

民衆文學

(6)

◀ 錄 目 ▶

- 魚變  
田園千家詩續  
志願  
張騫  
甚麼使我們覺  
着餓？  
月仙  
奇異的金杯  
黃金國

商務印書館

兒童文學叢書

本叢書文字淺顯，取材活潑，初識字者讀之，最能引起興味。

兒童詩歌 四册各五分

兒童遊記 三册各五分

兒童劇本 六册各五分

兒童小說 二册各五分

謎語 四册各五分

中國故事 十册各一角

笑話 六册各五分

中國寓言 一册 八分

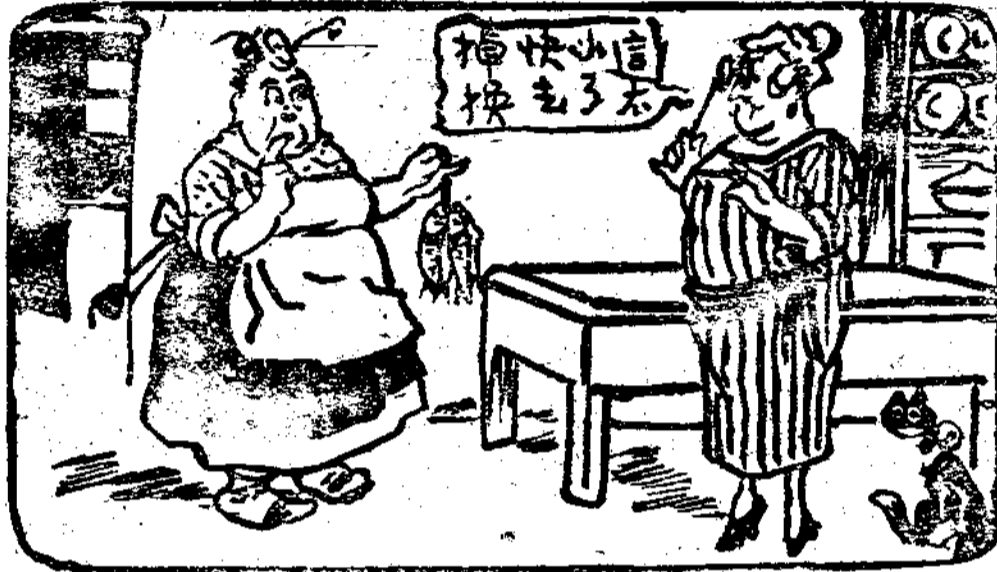
兒童故事 八册各五分

兒童歌 一册 五分

▲餘册陸續出版

丘游龍 變魚 滑稽畫

魚變



• 換去趕吃不了太的你姐胖說主  
罷掉快，能，小魚買！大：婦

二



！快，做以天我，些足來多路到，心胖  
活好事不，這那功要一，有菜這裏大  
啊不了要可半未夫好往一許場裏想姐



魚姐

倒神個大中在蕉意，小頑有着一就拿胖  
 了，不姐，路皮將他孩皮一；邊走着大  
 • 滑留一胖當丟香故子的個剛想，魚姐



二

惱許省也：嘻大了（魚變！，來至下屁巧尾這  
 • 多了好這嘻姐）壓了成小哈一爬，股壓魚時  
 煩我，倒道笑胖扁，大魚哈看起及底在却幾



歌詩  
田園千家詩  
(續)

胡寄塵編輯

其三

採罷枝頭葉自稀。提籃滿貯始言歸。同人笑向池前過。驚起雙鳧  
兩處飛。

其四

一池碧水浸芙蕖。葉小如錢半未舒。行向磯頭清淺處。試看儂貌  
近何如。

(註)芙蕖便是荷花。

(未完)



