

中華郵政特准掛號立券之報紙

浙江教育行政週刊

中華民國廿年一月十八日發



第九十期 第六卷
(第二七百七十九號)

編纂初高中民族文教材的旨趣和經過……胡倫清
我國歷年初級國語讀本演變的跡象及今後的改進……駱寶本

本 吾國英語教學失敗之原因……王哲安

期 時事教學分散學習與集中學習的比較實驗……莫如孝

要 中高年級兒童對於各科筆述方面好惡的
研究報告……周華全
童永祥

初中男生體育教授細目(五續)

本廳督學視察淳安分水遂安武康長興龍泉江山

七縣教育狀況報告

浙江教育廳編印



總 理 遺 囑

余致力國民革命
凡四十年其目的
在求中國之自由
平等精四十餘年
經驗索然欲辭勤
此目的以親喉嚨
民而為聯合世界
上之平等犧牲也
民際尚奮興
現者革命尚未成
功凡我同志務須
屹然余所籌建國
方學遠國亦總三
民，義多第一
全國代表大會
雲縉縉縉縉縉縉
母黨同新，強
國民會議多撥除
不平等階級之
于用短期間能
實現是所望也

中國國民黨黨歌

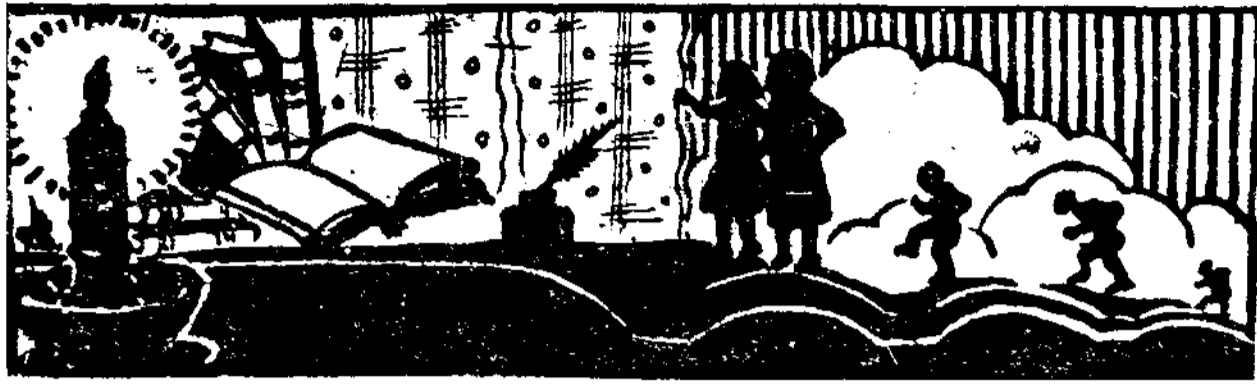
三民主義
吾黨所宗
以建民國
以進大同
咨爾黨員
為民前鋒
夙夜匪懈
至勤至勇
矢忠矢信
一心一德
貫澈始終

中華民國教育宗旨

中國國民黨

第三次全國代表大會通過

中華民國之教育
根據三民主義以
充實人民生活扶
植社會生存發展
國民生計延續民
族生命為目的務
期民族獨立民權
普遍民生發展以
促進世界大同



第六卷第十九期目錄

(第二百七十九號)

中華民國二十四年一月五日出生

論 著

- 編纂初高中民族文教材的旨趣和經過……………胡倫清(一)
- 我國歷年初級國語讀本演變的跡象及今後的改進……………駱寶本(五)
- 吾國英語教學失敗之原因……………王哲安(一一)

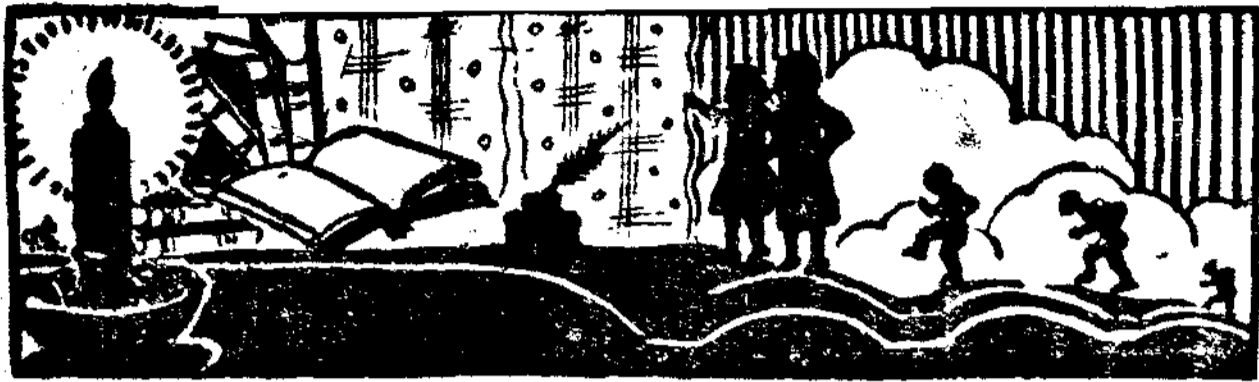
專 載

- 初中體育教授細目(五續)……………(一五)

政 令

▲視察指導項

- 令淳安縣政府 (據省督學朱文治視察該縣教育狀況報告仰即督同縣教育局切實辦理)……………(二三)
- 令分水縣政府 (據省督學朱文治視察該縣教育狀況報告仰即督同縣教育局切實辦理)……………(二四)
- 令遂安縣政府 (據省督學朱文治視察該縣教育狀況報告仰即督同縣教育局切實辦理)……………(二五)
- 令武康縣政府 (據省督學何敬煌視察該縣教育狀況報告仰即督同縣教育局切實辦理)……………(二六)
- 令長興縣政府 (據省督學何敬煌視察該縣教育狀況報告仰即督同縣教育局切實辦理)……………(二六)
- 令龍泉縣政府 (據省督學方祖楨視察該縣教育狀況報告仰即督同縣教育局切實辦理)……………(二七)



令江山縣政府 (據省督學王駿聲視察該縣教育狀況報告仰即督同縣教育局切實辦理) (二一九)

▲中等教育項

令本省中教研究會 (據浙江省中等教育研究會呈送年會議決鄉師在可能範圍內應設農村改進實驗區，令仰酌量試行) (三〇〇)

令省立各中學 (為修改浙江省中等學校學生運動技能初步標準令仰遵照) (三〇〇)

令省立杭州女子中學 (奉教育部令解釋中學規程第六十二條疑義轉令知照) (三二一)

▲教育經費項

令海寧縣教育局 (據呈為撥補該縣公益費內教育費自本年度起不能按月照領請迅賜撥發等情指飭知照) (三二一)

令各市縣政府 (准財政廳咨奉省政府發交內府主計處函准財政部函請解釋辦理決算對於經常費臨時兩門劃分標準一案除復函解釋外以資關通案錄案函請查照分別轉行暨飭屬照辦) (三三三)

▲其他項

令省立各中等學校 (准教育部東北青年教育救濟處函知接收保送書等截止日期分令各市縣政府 行知照) (三四)

令各市縣教育局 (奉省府令准銓叙部咨以公務員動態關係訂定調查表年狀況並按月通知各辦法檢送表式及填表實例請查照辦理並飭屬照辦) (三五)

研究

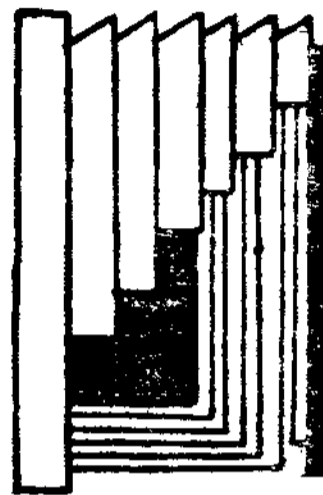
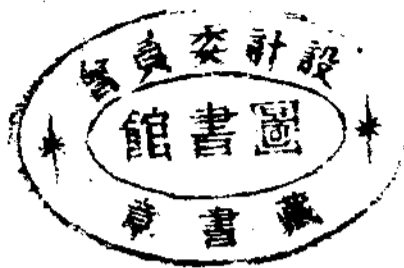
時事教學分散學習與集中學習的比較實驗..... 莫如孝 (四五)

中高年級兒童對於各科筆述方面好惡的研究報告..... 周華全 (四八)

附錄

本廳二十三年十一月二十六日至十二月十六日三週工作報告..... (七九)

本廳二十三年十一月二十六日至十二月十六日三週收發文件統計..... (八二)



論著

編纂初高中民族文教材底旨趣和經過



胡倫清

復興中華民族底運動，近年來已為國民普遍一致的祈求，大有風發泉湧沛然難禦的情勢。在外則強敵侵略，內則盜匪縱橫，民生困窮，國難深重的背景底下，發生這種民族自覺的運動，它底價值，當不亞於十五六世紀時，歐洲各民族間所勃起的再生運動 (La Renaissance)，那深遠無窮的希望，正橫着我們底前途。

歐洲底再生運動，以恢復希臘羅馬底古代學藝為職志，後來經咀嚼融化的結果，於是創造了歐洲底近代文明。中華民族過去累積了悠久而光榮的五千餘年歷史，取精用宏，鑿積旁礴，足值得我們保存發揚作為復興民族底基礎的，當然亦數不在少，怎樣地取去和陶鑄，實在是當前的一個問題。初高中民族文教材的編纂，就要在這民族復興運動的洪流中，盡一點微薄的義務。因為覺得我們過去的民族底意識

太模糊了，民族底精神太銷沈了，民族底力量太薄弱了，現在要把它由模糊而轉為清晰，由銷沈而轉為發皇，由薄弱而轉為強固，給與民族以新鮮的生氣和活力，而應付生存競爭極劇烈的環境，固然有殊途同歸的種種方法可資抉擇，但在本國文字上的貢獻，無疑地是最重要的。

我們且試檢點前人寫作的文章中所描述的人物，所抒發的情思，觀察其意識是否正確，品格是否健全，是否能充分表現優良的精神作全體民族有益的貢獻？這却不能輕易下着肯定的斷語了。

先就所描述的人物來說罷：如勤勉讀書，夜深昏昏欲睡時，能下引錐刺股，血流至足的決心的，誰都要贊佩的；但蘇秦底目的，只在金玉錦繡，取卿相的尊位，他意識的錯誤可不言而喻了。又如刻苦儉約，和代人私耕荒田，而却不顧

給主有者知道，亦誰都要認爲美德的；但馮道那種矯行以博虛譽，和熱心做官，更事四姓，看喪君亡國，毫不屑意，還不知羞恥地著書以自翊榮樂，他品格的卑劣，亦澈底暴露了。一個人在未發跡時，爲蘇秦式，而已得意時，爲馮道式的，古往今來不知有多少，這不過爲我們民族多丟幾次臉，多出幾回醜而已。

次就所抒發的情思來看罷：我國過去文人一般的現象，情感是枯窘的，思想是頑舊的，抒發情思，本非所長。如一派爲代古人立言的文章，捧着因襲的道統，唱着玄虛的論調，至多能寫出韓愈原道那樣一流的作品，下等的爲帖括制藝一類的士八股，於民族方面決不會起什麼好的影響的。另一派爲皇帝歌功頌德，粉飾太平的文章，如司馬相如底封禪文，王褒底聖主得賢臣頌之類，盡情表現十足的奴才底性格，那更無自己抒發情思的自由了。還有一派落魄失意的文人，他們眼見得政治的舞臺上已沒有活動的餘地，心裏壓抑不下這個悵恨，於是怨天尤人，大發牢騷，或者索性頹廢消極流於享樂，他們雖稍能抒發一些自己底情思，但因站在個人主義底立場，結果終不免於幻滅，我們在賈誼底吊屈原文和楊惲底報孫會宗書裏，就可探究出一點消息。

總之，我國在數千年來封建社會的支配底下，和個人主義底意識狀態中，形成那些虛偽、脆弱、頑腐、卑鄙、頹廢、等劣根性。這些劣根性，最足阻礙國家社會的進步，使民族精神一步步沒落下去；假使我們中華民族僅保有這點劣根性的話，那決不能繼續擁有廣土衆民到二十世紀的世界。

能站立得住，決不能還有什麼將來的希望。我們確信數千年來受着專制帝皇的壓迫麻醉，異族的侵略摧殘，民族曾經過了不少的磨難頓挫，然而堅貞的精神，和偉大的力量，潛伏在民族裏面，始終沒有消失掉，遇到國步艱難，社會險危的時際，總能光芒萬丈，表顯出驚心動魄的壯觀，我們民族生命之能維繫到今天的，在這裏，遠大的希望還能瞻矚到將來的，也在這裏。

這編所入選的，有斬進大同，發揮儒家最高政治理想的禮運篇；有嚴正忠懇，討賊興復的出師表；有思患預防，遠識老謀的徒戎論；有指斥權奸，敢批逆鱗的請誅王倫秦檜疏。有十年教訓，終復國仇的越王勾踐；有開發西北，勞苦功高的班超；有出使絕域，持節不屈的蘇武；有擊楫渡江，誓復中原的祖逖。如閻典史傳的勵忠；如木蘭辭的教孝；如費宮人傳的獎節；如萬里尋兄記的勉悌。精誠團結，則有廉頗藺相如列傳；鑿空探險，則有張騫傳；保鄉自衛，則有書業機；鞏固國防，則有感繼光傳。至於元氣淋漓，可歌可泣的文山底正氣歌，武穆底滿江紅，久爲一般人所熟習，以及其他的具有精義偉辭的各篇，更無須一一絮絮列舉了，凡此種種，都是我們民族精神之所繫託，而亟待發揚光大的；沒有了它們，我們底歷史上將黯淡無色，而淪爲魑魅魍魎底活動記載了。

編纂此編底旨趣，就是一方想對流露國民弱點和劣根性的作品，作遺棄汰除的淨化運動；另一方即在闡發我們民族關於政治軍事上的偉大貢獻和成就，及倫理道德上的卓絕精神，

可以感天地而泣鬼神的，使恢復我們民族底自信力，以增加進取的勇氣。我確信這一點努力，決不會白費的。

關於編纂此編的經過，亦得加以簡略的記述：

今年四月二日在寧波舉行浙江省中等教育研究會第二屆年會底國語科教學組分組會議中，有四個主張編纂中學民族文教材同性質的議案，經過合併討論的結果，竟得成立。我以忝任該組主席的關係，被推為主編。當場並商決辦法四條：

(一)由本會分函本省中等學校國文教師，根據標準選定篇目通知主編者，限期統計，以得票最多者入選。

(二)此種教材，就文義之深淺，分為初級與高級兩組。

(三)選材自清代溯至古代，每組二十篇。

(四)教材選定後呈請教育廳審定，頒發各校講授。

這幾條簡單的辦法，所要加以說明的：初高級分組，和每組限定篇數，意在適應程度，及酌量學生可熟讀精思的時力而設；教材呈送教廳審定頒發，亦僅為審慎其事及推行順利起見，原都無特殊的含義。這裏的特徵和值得重視的，就在編纂此種教材，不就主編個人或少數人主觀上的見解去選擇，而在歸納全省中等學校國文教師多數意見所得到比較客觀的結論，正確性自然可較多一點的。

我既接受這編纂的重任後，即積極準備進行的工作，於同月下旬用本會名義將分致本省中等學校國文教師底信件和選目表格盡行寄發，信裏關於編纂此種教材底用意，有這樣一段的措辭：

「按目下中等學校選文中，固不乏此種能發揚民族精神之教材，然因未經精密選擇，每易疏漏而難周；且復非集中纂編，故多散漫而無紀。且近察學生對於國文之學習，因其他課業之繁重，敷衍塞責，所在多有。諷誦既難琅琅上口，詮解又復舛誤孔多。如此講習，成效自不可期。茲案之主旨，擬徵求本省中等學校教師之公意，選定能發揚民族精神之教材若干篇，責學生以必須精讀；務使采甄雖約而皆精，背誦如流而甚解。且當著之令甲，責以考成，涵泳薰陶，潛移默化，民族前途，或不無裨益乎。」

選材較約，是為着必須精讀的緣故。我曾貢獻一些遴選的意見，給同是擔任中等學校國文教科的先生們的參考。信裏又這樣地說：

「茲據胡君個人意見：教材選擇之範圍，如能以趙宋以上為高級組，趙宋以下為初級組，似較適宜。因趙宋以下各朝為中華民族受外族壓迫國勢最陵夷之時代，與規模宏遠國力強盛之漢唐迥異，如此分割，由初級組而進至高級組，實暗示以民族否極泰來之意，其理由一也。初級高級之選材範圍既先劃定，則兩組重複之篇目不致發見，其理由二也。文義之深淺，就大體上言，與時代之遠近成正比，由近及遠，由淺入深，循序漸進，收效較易，其理由三也。」

這封信分發後，到六月底截止寄件時，計收到高級組選目表十三份，初級組選目表三十六份，十之八九都由各校當

局或各校國文教研會署名寄來的；所選選的範圍，亦十之八九採擇我底分割時代的意見，同時可察見這大家努力之所成就，是彼此經過不少忍耐的心力斟酌研討得來的。假使這四十九份選目表，平均以每份三人計算，那麼這次至少有百數十個中等學校國文教師參加表示這選材的意見。在日常大家對於校務教科均極繁忙之身，而能抽出工夫幹此須煞費時力的選材事情，使得我統計編纂的工作能依限完成，這在公誼私情方面，我都得向諸同仁先生們表達極誠摯的謝忱的！

我國關於能發揚民族精神底文字，固然不僅只有這幾篇；但這入選的各篇，却都能把我們底民族精神充分地透露出來。我深深地期望它經人沉浸體味，熟讀精思後，能由信仰而發生鉅大的力量。

一、初級組民族文教材篇目（初級中學程度適用）

篇名	作者	出處
寄妻絕筆書	林覺民	血花集
徐錫麟傳	章炳麟	章氏叢書
臺灣行軍中歌	黃遵憲	人境廬詩集
旋軍歌	黃遵憲	人境廬詩集
書葉機	龔自珍	定盦文集
沈雲英傳	夏之蓉	半舫齋文集
閻典史傳	邵長蘅	青門集
費宮人傳	陸次雲	澄江集

左忠毅公逸事	方苞	方望溪集
萬里尋兄記	黃宗羲	南雷文定
廉恥	顧炎武	日知錄
原君	黃宗羲	明夷待訪錄
復多爾袞書	史可法	史忠正集
五人墓碑記	張溥	
戚繼光傳	張廷玉	明史
指南錄後序	文天祥	文文山集
正氣歌	文天祥	文文山集

（附）文天祥

請誅王倫秦檜等疏

胡銓

宋史（根據中華版國語與國文節錄）

出塞曲 書憤 書事 戰城南 縱筆示兒

陸游 劍南集

五嶽祠盟記

岳飛 岳忠武集

滿江紅

岳飛 岳忠武集

（附）岳飛之少年

托克托 宋史（根據中華版國語與國文節錄）

二、高級組民族文教材篇目（初級中學程度適用）

篇名	作者	出處
劉仁軌傳	歐陽修	新唐書
前出塞 後出塞	杜甫	杜工部集
木蘭辭	樂府詩集	
澠水之戰	司馬光	通鑑

祖述傳	房玄齡	晉書
徒戎論	江統	晉書本傳
出師表	諸葛亮	三國志本傳
班超傳	范曄	後漢書
封燕然山銘	班固	文選
張騫傳	班固	漢書
蘇武傳	班固	漢書
李將軍列傳	司馬遷	史記

