說文解字弟十上　漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

四十部　八百一十文　重八十七

凡萬四字

文三十一新附

馬　怒也武也象馬頭髦尾四足之形凡馬之屬皆从馬莫下切

𨑒古文𨑒籀文馬與影同有髦

騭　牡馬也从馬陟聲讀若郅之日切

𩣺　馬一歲也从馬一絆其足讀若弦一曰若環戶關切

駒　馬二歲曰駒三歲曰駣从馬句聲舉朱切

𩡧　馬八歲也从馬从八博拔切

䮂　馬一目白曰䮂二目白曰魚从馬閒聲

騜 皇　駩 犉　駑 疑作 古奴　駣 兆　駷 敕

駵
騮

蛖
駹

戶間切 騏 馬青驪文如博棊也从馬其聲 渠之切 驪 馬深黑色从馬麗聲 呂支切 駽 青驪馬从馬肙聲詩曰駜彼乘駽 火玄切 騩 馬淺黑色从馬鬼聲 俱位切 騮 赤馬黑毛尾也从馬留聲 力求切 騢 馬赤白雜毛从馬叚聲謂色似鰕魚也 乎加切 騅 馬蒼黑雜毛从馬隹聲 職追切 駱 馬白色黑鬣尾也从馬各聲 盧各切 駰 馬陰白雜毛黑从馬因聲詩曰有駰有騢 於真切 驄 馬青白雜毛也从馬悤聲 倉紅切 驈 驪馬白胯也从馬矞聲詩曰有驈有騜 食聿切 駹 馬面顙皆白也从馬尨聲 莫江切 騧 黃馬黑喙从馬咼聲 古華切 騧 籀文騧 驃 黃馬發白色一曰白髦尾也从馬𤼽聲 毗召切 駓 黃馬白毛也从馬丕聲 敷悲切 驖 馬赤黑色从馬戴聲詩曰四驖孔阜 他結切 馯 馬頭有發赤色者从馬岸聲 五旰切 馰 馬白頟也从馬的省聲一曰駿也易曰爲的顙 都歷切 駁 馬色不純从馬爻聲臣鉉等曰爻非聲疑象駁文 北角切 馵 馬後左足白也从馬二其足讀若注 之戍切 驔 驪馬黃脊从馬覃聲讀若簟 徒玷切 驠 馬白州也从馬燕聲 於甸切 騽 馬豪骭也从馬習聲 似入切 [馬倝] 馬毛長也从馬倝聲 侯旰切 騛 馬逸足也从馬从飛司馬法曰飛衛斯輿 甫微切 驁 駿馬以壬申日死乘馬忌之从馬敖聲 五到切 驥 千里馬也孫陽所相者从馬冀聲天水有驥縣 几利切 駿 馬之良材者从馬夋聲 子峻切 驍 良馬也从

驨 騉 駺 驎 騥 [馬鳥] 騄 駬 騕 驊 駝 駏 驉
舊 昆 狼 鱗段 作鄰 柔 鳥 綠 耳 要 華 佗 巨 虛

憍
驕

駙 副馬也一曰近也 坿 土部 益也 附 𨸏部 附婁 小土山也

按駙別一義即爲近附字今人多作附或作傅左傳附婁今本作部婁俗皆以附爲坿益字坿益也增益之義宜用之相近之義亦宜用之

馬堯聲 古堯切 䮔 馬小皃从馬垂聲讀若箠 之壘切 䮔 籀文从𠂹 驕 馬高六尺爲驕从馬喬聲詩曰我馬唯驕一曰野馬 舉喬切 騋 馬七尺爲騋八尺爲龍从馬來聲詩曰騋牝驪牡 洛哀切 驩 馬名从馬雚聲 呼官切 驗 馬名从馬僉聲 魚窆切 [馬此] 馬名从馬此聲 雌氏切 [馬休] 馬名从馬休聲 許尤切 馼 馬赤鬣縞身目若黃金名曰媽吉皇之乘周文王時犬戎獻之从馬从文文亦聲春秋傳曰媽馬百駟畫馬也西伯獻紂以全其身 無分切 駜 馬飽也从馬必聲詩云有駜有駜 毗必切 駫 馬盛肥也从馬光聲詩曰四牡駫駫 古熒切 騯 馬盛也从馬旁聲詩曰四牡騯騯 薄庚切 [馬卬] 馬怒皃从馬卬聲 吾浪切 驤 馬之低仰也从馬襄聲 息良切 驀 上馬也从馬莫聲 莫白切 騎 跨馬也从馬奇聲 渠羈切 駕 馬在軛中从馬加聲 古訝切 [籀文駕] 籀文 騑 驂旁馬从馬非聲 甫微切 駢 駕二馬也从馬并聲 部田切 驂 駕三馬也从馬參聲 倉含切 駟 一乘也从馬四聲 息利切 駙 副馬也从馬付聲一曰近也一曰疾也 符遇切 [馬皆] 馬和也从馬皆聲 戶皆切 騀 馬搖頭也从馬我聲 五可切 駊 駊騀也从馬皮聲 普火切 [馬舀] 馬行皃从馬舀聲 土刀切 篤 馬行頓遲从馬竹聲 冬毒切 騤 馬行威儀也从馬癸聲詩曰四牡騤騤 渠追切 [馬學省] 馬行徐而疾也从馬學省聲 於角切 駸 馬行疾也从馬侵省聲詩曰載驟駸駸 子林切 馺 馬行相及也从馬从及讀若爾雅

帆 颿 劉明經禧延曰即帆之聲轉
逢
豥 駭 爾雅豕四豴皆白豥豴陸釋文作蹢
駴 駭 本亦作戒
騝 騫
邅 驙 也六二屯如邅如又走部𧻫䞴也蓋本作驙或又作𧻫隸變爲邅耳
騷 擾也 慅 心部動也一曰起也 按騷擾慅動古分爲二字今騷行而慅廢

小山馺大山峘蘇荅切 馮 馬行疾也从馬冫聲臣鉉等曰本音皮冰切經典通用爲依馮之馮今別作憑非是房戎切 䮚 馬步疾也从馬耴聲尼輒切 騃 馬行仡仡也从馬矣聲五駭切 驟 馬疾步也从馬聚聲鉏又切 ⿰馬匃 馬疾走也从馬匃聲古達切 颿 馬疾步也从馬風聲臣鉉等曰舟船之颿本用此字今別作帆非是符嚴切 驅 馬馳也从馬區聲豈俱切 敺 古文驅从攴 馳 大驅也从馬也聲直離切 騖 亂馳也从馬敄聲亡遇切 ⿰馬列 次弟馳也从馬列聲力制切 騁 直馳也从馬甹聲丑郢切 駾 馬行疾來皃从馬兌聲詩曰昆夷駾矣他外切 ⿰馬失 馬有疾足从馬失聲大結切 駻 馬突也从馬旱聲侯旰切 駧 馳馬洞去也从馬同聲徒弄切 驚 馬駭也从馬敬聲舉卿切 駭 驚也从馬亥聲侯楷切 騫 馬腹縶也从馬寒省聲去虔切 駐 馬立也从馬主聲中句切 馴 馬順也从馬川聲詳遵切 駗 馬載重難也从馬㐱聲張人切 驙 駗驙也从馬亶聲易曰乘馬驙如張連切 騺 馬重皃从馬執聲陟利切 ⿰馬鞫 馬曲脊也从馬鞫聲巨六切 騬 犗馬也从馬乘聲食陵切 ⿰馬介 系馬尾也从馬介聲古拜切 騷 擾也一曰摩馬从馬蚤聲穌遭切 馽 絆馬也从馬口其足春秋傳曰韓厥執馽前讀若輒陟立切 𩧒 馽或从糸執聲 駘 馬銜脫也从馬台聲徒哀切 駔 牡馬也从馬且聲一曰馬蹲駔也子朗切 騶 廄御也从馬芻聲側鳩切 驛 置騎也从馬睪聲羊益切 馹 驛傳也从馬日聲人質切 騰 傳也从馬朕聲一曰騰犗馬也徒登切 ⿰馬隺 苑名一曰馬白額从馬隺聲下各切 駉 牧馬苑也从馬冋聲詩曰在駉之野古熒切 駪 馬衆多皃从馬先聲所臻切 駮 獸如馬倨牙食虎豹从馬交聲北角切 駃 駃騠馬父贏子也从馬夬聲臣鉉等曰今俗與快同用古穴切 騠 駃騠也从馬是聲杜兮切 驘 驢父馬母从馬𣎆聲洛戈切 騾 或从贏 驢 似馬長耳从馬盧聲力居切 䝞 驢子也从馬冡聲莫紅切 驒 驒騱野馬也从馬單聲一曰青驪白鱗文如鼉魚代何切 騱 驒騱馬也从馬奚聲胡雞切 騊 騊駼北野之良馬从馬匋聲徒刀切 駼 騊駼也从馬余聲同都切 驫 衆馬也从三馬甫虯切

文一百十五 重八

駛 疾也从馬吏聲疏吏切 駥 馬高八尺从馬戎聲如融切 騣 馬鬣也从馬㚇聲子紅切 馱 負物也从馬大聲此俗語也唐佐切 騂 馬赤色也从馬觲省聲息營切

文五 新附

廌 解廌獸也似山牛一角古者決訟令觸不直象形从豸省凡廌之屬皆从廌 宅買切

騾 贏
駛 或作使 駥 通作戎亦作龍
駿 即叜之俗字 馱 即佗之俗字
騂 即垟之別體

蠯 鹿

轚 轚鹿 鹿轆轤古辭腰中鹿盧劍漢書雋不疑傳注晉灼曰古長劍首以玉作井鹿盧形

麟 大牝鹿也 麇 牝麒也 經典相承麒麟無作麇者世多習用之據許書麟與麇非一類

獐

麇 狡狼又鄉黨麇棗之麇當作麏

羚 麇 後漢書本艸經皆作靈羊為假借字

欃 麇 梁欃莊子作梁麗又船名當作欃

麎 麇

麌 鼻

說文四 重二

麤 獸也象頭角四足之形鳥鹿足相似从匕凡鹿之屬皆从鹿 盧谷切

麏 牡鹿从鹿段聲以夏至解角古牙切 麟 大牡鹿也从鹿粦聲力珍切 麇 鹿麝也从鹿耎聲讀若偃弱之偃奴乱切 麈 鹿之絶有力者从鹿主聲之庾切 麋 鹿屬也从鹿米聲糜悲切 麈 牡麋也冬至解其角从鹿辰聲 麅 或从麇 麇 麋屬从鹿臤聲 麈 麋牡者从鹿省聲居筠切 麆 籀文麈不省 麃 大麋也狗足从鹿旨聲居履切 麈 麋牡者从鹿尚聲時亮切 麈 麋屬从鹿章聲諸良切 麈 麋牡者从鹿其聲渠之切 麈 麋屬从鹿臽聲胡鬼切 麈 大羊而細角从山羊而大者細角从鹿咸聲胡豰切 麈 鹿麋聲郎丁切 麈 鹿屬从鹿圭聲古攜切 麈 如小麋臍有香从鹿躲聲 麈 似鹿而大也从鹿與聲羊茹切 麈 鹿與聲禮麗皮納聘蓋鹿皮也神夜切 麈 牝鹿也从鹿从比非省於虯切 麈 或从幽聲郎計切 麈 古文麇字 麈 籀文麇

說文六 重一

麈 鹿行超遠也从三鹿 麈 籀文

說文三 重一

麋 鹿同凡麇之屬皆从麇 麇 丑略切 音逴

說文四 重一

麇 獸也似牲牲而大象形頭與兔同足與狡兔也兔之駿者从麇吾聲 麇 篆文 麇 讀若寫司夜切 麇 獸名从麇吾聲 麇 麇吾聲古穴切

鵵 兔爾雅鵵鵵軌亦作 菟兔

菟 左傳使營菟裘公羊傳作塗裘塗在新附當作涂又虎於菟漢書作於檡說文亦無檡字方言作於䖘則又為新附字又爾雅釋艸菟瓜菟葵說文黃兔瓜蒂兔葵皆無艸頭

娩 即逸之俗字

娩 兔子也 嬎 女部生子齊均也 今俗多以嬎為娩誤切作一字

兔 獸名象踞後其尾形兔頭與㲋頭同凡兔之屬皆从兔 湯故切

踞說字當作居○象字象兔之踞後其尾形也

逸 失也从辵兔兔謾訑善逃也 夷質切

冤 屈也从兔从冂兔在冂下不得走益屈折也 於袁切

娩 兔子也娩疾也从女兔 芳萬切

文四 重一

㲜 疾也从三兔 闕 芳遇切

文五

⿰夋兔 狡兔也从兔夋聲 七旬切

文一 新附

萈 山羊細角者从兔足苜聲凡萈之屬皆从萈 讀若丸寬字从此 臣鉉等曰苜徒結切非聲疑象形 胡官切

文一

犬 狗之有縣蹏者也象形孔子曰視犬之字如畫狗也凡犬之屬皆从犬 苦泫切

獯 熏

獢 趫 喬

狸 貍

玁 獫 玁狁本或作獫狁 霍去病傳作葷允

猗 犄

湨 狊 鼳 狊

婀 猗 婀娜 檜風猗儺其枝 張平子南都賦阿那 蓊茸古通用猗儺亦作阿那

狺 ⿰犭斤

狗 孔子曰狗叩也叩气吠以守从犬句聲 古厚切

獀 南趙名犬獀獀从犬叜聲 所鳩切

尨 犬之多毛者从犬从彡詩曰無使尨也吠 莫江切

狡 少狗也从犬交聲匈奴地有狡犬巨口而黑身 古巧切

獪 狡獪也从犬會聲 古外切

獶 犬惡毛也从犬農聲 奴刀切

猲 短喙犬也从犬曷聲詩曰載獫猲獢爾雅曰短喙犬謂之猲獢 許謁切

獢 猲獢也从犬喬聲 許嬌切

獫 長喙犬一曰黑犬黃頭从犬僉聲 虛檢切

㹥 黃犬黑頭从犬主聲讀若注 之戍切

猈 短脛狗从犬卑聲 薄蟹切

猗 犗犬也从犬奇聲 於离切

狊 犬視皃从犬目 古闃切

⿰犭音 竇中犬聲从犬从音音亦聲 乙咸切

默 犬暫逐人也从犬黑聲讀若墨 莫北切

猝 犬从艸暴出逐人也从犬卒聲 麤沒切

猩 猩猩犬吠聲从犬星聲 桑經切

㺌 犬吠不止也从犬兼聲讀若檻一曰兩犬爭也 胡黯切

⿰犭敢 小犬吠从犬敢聲南陽新亭有⿰犭敢鄉 荒檻切

猥 犬吠聲从犬畏聲 烏賄切

獿 獿⿰犭翏也从犬夒聲 女交切

⿰犭翏 犬獿⿰犭翏咳吠也从犬翏聲 火包切

⿰犭參 犬容頭進也从犬參聲一曰賊疾也 山檻切

獎 嗾犬厲之也从犬將省聲 即兩切

⿰犭戔 犬齧也从犬戔聲 初版切

⿰犭刪 惡健犬也从犬刪省聲 所晏切

狠 吠鬬聲从犬艮聲 五還切

⿰犭番 犬鬬聲从犬番聲 附袁切

狋 犬怒皃从犬示聲一曰犬難得代郡有狋氏縣讀又若銀 語其切

⿰犭斤 犬吠聲从犬斤聲 語斤切

獡 犬獡獡不附人

猾 滑

狹 陜

狁 允

猱 夒

獿 丨即獿之變其正字當作夒

狒 鬻

獀 縱

猊 麑

猖 昌

獼 獮 𤣹

獬 解

狖 蜼

戾 曲也 鎰 弥部 彌丨也 孟子樂歲粒米狼戾趙注狼戾猶狼藉然戾者如犬之曲戾有顛亂之意鎰

躐 檀弓毀宗躐行 說文蹞行步獵跋也 荀子不獵禾稼獵即躐此假借字其正字似當作邋

獠 夷別名或可假借獠字用之

也从犬曷聲南楚謂相驚曰猲讀若愬式略切 獷 犬獷獷不可附也从犬廣聲漁陽有獷平縣古猛切 狀 犬形也从犬爿聲盈亮切 奘 妄彊犬也从犬从壯壯亦聲徂朗切 獒 犬如人心可使者从犬敖聲春秋傳曰公嗾夫獒五牢切 獳 怒犬皃从犬需聲讀若槈奴豆切又乃侯切 狧 犬食也从犬从舌讀若比目魚鰈之鰈他合切 狎 犬可習也从犬甲聲胡甲切 狃 犬性驕也从犬丑聲女久切 犯 侵也从犬㔾聲防險切 猜 恨賊也从犬青聲倉才切 猛 健犬也从犬孟聲莫杏切 犺 健犬也从犬亢聲苦浪切 㹤 多畏也从犬去聲去劫切 怯 杜林說㹤从心 獜 健也从犬粦聲詩曰盧獜獜力珍切 獧 疾跳也一曰急也从犬睘聲古縣切 倏 走也从犬攸聲讀若叔式竹切 狟 犬行也从犬亘聲周書曰尚狟狟胡官切 犻 過弗取也从犬市聲讀若孛蒲沒切 犮 走犬皃从犬而丿之曳其足則剌犮也蒲撥切 𤞞 犬張耳皃从犬易聲陟革切 猌 犬張齗怒也从犬來聲讀又若銀魚僅切 戾 曲也从犬出戶下戾者身曲戾也郎計切 獨 犬相得而鬭也从犬蜀聲羊為羣犬為獨也一曰北嚻山有獨俗獸如虎白身豕鬣尾如馬徒谷切 𤞸 獨俗獸也从犬谷聲余蜀切 獮 秋田也从犬璽聲息淺切 禰 獮或从豕宗廟之田也故从豕示 獵 放獵逐禽也从犬巤聲良涉切 獠 獵也从犬尞聲力照切 狩 犬田也从犬守聲易曰明夷于南狩書究切 臭 禽走臭而