# 志願

劉劍侯

先生 張生——你願學一

個甚麼人？

張生 我願學先生。

先生 學我有甚麼好處？

張生 那麼——算學的答  
題，便全知道了。

小模範

張 騫

寒 玉

張騫漢中人。漢武帝時官至郎。（漢時官名）賦性堅毅勇敢。當時匈奴（今之蒙古）役屬西域。結黨南羌。地土一日廣大。一日勢力一日強盛。一日並且時時侵犯中國的境界。武帝遂決心用武力征滅匈奴。但是那時匈奴的勢力非常強大。要滅他也很不容易。必定要有遠交近攻的形勢。遠交就是連絡西域諸國。滅去他的助力。張騫於是倡議通月氏。（去長安萬一千六百里。就是如今俄屬土耳其斯坦。）結烏孫。（離開長安八千九百餘里。就是如今的伊犁天山北路。）把南羌和匈奴隔絕起來。這就無異斷掉匈奴的右臂。斬掉匈奴的羽翼。但是要實行這幾件計劃。必定要經過匈奴的境地。那是多麼的危險呢。然而張騫不怕。他抱了

爲祖國謀光榮和幸福的赤心。犧牲着在祖國的一切富貴安樂。毅然大胆的應了這件差使。到人地生疏。舉目無親的胡地去了。

當他經過匈奴的時候。果然給匈奴捉獲。將他拘留了十餘年。並且給他一個胡女。使他在胡地成了家室。打消回歸祖國的心念。但是他雖然受着人家這樣優遇籠絡。他却仍舊節不失。刻刻不忘他的計畫。後來果然得到一個機會。逃脫了牢籠。

逃回祖國麼。不。他仍舊鼓着勇氣。一直到他的目的地。在月氏耽擱了一年多。仍沒得到什麼要領。他於是決定回歸祖國。經過羌中。不幸又給匈奴捉獲。又拘留了一年多。適值匈奴內亂。他就乘勢逃回祖國來了。

諸君讀到這地。必定要說「張騫依舊沒有達到他的志願啊。」請再讀下文罷。



張騫在胡地。前後共十三年。沒有良好的飲食。也沒有舒服的起居。跋涉在冰天雪地中。每每好多天沒有東西吃。只好射些禽獸過活。這是何等的艱阨困苦。但是他在十三年中。仍舊不肯虛度光陰。他把匈奴和西域諸國的土地、風俗、民情、考察得非常詳細。他逃回祖國後。就同了衛青等大將去攻擊匈奴。後來終究使匈奴俯首帖耳。藩屬於我中華。這種數千年歷史上最大之名譽。實在是由張騫創造成功的。

張騫的足以做我們少年的模範。不單在他的功業。尤其是他的歷艱犯險。堅忍不屈。有冒險無畏的精神。百折不撓的魄力。啊諸君。我們中華民國的衰弱。不可言喻了。人家說在今日五大洲中。沒有再容我民族膨脹的餘地了。我國所有的藩屬。並且也給人家搶了不少去。我們非但不能在本來光采的歷史上

更加增些光采。反而弄了不少污點上去。這是多麼的可恥呢。

現在要洗雪這些可恥的污點。至少也要得有二四個張騫出來。這張騫是誰呢。還不是我們少年麼。

(完)

常識談話 甚麼使得我們覺着餓？ 守

我們對於獸類的問題，有許多是用「這是獸類的本能」一句話來解答的。現在我們也要略舉一二種關於人類的本能的問題出來。我們能夠覺得肚餓，就是人類的本能的一個例子。

我們把食物吃下去之後，便有一個胃來把牠們消化，這些食物一經消化，即由其他的器官，把已經消化的東西，製成血液。如果我們胃裏所存留的食物過於缺少時，造血的器官，因為缺少造血的滋養料，便立刻通知胃，叫牠供給造血的材料，此時，胃即受着一種要求，這個要求，就是「餓」了。這種「餓」的感覺，是人類本能之一，無須學習或受人通知的。

(未完)



話畫

# 月仙

夏華清

有個砍竹的老樵夫，名叫德機，他是個極寒苦極誠實的老人，和他賢慧的老妻住在山間一所茅屋裏。他們沒有兒女，在他們的老境中，簡直得不到一點安慰。他在夏天一個早晨，日光還沒下來，照例就出去砍竹，砍下來就送到市上去賣，靠此賺幾個錢，維持他們的貧苦生計。