我國歷年初級國語讀本演變的跡象及今後的改進

駱寶本

衛霍列傳	司馬遷	史記
廉頗蔣相如列傳	司馬遷	史記
趙武靈王胡服騎射	國策	國策
魯仲連義不帝秦	國策	國策
越王勾踐	國語越語上	禮記
禮運大同小康節	禮記	楚辭
國殤	楚辭	詩經
無衣 采薇 出車	詩經	

我國之有初級國語讀本，還是最近三十多年來的事。自從清光緒二十九年學堂章程頒布以後，商務書館首先邀請專家從事於初級各科讀本的編輯，到三十二年九月最新初等小學國文教科書第一冊初版發行，其時一般人需要教科書是十分迫切的，所以發行以後，三天便賣完，這也是教育史上值得追憶與注意的事。此後，教科書便如風起雲湧般的發達起來，直到現在，仍是方興未艾。

在演進的歷程中，舊的教科書當然免不了自然的淘汰，某時代所認為適用的，幾年以後它的地位逐漸被另一種所侵佔，不復有人採用，只要時代之輪不斷的往前推動，教科書也必定是不斷的演進，以滿足新時代的需要。

某一時代某教科書之所以能推行，必有該時代的背境，所以它演進的關係，決不是單純的，而是複雜的，這因複雜

關係而演變的跡象，我們至少要設法看出一些來，為此，個人做了一個關於國語讀本的分析研究，此地就把所得結果的一部分略述一些。

分析所用的初級國語讀本，共十二種，時期是從光緒三十三年九月的最新初等小學國文教科書起到民國二十年九月出版的兒童國語教科書為止，現在把各書排列如下：

- | | |
|----------------|----------|
| 書名 | 出版年月 |
| (一)最新初等小學國文教科書 | 光緒三十二年九月 |
| (二)共和國新國文教科書 | 民國元年十二月 |
| (三)實用國文教科書 | 民國四年十二月 |
| (四)新學制國語教科書 | 民國十二年二月 |
| (五)初級國語讀本 | 民國十三年六月 |
| (六)新時代國語教科書 | 民國十六年二月 |

- (七) 民智國語讀本 民國十七年九月
 - (八) 新主義國語讀本 民國二十年一月
 - (九) 新課種國語讀本 民國二十年二月
 - (十) 基本國語教科書 民國二十年四月
 - (十一) 國語標準讀本 民國二十年七月
 - (十二) 兒童國語教科書 民國二十年九月
- 分析步驟分兩方面：
- (一) 內容方面：1. 用字，2. 語句，3. 標題，4. 課文，5. 組織。
 - (二) 形式方面：1. 印刷，2. 插圖，3. 排列格式，4. 封面，5. 標點符號。

根據上面的步驟來分析，結果可以看到的演變的跡象，略述如下：

一、開始時由單字的認識演進而為整句的

閱讀 最早的幾部教科書像最新共和實用(以下簡稱此)首冊的頭幾課都用單字不用語句，譬如：第一課是「人」字或「天」字，慢慢的變成「三個人」或「今天」等數字的疊用，要到第二三冊方纔用較完全的語句。當時一般人的意思，以為一個小孩子讀書，必須從識單字開始，單字認得多了，纔可造句作文，後來這種見解慢慢的打破，因為兒童先讀單字，不但興趣少，意義也不會明白，譬如：第一課教師解釋「人」字，必定說這是一個人的「人」字，或說我們都是人的「人」字，既然這樣，不如第一課就是「一個人」，意義既然明顯，記也記得牢；還有一層，就是認單字的弊病，

是不會很快的應用，因為平時既然是零零碎碎的認幾個單字，正好像一顆顆未穿好的珠子一樣，一霎時決不能穿得起來。現在一般人學英文，往往把生字另外摘落，再費了許多時間把它拼熟，可是一旦造句作文或會話的時候，便很少幫助。大家感覺到這幾種缺點，所以都認為非有一種革新不可，後來新制國語教科書出版，開始使用整句，不用單字，生字便參雜在語句中，不另外提出一個個的去認讀，此後的國語讀本，再沒有開始用單字的了。

二、語句由成人的口氣演進而為兒童的口氣

從前編輯國語讀本常拿成人做中心，不以兒童為中心，從語句的口氣就可看得出來。這原因大約說起來：一方面由於兒童的地位未被重視，一方面還是把書本當作訓誨的工具，而這訓誨的意思由成人的口氣表達出來，到後來由於心理研究的結果，知道兒童的發展有一定的程序，就說話一端而論，兒童因了發展的階段的關係，遠不及成人的精密，因此新制國語讀本前數冊所有的語句全是兒童的口氣，以適合兒童發展的程序；可是我們回顧到最新實用兩種讀本，除了單字外，其他的語句，幾乎全都是成人的口氣；就是共和除單字外，前四冊所有兒童口氣的語句，最多只佔百分之二十六，其餘亦完全是成人的口氣。

三、題義山概括演進而兼能引起兒童閱讀的興味

標題的作用，在能以少數的字概括全篇的大意；不過就兒童的立場來說，除了概括以外，還要注意與味的引起；換句話說，就是標題有否一種力量來吸動兒童去看它

。由分析，我們看出以前讀本的每課標題，是非常單調，最多也只能概括，至於興味的引起，便很難說了。舉一個例來說：譬如司馬光的故事，幾乎各種初級讀本都有大同小異的敘述，但標題便有不同，最初用「司馬光」三字做標題，後來用「司馬光的故事」做標題，最近用「司馬光破缸救人」做標題，同一內容，同一事實，因標題的不同，兒童的反應便有兩樣；並且近來各讀本的標題，更來得活潑，遠非以前的可比。

四、由文言改為白話 這改變是比較突然的，受了胡適提倡白話的影響，引起了新文化運動，在民九那年，教育部下令改國文為國語，所有國文教科書，徹底的被取消了兒童讀物的資格。文言白話的好處，我們不必在此地討論，實際上白話文未通行之前，當然有不少是用文言文的；據我們的分析，這十二種讀本當中，最新實用共和完全是文言的；新制初級國語讀本文語兼有的，但文言是少數，其餘完全是用白話。現在我國小學校大多是用白話，可是社會上的若干印刷品或文字大都用文言，這些文言印刷品放在小學生面前，他看起來有否困難，這是我們應當注意的。

五、文字體裁方面說明論說體的逐漸減少，歌謠童話故事等體裁的逐漸增加。初級國語讀本的採用童話——鳥言獸語的作品——故事等體裁，直接是受了西洋教科書的影響，可是這變改的原動力，還是心理學家研究的結果，我們都知道兒童閱讀興趣的改變，常因年

齡而不同，因為年齡增加，兒童從環境中所獲得的經驗一切想像理解能力也隨着不同，照可倫比亞教育學院的研究結果，大致如下：

1. 五歲以前 此時的兒童，對於圖畫會發生自動的興味的，但主要的興趣，是押韻的歌曲，這些押韻的歌曲，有擺動的節奏，和重複的聲音，很能使兒童感着濃厚的興味。此外簡單的神仙故事，和自然故事，亦是他們所愛好的。同時他們把四周的東西都當做有生命的和人一樣的好看待，所以他另有一種與成人不同的想像。

2. 六歲到七歲 此時期的兒童，對於歌曲等仍是愛好的，但主要的興味，却在自然界事見，例如：對於風，月，鳥，獸，草木等。這時他們的經驗背景是擴大了，他們很想知道一點環境中各事物的實在情形，同時有一種擬人的想像。

3. 八歲 對於神仙故事最感興趣，這些故事充滿着幻想想像的成分，這時期的兒童，是生活在想像的世界；實際上從七歲到九歲的兒童對於神仙故事都感着興趣的，不過普通在八歲的時候，是達於最高點。同時這時候對於真實生活的故事，開始有興趣了，對於事物也增加以解釋。

4. 九歲 對於神仙故事仍舊感着興味的，惟大部分的兒童感到自己所處的是一個現實的世界，而對於各方面被一種好奇心所刺激着。

男孩興味的改變，較女孩更為顯著，普通九歲的女

孩子仍是滯留在神仙故事的時期。

5. 十歲 對於感官以外的事物也起了好奇心，經驗的背景是十分擴大，普通最愛好遊記和各地方的故事，大約百分之廿八的兒童對於發明的記載是感興趣的。

6. 十一歲 此時兒童最愛好冒險故事，對於科學和發明的興味，逐漸增加，對於童話的興味，不如以前的濃厚，有逐漸退減的趨勢。

由以上的研究看來，良好國語讀本所應包括的體裁很多；可是以前很少留意到這方面，譬如：最新國文教科書韻文僅第七冊有百分之三，而枯燥乏味的說明體各書都佔着大部分，最多竟佔百分之九十二，至少也佔百分之七十二，而故事要從第四冊起纔有，最多佔百分之二十，最少僅百分之十二，而童話體裁絕不採入；其餘像實用共和都有這種情形。可是新制以後的教科書，像新制國語初級國語等大概都能符合上面的興趣發展情形，包羅各種體裁，而歌謠，童話，故事各體裁尤多。

六、課文旨趣的演變

影響於課文旨趣的是教育宗旨國內情形和國際情勢三方面，不過旨趣有普通和特殊的兩方面，前者如合羣愛國等當然是各時代的讀本所同具，而後者卻要受那三方面影響了。最初像「尊孔」「尚武」等這無疑是教育宗旨及國內情形的關係，等到民元起直到十三年止（參看上列各書排列順序）各書的旨趣頗不一致，到民十六年起革命勢力彌漫全國，課文旨趣另有一種新傾向，如「抵抗帝國主義」，「宣揚黨義」，「崇拜革命先烈」等都是

以前所沒有的，而各教科書中以新主義國語讀本最為顯著。

七、由小單元趨向於大單元的組織

教科書的組織最好能成大單元，因為近來都有一種認識，就是認生活所需要的知識是整個的，不是斷片的，所以學校的課程，不但一種科目的本身要聯絡，就是各種科目也要彼此聯絡，使學生有一種系統的知識和觀念。國語科本身的聯絡，當然要從書本本身聯絡成一個單元起，以適應現代的需要。除此以外，單元還有一種引起興趣的潛勢力，譬如章回小說為什麼能使讀者愛不釋手呢？就是由於作者把有趣的材料組成一個大單元，而再分若干小單元，事情是聯貫的緣故，並且對於兒童的聯想，也十分有關係。大概而論，歷年小學國文讀本除了兒童國語教科書外，都沒有過大單元的組織，現在把各書的組織情形，略述如下：

1. 最新 一共十冊，每冊有百廿課，但各課不能聯絡者居多，例如第七冊第一課是「愛國」第二課是「小學」，第三課是「武器」，毫無聯絡的可能，僅有極少部分勉強可聯成若干小單元。

2. 共和 除第七冊外，其餘也不能密切聯絡成一單元。

3. 實用 本書似乎有聯絡成單元的可能，可是非常勉強，例如第八冊第一課是「孔子世家贊」由教師說明我國人多奉孔子的言行，但亦有信仰宗教的，於是第二課就是「世界宗教」由世界宗教說及各民族所奉宗教的不同，於是第三課就論「人種」，這種聯絡，文字上並

不說明，必要經過教師講述而使聯絡，這和最近國語讀本大單元中各小單元密切的聯絡完全不同。

4. 新學制初級新時代民智新主義新課程基本標準等八種讀本，在組織方面差不多沒有什麼分別，大概是：

一、各書在前數冊各課不相聯絡，後幾冊有七八課或三四課聯成一個單元的。

二、各書都沒有大單元。

三、獨立的各課和數課聯成單元的參差排列。

四、各單元都有一個中心思想或事件。

5. 兒童國語教科書 這書各冊從頭至尾以兒童為中心，繼續不斷的演成一個大單元，每一大單元分若干小單元。

上面所敘述的是比較重要的幾種演變情形，這演變已經可以顯示着這數十年來國語讀本進步的一般。總括起來說，這種演變的原因，不外下列幾種關係：

(一) 新文化運動的影響；

(二) 教育心理學研究的影響；

(三) 新教育思想的傳佈；

(四) 兒童地位的被人注意；

(五) 外國兒童讀本的影響。

我們一方面因這種進步而感覺愉快，但一方面看到我們的實際情形，深覺還有改進和商榷的地方，現在把鄙意寫述出來，希望大家來討論：

一、小學生閱讀的興趣隨着年齡而不同，

編輯教科書的人根據這方面科學研究的結果編輯，以適合各年級兒童的需要，原是很對的；可是中國小學生實際年齡大多在學齡之上，而鄉村初級小學生有大至近二十歲者，所以這種根據西洋兒童閱讀興趣發展的研究來編我國小學生的國語讀本，而使全國應用，恐怕很有不妥的地方，依我的意思，此後應根據本國兒童的情形來編輯。

二、中國土地廣大，地方情形頗有懸殊，目前我國小學教科書是否各地都能適用？實一問題，換句話說，一種教科書要想通行全國是否可能？我的意思，認為此後應注重地方性。最近兒童書局所出版的有南北中三區之分，但仍無濟於事，所以地方性一層是很值得我們注意的。

三、小學教育的本身與其特殊的性質和目的，決不是升入中學的預備，所以我們希望畢了業就能以學校中所學的去實地應付生活環境，而不希望他到中學去完成這種能力和志願；況且我國經濟落後，家庭很少有力量送子女

入中學的，但是畢業以後應用於實際生活的，文字居首要地位，而尤其是應用文，可是近來國語讀本關於這方面的很少顧及，初小讀完以後，有的連寫信的簡單格式還不懂，如若要他寫契約，合同等，那更不可能了；反之，私塾方面倒反而能夠顧到這一層。這情形雖由於一般教師的疏忽，但國語讀本卻也要負一部分責任，所以增多應用文是我所提出的第三點。

四、生字的採用問題，就是採用何種生字最能適合兒童的需要？關於這個問題，可有兩種根據：第一種就生字的性質來說，大概兒童不認識的字有三種。

(一)有經驗而不識的事 例如兒童大多數看見過鳥，可是不認識「鳥」字。

(二)無經驗而不識的字 例如兒童從沒有看見過象的，他對於「象」字很難了解。

(三)意義複雜的字 例如「德」字等。

以上三種字自然第一種是國語讀本最先要採用的，第二種次之，第三種應該少用。次之我們可以用字根據的，就是最近我國教育專家的研究：如鶴琴會做過「字彙分析的研究」，他搜集兒童的作品來分析所用的字，發現出何種字為

一般兒童所應用的次數最多，那末此種字對於兒童的經驗，必有密切的關係，應該最先採用；後來莊澤宣王文新兩先生都有這種研究，例如「分級字彙的研究」，便是其中之一，規定某年級用某種字，我想此後生字的採用，應當以此為根據。

五、生字的重複應用是非常重要的，生字不在乎多，多了反使兒童記不得，最要緊的是把生字放在種種不同的文句中多次應用，這樣不但不必去死記，而且使兒童明白活用的種種方式，不過每一生字應該重複幾次，這是一個急待解決的問題。

六、關於形式方面，我國各書局所出版的國語讀本，似乎都太簡陋，可是我們若希望改進到西洋小學生讀本的樣子，書價至少要增加到五六倍，家庭一定負擔不起，現在我以為最低限度的改進是：

(一)插圖要與文字意義吻合。

(二)紙張要厚一點以每頁兩面鉛字不透映為標準。

(三)書面最好用硬面使不易破損。

(四)低級讀本要多色彩插圖。

七、關於形式方面要另外提出討論的，就是橫行與直行的問題，關於這方面的研究很多，也有說直行閱讀起來快，也有說橫行快，但我認為國語讀本似乎仍用直行好，我的理由是：

1. 國語讀本不用公式或圖表殊無採橫行之必要。

2. 主張橫行的以爲人的兩眼左右視野大，而上下的視野小，但我們看書時視野不過二十度已足，用不到一八〇度，并且清楚視野只佔視野的一部分，決不是一八〇度視野內都是清楚的。

吾國英語教學失敗之原因

王哲安

3. 橫行雖較快，但據沈有乾先生之研究，閱讀時停頓次數橫比直多，所以決不會快到多少。
個人草此文時，覺得太簡略了些，疎忽的地方，一定很多，祈讀者加以指正！

吾國中等學校之有英語教學，已具相當之歷史，而通商各埠人士之學習英語，遠在世紀以前，日本岡倉田三郎氏所著之「歐文文學」有云：「日本最初之英語字典，係從上海出版字典重譯出來」，此數十年內吾國人材輩出，貢獻國家社會，自屬不少，但因英語成績不良，未能升學致用，亦在所不免，李儒勉云：「一個極通常的現象，是學過了四五年英文的學生，還聽不懂，說不會簡單的話」，二十年度北京大學招考新生，投考生中之正式高中畢業生，因不能回答 *Where did you learn your English last year?* 致被落選者，爲數不少，二十一年度春季浙省初中會考英語成績，不及六十分者，竟達半數以上，最近教育部統計全國中小學會考成績，英語列入劣等，初中會考成績，英語亦列入劣等，按教部所頒暫行課程標準及新課程標準，英語教授時間，竟佔全部七分之一，其於英語教學，似不可謂不特別注重，而近年英語成績，反呈敗之象者，當有原因在焉：

(一) 師資之缺乏

中學英語教師，在大學及高師未設外國文系以前，大半爲教會大學出身，間有留學歸來者，然居極少數。教會大學出身之教師，於語言文字，修養時期較長，以之充中學英語教師，理應勝任愉快，但頗少能以教師爲終身之職業者，有因畢業後未有相當位置，暫以學校爲棲宿，有欲遊學而未得相當資斧，權以學校爲籌款地；動機既不純粹，學生成績，自不足觀；再就大學或高師外國文系畢業生而言，當可專任教師矣；但大學課程（師範大學除外）未必爲造就師資，關於教育原理與方法諸課程，未必開設，即開設矣，學生亦未必選修；高師英語科時期甚短，畢業生無多，不足分配各省中學；近來教育部雖有大學畢業後再需專修之規定，然際此社會經濟衰落時期，大學畢業生再升學者能有幾人？然嘗聞德國之培養外國語教師也，大學須有四五年之訓練，即經過檢定考試及格後，尙需二年或三年之實習，始准任教師，所謂塞米那耶 *Seminayah* 及潑洛勃耶 *Probajahr* 卽爲研究年及試補年是也，在試補年，任課僅八小時或十小時，均有教師監視指導，而他教師授課，亦需入座聽講；不特此也

，每數年外國語教師必由國家派往國外遊學一次，所謂遊學，未必入大學肄業也，通都大邑人士之語言，名劇之表演，議會之辯論，宗教師及學者之演講，均需出席，使其所習之外國語，不致生疏，且更增益。及觀吾國之英語教師則奚若？上焉者除講授外，僅事學生課簿，清理改訂，下焉者既乏專業之修養，又鮮研究之興趣，此為吾國英語教學失敗原因之一。

