

年卷

3

第

期

1-6

第

# 時代青年

本期要目  
青年

爭取抗戰勝利的途徑.....王貽非

第二期學生從軍運動.....孫午南

戰時的經濟建設.....張廣標

論青年思想底領導.....葉青

戰后國際青年思想的動向.....譚輔之

青年思想與政治.....尹慶耀

中共與青年思想.....于光亞

青年談青年思想.....座談會

悼青年縣長汪一能同志.....湯如炎

回憶友人汪一能先生.....葉青

論哲學的定義.....張益弘

民族主義與民族文學.....劉一祿

轉變.....潘壽康

時  
代  
言  
論

青年

思想

問題

特輯

特  
載

專  
著

時代言論

爭取抗戰勝利的途徑

第二期學生從軍運動

戰時的經濟建設

王貽非

孫午南

張廣標

特載

悼青年縣長汪一能同志

回憶友人汪一能先生

湯如炎

葉青

學術專論

論哲學的定義

三民主義工作競賽之理論基礎

三民主義政治建設的業務

青年心理衛生教育

張益弘

王德裕

郭秉衡

何紀民

文藝

民衆主義與民衆文學

轉變

劉一鵬

潘壽康

青年思想

問題特輯

論青年思想底領導

戰后國際青年思想的動向

青年思想與政治

中共與青年思想

青年談青年思想

中心思想的重要

錯誤思想的害處

青年對思想底選擇

以三民主義爲青年中心思想

青年思想的教育與指導

葉青

譚輔之

尹慶耀

于光亞

座談會

劉體智

于光亞

葉萬惡

徐仲航

祝懷興

編輯後記

x x x x

# 時代言論

## 爭取抗戰勝利的途徑

王貽非

在今天抗戰勝利尚是一種堅強的信心，把損害大的可能，必求其完成的希望。換言之，到抗戰勝利還有一個距離，它仍是理想，不已是現實。看敵人仍

在垂死，有這無已，無數問題在被殺戮，蹂躪，流亡，國土沒有收復，主權沒有奪回。

我們在當前決不可坐待抗戰的勝利，歌頌勝利而鬆懈努力。居住在安瀾後方的人們，決不可忘記了國家仍處在空前大難的關頭，更不可忘記我們需要最壯烈的犧牲，最艱苦的奮鬥，方能取得那極其難得而寶貴的勝利。

現在為抗戰而努力奮鬥的，在人力，物力與財力各方面，換言之，在精神與物質方面，應該增强的地方還很多，這便是我們所要論究的爭取抗戰勝利的途徑。

第一，後方一切貢獻諸方，到今天為止，我們能抗戰七年多，而日接近勝利，愈戰愈強，乃是由於我們動員了國力，有數百萬軍隊在前方作戰的結果；不過我們覺得後方的一切，如人力，物力財力遠沒有盡量貢獻到前方，為作戰而用。看英美蘇等國家，他們都是將最好的食品用物輸送到前方去給作戰的將士們享受。如罐頭，牛油，雞蛋，肥皂，香煙，剃鬚刀片，各種服裝等，在後方反缺乏，在前方則應有盡有。後方人們盡極對戰爭的繁重與艱難，所以他們的作戰力特別強，異常的英勇。因為在前線有更好的東西享受，大家也願意到前線去，以上前線為樂為榮。我們的領袖，蔣委員長要我們做到「軍中第一，勝利第一」，即「一切為前線」，我們在後方的人們，有切實遵照領袖此種指示，而加強這些工作的必要。現在後方還有許多人力，沒有動員到前線去，他們在後方沒有担任重要的工作，甚至有沒有工作的。年來投考高中及大學的青年很多，而投考軍事學校則少了，前方人材缺乏，而後方人材濫得。實在我們要動員大多數青年的人士到前線去服勞與作戰。在後方的吃與穿，只有錢便可隨意所欲，大覺享受，這實在對不住在前線艱苦作戰的無數將士。我們一切的生計，無論輕工業或重工業，都應該在求抗戰勝利的前提下集中力量去改進與創辦，把生產力盡量製造與抗戰大關係的奢侈品，生活需要以外的消費品，是得不到的。現在是反攻的前夜，前線人力物力愈豐富，則糧食愈少，勝利把握愈大，離完全成功的時間愈短，多把一切貢獻給前方，才能得很快使全國得到普遍的安祥與幸福。

第二，要若卓越努力奮鬥。抗戰七年來我們的領袖領導許多前線作戰的將士，後方工人農人及公務人員等，確實在為抗戰而盡苦卓絕努力奮鬥，尤其是蔣委員長，日理萬機，異常辛勞，在處理着全國抗戰建國的重要業務。不過在我們的同胞中，還有不少對抗戰沒有盡到力量的，甚至連害到抗戰的。好些些醉生夢死的人們，飽食終日，無所用心用力，他們要大吃大喝，狂賭博，奢靡奢侈，他們的懶惰享樂，把物價抬高了。還有許多人在國家危險的抗戰中，囤積居奇，只顧個人的私利，而大發國難財，影響國家的經濟及人心，異常重天。這些敗類，確實應該把他們在為抗戰努力吃虧的人們面前處死，同時要這樣才對得住無數為抗戰而犧牲的烈士。凡能思想和有眼光的人們，當然知道在抗戰當中是必需吃苦，是勇犧牲，抗戰勝利是要爭取，不是等待觀望可以得到的。現在國際大勢對我國甚日趨有利，但是能在抗戰中爭得最大的勝利，在戰後國際上取得最高的地位，還需要我們在當前作最大的努力與奮鬥，以千百倍於往昔的艱苦卓絕精神來迎接勝利。大家要咬緊牙根貢獻出自己整個的人力財力物力，抗戰勝利這一關渡過，我們的國家便是上目

由平等廣國的坦途之：

第三，改正缺點日新又新。抗戰是國家注意力對外，是消耗，是破壞，各種缺點是比較容易發生。大多數人全力對外，專注殺敵，少數惡化而敗份子便乘隙活動，作惡為非，上下其手了。然而所舉奸商囤積居奇，便是大家熟知的事實。還有如我們在各報上看到許多官吏的貪污案件。為民公僕的官吏，架子很大，毫無民主主義的精神。土劣的魚肉鄉民，徵兵工種的不依法令，營私舞弊等等的缺點。這些要我們上下用快刀闊斧，雷厲風行，從速嚴加處置，以求改進。自然，艱苦的抗戰當中，我們在軍事，政治，經濟，各方面前所未有的驚人進步，但也有不少缺點。這是無容諱言的。誰都知道，三民主義革命仍尚未成功，尚待我們大家不斷的努力，我們對於各種缺點，並不隱蔽，而且公開出來，切實檢討，求其改善辦法，隨即力行。無論軍事政治經濟文化要促其日新又新，這不但有裨益於今後的建國，對於當前爭取抗戰勝利亦有莫大關係。不然，同胞的苦筵必延長，無謂的犧牲必增多。改正缺點，日新又新，實在是抗戰建國的重要關鍵。

第四，指揮進一步驅整齊。現時的戰爭是全民族的戰爭，尤其我們的抗戰是關係整個民族的生死存亡。因此我國國民必須全部動員，在統一的指揮下，步調整齊，與敵周旋。在抗戰中，我們國家在軍事政治上的確達到前所未有的統一程度。好像政令可以貫徹到邊遠偏僻的各省市，以前有些省份的地方軍，都做到國軍化，聽聽奉令上前線作戰，我國的抗戰能愈強者以此。不幸在抗戰當中，除汪精衛之流的漢奸逃出抗戰的陣地向敵投降外；還有一些黨派把持軍隊，不受最高統帥指揮。他們隨意調動，專用以擴充地盤，不抗日寇敵人，而打自己的國軍。在政治上割據地方，把持行政，自立法令，非法發行鈔票，以破壞國家金融，毀壞種族雅片，以毒害人民生活。中共在口頭上高叫抗戰，而實際上是在破壞抗戰；在口頭上高叫團結，實際上是分化統一；在口頭上高叫進步，實際上是倒行逆施。像中共這種行為，實在是增加了抗戰當中許多的障礙與困難。在現在世界上沒有一個國家像我國一樣不幸的，在對外作生死存亡的民族戰爭時，國內還有黨派把持軍權政權，不服指揮調遣而危害抗戰的，英國美國蘇聯有這種情形嗎？所以我們要在全國人民之前，指出中共欺騙的宣傳及危害抗戰建國的行動。我們要忠告中國兒女的中共，要他們明白國家民族的利益是高於一切的，為黨派利益而割據與把持軍政權，不服從統一指揮，是國家民族的罪人，將不為全國人民所容許，身敗名裂，後悔無及。中共如能覺悟，交出軍權政權，完成國家統一，為時尚不遲，這樣還可以平息全國人民的忿怒，免除將來嚴厲的處分。為爭取抗戰勝利必須要做到全國一致服從中央政府，做到指揮統一，步調整齊，把危害抗戰建國的少數不良份子來制裁與肅清。這樣才容易達到抗戰勝利的彼岸。

以上四點，我們覺得是很重要的。在我們領袖的訓示中，在國家頒佈的法令中，也時常說到要我們做到軍事第一，勝利第一，國家至上，民族至上，黨志集中，力量集中，改進缺點，健全政治，奉公守法，嚴肅生活，堅苦奮鬥，爭取勝利。對於這些，今後我們應澈底認識，切實力行。上述四項，確實是我們走上爭取抗戰勝利的途徑。

三三，八，二。于重慶

## 第二期學生從軍運動

孫午南

當同盟國陣營各線發動反攻，敵我進入決戰階段的現在，第二期學生從軍運動的序幕，便在這人類文化的轉捩點揭開了！

作為中國青年運動最有意義的第一期從軍學生在訓練完成之後，現在已經站立在維護世界和平和反抗侵略軸心的最前線，英勇地打擊着世界和我們民族的敵人！他們的從軍說明了中國青年第三度大結合所給與時代的無比的價值，尤其說明了他們在抗戰建國過程中所發生的決定歷史的影響。

但是，全國青年都深切知道歷史和時代所賦予他們的任務是艱鉅的，是悠久的。這種任務的完成必須有待於全國青年普遍而廣泛的努力，這是沒有疑義的。

因此第二期學生從軍運動便緊跟着第一期學生從軍運動展開於全國的每個角落了。增加教導團，編建五百健兒的遠征，報人的從軍，徵發百子逾三千從軍，甘肅四百知識青年志願服役……；這些消息像雪片一樣地飛佈着！這是中國青年以他們純潔的身心奉獻於偉大時代的表現，而正是他們認識歷史任務的結果。

我們要知道青年的從軍運動，不僅顯示了學生的愛國，而且糾正了歷代重文輕武的錯誤觀念，不但證明了今日青年對於人類整個問題發動了一種崇高的情感，而且更證明了他們對於世界未來問題得到了更真切的認識，不僅正在或將要地提高了中國軍隊優秀的品質，而且更證明了技擊乃是國民光榮的義務，同時；我們還應該知道學生的從軍運動，對於中國兵役制度發展史上實是劃出了一個嶄新的階段，同時在青年運動史上更是一個富有意義的動向，這樣神聖的運動是值得重視與歌頌的！

正因為學生從軍運動是一個偉大的歷史行動，我們是要求牠臻于完善與澈底的人，所以，對於這種運動的效果，我們是有檢討的必要的。根據事實的指示，不可諱言的，第一期學生從軍運動在辦理的技術上是有着若干缺陷的。據兵役署程署長告訴我們，這是因為「經費人才設備等限制」的原故，我們希望今後能够養最大的努力予以改善，此外，關於今後如何發動學生從軍和如何增加這一運動的效率，我們特集合各方的意見，分述於後：就發動學生從軍這方面說，我們認為最好由青年界自己發動，造成全國學生以志願從軍為榮的風氣，使全國青年自動地投向這一運動來。其次，應該用政府的力量和社會的輿論去制裁那些避役的學生，使全國青年視從軍為光榮和義務的事業。再次，就應該發動已出國的從軍學生領導從軍並多報導從軍學生的生活，使全國青年樂於響應這一運動並參加到這一運動裏來。

就如何增加學生從軍的效率方面說，我們以為第一，應改善學生軍的待遇，訓練期間的經費、設備、人事等力求充實。第二應縮短國內訓練期間和出國行軍期間。第三，應發動學校女生和婦女界宣傳從軍學生以鼓舞從軍學生的精神。

除上述外，我們覺得在今後出國的從軍學生在國內受訓期間，應該特別注意基本教育和思想教育，使其充分習慣軍人生活，認識軍人精神，必要時還應該教導他們與盟軍相處時的態度。

對於從軍學生和全國青年，我們也想貢獻一點意見，我們知道這次戰爭是全面的。這種全面的戰爭惟一一致的原則就必須要各個戰場力量配備的均衡與平衡。我全國青年大都踴躍參加遠征軍，但我們也不應忽視中國戰場對於同盟國各戰場所持有的地位與關係以及對於整個戰爭一定的決定的作用，所以我們除了踴躍參加遠征軍外，還應該更加踴躍的參加國內的軍隊，在國內各戰場服役，以期與盟軍配合作戰而達勝利之目標。

學生的從軍運動是光輝的中國青年運動，是中國革命勝利的象徵，是中華民族復興的起點，是青年三度大結合的表現，我們期望政府和有關當局對於他們予以最大的鼓勵和教育，更希望全國青年予以熱烈的響應與參加，使這一運動的成果早日展現在我們的眼前。

## 戰時的經濟建設

張廣標

經濟是決定戰爭勝敗的一個重要因素。因為現代的戰爭是一種人數較多時間持久和耗費甚大的戰爭，非有強大的經濟力，決不能獲致最後的勝利。德國在上次歐戰中的失敗，不是失敗於軍事，而是失敗於經濟，因為它的運輸完全為協約國所封鎖，國內的資源消耗殆盡，得不到接濟，最後不得不宣告屈服。在這次世界大戰中，軸心國家的失敗，亦將失敗於經濟，已毫無懷疑。在目前，軸心國家的經濟生產力底擴張已走過頂點而向下跌落；軸心國的軍事實力，因飛機大砲坦克兵艦汽油等等裝備和資源的補充困難，業已向下衰落。德國在意大利戰場，蘇聯戰場及「第二戰場」的失敗，和日寇的不能遏止美國在中太平洋的攻勢，顯然足以表示軸心國家的軍事實力底下沉；而軸心國家經濟力底下沉，同時即是軸心國家經濟力下沉的證明。在同盟國方面，則經

濟力逐日上漲，軍事力量亦隨之向上增長，因而敵人在各戰場上的輝煌勝利，從軸心國家與同盟國家的經濟力底消長中，我們可以預言，軸心國家將失敗於經濟。由此可見經濟是決定戰爭勝敗的重要因素。

因此，為了爭取抗戰的勝利，我們必須重視經濟，尤其必須努力於戰時的經濟建設。我們正戰時要從事經濟建設，不僅是為了爭取抗戰的勝利，而且是為了保障我國在戰爭勝利後即能迅速完成建國的大業。因為抗戰不但是爭殺，建國才是目的，在抗戰的過程中我們不應忘記了建國；所以我們必須在戰爭期間就奠定建國的基礎，使我國在抗戰勝利後的最短時間內能夠完成建設的大業。在戰爭一起，本黨即決定抗戰建國並進的政策。這是一種眼光遠大深謀遠慮的措施。很顯明地，在抗戰後的七年間，我們的經濟建設，在工礦農林交通等方面，都有重大的成就和長足的發展。由於廠場數目的增加和生產技術的進步，若干在戰前原不能生產而須仰給海外的物品，如電銅、鐵線、棉線、無線電收音機、電話機、乾電池、酒精、汽油、機器油、柴油等，現在已經能夠自己製造，若干在戰前產量甚微的物品，如電鈔、水泥、純鹼、鋼、白口鐵、煤、棉紗、麵粉等，現在已經能夠大量生產。我們在電氣工業、機器工業、軍工工業、動力工業、鋼鐵工業、化學工業及其他若干工業，都有很大的進步和成就。此外，糧食的增產，交通的開發，物資的管制，金融的管制等，亦有不少成績。這經濟建設的種種成就和進步，都是我們在抗戰的過程中還苦奮鬥的結果，值得我們珍貴。

在抗戰的過程中，我們雖然完成了不少的經濟建設工作，但是和我們的理想目標相遠是還很遠。我們必須鞏固已有的基礎，促進經濟建設的發展。我們更須以更大的毅力和決心，作更艱苦的奮鬥與更進一步的努力，使現在的經濟建設，戰時能够配合軍事及民生迫切的需要，以爭取抗戰的勝利，戰後能够樹立經濟與國防合一的規模，以建設一個富強的新中國。不容諱言地，當前的經濟建設正遭遇到很多困難，如物價的影響，資金的短絀，原料的缺乏，技工的流動，生產成本的不易維持，這都是經濟建設的障礙。尤其長物價波動的刺激和物價政策的影響，做成主產失衡和生產浪費的嚴重危機。這種生產失衡表現得極為明顯。第一、由於物價的變動，商業的利潤超過各業的利潤，結果大量的資金和人力流入商業方面。商業獲得的資金和勞工愈大，則農工礦業所獲得的資金和勞工就愈小。這是一種不合理的現象。第二、由於物價的波動，投機的工商業和金融家多從事於不正當的經營，獲得非法的厚利，由是而形成許多貧窮難財的人。這些人的興起，引起對奢侈品物產的需要底增加。於是奢侈品物產的生產大為增加，而必需品物產的生產大為減少，這是一種不合理的現象。此外，各種生產間之未能互相配合，也會做成生產的失衡。例如重慶的鋼，因為它的生產量超過市場公認的需要量，結果形成生產過剩的現象。至於生產的浪費，也是明顯的。因為戰時物資缺乏，生產品的銷路過好，求過於供，盈利容易，於是生產者不肯考慮成本的高低而任其浪費。並且若干生產事業的資金和勞力，每每隨市場一時的變化而在返轉移。這種資金和勞力的轉移，招致生產的損失；這種損失實在是一種重要的浪費。因為生產失衡和生產浪費底存在，經濟建設於是難順利進行，而國防民生亦直接受到影響。因此，當前的經濟建設底重要問題，是如何排除經濟建設障礙的問題，是如何調整生產失衡和減少生產浪費的問題。

如何解決戰時經濟建設的問題呢？在技術上的問題，須賴技術專家去決定。在原則上，我們認為要解決這個問題，必須集中全國人力物力財力於軍需與民生必需品的生產，以適應戰事的需要。在這個原則之下，一切生產都要為國防與民生而生產，奢侈品物產的生產必須絕對禁止，因此重工業與鋼鐵工業應儘可能在現有的基礎上積極擴張，但須與日用品工業配合並進。而要使這個原則能够實現，則現有的各種生產事業，應加以調整與配合；散漫流離的資本，必須為戰時生產而集中；勞力的分配，亦應有通盤的計劃，使其為戰時生產而服務。至於穩定物價與便利交通，也是解決戰時經濟問題的兩個不容忽視的原則。

總之，戰時的經濟建設是很重要的，它不僅是爭取抗戰勝利的重要武器，而且是戰後經濟建設的基礎。為了爭取抗戰的勝利，為了奠定戰後經濟建設的基礎，我們必須努力於戰時的經濟建設。而在這七年來的抗戰過程中，我們的經濟建設雖遇到許多困難障礙，但都有重大的成就和長足的發展。這過去許多成就，固然值得我們珍貴，然而距離我們理想的目的尚遠。因此，無論目前還有多少困難，經濟建設必須在已有的基礎上積極發展下去，以求戰時能够配合軍事及民生的迫切需要，爭取抗戰的勝利，戰後能够樹立經濟與國防合一的規模，建立富強的新中國。而要達到這個目標，則當前的經濟建設，必須集中全國人力物力財力於軍需必需品與民生必需品的生產，而禁止一切奢侈品物產的生產與運銷；同時，重工業與鋼鐵工業必須儘可能積極促其發展，而與日用品工業配合並進。這就是我們戰時經濟建設的途徑。我們今日應循着這條途徑，致力於經濟建設，以完成抗戰建國的使命。