他走上崎嶇的山坡，到得竹林，就十分困倦了。他拿着藍布抹他額上的汗。他說道：「唉，可憐我的老骨頭！不似從前那麼輕健了，我的賢慧的妻子也是一樣，臨到我們老年的境況，又沒個孩子幫助，格外覺得可憐啊！」可憐的老樵夫太息了一會，就工作去了。

這時他看見一道亮光，在綠竹梗當中一閃。他說：「這是什麼？」因為往常，竹林裏黑暗得很；又說道：「是太陽光麼？不是

的，那決不能說是太陽光，因為這亮光是從地中發出的。他立刻跑過去看，這光到底是從何處來的。確實的，那光是從一顆大綠竹根裏出來的。他拿起斧子將那顆大綠竹砍下，在那裏有約莫兩拳大小的一顆燦爛奪目的綠珠子。

他不覺大喊道：

「奇怪！奇怪！我砍了

三十五年竹子，這是

第一回在竹子當中

找着這一個寶貝！」

說了這話，他就拾起

那顆珠子來，剛剛放

在手裏，那珠子大響

一聲，裂為兩半，怪哉！

珠子裏竟會跳出一個小女孩子來，站在德機的手上。

你們必須明白，這少女雖小，然生得非常美麗伊，穿着一身綠綢。



伊嬌聲說道：「德機，向你請安！」

德機說道：「謝謝你，可憐我呵！」又說：「我料想你必是個神仙，對嗎？」

伊說道：「你說的不錯，我是個神仙，我來給你和你太太同住。」

德機說道：「好，求你原諒，我們現在非常苦寒，確實我們茅屋是好的，但我恐怕像你這樣的姑娘，住在當中，必不安逸。」

伊說道：「那大綠色的珠子在那裏呢？」

德機拾起那半片珠子來，說道：「咦，怎的珠子裏裝滿了金塊。」

伊道：「拿這度活，德機啊，現在我們回家去罷。」

他們回到了家裏，德機大聲喊道：「妻呵！妻呵！這裏有個仙女來和我們同住，並且賜給了我們一個柿子般大的明珠，內中裝滿了金塊。」

這位老婦，跑到了門前，伊還不敢相信伊眼中所看見的。

伊說道：「這是甚麼柿子和金塊呢？柿子我常常看見過，——而且他是可口的——但金塊是不容易獲得的。」

德機說道：「婦人，由他罷，你不清楚。」他帶着這仙女進屋裏去了。

伊長得異常的快。過了一會，伊就成了一個苗條美麗的姑娘了，德機稱伊爲耀達姑娘，因爲伊是從燦爛珠子裏出來的。

德機每天從珠子裏取出金塊兒來。他已富足了，用錢如別人一樣，而且用了有餘。他建造了一所好房屋，又雇了一些僕人伺候。這位耀達姑娘，裝飾如同王后一般。伊的美麗馳名遠近，致使有許多愛伊的人前來向伊求婚。

但伊不願接受他們。伊說道：「德機和親愛的媽媽，是我所愛的，我願意和你們永遠同住，做你們的女兒。」

這樣過了三年的快樂日子；在第三年內，有一位少年國王名喚嘉多的親來向耀達姑娘，強求定婚。真的，他是一個勇敢的情人。

他說道：「姑娘，我願服從你，我願將我的熱情向你致敬。親愛的姑娘，做我的王后罷。」

這時伊悲嘆一聲，眼淚欲奪眶而出，伊遂用袖子掩着臉。

伊說道：「國王，我不能依從你。」

嘉多道：「不能麼？親愛的姑娘啊，爲甚麼不能呢？」

伊說道：「國王，你停些時就能知道。」

此時大約是七月中，伊異常憂愁，不多出外，終日坐在屋中走廊裏。白天坐在那裏深思，夜間仰望月星。當一個月光圓滿的好晴天的晚上，伊在那裏。伊勇敢的情人嘉多和婢女，並德機夫婦，也在那裏。