(二) 教學法之不加改進

近數十年外國語之教學法研究者日衆，現幾成一種獨立之科學，所謂自然法 Natural Method，改進法 Reform Method，心理法 Psychological Method，直接法 Direct Method，表理法 Berlitz Method，巴滿氏法 Palmer Method，辜恩氏法 Gouin Method，或以性質取名，或以創者姓氏取名，而二十餘年前爭辯不休之繙譯法，極少顧問矣。夫繙譯法吾國曾經暢行，今尚應用，偶然用之，固有特長之處，然以此為唯一之教學法，置他種教學法於不顧，深恐難濟其窮，蓋以一國文字，固有一國文字之特性在，他國語言，斷不能為之完全表達，即勉強繙譯，失之毫厘，謬以千里，真慮失矣；且表達之術尚多，何獨限於繙譯法；學生循而效之，逐字逐句，必須繙譯，積久習慣，諸凡作文說話，無不經繙譯而成，語言文字，必經繙譯始成，時間之不經濟，莫此若也。昔有法人辜恩，資質靈異，嘗讀希臘拉丁兩文，不逾年而大成，其所用之法，為繙譯法，後即以此試學德

語，屢次失敗，嘗在德故三歲孩童，言頗達意，因悟到學習近代語言文字，必自語言入手，遂創所謂辜恩法，歐洲各國用之以教外國語，收效宏大，吾國英語教師數十年來以繙譯法為天經地義，亦一英語教學失敗之原因也。

(三) 教師任課太繁及班級人數太多

教師任課多少，影響學生成績，自不待言，此固不獨外國語教師為然，其他各科教師，何莫不然；惟外國語教學成績，最易顯著耳。歷來各中學專任教師任課時數，每週總在二十小時以上，以任課四班計，有學生二百人。每週英語改作，假定以二次計算，則有改作四百本，如每本改訂時間以三分鐘計算，則週需一千二百分鐘，即二十小時，如是每專任教師除任課二十小時以外，尚需改作時間二十小時，此非有兼人之力，萬難勝任矣。二十一年度春季浙省初中會考英語成績不良之原因，論者歸咎於缺少說法拚法等習練，誠哉是言，蓋學習言語，習練至不可缺，如增加習練，則又時間所不許，其成績之不良，自在意料中，且班級人數太多，教室內之習練，如問答，聽寫等之機會，亦不及普遍輪流，此亦英語教學無成績之一原因也。

(四) 教材之不適當

教材須適合程度，學生方感有興味，教材失之太淺，易啓學生輕視之心；失之太深，雖日夜埋頭書案，尙苦不懂；昔日吾國中學英語課本有皇家英語讀本，二十世紀新讀本，

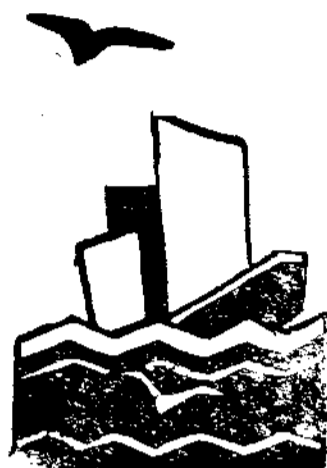
納氏英文法，其不適吾國情固矣，但此為明日黃花，無待贅述。然近來坊間所出之英語混合讀本，又豈都合吾國青年心理？文章之粗鄙，文體之雜亂，猶其餘事。浙教廳某氏近調查滬杭兩處初中三年級有漸專用伊索寓言天方夜譚三十軼事五十軼事等書，高中有用魯濱遜流記莎士樂府等讀物，此等讀物如作相當程度之課外閱書尚可，若以之充正式唯一之讀物，未免亦失當矣；民國二十年間，浙省某高中理科生尙用莎士比亞之戲劇 *Julius Caesar* 其為失當，可想而知，然不久已聞更調適當之教材矣。故英語成績之不佳，無適當之教材，亦一大原因也。

(五) 中學英語程度尙缺少明確之標準

現在各中學教材，至不一律，有失之過淺，有失之過深，甲中學之英語教材，不同於乙中學，乙中學之英語教材，不同於丙中學，而大學生之英語程度不良，往往責備中學英語教學；高中生之英語程度不良，往往責備初中英語教學；然則初中畢業英語程度，究應有若何程度，高中畢業英語程度，究應有若何程度，彼此均覺茫然也。而坊間所編之教本

，自以營業為主要目的，閉門造車，不問能合轍與否也。若以字量為表示應達之程度實為一偏之見，僅知其字之意義，而不知其用法，雖多識字，亦奚以為。英美勞工，常用字不及五百，常人亦祇三千至四千，莎士比亞常用字僅二萬四千，米爾頓亦僅一萬二千，最近 *L. W. Lockhart* 用 *C. K. Ogden* 所選定之基本字彙 *Basic Vocabulary* 之八百五十字，譯成歐戰背景之言情小說，全文計共二萬五千字，除六字為專門名詞外，竟未超出此基本字彙，足見少數字量，亦可表達意義；字量之大小，不一定即為程度之深淺，至於口耳手眼之練習，為達到某程度之工具，教師當能領悟及此，給予多方之練習，以冀達某種程度，斷不能以為即某程度也，故高初中英語程度之未有切實之標準，教者學者，皆如行舟於狂風巨浪中，茫知所屆，影響於失敗者也。

上述諸點，有互為因果，因中學英語程度無確切之標準，教材凌亂，因教師課繁，班級太大，無暇整理教材。改訂練習及研究教學法，因教師缺乏，學校無以擇師，英語教學失敗原因，恐不外乎此矣。



專載

初中男生體育教授細目 (五續)

第十二星期

墊上運動 (十)(一單元)

- 一、向前作蛙跳。
- 二、雙手與右(左)足落地，向前作蛙跳。
- 三、全蹲之姿勢，雙手握足，向前滾翻一次。
- 四、全蹲之姿勢，雙手平舉，向前滾翻一次。
- 五、在仰臥撐之姿勢，向前手足行。
- 六、向前伏，雙手與足尖着地，胸腔與腹部離地宜近，雙肘半屈向前爬行，越低越好。
- 七、全蹲轉體向前撲，至俯臥撐的部位。次兩膝向前屈，使兩足向前至手附近處，到蹲撐部位，再向前撲，行多次即下。
- 八、蛙跳比遠。

- 九、全蹲。彎體向前撲，至俯臥撐部位，兩臂即屈伸二次，再向前行蛙跳。
- 十、側滾翻多次。

足踵跳遠 (二元單)

置一鉛筆或類似之物於地上，身體向前彎，雙手各握著脚尖，以腳根跳過鉛筆時，手不得離去，視所跳之遠近，以決勝負。

八磅鉛球 (二元單)

- 一、基本練習：
出、擬模握鉛球旋轉身體之動作，兩腳左右開立：
- 一、執球預備之姿勢，右臂屈，作球置右肩上握球之姿勢。上體向右轉，微向右傾，左臂左前上斜舉。
- 二、轉體挺胸，將球推出，教師注意其漸次伸直各關節之動作。

乙、左 踏地與推出之相繼動作。

一、左臂屈。作執球之姿勢，左腿側舉，上體向右傾。

二、左脚下地，隨即繼以推出之動作。須注意動作由下而漸上之步驟。

丙、連合動作

一、二、同乙一、二、

三、同甲二、

二、分組練習 每隊將鉛球一二個，至派定之區域練習。

三、分組比賽 原地推鉛球推出之前，先將左腳舉起，再右腳着地，推之動作，始於右腿伸直，不換腳。繼將球推出。

比賽用織梭法。(同第一學年上學期第四星期跳遠(一)之方法。

鷺島汲水 (一單元)

樹一硬紙於地上，單足立。足與紙之距離約一二尺，彎體向前，他腿後舉，用時雙臂側伸。用口將地上之紙啣起身體仍保平均，不得傾跌。

第十三星期

低單槓 (二)(一單元)

一、上至前正撐向前迴半圓，復向後迴一圓於槓下即下。

二、向(右)左(左)正騰越。

三、右(左)手反握，左(右)手正握，向左(右)俯騰越。

四、由單掛膝懸垂之姿勢，(掛於手之外方)，向前後振體。掛膝先左後右。

五、上至反握前正撐，即向前迴半圓下。

向左(右)背騰越。

盲人打牛 (二)(一單元)

全體排於十五尺直徑之圓圈上，面向圈內。另選一人瞽目而立於圈內。手執布做之軟棒，令全體報數，而以末數給瞽目之人。勸令下後。瞽目者於所報數內任提出三數。被提出之三人，立刻交換所立之位置。瞽目者在其交換位置時，可將所執之軟棒打被提出之三人。任何一人被打，即與瞽目者更換。若瞽目者未能打着，則仍立於圈中。另提三人繼續進行。至瞽目者打得一人後，即傳其職務於被打之人，已則立於圈上。被打者瞽目立於圈內，手執軟棒另提三個如前法繼續進行。

越野替換跑 (兩單元)

一、途徑之勘定 最遠地點，在離校外一里許之處。(視人數之多少而定)如在鄉間可以鄉村為最遠點，在城中，可在城上舉行，以城門為終點。每人所跑之距離，不必相等，替換之處，可設在鄉村間或寬廣之道上。

二、替換區之劃定 替換之點，數無一定，隨人數之多少而定。若每隊有八人，則替換點有三個，每隊有九人，則替換點亦有三個，惟第一二替換點，非最遠之點，即最遠之點須在第三替換點較遠之處，其與第三替換區之距離，等於各替換點距離之半。

三、隊之分配 全體分為四隊，每隊以雙數為最佳，若為單數，亦不妨，惟每隊中之中間一人，(如五人中之第三人

，七人中之第四人），初向最遠點而跑，至最遠點則折回，至其受棍之處，再將棍傳與下一人。

四、隊員之分配，設每隊有七人，則各隊第一人，從出發點發脚，第二人立第一替換點，第三人立第二替換點，第四人立第三替換點，第五人立第三替換點，以下類推。如是分配。則第一第二第三人向遠處跑。第四人半向遠處跑，中途折回，向終點跑（即出發點）。第五以下，多向終點跑。

【註】是項跑法，在鄉間或鎮上之學校十分適用，在城市之中，所取路徑，須避車輪衝撞之危險，宜在冷靜之道中舉行。

八磅鉛球 (三)(一單元)

一、分隊習地練習：

甲、原地推球，推球之動作，注意由髖關節之伸直發端，漸次伸而膝關節及股關節。繼則轉體挺胸，終則推出。

乙、左脚落地，繼以推出之動作，方法與上星期推鉛球

二、丙同，惟注意動作由上而下之步驟。

二、輪流比賽 全體分為三隊，用織梭法比賽。先甲乙兩隊比，丙隊自行練習。餘類推，至三隊決定名次為止。

第十四星期

墊上運動 (十一)(一單元)

- 一、全蹲之姿勢雙手平舉，連續多次向前(後)跳。
- 二、又腰全蹲，向前行多次雙足

跳。

三、由俯臥撐之姿勢，四肢同時離墊向上跳。

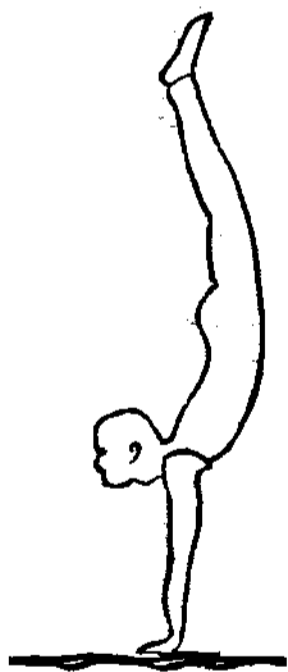
四、向前雙足跳，即向前滾翻。

五、向前滾翻後，即雙足跳，同時雙腿前舉，以雙手拍足。

六、二人以雙手抱雙膝，向前行多次滾翻比賽。

七、在墊上作手倒立狀，同時雙膝前舉。撐於肘之後上方。

八、倒立。(如十八圖)



第十八圖

立定跳遠 (三)(兩單元)

一、基本練習

甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、同上學期第八星期立定跳遠(二)之基本練習甲至庚。

二、分組練習 兩次立定跳遠。

三、分隊比賽 全體分四隊，先甲乙二隊及丁丙二隊用織梭法比賽。繼續中之勝隊及負隊各相比，比出一二三四名。

墊上運動 (十二)(一單元)

- 一、由全蹲之姿勢，兩手握足，向前滾翻一次。
- 二、由全蹲之姿勢，兩手平舉，向前滾翻一次。
- 三、由仰臥撐之姿勢，向後手足行。
- 四、向後滾翻多次。
- 五、雙手抱雙膝。向前滾翻多次。
- 六、向前滾翻後，向前雙足跳。
- 七、倒立。

八、三人連環側滾翻，如甲乙丙三人。甲臥於墊之右端，乙居中，丙居左。乙向右側滾翻，同時甲躍過乙背，滾翻向左。丙即躍過甲背，滾翻向右，如是連環繼續進行。

野虎追馬 (一單元)

散全體隊員於場中。另指兩人，一為野虎，一為馬。給野虎以一軟棒。動令下後，虎即拍馬，馬於奔逃中，可隨拍一馬。被拍之隊員，即拾取軟棒，以代野虎。如馬被野虎之軟棒打着，則野虎亦即丟去其棒而為馬，馬則拾棒而為野虎。
【註】野虎丟去其棒，不拘方向。馬或被虎打着之隊員，須拾得軟棒後方能行野虎之職務。

第十五星期

低單槓 (三)(一單元)

- 一、上至正坐，即向前推下。愈遠愈妙。
- 二、同一，惟下時轉體四分之一向左(右)。
- 三、同一，惟下時轉體二分之一向左(右)。
- 四、上至前正撐，左(右)腿繞半圓向右(左)，至膝掛於手之外方，即向後迴半圓，立即轉體四分之一向左(右)下。
- 五、上至前正撐，左(右)腿繞半圓向右(左)至膝掛於手之外方，即向後半圓，至手膝單懸垂即還原。
- 六、上至右(左)足由雙手中蹲于槓上，即向遠方下。
- 七、同六，惟換雙足行之。

跑之訓練 (五)(一單元)

一、豫備動作

甲、穿花跑 取各種之途徑用以下各種之跑法：

- 一、每四步加一跳之動作。
- 二、每三步加一跳之動作。
- 三、同一，惟跳時加拍手之動作。
- 四、跑，同時跳過跳箱與跳高架。
- 五、跑，同時越過障礙物(攀過雙槓，木馬。從短跳箱，若無此設備，可用飯堂內之飯桌等代之，蓋初中學生體重有限，不致損壞之也)。

乙、校外長跑 至校外冷靜之街上，田岸上，荒地上，林間慢跑。此時教師宜注意調查學生之體格，心肺脆弱者，可令其回室休息。

機器與司機人之替換跑 (一單元)

分全隊為若干等數之單行縱隊，各縱隊相距約十呎，立於同一之起點線後。每隊給一扁平之物，如書或木板之類。動令下後，排二即將所受之物置於排頭之頭上。於物置定後，其排頭即為「機器」由右方向本隊奔跑，繞過一周回至原位。排二隨排頭之後，作「司機人」隨之而行。排頭達到原位後，排三即取其所載之物而置於排二之頭上。排二即繞過排頭由左方繞全隊一周而回至原位，排三即隨行。而為「司機人」以次進行，如法做畢為止。先畢之隊為勝，注意做「機器」者不得用手接觸所載之物。倘所載之物落地，機器即須立定，至「司機人」取物而置頭上後，方得繼續前進，若其所載之物落地時，「司機人」必候物落地後，方得拾取，不得空中擦接。各隊員所立之地位須保持原有間隔，不得擠靠以縮減全隊之長度。

八磅鉛球(四)(一單元)

考驗各學生推八磅鉛球成績，每人可推三次。考驗時亦可分學生為數隊，一隊先試，他兩隊自行練習。若一單元不能完畢，可在下一單元繼續考驗。

單足全蹲 (一單元)

一腿前舉，他腿屈膝蹲下，同時兩臂向側平舉，保持身體之平均，然後還原到直立部位，身體之任何部分，不許觸著地上。作此種機巧運動時，脚跟應平站地上。不可離開，還原時，可以提起脚跟，用腳趾站住。至於保持平均之方法，祇能借方於上體之前傾。

第十六星期

單足脅前推 (一單元)

畫一界線，二人相對立，各以右手托住對手左脅，以一足提起。動令後下，各作單足跳之動作，用力將對手推過界線。

八磅鉛球 (五)(一單元)

一、分隊練習 所注意之各點，與第十三星期之推鉛球(三)相同。惟推出之時，手須內轉，以大拇指托球之下方，手掌向外。同時頸須左彎。用其上肢全體之力。(參看吳著運動學二百四十五面，第一百八十九圖。及二百四十六面第一百九十一圖) 推出之時，勿行交叉跑之動作。

二、輪流比賽 全體分為三隊，用織梭之方法比賽。

直膝替換跑 (一單元)

分全隊為若干等數之單行縱隊，各縱隊相距約十呎，立於同一起點後。在每隊前四十呎處，各設一回轉點。動令下後，各隊排頭即直膝前奔，繞回轉點而回至本隊，拍排二之手，排二即如法進行，排頭至隊尾休息。以做畢為止，先畢為勝。注意：各隊員前奔時，足不得稍屈。

雙槓 (二)(一單元)

一、分腿騰上至側騎坐於右(左)槓上，即向左(右)背騰越下。

二、上至外側坐於右(左)槓上，即以左(右)腿繞半圓向左(右)，至側騎坐於雙槓上，向右(左)背騰越下。

三、上至外側坐於右(左)槓上，即騰越振至側騎坐於右(左)槓上，向左(右)背騰越下。

四、上至側騎坐於雙槓上，即騰越振至側騎坐於右(左)槓上。向右(左)背騰越下。

五、上至外側坐於右(左)槓上，騰越振至側騎坐於雙槓上，即向左(右)背騰越下。

六、上至側騎坐於右(左)槓上，即向左(右)背騰越下。

七、上至內側坐於右(左)槓上，即向左(右)背騰越下。

八、上至外側坐於右(左)槓上。即向左(右)背騰越下。

越過障礙物替換跑 (一單元)

分全隊為若干等數之單行縱隊，各縱隊相距五十呎，立於同一之起點線後，在每縱前二十呎處置障礙物一具，如雙槓，木馬，或短跳箱之類。再於障礙物前二十呎處，各設一回轉點。動令下後，各隊排頭向前奔跑。越過障礙物，繞回轉點跑回至起點線。拍排二之手，排二即繼續進行。至全體跑畢為止，以先畢之隊為勝。

第十七星期

立定跳遠 (四)(一單元)

一、立定跳遠輪流比賽。全體分相等四隊。用以下之混合方法而比賽。

- 一、甲乙、丙丁，
- 二、甲丙、乙丁，
- 三、丙丁、乙丙，

以勝之次數定先後。比賽用織梭方法。

蟹行替換跑 (一單元)

分全隊若干時數之單行縱隊，各縱隊間之距離約十呎，立於同一起點線之後。在每隊之前五十呎處，各設之回轉點。各隊之排頭坐於地上，兩腿前伸，兩手撐於臂後，動令下後，各隊排頭即起體用手足向前爬行，繞過回轉點而回至起點線。於排頭出發後，排二即在起點線上預備，待排頭觸到排二後，排二即按法前進。至全體做完為止，以末尾之一人，先回至起點線之一隊為勝。

雙槓 (四)(一單元)

- 一、跑前進，握雙槓向右(左)背騰越。
- 二、跑前進握雙槓向右(左)背騰越，同時轉體四分之一向左(右)。
- 三、上至外側坐于右(左)槓上，即以左(右)腿繞半圓向左(右)，為側騎坐于雙槓上，向右(左)背騰越下。
- 四、上至外側坐于右(左)槓上，即騰越振至側騎坐于左(右)槓上，向左右背騰越下。
- 五、上至側騎坐于雙槓上，向左(右)背騰越下。
- 陸、上至側騎坐于右(左)槓上，即向左(右)背騰越下。