獍 鏡 狽 貝 猨 猿 蝯 獐 麞

為乖戾正字今戾行而鎰廢

嚄 嚄唶大喚

嶁 獲 陂名又郵名後漢書高獲卒于石城注在今蘇州西南

瘈 狾 猘 狾

狂 狂 春秋莒子狂卒狂音其廷反石經作狂盧本釋文音其廷反攷證曰狂作狂廷作廷論

猷 猶

駺 狼

贆 猋

知其迹者犬也从犬从自臣鉉等曰自古鼻字犬走以鼻知臭故从自尺救切 獲 獵所獲也从犬蒦聲胡伯切 獘 頓仆也从犬敝聲春秋傳曰與犬犬獘 斃 獘或从死毗祭切 獻 宗廟犬名羹獻犬肥者以獻之从犬鬳聲許建切 犴 獟犬也从犬幵聲一曰逐虎犬也五甸切 獟 狾犬也从犬堯聲五弔切 狾 狂犬也从犬折聲春秋傳曰狾犬入華臣氏之門征例切 狂 狾犬也从犬㞷聲巨王切 㤮 古文从心 類 種類相似唯犬為甚从犬頪聲力遂切 狄 赤狄本犬種狄之為言淫辟也从犬亦省聲徒歷切 狻 狻麑如虦貓食虎豹者从犬夋聲見爾雅素官切 玃 母猴也从犬矍聲爾雅云玃父善顧攫持人也俱縛切 猶 玃屬从犬酋聲一曰隴西謂犬子為猷以周切 狙 玃屬从犬且聲一曰狙犬也暫齧人者一曰犬不齧人也親去切 猴 夒也从犬侯聲乎溝切 㺇 犬屬腰已上黃腰已下黑食母猴从犬殻聲讀若構或曰穀似牂羊出蜀北嚻山中犬首而馬尾火屋切 狼 似犬銳頭白頰高前廣後从犬良聲魯當切 狛 如狼善驅羊从犬白聲讀若蘗寧嚴讀之若淺泊匹各切 獌 狼屬从犬曼聲爾雅曰貙獌似貍舞販切 狐 䄏獸也鬼所乘之有三德其色中和小前大後死則丘首从犬瓜聲戶吳切 獺 如小狗也水居食魚从犬賴聲他達切 猵 獺屬从犬扁聲布玆切 獱 或从賓 猋 犬走皃从三犬甫遙切

文八十三 重五

段玉裁曰兩注曰兩各本作兩今正

獃 獸走皃从犬 聲 許月切

福急也从犬 聲 許韋切

獫猻獸名从犬 聲 古縣切

契聲 烏黠切

文四 新附

司空也从 从 匠聲 復說獄司空意茲切

確也从 所以守也 魚欲切

文四

兩犬相齧也从二犬 凡 之屬皆从 語斤切 音斷

文三

 穴蟲之總名也象形 凡之屬皆从 書呂切

 鼠也出胡地皮可作裘从从各聲 下各切

 地行鼠伯勞所作也一曰从从鼠各聲 下各切

 鼠也从鼠虎聲 息移切

 竹鼠也如犬从鼠聲 力求切

 谷能穴不能掩身能走不能先人从鼠石聲常隻切

 鼠也平聲薄經切

 鼠屬从鼠益聲 職戎切

 鼠冬聲 箱文三 鼠屬从鼠聲 於革切

 小鼠也从鼠聲 胡雞切

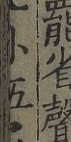
 鼠屬从鼠聲 呼骨切

 鼠屬从鼠聲 梧骨切

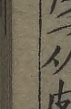
 鼠屬从鼠聲 昊骨切

 鼠屬从鼠聲 偃骨切

段玉裁曰此篆各本在鼠部今正

精鼩鼠也从鼠 兼  聲 子廉切

鼠屬从鼠今聲 如句聲其俱切

 鼠屬从鼠 聲 讀若含胡男切

赤黃而大食鼠者从鼠 聲 余救切

鼠似雞鼠尾从鼠此聲即移切

鼠出丁零胡皮可作 斬 鼠黑身白 若帶手有長白毛似握版之狀類蝯蜼之屬从鼠胡聲 戶吳切

文二十

 熊屬足似鹿从肉聲 能獸堅中故稱賢能而彊壯稱能傑也凡能之屬皆从能 臣鉉等曰非聲疑皆象形 奴登切

文一

 如熊黃白文从熊罷省聲 彼爲切

 古文熊从从皮

文二 重一

爤 爤

尉 㷉 㷉斗之㷉太尉之尉皆即此字

燼 𤇬 大雅具禍以燼陸釋文作藎此假借字

揉 煣 繫辭傳揉木爲耒說卦傳爲矯輮京作柔輮柔皆假借字

嶕 焦 嶕嶢山部嶢焦嶢

僬 焦

氤 煙 氤氳古作烟熅

蘊 熅 大雅蘊隆蟲蟲

氳 熅

蒲木切臣鉉等曰今俗音豹火裂也

煬 炙燥也从火昜聲余亮切

⿰火隺 灼也从火隺聲胡沃切

爤 孰也从火蘭聲郎旰切

燗 或从簡

爢 爛也从火靡聲靡爲切

尉 从上案下也从尸又持火以尉申繒也臣鉉等曰今俗別作熨非是於胃切

⿱龜火 灼龜不兆也从火从龜春秋傳曰龜⿱龜火不兆讀若焦即消切

灸 灼也从火久聲舉友切

灼 炙也从火勺聲之若切

煉 鑠治金也从火柬聲郎電切

燭 庭燎火燭也从火蜀聲之欲切

熜 然麻蒸也从火悤聲作孔切

灺 燭妻也从火也聲徐野切

⿱聿火 火餘也从火聿聲一曰薪也臣鉉等曰聿非聲疑从聿省今俗別作燼非是徐刃切

焠 堅刀刃也从火卒聲七內切

煣 屈申木也从火柔柔亦聲人又切

燓 燒田也从火棥棥亦聲附袁切

熑 火煣車網絕也从火兼聲周禮曰煣牙外不熑力鹽切

燎 放火也从火尞聲力小切

爂 火飛也从火𡘇與䙴同意方昭切

㷮 焦也从火曹聲作曹切

⿱雥火 火所傷也从火雥聲即消切

焦 或省

烖 天火曰烖从火𢦏聲祖才切

灾 或从宀火

扗 古文从才

災 籀文从巛

煙 火气也从火垔聲烏前切

烟 或从因

𡨍 古文

𠖥 籀文从宀

焆 焆焆煙皃从火肙聲因悅切

熅 鬱煙也从火昷聲於云切

⿰火皀 望火皃从火皀聲讀若馰顙之馰都歷切

燂 火熱也从火覃聲火甘切又徐鹽切

焞 明也从火𦎧聲春秋傳曰焞燿天地他昆切

曜 燿

耀 燿

輝 煇

胱 光 光膀胱膀下曰膀光也又韓詩外傳及淮南說林訓俱作膀光

晅 烜 說卦傳曰以晅之樂記烜之以日月烜即晅俗讀上聲之烜字則當作煥

喧 烜 爾雅釋訓赫兮烜兮

皭 爝

炳 明也从火丙聲兵永切

焯 明也从火卓聲周書曰焯見三有俊心之若切

照 明也从火昭聲之少切

煒 盛赤也从火韋聲詩曰彤管有煒于鬼切

熠 盛光也从火習聲詩曰熠燿宵行羊入切

煜 熠也从火昱聲余六切

燿 照也从火翟聲弋笑切

煇 光也从火軍聲況韋切

煌 煌煇也从火皇聲胡光切

焜 煌也从火昆聲孤本切

炯 光也从火冋聲古迥切

爗 盛也从火𦓐聲詩曰爗爗震電筠輒切

爓 火門也从火閻聲余廉切

炫 爓燿也从火玄聲胡畎切

光 明也从火在人上光明意也古皇切

炗 古文

𤎫 古文

熱 溫也从火埶聲如列切

熾 盛也从火戠聲昌志切

𤈷 古文熾

燠 熱在中也从火奥聲烏到切

煖 溫也从火爰聲況袁切

煗 溫也从火耎聲乃管切

炅 見也从火日古迥切

炕 乾也从火亢聲苦浪切

燥 乾也从火喿聲穌到切

威 滅也从火戌火死於戌陽氣至戌而盡詩曰赫赫宗周褒似威之許劣切

焅 旱气也从火告聲苦沃切

燾 溥覆照也从火壽聲徒到切

爟 取火於日官名舉火曰爟周禮曰司爟掌行火之政令从火雚聲古玩切

烜 或从亘

㷭 燧候表也邊有警則舉火从火逢聲敷容切

爝 苣火祓也从火爵聲呂不韋曰湯得伊尹爝以爟火釁以豭豯子肖切

熭 暴乾火也从火彗聲于歲切

熙 燥也从火巸聲許其切

爞蟲通作 煽通作傓亦作扇 烙格通作 爍通作鑠亦作燿 燦粲通作 煥奐通作 燖𤎖亦通作尋假借字又內則燂湯請浴燂亦即燖 檆 杉 煔 爾雅 柀煔 說文 柀檆也 徐氏據此遂於木部補檆字 徐氏未攷爾雅也 燐粦 黒黑

爞 旱气也从火蟲聲直弓切 煽 熾盛也从火扇聲式戰切 烙 灼也从火各聲盧各切 爍 灼爍光也从火樂聲書藥切

燦 燦爛明瀞皃从火粲聲倉案切 煥 火光也从火奐聲呼貫切

文一百一十二 重十五

文六 新附

炎 火光上也从重火凡炎之屬皆从炎 于廉切

燄 火行微燄燄也从炎臽聲以冉切 㷔 火光也从炎舌聲 臣鉉等曰舌非聲當从甜省以冉切 ⿱炎㐭 侵火也从炎㐭聲讀若桑葚之葚力荏切 炶 火行也从炎占聲舒贍切 燅 於湯中爚肉从炎从熱省徐鹽切 ⿰炙燅 或从炙 燮 大熟也从又持炎辛辛者物熟味也蘇俠切 粦 兵死及牛馬之血爲粦粦鬼火也从炎舛良刃切 徐鍇曰案博物志戰鬭死亡之處有人馬血積中爲粦著地入艸木如霜露不可見有觸者著人體後有光拂拭即散無數又有吒聲如鬻豆舛者人足也言光行著人

文八 重一

黑 火所熏之色也从炎上出囧囧古窻字凡黑之屬皆从黑 呼北切

四与囪同 窻 突也

黰 今 黓 弋 黐 離 黧 黎

黰 謂之垽垽滓也 澱 水部 滓垽也 按黰或專謂其泥之黑者澱則但言其泥之淤而已段氏曰二字異部實則一字也

黇 黗 黦 黦 倘 儻 黨 黛 黱 䵶 黬

黸 齊謂黑爲黸从黑盧聲洛乎切 ⿰黑會 沃黑色从黑會聲惡外切 黯 深黑也从黑音聲乙減切 黶 申黑也从黑厭聲於琰切 黳 小黑子从黑殹聲烏雞切 䵣 白而有黑也从黑旦聲五原有莫䵣縣當割切 ⿰黑箴 雖皙而黑也从黑箴聲古人名⿰黑箴字皙古咸切 ⿰黑昜 赤黑也从黑昜聲讀若煬餘亮切 黲 淺青黑也从黑參聲七感切 黤 青黑也从黑奄聲於檻切 黝 微青黑色从黑幼聲爾雅曰地謂之黝於糾切 黗 黃濁黑从黑屯聲他袞切 點 小黑也从黑占聲多忝切 黚 淺黃黑也从黑甘聲讀若染繒中束緅黚巨淹切 ⿰黑金 黃黑也从黑金聲古咸切 黦 黑有文也从黑冤聲讀若飴𥹳字於月切 ⿰黑算 黃黑而白也从黑算聲一曰短黑讀若以芥爲齏名曰芥荃也初刮切 ⿰黑幵 黑皴也从黑幵聲古典切 黠 堅黑也从黑吉聲胡八切 黔 黎也从黑今聲秦謂民爲黔首謂黑色也周謂之黎民易曰爲黔喙巨淹切 黕 滓垢也从黑冘聲都感切 黨 不鮮也从黑尚聲多朗切 黷 握持垢也从黑賣聲易曰再三黷徒谷切 黵 大汚也从黑詹聲當敢切 黴 中久雨青黑从黑微省聲武悲切 黜 貶下也从黑出聲丑律切 ⿰黑般 盤黨姍下哂从黑般聲薄官切 黱 畫眉也从黑朕聲徒耐切 儵 青黑繒縫白色也从黑攸聲式竹切 ⿰黑或 羔裘之縫从黑或聲于逼切 黰 黰謂之垽垽滓也从黑殿省聲堂練切 黮 桑葚之黑也从黑甚

敱 斷段氏玉裁曰敱即斷字之變

駛使 一切經音義駛汪云三蒼古文使字或作駛又引蒼頡篇駛疾也傳雅作一按左傳吏走問諸朝釋文吏作使汪云如字速疾之意一曰走使之人也

駾戎龍 按釋文周禮揚金爰而拖玉環爰後人更加馬旁

馱佗 方言凡以畜充國傳以戰國策諸東郭逡者海內狡兔也

獧寘 釋獸釋文寘蓋後人又漢書注引作閻東扇方處

說文解字第十上

畜馬八尺為一釋文作戎 廋人馬八尺以上為龍

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

騋 麥 玉篇一金一馬冠也按後漢書馬融傳又文選東京賦金鏤鍚據此知本是麥涉鏤鍚加金旁也麥形近麥因論為逐迷其本矣說文麥訓馬冠義合

駜 撙 按周禮汪謂地色赤而土剛強也 **騃** 逡說文撙訓赤剛土與一義合

狷 獧 玉篇獧重一通作蒐 **獧** 越 禮記注猶一飛走之皃也狷訓走故疑古作越

燭 蟲 詩雲漢薀隆蟲蟲 **煽** 偏扇 詩豔妻一方處釋文云一說文作偏涉窌蛈蛈改从穴

烙 格 晉書音義炮一汪云上音匏下公百反一作格又呂氏春秋肉圃為格義同格 **爍** 鑠燿 考工記一金以為刃釋文云義

膰 燔 孟子燔肉不至為假借字

熒

當作鑠又漢書後世燿金以為刃師古曰燿讀與鑠同

燦粲 文選風賦晌煥粲爛

煥 奐 王篇一亦作奐

說文解字第十下

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

囧 在牆曰牖在屋曰囧象形凡囧之屬皆从囧 楚江切

窗 或从穴 古文 **囪** 多遽窓窓也从心囪亦聲倉紅切

炊 火華也从三火凡炊之屬皆从炊 以冉切 音琰

炯 屋下鐙燭之光从炊在木上讀若詩 **焱** 盛皃从炊从炎門戶扃切 **焱** 華華征夫一曰役也所臻切

炮 肉也从肉在火上凡炙之屬皆从炙 之石切 音隻

膰 籀文 宗廟火孰肉从炙番聲春秋傳曰天以大火賜晉侯繙同姓諸侯附袁切 **炙** 炙也从炙奏聲 **燔** 燒 讀若鼜燎力照切

嚇 赫 赩 通作赫 亦作奭 赮 通作瑕 亦作蝦 嫮 姱 夸 菴 奄 菴閭 漢書作奄

赤 南方色也从大从火凡赤之屬皆从赤 昌石切

𤇸 古文从炎土

赨 赤色也从赤蟲省聲徒冬切

赤穀 日出之赤从赤穀省聲火沃切

赧 面慙赤也从赤𠬝聲周失天下於赧王女版切

赬 赤色也从赤巠聲詩曰魴魚赬尾敕貞切 䞓 赬或从貞 𧹟 或从丁

浾 棠棗之汁或从水 泟 浾或从正

赭 赤土也从赤者聲之也切

𧹞 赤色也从赤倝聲讀若浣胡玩切

赫 火赤皃从二赤呼格切

文八 重五

赩 大赤也从赤色色亦聲許力切

赮 赤色也从赤叚聲乎加切

文二 新附

大 天大地大人亦大故大象人形古文大也 他達切 凡大之屬皆从大 徒蓋切

奎 兩髀之閒从大圭聲苦圭切

夾 持也从大俠二人古狎切

奄 覆也大有餘也又欠也从大从申申展也依檢切

夸 奢也从大于聲苦瓜切

㚝 奢查也从大亘聲胡官切

𡘊 大也从大瓜聲烏瓜切

奯 空大也从大歲聲讀若詩施罛濊濊呼括切

𡙡 大也从大𢦔聲讀若詩𢦔𢦔大猷直質切

奅 大也从大卯聲匹貌切

夽 大也从大云聲魚吻切

奃 大也从大氐聲讀若氐都兮切

𡗗 大也从大介聲讀若蓋古拜切

𡗿 瞋大也从大此聲火戒切

𡙃 大也从大弗聲讀若子違汝弼房密切

𡗜 大也从大屯聲讀若鶉常倫切

契 大約也从大从㓞易曰後代聖人易之以書契苦計切

夷 平也从大从弓東方之人也以脂切

文十八

亦 人之臂亦也从大象兩亦之形凡亦之屬皆从亦 臣鉉等曰今别作腋非是羊益切

夾 盜竊褱物也从亦有所持俗謂蔽人俾夾是也弘農陜字从此失冉切

文二

夨 傾頭也从大象形凡夨之屬皆从夨 阻力切

𡗕 頭傾也从夨吉聲讀若子古屑切

奊 頭衺骫奊態也从夨圭聲胡結切

吳 姓也亦郡也一曰吳大言也从夨口五乎切 徐鍇曰大言故夨口以出聲詩曰不吳不揚今寫詩者改吳作吴又音乎化切其謬甚矣

𡗿 古文如此

文四 重一

俠 今文俠作夾 經典凡夾字訓手者皆徒之假借字

腋 亦 又通作掖

亦 人之臂亦也 掖 手部 以手持人臂投地也 一曰臂下也 為臂 亦本作亦字今作腋 俗以亦為語詞 臂亦字作腋或借掖為之

蜈 說文有蜈字 吳 蜈蚣當作吳公

殀 夭 麌 夭

馨簥 俞太史樾曰大磬謂之馨大管謂之簥竝取義于喬孫注馨高也喬高也李注簥高也然則簥亦喬也後世以其言磬故加殸言管故加竹耳

夭 屈也从大象形凡夭之屬皆从夭 於兆切

喬 高而曲也从夭从高省詩曰南有喬木巨嬌切

幸 吉而免凶也从屰从夭夭死之事故死謂之不幸胡耿切

奔 走也从夭賁省聲與走同意俱从夭博昆切

文四

交 交脛也从大象交形凡交之屬皆从交 古爻切

䘘 衺也从交韋聲羽非切

絞 縊也从交从糸古巧切

文三

尣 彼曲脛也从大象偏曲之形凡尣之屬皆从尣 烏光切 音汪

𡯂 古文从㞷

尳 厀病也从尣从骨骨亦聲戶骨切

⿺尣皮 蹇也从尣皮聲布火切

𡯌 𡯌𡯌行不正从尣左聲則箇切

⿺尣良 行不正也从尣良聲讀若燿弋笑切

尲 不正也从尣兼聲古咸切

尬 尲尬也从尣介聲公八切又古拜切

尥 行脛相交也从尣勺聲牛吊切

𡰖 𡰖不能行為人所引曰𡰖𡰘从尣从爪是聲都兮切

𡰘 𡰖𡰘也从尣从爪巂聲戶圭切

⿺尣于 股尪也从尣于聲乙于切

⿺尣羸 厀中病也从尣从羸郎果切

文十二 重一

葫壺 葫蘆當作壺盧世說新語江東有長柄壺盧本艸亦作壺盧即詩八月斷壺之壺

絪 繫辭傳天地絪縕說文有縕字無絪字壺部壹壼也易曰天地壹壼即天地絪縕文選二儀絪縕李善引易天地絪縕二字皆从火陸釋文曰絪縕本又作氤氳氤氳案說文亦無氤氳

壺 昆吾圜器也象形从大象其蓋也凡壺之屬皆从壺 戶吳切

壼 壹壼也从凶从壺不得泄凶也易曰天地壹壼於云切

文二

壹 專壹也从壺吉聲凡壹之屬皆从壹 於悉切

懿 專久而美也从壹从恣省聲乙冀切

文二

幸 所以驚人也从大从羊一曰大聲也凡幸之屬皆从幸一曰讀若瓠一曰俗語以盜不止為幸幸讀若籋 尼輒切 音聶

睪 目視也从橫目从幸令吏將目捕罪人也羊益切

執 捕罪人也从丮从幸幸亦聲之入切

圉 囹圄所以拘罪人从幸从囗一曰圉垂也一曰圉人掌馬者魚舉切

盩 引擊也从幸攴見血也扶風有盩厔縣張流切

報 當罪人也从幸从𠬝𠬝服罪也博号切

鞸 鞸
吭 亢
亢 人頸也 或作頏 按頏本亢或體字亢今俗作吭或作肮以頏專爲頡頏字晝分二義矣
膆 奏

切 𥷜 窮理罪人也从牵从人从言竹聲居六切 𥶡 或省言

文七 重一

奢 張也从大者聲凡奢之屬皆从奢 式車切
奓 籒文臣鉉等曰今俗作陟加切以爲奓厚之奓非是 奲 富奲奲皃从奢單聲丁可切

文二 重一

亢 人頸也从大省象頸脈形凡亢之屬皆从亢 古郎切 音岡
頏 亢或从頁 㾢 直項莽㾢皃从亢从夋夋倨也亢亦聲岡朗切又胡朗切

文二 重一

夲 進趣也从大从十大十猶兼十人也凡夲之屬皆从夲讀若滔 土刀切
𠦪 疾也从夲卉聲拜从此呼骨切 暴 疾有所趣也从日出夲廾之薄報切 𣆪 進也从夲从屮允聲易曰𣆪升大吉余準切
奏 奏進也从夲从廾从屮屮上進之義則候切 𡙸 古文 𡚖 亦古文 皋 气皋白之進也从夲从白禮