# 青年思想底領導

## 青年思想底領導

葉青

青年與成年不同。就生理來說，青年正在成長時期，「靈活而不愛束縛。就心理來說，他們的感覺特別銳敏，宜於循循善誘。」這是青年底生理和心理底特徵。但誰也不能因此就說青年

不學習。我們只聽說在校學習與出校學習不同。換言之即學校青年與社會青年底學習不同。前者是在學習中學習，所以是專門的學習，被動的學習，即依照學校底規定來學習；後者是在工作中學習，所以是附帶的學習，自動的學習，即依照自己底需要來學習。

不必學習，但成年所有的學識經驗能力之比青年多，則是事實。因此，他們應該把所有的學識經驗能力傳授於青年。這是他們底責任。成年是前輩，青年是後輩。無論從民族生命或文化生命上說，成年都有傳授其學識經驗能力於青年的責任。所以成年實應為青年之師。這當然就一般情形而言，並非個個成年俱可到學校中去作師的意思。但學校中作師的成年，焉能不為青年之師無疑。我們已說過，傳授青年以學識經驗能力就是領導青年思想。成年有傳授責任便有領導責任。所以領導青年思想是不可少的事情。

既然如此，則指導或領導就非常必要了。對於學校青年尤為必要，因為學習需要教師來指示一切，才容易入門，獲得成功。任何手藝或技術，如木工、石工、縫工等，其學習亦皆需要教師。學校青年依照學校底規定來學習，而且規定的內容之複雜實遠過於木工、石工、縫工等，他們是學為專家，學為醫師、律師、工程師等，又怎可不需要有師呢？他們是尤其需要教師的。他們需要教師來傳授他們以學識、經驗、能力等等。這個傳授就是領導。因為領導有在前面走為後面的人帶路的意思。而傳授之先知覺後知，以先覺覺後覺，實為學識經驗能力上的帶路，這些學識經驗能力是以思想作內容和基礎的。所以傳授青年以學識經驗能力，就是領導青年思想的行為。這是很明白的事。如果傳授青年的學識經驗能力是必要的，那末領導青年思想也就是必要的了。

以上是從青年學習方面來說明青年思想領導之不可少。倘然從成年責任方面看，亦可說明青年思想底領導之不可少。我們說過，成年也應該學習。就是老年，亦不能說他底學識經驗能力已經够了。

這種見解可以通於古今中外，而無不適當。因為教育是古今中外皆有的，而教育即以成年傳授其學識經驗能力於青年為任務的行為，亦即承認青年思想之領導的緣故。教育由古到今越來越發達。它由無學校而有學校；由不屬國家而屬於國家。可見青年思想之領導有越來越重要的趨勢。近代的國家，把教育看做它底事情。它要辦很多學校，就是私人或團體辦的，亦必得其准許，遵照規定，不容有違。所以青年思想底領導在往昔為個人（如孔子）或團體（如教會），在近代以來則為國家。這是領導的事實。國家要青年有民主主義的思想，則施行民主主義的教育。國家要青年有社會主義的思想，則施行社會主義的教育。國家要青年有法西斯主義的思想，則施行法西斯主義的教育。英美蘇德等國即可作證明。

但還並不是說青年出了學校就無須學習了。他們仍然是青年，仍然要學習。所以每當大學生畢業之時，校長及教職員常以希望這些學生到社會上去繼續學習或努力學習為言。其實，不只出了學校的青年應該學習，就是成年也應該學習。所謂「做到老，學到老」，便是這個意思。所以不能說青年在受過教育，出校就

不能說青年在受過教育，出校就

不能說青年在受過教育，出校就

有人以國家領導青年思想為思想統制而非思想自由。施行某種主義的教育，尤其如此。他們要求學術思想自由。他們說：「統制要統制到人的思想，真是荒謬絕倫到讓人聽聞。」主義是一黨一派的，實行主義的教育就是「以教育為一黨一派」；謀利益，就是「藉學校宣傳主義或擴張黨勢」，即所謂「黨化教育」了。這有礙於「天下為公，教育為公」之旨。「關於政治社會經濟問題，學生有閱讀自由、討論自由、批評自由。」反對思想上的束縛控制，應該注重「學習者的需要」。須知「學習者的需要並不是基於注入」而基於自由研究。因此，有些學生厭惡思想領導底話。他們以為學生可能自動做出一切。國父不是學生嗎？同盟會底會員不是學生嗎？青年比成年還要能幹一些呢？

這些話內包含有很多問題，請逐一分別討論

第一、我們討論國家領導青年思想是否有傷於民主的問題。國家領導青年思想是從國家主辦教育而來。國家主辦教育的理由甚多，今不暇論。但應明白的，近代的國家之主辦教育，乃與民主政治以俱來。因此國家領導青年思想並不違反民主。必須明白，近代的國家是民主的國家，由人民組織而成的，其政府亦由人民組織而成，所以國家與人民是統一的，與中古以前之絕對分離對立者不同。因此，國家領導青年思想無異於人民領導青年思想。把青年從人民中分出而與之並立，則人民是成年，是多數。由人民或其主持的國家來領導青年思想，非常合於民主底原則。從青年亦為人民的一部分看來，則國家領導青年思想，無異人民自己領導自己底思想。這有甚麼不民主呢？

第二、我們討論國家領導青年思想是否有傷於青年思想自由問題。既然國家領導青年思想無異人民自己領導自己底思想，則國家所施行的主義的教育，對於青年雖有思想上的限制，實際亦是人民自己限制自己底思想。君主限制人民底思想，是非民主的，不自由的，人民自己限制自己底思想，却非常民主，無傷於自由。因為自己限制自己底思想，便是自由，便是思想自由。並且國家所施行的主義的教育，乃是以教育推行主義，當然為理論的講說，並非威迫強迫。這是沒有壓制強迫之意味的。同時，此種主義係政治思想，詳言之，才只限於政治社會經濟方面。此外即可自由研究。而就在政治社會經濟方面，亦有自由研究之餘地。所以青年底思想自由仍然存在。當然，這是相對的。但若要絕對的自由，即是說「關於政治社會經濟問題，學生有閱讀自由、討論自由、批判自由」，而無任何原則上的限制，那恐怕在世界上都找不出來。美英能允許學生閱讀法西斯主義著作嗎？蘇聯能允許學生批評社會主義嗎？自由是有原則的。其理由在我底「中國政治問題」一書上有詳細的說明，不必重說。

第三、我們討論國家領導青年思想是否有傷於青年底造就和發展的問題。青年思想雖因國家底領導而有所限制，但無傷於青年底造就和發展。反之，這種領導還有所幫助。我們已經說明青年需要學習，因而需要領導之一點。如果說學生可能做出一切，不需要領導，那便應知他既能做出一切，不需要領導，又為甚麼還要來當學生呢？他應該去當大總統或詩人或哲學家或科學家；纔是。既來當學生，那就要虛心學習，接受領導。國父說：「

人不能生而知之，必待學而後知。人不能皆好學，必待教而後學。……實有益智，非學無以別其才。才有全備，非學無以成其用。有學校以陶冶之，則智者進焉，愚者止焉，偏才者東焉，全才者普焉。蓋賢才之生，或于千里而一見，或于千萬人而有一，若非隨人無施教之，則賢才亦以無學而自廢，以至於湮沒而不彰。」所以國父亦必當學生，亦必受領導。而且他還是一個努力學習的學生，最傑出的學生呢！至於他之開始從事革命，已在畢業後，年餘將達成年之時。其創立三民主義，則在三十二歲以後。純為一成年。至於發起並主持同盟的留學生，則大多比今日規定的大學畢業年齡為大，其學識經驗能力皆非今日大學生可比。即令國父與同盟會員之為學生與今日學生完全相同，亦該知國父是億萬人不能有一。同盟會會員是千百人而後有一的。那我們怎能因此就說學生不應受領導呢？

第四、我們討論國家所施行的主義的教育是否為一黨一派謀利益的問題。主義是一黨一派的，國家拿它來作教育底原則，豈不是黨化教育，即在「藉學校宣傳主義或擴張黨勢」呢？但應明白，國家拿他來作教育底原則，必是它適合國家底需要之故。適合國家底需要即適合人民底需要。蘇聯底社會主義教育和英美底民主主義教育皆可作為證明。而且在國家拿它來作教育底原則時，必要實行它的黨掌握了政權才行，實行它的黨何以能握政權？必須黨能代表人民或為人民所擁護才能成功。試以蘇聯而論，如果蘇聯底共產黨不能代人民掌握政權，國家會拿它底主義來作教育原則嗎？決不。主義雖是一黨一派的，一經由國家拿它來作教育底原則，它就是全國全民的了。它適合國家底需要，代表人民

底利益，怎麼不是全國全民的呢！如此之主義的教育，是民主的，不能反對。

第五、我們討論國家所施行的教育是否違反學術思想自由的問題。這裏，我們已明白所謂主義乃是政治思想，僅涉及社會經濟方面。因此，主義的執行對於哲學和科學等之純粹學術底研究，毫無妨害。就在政治社會經濟方面亦只限於實踐範圍，其純粹學術仍可自由研究。實踐範圍是因為實踐關係不能不有所決定，而決定底民主方法是多數通過，少數服從。主義的教育既因其適合國家底需要和代表人民底利益而後成立，則其經過多數通過也甚明。因此青年之接受主義的教育，實為少數服從底應有之義。所以青年在政治社會經濟底實踐範圍接受主義的事，不能作學術思想不自由看。這緣，主義的教育就不違反學術思想自由了。確實，就是黨聯對於哲學、文學和社會科學概以社會主義為原則，中國共產黨亦未以違反學術思想自由為言，反之它還稱蘇聯為最民主的國家，可見主義的教育如果以主義作學術思想底原則，仍無害於民主，且無害於自由。因為自由不是無原則的！

第六、我們討論國家所施行的主義的教育是否違反學習者底底的問題。很明白的，主義的教育

之主義既適合國家庭需要，便適合青年底需要，既代表人民底利益，便代表青年底利益，怎麼違反學習者底需要呢？主義實現了就是制度，政策必以它作原則或與它配合，所以人民遇開政治時應於主義有所知，青年是現在或將來要過開政治的人民，對於主義不能不有所知。如此又怎能說主義的教育違反了底底需要呢？說主義的教育對於青年是注入思想，誠然不錯，但教育既為成年傳授其學識經濟能力於青年的事情，就是注入了。否認注入即無異於否認教育。所謂啓發，不過注入底一種方式而已。青年底思想原是後天的，從外注入，不能反求諸己。我們可以討論注入底方式以何者為好，但不應根本反對注入。

明白以上所說的六點，就可知道國家以主義的教育來領導青年思想，在任何方面都是無傷於民主自由的了。一切反對的理由，均不能成立。所以事實上，今日的國家皆以主義的教育來領導青年思想。做得最激烈亦最成功的則為蘇聯。它施行社會主義的教育所收的統一思想集中貫徹之效，在建設上和抗戰上都充分表現出來。蘇聯抗德的勝利，實以此為基本的原則。這在我底「論蘇聯底勝利」一文上，說得明白。英美所行的民主主義的教育，

當然不甚激烈。而且是帶自然生長性的，為時亦久，所以不甚顯著。但其國家不教育青年以社會主義和法西斯主義，則很顯然。

那末中國之以此三民主義的教育來領導青年思想，在原則上便無可非難了。具體說來，則甚為正確。第一、中國有民族民權民生三大問題，所以需要三民主義，因而三民主義是適合國家庭需要，同時又代表人民利益的學識。第二、三民主義雖是國民黨底主義，却為共產黨、青年黨、國社黨所贊成。二十六年九月二十二日共產黨宣言和次青年黨國社黨本黨總裁的信，就是很好的證明。而在事實上，今天全國人民皆努力抗戰，為甚麼不贊成民族主義？各種黨派皆主張民主，為甚麼不贊成民權主義？人民和黨派皆看重民主，為甚麼不贊成民生主義？既贊成民族主義，民權主義，為甚麼反對三民主義的教育。

所以國家以三民主義的教育來領導青年思想，是千該萬該。其實，不僅國家以三民主義的教育來領導青年思想是千該萬該，就是國家以三民主義來領導全國人民思想也是千該萬該。憲法草案第一條規定「中華民國為三民主義共和國」，很有道理。

## 戰後國際青年思想的動向

理智，遂常為野心者所蒙蔽，而供其驅使。古今如此，中外亦如此。

之工具，是可惜的。不過，事情也難怪。意大利在第一次戰後的處境，以及國內的各種危機，令得不能不有一少年的意大利出現，他們是不甘埋沒馬志尼與加里波利的諸人的傳統精神的。封建的皇室貴族思想不能滿足其要求，而資本民主主義的理論又不

青年總是站在時代的尖端，立在鬥爭的前鋒，假如得不到正確的領導，多半是受人利用，供其驅使。因為青年的血氣方剛，既誠直，富感情，缺

意大利的青年組織，在世界是很有名的。法西斯黨的先鋒，完全寄着青年的身上。他們的精神，勇武奮發，不得不令人佩服，但始終成了墨索里尼

譚輔之

一九四四、七、二〇

能敵他們於貧弱，加上左派共產思想的侵蝕，遂使他們成爲極端的愛國主義者，對社會主義思想的破壞民氣遂趨於深惡而痛絕之。這些自爲有良心有熱血的純潔的青年之正當的趨向，不可厚非。可惜的是法西斯黨，是墨索里尼利用了他們的純潔和熱忱，把他們引上了歧途。

德國的南征北伐，亦未始不歸功於其對青年工作努力之所致。數百萬的國社黨員和黨的武裝部隊，完全是二十歲的優秀青年。前方作戰的士兵，也是幾百萬，在後方工廠作工的人，也是數百萬，均是體力眼力均旺的日爾曼青年。他們爲甚麼跟着希特勒去呢？這也是德國國內國外環境造成之。大戰之後，四國割地，把國土弄得四分五裂，割裂不全，并且不平等條約重重束縛，喪失了一個自高自傲自強自豪的大國民的尊嚴。他們含苦茹辛，必思有以報復。同時，布爾塞維克主義威脅太大，欲想破壞國內統一，這無異使日爾曼成爲俄國的政治上的殖民地，也是純白青年所不滿的。恰於此時，希特勒以民族主義相標榜，加上又打出反資本主義的旗幟，高唱其國家社會主義，所以一般青年如火如荼去跟從他們。誰知希特勒把這千萬的青年引向了侵略的途徑上走，如只是掙脫凡爾賽和約，青年至今一定還擁護他。

日本的青年又何嘗不是這樣？他們也是篤實的，誠懇的好人，他們只是想富國強兵，或者還可說是想使個人生活相當改善，他們刻苦的努力的以追求之。不料日本軍閥造作譫言，驅使他們向外發展，給他們許多的幻想美夢，利誘他們，威脅他們，把他們引上了侵略殘暴的道路。而又扭於初步小利，稍有收穫，所以他們也真的心花怒放，任性起來，跟着軍閥，無惡不作。其實他們本是農家子弟，小商人，小工人，并不居心要作惡的。

三個強盜國家的青年，何止千萬，他們的本性又何曾想殺人而自殺，都是他們的領導者把他引上錯路，陷人於惡之所致。或者換句話說，是他們的思想和制度毀滅了他們，因之也殃及於世界。最後，我們可以說，這都是以證明德意日三國青年都未能自立自主之結果。這是未來國際青年問題中最重要的事項。

一

國際的青年還有一種傾向，一爲布爾塞維克的思想，一爲自由主義的習染。既見不平，拔刀相助，既見不平，對於權威勢利，對於惡劣勢力，青年人總是反對的。所以青年總是站在打破現狀方面，站在革命方面。蘇聯就深知青年此種心理，所以有少年先鋒，共產青年團等之組織，以迎合之。吸引之，并以打倒資本社會爲宗旨，而世界青年遂從而靡之。青年原是有愛國血性的，但受了國際的和階級的宣傳，弄到英國共黨青壯不愛英國，美國共黨青年不愛美國，而愛起第三國際來。就以中國青年爲例，不是也有如下的不合理的現象嗎？明明日本進攻我東北，他們要說他是漢奸蘇聯；明明該保衛中國，他們偏說要爲保衛蘇聯而戰；對於蘇日中立協定，對我滿蒙之不利情事，中國青年不也有許多爲其辯護之聲嗎？這些青年都是熱情的，純良的，但受了國際共產主義者及其黨之鼓勵，亦同樣走到了反國家民族利益的途程。

自由主義的思想在一個天真的青年人心中是更易接受的。青年有前進精神，反傳統，當然也爲自由。現在的民主國家就須適合青年此種心理，高唱自由之說。這種思想，用之於學術科學的研究，甚至以之革命，均是好的。不過，如果沒有界限，走了極端，在正當一個危急存亡之秋中的中國，就不大會時了。如果根據思想的自由，形成行爲的洩瀉散漫，則何以集中力量去作戰？現在中國少數所謂「民主派」，假借民主之名，而販賣歐美資本文明主義之毒，對青年實在爲莫大禍害。

英美蘇德數國，因爲主義不同，制度不同，因之信仰也不同，你想在將來把世界布爾塞維克化，我想在將來把世界資本民主主義化，豈不惜大聲疾呼，用各種方法宣傳其主義，對於中年老年其力尚小，對於青年其力甚大。這全是種各不同的世界觀在起衝突。再加上上述法西斯的思想，實構成現在和平世界青年的一個混亂的戰爭場。

二

第一次世界大戰的青年在這次的大戰爭中，成了中年或老年，他們所受教育，是舊的。在目前的世界青年其所受教育有如上述，固不即認爲全舊，但還是極力的思想，力量的思想，爭鬥的思想，歸根到底，這是舊的教育之改裝。因之，對於十年二十年後，這批青年能建造如何的世界呢？他們恐仍難造成真正的新世界。

戰後的世界，必然要求民族的平等，政治的平等和經濟的平等，對於一國內應如此，對於國際間尤應如此。先以民族獨立言，法西斯固不足語此，而且正相反對，就是以極端的方式謀或共產的布爾塞維克主義，恐怕到了某些時候，也同樣是違反世界各民族的獨立自由的，過去也有不少事例可以證

明了。至於貌似和平的資本民主主義，其實也是帝國主義的，對弱小民族是有害而無益的。受上述三種教育的青年，斷難負起未來世界民族平等共處之責的。

德意日法西斯國不予人民以政治上的自由，此乃人所共知之事；就是無產獨裁的布爾塞維克主義又何嘗是那樣的民主自由呢？高調階級的自由，就不問國家的自由，更不管人民的自由了。即以資本民主主義言，其所謂自由民主，其實這只是資本家內部的自由，與經濟上處於劣等地位的無產階級，是萬不足以實際的自由。他們之所謂自由，其實就是不自由，易言之，資本家自由剝削人，而無產者則自由受人剝削。其次，即使上述各種主義賦予其人民以政治法律之自由，但是，國際間的平等，他們是辦不到的，他們自私自利，有種族的優越感，有主義的偏見，要世界上各民族相互平等，他們是辦不到的。在如此教育情況之下，青年那能有健全的人民思想，十年二十年後的世界改造，也斷難望其平等合作的。

