

長樂縣志卷之九上

知長樂縣事安成賀世駿編纂

藝文志

志以記事不因文見也然有不容畧者前哲之緒言名公之碩畫下逮山川之名勝人物風土之淳漓往往記載不能詳者一經高人談士之揚挖而始末瞭然長雖僻壤而詞詠風華亦多散見凡有可附麗者已分註諸卷茲更採其有關風土人物政教者總爲編次使後之廣七畧四部者有所紀焉志藝文

長樂縣志

卷之九

藝文志

一

宋少帝手詔勅賜高應松奏辭免除端明殿學士同簽書

樞密院事兼叅知政事

豐水材儲正詒翼子疾風板蕩始識誠臣卿經緯全才險夷一節當國亂身危之際政主憂臣辱之時人多偷生以自全卿獨效死而勿去不扶不持則焉用彼將恐將懼惟汝與予遂由冬官之聯徑擢斗樞之貳今之天下甚如厝火之及燃古者大臣當若同舟而共濟亟祇成渙無事鳴謙所辭宜不允故茲詔示想宜知悉

薦教授陳烈充太學博士劄子

歐陽修

伏見國家崇建學校近年以來太學生徒常至三四百人此朝廷盛美事數百年未嘗有也然而教導之方必慎其選其進德脩業必有篤行君子可以不言而化者使居其間以爲學者師法庶幾內修其實不止徒聚之多爲虛名之美也伏見福州處士陳烈清節茂行著自少時晚而益勤久而愈信非惟一方學者之所師蓋天下之士皆推尊其道德謂宜以禮致之朝廷必有裨補近聞命以官秩使教學於鄉里其禮甚薄未足以稱勵賢旌德之舉臣今乞命以博士之職召致太學雖未能盡其才亦足以副天下學者之望而誦朝廷崇賢勸學之實今取進止

長樂縣志

卷之九

藝文上

二

薦直講陳烈不次任用劄子

宋 陳

襄侯官少師

伏見前授安州司務叅軍克國子監直講陳烈心仁氣剛才智卓越學聖人之言而必踐其實稽先王之法而必適於時博通羣經尤明于典禮之奧其爲文章淵源浩博肆筆而成求之今日鮮有比者慶歷初嘗與鄉貢試于禮部罷歸鄉里無復仕進安貧力學積四十年著書數萬言未見其止仁宗朝嘗因近臣論薦及本州監司長吏高其風節數以名聞累降召命以學官起之辭而不至世以爲潔身獨行之士是非知烈者也烈之所學皆孔孟之學觀其事業足以有爲自以身載聖賢之道不爲

苟進可以禮致而不可以利屈如斯而已矣伏思陛下臨御以來博延髦俊得人之盛跨越百王如烈之賢不爲難致望陛下特以禮命召致闕廷賜對清問使陳二帝三王之治六經四書之要與夫當世之務必有以上稱陛下尊賢重德之舉今保舉堪克清要不次任用後不如所舉臣甘坐面欺之罪謹具奏聞

與劉砥劉礪書

宋 蔡元定

元定衰老非久於人世今乃得與昆季爲友共了此事又何幸也先生正月兩到家聞盛稱用之資稟忠厚凡學須要用工克己爲仁不可作好題目看第一義不可作天下第二等人道學

長樂縣志

卷之九 藝文上

三

晦蝕久矣本朝諸先生幸得之遺經是天未喪斯文也未喪斯文自然生此善類非人力也釋老之所以盛蓋亦天地氣數使然况天下大經與天地並者乎憂悶之甚偶作此書心開目明不覺盈幅况得同堂合席共議天地之化育者乎進學之心朋友中未見其比先生之門當不寂寞矣

啓陳樞密誠之

宋 狀元 王十朋

某官稟純粹清明之姿富博洽宏深之學茂明大對擢桂林之一枝踐歷要途搏鵬程之萬里夙膺宸眷進握兵權材兼文武而夷夏聳觀榮冠古今而縉紳景慕惟昔漸陽公之德化竊嘗

聞夫子之文章方慚不肖其範模克傳夫衣鉢

明太祖九龍圖贊

蟄於淵底陽回即起倏起太虛黑雲見體右起蟄龍蜿蜒其身翔海

而諛似怒而飛鬣起遙岑右怒飛龍至陽出蟄鬣舒赫烈顧陰而行

遊天遂悅右雄龍配陽至剛電掣上方飛雲逐隊時雨致霧右雌龍

既悅且翔玩珠海洋飛濤潑天變化愈昌右籓珠龍舒海氣玩明珠

黑雲無罅神化莫測收功天下右次籓珠龍脫胎以蜿步雲以蜒必

教而興利濟無邊右嬌龍呼子而駕一諛一咤飛雲九霄雨澤天

下右蒼龍匿身不見瑞光赤練蜒軀一躍九天掣電右戲龍袞電

長樂縣志

卷之九 藝文上

四

彰德篇

宋縣令 孫 濂

余承乏吳航汲欲興賢舉孝以勵世風顧積行君子壅於上聞
適鄉賢裔耆彥林志暨李紳等僉以董庠生巖義田實狀上余
駭而喜之近以公務出訪風景觀民俗與客陟碁山之巔蒼鬱
高奇文人義士之產有自來矣廼命駕其鄉諦視義田濱沙湖
饒沃厚粒嘖嘖良久客作而嘆曰美哉右族孝義之區其國家
元氣之培乎自古難之余曰田以義名必至義不物者賑不匱
之惠家而義則惠流寰區悉由良心擴之求諸天下不易易也
夫士居則以義自許及離蔬釋躋倏然忘之求田問舍爲子孫

謀者比比視族人之疴癢疾痛若秦越噫于風教何裨董生纔
中人以上產也顧仁愛天植夢寐文正之風神遊蘇滸目擊其
盛一旦遂捐腴田創簿書偕賢子姪倣故事如婚姻喪葬弗能
舉者給之耕讀者資之祭祀燕享脩葺公家咸賴之董氏得以
衍詩禮引門緒於彌昌者皆有所貽此無所爲而爲非所謂誠
心君子耶曩憲臬諸公屢行旌獎余茲特請于督學宗師王高
其行誼錫匾冠裳於以揚光寵鼓芳風而士爭濯磨者有所助
也客請余文余曰請於薦紳鄉先生客曰薦紳尚聞達文之弗
敢余曰請於士客曰士有厚貲者察錙銖文之弗敢噫先生紹
長樂縣志

卷之九 藝文上

五

文正安得若錢君者文哉余釋褐試政創見喜談之因文以自
感亦以風吳航云

圖經序

宋縣令 袁正規

事物之來新故相仍則有置有廢有興有衰而出於人成本於
自然者殆不一也其井邑遷徙里閭經畫賢人偉德靈蹤異物
祠藍構植源泉浸漬累數千百載間見錯出及廢置興衰之由
或湮沒而不得聞亦近世之所病也乃必事事詢之於博學多
識之士而後究蓋亦勞矣况事之所當知者亦豈少哉昔人每
著於鉛槧間後之覽者潛心遐想雖歲甚久若出今時雖世甚

遠若粲然在目此圖經之所不可無也事物之大類能總之簡冊便閱於人條分縷析歷億萬年若數一二日之易况茲一邑乎又其來未甚久也夫創始者難爲功續終者易爲力非不知簡冊之便其泥於常情而倦於創始其亦夙夜在公而未暇歟不然則邑之圖經何可得而闕也嗟夫人每失于因循事或忘於持久知此則其於事也幾希矣長樂在十二邑之中地非沃壤魚鹽之利歲上于公家者常居諸邑之最其如文物之盛山川之美閩記遺落多矣乃屬邑人林通博採其事爲之圖經或有未元待好事者補之可也宋元祐三年歲戊辰

長樂縣志

卷之九

藝文上

六

送練生赴闕爲其先中丞請卹序

明侍郎董應舉

余向聞練生至都門能使松月中丞見夢以明其後事大異之當靖難時雷霆至震也挾以陳瑛之酷毒其芟夷至衆宜無得脫者何以能存一綫之緒於長樂且黃分宜方寧海齊溧水張澤州及中丞非當時所最烈最慘者哉而分宜之子田經且存楚寧海幼子存於魏典史澤溧水之族存于六歲兒澤州曷且以一子脫然則天之巧全忠臣豈瑛等所能滅者及觀新淦峽江爭祀中丞而留都諸處各有正學諸公祠春秋奔走不啻子孫大忠大節生氣勃勃宇宙間固不論後之有無况乎其竟有

也成祖嘗論遜國諸臣彼食其祿自盡其心大哉言乎惜爲瑛等所誤徒以成諸臣不畏十族之名於天下萬世耳然而雷霆方霽日月旋明瑛與景隆旋亦見法其子孫竟何如哉此可爲天下後世之一鑒或以革除之際朝非易姓苟不從權何必激而隕宗是固然矣然人各有志義烈所形何暇反顧彼教官典史吏目皂隸戍卒樵夫如陳思賢黃謙鄭華茅印儲福等赴義相踵况赫赫受知如中丞等此而可左右袒是無君臣也成祖自盡其心之論已明教天下之爲臣矣圖其事而避其身抑心謂何固知遜國諸臣不得不烈烈死也豈暇顧恤九十族哉不

愛其死而死猶生不愛其族而族猶存此則天之有意乎其間以待乎主綱常終明訓者昔錢習禮以中丞有連爲人所持成祖曰子寧若在朕猶將用之况習禮乎宣宗親詔瓊瓊憫其父之忠而絕嗣而官其婿身欲用况於褒恤婿欲官况於子孫生行矣今豈無導上心爲中丞地者哉加意忠烈以勸臣子亦千載之快事也故爲之歌以勸其行北風吹裂金陵水潛龍自失神龍起耿耿中丞舌向天白日黃塵滿西市井里沉煙二百年獨留一綫三千里乾坤依舊氣長存日月雖蝕光不死我欲爲君叩九閻千世萬世扶天紀

練生赴闕爲其先中丞請卹序

明布政使謝肇淛
邑人

嗚呼金川門之變何忍言哉當玄黃血戰玉石俱焚如齊黃方練諸君子業自分覆巢之下無完卵矣乃不意逾二百年隔數千里之外而得其遺裔以奉蘋藻也可謂非天道哉方峽江之來聘也以嫡則練纓當往而纓安土重遷遂遜於其弟綺俾授衣巾今纓子思祖長矣際皇仁之浩蕩念忠魂之未雪手哀中丞遺事萬里伏闕泣血上書冀請褒卹之典以下報九原其志亦可哀也余謂中丞公之忠節與日月爭光固無可復論在文皇帝時亦有子寧尚在朕當用之之語而章皇帝所爲詔其口

長樂縣志

卷之九 藝文上

八

官其婿者綸綍鄭重辭旨悽惻固已廓解網之殊仁弘不孥之大造矣當時固未知公之有後耳令甲九列以上沒則有謚有贈有祭有蔭而死事者加一等于忠肅之死讒也楊忠愍之死諫也孫忠烈之死賊也異代之下皆已賁鴻名榮來裔矣公以少宰兼御史大夫秩不爲不崇而從容就義於可左右袒之頃視三君子難尤倍屣今日之褒卹固天下萬世輿論之公而亦國家磨鈍勵世之大典也練生行矣有聖天子賢公卿百執事啓金滕之遺策讀隕霜之哀辭必有愴然動念而毅然爲任其事者余淹粉榆之役尚未之能先也乃爲歌變徵以送之三闋

賓客祖道者雖髮上衝冠亦欣欣有喜色也

書練公遺事

明知縣 夏允彝

文皇帝之入靖難也建文之臣守死不變者數十百人惟練方兩公最烈觀其身鬻族灰無一言少孫以彼其意相率赴死惟恐或遺耳當時以萬乘之威欲快志於所疾恨一言與連罔不糜碎天風鬻人聞者咸暗豈復有藏亡隱孤曲全其如綫之脉者哉乃方正學之胤固全干峯泖間而練公之子孫至今猶在新寧余生于峰泖吏于新寧兩公之胤俱及見之故知忠孝之人天道所不絕自有扶持而安全之者萬乘不能加燎原不能

長樂縣志

卷之九 藝文上

九

及非兩公之胤不可絕盖忠孝之道不容絕于人心也練公事史載甚詳其遺胤之獲全謝在杭已記其事余不復道余友王中翰應遴語余曰神宗時公之子孫思祖者上疏于朝言公死難事執政憐之將授以官已擬俞音矣祖忽病且死呼中翰且夜夢吾先人敝冠敗白布衣怒而責祖曰爾何得妄言乞官是違吾志吾不終令爾獲受一日祿也相傳吾先人被難時其冠敝其衣白吾且受殛於吾先人子其爲我具終事越日果死嗟乎烈哉文皇帝嘗曰使練子寧若在朕當用之此帝王之道也推公之志卽文皇帝宥而大用公公亦必不願生二百年之後

子孫將一就祿卽陰殛而殺之視食薇之節不尤偉歟雖然公之志則然耳覩公之循而不思所以優存之毋乃忠孝之心或泯歟吾鄉已特祠祀正學又與其子孫兩青衿奉祀事不絕此非公之所樂受要亦不容已也余旣上書主文使者保其循得仍隸學宮尤望後之人之益優之故記其遺事

南陽陳氏攷懿序

明狀元舒芬

昔武王克商曰乃反商政政由舊則周禮之制固損益乎商也孔子學周禮乃曰宋不足徵胡不取諸周禮則於商之舊章或可窺見萬一耶予觀陳氏攷懿知孔子之心矣孔子去周之盛

長樂縣志

卷之九

藝文上

十

時五百餘年則周禮亦弊之極矣是以諸侯擅相盟會侵伐雖滅國封國亦不稟命于周天子豈周禮固如是哉故欲求諸商之故國庶幾其有徵也然文獻不足矣雖欲撥亂世反之正抑孰尊而孰信哉南陽陳氏當我太祖太宗勅制之初人才彬彬一家而官翰林者且三人至吾同年戶部員外郎則英甫蓋未及百五十年也而世有不知者矣則英爲是懼乃彙次當時名公之文以記之題曰攷懿夫攷懿者豈徒足徵陳氏之文獻哉鄉舉里選之禮廢而科目以空言取士雖我朝有不免也但觀陳氏之三翰林果之雖以取士及第拔編修然終其身僅遷侍

講耳仲完以訓導受脩撰王褒之薦擢編脩未逾年卽簡爲左春坊左贊善仍兼史職何也思孝之爲中書也又自薦爲縣丞屢薦而擢也思孝之父仲進亦以薦歷陞江山知縣而著循良之績焉由是觀之祖宗創制之初雖以科目取士而任人之實不廢選舉之禮也今惟科目資途之狃而人之賢不肖畧不暇問是以世道日卑風俗日陋有志之士往往以爲制非周典其弊所必趨也使余非觀陳氏攷懿亦烏知祖宗經制之善而今日有司固弊之哉然則攷懿之集可以窺見一代之文獻矣刻成則英來請序予因是而重有所感乃不諱而書之云爾

長樂縣志

卷之九

藝文上

十一

南陽陳氏攷懿序

明尚林俊號見書素

文以傳爲不朽夫有其實則有其鳴自鳴鳴也假善鳴以鳴亦鳴也陳之攷懿文獻其足徵矣陳自浮光入閩十五世南陽翁白玉融徙江田傳龜圖公第宋進士爲國子丞信州知府永樂間簡齋公以文學被薦爲編脩爲左贊善仍兼編修大典蒙菴公以廷試第二人爲編脩爲侍講石田公以篆書造鈔薦待詔轉中書舍人當時製作多出三先生之手夫翰苑文宗雖老師宿儒造物尚有所靳陳獨世世相沿襲識者擬之吳之正獻正肅蘇之文忠文定韓之持國康國宇文之仲理仲通一時立言

家又爲之記傳序表銘賦詩贊以宣發懿靈歆當時而振耀來世噫盛矣裔孫地官郎中毓賢哀而集之棠陵方思道又爲之編次南陽開其原攷懿備其規追烈昭其武表淑闡其貞述孝紀其承窮原則仰心專循規則守心一踵武則趨心疾樹貞則立心奮篤承則繼心勤陳文獻於是乎備備可傳也與藏故笏故硯故墨異矣

南雅集序

明大學
楊榮

中書舍人陳登思孝以其先人江山令仲進先生所爲詩曰南雅集者來請予言以識之蓋先生以文學仕進於時歷宜陽韓城二縣丞以至江山其爲人純萃而豈弟所歷皆有善政故其登於詩者溫厚和平而皆出於性情之正何其至哉後之人得而讀之寧不有所感發而興起乎詩可以觀可以興信矣三復是編書於末簡以俟知先生者焉

南雅集序

明大學
楊士奇

中書舍人閩郡陳思孝出其先君子仲進先生南雅集一編讀之長篇短章隨興所至豐約合度而音律格調不愧古作者至若述人情明物理一歸之和平忠厚其善於爲詩者歟先生嘗丞宜陽韓城後知江山皆有善政傳之登高能賦可以爲大夫

先生殆近于是乎昔成周之盛大雅之詩實始二南先生南產也題曰南雅其意亦欲歌詠國家之盛歟惜乎其遽歿矣

南雅集序

明翰林
學士 金幼孜

余觀天下文章莫難於詩詩發乎情止乎禮義其辭氣雍容而意輒深長者必太平治世之音然求之古作而徵之於今何其寥寥也此余所以讀南雅之集而重有感焉南雅乃三山陳仲進甫因其所作以爲號也仲進力學好古而尤工於詩所以爲古今體五七言各臻其妙辭氣之間雍容不逼而悠然有深遠之趣其治世之音歟且工於言者未必能通于政事通于政事者未必能工於言仲進既工於言而歷仕數縣又皆卓卓然有善政以及於人此尤人之所難能者仲進之子中書舍人登聞以此編相示且請予一言予閱之數日喜其言之合乎古而有徵于今也故書以歸之

江田陳氏家集序

明侍
郎 曹學佺

友人孝廉陳昌基輯其令先文獻自大令公以下至司馬公爲集若干臚次而列之且序其閱歷行傳於前余以通家世講後起斯文因得而卒業焉乃掩卷歎曰予向知江田陳爲三山族望而不知其盛之至于斯也昔夫子殷人也尚論夏殷之禮悼

杞宋之無傳以文獻不足徵故也晉韓宣子觀易象與魯春秋謂周禮盡在魯矣夫春秋之時周之爲周可知也列國以富强徂譎相尚而何有于文而魯猶庶幾哉秉於禮義故夫子謂其一變而至于道至于道者卽東周之大指也夫子豈以此而私魯哉夫言以載道言之無文行之不遠所從來矣故宣子之受享而賦角弓季武子始賦綿後賦節之各卒章而賓介酌酢猶知有詩教焉然春秋之時世其官而不必其詩然則周禮之存者固亦簡編方冊也焉爾猶夫好事之家牙籤縹帙盈箱累架而未必能作作者亦未必能述之謂也若陳氏者或以牧民或

以學士或以文學侍從或以戎備勸諭盖彬彬乎質有其文焉不惟世於學而且世於詩今其集俱在讀者論其世足以知其盛也然余觀宋玉山汪公之論曰國家方全盛時士大夫家集之藏未必輕出中更黨禁愈益閤匿故一旦紛擾遂不復見某方待罪太史討論熙寧元豐以來公卿大夫事實雖前脩盛德盖有不待言論風指知者然而傳信垂後不可以無證詔求遺書將以補史氏之缺久之無送官者每爲之閣筆而嘆夫我國家蕩平正直右文弛禁二三百年來並無有詩人而獲禍者頃士大夫雖稍角玄黃而乃心王室則人人思自靖獻而聖明在

宥又以虛公之意行之而日消融其方所予知先後在朝在野之稱詩皆以謳歌聖代而自適其有今日也然則論陳氏之世者又觀當代之世而知其盛之有由也是爲序

林永光詩集敘

明太師 葉向高

予與永光少相善也同時有陳方伯道良林給諫謹任皆嘗從先大夫講業四人者爲筆研交而永光最暱就余余少年曠佚而永光循循若處子其文章亦靜婉綽約饒藻澤見者賞心三山諸名士結社談文爭欲得永光永光每奏一篇則社中俱廢時余未有名而永光獨相推許過於餘子歲丙子永光道良謹

長樂縣志

卷之九

藝文上

十五

任同舉于鄉而余後三年始上公車道良以丁丑第余與謹任同第癸未永光乃竟抱劉蕡之屈無不嘆之道良謹任先後居諫垣皆有聲余備員詞林而永光乃爲令連山又自連山移守永寧其地皆僅如彈丸錯雜夷獠間使他人居之將不勝其落寞蕭騷無聊不自得之感而永光處兩地皆甚適每與余書第言居官奉職勉自樹立不敢苟然以負故人耳初不知其官之爲投荒而地之爲蠻煙瘴雨也衙齋無事乃益讀書理篇詠於詩日工其名亦日起而余爲詞臣久之益頽落不自振每讀永光所寄詩輒自愧矣世恒言詩能窮人此雖未必然乃歷觀前

代達官貴人以詩名者殊少此非盡才拙也詩之情超而役役者之於情則不適也詩之境淡而炎炎者之於境則不入也卑者以情而逐境高者以境而累情何以能詩夫永光之詩雖其才具格力之不同而其境之爲連山永寧與其情之因連山永寧而發者不亦甚淡而能超哉然則永光之所以安於其官而忘其投荒者其殆有樂乎此也永光別余且十年尚滯遐方謹任以直言謫歸道良遂化爲異物升沉聚散生死之際有足悲者故書此以貽永光非以叙其詩也聊以識吾與永光生平交遊之槩有如此耳

長樂縣志

卷之九

藝文上

十六

北窗吟草序

明大學士 李廷機

京兆謝公與予同庚午舉者也余嚮得公詩一二誦之窺豹一斑耳今手是編諸體種種備焉自昔謂詩有別才非關書也有別趣非關理也公詩固從讀書窮理中來而材趣自足故辭瞻而氣遒致密而響逸足以規摹前秀鼓吹休明稱詩穎已夫詩以賦事見志聲音之道本與政通故吉甫作頌穆如清風詩三百篇往往矢自賢士大夫之口自功言途折而始有從政不達專對不能如尼父所譏者今代自李何二三君子以詩鳴已不競于仕其它搦管登壇騷雅自命而及其從政率豪舉疏節絀

于吏議者比比於是墨守之士戴星衡石以吏爲師仡仡簿書期會間鮮復講誦風雅而公自起家大行以至今官所至職思其居精核細綜號爲治辦顧能有餘力以遊於作者之塗仕不廢學吟不妨政聲律吏事兩擅其長者乎世風旣下甫爾蛩鳴傲然虎眈哆口而譚建安開元之業若無人然而公逡逡篤行卽以余之習於公每見其蒿目時艱縷指世務未嘗及詩卽是編非其邑屬請之之勤猶不欲發篋也如公敦厚盖得詩之教者詩其必傳

北窗吟草序

明尚書 馮琦

長樂縣志

卷之九

藝文上

十七

今之爲詩者一何與古異也古人之詩情而已若遠若近若切若不切而可以自紓其情可以諭人之情人已之情兩盡而語不必盡彼與我知之而後人有不及知者此古人之所工也其在後人不然其人其地其事與夫官秩姓氏皆引古事相符合以爲典切而已情不必紓人情不必諭語已盡而讀之不了了了一了而遂然無餘盖古人以情爲詩而後人以詩爲情古人似虛而實後人似實而虛虛調易擬實境難工出乎虛者有極而入乎實者難窮盖天下千變萬化惟情而已今人以意爲雲霧鬼神肖不肖無可據也然不過數十百端卽彼與此相類矣善

畫者圖天下人妍媸美惡肖不肖立見苟得其真則萬億人無一相類者此虛實之別也司寇謝公尹京兆時因魏長公識予以詩命予序之余受而卒業法而雅詳而典肌豐而骨強色正而語和詠物則妍麗於徐庾述事則沉酣於子美事無牽會語無湊泊因實境所至而因以命之意者合於古人之所謂情而余所稱寫真者耶蘓子瞻稱畫竹必有成竹於胸中執筆熟視見所欲畫者急起就之如兔起鶻落稍縱則逝此真能得竹之神者也詩亦有神於此當其卒然而遇冥然而合情與境相際而生夫無外境卽內對不起然當其胸中所無卽外感之不應

長樂縣志

卷之九

藝文上

十八

也此無他神相得也謝公起自閩生而攬結武夷之勝又官使垣轍跡半天下琉球之役波濤萬里與天俱碧歷歲始致命于闕下比之子長龍門會稽之遊益遠益奇而一寫之於詩不知情生於境境生于情要之非謝公所歷不足以益謝公非謝公雖有江與山不爲助此無他神相得也談詩者執余說以窺謝公因謝公以稽古之作者庶幾旦暮遇之總之不離實情實境者近是耳

小草齋集叙

葉向高

詩與文從來罕有兼至諸能詩者多以爲詩難于文余以詩自

歌行長篇外寥寥數語耳又有前人成句可供餽釘資掇拾雖難工而易成若文則連章累牘多至數千言少亦數百言如凌雲之臺建章之宮非材木素具何以結構卽材木具矣而非工師之手亦不能運量故其難工與詩同而成亦不易歷觀前代自騷選而下以至我明以詩名家者殊多文則可屈指數若合詩與文而俱工則雖班馬李杜崆峒大禳諸名家皆不能也吾郡在國初十子卽以詩鳴其後如少谷先生輩皆誦於文邇來才士彬彬頗以兼至自負而竟其所就長短得失亦自可見不容掩也今讀方伯在杭謝公小草齋集則庶幾矣公詩體裁聲

調酷似唐人凡爲唐詩者無能過公已有別梓茲集二十八卷皆文序記之雄深碑傳之博奧論贊之精嚴尺牘之朗暢銘誄雜著之爾雅皆斐然質有其文足與其詩相伯仲盖公資性絕異十歲卽能聲律又酷好讀書凡經史子集以及裨官家言無不探討余在綸扉公方郎水部日從余借秘書抄錄錄竟卽讀讀竟復借不浹歲而幾盡吾木天之儲昔人所謂書淫公殆似之計其胸中所蓄不啻萬卷而又賦才敏妙筆端驅役無不如意殆天之所授人復成之固宜寒儉苦澀之士望公絕塵瞠乎其後耳公歷官所至皆有治蹟其在粵西最著時黔蜀苦亂粵

西爲密鄰當事者責以纓冠之誼而壞瘠民貧無以應公爲調劑其兵食駕馭其土司酌量其緩急事事中窺會故師行而民不困黔圍解粵亦晏如余嘗語主爵當俾公開府其地而主爵不應亡何余歸公亦歿矣每思公之兼才不獨文與詩使天假之年廟廊能用公其所樹立尚未可量而僅以方伯止哉世傳公著述自茲集外尚有數十種其評隲紀載排纘諧調無一不亶亶悅人心目卽晉人新語唐宋諸小說之善標識者不能及也余喜讀公雜著甚于其文每一開卷常惟恐盡然則公之所可傳亦不獨其文與詩茲第論其文耳方余出山亦有小草篇

長樂縣志

卷之九

藝文上

二十

蓋竊取公家太傅之意公爲之序盛稱余歷事三朝之苦心而勉其毋愆然求去余雖不能從而心感公知我今序公文重有慨也嗟夫安得公存而與之論出處之際哉

陳蓮湖太守最績序

明大學士 錢謙益

我國初考課以日月驗職業之修廢年勞以日月計資格之淺深類三年爲程故自宰相而下必程于期而後考顧外而藩臬出自臺自部者多不及程而遷唯至郡二千石酌行久任于考課年勞之內爲特重焉東南郡惟吾蘇爲繁劇地邇來風俗之囂蕩災沴之頻仍供億賦役之苛重簿書期會之操切什百于

往時者獨甲於天下故守吾郡非才誠合一物望素隆者不足以肩之則今日陳侯者非耶今三年考成最績升聞天子行下璽書賜黃金如漢入踐九卿故事以故所隸宇下諸鄉大夫食侯之德者靡不脩辭稱賀余不佞竊從下風一効衷有日矣日者余常熟翁奉常長君源德猶子毓華等更徵余一言爲侯賀余維侯之治行其厝注規爲如六甲所條六曹舉無遺便摘無隱奸俱在報滿牒中者諸大夫類能言之又何庸言余據睹記侯之爲德於吳者更有五難請爲子述之一則郡所皆賦多訟多舞文多侯操三尺夙夜凜凜手自疏記剖決其觸憲扞罔者

立案治之銖銖之奸落機牙而寢者忘算此趙廣漢之摘伏如神所以爲潁川者也一難一則侯旣神于洞奸顧庭鞫片言折衷出人意表冤者雪懣者疏困踣顛連者起人人崩角叩謝洒然心服自以爲不冤此于定國之治獄平法所以爲廷尉者也二難一則郡歲所發帑金百萬計率提衡而出入之間有奇羨卽藉爲正餉無錙銖旁入此朱邑之廉平不私所以爲桐鄉者也三難一則侯以安靜爲福申嚴保甲之法嚮來海滋林莽所爲盜藪者搽剔殆盡閭閻蔀屋安如盤盂此龔遂之治亂繩所以爲渤海者也四難一則蝗蝻爲災自江以南雲集諸郡苦爲

禾損侯乃虔誠禱天其諸淫祠妖像悉焚而毀之壹意以民命爲請唯吾郡無蝗此魯恭之蝗不入境所以爲中牟者也五難昔漢盛時郡國刺史各以一難見效輒璽書褒勞賜金增秩以次徵入爲公卿矧侯以一身肩此五難豈不尤難之難哉辟諸星焉星掌發發爲風風而三年卽隱竇且入辟諸歲焉歲掌和和爲雨雨而三年卽礪陬且漏侯三年間去知故敦悃樸躬羔羊素絲之節爲一州七縣所倡導諸君輩之在宇下者其被覆露宜何如感乎翁生懼然起曰此先君子之志也先君子食侯之德啣戢九京當不在諸大夫之後予小子不敢湮泯先志而