顯 𩓺 顯𩓺眉 顯𩓺集韻作
傒 奚 𡚶 奚
玞 夫 珷玞當作武夫
鳺 夫 鳺鴀亦作夫不

祝曰皐登謌曰奏故皐奏皆从夲周禮曰詔來鼓皐舞皐告之也古勞切

文六 重二

夰 放也从大而八分也凡夰之屬皆从夰 古老切 音杲
𡚁 舉目驚𡚁然也从夰从䀠䀠亦聲九遇切 奡 嫚也从百从夰夰亦聲虞書曰若丹朱奡讀若傲論語奡湯舟五到切
昦 春爲昦天元气昦昦从日夰夰亦聲胡老切 臩 驚走也一曰往來也从夰臦周書曰伯臩古文臦古文囧字臣鉉等曰臦居況切臦猶乖也臦亦聲言古囧字未詳具往切

文五

亣 籒文大改古文亦象人形凡大之屬皆从亣 他達切 音懶
奕 大也从大亦聲詩曰奕奕梁山羊益切 奘 駔大也从大从壯壯亦聲徂朗切 臭 大白澤也从大从白古文以爲澤字古老切
奚 大腹也从大𦃃省聲𦃃籒文系字胡雞切 耎 稍前大也从大而聲讀若畏偄而沇切 𡚀 大皃从大㗊聲或曰拳勇字一曰讀若傿乙獻切 奰 壯大也从三大三目二目爲㗊三目爲奰益大也一曰迫也讀若易虙羲氏詩曰不醉而怒謂之奰平祕切

文八

夫 丈夫也从大一一以象簪也周制以八寸爲尺十

尺爲丈人長八尺故曰丈夫凡夫之屬皆从夫 甫無切

規 有法度也从夫从見 居隨切

扶 竝行也从二夫 輦字从此 讀若伴侶之伴 薄旱切

文三

立 住也从大立一之上 臣鉉等曰大人也一地也會意 凡立之屬皆从立 力入切

埭 臨也从立从隶 力至切

𥪖 磊𥪖重聚也从立䇂聲 丁罪切

端 直也从立耑聲 多官切

竱 等也从立專聲 春秋國語曰竱本肇末 旨兖切

竦 敬也从立从束 束自申束也 息拱切

竫 亭安也从立爭聲 疾郢切

靖 立竫也从立青聲 一曰細皃 疾郢切

竢 待也从立矣聲 牀史切

𥏓 或从巳

竘 健也一曰匠也从立句聲 讀若齲 周書有竘匠 丘羽切

竵 不正也从立𠕁聲 火媧切

竭 負舉也从立曷聲 渠列切

𥪒 待也从立須聲 相俞切

䇓 或从芻聲

𥫃 㑹也从立羸聲 力臥切

竣 偓竣也从立夋聲 國語曰有司已事而竣 七倫切

𥩳 見鬼魅皃 从立从彔 彔籒文魅字 讀若虙羲氏之虙 房六切

䇌 驚皃从立昔聲 七雀切

䇔 短人立䇔䇔皃 从立卑聲 傍下切

竲 北地高樓無屋者 从立曾聲 七耕切

文十九 重二

竝 併也从二立 凡竝之屬皆从竝 蒲迥切

替 廢一偏下也从竝白聲 他計切

𥪫 或从曰

𧯟 或从兟从曰 臣鉉等曰今俗作替非是

文二 重二

囟 頭會匘蓋也 象形 凡囟之屬皆从囟 息進切

𦞤 或从肉宰

𠚔 古文囟字

巤 毛巤也 象髮在囟上及毛髮巤巤之形 此與籒文子字同 良涉切

𣬉 人臍也 从囟 囟取气通也 从比聲 房脂切

文三 重二

思 容也 从心囟聲 凡思之屬皆从思 息兹切

慮 謀思也 从思虍聲 良據切

文二

心 人心 土藏 在身之中 象形 博士說以爲火藏 凡心之屬皆从心 息林切

息 喘也 从心从自 自亦聲 相即切

情 人之陰气有欲者 从心青聲 疾盈切

性 人之陽气性善者也 从心生聲 息正切

並竝 埭

橧 增 淮南原道訓木處榛巢此橧巢之最古字 增字當尚後出爾雅釋獸豕所寢橧陸釋文曰舊本多作繒帛字此自古相傳假借字

竑 紘

替 普 普 替 之形變 替蓋替

毗 毗

顖 思 春秋傳于思于思 作腮尤俗

鰓 思 又鰓鰓當作諰 玉篇鰓魚頰也

揌 諰揌可作㥜思

惪 息

忙 芒 惐 㤀 趙 憢 嘵 慣 遺 摜

億 意論語億則屢中

憶 意玉篇憶意不定往來念也禮運非意之也意即憶字

志 識周禮掌天星以志星辰日月之變動注志古文識

凱 愷爾雅釋天南風謂之凱風

憀 一然也 耳鳴也 耳部 按憀即憀賴之意詩泉水箋云聊且略之辭也此段聊為憀也 多段用聊字

聊 耳部

愳 懼也 驚也 耳部 生而聾曰聵

聵 立部 敬也

瞭 憭

嫕 婉嫕 柔順皃 案徧今變作徧愳愳

嬮 嫕嬮嫕嫕

磁 慈 磁石作礠尤俗

礩 薄 水部 薄味也 今嚪怕字多作澹或作淡皆淆而無別

怕 無為也 水部 淡水也

儓 憚怕今俗作澹泊而以怕為怕懼怕懼者乃迫之語轉洎隸作泊 史記高祖本紀贊文之敝小人以儓

億 憶 孟子引詩其麗不億

瘧 憶 小雅四牡瘧瘧爾雅疏引大雅靡聖管管則瘧瘧即管管愙正

二字不行專以聳代之

嚪 安也 水部一曰水絲皃也 澹

大也从心灰聲 肅也从心从敬 敬也从心从苟 苟亦聲 居影切

恭 敬也从心共聲 俱容切

愛 仁也从心旡聲 烏代切

恵 和也从心从台 台亦聲 古文以為詒字 詒與之切

憂 愛也从心惠聲 於求切

悊 敬也从心折聲 旨熱切

慧 儇也从心彗聲 胡桂切

憭 慧也从心尞聲 力小切

慶 行賀人也从心从夂吉禮以鹿皮為贄故从鹿省 丘竟切

寬 屋寬也从宀莧聲 苦官切

忻 喜也从心斤聲 許斤切

悦 喜也从心兌聲 弋雪切

愉 薄也从心俞聲 羊朱切

慎 謹也从心眞聲 時刃切

恩 惠也从心因聲 烏痕切

慈 愛也从心茲聲 疾之切

悳 古文以為德字 多則切

忠 敬也从心中聲 陟弓切

悆 樂也从心豈聲 豈部已有此重出苦亥切

愷 樂也从心豈聲 豈部已有此重出苦亥切

悌 樂也从心弟聲 特計切

恺 樂也从心岂聲 豈部已有此重出苦亥切

愾 大息也从心既聲 苦愛切

慨 忼慨壯士不得志也 忼也从心既聲 古溉切

悃 誠志也从心困聲 苦本切

愊 幅也从心畐聲 芳逼切

憮 愛也从心無聲 文甫切

慙 慚也从心斬聲 昨甘切

愧 媿也从心鬼聲 求位切

忸 慣也从心丑聲 女六切

慣 習也从心貫聲 古患切

悼 懼也从心卓聲 徒到切

恐 懼也从心巩聲 去拱切

懼 恐也从心瞿聲 其遇切

惶 恐也从心皇聲 胡光切

愕 驚也从心咢聲 五各切

慴 懾也从心聶聲 之涉切

懾 失氣也从心聶聲 之涉切

悸 心動也从心季聲 其季切

忡 憂也从心中聲 敕中切

忉 憂也从心刀聲 都牢切

怛 憯也从心旦聲 當割切

憯 痛也从心朁聲 七感切

悽 痛也从心妻聲 七稽切

愴 傷也从心倉聲 初亮切

悲 痛也从心非聲 彼眉切

惻 痛也从心則聲 初力切

恫 痛也从心同聲 他紅切

悕 痛也从心希聲 香衣切

悼 傷也从心卓聲 徒到切

愁 憂也从心秋聲 士尤切

憂 愁也从心从頁从夂 於求切

慮 謀思也从心虍聲 良倨切

思 容也从心从囟 囟亦聲 息茲切

念 常思也从心今聲 奴店切

忘 不識也从心从亡 亡亦聲 武方切

忖 思也从心寸聲 倉困切

恕 仁也从心如聲 商署切

忍 能也从心刃聲 而軫切

悉 詳盡也从心从釆 釆亦聲 息七切

惠 仁也从心从叀 叀亦聲 胡桂切

悳 古文以為德字

德 升也从彳悳聲 多則切

恁 念也从心任聲 如甚切

悟 覺也从心吾聲 五故切

惺 悟也从心星聲 桑經切

憬 覺悟也从心景聲 居影切

悔 悔也从心每聲 荒內切

恨 怨也从心艮聲 胡艮切

悔 恨也从心每聲 荒內切

愆 過也从心衍聲 去虔切

忒 更也从心弋聲 他得切

惕 敬也从心易聲 他歷切

慢 惰也从心曼聲 莫晏切

惰 不敬也从心隋聲 徒果切

忽 忘也从心勿聲 呼骨切

恣 縱也从心次聲 即夷切

悍 勇也从心旱聲 侯旰切

愎 很也从心复聲 房六切

很 不聽從也从心艮聲 胡墾切

忮 很也从心支聲 支義切

忌 憎惡也从心己聲 渠記切

恚 恨也从心圭聲 於避切

怨 恚也从心夗聲 於袁切

悁 忿也从心肙聲 於緣切

忿 悁也从心分聲 敷粉切

惋 恨也从心宛聲 於阮切

惜 痛也从心昔聲 思積切

悵 望恨也从心長聲 丑亮切

惆 悵也从心周聲 直由切

悵 惆也从心長聲 丑亮切

悲 痛也从心非聲 彼眉切

愁 憂也从心秋聲 士尤切

憂 愁也从心从頁从夂 於求切

慮 謀思也从心虍聲 良倨切

思 容也从心从囟 囟亦聲 息茲切

念 常思也从心今聲 奴店切

忘 不識也从心从亡 亡亦聲 武方切

忖 思也从心寸聲 倉困切

恕 仁也从心如聲 商署切

忍 能也从心刃聲 而軫切

悉 詳盡也从心从釆 釆亦聲 息七切

惠 仁也从心从叀 叀亦聲 胡桂切

悳 古文以為德字

德 升也从彳悳聲 多則切

恁 念也从心任聲 如甚切

悟 覺也从心吾聲 五故切

惺 悟也从心星聲 桑經切

憬 覺悟也从心景聲 居影切

悔 悔也从心每聲 荒內切

恨 怨也从心艮聲 胡艮切

悔 恨也从心每聲 荒內切

愆 過也从心衍聲 去虔切

忒 更也从心弋聲 他得切

惕 敬也从心易聲 他歷切

慢 惰也从心曼聲 莫晏切

惰 不敬也从心隋聲 徒果切

忽 忘也从心勿聲 呼骨切

恣 縱也从心次聲 即夷切

悍 勇也从心旱聲 侯旰切

愎 很也从心复聲 房六切

很 不聽從也从心艮聲 胡墾切

忮 很也从心支聲 支義切

忌 憎惡也从心己聲 渠記切

恚 恨也从心圭聲 於避切

怨 恚也从心夗聲 於袁切

悁 忿也从心肙聲 於緣切

忿 悁也从心分聲 敷粉切

惋 恨也从心宛聲 於阮切

惜 痛也从心昔聲 思積切

悵 望恨也从心長聲 丑亮切

惆 悵也从心周聲 直由切

悵 惆也从心長聲 丑亮切

悴 悴 憔悴 **懸** 縣 懸 **懍** 凜 懍 **憯** 慘 **憐** 憐 **憂** 舒皃 **憂** 作憂和之行也 **憂** 心部憂愁也 **慱** 博 團 **慱** 博 **慱** 佻 **憐** 似 **憐** 齌

字當假借字瘖俗字

聳 左傳無不聳懼耳部聳為生而聾聳懼亦假借字愯為正字又昭公六年傳聳之以行漢書刑法志引作⿰忄雙為愯之不省者

躊 ⿱⿱⺮壽心 ⿱⿱⺮壽心箸即躊躇

悚 愯

勔 愐

泊 怕 澹泊之泊當作薄又當作憺怕泊又訓止舟當作洦亦作薄

愔 懕 左傳祈招之愔愔又詩小雅厭厭夜飲韓詩作愔愔愔愔俗字厭假借字懕正字

謟 慆 左傳天道不謟又天命不慆久矣說文無謟字

陳備三愙臣鉉等曰今俗作恪苦各切　愯 懼也从心雙省聲春秋傳曰駟氏愯息拱切　懼 恐也从心瞿聲其遇切　愳 古文

怙 恃也从心古聲侯古切　恃 賴也从心寺聲時止切　慒 慮也从心曹聲藏宗切　悟 覺也从心吾聲五故切　𢜔 古文悟　憮 愛也韓鄭曰憮一曰不動从心無聲文甫切　㤅 惠也从心旡聲烏代切　𢟪 古文

⿰忄胥 知也从心胥聲私呂切　慰 安也从心尉聲一曰恚怒也於胃切　⿰忄㪅 謹也从心㪅聲讀若毳此芮切　⿱⿱⺮壽心 ⿱⿱⺮壽心箸也从心⿱⺮壽聲直由切

怞 朗也从心由聲詩曰憂心且怞直又切　⿰忄某 ⿰忄某撫也从心某聲讀若侮亡甫切　忞 彊也从心文聲周書曰在受德忞讀若旻武巾切　慔 勉也从心莫聲莫故切　愐 勉也从心面聲弥殄切　⿰忄曳 習也从心曳聲余制切

懋 勉也从心楙聲虞書曰時惟懋哉莫候切　𢙡 或省　慕 習也从心莫聲莫故切　悛 止也从心夋聲此緣切　⿰忄隶 肆也从心隶聲他骨切　惥 趣步惥惥也从心與聲余呂切　慆 說也从心舀聲士刀切　懕 安也从心厭聲詩曰懕懕夜飲

於鹽切　憺 安也从心詹聲徒敢切　怕 無為也从心白聲匹白切又葩亞切　恤 憂也收也从心血聲辛聿切　忓 極也从心干聲古寒切　懽 喜款也从心雚聲爾雅曰懽懽愮愮憂無告也古玩切　㥥 懽也琅邪朱虛有㥥亭从心禺聲噳俱切

怗 丨灉作苫○公羊傳卒怗荆與丨灉丨字異　愀 湫　愔 懕　怙 卒丨荆作帖　悕 唏　慬 僅　㥫 垑　憴 繩　憢 嘵　憍 驕　㦘 暴　愮 搖

⿱代心 失常也　忒 變也

卞 定公三年左傳莊公卞急此卞字正作辡亦可作弁

悻 㤫 又女部婞亦可用

唈 嗚唈此唈字通作邑漢書成帝紀言之可為於邑後人加口與邑部唈字混其正字當作悒

偷 愉

惄 飢餓也一曰憂也从心叔聲詩曰惄如朝飢奴歷切　⿰忄卻 勞也从心卻聲其虐切　憸 憸詖也憸利於上佞人也从心僉聲息廉切　愒 息也从心曷聲臣鉉等曰今別作憩非是去例切　⿱毳心 精戇也从心毳聲千短切　⿱冊心 疾利口也从心从冊詩曰相時⿱冊心民徐鍇曰冊言衆也息廉切　急 褊也从心及聲居立切　⿰忄辡 憂也从心辡聲一曰急也方沔切　⿰忄亟 疾也从心亟聲一曰謹重皃已力切　懁 急也从心睘聲讀若絹古縣切　⿰忄巠 恨也从心巠聲胡頂切　⿱弦心 急也从心从弦弦亦聲河南密縣有⿱弦心亭胡田切　慓 疾也从心票聲敷沼切　懦 駑弱者也从心需聲人朱切　恁 下齎也从心任聲如甚切