彎體拾錢 (二單元)

直一銅元於左踵之後，雙腿伸直，彎體向前，用右手握右趾，左手將踵後銅元拾起，演習時注意雙膝，不可彎曲。

爬行替換比賽 (一單元)

分全隊為若干等數之單行縱隊，各縱隊間之距離約十呎，立於同一之起點線後。在各隊前五呎處，設一回轉點。各隊之排頭置兩手於地上，動令下後，各隊之排頭即向前爬行，繞過回轉點而爬回至起點線。於排頭起爬後，排二即在起點線上預備，待排頭觸着排二，排二按法進行，至全體爬畢為止。以先畢之隊為勝。

第十八星期

織棧拾薯比賽 (一單元)

在場地之兩端劃線各一行，作為起點線。在兩行起點線的中間直放番薯數行，行數之多少，可照隊數之多少而定。每行番薯四枚至十枚。

分遊戲者為數隊，每線又分甲乙兩組，甲組立在此端起點線之內，乙組立在彼端起點線之內，兩組彼此相向，各組都應排成單行，排頭的足踏在起點線之上。兩組的中間，放着籃子一只，作貯馬鈴薯之用。

號令一發，先由甲組的第一人跑出把馬鈴薯一一的拾起放在籃子內。然後此甲組的第一人跑去擊乙組第一人的手。於

是此乙組的第一人跑出把籃子內馬鈴薯一一的拿出，重新放在原地。在原地上應預先劃下號記，庶幾可以辨認。遊戲者既與他組的人擊手之後，應當退出場地，不可再排入本組內。如是兩組投梭的一拾一置。何隊末一人拾畢或置畢馬鈴薯後最先跑向起點線者，即為何隊獲勝。

立定跳遠成績考驗 (五)(一單元)

先令學生在砂坑上或墊子上自行練習。然後每人跳三次，以其最遠之一次，作為成績。

蟠腿下蹲 (一單元)

一脚站立，他腳以對方之手握於體後，慢慢下蹲，至膝着地為止，同時一臂側舉，保持身體之平衡，然後回至直立之部位。身體之任何部分，不許著地。

短距離替換跑 (六)(一單元)

壹、複習第十五星期跑之訓練(五)壹。
貳、替換跑 總距離無定，惟每一人所跑之距離為一百米。若一校中有四百米跑道者，可將跑道四等分。跑道上每分界之處，作一橫線，作為接棍之線，並不如正式比賽有接棍區域，全體學生最好分三隊至四隊。每隊之人數須相等，若每隊有七人，則三線(全圍有四等分線)上各有二人，一線上有一人。一校內無跑道而場之長有數十米者，則用織棧之方法。

運動成績考查

第十九星期

響蛇 (一單元)

全體隊排成一二十尺直徑之圓圈，面向圈內。另選一人為蛇，授以一鈴或其他能搖響之物，餘再選二人瞞目為捕蛇者，分置三人於圈內。勳令下後，兩捕蛇者叫響蛇，即搖響其所持之鈴。兩捕蛇者聞聲以捕捉蛇，蛇即設法以避之。兩捕蛇者，無論何時均可令蛇搖鈴，而蛇則必予以應命，如此追捉，直至蛇被捉為止。蛇被捉後，即回至圈中，捉得蛇之一人為蛇，另於圈中選一人為捕蛇者。勳令再下，繼續進行。

跑之訓練(四百米輪流賽跑)(六)(一單元)

壹、佈置 將四百米跑圈均分為四份，每份五十米，在每五十米起點作橫線，在橫線前設棍。

貳、分隊 全體分為四隊，人數且相等。

參、方法 每隊先派四人，立起跑線及橫線上預備。第一人執棍，聞令後出發，至第二人所空之橫線前，則將棍交予第二人。餘數人以同法傳棒。各隊之最後一人，跑第一者得四分，第二得三分，第三得二分第四得一分。第一次四人跑

完之後，各隊再選四人續比，記分成同，最後一次，若每隊只有三人或兩人，則跑之距離亦縮三百或二百米，終點亦至三百米或二百米處，記分法同。全體比完之後，每隊得分最多者優勝。

運動成績考查

跳高 (五)(一單元)

壹、用跳高架行基本練習：

甲、注意最後之兩步身體微下蹲。

乙、注意跳起之腳，重蹬地面。

丙、注意右腿重蹬之動作。

丁、注意右腿前踢，繼向後行內轉與後振之動作。左腳跳，左腳落地。

戊、注意左腿伸直繞過竹竿之姿勢。

貳、分隊比賽 竿高三呎四吋，各隊隊員均試跳三次，隊之跳過之數多者勝。

運動成績考查

第二十星期

成績考查

(未完)



政

令

▲視察指導項

據省督學朱文治視察該縣教育狀況報告仰

即督同縣教育局切實辦理

訓令第一七四五號(一一、二九、)

令淳安縣政府

案據省督學朱文治視察該縣教育狀況報告：

一、小學教師資格，向無精密調查統計，亟應從速調查統計，並辦理登記。

二、小學師資，受師範訓練者甚少，除由局勸令加入浙江省師資通訊研究部及省立杭州師範小學教育函授班進修外，並應由局籌設短期講習班，分別抽調訓練。

三、各區公私立各小學，各自為政，行政效力，多有未及，應由局分期分區召集校長會議，討論研究辦理教育事宜，及報告教局行政方針及計劃，期收聯貫統一之效。

四、教育局設課長一人，縣督學一人，事務繁多，未易兼顧，應增設人員，提高行政效率。

五、全縣私塾塾師，應辦理登記，教學不合法者，宜設法改進，作為代用小學。

六、城內各小學，彼此距離甚近，各校學生，又形稀少，既已擬具歸併辦法，可酌量歸併，以節教費。

七、縣立雄山小學，學級三班，校長教員共七人，應減少教員，提高待遇，俾負專責，以增教學效力。

八、中心小學絕少輔導工作，且有學校內容不充實，未能担任輔導工作者，應分別改進。

九、縣立學校經費收支，均須按時造報，有未報者，應由教局催報，以重計政。

十、民衆學校辦理狀況，均須遵廳頒規程，按時造送月報期報，有未報者，應由局催報，以便考核。

十一、通俗講演人員，在出發講演之前，須將地點日期題材等項，列表報局，以便由局抽查，於每月結束時將月內各次講演地點日期題材講演用具聽講人數及反應等，列表報局，以備考查。

十二、救國教育及生產教育，各小學多未明瞭實施方法，縣督學及區教育員出發視導時，應詳為說明，指導實施，以利進行。

十三、出納員應每日到局辦公，逐日登記所有帳款及整理過去教款會收支帳目，如有事故，須向教育局長請假，經核准後，方得離局。

十四、鹽棧捐應查明各棧拖欠確數，分別嚴行追繳，其他如肉斤加價油車捐等，亦應查明歷年帳目，如有拖欠，均應嚴追。

十四、縣稅教育附加稅，應將新收舊欠，按月分別開列清單，解交縣教款會，以前如有積欠附加稅，應分年清算，（該縣田賦附加稅，因領款未照現定手續，帳目混亂，難以查考）以便明瞭各年實欠數目，而謀補救。

十六、小學基金，中學基金，分存就地商舖，毫無抵押，殊有未妥，應遵應願整理基金辦法收回，存儲于國家銀行，以謀穩固。

十七、學齡兒童基金，應照上屆徐督學指示方法辦理，據稱已有二千元左右現金繳納，為潘前縣長所移用，應由縣政府迅速移交教款會，倘有未經繳納各戶，應由縣政府嚴行追繳，交縣教款會存放銀行。

十八、學田清冊，應根據存底另有編造一份呈廳備查。以上各節，仰即督同縣教育局切實辦理，並將辦理情形具報！此令。

據省督學朱文治視察該縣教育狀況報告仰
即督同縣教育局切實辦理

訓令第一七四六號(二二、二九)

令分水縣政府

案據省督學朱文治視察該縣教育狀況報告：

(一)該縣教育基金，存放各散戶，應遵照應願規程，限期收回，另儲殷實商舖或錢莊，以期穩固。

(二)公立小學徵收學雜費，應由縣教育局參照部頒小學規程，妥擬辦法，令飭遵辦。

(三)公立小學徵收學雜費收據，應由教款會印就三聯單，發給各小學應用。

(四)公立小學徵收學雜費，應連同第二聯單報解教育局，核轉教款會劃抵；如有未經應用聯單，應一併呈局，轉繳教款會核銷。

(五)區教育款產委員會，應迅予組織成立，以便整理，保管及支配，免致由各小學校長自收自用，流弊叢生。

(六)區教育員二人，既無薪給，等於虛設，應一面減少人員，一面酌籌經費，集中支配，以期提高待遇，增進效率。

(七)各小學師資龐雜，程度參差，應由縣教育局辦理登記，並分期設立短期講習所，抽調訓練，以策進步。

(八)區立平等巷初級小學，校長何淇源不負責任，教員徐雨青，不盡職守，既未按時上課，且無日課表編排，甚有學生繳納書籍費而學校不發給課本者，腐敗情形，已臻極點，應由縣教育局切實改組，澈底整頓。

(九)生產教育及國防教育，各小學多未明瞭實施方法，縣督學及區教育區出發視導時，應詳加指導，俾資遵循。

(七)縣立民衆教育館，全年度實施計劃及行事曆，均未擬訂，收支款項及物品購置，亦未經登記，工作既無月報，收支報銷清冊，亦未能按時造送，館務日記工作情形一欄，絕少記載，應切實改進。

(十一)縣立民衆教育館所兼辦之民衆學校，人數逐漸減少，應改善教法，隨時向各就學民衆竭誠勸導，設法維持；在上課時間內，應多令學生作各科練習，若講解終了，即行提前退課，殊欠適宜。

(十二)該縣民衆教育館前館長移交未清，應由縣政府督同清算，勒限移交。

以上各節，仰即督同縣教育局切實遵辦，並將辦理情形具報。此令。

據省督學朱文治視察該縣教育狀況報告，

仰即督同縣教育局切實遵辦

訓令第一八一〇號(十二、二〇、)

浙江教育行政週刊 第六卷 第十九期

令遂安縣政府

案據省督學朱文治視察該縣教育狀況報告：

(一)該縣教育款產，有七都下坑竹山二十六畝四分七厘，現由縣款產會收息，既據歷年由教款會完納國課，而教款會又復一再函催移交，自屬正當，迄今尚未移交，應由縣政府飭該縣款產會即日移交，以清產權，而保教款。

(二)區教育員，職重視導，住局辦公，外勤欠缺，應遵廳頒提高區教育員服務效率辦法，指定中心小學，設置辦公室，並置備區內學校分佈圖，區款登記簿，辦公日記，視察表冊等，以資應用，平時宜多往各小學及民衆夜校各私塾等處，為詳切之指導，有必要時，回局報告，以資接洽。

(三)國防教育，生產教育，各小學多未明瞭實施方法，縣督學區教育員，出發視導時，須對各小學詳為說明，並指導實施，以利進行。

(四)通俗講演，尙少成效，民衆教育館，應多與各小學担任講演教師接觸，共同討論，並互相聯絡，以增力量，而助興趣。

(五)縣區鄉私立各小學，各級學額，均甚希少，應令招足學額，或兩校距離過近者，可設法歸併，以免浪費。

(六)縣立民衆教育館，館內事務，如年度計劃，行事曆，收支款項登記，物品購置登記，工作月報，工作日記，職員簽到簿，收支月報等，均應分別擬具表簿，切實實行。

(七)縣立民衆教育館，巡回文庫，業經設立，應從速擬就巡回辦法，巡回各區，以便閱覽。

二五 (政令三)

(八)霞社鄉縣立中心民衆學校，專聘人員，辦理一級(因教室狹小分兩班)尙欠經濟，宜另覓寬廣場所，招足兩級學額，上課不限夜間，應調查當地民衆職業，性別、年齡、住址等，各就便利，分別日課夜課，按時教導，以免衝突，而宏造就。

以上各節，仰即督同縣教育局切實遵辦，並將辦理情形具報。此令。

據省督學何敬煌視察該縣教育狀況報告仰 即督同縣教育局切實遵辦

訓令第一七四七號(一一、一九)

令武康縣政府

案據省督學何敬煌視察該縣教育狀況報告：

(一)該縣縣教育局組織，殊欠健全，督學視察至該縣時，適局長白堊下鄉巡視，局中除書記外，無一人可供諮詢，候之許久，始來一課員丁梧，至第二課課員則於午後抵局，該員等在辦公時間內，擅離職守，殊屬不成事體，應予申誡！縣督學兼第二課課長陸兆奎，既經因事辭職，應即遴選妥員繼任，如因俸薄不易羅致，可將局員酌量裁併，俸給數目，重行支配，局務廢弛，應由縣教育局局長竭力整頓，毋稍瞻徇！

(二)該縣教育經費，本年度分文未經給發，教育基金一千元，經前縣公署借用，公車費一千八百另六元四角五分，續前局長積漢挪用，應分年籌還。以重教款。震興書園等存

款一千六百十元，應由縣政府分別催繳，改存銀行，以期穩固。學田五十六畝八分五厘，有登記簿冊而無契據，應補立契據，交由教款會妥爲保管。

(三)該縣縣立中心小學，校舍陳舊，設備簡陋，運動場內瓦礫遍地，未加整理，運動器具，絕少添置，經費報銷，自該校校長接辦以來，未曾造送，本廳曾令飭造報，迄今仍未遵辦，殊屬玩延，應予申斥，並勒限填報。

(四)該縣縣立民衆教育館，館舍狹小，無可發展，館務亦殊欠整飭，館長潘培基並未在館，館員胡梅卿主辦民衆學校，學生廖落，吳志誠能力薄弱，難勝輔導重任，該館報銷，迄今未曾造送，應將該館長傳諭申斥，并限期造報！

以上各節，仰即督同縣教育局切實遵辦，并將辦理情形具報！此令。

據省督學何敬煌視察該縣教育狀況報告仰 即督同縣教育局切實遵辦

訓令第一八一號(一一、二〇)

令長興縣政府

案據省督學何敬煌視察該縣教育狀況報告：

(一)該縣縣長王文貴，任職已久，對於教育情形，頗稱熟悉，教育經費，亦能負責籌劃；縣教育局局長喬松，能力尙強，辦事頗切實際，當此旱災奇重，經濟奇絀之秋，頗能安撫各小學教職員，照常工作，不致發生若何事故，下鄉巡視，照常進行，督學兼第二課長吳國強，學力尙優，辦事勤

奮，督學兼第三課長孫讓，篤實精細，對於局務，亦頗能妥慎處理，其餘各職員，亦均能按步就班，勤於工作，出版物，亦尚可觀，上屆朱督學對於該局指示各節，已漸次加以改進；惟第二區區教育員兼圖書館館長，第三區區教育員兼鼎新小學教員，事實上殊難兼顧，應仍照應令辦理。

(二)該縣教育經費，欠發至八月之多，而教職員服務精神，不減於往昔，殊屬可取，應予嘉勉。

(三)該縣縣立城北小學，校長戴毓儒，任事熱心，常以私款墊支校用，各教員教法尚合，批改亦勤，常年經費，每月僅一百二十八元，支付薪工，尙虞不給，校長除不支薪水外，尙須借墊辦公費，自更難以支持，應由縣教育局，設法補救，以免偏枯，區立三才初級小學，校舍宏敞，環境布置亦佳，校長葉竹修任事多年，頗有進取精神，各教員教法純熟，批訂成績亦頗周密，幼稚園兒童亦活潑，亦整潔，足徵平時教導之功；惟教室狹小，應設法擴充。區立城東初級小學，單級編制，學生不多，校長吳虎臣，態度懇摯，惟教員於教學方法，未盡合理，應加意研究，以謀改進。

(四)圖書館館長一職，應改兼任為專任，並向地方士紳徵集圖書，以求內容之充實，至二十四史缺少冊數，亦應設法補充，民衆教育館舍偏狹，不能合用，且時有傾圮之虞，應設法遷移，所設婦女識字班，如與民衆學校性質相同，應即編入民衆學校，又民衆學校教師教學方法，尙欠妥洽，應銳意研究，力圖改進，問字處，代筆處記載，與概況表內所填參加入數，相差甚鉅，殊屬失實，嗣後應加注意，娛樂

方面，宜減少種類，館中職員太多，名稱繁複，應加整頓，所設二女職員，閒坐無事，應予裁汰！

以上各節，仰即督同縣教育局切實辦理，並將辦理情形具報，此令。

據省督學方祖楨視察該縣教育狀況報告仰
即督同縣教育局切實遵辦並將辦理情形
具報

訓令第一七四八號(一一、一九、)

令龍泉縣政府

案據省督學方祖楨視察該縣教育狀況報告：

(一)該縣教育局局長任子男，任職已滿二年，態度誠懇，具有樂業精神，對於全縣教育之計劃改進，教育經費之籌措整理和支配，均能博采衆議，妥慎進行，深得地方人士之信仰，課長林世選幹練有爲，熱心任事，本年九月間亦匪流竄，縣城告急，適值局長告假之期，該員勉力維持，使局務不至於中輟，殊屬難得，縣督學吳太一秉性忠實，態度亦和藹可親，察閱視察報告，亦普遍，亦翔實；惟約定工作，尙嫌膚淺，應再加以具體指示，增進視導效率，各區區教育員，因薪給菲薄，絕少成績表現，應遵照應令，慎重入選，提高待遇，或就原有名額，加以裁併，增進服務效率。

(二)該縣教育經費之虧欠，已達一萬二千一百餘元之譜，本年度教育經費之收入，又須短收六千餘元，雖遵照應令緊縮辦法，重行編列預算，但不敷之款，仍有五千元之譜，

應對於下列各項，加以澈底整理：

(1) 教育基金之存放於各散戶者，應遵照應願整理辦法，迅予限期收回，存放銀行收息，救濟院借款本利共計九百三十餘元，應由縣政府督促儘先繳還，為存放基金各散戶倡。

(2) 學田契據散失，應由縣教育局擬訂辦法，呈請縣政府令飭各區鄉鎮長副，協助調查，妥為登記，登記完竣後，再由縣政府令飭各佃戶限期換訂新約，有逾期不換者，即行廢約改佃，查是項辦法，既經呈廳核准，應即切實進行，至前出納員李潘欠繳租穀八百斤，亦應由縣政府嚴行追繳以重教款。

(3) 各學區教育款產，既由縣教育局擬訂表式，籌辦登記，應將登記表迅予印發縣督學及各區教育員查填，此後各校款產，如有糾紛情事發生即可依據是項登記表，加以適宜處置。

(4) 第二區私立同德初級小學基金九百元，存放於校董葉馬興處，因本利無着，致該校陷於停頓地位，應由該縣政府迅予將葉馬興傳案，如數押繳以利設施。

(5) 第二區私立養正小學，原有租穀三百石，過去辦理尙有成績；因原捐人擅將學租停給，致該校停辦多時，應由該縣政府令飭原捐人照舊案繳納以圖恢復。

(三) 該縣各小學學額不足，平均每校學生僅二十餘名，效率低淺，可見一斑，亟應設法力圖整飭，並將原有初級小學酌量裁併，或改設短期小學班以期適應環境，增進效率，各小學設備簡陋，重要表冊，亦付闕如，應由縣教育局將補