長樂縣志

卷之九

藝文上

二十二

得遂所請寧不爲奕世重哉予不敏因復爲翁子授諸簡

陳蓮湖太守繪像記

前人

蘇州刺史陳侯以郎署績最膺丹宸特簡來典吳郡霖霖數千里凡稔再矣諸所茂建俱肯綮葑屋甍息東南余不具著第著侯發奸摘伏剔蠹潤燉明懸鑒平持衡俾蘓無冤獄亦無漏網盖輓近所僅見云其間有昭雪覆盆陷盜表章豎節於被殺不啻獨鋤兇暴若常熟張義暨厥妻孫氏事尤口碑神明遐邇謳誦焉先是巨兇滕鴻以貲雄於錫山義嘗賃其市廛以棲鴻覘義妻孫有殊色欲亂之而仗義日杜門輒詭辭誣義爲盜孫謂

夫曰以妾故累爾會收義者奄至孫曰計無以逃被弇惟有躬報翁姑理夫寃且免吾污也迺夜僱船於鄰叟朱潮潛渡華蕩之平市而鴻已駕輕舫手利刃率其黨鄧源及奴萬德袁寶各持挺至矣至則逼孫于潮舟初言誘旋威懾孫兩力拒之將由船竇躍入水鴻命兩奴夾持之以所持刃斲割其陰而鏢透于腹以死潮以殺人於渠舟又不直鴻之戕烈媛欲艤岸疾呼鴻謂不並刃潮胡以滅口源卽碎潮頭顱以挺並孫尸俱投於浩淼而西還厥明尸浮水面常令詹廉得其故徧達之院道鴻輩業已伏辜矣屬詹去邑鴻復上誑下賄錮義園扉者匝歲逮義

兩控直指因獲質成于侯鴻又以直指遷秩賂猾胥捕卒停閣復數月至今秋侯洞鏡之赫然電震不一狗請托立勅對簿而皂白始辯且擬各有差是役也僉頌侯肉久寃之白骨仁也灼已逝之貞魂義也破叵測之梟膽勇也視昔白孝婦于負枉出忠臣于懷憤曷以加之藉令遇非君侯義終囊頭三木孫與潮將含悲九原鴻等益虎噬狼吞露齒一方矣義所以必欲尸祝侯于無斃以此也但義貧不克建生祠僅繒侯德容于衡門朝夕頂禮奉祝以代啣環結草之萬一報謂不佞知侯山斗當代乃蒲伏以記請敢不著其畧以俟德政傳循良者採焉

簡齋陳公輓詩序

明曾 棨 狀元

昔杜少陵作八哀詩以追述當時名卿鉅公之遺德而寓其悲傷哀悼於無窮雖其人之事業皆已載之史傳可攷而見矣詩雖無作可也然所以哀之者少陵之私情也詩發乎情止乎禮義由是言之少陵之作其可以已乎故至于今使人讀之猶可以想見其人之風姿氣概之雄勲業文章之盛恍然若身親見之莫不爲之低徊悵嘆以其人之死爲足悲也然則詩之感人若是其至矣乎後世輓詩蓋此意也今左春坊左贊善兼翰林編修長樂陳公仲完以疾卒於北京之官舍一時交遊士大夫

長樂縣志

卷之九 藝文上

二十四

既皆臨哭之且復相與賦詩以寄其哀輓之意焉公之子泠來歸公之喪彙所得詩凡若干篇詣□泣拜請爲之序盖公自少穎敏而端重始以鄉薦分教延平郡學再調寧國用薦擢翰林繼遷春坊仍兼編脩之職自居侍從二十餘年恪恭所事由是纂脩之功輔導之益爲多焉其爲學本於躬行踐履之實坦夷直諒無所矯飾爲文章不事藻繪而詞義粲然與人交一皆誠確而始終弗變其爲人長身玉立望之偉然平生喜怒未嘗形於顏面終其身不聞叱咤之聲故卒之日識與不識皆知其爲篤厚君子也嗚呼惜哉公之歷官行事載於銘誌茲弗復詳第

序士大夫所以作詩之意以答泠之請嗟夫後之誦此詩以懷思於公者抑安知其不爲之慨然遐想而興嘆乎予知公之遺德可不泯矣故序

江田詩系序

尤侗

江左諸王人人有集當時以爲美談惟陽夏之謝隴西之李差足相方然未有合爲一集者今江田陳氏由宋迄明能以詩世其家而斷自子華公稱首盖公以太學起義二子戰死有三忠之目厥後子孫無一仕元者此其忠烈之氣光遠有耀可傳於後世者也七閩爲人文淵藪載籍之富幾汗牛馬乃數十年來

長樂縣志

卷之九

藝文上

二十五

兵火流離十不留一予過而問之故家遺業迥非昔矣無論夾漈草堂不可復識卽求曹氏之石□亦已蕩爲荒烟蔓草間或有一二殘編斷簡僅與海波上下若有若無之中昔人所嘆聲華湮沒光靈歇絕雖有孝子慈孫鮮有能保其球璧者而陳氏江田一集筆精墨妙巋然如靈光獨存豈非幸耶抑或有實式憑之者在也陳氏之賢者曰昌箕先爲纂輯有能始牧齋兩先生爲序今繼之者伯騶紫巖二君復加編次而徵序于余余讀未卒業慨然有盛衰之感焉矧其後人能無手澤之思乎藏其書傳其人斯亦潁川之甘棠也

小草齋集序

張獻翼

夫唐以詩取士士咸工詩然大歷掄才曾不踰十建安作者僅若而人詩可易言哉後尚經義而詩幾於亡既乏博依之學安取緣情之藻無怪乎今之詩不逮古也明興作者辭宗正始格祖開元浸淫至孝武之朝獻吉李氏仲默何氏昌穀徐氏彬彬振藻辭林而海內亦且向風矣迨嘉隆間前有皇子循兄弟蔡子木後有于鱗元美諸君子繼起皆振藻郎曹不在大歷建安之下宮商雜奏而並出雅音丹素互施而悉呈艷績猗歟盛哉閩中有十子詩余恨生晚不及見又有七子詩出予讀之而媿

長樂縣志

卷之九

藝文上

二十六

在於前願爲下拜焉七子之外復有陳子卿謝在杭二君皆與予善諸君子逞雕篆之技締筆札之交抵掌而談秦漢奮力以挽風騷詩教風行作者雲集音非朱絃辭非黃絹寧棄去不屑就也沿流於十九溯源於三百豈徒尚經義取青紫而已哉在杭適解褐鴻漸將上書鳳鳴以儒術緣飾吏事振鷺羽於彤階奏鸞音於清廟匪直以鉛槧垂聲者是編也蓄藻於建安騰聲於慶歷希躅于少陵汎駕於長慶兼綜潘陸紗契陶韋故其綴辭婉以麗其御氣雄以健其攄思優以儁其援事典以則其振響和以平苕華喻好於春風芙蓉比妍於秋水才情信美而寄

興尤深矣坐見紙貴都門譜傳樂府近自鳳掖遠屆鷄林如嘗
鼎一臠已知其味觀鳳一羽已知其德于鱗元美已死非君將
誰與哉粵稽謝氏最鍾康樂玄暉託跡于宣城惠連通夢于池
草宣遠嗣響希逸流聲千載而下乃有在杭可謂克遵家範無
替世美矣余兄弟弱齡嗜詩究心作者諸君子間有占綴若握
靈蛇而得珠至於譏評敢謂操龍淵以議割乃知詩固難言知
尤不易豈其要之亦惟勗之而已

謝工部詩集序

李維楨

本朝詩人與李唐等埒閩則林子羽正始鄭善夫中興其在于

長樂縣志

卷之九

藝文上

二十七

今項背相望就余所見若葉學士晉卿曹憲長能始鄧汝高參
議謝在杭工部皆高廷禮所謂名家大家也葉醇雅典則以相
業掩鄧秀朗閎深以中道天曹簡練冲澹而遄迴仕路與謝畧
同二十年前讀在杭詩以爲閩士無輩頃始卒業其全集云賦
則牽引廣譬窮態極思馳驅不失興寄殊遠平子文考安仁士
衡之流也樂府則豐約文質適得其中房中饒歌之流也俯而
爲六朝白苧子夜之流也五言古贍而不俳華而不靡或樸茂
渾成或清虛曠逸鮑謝陶韋之流也七言古音節鮮明氣勢沉
鬱抑揚闔闢變幻超忽高岑王李之流也五七言律與長律比

耦精嚴骨力勁挺刻畫不過巧瑰麗不近誇盛唐諸子之流也
絕句意在筆先韻在言外春容警策短長合度太白少伯之流
也統而論之商彝周鼎爲古質而薛談秦青爲聲調干將莫邪
爲銳穎而高唐下蔡爲柔曼行雲流水爲自然而削罅弄丸爲
用奇敦陳整旅爲方格而冠冕佩玉爲雍容絕巘喬林爲聳拔
而幽谷寒泉爲沉邃詩家之美集大成矣抑何脩而臻此蓋詩
有法存焉離之者野狐外道泥之者小乘縛律在杭書破萬卷
神遊千古其專一如痾瘿承蝸其積累如紀涓養鷄其賞鑒畧
牝牡驪黃如九方臯相焉舉止無俗累出入皆天機故其詩率

長樂縣志

卷之九

藝文上

二十八

循古法而中有特造孤詣體無所不備變無所不盡杼軸自操
橐籥靡窮斧鑿無痕鑪錘獨妙試取兩京六朝四唐詩並觀雖
胡寬營新豐紀昌學飛衛不肖於此矣豈夫才有偏至識有偶
中鹵莽滅裂從事學問者竊窺藩籬之外可妄億室中之藏乎
在杭文倍於詩而詩先行今詩道向衰余將以在杭爲砥柱請
質之葉曹兩公然否

謝在杭詩序

明屠隆

黃白仲與予抵掌海內辭人遂及閩士而指屈在杭謝君才橫
絕一世蚤歲登壇所稱詩峭蒨秀偉卓然名家爲人軒軒霞舉

亭亭物表趾高視卑冲襟可挹且薄收效于三事而厚殫力於
千秋異日者與子東面而爭牛耳之盟必夫夫也不佞逡巡避
席曰主臣余雅知在杭夫閩山水秀甲齊州靈爽之氣蜿蟺磅礴
魄盡發此時方來之俊雲蒸泉涌先後通名字不佞者無慮數
十家削牘有至萬餘言者洞目駭心觀聽於是爲巨要以閩中
白眉則首推在杭亦猶海錯之推西施乳荔枝之推陳紫江綠
而山川之推武夷九漈也不佞向慕謝君往年嘗賦詩四章將
訊之吳興尋如金閭藁爲雲間人纂去不得達又一歲而晤在
杭虎林酒鎗茶鼎不律如意相得甚驩不佞酒中戲語在杭五

長樂縣志

卷之九

藝文上

二十九

霸桓文爲盛降而秦穆楚莊漸以萎蕤再降而卑之乎吳子欲
承一時之乏妄規此物踉蹌黃池之上卒爲天下笑不佞與弇
州新都交臂接軫則亦惟是邾莒滕薛之奉齊楚秦晉爾自兩
公卽世此物漫無所屬而海內操觚者如雲亡弗張目搯擊起
而爭之世有虞於不佞者極口而訾極力而擠若惟恐不佞之
一旦蹙弧以登如目之有翳必去而後快不佞軒渠我其鵷雛
耶腐鼠此物久而鴟尚嚇我且桓文旣沒余豈不度而爲吳子
哉余且跳而託於團焦淨業矣以故遇世之嗜古而操深心者
急名而鼓盛氣者才望旣久而勢可幾者人地未至而力可副

者余必長跪奉此物進之力副而勢幾則在杭其所爲峭蒨
秀偉軒軒亭亭斯登壇之器白仲之人倫鑒不爽也在杭別後
使使以詩序見屬余業撰一首詒之使者乃爲殷豫章浮沉又
不達而故草又尋逸去在杭數以詩責逋會余奉大諱毀甚不
能搦管居一歲而始爲句當則不能舉舊作一語遂更著成篇
工拙不可知大都視舊作加詳焉兩纂著而兩不達豈亦有數
耶不佞近論詩如瑯琊歷下有才力而寡性情務聲調而乏自
得由兩公爲政士爭趨之成風風人之旨殆盡必也取三謝之
清蒼救六朝之浮靡采王孟之簡澹濟李杜之沉雄令天真與

長樂縣志

卷之九

藝文上

三十

奇藻並爛名言與勁氣相宣斯其極則妙境哉在杭辯此審矣
不佞性疏而輕名根應世詩文無論多至洋洋纒纒千萬言寡
至寂寥數語往往援筆矢口布之通都工拙惟命近以學道戒
綺妄疏筆研人購之未嘗不應愈援筆矢口了不經意其以夫
夫才盡而舍旃幸甚盖不能峻龍門拒人又不能苦心竭力而
與海內爭此物則亦惟名根輕故爲語操觚諸君子無復以腐
鼠嚇我哉余之銜璧輿櫬久矣

宋季勤王陳氏一門三忠詩集序

明狀

朱之蕃

國家所恃以綱維世道人心所賴以植立者惟是忠孝節義爲

之根抵所貴乎學士大夫身體力行而不以盛衰易其志不以生死動其衷乃足與天地永存稱不朽於世耳當宋景炎時元焰燎原趙鼎改物文丞相張樞密冀以一成一旅振中興阨運而海濱陳氏父子兄弟三太學破產率族以應義舉南劍摧鋒軍聲始振相念駕泊閩海奏薦子華公作令福清以簡軍實壯聲援爲己任拮据方有次第而胡酋阿剌罕已陷福州宋帝移舟泊泉而賊臣蒲壽庚者通虜叛降帝舟復移於潮公從樞密往討泉賊奮勇斬戮將圍其城賊欲遁去而胡酋唆都兵適至大戰鳳凰山之麓軍中不知福清公所在而公之子宗傅侄老大戰鳳凰山之麓軍中不知福清公所在而公之子宗傅侄老

成遂陷陣尋救中傷並殞陳氏之族死於是役者百七十餘人慘亦極矣而公顧獨得無恙事聞賚贈建祠以慰二公忠孝英魂公哭子侄以詩云便應作厲鬼虜酋盡殺傷其志在報讐雪耻留其身以有待固未能一日忘宋也事既終不可爲而竟齎志以歿惟諄諄戒子孫勿背宋事胡率其明訓百年不移千人罔替至明興胡滅而公之孫子始貴顯繩繩鬱稱望族當高皇帝時蒲賊遺裔以他事與人揭奏于朝高皇帝廉其叛逆狀追戮遂無噍類三公蓋嘿牖而顯報之以昭勸戒於二姓之存亡盛衰間矣公之十世孫長祚爲南少司空追述遺烈脩傳徵詩

登歌于几筵以伸時享哀輯成帙屬蕃有言以弁首簡蕃竊嘆三公之忠義迄今幾歷四百年如日月之中天司空之孝思遠邇幾四百年如川流之會海其炳朗之休光淵源之世濟皆篤鍾於宇宙之正氣而維繫乎倫紀之至理非徒爲陳氏之家乘生色而已也爰抒不斐之辭用志景仰之實觀感興起人有同心昌後承先陳之家法固世之當共法而永傳者歟

月翁鄭老父母德政序

明 董應舉
工部侍郎

新寧令君子所知者前有貞菴蔣公後有四可李公蔣公好文而勤士能知民所緩急動中其心李公篤於民而練於政庭無

長樂縣志

卷之九 藝文上

三十二

留訟邑無逋賦左右無宿奸兩公相去數十年而賢聲相炤卒無有及之者乃今始有月菴鄭公鄭公之爲人也慈而惠勤而斷廉辦而有立有李之練習而好文勤士如蔣初至纔數月耳已清宿案三百餘最惡賭盜毒草其法必行而人不敢犯歛束衙役胥吏亦立聽處分無所與贖緩多宥有積訟三十年不能決者決之而大家咸允獨所不避者強禦耳於民則柔之曲求其所苦其追徵也憚勞者責賦於見役各甲所逋莫之問也公曰如此則益逋於是悉比各甲且比各甲之朋戶不逋者免其始雖勞其終乃逸而審編又甚公如家至而戶察焉新寧故瘠

邑半濱海當蔣李二公時海禍不烈得專心於成民今禍烈矣公至簡伉健以待有事又欲城要害扼賊往來之路而苦於無資日緝緝而不已屬又有冊封外國之役徒御旁午紛不可問公祇勤以將事堅忍以爲百姓踏然不敢寧凡此皆二公所無者公當其難亦其所遭之勢然也公嘗念國擊腕民窮而注心於屯政謂予曰使某得爲朝廷老農夫襁褓瘡所不辭瘁觀其意豈以華撫爲心哉苟利國家致身以之此又方今仕路之難得者也今政方期民已歌舞之當入覲而當事以地方留公且兼攝福唐士紳爭爲歌頌如復得乳於慈母焉則公之爲政

長樂縣志

卷之九

藝文上

三十三

可知矣公深於經術其學以治氣養心爲務不時爲聲名故其感人最深而事事有立古之所謂大受君子非公其人歟

陳氏族譜序

明侍郎 王世貞

左氏有言先王因生賜姓胙之土而命之氏蓋其時多世臣云以故宗法得提衡其間與治法相左右而不廢太史公之爲史人爲之傳而其有爵而不替者特名之曰世家夫亦命氏之遺指哉若江左之有貴姓也則自王謝始也顧陸而朱張肩之也江左入而爲隋而王謝之貴小屈而崔盧李鄭之貴興魏孝文爲之噓而借之及其末也雖唐文皇以天子之尊求勝之而不

可得然其人皆以姓貴者也非能貴姓者也五季之中原日尋于于戈至靖康而悉以誘虜衣冠之士脫鋒刃而竄匿于吳越閩廣之間抱其遺編以誨其子弟出而當太平之用故天下之所稱貴姓者漸不在北而在南薦辟科舉之政行天子所與共天下者皆彬彬諸書生誦法孔子之輩士或旦白屋而夕朱戶其子弟習其遺編以繼顯故其姓之所以貴漸不在紈袴而在詩書此其人皆貴姓者也非以姓貴者也今東南名詩書族毋如閩而閩之族毋如陳余皆與其儁善今年大中丞公某撫關中出其書一編示余曰是譜也伯兄太僕芹之屬草而某爲之

潤色者也是家大人中憲公之志也讀之則其先爲光州之固始人從王潮入閩而家之福清南陽村三傳而諱泰者徙長樂之江田又四傳而公文海復徙古縣又八傳而爲中順公某中憲公某又一傳而爲今中丞公及其伯兄中丞某再傳而爲縣令儁長祚此其最章章盛者也其留江田而顯者給事某曰提學洙自江田而徙閩之青鋪顯者曰太僕聯芳自古縣而徙閩之南臺顯者曰兵部時霖凡閩之爲陳四而皆出固始又皆其人能自貴姓者也君子以是知詩書之澤遠矣哉且陳之先出虞舜氏世世稱侯邦焉以賓於夏殷周而其嗣世至纂梁之祚

用衣冠傾中原而中丞公謂之遠而不足徵獨斷自公泰始推是指也以別嫌而統同敦始而脩睦志其所以爲陳者耳凡不佞所稱述者皆非中丞指也雖然爲陳後者能紹明其詩書務以人貴其姓而母藉姓貴雖由此百世可知也

釋饁對 有小叙

明 姚希孟

明府蓮湖陳公三載報最同事者旅賀矣而希孟私悰未寫也昨歲母氏惠徼旌典干旄式閭聿覩厥成且慤懃慰藉希孟有知己之感焉爰掇拾輿誦作釋饁對

辰巳之歲飛蝗四起昭瀆以西禾穉如剪至姑胥迴翔不下薨

長樂縣志

卷之九 藝文上

三十五

薨而去之或集于茅菅狀如雉經殲焉日在柳昏火中雨澤譽期禱于羣望浹旬而甘霖澍乃亦有秋或饁於野者樂其蕤蕤也依其士問曰茲歲之告成蟲之不爲災山川鬼神之靈與繫我邦君大夫實有異政馨聞上天以芘我烝民與其農夫釋饁而對曰吾何知中壽吾既老于農矣昨輸租自公周遊闐闐申驅呼辟人隱身眠之朱轡驪駕赫然若神也詢之則吾守公陳侯有語于巷者曰惟吾守公人而神者也微公則螟螣害稼而旱魃乘之爲虐且微公則害不止螟螣而人皆爲魃議于校又然流傳自薦紳先生之口則又然吾聽而無徵也歸而質之西

鄰西鄰方鬻子以飽雀鼠而拊膺慟曰恨不見我守公又質之東家東家之橐不知所自徙矣家人環嚮而思顓公如顓天也因相與臚指守公治狀言某某事惠顧惇獨而惇獨更生也某某事力捍疆禦使搖手莫可誰何村社旣集酒後嗚嗚野人不識避忌各列所聞或曰公之律己如貞婺水雪皎然或言其字氓如撫赤子於筮簞之上哺糜而復授之飭也村之教授者頗習于掌故以爲吳有名刺史三今守公具美焉所食惟吳水如攸簡較吳兒而先示人不可測如邵掃地焚香而坐如應物也方旱蝗之將萌也吏民用故事請一詣雩宗視巫尪爲戲守公

長樂縣志

卷之九

藝文上

三十六

搏穎叩大神頌乎其至也黝衣草帶顏色稱其服羸老扶杖逞觀望之泣下謂守公精於禱禱烏知其坐春申堂披決案牘輕重慮囚庭無冤獄苞苴若掃風清弊肅則守公之禱久矣今方爲一郡表率他年牧九州或表率天下請用螟螣及旱魃爲例凡銳喙決吻攫網援箬之類而傳翼飛者毋近吾四履煽炙手之威焚林竭澤而不顧其滌滌者期與三日更始夫山川鬼神惟奉若寧侯如干陬焉有不若于令者神僂之視茅菅間物矣若曰是神之力也則名山大川明神明祀何國蔑有而水旱寇災所在見告夫婦相跽藉飽烏鳶而蓐螻螳不者亦烏獸竄耳

今載筐及筥使噴然獲飽也繁惟我公何以報我公則惟有公堂無疆之頌

建鼓樓文

明林隲邑人

七閩列縣五十區形勝盛鍾乎長樂百里居民千萬戶觀瞻總屬乎麗譙公署巍峩山川聳秀面塔峰而負首石午道迎折桂之人控鶴嶺而襟龍門恩波浸登瀛之客瓊宮琳館殿閣翬飛錦纜牙檣舳艫魚貫固遐搜而莫罄將旁覽而難窮當聖朝訪落之時屬政府維新之日詹侯承流宣化德允符於魯恭單尹崇德尚賢才肯讓於斯立陋門墻之制度新棟宇之規模爰集

長樂縣志

卷之九 藝文上

三十七

掾曹載詢黎庶既協謀而叶吉迺捐俸而分資考牒按圖斲材礪石工願呈其技巧民靡憚于劬勞穀旦于差臯門有伉儷開兩觀上建層樓金璧相輝映河陽之桃李鼓鐘遞奏雜單父之絃歌坐觀一邑江山獨占四時風月田夫野老知舉首而咨嗟墨客儒生願投章而獻頌尚冀乾坤清泰海宇靖安官顯吏循仰皇明之有慶民康物阜樂覆載之無私

跋劉世南行狀

朱熹

長樂劉砥及其弟礪相與來學累年于茲更歷變故志尚愈堅察其居家孝友交朋友信實臨事謹畏不敢畔繩墨知其教習

之有自也一日出友人趙君昌父所狀其先府君行事一通因以銘墓爲請余讀其文考其事有以信余所知之不謬矣然余久以疾病憂畏不能文比年以來所辭且數十家以故雖知劉君之賢而不能有以少答二生之意獨識其後而歸之後之君子尚有以識此心也雖然二生勉旃尊聞行知而有以卒就其德業則所以顯揚其親者於是爲大銘之有無初不足爲輕重也慶元己未四月乙酉日

邑侯李君去思碑銘

明布政
謝肇淛 邑人

閩藩之於吾長樂蓋馮翊三輔云史所稱緩性志强外文而內

長樂縣志

卷之九 藝文上

三十八

魯斷斷然海滋闕里矣其地東枕大壑巨浸稽天鋌而走險卽沮洳餘沫皆爲逋迹藪欲操三尺索之不得也故令吾邑者眎彈丸黑子率易之而法有所窮又率盱衡難之要以邑非難易也令自爲難易焉束濕者蔑恩驩虞者寡實鷲者獷而攫者痺撫后虐仇斯民猶直道而行則大較可睹已自邑之得李侯也民始猶望其色退然若有以自下者曰侯長者也蒿目而憂吾民之饑且溺也旣而示其令顛然若畫一曰侯神君也察而嫺於理不可干以私又旣而習其政信若四時無私若天地則又曰侯洵父母也吾儕日夜日食庸知爲誰之力曩歲驕陽扇虐

都鄙告侵侯露盖眡隰中口籍而手拊循之發陳粟賑其乏而蠲其宿逋民未嘗有菜色也村氓以輸稅入廓望令若神明震懼股弁侯人人勞苦命自輸自械入櫝中賦長不得乾沒吏不得橫索五百不得誰何民有事陳牒侯匡坐而聽不直者褫其衣辱之不帥則摘之又不帥則赅其衣爲城旦舂不聞有鈞金束矢之罰民曉然知令旨勿敢復訟諸博士弟子乘間執經函丈互質所疑侯湛然應之無不人人厭其欲形容筋骨之外所賞拔皆知名士士之相先繼冠天下者二奏名南宮者九邇時習寢窳而不急功令戰多北侯心弗善也爲之新巒宮之制捐

月俸數十緡度地鳩材百堵俱作園橋丙舍翼如翬飛士洗然易觀矣日者較藝之役齋心而顛之持衡而甲乙之不內豪有力者一刺比賢書上府輿情大洽盖自侯之來民終其身無識皂者皂終其役無識村落者村落終歲無聞夜犬吠者大馭武斷革心伏匿無敢譁張爲幻者青青子衿無聞追呼及不見禮貌而反唇相稽者勞苦而功高矣天子急士如渴發尺一詔下郡國徵諸循良可肩鉅任而侯哀然舉首暫假司馬以需後命于是邑之人聚族而稱曰夫侯哺我者也教誨我者也在三之義侯實兼之矣赤子方裸奪之乳則號童蒙在髻失之傳則佚

侯朝去而民夕惴惴焉願偕諸父老軹其轍萬一得請如寇河內故事則吾儕命卒之日也止之者曰侯社稷臣也其不薄百里而屈騶裒之足以生聚教訓之上之賜吾邑侈矣一官七載積薪是懼主計者將以侯爲棟俟合抱而後併力舉之矧茲遼烽告警滇氛未靖中外所倚毗高賢大良若川之有楫不能旦夕濡滯而二三子何覩其細乎無已請以七尺之石豎一家言使誦者企德瞻者起敬以自附于甘棠勿剪之義也于是薦紳先生暨諸士庶衆謀僉同而介茂才陳韶鳳陳韶徵等以脩辭屬不佞不佞蓋難言之矣在昔倭吏內訌民無生色崇墉保障

以肉白骨則詹侯擅其烈迨夫賦政蠹極蝨賊蜂起新布令甲以出水火則蔣侯殫其思至今窮髮老羸在在尸祝之迨我侯而三矣第昔也因其所難而難之則草創較易今也狃于所易而易之則更轍滋難故侯之功深于詹而其苦心倍于蔣此侯所未嘗自言而人所未及知侯者也抑不佞又聞之天下之事未有不克於難而敗于易者今之上高拱而下將迎庶績已隳邊釁漸動言之者循故事而行之者無實政相與于于然泄泄然若燕雀之處堂無他易之也侯行矣任滋崇則難滋甚天下雖大固一邑之積也四海且拭目以觀矣貞珉不毀請徵余言

爲券再拜稽首而銘銘曰穆穆我侯克明其德美且都矣百里
彈丸如雛斯哺口卒瘞矣犬足生鶩日出而作入而廬矣木葉
絢縹茹文飲化苗枯株矣光天海壖汝乃底績帝曰俞矣四牡
駢駢山川云遠畏簡書矣蔽芾甘棠公歸不復黔首趨矣首石
蒼蒼東海茫茫仰且濡矣石永不泐言永不磨德音俱矣

祭高箕畝大叅文

宋 周贇全

嗚呼哀哉公人中龍而歿于夷國家之事而止於斯嗚呼哀哉
平生正氣配義與道作爲文章可盤可誥玉堂金馬鳩閣黃扉
晚豈不達時事已非扈從三官風塵萬里主亦忘身公豈愛死
魂乎歸來哀哀江南孰知腹憤有視不含先民有言處死實難
公死於忠義命所安悠悠穹壤萬形皆斃不漸滅者文章節義
人難其一公獨兼二孰起九原共論斯事公方逞矣我心孔悲
豈直悲公國家之思嗚呼哀哉

副都御史謝士元

明弘治
年

諭祭曰爾發身科第擢屬地官茂著才猷而出知名郡克勤撫
字而載叅大藩尋加方伯之階爰晉都臺之副聲華久播于旬
宣功業復稱于巡撫方隆委任遂乞歸休宜享暮齡胡遽云歿
特茲遣祭仍命有司爲營葬域爾靈不昧庶其歆承

南京工部尚書林廷選贈太子少保

明

年

制曰朕式稽古制優禮大臣生隆以官秩歿重以褒卹者所以篤始終之義也故南京工部尚書致仕林廷選歷敷中外茂著賢勞梓里歸榮倏然告逝眷言往勩卹典宜申茲贈太子少保於戲官保已晉於孤卿寵褒實榮於華袞冥靈不昧渙命是承諭葬曰惟卿器識深沉才猷練達早登甲第出補郡推遂以廉能擢任風紀明刑敷政迭長名藩較望論資乃遷棘寺秩加都憲嶺南揚撫馭之聲位正工曹留署著阜成之績既遂乞休之請方期壽祉之緜俄聞計音曷勝悼情念賢勞之往績宜卹典