最後是經濟生活，這是較重要的事項。青年人民經濟生活困難，感覺生兩種趨向：其一為「取而代之」的共產思想，其一為「助討為虐」的分贖迷夢，前者是共產主義，後者是法西斯主義。至於資本民主主義，對於一個受經濟壓迫的青年，是不起多大興趣的。但是，法西斯之經濟思想，由內到外，也不復為人所重看了，只有激烈的共產辦法才為一般願願單單的青年所樂於稱道。不過，要想在全世

界於戰後短短時間內就普遍來一共產行動，誰也知道是辦不到的；恐怕還適足以造成反動紊亂的局面。法西斯和資本主義的出現與殘存，難道不是布爾塞維克的過激行為刺戟而成的嗎？中國就能馬上實行共產嗎？中國青年成干成萬不是已在共產旗幟之下大做過其奪權土地革命的工作嗎？而且情形怎樣？這完全證明了共產主義對過度發展的經濟辦法，是有大半的世界行不通的。

總之，目前世界上已有的思想和方案，大部分不能解決現實的問題，更不能建設一理想的新世界秩序來。如照目前同床異夢的形式，我們很無意，第二次大戰之結束，是可能留下第三次大戰之種子的，同時，這次廣大世界青年之無謂犧牲，并不能拯救下一次的更廣大青年之新災。

#### 四

然而，又將如何呢？我們一點也不用悲觀，我們已有了「一」的合理的世界方案，不但已有理論體系，且有事實表現，各由此趨則未來世界光明，反之，則仍將繼續黑暗。

中國抗戰這條多年，為的是甚麼？中國八年來的勝利，在軍事嗎？不是；在政治嗎？也不是；在經濟嗎？更不是。在於文化，在思想，在於新的戰後世界和平的理論與方案。再簡單言之，就是我們的三民主義。吾人常言三民主義的世界性，今始特別顯著。其美資本民主主義之今日，甚至講共產主義的蘇聯的現在，何一不在講民族主義。不過，他們不是過之，就是不及，不是保守，就是侵略，只

有我們的民族主義，可以適合各種民族，而且適合民族之間，換言之，我們是國際的民族主義，民族國際主義，是戰後和平基石。其次，無論法西斯獨裁和無產專政，不成問題均反民主，但資產階級的虛偽民主亦恰足以激成法西斯與共產專政，只有民權主義，才是戰後世界各國通用的政治形式。最後，是人與人間的經濟制度，和國與國間的經濟合作，也只有和平的和互助的，才能達到圓滿的解決。這就捨民生主義的平均地權，節制資本，國營實業以及國際共同發展實業不能成功。而且，許多的戰後改造世界方案，均是枝節的，不備於政治（包括民族）便偏於經濟，也許只著重於軍事，惟有三民主義的和平原則，才是各方面顧到的。

戰時青年埋頭於如何備精思作戰之中，也許沒有閒心來研討戰後建設新世界的原則的問題。到了戰後，也許各人又為了生活，為了職業，或者為了休息，而忘記了去找新的改造方案，將就生活下去。於是社會就仍然存在，青年又復變成了老翁。我們現在要痛定思痛，立下志向，為一勞永逸之計。一不做，二不休，打出一個板塊來。舊時代的人，愈趨於社會已有的利益，害怕接收新的思想，我們切勿跟他們走。青年不可再無自主，要把未來世界改造和建立之職責，放在自己肩頭上。學習三民主義，宣傳三民主義，照着三民主義去創造未來世界，這就是戰後國際青年的任務。

（四月二十二日於廣西大學）

尹慶耀

## 青年思想與政治

「政是衆人的事，治是管理，管理衆人的事便是政治。」預備定義乃是

就政治的本質而言。實際上人類社會是不斷進化的，此一時代的衆人與過去

每一時代的衆人，不盡相同。(至少在文化上有高下之別)此一時代的衆人的事，與過去那一時代的衆人的事，也不必一致。(至少在範圍上有大小之分)因之，「管理衆人的事」的政治，本質上儘管不變，而其所以表現的制度與精神，却可隨時代的變遷而不斷演變。在政治史上，我們可以看到有所謂君主、貴族、民主等政治制度的演進，如果再詳細一點，我們更可舉出若干不同的階段，或用不同的標準而作出若干不同的分類，但什麼因素是促成政治演進的動力呢？這固然是「事」的需要，但尤其重要的是「衆人」的意向，對於這「管理衆人的事」的政治，「衆人」基於事實的需要，過去的經驗和進步的理想，意為何一的意向，一致的主張，這樣就演化為一種政治思想，每一種政治思想的出現，常常能影響到政治制度，使其有所改革或修正，我們可以說，一部政治思想史，和入類的政治制度史，是有着絕對密切的關係的。

一種政治思想，最初也許是由於一個或少數先知先覺者所發明倡導，但要它發展到成爲一種足以左右當時政治的偉大的力量時，那就必須使它成爲當時一般人或多數人的思想，或者說成爲一種時代思潮。因爲少數人的思想，小部分的力量，是不足以促成政治的改革的。

對於一種思想，最容易接受，最熱誠的推行的，當然是「一般青年」。因爲青年純潔、坦白、熱情、勇敢，他們對政治關懷，對國事熱心；他們勇於改革，肯爲自己的信仰而犧牲奮鬥。一種政治思想，最容易激發着青年的心理而成爲時代思潮。一種革命運動，也最容易爲青年所擁護而匯成不可侮的力量，美國的獨立運動，法國的大革命，曾爲民主政治，奠立了穩固的基礎，但無疑的，那是犧牲了若干青年的頭顱與熱血所取得的代價。在中國，「自從我們總理領導革命以來，五十餘年間，我們中國青年，有三座偉大的結合。第一次是從同盟會的成立到同盟會統一全國革命的組織。這一次結合，經過多少失敗和挫折，終於創造了黃花崗轟轟烈烈的光榮歷史，接着辛亥革命，推翻了滿清二百餘年的專制，建立了五千年未有的民國，這是我們本黨第一次青年大結合的光榮成就。第二次全國青年的大結合，是在民國十三年本黨舉行第一次全國代表大會之後，總理一方面着手健全黨的組織，一方面創辦黃埔軍校，使全國青年集中在黃埔的旗幟之下，共同奮鬥。這一次

當一，奠定了我們今日取消不平等條約的基礎。這是我們全國青年第二次大結合的最光榮最偉大的成就，值得我們今天特別的珍重和感奮。我們青年團的組織原就是爲集中全國青年，完成國民革命，這一次代表大會主要的目的就是號召全國革命青年作第三次的大結合。(三民主義青年團第一次全國代表大會閉幕時，團長訓詞)一種政治思想，一種政治革命，必須有多數青年的贊助與參加，才能得到成功、實現，這種例子，在古今中外的歷史上，實在不勝枚舉，由此可知青年思想(自然是指政治思想)與一國的政治，是有着如何密切的關係和重大的影響。

但自古以來，政治思想，各家不一，流至現代，更是衆說紛紛，雖然難免不免反動、青年的思想，如果與真理背馳，這自然危險；而流於粉飾或鑽避，也對國家有損無益。所以，青年思想，關係一國的政治前途，至深且鉅，如何使青年的思想納入正軌，發揮力量，促成國家政治的進步，却是不覺不特別注意的問題。作者對此一問題，素少研究，謹就管見所及，略陳於後，以就正於讀者諸君：

一、方向的正確 我們對於政治思想的選擇，必須要它能够促成政治的改革與進步，只有這樣，我們的思想，才能有一個正確的方向。要我們的思想有新正確的方向，應根據什麼標準呢？我以為：  
 1. 真理的所在 總理說：「古今人類之所以肯努力，就是爲了要求生存，求生存乃是人生的真理，人類的一切努力，不過是爲了維持生存，發展生命，使人類自己生存得更進步更合理而已。我們以爲人類全體都要求但合理的求生存，換言之，現今世界上，雖然還存在着種種不同的大小民族，這些民族也許有着開化的遲早，但絕沒有什麼本質上的優劣貴賤，他們都得維持並發展其生存的權利，不容許強凌弱或弱肉強食，互相吞併，顯貴的現象存乎其間。在每一個民族，國家內部，每一分子也都有平等的生存的權利，在政治上經濟上都要完全平等，使大家過着合理而富裕的生活。在我們的理想中，種族間，國際間沒有侵略的事實，在同一社會中，也沒階級對立的現象，全體人類都能充分的澈底的平等，同心協力共謀社會的繁榮，人類的幸福，這才是人類生存的真理，而這種真理只有將民族、民權、民生三大問題同時解決的三民主義爲代表。

2. 國家的需要 正確的政治思想，乃是一國政治的領導力量。這種的政治思想，自然要適乎時代潮流，但尤其重要的是合乎國家的需要。忽視了國家的需要而談國家的政治的改革，和忽視了病人的病狀而隨便用藥同樣危險。就中國的情形言，我們需要抵抗侵略，為民族爭生存；擺脫一切的束縛，在國際間爭取平等的地位。在國內，君主專制雖已推翻，軍閥、政客將國竊權，雖已消滅，但傀儡政權，亟待摧毀，特務的區域，也應取消，而人民政治知識不夠，政治能力薄弱，更待政府的教育與培植，而後全民的民主政治才能實現。在經濟方面，我們過於落後，亟待發展工業，增加生產，增殖社會財富，提高人民生活，而在這樣的經濟建設過程中，更要注意平均地權，節制資本，以免重蹈資本主義的覆轍，預防社會革命的發生。要達到以上的種種理想，自然又非實行三民主義不為功。

總之，三民主義是真理的所在，是最合乎時代潮流與國家需要的主義，我們要圖中國的政治進步，那我們的政治思想，自非以三民主義為主臬不可。

二、意志的集中 上面，我們已無說過，青年的政治思想，須有正確的方向，換句話說，就是需要一個偉大的主義，做我們革命的原則，行動的標的。此外，更需有集中的意志，才能發揮統一的力量，使政治的理想得以實現。我們不必諱言，青年們一方面有着純潔、坦白、熱誠、勇敢、的優點；但同時還有着輕率、急躁、衝動、好高騖遠等等缺點，因之，青年們的思想，也最容易陷於離離。五四以後，歐西學說思想，無限制無選擇的輸入中國，於是青年思想，紛亂不堪，以言文學說忽而寫實，忽而浪漫，忽而憂鬱，忽而未來，忽而頹廢，忽而幽默，忽而傷感，忽而普羅，以言哲學，杜威來華此大談實用主義，羅素來華，大家又談新唯實主義，其他像尼采的超人說，柏格森的直覺說，也會感極一時，現在又是黑格爾的邏輯，馬克斯和恩格斯等的唯物辯證法，風靡全國。（大意見謝幼偉：倫理學大綱。）這種情形，固然予學術文化 社會風氣以不良的影響。而政治思想的不統一，更陷國家的前途於黯淡。試舉所謂國家主義，國社主義，法西斯主義，無政府主義以及歐美代議制的民主主義，蘇聯共產主義的蘇維埃制度……無不雜然並陳於中國社會。總理說：「國家的基礎是建築在人民思想之上。」人民！尤其是青年的思想既如此錯雜，國家的基礎又如何得以鞏固呢？總理又

說：「有一種的志，是大家公共的志，衆人都向此做去，便容易成功，所謂『衆志成城』。像革命黨從前想推翻滿清，到後來果然建立民國，那才算是有志者事竟成。」像辛亥年漢人排滿，這種人要做一件事的力，叫做『力』。這種『力』是很大的。『五十年來的革命，七年多的抗戰，已證明了三民主義的偉大正確，而其他主義均不適於中國。今天，我們該青年思想問題，我們希望全國青年，在三民主義的旗幟下，統一我們的思想，集中我們的意志、力量、羣策羣力，衆志成城，以求得國家的富強，政治的進步。還在革命進入建國時期的現在，尤有其重要的意義。」

三、組織的健全 組織就是力量，沒有組織的羣衆，不能成就什麼偉大的事業。這是自古已然之道理，但在這「科學的羣衆時代」，組織尤有其重大的意義。三民主義是我們革命的標的，青年團是我們組織的核心，團長說：「我們青年團的組織原是為集中全國青年，完成國民革命，這一次代表大會主要的目的就是號召全國革命青年作第三次的大結合。我們的使命……就是一方面要繼承五十年來國民革命的歷史。所以我們這次大會的使命……從遠處來說，是要繼承祖先的遺業，發揚民族的光輝，從近處來說，是要完成第一次第二次全國青年大結合所遺留給我們的責任，負起繼往開來的使命，來發揚光大本黨五十年國民革命的歷史，並且要完成我們革命的偉業，要建成建設三民主義新中國的使命。」全國的青年們，都要響應這一偉大的號召，參加這一青年的陣營！青年團，健全我們的組織，發揮偉大的力量。青年的思想，與一國政治的隆替，關係至切，它可促成政治的進步，也可造成國家的滅裂，我們不怕青年思想有着政治的傾向，而只希望青年有正確的政治理想；我們不怕青年有自己的意志，而只希望青年有集中的意志；我們不怕青年有自己的組織，而只希望青年有健全的革命組織。中國的青年運動，有過光榮的傳統，第一次大結合，推翻了滿清，樹立了革命的組織；第二次大結合，掃蕩了軍閥，建設了革命武力；目前這第三次的大結合，是要完成抗戰建國，培植驅起的優秀幹部。過去，因為有偉大的政治思想——三民主義來領導，才能創造出那樣光輝燦爛的成績。今後，我們要繼續過去的光榮傳統，在偉大的思想——三民主義之下，集中團結，健全組織，發揮力量，建設起我們在國際上自由平等，在政治上澈底民主，在經濟上繁榮合理的三民主義新中國！

# 中共與青年思想

于光亞

由五四運動到現階段止，中國青年在思想上常呈現出一種紛歧複雜的現象，因而不斷地阻礙着國家政治上的統一，並將對於國家社會造成許多惡劣的後果。因此誰也不會否認今日青年思想問題是一個頗為嚴重的問題吧。解決這個問題的鎖鑰，在於使全國青年的思想統一於一個正確的信仰，這個正確的信仰就是三民主義。但是怎樣才能達到這個目的呢？我們認為除了積極地宣揚並推進三民主義的文化運動外，另一方面便要消極地批判那些不適合中國國情因而違背中國需要的思想，打擊那些徒然為着自私自利的企圖而散佈錯誤的思想因素的個人和集團，戳穿他們險惡的陰謀，揭開他們虛偽的面貌，讓他們那付拜拜的面目，暴露於青年的面前，使全國青年激發尾地明瞭其真相進而生痛切悔悟之餘，努力奔向三民主義的思想之領域！

如果我們需要檢討並指出那造成青年思想紛歧複雜的罪人，無疑地那應該落在中國共產黨的身上。因為事實警告我們，二十年來的中國青年在思想上的病毒之諸種徵象，乃是中共洩射的結果。關於其中約理由，我們要在後面說明。

中共所給予中國青年的乃是造成了政治上的分裂和思想上的紛歧。然而猶至現在止中共為甚麼尚未停止其對於青年思想的攻勢呢？同時中國青年還在積極擴大思想的紛歧，這又是為甚麼呢？深明白這個道理，我們必須回頭觀察我國國門的鴉片戰爭。

鴉片戰爭把我國歷史劃分一條鴻溝，這以前和這以後的中國是完全不同的兩個世界。翻開歷史，我們可以看到在這個戰爭以前，是一個風平浪靜的中國，而這個戰爭以後，就是一個多事的中國了。

其實所謂多事的中國，就是帝國主義者的侵略多，條件多，不平等條約多，割地賠款多，變種辱國多，在這麼多事的狀態下，迫使中國由自大自尊的命運而深陷於悲慘的「次殖民地」的地位了。

與帝國主義國家抗衡的結果，中國既是節節失敗，這節節的失敗像鐵錘似的粉碎了中國的老大的心理，於是不免全國上下由動搖而惶惑了，進而完

全喪失了自信心，養成一種認為外來的東西都好，自己的東西都要不得的觀念。這觀念在各方面表現着，尤其在文化的領域內特別深刻。

五四時代是這種觀念表現得最為突出的時期。當時在「民主與科學」的大旗下，幾乎把所有的西方思潮搬運進來，而絲毫不加批判地便予以信仰和接受，思想界因之便處於一種極大騷動中。承接着五四的浪潮被介紹到中國是馬克思社會主義思想，更加上青年們對於蘇俄十月革命的憧憬，中國共產黨得以成立其組織，並作更為巨大的傳播其思想的工作，於是中國青年像一羣失去視力的人，在幼稚和淺薄下被推進了中共——這股歷史的漩流了。他們在這漩流的激流中掙扎，掙扎到如今。

血的歷史教訓我們，中國青年是在一種次殖民地的心理的影響之餘接受中共所持的法寶的攻勢下，因而背負起思想紛歧的惡運的。我們要把中國青年從迷離的霧中拯救出來，無疑地，我們是有擔負中共所持的法寶之底蘊的必要。

中共的法寶就是馬克思所謂的科學的社會主義，也就是馬克思共產主義。其實所謂馬克思共產主義是不能實行於中國的。須知馬克思共產主義的基礎理論乃根據於馬克思對於歐洲特別是英國的資本主義社會的研究結果。他從那時生產體制的研究中，看到資本的集中，財富分配的不均，和勞資階級的分化，因而主張社會革命，階級鬥爭，無產專政的共產主義。但是在歐洲如此，拿到中國來就未必如此。因為各國的社會經濟狀況，各不相同，適合於此的辦法，不見得也適合於彼。在歐洲因為工業革命之後，資本主義非常發達，有顯明的階級分化，有大資本家壓迫勞工的事實。可是中國社會的實質是根本否定他的存在的，因為中國沒有經過工業革命，商業非常落後，資本主義不發達，普遍地愚貧，而不是愚不均，沒有資本家，只有大貧小貧的差別，階級分化不明瞭，勞工不是受國內資本家的壓迫，而是同他們的極主一體均受外國資本家的壓迫。在這種情形下，中國急待解決的是民生的貧困問題，和國家民族的自由問題，這個責任乃是落在全民的肩上的，所以要實

行以全體人民的幸福為依歸的三民主義的國民革命，這是最顯明的事實。由此可知，中共的法寶——馬克思共產主義實在只是一種舶來品而已，那是中共在不了解中國社會之實際情形下，機械地從歐洲搬運來的一種思想，而這種思想又是與中國風馬牛不相及的！既然如此，作為愛國和關切中國民族生存的全國青年們，倘使還抱着馬克思共產主義死地不放，那除了證明其愚笨以外，還有什麼呢？

這裏，我們要更進一步地從事實上來看中共對於中華民族的「供獻」。不能否認的，中共所表現的事實是無法用馬克思共產主義去解釋的，因為他們二十年來所作所為是完全用馬克思主義的旗幟做革命的幌子，而事實上則是幹着破壞革命，割裂地盤，殺人放火，違反抗戰，破壞統一的罪行的。這些罪行是否就是馬克思共產主義的理論推演的結果，冷靜的中共黨人應該自有分寸吧！

誰都知道，中國革命的最高理想乃是要使中國成爲一個現代化的國家，而統一又是達成現代化的先決條件。國民革命便是達成這種理想的途徑。然而當國民革命進行得正是順利的時候，中共却從中搗亂，造成所謂「黨漢分裂」的一幕慘劇，使趨向統一的中國革命遭受到莫大的挫折。所以，總裁在中國之命運上說：「當國民革命中心力量集中與統一的時期，不獨軍閥望風崩潰，即列強對中國國家民族的認識，也可以深入一層，外交進行更是順利。不幸正在這革命成敗的重要關頭，而國民革命軍內部卻遭了分裂，國父付囑的重任，國民共赴的大業，幾致失敗於中途，這是一件最傷心的痛史。」

「在這個時期，使中國國民黨的基礎幾至於破壞，國民革命的生命幾至於絕滅的事件，就是民國十五年之間汪兆銘和中國共產黨在中國國民黨中及國民革命軍中積極的進行分化工作。」中共的阻礙革命破壞統一的事實是如此地顯着，這種事實是馬克思共產主義在中國之實行嗎？