助費酌量扣除，就其最需要者妥為代辦，並應由縣督學及區教育員先行詳細調查，為實現是項計劃之根據，鄉鎮小學之推設，應由縣長與縣教育局長在下鄉巡視時，勸導各鄉鎮自行籌設，並可於戶口散漫，確無能力自行籌設之窮鄉僻壤，酌提縣款，籌辦含有流動性質之短期小學班，以資救濟，該縣私塾登記，除第一區外，其餘各區，均應繼續辦理，並督促改進，為推行義務教育之助，各小學教員之進修，尙欠注意，小學基金，如整理略有結果，應提撥息金之一部，作為努力進修教師獎勵金，并擬訂優良教師獎勵辦法，切實推行，該縣縣立中心小學等應行改進各點，分別指示於後：

1. 縣立中心小學，因經費欠發多時，教員服務精神，殊形散漫，校務設施未見整飭，應用及統計表冊，亦多殘缺不全，應予改進，校後園地荒蕪，應迅予開闢，為兒童實習勞作場所，高年級學生應練習日記，按日繳由級任教員批閱，課外作業，應盡量提倡，環境布置，應力求完善，教師學生缺課，並應按週統計公布。

2. 私立養真小學教訓設施，均尙合法，各教員精神振作，成績亦楚楚可觀；惟勞作訓練，尙少注意，學籍簿尙付缺如，統計材料，亦都陳舊，應予改進。

3. 區立繩正初級小學，校舍狹小，設備簡陋，課桌椅高低，未能適應兒童身材，遊戲場離校太遠，訓教設施，墨守陳法，應予改進。

(四) 該縣縣立民衆教育館，館長季劍，人頗幹練，計劃改進，尙具熱忱，館內布置整齊，各項事業活動記載表冊，

頗稱完備，宣傳兼輔導股職員季達，經驗豐富，每月訂有中心宣傳事項，每週二、六在城區熱鬧街市宣傳，三、五赴各鄉村講演，尙見實效，體育部因民衆對於乒乓球和足球，興趣較濃，參加人數，尙稱踴躍，露天閱報處，僅城內四處，新聞摘要，僅抄一份，張貼校門，殊欠普遍；大眾月刊，及臨時畫報，內容未見適當，應將月刊經費，移訂省立民衆教育館出版壁報若干份，分發鄉區小學張貼，藉增效益，巡迴文庫，應迅予籌辦，本年度預定土產展覽會，應擬訂徵集出品辦法，並請地方職業團體，協助進行，附設民衆學校，已畢業五次，該館擬將畢業民衆，組織校友會，以資聯絡，甚屬切要，應即妥慎辦理，第六屆新生，業已招收入學，課程支配及教學方法，均欠妥適，應切實改進！各小學附設民校，原擬招足十三級，現已呈報開辦者，僅住溪、湯候門、黃柑、上田四級，民衆閱報處，由各機關附設者僅十所，所有未經籌辦之民衆學校及民衆閱報處，均應積極派員督促籌辦，藉增效率。

以上各節，仰即督同縣教育局局長切實遵辦，並將辦理情形具報，此令。

據省督學王駿聲視察該縣教育狀況報告，

仰即督同縣教育局切實遵辦

訓令第一七六〇號（一一、二〇、）

令江山縣政府

案據省督學王駿聲視察該縣教育狀況報告：

浙江教育行政週刊 第六卷 第十九期

(一)該縣縣教育局局務會議，應按月舉行，毋稍停滯，局務日記，應按日逐項記載，不宜潦草或間斷，辦公室內布置，須注意整潔，以求振刷精神。

(二)縣督學及區教育員視察學校，應有較詳密之客觀標準。

(三)區教育員五人，經費不敷開支，自下學期起，應合併爲三人，每人分擔兩學區，以資節省。

(四)察閱第一課收發文件，以區款之糾紛爲最多，嗣後關於區款之整理，應責成區教育員及區教育款產委員會切實進行。

(五)教育基金三千四百元，應即提存衢縣中國銀行，以期穩固而符法令。

(六)全縣小學教員，加入本廳師資進修部及杭師函授班者，僅十有一人，應廣爲勸導，以求擴充！

(七)該縣民衆教育館館長柴會川，辦事缺少計劃，精神亦頗頹唐，本年度館務計劃，迄今尙未呈報，殊屬玩延！康樂部主任高嵩，辦事亦少條理，對於體育場管理，未能負責進行，應分別嚴令改進！

(八)縣立中山小學校長戴陸倉，自本學期接事以來，對於校務，頗多改進，殊堪嘉許！訓育主任汪經方係省立金華中學普通科畢業，於小學訓育及高年級國語教學法，尙少研究，應令變更職務，中低級別學年複式教學法，教順多有未合，兒童自動習慣，又少訓練，應切實改進，學生自治會組織，應改縣制爲鄉鎮制，各項自治活動，務求與兒童能力相

適應，不必多立名目。

(九)區立城區中心小學，應改稱區立倉巷小學，以符法令。

(十)私立先河小學，本學期計有兩級，學生人數，僅二十九人，而每級之中，又有三種不同程度之兒童。教師不諳三學年複式教學法，校內各種設備，又極簡陋，實屬辦理不善。自下學期起，所有該小學每月特別補助費二十五元，先行停止給發，以示懲警，嗣後如再不整頓，應勒令停辦。

(十一)賀村小學校長姜中庶，辦學尙能認真；惟該校之單級班，黑板不敷，教師教順亦欠合理，應予改進！

▲中等教育項

據浙江省中等教育研究會呈送年會議決鄉師在可能範圍內應設農村改進實驗區令仰酌量試行

訓令第六五三六號(一一、二〇)

本省中等教育研究會
錦堂、湘湖、阜山、各鄉師

案據浙江省中等教育研究會執行委員會呈稱：

「竊本會第二屆年會開會時以鄉村師範學校在可能範圍內設農村改進實驗區關係重要，當經叙案提交大會討論通過：理合繕具原案呈送，伏乞鑒核令遵。」

(十二)新塘區第四區立單級小學校長姜作霖，現年七十四歲，自民五以來，繼續辦理該小學十有九年，未嘗稍懈，殊屬難得。查該校長年邁家貧，生活艱苦，除由縣府傳諭嘉獎外，每年應由縣教育局設法給以特別補助費若干元以示鼓勵。

(十三)黨歌唱法，各小學多欠準確，殊不足以昭鄭重，應令飭切實矯正！

以上各節，仰即督同縣教育局切實遵辦，並將辦理情形具報，此令。

等情，並附呈議案一份；據此，除指令該會：呈件均悉。查所稱尙有見地，候令行各鄉師酌量試行。仰即知照等語外。合行抄發原議案，令仰該校酌量試行。並將辦理情形具報備核。此令。

計抄發議案一份。

附抄鄉村師範學校在可能範圍內設農村改進
實驗區案

理由

一、中國鄉村師範教育宗旨有改進社會一項目前農村衰
落民生凋敝鄉村師範學校應顧名思義負起改進之責

任

二、鄉師各科教材率以改進鄉村生活為中心如農業鄉村教育等是使學校設有鄉村改進實驗區則師範生平日所得書本上之學理即可以此實習在躬行實踐中發現疑難自求解決在不能解決時可請導師指導如此則教學效果必甚宏富

三、鄉師雖設在鄉間而農民對於鄉師之信仰不固故其視學校與農村間若有顯著之畛域此與學校社會化之理想相距太遠若鄉師而辦理農村改進事業對於農民地方自治合作事業風俗改良以及其他一切增進公共福利設施能加以同情之指導改進定能博得民衆之好感與信任而願接受鄉師之指導如是則鄉師改造社會之目的可以逐漸達到矣

辦法(一)在鄉師每年全校預算中劃定一部份經費作為此種推廣事業之用

(二)關於農村改進設施鄉村可與地方教育機關連合辦理為修改浙江省中等學校學生運動技能初步標準令仰遵照

訓令第一七一〇號(一一、一七、)

令各省立中等學校

查本廳為考核本省中等學校學生運動技能以便促進體育起見曾於二十二年頒發全省中等以上學校學生運動技能測驗報告表令飭各校分別測驗呈報來廳編成統計規定本省中等

學校男女生運動技能初步標準一種復於本年度令發各校遵照測驗送廳在各校可將測驗成績歸入體育成績內計算較有標準在本廳可將各校報告編製更正確更妥適之本省中等學校學生運動技能標準惟施行以來據各校先後呈報或面陳困難情形察核各校所陳各點約有三項(一)原定標準太高(二)原定標準以年級分不以年齡身高體重分(三)原定標準項目不全如缺女生鉛球等以上各項不為無見本廳為力求中等學校學生運動技能測驗正確便利起見擬將原訂標準及辦法分別加以修改如下(一)原訂標準男生十五項女生十項全省男女生均應全部測驗無論成績優劣一律送廳統計(原定辦法第二三兩條暫緩施行)(二)男女生成績表上應填明各個人姓名性別年齡身高體重年級等項(三)本學期各項運動測驗成績暫不歸入各校體育成績考查辦法內計算(原定辦法第五六兩條暫緩施行)(四)各項運動測驗姿勢分別修正如左甲、雙膝全蹲「胸部挺直」句上加「(女生改兩手叉腰)」句乙、仰臥起坐「挺胸起坐」句上加「(女生改兩手放置軀體之兩側)」句丙、跳高跳遠立定跳遠「惟均試跳三次」下加「(跳高每一高度試跳三次)」句丁、加「足球比遠放置地上踢遠踢三次以最優一次成績計算」戊、加「男生籃球擲遠用鈞腕傳球擲遠法」原定辦法第七條各項分別修正(五)標準總表內男生鉛球初中改用八磅女生籃球擲遠改鉛球擲遠高中八磅初中六磅。以上修正五項，經本廳提交體育委員會常務委員會核議去後，茲據該委員會簽送議決案前來除第四條丁項改為加：「足球比遠，放置地上，踢遠三次，以最遠一次成績計算。其成績以起踢點量至第一次落地點

計算。起碼時球未離地者重踢。」外，餘均照原交議案通過。經本廳覆核，尙屬妥善。自應依照修正辦法辦理，以免困難。其已呈報測驗成績者，亦應將全部測驗補送。送廳時限，展緩至二十四年三月底止，切勿遲延。除分令外，合行令仰該校遵照辦理。此令。

奉教育部令解釋中學規程第六十二條疑義

轉令知照

訓令第一四七三號(一一、一五、)

令省立杭州女子中學

案奉

教育部教字第一二八四五號指令內開：

「呈悉。查中學學生因無學期成績或學期成績不及格，業經降低一學期之學級肄業，倘下次於該條所列科目仍有二科不及格時，應令其退學，如僅有一科不及格，或二科不及格，其科目非如該條所規定者，應比照中學規程第六十三條辦理。仰知照，並轉飭知照。此令。」

▲教育經費項

據呈爲撥補該縣公益費內教育費自本年度起不能按月照領請迅賜撥發等情指飭知

等因；奉此，查此案前據該校呈請解釋前來，即經轉呈請教育部核示並指令該校知照各在案。奉令前因，合行令仰知照。此令。

抄原呈

查教育部頒中學規程第六十二條其條文云：「無學期成績之學科或成績不及格之學科在三科以上之學生，或僅二科無學期成績或不及格，但其科目在初中爲國文、英語、算學、勞作四科中之任何二科，在高中爲國文、英語、算學、物理、化學五科中之任何二科之學生，均應降入低一學期之學級肄業。如本校無相當學級可發給轉學證書。」但此項留級之次數並無限制之規定，究竟此項留級之次數有無限制之必要，倘須予以限制，其次數是否如第六十三條之規定，亦以一次爲限。查本中學舊學則規定連續留級或間斷留級三次者退學，現仍擬採用，以示限制，惟是否有當，理合備文呈請，仰祈迅予示知！實爲公便。 謹呈

省立杭州女子中學校長孫簡文

照

指令第六三八六號(一一、二〇、)

令海寧縣教育局

呈一件呈爲本縣縣區公益費內撥補教育費自本年度起不能按月照領祈迅賜省款撥補由

呈悉。查此案前經本廳一再簽呈

省政府請將此項撥補經費，照案維持，奉 交財政廳邀集民建兩廳暨本廳會商決議，擬照原例數目以八折撥付，改在本省總預備費項下開支，不足之數，由縣自籌等語，簽復主席提經第七四二次委員會議決「照辦」在案。除另令通飭外，仰即知照！此令。

准財政廳咨奉省政府發交國府主計處函准財政部函請解釋辦理決算對於經常臨時兩門劃分標準一案除復函解釋外以事關通案錄案函請查照分別轉行暨飭屬照辦等因相應咨達查照並轉飭所屬遵照等由通飭遵照並轉飭所屬遵照

訓令第一八〇六號(一一、二〇、)

令 各市縣政府
省立各校、場、館

案准

財政廳第四九九號咨開：

「案奉省政府發交國民政府主計處歲字第九二六號公函內開：『案准財政部會字第五九八號公函內開：『查暫行決算章程第二條之規定』普通會計及營業會計，各分爲歲入歲出，並按其性質各爲經常臨時兩門，悉依

各同年度預算區別之』惟二十二年度三級預算內之預備費，二十一、二十二兩年度兩級預算內之預備費，在總預算案內均屬於經常門，而動用各該項預備費時，有經常性質者，有臨時性質者，亦有一案支出而動用兩級預備費者，而各機關動用經常門之經費節餘，以充臨時性質之支出，更復數見不鮮，間有一案支出，其一部動用節餘，一部動用預備費者，至因統籌支配，挹彼注此，或並同時動用預備費，以補不足者，情形尤爲複雜，若依支出性質，分別經臨，則決算書中，所列各項預算數與原核定預算數，相同者將反居少數。若依核定預算數爲標準，不爲移動，則一案支出之決算數，將割爲數分，不成篇段。現在二十二年度業已終了，決算將屆編送之期，業經嚴電飭屬限期照辦，而本部應編送之二十一兩年度財務類決算報告書，亦正在補編，對於發述經臨兩門之劃分，亟須求一確定之標準，俾編製時有所依據。貴處爲審核各分類決算，彙編總決算之機關，對於暫行決算章程第三條規定解釋，意見如何，應請從速查酌見復爲荷」等由；准此，本處依據條文，顧全事實，當以「各機關辦理決算，應依同年度預算分爲經常臨時兩門，在暫行決算章程第三條，原經明文規定。惟二十、二十一、二十二各年度歲出預算之各級預備費，在總算案內，均屬經常門而各機關動支各該項預備費時，因事實關係，每多屬於臨時支出，原函所稱動用各例，情形複雜，編送決算，對於經臨兩門之劃分，亟須求

一確定標準，以作編製依據等語，自係爲慎重起見。覆查本處組織法第六條第六款內載，「關於預算內款項，依法流用之登記事項。」歷經查照辦理在案，凡各機關動支各級預備費，或將經常節餘撥充臨時支出，如確已成立法案，依法流用，分別函知本處備案，或報經本處呈請核轉者，即爲本處預算款項依法流用登記簿所列載，在預算科目上，業已依法准其變更，編製決算書時，自可依據法案，將原核定預算數，照案移列。並在說明欄內註明案由，以資對照。且變經常爲臨時之後，決算書中所列各項預算數係已確定用途之科目，自可與該科目之支出決算對照，原核定預備費之預算數係未確定用

▲其他項

准教育部東北青年教育救濟處函知接收保

送書等截止日期分行知照

訓令第一六六〇號(一一、一一)

省立各中等學校
各市縣政府

案准

教育部東北青年教育救濟處函開：

「案查本處補助東北勤苦學生辦法暨保送書等業經送請轉發所屬中等各校切實考查現在學之東北勤苦學生

途之科目，在未經核准動支于某項用途以前，並年支出決算，尙不發生對照問題，准函前由，相應函復貴部查核辦理。」等語，函復在案。查京內外各機關辦理決算，固應對照原定之經臨預算，而依據法案，准其經臨流用者，亦當認爲合法之用途，本處函復財政部各節，事關通案，亟應錄案通行，俾編製決算，有所依憑。相應函請貴省查照辦理，並請分別轉行，暨令飭所屬機關一體遵照爲荷。」

等由；准此，除分令外，合行令仰該政府遵照，並轉飭所屬一體遵照！此令。

依照辦法，於文到十五日內，保送過處，以憑核辦在案。茲查前項限期，業經屆滿，各校因辦理手續關係，仍有未能依限送處者，本處彙案審核，不無困難，茲經訂定本屆接收保送書等截止日期，凡北平市各院校，統限十二月十日以前保送過處，其他省市各院校統限十二月十五日以前保送過處，逾期寄到者，統留歸下屆辦理，除登報通告外，相應函達即希查照轉知。」

等由；准此，除分別函令外，合行令仰該政府轉飭所屬公立各中等學校知照。此令。

奉 省政府令准銓叙部咨以公務員動態關係訂定調查歷年狀況並按月通知各辦法檢送表式及填表實例請查照辦理並飭屬照辦等由轉令遵照並飭屬遵照辦理等因抄發表式及填表實例仰遵照辦理

訓令第一六五四號(一一、一〇)

令各市縣教育局

案奉

省政府秘字第九四二四號訓令開：

「案准 銓叙部咨字第二七八號咨開：『查公務員自經審查合格予以登記，取得法定資格後，轉調職務，晉降等級，功過獎罰，以及卸職退職死亡各種異動，或與審叙有關，或屬事實變更，自應繼續登記，以憑查考，當甄別審查期間，經一度送審合格後，同一官階轉調任用，自無須再行送審，惟如無登記則與名冊原有記載，不免發生歧異，任職年限亦必從無計算，開辦伊始，即經呈奉 考試院通行京內外各官署，將公務員動態隨時通知本部登記。迨任用法施行後，於公務員資格審查表發現轉調職務，及獎罰情況者不一而足，復經本部申述任用法第二條第二款及第三條第二款年限規定，係屬資格之一種，同法施行條例第十七條試暑期間，復得合併計算，均為審叙重要根據，而獎罰情況在考績法未實

施前由各機關辦理，亦與考核至有關係，通行京內外各官署隨時報部，從前如有此種情況者，一律補報登記各在案。

邇來各機關對於此項案件，或報或關，殊少完全，亦有迄未通知者，計數年以來審查合格人員數及五萬，人事變遷，自亦不少，而見諸文報者，十僅二三，原有公務員早經轉任他職，或已卸職退職死亡者，而因不明事實之故，依然列入原機關現任人員名冊，問於各機關文報及本人填具經歷，發現有轉調及獎罰等事情而原任或現任機關並未通知到部，至於應行登記各節，文報又多闕漏，在本部辦理登記，對於任職卸職，或晉降獎罰，應將年月及級俸者，並行記載，倘使僅有轉任職務或晉降獎罰事實，而無時間與級俸者，則任職年限仍屬無從計算，審叙自無標準。

查公務員送審合格後予以登記，係屬當時情形，將來轉任職務，自必參照變動事實，以資審核，否則資歷淺深及晉降獎罰，均等於具文，殊失登記稽核之作用，本部為慎重銓政，維護公務員法益起見，查詢檢討，不厭求詳，無如各機關既少報部，旁徵博採，難得什一，每於審叙登記動須行查，在公務員經歷文件多易失散，後須依法證明，檢送不全，又須往返稽延，一次辦理，即費一番手續，設有答復不齊無可證明者，亦惟擱置而已，不便孰甚，果能載之冊籍，垂為信史，本部辦理手續既覺便利，而各該公務員本身亦得法定註冊之保障，推