長樂縣志

卷之九

藝文上

四十二

之渙頒爰命有司爲營兆域特茲遣祭以申眷懷明靈有知尚克歆孚

諭祭曰卿以先朝舊臣歸休故里方膺壽祉詎意淪亡日月易流倏臨窀穸載頒諭祭用篤始終靈爽如有服之無斃

大理寺評事林公黼

明嘉靖年

諭祭曰爾發跡賢科歷官棘寺先帝整旅將事南征伏闕上章志期止輦權奸構禍箠責而亡追念忠誠曷勝悼惜特加褒贈延賞後人諭祭載頒用昭卹典爾靈不昧庶克歆承

刑部右侍郎鄭世威賜謚

明隆慶年

制曰士有特操每景行于異世典崇節惠爰追賁于賢人惟余
鯁介之臣宜有袞褒之寵爾原任刑部右侍郎鄭世威性資端
恪學識深醇清脩雅慕先民勁節獨超流俗始徘徊于郎署繼
更歷于臬藩直道難容見幾而退迨先皇之求舊考碩于田中
一歲四遷其官不日將大其用辭榮家食砥志眞修縉紳望之
若冥鴻后學尊之如鼎呂爲海寓淳龐之彥享康强大耄之齡
雖被卹恩尚稽謚典采僉同之輿論爰申錫以嘉名茲特賜爾
謚曰恭介錫之誥命於戲寵辱不驚朝野尚留清譽初終一節
士林共仰高標綸絲渙頒鄉閭永式

長樂縣志

卷之九

藝文上

四十三

諭祭曰惟爾志行端方學術純正策名郎署展采臬藩中廢起
家薦躋卿貳方期聽履遽賦初衣甘澹泊以長終痛典型之倏
謝頃因疏請特霈卹恩如在芳靈服茲殊寵

戶部尚書太子少保謝杰

明年

諭祭曰惟卿秉心貞潔操行端莊釋褐大廷抗旌異域夷金能
郤君命有光逮列寺之洊更聞奉公之益毖建牙虔鎮萑苻之
警王銷正席倉曹京抵之儲日積未究厥用遽瘁爾躬言念勞
臣可無異卹持頒諭祭以軫遐思靈如有知服茲寵渥

求誨堂記

宋縣令蕭 竑

古之君子莫不克己以求天下之善言納之以寬思之以靜擇之以正然後行之以果然雖所行有大小所造有遠近而未嘗用明以忽人之是非作氣以拒人之忠也孟子曰子路人告之有過則喜孔門之能是計非一人孟子獨稱子路然者愛其剛勇過人而自克以從善耳修身且然況治人乎夫治人者心雖無愧而事有未察行雖無失而人或見欺不能師古訓以廣其智資諸人以裨其不逮則毫末之差有莫大之謬又况自賢以求勝人者乎以予之愚於脩身未能有得而又辱一邑之寄恐懼脩省安敢怠遑凡退息是堂庶幾閱圖籍以探聖賢之意接

長樂縣志

卷之九

藝文上

四十四

寮友賓客之論以益見聞至于匹大匹婦辯訟之際其言或中于理而可用與夫悖於理而可戒必審求之以爲愚者之誨

三事堂記

明縣令 潘 府

盖自予少讀小學至當官之法有三事曰清曰慎曰勤愛其言簡易若切身心者必三復之及年十七八業舉子爲祿養計此書久廢不理後十年再試再屈于有司乃歸棄舉子業盡發家藏舊書遍閱之字字簡默然後放過乃知三事實切身心而大學所以家齊國治天下平者亦不外此自謂他日遇明主得一試用必求於此無愧矣迨今登進士第自刑曹試政令長樂入

官已四載顧此三事猶未能盡行之蓋可嘆也一日公暇獨坐退思堂因念王元之嘗作待漏院記極言君子小人當待漏時所思情狀大異議者稱其得體予或倨坐一堂之上不自深省泛然思之其不入小人情狀者幾希乃因堂之舊規一脩治之更名退思曰三事庶一日之餘警切身心而初志少酬焉予既深自感慨又念朱子小學一書自元許魯齋敬信如神明今天下莫不家藏人講而此三事尤學者熟聞樂道之迨事一職或與初言漸相背戾而不自知及接正人聞正論或夜氣清明之際念及三事皆慊然有愧心此天理之發自有不能掩者然予

長樂縣志

卷之九

藝文上

四十五

謂凡當官者皆當大書三事堂榜之廳後可也或慮清則矯世而敵者爭慎則泥法而貴者評勤則多事而下怨生然則如之何清不激慎不拘勤不擾使人各得其情焉庶幾其無弊也

不愧堂記

明知縣 吳 遵

余家無厚貲性有竒癖每讀書必嘖嘖古人賢達事丁未舉進士戊申出宰長樂恐家人一旦習驕侈也乃日督家人理機杼諸僮僕灌藝蔬圃計歲時聊可供衣食門無雜交囊無私錢時退食亦懽然自怡書其堂曰不愧蓋期不愧吾官不愧吾所生云爾然邑枕山席海生理礲瘠予益與民同甘苦事惟從殺一

不問鄉大夫束脯問遺之禮居恒覲然曰予茲有愧薦紳先生
矣迺己酉冬入覲鄉大夫不以予爲無禮反饋予以禮予三辭
之既復有贈言予則拜而受之曰仁者之貺非予所敢辭行之
口冠蓋繽紛相與釃酒大江之滸三飲而別予復覲然曰予茲
益有愧薦紳先生矣乙巳舟行次芋原邑之民相與爭筐玄黃
羅酒漿果米稽首道周予辭之益堅至蒲伏不忍去予曰噫予
或爾受亦不愧良民則愧良吏已乃終辭之既復遡洄挽舟而
前曰昔人以清白自持嘗擇受一大錢君忍不爲一錢令乎無
已掇其鰕十頭果十核謠歌數章邑之民乃掩泣低徊而去噫

長樂縣志

卷之九

藝文上

四十六

予性多慙急見無良人輒色怒怒已慮或傷吾民竟日不爲樂
今民不以喜怒而咎予顧追從予辭民且不忍去受其鰕果謠
章乃去予將不重愧吾民哉嗟夫禮以待賢故於大夫士不可
以忘禮禮疏則易睽刑所以懲慝故於敝民不能以去刑刑數
則多怨今予實無禮而大夫士諒之實未能去刑而民安之又
從而謠歌之愛戴之固不知其獲此何由也因書以誌愧而省
觀焉抑亦以表樂邑士民之厚俟觀風者采爾

三清殿祝聖道場記

明侍郎 陳省邑人

皇帝恩覃率土祝聖之地靡所不宜樂邑舊依三清殿殿始干

永樂間中官鄭和航海冊封並海諸國築天妃官酬神以其餘材構殿崇奉老氏盖二百餘年風雨飄搖棟宇傾圮每祝聖龍亭暴日中雨則張盖屢議重建以費廣輒罷鍾侯來蒞愀然謀諸邑士大夫父老曰禮有大于此者乎盍圖之諸父老曰此吾邑子民所惓惓欲請於侯而未得者也邑無釋老之官惟茲殿在城以內南山民祈晴禱雨憂患疾病輒就神叩鄉里宗族親戚友朋慶慰之禮釋紛解爭合歡敦好惟茲宮是藉若順民情所欲爲而官爲倡旬月就矣且侯謀祝聖也實爲邑圖于侯何有侯聞之欣然出教卜吉鼎建士民願助金者聽度地量工土

木瓦石之費若干舊可因者若干先捐俸以倡邑父老子弟歡欣鼓舞奔走經營推士之才而有行者民之齒而有德者董其事鳩金三百餘兩經始于戊子三月十一日落成於是年八月初五日堂皇巍聳庭楹堅齊兩廡前霤斯革斯翼明廊奧窔先後聯屬清曠通徹委蛇幽雅山頂之塔脩而堅傍出之門正而竦燿然復其故跡而恢其舊制爲長樂一偉觀也謂不可以無記而請于陳省省曰祝聖殿成矣民之力也侯之倡也易曰悅以使民民忘其勞語不虛哉夫民之從欲如水之就下因其勢而利導之則易爲功彼民者豈不畏勞哉亦豈不靳費哉勞之

以其所便則雖贏者爭奔走焉費之以其所安則雖窮者爭致力焉此非可以勉強爲也侯固有以使之也侯之役也曰祝聖以教忠也民且曰吾得禮神於斯朝暮而禱焉侯以教敬也親黨友朋嘻嘻而至情聯于斯敦且睦于斯侯以教愛也紛解於斯爭息於斯長者呼幼者諾扶攜而趨揖讓而坐溫克而飲侯以教讓也侯一舉而衆美皆備焉吾儕安知勞而安知費也嗟乎民易使也上有學道之君子下有易使之小民侯眞誠以體之惻怛以柔之愛民潔己視用民之財力有如剜肉刺膚乃鼓之以其所欲爲役之以所不可已故民諒其心而趨之恐後咸

長樂縣志

卷之九

藝文上

四十八

歸美于上以爲侯功悅以使民之道類如此矣嘗讀靈臺之詩曰庶民攻之不日成之徒謂其與民偕樂矣夫豈知其視民如傷與國人交止于信者有以潛驅而默率之哉余故曰侯固有以使之也省從邑父老子弟之後喜侯之役愧不能多助因有感于佚道使民之遺意偶見於今日幸遇學道愛人之君子如鍾侯也者而知吾邑有易使之民也泚筆記之

十洋街記

明知縣

蔣以忠

余令長樂四載矣邑諸墜漸次興悉以身任弗譁奪也縣治前十洋街爲中央孔道邇建城路仍故未甃以石其東抵興賢坊

西入射圃久汙陬值淫霖泥潰深數尺民病焉其直南又從斜徑遶出城門履水草中弗堪輿人跡鮮少余間歷其地輒念曰嘻誰責乎是實在余今年春里中民數十輩來請治道余曰令念茲久矣而值帑虛輒逡巡止也是若何哉徐召入與縱橫論址當侵稼地奈何僉曰負廓田畝斤金卽夷爲大道將列厯利貿遷土可貴矣侵何傷雖然余爾任無慝乎對曰樂也民聞經始胥引領欣覩曠事胡慝焉于是復博詳于文學士對無異乃會畫厥工役余載捐俸合士民輸助徵傭僦程延石築污營止于南直東西兩路民願自葺聽之遂以其羨構亭南陬溪觀遊

榜曰所憇引水爲渠架石梁夾植卉木全城勝觀民歡趨役再閱月告成余稽古橋梁道路王政先也有司多幸速遷去不屑任勞而或以少未便牽於聽事且格夫樂民篤謀而務成易使而服上余則安與爲矣昔人云縣治猶一家令主人也門途久弗治其子弟且鰓鰓慮以告得晏然已乎是舉也協衆以貽永卽數百襮攸賴余何勞之辭又聞里老相傳十洋成市狀元來往馬李二先生連魁天下實應此識百餘年來寥寥矣今洋街聿新商旅胥出途市當再成信斯言士應魁必也獨便民也乎哉街東長三百丈直南內外長四百丈有奇中爲橋一亭一坊

一其費金不煩官帑云

西門新街記

知縣 賀世駿

邑西關外數十武卽瀕河河之南卽閩縣界也河北一帶地狹而人稀店肆亦鮮且屢爲潮嚙以故道路所經皆偪仄泥濘弗可行舟人於此登岼率苦之予每過此歛歔者亦數矣夫九月除道十月成梁此王政也火朝覲矣道弗不可行識者譏焉予蒞長七載新 文武兩廟纂邑乘剏書院置膏火築南壩濬陳塘港復長林湖移建 天后宮等事皆勉捐廉俸以倡而我邑人士之急公好義者各揭囊樂助乃見衆擎易舉諸皆就緒顧於

長樂縣志

卷之九 藝文上

五十

近城要路聽吾民艱於行而弗爲之所愧矣爰集諸紳士耆民相與計議復召彼匠人相地經營命之甃石以固其岼培土以擴其基中砌兩馬道以便濟舟者上下復新設店房數十間以資商人貿易丈量估計約費浩繁而項無所出一時人皆難之嗣據監生陳訓等僉陳永遠良策等事以予捐置膏火四百兩併邑紳士公捐銀百兩存質庫取息以供師生膏火究屬一時權宜非比田房實業可垂久遠且爲息亦僅得百金若取質庫所存以資工料將來按店收息可得百有餘金其或工資未敷再爲設措以益之予曰善時卽有生員陳山一兄弟首先倡捐而

黃夏等亦翕然從之益信好德之心人有同然所患上之人未有以感之斯不能無自而動耳乃爲據情轉詳復先取廉俸錢二百十千付匠興工閱三月始竣共費制錢四百一十六千串邑人卽以西門新街名之自是沿河一帶向虞險窄忽易而爲四達之衢向苦寂寥忽轉而成日中之市問所息則較贏計其事則可久謂非一事而衆善備耶余邑乘告成行將付梓而此一役也人心允洽衆論僉同可以惠商可以養士可以利行人是不可不有以志之俾後之人識所自來也因援筆而爲之記

雙節祠記

知縣 黃瑞鶴

長樂縣志

卷之九

五十一

山川靈淑之氣人得之爲忠臣爲烈士爲貞女爲節婦因而昭鼎乘炳汗青盖有天焉非庸庸者所可冀倖萬一也長邑地踞海嶠溪山幽邃間多奇傑卽閨閩之英亦代不乏人有明如玉溪石林二氏雙節其最著矣近華陽卓鄭二氏一爲故生員陳天保妻一爲故儒士陳天球妻以同懷妯娌之親青年喪偶耄姑弱息相對神傷而同心合志集蓼茹荼奉甘旨勤督課數十年如一日前邑令張君雪舫申其事請於 朝建坊本里橋東立祠於旁崇碑豐石峩峩對峙與蒼松翠竹相掩映二氏之懿徽盖有久而彌耀者辛未歲予宰是邑稔知其子若孫孝弟□

田者有之才充學博者有之鄭氏男明經永書與余交最深才情穎異博極羣書著作之富洋洋滿家考厥所自得於母教居多因嘆閨英秀氣突出尋常而母訓婉嫺竟成於迍邐困阨之餘其長貽後嗣莫非天欲顯其志節以播厥徽音也豈偶然之故哉嗚呼古來稱節婦者不曰柏舟卽曰摩笄稱賢母者不曰和丸卽曰畫荻今之兼婦道母儀而一之者乃得於華陽妯娌斯其芳踪懿行遠足以嗣石林之徽近足以勵巾幗之操心貞金石節比松筠信山川靈淑所特鍾者矣因再拜勒文於祠上

貞壽堂記

明大學士 胡廣

長樂縣志

卷之九

藝文上

五十二

貞壽堂者翰林侍講三山陳全果之與其兄漳泰奉其母夫人戴氏之堂也何以曰貞壽始夫人年十七歸于陳氏六年而喪其君子長子漳始五齡次子泰始三齡而全在遺腹夫人哀毀頓絕誓死不易其操備嘗艱苦以長育諸孤今夫人年逾八袞壽考康寧子而有孫孫又有子芝蘭競秀森滿階庭奉觴戲絲以樂遐齡君子命之曰貞壽豈不宜哉果之嘗念久居京華違離膝下不得時時登堂隨諸兄之後方此爲歉乃求翰林侍詔高廷禮繪爲圖士大夫爲賦詩歌將命其子奉歸以爲母壽且以達其孝敬之忱間徵予文記之余謂人生百年均謂之壽然

壽有榮辱夫砥節礪行以揚芳譽則人孰不慕羨而榮之若夫卑污苟賤失其所守雖壽過百年誰復齒之祇足以爲辱耳至于夫人立節於窮苦憂患之日挺松栢之貞皎霜雪之潔乃以眉壽而享安樂于豐豫之時此古之貞烈所不能得而夫人兼有之鄉黨州閭咸以爲榮此其不曰貞壽而何哉且夫人守志之時初不計有今日但行其所當爲而亦無所必于天然天之報錫善類自不能違故無爽毫忽假使夫人有志而年不待有年而福不備則天爲不可徵使人爲善之心怠天之于夫人者誠厚矣斯其有關於天理世道俾爲善者有所勸是故斯堂之

長樂縣志

卷之九

藝文上

又五十二

作不可無文以傳于將來此余之所不辭而爲之記果之爲禁近之臣茲遇聖天子以孝治天下立身揚名以顯其親者是在果之有不待余言也

初雨亭記

明知縣 詹 萊

余蒞任之仲夏以旱憂歲舉百神走羣望聞石鼓之淵有潛白龍前令禱而應於是率吏民衣冠皆素以象之望祭于石之澣退憩一亭有父老儼然進曰是東林禪寺也久而圯昔之祈靈者未嘗至於斯也祈自吳父始憩于是吾等新之以比甘棠以無忘吾父之大德去不及名今侯繼而來猶吾父也盍爲我

名之余乃喟然嘆曰神哉斯民之心乎夫萬物命于天有歲而豐凶之有雨而舒卷之有苗而榮瘁之有民而飽餒之宜非吳侯之所得與也今是之請夫固諒吳侯之心矣吾聞吳侯在職興學理冤蠲逋剔蠹明祀弛刑庶績脩舉屢獲有年至于或然之數無亦動威章德而復皇皇茲此素無召旱之懲而急有勤民之績冥漠之天難測而明畏之責已盡雖不得雨而無所怨而且應焉此以既去不忘不委諸天故民歸天焉不盈其德故民崇德焉雖然侯之膏澤將潤天下今炫奇一勺跨潤坏土不已狹乎侯之澤將及四海而樂之民歸思焉雨沛長樂而石

長樂縣志

卷之九

藝文上

五十三

獨思焉其始事在也吾今是行實踐其跡後來繼今者又復踐其跡使或幸而雨皆吳侯之遺澤也志之宜哉歸之日雨既二日又雨歲迺大熟父老遣其才子弟陳生劉生林生來請遂名之曰初雨亭舉號且明創也吳侯名遵字公路號初泉浙之海寧人余同年進士今爲御史

三溪天龍井禱雨記

知縣 戴永樸

長邑僻居海濱民貧土瘠戶鮮蓋藏南北兩鄉共二十四都民食所藉有一歲再熟者有一熟者而高阜之地不宜禾稻僅植番薯按時播種收穫僅供一歲之需乙丑初秋雨澤愆期雖兩

熟者早稻已登而晚禾播植尚未過半其降來番薯望雨甚急
余承乏此土目擊秋陽之烈待澤之殷蒿目焦心寢食俱廢緣
與同城僚寀朝夕設壇虔禱乃雲氣甫合輒爲魃風吹散憂惶
不已望後三日戊子爲閉南門掘地築臺效木郎神咒法己丑
得雨自三五分至寸餘不等雖略可沾漑而乾暵旣久實未足
也庚寅辛卯暘日炎風仍復如舊凡近水臨溪之所人力可施
者尚可少緩若無水之地則土皆龜坼枯槁幾不能持矣余忝
爲長民長窘不可言或有告余曰八都三溪山天龍井爲古名
跡靈顯異常余亟與僚宋謀壬辰昧爽涓誠而往三十五里至

長樂縣志

卷之九

藝文上

五十四

三溪村由朝元觀尋山覓徑躡屩攀蘿紆迴而上繞出山頂兀
然平曠塊然大石方廣三十餘丈中有一井如甕蓄泉甚深有
小蟄龍四足者游衍其中余輩拜禱於上巫者甫焚牒隨見黑
雲一片起于山頂遮蔽烈日灑雨數點着人衣袂比及取水下
山驟雨一陣若送行者當時童叟吏民不下千餘人咸額手歡
笑歎爲神奇及歸途至城東五里北山上已見首石之巔油然
雲起到壇安位官僚紳士耆老禮拜甫畢雲卽四合申刻小雨
歷酉戌亥子甘霖疊沛約半尺許余秉燭聽雨喜而不寐爰與
幕友袁子商略申報上官而益嘆龍神之靈應實有彰明較著

爲不可沒也由是而槁者以蘇坼者以潤已植者勃然而興未播者及時補種雨珠雨玉皆邀龍神之賜是則龍之靈應而實長民之大幸曷可不記其異以爲後日禱雨之驗尤當創建神祠以昭神貺爰濡毫而爲之記

重修十八灣斗門碑記

知縣 賀世駿

王政莫先於重農農政莫急於水利水固天地自然之利也然非有人事以善爲調護則利民者有時轉爲民病長樂居省治之東地屬海濱颶風間作水利之興必資隄閘爲保障夫而後淡者可蓄鹹者可禦而利賴乃永邑北鄉有十八灣在柯嶼壺

長樂縣志

卷之九

藝文上

五十五

井間六鄉之水盤曲滙流而注於海兩岸塘田不下萬畝常以鹹潮進退爲患乾隆八年橫築土隄百餘丈中建斗門二座禦鹹蓄淡視旱潦爲啓閉隄則出自民力閘則動支公項原報修銀一千二百七十八兩塘田自是乃無恙乾隆十五十六等年疊遭颶風斗門爲海潮衝激急需脩復鄉之人怵然於工程之大民力難支呈請於前令黃君瑞鶴顓詳上憲隄工仍出自民斗門動項興脩估費八百一十八兩乾隆十九年春 巡撫鐘公諱音據詳奏請 制曰可二十年秋九月前令黃君領項興工冬十月署口張君勤修接辦而董理之二十一年夏六月駿

奉簡命來□茲邑斗門猶未成功而貲已告罄駿復申詳上憲請增公項九十三兩零以補其不足至冬十一月而工始告竣是役也我皇上不惜帑金子惠元元其恩膏固與海澤同流矣而念切民瘼殷然耑奏者巡撫鐘公也克達民隱而毅然特詳者前令黃君也至相繼而董其成駿與署令張君亦分其勞焉其相濟而司其事則邑明經陳成英與柯國鎮兩人爲力實多夫一隄聞之脩需歲時之久合衆慮之周而後聿觀厥成可不謂難乎吾願鄉之人思脩復之難竭保護之力成功而後時加培補固其丕基俾勿壞由是海颶無能恣其厲水泉得以

長樂縣志

卷之九

藝文上

五十六

大其蓄秀實有資隕穫無虞六鄉之衆歲占大有戶慶盈寧而皇恩之浩蕩與憲澤之汪濊淪浹於柯與壺井間者其爲利直永永勿替矣工竣六鄉士民請紀成功爰爲之記以勒諸貞珉

脩築南陂記

知縣

賀世駿

邑南三十里有南陂斗門其先建自璞石外禦鹹潮內蓄三溪諸水引而注之由感恩洋下至三角壩達古縣嶼頭等村漑田數萬畝攷長邑濱海山淺泉微惟三溪之水其南流一派來自福清奔湧如注西派則發源羅山雖頗微于南然泉流涓涓四時不竭至寶塔橋合流滙于海自璞石斗門建乃使向之歸海

者盡引而歸田雨可洩晴可蓄旱澇無虞厥功鉅矣前明弘治嘉靖等年屢圯於潮天啓初古縣陳紳培所自晉陽歸捐金千餘築陂于獅張仙橋界中鄉人德之歲久仍爲海決 國朝康熙甲午邑令衛良佐請於大府動公帑千餘金相度地勢量移稍高阜處復築之卽今南陂也詎不數載又圯時一遇曠農皆蒿目予蒞茲土嘗歷其地見其關於民生利病者甚大力圖脩復而工費浩繁遭歲旱未遑舉事茲年際豐稔民氣和樂爰集紳士里民商之咸欣然受命予因捐俸爲士民倡一時業田者願輸料佃田者願出力而孝廉林大成蔣經邦等力董其事相

長樂縣志

卷之九

藝文上

五十七

與量度經營取材輦石命匠興工築基於舊址之後數十武酌爲定式狀若龜背前後列九級每級石板深長一丈三尺五寸中建斗門上設橋梁十有一門設閘夫以專啓閉其址較廣其工較堅其貲費亦較前且幾倍復于斗門岍畔建祠以邀神庥以供閘夫棲止便於隨時察視其深謀遠慮又較周工旣竣咸額手稱慶而予以數年所未遑者得藉衆志以觀厥成可不謂幸歟是役也衆擎易舉人不勞而功倍合力併謀貲雖費而利長嗣是而後宣洩得宜大有致慶以今視昔其爲諸村民永賴者又當何如也是爲記

脩濬陳塘港記

知縣 賀世駿

水之利於田也以資灌溉也農非田無以養田非水無以耕一切陂塘湖埭之屬凡皆爲蓄水計耳邑二十三都有陳塘港原係海地唐大歷間初闢宋時邑紳陳文龍因而增脩之故港以陳塘名濶七丈深二丈延袤十餘里總會七十二洋諸水與濱濶嚴湖相爲吐納其利又不僅在能蓄而在能洩港之中設斗門一座乾則閉之以濶田溢則啓之以放海而鹹潮亦得藉以捍禦不致衝八內地以故十六十七二十一二十三等都及方安大宏二里居民咸利賴之其功直與東西二湖埭第水勢所

長樂縣志

卷之九 藝文上

五十八

趨沙壅易集非時爲疏濬則日就淤淺而利弗能永故自開港以來留心水利者莫不以疏濬爲兢兢 國朝前邑令呂君鳴純姚君之牧姚君循義皆先後詳請開濬歲丙子予蒞茲土稔知長之田資于陂塘湖埭者十之九甫下車卽遍加訪察復因公事之暇循行郊次得親詣所謂陳塘港者見夫堤岸雖存壅淤已甚詢及里民僉謂自脩濬以來迄今三十餘載潮壅泥淤故道漸湮兼之漁利之徒砌土堆于港旁布罾斷捕魚蝦適爲民害一遇水潦大至家無寧居田被淹沒者有數十村甚至司閘之夫凡有貨物往來私索開閘錢文其弊百出而莫可究詰

余備得其狀因慨然曰古之設港以利民也奈何聽其壅塞竟至病民若斯乎夫以七十二洋之水統歸一港就令疏通無滯狂流得以奔趨猶懼泛濫而旁溢况復壅遏不行其貽害可勝道哉爰集數都里民興工先就港道量計丈尺勻編號數次按定里甲查照烟户俾食斯利者咸竭其力一時民皆踴躍從事壅者疏之淺者注之魚罾蝦簍之土堆平之不數月間一復向時之舊是役也里人鄭曾豐實爲首倡而李宸斗等各協力而共圖厥成事既竣復申請于余謂往時甫議脩濬曾被豪猾阻撓構成大訟經詳列憲案乃定今幸號召嚴明人心帖服猾不

長樂縣志

卷之九

藝文上

五十九

南陂記

陳九鼎

邑人

長邑一彈丸區也負山而枕海沿海之地自北而南鹹潮往來不利於稼其依山處所非無清泉湧發又往往迅速入海不能資之以利田藉非吐納有資隄防有要導引有方欲使斥鹵盡成沃壤也難矣賀侯蒞吾長力行善政百廢具舉尤惓惓以水

利爲先務若湖若港若斗閘圯者修之廢者復之淤者濬之侵佔者清理之莫不次第就舉七都有南陂明司空培所陳公移璞石斗門所創也障三溪之流引灌洋下感恩等六鄉村田畝其源遠其流長其爲利也大而溥惟是地勢低窪甫經脩葺而衝決又見告 國朝康熙三十三年量移高埠處復建旋又圯閱今數十年矣民甚苦之侯甫下車諮詢水利愜然思復緣費繁而工鉅里人見淺輒畏難而狃于便安侯興言及此咨嗟歎息覺已飢已渴之思未嘗稍釋於懷原三角地方有土隄一道中豎兩石碇設閘板可啓可閉隄以上田畝屬南隄以下田畝

屬北歲己卯雨澤愆期隸南隸北諸鄉一望田疇禾苗將至枯槁因而各挾私見彼此相持幾糾紛膠結不可解侯乃進衆民諭曰爾民何爭此涓涓者爲凡舉大事者必提其要圖後功者不憚其煩吾爲爾民計之熟矣南陂不復爭於胡底南陂若復爭且自息爾民毋畏費繁各破慳心聚毛可以成裘毋虞工鉅各竭己力一勞可以永逸歸海之水盡引歸田爾民且取無盡而用不竭何爭此涓涓者爲衆咸稽首欣然受命侯乃偕諸紳士里民相與度形勢定事宜業田者出貲佃田者助力按畝任事輦石庀材□興工于是歲之冬十一月侯旣風行民斯草偃

無不踴躍趨事俟復進民諭曰財者人所共惜也好逸惡勞者情也鹵莽報功者惰也有初鮮終者古今同病也爾民其毋蹈此負吾苦心由是或三日一至焉或五日一至焉嚴以督之勤以勞之視民事直如己事若唯恐其弗成也者若唯恐其成之弗速也者又若惟恐其成之速而未可垂諸久遠而無弊也者越明年春夏之交又適陽亢雨稀各鄉隴畝桔槔聲徹晝夜獨南陂一帶雙澗盈盈流澤濺濺農民乘時佈種一望千畦盈綠滿野是南陂之事甫半西成之慶早占異日者黍與與而稷翼翼年登大有家慶盈寧乃益嘆侯之留心水利其澤吾長者不

長樂縣志

卷之九

藝文上

六十一

一而足而南陂一舉尤其大焉者也佃斯田沾斯潤者建祠而勒貞珉也宜哉鼎適設館錦陽備悉始末重爲吾長幸因自不能已于言他若規畫之周慎建置之完備與夫善後之詳審侯俱紀之詳矣夫何贅焉

重脩廟學記

進士 林調燮 邑人

吾邑於閩爲蕞爾區而理學名臣節義文章之彪炳史乘唐宋明以來常甲諸邑 國朝文教覃敷涵濡樂育吾邑雖家鮮素封詩書絃誦之聲無大小村庄皆遍海濱鄒魯信不誣也邑學在縣治南位□□中諸峰秀拱江湖自右臂來滙于左潛達泮