在民國二十年至二十五年之間，中共又於贛南湘東以及皖西豫南鄂西川陝各地，造成兵連禍結，閭閻爲墟，婦孺流離的慘痛景狀，以致使無辜的人民陷於水深火熱之中，這種堪與歷上的流寇燒夷的行動，難道也是馬克思共產主義的實行嗎？

至於這次抗戰，誰都知道是一件空前的事業，敵人侵略的規模也是空前的，我們國家民族的生命，絕續存亡，都繫屬於這次偉大抗戰的勝敗上面。

所以今日是中國之命運的決定關頭。必須集中全國的力量和意志，去進行這一偉大的民族解放戰爭，才能克服一切困難，戰勝敵人，挽救危亡，復興民族。這是全國上下，異口同聲的一致要求。中共是明白這個趨勢的，所以在一種不得不然的情勢下，它宜宣三民主義爲中國今日之必需，顯其徹底實現而奮鬥。同時放棄它的蘇維埃運動，停止暴動政策，改組紅軍爲國民革命軍，參加抗戰，這種種表示，當然是符合全民的希望。可是中共並無誠意在全國人民面前，實現它的諾言。它是堅持其邊區的獨立性，形成負隅一隅執衛中央的形勢。在邊區內部，獨行其是，在敵後區域，擴張其勢力，美其名曰實行敵後民主，兼併友軍，屠殺中央軍官，搜行委派其黨徒，散播其爪牙，搜括人民財物，抗拒中央的政令軍令。凡此割據地盤，破壞統一，違反抗戰的勾當，有目共覩，無一不可將其痛切的事例一一指陳於全國人民之前。這又難道是馬克思共產主義的工作嗎？

分析了中共的理論和行動之後，使我們洞悉一個所謂馬克思共產主義的革命的政黨，實際不過是割據思想集大成的集團而已。它所給予青年的只有敗壞和欺騙，它的二十年的歷史就是一部殘害和欺騙史。那末中國青年對於它應該有一個澈底了解了！

我們知道，一個國家的命運同他的青年的命運是一致的，一國的興衰存亡，都要看他的青年如何而決定。總裁把青年看作比自己的生命還重要，這正可以說明青年的珍貴。但是青年必須確立了正確的中心思想之後，才能發揮其作用。中國青年必須以三民主義作爲中心思想，因爲三民主義才是唯一適合中國需要的偉大正確的思想體系。它不僅有恢宏精詳的理論，並且還有數十年的革命實踐，足以證明它的價值。總裁指示我們說：「總理的遺教，是淵源於中國固有的政治與倫理哲學之正統思想，而同時參酌中國的國情以攝取歐美社會科學和政治制度之精華，再加以自己所獨見創造的許多真理所融鑄之整個的完美的思想體系，一方面是崇高博大的學問，一方面又是切實可行的方案……都是敵人立業，治國平天下之高明悠久而又易知易行的要道……無論研究什麼學術，都應當歸結到總理遺教的闡揚和實行。」

總理的遺教是這樣偉大而淵博，而總理一生所創造，都是爲了三民主義革命事業，全部遺教，也都是爲着要完成三民主義的體系。

中國國民黨是奉行三民主義的政黨，它的事業就是三民主義的實行。誰

十年來，由辛亥革命，倒袁護法，北伐統一，以至國內各項建設改革，而至全民奮鬥抗戰等等的偉大事績，無不是由中國國民黨所完成所領導，而又無不是受三民主義所支配所指導。三民主義的正確性，完全被證明了。有正確的思想，才有正確的行動，用正確的行動，才創造得出偉大的事業。三民主義是唯一偉大正確的思想，青年們如果確定它為自己的中心思想

### 引言

從最近國內刊物關於青年思想的討論上，再參證一般青年朋友們言論和行動諸方面的表現，使我們意識到青年思想這一問題的存在。

青年是國家民族的生力軍。革命的先鋒，青年行動的正確或錯誤，會決定國家民族前途的光明抑黑暗。思想是行動底指導，行動的正確與否，又完全為思想所決定。所以青年思想是一個十分重要的問題，是其他一切青年問題的根源，解決了思想問題，其他一切青年問題才會迎刃而解。

我們是青年，這個思想問題對我們發生切膚的關係。我們拜讀一些先進先生們關於這問題所發表的珍貴意見之後，獲得許多啓迪，同時也發生一種感想。俗語說：「知己莫如己」，惟有青年才能深切地認識青年，理解青年的知，情，意，體念青年的需要。青年思想問題，必須盡着青年本身的自覺，才有解決的希望。這便是我們根據自己的立場和需要來談談青年思想的動機。我們希望我們的座談能供給討論青年問題的諸先生們一點青年自身意見的參考，我們更殷切地希望引起全國青年朋友們對自身問題的注意，熱烈討論，提出意見，發揮我們自覺的力量，來解決青年思想問題。

為有系統起見，我們將這問題，按着它所包含的中心內容，分成五個題目，每人選談一個：(一)中心思想的重要(劉體智) (二)錯誤思想的害處(于光流) (三)青年思想的選擇(葉蕙烈) (四)以三民主義為青年中心思想(徐仲航) (五)青年思想之教育與指導(祝懷興)。

以下便是我們所談的。

### 中心思想的重要 劉體智

思想是行動底指針，行動是思想底表現，要求行動正確，堅定，必須先求具備正確堅定，指導人生造福國家民族，人羣社會的基本思想，這便是中心思想，一個人沒有中心思想，不是猶豫觀望，在十字路口徬徨，悲觀消極，終必為時代車輪所碾碎；便是易受錯誤思想毒菌的侵襲，陷入歧途，終必

為時代浪潮所捲沒；這宛如一葉無舵之舟，在茫茫海波中飄浮着，隨波逐浪，方向混亂，結果難逃覆滅的悲劇。

中國自五四運動以來，由於一些西洋文化盲目的崇拜者將西洋思想不加選擇地販運輸入，共產主義，自由主義，國家主義，無政府主義，……；

風靡社會，造成中國思想界空前的大混亂。這些紛歧錯雜的思想，產生相應的紛歧錯雜的行動，障礙國民革命的進行，阻滯中國歷史的發展，危害國家民族的生存，直到今天仍殘存着，表現於割據一方，破壞統一，破壞抗建，尤為明顯。我們要根絕這些紛歧錯雜的行動，必先肅清它的根源——紛歧錯

，自不會再走入歧途，而可避免無謂的犧牲，使每一種活動，每一次努力，都能有益於高尚人格的完成，都能有助於偉大事業的創造。特別是三民主義新中國和世界的締造，這一光榮的業績，必然很快為我們青年所完成。我們希望那些受中共欺騙正在走錯路的青年們趕快回轉頭來，那些已經走上三民主義的光明大道的青年們更加堅定奮發。

# 青年談青年思想

## 座談會

統一的思想，求全國思想的統一。這自然歸結到全國中心思想的建立。因此中心思想意味着思想的統一，意義甚大，現在再從個人國家社會三方面加以分析，說明它的重要性。

就個人說，具備了中心思想，才能確定一個正確的人生觀，社會觀，宇宙觀，了解生活的目的在增進人類全體的生活，生命的意義在創造宇宙繼續的生命，以服務人生的目的，因而發現人生底價值和真諦，人生努力的途徑。樂業進取，力行不息，奮鬥犧牲，成功成仁。完成對社會，國家，人類，宇宙所應盡的責任。便不會悲觀消極，做錯雜思想的俘虜，潦倒終生，一事無成。

就國家說，「國必有立」，即是立國必須有立國的精神，遵照一個唯一的指導原則，這精神原則在中國是三民主義，不可能再有第二個原則或主義，否則思想紛歧，意志力量渙散，國家便分裂不統一，怎樣能建立國呢？總說說，「因為思想不統一，意志也就不一致；因為意志不一致，所以行

### 錯誤思想的害處

于光亞

在未談到錯誤思想的害處之前，我們必須認識什麼是錯誤的思想，也唯有明白思想的錯誤何在，才能深刻洞悉它的害處。思想是正確，抑錯誤，有一個辨別的標準，這個標準是甚麼？就是看它（思想）是否符合事實，適應客觀需要，合乎歷史發展，具體地說，就是看它在現實上能否解決中國民族民權民生這三大問題，在理想上能否推動中國歷史的發展！實現世界大同。能解決中國這三大問題同時又適合中國歷史發展的思想，就是正確的思想；反之，既不能解決中國這三大問題，同時又乖違中國歷史發展的思想，便是錯誤的思想。

時下流行的思想頗多，有所謂法西斯主義，自由主義，無政府主義，國家主義，國家社會主義，馬列主義等等，真是五花八門，紛歧錯亂。但是只要用剛才所說的標準為尺度，加以評定，各種思想的是否正確，也就非常顯明。法西斯主義，標於瘋狂的侵略戰爭，破壞世界和平，吞聲正義和人類道，是人類公敵，如今正在被打倒，快要滅絕，不用說了。自由主義，表現在

動說不統一，團結就不堅固」，又說「思想不統一，致國家不統一」，「思想能統一，國家必健全，故必有思想統一，而後有健全的國家」，這充分說明中心思想是立國的要素，全國意志力量的凝聚力，國家統一健全的基石。

就社會說，社會是人類為共同目的而結合發生交互行為的團體或組織，從社會學上說，思想雖然是人類主觀頭腦的創造，但必須根據客觀的社會環境，所以也是時代社會的產物，為社會意識的反映，時代精神的代表。社會的集體性，限制思想的唯一性。因此社會唯有在一個中心思想的指導下，才會進化發展。紛歧錯雜的思想，本身便是社會生活混亂的反映，任其傳播，只有加深社會的混濁，促使社會退化。這說明中心思想是社會進化底推動力。

以上說明了中心思想底重要性，那麼，我們青年號稱國家民族的革命生命，革命底先鋒，要完成我們對革命建國應盡的使命，先決條件，必須深刻認識中心思想底重要性，確定我們底中心思想啊。

政治上為虛偽的民主政治；表現在經濟上為殘酷的資本主義，歐美學者都把這些認為急須改造的目標，既需要改造，當然是由於不合用的緣故。至於無政府主義，理想固然很高很好，但是沒有實現理想的方法和步驟，不切實際，不但不合用，而且無從用起。其餘三種思想，在中國均有奉行的黨派，奉行國家主義的為青年黨，奉行國家社會主義的為國家社會黨，奉行馬列主義的為共產黨。他們奉行這些思想，也是不正確的。因為對於近代中國同時發生的三大問題——民族問題，政治問題，和經濟問題，有正確的認識，並且提出完美的主張的，只是國民黨的三民主義。他對中國的民族，政治和經濟問題，完全認識出來，指示解決的方向，把握強大的理想。青年黨的國家主義，偏看到國家民族問題的一部分，要求國家富強，旁的就被忽視了。國家社會黨的國家社會主義，偏看到經濟問題，而在理論上又只屬於民生主義的一個階段，其不完全也非常明顯。至於馬列主義，也只看重經濟問題，而其階級爭鬥的主張，尤不宜於階級分化尚不明顯的中國社會。革命者的唯一任務，在於了解上述三大問題之所發出，依其需要解決的企業，和客觀的實際所具備的條件，定出一完備的革命主義，以求全部徹底的解決。國家主義，國家社會主義，和馬列主義都是抱殘守缺的理論，錯誤的思想，自不能完

成這個任務。

但是當前中國的問題，急待解決，而解決的方法，又只有三民主義最為適合完美，既是如此，就應當集中意志和力量，努力實現三民主義。何況今日中國，國難嚴重，已臨千鈞一髮之時刻，更需要全國一心一德，爭取抗戰勝利，最迫切的要求統一。而統一必先從思想統一起，思想統一了，大家的目標就能一致，目標一致，才能精誠團結，發揮大力量，抵禦外侮，挽救危亡，努力建設，完全革命。因此，現在的問題，就不能不是掃除各種不適時宜的錯誤思想，糾正思想界紛歧錯雜的現象。那種分歧錯雜的現象一天存在

### 青年對思想底選擇

葉萬恕

青年是民族底新血輪，國家底柱石，青年底成敗，關係着國家民族底成敗，因此青年思想底正確，錯誤，不惟將決定青年個人前途底光明，黑暗，而且還令對國家民族底興亡發生決定的作用。所以青年對思想底選擇，是一構非常重要的事情，尤其是在今天，種種紛歧錯雜思想的毒菌，瀰漫社會，把青年作為侵襲的對象；一些民族敗類正對青年撒下欺騙誘惑的迷網；青年稍一不慎，便會「入其彀中」，成為錯誤思想底俘虜，墮入歧途，個人前途，白白葬送，這是小事，而使人痛心的却是自己毀滅自己對國家民族一分子的力量，事與願違，或為危害國家民族的罪人。這更使我們認識青年思想底選擇是如何重要，思想應當如何慎重選擇啊！

在「中國之命運」中，錢玄白詳詳訓示我們青年必須培養「窮理」、「知言」之工夫，「窮理」是對物而言，「知言」則是指思想底認識而言，可說是我們選擇思想的方法。總裁說：「所謂『知言』，要把各種學說主張，察其動機，明其意義，考其所用的方法，求其證據於事實，不模稜兩可，不附和盲從」，換言之，思想本身既是人類思維最高發展之結晶，是人類理性最高級表現，我們要選擇思想，必先去認識思想，但是要對一種思想得「到深刻的認識，理解他是否完美，抑有偏缺，必須抱着科學懷疑求真的態度，應用理智去分析，判斷，一絲感情成見，像有色的眼鏡一樣，是會錯亂蒙蔽我們底心眼 (True mind's eye) 的，那就是說，選擇思想的前提是思想

，那些不合用的錯誤思想一天流行，必然造成許多錯誤的行動，消耗國力，阻滯革命，一如過去與現在共產黨之所作為。尤其極，惡化的結果，更難斷送國家民族的生命。國家民族的生命，既無保障，則附屬於國家民族的個人命運，當亦不堪設想。至如開執錯誤思想的人們，終將因其所抱的思想，沒有博大悠久的適用性，而為時代所拋棄。固執的人們，縱然為之犧牲奮鬥，也難逃最後的幻滅。但觀無數為馬列主義作無謂犧牲的青年即可概見。若此因思想錯誤而毀及一己者，更無論矣。要之，思想為行動之指針，思想錯誤，即有莫大危險，小則葬送個人一己之前途，大則貽禍整個國家民族。

底認識；認識思想的要求，是理智底活動。但是，一種思想是否是真理，必須看它是否適合我們底時空！——真理在變的方面，必定是時代底精神，歷史底先導；在橫的方面，必定能夠解決現實問題，適合國情。這樣，我們選擇思想，取捨的標準，就是一種思想在主觀上是否完美的思想體系，在客觀上是切實可行的方案，唯有這樣的理想，才值得我們選擇，信奉，為其實現而奮鬥犧牲。

於是，關於思想底信仰，我們必須注意兩點：——  
第一，思想底信仰，不能做崇拜偶像，信仰宗教或那樣盲從迷信，不能糊塗地崇拜偶像，格運教條，應該如 國父孫中山先生在「民族主義」第一講中所云：「大凡人類對於一件事研究當中的道理，最先發生思想，思想真確以後，便起信仰。有了信仰，就生出力量」。

第二，思想底信仰，不能純憑感情。青年底意志是旺盛而不堅定；其思想是純潔而欠慎密；其行動是勇敢而易盲從。因而，往往以感情用事，極易受奸人底誘惑與利用，而一發不可收拾的走入墮落之途。  
同時，對於這些落伍錯誤的思想，在我們選擇思想的時候，有提出加以警覺的必要：  
第一，青年不能有個人主義的思想。個人主義思想發展於個人私慾上，則養成曲解自由，散漫，自私，頹廢等惡習慣。小則足以破壞團體之紀綱，大則足以侵蝕尊國，淪為國家民族底叛徒。個人主義思想發展於政治上，則形成獨裁專制；發展於經濟上，則形成職業自由，奔逐於商業場上，孜孜為利，剝削勞動者，而醜態成私人資本主義，造成社會底不景氣。

第二，青年不能有階級主義的思想。階級主義思想歸於政治上，則造  
成官俸派的統治者與魚肉派的被統治者底對立；其發展於經濟上，則激起資  
本家與勞動者底衝突。各自紛紛為其階級本身的利益而奮鬥，結果，組織着  
流血大慘案，造成社會底病態。

### 以三民主義為青年的中心思想

徐仲航

總理說：「三民主義就是救國主義」，從思想上說，三民主義思想就是  
救國思想。中國這樣的一個大國，要想救國，自然必須人人都有救國思想，  
信仰三民主義，發揮三民主義的力量。

救國既是需要人人都有救國思想的三民主義，又何以特別着重於青年，  
要以三民主義為青年的中心思想呢？還有幾個原因的：

第一，青年人在性格上，一般的說來，都有熱烈的性情，強大的進取意  
念，這全是革命中不可缺少的性格，而此種性格，祇有青年人才有，老年人  
很少有，或者甚至完全沒有。在國家正急於爭取抗戰勝利，建國成功的今天，  
青年人在國家的柱石，時代的前鋒。因而要求每個青年人都富有救國  
思想，都富有三民主義思想。

第二，青年的思想，起初全似一張白紙，沒有一點成見，後來逐漸發展  
到有成見，甚至於固執的程度，都是由於蓄養的力量，即是古語所謂「染於  
蒼則蒼，染於黃則黃」。可是實際上，這種固執保守的青年很少，多半是追  
求知識的心很強，接受真理的時間很快，放棄既往錯誤又有決心的居多。所  
以青年時期，正是最易於淘鑄的時期，趁着這個時機，養成他的救國思想，  
鑄成三民主義思想。

我們再要問：青年思想固然重要，但是為什麼必養成他們的三民主義思  
想呢？因為：一個民族有一個民族的發展史，某一民族發展的歷史，造就成  
某一民族若干的問題，這些重大的問題，即所謂「民族問題」。中國民族，  
當這唯一的任務，就是解決自己的民族問題。

中國民族，在發展中，首先遭遇的問題，就是異民族入侵中國。兩次異

第三，青年不能有悲慘主義的思想。目前青年底一個最明顯的趨勢，就  
是對於現實太悲觀，對於理想不能發現。其主要的原由即因為主觀意識太濃  
厚，不能明白個體與羣體底關係；不能分析片面與整個局勢底底底。因而，  
對於現實，則搖頭嘆息，充滿悲觀的色彩。

嵌入至中國最差的，是元代的蒙古，和清代的滿族。蒙古離開了壓迫中國  
人的地位之後，滿族正在加緊壓迫的時候，又加上西方帝國主義各民族  
，和日本民族相繼的來侵略中國，致使我們中國民族，幾乎弄得不能翻身  
。

解救中國民族這一嚴重危機的思想，就是民族主義思想，它使中國民族  
解除這些侵略壓迫。所以中國青年，每個人都應當有民族思想，即三民主義  
思想。

中國歷代專制政體之下的人，是沒有民權的。人民是皇家的奴隸，沒  
有獨立的人格，生命財產沒有保障。皇帝以全國的領土和財富為家底，以全  
國的臣民為家奴，所謂「朕即國家」，意思即是說：皇上即是國家，國家是  
他個人的。

總理領導民權主義的革命，推翻滿清專制政體，取消了專制大權集於一  
身的帝制，創立中華民國，使人民得以享受平等與自由的人生，劃分政府  
與人民間的權限，使國家成為全體人民的國家，使全體人民，都享國家主  
人翁的大權。使政府成為替全國服務的機關，使政府的官吏成為服務於主人  
翁的公僕，按着法律所規定的而行事，盡其能力，使之一切皆能有為，而主  
權都操之於人民。所以每一個中國青年，都應該有民權思想，即三民主義的  
民權主義思想。