現任職務姓名	現叙等級證書字號或實支月俸格	年	動	態備	考	填報人員蓋章

注意：本表應行填報事項填表方法及手續依照填表實例辦理

24公分

現任職務姓名	現叙等級證書字號或實支月俸格	年	動	態備	考	填報人員蓋章
(某職務) (某附屬機關) (某姓名) (某職務)	(簡)任某 (荐)級 (委)級 (若干元) (任用審查合格)	某年月任某機關某職務經甄別 (任用) (登記)審查合格核叙簡任 (荐任) (委任)某級實支月俸若干元 某年月因某事晉(降)一級 實支月俸若干元某年月因某事記功(過)一次 某年月卸職某年月任某年月某機關某職務叙簡任(荐任)(委任)		一、歷年動態除已報部有案外一律填齊 其他		

現任公務員歷年動態調查表填表實例 銓叙部登記司編印

屬於
審查
合格
人員

16公分

卸職退職及出缺公務員調查表填表實例 經叙部登記司編印

屬於 卸職 人員	屬於 其 由 機 關 送 者	屬於 卸職 人員	屬於 卸職 人員
某職 (某附屬機關 某職務)	(同右例)(同右例)	某職 (某附屬機關 某職務)	某職 (某附屬機關 某職務)
某姓名	(同右例)(同右例)	某姓名	某姓名
最後等級 實支月俸格	(同右例)(同右例)	最後等級 實支月俸格	最後等級 實支月俸格
證書字號或 任用審查合格	(同右例)(同右例)	證書字號或 任用審查合格	證書字號或 任用審查合格
事	(同右例)(同右例)	卸	卸
別案	(同右例)(同右例)	職	職
由年 月 日	(同右例)(同右例)	由年 月 日	由年 月 日
備	(同右例)(同右例)	備	備
考	(同右例)(同右例)	考	考

屬於 退職 人員	屬於 其 由 機 關 送 者
某職 (某附屬機關 某職務)	某職 (某附屬機關 某職務)
某姓名	某姓名
最後等級 實支月俸格	最後等級 實支月俸格
證書字號或 任用審查合格	證書字號或 任用審查合格
事	事
別案	別案
由年 月 日	由年 月 日
備	備
考	考

16公分

屬於
死亡
人員

明 說	(同右例)(同右例)(同右例)(同右例)死亡
	因病身故 因某事死亡 某年月日(同右例)
<p>一、凡經甄別任用或登記審查合格及送交審查後簡荐委任公務員卸職退職及死亡者截至二十三年年底止由各機關查明除已通知有案外一律補報登記</p> <p>一、退職一項係指依卸金條例所規定予以退休人員而言</p>	

逕啓者：茲將本年
查核登記爲荷，此致
銓叙部

(各院部會及各省市政府填用公務員動態月報表正頁)
月份公務員動態列表函請

啓 年 月 日

職 務 姓 名	原叙等級 證書字號或 任用審查合 實支月俸格	動 別 案	由 現叙等級 實支月俸年 月 日	備 考

其五	其四	其三	其二	若	屬於	其二	晉降	屬於	其二
(同右例)	(同右例)	(同右例)	(同右例)	(同右例)	(同右例)	(同右例)	(同右例)	(同右例)	(同右例)
(同右例)	(同右例)	(同右例)	(同右例)	(同右例)	(同右例)	(同右例)	(同右例)	(同右例)	(同右例)
(同右例)	(同右例)	(同右例)	(同右例)	(同右例)	(同右例)	(同右例)	(同右例)	(同右例)	(同右例)
記過一次	罰俸一月	減俸二十元	若千元(獎金若干元)	年功加俸	加支月俸	二十元	晉一級	某時考績成績優異(其他事由)	調任第二等局員
(填處罰事由)	(填處罰事由)	(給金質獎章)	(填獎勵事由)	辦事勤勞以原級額範圍內酌予加支	某時考績成績惡劣(其他事由)	一百六十元	某時考績成績優異(其他事由)	與某人互調任原級	
(從略)	原級	(從略)	(從略)	原級	一百六十元	一百八十元	二百元	原級	
(同右例)	(同右例)	(同右例)	(同右例)	(同右例)	(同右例)	(同右例)	(同右例)	(同右例)	

←.....16公分.....



研 究

時事教學分散學習與集中學習的比較實驗

省立高附小 莫如孝

在單純的練習的學習法中，實驗者已有很多的事例證明分散學習的效率比集中的效率大。時事的教學，不純然是記憶事實的事；兒童學習時事，對於某項時事的判斷以及某種事件的將來趨勢如何，均須充分加以注意；是則舉行時事教學究以何種方式的時間分配較為適宜，實有研究的必要。本附小二十二年度試驗研究中即定此為研究實驗問題之一。茲將實驗目標，實驗計劃以及實驗經過實驗結果，分別分述如下：

甲、實驗目標 比較時事教學每週一次(分散學習)與每週三次(集中學習)效率孰大。

乙、實驗計劃

- (一)實驗年級 高年級的兩個學級(五下組六上組)
- (二)擔任實驗導師 莫如孝
- (三)實驗時間 分兩次實驗，實驗時間各為四星期

浙江教育行政週刊 第六卷 第十九期

，連準備分組測驗及整理報告，前後共為十七個星期。

(四)實驗方法 採用輪組法

丙、實驗步驟

(一)分組——即以原六上五下各為一組，不用智力測驗。為求結果較為可靠起見，採取兩個單組的試驗，實在不是完全的輪組法，也不需要純粹的輪組方式。

(二)材料——利用時事摘要及兒童時報晨報，教學前隨時編擬幾個中心事件，預定為兒童討論研究的資料。

(三)時間支配——(1)每週三次的排在每週火木土曜日上午，每次十分鐘。

(2)每週一次的排在每週金曜，每

次三十分鐘。

(四)測驗——根據學習內容，編製自編測驗作為成績依據。

丁、實驗的經過 擇定六上組為被試甲組五下組為被試乙組後，就在第五週開始教學。第一次，甲組舉行分散學習，每週三次，在每週火木金曜日上午公民訓練時間抽出教學，乙組舉行集中學習，每週一次，在每週金曜日上午社會課抽出三十分鐘來教學時事，其餘的時間仍教社會。兩組在教學社會的時候，均不討論時事。第二次乙組舉行分散學習，每週三次，甲組舉行集中學習每週一次，課表的支配與第一次相同。教學時或由兒童提出時事問題，或由教師佈置刺激的環境，或提出暗示由師生共同討論研究，每次事件的動機討論及結果，均記載在時事教學實驗記載簿內。至四週完畢，就在第五週的一天舉行測驗一次，至第六週舉行第二次教學，教學方法及時間測驗一如前次，力求控制他因子之攪入。

戊、實驗的結果

(一)測驗及統計方法 每次四週學習時間終了，即依據兩組共同學習的內容自編時事測驗，舉行測驗一次。將兩組兩次測驗結果加以比較，求兩組每次的平均數，中點數，標準差等。每組前後兩次測驗成績的差數，即為優點的所在。

根據差數再求差數的標準差數及實驗係數。此種統計方法與純粹的輪組法(求 $C_1 + C_4$ 與 $C_2 + C_3$ 的差數)不同。

(二)結果成績

實驗結果(一)——甲組(六上組)實驗時間各為每週三十分

方法	第一次舉行分散教學 每週三次	第二次舉行集中教學 每週一次
成績		
平均數	M = 20.96	M = 17.18
中點數	Md = 21.37	Md = 15.75
總數	Mo = 22.19	Mo = 12.88
標準差	o = 3.74	o = 8.36
差異係數	$v = \frac{374}{20.96} = 17.83$	$v = \frac{836}{17.18} = 48.6$
實驗係數	$d = 20.96 - 17.18 = 3.78$	
實驗係數	$cd = 9.13$ 實驗係數 = $\frac{3.78}{2.78 \times 9.13} = 0.15$	

實驗結果(二)——乙組(五下組)實驗時間全上

成績	方法	第一次舉行集中教學 每週一次	第一次舉行分散教學 每週三次
平均數		M = 18.13	M = 22.39
中點數		Md = 15.87	Md = 22.19
衆數		Mo = 11.35	Mo = 21.4
標準差		$\sigma = 2.5$	$\sigma = 0.5$
差異係數		$V = \frac{250}{18.13} = 13.79$	$V = \frac{50}{22.39} = 2.233$
優勝		$d = 22.39 - 18.13 = 4.26$	
實驗係數		$\sigma d = 6.5$	$\frac{4.26}{2.75 \times 6.5} = 0.24$

(三)優勝的原因與實驗的說明——分散學習在心理實驗者研究的結果，在學習效率上本比集中學習為高，尤其是練習與記憶的材料學習，常需要較短較多次數的學習法。這樣實驗的結果已汗牛充棟，用不着我們再來說明舉例。我們此刻所要說的，就是我們以前曾經聲明時事學

習不完全是——種練習與記憶與事情，為什麼我們實驗的結果，(從實驗結果(一)(二)甲乙兩組四次成績看來)分散學習的結果都比集中學習優勝呢？經我們仔細研究覺得時事學習雖然也有討論批評，將來趨向的推想，(也有少數的反復練習的機會)……等等，不純然是記憶的事，但分散學習每週有比較多次反復討論的機會，兒童對於時事的討論批評，推想……等常比較的富有興趣。記得我在實驗的時候，兒童要求天天討論時事，時間滿了還要求我允許他們討論時事以及第二次每週只有一次的時事討論的時候……他們問我為什麼不允許他們多討論時事，這些便都足以證明分散學習容易引起兒童學習的興趣，不至于如每週一次一般的一暴十寒。不過實驗以來，因為時間支配的關係，只有每次十分鐘，我們總還覺得時間的過于短促，不能充暢的加以討論推究。如果還能再有機會研究的話，我的理想假設：二十分鐘的或許比十五分鐘的十分鐘的更好。此刻因為時間及其他預定的關係，只能容我們做一個簡單的實驗，讓我們將來再進一步，實驗時間的支配正如斯達區的實驗一般。再，這個實驗，標準差雖然很小，可是實驗係數不高，也不見得可靠。

中高年級兒童對於各科筆述方法好惡的研究報告

衢州初中附小 周華全
童永祥

I、引言：

我們為導師的人，對於兒童各科的學業，莫不希望他天天進步的，所以每天除教導外，還要指導兒童做筆述，以期增進教學的效力。但是兒童對於各科筆述方面，尚有好惡的不同，這是事實告訴我們，無可諱言的。就是本附小中高年級兒童對於各科筆述，亦有喜歡的，有不喜歡的，且喜歡或不喜歡的程度，亦有差異，大概可分三等，就是最，其次，又其次，這種喜歡或不歡的原因，是值得我們研究的。我們有鑒於斯，早想設法研究一下，適本附小研究會議亦提出這個研究問題，作本學期試驗研究事項之一，於是當研究會議討論分配負責研究人員的時候，我們就自動承認這個研究問題以為研究。

II 研究目標：

勻、調查本附小中高年級兒童對於各科筆述方面好惡的情形及其原因。
父、根據調查統計的結果，改進本附小中高年級各科筆述方面的指導法。

III、研究方法和步驟：

舉行中高年級兒童對於各科筆述方面好惡的調查：

1. 預定調查的項目：

(一) 國語科

- (1) 命題作文
- (2) 自由作文
- (3) 日記
- (4) 國語筆記
- (5) 閱書筆記
- (6) 大字
- (7) 小字
- (8) 行書

(二) 算術科

- (1) 教科書中的式題
- (2) 教科書中的應用題
- (3) 補充式題
- (4) 補充應用題
- (5) 珠算練習題

(三) 社會科

(1) 做表

(2) 繪圖

(3) 填圖

(4) 筆答問題

(四) 自然科

(1) 做表

(2) 繪圖

(3) 做觀察或實驗時的記載

(4) 筆答問題

(五) 衛生科

(1) 做表

(2) 筆答問題

(六) 常識科

(1) 做表

(2) 填充問題

(3) 筆答問題

2. 編印調查表

根據上列預定調查的項目，編印調查表，茲將調查表的格式附錄如左：

中高級兒童對於各科筆述方面好惡的調查表

23, 5

年級 姓名 男或女 歲

下面是我們日常要用筆來做的事情，大家來填，平日頂喜歡的那種？頂喜歡的在符號欄加△△△其次加△△再其次的加？？再其次加？。在下面要說明為什麼喜歡或不喜歡的緣故，另條舉出愈多愈好，老老實實的做！

科別	細目	符號	喜歡或不喜歡的原因
國文	命題作文		
	自由作文		
	日記		
	國語筆記		
語文	○閱書筆記		
	大字(楷書)		
	小字(楷書)		
算術	行書		
	教科書中的式題 教科書中的應用題		

術科	補充式題		
	補充應用題		
社會科	珠算練習題		
	做表		
	繪圖		
自然科	做表		
	繪圖		
	做觀察或實驗時的記載		
	做答問題		
衛生	做表		
	做答問題		
常識科	做表		
	補充問題		
	做答問題		

附記
本表是中高級合用的，○的符號欄內，中級不必填的；☆的符號欄內，高級不填的；□的符號欄內，中級三年級不必填的，其餘概同。

3. 分發調查表

調查表印就後，按中高年級各級兒童數分配好，再由各級級任導師分發各兒童，限期查填。

4. 收集調查表

調查的期限到了，則由各級級任導師分別收集，彙交研究者整理統計。

5. 統計

這步工作係本研究問題中最重要的，也是最麻煩最費時的。茲為便利起見，再分下列兩種步驟：

①、詳細統計調查的結果，並分別算出好惡人數和百分比。
②、根據調查的結果，分類整理好惡的原因。

Ⅲ、研究結果

將統計及整理的結果，並加改進的意見，列成一個統計表。
茲將統計表列后：

中年級兒童對於各科筆述方面好惡的研究統計(表一)

國		文							命			別科															
自		作							題			目項															
△△△		P ? ? ? ? ?							△ △ △			的喜歡或不喜歡或符號															
		122										數人總															
70		2	6	7	15	40		52			數人																
58%		1%	5%	6%	12%	32%		44%			比分百																
2 自由的想，見事就可做。		1 有了題自就好做		1 題目不合自己的意思。		1 呆板的想想不出意思。		1 見了題目想不出意思。		2 命題沒興趣。		1 受題目拘束，不易想些。		3 看了題目不易就做。		2 好的意思不容易想些。		1 有了題目就好做。		3 意思容易想些。		2 看了題目就會做。		1 不必想題目。		喜歡或不喜歡的原因	
				全前		宜先討論綱要，用共作法去指導他。		討論綱要，再出題。		要能依合時令經歷……等，用方法引起動機，		題目範圍宜稍廣，切忌浮泛；以共作為輔。		題目宜以環境事實為出發點，為兒童所經驗者。		先宜公共討論個綱要，再個別的去想。								改進的意見			

日		文 作 由				
△△△		?	???	???	△	△△
		122				
80		3	4	4	16	25
65%		2. %	3%	3%	13%	20.5%
6 天天要記成了習慣。	5 記了事可以不會忘記。	4 可以幫助作文。	3 聽過了的事情就可做。	2 看過的事情就可做。	1 想着的事情就可做。	1 要自己想題目太費時。
						無論何種事物，都可做題目。
						先指導他們取題方法，繼以互助命題。
						先給他幾個題目範圍，再行個別討論綱要。
						多予練習機會，
						先徵集他們的材料是什麼意思，再幫忙他們命題，
						先要指導他們一個材料範圍，
						3 意思好想些。
						2 已有自由作文的習慣。
						1 自己想題目不易。
						有了意思就給他出，寫好後再指導他命題，如此數次，就可見效，
						1 不易着手做。
						2 想不出題目。
						3 自由作文不常做。
						1 亂想想不出題目，更想不出好意思。
						1 題目難想。

記												
?	??	???	△	△△								
122												
3	1	2	8	28								
2.5%	1%	1.5%	7%	23%								
2 做不來先生可以告訴我們。	1 照板書直抄。	1 天天要記很討厭。	1 家裏沒有指導我做。	1 沒有材料。	2 要記得多。	1 材料不易想	5 學姐姐幫我找	4 要想題目。	3 材料有了，題目不易找。	2 材料不易找。	1 要自己找材料。	7 父親在指導我去做。
	師生共同訂正後再照板書直抄。	引起記載的興趣。	改請鄰居同學會長或師長來指導做法數次。	指導他自己能夠去找材料，並說明取舍材料的方法。	不必呆定，只要把一件事的始末記出來就好，要記少，却不必求於事。	將平日所見，聞，想，做過的事情，都可以做材料。	教師指導他找數次，使其自動的會找。	不必先想題目，把事物記好後，再來命題。	就把材料的主要的一個意思算本材料的題目。	材料範圍及其取舍方法，詳細說明。	指導他們除了日常呆板事件外，都可以做材料。	

記		筆		語		國	
??	???	△	△△	△△△			
122							
2	3	14	32	66			
1%	2.5%	11.5%	27%	45%			
1 天天做很討厭。	2 題目答不來。	1 自己不會做。 4 不其懂，做就不易，	2 沒有興趣。 3 字要寫錯。	1 難題不易答， 2 抄時時候，頭要發昏。	3 要自己做。 4 要回答題目。	2 要抄糊塗。 1 材料太多，	3 師生共同訂正後再抄。 4 時常做成了習慣， 5 做筆記時間短。 6 好給考試的預備。
照教學過程不至於天天做，應說明其目的和用處。	宜使先將教材完全明瞭。	先宜師生共做，漸漸使其自己做。	應使手到心到目到，並注重平常各種寫字之正確。	題目宜與兒童經驗及能力所做到的為度。	說明目的用處，引起學習興趣。	不必累積很多再抄，可以將不甚重要者刪去。	說明抄寫方法，並介紹優美之筆記令其欣賞。 可與同學討論或理問教師。 先使課文完全明瞭，回答題目自然容易了。 要請醫生診治。

字			大			
??	???	△	△△	△△△	?	
122						
3	3	4	17	95	5	
2.5%	2.5%	3%	15%	77%	4%	
1 紙要寫破。	1 寫不好就怕寫	3 寫不整齊。 2 筆順不熟。	1 筆劃寫不大。 2 不易寫好。	1 字大不易寫整齊。 2 未入學就會寫，已有相當之興趣。 3 自由寫， 4 自由寫， 5 未入學就會寫，已有相當之興趣。	3 天天寫容易進步， 2 字數少容易寫。 1 字大容易寫。	1 要答題目。
紙加揀選。	說明有恆者事竟成，予以多練習。	練習。觀摩優美成績。 說明字之筆順，起落方法，且多練習。	用筆大小宜酌奪。 好多練習，並介紹優美之字，予以觀摩。	字體大小宜合標準，多練習就會整齊。		先使課文明瞭，題目做起來很容易；稍加說明用意或用比賽法。