池文明以煥□全郡所希有顧時代逶遷幾脩幾廢簿書筐篋之吏率聊且補苴以塞目前責求能灼知大體以勸學興文爲己任者什伯中未易一二覲賀侯以江右名宿來蒞茲土振煩滌滯百里區無廢不舉睹廟學剝落慨然以興脩爲己任越二年己卯庶政舉大有書爰咨學博蕭郭兩先生共謀是舉捐廉俸以爲都人倡會蕭君調東寧鄭先生繼司鐸復贊而成之邑之動于義者隨各以其力相爲助經營規畫鳩工庀材殿堂門廡以次脩整仆者植之滲者彌之漫漶者堊之樞星門外舊無捍墻侯繚以數仞開東西二角門崇體制也奎光閣久圯鼎建

之輩如屹如視昔有加明倫堂勢且就傾易朽以良拓狹以廣齋舍廳宇一新其舊資講習而耀文明也虔度當材受直當事費約功恢不踰年而鞏固巍峩煥然精采矣初侯之商斯役也衆方以工浩力綿難之侯曰事無難易要在爲之而已且人擇其易則難者誰畀盖雖勞不惜也今果爲輪爲奐共樂厥成侯誠智與勇兼哉要其所嘉與我士民不忍相安固陋以卽沕幽則侯之仁心爲質智以開之勇以輔之也吾儕讀聖賢書嘗未窺門墻萬一際斯舉而仰瞻廟貌其亦有怵然思勃然奮知所以自振拔者□出爲名臣入爲鴻儒駸駸乎升堂入室胥本於

此何莫非觀□我侯而興也侯之風勵者遠矣於歲事書此以識不忘且願與我邑人共勗之

重脩武廟并射圃記

知州鄭愈邑人

國家之興敷文德而不忘武備我朝定鼎百餘年外攘內安上下協和神人胥慶而崇德報功典隆祀事則武廟幾與文廟並重自畿輔以達郡邑極之海濱荒徼罔不恪遵祇奉吾邑文廟建于治南獨關帝未有崇廟國初時里人奉祀西塔山下射圃之中始則遷就繼復因循相沿日久不知其非歲丙子賀侯蒞茲土甫下車釋奠後卽恭謁武廟見門額矍

長樂縣志

卷之九

藝文上

六十三

相之圃愕然異之及攷舊志乃知今之廟祀昔之射圃也謀所以建立而恐于偏廢未遑舉事越二年己卯會東粵張公新蒞右軍都闔事共商確并集紳士計議意見僉同爰鳩工庀材大加修建就牌樓改爲頭門書以關帝廟號前爲正殿奉神像後爲寢殿祀帝三代神牌中砌甬道旁翼兩廊與文廟同時興築而規模之巍煥亦相爲輝映復于廟西偏另築觀德堂爲諸生習射所其修短與廟等或曰射圃宜麗學宮今麗武廟可乎然因地制宜隨時起事理苟可以互通事又何妨創舉曩者帝君旣□□廟而射圃僅存虛名二者胥失今經邑侯肇

畫而以妥以□□有憑依序賓序賢人思揖讓一轉盼間相得有合揆文舊武不誠兼綜條貫哉是役也邑侯捐俸爲之倡司闡張公相與交贊而觀厥成經營董率則右部胡公之力居多焉工旣竣里人以愈屬桑梓命書其事因爲敘新廟之由與復圃之故爲之記以勒于石

吳航書院記

知縣 賀世駿

古者家有塾黨有庠術有序國有學萃天下才智英敏之士以時觀摩使遵循乎禮樂詩書之途以馴致乎仁義中正之域其時士咸以聖賢爲心而城闕佻達之習不作後世教術不明人

長樂縣志

卷之九 藝文上

六十四

自爲師未嘗乏中行狂簡之資而誤于所趨往往流于放誕而不覺此非獨學術之憂抑亦人心之患矣夫化民成俗莫善於學而所以正人心立名教之防者尤莫善于鄉之義學蓋爲地旣近父兄師友羣萃而州處耳目之見聞言動之感發易以漸摩故也我 國家尊師重道累洽重熙所爲領在學官董以師儒者至詳且備而猶恐遐陬僻壤或局于方隅無以副陶成樂育之選復於各省書院出 內帑以資膏伙作人養士之澤直與三代比隆□□素號海濱鄒魯自紫陽過化以來理學輩出聲明文物至□不衰謂非得于涵濡者深乎乃求所謂義學久

缺焉無聞謂□□事者之過其責將誰諉耶余至長之次年卽延師集士開□□六平山之陽一時負笈從事者咸欣然樂赴數年之內文章學業駸駸日上且多獲雋以去惟是假館受業終覺暫而難繼辛巳夏適都人士有河陽朱子祠易置塔山之請余因思其地曠無城市喧囂之聲其境幽有物外烟霞之槩遂額爲吳航書院更增新學舍共得三十餘所復捐金四百付質庫取息以爲將來脩脯之藉邑諸紳士亦各量捐贊成之由是書院有方膏火有資俾執贄來遊者亦得遂樂羣之志焉雖然肇造伊始規畫未周將何以使絃誦不絕而居業者且樂教

長樂縣志

卷之九

藝文上

六十五

思之孔長乎夫前事者後事之藉也有基者可大之業也余豈敢云創要以引而伸之繼而長之當必有同余志以共追隆古之風而贊 文明之治者故爲記之以俟後之君子云

育才堂記

董紹安 邑人

縣治西塔坪山南俯馬江北峙首石地曠而境幽登高眺遠使人神爽意移全邑一勝區也舊有廢寺明弘治間潘公府始改爲南山書院與多士講學其中迨後傾圮未有議而復之者賀侯以江右名□□蒞茲邑甫下車卽殷然念曰古者凡民俊秀皆養之於大□以孫其業以收其威記曰蛾子時術之此之謂

也方今 聖□□興教重儒文治駸駸日上順治八年 詔立鄉社學雍正□□令郡縣設置書院教習以昭同文之治長邑人材自昔稱盛而書院之建缺焉其何以羅羣英宏教育爲國家儲楨幹耶辛巳冬集邑紳士共謀移置塔山天后宮於西關外就故址拓爲吳航書院中奉朱文公神位旁以及門諸先生配復增書室三十餘間俾通邑人士負笈而來者得相與講習觀摩偕諸大道是誠廣作人之雅化大有造于長邑者也侯又念膏火乏資無以佐肄業之需非國家養士意也復捐廉俸四百金爲邑人倡始則暫存質庫取息繼擇公地闢新街建店屋四十餘間歲收其租以資膏火其慮之周而計之遠有如此夫食其德者不忘其報汝陰之於宋登也配社以奉之浚儀之於陸雲也圖形以祀之侯以父母而兼師長之任諸生徒沐其教而被其澤者如日坐春風中相與僉議於書院之東另創新宇額曰育才堂亦配社圖形意也且使後之人聞風興感咸得奉俎豆於千秋而並誌不忘焉安以樛櫟材黍膺掌教之任炙光儀者素矣敬述其事而爲之記

復脩長□□記

知縣 賀世駿

爲政之道田□□水利相爲表裏禹曰德惟善政政在養民又

曰予決九川□四海濬畝澮距川孔子之贊禹也亦曰盡力乎
溝洫養民者□□不以水利爲兢兢長邑濱海地多斥鹵間有
深溪大壑匪直□入海卽泛濫無歸其資之以利田也或宜貯
或宜濬或宜鑿而引之或宜障而防之靡不藉人事以盡地力
以故陂塘湖池斗閘涵埭之屬所在皆有余自承乏以來稔知
水利在長尤爲急務凡有關於田功靡不悉心殫力務期完善
而後已邑十九都有長林湖爲爐峰燕石龜山諸澗奔流環繞
山趾所瀦積也堤基原濶二丈廣一丈六尺高八尺延袤八十
餘丈湖口建設斗門雨則瀦之旱則洩之爲江田章坂數鄉村

長樂縣志

卷之九 藝文上

六十七

田畝所利賴自宋而元而明蓋數百年於茲矣因循日久漸就
堙塞堤岍旣壞斗門空存一遇積雨則水無以蓄而泛濫適以
害稼民苦潦矣一遇亢暘則水無可漑卽膏腴難冀有秋民苦
旱矣夫湖興而水旱皆可無虞湖廢而水旱皆能爲厲湖之所
係豈淺鮮哉且徒使見利之輩相與佔湖爲田日侵月削而舊
制幾不可問余因公臨鄉周察情形不禁蒿目引爲己責爰諭
鄉民亟圖修復時則有邑生陳天任陳士槐陳貽書陳駿聲陳
正理黃國學□□漢戴振鳳等毅然當之不辭各鄉人民亦無
不踴躍從事□□之佔湖爲田者亦復良心勃發各願剗田還

湖乃相與傲□□清故址由湖至陳令津爲橋者四爲闡者八
皆長林湖□□□經坍塌亟宜脩葺則江田與章坂各分司其
事不逾年而湖□□聞俱告成諸士民復進而請曰湖之廢百餘
年矣自宋及明屢廢屢興輒至釀成訟端所以人思脩復而未
敢遽者懼人心弗協也今也浮議不興衆情悉協吾儕小民百
年之利一旦興之百年之弊一旦除之可不謂幸焉願有以記
余曰賢愚各別人情類然恃有人焉力起而任之持平以服之
耳但使嗣是而後防其微杜其漸幸其興也善保而護之懼其
廢也時葺而理之其爲爾民田功所利賴者直永永勿替矣又

長樂縣志

卷之九

藝文上

六十八

何慮人情之或有弗協也哉乃如其請援筆而爲之記

題名記

明博林 慈

建學育才開科取士乃前代帝王治天下致隆平之先務當時
士君子有不由此發身者雖致位顯融終以爲愧焉皇明啓運
四海一家乃賓興賢能者數矣蕞爾樂邑得士爲多而半出於
學校洪武迄今領鄉薦者三十三人登進士第者七人通都大
府有所弗能及□堅珉未立非缺典歟永樂辛卯仁和高公才
來爲學諭□□斯文爲己任懼夫歲月旣久姓名漫晦無以
激勸將來于□捐俸購工立題名石于講堂之左將垂不朽傳

之無窮功至□也謹按三山志長樂文風之盛萌芽于唐呈露于宋而大□□明雖國家聖聖相承四十餘年甄陶之久涵育之深鼓舞之□有以使然其亦自昔山川扶輿清淑之氣蜿蜒磅礴鬱積至于今而大洩發也所貴乎進士者詎徒以獲第誇一鄉榮一代哉乃其文章之純粹道德之光華功業之宏偉上以匡輔皇極下以膏澤生靈無愧乎古之作者則世稱長樂海濱鄒魯豈虛語哉慈無似叨成博士成均還家會高公立石徵文然職在著述義不得辭喜吾黨士類領鄉薦登進士第者科不乏人眞衣冠盛事也遂爲之記俾來者有考焉永樂壬辰

長樂縣志

卷之九

藝文上

六十九

記

與陳公榮書

宋狀元 陳文龍 邑人

知興化軍陳文龍百拜致書子華足下尊前文龍奉命督莆壁壘初定詎賊臣王剛中蓄異志輿情煽動一日數起文龍義不共生櫻城固守已二十日矢食俱盡矣聞子華率義旅扈駕南來久疲之卒爲之起色子華勉之呼吸存亡在此舉也子華勉之

地圖□

進士 程應辰 邑人

環長樂幅幘□八十里廣一百二十里爲都二十有四以其居

東海極邊之□爲省城外障何也閩安鎮者省城通海之門戶而長樂縣□□鎮防海之藩垣也藩垣立則門戶自固雖有窺伺之奸無從□入請詳言之長樂邑城枕山襟江出城西關不數武渡江卽屬閩縣界稍逶迤出南關平原廣阜絡繹六十里直抵福清縣界此皆內地無容議也北郭則崇崗複嶺鳥道罕通所難者惟是出自東門距三四十里三面皆濱大海一正東一由東而南一由東而北都民稠處其間礮瘠斥鹵半倚田而耕半倚海而漁其耕者有禾稻菽麥之需漁者有漁蝦蚌蛤之利而時患海寇出沒靡常使人不安其生爲足慮耳昔之當

長樂縣志

卷之九

藝文上

七十

事者爲牖戶預防計則於濱海四大灣設重兵以鎮之建城堡置水師立司官編哨船春秋代汛晝夜巡邏海上走險之徒不敢揚帆突至矣四大灣者何松下小祉磁灣梅花文石是也松下者長樂之南蔽也海賊自南來者必由松下而進松下有城有寨有兵船水師則賊必不能飛渡且松下之人慣習波濤之險强悍勇鬪賊素畏憚加以水師戰艦佐之必無患矣由松下沿海四十里而□則爲磁灣磁灣者海之中權也左顧而南則援松下小□□□而北則援梅花文石以成犄角之勢舊制水師船隻及仙□□有城有巡司官表裏策應洋洋大海日出扶

桑亦一巨鎮□□磁灣東折而入於北則爲梅花灣之海灣舊有城有軍□□□百戶指揮守之此爲海舶南茭北茭交接必由之處迄今城□沙壓矣官廢矣軍散矣海遂爲賊往來無忌之窟矣再折一十里而徑北則文石灣也文石灣者長樂之北蔽也上通連江五虎荻門下通省城之閩安鎮最爲要害如海賊自北而至者文石可以扼其吭而掣其肘舊未有城未有水師明董崇相先生力主其議欲因而城之以爲重關設險之策不特於長樂利於閩安鎮尤利當事然之惜議不果行此今日所以有海孽之憂而遷移之說因之而起流離播蕩鳥鼠獸徒

職此故也由是觀之四大灣者長樂之藩垣實卽省城閩安鎮之門戶也誠使四大灣陸有城有寨水有船有師以船爲有脚之城以城爲坐守之船相資爲用一體相通則海爲我有而內地可以高枕而卧矣又何庸海禁之皇皇與畫界展界之紛紛哉舍此不講而區區截趾適履遺子顧母皆非根本萬全之道也夫謀事者當揆其勢繪形者必察其情苟大勢克定百年可以無憂羣情允□眾志可以成城臂指運唇齒固凡沿邊諸灣如洽輿壺井□□門口漳坂後山之屬無不安矣何況桑麻內壤附城邑而□□者哉

潮汐說

陳省

余築擬舫□□橋側六月登稼時則坐卧嘯咏於其上以避暑而觀刈軒瞰□晝夜水聲入耳顧識浪情漚紛披壅闕無能豁然川上之趣第於潮之往返按候而稽刻痕而驗無幾微爽然皆庸夫稚子所能知而消長巨細移易之機狃於成說如余襄公山海經程伊川潮汐論與夫邵堯夫喘息說終莫得其所以然於是展轉數日取諸書論水者讀之又取歷書日月星辰之行而參互之然後渙然不疑以爲其理如是亦不出乎庸夫稚子所與知至其所以然則又化機之妙真如符契雖聖智亦

長樂縣志

卷之九

藝文上

七十二

莫能損益也天地間惟陰陽二氣氣有盈虛自微而著張子厚曰太虛不能無氣又曰晝夜者天之一息乎寒暑者天之晝夜乎虛不可見而見於氣氣不可見而見於晝夜寒暑識天地之氣者無如張子矣故觀潮汐則知陰陽觀潮汐之消長則知陰陽之盈虛程子曰海潮日出則水涸月出則潮復生此謂水涸於日出者非謂水偏於日出之候也邵子曰海潮者天地之喘息也應月者從□類也亦謂朔後三日而潮壯仲秋月明而潮倍非謂水偏□□月也余襄公曰月臨卯酉則潮漲乎東西月臨子午則潮□□南北此謂東西南北潮有巨細非謂潮有東

西南北之辨□□之三說相通而邵子之說更精天地大呼吸
氣有浮沉□□□潮汐謂其應月者氣盈朔虛百刻代變此其
已然之節度也□至啓閉晦朔弦望皆因日月之行而定豈特
潮汐哉氣有盈虛日月之行有遲速則日出而涸月出而生潮
於寅則汐於申潮於巳則汐於亥或漲東西或平南北仲春月
落而汐微仲秋月明而潮倍皆其盈虛期刻不得不然此死數
也可得與知也明天地喘息識陰陽盈虛者活數也惟知歷者
能明之程子謂邵堯夫治歷立差法謂於陰陽交感之際遡之
遂不差潮汐之論蓋與歷法相應邵子獨見以爲天地喘息卽

陰陽闔闢驗於海水之潮汐喘則升息則降其消長刻候平漲
方所則亦因日月之氣盈朔虛以爲進退故嘗論曰生長收藏
天地四時之大呼吸也海水潮汐天地晝夜之小呼吸也以一
歲論自一陽之復以至於大暑自一陰之姤以至於大寒以一
晝夜論陽生於子而極於巳陰生於午而極於亥此陰陽消長
之大分也陽主其盈驗於日陰主其減驗於月周天三百六十
五度四分度之□日其行不及天一度月不及十三度有奇漸
遠於日故□□□期浸移日後六刻三分刻之一一潮汐而再
至故一晦朔□□周以故有朔望春秋之異候東西南北之殊

漲陰陽消長□□同而潮之盛衰去來因之然而相去六時以爲一定之□□嘗變也故程子余襄公與邵子之言相爲表裏皆不能易□□之天地變化有至一者有至不一者至一謂神不一謂化太虛之中何所不有浮而上者陽之清降而下者陰之濁萬品流行山川融結風雨露雷之變化與夫糟粕煨燼寧有一物離陰陽消息乎此心靈明之內萬物皆備亦天地也血氣之周流耳目手足之視聽持行皮毛骨肉之附麗喜怒哀樂之酬應寧有一毫離陰陽消息乎仰觀俯察因有感於潮汐之水時盛時衰時盈時涸爲大虛中一物而刻畫期候不爽毫釐吾混然中處得太虛之靈明而不能考消息之故察盈虛之理順寂感之常紛紜思慮聾瞽耳目躁妄手足之運動奄奄然於血氣皮毛骨肉之疾痛痿痺而猶稱之曰喘息之人也亦何與潮汐之情狀而猶託於詹詹言云

文廟告成頌

并序

教諭 鄭殿佐

昔魯泮修而史克作頌晉雍啟而王虞摛詞凡以美學校興而教化□□也賀侯來宰是邦銳意振作百廢具舉推廣聖天子右□□倡邑紳士合力經營修整學宮重建奎閣堂廡齋舍□□一新佐濫竽司鐸亦得與觀厥成可不謂幸

焉聊譔□□以頌并以勸勉邑諸生觀感興起無負賢父
母振□□□之至意云

維茲長邑代□□流頰宮璧水芹藻香浮歲久剝落遏佚前休
泣茲土者因循是偷賀侯戾止慨然興修捐貲率作周爰諮諏
興廢舉墜夫誰與儔往仍簡陋今煥文明往但補葺今實新營
華其輪奐高其閤闕克物美富室邃堂宏車書禮樂聿觀厥成
文治以洽文運以開六平首石律萃巍崔有鳴必應壘占元魁
符讖在昔重卜將來多士濟濟咸沐栽培維侯之績于山有恢

吳航辯

訓導
范光表

長樂縣志

卷之九

藝文上

七十五

邦國風土之有別號舊矣或以山川或以名物或以蹟以事長
邑之爲吳航則事也舊說以爲吳王夫差造舟於此竊疑之山
海經云閩在海中有山曰閩中山故後人以福建爲閩漢書夏
少康封庶子無餘於會稽二十傳爲勾踐夫差與越同時閩在
會稽之南吳固未嘗跨越而有之又周成王封熊繹於荆山五
世熊渠得衆心伐庸楊越至於鄂立少子執疵爲章越王後自
濮如蠻爲七種□之七閩亦不聞屬於吳考是二者吳王夫差
似不應於□□舟之事矣夫事之在境外者史必書之稽吳
越春秋及叢□亦未有見後漢吳孫權據有江東盡甌越之地

南連閩粵極□□趾建國自立前後四傳吳書江表傳孫休三年以會稽□□□建安郡建安郡者卽後之改爲晉安爲閩州爲長樂郡者也□鳳三年吳孫皓遣送會稽太守郭誕作船建安後又責侍中張浩赴建安作船惜當年未以山川實其地然傳與會稽錄甚明而閩他郡志無載建安作船之事長邑獨號吳航意吳之作船或在於此長邑之取號當亦不能他屬也禮入國問俗師其意偶辯及此言無關於重輕事匪係於失得聊以資談證云爾夫時遷代久文獻難稽獨吳航事已哉

長邑水利論畧

陳永書 邑人

長樂縣志

卷之九

藝文上

七十六

長樂枕山負海其水有瀦有經有緯南鄉地勢高斛水道發源永福旁帶閩縣斜沿福清直下數十里以南陂爲經三溪等處其緯也清泉蕩漾四時不竭但直趨入海非瀦之無以備旱北鄉勢處低窪中涵七十二洋東濱閩西巖湖太常溪元祐諸港其緯也統會於王墓閘以陳塘爲經水之歸海也紆而緩倘遇久雨北屬村落俱受其害非排之則難以洩流故南水利用瀦堅設隄時□潤且足沾及于北北水利用流疏濬陳塘巨浸兼不旁□□□兩者舉南北之水患俱以無虞邑侯賀公春造南陂晚禾□□其利冬瀾陳塘春澇不致淹苗厥功偉哉所

貴南陂毋使□□北港時防壅闕安在燥原鹵隰不成爲膏腴也哉

過吳航□□書事

謝 瑾 邑人

常袞作閩觀察見人多椎魯家鮮讀書乃發官緡設立學校命州縣廣布庠序經營規制凡所構五十餘房千二百餘室擢秀良於學中延名師以教之於是人爭自濯磨誦習者不下數萬人吾邑 賀侯振興文教相陰陽於塔山之下旣建吳航書院復指廉俸四百金存質庫取息以充膏火嗣又慮質庫非久遠之圖就邑西關外隙地新闢店房四十餘間年按店收息爲膏

長樂縣志

卷之九 藝文上

七十七

火資余過書院講堂見牕舍碁布雖漏下五鼓而子夜書聲若出金石藜燈瑩瑩光芒四映因不禁忻然有鄒魯之感焉夫常袞用之□□而全閩之儒術用興我 侯用之一邑而一邑之文風永振古今來大用大效小用小效信哉 侯善政多矣偶書其事亦足爲主持教化者示之程云時癸未季夏五日也

長樂縣志卷□九上全

長樂縣志卷□九下

知長樂縣事安成賀世駿編纂

詩

懷直講陳烈

宋少師陳襄

思君苦節直艱難四十窮經草莽間
文為周衰能力救禮遭秦禍欲重刪
時無正說非楊墨天與多才繼孔顏
吾主聘賢方側席好將書幣起東山

軍中行

景焱初募兵勤王作

宋陳宗傅邑人簡法

胡馬出幽燕風塵起北陬□兵偶不利
王氣黯然收六龍狩沙漠誰能為報仇

長樂縣志

卷之九

藝文下

一

漠誰能為報仇耿耿孤臣衷長懷麥秀
憂回首望京闕血淚相和流安得衆猛
士盡如穰苴儔戮力共廝殺梟取可汗
頭掃清犬羊羣釐復舊神州奇功勒燕
石芳名播千秋

挽從子老成

宋陳公榮邑人知縣

邊城將星落浩蕩煙塵黃我亦在行陣
生死未可量涕滂感永訣激裂摧肝腸
昔爾仗雄劍志在清八荒神武埒頗牧
奇計如平良遇賊奮□□逐殺何其強
氣數乘人事竟向鋒刃僵忠魂薄日月
耿□□□光雖云獲死所國耻猶未忘
便應作厲鬼虜酋盡殺傷

陳氏□□

明趙紱通政叅議

滿目胡塵□□□一門忠義古來難義同元亮心思晉忠似留侯業爲韓獨□勤王虹氣烈雙魂死國陣雲寒却憐未遂吞胡志千載令人髮指冠

前題

明魏良佐戶部主事

仗策馳驅一劍雄持危殉難兩心同但知身世惟君父忍死衣冠向犬戎勁節共隨星日耀英名長與海山崇于今奕葉翩翩盛景仰忠貞思轉濃

前題

明顧起元吏部侍郎

長樂縣志

卷之九藝文下

二

才名卓犖冠鴻都慷慨從軍擁繡弧試問勤王三義士九重曾識姓名無

又

前人

背城一戰死生間不解重圍誓不還可惜弟兄同日死千年埋骨鳳凰山

送練中丞裔孫赴闕請卹

明葉向高太師

練生中丞後□橋汗血駒于世乃不達跼踏九折途中丞殉難日覆巢□□□謂天地仁而獨存其孤孑然棲海濱不問牛馬呼逮至□□孫始還峽江隅念爾流落際寄食多艱虞羣公

感異夢精□□符安得輒薦爾一日登高衢芳祠表遺循庶
幾明區區□□不沒論世重嗟吁行行送王孫落日炤錕吳
故林有新翼□萬隨所圖感嘆三絲兆遲爾續前模

所翁龍

薩天錫

畫龍天下稱所翁禿筆光射驪珠宮長廊白日走雲氣大厦六
月生寒風興來一飲得一石手持玄兔搥霹靂漲天煙霧晴不
收頭角崢嶸出墻壁全形具體得者稀今日海邊親見之滿室
光焰連鱗甲倒峽海水空中飛凌雲直上九天去天下蒼生望
霖雨太平聖主居九重黍稷穰穰千萬古

長樂縣志

卷之九

藝文下

三

贈劉縣簿有源

明高

棟

翰林
典籍

吳航寂寞山海濱邇來桃李生陽春長官清平佐政理况以簿
領尤寬仁丹徒世澤餘紈綺四十高名聞帝里一騰鶚薦會冲
霄五度鸞飛尙棲枳此邦訟少自無爲惟侯之德能撫綏臨民
不忍鞭笞苦判筆無容人吏欺公餘時復開仙館坐對白雲心
共遠首石泉聲送酒涼南山秋色當窓晚落日琴堂聽奏絃清
風松下唱酬□諸公且以同坐嘯百里何妨枉大賢乃知梅福
非徒爾自□□應小試大刀操割無全牛逸氣騫騰見良驥
却笑棲遲□□懷恩歸德未能酬三載願留河內寇百錢擬

送山陰劉□□

書宋□□□國子監說書誥後

明邑王恭翰林
人 恭典籍

吾愛陳夫子□高慶歷中官卑心獨苦跡隱道彌通屢薦金門
剡難羈碧水銅七閩沾化雨百世仰儒風芸閣絲綸在芹宮祀
饗同雲孫憐故物應復繼其蹤

前題

明邑高棟
人

鳳林翰墨帶天香嘉佑儒臣被寵光千載昭陵何事業絲綸猶
在德星堂

述績篇

為邑幕黃本作

前人

長樂縣志

卷之九

藝文下

四

閩越鎮海國無諸開漢年三山古雄望郡邑紛綴聯樂土少百
里編氓居一廛東南半巨浸負廓無閑田止旅日生聚耕桑到
瀛壖乘橈結溟淤廣斥化平原捍禦列大防臨深障巨川狂瀾
恣衝突版築隨崩騫樹藝不得施粒食將何緣聖禹力溝洫玄
功彌八埏伊誰補天漏邦有大夫賢方令實經始趙丞能紹先
我侯復繼作事業更光前惟昔下車來辯理民不冤公閒蓮幕
靜簷樹挂蒲鞭美政歸令尹賢勞任妙年輕身犯霜露匹馬趨
窮邊地位□□□溝渠度流泉風行黎庶集雷布號令傳指揮
南鄉民南□□□奔指揮北鄉民北鄉如雲屯士農別等流什

伍相制牽能□□夫長智者百夫權程工較尺度賞罰無頗偏
百堵皆作得□□取稽延杵聲來登登隄勢走連連坦坦如周
行桓桓如繚垣其平有如砥其直有如絃外鬪潮汐雄旣固亦
旣堅內分疆理明乃畝仍乃宣告成肅旋駕稚耄爭攀轅佚道
以使民雖勞誰見怨辛勤在一時惠愛留後昆萬頃雨水足三
農日力全傾家及疆以結耦維十千春種已秩秩夏苗復芊芊
秋稼載云登冬租亦少蠲倉箱千萬斯斗米三四錢機杼聲相
聞鷄犬寂不喧路行無拾遺室處常晏如問此何以由我侯使
之然雖然荷帝力抑且戴侯天侯位從此升侯祿從此遷懋績

長樂縣志

卷之九

藝文下

五

掩前轍蜚聲塞廣阡西門與鄭國遺法差可肩召埭與白渠前
美不得專我欲移六平鎮之不測淵將侯一片心寫向蒼崖巔
馮夷不敢舞懾伏蛟鼉跼萬古大堤行因之述績篇

前題

王恭

君不見召公埭白公渠叔敖鄭渾功最殊年豐粒米多贏餘閩
洲屬縣滄海隅築海爲田民力劬炎風赤日秋草枯漫漫斥鹵
連荒蕪民饑□足供王租我公到來民復蕪鳩工築隄備不虞
濱澗嚴湖□□汗邪甌窶變膏腴禾黍離離接桑榆公田有
穀兵有儲□□月花滿途村北村南開酒壚黃童白叟但歡

娛馴雉不□□□雛紅蓮賓幕瑩冰壺玉樹掩映青珊瑚訟庭
無事鞭用□□□令尹名不沽政成秣馬朝天都便當發軔青
雲衢願作霖□沛九區非但小邑蒙沾濡

題林泉學圃軒

前人

吾家書室依林垆日夕清暉多在庭出戶時看花與近捲帷唯
見董山青蒼苔古木連深曲懸蘿石上孤雲宿露葉垂籬菘薤
香水藤拂檻匏瓜熟任是閑門客到疎自甘蕭散學犁鋤新築
小池宜抱甕時開高館復攜書紛紛甲第皆梁肉何事邱園未
干祿稚子能收苜蓿盤家人解壓葡萄綠寂寂林扉絕四鄰角
長樂縣志