中國因為科學落伍，技術不發達，以致當英國完成了產業革命的偉大進  
步之時，我們還在滿清中葉的閉關自守時代。到十九世紀末葉，產業革命的  
影響，才漸次延及於我國。於是我們的社會經濟發生變化，總理看到這種  
變化的來歷，從這變化中所發生的各種社會問題。他又鑒於西方各國資本主  
義社會，階級爭鬥的不合理，於是想以先事預防為原則的，解決中國民生  
問題的辦法，要限制大地主和大資本家的財產無限的增加，要普遍的富裕全

國民的生存，於是提出平均地權節制資本的辦法。所以每一個中國青年，都應當有民主思想，即汪氏所說的民生主義思想。

第一，「三民主義是救國主義」，「主義就是一種思想，一種信仰和一種行動」。第二，「三民主義是救國主義」，「主義就是一種思想，一種信仰和一種行動」。第三，「三民主義是救國主義」，「主義就是一種思想，一種信仰和一種行動」。

### 青年思想的教育與指導 祝懷興

誰也不能否認吧，祇要我們青年冷靜地反省檢討過冷地觀察，便不難明白今天中國青年所表現的行動，還未達到國家民族所期望的標準。在這抗戰建國的大時代中，誠然有許多青年有值得讚美的良好表現，如前線殺敵的果敢，自願從軍的踴躍，「學立業」的努力；但也有不少青年有使人痛心的表現，如誤入歧途，被煽惑一，抗拒，悲觀消極，沉湎於頹廢的生活，曠廢學業，鼓動學校風潮……這些壞的事實，一般地說，不是推脫中國青年行動的紛紛錯雜嗎？假若我們肯「思想是行動的指針」的話，便會不禁驚詫，痛作，恐懼，在這抗戰的非常時期，我們青年的思想是這般的錯雜呀！

青年這種錯雜的狀態，產生了一個最嚴重的問題——青年思想問題，在教育上尋求這一問題的解決，於是對青年負有教育責任的當局和社會關懷青年的人士提出對青年思想加以教育與指導的呼聲，並且在一些刊物上，如「國是」，展開如何教育與指導青年思想的討論。

是的，我們青年，在思想方面，需要當教育與指導，這是不可否認的，需要對青年有切實的認識。青年，有人譽之為「含苞未放」的青年，就性格、氣質、前途說，青年的確是一朵含苞未放的花。這需要證明。青年，在普通的意義，是指從十幾歲到三十歲這一年齡階段的男女，從生理上說，正值青春時期（Adolescence），生理上的特徵是從發育到成熟的過程，充滿着青春的活力，白熱的感情，迷惘的朝氣，冒險的勇敢，恰似一株蒼雷那根深洋着鮮艷與光輝。但是，一株蒼雷畢竟不是一朵笑靨展露的花，還沒有花的定型。青年的無定型，一方面顯示青年的優點，具有最高的可塑性，就人生歷程說，青年時期是人類最容易接受前代生活經驗傳授的黃金時代；一方面青年的缺點也在這無定型上暴露出來，意志薄弱，感情用事，經驗缺乏，學識不豐。總開了教育與指導，青年這些內在的缺點，會深受外在的社會影響

問題而變壞。那時候，青年思想，其內容和方式是怎樣的呢？這或待我們的解答。首先我們必須知道，思想內容和教導方式是隨國情而不同的。此如英美，訓練青年思想的中心內容是民主主義，採取自由放任的教導方式，在蘇聯，訓練青年思想的具體內容是社會主義，在德國，則為納粹主義，兩國所採取的教導方式相同，都是強迫統制。在中國是如何的呢？我們不可抄襲盲從人家，我們有我們自己的思想內容和教導方式。關於思想內容，中國是三民主義的國家，中國青年的中心思想是一民主義，已成定論，則我們教育青年思想的內容是三民主義，不待言的了。關於教導方式，既然談到教育與指導，本質上仍是一種教育，必須符合教育的原理，適用教育的方法，「教育即生活」，教育的目的不外求生活的豐富革新。因此訓練青年思想必然從具體的鍛鍊青年日常生活的着手，採取漸進的方式，喚起青年的自覺，培育青年思想的靈敏，增進青年的創造力，對於誤入歧途的青年，更須施以特殊的教育，潛移默化，促其反省，納入正軌。

結 論 我們最大底願，大家都站在青年的立場，對自己親身的思想問題，冷靜

的認識，大家唯有具備中心思想，才能產生一致的行動力量，去完成青年革命建國的使命。

地用理智去剖析研究，毫未挾帶一絲感情或偏見，流露着率直誠懇，每一句話，都是我們青年的心聲。

座談的結果，表現大家一致的觀點，獲得一些我們很覺珍貴的意見，這算是我們的收穫。現在，將它歸納起來，我們相信，還不僅描出我們青年對青年思想這一問題認識的全貌，而且還是我們青年提供解決青年思想問題的嘗試：

第一、青年思想成爲問題，根因在受錯誤思想的毒害，缺乏中心思想的

建立；因此，

第二、青年必須認識中心思想的重要，明瞭錯誤思想的害處，選擇確立

中心思想；但是，

第三、選擇思想要有標準，就是它必須在主觀上是完美的思想體系，在

客觀上能適合時空，解決現實問題，推動歷史發展；這話，

第四、祇有三民主義，才是唯一符合選擇標準的思想，因爲三民主義是完美的思想體系，適合中國國情，能解決中國民族民權民生三大問題，推動中國歷史到大同之治，那末，

第五、教育與指導青年思想的內容，是三民主義，而非自由主義與共產主義；教育方式爲啓發的，而非強迫統制或自由放任。

我們青年必須以三民主義爲中心思想，這便是我們的結論。全國青年朋友們，在積極方面我們要確立三民主義的中心思想；同時在消極方面，我們要肅清毒害青年的錯誤思想，祇有這樣，我們青年思想問題才能得到一個美滿而合理的解決。

× 載 △ 特 ×

# 悼青年縣長汪一能同志

# 湯如炎

八月十六接到四川十六區專員王元輝同志從茂縣轉遞來的一個電報，電文是：

松潘不幸，種烟仍如往年嚴重，其原因極為複雜。汪縣長一能督銜南坪成功，復赴松潘東查籍，亦順利肅清。七月十四又率青年出巡樺化，松茂夷漢烟匪發動數千人武裝抗籍，激戰兩晝夜，以衆寡懸殊，與所率員兵，均壯烈殉職。本署除前已派隊馳援外，現又派員率隊前往，當不難一鼓蕩平。汪一能同志任松潘縣長三年，以微弱之力量，排除萬難，艱苦奮鬥，其報國之堅貞，赴事之勇毅，自足千古，亦今后政治風氣轉變之徵兆。本區工作同志當更因此倍加努力，以貫徹屠毒肅清烟毒之宗旨，亦所以悼念汪同志。在到處說兇貪官污吏的今天，我們發覺在大后方的角落裏，死去這樣值得欽敬的一個青年縣長，識與不識，都應該表示哀悼與悼情。汪同志是最忠實最勇敢的三民主義鬥士。他是曾在武漢大學，繼在廣東大學，研究政治經濟的一個苦學生。可是在國民革命若干大戰役中，又表現為一個出色的軍人。曾經指揮數千人作戰，身上先后帶的傷處四，五處之多。在廣元松潘縣長任內都有卓越的成績。總計有十餘年以上的文武官員生活；可是仍舊兩袖清風，絲毫沒有失去他底本來面目。像這樣有為有守的青年，是模範黨員，模範團員，模範官吏，實在是鳳毛麟角！

今年六月我離茂縣之前一日，曾給汪同志一封信，最后的一封信，雖然只是短短的幾句話，我總是會使他得着一些安慰的。十六區包括松潘，茂縣，汶川，懋功，靖化，是一個純山岳地帶，自灌縣過去十五里珠瑤壩，便屬汶川境，自此沿岷江一直走向汶川底北端——青坡，共是兩百多里。過此就屬茂縣，離松潘城不到三百里。算來總共不滿六百里，却要走九個日子。民間有：「三關九坪十八關，一鑼一鼓上松潘」的諺歌，幾百里內可稱為關隘的，就有十八處之多，可見道路的崎嶇難行了。其實真正崎嶇難行的，是由松潘再向北走到草地的十二天路。汪一能同志服務松潘三年，要克服上述地理上的困難，才談得到工作，尤其是特殊的禁烟工作，其堅苦卓絕的精神自不能不令我們佩服！

汪同志求仁得仁，是一種光榮的終局。不過如從另一方面看去，他卻給予我們以下的啓示：一、像十六區這樣寒苦而又充滿了危險性的地區，負政務責任的同志，不但不要錢，不怕死，而且要耐得窮苦孤寂，汪同志便是一個頂利剝的典範。王元輝同志電中說：「松潘不幸，種烟仍如往年嚴重，其原因極為複雜」。「極為複雜」四字指明了汪同志處境的艱難，同時還告訴我們，構成汪同志死因的，不僅是烟匪單純的發財觀念。二、像十六區這樣一個山岳地區，交通極困難，人烟極稀少，便於種烟，亦便於藏匪，政府爲了保障大后方的安全和貫徹根絕烟毒的決策，必須有更進一步的武力和經濟的支持。不是說政府曾經忽視過，而是要求在實質與運用上有使轉更能增進效果的必要。

「汪一能同志任松潘縣長三年，以微弱之力量，排除萬難艱苦奮鬥，其報國之堅貞，赴事之勇毅，自足千古，亦今后政治風氣轉變之徵兆」。這是王元輝同志電中之末段，我謹至誠的重複寫下來，祝汪一能同志精神不死！

# 回憶友人汪一能先生

## 葉青

今年七月底，我應約到瀘縣夏令營講課。原來準備在八月二三日動身的，因為買車票的關係，到六日纔動身。由重慶到成都路程很長，而在戰爭已久車輛多壞的情形下，總是要走三四日的。我那次竟能兩日到達，甚為高興。誰知在與人談及此行順利之際碰到了友人汪一能先生底死耗，不覺又悲從中來，令人回憶起了他過去的一切。

他底本名是汪浩，後以一能行。他是四川人，現年三十多歲。我與他認識在十九年前，地點是廣州。那時，他還在廣州中山大學讀書。大致是在聽我講演或於一種短期訓練班聽我講課之後前來會我而後認識的。我對於他的印象是覺得他英俊而活潑，並且勇敢，對政治富有熱情，對活動富有興趣。但，我在廣州只往幾個月，就離開而它往，從此一別，便不通音問了。

好幾年後，我偕內人從上海到成都會朋友，突然會着了他，原來他是隨參謀團回川的，工作於成都。會着之後，彼此都很驚奇與歡喜。他約我和我底內人去遊昭覺寺。那天，他還約得有幾個人。我們出了北門就走路。隨走隨談。他把我離開廣州後他在廣州的情形以及後來的一切，詳細地講。於是，我知道他在江西住過，並參加戰爭，經了許多危險的事情，作過許多英勇的戰鬥。他不僅能文，而且能武了。他還有一些戰功。我們在昭覺寺內喫茶喫飯後，便散步於它底森林之中。他突然把他藏在身上的手槍取出追逐一條狗子。他總有一點像武人。

成都一別後，我返上海，彼此又不通音問。因為他在行動路上，熱心於事業底建樹，我在研究底路上，努力於學理底探討，沒有甚麼相互的關係。抗戰發生後，我會到南京，武漢，西安等地住過，沒有見到他底影子，連音息也不知道。及武漢撤守，我定居重慶以後，大致是三年前吧，纔聽着人說他在廣元任縣長。他又做起文官來了。廣元當川陝之交，居水陸運輸之衝要，機關很多，事情甚繁。有他在那裏任縣長，一定很好。這一次到成都，聽說他在松潘，既是悲哀，又是驚訝。原來他已由廣元調任松潘縣長了。松潘屬於第十六行政督察區。這區底專員是友人王元輝先生兼任。我想他之到松潘，一定是王先生向省政府建議的。因為松潘地曠人稀，禁煙困難，非苦幹實幹他那種的人不能勝任愉快。果然，他到任之後，對於禁煙卓著成績，並以此殉職了。

我對於他底死，要提出來說的有三點。第一，他精明幹練，忠實勇敢，是個很好的縣長。他底死，實在是縣政底損失。第二他認真工作，效忠職守，可稱為模範的行政幹部。他底死，就證明了這點。第三，他非常廉潔，做到了「文官不要錢」那句話。這在今天，殊為難能可貴。這三點，是很值得稱讚的。在今日的縣長中，固然有不少像他這樣的人；但亦有不少，而且可說是很多很多，不惟他這樣的人。所以在他對於此很多很多的縣長說來，實在是一個極好的模範。我希望此很多很多的縣長聞風興起，使縣政底風氣為之一新。

前言

我們研究哲學，首先一個問題，就是要明白：「什麼叫做哲學？」哲學家對這個問題如果弄不明白，則其研究便不能算得成功。至少是如孔子所言：「升堂也，而未入室也」(註一)；或者竟可說是還沒有「升堂」，站在哲學的大門外而摸不着邊際！

因此波丹(D. Baudin)說：「在哲學中遇著的第一個問題，就是哲學的定義問題，這是不容易解決的」(註二)。事實雖是如此，我們爲了求得真理，在開始研究之時，仍不能不予以解決。

「定義」是什麼？就是確切地概括事物的內涵和性質所加的界說。墨家云：「摹略萬物之然，論求羣言之比，以名舉實，以辭抒意，以說出故」(註三)即是此意。在蘇格拉底(Socrates)以前，希臘的思想界極其混亂，一般哲人學派(亦稱諸辯派)提出若干問題，使人走向極端懷疑的道路；蘇格拉底爲要指示人們以正確的歸趨：一面破除傳統錯誤的知識，一面求得新的真理，便用辯論的方法，叫人重新得出事物的定義。可見定義在哲學的研究上，非常重要。

事物是可變的，概括它的定義，自然也要跟着改變。我們研究哲學的定義，固須注意其內涵的變化；但他有若干基本的性質是不變的，定義即綜合此性質而成。這就是要從動應中去分析靜態，把握靜態。所以哲學的定義，並不因其內涵變化而不可能。

一 各種定義的分析

然則，什麼叫做哲學？哲學以前是怎樣答覆的呢？就中國論，大略搜集起來可得如次五種說法。

第一種是說：哲學是一種活動，一種思想的活動，凡正在活動中的東西，不好用定義去範圍它。這取是爲哲學的變化所述，根本否認定義的可能。

殊不知人類之所以高出於一般動物，主要就在他有知識，而且其知識的內容，非常明晰確定，不像動物一樣，只有含混模糊的印象，說不出「所以然」來。人類的知識愈高，其明晰確定的程度也愈大。哲學是一種最高的知識，哲學家之研究它，倡導它，一定要有很深的理解。假如哲學家因爲哲學的內容有變化，而得不出一個定義，只是證明其理解模糊。實際上，天地間的東西，沒有一樣不是變化的。一個人從小到老，其軀體和心靈無時不在新陳代謝的變化之中，我們決不能因其有變化，便說他不是一個人。因爲「人」雖是變化的，仍有其所以爲「人」；不變的性質存在。孔子站在河邊見水流去，嘆息說：「逝者如斯，不舍晝夜」(註四)；但「水」總還是「水」我們既可以給「人」下定義，也可以給水下定義。哲學又何嘗不是這樣？它固然是正在活動中的思想，仍可用定義去範圍的。

第二種是說：哲學簡直是個啞謎，其究竟的內容很難說出，我們只知道天地間確有這靈一件東西，名字叫做「哲學」。它所研究的問題，既不在任何科學之內，又非科學方法所能盡，因而名之曰「哲學問題」。哲學就是研究這些問題的一種學問。——這可說是對於哲學的內容，簡直摸不着邊際，含混籠統，僅有一個概念，覺得它與科學不同而已。哲學家如此理解哲學，若非沒有「升堂」便是缺乏邏輯的分析能力！

第三種是說：凡研究人生切要的問題，從根本上着想，要尋一個根本的解決，這種學問叫做「哲學」。——這個定義，比前兩種說法雖明晰得多，但其所指研究人生切要的問題，只能說是哲學中的一部份，換句話說：這是人生哲學的定義，不能概括一般哲學的內容。

第四種是說：哲學乃自純思的觀點，對於經驗作理智的分析。總括及解釋，而又以名言說出之者。哲學中的觀念，命題與推論，多是形式的邏輯的，而不是事實的，經驗的。——這種意見，固有它的理由，自成一個系統，而正確與否，則當別論。他們所指的哲學，還是傳統意義的，限於思辨的玄學，即介在神學(宗教)與科學之間的那種哲學，(亦稱「形而上學」)。考其

內容，則可說是文學中最文學的一種，他們自命之曰「最哲學的哲學」。爲什麼呢？因爲這種哲學，是只重實際，不切實際，不管事實的，普通文學中的惟心論與唯物論，對於實際有所主張，有所肯定，舉經驗中的事例以證明其所立的命題，在他們看來，仍不能算是「最哲學底哲學」。所謂「最哲學底哲學」，其中或無或甚少實際的內容，純粹是形式邏輯的推想。他們也爲中國哲學史中充分具備這種知識的哲學家，當推公孫龍和程朱。所以，他們之所謂哲學，只是整個哲學中最小的一部份，屬於形式論理學與觀念論（註五）的範疇，不能概括全部哲學的定義。

第五種是說：哲學是領導一切知識部門（如天文學、地理學、物理學、化學、社會學、經濟學等）的總的方法論，是一種科學的科學。——這是把哲學看成在科學以外，而又超出於科學的知識，所以它能領導一切知識前進。——如果這樣，則此種哲學，便與科學有別，不是科學（宗教）的，便是文學（哲學）的，如何能領導一切知識部門？而且所謂「科學的科學」，在命題上也很大，究竟是科學中的科學呢？抑科學性的科學呢？不論怎樣，這種定義是很難概括一般哲學的。

——由上說，可知今日中國的哲學家，對哲學的定義一問題，大都還沒有完美的答覆。這並不是說他們得完美的，一個也沒有，而只是少數罷了（註六）。  
既然如此，我們還來論說哲學的定義，便不能從字源上入手。——哲學一這個名詞，原出於古代的希臘。有的說是畢達哥拉斯（Pythagoras）所創用，有的又說是蘇格拉底所創用，莫知孰是。惟它之正式發現於書中，則係在希臘多德（Herodotus）的歷史著作裏頭。英文原爲 Philosophia，其中 Philosophos 是「愛知識」的意思，Logos 則是「智識」的意思。合起來，便翻譯爲「愛智」。這是哲學最原始的意義。——  
——當紀元前五世紀時，希臘的哲人與詩人，游行各地，投入似各種知識，都自命爲「智學專家」。這等知識，底不滿意地，則行爲「智識」是也。——  
——前，加以 Philo，或譯爲「愛智」，自稱「愛智的勞工」（Autourgos Technites）或說「我國知的滋味，但我愛智，我不是智者，是要智者」（註八）。於是 Philo 的意義便含括定，而 Sophist 一字也