⿱代心 失常也从心代聲他得切　怚 驕也从心且聲子去切　悒 不安也从心邑聲於汲切　念 忘也嘾也从心余聲周書曰有疾不念念喜也羊茹切　忒 更也从心弋聲他得切　憪 愉也从心閒聲戶間切　愉 薄也从心俞聲論語曰私覿愉愉如也羊朱切　懱 輕易也从心蔑聲商書曰以相陵懱莫結切　愚 戇也从心从禺禺猴屬獸之愚者麌俱切　戇 愚也从心贛聲陟絳切　⿰忄采 姦也从心采聲倉宰切　惷 愚也从心舂聲丑江切　懝 騃也从心从疑疑亦聲一曰惶也五溉切　忮 很也从心支聲之義切　悍 勇也从心旱聲侯旰切　態 意也从心从能徐鍇曰心能其事然後有態度也他代切　⿰亻能 或从人　怪

懊 媼　⿰忄啇 敵　愕 鄂　怔 征 忪　慳 堅　忤 午 啎　惋 宛之重文宛字可用　憨 䫲又　戀 孌丨作婉丨嬌　憑 漢書丨縱作臾

慢 惰也 嫚 女部 侮易也 慢謂己之怠慢嫚是侮嫚人也今書傳多亂之
⿺走曼 走部 行遲也 此遲｜字今亦通作慢
怠 怠
惚 忽
詼 悝
恍 慌 怳 恍惚亦作荒忽
㦜 有二心也 攜 手部 提也 按左傳攜貳字當从心作㦜今通作攜承誤久矣
儚 懞 又人部懞字亦可用
懵 懞

怪 異也从心圣聲古壞切
愓 放也从心象聲徒朗切
慢 惰也从心曼聲一曰慢不畏也謀晏切
怠 慢也从心台聲徒亥切
懈 怠也从心解聲古隘切
憜 不敬也从心㨖省春秋傳曰執玉憜徒果切
惰 憜或省𠂤
媠 古文
驚也从心從聲讀若悚息拱切
怫 鬱也从心弗聲符弗切
㤅 忽也从心介聲孟子曰孝子之心不若是㤅呼介切
忽 忘也从心勿聲呼骨切
忘 不識也从心从亡亡亦聲武方切
𢡖 忘也𢡖兜也从心㒼聲母官切
恣 縱也从心次聲資四切
愓 放也从心昜聲一曰平也徒朗切
憧 意不定也从心童聲尺容切
悝 啁也从心里聲春秋傳有孔悝一曰病也苦回切
憰 權詐也从心矞聲古穴切
狂 誤也从心狂聲居況切
怳 狂之皃从心況省聲許往切
恑 變也从心危聲過委切
㦜 有二心也从心巂聲戶圭切
悸 心動也从心季聲其季切
憿 幸也从心敫聲古堯切
懖 善自用之意也从心銛聲商書曰今汝懖懖古活切
𢟁 古文从耳
忨 貪也从心元聲春秋傳曰忨歲而漱日五換切
惏 河內之北謂貪曰惏从心林聲盧含切
懜 不明也从心夢聲武亘切
愆 過也从心衍聲去虔切
𡪋 或从寒省
㥶 籒文
慊 疑也从心兼聲戶兼切
惑 亂也从心或聲胡國切
怋 怓也从心民聲呼昆切
怓 亂也从心奴聲詩曰

惆 悃
惱 嫍

惰 不敬也或作憜古文作媠
媠 女部南楚之外謂好曰｜今俗省作媠
鵋 忌 鵋鵙亦作忌欺
⿱衛言 ⿱衛心 亦非
譈 憝
忉 忍
痗 本又作悔
惏 河內之北謂貪曰｜ 婪 女部 貪也 杜林說卜者黨相詐驗為｜讀若潭 按二字音義雖同然婪又有杜林說故許兩收之左傳作貪惏今俗多作貪婪

以謹惽怓女交切
惷 亂也从心春聲春秋傳曰王室曰惷惷焉一曰厚也尺允切
惛 不憭也从心昏聲呼昆切
忥 癡皃从心气聲許既切
⿱衛心 譨言不慧也从心衛聲于歲切
憒 亂也从心貴聲胡對切
忌 憎惡也从心己聲渠記切
忿 悁也从心分聲敷粉切
悁 忿也从心肙聲一曰憂也於緣切
⿱黎心 籒文
⿱黎心 恨也从心黎聲一曰怠也郎尸切
恚 恨也从心圭聲於避切
怨 恚也从心夗聲於願切
𢘻 古文
怒 恚也从心奴聲乃故切
憝 怨也从心敦聲周書曰凡民罔不憝徒對切
慍 怒也从心昷聲於問切
惡 過也从心亞聲烏各切
憎 惡也从心曾聲作滕切
怖 恨怒也从心市聲詩曰視我怖怖蒲昧切
⿱刀心 怒也从心刀聲讀若顡李陽冰曰刀非聲當从刈省魚既切
⿰忄彖 怨恨也从心彖聲讀若膎臣鉉等曰彖非聲未詳戶佳切
恨 怨也从心艮聲胡艮切
懟 怨也从心對聲丈淚切
悔 悔恨也从心每聲荒內切
⿰忄壴 小怒也从心壴聲充世切
怏 不服懟也从心央聲於亮切
懣 煩也从心从滿莫困切
憤 懣也从心賁聲房吻切
悶 懣也从心門聲莫困切
惆 失意也从心周聲敕鳩切
悵 望恨也从心長聲丑亮切
愾 大息也从心从氣氣亦聲詩曰愾我寤歎許既切
懆 愁不安也从心喿聲詩曰念子懆懆七早切
愴 傷也从心倉聲初亮切
怛 憯也从心

依 悠
慼 感

旦聲得案切 或从心在旦下 痛也从心替 聲七感切 毒也从心參 聲七感切
又當割切 詩曰信誓昜昜
痛也从心妻 痛也一曰呻吟也 痛也从心非 痛也
聲七稽切 从心同聲他紅切 聲府眉切 从心
則聲初力切 痛也从心笞 聲思積切 痛也从心敗 痛也从心殷 痛聲
聲眉殞切 聲於巾切 也从
心依聲孝經曰 簡存也从心簡省聲 動也从心蚤聲 動
哭不慆於豈切 簡古限切 曰起也穌遭切 人
心也从心咸 不動也从心尤聲 憂皃从心頁
聲古禫切 讀若簡 讀若褊于救切 怨仇也从心从兔 憂皃从心幼
聲於虯切 憂也从心羊 憂懼也从心耑聲詩
聲余亮切 曰惴惴其慄之瑞切 聲王分切 聲其从切 聲余亮切
憂也从心鈞 憂也从心炎聲詩曰
聲常倫切 憂心恸恸兵永切 憂也从心秋
憂也从心翏聲詩曰憂心慅慅 憂也从心翏 憂也从心忽省 憂也
慅一曰意不定也陟劣切 聲式竟切 聲士尤切
憂皃从心弱聲讀 憂困也从心卣 憂也从心彼 憂
與慆同奴歷切 聲苦感切 聲以周切 也
从心卒聲讀與昜 憂也从心國聲一曰 楚潁之間謂憂曰㤮
萃卦同秦醉切 憂也一曰擾也胡困切 慈从心孳聲力至切

忸 悪

慥慊 古祇作造為慊之假借字

憂也从心于聲詩曰 憂也从心肖聲詩曰 憂也从心中聲詩曰
讀若吁況于切 憂心悄悄親小切 憂心忡忡敖中切
憂也从心戚聲倉歷切 愁也从心从頁徐鍇曰憙 形於顏面故从頁於求切 憂也从心悤 古文从
聲 悤聲胡非切 開省
亦古文患 恤也从心匡 思皃从心夾 失气也从心聶聲 憚
忌難也从心單聲 聲苦叶切 聲去王切 一曰服也之涉切
一曰難也徒案切 懼也陳楚謂懼曰悼从心卓聲 懼也从心巩
鉉等曰卓非聲當从單省徒到切 聲丘隴切
古文 懼也从心習聲 敬也从心易 恐也从心求
讀若詈之涉切 聲他歷切 聲胡光切 聲巨律切
戰慄也从心共聲 恐也从心皇 惶也从心
戶工切又工恐切 苦也从心亥 聲胡槩切 聲甫容切 聲普
故切 或从 慚也从心執 慙也从心斬 慙也从心
布聲 聲之入切 聲苦計切 聲蒲拜切
或从 毒也从心其聲周書曰來就慆慆 辱也从心耳 青徐謂慙曰
疒 聲救里切 典从心
典聲他點切 辱也从心天 媿也从心斬 慙也从心而 慙也
典切 聲他甘切 哀也从心彝 聲女六切 能也从心刃
在各切 泣下也从心連聲易曰泣涕漣如力延切 聲而軫切 从心

慵通作庸 悱疑誹之別體 怩疑古作尼 惉通作怗亦作苫 懘通作滯 懇通作豤 忖通作寸 怊通作惆亦作超 慟通作動又作憧 惹通作諾又疑諾之別體 恰疑洽 悌通作弟 懌通作釋亦作繹 字之俗

惢 蘂 惢

㥸 厲也一曰止也从心弭聲讀若沔 弥兖切

㣻 懲也从心乂聲 魚肺切

懲 㣻也从心徵聲 直陵切

憬 覺寤也从心景聲詩曰憬彼淮夷 俱永切

文二百六十三 重二十二

慵 嬾也从心庸聲 蜀容切

悱 口悱悱也从心非聲 敷尾切

怩 恧也从心尼聲 女夷切

惉 惉懘煩聲也从心沾聲 尺詹切

懘 惉懘也从心滯聲 尺制切

懇 悃也从心豤聲 康恨切

忖 度也从心寸聲 倉本切

怊 悲也从心召聲 敕宵切

慟 大哭也从心動聲 徒弄切

惹 亂也从心若聲 人者切

恰 用心也从心合聲 苦狹切

悌 善兄弟也从心弟聲經典通用弟 特計切

懌 說也从心睪聲經典通用釋 羊益切

文十三 新附

惢 心疑也从三心凡惢之屬皆从惢讀若易旅瑣瑣 蘇果切

繠 垂也从惢系聲 如壘切 又才規累二切

文二

說文解字弟十下

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

池 沱

茳 江

說文解字弟十一上 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

二十一部 六百八十五文 重六十二

凡九千七百六十九字 文三十一新附

水 準也北方之行象眾水並流中有微陽之气也凡水之屬皆从水 式軌切

汃 西極之水也从水八聲爾雅曰西至汃國謂四極 府巾切

河 水出敦煌塞外昆侖山發原注海从水可聲 乎哥切

泑 澤在昆侖下从水幼聲讀與妳同 於糾切

涷 水出發鳩山入於河从水東聲 德紅切

涪 水出廣漢剛邑道徼外南入漢从水音聲 縛牟切

潼 水出廣漢梓潼北界南入墊江从水童聲 徒紅切

江 水出蜀湔氐徼外崏山入海从水工聲 古雙切

沱 江別流也

淄 菑 甾

漭 莽

澀 濇 歰

渦 作旋丨 作過丨 丨水

浸 濅 作過

溺 水名 休 沒也 今溺水作弱水而以溺爲休字又用爲小便之㞙字

岍 汧 亦作 幵

出㟭山東別爲沱从水它聲臣鉉等曰沱沼之沱通用此字今別作池非是徒何切

浙 江水東至會稽山陰爲浙江从水折聲旨熱切

涐 水出蜀汶江徼外東南入江从水我聲五何切

湔 水出蜀郡緜虒玉壘山東南入江从水前聲一曰手瀚之子仙切

沫 水出蜀西徼外東南入江从水末聲莫割切

溫 水出犍爲涪南入黔水从水昷聲烏魂切

灊 水出巴郡宕渠西南入江从水鬵聲昨鹽切

沮 水出漢中房陵東入江从水且聲子余切

滇 益州池名从水眞聲都年切

涂 水出益州牧靡南山西北入澠从水余聲同都切

沅 水出牂牁故且蘭東北入江从水元聲愚袁切

淹 水出越嶲徼外東入若水从水奄聲英廉切

溺 水自張掖刪丹西至酒泉合黎餘波入于流沙从水弱聲桑欽所說而灼切

洮 水出隴西臨洮東北入河从水兆聲土刀切

涇 水出安定涇陽幵頭山東南入渭雝州之川也从水巠聲古靈切

渭 水出隴西首陽渭首亭南谷東入河从水胃聲杜林說夏書以爲出鳥鼠山雝州浸也云貴切

漾 水出隴西相道東至武都爲漢从水羕聲余亮切

瀁 古文从養

漢 漾也東爲滄浪水从水難省聲臣鉉等曰从難省當作堇而前作相承去土从大疑兼从古文省呼旰切

滖 古文

浪 滄浪水也南入江从水良聲來宕切

沔 水出武都沮縣東狼谷東南入江或曰入夏水从水丏聲彌兖切

湟 水出金城臨羌塞外東入河从水皇聲乎光切

汧 水出扶風汧縣西北入渭从水幵聲苦堅切

澇 水出扶風鄠北入渭从水勞聲魯刀切

漆 水出右扶風杜陵岐山東入渭一曰入洛从水桼聲親吉切

滻 水出京兆藍田谷入霸从水產聲所簡切

洛 水出左馮翊歸德北夷界中東南入渭从水各聲盧各切

淯 水出弘農盧氏山東南入海从水育聲或曰出酈山西余六切

汝 水出弘農盧氏還歸山東入淮从水女聲人渚切

潩 水出河南密縣大隗山南入潁从水異聲与職切

汾 水出太原晉陽山西南入河从水分聲或曰出汾陽北山冀州浸符分切

澮 水出霍山西南入汾从水會聲古外切

沁 水出上黨羊頭山東南入河从水心聲七鴆切

沾 水出壺關東入淇一曰沾益也从水占聲臣鉉等曰今別作添非是他兼切

潞 冀州浸也上黨有潞縣从水路聲洛故切

漳 濁漳出上黨長子鹿谷山東入清漳清漳出沾山大要谷北入河南漳出南郡臨沮从水章聲諸良切

淇 水出河內共北山東入河或曰出隆慮西山从水其聲渠之切

蕩 水出河內蕩陰東入黃澤从水𦹔聲徒朗切

沇 水出河東東垣王屋山東爲泲从水允聲以轉切

㕣 古文沇臣鉉等曰口部已有此重出

泲 沇也東入于海从水𠂔聲子礼切

洈 水出南郡高城洈山東入繇从水危聲過委切

溠 水在漢南荊州浸也春秋傳曰脩涂梁溠从水差聲側駕切

洭 水出桂陽縣盧聚山洭浦關爲桂水从水匡聲去王切

潓 水出廬江入淮从水惠聲胡計切

灌 水出

澮 水名 巜 巜部水流澮澮也 按澮爲水名畎澮字古作巜今尚書周禮皆作澮

兖 沇

沛 水名 濟 水名 徐鍇曰沛爲四瀆之沛今多作濟故與常山濟水相亂非四瀆之沛矣

浡 勃　涖 隸　濵 顗　源 原　洲 州　瀍 廛　灃 豐　滺 攸　湢 畐　潟 舄 席　沍 互　澠 繩 黽　滷 鹵　澞 虞　潬 灘

漪 猗　漫 曼　漭 莽　沌 混丨指天地言作渾淪指人言作渾敦說文有混字　滭 畢 咸　淝 肥　涎 次　澎 彭　濠 豪　淞 松　淆 殽 肴

溱 水名 溍 水名 按邑部鄭鄶下竝作溍洧詩作溱洧誤

盧江雩婁北入淮从水雚聲古玩切
漸 水出丹陽黟南蠻中東入海从水斬聲慈冉切
泠 水出丹陽宛陵西北入江从水令聲郎丁切
𣸣 水在丹陽从水箄聲匹卦切
溧 水出丹陽溧陽縣从水栗聲力質切
湘 水出零陵陽海山北入江从水相聲息良切
汨 長沙汨羅淵屈原所沈之水从水冥省聲莫狄切
溱 水出桂陽臨武入匯从水秦聲側詵切
深 水出桂陽南平西入營道从水罙聲式針切
潭 水出武陵鐔成玉山東入鬱林从水覃聲徒含切
油 水出武陵孱陵西東南入江从水由聲以周切
[篆] 水出豫章艾縣西入湘从水買聲莫蟹切
湞 水出南海龍川西入溱从水貞聲陟盈切
溜 水出鬱林郡从水留聲力救切
潩 水出河南密縣東入潁从水異聲与職切
潕 水出南陽舞陽東入潁从水無聲文甫切
滶 水出南陽魯陽入城父从水敖聲五勞切
瀙 水出南陽舞陽中陽山入潁从水親聲七吝切
淮 水出南陽平氏桐柏大復山東南入海从水隹聲戶乖切
滍 水出南陽魯陽堯山東北入汝从水蚩聲直几切
澧 水出南陽雉衡山東入汝从水豊聲盧啓切
溳 水出南陽蔡陽東入夏水从水員聲王分切
淠 水出汝南弋陽垂山東入淮从水畀聲匹備切又匹制切
澺 水出汝南上蔡黑閭澗入汝从水意聲於力切
[篆] 水出汝南新郪入潁从水囟聲穌計切
灈 水出汝南吳房入瀙从水瞿聲其俱切
潁 水出潁川陽城乾山東入淮从水頃聲豫州浸余頃切
洧 水出潁川陽城山東南入潁从水有聲榮美切
濦 水出潁川陽城少室山東入潁从水㥯聲於謹切
渦 水受淮陽扶溝浪湯渠東入淮从水過聲古禾切
泄 水受九江博安洵波北入氐从水世聲余制切
汳 水受陳留浚儀陰溝至蒙爲雝水東入于泗从水反聲臣鉉等曰今作汴非是皮變切
潧 水出鄭國从水曾聲詩曰潧與洧方渙渙兮側詵切
淩 水在臨淮从水夌聲力膺切
濮 水出東郡濮陽南入鉅野从水僕聲博木切
濼 齊魯閒水也从水樂聲春秋傳曰公會齊侯于濼盧谷切
漷 水在魯从水郭聲苦郭切
淨 魯北城門池也从水爭聲士耕切又才性切
濕 水出東郡東武陽入海从水㬎聲桑欽云出平原高唐他合切
泡 水出山陽平樂東北入泗从水包聲匹交切
菏 菏澤水在山陽胡陵禹貢浮于淮泗達于菏从水苛聲古俄切
泗 受泲水東入淮从水四聲息利切
洹 水在齊魯閒从水亘聲羽元切
灉 河灉水在宋从水雝聲於容切
澶 澶淵水在宋从水亶聲市連切
洙 水出泰山蓋臨樂山北入泗从水朱聲市朱切
沭 水出青州浸从水术聲食聿切
沂 水出東海費東西入泗从水斤聲一曰沂水出泰山蓋青州浸魚衣切
洋 水出齊臨朐高山東北入鉅定从水羊聲似羊切
濁 水出齊郡厲嬀山東北入鉅定从水蜀聲直角切
溉 水出東海桑瀆覆甑山東北入海一曰灌注也从水既聲古代切
濰 水出琅邪箕屋山東