卷之九 藝文下

六

巾野杖亦容身公門若更栽桃李先數林泉種圃人

華封卧轍

爲縣令潘府作

明御史 陳景隆 邑人

萬水俱朝宗衆星咸拱極聖皇宰世履至尊四海郊圻盡來格
吳航百里閩海邊我侯戾止今三年三年述職循常典鳧舄翩
翩上九天僕夫在途馬在馭行色匆匆不堪駐老稚攀轅爲苦
留後擁前遮聲載路我侯此去登天曹吾民疴癢誰抑搔我侯
此去居鑾坡吾民疾痛誰撫摩我侯澤比馬江水淪人肌膚浹
人髓我侯□□□石山遠人瞻仰近人安願裁短疏徹丹陛暫
借我侯還□□□見花封三月春萬戶千門總桃李

贈鄭□□□渙

明本縣令詹萊

荔英粲菩□□鬱森蕭苔蘚卧麋鹿筠篁戲鷓鴣我懷邱壑
想君有鸞鳳標鸞鳳非凡姿邱壑有餘饒出門咫尺地曠若干
里遙形影勞重尋酬唱不成謠積鬱廢朝昏和麗成寂寥吾聞
擊壤歌可以致瓊瑤還因惠風發天路坐聞韶

贈鄭中孚世威

應召

前人

平生麋鹿性呦呦聲念羣念昔南海濱頗邁肉角磨口嚼野苹
草持用叙殷勤其雨復其雨杲杲怨朝昕吁嗟忽來儀蒲輪薦
玄纁稅駕還復起熱中雜憂欣

長樂縣志

卷之九

藝文下

七

又

前人

肅肅九苞鳥噦噦鳴朝陽青翬助而劬時哉羨山梁明良庶一
德四海應降康昂昂胎化禽矯翮起高翔遠辭滄溟徼來爲廷
殿光勉旃慎躑躅時奏鴟鴞章

清風懿績歌

送韓侯紹入覲

明侍郎鄭世威邑人

吳航自昔稱樂土平川舊轄移今所無諸南下鑣籜籬北控梅
江臥貔虎瀛洲般若奠襟喉雙洞悠悠幾百秋六平卸落十洋
市五馬橫□□游首石孤標霄漢中太常卓越籌巖東奧區
吻海龍匄□□時佳氣鬱葱葱佳氣人文相感召四靈乘旺遠

騫越俯仰□□千古情幾度郎官應先後希聲仲舉皆良士次
彭蕭伍尤□□遇昭度方次雲閩洛淵源政具舉自是民淳
俗太古海濱漸被成鄒魯聖明循吏應期興注厝凸猷炳章甫
江陰宗亮姑蘓王湔陋莠穢賢譽張齊普龍韜尚文化橫琴獨
坐退思堂龍峰朱劉書院講罷空屏嶂天啓南山振遺響潘建南山書院
勸農觀稼二亭稅桑田鄉約訓民崇禮讓肅廟初年楊麟與何應和
鷄犬不驚樂事多施澤於民隨久近蔽芾棠陰世不磨範川爲
記初泉雨意氣相期互軒翥初雨亭留不愧天排雲百雉重千
祀蔣君四載僅佐佑濱澗水清惠績久一日攀轅轍旣南碛砮

長樂縣志

卷之九

藝文下

八

倚玉殊妍醜滿堂燕笑翻向隅齊州二斗渺愁余彼美人兮在
遠道安得併幪百里仍懽娛佇看列宿光牛女坐見祥鸞下江
澣韓侯至止民徯蘓倏如旱虐沛甘澍褰帷迅掃陌上塵颺颺
輕颺物色新蘂味蘭馨梅與侶冰肌玉骨水爲神退食頻懷民
菜色催科時復問幽側比閭欸欸樂瞻依屬掾夔夔共總礪陽
春桃李開賢路廊儉蠲征市平估雀角不喧白晝閑騶從無需
民晏堵乘離霑潦汜原田敷淡虔祈若帝天歛忽翠雲時掩映
東臯西崦□□漁陽麥秀古祥異今茲大有無乃是寧邑穹
碑繫去思吾□□舞歌平治清風篠篠匝遐邇懿績駢填昭來

許吳航掌□□徵屬筆枉余轂嵒竊憑侯重訂樹世風逗馥
褻芳疇與同□□擗管擬鏤石旋有太史書吳公而今送侯千
里別羨侯清風與高節懿績在人只一方寧如入朝贊謨烈入
朝早爲社稷臣上佐天子下庇民如侯素養喻於義不使不仁
加其身謙尊而光卑不踰浩浩乾坤皆廣居立正位兮行大道
萬鍾千駟直銖錙岱陽山人狷者流對侯語語宗伊周他日相
逢天下士莫說吳航有舊遊

送練中丞遺裔歸家

有引

明布政謝肇淛邑人

自金川門之變練公子寧以御史大夫抗節死闕下闔

長樂縣志

卷之九

藝文下

九

門荼毒獨有侍媵抱匝歲子匿民間得免展轉入閩爲
人傭保六世孫綺者爲新寧陳孝廉所立掌書記萬歷
戊戌孝廉計偕入浙有江右楊生應祥同舟先一夕夢
練生持刺謁己心異之比入孝廉船見書記侍側雅哲
不羣指問何姓答曰姓練生心動叩之曰得非吾里練
中丞之後乎綺不應而涕淚滿面生益疑駭窮詰之具
得其狀亟以百金爲贖孝廉不受遣綺綺不肯行曰以
死□□臣之恒且九族赤矣歸將何爲生益賢之歸
家具□□事者以幣來聘授以衣巾俾奉公祠官爲置

田廬□□一時聞者莫不嘆息泣下以爲天道有知云
燕山日黑黃□□金川門外鼓聲死長樂宮爲瓦礫場殿庭血
流成海水御史大夫練子寧手持三尺千雷霆覆巢自分無完
卵一門百口歸冥冥事去人亡三百載蘆荻蕭蕭餘故壘長陵
松栢已十圍孤臣遺骨今安在釣龍臺下今可楫新寧城東山
截業灌園誰能識法章傭肆猶堪藏李燮一日天迴地轉時千
金購出練家兒若敖之鬼終不餒行路聞之皆歔歔我登鍾寧
山遙望石頭城寧爲孝孺死不作陳瑛生爲君慷慨終一曲悲
風颯颯江波綠

長樂縣志

卷之九 藝文下

十

贈林慈

王恭

麟經獨抱上王畿官錦新裁博士衣六館夜涼聞漏起五門天
曙退朝歸鳳凰臺上吹簫迥鳩鵲樓前見雁飛西掖環林應不
遠相逢休道故人稀

送高廷禮 棟 應薦之京

明邑人 陳登 中書舍人

首石峰前供帳開山城冠蓋送離杯百壺酒盡青驪遠五兩風
來綵鷁催楚國舊傳徐稚隱漢廷今重董生才南宮未久應相
見乘此同□□鳳臺

謝鄭右□□ 憲

明舒芬 狀元

門閉嵐煙□□□夢驚銀鹿達琅函水臙破曉雙還訝海味于
今我獨甘曠□□期憐尚在同年情誼更何堪炎蒸底事酬知
已松竹新培曲徑三

元日出郊

明知縣 吳 遵

瑞煙香靄朝菁葱歲首檐帷行縣中山川不改閩粵色絃誦猶
存鄒魯風長江水明日晶晶四野麥秀春融融兒童竹馬不相
避對我忻笑誇年豐

遊長樂新城報寇至鎮下

傅汝舟

島夷山寇巧相依每歲還巢此路歸一葦鎮門宵徑渡雙刀城

長樂縣志

卷之九

藝文下

十一

堦晝空揮追奔未道兵家忌遇亂方知世事非愁至嗒然惟有
睡况當衰世故人稀

劉巡撫

燾

追寇至壺井山下凱旋

前人

中丞逐寇遠臨戎馬上能開兩石弓遂使國威揚闔外不教民
力困城中浮人計日仍安土怯卒乘時亦向風罷說亂離前世
事四郊烽火接天紅

送鄭中孚

世威

還閩

明 楊博

吏部尚書

一宴曲江□□□杏花同醉寺門前曾聞江右觸秦相見說閩
中卧鄭虔先□賜環宸眷切今皇特簡聖恩偏如何便欲還初

服海宇蒼主□惘然

恭題宣□所翁畫龍圖

吳

寬禮部尚書

黑雲作雨初收脚似有飛龍露頭角恍然拈筆欲寫之目眩金
鱗仍走却所翁好龍非好真真龍自爲龍傳神小臣稽首不敢
視龍去鼎湖經幾春

題長樂李侯送行冊

明邑人謝肇淛布政

獸石嵯峩倚天碧馬江晴漲潮頭立石尤風起舟不前暫留使
君行勿急使君治行幾年餘水白山青橐有書蒼生政爾需安
石父老何須軹去車

長樂縣志

卷之九

藝文下

十二

送練生赴闕爲其先中丞請卹

前人

六月霜飛叫帝闈百年遺事不堪論孤臣分已無完卵異代恩
應到覆盆寶鼎夜沉燐火色玉堦春暗血書痕乾坤雨露恩如
海送客無勞弔楚魂

送林永光出守臨安二首

明李維禎禮部尚書

高山仰止十年餘忽漫相逢歲欲除詩社主盟惟白下辭場獨
坐接黃初清霜寒拂龍文劔甘雨春隨熊首車明到政成聞問
好始知名士□無虛

何年莊躋遠□□留得牂牁表郡名食品常珍行菡醬蠻歌新

調間蘆笙□□□賤文無害燕寢凝香政自清坐鎮諸蠻來謁
歛山農相狎力□耕

前題

葉向高

聞君出守向昆明
燹道應看叱馭行
萬里風煙迷故國
三春花鳥引前旌
地無迎送官偏好
郡有湖山夢亦清
林壑只今寥落甚
何時重結白鷗盟

送陳蓮湖太守遷秩

明文震孟狀元

使君丰采信翩翩
彩筆縱橫大歷年
水國秋雲生鷁首
星橋明月落帆前
謳吟聲並蘇臺迥
惠愛恩流震澤連
民力東南凋敝盡
皂囊須早達堯天

長樂縣志

卷之九

藝文下

十三

前題

明王穉登

瓜期欲代不能攀
使者清風載石還
公事無多付流水
吏情終日對寒山
稅經商賈如歸市
法簡帆檣競度關
一片豐碑如峴首
他年過客淚潺湲

送閩進士林瓊田教授吉安

明楊博吏部尚書

經明眞羨汝
畫省接高論
黃甲名同第
青氈道自尊
前修安定在先正
考亭□想到吉州
日天寒雪滿門

送鄭中□世威入蜀

明羅洪先狀元

榜下逢君兩口青廿年去住跡迷冥衰顏縱見應難識猶是書
生誦六經

又

前人

無計相留抱膝吟閒窺潭水見君心西行不畏瞿塘險只有當
年鶴與琴

遊朝元觀

陳省

仙人絳節昔朝天觀號朝元駐列仙讀史諸公分太乙科名先
後故蟬聯

遊天王寺

行人鄭純禮
邑人

長樂縣志

卷之九

藝文下

十四

遠公精舍傍溪山一篆爐烟曉夢閒但有投林聯白社不妨漉
酒狎黃冠徘徊雲影長江靜下上鴉聲古木寒識得浮生誰共
證好將藜杖叩禪關

贈李邑侯

葉起沈
邑人

文章事業亶相符暫試江城困已蘇無數生全三疏抗許多丁
口一誠輸宦情不讓秋雲薄歸興猶嫌鶴影孤養重旁求知有
日竚看名姓上麟圖

聞姚督臺疏請遷民復回誌喜

高于崗
邑人

兵氣全銷古口閩鄭圖徐繪入楓宸九重封事曾三抗南海

菑畚得再新□□先憂原有淚蒼生待命豈無因裴公郭相昭
前代千載而今識老臣

報許遷民復業頌姚督臺章

前人

聖世疇咨在海濱衮衣久肅此元臣帷閑方叔三千幟掌運雲
臺廿八文養士有田垂學校補天無闕到 楓宸喜今息馬廻
瀾後草昧重開萬井新

仙人峰

明邑人林 恕按察使

鷲峰攢翠鎖煙蘿絳節曾聞向此過雲嶠尚留巖畔跡洞簫猶
憶月中歌松翻翠盖蟠虬壑水滿銀塘隱鷺高我欲騎鯨東海
長樂縣志

卷之九 藝文下

十五

去一竿長釣白鷗波

秀峰

陳 省

昨夜探竒到上方焚香朝拜禮空王地多山氣常飛霧天爲春
寒每降霜樹裏流泉侵曲徑峰頭秀色護禪房人間何處無檀
越大殿休教草色荒

董峰

前 人

董奉有竒術煉藥棲此巔至今顯靈異彷彿來神仙神仙我觀
之散髮顏少年迎我執我手與我茅君詮伊余有獨訣無欲寤
自然

石人峰

陳省

穀城事已遐望夫石何有愛此危峰竒獨立在高埠日照影不移溪流任飛走傍有白雲汀閒鷗時相友春秋幾代謝山中不渝守所以泉石人千秋期不朽欲來巢雲松石耶永爲偶

晦翁巖

陳國樞

宋室名賢此考槃清明約客共彈冠交松疊翠迷行徑卓石當空擁坐壇海角自來天氣肅春深猶帶晚風寒永和勝事頻虛度得至能無竟日看

三寶巖讀書處

明邑人鄭憲
光祿寺丞

長樂縣志

卷之九

藝文下

十六

曲徑縈危石重巖隱小亭谷虛風浩浩江迥日冥冥古樹凋寒幕晴峰麗晚屏昔賢迴逸駕千載仰儀型

破石潭

陳省

汲女蛟吞入水深雷轟尸出見天心相傳閱歷年如許靈氣猶存會作霖

搏紗潭

前人

管窺蠡測海天難底事投紗欲測潭遂使潛龍驚欲起至今烟霧出彌漫

蘇老澗

前人

時光迅望舒靈曜疾羲御所以耽遊人夜行秉燭炬邈哉蘇才
翁公餘覓佳處風塵不足娛來作烟霞侶澗谷有幽光刻畫見
才謂水決寺已頽潭空龍亦死獨茲蘇老名千秋傳不已

龜宿山

宋縣令 閔希聲

在昔菴居少客過于今宏構敞烟蘿夜堂月滿塵心滌朝饌蘭
薰法味和巖鳥好聲時格磔庭花芳意任婆娑山川信美非吾
土添得鄉懷一倍多

桃源洞

明邑人 陳文沛 太僕卿

路入桃源小有天桃花流水遶平川沙堤曩日曾行相巖築當

長樂縣志

卷之九 藝文下

十七

年起夢賢一徑夕陽飛石盡三台石闔古藤牽捫蘿欲竟烟霞
際滄海明蟾到客邊

又

前人

一勺泉源下九天平分芳潤滿晴川青雲喚過擔秋客丹嶂應
高起鳳賢浴日才華經濟外濯纓心事薜蘿牽共移坐處紅塵
淨明月清風對酒邊

三台石

前人

巍峰疊嶂迫穹冥風氣滄葱久孕靈千載生賢誇駿嶽三台列
石動文星沙堤鎮月雙流合瓢窟收雲數竹青甲第英才符泰

運雍容風雅步周庭

石缸

前人

八月星槎海際空
崇岡何處下朦朧
秋風不作張騫興
陸地難爲冝
老雄欲鍊雲根登
墨客先梳石髮覓
仙踪相逢攜手登
臨處萬里乾坤一嘯中

豸石

陳省

一自雷轟豸角殘
居然峰迥貴人冠
須知天意期英哲
莫負簪纓世代看

三溪

明陳文沛
邑人

長樂縣志

卷之九 藝文下

十八

巖扉白晝掩杖屨
到來稀精舍臨三
峽花叢坐六時
話賓壺裏月撥悶
局中棋九德勞相
憶松雲繫夢思

五峰山

陳國樞
廣文

五峰之秀董峰來
一曲逶迤寶殿開
牛卧山頭猶未覺
龍歸天上竟無回
東流不盡前朝恨
西望空懸百丈崑
佛母留題疑信半
看看漸已掃莓苔

朝陽石

前人

名德何年遯此間
高僧爲主破愁顏
道心寂靜朝而暮
世路崎嶇去復還
望海眼寬窮隱島
朝陽手勒寄茲山
經今無數登臨

者共坐班荆笑佞姦

紗帽山

陳省

吾家古槐上巒巘紛如綺開門見悠然茲峰獨雄峙紗帽何所
云山形迥相似吾已謝簪纓留以待來襪

鼎山

林正亨
戶科給事

社山東嶂海門開遙映湖頭一鼎台物象九州窮颺颺天成五
位卜鹽梅不妨蓬島虛舟竈爲笑汾陽祀泰臺傳器永存御國
鎮更餘王氣鑄卿材

碁山

宋縣令董淵

長樂縣志

卷之九 藝文下

十九

風際有雲多世態海中無底是人心可堪更問碁山話一局閒
爭古到今

靈峰龍龕

明高繼文

名峰佳境出塵寰大老尋眞愛此山景物勝如三島外乾坤長
在一壺間瑤池滿座仙頻會寶刹禪空雲自還醉後陶然忘世
慮高風能有幾人攀

靈峰歸雲洞

宋縣丞曹元振

石洞陰陰瑤草垂靈師移錫致雲飛雲心莫道全無著應解從
師去復歸

臨江館

宋知縣 袁正規

巍然水曲見樓臺人指安昌邑壯哉般若山頭當戶外吳航渡
口瞰江回湖平文鷁浮空遠月滿星槎泛海來投轄不因勤粵
主爲憐煙藹共徘徊

望海亭

宋縣令 袁正規

沆瀣亭前景最豪委輸江漢任滔滔蕩雲處處千層浪沃日重
重萬里濤析木有津連地下蓬萊堆玉插天高飄然直欲乘槎
去世累須憑割愛刀

前題

宋進士 陳壽

長樂縣志

卷之九 藝文下

二十

謾指庭前栢西來意自深迷人終著景達士了忘心六葉傳眞
諦微言振道林法門應不二來此默追尋

靈峰寺

宋縣令 董淵

礪硤迷沙界谿笏占洞天門隣金布地橋枕玉鳴泉庭鶴歸遺
主龕龍去失年掃雲嫌俗駕題壁詫詩仙勝境無今古居人有
後先不知遊者馭誰見海爲田

前題

明邑人 陳毓賢 參政

山色春濃草色低野情詩句向僧題雖然未解三生會且對晴
雲日未西

又

前人

巖下疎鐘向晚催
逍遙雲寺飲殘盃
南遊古洞春光滿
東望高亭海水迴
冠履喜逢三老會
袈裟新着一僧陪
天風似約清前路
快我登臨此一來

勝會堂

宋進士徐壽朋

巧運風斤若化成
過門車馬每留行
吞含氣象歸平隴
鬪湊溪山到畫楹
春借杏桃紅炤燿
曉披煙靄碧低橫
使麾映日安牙隊
依約當年細柳營

白雲堂

管師復

長樂縣志

卷之九

藝文下

二十一

入寺層層百級梯
新堂更與白雲齊
平觀碧落星辰近
俯見紅塵世界低

九日亭

宋縣令袁正規

崢嶸棟宇壓巍峩
九日遊人自在過
鳳翅崗高圍海國
龍鱗松古蘸煙蘿
齊山景色知難比
彭澤風光幾倍多
每上醉來開口笑
幽香無奈菊花何

又

前人

不愧嘉名取次題
寓情髣髴古人齊
菊蕊添細蕊金英
重松覆清幽蓋影
低上戴星辰全咫尺
傍纏日月自東西
宜將斗酒頻相

屬靖節從來到此迷

前題

宋進士張子厚
邑人

九日亭成氣象高
宰君乘興幾回過
山憐峻極凌霄漢
路愛幽深入薜蘿
長恐泛杯籬菊少
不愁落帽海風多
香醪正熟芳時節
對此年年奈醉何

前題

宋進士林通
邑人

危頂裁成九日亭
蓬瀛透出海峰青
蒲前細菊浮樽酒
四顧凝雲簇畫屏
月爲情多良夜至
人貪景勝醉魂醒
風流令尹江山主
此樂同民德已馨

長樂縣志

卷之九

藝文下

二十二

海雲窟

元石道達

鑿破雲堆置石床
空濛一竅海天長
袈裟坐濕朝朝雨
幾閱人間甲第荒

紫陽樓

明縣令王遵道

闐闐叢中聳道家
紫陽樓閣藹煙霞
來遊自是多風景
臨眺休思感物華
谷口晴雲微帶雨
澗邊春水盡流花
伊予得遂留題興
揭素揮毫墨染鴉

見山堂

明叅政陳毓賢
邑人

堂開山見留名古
今日開堂又見山
漁隱石田留故跡
見山見

字喜開顏

阜南樓

明知府李叔玉 邑人

層樓棟宇儼翬飛南望羣峰聳翠微風月雙清詩境豁江山一覽畫屏圍綵衣共祝萱花壽華扁仍題棣萼輝此日登臨無限趣高吟長憶謝玄暉

竹所居

任彥傑

君愛淇園篆幽居數百竿清秋風玉振涼夜露珠團翠色歸書潤濃陰入座寒七賢題品處高興寄雲端

梅軒

明知縣潘府

長樂縣志

卷之九

藝文下

二十三

四十無聞向五旬依然天地一間身林間黃鳥誰知己江上青山鮮識人古梅炤月寒香淡宮柳籠煙暗綠新寰海英雄多落魄狂生未許浪悲春

又

前人

浪遊江漢八千里處處春風詩滿船日暮青山迎遠道雨餘新水漲平川終古是非三史外半生懷抱一燈前知心喜有梅軒月午夜清光闔海天

白雲亭

林通

白雲亭構占浮圖賢尹標名意有餘閒抱石巖禪客座影籠墨

跡憲臺書玳瑁玉溜無停響瀟洒琅玕不用疎登賞已知情放
佚飄飄應喜類相如

又

前人

雙溪會處創危亭我愛亭成不異名到此更誰分別派同歸終
見入東瀛清輝黛染環簷色幽響琴傳出澗聲自信竹林林上
美剪裁今已屬賢明

前題

和前韻二首

袁正規

幽竒山水卒難圖亭插白雲景象餘共樂靈蹤還舊址好編名
字入新書面前滄海迷三島林下誰人繼二疏洞裏蒼龍頭角
長樂縣志

卷之九

藝文下

二十四

老埋藏歲月意何如

碧桃溪會創幽亭豈是從前浪得名靜對好山閒日月却疑塵
世有蓬瀛簷間自在煙雲合砌下長流風雨聲林塢不遮滄海
濶暫來還得眼雙明

前題

宋進士

徐壽朋

飛泉山脚水盈盈溪會庭前就榜名駐目合流尋異派爽心臨
眺勝登瀛遊人暗認仙原景清耳微傳玉佩聲依約白蓮當日
事社中賢令有淵明

龍東旭日

梅花八景

王自聞

龍臺吹角五更寒喚醒千家夜色闌
翠燭龍升海上東方杲
杲透長安

雞嶼晡霞

滄浪渺渺海門寬獨障中流旣倒瀾
最好彤霞迎返照時逢仙
子擷來餐

斗壺遠舶

臺隍迢遞枕華夷一望天高海日卑
雖道獻琛成歲事莫教樓
櫓懈舟師

碁隴羣樵

長樂縣志

卷之九

藝文下

二十五

一枰碁局着山隈漫說爛柯古事稀
惹得朝朝樵子採擔頭挑
盡白雲歸

浪臺月影

鯨海無塵四野開狼烽久冷百年灰
夜深月浸寒潭裡倒影共
猜作鏡臺

石鼓潮聲

生成石鼓卧山阿萬頃長江別有沱
夜半秋濤衝作響詩人錯
起賦饒歌

馬疇飛雪

白石逶迤拱翠微
瓜田花發更芳菲
馬蹄一踏西風猛
滿地吹沙作雪飛

虎穴號風

紫崎片片插芙蓉
面對晴山爽氣濃
五虎浮江留穴在
時疑風起會雲龍

賀雨

前邑令張學舉

邑東境首石山於封內爲最高雲興輒雨
戊辰春夏繼旱禱雨於山下郭公祠
甘霖大沛前三日禱三溪之天龍井
焚牒已山後卽作雨勢歸輿盡濡爲長民幸神貺

長樂縣志

卷之九 藝文下

又二十五

之厚仿白香山作賀雨詩以紀其事

首石嵐重雨意生
首石雲罨雨脚平
八月不雨愁下民
神功抑此驕陽橫
天龍之井龍氣并
金蛇迅掣雷車轟
倒捲南溟虛空盈
高隴下田飛流爭
早禾盡蘇畚薯萌
占年不誤良農耕
汾陽遺跡東城闡
蕩掃海氛來南征
千秋廟食祀事明
誰歟議裁殊硜硜
繫予祈禱奠兩楹
立竿見影通精誠
山川有神斯效靈
致祭封內心怵怵
民食爲天垂先型
黃收轉瞬萬寶成
夫差戰艦問水濱
牙檣錦纜千花縈
金閭麋鹿遊榛荆
吳航空復傳佳名
數告有年不避兵
長樂之樂無與倫
巍科高掇邦人榮
首石能

作隆隆聲何若時暘時雨災沴泯歲稔人和訟庭清吾以長謠
代其鳴

縣試示勉諸生

簿塵暫拂試羣英颯颯傳來角藝聲殘暑頓祛連日雨新秋初
放一天晴搏鵬莫道雲程遠識駿難誇老眼明丹桂幾枝杏十
里行看首石應時鳴
壺京潮激接蓬萊並助言泉倒筆來作賦久閒橫槩手校文待
獲揆天才濤春夜枕茶頻熟燭盡風廊漏屢催攻苦廿年成俗
吏一逢鎖院一律徊

長樂縣志

卷之九

藝文下

二十六

閩會南來文獻邦下車早已訪冠裳振靡亟返民風古式俗先
從士氣強天爵脩爲爭假借人綱肩荷豈尋常儒先真際聲華
選岐路中間自忖量
文章竅妙孰爲先養氣工夫透性天史括經囊非漫爾句竒字
險總徒然赴機猛擬千鈞弩構局精如萬選錢不獨榮名預科
級名山大業有人傳

鶴嶺

于役來何數寒暄候已分西風振高樹落葉趨孤雲海逼魚鹽
隱人稠牒訴紛昏鴉隨候吏前路一群羣

三溪道中

山抱平洋水繞田晚禾初刈薄寒天豐年有象吾能繪一帶村
場萬竈烟

霜後山容不帶嵐丹楓如火映黃柑曾於赤日祈甘到未得無

情過石潭

天龍井靈應今年四月祈雨輒沛

首石凝雲

吳航十二景

邑令賀世駿

片石嶙峋勢插天五雲開處首昂然嵐光隱隱通霄露翠蓋亭
亭裊瑞烟旂鼓分張遙點額郎官卓立近齊肩山鳴自昔徵靈
異蒼鬱還看毓後賢

長樂縣志

卷之九

藝文下

又二十六

壺江泛月

壺江瀲灩漾晴波乘月泝流趣轉多一派清輝橫素練片帆烟
景接明河樓臺倒浸排晶殿島嶼環開列彩娥夜靜風恬誰鼓
棹鏗鏘彷彿奏雲和

龍潭曉瀑

潭雲靉黳覆天梯一道湘簾挂碧谿勢猛欲翻平陸起聲高直
壓怒潮低迎風飛沫疑珠落映旭流光耀眼迷劈斷青山分翠
白茫茫貫日訝垂霓

寒巖晚鐘

寒巖瀟洒倚郊西傍晚鐘聲出古提逸響隨風環首石洪音度
水靜金雞噌吰催却陽烏落鞞鞞敲殘玉兔低料得禪心清似
此無勞棒喝醒沉迷

五峰嵐橫

誰遣巨靈鑿混濛五峰矗立峙蒼穹翠微斷處雲根合碧落涵
來練影通雨霽霞光浮疊岫風高瑞色淡遙空參差入望陰晴
異指點青青縹緲中

七巖星繞

西南遙插一峰青七竅玲瓏象列星旁侍郎官羅組綬中涵牛

長樂縣志

卷之九

藝文下

二十七

斗燦雲屏三山卓筆謄眞誥雙澗分流走迅霆輝媚卽今饒瑞
氣遙知地軸隱鍾靈

籌峰積雪

籌峰峩嶷鎮方安每到寒冬雪滿巒青嶂曉開銀作榜蒼巖夜
靜玉翻瀾浮光漸解初陽路疊屑猶繞舊講壇對景却增懷古
想白雲無盡思無端

龍角含烟

獨角崢嶸插上台含烟疑自海飛來紫髯半隱千山雨鐵甲如
藏萬壑雷雲氣迷濛難覓爪日光璀璨但留鯁稜稜已具騰空

勢會見甘霖沛九垓

屏嶂鋪霞

列嶂如屏挂望中流霞晚罩氣熊熊斑斕五色迷蒼洞盤鬱千層擁碧穹散綺遙連江練淨騰輝斜接日華紅溪山不數吳航勝第一曾聞品晦翁

靈峰迎旭

靈峰轟轟峙東南高出羣山壯大觀赤羽離天纔咫尺丹崖就日已三竿輝回北極星初斂暈射叢林露尚溥一道紅光籠曉翠分明仙掌捧金盤

長樂縣志

卷之九

藝文下

二十八

梅城弄笛

梅花叢裏斗城懸傍水依山面面妍長笛一聲倚畫閣清音幾曲入雲天興來掩抑情何極吹到悠揚怨亦捐最喜月明風靜候樓中有句憶青蓮

御國歸帆

御國峩峩控海洋迴瀾作鎮引歸航南連交廣分蠻蜚北接溫台萃井疆雲外空濛容去鷁島門終古任停艚就中什襲饒珍異半是殊方効享王

南陂紀事

賀世駿

興革原予責經營豈憚勞有懷慚利濟無念不民膏瞻彼邑南
壩昔建璞石間引泉歸阡陌障海作防閑迨及前明時縉紳復
築之仙橋留舊蹟民賴以耘耔 國朝有衛令來當湮沒餘鳩
工拓故址發帑奠荒墟詎意歷年久滄桑幾變遷屢興還屢廢
依然滌成川下隰多憂澇平疇乏鮮原咸以斗門圯桔槔不勝
煩歲當丁與戊憂旱心如惓村村皆蒿目民命幾難堪余每驅
車至目擊心爲瘁欲挽東海波倉猝未能致遷延年復年進衆
謀其始浮議尚紛紛惟予不敢避基則擴其舊工惟固且堅溪
水縈如帶廻環盡湧泉自是六村地斥鹵皆良田繁惟昔司牧