德機說道：「這月光是何等的明亮啊！」

他的妻子道：「真的，好像一個擦亮的銅盆子一樣。」

嘉多道：「看啊！他是如何的蒼白帶着病容，恰如一個憂愁失望的人。」

德機道：「怎樣一道長而且亮的光線啊！從這月球射過這花園的走廊，彷彿一條大路。」

耀達姑娘大聲叫道：「親愛的義父呵，你說的不錯，真是一條大路。衆天軍沿着這大路快要來接我回家去了。我的父親是月王。我違了他的命令。他放逐我到下界來，居住三年。這三年的時光已過去了，我將要回我故鄉。哎，我捨不得離開。」

德機道：「這煙雲下降了。」

嘉多道：「不然，那是月王的一隊武士。」

他們成百成千的，持着火把下來。他們寂然到來，公然圍着這花園的走廊，他們的首領帶了一件天毛的袍子，扶起耀達姑娘，幫伊披在身上。

伊說道：「親愛的義父，再會！親愛的養母，再會，我把我的珠寶，贈給你們以作紀念……我主，我本願帶你同去，無奈你沒有天毛袍子。我贈給你一只玻璃瓶的長壽酒。我主，你飲了此酒，必定萬壽無疆。」

這時伊展開光明的兩翅，這隊武士緊緊的繞護着伊。他們沿着這光線的大路，上月球去了，不久就看不見了。

嘉多拿着這壽酒在手裏，他就去到本國極高的山的頂上，燃起大火，將這壽酒燒盡，他





說道：「離開了耀達姑娘，我活得長壽有甚麼趣味呢？」  
於是長壽酒燒盡，而他藍色的釀氣上騰於天。嘉多道：「也好！也好！讓我的信  
息藉這釀氣上，聞到我耀達姑娘的耳鼓裏罷。」  
(完)



## 童話 奇異的金杯

何其寬

多年以前，某處有個小孩，名叫賈兒。他父母俱亡，很是窮苦，獨自一個住在  
一間窄小的茅屋裏，近靠着一座濃密的森林。

他雖則窮苦，但一天到晚，無憂無愁，倒也過得逍遙自在。樹林就是他的遊  
場；鳥兒、松鼠、花草，就是他的好朋友。有時他跑到樹林裏聽鳥兒唱歌；有時欣賞花  
草；有時看松鼠在樹上頑耍。他和自然界時常接觸，領略天然的美景，真覺得有無  
限的樂趣。

有一天，當賈兒在樹林裏正玩得興高彩烈的時候，他很覺口渴，便急急忙忙  
的跑到家裏，拿了一只錫杯子，從一口井裏汲了滿杯清澈的泉水。他坐在草地上，

正要飲時，忽然聽見有人高聲喊道：「賈兒！賈兒！」  
賈兒聽了，不禁大吃一驚，抬頭一看，只見井的對面，立着一個老婦人，約莫有



六七十歲，彎腰駝背，面色枯黃，好像有病的樣子。賈兒很溫和的問道：「苦老人，你喊我做甚？」老婦人回答道：「我奔波勞碌，走得長久，疲乏極了。現在口裏乾渴，你肯給我喝些泉水嗎？」賈兒道：「我很歡迎！你來喝罷。不過我沒有一只好杯子獻給你啊。」

老婦人道：「多謝你！多謝你！」她拿了杯子，一口氣喝得光光精精，雙手捧着杯子還給賈兒道：「你的杯子真好看。」賈兒接在手上，覺着分量加重，仔細一望，原來不是自己先前的杯子，乃是一只亮閃閃的金杯了。

賈兒好不駭怪，嚷道：「老婦人，這不是我

的。我的杯子是錫的，上面生着許多銹，舊得不像樣子了。這杯子是金的，新而光亮。請你將我的舊杯子還給我罷。」

老婦人聽了，置之不理。賈兒正打算拿着金杯還她，老婦人忽已無影無蹤。一個美麗的女子，靜悄悄的立在那裏，身上着了一件青色的衣衫，背上生着一對翅膀，好像蝴蝶的翅兒一樣。原來她是一個仙女。