字				小			
?	??	???	△ /	△△	△△△		
122							
3	3	10	15	37		54	
2.5%	2.5%	8%	12%	30%		45%	
1 字多很討厭。	1 寫不好。	2 字數太多。 1 字小又多，更不易寫整齊。	2 天天要寫很討厭。 1 字數多又小不易寫。	4 不易寫好。 1 字數多又小不易寫。	3 大小不易寫勻。 2 字多不易寫。	5 自由寫。 1 字小不易寫， 2 字多不易寫。	4 家中天天要寫， 3 天天寫慣。 2 小字用處大。 1 材料抄書，可以專心寫。
字數減少些。	練習，觀摩他人優美之成優。	字數略減。 字數略減，多練習就會整齊。	字數減少，說明天天寫的原因，使其發生興趣。	字數減少，寫的次數加多，字體稍放大。 多練習。	不必拘泥大小一律。 減少字數，加多練習次數。	初寫時字體可以稍放大些。	

算

科

科 數		書					行	
	△△△	?	??	???	△	△△	△△△	
		59						
	80	5	5	15	9	6	19	
	65%	9%	9%	21%	17%	11%	33%	
	1 有時不甚做得來。 3 做得快。 2 不必自己立式子，	1 自己寫，看不清楚。	1 寫不好。	2 寫起來不好看。	1 要帶草不來。	1 改寫楷書就不易。	2 用處大。 1 對於楷書練習有妨礙的。	3 容易寫些。 2 寫起來好看。 1 寫得快。
	教師應負共同訂正或個別指導。	多看多寫。	全前。	多練習就純熟，純熟了就好看了。	行書不與草字一樣的草，照樣練習就可以寫。	楷書行書相並練習，不必改寫。	楷書行書同時繼續練習，不致於有妨礙。	

應 的 中 書 科 教					題 式 的 中 書						
??	???	△	△△	△△△	?	??	△	△△			
122					122						
7	11	16	38	40	6	6	3	27			
6%	9%	13%	31%	33%	5%	5%	25%	22.5%			
1 算法難想。	2 天天做，很討厭。	1 題目解釋不來。	1 要想算法，做好還要註字。	2 要自己立式子。	1 要用腦想算不快。	2 題數少。	1 方法簡單容易做。	1 題數太多。	1 呆板的做很討厭。	1 做現成的式子，沒有興趣，	2 天天要做。
解釋題目方法應加說明。算法就不難。	使方法明瞭，即是天天做，亦不見會討厭。	師生共同討論或利用優等生來解釋。	多用比賽心算口述應用題，並說明註字的理由。	解題立式的方法，說明指導	多練習心算及應用題。		減少題數。	式題練習多變化，並參加遊戲故事等練習。	加多應用題練習，或式題改變多種的方式。	說明練習次數愈多愈熟的緣由。	

術								
補	題式充					補	題用	
△△△	?	??	???	△	△△	△△△	?	
122								
39	7	6	6	7	30	66	10	
32%	6%	5%	5%	6%	24%	54%	8%	
1 先生講來算法來不及想。 2 題數少。	1 和教科書中的應用題相像。	1 看板書很費時。	1 方法要看錯。	1 黑板上的數字看不清楚，做很慢。	1 題數過多。 3 有時數字不清楚。	1 看了板示再做。 2 天天要做。 3 做得快。	2 同教科書中的應用題算法差不多。 1 方法不必想。	1 方法不明瞭。
口述時應注意學生做的程度而快慢可以伸縮。		改印講義。	全前	板書應寫清楚。	略減題數。	改用油印講義。		培養增加解釋题目的能力。
					照教學程序，不見天天要做；或和應用題相間而行。 板示教師應留心應，講義由書記抄寫清楚，否則應先訂正。			

珠			題 用 應 充											
△	△△	△△△	P	P P	P P P	△	△△							
50			122											
5	11	30	8	17	12	20	24							
10%	22%	40%	7%	15%	10%	16%	20%							
帶算盤很討厭。	1 沒人指導，不易做。	1 算法不甚明瞭。 2 口訣記不牢。	4 到店內學生意很便當。	3 家內就可以應用。	2 乘法好做。	1 方法不必想。	1 要想式子。很不容易。	1 意義不明不會做。	2 先生講來聽不清楚。	1 方法想不出。	2 做不快。	1 講義內錯字很多。	3 草字不容易認識。	2 比教科書中更難。
帶到校內，就可以放在校內。	請問老師或同學。	指導理解記憶。	教師應講述清楚。				題意使其明瞭，式子自然可以想出。	題意應與學生能力所及者為度。	注意學級秩序，教師講音應使全級兒童聽見為度。	說明解釋題意及計算方法。	不必限定時間。	抄印時應留心，印好後教師應事先訂正或提示。	應寫與學生經驗所有之行書，或改寫楷書。	應與教科書中程度相近。

常															
充 填		表			做			算							
△△	△△△	?	??	???	△	△△	△△△	?	??	???					
122		122													
	85	6	13	14	15	19	55	2	4	8					
21%	48%	5%	11%	11.5%	12%	15.5%	45.5%	4%	8%	16%					
1 看了書就會做。	2 討論過就好做。	1 書本上可以找。	1 表畫不好。	1 不懂做法。	2 做不好，教師要責罰。	1 書上查不出來，	2 要自己做。	1 一時做不出。	2 不易做	1 做不快。	2 教師做了一部份，就容易做。	1 書本上可以找。	1 推珠不便。	1 退位不會做。	2 位數記不清楚。
			多練習	指導做法。	不必過於責罰。	指導查書方法。	說明要自己做的原因。	時間不加限定，還加指導做的方法。	多加指導。	不必限定，成習慣後，自然會快些。			撥珠方法多練習，使其純熟。	教師多加指導，兒童多練習。	指導記位數的方法。

說明	科 誦									
	題 問 答 筆					題 問				
	?	1 ?	???	△	△△	△△△	?	??	???	△
	122									
7	6	8	15	26	60	4	8	8	18	
	6%	5%	7%	12%	21%	49%	3%	7%	7%	14%
	1 做錯了要重做，很是討厭。	1 要全個答對做難。	1 沒有做價很討厭。	1 題意不懂，不容易答。	1 書本我找不很容易。	1 書本上可以找	1 要看書才能答。	1 字寫不出來。	1 填的字數多少不易決定。	1 書上不易找。
	做錯再重做，這是多練習的一個好機會。	不必全對，盡力而為之。	多練習。	先應指兒童巡視提出疑難討論。	指導查書的方法。		說明看書能答的不錯處。	到書上去查。	不必拘泥字數，由自己意思去決定。	指導找書的方法
1 本表是中年級的統計結果。										
2 總人數欄內依本附小中年級學生原類有一三五人，調查時有少數兒童因事告假而未填者；故現今總人數僅有一二二人。										
3 行書欄內總人數只有五九人，因三年級學生未寫，此係四年級生填寫的總人數。										
4 珠算欄內總人數只有五十人，依部頒標準自四年級起始，查四年級生填寫表者原有五九人，內因遺漏填寫者有九人。										
5 喜歡或不喜歡的原因，完全根據調查結果，加以整理而成。										
6 改進的意見，依研究計劃原定於各科研究會提出討論，因時間短促，僅由研究者擬訂。										

高年級兒童對於各科筆述方面好惡的研究統計表二

國							別科
文 作 題 命							目 項
△△△	?	? ?	? ? ?	△	△ △	△△△	符號的喜歡
150							數人總
70	15	7	8	15	60	45	數人
46.7%	10%	4.7%	5.3%	10%	40%	30%	比分百
4.3.2.1. 自己出題目比較有趣 3.2.1. 有時題目不合我的意 2.1. 先生出的題目不合大意 1. 題目不合自己的意思	3.2.1. 有限定題目不自由 2.1. 先生出的題目不合大意 1. 題目不合自己的意思	2.1. 先生出的題目不合大意 1. 題目不合自己的意思	2.1. 先生出的題目不合大意 1. 題目不合自己的意思	3.2.1. 只要照題做 2.1. 先生出的題目不合大意 1. 題目不合自己的意思	3.2.1. 先生出的題目不合大意 1. 題目不合自己的意思	4.3.2.1. 先生出的題目不合我們的時間 3.2.1. 先生出的題目不合我們的時間 2.1. 先生出的題目不合我們的時間 1. 先生出的題目不合我們的時間	喜歡或不喜歡的原因
	3.2.1. 根據兒童經驗出題目。 2.1. 先討論大綱，再決定題目。	同前	2.1. 先徵求兒童意見，再決定題目。 1. 先徵求兒童意見，再決定題目。				改進的意見

浙江教育行政週刊 第六卷 第十九期

記 筆			語 國			記		
?	?	???	△	△ △	△ △ △	?	?	???
5	4	18	48	60	8	5	5	
3.3%	2.7%	12%	32%	40%	5.3%	3.3%	3.3%	
2.1. 解釋字句查字典麻煩 2.1. 摘段落大意難	2.1. 摘大意不容易 2.1. 有些生字查不着	2.1. 記出來可以時常看看 2.1. 預備考時看筆記比看書便利	4.3.2.1. 把要緊的抄起來很有趣 可以讀過再整理格外明白 4.3. 可以幫助記憶	5.4.3.2.1. 書看熟很好做 記一次比看書好 快可以備查 快要考時拿出來看很便	2.1. 沒有材料 2.1. 天天記很討厭	2.1. 找不出題 2.1. 記不好	2.1. 沒材料 2.1. 天天記太麻煩	
2.1. 多查，非獨不麻煩，而且有趣 2.1. 多練	2.1. 時常查，倘字典上真是沒有，可問先生				2.1. 同前(1) 2.1. 記慣了就不覺討厭	2.1. 同前(1) 2.1. 多記	2.1. 日常看到，聽見，做過，想到的都是好材料 2.1. 記慣自然不會麻煩	

大 記 筆 書 閱							
△ △ △	?	?	???	△	△ △	△ △ △	?
150							
95	14	12	15	29	30	50	15
63.3%	9.3%	8%	10%	19.4%	20%	33.3%	10%
4.3.2.1. 因天本字少容易寫 我天來歡喜寫 字寫慣很有趣 不好要多練習	3.2.1. 數字數太費時 大意難寫 一星期一次沒趣	2.1. 看過又要記很麻煩 有時來不及記	2.1. 摘要點摘不出	2.1. 天天可看書 可記有趣的故事	3.2.1. 常把難字句摘錄問先生很有益 有趣的記下來下次再看 練習分段落大意	6.5.4.3.2.1. 自由看書很有趣 可以查以前看過的書 可以查看記起來很便 可以看下簡便	3.2.1. 查出生字不容易解 做問題難 大意難
	3.2. 1. 閱書筆記上有一讀的字數「一欄，記約數就是 多，不必個數，如果真費時，可刪去。 本看而且個數，要明白書中意思。 宜天天記。	2.1. 養成看書及記筆記的好習慣。 事先自己計劃規定時間記。	2.1. 先把書的內容研究明白。				3.2.1. 多讀 多練 先把書看熟，再做問題，就不難

科

小				字					
???	△	△	△	△△△	P	P P	P P P	△	△ △
150									
6	24	52	40	5	6	3	12	29	
4%	16%	34.7%	26.6%	3.3%	4%	2%	8%	19.4%	
3.2.1. 字多手要寫痛 不寫慣寫不小	2.1. 時常練習會進步 還有趣	5.4.3.2.1. 容易寫 將天寫慣了 向來歡喜寫 要來寫信等要用	3.2.1. 天天寫慣有趣 將來要應用 要寫多練習	2.1. 墨要滲 寫不好	2.1. 沒進步 沒趣	2.1. 紙不好寫 寫不好	2.1. 容易寫 有趣	3.2.1. 字少易寫 天天寫有進步 有趣	
3.2.1. 每天少寫幾行。 天天當心寫。				2.1. 墨宜磨濃，如果紙不好應改良。	2.1. 天天練，並宜當心。 說明練字的重要，使兒童多寫。	2.1. 字簿的紙張應改良。			

浙江教育行政週刊 第六卷 第十九期

教	書						行			字		
	△△△	?	? ?	? ? ?	△	△ △	△△△	?	? ?	?	? ?	
150												
89	15	18	20	26	34	39	12	16				
59.4%	10%	12%	13.3%	17.3%	22.7%	24.7%	8%	10.7%				
4.3.2.1. 方法有趣，容易懂，很好做。	2.1. 寫沒有練過，寫不好，容易偷懶。	2.1. 楷書未練過，未練好，不敢寫。	3.2.1. 寫不好，因正楷未練好，不喜寫。	2.1. 寫得快，省時。	3.2.1. 容易寫，應用起來方便。	3.2.1. 寫得快，省時，寫信最便。	2.1. 字多，時間不夠，字小，不好寫。	4.3.2.1. 工夫太多，寫不齊，一時寫不好，紙不好寫。				
	2.1. 着手練，要當心些。	3.1. 不妨練練看，楷行不妨同時並進。	3.2.1. 六年級可以練習，一面加功正楷，一面常常練行書。				2.1. 在十五分鐘內，當心寫快一些，天天練，並不必太小。	4.3.2.1. 每天規定寫十五分鐘，先少寫幾行，後漸漸練快，宜改良。				

算

中 書 科 數				題 式 的 中 書 科					
△	△	△	△ △ △	P	P P	P P P	△ \	△	△
150				150					
17	46		43	6	4	5	12		34
11.3%	30.7%		28.7%	4%	2.6%	3.3%	8%		22.7%
2.1. 容易 書上講過有例題	3.2.1. 有趣 例題懂就好做		5.4.3. 有趣 能增加我們的思考 2.1. 題少容易做 對後很有趣	2.1. 算複名數太麻煩 書上式題太少沒趣	2.1. 沒趣 性不近	2.1. 時常要算錯 算不快	2.1. 常常做有趣 方法懂就好做		3.2.1. 有趣 好不用想只依式做
				2.1. 減。多加補充。 當心算，必要時，看環境之需要與否，可以增	2.1. 時常鼓勵引起兒童興趣。		2.1. 練習就會快。 細心一點。		

術						題 用 應 的		
題 式 充 補						題 用 應 的		
?	??	???	△	△ △	△△△	?	??	???
150								
5	9	6	15	50	65	6	18	20
3.3%	6%	4%	10%	33.3%	43.4%	4%	12%	13.3%
2.1. 沒有時間 題目太多	2.1. 天天做太麻煩 沒趣	2.1. 來不及做 題目太多	2.1. 多溫習多進步 愈練愈熟	1.3. 依式做很便當 2.1. 容易好做 書上做過再有趣	4.3. 多練習 2.1. 很有趣 很容易做	2.1. 立式難 有些看不懂	2.1. 練習題太少沒趣 題目太深不容易明白	3.2. 1. 式子不易立 題目看不懂 難想
2.1. 多給練習時間。 看兒童程度，能做多少就多少。	2.1. 要明白算術的重要，愈做愈有趣。 全上。	2.1. 多給練習時間。 看題目的難易，酌量增減。				2.1. 多思考，多練習。 仔細看，用心想。	2.1. 多出補充題。 題詞改淺些。	3.2. 1. 先題意理解清楚，自然會立。 多一面增進國語程度，一面修改題詞。 多思考，多練習。

算 珠			題 用 應 充 補						
△	△	△ △ △	?	γ ?	???	△	△ △	△ △ △	
150									
37	45	15	12	23	22	30	48		
24.7%	30%	10%	8%	15.3%	14.7%	20%	32%		
4.3.2.1. 有容易 趣	4.3.2.1. 口便家將 訣利裏來 讀讀練預 熟過備 易打趣有生意 用	3.2.1. 做不立 不快大 快懂式 題意子 不覺 容得 易	2.1. 來不立 及不式 做難	3.2.1. 題沒立 目自式 太多時 做間不 不完做	2.1. 天因 天為 做先 很有生 趣出 來 的 題 目 好 做 些	3.2.1. 常難先 常的的 練題生 很有目 趣多出的 就練目 會大 明約 了我們 得 來 的	5.4.3.2.1. 重多多 要練練 習習 可可以 以致有 及進 格步 好 做		
		3.2.1. 多全 練前 的。的 語句 要合 思想 的自 然的 進 程。	同前。	3.2.1. 多多 給給 兒兒 重重 程程 度度 做做 ，不 一 律 做 完。					

做					科				
表					題	習	練		
?	?	???	△	△ △	△△△	?	???	???	△
150									
18	9	20	32	54	18	16	26	8	
12%	6%	13.3%	21.4%	36%	12%	10.7%	17.6%	5.3%	
2.1. 因書上沒有 做不來又難做	2.1. 書上太複雜 不容易查	2.1. 容易看 可以參考	2.1. 課文讀熟就可做 做起表看得清楚	4.3.2.1. 能照書做了 有趣 照書做容易 參考書中要點	2.1. 書上練習題 呆板沒趣 位數太多打不了	2.1. 位數要弄錯 未練熟	4.3.2.1. 口訣難讀 指法打不來 沒有學熟 位數弄不清	2.1. 將來要用的 有趣	
2.1. 常常做。 注意筆記。	2.1. 注意筆記。 改簡明些。				2.1. 可以另出補充題。 說明珠算的重要，引起練習的興趣。	2.1. 全前。 多練。	4.3.2.1. 不必呆記呆背，必要時留心記。 多練。 當心。先指導指法，再多練。		

會				社			
圖				繪			
△ △ △	?	? ?	? ? ?	△	△ △	△ △ △	?
150							
36	15	26	43	21	25	20	17
24%	10%	17.3%	28.7%	14%	16.7%	13.3%	11.3%
4.3.2.1. 能有趣 明白地方	2.1. 顏色繪 不着不 來不好	3.2.1. 地不畫 圖容不 難易來 畫	5.4.3.2.1. 查用畫照 地尺不地 名用來圖 太顏色起 煩不便來 不好 看	2.1. 有趣 容易 畫	2.1. 我本 有喜 趣歡 圖 畫	4.3.2.1. 可容很 學易有 圖畫趣 畫	2.1. 難有 做些 地方 找 不 到
	2.1. 美術 科常 練好 就覺 容易。	3.2.1. 多先平 練練時 簡簡指 明明導 後後多 練練畫 。。	5.4.3.2.1. 多用同 看慣上 地了。常 圖自覺多 ，覺便加 看熟當練 就易習 查。會。				2.1. 留意 先生 講， 就會 容易 筆記。

科								
筆 答 問 題				圖				
???	△	△ △	△△△	?	? ?	???	△	△ △
150				150				
11	22	57	47	12	20	20	32	30
7.3%	14.6%	38%	31.5%	8%	13.3%	13.3%	21.4%	20%
3.2.1. 題書難 目上找不 看懂到	2.1. 還 有做好 趣做	3.2.1. 容 有書上 易趣可 找的	4.3.2.1. 上 課可以 時到書 留書上 心找 就可答	2.1. 不 會填 有些地 方不懂	3.2.1. 顏 料沒 不細配 心不好	2.1. 地 名難 不好記	3.2.1. 有 看過 趣地 圖就 好填	3.2.1. 有 還容 趣易 好填
3.2.1. 一 面加 功國 語， 一面 改淺 題句。				2.1. 平 時宜 勤學 ，好 問多 練習。	3.2.1. 美 術科 要養 成細 心的 好習 慣。	2.1. 時 常看 ，自 然易 記。		

然

做 觀 察 實 驗 的 時 間				繪 圖				
???	△	△ △	△△△	?	? ?	???	△	△ △
150				150				
15	24	39	43	20	26	35	19	28
10%	16%	26%	28.7%	13.3%	17.3%	23.4%	12.6%	18.7%
3.2.1. 沒有做過 不能詳細記 好的記	2.1. 看過書 又觀察更明了	2.1. 詳細明白 有趣	3.2.1. 看得明白 容易記 觀察過記得牢	2.1. 畫不來 有些機器更加畫不好	3.2.1. 沒有練習過 難畫不來	3.2.1. 沒有學過 不會畫 畫不好 要畫錯	2.1. 還有些 好畫	2.1. 我本 歡喜畫圖 有趣
3.2. 給以適當時間，使其好好的記。 同上。	1. 平時觀察後，就叫兒童記在日記簿上，以資練習。			2.1. 多練。 當心畫。	同上。	3.2.1. 平時多加指導，並引起兒童繪圖的興趣。 同上。		