長樂縣志

卷之九

藝文下

二十九

書楊都督夢斗忠烈

夏允彝

腥風吹沙搏毒霧中原殺氣生愁暮三宮駕挾蒙胡塵北望穹
廬心傷仆當時猶餘將相才楚囚對泣胡爲哉楊公統鎮維揚
土虜騎驕陵城崔嵬公獨身當數百戰忠勇協力詎能變巨蛇
蜿蜒淮水傾明堂壘暗搖荒殿金牌鐵勒走如飛賊鋒焱撼天

狼箭危敗不辱臣所當長江濤怒忠魂濺至今英烈三百年上
與日月耀蒼天魂兮應同屈胥遊我來守土爲公傳邨祠歲歲
永歌薦波流魚舞悲管絃迴歎賊臣名煙滅萋宏血碧生重泉

愛日堂

楊 榮

高堂有慈母蚤歲失所天煢煢撫遺孤辛苦人共憐孤年日已
長篤志勤簡編蜚聲列科目接武瀛洲仙霑此祿養榮綵服何
翩躚芝蘭與玉樹滿眼羅曾玄愛日有餘懽絲竹喧綺筵悠哉
桑榆暮永矣樂長年

前題

曾 榮

長樂縣志

卷之九

藝文下

三十

鶴髮慈顏祿養優賢郎文采動瀛洲遙傳仙母供桃實又報詩
人咏栢舟愛日金尊娛暮景承家玉樹炤清秋不須更問瑤池
事已是人間第一流

前題

金幼孜

白璧易爲玷寡居少完節宛宛令母儀娟娟抱幽潔二十失所
天中道遭飢餓秉心靡他適誓語弗回折高堂何巍巍翠栢凌
霜雪遐齡介眉壽暮景耀黃髮有子足侍養有孫足娛悅堂前
綵衣舞堂上旨甘列懿德及鄉閭清風敦閱載誦栢舟詩永
言播貞烈

前題

明侍講
學士 沈 度

阿母期頤鶴髮新
貞心堪擬孟軻親
喬松偃蹇風霜暮
萱草涵濡雨露春
封誥定看頒綵鳳
階庭今見出祥麟
百年節操同金石
餘慶綿綿啓後人

前題

明侍講
學士 李時勉

一自歸名閥多言肅
令儀鴛衾空有夢
鸞鏡忽含悲容鬢
應誰惜堅貞祇自持
矢心當皎日不愧
栢舟詩清霜凌峻節
白髮際明時
林笋寒猶出堂萱
晚更宜萊衣榮玉闕
仙果進瑤池
潘岳還能賦唯應獻壽卮

長樂縣志

卷之九 藝文下

三十一

前題

明給事中 陳敬宗

天道豈云遠福善良
有徵孰謂賢且良
而不臻壽齡秉德諒
柔素履行完以貞
婉婉閨門中令善難
具名神相慶彌集齒
稚顏逾頰華髮坐北
堂春言和且平
瑤水諒匪遐永矣樂
長生

鄭節婦

爲李錞妻作

明知縣 夏允彞

自分鸞枕浥珠痕
碧嶺青霞何處存
不謂靈犀金案寂
寧知彩鳳玉泉溫
蒼津有翼能填海
聚窟無枝號返魂
祇得孤城終夜月
荒荒千古炤君門

鄭節婦行

爲陳拱辰妻作

前 人

孤雁失其雄，銜羽不敢呻。脩翰拂寒霜，是君百年身。辟塵來西疆，馥郁清我襟。炤月沉水珠，是君百年心。肅肅素幃涼，宛宛輕雲變。挾刃難獨生，是君訣時面。蒺藜蔽匡床，當處淚成雨。雖處不如汝，是君訣時語。策馬向東南，白哲揚清姿。回頭顧阿母，是君襁中兒。日月忽已老，不知光景遷。幽處終高堂，示爾蘭閨賢。

陳節孝

爲逢榮妻作

前人

君不見霜中松，葉寒枝冷挺。高峰君不見，階上蘭風靡。芳氣來無端，垂柳春禽鳴。旦暮葢落花，飛空擲度麝。烟不煖，重錦衾。此時閨閣正傷心，獨有鄭婦貞金石。專心壹意只如昔，皎皎月明

長樂縣志

卷之九

藝文下

三十二

高樹顛黯黯，日向空庭夕。紋窓影暗鏡，臺塵自此流光愁不釋。仰視黃鵠雙，翱翔沈吟苦。恨無羽翼騫，帷欲逝從夫君。顧嘆嬰雛復惋惜，人間儻合各紛然。爾獨何爲罹此厄，白髮零落歸山阿。寒柯風悲墓草碧，狐號兔走人踪滅。清風流炤夜無斃

鄭節婦

爲陳竒旭妻作

前人

重幃白髮見貞姝，心是青霜秋水餘。爲報金閨怨，孤帳好移明月照寒襦。

妯娌雙節

爲吳國和妻陳氏吳國泰妻張氏作

前人

接葉芳堦怨，落英鵠飛黯黯。各傷情舟移獨劍，還秋水匣守雙

珠可夜明庾嶺新枝分葢色荆門澄漢入江清何時天語從容
下報爾金閨有共旌

王節婦

爲陳維揚妻作

前人

璇閨亶幽姿惠心淑且閑輕雲扶素質嚴霜炤清顏結褵甫及
笄信誓矢河山鳴梭露織指寶花鑠髻鬢願爲雙黃鵠霄漢同
翱翔何圖单其翼綺年喪所天悲風來空房荒草蕪庭前隱痛
昧昏旦終朝哀涕漣拮据能食力破竈無沉烟勉慰高堂心甘
旨微勞宣脫簪營元室同穴固所便灼灼園中花冬春醜復妍
翳翳冬日雪飄飄積歲年惟此貞亮節蘭玉並芳堅耆齒終有
長樂縣志

卷之九

藝文下

三十三

涯所垂在遺編劈耳及斷髮對此慙克全

鄭節婦

爲陳應濟妻作

前人

淑媛傷嫠賦栢舟幽閨蕭索淚盈眸披幃腸斷脂痕冷拂鏡顏
摧瑟韻愁效順蒸嘗捐楚佩承歡菽水典吳鉤管彤熠燿垂芳
姓節孝兼傳古罕儔

林烈婦

爲陳登妻作

前人

翺彼鳴雁集于中林有雌有雄亦附其翮羣飛相呼其音喑喑
翺彼鳴雁集于苞桑爰飛爰止而頡而頄出林求食投彼粟場
有雄邕邕飛鳴出谷有雌綏綏岑居遵伏彼飛孔羣我居伊獨

終風暴矣零雨其漫維彼雄雁三日不還彼雌求匹憂思樂
樂有鳥告我宛死河干 人亦有言維我實勞生虞投羅死虞
飼鳩何俾爾鞠翼折羽喙願言求爾復爾故巢求云伊何于隰
于原復之伊何曰荷而騫有求無復哀哉難言 芒芒逋魂悠
悠故里何墜之巒何漈之涘欲卽爾居遠終莫致瞻仰昊天寧
不遘死

陳節婦

爲李宜可妻作

前 人

賢媛生芳族溫淑異凡姿執節侍伯鸞靜好諧桐絲高堂有舅
姑煢煢待餼醞織紵奉甘旨寒燠得所劑良人好遊學買釵供
長樂縣志

卷之九

藝文下

三十四

斧資奄忽傷離鶴隻羽鳴高枝素幃恒慘淡痛絕情難持援琴
操黃鵠中夜同哀嘶曜靈何短促荏苒歷歲時霜鬢嘆飛蓬豎
貞及暮遲苦節同陶荀千載獲聲施

抄略翁烈婦祭文

爲陳向茂妻作

前 人

薦君簣其未幾傷妾帷之空御孺人憑木悲號引刃勇決自謂
可以就靈芻而共載指泉原以爲期矣姑且驚焉前步急奪雖
未從乎夫君諒已見原乎生我卽使婉承姑命矢志終身豈不
生與禮宗齊稱歿與貞義等諡哉然而孺人之志則以爲義而
生孰如義而死遂乃伺間隱發竟彼前志舉刀疾剗深入膚理

貞魂未離纏綿七日益以手指然後斷決引大義而從容忍至楚而含笑嗚呼孺人可謂烈矣

彭節婦

爲陳佶甫妻作

縣令 賀世駿

綰結同心忽斷時一腔碧血有誰知秋風颯颯凌衰草夜月溶溶照素絲馬鬣新營先子兆熊丸兼作藐孤師於今蘭桂騰芳遠捧得 綸音報母慈

秦節婦

爲陳一妻作

沈

荃華亭人

三山多淑氣南雅接芳型百折存孤緒重泉慰一經汎舟心共矢畫荻事堪銘此日溪湄畔涓涓不忍聽

長樂縣志

卷之九

藝文下

三十五

前題

汪

琬長洲人

絡秀持門戶能齊孟母芳栢舟成苦節萱草挺嚴霜南雅先人宅皆山處士莊百年慈訓在遺澤迥難忘

前題

尤

侗長洲人

絡秀家原貴陶嬰節倍難傷心題燕縷忍死和熊丸棹楔門旌盛松楸戰角寒孤兒千里外流涕望郎官

前題

宋

琬

燈前清淚忽潛潛滴向三山烈女篇江汜甫歸何日悔室家未有善爲憐百城堅守先人澤叅卵圖存傍墓田閨閣忠貞原不

易中興南雅是凌烟

前題

張玉裁

有客從南來授我書一帙長跪發錦函芳香滿幽室皎皎秦孺
人矢心凜冰蘖當年事箕帚貞靜辭專席夫子感沉疴悲摧將
永訣嚙指誓相從泉臺看咫尺傷彼藐諸孤誰爲撫成立九死
良非難承祧計安適綦縞處總幃殘燈照永夕舊物憐青氈遺
編存手澤嗚杼間伊唔丸熊與畫荻辛勤三十年霜操堅金石
只今蘭笥中藏血淋漓碧願起懷清臺貞珉鏗奇蹟

前題

曹

溶

樵李

長樂縣志

卷之九

藝文下

三十六

棄藏手澤復何如斷指存田計不踈月冷蘭房纊可辟霜飛蕙
帳荻堪書只知一德凌冰雪猶使雙孤集令譽寶婺至今光徹
夜好留正氣貫蟾蜍

輓林貞女

爲蔚夏仲女
淑姒作

鄭愈

多病鸞分鏡千秋女史香懷貞根至性遺語斷柔腸截鼻眞何
事完名亦有方自憐身葦葉白骨總歸黃

前題

潘文望

邑人

夫死天崩并地坼奮袂揚眉詡壯烈猛然徑造夫壻門投繯蹈
刃多激切亦有抗節守夫家髣髴我特志靡他搯持艱苦經百

折空閨闥寂却紛華何如林氏女名淑孔雀屏開誰中目勉齋
賢裔青山黃早把紅絲雙繫足黃郎弱冠壯文章健翻凌雲志
激昂才尤每被造物忌未諧伉儷遊帝鄉林女聞訃肝胆裂玉
瓶易墜簪易折矢死丹心早自盟未忍揚言頻忍泣強留食息
向人間夜雨秋風血淚寒獨旦望夫已化石吞聲洒竹欲成斑
失天此恨何終極花不成春月掩色愆恩米水漫沾牙終向泉
臺成比翼從夫本是尋常事何必轟烈震天地視死如歸性所
甘不須激烈蹈白刃只揀一命報夫君病息奄奄祇自焚捐生
政不戕遺體已從地下佐脩文要知貞女一年心柔腸暗斷淚
長樂縣志

卷之九

藝文下

三十七

暗傾填海枉頻精衛力招魂空托杜鵑聲殉烈守節較難易祇
是閒常爭血氣似茲一意徹初終不立異處真大異生前許字
死得歸玉無微玷璧無虧名流不着粗豪氣長爲巾幗樹芳徽

前題

陳九鼎 邑人

從夫矢志羨從容引決無難瞬息中百計慰留非女志千秋節
義紹宗風青山如見顰眉黛銀漢應添泣淚紅不泯丹誠誰識
得化爲雲氣薄蒼穹

前題

陳逢泰 邑人

桃天方待賦忽慟所天徂夫面祇形夢妾心若合符訃聞腸欲

斷淚滴眼幾枯縞素歸同穴精英兩不孤

雁陣

王穎如

早趨西風獵海隅天然步伐薄孫吳掠殘沃野三秋稻吹散雄
兵一夜蘆漢表忽行司馬法沙邊重演卧龍圖經過烏喙功成
地莫向臺前問鷓鴣

其二

前人

遙望澠池奮翼輕透迤烏道與天平曉江霞起焚舟去秋逕煙
疎減竈行作長寧傳黃石略來賓肯憶黑山程霧中莫訝尋無
跡遁甲依稀效孔明

長樂縣志

卷之九

藝文下

三十八

魚陣

前人

功衡背水孰居優海屋驚看巧運籌甲遁八門非漏網心圖寸
鐵懼吞鈎河旋如帶圍仍合滄變爲桑戰始休漠漠邊塵飛不
到最防敵國在漁舟

其二

前人

火攻聊借一川霞鼓進全憑兩岬蛙衝入蘆花同挾纊拋來玉
尺似量沙樊城合伍朝乘漲淝水團營夜不譁更訪卧龍傳妙
略渡瀘五月豈須嗟

水花

前人

豈待東風片片吹夢回江筆望偏疑雖然有影魚難咬畢竟無
香蝶不知波面觸開何必葉磯頭衝出那須枝越姬若箇褰裳
采空吐輕盈在水涯

其二

前人

洗盡鉛華不計秋名園千品讓風流已無並蒂凌川錦那有深
根礙雪舟羯鼓何曾催水曲金鈴誰解護江頭幾回醉眼朦朧
裏認作蘆花白滿洲

筆花

前人

何處花推五色裁江郎看到管城來萼垂繁露教春住枝演連

長樂縣志

卷之九

藝文下

三十九

珠趨曉開燭畔題詩蓮竝吐馬前草檄鼓頻催墨香獨挾風霜
氣呵凍宮嬪不用猜

其二

前人

奪盡春魁莫占先花開如錦榦如椽光搖楮雪看飛白影裊松
煙任草玄投去忽疑天女散閣來堪賽月娥懸名山今古供同
賞不數蟠桃百紀年

賦

吳航賦

公有江田古槐兩賦詞繁難盡載載吳航一賦以備文獻

陳省

客自古槐歸告主人曰古槐山川形勝洵如足下所詳矣然足下非生于古槐而遷于吳航者乎昔人歌綿之什矣其辭曰民之初生自土沮漆歌有聲矣其辭曰作邑于豐宅是鎬京古槐者固貴宗之沮漆也吳航者其貴宗之豐鎬乎且古槐爲都鄙吳航爲邑治詳此遺彼恐亦未備主人避席而言曰昔人賦三都則締思十稔賦兩京則十年乃成予以衰老之齡愧張左之英不量力而賦古槐乘聞見以集并雖不嫻于辭亦已憊予精

長樂縣志

卷之九

藝文下

四十

安能復執吳航之役組繪以飶吾子之聽雖然古槐吾祖宗之淵源在焉吳航先司馬之精神寄焉敢不畧陳其大觀而粗敘其一二憶自肅皇之乙卯島夷煽禍于滄溟先司馬因氛侵而避地余奉杖屨以入城越己未而寇復至人議徙而走郡先司馬慮先去之爲民望力勗屬而獨奮躬乘城立睥睨散金錢出醪糒士夫於是同心卒伍爲之盡瘁倭奴倏爾宵逃金湯屹然雄視使先司馬而常在新寧茲城幾何而不墜于航爲有功豈一家之爲備然仍僦居以棲遲閱數歲而始考卜結焚燎於東門卽今所居之敝屋坐三台與芝山亦南向于鼇鼉蕃椒條而

叢芝蘭循肇基而聚族余徼天幸于此中馳君命于王國既掛
冠于夏門奉甘旨于家食每從故老而採風縱觀山川而省域
凡邑中有創造覃捐資以助力既補弊而鼎新或復古而舉廢
以此建置之原由風土之大勢可指掌而俱陳不循軼而悉計
請以應子之諮諏敢顧蕪言之匪麗逖游上元唐年號之初實置

茲邑之秋由新寧而移此據海國之上流自武德有長樂之號

又舊呼曰吳航頭或傳夫差於此而畧地舊志或傳夫差於此而

造舟新志經史雖所不載相傳夫豈無由元和既省元和三年省長樂入福唐

縣而再建五年復置天福更名晉天福間偽閩改閩縣為長樂為安昌而旋易次年復

長樂縣志

卷之九 藝文下

四十一

宋元憑乎舊稱皇明亦因夙昔以其山嶽於後則六平之山乃

邑之主連三台帶首石三台在六平左右則首石並巍峩而比尊引兩翼而

為輔於前則啣六鼇瞰五馬岫岳芬苒豐蔚廣野恍几案兮可

憑更透迨兮高下於左則芝山之秀隱隱東偏含雉堞而蔓衍

接六平而勾連於右則南山翠律鉢盂相倚鉢盂山名陰樹鬱其蒼

窗浮屠屹乎高峙又有金鷄龜息俱山名在縣北十里金斗龍臺俱山名或

巖嶙衍鬱壤之脉或屹嶠起闐闐之隈或外列都邑之保障六平

首石俱在城外之北六鼇五馬在城外之西南或內拱井里之竒金雞龜息在城外之北龍臺在城外之西北

觀芝房菌蠢其上南山芝山皆產芝玉液洞出其間於是川瀆則有觀

音資聖觀資聖溪在縣北鐵爐九溪俱在東門外發源諸山之上分注

嶠窳之涯循垠隄以潛澹激魄魄以漣漪有自北而入港資聖有

經東而克潮接漚灑兮西漑迸岐兮南漂九鏹爐道洄沿而衍派

勢洞滂而通橋觀音溪通太平永寧二橋入江六平山水通下

橋橋鏹爐由新乃衙裏楊俱在義圃內之井太史在縣西金周

此玄飲新廟在城隍義在縣東之泉胥山川之餘潤均民食之所關

又有河頭以下皆柿浦官庄以及厚德天王五浦在城南乃漑田

之別浦亦溜海而汪洋其城廓則創於弘治之三載知縣潘闢

於嘉靖之中年嘉靖癸丑巡撫王忬按趙孔昭請城長樂創

長樂縣志 卷之九 藝文下 四十二

則開四門東平西雙江以出入闢則加平政於西偏西南門

又肇錫以嘉名東曰鎮海西北曰清江皆令尹詹萊之親鑄泊已

未之被倭侵三晨而不蠲倭攻城故先君之死守令保障之依

然嗣是而後規制愈全造敵臺以颺遠知縣戴濬溝洫以瀦旋

迄年久而就圯發公帑直指劉而肇脩予助金以陳永壽名助

與捨地舍近城田廣三亦桑梓之是謀窪於風雨者復完凹於

淤斥者再起既增于上又固乎趾障隧轍轍重轅纚纚關扃加

其縝密譙櫓壯其雄視塗以皙飾尤資觀美跨山麓若玉虬連

厓隙如素綺又遴獷獫以司扃鑰守城民壯二百六聚軍容求

方畧蓄戲藏銳利銛鈇鏑雖昇平而飭備場演武於南郊聚民
兵而閱練排魚鳥而鳴鑣近海上之多警益省卒之悍趨苞桑
彌以鞏固風雨無從漂搖以其經紀則邑治之署負六平而爲
基峻堂廉以出治映山光於庭階入水聲于廳事庫有國賦軍
籍之藏庫架閣庫藏軍籍黃冊倉有際留預備俱倉名之異又有義
倉東平西平總之皆西荒之利義倉太令盧龍雲建予捐百石入義
倉借南山以呼嵩祝聖道場在南山三清殿於縣南而作泮南山之祝聖場
向荒草之歷亂泮宮之明倫堂亦阨陔而頽漫予佐邑侯以經
營故極一時之壯觀猗鄉賢與名宦原並祠於膠庠緣先司馬