仙女笑嘻嘻的對賈兒道：「親愛的賈兒！金杯確是你的，是我送給你的。因為當我假裝老婦人時，你待我很仁愛，我心裏十分感激，所以奉送你這只金杯，聊盡我報酬的意思罷了。從此以後，每年逢到今天的日期，祇要你來到這裏，便可以得着一只金杯。但是你莫忘却，做人要仁愛，不可做得太過。」她說了這些話，忽的不見了。

迅速的光陰，一年一年的過去，賈兒已是成人了。每年逢到仙女約定的日期，他從家裏走到林中的井旁邊，仙女便早已立在那裏等候，笑盈盈的拿了金杯送給他。可是賈兒貪心不足，慾望太大，得了一只又想得一只，盼望得非常急切，恨不得日子趕快過去，好由他多得幾只金杯。

光陰過得真快，賈兒已漸漸變成衰老了。他一天到晚，專想金杯增多，時時刻刻搬弄計算。日裏想的是金杯，夜裏做夢也是想金杯。他又怕有人來偷，嚇得天天厮守在家裏，不敢出門一步，賈兒真苦極了。

但是到了拿金杯的日期，賈兒又不得不出去。他將門鎖緊，匆忙的奔到樹林裏，從仙女手裏拿了金杯便跑回，也不向她講一句感謝話。這時小鳥的歌曲，賈兒不願意聽了；美麗的花草，也不喜歡欣賞了。他唯一所冀求的，寶貴的，就是金杯。可是杯子年年增加，他的恐懼之心，也越發厲害。只消聽見風吹門響，野狗亂吠，便疑是盜賊來，嚇得了不得。看官們！你們也可以知道賈兒這時的痛苦了。

賈兒左思右想，總想不出一處藏金杯最穩妥的地方，心裏焦急不堪。後來到了拿金杯的那一天，他哀求仙女道：「和善的仙女！你賜給我的金杯，我放在家裏，很不放心。你肯指示我藏金杯最穩妥的地方嗎？」

仙女笑道：「我有一處最好的地方，你跟我來，讓我告訴你。」

賈兒自然十分喜歡，便跟着她走到一棵大樹下。仙女指着樹根下一個大洞，對他道：「你將杯子一齊放在洞裏，我擔保萬無一失。」賈兒很相信她的話，就把

所有的金杯都拿出來，放在洞裏。他又拿許多樹葉、泥土和草根，把洞口塞好，方纔以爲穩妥，高高興興的回到家裏。

次日清晨，太陽纔從東方升起，賈兒便匆匆忙忙披衣起身，還沒洗臉，就趕着向外面跑，一口氣跑到藏金杯的樹下。他總以爲杯子仍在原處，平安無事，萬不料竟出意外，他拿開洞口的草和泥團，向裏面一望，一只也不見了！賈兒駭怪萬分，極力掘洞尋找，可是尋來尋去，仍然一無所有，心裏非常懊喪，急得熱淚直流，嗚嗚咽咽哭將起來。

正在這時，他抬頭一看，見一個老婦人立在對面，向他笑個不住。賈兒仔細向她望了一望，原來就是從前幼年時候遇着的老婦人。賈兒隨即問道：「仁愛的老婦人！你怎樣會到這裏？你見我的金杯嗎？」

她只是微笑，不發一言。賈兒正要開口再問，老婦人已不知去向了。一個美麗的仙女，不聲不響的立在那裏，手上拿着一只金杯，對賈兒道：「賈兒！你來來拿這金杯。但是你莫忘却，做人要仁愛，不可做得太過。」

賈兒伸手拿了金杯，很高興的講道：「好仙女！多謝你！我現在要請求你一樣

事情。昨天你幫我收的那些杯子，今天已一齊失掉了。找尋了好久，終於沒有尋到，你知道在那裏嗎？」

仙女笑道：「我老實告訴你，你莫要這樣自尋煩惱。你看自己的手上，再看看草地上，就能明白了。」

這幾句話不禁引起了買兒的疑竊心。他向手裏仔細一看，方才仙女給他的金杯，已變成一朵金黃色的花了！他的形狀和金杯一樣。他又向草地上一看，見同樣的花，簇新的生着，偏地皆是實在可愛。又有許多小孩子，手裏都握着這些鮮花，