渺 眇　瀉 寫　瀠 縈　灞 霸　瀚 翰　淀 澱 定　潑 挬　灩 淫　澦 豫　渤 郭作勃 段　澀 歰 濇　汐 夕　灕 離 淋一作　漓 離訓

溥 薄者作　醨　虖 呼　湓 盆　灣 彎　漲 張

洩 泄　渦 過 入旋渦當依爾雅作過　淨 魯北城門池也 瀞 無垢薉也 今俗用淨為瀞非本義也　漯 濕 義也　濕 水名 溼 幽溼也 段氏曰漢隸以濕為燥溼字乃以漯為沛濕字累者俗絫字於音殊遠隔也

浸 寖

沽 水名 酤 酉部一宿酒也一曰買酒也 論語酤酒今鄉黨作沽段字又玉篇酤賣酒也淮南子出於屠酤之肆今亦通作屠沽而酤字別一義廢矣

灤 漢書地理志作濡水經注亦作濡濡似渜之譌字古書从耎之字往往變从需也漢書濡乃官切說文濡人朱切渜乃管切或假欒為之集韻以欒灤為一字

混 豐流也 圂 亂也 掍 手部 混今通作圂又為掍同字同也

入海徐州浸夏書曰濰淄其道从水維聲以追切

浯 水出琅邪靈門壺山東北入濰从水吾聲五乎切

汶 水出琅邪朱虛東泰山東入濰从水文聲桑欽說汶水出泰山萊蕪西南入泲亡運切

治 水出東萊曲城陽丘山南入海从水台聲直之切

寖 水出魏郡武安東北入呼沱水从水㝱聲㝱籒文寑字子鴆切

湡 水出趙國襄國之西山東北入寖从水禺聲噳俱切

㴔 水出趙國襄國東入湡从水虒聲息移切

渚 水在常山中丘逢山東入湡从水者聲爾雅曰小洲曰渚章与切

洨 水出常山石邑井陘東南入于泜从水交聲郝國有洨縣下交切

濟 水出常山房子贊皇山東入泜从水齊聲子礼切

泜 水在常山从水氐聲直尼切

濡 水出涿郡故安東入漆涑从水需聲人朱切

灅 水出右北平浚靡東南入庚从水壘聲力軌切

沽 水出漁陽塞外東入海从水古聲古胡切

沛 水出遼東番汗塞外西南入海从水市聲普蓋切

浿 水出樂浪鏤方東入海从水貝聲一曰出浿水縣普拜切

㶟 水出鴈門陰館累頭山東入海或曰治水也从水纍聲力追切

[illegible] 水出北地直路西東入洛从水虘聲側加切

泒 水起鴈門葰人戍夫山東北入海从水瓜聲古胡切

滱 水起北地靈丘東入河从水寇聲滱水即漚夷水并州川也苦候切

淶 水起北地廣昌東入河从水來聲并州浸洛哀切

泥 水出北地郁郅北蠻中从水尼聲奴低切

湳 西河美稷保東北水从水南聲奴感切

漹 水出西河中陽北沙南入河从水焉聲乙乾切

涶 河津也在西河西从水垂聲土禾切

[illegible] 水也从水旟聲以諸切

洵 過水中也从水旬聲相倫切

涻 水出北嚻山入邙澤从水舍聲始夜切

[illegible] 水也从水刃聲乃見切

涺 水也从水居聲九魚切

淔 水也从水直聲恥力切

[illegible] 水也从水妾聲七接切

[illegible] 水也从水臮聲其冀切

洇 水也从水因聲於眞切

沋 水也从水尤聲羽求切

淉 水也从水果聲古火切

浝 水也从水尨聲莫江切

[illegible] 水也从水乳聲乃后切

泈 水也从水夂聲夂古文終職戎切

洦 淺水也从水百聲匹白切

洍 水也从水𦣝聲詩曰江有洍詳里切

澥 郣澥海之別也从水解聲一說澥即澥谷也胡買切

漠 北方流沙也一曰清也从水莫聲慕各切

海 天池也以納百川者从水每聲呼改切

溥 大也从水尃聲滂古切

[illegible] 水大至也从水闇聲乙感切

洪 洚水也从水共聲戶工切

洚 水不遵道一曰下也从水夅聲戶工切又下江切

衍 水朝宗于海也从水从行以淺切

潮 水朝宗于海从水朝省臣鉉等曰隸書不省直遙切

濥 水脈行地中濥濥也从水寅聲弋刃切

滔 水漫漫大皃从水舀聲土刀切

涓 小流也从水肙聲爾雅曰汝爲涓古玄切

混 豐流也从水昆聲胡本切

泊 洦 玉篇泊止舟也俞氏樾曰古亦作薄淮南遽契其舟暮薄而求之薄即泊字又澹泊淮南作澹薄又當作憺怕

鱄 溥 鱄鱄魚一名江豚鍇本鮒一曰溥浮

衍 [illegible] 衍

嶰 谷名漢書祇作解說文作澥

汎浮皃 氾濫也 泛浮也
論語汎愛衆此借汎為氾也段氏曰汎彼柏舟亦汎其流上汎謂汎汎浮皃下汎當作泛浮也汎泛古同音而字有區別如此左傳汎舟亦當作泛

瀾 大波為瀾或作漣按瀾漣同字後人乃別為異字異義異音

渢 汎
浺 沖
湃 濞 澎湃當作彭濞

潒 水潒瀁也从水象聲讀若蕩徒朗切
𣻰 順流也一曰水名从水𢼸聲侯留切
汭 水相入也从水从内内亦聲而銳切
潚 深清也从水肅聲子叔切
演 長流也一曰水名从水寅聲以淺切
渙 流散也从水奐聲呼貫切
泌 俠流也从水必聲兵媚切
活 水流聲从水𠯑聲古活切
𣿅 活或从聒
湝 水流湝湝也从水皆聲一曰湝湝寒也詩曰風雨湝湝古諧切
泫 湝流也从水玄聲上黨有泫氏縣胡畎切
淲 水流皃从水彪省聲詩曰淲池北流皮彪切
淢 疾流也从水或聲于逼切
瀏 流清皃从水劉聲詩曰瀏其清矣力久切
濊 礙流也从水歲聲詩云施罛濊濊呼括切
滂 沛也从水旁聲臣鉉等曰今俗別作霶霈非是普郎切
汪 深廣也从水𡉚聲一曰汪池也烏光切
漻 清深也从水翏聲洛蕭切
泚 清也从水此聲千礼切
況 寒水也从水兄聲許訪切
沖 涌搖也从水中讀若動直弓切
汎 浮皃从水凡聲孚梵切
沄 轉流也从水云聲讀若混王分切
浩 澆也从水告聲虞書曰洪水浩浩胡老切
沆 莽沆大水也从水亢聲一曰大澤皃胡朗切
泬 水从孔穴疾出也从水从穴穴亦聲呼穴切
濞 水暴至聲从水鼻聲匹備切
灂 水小聲从水爵聲士角切
潝 水疾聲从水翕聲許及切
滕 水超涌也从水朕聲徒登切
潏 涌出也一曰水中坻人所為為潏一曰潏水名在京兆杜陵从水矞聲古穴切

沌 淪 渾淪 混沌一指天地言故曰渾淪即混沌一指人言左傳渾敦即混沌說文有混字無沌字
鮃 浮 鱄鮃當作溥浮
洴 洴澼 玉篇潎漂潎也即洴澼而實則莊子之洴澼即說文之潎𣻎言槩言之異耳
濫 氾也一曰濡上及下也 𡢃 女部 過差也 段氏曰凡不得其當曰過差亦曰𡢃今濫行而𡢃廢
圊 圕 广部廁清也清即圊

洸 水涌光也从水从光光亦聲詩曰有洸有潰古黃切
波 水涌流也从水皮聲博禾切
澐 江水大波謂之澐从水雲聲王分切
瀾 大波為瀾从水闌聲洛干切
漣 瀾或从連臣鉉等曰今俗音力延切
淪 小波為淪从水侖聲詩曰河水清且淪漪一曰沒也力迍切
漂 浮也从水票聲匹消切又匹妙切
浮 氾也从水孚聲縛牟切
濫 氾也从水監聲一曰濡上及下也詩曰觱沸濫泉一曰清也盧瞰切
氾 濫也从水巳聲孚梵切
泓 下深皃从水弘聲烏宏切
湋 回也从水韋聲羽非切
測 深所至也从水則聲初側切
湍 疾瀨也从水耑聲他耑切
淙 水聲也从水宗聲藏宗切
激 水礙衺疾波也从水敫聲一曰半遮也古歷切
洞 疾流也从水同聲徒弄切
瀿 大波也从水播聲孚袁切
洶 涌也从水匈聲許拱切
涌 滕也从水甬聲一曰涌水在楚國余隴切
湁 湁湒鬻也从水拾聲丑入切
涳 直流也从水空聲苦江切
汋 激水聲也从水勺聲井一有水一無水謂之瀱汋市若切
瀱 井一有水一無水謂之瀱汋从水罽聲居例切
渾 混流聲也从水軍聲一曰洿下皃戶昆切
洌 水清也从水列聲易曰井洌寒泉食辥切
淑 清湛也从水叔聲殊六切
溶 水盛也从水容聲余隴切又音容
澂 清也从水徵省聲臣鉉等曰今俗作澄非是直陵切
清 朖也澂水之皃从水

淫 浸淫隨理也 一曰久雨曰淫 㜣 女部 厶逸也 㜣衺字多作淫而㜣字廢 雨部 霪 霖雨也 此淫雨本字

瀰 瀰

洊 瀳 案爾雅郭注於洊再也下引易曰水洊至是郭所見本作洊此假借字

猾 滑

樿 儀禮王棘若樿棘鄭注今文樿為澤

鸅 澤 鵅鸅說文作汙澤 毛詩傳作洿澤

灩 灩澦古作淫豫

青聲七情切

湜 水清底見也从水是聲詩曰湜湜其止常職切

潣 水流浼浼皃从水閔聲眉殞切

滲 下漉也从水參聲所禁切

潿 不流濁也从水圍聲羽非切

溷 亂也一曰水濁皃从水圂聲胡困切

淈 濁也从水屈聲一曰滒泥一曰水出皃古忽切

漩 回泉也从水旋省聲似沿切

漼 深也从水崔聲詩曰有漼者淵七罪切

淵 回水也从水象形左右岸也中象水皃烏玄切

𣶒 淵或省水

㘿 古文从口水

濔 滿也从水爾聲奴礼切

澹 水搖也从水詹聲徒濫切

潯 旁深也从水尋聲徐林切

泙 谷也从水平聲符兵切

泏 水皃从水出聲讀若窋竹律切又口兀切

瀳 水至也从水薦聲讀若尊又在甸切

潪 土得水沮也从水智聲讀若麵竹隻切

滿 盈溢也从水㒼聲莫旱切

滑 利也从水骨聲戶八切

濇 不滑也从水嗇聲色立切

澤 光潤也从水睪聲丈伯切

淫 侵淫隨理也从水㸒聲一曰久雨為淫余箴切

瀸 漬也从水鑯聲爾雅曰泉一見一否為瀸子廉切

泆 水所蕩泆也从水失聲夷質切

潰 漏也从水貴聲胡對切

沴 水不利也从水㐱聲五行傳曰若其沴作郎計切

淺 不深也从水戔聲七衍切

洔 水暫益且止未減也从水寺聲直里切

渻 少減也一曰水門又水出丘前謂之渻丘从水省聲息并切

淖 泥也从水卓聲奴教切

濢 小溼也从水翠聲遵誄切

溽 溼暑也从水辱聲而

篞 疑古祇作涅

紗 古通作沙

裟 袈裟當作加沙

湛 没也 沈 陵上滈水也 古浮沈字多作湛詩載沈載浮是借沈為湛和樂且湛又借湛為媅荒湛于酒亦酖之叚字湛今通作沈又作沉沉俗字

霃 雨部久陰也 月令天多沈陰亦霃之省借

漏 以銅受水刻節晝夜百刻 屚 雨部屋穿水下也 按屋漏當作屚今叚作刻漏字而屚字不行矣

滉 潢

蜀切

涅 黑土在水中也从水从土日聲奴結切

滋 益也从水兹聲一曰滋水出牛飲山白陘谷東入呼沱子之切

滒 青黑色从水曶聲呼骨切

浥 溼也从水邑聲於及切

沙 水散石也从水从少水少沙見楚東有沙水所加切

𣲡 譚長說沙或从尐尐子結切

瀨 水流沙上也从水賴聲洛帶切

濆 水厓也从水賁聲詩曰敦彼淮濆符分切

涘 水厓也从水矣聲周書曰王出涘牀史切

汻 水厓也从水午聲臣鉉等曰今作滸非是呼古切

氿 水厓枯土也从水九聲爾雅曰水醮曰氿居洧切

漘 水厓也从水脣聲詩曰寘河之漘常倫切

浦 瀕也从水甫聲滂古切

沚 小渚曰沚从水止聲詩曰于沼于沚諸市切

沸 滭沸濫泉从水弗聲分勿切又方未切

潀 小水入大水曰潀从水从眾詩曰鳧鷖在潀徂紅切

派 別水也从水从𠂢𠂢亦聲匹賣切

汜 水別復入水也一曰汜窮瀆也从水巳聲詩曰江有汜詳里切臣鉉等案前洍字音義同蓋或體也

湀 湀辟深水處也从水癸聲求癸切

濘 滎濘也从水寧聲乃定切

滎 絕小水也从水熒省聲戶扃切

洼 深池也从水圭聲一佳切又於瓜切

漥 清水也一曰窊也从水窐聲一穎切又屋瓜切

潢 積水池从水黃聲乎光切

沼 池水从水召聲之少切

湖 大陂也从水胡聲揚州浸有五湖浸川澤所仰以灌溉也戶吳切

汥 水都也从水支聲章移切

洫 十里為成成閒廣八尺深八尺謂之洫从水血聲論

洒滌也古文以為灑埽字 洗洒足也 灑汛也 洒為洒滌 洒足曰洗 灑為灑埽 洗讀如跣足之跣 今以洗代洒滌字讀先禮切 又以洒代灑矣

潬 爾雅釋水潬沙出俞氏樾曰即灘字今人所謂沙灘即爾雅沙出之潬也

英 決

沃 浂

註 注

漱 盪口也 涑 澣也 按二字義異涑為澣濯字曲禮内則皆叚漱為涑

染 以繒染為色 ⿱雨染 雨部濡也 按染為攷工染人字濡⿱雨染

語曰盡力于溝洫況逼切 溝 水瀆廣四尺深四尺从水冓聲古矦切 瀆 溝也从水賣聲一曰邑中溝徒谷切 渠 水所居从水渠省聲彊魚切 瀶 谷也从水臨聲讀若林一曰寒也力尋切 湄 水艸交爲湄从水眉聲武悲切 洐 溝水行也从水从行戶庚切 澗 山夾水也从水閒聲一曰澗水出弘農新安東南入洛古莧切 澳 隈厓也其内曰澳其外曰隈从水奧聲於六切

澩 夏有水冬無水曰澩从水學省聲讀若學胡角切 澩 澩或不省 灘 水濡而乾也从水鷬聲詩曰灘其乾矣呼旰切又他干切 灘 俗灘从隹 汕 魚游水皃从水山聲詩曰蒸然汕汕所晏切 決 行流也从水从夬廬江有決水出於大別山古穴切 灓 漏流也从水䜌聲洛官切 滴 水注也从水啻聲都歷切 注 灌也从水主聲之戍切 沃 溉灌也从水芺聲烏鵠切

⿰氵昔 所以攤水也从水昔聲漢律曰及其門首洒浩所責切 澨 埤增水邊土人所止者从水筮聲夏書曰過三澨時制切 津 水渡也从水𦘔聲將鄰切 𣴎 古文津从舟从淮 淜 無舟渡河也从水朋聲成冰切 ⿰氵橫 小津也从水橫聲一曰以船渡也戶孟切 泭 編水以渡也从水付聲芳無切 渡 濟也从水度聲徒故切 沿 緣水而下也从水㕣聲春秋傳曰王沿夏与專切 㴑 逆流而上曰㴑洄㴑向也水欲下違之而上也从水𣞤聲桑故切 𣾘 㴑或从朔 洄 㴑洄也从水从回戶

當作⿱雨染今以同音省借染字而⿱雨染不行矣

輳 湊 輻輳

歎 俞太史樾曰莊子天運篇釋文曰湮司馬本作歎

汏 淅灡也 泰 滑也古文作太 按汏為淅汏字泰本他達切為滑泰字今作滑達或滑汏俗作滑澾以泰為他蓋切與通大二義同大部云大古文大也他達切是古太又作大也段氏曰左傳汏侈即泰之隸省變與淅米之汏同作汏誤後世凡言大而以為形容未盡則作太如大宰大子周大王俗皆作太謂太即說文太字太即泰則又用泰為太展轉貤繆莫能諟正古文太从大取滑之意也

灰切 泳 潛行水中也从水永聲爲命切 潛 涉水也一曰藏也一曰漢水爲潛从水朁聲昨鹽切 淦 水入船中也一曰泥也从水金聲古暗切 泠 淦或从今 泛 浮也从水乏聲孚梵切 汓 浮行水上也从水从子古或以汓爲没似由切 泅 汓或从囚聲

砅 履石渡水也从水从石詩曰深則砅力制切 濿 砅或从厲 湊 水上人所會也从水奏聲倉奏切 湛 没也从水甚聲一曰湛水豫章浸宅減切 湛 古文 湮 没也从水垔聲於真切 氼 没也从水从人奴歷切 沒 沈也从水从𠬛莫勃切 渨 没也从水畏聲烏恢切 滃 雲气起也从水翁聲烏孔切 泱 滃也从水央聲於良切 淒 雲雨起也从水妻聲詩曰有渰淒淒七稽切 渰 雲雨皃从水弇聲衣檢切 溟 小雨溟溟也从水冥聲莫經切 涑 小雨零皃从水束聲所責切 瀑 疾雨也一曰沫也一曰瀑資也从水暴聲詩曰終風且瀑平到切 澍 時雨澍生萬物从水尌聲常句切 湒 雨下也从水咠聲一曰沸涌皃姊入切

⿰氵資 久雨涔資也一曰水名从水資聲水私切又即夷切 潦 雨水大皃从水尞聲盧皓切 濩 雨流霤下从水蒦聲胡郭切 涿 流下滴也从水豖聲上谷有涿縣竹角切 𣶒 奇字涿从日乙 瀧 雨瀧瀧皃从水龍聲力公切 ⿰氵柰 沛之也从水柰聲奴帶切 滈 久雨也从水高聲乎老切 漊 雨漊漊也从水婁聲一曰汝南謂飲酒習之不醉爲漊力主切 溦