長樂縣志

卷之九

藝文下

四十三

之入祀萬歷辛卯先司馬入祀鄉賢祠余捐貲併二祠而建宮墻又有矍相之

圃以觀士德在南山塔下學租之田以爲士資御史有巡行之臺在縣

治藩臬有居停之司布政司在縣治西舖舍通往來之役原在縣西

大令彭哲與移于縣後公館爲行旅之依在察院西今改東平倉若夫街衢則東西

及北十洋城隍俱街名胥夷坦而瀾迤通廣運之都莊里閭紛其

對出軌躅合於周行以上皆城內之街河南之西邊江流之路嶺口城外

之通南北之鄉其巷則後坂大園東賢府埕五通金厝上下太

平有太平上巷大平下巷湖井以上俱縣東巷楊井以井得名巷內有井上巷在西隅

下巷在西隅上下殊程高隍衙裏綠衣以上俱縣西巷連閱夷塗曲術

支派縱橫自崇期而分出取岐旁以為途尚輪翮兮難數總東

西兮兩隅兩隅總內有東西其橋則下櫓治在縣永濟儒在縣前資聖

阜民俱在後跨溪濟涉通渠控濱太平有觀音之呼太平橋在縣

今改察院橋俗呼觀音大令南陽出朱明之闔南陽橋在陽春

馴雉建自予身拱鼇東出三橋並新馴雉亦名躡鼇東達陽春皆

皆予塢前縣治西以柿浦城外金斗水通新橋普炤俱在城九

溪攸同迎春城外東大令蔣以以迓青陽永寧舊名潘公在縣

西南半里舊名奎橋又云庵頭橋弘治辛亥知縣潘府重造改

來斷橋阻之子重其坊顯揚科第則狀元與狀元而對峙縣治

長樂縣志 卷之九 藝文下 四十四

元坊為永樂壬辰狀元馬鐸立縣榜眼在縣治前為予玄從祖

並進士在十洋街玉為正統乙丑以崢嶸九德治在縣見同榜之盛

九德坊正德丁丑進士陳良珍鄭憲陳文沛鄭登瀛在城外西

表吾邑之英登瀛坊知縣潘府建列皇明以來科第後屢

雲盧龍褒崇碩彥則都憲為副都御史繡衣為御史忠諫為黼

立以上俱縣治東尚書在縣治西工部正學因乎紫陽在縣治

前大令盧龍雲文化豎于郊墟在東門外為林坦覩棹楔而仰

止景先哲之步趨興賢在縣煨期賢豪之並奮崇正在東門

冀正道之弗渝十洋在十洋街之名卿迥于南際仁澤十洋仁

市相沿已久十洋市國初因三寶太監使海造舟于此今惟集人衆成市馬李二狀元興焉故識云十洋成市狀元來

於仁澤之衢大令鍾萬祿豎額以誘不成須文運之隆盛占佳讚之

有孚彼列肆之苞羅均水陸之珍錯無些贏以相欺不射利而

高索以其祠宇內則有城隍之廟在縣治東臨通路瞰清溪面資溪朱

門聖宇鏤窳崇階伏臘克斥靈瑣祈禳感慰民懷余既修葺於

前歲令克拓與衆偕功於有邦者宜報典則令甲乎可稽汾陽

廟名水關門外之祀令公實爲社於予里己未倭奴來寇而攻城青蚨

由廟飛出若糠粃倭奴見皆着紅之神兵由是銷魂奪魄而徹

壘有司春秋享祀以報功余亦增卓楔於前址若高隍在縣治西隅

長樂縣志

卷之九 藝文下

四十五

與祠山在十洋街東南悉明神之所止俱降釐於生靈故血食而不

已外則有文公之祠考亭居于上方四賢陳枏黃幹劉砥劉礪列於兩傍

考亭昔遊乎此地四賢相從以翱翔邑人貌像而立祠年既久

而朽腐堪傷像已壞于風雨屋將傾乎棟梁予頻過而心惻三

值賢侯遂毅然而擔當郊原擁翠乎瓴甃煙霞隱耀乎桴枋堂

鼎新乎崇正閣高駐乎文昌予亦竭蹶而効力冀斯文之興起

騰踏而飛黃大令彭哲與郁文周盧龍雲相繼捐資架構因遂以落成余亦捐助焉其寺觀內則

有天妃玄宮在西隅南山三清紺殿在天妃宮之左予捐百餘金助建浮屠屹于

峰頭天妃宮後有南山塔舊有寺今廢蒼翠繞其四面外則有天王之寺舊羅

列乎諸景今傾圮而盡失寺內舊有烟羅亭望江亭清心亭

構堂而焚脩隆慶四年僧重建經堂小軒二座予扁其額曰天

勝名尚仍乎昔日迤東有關王廟資其登眺之所北則有首石

之頂六平之巔伏崆峒于目下攬溟漲于胸前降而下也則有

小有洞天如有壘墅小有為予習靜之小菴如有乃兒供余之

樂所南則有予鼇山小圃鼇頂飛樓擬舫之軒廢今棲隱之巢綯

牖戶若蝸角結茅茨以臨流雖未能比勝於辟疆亦庶幾逸老

之菟裘又不敢扃泌衡以專獨樂亦嘗飭青衣以迓來遊其閭

閭則屢開撲地槐栢簇雲夾溪傍山櫛次鱗紛啓荒拓架比屋

長樂縣志 卷之九 藝文下 四十六

連薨剝廬之戶捷獵劇駭之塵叢駢亦有高門當衢向術闕擁

冠裳街聯巨室陳則有藩籬土庫派別祖同大園與大厝異族

國佐與新局殊宗梅亭上巷頭宗玉宿菌打銀水窟亦名為陳

街乾利邊牆下連江均是吾廬之鄭下鄭下董上巷靴桶共結

亢宗之盟去聲音孟更有楊井並為同姓明堂崎下子長舖司雖共

姓氏實別宗枝高厝之游龍門高瓊甫生五子未子景和洪武

景泰七年貢克國學上舍生遙授承事郎歸陳厝之柯始因出

贅久而遂訛仙路之李上下之李國元之王虎厝之王務西橋

之王俗呼俱盛稱乎世胄尚緝續乎書香濟濟冠盖之里郁郁

文獻之鄉又有遷自鶴嶺遷自湖南遷自壺井既胥宇之孔臧而閱閱之遂永先君子以迄茲亦五世乎相延雖不敢與昔時

王謝之家伯仲亦庶幾今日陳鄭之族後先其下鄉之路東有

石岳嶺名達二十一都十二都等鄉北山嶺名達九都等鄉北有鶴嶺達十

十四都十五都十都十七都等鄉南有龍門嶺名達二都三都四都五都等鄉躡培塿兮穿翳

蒼過膏壤兮攬平原遐阡邇陌兮壇漫迴溪峻湍兮騰喧或臨

高嶮而飛瀑界道或俯重溟而崩浪湧奔鬣鬣祥集於仙窟雞

犬聲匝于平村禽魚果木之產四出麻絮絲紵之物交蕃其江

澣之津則有河南埠頭在河南街新渡二津俱往會城俱予為舟以渡連江馬頭在縣西登

長樂縣志

卷之九 藝文下

四十七

瀛坊豎其上乃吳航之舊址古吳航頭即其地為濟涉之必由江之港口上

下隔半野而分流二港中隔半野則迎潮而出大港由西而

俗呼上下大江總會合乎馬江由上港則趨潮口待潮而過馬江由廣

溟漭而四周馬頭江往福州南由西峽江往興泉下路北往連江

中有石兮若馬潮既回兮始浮颺颺起而浪湧勢芻芻而喧騰

篙師揆舵而稍舛飛舸觸石而難迴亦有中流而洪颺四發遂

致壓桅而沉覆莫持肆馬江之云險質以此之為危倘操舟之

維良亦往來之甚夷以其人物則山嶽之所毓名川之所生入

大唐而肇跡羨卓雲河南人乾寧四年及第之儒英賦有未明求衣之號

詩有駕幸問善之名在雲及第詩作未明求衣賦詩崔若愚下用櫓橋

舉為縣丞之試邑丞施祐東隅人用薦之贊地卿既諸科所薦舉自

才卓而譽橫陳轉縣南人梁開平之舉于五代判州務于潭城

又有繼于此者偉哉有宋之諸賢也西有歐陽回邑西人端拱

東有王彬邑東人淳化聯一時之盛燉均九列之貴臣回官彬太

官太常少卿祖挈家于高麗彬祖挈家彬負笈於成均彬以外國學生

遂登第而通顯與陳良而為倫趙冢宰趙以夫字用甫居邑東

年進士官吏部之宦續始發軔於吾閩初知漳州奏日食於樞

府嘉熙初為樞密副都承旨抒忠讜而諄諄疏定儲之祖訓國時

長樂縣志 卷之九 藝文下 四十八

本未立編類仁宗高宗兩朝定儲本慮國本而畢陳稽往跡而

興慕雖千古而如新陳毅為大園之鼻祖致常致一尤陳氏之

亢宗致一發所未發於揆昌之同榜百嘉應父千城之願生平

冤盜沒出神兵賜廟號乎忠通嘉子千期期子子椿稱名儒而

號良牧子誠與西山講鄒魯之學子愚知營道有廉吏之風陳

容之被擠於賈似道也節幹凜然風生而二子象賢猗歟盛哉

真匹謝庭之瓊矣陳毅字子中宋治平進士歷御史憤青苗之

致常性至孝父歿結廬墓側累徵孝廉不起嘗曰弟致一金倘為

吾皇施德惠兒百嘉倘為吾皇樹千城吾願畢矣百嘉破一金師

平亮盜死出神兵平峒寇士民為百嘉慶二年勅賜世稱名儒

一子百揆百昌同榜進士千期為百嘉之子師五峰世稱名儒

子椿為百嘉之孫成進士英德府號良牧子誠自勵卒官囊

賜紫金魚袋與真西山講學子愚知營道縣清操自勵卒官囊

散無大夫為西人耿挺不阿賈似道容常欲招置幕下容輒卑侮之出朝

龍知子夢化鳳字圖以仁以宋代邑人進士第一至福善畫龍世稱所翁

士道隆興祐元通判陳文惠名祐合字維善東隅人淳祐四年進士

尚書同僉樞密院事勅資政殿學士謚文惠輩之代煥絲綸也

文章燦然服衆而兄弟繼美官至判院南劍州弟誼字維年進士

養親授新班士上疏庶幾匹休不愧河東之鳳矣陳子冲淳祐十人

士年進雖登甲第未見施為歐陽榮縣西文行坊人累舉不第紹

奏名官太子中書謂之特奏者宋制舉進士第累科不中閱貢

籍已經十五舉以上終場者賜出身謂之特奏名以別于正奏

長樂縣志 卷之九 藝文下 四十九

名進也以建言而荷寵陳謙厚熙字叔賓河南人淳從特奏而出身

維彼鄒異寺字奇邑中行邁等夷事親順志廬墓永悲天有甘

露芝草之應鄉有經明行脩之推舉元祐三年賓賢文行千古

名馳有司改其里曰維天地之位既定而太和之氣以填我太

祖之興也明詩書於歸馬之後肆懿德於囊弓之年開科則陳

洽祖字伯禮嶺口人洪武三年庚為之首薦辟則李聰西隅人

任山以明經薦擅其先若葉允吉中西隅人洪武四年儒士陳震敬

舉西隅人洪武二十年陳讓字士默東隅人陳震字叔諒

人洪武二十六年舉或棲鸞鳳於枳棘或咏棠陰干專城或傳經

於寶婺或作人于周京若林谷祥吳航頭人洪武四年以陳弘

道西隅人洪武十八年以儒士鄭綖東隅人洪武三十一年或

為侍從之清臣或為噢咻之循吏或彷彿吳公之治平或追口

魯恭之卓異即老人若鄭伯高東隅人洪武二十四年以亦千

里而為師帥盖國初薦辟科目並行故英雄豪傑四出槩自文

皇以來而賢人踵武才品當日齊高事業更僕難數陳昌字西叔

隅人由歲貢永樂九年應天禮魁第二名官西安縣教諭李珂

西隅人永樂十九年則以學諭終池鯨字景大東隅人永樂三

王錫嶺口人永樂二十三則以司訓止劉應字順叔西隅人永

長樂縣志 卷之九 藝文下 五十

鄭澣字德新西隅人永樂十鄭雲西隅人永相比均未林烜嶺

人永樂九年一官相趙遂已曹賢登第字叔善永樂十三年階

惟博士豔陳灝字季周陝西按察使新局陳容領鄉薦之榮陟於觀

察也其一時之具美乎剋惠文而貂璫寒心灝為交趾道監察

貪置總外臺而豪強斂趾灝在陝西尤以彼君子兮不素餐兮

殆謂是歟高不仕若鄭文霖字汝眾號所著有就犁西永寧坊人

為之賦崎祿千鍾而弗顧此堯舜之巢由夏商之卜務有令子

霖子萬奎字孔明西隅人宣以洩潛遂翱翔於賢路李孟玉東

人永樂二十一年舉人官李叔玉孟玉之弟宣德十年進士官

審人永樂二十一年李之舉祖官李叔玉孟玉之弟宣德十年進士官

府之兄弟繼起鄭錫文字禹範西右布政使利邊丑年進鄭源渙

字與廷杖降運同管高州府同知事與先司馬同僚擢桂林府

南巡衣之父子齊名孟玉曳裾有賈傅之憾叔玉工詩希李白之

聲菴集玉博學有梅錫文遭逆璫而節礪拜南京臺諫御史時人

奪文引病乞歸瑾起雲南附己遂御寮屬而法明為雲南僉事時武

涉其庭有隙以構大義拒命文去兵衛清風勁節千古如生源渙觸天

威於方熾武宗南巡渙與邑人林念同志于既亡為林公仍黼治

喪格君信友視考有光陳良珍字聘南之京戶部人主事員外郎藩

祖籬之以高第而為郎鄭舜治字錫西隅人正德十以高魁而

長樂縣志

卷之九 藝文下

不壽陳瑄字孔璧西階朝人列大夫上巷頭之祖寧王棠字希白東

七年以儒士中作相於宗藩陳希孟字養浩西隅人正統三陳

德成字敬夫西隅人河南打銀之祖為政于百里陳灃西隅六

年貢官楚歷官於王邦陳初西寧州人學正司教于濟水正諭

則鄭則隱東隅州人學正陳昊字孟高西隅人宣德元陳敦字

禮東隅人宣德十年陳漩字叔源西隅人正統三王德字志明

官鹽山縣舉人王恩澤字以惠東隅人王之祖武陳贊字日

人官弘治十七年舉陳景淮字景清西隅人正德五柯文寵西

任嘉靖年貢王景大西隅人成化元年貢官王浴沂嶺口人貢

教訓導則林章字德中嶺口常人以儒士成化十李時舉東隅五人

善縣訓導鄭孟進西隅人善縣訓導陳洪西隅人化縣訓導林

培林塘嶺口人弘治六年同貢官陳公盛西隅人貢官陳宗禮

東隅人貢官陳時雨西隅人弘治十二年王文誠王文誥西隅人

弟俱任林仁山嶺口人萬歷二贊政則陳洙西隅人宣德二年

田滋東隅人天順元謝坤甫東隅人弘治二年為郎則高惟用

東隅人景泰七陳文明西隅人成化三年貢彼李錦西隅人正

張仕祺西隅人正統鄭庠西隅人弘治十年貢鄭珩西隅人行

則無考官則未成凡茲諸君或淆玉石或戀林泉或限資格或

長樂縣志 卷之九 藝文下 五十二

靳天年肅廟中興多士彬彬李懷靜字守中號平山東隅人嘉

之烹鮮於香山陳朝慶字孝卿號梅亭東隅人嘉之製錦於安

仁均能攄其所學胥得宜乎民人美諸鄭之濟濟紹世業于振

振英發若錫麒字惟禎號于郊西隅人嘉靖甲午舉人乙未少

年科第僅丞韶郡而佐嚴津亡乃鋒芒之未僮練達若錫澄字

志號年舉人官舞陽縣令下鄭宜駕千里乃令花縣而遽沉淪似亦

耽玄之為屯源潔之西隅人嘉靖四老於學究也薦明經而不

仕孫子守其庭訓蒼穹錫以遐齡豈嗇於彼者而豐於此乎源

彬字與進士壽州開州知州西隅人嘉靖己酉舉人癸丑之刺乎壽開也

擢南戶而返櫬惠愛渥乎兩州聲名留於粉署豈其才無窮而
年有盡者乎源洽字與熙號六巖西隅人嘉靖戊午舉人官孝豐瀧水縣尹連江爲余之同年

性資蓋得之剛直所至賸著乎聲稱宦途不免於傾仄竟莫罄
其經綸遂優游以家食事繼母而孝極夔夔友諸弟而囊無私

植鄭恒懋爲方伯之曾孫少稱穎邵長尤卓犖強記博聞克紹
家學竟阻數奇點額者數僅司訓於崇庠實未售之荆璞陳惟

舉字直夫號六溪東隅人嘉靖丁未進士江西副使廣東叅政大園之祖令花封錢塘知縣則撫字心

勞居粉署戶部主事員外郎中則度支政舉克養邃之敷施浩乎莫禦壯

保障于藩臬也煦日嚴霜並行有序使其尚躋膺而陟華事業

長樂縣志

卷之九 藝文下

五十三

孰得而侶焉而今其已矣陳鴻漸字順羽號于達陳昌之孫嘉靖甲子經魁官肇慶府知府

以病告請土庫令博羅則六事並修佐羊城則四知自矢香山澳之勞

烈增秩賜紫馳五馬於信安也獲上治民咸擅其美使其不急
流而勇退勲業固有未已焉而今且尚壯也陳夢雷字有震號後溪東隅

人以儒士中嘉靖癸卯科舉人永康知縣建水知州官止瓊州府同知榮府長史大厝者其謹厚長者乎

敷歷州邑而在有澤濡佐瓊九載而家無餘需耀不酬勞竟拂
衣于勞傅之途似董天人之俛首江都焉陳安字勉夫號一松西隅人嘉靖乙

卯舉人官衡山縣尹上巷頭者其骯髒君子乎三典文衡而髦士盡獲一令

衡山而黔黎夷懌與世相違竟脫徙于鳴琴之席宛陶淵明之

歸來彭澤焉阮琳字孟珂號見石西隅人嘉靖辛酉之操割高

苑綽有猷為值凋瘵之盤錯催科撫字之兼支倅瓊而保邑城

歸田而樂棲遲此其義命自安者也李廷謨字敬禹號宗泗西

舉人知天河縣下李之綰綬天河賑恤孤弱既刻意於彰善尤究心於瘴

惡剛直不容於時甘林泉而獨樂此其襟期磊落者也李鉞字守

和東隅人太學新生道下為李兆林字子璞萬歷之父身入成均子薦天府

身負壯志而屈於簿君子抱長才而鍛其修羽林用賓與兒立

同入鬢宮狀貌魁梧綽有蘊藉絳帳屢滿生徒青雲尚阻長駕

屈光澤似淵潛佇風雷之變化陳一夔矻矻脩業數戰文場壯

長樂縣志 卷之九 藝文下 五十四

鷗鵬萬里之志短曹劉十仞之牆顛俊上國席賸琳瑯共祝轅

于今日行振鐸于大方林德字有本號壺江壺井人嘉靖陳復升

字以見號見奄鶴上人李國珍字應選號梅麓湖南人嘉靖初

固不產於吳航今喬遷乎梓里敢併敘其大端見多賢之萃止

林德初宰邑高安抗嬖相之恣睢分宜拒撫臣之索賄剛柔迭用而

不屈不阿比丞郡值景藩之新封德安逢御史之脩郟調廣東提

公閩人指黨處置得宜景藩而無偏無陂甘陸沉而毫無悔弔湘江

自廣東提舉而氣益豪因母病而辭祿長飲醇而含和年幾衛

武而即世德既隆而福多陳復升之宦轍久馳驅於粵東增郡

郭而民舍安堵自潮李陞南曹擢寺五羊值十間公訪海塘起當地沒

于故宦苑池者因塘依城飭戎政而鯨島一空朱良寶作亂率

諸將太盡悉保釐之碩畫實障海之弘功勞未酬而身退由讒

口之害公李國珍與余同聽乎鹿鳴璞不售而就選自越滇而

發軔初諭金華亦多歷乎粵甸凌江南雄雷陽雷州之仁雨猶

霑桂林象郡守廣西之清風已徧榮金緋而歸田誠卷舒之俱

善李仕黼原名悍以字行之飽學甘谷井以歿身不隕穫而自

適其族兄曰時庚曾作教於滋陽西隅人正德十二年行爲法

於鄉隣德足術而敬附亦無愧于薦紳愚父子雖已敘於古槐

長樂縣志 卷之九 藝文下 五十五

爰徼幸於此鄉某甘棄於畎畝濬偃蹇於清漳視諸賢以深慙

敢韋曲之能望乎尚看吾邑之多士簇翩翩乎球瑯或續金貂

之世業或起白屋而翱翔爲楨幹于王國廣鄒魯于一方追懿

行于逞昔歷可畏之名賢第俎豆之所祀則不能以槩延惟鄭

錫文之與李仕黼曰生于吳航之廛其他儼然而血食悉在野

而翩聯因賢祠之附此學宮也敬叙姓名而綴焉彼出處之顛

未則尚待於他編唐有林慎思字慎中大宏里人官水

安上字民瞻慎思八世孫與頭人官直龍圖閣廣

與邊人官秘書監陳枏字自修宋霖之孫之祖孫並入劉砥字履

安里同人受業砥礪之兄弟比隆鄭子尙考未蔡通考無陳

如晦山字昭所著有人論語問答及講義文集西高應松與頭人

元兵從官留安挾宋人降應松不肯也草降表元殿學士湧金門入密院朝

絕事粒不瀛國公至燕陳俞常籍博士寓閩縣行太張翀字蜚卿官朝

廉中能元有歐陽仇人寓居著述明有陳祖人任富新繁十縣都

光山有異政終林谷顯元四都陽州儒士解朱顯有文學謝士元仲字

史有宦績都御黃熙京吏部郎中山有孝行南陳德隆都人官甫十江

教上海得新建四學林公黼字諫武廟南巡人廷杖卒卯陳文沛字六維

僕都人官陝西行太高壘字安德仁滋龍門後灣人陳夔陳豫章都十人

長樂縣志

卷之九 藝文下

五十六

通判潮州鄭世威刑字仲孚郎二居鄉清介林世章字尚闈四都坑田

恬孝友謝廷袞山杰之教諭官瓊吾家則仲完官左春坊左贊善田人

仲進字伯康于京田人歸經江山其民哀思留衣以劫葬于邑全

經性理大全書成陞侍講署翰林院事五耀時霖曾祖學懋觀字

質江田人官兵科給事中終廬州府雋新字奇江田人官奉既

冠裳之不替亦世德之益裕先司馬之好修業已詳于前賦其

邑令自吾生以前不可知矣采列傳而申之自吾生而後有可

仰矣因所見而陳之王想之從兄審知而來也以大夫而攝邑

政其唐時之楚楚者降此而宋勤勞興利則有李葺夜傳勤政其兢

兢不懈灑海沙京與頭田患瀟勵精敷化則有吳仲舉賑貧稱民

斥教民築堤防禦遂成沃壤古傳稱循良何以加焉方次彭字公字

化興之卓異屢敘長傳稱其歷六類愛育有治績究心水利若蕭

竝七傳都其十四都諸湖侵地十禱雨輒應若徐世英威嚴稱不尚

人阿嘗為早濤雨所感應伍擇之州字寧化汀不阿上以殘民下初出稱宰

曰樂時諸司暴酷非我志興遂棄官歸然袁正規陵字道輔由文

雅而致太平暇則論其約己詩有古儒吏除風害陳可大字儂遊賢興之

經畫大傳稱其塘捐俸吳一鳴大字伯之精明盜傳一訊而服劫王名字遇

龍溪漳人方興名翥字次雲之德教則父兄師友之明效也王遇父傳

長樂縣志

卷之九 藝文下

廖儀賢而有文章遇樂悉以所學呂祖謙政事○方翥傳稱其為

元宣義郎二程武軍節翥推有官方元家師又師朱子而與林光朝施廷

友其陸子靜可陳昭度為陳昭度仙人遊之規隨亦明道講學之功推

也傳稱其少之有授高行長縣令為政一遵方翥為秘書省正字時昭

吾明邱宗亮直隸中江任人之脩舉廢墜川傳稱其繕脩文廟建廢

成有王遵道州直隸蘓之加志膠庠傳稱其專務及應召入京民崇

臥攀轅詹奎章道江永樂人與王遵齊普山東人宣以廉明練達顯

奎章傳稱其莊以蒞民明燭奸廉以率民服其化龍韜

德曲江人正黃琬豐城以清淨謹嚴揚龍韜退食稱其靜坐得愆汪

正人祁門則吏畏民懷舞傳其尤忠信明政及屬民掾民常跡懷莫之敢有羅叙

俱江西成化水間人以上則政平賦均興傳百廢其均平賦役恪守官箴風化潘

府治上虞人弘則偕樂宣化芳辰佳節平輒緩遊郊外與民偕樂子嘗

作中橋于河之滸以農亭改邑內諸佛寺官為書院暇則遵羣髦士講學

益以藍正風俗鄉鍾紹東筦則表揚咨詢一傳節尤重清風教境約始有終

之孝士習廉節者必之覈丕變揚龍琰常德人正愛民于內使征求之

日郡傳稱邑屢持己需索琰重政擾民輒峻拒之檄楊麒上字饒仁甫遺思于

去邑十年之餘傳稱其未期以長者去任安若失怙恃十年救疾恤

弟麟判泉州道至有縣治下百姓汪瑄婺源人上疏以蠲租尚簡其不政

長樂縣志 卷之九 藝文下 五十八

事炫年飾田租民為之潦饑曰天降殄與郡守汪文盛汪誰立以我聞詔

何應和字景陽視民若撫孤賑稱其蒞境內不挈妻周孥官舍閭寂

民亦直以豈繫赤子視俞人名進士餘姚吳寧人嘉靖公路未號初士泉海之

為令躬丰采之得覩詹名萊靖號丁範川常山楊人名汝辰輔進南昌戴時名

人望臨川劉水名禹舉龍人三兮接踵周冕臨川人舉人蔣伯名孝以忠貞字

慶常熟人隆韓進紹號懷愚湖州人慶間任孫舉名濂號東人吾

兮聯輪陳善名奇甲謀號海士樓嘉薛南名繼茂號盛士菴雲鍾贊名萬清祿遠號

人丙戌彭禺名哲己丑進士虛番郁舉名人文南直隸江陰人暨湖盧雲名龍

少從號起溟南海迄今統比清於塵甌壹贊緒于鳴琴欲遊揚

而難遍敬拔尤而橫襟吳尊者克寺田以給士時有觀音巖于

畝豪右將攘之遵悉取以改遠倉以便民縣賦例輸三百石于

申請倉靖誣戍以扶善邑高允實誣併蠲積負以憐貧馬江諸

能輸千餘緡貧之莫實心實政盖有相資而成矣詹萊者臨簿書而

處決如流風裁英果曠胞與而形骸若釋暇賦詩灑然不為俗累

造城垣而經畫多方時以浙東島夷陸梁巡撫王忬檄城長樂亦

樂于趨警無虛日民有冠亦奄至自乙卯迄癸亥正法紀而

奸暴屏跡明于法紀申命令該博文雅又為循良餘緒矣萊博學

歌行蔣以忠者於免贖金却商征見其節罷該催濬濱澗湖見

長樂縣志 卷之九 藝文下 五十九

其仁脩射圃復學田見其愛士營坊橋坊衢橋梁興社學見其

經綸其惠績之匪屯者乎韓紹者清而持正秉公慈而字孤恤

困教普而青衿樂從法行而赭衣不怨視疾苦若痾瘵之在躬

矚幽隱如炤燭而符券其才識之並遠者乎孫濂者以堪輿而

自負恒平易以近民王官之轉公道未伸陳奇謀者敬徹乎表

裡治本乎真純撫字而民懷若母廉介而吏凜如神蠲稅捐費

闢港通津闢陳塘港政難以一善述績未可更僕陳鍾萬祿者英明

爽朗威不廢恩廉以生明催科有法期奉公而先利下聽斷惟

公不傾法而亦原情築防而斥鹵可耕步禱而甘澍如傾鑄大

魁于首石冀文運之彌亨樹卓楔于十洋期叶讖之禎祥乃祝
聖殿之鼎建尤忠愛之所彰彭哲與者練達鎮重心質于仁粵
當甲午之歲適值饑饉之晨穀價騰踊與金珠共珍每百觔七錢零道
饑如麻觸目愴神不逞効尤而剽掠三尺弁髦而弗遵侯例凜
以平糶攜糧而遍均歷窮鄉與僻谷布霜雪之陽春僅置罟於
大憝大開網于疲民鄉約之行尤本忱恂賢祠義倉輪奐鼎新
惠不止於民艱恩尤覃于士類合而言之鍾有剛中之柔彭稱
仁者之勇皆不愧乎循良宜均荷乎殊寵鍾乃以調簡而行彭
乃以量移而去業尚竣究竟豈忠勤兮未償河九曲而通海鵬

長樂縣志

卷之九

藝文下

六十

暫息而高翔郁文周者存心兢業敷政慈祥始下車而葺正祠

捐己資二十處贖
鏹四十搆文公祠

躬步禱以活槁秧力疾乳哺單赤課士鑑別

驪黃提躬若雪執法如霜凡署中之所需半取給于家囊殲放
火之劇盜賑阻饑之羸尪乃以勤勞致瘁未終其政猶幸馬氏

之多良也盧龍雲者性執詞寡紗染工詩歷官久初令馬平繼
令邯鄲復任

而輕車熟路行吾志而操办委蛇崇賢亦脩五
賢志祠立教建倉建
東

平西平
二倉乃以清勤致謫尚看卞玉之竟知也其佐史則趙允張

文米褒明
丞陳之邵趙文孫宋
簿劉有源明
簿陳維德宋
尉黃本熊廷用

明尉倭至保城民全其生水溢築堤民享
其利功烈可紀者難以更僕此其大者均以卑秩而樹德誠

于仕籍乎爲難彼趙文孫之稱宋室孤忠閩南碩儒尤其砥柱

狂瀾者也其官師則孫大雅廖正潘援劉洙潤郭岱陳文燦明論

余珙胡大韶郭翰明訓均陶融乎士類咸不媿于師模而劉洙潤

之講學正己識士塵埃尤某之最荷其勤渠也者其合祀于名

宦祠則李葺閔希聲吳仲舉蕭竝徐世英袁正規吳一鳴呂復

邱宗亮王遵道潘府龍韜何應和吳遵詹萊蔣以忠郁文周張

文可朱褒陳之邵劉有源黃本熊廷用孫大雅廖正余珙陳文

燦生有功德祀而迎之登彼堂兮蓋不覺見公于羹也其別祠

於夔相之圃則韓紹陳奇謀鍾萬祿彭哲與畏壘思深祠以祝

長樂縣志

卷之九 藝文下

六十一

之瞻彼鴻兮復何時遵余之陸也夫道洽政治民所以澤汝墳
化行地所由稱故範圍曲成之政達遂山川文物之勝增賦吳
航而及賢令與明師者見吾邑之名所由興也若乃夭喬由條
魁癭蕃廡梗柀杞梓之成林荔圓棗梨之麗土禾黍苧蔴之植
近郊織鱗蓮草之濯池浦產雷同於古槐名不必於再數爾其
孳尾希草毛毳毼毛其形粒蹠其生孔多間雖飛于郭內實則
巢于崇阿鰲魮蜃蛤兩蚶乘鸞罽爵一羅種類輻湊雖入市于
日中實從鮫人而得購非所出而不談懼吾言之刺謬乃其風
俗則戶詩書而人咕嗶家孝弟而農刈銓官稅竭蹙以輸贍生

遞舌耕筆有無相通患難相恤婚姻死喪隣保共爲拮据歲時
伏臘徵召殷勤歡暱兢兢六諭無敢放逸容隱罪愆包荒過失
間有辭訟之子多遵教化而歸寧一彬彬乎鄒魯之邦雍雍乎
禮義之質昔通德門爲鄭玄而稱君子鄉爲王烈而述若長樂
之淳風實嘉名之堪匹惟不類之慚余靡片長之足術顧占籍
乎大方愧王謝之芳軼勉好修於餘年期不踰乎穀律客曰昔
人賦西京則盡長安之地賦東京則極洛中之疆英辭蔓衍鴻
藻輝煌奇雖遠而畢述勝縱僻而悉詳吳航雖小哉猶有都鄙
廿四南北二鄉有干霄之京峙有極地之波洋何足下乃跼蹐

于邑屋之中束縛于附郭之場主人曰否否子獨不見聽鈞天
之奏者乎鏗鏘縹緲足以充廖廓然歸而擊土鼓亦有真樂也
又不見食前方丈者乎金炊玉饌足以耀富貴然退而嚼黍粟
亦有真味也緬彼二京國華綺句擲地則作金聲濡毫則翔煙
霧恧不佞兮何人敢邯鄲之能步第彼所尚者雕組也博而不
必其實不佞所主者稽覈也實而不務于飾博則馳心於廣肆
實則宜搜乎至極一人也而必詳其顛末一事也而必條其因
由一山也而列名其峰岫一水也而遙析其支流不披圖而可
指卽一誦而在眸故第及乎邑裏不暇遍乎遐陬尚有志於他

咏冀境內而盡收若以比於昔人之典則良抱愧而懷羞於是
客曰乃今而後知班張之賦期于諷諫不靡麗無以飶耳足下
之賦期於傳信非斂華則至溢美班張之辭譬紅紫春花豔冶
奪目足下之辭譬蒼翠松篁天然文理走誠小人也謬騰說而
輕訾匪足下之警欬幾矇瞶以沒齒倘善言而尚再敬傾耳而
長跽

梅花山水賦

王自聞

閩海之濱吳航以北石隴平原碁山別麓阜邱崎嶺而岩嶙陳
塘廬港而澗澗沼渣泐滲而盤紆文石槎牙而峯嶺盱籌巖之

長樂縣志

卷之九

藝文下

六十三

龍嵒眺浪臺之礮錯摘上林之春花納下庄之秋穀九龍蜿蹲
五虎馴伏琅琦蔚然朝赧壺江瑩爾夜月石鼓喧闐金雞咿喔
巖砥中流沱分鼎足南墅南洑之交流上塘下塘之遙矚金斗
淘沙而鵝黃石牛沉齋而鳴綠橫撫磁江直瞻御國泛則淼茫
外洋泊則冲灑內濮潮至則厓隙潰灑汐迴則天泉汨漚泝寶
坑而挹斗壺鑿紫崎而留丹壑前竅之琴高神棲後草之真人
尸祝至于三門水郭百雉金城實明太祖之剏設而江夏侯之
經營陟巘恍升堦之城級疊薨猶掛壁之燈檠轅門所蒞聖塞
是屏元武挺其傑閣寶光聳其華楹臨水玉麟衍瑞湄洲鐵馬

效靈武安需於振耀文昌揭于中興樂廩儲敖倉餘粟麗譙銷
蜃島氛裊列十二臺隍於澤路比什伍簡教于閱亭協戍師干
韞弓搆矢待潮樓櫓鳴角披旌木舶通天朝之歲事袞衣馳中
山之王庭春秋兩汛尤宜冰兢先時則運沙蒔草分更則擊獻
提鈴龍峰日旭鬼谷雲蒸東調羹鼎南展鵬程侍中豔麗登降
崢嶸四境之內既庶且寧有明農而疆以有學圃而胝胼有屠
酤而什一有粲麵而奇贏有茅纜舩舫而鬻販有石杠罌罟而
鮮腥細而揭緝扞箝手麗百袋大而石槌豎縑眾網圍罾滬海
爲業壹是治生兼之家耽文物之勝戶播絃誦之聲楚楚冠蓋

長樂縣志

卷之九

藝文下

六十四

彬彬青衿厥木惟喬梅花是名首丹桂玉蘭而馥郁羣蒼榕翠
竹而葱菁儻顧名而思義其合人物而向榮也耶時夫和風鼓
暢也山紅與江蘼共芳鳩鵲齊鷓雉並囀爰居依渚而棲遲春
鉏隨波而下上遊人踏莎而行歌舟子鳴榔而盪漾融融景明
神怡心曠矚爾颺風震蕩也鵲鷓潛形鳧鷖遁掌捲走石之飛
沙撼排空之濁浪擊大磯而輞軋砮瀾漲後塢而浹漫漭沆行
客吹帽而束衣漁父罷綸而歸舫霽哉風色令人悲壯若夫水
陸之產孔有孔嘉斷葱剪韭拔薤食瓜雖東西之各本均青門
之足誇玉質滋土膏以盤結黃精衍胡種以繁華垂玉筍剖青

錢中原采而彌夥，紉葫蘆懸春杵，樛木纍而尤參，川芎園荜花
椒山柰，絳薯白芋，紫薑彤茄，薏苡含珠于原野，芭蕉分綠于窗
紗，野核則黏乳刺珠，荆棘狗萋，桃粉鹹瑚，葦萼酒管，藥材則山
藥、金櫻、南星、香附、葛根、商陸、薄荷、山查、蔬茹而菘、苻、蔞、旗、赤根
青芥、杓匙、苦蕒、蔓菁、蓋藍，則資生於馬稠北寮塘，塍負郭、菓實
而桃李、梨、柿、楊、梅、枇杷、龍眼、荔枝、香相、橄欖，則取給于金墩、洋
裡、肩負力家、岑巔，有紫菜、磴上有石花、苔、枸地、蔞、鋪於荒壟、樵
菰、木耳、茁於枯槎，它如釣繩、鹿角、鶩腸、雞膠、無脛而至、輻輳交
加，載有蚌、綠、藏、瑶、柱、立、距、石頭、收、墨、賊、花、卮、而、蝶、蛸、青、鎖、而、管

鏽蠟則沉淵窟以成房，蠓則附瀾灘以着粒，覆帽裂裳而垂涎
傍眼珠胎而碧血，時見淡菜、丁香亦聞，覆罩龜脚螺有頭馨黃
亦尾滑或花在背，或米在穴，或薄膚而啣泥，或寄生於別室，烏
者爲**蜃**，白者爲蛤，浮斑爛而車沉，璀璨而澁，**螂**而深窩，蛤蜊
而徧狹，居瓦壠而縷冰，鈿函花封而表黃甲，利漁人以夜光喜
施姝之緘舌，彼數公子擁劍無腸，兩螯斫雪滿殼，含黃醃則入
何胤糟，確鮮則佐畢卓酒觴，花而衝鋒，末銳紅而撥棹，高揚是
皆蝤蛸、郭索之族，實維元冬，金甲最良，噉鱸駁而矯其虎，數金
錢而毛其芒，莎馬、螃、蜆、並、醢、蘆、禽、鴛、步、斯、張、其、名、曰、蝦、蒲、籃、搏

取玻璃白胭脂紫黃朗殊稱盧箕並侶嗔目躍於沙泥巨擘溺於洲渚大者合歡小者浸滷曾聞瓊珠已獻於陶唐誰謂長鬚亦信於刺史水母借以輔行懶婦猶然多子更羨**蝓**實芬香之醬魴爲純潔之鈎蝦枯鶴頂水蝦龍頭投泥而跳匿窖而鰱田虱與石鱗相爲攪擾土笋與金扁各適沉浮俱侑雞豚鶩鴨不時燕會綢繆爰有嘉魚洵美且都寄素書之鯉和螯膾之鱸銀梭尖啄而魴鰻尺平唇而鯁鯧則鱗文綻錦鯪則星點聯珠清潤者鰕肥甘者鱖松有青黃而色可辯竹與銀抹而義自居黃梅於黃瓜不類白帶於浮帶亦殊鍾有異形其大者爲**鮎**爲牛