在那裏唱歌跳舞，真有十分樂趣。

仙女對賈兒道：「賈兒！你看得明白嗎？這些花都是你的金杯變成的啊！他們給人鑒賞，人都有分；但是你想收藏，據爲己有，使人不得共享，你因自私自利之心，自然要添了許多苦惱，心裏又那能快活呢？」她講了這些話，便像一陣風過，忽的不見人影了。

賈兒立在那裏，沉思了一會，不覺恍然大悟。這時他拋開了貪得金杯的念頭，反而覺得高興，聽了鳥兒清脆的歌聲，見了鮮花茂樹，更加快樂。後來他回到家裏，睡在床上，也非常舒服，決沒有從前那樣怕賊來偷金杯，嚇得睡不着的苦處了。

譯者道：賈兒因貪愛金杯，爲己太甚，弄得寢食不安，精神上很感痛苦，這也是他自討苦吃。但後來受了仙女的暗示，也能知錯改悔，還不失爲一個明白人。世上竟有糊塗一生，不顧他人，專爲貪金杯而死的，正多得很哩！諸位小朋友啊！你們讀了這篇小說，可有什麼感想？



## 黃金國

胡寄塵

話說地球的頂北面叫做北極。北極的頂北面有一塊土地。名為黃金國。黃金國的四周都是海。又因天氣極冷。海水都結成了冰。一年四季。金總不溶。化所以一個黃國。深深的被冰圍住。外面的人不能走到他的國裏去。他國裏的人也不能走出來。不知何年何月。中國有一個旅行家。名叫華仁。忍寒耐苦。走過冰海。到了黃金國。黃金國裏的人。看見是他國的人來了。格外的客氣。格外的熱心。待遇華仁。華仁初到黃金國裏。還不懂他們的話。但是他們的話。很容易懂。也很容易學。不到幾天。便學會了。便可以自由自在的和黃金國裏的人談心。

頂奇怪的一件事。便是他們國裏黃金非常之多。華仁看見他們的房子。牆是用金子鑄成的。瓦是用金子鑄成的。十幾尺高。兩人合抱的柱子。也是赤金鑄成的。照着太陽。金光燦爛的。將華仁的眼睛也看花了。不但房子如此。便是大路上。也都用金子鋪平了。幾尺寬。幾尺長的大塊金子。放在路上。給行路的人坐在上面休息。那山脚下。河邊下。零零碎碎的金塊金屑。更不知多少。華仁到了這個黃金之國。快樂極了。却也覺得很奇怪。為甚麼他們的黃金如此之多。倘然分一些給我帶回去。真是子子孫孫用不盡了。





便可以做富翁了。

黃金國人聽了。覺得很奇怪。問華仁道。帶回你們國裏去。有甚麼用處呢。富翁是甚麼東西。我們也不知道。華仁笑道。你們黃金多。自然說他無用。若在我們國裏。只要有了你們十幾片金瓦。便可以做富翁了。做了富翁。便可以坐在家裏不做事。自然有飯吃。有衣裳著。豈不是很快活麼。

黃金國人聽了。越發不懂。問道。難道你們國裏吃的飯。是金子做成的麼。難道你們國裏著的衣裳。也是金子做成的麼。華仁搖手道。不是。不是。黃金國人道。既然不是。爲何你說。有了金子。便有飯吃。有了金子。便有衣裳著。華仁道。不是如此說。原來有了黃金。便有錢。有了錢。吃的著的。都可以買到了。黃金國人至此。還有些不大明白。問道。原來你們國裏的規矩。吃的著的。都可以用黃金買來麼。華仁道。正是。黃金國人道。這個規矩。真奇怪極了。我們國裏。却不是如此。