邠 沈古沈國字有作邠者見廣韻沈字注

汃 渥

腥 鮑人欲其柔滑而腥脂之

濂 濂

沾 水名一曰沾益也 雨部霑雨濕也 今俗作沾染皆非本字又別一義今皆作添曹憲云沾世人水傍著忝失之

滑 滑 少儀凡羹有滑者不以齊滑肉汁也滑者汁之借音字

鶡 汙 爾雅鶡鶡鷸說文鶡鶡胡汙澤毛詩傳作泠澤

愀 湫

坊 污 左傳坊人以時填館宮室陸釋文作污又木部杇所以涂也

浣 污

抹 殺 濺淺 巾部幭下及漢書皆作末殺

醓 淥 醓醧當作淥酃

盞 淥 慌氏清其灰而盞之 爾雅淤墜也陸釋文曰字宜作汏

灂 濩 內則滫瀡以滑之史記索隱引內則此文作滫溲

小雨也从水微聲 濛 微雨也从水蒙聲 霢 蒙聲莫紅切 霂 鉉等曰今俗別作沉冗不成字非是直深切又尸甚切 霈 雷震霈霈也从雨沛聲 泥水滔泊也一曰繅絲湯也从水白聲 胡感切 澤 水澤多也从水睪聲 臭澤多也从水臭聲 既漏胡男切 漸 漸洳漸漬也从水斬聲 慈染切 渫 曰既溼既渥於求切 渫 曰涔陽渚在郢中从水朁聲 子念切 潛 水从出周禮曰石有時而沸徐錯曰世言石因其脈理而解裂也盧則切 瀨 水裂去也从水賴聲 洛帶切 涖 水索也从水立聲 斯賛息移切 涖 水酒也或曰泣下从水乞聲 居迄切 渴 詩曰淇水滺滺 滺 水盡也从水尽聲 慈忍切 涸 水盡也从水固聲 讀若狐貉之貉下各切 湖 涸亦从水胡聲 洛帶切 凝 水凝也从水疑聲 魚陵切 滯 凝滯也从水帶聲 氏賛直尼切 滯 滯直例切 涕 水从目出也从水弟聲 他計切 淚 目液也从水戾聲 郎計切 泣 無聲出涕曰泣从立从水 去急切 淚 淚出也从水戾聲 郎計切 涕 目汁也从水夷聲 他計切 洟 鼻液也从水夷聲 他計切 涎 口液也从水延聲 似連切 沫 口液也从水末聲 莫撥切 唾 口液也从口垂水 湊卧切 濡 濡漬也从水需聲 人朱切 漬 漬漚也从水責聲 疾智切 漚 久漬也从水區聲 烏侯切 漚 漚或从昷 足聲古甸切 渥 霑也从水屋聲 於角切又公沃切 霑 霑渥也从水沾聲 他兼切 露 露也从水合 胡沃切 露 露多也从水路聲 洛故切 霑 霑濕也从水占聲 職廉切 濕 濕幽溼也从水㬎聲 失入切 溼 溼或从土故溼也㬎省聲失入切

也从水音 汙 濁水不流也一曰窳下也一曰小池為汙一曰汙 塗也从水于聲烏故切 洿 之宅秋隘安定朝那有洿泉从水秋聲 了切又 閨 水曰潤下从水 即由切 潤 閏聲如順切 潼 平也从水 從 聲之允切 平 平也从水于聲 汙 从水 平 水丑聲人九切 瀦 水浸也从水 曰灊大出尾下方問切 灊 聲七皇切 靜 無垢蔵也从水 靜 靜聲疾正切 澤 拭滅見从水 蔑聲莫達切 瀎 瀎釜也从水 自聲其冀切 湯 熱水也从水 昜聲土郎切 瀑 湯也从水 暴聲乃管切 溪 溪水也从水 安聲烏奸切 沔 沒也一曰煮孰也 沔 財温水也从水 丸聲周禮 官 濶竭也从水官聲酒 从水而聲如之切 涫 涫溢也今河朔方言謂沸 泉有樂涫縣古 溢為涫从水 昏聲 涫 浙瀝也从水 斯聲 浙 浙也从水簡 切 汏 淅米也从水 大聲 汰 汰侈也从水 太聲 泰 浚乾漬米也 浚 浚也从水 夋聲孟子曰 浸 浸漬也从水 侵聲 漬 漬淫也从水 賣聲 淫 淫浸淹也从水 壬聲 淹 淹漬也从水 奄聲 漬 漬也从水 折聲先擊切 浙 夫子去齊澆 澆 浸也从水 堯聲 澆 澆薄也从水 堯聲 浸 浸漬也从水 侵聲 漬 漬也从水 賣聲 浚 浚也从水 鹿聲 瀑 瀑或 秏 聲私閏切 耗 水下滴瀝郎擊切 瀝 瀝也从水 歷聲一曰 濺 浚也从水 戔聲 濺 濺或 淺 聲盧谷切 淺 从水 戔聲

糔 滫 內則糔溲之以爲酏鄭注糔讀與滫瀡之滫同蓋糔溲即滫瀡
溞 溲 大雅釋之叟叟又作溲爾雅作溞叟假借字
淀 淺水也疑是澱字又水經注西北流注於巨淀說文作定水部洋下濁下作鉅定即巨淀
亮 玉篇亮朗也此亮字孟子趙注作涼盡心篇王子若彼高涼者高涼即高亮
鎰 溢
痰 淡 一切經音義淡飲匈上液也

淅米汁也一曰水名在河南滎陽从水番聲普官切 灡 潘也从水蘭聲洛干切 泔 周謂潘曰泔从水甘聲古三切 滫 久泔也从
水脩聲息流切又思酒切 澱 滓滋也从水殿聲堂練切 淤 澱滓濁泥从水於聲依據切 滓 澱也从水宰聲阻史切 淰
濁也从水念聲乃忝切 瀹 漬也从水龠聲以灼切 𣿅 釃酒也一曰浚也从网从水焦聲讀若夏書天用勦絕臣鉉等曰以縑帛漉
酒故从网子小切 漀 例出泉也从水𣪊聲𣪊籀文磬字去挺切 湑 莤酒也一曰浚也一曰露皃从水胥聲詩曰有酒湑我又曰零露
湑兮私呂切 湎 沈於酒也从水面聲周書曰罔敢湎于酒彌兗切 漿 酢𣿅也从水將省聲即良切 𣴱 古文漿省
涼 薄也从水京聲呂張切 淡 薄味也从水炎聲徒敢切 液 𦓞也从水夜聲羊益切 汁 液也从水十聲之入切 滒 多汁也从水哥聲讀若
哥古俄切 灝 豆汁也从水顥聲乎老切 溢 器滿也从水益聲夷質切 洒 滌也从水西聲古文爲灑埽字先禮切 滌 洒也从水條聲徒歷切
濈 和也从水戢聲阻立切 瀋 汁也从水審聲春秋傳曰猶拾瀋昌枕切 渳 飲也从水弭聲
緜婢切 [水算] 飲歃也一曰吮也从水算聲衫洽切又先活切 漱 盪口也从水欶聲所右切 泂 滄也从水同聲戶褧切

蚞 或作沐假借字
頮 沬
靧 沬
渫 渫 渫是唐人避諱字
澼 洴澼當作漂潎
蓰 灑 呂刑其罰倍蓰
達 泰 滑達
濺 灒 又通作湔古假借字

滄 寒也从水倉聲七岡切 瀞 冷寒也从水靚聲七定切 淬 滅火器也从水卒聲七內切 沐 濯髮也从水木
聲莫卜切 沬 洒面也从水未聲荒內切 頮 古文沬从頁 浴 洒身也从水谷聲余蜀切 澡 洒手也从水喿聲子
皓切 洗 洒足也从水先聲穌典切 汲 引水於井也从水从及及亦聲居立切 淳 渌也从水享聲常倫切 淋 以水
漢也从水林聲一曰淋淋山下水皃力尋切 渫 除去也从水枼聲私列切 澣 濯衣垢也从水幹聲胡玩切 浣 澣或从完
濯 澣也从水翟聲直角切 涑 澣也从水束聲河東有涑水速侯切 潎 於水中擊絮也从水敝聲匹蔽切 浝
涂也从水从土尨聲讀若隴又亡江切 灑 汛也从水麗聲山豉切 汛 灑也从水卂聲息晉切 染 以繒染爲色从
水杂聲徐鍇曰說文無杂字裴光遠云从木木者所以染桅茜之屬也从九九者染之數也未知其審而琰切 泰 滑也从廾从水大聲他
蓋切臣鉉等曰本音他達切今左氏傳作汏輔非是 夳 古文泰 [水閻] 海岱之間謂相汙曰[水閻]从水閻聲余廉切 灒 汙灑也一曰
水中人从水贊聲則旰切 [水愁] 腹中有水气也从水从愁愁亦聲士尤切 湩 乳汁也从水重聲多貢切 洟 鼻液也从水夷
聲他計切 潸 涕流皃从水散省聲詩曰潸焉出涕所姦切 汗 人液也从水干聲侯旰切 泣 無聲出涕曰泣从水立聲

獻讞 漮渝

頖泮

淚 涕泣也為淚之本字易萃上六鄭注自目曰涕自鼻曰洟分別極明白後世既以涕為鼻洟不得不更製淚字

汞涌

瀤 疑古作穠 溥 通作團亦作專 汍 即洹之別體或作萑薍 泯 通作酒或作愆 灈 通作溉 瀘 通作盧 瀟 即瀟之別體 瀛 疑古作嬴 淤 通作涂 洛 未詳 潺 疑古作孱 湲 疑淖之別體 濤 疑淖之別體或作燾 滶 通作敫 港 通作巷 瀦 通作豬亦作瀂 瀰 即瀰之俗字 水 水作都 瀂 疑藐之俗字 潔 通作絜 浹 通作挾 盡 疑古作盍 潩 即濬之別體 涯 通作厓

艴 赫奭 詩赫如渥赭釋訓赫赫雲之流瑕是古通作瑕雷電蝦虹是古亦借作蝦與口排 怩 尼 案方言知忸即慝也慝為忿之重文慝引樂記作怗又史記樂書作怩滯

去急汲也从水弟聲 涕 他礼切 簡也从水 簡聲 郎甸切 瀉 與法同意魚列切 瀉 在遼西臨俞東出塞羊朱切 瀉 變汗也从水 俞聲 一曰渝水 咸 損也从水咸聲 古斬切 瀉 盡也从水咸 咸聲 亡列切 瀉 轉輸也 轂也一曰人之所乘及船也从水 曹聲 在到切 泮 諸侯鄉射之宮西南為水東北為牆从水半 半亦聲 普半切 瀉 以銅受水刻節晝夜百刻从 丙 丹沙所化為水銀也从水 汞 聲 胡官切 瀉 水扁聲 盧后切 瀉 从水 項聲 呼孔切 瀉 治水也从水 台 歲聲 呼會切 瀉 曰聲于筆切

文四百六十八 重三十二

瀸 露濃皃从水 尊 露皃从水專 泜 泣淚皃从水 氐 滅也从水民 聲 襄聲汝羊切 瀇 聲 虔官切 瀇 从聲 胡官切 瀇 聲 武盡切 瀾 沆瀾乞也从水 闌 水名从水 蘭聲 洛乎切 瀇 瀾省聲 胡介切 瀇 水名从水 盡 聲 徐刃切 瀉 水名从水 除 聲 直魚切 瀉 水名从水 沼 聲 武并切 瀉 王權切 瀉 大波也从水 雚 聲 昨閑切 瀉 水浦也从水 浦 聲 徒刀切 瀉 水派也从水 脈 聲 古項切 瀉 水所亭也从水 脅 聲 徐呂切 瀉 水潛壽聲

說文解字第十三 新附

文二十三 上

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

陟魚切 瀰 大水也从水 爾聲 武移切 瀰 或作瀰 大水也从水 弭聲 亡沼切 瀰 聲古屑切 瀇 常灡也从水 絜 聲 古屑切 瀇 洽也从水 夾聲 子叶切 瀎 含水噴也从水 妥 聲 吐火切 瀎 奄忽也从水 开 聲 呼骨切 瀎 盡聲呂荅切 瀎 水邊也从水 厓 聲 魚羈切 瀎 厓亦聲

艴 赫奭 詩赫如渥赭釋訓赫赫雲之流瑕是古通作瑕雷電蝦虹是古亦借作蝦與口排 怩 尼 案方言知忸即慝也慝為忿之重文慝引樂記作怗又史記樂書作怩滯 慝 貳 漢書劉向傳貳讀為忒忒死亡之誅 忖 寸 詩子度

毛傳赫赤皃又路車有奭毛傳奭赤皃 赮 瑕蝦 玉篇東方赤色也亦霞史記赤瑕駭騏漢書嗇清又史記 慵 庸 方言庸謂之傭隴右人名嬾為傭 悱 誹 墨子論誹之可不可以理之可誹雖多誹其誹是也語意 慝 貳 漢書劉向傳貳讀為忒忒死亡之誅 忖 寸 詩子度

說文解字第十三 上

之釋文云丨本又作寸
慆 惆超
日振動杜子春動讀為
又隸釋載景君銘驚
訓亂据五經文字言部
故又疑丨為諾之別體
懌 釋繹 書王不丨釋 辭之丨矣
瀼 穰 詩零露丨丨傳 傳云穰穰衆也
專字者亦有單作專
字者古字从省
則丨當是芄
然無其證
泯 湎怋
瀘 盧 水經注水黑曰 云又有盧唯水
瀛 嬴 史記鄒衍云乃 蓋取環繞之義
誰改俗謂山之下地名洛
据此疑俗以其地名名因加

說文惆訓失意又莊子武侯超然不對釋文引司馬云 慟 動慟 周礼大祝
超然猶悵然也後魏賈使君碑中有超悵字 辨九撵四
哀動論語子哭之丨鄭云變動容皃 惹 諸諾 博雅丨拏也說文諸拏羞窮
悰傷裏 也正與丨合玉篇廣韻丨竝
諾諄竝訓亂 恰 洽 集韻作慦合也按詩洽比其鄰 悌 弟 廣韻丨愷丨
毛傳洽訓合與慦義同 引詩作豈弟
文云馬本作不釋詩說丨女美鄭箋丨當作釋又庶幾說丨釋文丨本又作繹
釋文作繹楚辭九辯有美一人兮心不繹
云丨丨盛皃据降福穰穰 溥 團專 詩零露丨兮釋文本又作團又顏氏匡
是穰義與丨合 謬正俗云零露丨兮古本有水旁作
汍 洹萑藿 玉篇丨為洹之重文漢書涕泣流兮萑蘭 讚曰萑蘭涕泣
闌干萑與汍同又弔魏武帝文注引作萑蘭据釋草萑芄蘭
錢先生云漢書叙傳湎湎紛紛即呂刑泯泯棼棼也 灉 漑 史記滂濞流漑
又廣韻怋訓怋怋不明又亂也與丨義合 注漑亦作丨
盧又漢書地理志注 瀟 瀟 類篇丨或作瀟 水經注湘水下云出入丨湘之浦
其字本無水旁 丨者水清深也說文瀟訓深清正與此合
有大丨海環其外然則丨者 滁 涂 集韻涂引晉書吳人塞 洛 風土記云洛
淮南要略注瀛繞巿也與丨義合 涂水涂水即丨水 水之目不知
南易水本名漳水
因經之故曰洛水 潺 孱 湲 洹 楚辭招魂流丨丨此王注其流急疾又絜淨也
水為洛古本無此名也 說文孱訓迮與急疾義合又左傳爰田說文作