變成「詭辯者」了。

中國古代沒有「哲學」這個名詞，*Philosophy* 之譯爲「哲學」，始於日本。沿用至今，已經成了術語。按實際，中國人的哲學，應該譯作「道學」。因爲中國的哲學家（註九），不論他是屬於那派，其哲學的內容爲何，都自名之曰「道」。這「道」字，可與 *Solar* 相當。老子是最先講「道」的一個人（註一〇），他說：「上士聞道，勤而行之；中士聞道，若存若亡；下士聞道，大笑之；不笑不足以爲道」（註一一）。可見他之所謂「道」是很深奧的，惟上士最能理解，中士，下士，皆不關心。及後儒家、墨家、法家、乃至許行、陳相之流，無不各言其道（註一二）。孔子說：「道之不行也，我知之矣，智者過之，愚者不及也……」（註一三）；他把「道」看得比生命還重要，認爲只要「朝聞道，夕死可矣」（註一四）。後來，儒家竟列出一個「道統」（註一五）：由堯、舜、禹、湯、文、武、成王、周公、孔子、孟子，一代一代地傳下來。說每個時代都有其繼承的人。應給它所下的定義，「由是而之焉之謂道」（註一六），只能認爲儒家的見解。各家對於「道」的意義雖大不相同，其爲共同使用的名詞，代表一種至高的原理，則是「一」，所以中國的古學，可以說是「道學」。

就內容論，中國之所謂道學，與希臘之所謂哲學，實在沒有什麼不同。柏拉圖（Plato）講到哲學的意義有云：「所謂智，就是知識的意思；而所謂哲學，就是要求得此真知識。然則，什麼叫做知識呢？由感覺而知之知識，是隨人的情形而變的，其轉移無常，實不能叫真知識；真知識則必由理性察知事物的實在，不變，常性，不滅之理，而後纔能得到」（註一七）。——哲學無論何時，均要求真實之實在（註一八），因而可說：「常智」解不變不易不動之理的，就是「哲學」（與「道」同前）。中國各家之所謂「道」，正有類於這種不變、不易、不動之理，即根本原理。莊子云：「道居乎往而不存」（註一九）；又說：「道通爲一，其分也，成也；其成也，毀也。凡物無成毀，復通爲一」（同前）。可見「道」是永遠常存，貫通於一切事物中的本質。事物雖有成毀，而「道」則如如六經。——  
——故應稱爲「探求事物根本原理的知識」。——  
——這個根本原理從何而來？一般哲學家，不論是唯物論或惟心論者，大都



其次，它們觀察世界，都要研究事物產生的原因，及其演變的過程，問明：一切事物是從何而來？為什麼會變成這樣？將來的歸向如何？這些問題都是世界上最根本的問題。諸語說：「打爛沙罐問到底」，它們正是如此。神學為要解答這些問題，便造出了許多神話（Myths）。所謂神話，就是講述自然界的歷程或宇宙起源等的故事。我們現在覺得它的內容非常可笑，只是因為自己多了幾千年的經驗。照高里斯德的評價：「古代的神話，都是些帶來真理的虛誑的記事」（註二五），原始人之相信它的真實無妄，正同我們今日之相信科學的真實無妄一樣。及至人類的經驗逐漸充實，玄學便隨科學而起，重新用理性的思維來解答這些問題。玄學家認為：我既有理性能感思推，對一切問題，自然要用廣闊的眼光去加以考察，世界上除我以外，一切都是值得懷疑的。表現這種精神最烈的人，首先要推屈原。他在「天問」一篇中，對於宇宙，人生和許多歷史上的記載，都發生了疑惑，一連提出一百七十七個問題。其中，關於宇宙來源的，可引述如次：

「曰遠古之初，誰傳道之？上下未形，何由考之？冥昭瞢瞢，誰能極之？馮翼惟象，何以識之？明明暗暗，惟時何為？陰陽三合，何本何化？……」

「惟茲何功，孰初作之？……」

「天機焉加？八柱何當？東南何虧？九天之際，安放安屬？……」

「天何所資，十二焉分？日月安屬，列星安陳？」

凡此問題，不僅玄學要解答，科學也要求解答。事實上，有些是科學可以解答的，有些則還須繼續研究。所以，無論神學、玄學或科學，對於世界最原始的「根本問題」，都要加以考察。這是最原始的問題，便是世界的「根由」。因此，追究根由，可說是它們第三個共同的特點。

最後，它們觀察世界，其初無處不是從事物之整體入手，尋其全貌，或由事物之部份入手，一層層地分析下去，結果都是要求得一些共通的原理，用來說明一切。所謂原理，即是一種總的道理，貫通於一般事物。試以神學而論，最初認為每個事物，都有神靈支配，用特殊的神話解釋；後來，進到一神教的階段，便用一個上帝去說明。「新舊約全書」和「可蘭經」，因此成了神學共通的原理。所以，神學是由部分走到整體，這與玄學不同。玄學之觀察世界，開始從整體入手，不注意個別的事物。泰利士說：萬物變化的根源是「水」，一切都由「水」發生，而又歸於「水」。他這種立論的根據何在，因為沒有著作傳下，我們不能詳細知道。據張子高先生的推論是：他以爲「有生之物，得水則生，失水則死；冷結爲冰，熱化爲氣，沉澱爲土；變化萬千，惟水有然」（註二六）。姑無論這推論的意見是否屬實，泰利士總是一開始就要用的原理去說明一切。正同中國的古學家一樣：說任何事物若有其「道」。宇宙是「由道行之而成，物謂之自然」（註二七）；人生則「必由其道至，然後後之，非其道則離之」（註二八）。由於各家所說不一。每個古學家，都如（恩格斯）（註二九）所說：當他「發明出他認爲是一種新理論時，他必須一開始就將這個理論論述成爲包括全宇宙的一個體系」。

（註二九）至於科學，則不如此。它最初由個別事件入手，發見其特殊（註二九）的法則，漸次擴大範圍，終於「至大無外，……至小無內」（註三〇）的境

界，便自然殊途同歸，得有許多共通的原因。如原子論、電子論、進化論、相對論……等，所謂理論科學者是。可見科學也與神學相類，由是部份走到全貌。惟其如此，神學、玄學與科學，其最終目的，都是要發現事物的原理。這發現原理，便是它們第三個共同的特點。

從這些特點看來，我們可以知道：神學、玄學和科學，在觀察世界的當中，都探求事物的本體，追究變化的根由，發現共通的原理。由此得出的理論，不問其內容如何不同，都爲一種世界觀，都可說是哲學。根據這個意義，神學由拜物教，多神教走到一神教的階段，以探求本體

，追究根由，發現原理為務，便是「神學的哲學」；玄學開始就以此為務，便是「文學的哲學」；科學由技術階段，說明階段，進至理論階段，同樣以此為務，便也是「科學的哲學」。因此，所謂哲學，我們給它下一個定義，就是：「人類以探求本體，追究根由，發現原理，而說明世界生成演進的知識」。簡單地說：「哲學是研究世界的本體、根由及原理的學問」。——這是哲學之廣義（一般）的，正確的定義。

因為如此，所以神學，文學與科學之間，沒有絕對的界限存在。它們在基本的意義上，都可說是哲學，而且要變為哲學。至於相互間在方法和理論上的差別，則不能夠混同。有些人不啻此理，對哲學與科學的關係，因而發生如次幾種見解：

(一) 以為哲學（指玄學）原是包括一切科學的，殆科學進步，漸大離開哲學而分立，哲學的外延便日益縮小；但其中有一部份可始終稱為哲學者，能與科學並存。——這種意見，是把玄學看作永遠可以適用的，不能以「科學的哲學」去代替，殊不合於事實。

(二) 以為哲學（指玄學）是研究宇宙全體的，科學則只注意部分的事物，科學需要哲學去綜合其結論，批判其結論，故兩者不能偏廢。

——這種意見：第一是不了解科學自身可以變為哲學，自己綜合，自己批判其結論；第二是不了解玄學與科學方法不同，內容亦不同，無從給以批判和綜合。

(三) 以為哲學（指玄學）是研究實際的，科學是研究實際的。所謂實際，即如「方」之理，是邏輯的實際，則為「方」之物，為經驗的，兩者有種類不同。這種意見，並沒有看到科學進入理論階段以後，亦不僅研究實際，同時還注重實際。科學中的數學，便可說是實際的，甚至純實際的。故實際與實際不能作玄學和科學的差別。

由上所論，可知若干人沒有將哲學的定義弄明白，因而對玄學與科學的關係亦難免有混淆之處。我們現在只說明它們共同之點，至於方法和理論上的差別，則留待以後再述。

### 結 論

綜括看來：「哲學」一門知識，已經過了若干階段的進化。其 Philosophy 的本義，早已消失。有些人認為哲學是一種思辨之學，論理之學，亦僅限於哲學史上的玄學而言；哲學之普通意義，主要是研究世界萬物的本體，根由及其演進原理。這是它所以為人類的世界觀之所在，亦即貫通於神學，文學與科學中的精髓。至於如何去研究此萬物的本體，根由和原理，以及其所求者內容為何，則是另一具體的問題。

有人認為哲學只對於實際有所肯定，其觀念，命題，推論是形式的，邏輯的，不是事實的，經驗的。這種意見，如係指哲學之研究本體、根由、原理的情形言，則我們相當承認它是如此。不過，他們所謂哲學，實是科學以外的玄學，便與我們不同了。

所以，我們發見哲學，須從定義開始。下定義，就是作正名的工夫。孔子說：「名不正，則言不順」（註三一），哲學也好像是如此。現在談哲學的人很多，我們一定要看他所談的哲學為何，即是談義的定義談，還是就廣義的定義談？纔能明白其主旨，而不致墮入玄學的迷霧中，把它看作「最哲學的哲學」。這是很要緊的！

民國卅三年四月廿七日於成都

- (註一) 見「論語」。
- (註二) 引張益弘著：「哲學概論」一頁，辛彙版。
- (註三) 見「墨子」小取篇。
- (註四) 見「論語」。
- (註五) 從前的哲學，即本文所謂玄學，其中無論是唯物論或觀念論，原是注重邏輯的推論；惟觀念論尤重於此，唯物論則以經驗，事實為主。故以為哲學只講形式的，邏輯的推論，僅能代表一小部份，非可概括其全。
- (註六) 就我所見，如范鏡，葉青二人，對哲學所下定義，均尚適當。
- (註七) 引葉青著：「哲學到何處去」二七頁，辛彙版。
- (註八) 引范鏡著：「哲學概論」八頁，商務版。
- (註九) 中國向稱哲學家為「聖人」。
- (註一〇) 關於老子的姓名及其出生年代，中國學者近幾十年爭

辯最烈，至今尙無定論。我以為就「老子」一書的思想內容而言，實應視為春秋時代之作品，較早於孔子的「論語」。因其足以代表哲學中宇宙論時期的思想，不能說是在孔子的人生論哲學以後。故中國講「道」的哲學家，以老子為第一人，其詳細理由，以後另述。

(註一)見「老子」第四十一章。

(註二)中國各家皆言「道」，例如「孟子」滕文公篇云：「陳相見孟子，道許行之言曰：『滕君則誠賢君也，雖然未聞道也。』」故許行，陳相亦言「道」。

(註三)見「中庸」。

(註四)見「論語」。

(註五)宋朝李元綱作「聖門事業圖」，其第一圖即為傳道正統，說二學是繼承孟子的人，「道統」之名，即起於此。

(註一六)見韓愈作「原道」一文。

### 三民主義工作競賽之理論基礎

理論是行動的南針，任何行為都是根源和發生於理論。所以，我們要想做一件事情，就必須認識他們的理論，要想把一件事情做好，就更必須深刻的研究他的理論。理論愈有深刻透澈的研究，行為愈易收得完美偉大的效果。

工作競賽，有人說這只是一種工作的方法，根本沒有什麼深刻的理論，還嫌不甚的事情，那真值得我們去細研究呢？所以，他們說工作競賽理論之研究，是一件不必要的事情。

然而，我們應該知道現在已是「知而後行」(國父)的時代，一切行為皆須受知的領導，而不許盲目的亂幹。有組織有系統的知即理論，所以行為不能離開知，也就是不能離開理論了。我們常說「理論指導行為」，正是

(註一七)見柏拉圖著：「對話篇」(Dialogues)。

(註一八)見柏拉圖著：「共和國」(Republic)。

(註一九)見「莊子」齊物論。

(註二〇)見赫拉克里特著：「哲學思想集」，楊伯愷譯，辛版。

(註二一)見「老子」第四十七章。

(註二二)見「軍人精神教育」第一課二。

(註二三)見「老子」第二十五章。

(註二四)見「老子」第四十二章。

(註二五)引張益弘著：「哲學概論」二〇九頁。

(註二六)見張子高著：「科學發達史略」一四頁，中華版。

(註二七)見「莊子」齊物論。

(註二八)見「荀子」勸學篇。

(註二九)見恩格斯著：「宗教、哲學、社會主義」七五頁，林超真譯，亞東版。

(註三〇)見「莊子」天下篇。

### 王德裕

這個意思。尤其工作競賽是一個時代運動，不僅有社會的意義，而且還有個新的作用。因此要推行和展開它，就必須有所知，即非由理論指導不可。

總裁說「工作競賽是一個革命運動！」其目的為「爭取抗戰的勝利和建國的成功。」凡是革命的行動，皆是革命理論和革命需要的產物。總裁的革命理論是三民主義，總裁的革命需要是實現三民主義。因而所謂基於革命理論和革命需要，也就是基於三民主義的理論和基於三民主義的需要了。由此證明總裁領導的工作競賽和三民主義有密切而豐富的關係，根本不能分離。既如此，那末我們把總裁領導的工作競賽，稱之為「三民主義的工作競賽」，便是非常正確而恰當的了。

三民主義工作競賽的基本原理是什麼呢？簡單地說就是三民主義。從政

治的見地來看，三民主義是一種政治主張，當然和工作競賽的關係較為疏遠。但從哲學的見地來看，主義是哲學，三民主義是人生哲學。哲學是一種觀點，有方法的作用。所以，我們以三民主義為哲學基礎，開展其邏輯，應用到一般研究上，便必然可以建立起各種理論的體系。三民主義的哲學可分為民生哲學，力行哲學，和互助哲學三部份。現在我們就根據這三部份的理論，來探究一下它和工作競賽的關係吧。

(一) 民生哲學 民生哲學的意義，簡單的說就是民生決定社會現象，社會現象也決定民生，但決定民生的社會現象，仍為民生所決定。

工作乃是社會現象之一種，所以它發生於民生又作用於民生。因為民生是人類工作的目的，工作是達成民生的手段。所以人類為了生存，無論向自然或向社會想辦法，皆非工作不可。唯有工作了，而後才能獲得美滿的民生。那末民生和工作便互相需要，而有其密切的關係了。總說說：「我國沿海一帶的土匪，對於農夫工人的勞作都叫做生活。『你今天做了生活沒有？』就是問你作了工沒有。」由此，我們更可以說民生就是工作，工作之外無民生呢？工作競賽以工作為前提，或發生於工作。在此，我們既然證明工作就是民生，那末工作競賽之發生於工作，還不就是發生於民生嗎？

舉行工作競賽是為了提高工作效率。工作效率提高了，自然工作就有長足的進步和豐美的收穫。工作就是民生，那末工作之有長足的進步和豐美的收穫，還不就是民生之有長足的進步和豐美的收穫嗎？由此可以顯然的證明，工作競賽不僅發生於民生，並且還作用於民生，能够影響民生呢？

由於工作競賽和民生哲學的關係，我們可以有下面兩點認識：第一，工作競賽產生於工作，它以工作為基礎，沒有工作就沒有工作競賽。第二，工作競賽能够影響工作，督促工作進步，由提高工作效率，而產生豐美的收穫。這兩點便是工作競賽的基本理論，也是我們對於工作競賽的基本認識。

(二) 力行哲學 力行哲學消極地說是知易行難和空言不行的糾正。積極地說是消滅革命障礙，完成革命建設的武器。所以它為中國革命的產物，包括在中國革命過程中的任何革命運動，都少不了它，而非需要它。工作競賽是一個革命運動，當然和力行哲學有密切的關係。

這裏我們只要檢討一下力行哲學的具體內容，便必然可以得出這一個結論。力行哲學是行的哲學，行政是工作。可見力行就是努力工作的意思。的

確，通常的工作，勤勞的工作，甚或休息，不都是行或工作嗎？但，力行說不是如此，它要養成「奮發蓬勃之朝氣」和「積極進取」之「風尚」，而去「快幹、硬幹、苦幹、實幹」。(總說)所以，力行就是努力的幹，或努力的行。其次是行有進化的意義，和種類的分別。其在進化的意義上說，是由「不知而行」而「行而後知」；「知而後行」。今天正是「知而後行」的時代。在種類上分為「不知不覺」的行，和「有知有覺」的行兩種。「不知不覺」是天然的進化，是自然的。有知有覺是人為的進化，是非自然的。前者進化慢，後者進化快。(皆國父語)

由於上述力行哲學的具體內容，我們可以認出它和工作競賽的三種關係。第一，行是工作，力行就是努力的工作。因為努力的工作就是「快幹、硬幹、苦幹、實幹」等意義，所以，努力作也就是工作競賽。總說在說「工作競賽項目時，不是會提出『看誰做得多，誰做得快，誰做得確實』等話嗎？」正是這一個意思。我們可以說工作競賽是力行的具體形態或有效方式嗎？第二，今天已是「知而後行」的時代，我們無論做什麼事情，都應該先求知，有了豐富透澈的瞭解，才能獲得完美成功的效果。推行工作競賽也是如此。我們唯有努力研究闡揚它的理論，才能獲得完美順利的推行。第三，行分「有知有覺」和「不知不覺」兩種形態。前者以先進國自然生長的發展為範例，後者以後進國目的意識的發展為範例。我們在工業方面是後進國，要實現「迎頭趕上」並超過一切先進國的口號。因此，必須目的意識的發展進化，「一勞永逸」的完成革命。所謂「迎頭趕上」和「一勞永逸」，簡直就是一種「進化競賽」或「革命競賽」。不然，沒有競賽的精神來充實內容，它們就都變成空的口號去了。於是這裏我們解答了工作競賽就是力行的具體形態，要展開工作競賽須先研究競賽的理論，和工作競賽非常適宜於後進國，為後進國完成革命的主要武器等問題。

(三) 互助哲學 三民主義的互助哲學是社會互助論，它是統一了互助與競爭，和平與爭鬥對立的高級哲學。它明白而正確的指出了互助與爭鬥的關係是相反相生和互為目的。申言之，即互助與爭鬥相輔為用，互助少不了爭鬥，爭鬥離不開互助。儘管在一般的意義上，互助大於爭鬥，我們主張社會互助論即是。但在具體實際的理論當中，我們要過細研究起來，便不能主張其一，反對其他。因為互助與爭鬥都是社會進化的原動力，而同時存在社

會中，所以，我們不能不同時同樣的予以承認。

工作競賽和互助的關係，尤其密切，因為工作競賽當然要高揚競賽的精神，而競賽是兩種或多種對抗力量的比較，因之競賽的精神顯然就是專門的意義。二者沒有什麼分別。然而，總裁領導的工作競賽，固然要專門，要看進步的最快，但如並不止於此，其最大目的乃在「看誰」，「最能互助」，以收「全體進步之效果」。所以工作競賽除了消極的爭鬥外，還有更積極更重要的互助意義。因為它以一爭鬥和互助的哲學為基礎，從而建立起來的東西。由此，又說明了工作競賽固然主張競爭，要發現工作中的優勝者，但却並不止於此，它的更大的目的，乃在「有缺點互相幫助改正，有長處互相觀摩發揚。」（總裁）所以，它尤其要發揚互助的精神。

前面我們論究了三民主義和工作競賽的密切關係，而且明白的指出了工作競賽的理論基礎就是三民主義。這一認識，我們覺得不僅正確而且非常必要。當然，因為這是根據三民主義的理論，和工作競賽的實際而言，所以非常正確。然則為什麼非常必要呢？這點則需要多解說幾句。