華仁便問道。你們國裏是怎麼樣呢。黃金國人道。我們國裏人人種田。自己種了田。自己吃飯。不種田。便沒有飯吃。人人自己種麻。種桑。養蠶。織布。自己做衣裳穿。倘不種麻。種桑。養蠶。織布。便沒有衣裳穿。倘然黃金能穀買東西。那麼懶惰的人。便宜極

了。只須拿黃金去買。任便甚麼事都不要做了。

華仁聽到這裏。恍然大悟。怪不得我初到這裏來的那天。看見一個農家。在那裏做餅子。我當他是買餅子的。便從身邊摸了三個銅元。向他買一個餅子充飢。那農人理也不理我。我以為三個銅元太少了。加了一個。他還是不理。我肚裏餓得急了。便將銅元收回來。換了一角小洋給他。他還不理。後來我拿了一塊大洋給他。他還是不肯賣。我只得忍餓走開了。我心裏暗想。這裏的餅子。爲甚麼這樣貴。一塊大洋買一個。還買不動。今日得聞此言。在知道那餅子是非賣品了。黃金國人聽了。呵呵大笑道。這真是笑話了。這真是笑話了。華仁道。這一件事。在你們聽了。算是笑話。在我們國裏的人聽了。更是笑話哩。

這時候。華仁和黃金國人一面談話。黃金國人一面送了酒飯請華仁吃。只見盤子。杯子。都是金子造成的。吃的菜。也是豬肉雞蛋之類。和我們國裏差不多。只不過有一種小魚。是黃金國裏的特產。是我們所沒有的。華仁拿着杯子喝酒。一面想道。倘然這個金杯子。他們肯送了我。我帶回去。也可以發一注小財了。心裏如此想着。口裏却不便說出來。只是端着杯子。慢慢的喝。實在他意思並不在酒。只在酒杯。黃金

國裏的人。看見這個情形。便知道華仁的心事。說道。先生莫不是歡喜這個杯子麼。華仁不好意思說。只是含笑不語。黃金國人道。這樣的杯子。我們是很多的。你既然愛了他。我們便將全桌的杯子。都送給你。等你回去的時候。帶了回去。當一件紀念品。豈不好麼。華仁道。這樣便多謝你們了。只是我沒有甚麼東西送你們。怎樣好呢。黃金國人道。你手指上帶的那金圈。我們是不要的。你衣箱裏帶來的衣服。一來你自己要着。二來這樣的衣服。我們也都有。我們也不要你的。只是你手裏拿的那一枝有節的拐杖。實在別致。我們從來沒有看見過的。便請你送了我們罷。華仁道。這枝竹杖。值不得甚麼。早知道你們沒有。我便多帶一些來送你們。當時說着。華仁便將手裏拿的一枝竹杖。送給黃金國人。黃金國人得此。如獲珍寶一般。大家傳看。都以為是一件珍貴之物。不勝歡喜。在華仁拿一枝竹杖。換了好幾隻金杯子。也非常快活。

明天。黃金國裏的人。又伴華仁往各處去游玩。先到屋後菜園裏。只見園角裏有一個大雞籠。也是金絲編成的。十幾隻雞。棲在金籠裏。真個比鳳凰還要闊。走出後園。看見一片荒地。四周圍了籬笆。那籬笆都是金絲織成的。籬笆脚下。都是一塊一塊

的碎金子。華仁心裏暗想。這些碎金子。必是無主之物。何妨讓我拾一些。放在衣袋裏。帶回本國去。華仁一面走。一面拾。不多幾時。衣袋都塞滿了。覺得很重。走起路來。很吃力。黃金國人。見了這個情形。都好笑起來。說道。先生。你要這個做甚麼。不如把他丟掉罷。省得帶在身邊吃力。華仁道。這個帶到我們國裏去。都是有用的。黃金國人道。這個很容易。等你回去時。我們挑幾擔送你便是了。這時候何必帶在身邊吃力呢。華仁拾了一衣袋的金子。捨不得丟。却又被黃金國人逼迫不過。不得不把他丟掉。但是心裏覺得實在可惜。