趄 趄从亘聲 田是古讀爰同亘又
詩方渙渙兮釋文云韓
詩作洹洹則洹義更與
湲合

梳 流 瑠 琉 流 漢書作 流離 瑠璃

頻 濱 顰 瀕 漢書作 瀕移水於旁

說文解字弟十一下

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

勅校定

沝 二水也闕凡沝之屬皆从沝 之壘切 音捶

𣶒 水行也从沝㐬㐬突忽也力求切 流 篆文从水

𣶏 徒行厲水也从沝从步時攝切 涉 篆文从水

文三　重二

頻 水厓人所賓附頻蹙不前而止从頁从涉凡頻之屬皆从頻 臣鉉等曰今俗別作水濱非是符真切

顰 涉水顰蹙从頻卑聲符真切

文二

𡿨 水小流也周禮匠人為溝洫相廣五寸二耜為

耦一耦之伐廣尺深尺謂之㠯倍㠯謂之遂遂倍
遂曰溝倍溝曰洫洫倍洫曰𡈼凡𡈼之屬皆从𡈼
姑泫切

古文𡈼从田从川 篆文𡈼从田 田聲六畎爲一畝

文一 重二

水流澹澹也方百里爲𡈼廣二尋深二仞凡𡈼之
屬皆从𡈼 古外切 音儈

水生厓石間粦粦也从𡈼粦聲力珍切

貫穿通流水也虞書曰濬𡈼距川言深𡈼之水會爲川也凡川之屬皆从川 昌緣切

水脈也从川在一下一地也壬省聲一曰水冥至也古靈切 古文巠不省

水流也从川从水 水流災災也从川从災曰列字从災此疑誤當从歹省良辝切 四方有水自邑城池 害也从一雔川春秋傳曰川雔爲澤凶祖才切 籀文邑

剛直也从仜古文信从川取其不舍 水中可居曰州周遶其旁水中高土或曰九州 詩曰在河之州一曰州疇也各疇其土而生之臣鉉等曰今別作洲非是職流切 古文州

文十 重三

水原也象水流出成川形凡泉之屬皆从泉 疾緣切

泉水也从泉灥聲 讀若飯符萬切

三泉也闕凡泉灥之屬皆从泉灥詳遵 音旬切

水泉本也从泉灥出厂下愚袁切 篆文从泉臣鉉等曰今別作源非是

長也象水巠理之長詩曰江之永矣凡永

雝 邑 月令謹雝塞 玉篇作壅周禮雍字不从土古假借字也又通作廱漢書五行志廱河三日不流

洲州

鵷 原 鵷如羊諸家以蒐字當之案蒐似與鵷羊非一物後漢書鮮卑傳野馬原羊注曰原羊似吳羊而大角知鵷古通用原

之屬皆从永 于憬切

羕 水長也从永羊聲詩曰江之羕矣 余亮切

𠂢 水之衺流別也从反永凡𠂢之屬皆从𠂢 讀若稗縣 徐鍇曰永長流也反即分𠂢也 匹卦切

衇 血理分衺行體者从𠂢从血 莫獲切 脈 衇或从肉 䘑 籀文

覛 衺視也从𠂢从見 莫狄切 𧢼 籀文

文三 重三

谷 泉出通川為谷从水半見出於口凡谷之屬皆从谷 古祿切

谿 山瀆无所通者从谷奚聲 苦兮切

𧮫 通谷也从谷害聲 呼括切

𧯚 空谷也从谷翏聲 洛蕭切

豅 大長谷也从谷龍聲讀若聾 盧紅切

谹 谷中響也从谷厷聲 戶萌切

容 深通川也从谷从𣦼𣦼殘地阬坎意也虞書曰容畎澮距川 私閏切

濬 容或从水 㵀 古文容

谸 望山谷谸谸青也从谷千聲 倉絢切

文八 重二

仌 凍也象水凝之形凡仌之屬皆从仌 筆陵切

冰 水堅也从仌从水 魚陵切 臣鉉等曰今作筆陵切以為冰凍之冰

凝 俗冰从疑

凜 寒也从仌廩聲 力稔切

凊 寒也从仌青聲 七正切

凍 仌也从仌東聲 多貢切

滕 仌出也从仌朕聲詩曰納于滕陰 力膺切

凌 滕或从夌

凘 流仌也从仌斯聲 息移切

凋 半傷也从仌周聲 都僚切

冬 四時盡也从仌从夂夂古文終字 都宗切

𠔇 古文冬从日

冶 銷也从仌台聲 羊者切

滄 寒也从仌倉聲 初亮切

冷 寒也从仌令聲 魯打切

𠗊 寒也从仌南聲 胡男切

滭 風寒也从仌畢聲 卑吉切

冹 一之日滭冹从仌犮聲 分勿切

凓 寒也从仌栗聲 力質切

瀨 寒也从仌賴聲 洛帶切

文十七 重三

雨 水从雲下也一象天冂象雲水霝其閒也凡雨之屬皆从雨 王矩切

仌 凍也象水凝之形 冰 水堅也 俗 今廢仌字作凝 而以冰為仌字 又析凝與冰為二矣

霹 辟 劈
靂 歷

霝 雨零也 零 餘雨也 今詩作零雨字之譌後竝通用不復知有霝字 段氏曰霝亦作靈 又曰雨曰霝零艸木曰零落

靁 陰陽薄動靁雨生物者也从雨畾象回轉形魯回切 𩇓 古文靁 𩆷 古文靁 𩆸 籒文靁閒有回回靁聲也 霣 雨也齊人謂靁爲霣从雨員聲一曰雲轉起也于敏切 𩃗 古文霣 霆 雷餘聲也鈴鈴所以挺出萬物从雨廷聲特丁切 霅 霅霅震電皃一曰衆言也从雨譶省聲丈甲切 電 陰陽激燿也从雨从申堂練切 𩃬 古文電 震 劈歷振物者从雨辰聲春秋傳曰震夷伯之廟臣鉉等曰今俗別作霹靂非是章刃切 𩆉 籒文震 䨮 凝雨說物者从雨彗聲相絶切 霄 雨霓爲霄从雨肖聲齊語也相邀切 霰 稷雪也从雨散聲穌甸切 霓 霰或从見 雹 雨冰也从雨包聲蒲角切 雹 古文雹 霝 雨零也从雨㗊象零形詩曰霝雨其濛郎丁切 零 餘雨也从雨令聲郎丁切 霢 霢霂小雨也从雨脈聲莫獲切 霂 霢霂也从雨沐聲莫卜切 䨒 小雨也从雨酸聲素官切 䨘 小雨財零也从雨鮮聲讀若斯息移切 𩅲 微雨也从雨𢦏聲又讀若芟子廉切 𩂣 小雨也从雨衆聲明堂月令曰𩂣雨職戎切 霃 久陰也从雨沈聲直深切 䨴 久雨也从雨兼聲力鹽切 𩃎 久雨也从雨圅聲胡男切 霖 雨三日已往从雨林聲力尋切 𩅰 霖雨也南陽謂霖𩅰从雨𠂢聲銀箴切 𩂢 雨聲从雨眞聲讀若資即夷切 䨞 雨皃方語也从雨禹聲讀若禹王矩切 䨙 小雨也从雨僉聲子廉切 霑 雨𩅸也从雨沾聲張廉切 𩅸 濡也从雨染聲而琰切 霤 屋水流也从雨留聲力救切 屚 屋穿水下也从雨在尸下尸者屋也盧后切 𩃯 雨濡革也从雨从革讀若膊匹各切 霽 雨止也从雨齊聲子計切 䨻 霽謂之𩅙从雨妻聲七稽切 霩 雨止雲罷皃从雨郭聲臣鉉等曰今別作廓非是苦郭切 露 潤澤也从雨路聲洛故切 霜 喪也成物者从雨相聲所莊切 霧 地气發天不應从雨敄聲臣鉉等曰今俗从務亡遇切 霚 籒文省 霾 風雨土也从雨貍聲詩曰終風且霾莫皆切 霿 天气下地不應曰霿霿晦也从雨瞀聲莫弄切 霓 屈虹青赤或白色陰气也从雨兒聲五雞切 霸 寒也从雨執聲或曰早霜讀若春秋傳墊阨都念切 雩 夏祭樂于赤帝以祈甘雨也从雨于聲羽俱切 䨩 或从羽雩羽舞也 需 䇓也遇雨不進止䇓也从雨而聲易曰雲上於天臣鉉等案李陽冰據易雲上於天云當从天然諸本及前作所書皆从而無有从天者相俞切 䨛 水音也从雨羽聲王矩切

文四十七 重十一

霞 赤雲气也从雨叚聲胡加切 霏 雨雲皃从雨非聲芳非切 𩅾 小雨也从雨妾聲山洽切 靉 靉靆雲黑皃从雨對聲徒對切 靄 雲皃从雨藹省聲於蓋切

文五 新附

霞通作瑕 疑湒之俗字 霏通作菲 霎 䨴即對之俗字

廓 霩

霱 通作譎

雲 山川气也古文作云 詩昏姻孔云左傳其誰云之皆舟旋相親之意 易動靜云為呂氏春秋雲气西行云云然 是云有動義論語

歔 魚

禮記皆偁子云始作發語詞與曰字同遂判為二矣

霒 雲覆日也 古文作侌 今侌易霒 阜部 闇也 陰 姓字皆通作陰侌

魚 水蟲也 𩼪 魚部 捕魚也 篆文作漁

雲 山川气也从雨云象雲回轉形凡雲之屬皆从雲 王分切

云 古文省雨 𠄘 亦古文雲 霒 雲覆日也从雲今聲 於今切 侌 古文或省 𩃬 亦古文霒

文二 重四

魚 水蟲也象形魚尾與燕尾相似凡魚之屬皆从魚 語居切

鱦 魚子已生者从魚憜省聲 徒果切 𩸓 籒文 鮞 魚子也一曰魚之美者東海之鮞从魚而聲讀若而 如之切 魼 魚也从魚去聲 去魚切 魶 魚似鼈無甲有尾無足口在腹下从魚納聲 奴荅切 鰨 虛鰨也从魚昜聲 土盍切 鱒 赤目魚从魚尊聲 慈損切 鱗 魚也从魚粦聲 力珍切 鰫 魚也从魚容聲 余封切 䱬 魚也从魚胥聲 相居切 鮪 鮥也周禮春獻王鮪从魚有聲 榮美切 䱭 鯍也周禮謂之䱭从魚恒聲 古恒切 鯍 䱭鯍也从魚巟聲 武登切 鮥 叔鮪也从

鱫 埃 靆 偕 鱁 逐 鱐 肅 鰭 者 𩿿 魚 鯤 魚子 作卵 鱉 作鼈 鮛 叔 魱 互

鯤 鰥 鯤鵬 鯤鰥一字 李陽冰曰當从罤省是也 又鯤魚子當作卵 捕魚字古多作魚

鮮 魚名 鱻 新魚精也 段氏曰經傳段鮮為鱻字又段為尟少字而本義廢矣

鰷 鯈

鰿 魚名 鯽 鰿或作鯽 今俗多以鯽為鰿字

鰍 鰌

鯶 鯇

𩶜 刀魚二字之譌 當作鮆

魚各聲 盧各切 鯀 魚也从魚系聲 臣鉉等曰系非聲疑从孫省 古本切 鰥 魚也从魚眔聲 李陽冰曰當从罤省 古頑切 鯉 鱣也从魚里聲 良止切 鱣 鯉也从魚亶聲 張連切 𩻝 籒文鱣 鱄 魚也从魚專聲 旨兗切 鮦 魚名从魚同聲 一曰鱶也讀若絝襱 直隴切 鱶 鮦也从魚蠡聲 盧啓切 鱋 魚名一名鯉一名鰜从魚婁聲 洛侯切 鰜 魚名从魚兼聲 古甛切 鯈 魚名从魚攸聲 直由切 鋀 魚名从魚豆聲 天口切 鯾 魚名从魚便聲 房連切 鯿 鯾又从扁 魴 赤尾魚从魚方聲 符方切 鰟 魴或从旁 鱮 魚名从魚與聲 徐呂切 鰱 魚名从魚連聲 力延切 鮍 魚名从魚皮聲 敷羈切 䱀 魚名从魚幼聲讀若幽 於糾切 鮒 魚名从魚付聲 符遇切 鮏 魚名从魚巠聲 仇成切 鰿 魚名从魚脊聲 資昔切 鱺 魚名从魚麗聲 郎兮切 鰻 魚名从魚曼聲 母官切 鱯 魚名从魚蒦聲 胡化切 魾 大鱯也其小者名鮡从魚丕聲 敷悲切 鱧 鱯也从魚豊聲 盧啓切 鰈 鱧也从魚果聲 胡瓦切 鱨 揚也从魚嘗聲 市羊切 鱏 魚名从魚覃聲 傳曰伯牙鼓琴鱏魚出聽 余箴切 鯢 剌魚也从魚兒聲 五雞切 鰼 鰌也从魚習聲 似入切 鰌 鰼也从魚酋聲 七由切 鯇 魚名从魚完聲 戶版切 魠 哆口魚也从魚乇聲 他各切 鮆 飲而不食刀魚

鱴 蔑 鯞 帚 鰿 責 䱉 鱔 作鱓 通鱓 鱄 溥 鮄 浮 鮭 膜 鰐 鱷 蜥 鰓 思又 懼兒 作諰 諰 鯶 鯇 鯖 精 鰣 時

鰕 魵也 蝦 虫部丨蟆也 按鰕蝦字別今或作蝦當是俗譌

⿰魚且 鱓 魚似蛇俗作鱔又通作鱣作鮮荀子勸學篇作蛇鱣說文蠏篆下作蛇鮮

鯊 魦

⿸广鮮 鮮 爾雅廩⿸广鮮也俞太史樾曰古本止作鮮故舍人云廩少鮮也

也九江有之从魚此聲徂礼切 鮀 鮎也从魚它聲徒何切 鮎 鰋也从魚占聲奴兼切 鰋 鮀也从魚妟聲於幰切 𩸞 鰋或从匽 鮷 大鮎也从魚弟聲杜兮切 鱱 魚名从魚賴聲洛帶切 ⿰魚朁 魚名从魚朁聲鉏箴切 ⿰魚翁 魚名从魚翁聲烏紅切 ⿰魚臽 魚名从魚聲尸賺切 鱖 魚名从魚厥聲居衛切 鯫 白魚也从魚取聲士垢切 鱓 魚名皮可爲鼓从魚單聲常演切 鮸 魚名出薉邪頭國从魚免聲亡辨切 魵 魚名出薉邪頭國从魚分聲符分切 鱸 魚名出樂浪潘國从魚虜聲郎古切 鰸 魚名狀似蝦無足長寸大如叉股出遼東从魚區聲豈俱切 鯜 魚名出樂浪潘國从魚妾聲七接切 魦 魚名出樂浪潘國从魚沙省聲所加切 魳 魚名出樂浪潘國从魚市聲博蓋切 ⿰魚匊 魚名出樂浪潘國从魚匊聲一曰鰡魚出江東有兩乳居六切 鱳 魚名出樂浪潘國从魚樂聲盧谷切 鮮 魚名出貉國从魚羴省聲相然切 鰅 魚名皮有文出樂浪東暆神爵四年初捕收輸考工周成王時揚州獻鰅从魚禺聲魚容切 鰫 魚名从魚庸聲蜀容切 鰂 烏鰂魚名从魚則聲昨則切 鰿 鰂或从即 鮐 海魚名从魚台聲徒哀切 鮊 海魚名从魚白聲旁陌切 鰒 海魚名从魚复聲蒲角切 鮫 海魚皮可飾刀从魚交聲古肴切 䲔 海大魚也从魚畺聲春秋傳曰取其䲔鯢渠京切 鯨 䲔或从京 鯁 魚骨也从魚更聲古杏切

鱗 鱗 爾雅青驪驎驒注作粼作鄰皆假借字說文驒一曰青驪白鱗

鮓 鮺

鱍 鮁 詩衛風作發發此假借字

鰈 通作鰨 魮 即玭之俗字

鱗 魚甲也从魚粦聲力珍切 鮏 魚臭也从魚生聲桑經切 鱢 鮏臭也从魚喿聲周禮曰膳膏鱢穌遭切 鮨 魚胎醬也出蜀中从魚旨聲一曰鮪魚名旨夷切 鮺 藏魚也南方謂之⿰魚今北方謂之鮺从魚差省聲側下切 ⿰魚今 鮺也一曰大魚爲鮺小魚爲⿰魚今从魚今聲徂慘切 鮑 饐魚也从魚包聲薄巧切 魿 蟲連行紆行者从魚令聲郎丁切 鰕 魵也从魚叚聲乎加切 鰝 大鰕也从魚高聲胡到切 鯦 當互也从魚咎聲其久切 魧 大貝也一曰魚膏从魚亢聲讀若岡古郎切 鮩 蚌也从魚丙聲兵永切 鮚 蚌也从魚吉聲漢律會稽郡獻鮚醬巨乙切 鮅 魚名从魚必聲毗必切 ⿰魚瞿 魚名从魚瞿聲九遇切 鯸 魚名从魚侯聲乎鉤切 鯛 骨耑脆也从魚周聲都僚切 䱩 烝然䱩䱩从魚卓聲都教切 鮁 鱣鮪鮁鮁从魚犮聲北末切 ⿰魚夫 鯕魚出東萊从魚夫聲甫無切 鯕 魚名从魚其聲渠之切 鮡 魚名从魚兆聲治小切 䰾 魚名从魚匕聲呼跨切 鱻 新魚精也从三魚不變魚徐鍇曰三衆也衆而不變是鱻也相然切

文一百三 重七

鰈 比目魚也从魚枼聲土盍切 魮 文魮魚名从魚比聲房脂切 鰩 文鰩魚名从魚䍃聲余招切

文三 新附

鱻 未詳

鱻 二魚也凡鱻之屬皆从鱻 語居切 音魚

𩼶 捕魚也从鱻从水語居切 漁 篆文𩼶从魚

文二 重一

燕 玄鳥也籋口布翄枝尾象形凡燕之屬皆从燕 於甸切

文一

龍 鱗蟲之長能幽能明能細能巨能短能長春分而登天秋分而潛淵从肉飛之形童省聲 臣鉉等曰象宛轉飛動之皃 凡龍之屬皆从龍 力鍾切

龗 龍也从龍霝聲郎丁切

龕 龍皃从龍合聲口含切

䶬 龍耆脊上䶬䶬从龍幵聲古賢切

龖 飛龍也从二龍讀若沓徒合切

文五

飛 鳥翥也象形凡飛之屬皆从飛 甫微切

𩙺 翄也从飛異聲与職切 翼 篆文𩙺从羽

文二 重一

鉽 翼 爾雅附耳外謂之鉽 鉽當作翼 史記楚世家三翮六翼 索隱云六翼即六耳 翼近耳旁

非 違也从飛下翄取其相背凡非之屬皆从非 甫微切

𩇕 別也从非己聲非尾切

靡 披靡也从非麻聲文彼切

靠 相違也从非告聲苦到切

陛 牢也所以拘非也从非陛省聲 邊兮切

文五

攠 𪎌 𢈔 𢈔皃氏于上之攠謂之隧 鄭注攠所擊之處攠㪏也

𪎌 𢈔

卂 疾飛也从飛而羽不見凡卂之屬皆从卂 息晉切 音信

𤸋 回疾也从卂營省聲渠營切

文二

濤 淖 𤸋 文選七發將以八月之望觀丨乎廣陵之曲江則丨者實潮也 又曹娥碑娥父盱迎丨溺死其云迎者蓋亦潮耳 說文淖从朝省 朝从舟聲 舟𤸋古通 如書無逸譸張字 詩及爾雅並作侜 又公羊傳周公盛魯公𤸋 釋文𤸋一本作丨 蓋通假字

說文解字第十一下

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

潎 叙 元和郡縣志 玉篇丨重文
禹貢大野既豬又史
記作大野既都
也新坿或作渺
然說文亦無渺 潔
泱帀 瀘 盍 玉篇丨以瀘訓
也
吮饏或作饌故知丨
何足算也漢書作何
丨重文作霏文選
雲菲〻兮繞余輪
豐形對蔚霴 霺
作對
身鳥翼常從西海
按文選注文魚有翅能

叙浦縣引離騷云入叙浦而邅迴 港 巷 水經注引晉造石梁文 瀦 豬都
作漵疑瀕之省說文瀕訓水名 云欧治水石巷水門
瀰 瀰 說文瀰訓滿丨即瀰之俗字 淼 森 藐 據楚辭王注丨瀁顧望無際極
今詩作河水瀰〻亦後人改 也故疑為藐之俗字藐有遠義
絜 廣韻丨注云經典通用絜 浹 挾 周礼挾日而斂之注從甲至甲謂之挾釋
按隸釋載漢碑通作絜 文挾又作丨又荀子方皇周挾注讀為
奄 奄也說文盍奄竝訓覆 潩 潩 後漢書郭憲傳忽面向東北含酒三丨又樊英
奄故疑古作盍 傳因含水西向漱之二說正相類說文潩漱竝訓
即潩之別體論語 涯 厓 說文頻訓水厓釋邠 霞 瑕 霏 菲 玉篇
足選也亦其證 望厓洒而高岸 詳前㲋下 篇
霎 渻 玉篇霎丨小雨說文渻訓 霴 對 文選雲覆霴湛丨又緜蠻
雨下古接與輯通故疑丨為渻之俗字 黰丨霴湛作黰又後漢書
藹 文選竝 鰈 鰨 釋地丨釋文 魮 玭 江徵君謂段明府玉裁云 鯀 玉篇
作藹 本或作鰨 丨即玭字玭重文作蠙 魚丨魚
飛來東海
飛則古或止名文魚