## 三民主義政治建設的業務

總理分國家建設為軍政，訓政，憲政三個時期，因此，我們要說政治建設的業務，必須依此三個時期而劃分其政治建設的業務。

### (一) 軍政時期的政治建設業務：

此時期最重要的政治建設是組織軍政府。革命黨起了義師，要「內輯族人，外禦寇仇」。(同盟會宣言)便組織軍政府以總攝一切行政，這時「軍隊與人民同受治於軍法之下」。(同)同標的「一切制度悉隸於軍政之下」。(孫)不能例外。最重要的還是這個政府「宣傳主義以開化全國之人心，而促進國家之統一」(同)總而言之，這時期的政建設就是：

#### a 軍政府

#### b 軍法

#### c 軍政

#### d 宣傳主義

#### e 統一國家

我們無論做任何事情，都應該先求得明白認識，沒有認識就不能實行，認識錯誤就實行錯誤。所以，我們探究並認識出 總裁領導的工作競賽理論

根據是三民主義，實在很有意義。因為由此，在三民主義理論中產生出工作競賽的理論，當然是三民主義的偉大收穫。在工作競賽的意義上，因為它是以戰鬥的革命的理論為基礎，故可知它絕不是遊戲競技，好玩的東西，實實在在乃是一個艱困奮鬥的歷程。同時，儘管工作競賽與蘇聯斯塔哈諾夫運動無無相似之點，但由此也可知它絕不是斯塔哈諾夫運動在中國的重版。並且，也正由於這些原故，所以工作競賽之合乎中國需要，必在中國推行，都是毫無疑義的事情了。凡此這些，還不是認識的效果嗎？

並且，還不止於此，由於認識三民主義為工作競賽理論根據之後，還有使工作競賽內容充實，理論豐富的作用。這點尤為重要，我們不能不注意。

三民主義是偉大的理論。「理論可以變導行為」，那末三民主義的光輝，必能照耀工作競賽的行為，而展開這一個偉大的「革命運動」！

一九四四二月于重慶

## 郭秉衡

### (二) 訓政時期政治建設的業務：

軍政時期是破壞時期，訓政時期才是建設時期，在此時期內的政治建設在民族主義方面，則組織「各民族自由聯合的國家」。(一大宣言)在民權主義方面最重要的工作首先是約法，其次是縣自治；再次是省自治，縣自治最重要的是「建設地方自治，促進民權發達。這應以縣為自治單位，縣之下再分為鄉村區域，而統於縣」。「政府當派會經訓練考試合格之人員，到各縣協助人民籌備自治」(孫)。使人民「受四權備用之訓練。凡「完畢其國民之義務，舉行革命之主義者，得選舉縣官以執行一縣之政事，得選舉議員以議立一縣之法律」。這時便成為完全自治之縣了。」「完全自治之縣，其國民有直接選舉官員之權，有直接推免官員之權，有直接制法律之權，有直接復決法律之權，」(同)總之在縣自治中的政治建設是：

#### (1) 組織縣議會：

#### (2) 選舉縣長：

(3) 選舉國民代表：

(4) 實行豁免制復決諸權。

在省自治方面 總理說：「凡一省全數之縣皆達完全自治者，則為憲政開始時期，國民代表會得選舉省長，為本省自治之監督。至於該省內之國家行政，則省長受中央之指揮」(孫)。「那應該省內之地方行政便屬於地方自治了。誠然，「省為自治團體」(孫)。(國民黨宣言)，應「使各省人民完成自治，自定省憲，自選省長」。(孫)。「故各省除省長所掌之官治行政外尚有若干行政，必須以地方自治團體掌之，以為地方自治行政。……其目的有六：甲、地方財政；乙、地方實業；丙、地方工程；丁、地方交通；戊、地方學校；己、慈善公益事業。」(國民黨宣言)

省底地方自治「行政有立法權，惟不得與中央立法相抵觸」(同)。(並且「一省以內，所有經濟問題，政治問題，社會問題，惟有於全國之規模中始能解決。」(一全大會宣言)。「如是，則所謂自治，始為真正之人民自治，異於偽託自治之名以行其割據之實者」(孫)因為省自治不僅以縣自治為單位，而且是以縣自治為「基本然後擴而充之以及於省」(同)的形態。總之省自治最重要的政治建設是：

(1) 組織省議會；

(2) 選舉省長；

(3) 實行豁免制復決諸權。

在民生主義方面有三：

(1) 定地價：地籍的整理和平均地權的實行；

(2) 墾荒地：開發荒地以增加生產；

(3) 修道路：路政的推行謀交通的便利。

以上各事在 總理看來，還以為是「地方自治開始」所做的。「如辦有數款，當逐漸推廣，及於它事。」(同)

「此後之要事，為地方自治團體所辦者」(孫)首為「興辦」或「發展」「縣之天然富源與大規模之工商事業」。如「帶外資乃能經營者，當由中央政府為之協助。所獲之純利，中央與地方政府各佔其半」。(同)次「則農業合作，工業合作，交易合作，銀行合作，保險合作等事。此外更有對於自

治區域以外之運輸交易，當由自治機關設專局以經營之」。「糧食一項，當由地方公局負責，……地方餘糧則由公局轉運銷售於外，其溢利歸諸地方公有……其餘衣住行三種需要之生產製造機關，悉歸地方之支配，逐漸設局管理」，至於「土地之歲收，地價之增益，公地之生產，山林川澤之息，礦產水力之利皆為地方政府之所有，而用以經營地方人民之事業及育幼，養老濟貧，救災，醫病與種種公共之需。」

總之在訓政時期民生主義的政治建設有：

(1) 定地價；

(2) 墾荒地；

(3) 修道路；

(4) 佔有山林及礦產水力；

(5) 經營大工商業；

(6) 推行合作；

(7) 設局買賣糧食和轉運糧食；

(8) 管理衣食住行之生產機關。

(9) 普及育幼養老濟貧救災醫病設施。

上列諸項推之於省，國亦然，不用列舉。

(三) 憲政時期政治建設的業務：

在民族主義方面是對外實行援助弱小民族，和促進世界大同之政策。在民權主義方面最主要的工作是：

(1) 國民大會：由每縣國民選出一代表組織之，其任務 總理說

「組織國民大會，以制定憲法。……憲法制定之後，由各縣人民投票選舉總統以組織行政院，選舉代議士以組織立法院」。對於其他中央官員之選舉與罷免和對於中央法律之創作與復決，則由國民大會代行。「即國民大會對於中央政府官員有選舉權，有罷免權；對於中央法律有創制權，有複決權」。(孫)所以國民大會是行使主權的最高機關。「建國大綱」上說「中央統治權則歸於國民大會行使之」一語，即是一個證明。

(2) 憲法：五權憲法的頒佈。



心理，便移到子女的觀念中去了。總之恐懼是可以學會的，小孩在二三歲前沒有什麼恐懼，到了進幼稚園後便有恐懼了。等到了小學和中學，恐懼心理便逐漸增多。

關於青年的恐懼心理，浮振分爲五類，很很簡單的寫出：第一是由於不明白。凡是不明白的一切事，都可以引起我們的怕懼，這是非常普通的，無論文明人和野蠻都是如此。但自科學發達和知識增進以後，已證明人類對於宇宙，人都是可克服的，所謂「人定勝天」。這樣我們的怕懼便可以消滅了。第二是疾病。一般對生理的知識非常缺乏，對於一切疾病往往發生一些誤解，有些是對疾病輕視，等到病臨到自己身上，還有慢不注意，說到預防嗎？更談不上了。相反的，有些人是無病呻吟，時時刻刻都說有病來使擊他，因此也就發生恐懼，而實際上這些都是不必要的。第三是受了損失的危險。財產的損失也人所懼怕的，有些人對金錢的損失比任何事都要恐懼，患得患失的心理使他心緒不安。第四是讀書。青年或兒童都是怕人讀書，這種恐懼是屬於建設的。對於人們和社會適應都很有益。但是神精過敏的青年，時刻都發生恐懼，以爲有人在批評責備，這樣一來對於心理的健康，也是非常有害。第五是火警。繁華的城市，各種的聲浪甚多，如汽車聲、電車聲、機械聲、……等，終日不絕，都市的這種複雜聲浪，都能使我們的神經時時緊張，一點突有弛緩的時候，這對於我們神經柔的影響甚大，所以在都市的居民，每日總多睡一小時或較多休息，以補日間神經的緊張。此種聲浪刺激的结果，可以使人神經不安定，離婚和瘋狂等不好事件也會因此而產生，這在許多精神學家，也都深信的。

我們由上面的情形看來，恐懼對於我們的心理健康既有害處，那麼我們便要想方法把它革除。革除怕懼的方法很多，現提出數種如下：

(一) 刺激累現。一般以爲消滅恐懼，只要和恐懼的刺激常常接觸，成了習慣之後，自然也就會沒有恐懼了。這在心理學中稱爲消極的適應。但這種方法，只能適用於一般程度不高的恐懼心理，要是很可怕的事情，便不能用刺激累現來習慣了。

(二) 知識的完全。浮振說：「知識完全的時候，所有恐懼就統統消滅了。我們要知道人的恐懼，大半由知識的缺乏而起。所以關於科學和知識的教育，不可不加強。因為科學知識增加，可以除去無必要的恐懼。但……」

知半解的知識，有時反可暗示恐懼，這不可不戒。

(三) 集中注意於活動的目標。防止恐懼的另一種方法，是要有具體的動作。這就是使患恐懼症的人，把注意完全集中在工作之上，或專於某種有價值的活動，恐懼的心理便不會出現，而自然可消滅。

(四) 直接的動作。這就是要你直接去做你所怕的事，其結果也會使你改變你懼怕的心理。直接的動作與刺激累現二者不同，直接動作是主動的，而刺激累現是被動的。因爲它是強迫人去接觸他所恐懼的東西。我們知道直接動作的結果，常是有效而沒有危險，如你怕在人前講話，你偏要在人前講話，這就適合直接動作的原則。其次我們要認識自己的恐懼，就是說我們要直接面對恐懼，征服恐懼，不可以掩飾恐懼，逃避恐懼，反之就不能消滅恐懼了。

我們應用這些方法來革除青年恐懼心理，是青年心理衛生教育所應做的工作。

### (三) 防止青年失敗的心理

我們知道失敗的心理是破壞精神健康的又一種惡勢力，我們考察有許多患精神病的原因，大半都是由失敗得來的。如愛情的失敗，事業的失敗，都是能使心理失常的。因爲失敗的人，以爲事事不如人，對於一切都覺得自己不及人家，產生自卑觀念。因此對於心理健全影響很大。

我們知道一個人的失敗，同時也會失去自信心的；或許他來做這事前就沒有決心，而失了自信的能力，因而收過失敗的結果。總說說：「現在一般國民，因爲不知道我們祖先是如此的光榮，偉大，因而喪失了自信心，以致志氣消沉，自暴自棄，這是最危險的一種事；……一定要從各人自己起，恢復我們民族的自信，振起我們民族的精魂，發揚我們民族的骨幹。」又說：「大家要認得，我們成功這種事業並不難。天下根本就沒有什麼難事，也沒有什麼容易的事，所謂『事在人爲』，只要我們立定志向，決心要做什麼事業。俗語說：『天下無難事，只怕有心人』。只要我們大家有決心，有志氣，能够團結一致，努力去做，無論什麼艱難的事，即可成功。」由總裁的這些訓示看來，足見任何重大的事業，只要我有堅強的自信力，總不難征服困難而達到目的；最可怕的是自己先不相信自己，以爲已經絕望，束手待斃，那才是不可救藥。我們知道人類不斷的努力，是可以克服失敗，轉失敗爲成功的，由遇到困難和挫折便生失敗心理，喪失自信力，便給思想了。這種運能在社會上生存，還能負責國家的重任嗎？所以我們的教育，要使青年增加其自信心，革除失敗心理，是非常重要的。這也是青年心理衛生教育的重要工作。」

# 文

# 藝

## 民族主義與民族文學

劉一鉢

民族主義是屬於政治的領域，民族文學則屬於文學的領域，故在未說到本題之前，必得把政治與文學的關係性加以說明。雖然，唯政治論很受人批判，不能認為是一切意識形態的下層建築。但政治與文學却是有其關聯性的。

子夏「詩序」云：「治世之音安以樂，其政和；亂世之音怨以怒，其政乖；亡國之音哀以思，其民困。」在「詩經」中，如「良紹」云：「百室盈止，婦子寧止」，是「安」的表現。「淇風」云：「厭厭夜飲，不醉無歸」，是「樂」的表現，故政治的表現則是「和」。如「天保」云：「俾爾軍厚，何疆不除。」因政治上軌道，能順民心，人民感到安樂，便從而歌頌之。如「邶風」云：「民莫不穀，我獨何害」，「是怨」的聲音。「巷伯」云：「取彼譖人，投畀豺虎」，是「怨」的聲音。所以「十月」云：「微我騶虞，田卒汙萊」，充分地表現了政治的「乖亂」。因亂世的政治與民心乖戾，是以引起怨怒的聲音。再如「若之華」云：「知我如此，不如無生」，「哀」語也。「大東」云：「惘然顧之，潸焉出淚」，「思」語也。「正月」云：「民今之無祿，天是極」，是其「民困」也。當國將滅亡，民遭厄，感傷身世，愛遠哀思之實。故柳宗元曰：「文生於情，情生於哀樂，哀樂生於治亂；子虛哀樂而為文章，以知治亂之本。」所以，當「萬國衣冠拜楚庭」(王維)的時候，文學則歌功頌德，粉飾太平。追到「國破山河在，城春草木深」(杜甫)時，則文學又鼓吹哀怨前驅，為國效命了。政治對於文學的影響，已經不能否認了。但文學同時亦影響於政治。子夏「詩序」亦云：「故君子正得失，動天地，感鬼神，莫近於詩。先王以是經夫婦，成孝敬，厚人倫，美教化，移風俗。」又云：「上以風化下，下以風刺上，主文而譏諫，言之者無罪，聞之者足以戒。」如幽王的政治腐敗，家父便寫了一篇「節南山」，以「刺幽王」，云：「憂心如醉，雜豕國成，不自為政，辛勞百姓。……」在這篇詩的末尾他自己亦說：「家父作誦，以究王諷，式譴爾心，以畜萬邦。」他對於幽王的政治感到不滿，便大膽地批評，冀其能加以革新。所以，「禮記」「玉制第五」云：「天子五年一巡守，歲二月東巡守。……命大師陳詩以觀民風。」又「食貨志」裏說：「孟春之月，羣居者將散，行人振木鐸，徇於路以採詩，獻之大師，比其音律，以聞天子。」當時的執政者，深看到文學對於政治的影響，於是設官採詩，以觀民風。故柳宗元曰：「大雅作，則王道盛矣，小雅作，則王道缺矣；雅變風，則王道衰矣。詩不作，則王澤竭矣。」政治與文學的關聯性，如影隨形，這是不可否認的事。

一、政治與文學既然有其關聯性。那麼，屬於政治領域的民族主義與屬於文學領域的民族文學，自然也有其關聯性了。今日，中國正在發動神聖的民族戰爭，表現在政治上的，無疑地以民族主義為最重要，故在文學上亦應該提倡民族文學，使兩者密切地配合起來，發生偉大的力量。

民族主義的終極性，對內在求全民族的獨立、自由、平等；對外在求世界弱小民族的共同解放。在三民主義中，已有顯明的闡示。民族文學的目的，即在輔助這種政治的推動。但民族主義的實現，那不是容易的事，必須

故君子正得失，動天地，感鬼神，莫近於詩。先王以是經夫婦，成孝敬，厚人倫，美教化，移風俗。」又云：「上以風化下，下以風刺上，主文而譏諫，言之者無罪，聞之者足以戒。」如幽王的政治腐敗，家父便寫了一篇「節南山」，以「刺幽王」，云：「憂心如醉，雜豕國成，不自為政，辛勞百姓。……」在這篇詩的末尾他自己亦說：「家父作誦，以究王諷，式譴爾心，以畜萬邦。」他對於幽王的政治感到不滿，便大膽地批評，冀其能加以革新。所以，「禮記」「玉制第五」云：「天子五年一巡守，歲二月東巡守。……命大師陳詩以觀民風。」又「食貨志」裏說：「孟春之月，羣居者將散，行人振木鐸，徇於路以採詩，獻之大師，比其音律，以聞天子。」當時的執政者，深看到文學對於政治的影響，於是設官採詩，以觀民風。故柳宗元曰：「大雅作，則王道盛矣，小雅作，則王道缺矣；雅變風，則王道衰矣。詩不作，則王澤竭矣。」政治與文學的關聯性，如影隨形，這是不可否認的事。

一、政治與文學既然有其關聯性。那麼，屬於政治領域的民族主義與屬於文學領域的民族文學，自然也有其關聯性了。今日，中國正在發動神聖的民族戰爭，表現在政治上的，無疑地以民族主義為最重要，故在文學上亦應該提倡民族文學，使兩者密切地配合起來，發生偉大的力量。

故君子正得失，動天地，感鬼神，莫近於詩。先王以是經夫婦，成孝敬，厚人倫，美教化，移風俗。」又云：「上以風化下，下以風刺上，主文而譏諫，言之者無罪，聞之者足以戒。」如幽王的政治腐敗，家父便寫了一篇「節南山」，以「刺幽王」，云：「憂心如醉，雜豕國成，不自為政，辛勞百姓。……」在這篇詩的末尾他自己亦說：「家父作誦，以究王諷，式譴爾心，以畜萬邦。」他對於幽王的政治感到不滿，便大膽地批評，冀其能加以革新。所以，「禮記」「玉制第五」云：「天子五年一巡守，歲二月東巡守。……命大師陳詩以觀民風。」又「食貨志」裏說：「孟春之月，羣居者將散，行人振木鐸，徇於路以採詩，獻之大師，比其音律，以聞天子。」當時的執政者，深看到文學對於政治的影響，於是設官採詩，以觀民風。故柳宗元曰：「大雅作，則王道盛矣，小雅作，則王道缺矣；雅變風，則王道衰矣。詩不作，則王澤竭矣。」政治與文學的關聯性，如影隨形，這是不可否認的事。

一、政治與文學既然有其關聯性。那麼，屬於政治領域的民族主義與屬於文學領域的民族文學，自然也有其關聯性了。今日，中國正在發動神聖的民族戰爭，表現在政治上的，無疑地以民族主義為最重要，故在文學上亦應該提倡民族文學，使兩者密切地配合起來，發生偉大的力量。



國人愛國，提倡民族鬥爭。原是從何處去描寫民族的弱點，以刺激人民的情緒，使其慨然有「馬革裹尸」之思。這是文學的最高技術，對這樣的詩篇，誠不憤慨嗎！

唐宋也是個外患頻仍的時代。因之，文學家如李白、杜甫、王昌齡……便發倡民族文學，鼓吹抗戰，以求爭取民族的勝利。

「五月天山雪，無花祇有寒，笛中聞折柳，春色未曾看。曉戰隨金鼓，宵眠抱玉鞍。願將腰下劍，直為斬樓蘭。天兵下北荒，胡馬欲南飲，橫戈從百戰，直為衝恩黃。掘雪海上餐，拂沙臨頭。何當破月氏，然後方高枕。」（李白「塞下曲」）

「百戰沙場鐵衣，城前已合數重圍；突雷射殺呼延將，獨領殘兵千騎歸。」（「從軍行」）

「磨刀鳴咽水，水赤刀傷手，欲輕斷斷聲，心緒亂已久。丈夫誓許國，憤復何何有？功名圖鐵騎，戰骨當埋朽。」（杜甫「出塞」）

「大漠風塵日色昏，紅旗半捲出關門，前軍夜戰洮河北，已報生擒吐谷渾。」（王昌齡「從軍行」）

這些詩實慨悲淋漓盡致，他們高唱民族主義，要「斬樓蘭，破月氏，」  
「射殺呼延將，」  
「生擒吐谷渾；」於是鼓吹人民從軍，要「曉戰賊金鼓，宵眠抱玉鞍，」  
「橫戈從百戰」；大丈夫應當以身「許國」，「功名圖鐵騎，」以報國恩，以垂不朽。