爲水探爲缸片而小爲黃爲花爲鼻爲鶯爲鱖脇可析而銀縷鯊有多種其大者爲青爲糊爲帽爲桐爲烏翼爲長簷爲犁頭爲螭鯉爲龍鳳爲猫頭而小爲雙髻爲尖尾翅皆濩而金絲白力黃山掩豆而足土甲春子每食無餘鞋底比趨瓠其口鐵其膚稱小子號大姑準身似蛇味旨狀頭臨凍膏腴青鰻風之作脯塗龍炮之爲酥土鱠金鱠體幹稍敵黃蠟斗底肉骨相符曰馬曰虎曰豚曰猪編車重難鈞石海鰵大越舳艫刺**鮒**畫臍祗充貽聘蛾松赤蠟詎入膳資毋論**鮐**鱻鱧鯨之雜逕**鮓**鱧鯉鯢之參差卽白雀青鱗以及鼈鼓豆青螻蛄與小娘龍女而至車

錢海蠓沙梭皆蠱羣醜難以悉數矣迨夫春暮其至以時彤髻
礪口脣尾豐頤鱗比次而熠燿皮潤澤而凝脂豈多骨之足恨
惟烹飪之適宜蓋風物信美亦山海稱奇也歟哉亂曰有異人
兮探奇蹟望蓬萊兮叩石室指扶桑兮啾啾鳳鳴跨溟渤兮矻
矻鼇極燃犀兮水怪愁書草兮山妖泣馮夷屏息兮江妃婆娑
靈胥懷柔兮陽侯辟易採神芝於峭壁兮掇異草于懸崖渺六
合于一抔兮等滄桑于噓吸願言海波不揚兮越裳重譯光嶽
凝醇兮文明洞闢蛟鯢化以揆秋濤兮聳春桃以鼓鬣騎箕尾
而霈甘霖兮利濟川之舟楫

長樂縣志

卷之九

藝文下

六十七

梅花雪洞賦

前人

余夏日書倦據梧而暝夢遊一大宇闔戶履庭扱城入室有榜
其額曰雪洞間白駒絕隙遊蒙輕盈清涼幽厰虛白精晶瑩光
蒸日皓色凝神以爲雪邪火烏燄熾雪奚宜至謂非雪邪珪輝
玉粹可意懾氣少進而前見一道人脩脩然巾華陽之巾衣鶴
氅之衣正襟默坐顧余而嬉余揖而請曰未雲何雪不山何洞
曰雪曰洞曷取而云道人曰非雪之雪其爲雪也溫融不洞之
洞其爲洞也深通此上帝所以與我會衆理之宅宰萬物之君
故精一湛寂毋染塵氛非子之清真韻宇飄然不羣未能采斯

門而窺此乾坤肆茲雪洞維予之宮雪洞之趣維子之同曷不
謝世慮之紛綸恒與我而相從洞空中之肩鑰玩八荒之鴻濛
樂爽塏以漫衍寄太宇而長終余蘧然而寤亦未卜其占之何
居也越伏日苦暑徙其讀書處於梅倉之別所適見地位微涼
牕壁清穆神遊觀遇宛然在目是夕之寢假寐間忽見昨之道
人顧余曰疇昔之入室而揖予者非子也耶余所謂維子同者
非茲所也耶子今于茲也不徒怡形神杜塵緒且寥廓大觀鑪
錘渣滓植節義於歲寒漫遊于氣母推濯磨之靈光俾共刮乎
舊污無閔玄同曠然物與則程門雪白鹿洞不必問在何處也

長樂縣志

卷之九

藝文下

六十八

余俄而覺遂以雪洞名茲所因起吹藜索筆而賦

詩賦

鄭任鑰

詩之爲道原本性情體兼四始文重六經舒永言以明志依定
律以諧聲既可以宣達其鬱滯亦足以鼓吹乎休明考嘯咏之
自開始有虞之颺拜帝舜發喜起之歌庭堅賡明良之戒中天
作響肇三百之鴻裁聖代休音衍千秋之逸派夏務忠而或野
商尚質而匪文固詩歌之間作緬美盛之難聞迨豐鎬之繼起
布雅化於江濱備房中之笙瑟極堂廟之紛綸十五國風謠太
史之輶軒足採數百年事變申轅之序述徒紛何咸陽之就燔

詩忽廢而不治幸炎漢之興祥覩人文而啓瑞赤帝馬上大風
起雄傑之吟皇武行宮瓠子振蒼涼之思河梁握手千餘里之
唱和佳哉白日傷心十九首之姓名杳矣溯源漸遠沿流益殊
鄴下曹劉挺英思於絕代吳中顧陸競傑構以齊驅卽或樹義
各別造語靡符莫不格高而意厚詞壯而神腴譬鈞天之廣樂
豈巴曲之能踰降及六朝浸淫決裂務綺語之駢連笑清言之
如屑惟靖節之摘詞實冲淡而雅潔爲能激清響於淫哇之餘
表素絲於紅紫之列有唐御宇尤重篇章常偕賦以選士因衆
肆而多長費昭容之評羣推沈宋擅才子之譽共數王楊是謂

長樂縣志

卷之九

藝文下

六十九

初唐尚餘舊習逮至開元去故不襲如黃鐘大呂之相宣無曲
管繁絃之雜沓杜李煥其光芒高岑恣其蹀躞洵盛世之徽音
正風人之寶筏中晚以來氣勢差弱然元白尚高大歷之步錢
劉猶號元和之脚彼温李之新聲越長吉之巉削眞異曲而同
工奚升降之不若聿觀宋代豈曰無才聲律一道別逞清裁眞
宰刻露心苗怒開踵晚唐之雕琢追兩晉之風懷固名作之林
立愧莫罄其津埃所惜理學之家多歸訓詁豪放之士罕事敲
推宜舍瑕而錄璞庶備美而罔乖至若有明風雅輻輳空同仲
復振躅於前于鱗弇州接武於後或披朝華或啓夕秀虞山嗣

徽婁江繼奏是皆作聖世之前矛差足洗有元之宿陋運會日
啟文治丕盈煥本朝之雅化集詩學之大成五位當陽煥宸
章于北極羣公待漏珥彩筆于西清既海涵而地負亦玉振而
金聲固已兼歷代之勝槩萃百美而俱呈試約舉乎成法庶搦
管而傳名其爲體也有近古之不同亦長短之難一五言七字
截律取其精嚴樂府歌行轉運覘其神力柏梁有句韻隨語而
無更塞曲成聲調入拍而還密其爲格也首稱高老亦重鴻雄
譬之鐵馬金戈壯山河之氣象又若龍行虎步掇萬里之風雲
次則清新兼之俊逸恍如峨眉雪落乘流濯錦之波又似韋

長樂縣志

卷之九

藝文下

七十

曲花開走馬赴張燈之席至若擇意宜嚴選詞貴慎必婉約而
周詳勿率直而淆混湏爽朗而煥發戒空積而塵悶橫江鍊鎖
壓卷豈在多言明月夜珠賞心每當末韻池邊月下正思大費
精神北闕南山詎可浪陳悲憤凡以意餘于詞始名宗匠詞餘
于意終落凡庸故必去衆弊殫人功極神巧備鬼工取鳳牋于
韓子奪彩管于文通於以作明時之雅頌懋聖世之鐘鏞獻清
音於台柱承激賞於名公抒生平之積蘊妙垂譽于無窮又奚
必寫懷籬壁寄慨秋風徒喁喁以啾啾托微響於雕蟲

吳航書院賦

以文教覃敷海濱鄒魯爲韻

陳昌蚤

天開繡壤地萃人文育英孕秀揆藻揚芬稽北拱星躔野分牛
女紹南來道範心契邱墳新寧之古風懋穆吳航之佳氣氤氳
宵雅肄三欣檢瑤函寶篋大昕鼓再歡聆泮璧鼉鼉匪問難析
疑詎得豁然有會惟樂羣敬業乃能廣所未聞於是江右儒宗
南州先覺殫經營周計較闢講堂廣學校座踞六屏之麓取象
震離室毗三聖之傍追踪忠孝浦流文洽頓生馬水波瀾櫓下
雙江洵盡龍津泥淖轟轟乎複檻迴旋隆隆乎重檐籠罩光祀
諸賢敬敷五教振木鐸而廣甄陶懸金鑑而程則倣首石崩崩
瑞鍾藁榜之魁鼇嶺嵯峩采蔚騷壇之豹境宏敞而且邃幽地

巖峩而非礪礪廣積曹倉列開西窖懿夫簡延名宿培植梗枿
教思遍布化澤旁覃友教四方大啟馬融絳帳從師千里遠來
李固書儋薪傳原於宣聖闡理本乎晦庵弦歌鏘金石之聲如
聞韶奏講論抒縱橫之議若聽塵談天根頻躡月窟恒探奇搜
孔壁葩采周南洞凜一主筆削周稽三禮淵涵百家廿史鴻寶
秘函業孜孜以鏗鑽良術有四心兢兢而乾惕大節惟三爾其
繕性極之學表德充之符孔思周情各砥礪於行業陶分禹寸
競敦眴於德隅拓開萬古心胸光風霽月超越一堂智勇沂水
舞雩槐蔭着風搖黃冕千章縹軸柳陰經雨潤綠凝多士袍襦

望月樓前卓午書聲傾耳陽春橋畔通宵燈影橫衢課督宛同
白鹿精勤寧減鵝湖扶大雅之輪無方弗屆培斯文之脉隨處
皆敷乃若手握玉衡祀程繅綵理尚清純詞洞真宰刊落塵氛
剔爬蓓蕾遵先民之懿規汰俗豔之凡猥冲恬淵博賈茂董醇
灑瀚汪洋韓潮蘓海由是鼎新革故返樸還淳誠意正心幾踵
考亭之武型仁講讓寧殊泗水之濱廿四都圖樂承芳躅十三
街巷敬羨德隣仰宮墻兮巍峻企品地兮岫嶙合抱良材允樹
朝中楨幹連城華寶適成席上瑤珍蹒蹒濟濟侃侃閭閻麟麟
炳炳郁郁彬彬乃思芳徽之丕振豈并陶鑄之有真也哉矧屈

長樂縣志

卷之九

藝文下

七十二

時調玉燭祚重金甌樂正司徒育英才於鬢序太常宗伯隆嘉
禮於兗鄒桐翠高岡飛鳳翩翩莘蕃綠野鳴鹿呦呦思皇奮興
于翰苑譽髦抗志于 皇州繼往開來業由陶淑羽經翼傳功
賴羅搜乃從而歌曰邑中神君稱召杜 簡命煌煌守茲土旣
富且穀開藝圃花封百里登春臺軒乎舞兮鼗乎鼓倒篋翻笥
招生徒人材鱗集霑化雨露化雨兮進隆古風教喬皇兮媿隆
東魯

長樂紀盛文

林瓊蕤

八閩首郡九邑亞都地接鼓旗星分牛女南北劃爲兩界東西

別以二隅曰原豐曰安昌曰新寧曰吳航千餘載之嘉名通易
爲善政爲昌化爲二難爲芳桂廿四都之繡壤相連枕閩侯而
帶玉融擬魯鄒而稱文獻其在城壑金湯控百雉之雄亦有山
川龍虎據一方之勝譙櫓峻其瞻視關扃謹其衛防藏有軍國
之需倉有積儲之富十三巷底巷巷舊家聲十六橋頭橋橋新
氣色開十洋之市坊豎街逵還洽浦之珠水通泮璧府署堂廡
拓三台以爲基學社市廛闢五門而式廓九溪環其外四明宅
其中六鼇駕其前首石擁其後雙江倒峽鎖水口之長虹孤塔
凌霄擎雲間之巨棟初有上通小有北溟下滙南溟鬱鬱芝岡

屏何翠也悠悠馬渚澤之長歟跨金斗之岡金雞宛如唱曉擊
龍門之浪龍台允矣朝天陳塘趨東海以歸王籌岳峙西涯而
托月靈峰劣崩上窟天池御國峻嶒俯臨松址崎江湧千層之
雪浪點綴梅花磁灣開萬頃之海門崢嶸龍角雲母磯連王母
紫微峰映翠微沈閩王之禁石於洪濤鮫人藉以作室結夫人
之高髻於絕頂娥女彷彿其新妝當陽觀前溪山第一龍泉寺外
林壑無雙萃秀氣於稜官廡峰點頭若觸標羽儀于王國鴻岫
展翅如飛福水每戲魁龍丹山時來威鳳沙京簇錦躡雲梯而
摘仙桃壺井流瓊啓石門以伐鼉鼓朱晦翁讀書處二劉開講

易之堂仲蒙子德成巖片瓦盖精忠之魄臺名樂壽想仁知之
性情巖曰星躔知郎官之朗照獅盤白石鼇起黃岑龍潭之瀑
浩如牛壟之山卓爾沙布金坡之色大小址連渠飄玉沼之香
東西湖廣鴈度蠓蝦岫畔鶴鳴寶玉溪陰五馬彩雲橫七巖明
月舉蓮峰孤挺豈少蓮仙桂石雙標雅多桂客江坑羅竹四田
之阡陌交通石岳岱蕉三嶺之蠶叢更險斯固開六平之佳氣
厥百里之雄圖者也天子重邊陲簡良吏成城詹父萊名衆志攸
同致命呂公復名尺環自靖吳遵名陳昭名楊麟名鄭尚名一琴之化
日何舒李葦名閔希名方翥名潘府名兩袖之清風自爽杜母悲思於
長樂縣志

卷之九 藝文下

七十四

峴石厥惟龍輶名郁周名文蕭名韓紹名召父留蔭於甘棠爰有伍擇名

之何和名應王道遵名蔣皆名以忠上至若張可名文朱名褒諸佐寄興

哦松胡訓名大韶廖教名正數師嗣音振鐸黃典名本邑熊名廷用劉

邑名有源郭教名岱孫教名大雅趙邑名文孫汪主名漾邑余訓名珙善政猶

存餘風未遠惟作人同於械樸斯雅化蔚爲菁莪理學則林慎
思著續孟之書黃勉齋定喪祭之禮季慈也元滂也如晦也自
脩也陳姓羣探正學之宗嘉譽也世南也砥礪也子玠也劉氏
共闡考亭之奧叔權張洽淵源親接於紫陽申之自誠正座同
分於白鹿乃知樂邑不減武夷若彼先儒何殊濂洛名臣則林

士仁也陳德隆也鱣堂雨潤馬帳風清既爲己而爲人亦不倦而不厭鄭錫文德被西粵若李廷謨謝肇淛陳大濩諸公孰無可飲之和謝廷瑞威震南瓊若陳經甫林承訓蔣恪箴數輩總無可犯之色陳祖斬蛇跡葉矣陳良謫戍遠遷矣而既死民葬衣冠奮筆立裁冗秩者則陳仲進陳仲完有焉陳景隆養善聖讒矣陳文沛鋤強起弱矣乃招降而賊以附決策而倭以平者則林廷選石磐有焉抗勢家者林山林德也而陳維裕陳季周不與匹休乎恤民隱者陳讚陳談也而林宗顯謝廷柱寧庸多讓乎平寇拒金時則有若陳毓賢陳伯震築城護國時則有若

林枏陳聯芳高廷忠却餽而返金尚已其他張翀陳潭周行陳讓匪廉以律己卽婉以拒人謂非潔清之選歟林裕陽卧巢而服盜著已其他陳懋觀林恕鄭岳王有恬匪履險而能安卽居常而慮變謂非勇知之英歟葉時敏特疏養親趙以夫上書定儲鄭世威裕民減稅謝士元襄創帥兵黃文政雪三十六冤黃德濂賑數千萬戶陳日華遏絕淫祀陳公儲倣制詭隨觀察南京李丕顯賢聲大著乞休北闕王益祥壯志彌彰金納五千陳訐謨之收澣權檄飛三日陳應春之絕滇妖掩骼心勞林世章澤及枯骨運漕水解謝漢甫誠格皇天大法小廉進思退補洵

王家之楨榦聖世之瓊瑤也其在忠烈則寸舌可刳孤忠難屈者林虔中也生除兇暴死出神兵者陳伯嘉也斬使以抗元從子克繩其武者陳文龍也赴江而殉國家人共殞其生者楊夢斗也黃孔鑄之就義一笑而亡也林公黼之抗言累杖而斃也殆所謂雖死之日猶生之年者耶其在節概懷芳落落不親通顯之故人者其鄭憲乎廷杖奄奄尚殯無歸之朋友者其鄭源渙乎發貴人之黃白拂袖而歸者其陳安乎痛奄寺之擅權掛冠以去者其陳崇德乎此則難進而易退彼亦辭熱以就涼云大抵庭獻必本家脩作忠斷推克孝林巨卿之與鄒異廬墓洒

長樂縣志

卷之九

藝文下

七十六

甘露之祥矣陳宗傳之及老成兄弟死元兵之戰矣范御則擊登聞而救父矣陳昌晉則減己算以延親矣夫庸行克敦雖悃悃自饒滌采惟彝倫攸敘斯修辭益壽名山請由孝德之餘而數藝林之最卓雲之有求衣賦扣鐘詩也鄭洙之能駕曹王壓元白也陳有聲之倡上高詞賦也郭墜之有春秋傳論也林通之有縣圖經也鄭定之有澹齋集也陳亮之有陳搏傳也陳玉之有居幽歌也高淮之有竹所吟也陳登之有石田稿也王恭之有白雲樵唱草澤狂歌鳳臺清嘯也高棟之有玩宇文原唐詩品彙拾遺正聲也其流之光其積之裕焉耳以選舉顯者開

科以來對於廷者三百八十有二明經而外舉於鄉者三百五

十而餘自元及明六士鹿鳴首選年延祐四年陳浩至正二十三年林文壽洪武辛亥林谷顯

洪武戊午林僑俱鄉科第一李馬由明遡宋七人臚唱先聲紹熙

陳誠之淳熙戊戌姚穎嘉定戊辰鄭自誠寶祐癸丑姚勉咸至

於寄籍占鰲頭尚有可指子林震本學教諭之歸宗踞龍首亦未

補遺姚涑本縣令子隨父至任嘉靖癸未狀元應十洋一門三

舉三翰林江田獨鍾其盛七世二元十進士姚坑克世其家林

昇陳德隆培五桂而並秀陳鄭莊林戴慶九德以同坊天下大

魁馬李二人相望閩邦首唱賜僑兩世聯登父子俱尚書陳瑞

長樂縣志

卷之九 藝文下

七十七

載生長祚春秋連解狀李馬改爲李騏彬彬乎王謝之家濟濟
然簪纓之望以隱逸重者劉世昭號慧觀翁鄭文霖號耽犁子
林清號阜林梅隱林敏號瓢所元冥陳奎甫寄遠志于藍橋陳
漢臣辭南安之教諭林紹不拜丹詔發清嚮于林泉歐陽侂兀
坐青毡詳五經之旨要豈其煙霞痼疾曷以軒冕泥塗以鄉行
稱者李長孫一川興利鄭伯達六葉同居嚴光田宅俱捐四里
均沾其潤林鷗夫妻同捨二湖長沛其膏林通則倡學輸金董
巖則毀家贍族一鄉之善千古爲昭以技藝鳴者林良箴琴書
兼妙張士達龍虎如生鄭孔濟術擅岐黃數年前之死生早決

林景時獨工山水一潑墨而流峙宛然林宏顯開筆底之梅花
彷彿暗香浮動劉孟昇學廿年之篆籀分明蝌蚪縱橫所翁之
龍點睛眞能致雨叔弼之鴈插翅便可入雲是皆繪水有聲繪
火能熱雖爲小道必有可觀也顧文夫之不朽有三而女子之
所從惟一石氏一吁殞命林氏三躍身亡申屠氏殺方六之首
以掃墳牲以人代林尾姐葬董峰之巔以矚遠死望郎回彭氏
懸像席前紙上呼卿如對飲董氏拾巢爨下空中飛鵲若爲炊
葉氏室幾焚木翻尅火翁氏刃旣頓指有餘鋒前義姑後義姑
星井玉溪互映石節婦林節婦嫠光嬖女聯輝陳姓曾有二難

長樂縣志

卷之九

藝文下

七十八

姊妹居然伯仲吳門蹇遭兩寡妯娌恰似夷齊伸大義于蛾眉
勒芳名于蠹簡良可惜也詎不榮哉若乃吾與之徒間亦各行
其意或利他而利自抑說佞而說空董奉醫仙庭遊一虎百丈
大智鉢托雙龍題石石自開李頭陀獨叅上乘之法驅雷雷卽
震陳靈通曾讀異人之書極之物產之蕃具見海疆之富松橫
幽壑竹遶平村荔枝以龍眼爲奴首推勝畫橄欖與青梅並苦
偏覺回甘蘭有獨占素心遠超衆蕙菊則紫袍金袖尤殿羣芳
杜鵑枝上杜鵑啼蝴蝶花間蝴蝶舞金鶯百舌聲囀喬林翡翠
輕鷗彩翻碧浪白頭翁不分老少素衣女豈辯雌雄車蛤出沙

中西施之舌半吐蠓房附石上太真之乳何甜似此山海之珍
緇黃之屬飄然遊方之外蠢然處物之間聊信筆而類書非名
邦所倚重者矣蓋嘗綜而計之閭閻鱗次環水附山甲第雲屯
騰蛟起鳳煙墩塘寨嚴四境之隄防邱墓祠壇綿千年之樽俎
田疇交錯江浦潏洄清淑之氣所凝賢哲之生爲盛或立楊游
之雪探月窟而躡天根或聞曾閔之風溫冬衾而清夏枕或經
略優一時之保障或韜鈴裕萬里之長城或壘產鳳毛絲綸世
掌或羣飛鴈序金玉連鑣或人在鏡中獨精滌鑑或吏行冰上
不受苞苴或授命則折檻之朱雲或仗節則牧羊之蘓武或効

長樂縣志

卷之九

藝文下

七十九

一官而必敬或膺五聘以猶辭或瀟洒如米顛或豪俠如劇孟
甚者姿畚冰玉搯擬松筠五夜梭寒一丸和苦孰非此方之秀
應運而興者乎慨自海寇跳梁因之邊疆重徙兵浸洊至萬井
無烟虎豹肆威千鄉俱曠悵飄蓬之靡定思采菑以無依幸
聖主加惠編氓使羈人盡歸故里鴈集安宅枌榆樂醉飽之天
燕戀舊巢邱壑尋釣遊之地耕田鑿井鼓腹歌衢服賈牽車沿
途唱晚扶桑迎旭日蜃樓海市千端越嶠起扶搖雲路鵬程萬
里桑麻鷄犬留淳古之風禮樂詩書潤太平之色瓊 麩 駑駘下
乘樗櫟散材生長宗邦覽江山之重秀搜羅往事快風物之日

新憶射策于 皇都敢云友盡天下景前徽于梓里竊願尚論
古人謹拔夏志之尤謬嗣幼溪之賦此其大略庶幾窺吾邑之
一斑假我數年當更誌 國朝之全盛

著述

經類

六經講義三十卷 幹黃

五經要旨 歐陽

五經纂要 李仕黼

五經論 吳第

繫辭傳解一卷 幹黃

易說 郭陞

周易本義刪補便讀三卷 陳士超

尚書說十二卷 幹黃

禹貢解二卷 劉礪

書經淺說四卷 陳聯芳

詩經義四卷 陳大濩

詩經藝圃說 石磬

詩經達說四卷 李丕顯

長樂縣志

卷之九 著述

一

詩經印五卷 葉有祿

春秋集註 張洽

春秋傳論十卷 郭陞

春秋管見 陳大濩

三禮全經 柯尚遷

續儀禮經傳通解二十九卷 幹黃

禮記集傳傳註十四卷 幹黃

禮記集說十七卷 敖繼公

禮記說 謝符

孝經本旨一卷 黃榦

孝經正義一卷 陳洽

孝報經一卷 陳烈

孝經箋一卷 林恕

孝經集類二卷 林山

孝經頌贊 王顥如

四書釋疑十卷 歐陽

四書口義四卷

陳大濩

四書達說五卷

李丕顯

四書經印二十卷

葉有祿

論語通釋十卷

黃幹

論語意原一卷

黃幹

論語問答講義文集

陳如晦

續孟子書四卷

林慎思

孟子解

劉礪

皇極經世彙編

林世章

經書問答十卷

鄭世威

朱子四書或問小註二十卷

鄭任鑰

四書講章

陳漢章

四書辯訛

謝紹鼎

詩經領要四卷

陳可御

史類

長樂縣志

卷之九 著述

二

宋編年備要十卷

鄭性之

國史補二卷

李騏

長樂圖經

林通

使琉球錄六卷

謝杰

晉安藝文志三卷

百粵風土記

北河記八卷

鼓山志八卷

方廣巖志八卷

支提山志八卷

史觚二十一卷

八閩齟政志十六卷

史考

史測

五雜俎

文海披沙

此上十二條俱謝肇淛

王朝禮記七卷

劉砥

龍峰巖志

出雲巖志 俱劉沂春

長樂志 和劉則

長樂志八卷 鄭世威

長樂志十卷 知縣夏允彝

敦化勸學表忠三圖並詩 謝士元

臺灣紀畧 林謙光

綱目緒論

綱目地輿便覽 俱吳第

事類數目考二十卷 陳永書

子類

伸蒙子三卷 林慎思

格物啓蒙二卷

性理字辯

忠孝大訓二卷

女範二卷

幼學一卷 俱歐陽仇

長樂縣志

卷之九 著述

三

老子疏因

得閒子四卷 俱陳省

菊經漫談十四卷 石磐

紀餘四卷

塵餘四卷 俱謝肇澍

印史辯微 劉布

李頭陀傳

太上感應篇增註四卷 俱謝杰

集類

文集二卷 林慎思

律詩四卷 卓雲

文集十卷 黃幹

文集 劉礪

蓬萊集 趙汝騰

虛齋樂府二卷 趙以夫

文集 陳如晦

端平奏議 鄭性

詩集四卷

樂府一卷俱潘妨

箕畝集一卷高松應

地理沿革表一卷張洽

榕谷集一卷張鎮

三山樵稿二卷王堅

簡齋迂稿十卷陳仲完

梅西先生集二十卷郭墮

嘯臺集二十卷

水天清風氣集十四卷

唐詩品彙九十卷

唐詩正韻一百二十四卷

木天清氣集

唐詩拾遺十卷俱高棟

滄洲集一卷

儲玉齋俱陳亮

鳳臺清嘯二卷

草澤狂歌五卷

長樂縣志

卷之九著述

四

白雲樵唱俱王恭

梅巖集二卷馬鐸

蒙菴集二卷陳全

淡齋集一卷鄭定

咏古詩四卷

約菴集一卷俱謝士元

雙湖集十卷

堪輿管見俱謝廷柱

南雅堂詩集

江田陳氏詩系俱陳仲進

竹田集二卷林廷選

友竹集陳維裕

幼溪集六卷

武彝集四卷俱陳省

碎金集八十八卷

天池藏稿十卷俱謝汝韶

西橋集二卷林恕

春田集四卷陳聯芳

偶存集十二卷陳崇德

岱陽彙稿六卷鄭世威

獅江集二卷陳時範

小草齋集二十卷謝肇淞

杜律詹言二卷

北窗吟稿十二卷

白雲天靈俱謝杰

金粟詩稿十卷

讀書解二卷

破迷論一卷俱蔣奕芳

五峰雜咏一卷葉有祿

澹然堂集一卷

蕉鹿篇

省身日錄俱林裕陽

小草齋集

濱海民瘼俱鄭建邦

六書考古鄭應午

榕溪集一卷陳漢臣

長樂縣志

卷之九 著述

五

石田詮稿四卷陳登

耽犁子一卷鄭文霖

羣珠摘碎集一卷戴天錫

林泉清嚮一卷林紹

梅軒集一卷李叔玉

南陽考懿集一卷陳毓賢

朴齋集一卷吳實

擬陶擬杜二卷陳大澗

同紳錄

自警章

桃源耕隱集二卷俱林世章

顧行愚言謝汝泮

江南草楚遊草江西遊草雪園詩稿共四集梁珪

瓏洞集二十卷劉沂春

苦竹吟林逢經

天籟集

三樓紀勝俱王顯如

涵秋醫方林日

蓼巖集陳希友

太平新書三十章

纂集清諭十六條

爰書金矢

天籟集三十卷俱王膺祺

石竹溪前集

抱冰集俱陳鳴石

塏影齋集

詩話二卷俱嚴尚英

雪雲堂詩文集十卷

南雅堂紀事俱陳騶

飛噉集葉起沈

鄴城百咏吳道來

華鄂堂集林鼎復

西廂呼寐

天遊居文集四卷

古文絲聲集俱陳漢章

長樂縣志

卷之九 著述

六

草草草

北行紀程

盟山詩帖四卷俱陳師

穀遠堂詩刪二卷鄭翫

鍊雲集陳子欽

華胥內外集二卷

拜石山房近草詩集一卷

狴犴晨鐘一卷

偶筆詩集二卷

藏山堂詩集一卷

粵東文誥二卷

秋心集一卷俱鄭晃

古文正宗

菜川詩集

矢言一卷俱鄭鑰

一塵亭詩集謝肇鳳

問軒詩集二卷

廬山續吟一卷

松源紀績四卷于俱高崗

夢樵軒集禮鄭純

春草堂詩劇鼎謝紹

劍虹詩集煥吳文

草堂哇吟詩集二卷標謝廷

湖光堂文集四卷琛陳獻

詒經堂詩集兩嚴夢

居官格言兩嚴夢

排律咸英十二卷永嚴夢兩子

樂天詩集邦錫林

璵音詩選蚤陳昌

寄樂軒詩集翰林

長樂縣志

卷之九著述

七

長樂縣志卷之九下全