再走了一回。又看見許多金牌樓。金塔。都是完全黃金造成的。又走到一個江邊。橫江架了一道金橋。約有半里之長。也全是金子造成的。兩邊的欄杆。都是金絲編成的。金網。那條江。是水清見底。江底下都鋪滿了金塊。金屑。華仁看到這裏。真個眼花了。說不盡的快樂。也說不盡的羨慕。當時過了橋。又往各處去游了一回。直到晚上才回來。所到之地。無非是黃金世界。不必細說。

且說華仁在黃金國裏住了好幾個月。才辭別黃金國人。回本國來。臨別之時。黃金國人又請他吃了好幾次酒。並送了他許多金杯子。金盤子。又送了他好幾擔金塊。

和金屑。華仁一一收了。謝了黃金國人。很歡喜的回本國來。只因好幾擔金塊金屑。一人挑不動。所以還是不曾帶。只盡力挑了一擔回來。好容易走了許多日子。過了冰海。回到中國。這一擔金子。和許多零碎黃金器具。華仁在路上都不便拿出來看。一直到了家中。才拿出來看。不看猶可。一看便氣昏了。好好的。一大擔金塊金屑。爲甚麼都變了土塊土屑呢。再將金杯子。金盤子拿



出來一看。也都變了泥杯子。泥盤子。奇怪極了。金子爲甚麼會變呢。難道是在半路上被人家換了去麼。實在不是。華仁仔細思量。才想出這個道理來。他想到黃金國離開我們中國。既然這麼遠。天氣不相同。地土也不相同。黃金出了那國的境界。到了我國。自然要變了。華仁心裏如此想。便把這話去請教一位礦師。礦師也說這話有理。因此華仁愈信黃金國的黃金帶不到我們國裏來的。他雖然空喜歡了一場。到底還做不成一個富翁。

但是華仁因此覺悟了。他因此悟出兩層道理來。他說道。

黃金國裏的人都是自己種田。自己穿衣吃飯。一切的東西。都不用黃金去買。所以黃金便無用。黃金無用。一切欺騙搶劫的事都沒有了。我們國裏大多數的人自己不種田。也要穿衣吃飯。而且吃要吃的好的。穿要穿好的。穿的吃的。從甚麼地方來呢。都是用黃金買來的。自從黃金可以買一切的東西。所以黃金便貴了。自從黃金可以買一切的東西。所以人家落得不做勞工。只想法子弄黃金便是了。因此欺騙搶劫的事。就一天多似一天了。倘然黃金也不能買一切的東西。人人都要自作自食。恐怕這個擾亂的世界。便可以太平起來了。

華仁這一番話。很有意思。他這層意思。便是從黃金國裏覺悟出來的。華仁又想道。我在黃金國裏。有了黃金。無處用。帶到本國來。又不能帶。真是一件苦事。然而我們國裏的富人。家裏積了許多黃金。用也用不完。正和我在黃金國裏一般。到他死的時候。帶也帶不去。正和我出了黃金國一般。照此看來。富翁貪財。又有何用。他們的迷夢。大可以醒醒了。

華仁這一番話。也很有意思。他這一層意思。也是從黃金國裏覺悟出來的。諸位看官。華仁現在覺悟了。我們聽了他這段故事。也可以覺悟麼。倘然也覺悟了。現在擾亂的世界。便可以太平了。我們真要感謝華仁。真要感謝黃金國人。

這篇小說的意思。是說明金錢萬惡的。讀者請注意頂後面兩段。我在六年前。也曾將這個意思。做了一篇小說。當時全沒有人注意。而且布局也過於曲折了。措詞也略深了一些。恐怕看的人。也不容易明白。如今知道黃金萬惡的人多了。我以為要消滅黃金罪惡。最好是使黃金無用。倘然一切的東西。都不能用黃金買。黃金作惡便作不起來。還怕他做甚。所以把這個意思。用極淺近極容易明白的文字。演成小說。給大家看看。以為如何。著者附記。

(完)