浙江教育行政週刊 第六卷 第十九期

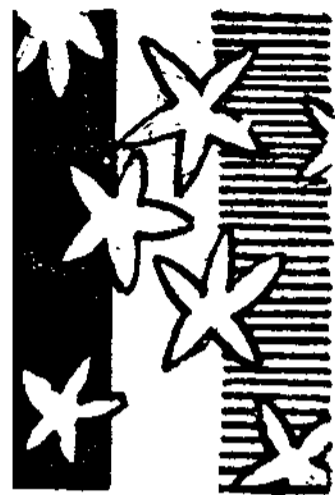
術				科										
做				題 問 答 筆						載 記				
???	△	△	△△△△	?	?	?	???	△	△	△	△△△△	?	?	問
150				150										
6	5	12	60	12	8	9	29	43	49	13	16			
3.3%	14%	30.7%	40%	8%	5.3%	6%	19.4%	26.7%	32.6%	8.6%	10.7%			
2.1. 不易做 一時做不好	2.1. 好容易做	2.1. 容易抄 有趣	3.2.1. 筆記簡單 抄寫出來的 抄得很便當	2.1. 問題太深 書中找不着	2.1. 名詞不容易記 問題不大懂	2.1. 課本以外的題目答不出 先生講過記不牢	2.1. 還容易做 還有趣	3.2.1. 容易 還有趣	3.2.1. 容易 將考時可以參考	2.1. 記不好 麻煩	2.1. 沒有做過 記載不來			
2.1. 時常練習。 多給練習時間。			2.1. 應改由兒童自己填寫。 同上。	2.1. 同上。 留心先生口講，並注意筆記	2.1. 時常溫習。 一面督促兒童用功看書，一面注意題目，不宜太深。	2.1. 留心先生講，並注意筆記。 當心，並記在筆記上，備查。				2.1. 常常記。 使兒童明了觀察記載的益處和興趣。	2.1. 同前(1)。 常常練習。			

明 說	科 生								
	題 問 答 筆						表		
	?	?	?	???	△	△	△△△△	?	?
4.3.2.1. 本表係高年級的統計結果。 改進的意見，依研究計劃之規定應提交各科研究會討論，茲因時間匆促，僅由研究者擬訂。 3.2.1. 總人數欄內依本附小高級部學生原額有一六二人，因調查表只交來一五〇份故今總人數僅有一五〇人。 3.2.1. 喜歡或不喜歡的原因，完全根據調查結果，加以整理而成。	150								
	23	14	10	22	38	43	12	6	
	15.3%	9.3%	6.6%	14.7%	25.4%	28.7%	8%	4%	
3.2.1. 填充的答案太多 3.2.1. 填充法太難 3.2.1. 問題太難 2.1. 題目難 2.1. 稍有趣 2.1. 有些容易 2.1. 好有趣 3.2.1. 書上好找 2.1. 麻煩 3.2.1. 找書不容易 3.2.1. 沒趣	3.2.1. 填充的答案太多 3.2.1. 填充法太難 3.2.1. 問題太難 2.1. 題目難 2.1. 稍有趣 2.1. 有些容易 2.1. 好有趣 3.2.1. 書上好找 2.1. 麻煩 3.2.1. 找書不容易 3.2.1. 沒趣	3.2.1. 填充的答案太多 3.2.1. 填充法太難 3.2.1. 問題太難 2.1. 題目難 2.1. 稍有趣 2.1. 有些容易 2.1. 好有趣 3.2.1. 書上好找 2.1. 麻煩 3.2.1. 找書不容易 3.2.1. 沒趣	3.2.1. 填充的答案太多 3.2.1. 填充法太難 3.2.1. 問題太難 2.1. 題目難 2.1. 稍有趣 2.1. 有些容易 2.1. 好有趣 3.2.1. 書上好找 2.1. 麻煩 3.2.1. 找書不容易 3.2.1. 沒趣	3.2.1. 填充的答案太多 3.2.1. 填充法太難 3.2.1. 問題太難 2.1. 題目難 2.1. 稍有趣 2.1. 有些容易 2.1. 好有趣 3.2.1. 書上好找 2.1. 麻煩 3.2.1. 找書不容易 3.2.1. 沒趣	3.2.1. 填充的答案太多 3.2.1. 填充法太難 3.2.1. 問題太難 2.1. 題目難 2.1. 稍有趣 2.1. 有些容易 2.1. 好有趣 3.2.1. 書上好找 2.1. 麻煩 3.2.1. 找書不容易 3.2.1. 沒趣	3.2.1. 填充的答案太多 3.2.1. 填充法太難 3.2.1. 問題太難 2.1. 題目難 2.1. 稍有趣 2.1. 有些容易 2.1. 好有趣 3.2.1. 書上好找 2.1. 麻煩 3.2.1. 找書不容易 3.2.1. 沒趣	3.2.1. 填充的答案太多 3.2.1. 填充法太難 3.2.1. 問題太難 2.1. 題目難 2.1. 稍有趣 2.1. 有些容易 2.1. 好有趣 3.2.1. 書上好找 2.1. 麻煩 3.2.1. 找書不容易 3.2.1. 沒趣	3.2.1. 填充的答案太多 3.2.1. 填充法太難 3.2.1. 問題太難 2.1. 題目難 2.1. 稍有趣 2.1. 有些容易 2.1. 好有趣 3.2.1. 書上好找 2.1. 麻煩 3.2.1. 找書不容易 3.2.1. 沒趣	
3.2.1. 筆記，和口述，都宜留意。 3.2.1. 減少些，以適合兒童心理。 3.2.1. 注意筆記，並留心聽講。 2.1. 題目出容易些。 2.1. 減少些。 2.1. 先做簡單，後做詳細。 3.2.1. 設法引起兒童對於做表的興趣。 3.2.1. 常常做。 2.1. 引起做表興趣，就不麻煩。	3.2.1. 筆記，和口述，都宜留意。 3.2.1. 減少些，以適合兒童心理。 3.2.1. 注意筆記，並留心聽講。 2.1. 題目出容易些。 2.1. 減少些。 2.1. 先做簡單，後做詳細。 3.2.1. 設法引起兒童對於做表的興趣。 3.2.1. 常常做。 2.1. 引起做表興趣，就不麻煩。	3.2.1. 筆記，和口述，都宜留意。 3.2.1. 減少些，以適合兒童心理。 3.2.1. 注意筆記，並留心聽講。 2.1. 題目出容易些。 2.1. 減少些。 2.1. 先做簡單，後做詳細。 3.2.1. 設法引起兒童對於做表的興趣。 3.2.1. 常常做。 2.1. 引起做表興趣，就不麻煩。	3.2.1. 筆記，和口述，都宜留意。 3.2.1. 減少些，以適合兒童心理。 3.2.1. 注意筆記，並留心聽講。 2.1. 題目出容易些。 2.1. 減少些。 2.1. 先做簡單，後做詳細。 3.2.1. 設法引起兒童對於做表的興趣。 3.2.1. 常常做。 2.1. 引起做表興趣，就不麻煩。	3.2.1. 筆記，和口述，都宜留意。 3.2.1. 減少些，以適合兒童心理。 3.2.1. 注意筆記，並留心聽講。 2.1. 題目出容易些。 2.1. 減少些。 2.1. 先做簡單，後做詳細。 3.2.1. 設法引起兒童對於做表的興趣。 3.2.1. 常常做。 2.1. 引起做表興趣，就不麻煩。	3.2.1. 筆記，和口述，都宜留意。 3.2.1. 減少些，以適合兒童心理。 3.2.1. 注意筆記，並留心聽講。 2.1. 題目出容易些。 2.1. 減少些。 2.1. 先做簡單，後做詳細。 3.2.1. 設法引起兒童對於做表的興趣。 3.2.1. 常常做。 2.1. 引起做表興趣，就不麻煩。	3.2.1. 筆記，和口述，都宜留意。 3.2.1. 減少些，以適合兒童心理。 3.2.1. 注意筆記，並留心聽講。 2.1. 題目出容易些。 2.1. 減少些。 2.1. 先做簡單，後做詳細。 3.2.1. 設法引起兒童對於做表的興趣。 3.2.1. 常常做。 2.1. 引起做表興趣，就不麻煩。	3.2.1. 筆記，和口述，都宜留意。 3.2.1. 減少些，以適合兒童心理。 3.2.1. 注意筆記，並留心聽講。 2.1. 題目出容易些。 2.1. 減少些。 2.1. 先做簡單，後做詳細。 3.2.1. 設法引起兒童對於做表的興趣。 3.2.1. 常常做。 2.1. 引起做表興趣，就不麻煩。		

V 尾語

本研究問題，研究時期，雖定一學期，然實際上自第五週起開始準備，其間經過調查整理統計以至於第二十週結束

，總計僅有十六週，時間既然匆促，研究者能力又屬薄弱，加以我們小學教師日常例行工作，真是一天忙到晚，那裏有全副精力去做這研究呢？因此本研究報告，未妥之處。在所難免，還希教育同志指正！



附 錄

本廳二十三年十一月二十六日至十二月二日一週工作報告

一、查本省各中學一二年級學生主要學科成績抽考前經派遣督學前赴指定學校就畢業會考成績低劣各科，分別命題試驗在案，現在此項抽考，先後辦理竣事者已有多校，所有試卷，由主試各督學彙送本廳評定，經就評定結果，將學生成績不及格之百分比，詳為結算，令知各該校轉知該科教員，嗣後對於教學方法及教材選擇積極改善，俾便增高教育效率。

二、查上海商務印書館編輯之萬有文庫第一集，前由省庫撥款購置一百零五部，分發各省立學校省立各場館及各縣縣立民衆教育館，以備學生及民衆閱覽。現該文庫第二集，業已發售預約，本廳為發揚文化起見，爰擬訂購一百十六部，所需經費，即在本廳經管留學費節餘經費內開支半數，其餘半數由各學校及各上項社會教育機關自付，已敘案提請

省政府委員會會議通過，一俟商務印書館將書出版運杭，即當分發具領。

三、本廳以學校各種設備，如圖書，儀器，標本，軍訓及體育設備等項，關係於教育效率至鉅，除責令各督學在各校視察時，注意視察外，現為督飭積極改善計，特復通令各校，嗣後務必斟酌各該校實際需要，遵照本年度概算第三項購置費內所列各目經費，分別購置設備，並將需購品名，數量，及約價，於文到一月內先開單呈報，以便下學期開學後派員視察驗收。

四、查中等學校學生課外閱讀，若不加以指導，任令隨意選閱，不獨於其思想學業利少害多，即於時間經濟，亦復多所浪費，至足可惜，本廳有鑒於此，特徵集各中等學校校長訓育主任，對於此事之意見，加以增損，訂製中等學校學生課外閱讀統制辦法一種，規定目標四項，辦

法八項，令飭遵照辦理。

五、查本省縣市立民衆教育館暫行規程有「民衆教育館須於每年度開始前，預擬計劃，呈送縣市政府核轉教育廳核定之」之規定，現在各縣民衆教育館，均已先後遵照上項規定，將各該館二十三年度應擬計劃，分項擬具，轉

由縣政府呈送本廳請予核定等由前來，經將杭鄞等各縣所送計劃給續核定，加以修正，分別指令各該政府轉飭遵照。

六、核委田發籍爲金華縣教育局局長。

本廳二十三年十二月三日至九日一週工作報告

一、本廳對各中等學校推行新生活運動，前於暑假時曾以努力新生活運動爲中心訂頒浙江省中等學校學生暑期服務大綱通令各校轉飭遵照，繼復訂製浙江省中等學校實施新生活運動計劃，頒發各中等學校遵照，業經具報在案，現以學生禮儀訓練，亦爲完成新運重要工作之一，自應定有統一計劃，籍便各校取準，爰就訓導實施項目及其考查辦法，訂定浙江省中等學校學生禮儀訓練計劃一種，令發遵照辦理。

二、查本省省立中等學校附屬小學，自經本廳指定擔任輔導及試驗研究工作以來，在校教職員，職務較繁，責任較重，本廳爲督飭鼓勵，使其努力安心工作計，特訂製浙江省省立學校附屬小學教職員年功加俸暫行規程一種，令頒遵照，並飭各校將附小教職員，合於上項規程之規定，得受年功加俸之待遇者，迅行開列名單，加具考查案語，呈送本廳核定。

三、本廳前奉 省政府令以准東南日報社函，定於二十四年

元旦刊行東南大觀一書，照將一年來本省行政概況，分門編輯，以便刊入等由，飭就本廳主管部份，迅行編輯，呈送核轉等因，遵將本廳應行編送各項，分高等教育，中等教育，初等教育，社會教育，教育經費，省教育行政地方教育行政，輯爲浙江教育概況一集，呈送 省政府鑒核彙轉。

四、查本廳以各縣市社會教育，諸待推進，前曾指定各民衆教育館，爲代用社會教育輔導機關，負責切實輔導在案，現爲商討及交換關於上項輔導工作各項問題之意見，俾便謀進一步之改善計，定期召集各區社教輔導機關主管人員來杭，在廳舉行會議一次。

五、查學生身心發育變遷極度迅速時期適在中等教育階段之中，本廳爲注重中等學校學生身體健康起見，前曾訂頒中等學校學生健康檢查應行注意事項一種，令飭各校遵照，並飭先由杭州市公私立各中等學校，於本年內實施檢查完竣在案。現在各校對於上項檢查，已先後辦理竣

事，並將檢查結果，詳為統計，分別製成健康矯治指導表，載明各項缺點矯治方法，分發學生家屬知照。本廳彙核各校所送統計，學生健康缺點，以腸寄生病害為特多，特令飭省立醫藥專科學校根據人體腸病生蟲之種類

，開示有效治療方法，並將各校學生所患寄生蟲之種類，商准東南日報社，逐日在該報披露，以供學校當局學生家長等，隨時督促治療之參考。

本廳二十三年十二月十日 至十六日 一週工作報告

(一) 查往昔辦理學校教育者，往往對於學生家庭狀況，不甚明瞭，於實施訓育指導，未能針對個性，以致收效不宏，本廳有鑒及此，特訂製浙江省中等學校與學生家庭聯絡辦法一種，規定聯絡方式六項：一、調查，二、通訊，三、訪問，四、約時談話，五、邀請參觀，六、舉行交誼會，令頒各校遵辦。

年成績，詳加核閱，並飭知各該縣政府恪遵上年前例，派員前去監試，以示慎重而符功令。

(二) 本省本屆中學畢業會考，經本廳核定，准予參加學校，全省計共三十一校，為便於學生赴考計，仍依照上年分區舉行辦法辦理，分會考區域為杭州、台州、金華三區，各區一律擬於二十四年一月七八兩日舉行。所有核准應考學生之登記手續，現已辦理竣事，並將各科試卷趕做彌封，各項會考章程，均經分別擬具，呈奉 教育部核准。各科命題委員，亦於本月十四日分別函聘，以便組織廿三年度第一學期中學畢業會考委會，藉利進行。

(四) 本省省立中學附屬小學，為謀互相聯絡，共策改進計，爰有附小會議之組織，規定每年在附小所在地舉行會議一次。本屆會議，在麗水省立處州初級中學附屬小學舉行，到有省立中學各附屬小學代表二十餘人，本廳並派遣視察金學儼出席指導，議決關於改進小學教育之重要提案十餘件，呈送本廳核定後施行。

(三) 本省本屆師範畢業考試，經本廳核准舉辦者，祇有龍泉龍游兩縣縣師範講習所各一校，暫仍依照上年派員監試辦法舉辦畢業考試。本廳現已將各該校畢業學生各科歷

(五) 本省各縣教育局，向有刊物出版，惟其內容，尙多出入，本廳現就登記審定等統制方式，訂製浙江省各縣教育局刊行刊物辦法一種，令頒遵照辦理，俾資改進而便督飭。

(六) 本廳為欲利用保安處抽調各縣保衛團訓練隊實施訓練期間，同時施以識字教育，以期減少文盲。經擬訂浙江省保衛團訓練隊識字教育暫行辦法一種，會同本省保安處，頒發各縣政府，轉飭各社會教育機關遵照辦理。

(七) 查浙江省民衆娛樂審查委員會審查辦法，有一戲劇說書

，經本會審核完畢後，送請教廳民政廳核准公布之規定，現在該委員會遵照是項規定，將三十二次審定戲

劇目，呈送核准，經已會同民政廳，詳為審核，公佈知照。

本廳二十三年十一月廿六日至十二月二日一週收發文件統計

總計	十二月					十一月二十六日	日期		件數	文	件	類	別
	一日	三十日	二十九日	二十八日	二十七日		十一月二十六日	十一月二十七日					
9				1	8		令部					收	
4	1		1	1	1		令省					文	
5	3		1		1		咨					類	
31	3	6	4	13	3	2	函公					別	
16	1	4	1	1	4	5	電						
373	47	45	51	71	71	88	文呈						
6	1	1	3		1		文呈					發	
9		2	3	3	1		咨						
34	5	9	6	6	3	5	函公					文	
5		1			3	1	電						
52		16	9	13	9	5	令訓						
188	40	32	22	20	28	46	令指					類	
1					1		令委						
11	2		4	2		3	批					別	
							告佈						
438	55	55	58	87	88	95	數總文收						
306	48	61	47	44	46	60	數總文發						

本廳二十三年十二月三日至十二月九日一週收發文件統計

總計	日期						件數	文件類別
	八日	七日	六日	五日	四日	三日		
4			1	1	2		令部	
7	1	2	4				令省	
8	1		1			1	咨	
43	11	6	7	7	10	2	函公	
21	5	4	4		3	5	電	
382	63	56	43	58	55	57	文呈	
9	1	2	3	1	1	1	文呈	
5	1	1		1	2		咨	
17	2	2	4	3	4	2	函公	
6	1		2	2	1	1	電	
45	15	2	7	3	16	2	令訓	
181	33	48	25	38	27	10	令指	
							令委	
9			4	1	4		批	
							告佈	
410	81	68	60	66	70	65	數總文收	
272	53	55	45	48	55	16	數總文發	

本廳二十三年十二月十日及十二月十六日一週收發文件統計

十一日	十日	日期	件數	文件類別
2		令部	收	文
8	2	令省	文	類
1		咨	別	別
9	9	函公	發	文
3	4	電	文	類
66	48	文呈	別	別
2	3	文呈	發	文
	1	咨	文	類
2	2	函公	別	別
2		電	發	文
3	10	令訓	文	類
44	16	令指	別	別
		令委	發	文
	3	批	文	類
		告佈	別	別
89	63	數總文收	發	文
53	35	數總文發	文	類

總計	十 五 日	十 四 日	十 三 日	十 二 日
5	2	1		
18	2	2	3	1
5		1	3	
49	5	12	9	5
23	1	3	4	8
434	50	74	101	95
11	1	3	2	
10	2	5		2
21	5	5	3	4
8		2	1	3
54	11	10	11	9
209	43	22	52	31
3	1	2		
17	3		3	8
534	60	93	120	190
833	66	49	73	57