宋明，在中國歷史上是力量最弱的一朝，同時，也是受外族侵凌最深的

一朝；尤其當二帝蒙塵，衣冠南渡以後，國勢更岌岌可危。陸游生在這個時候，滿目時艱，於是利用他那枝「千古不朽」的筆，發抒民族思想，鼓吹「軍中第一，鄉里第一。」所以，梁啟超這樣的贊賞他：「詩界千年杜甫風，

英雄劉陸滿蒼蒼；集中什九從軍樂，五古只見一放翁。」的確，種族是位民族主義的戰士。其「夜宿兵營」云：

「孤燈吹滅少，窮山獨夜寒。不生殺賊心，執戈向前驅。戰上死有所，

夜復守寒營。」

「嚴霜寒有所，孤夜守寒營，」這是何等等的英雄氣概！其「書憤」云：  
「白髮蕭蕭鬢中，感天地地興孤忠。閉窮蘇武餐絕久，憂憤張巡嚼齒

勇舉。」

「民族至上，國家至上，」這種觀念深深地陷入了賤游的腦海，故產生了慷慨悲歌的文學品，照耀千古。所以，梁啟超又說：「雖憐愛國千行淚，話到胡兒意不平，」  
「絕非瑣實之語。」

迨到明朝末葉，懷宗自縊煤山，吳三桂「衝冠一怒為紅顏，」引兵入關，社稷覆亡了。這時，民族主義，又復抬頭。史可法，夏完淳，張煌言等，不僅直接參加了民族解放的戰爭，同時，又創造了一些民族文學品，以期與政治配合起來。

史可法的「復多爾袞書，」  
「義正辭嚴，忠貞入骨，為着要爭取國家民族的生存，竟以身殉。那篇「復多爾袞書」，在中國民族文學史上，實可炫耀千古；與日月並壽。他那股為國家為民族的忠貞之氣，從韓縉祖的「吳史督輔靈」一詩中，可以充分地看出來：

「櫛臣內擢外強藩，來往江淮一旅屯。馬革空留酬義骨，龍髯道從靈忠魂。遺跡終為終無效，力盡臨隨又絕援。夢裏旌旗他北渡，孤墳何不諱中原。」

張煌言於明亡後，曾與清兵搏鬥很久，「義體橫橫二十年」，但是他自己的寫照。其「被執過故里」云：

「生比鴻毛猶負國，死留碧血欲支天；忠貞自是孤臣事，敢信千秋信史傳。」

「國亡家破欲何之，西子湖頭有我師，日月雙懸于氏墓，乾坤半據岳家祠。慚將赤手分三席，敢請丹心借一枝。……」

他以岳武穆五忠肅為榜樣，想避骨西湖，憑着極點「丹心」要同他們「鼎足三分。」其意「西湖」亦云：

「夢裏相逢西子湖，誰知夢裏却模糊！高墳武穆連忠肅，添得新詞一處無？」

他早就決定「殺身成仁，」故連葬骨的地方也打算過了。所以在被執時，會痛快的說：「智者哀我學，愚者笑我頑。或有直進士，謂此勝歸旋。人生七尺強，百歲壽復幾？所貴一寸丹，可喻金石堅。求仁而得仁，毋又何怨焉。」

夏完淳十七歲就為民族革命而犧牲了，臨殺時，還旁敲側擊的把漢奸洪

承賜恩得狗血淋頭。其一拜辭家眷人云：

「孤兒無派，山鬼日爲鄰，古道麻衣客，空堂白髮親。循骸猶有夢，負米竟誰人？忠孝家門事，何須問此生。」

像這樣含有民族意識的文學作品，誰不一篇三嘆，熱血沸騰哩！

這種種民族思想，直到清朝末葉，便如洪水怒濤，不可抑制。「驅除鞑虜，恢復中華」，與中會提出了民族主義的口號；而都容的「革命軍」，黃遵憲、秋瑾、梁啟超、章太炎等，不遺餘力的倡導民族文學，以致辛亥一役，民族主義的對內性便得以實現。

一根據歷史的觀察，凡當民族主義抬頭的時候，文學也穿起了民族的外衣，變其輔導政治的作用。所以，在民族戰爭的過程中，絕對不能忽略了文學。

## 轉 變

黎民望參加中國共產黨的動機，純粹是爲了追求一個姓虞名梨的美麗可愛的少女。

這是W市的一個小學教師，他溫和認識，是在一個歌詠團體裏，他的美貌和妙談，時常吸引他的夢魂。那時，他可以說是他精神生活的一座晴雨表，他的歡樂和憂愁，全在過的一笑一顰之間，他對他表示了愛的那次，出了他的意料，他告訴他說，他是C. P.的黨員，他熱切地向他提出條件，要他參加黨的組織，和做共同工作。他說：

「愛的第一個條件，是信仰一致，沒有信仰同一的愛情是虛偽的，不能堅定的。」

他聽了片刻，想起「近水樓台先得月」的古訓，便滿口應諾了也。

他分配他擔任特務工作，他才知道這是W市特工支部的書記，在工作過程中，他觀察到這並不如偵探小說上所寫的布爾塞維克的女間諜的可怕，她祇是熱情好動，好奇心很大的一個人。她正如一般的智識女青年那樣，愛好幻想，用彩色的筆，描摹着自己的未來。兩年前，當她高中剛畢了業，正準備預備升學的功課，她的服務教育界的父親突然去世了，她的升學計劃，也和父親一樣地給埋葬掉了，在小學教書的時間，她爲一種表面包着糖衣的理論所麻醉，因而參加了中共的組織。但一個單純無暇的姑娘，和一點良心

## 四

民族主義與民族文學的關係性既如是的密切，中國今日對日本帝國主義的戰爭，即是民族主義對外任務的實施，使國內民族得到解放，再達到全世界弱小民族一律平等。所以，這次的民族戰爭所負的歷史使命，是空前的。

在這種環境下，應該提倡民族文學，作爲戰鬥的武器。是的，自抗戰以後，從事文學者已深深的認識了這點，故關於民族主義的文學品，如雨後春筍似的，在數量上頗有可觀，但在質量上還嫌貧弱，今後，當注重內容的充實，使切實與民族主義配合起來，收到其最高的效力。

三十三年五月

## 潘壽康

病狂的人混在一起，內心的苦悶，是可想而知的。

那時，黎民望正在W市讀書，社會關係相當好，那裏的公安局局長，是他的先父的世交，過去曾經受過他的先父的庇蔭，如今對他很是愛護。那時恰是暑假，他沒有返家，便寄居在公安局裏，藉着這個機會，去刺探和黨有關的情報。他以豪爽的秉性，和那裏的職員混得相當融洽，可以自由無阻地活動。

一天，他看見陳偵緝把一份手摺交給一個姓唐的便衣警士，愉快地叮囑他說：

「剛才我在郵局檢査到一封形跡可疑的信，我已抄下了一個副本，這裏開列着的是收信人的姓名和地址。那信下午一點鐘派出，你在那個時間到那裏去守候着，暗中物議那個收信人。」

他們交代清楚，便各自走開了。黎民望知道陳偵緝是一個特務工作的老手，判斷力很強，學識也相當豐富，那封信一定有着什麼可疑的奧秘。他稚氣地想，這說不定是黨的祕密情報。

那時，中共傳遞情報的方法，是很拙劣的。通常是假造一個收信人的姓名，寄到一家指定的旅店轉交。旅店接到旅客的信件，照例是把它插在信筒上，讓旅客自己去取。中共的信件，每天便由一個負責人祕密地取去。

他看看手錶，已是上午十一時四十分了。他估計唐醫士去化一會裝，便要履行他的業務了，便抑制着心頭的焦急，在通往大門去的長廊上守候着，一面盤算着怎樣詰問他。

約摸等了幾分鐘，一枝紙烟那樣的時間，便見他從裏面走出來，他情急智生，遠遠地便熱情地招呼他：

「哦，老唐！今晚鐵血劇團公演，你非送我一張入場券不可！」

唐醫士笑容可掬地在他的身邊站住，一隻手輕輕地按着他的肩膀。

「如今身上沒帶錢，晚上我和你一道去看吧！」

「不，晚上我找不着，你這位福爾摩斯，行蹤永遠是神出鬼沒的。」

他苦惱着他，他知道那份手摺一定藏在他的衫袋裏：「你的衫袋一定有，你是留著送給你的小情人的，不然，你讓我搜搜。」

「如果搜不着，我可不饒你！」

他笑着威脅他說，坦然地讓他搜。當他搜獲了那份手摺而愈急乎地打開來看時，心頭起了一陣驚喜的微顫。他看到那開列着的收信人和旅店的名字，知道那封信的確是黨的祕密情報。

他和他敷衍了一陣，便快快地走開了。他想，假如要通知那個收信的負責人，必須經過好幾層轉摺，這在時間上已來不及了。他很想替那個收信人的安全放心，便決定冒一次險。

三個鐘頭後，那封信已落到黎民望的手上了。

他懷着緊張的心情，走到塵埃的寓處裏。她正坐在一張有靠手的藤椅上，專心致志地看一本偵探小說，聽到他的腳步聲，便彷彿從夢中醒轉過來似的，站立起來迎詢他。他今天祇穿了一件白色的薄綢短褂，胸脯顯着諧和的曲線，具有不可思議的魅惑力。

「昨天怎麼不來玩呢？」她親熱地說，嘴唇和眼眉裏滿臉微笑着：「我等了你半天！」

「我剛才接到一封信。」他答非所問地說，交了那封信給他，把竊取信件的經過，也統統告訴了她。

「你這位大偵探！」她驚喜地說：「如果不是得到你贊助，那位負責收信的同志是很容易就被發覺目標的。」

那信是從香港寄來的，這把它剪開，裏面是一頁信和一頁歌曲，歌詞是用外國文寫的。信的內容很簡單，說日前看了一張香體肉感的外國片，附上歌，就是該片的主題歌。

黎民望聚精會神地在那歌詞上看，但一句也不認識。他那時已是高中三年級的學生了，他不相信自己的英文程度差到這個地步。

「這是一種什麼文字呢？」他納悶地說。

「這叫作拉丁化，是用拉丁字母拼寫中國話的一種拼音文字。在目前，是很少人認識的。」

「這與致勃勃地說：「這不是很容易當作英文歌混過了嗎？」

「這份情報是說什麼的，我需知道嗎？」他用微詢的口吻問，還是遵守黨的紀律的表示。

迅速地把情報看了一遍的黎民望，臉色頓時陰沉下來了，這並不是一件什麼情報，而是那個瘋狂地追求着蕭的韓號「三寸丁」的華南區特工總部書記的指令。他要離開W市的工作崗位，到香港去和他合作，從事殖民地的工作。他說他是生平最理想的助手。

對於那顆藏在「合作」背後的野心，是顯而易見的，這分明是用工作的名義來迫蕭入彀，蕭想到這種卑鄙的手段，不屑地唾了一口口水。

她望着這對一往情深的俊秀的青年，本想把完整的心曲傾訴給他，和他商量一個應付的辦法，但總要保持一向的祕密，不願傷害着純真的靈魂，便僅僅吐一句：

「上級想調我到別個地方去工作！」

黎民望突然一震，頓聲地問：

「你準備答應嗎？」

她仰頭默然地望蒼天，他也望蒼天了。浮雲蔽日的天空是陰沉沉的，他們的心也是陰沉沉的。

「我不是傻子，可以任人擺弄的！」沉默了片刻，她呻吟地說，決定服詞地去拒絕。

黎民望望着她在煩亂中仍不失天真的臉色，想起他們之間的一件愛的懸案，不覺也微微地嘆息了一聲。

她用那雙水汪汪的大眼睛睜了他一眼，兩片猩紅的富於肉感的嘴唇略略

張着，彷彿是說：

「我如今不是在你的身邊嗎？你這多愁善感的人兒！」

他低着頭，抑鬱地說：

「我們個人的問題怎樣決定呢？」

「你用假怒的神氣責備他說：

「你算是一個噁嘴的老太婆！這些話你說過多少遍了？」

「你沒有給我一個明確的答復，我始終是不安心的。」

「你以為要是訂了婚，在報紙上登一期啓事，那才是確定嗎？」過了一會，他溫存地說：「你安心吧，我永遠是愛你的！」

他想到半年來虞烈對他的情誼，他的確感到安心了。這位熱情的少女，對他是這樣關心，這樣熱切，常常向他做出誘惑的媚態。他儘管容許他有一個女朋友，那就是她自己。她有許多青年的女眾衆，但從不讓他和她們接近的機會。有時當他正和一個女朋友表示了情誼，她立刻設法使他隔絕。

有一次，她因為傳遞一件重要的情報而遠行，他們要有一個短期的離別，他爲了饒行的時候，她帶着醋意地說：

「我離開這裏以後，你有機會去開發新航線了吧？」

這種種，在他都引爲是阻遇而沾沾自喜的，但他想到每次對她提出終身問題的時候，她那種種關於捉摸的表示，他又感到有點茫然了。

那天，黎民望從他的家裏出來，有點作賊心虛，不敢回公安局去，便寄

宿在一個友人的家裏。

翌日下午，他忐忑不安地回到公安局，從服侍他的那個工友的口，知

道唐警士被扣留了，據說有通敵的嫌疑。

「局長很發憤，他親自審理這件案子。」他繼續說：「聽說唐警士受過

刑，他的妻子哭得死去活來！」

他的心立刻好像變了鉛塊，深深地往下沉着。他知道局長對於他的下屬

從來是賞罰嚴明的，作爲一個替勞苦大眾受難的他，難道就讓唐警士墮入

他親手構成的陷阱裏嗎？當他在旅店中掩飾了他而竊取了那封信的時候，他

想不到會墮下這樣的惡果的。

他急不能耐地去找虞烈，想和虞商討一個補救的辦法。在一條通往市郊

去的小路上，他遠遠地看見和一個矮胖的中年男子並肩地向郊外走。

陰晦地沈默着，看樣子不像是去散步的。他不敢追上去招呼她，祇是好奇地

尾隨着。在一個拐角處，終於給虞髮發現了。

「老婆，」他停了步向他招手：「有什麼新聞嗎？」

他飛快地跑上去，但並不立刻答復她。她身邊的那陌生的男子，正向她

點頭招呼，臉上現出制作的微笑。

「這是丁同志，剛從香港來的。」她替他們介紹說：「這是黎同志，

×高中的高材生。」

假如不是經過虞烈的介紹，他實難想像這個穿著類似袴子弟的人，就

是黨的同志。他的髮裝梳得溜光的，身上漂出濃重的香水氣味。

他審視四周沒有行人，便把那不幸的事件告訴他們，並說明自己的意見

。他說：「我們不應該有這種布爾喬亞的人道主義的設想。」丁同志侃侃地批判

他說：「那個警士，最不過是犧牲掉，但我們的工作，却不會受到絲毫的

損失！」

虞烈祇是左顧右盼着，不表示任何的意見。他覺得在這場合下，談不出

什麼結果來的，便失望地告別了他們，一個人茫然地走着。

他想，他雖然在工作上贏得虞烈的愛，但他不願這愛蒙上任何的污點美

和歌喉中，想到那個無辜受害的警士受刑的慘狀，和他的弱妻幼子啼飢號

寒的絕叫。他想起萊奧，比爾斯泰的一篇自傳體的小說，那裏描寫一個富於

正義感的青年，在一個舞會中愛上了一個花容玉貌的少女，但那少女的父親

是一個沙俄時代的殘暴的軍官，在一個早晨，那青年目睹了他處殺士兵的

慘狀，心裏便留下一種不快的印象。以後，當那少女的臉上掛着微笑，他便

立刻憶起他父親的暴行，愛情也就這樣漸漸地消滅了。

他很爲和虞烈的幸福放心，便復又走去找她。但還沒有回來，他便踴躍

地在街頭顯鬧着。

這時候，虞烈正陪了丁同志走上一座開無人跡的崗嶺上，談着那件「合

說這是他的決定。他走得離牆很近，呼吸沉重，表情緊張而有些特別，這使  
他突然想起不久以前的延安發生的一件桃色血案，不禁渾身起了驚悸的顫抖。  
他想，假如他達不到目的而老羞成怒，一脚把我踢到山下去，而他却輾轉  
是失足跌斃的，這豈不冤枉嗎？他使出了生平最大的勇氣，決絕地說：

「你要是強迫我離開這裏，我一切都可以離開的！」

他聽了這句話，便頭也不回地往山下走。他走近了市街，看看不見容  
追來，才如脫險境似的，緩緩地吸了一口氣。

他並不同家去，而向著往公安局的路上走。當他在一條僻靜的街上，碰  
到悶悶不樂的黎民盛的時候，他彷彿遇見一別多年的知己似的，熱情地執着

他的手說：

「你爲了剛才的問題難過嗎？請你記它去開吧，我們以後不再理會這些  
毫無意義的事情了！」

他迷惑地向他眨着眼睛，有點懷疑與奮地談吐着的姑娘喝醉了酒。但  
當他明瞭了箇中的底裏的時候，一種久已蘊結着的熱情便泛濫着他的心頭，  
他熱熱地緊握著她的豐腴的手，覺得也此刻的容顏格外漂亮。

他們忘掉了路人的注目，縱情地談着。最後，他深聲地說：

「你努力預備升學的功課吧。我個人的一筆儲蓄，能够供應你的。」  
第二天，W市的報紙上，都登載着他倆脫離中共的消息。

# 中國政治理論上的大貢獻

要理解政治學底運用，  
要認識中國政治問題，不可不熟讀此書。

## 「中國政治問題」

著者 葉青

出版處 國民圖書出版社

售價 十二元二角

本書內容：

序言

### 第一章 引言

- 一、中國政治問題底重要
- 二、政治底意義
- 三、政治問題底意義
- 四、中國政治問題底意義
- 五、中國政治問題底研究

### 第二章 主義問題

- 一、主義之選擇
- 二、三民主義

### 第三章 國家主義問題

- 一、國家主義底意義
- 二、國家主義底作用

### 第四章 民主主義問題

- 一、民主主義底意義
- 二、民主主義底作用

### 第五章 國家社會主義問題

- 一、國家社會主義底意義
- 二、國家社會主義底作用

### 第三章 民主問題

- 一、民主政治底意義
- 二、人民掌握政權問題
- 三、人民選舉代表問題
- 四、人民享受自由問題
- 五、民主政治問題底意義

### 第四章 憲政問題

- 一、憲政與軍政
- 二、憲政與訓政
- 三、憲政與黨治
- 四、憲政與民治
- 五、憲政與中國

### 第五章 自由問題

- 一、自由底重要
- 二、自由底解釋
- 三、自由底主義
- 四、自由底問題
- 五、自由底範圍

### 第六章 統一問題

- 一、統一底意義
- 二、統一與戰爭
- 三、統一底必要
- 四、統一救國論

### 五、統一抗戰論

- 六、統一建國論
- 七、統一底條件
- 八、統一與民主

### 第七章 法治問題

- 一、法治底必要
- 二、法治底根據
- 三、法治底原則
- 四、法治底遺產
- 五、法治底範例
- 六、法治底實施

### 第八章 政黨問題

- 一、政黨之制度
- 二、國家之需要
- 三、歷史之動向
- 四、今日之多黨
- 五、一黨之確定
- 六、問題之檢討

### 第九章 結論

- 一、中國政治問題底解決
- 二、三民主義底需要
- 三、國民黨底偉大
- 四、中國政治問題底實踐

新書介紹