乙 元鳥也 乙或作鳦 乙 乙部 象春艸木冤曲而出陰气尚彊 按徐鍇曰其出乚乚也 乞與甲乙之乙相類此音軋其形舉首下曲與甲乙字少異今乙乚多溷為一不復可辨

說文解字弟十二上 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

三十六部 七百七十九文 重八十四

凡九千二百三字

文三十新附

乚 玄鳥也齊魯謂之乚取其鳴自呼象形凡乚之屬皆从乚 徐鍇曰此與甲乙之乙相類其形舉首下曲與甲乙字少異烏轄切 音軋

小形校者注不可 段本作謼注曰舊作呼今正 乚象枝開首竦于孔

孔 通也从乚从子乚請子之候鳥也乚至而得子嘉美之也古人名嘉字子孔康董切

乳 人及鳥生子曰乳獸曰産从孚从乚乚者玄鳥也明堂月令玄鳥至之日祠于高禖以請子故乳从乚請子必以乚至之日者乚春分來秋分去開生之候鳥帝少昊司分之官也而主切

鴀 不 鳺鴀亦作夫不

晊 至 又作胵脛又晊字之譌

憓 臸 或作憤憓憤皆俗字

栖 西 古西棲為一字

文三 重一

不 鳥飛上翔不下來也从一一猶天也象形凡不之屬皆从不 方久切

否 不也从口从不不亦聲徐鍇曰不可之意見於言故从口 方久切

文二

至 鳥飛从高下至地也从一一猶地也象形不上去而至下來也凡至之屬皆从至 脂利切

𦤳 古文至

到 至也从至刀聲都悼切

臻 至也从至秦聲側詵切

臺 觀四方而高者从至从之从高省與室屋同意徒哀切

𦤶 忿戾也从至至而復遜遜遁也周書曰有夏氏之民叨𦤶𦤶讀若摯丑利切

臸 到也从二至人質切

文六 重一

西 鳥在巢上象形日在西方而鳥棲故因以爲東西之西凡西之屬皆从西 先稽切

棲 西或从木妻

卥 古文西

卤 籒文西

𧟰 姓也从西圭聲戶圭切

文二 重三

鹵 西方鹹地也从西省象鹽形安定有鹵縣東方謂之㡿西方謂之鹵凡鹵之屬皆从鹵 郎古切

鹺 鹹也从鹵差省聲河内謂之鹺沛人言若虘昨河切

鹹 銜也北方味也从鹵咸聲胡毚切

文三

鹽 鹹也从鹵監聲古者宿沙初作煑海鹽凡鹽之屬皆从鹽 余廉切

盬 河東鹽池袤五十一里廣七里周百十六里从鹽省古聲公戶切

鹼 鹵也从鹽省僉聲魚欠切

文三

戶 護也半門曰戶象形凡戶之屬皆从戶 侯古切

𢨴 古文戶从木

扉 戶扇也从戶非聲甫微切

扇 扉也从戶从翄聲式戰切

房 室在旁也从戶方聲符方切

卥棲卤卤 按卥隸變作西以為東西字不知為棲之篆體以棲為棲処不更知為西之或體矣尸部屖屖遟也則屖遟即詩之棲遲也

滷 鹵

餤 小雅亂是用餤徐本作鹽

蚅 戹 爾雅蚅烏蠋大雅鞗革金戹毛傳戹烏蠋也說文作戹

[木閞] 閞 說文栟栟櫚也木部無[木閞]字文選祇作栟閞

[艹閭] 閭 菴閭漢書作奄閭

[戶大] 輜車旁推戶也从戶大聲讀與釱同徒蓋切 戹 隘也从戶乙聲於革切 肁 始開也从戶从聿臣鉉等曰聿者始
也治矯切 扆 戶牖之閒謂之扆从戶衣聲於豈切 [戶劫省] 閉也从戶劫省聲口盍切 扃 外閉之關也从戶冋聲古熒切

文十　重一

門 聞也从二戶象形凡門之屬皆从門 莫奔切

（謂於有閒在內內有閒在外也）

閶 天門也从門昌聲楚人名門曰閶闔尺量切 闈 宮中之門也从門韋聲羽非切 [門詹] 闔謂之樀樀廟門也从門詹聲余廉切
閎 巷門也从門厷聲戶萌切 閨 特立之戶上圜下方有似圭从門圭聲古攜切 閤 門旁戶也从門合聲古沓切 闒
樓上戶也从門𦐇聲徒盍切 閈 門也从門干聲汝南平輿里門曰閈侯旰切 閭 里門也从門呂聲周禮五家為比五比為閭閭侶也
二十五家相群侶也力居切 閻 里中門也从門臽聲余廉切 壛 閻或从土 闠 市外門也从門貴聲胡對切 闉
城內重門也从門垔聲詩曰出其闉闍於眞切 闍 闉闍也从門者聲當孤切 闕 門觀也从門欮聲去月切 閞 門欂櫨也
从門弁聲皮變切 [門介] 門扇也从門介聲胡介切 闔 門扇也一曰閉也从門盍聲胡臘切 闑 門梱也从門臬聲魚列切

閍 閫
祊 梱

闌 門遮也 [門䜌] 妄入宮掖也 按[門䜌]為[門䜌]入字 今通作闌

欄 俗用欄杆當作闌干

鑰 [門龠]

庵 闇

閾 門榍也从門或聲論語曰行不履閾于逼切 𨴓 古文閾从洫 閬 門高也从門良聲巴郡有閬中縣來宕切 闢
開也从門辟聲房益切 [古文闢] 虞書曰闢四門从門从𠔁 [門爲] 闢門也从門爲聲國語曰闢門而與之言韋委切 闡 開也从門單聲
易曰闡幽昌善切 開 張也从門从幵苦哀切 [古文開] 古文 闓 開也从門豈聲苦亥切 閜 大開也从門可聲大杯亦
為閜火下切 閘 開閉門也从門甲聲烏甲切 閟 閉門也从門必聲春秋傳曰閟門而與之言兵媚切 閣 所以止扉也从門各
聲古洛切 閒 隟也从門从月徐鍇曰夫門夜閉閉而見月光是有閒隟也古閑切 [古文閒] 古文閒 [門可] 門傾也从門阿聲烏可切 閼
遮攤也从門於聲烏割切 [門繇] 開閉門利也从門繇聲一曰縷十紘臣鉉等曰繇非聲未詳旨沇切 [門曷] 門聲也从門曷聲乙鎋切 [門鄉] 門響
也从門鄉聲許亮切 闌 門遮也从門柬聲洛干切 閑 闌也从門中有木戶閒切 閉 闔門也从門才所以歫門也博計切 閡 外閉
也从門亥聲五溉切 闇 閉門也从門音聲烏紺切 關 以木橫持門戶也从門𢇍聲古還切 [門龠] 關下牡也从門龠聲以灼切 闐
盛皃从門眞聲待季切 闛 闛闛盛皃从門堂聲徒郎切 閹 豎也宮中奄閽閉門者从門奄聲英廉切 閽 常以昏閉
門隸也从門从昏昏亦聲呼昆切 闚 閃也从門規聲去隓切 [門䜌] 妄入宮掖也从門䜌聲讀若闌洛干切 [二門] 登也从門二二古文

瞰 闞 闞

憫 閔 亦作愍

痻 閔

闤 即營之別體

闥 通作達

閌 通作伉

閥 通作伐 閾

或作窒又疑闃之重文

駬 耳 騄駬漢書地理志注綠耳耳綠色

下字讀若軍敶之敶臣鉉等曰下言自下而登上也故从下商書曰若外高必自下直刃切

閃 闚頭門中也从人在門中失冉切

閱 具數於門中也从門說省聲弋雪切

闋 事已閉門也从門癸聲傾雪切

闞 望也从門敢聲苦濫切

闊 疏也从門活聲苦括切

閔 弔者在門也从門文聲臣鉉等曰今別作憫非是眉殞切

𢘃 古文閔

闖 馬出門皃从馬在門中讀若郴丑禁切

文五十七 重六

闤 市垣也从門睘聲戶關切

闥 門也从門達聲他達切

閌 閌閬高門也从門亢聲苦浪切

閥 閥閱自序也从門伐聲義當通用伐房越切

闃 靜也从門狊聲臣鉉等案易窺其戶闃其無人窺小視也狊大張目也言始小視之雖大張目亦不見人也義當只用狊字苦狊切

文五 新附

耳 主聽也象形凡耳之屬皆从耳 而止切

耴 耳垂也从耳下垂象形春秋傳曰秦公子輒者其耳下垂故以爲名陟葉切

䎎 小垂耳也从耳占聲丁兼切

耽 耳大垂也从耳冘聲詩曰士之耽兮丁含切

聃 耳曼也从耳冉聲他甘切

[耳甘] 聃或从甘

聸 垂耳也从耳詹聲南方瞻耳之國都甘切

聳 聳。丨懼 當作愯

廳 高部高小堂也似即廳字而隸辨引曹全碑廓廣聽事云漢魏皆作聽六朝以來乃始加广

藏 職 爾雅藏黃蒢夏小正三月采識即爾雅之藏

聘 訪也 娉 女部 問也 玉篇娉娶也今但以爲娉婷字而經傳槩以聘代之而娉廢矣

耿 耳箸頰也从耳烓省聲杜林說耿光也从光聖省凡字皆左形右聲杜林非也徐鍇曰凡字多右形左聲此說或後人所加或傳寫之誤古杏切

聯 連也从耳耳連於頰也从絲絲連不絕也力延切

聊 耳鳴也从耳卯聲洛蕭切

聖 通也从耳呈聲式正切

聰 察也从耳怱聲倉紅切

聽 聆也从耳悳壬聲他定切

聆 聽也从耳令聲郎丁切

職 記微也从耳戠聲之弋切

聒 驩語也从耳昏聲古活切

聥 張耳有所聞也从耳禹聲王矩切

聲 音也从耳殸聲殸籀文磬書盈切

聞 知聞也从耳門聲無分切

䎽 古文从昏

聘 訪也从耳甹聲匹正切

聾 無聞也从耳龍聲盧紅切

聳 生而聾曰聳从耳從省聲息拱切

𦖞 益梁之州謂聾爲𦖞秦晉聽而不聞聞而不達謂之𦖞从耳宰聲作亥切

聵 聾也从耳貴聲五怪切

[聵或體] 聵或从敝臣鉉等曰當从蔽省義見蔽字注

聉 無知意也从耳出聲讀若孽五滑切

[耳闋] 吳楚之外凡無耳者謂之[耳闋]言若斷耳爲盟从耳闋聲五滑切

聅 軍法以矢貫耳也从耳从矢司馬法曰小罪聅中罪刖大罪剄恥列切

聝 軍戰斷耳也春秋傳曰以爲俘聝从耳或聲古獲切

䤋 聝或从首

[耳月] 墮耳也从耳月聲魚厥切

[耳麻] 乘輿金馬耳也从耳麻聲讀若渳水一曰若月令靡草之靡亡彼切

耹 國語曰回祿信於耹遂闕巨今切

聑 安也从二耳丁帖切

聶 附耳私小語也从三耳尼輒切

文三十二 重四

聲即聱之俗字

𦣞 廣頤也 古文作𦣝

𡢍 女部 說樂也

熙 火部 燥也 按𦣞字今不行

𦣝俗皆以爲階𦣝字凡經典熙訓廣訓光者當即𦣞字之義老子史記天下熙熙此𡢍之𦣞字廣足𦣝切也此因堂邊圻堮象人下頷之廣闊故借以爲名

摻 攕 魏風摻摻女手

捥 掔 作腕尤俗

儴 攘 勷 攘 劻勷楚辭作俇攘

聱 不聽也从耳敖聲五交切

文一 新附

𦣞 顧也象形凡𦣞之屬皆从𦣞 與之切

頤 篆文𦣞

𩠐 籀文从首

𦣝 廣𦣞也从𦣞巳聲與之切

戺 古文𦣝从戶 臣鉉等曰今俗作牀史切以爲階戺之戺

文二 重三

手 拳也象形凡手之屬皆从手 書九切

𠦬 古文手

掌 手中也从手尚聲諸兩切

拇 將指也从手母聲莫厚切

指 手指也从手旨聲職雉切

拳 手也从手𢍏聲巨員切

掔 手掔也揚雄曰掔握也从手取聲烏貫切

攕 好手皃詩曰攕攕女手从手韱聲所咸切

𢱭 人臂皃从手削聲周禮曰輻欲其掣徐鍇曰人臂梢長纖好也所角切

摳 繑也一曰摳衣升堂从手區聲口矦切

攐 摳衣也从手褰聲去虔切

揖 攘也从手咠聲一曰手箸胷曰揖伊入切

攘 推也从手襄聲汝羊切

拱 斂手也从手共聲居竦切

撿 拱也从手僉聲良冉切

𢷎 首至地也从手𠦬𠦬音忽徐鍇曰𠦬進趣之疾也故拜从之博怪切

拜 揚雄說拜从兩手下

撕 芟 擊 押 壓 又與 揶 窜 通 撟 檽 拒 歫 撤 徹 撰 訓具者作 僎 ○ 又丨 述作

擒 捦 古書多通用禽

捖 疑是捾字

踆 公羊祁彌明逆而踆之何注以足逆蹋曰踆俞太史樾曰疑即左傳挍衛侯之手之挍

韝 橐 排 韋橐也可以吹火令熾後漢書杜詩傳造作水排注音蒲拜反冶鑄者爲排以吹炭今鼓之以激水也

鄵 操

攬 擥

挎 抪 鄉飲酒禮左何瑟後首挎越又繫辭傳刳木爲舟陸釋文作挎云本又作刳案挎刳可以通用而刳非挎之正字

𢴤 古文拜

捾 搯捾也从手官聲一曰援也烏括切

搯 捾也从手舀聲周書曰師乃搯搯者拔兵刃以習擊刺詩曰左旋右搯土刀切

𢯱 擩也从手巩聲居竦切臣鉉等案𠃨部有巩與巩同此重出

推 排也从手隹聲他回切

捘 推也从手夋聲春秋傳曰捘衛侯之手子寸切

排 擠也从手非聲步皆切

擠 排也从手齊聲子計切

抵 擠也从手氐聲丁礼切

摧 擠也从手崔聲一曰挏也一曰折也昨回切

拉 摧也从手立聲盧合切

挫 摧也从手坐聲則臥切

扶 左也从手夫聲防無切

𢭏 古文扶

𢪙 扶也从手爿聲七良切

持 握也从手寺聲直之切

挈 縣持也从手㓞聲苦結切

拑 脅持也从手甘聲巨淹切

揲 閱持也从手枼聲今折切

摯 握持也从手从執脂利切

操 把持也从手喿聲七刀切

㩴 爪持也从手瞿聲臣鉉等曰今俗別作掬非是居玉切

捦 急持衣裣也从手金聲巨今切

𢹪 捦或从禁

搏 索持也一曰至也从手尃聲補各切

據 杖持也从手豦聲居御切

攝 引持也从手聶聲書涉切

𢬿 并持也从手井聲他含切

抪 捫持也从手布聲普胡切

挾 俾持也从手夾聲胡頰切

捫 撫持也从手門聲詩曰莫捫朕舌莫奔切

擥 撮持也从手監聲盧敢切

擸 理持也从手巤聲良涉切

握 搤持也从手屋聲於角切

𡐛 古文握

撣 提持也从手單聲讀若行遲驒驒徒旱切

把 握也从手巴聲搏下切

誤 拒 歫 擴 彍 捆 稛 構 構 攖 嬰 掣 角一仰一作俯 幫 又 牽也 作瘳 墉 㨖 折 燥 揉 攵 扑 剝通 搏 作縛 傳 掬 匊 鞠

爬 把 又通作杷

攄 摛字義同聲近 廣韻攄舒也

鞚 控

拍 拍拊也作拍○豚拍作髆段借作拍

撈 撩

蕞 撮左傳蕞爾國杜注蕞小貌疑即撮字兩指撮則小可知小雅臺笠緇撮正義曰撮言其小撮持其髻而已

掬 鞠 又勹部匊在手曰匊蓋以一手五指撮之曰鞠以兩手奉之曰匊

裒 捊

搹 把也从手鬲聲於革切

㧖 搹或从尼

挐 牽引也从手奴聲女加切

攜 提也从手巂聲戶圭切

提 挈也从手是聲杜兮切

𢫬 拈也从手耴聲丁愜切

拈 掫也从手占聲奴兼切

摛 舒也从手离聲丑知切

捨 釋也从手舍聲書冶切

擪 一指按也从手厭聲於協切

按 下也从手安聲烏旰切

控 引也从手空聲詩曰控于大邦匈奴名引弓控弦苦貢切

揗 摩也从手盾聲食尹切

掾 緣也从手彖聲以絹切

拍 拊也从手百聲普百切

拊 揗也从手付聲芳武切

掊 把也今鹽官入水取鹽爲掊从手咅聲父溝切

捋 取易也从手寽聲郎括切

撩 理也从手尞聲洛蕭切

措 置也从手昔聲倉故切

插 刺肉也从手从臿楚洽切

掄 擇也从手侖聲盧昆切

擇 柬選也从手睪聲丈伯切

捉 搤也从手足聲一曰握也側角切

搤 捉也从手益聲於革切

挻 長也从手从延延亦聲式連切

揃 搣也从手前聲即淺切

搣 批也从手威聲亡列切

批 捽也从手此聲側氏切

揤 捽也从手即聲魏郡有揤裴侯國子力切

捽 持頭髮也从手卒聲昨沒切

撮 四圭也一曰兩指撮也从手最聲倉括切

𢷾 撮也从手𥷚省聲居六切

摕 撮取也从手帶聲讀若詩曰螮蝀在東都計切

𢺨 摕或从折从示

捊 引取也从手孚聲步矦切

抱 捊或从包臣鉉等曰今作薄報切以爲褱袌字非是

揜 自關以東

捍 毀段借作扞

欑 訓穿者訓作鑽鄭聚箋作又作纂字又○穿叢欑訓皆訓用木可

揩 拚飾通作又

拭 式

擔 儋

抔 捊 禮運汙尊而抔飲

潑 一切經音義曰拂謂以物澆拂也經文作潑非也

抆 捪

搋 擿

擲 擿

揩 扴 明堂位揩擊即皋陶謨之戛擊戛者扴之假借字

擾 訓亂之字當作擾

擸 摺 拹 公羊摺幹而殺之陸釋文作拹拹云亦作拉

謂取曰揜一曰覆也从手弇聲衣檢切

授 予也从手从受受亦聲殖酉切

承 奉也受也从手从卪从𠬞臣鉉等曰謹節其事承奉之義也故从卪署陵切

挋 給也从手臣聲一曰約也章刃切

⿰扌堇 拭也从手堇聲居焮切

攩 朋群也从手黨聲多朗切

接 交也从手妾聲子葉切

⿰扌巿 撞也从手巿聲普活切

挏 攤引也漢有挏馬官作馬酒从手同聲徒總切

招 手呼也从手召止搖切

撫 安也从手無聲一曰循也芳武切

𢓜 古文从辵亡

捪 撫也从手昏聲一曰摹也武巾切

揣 量也从手耑聲度高曰揣一曰捶之徐鍇曰此字與耑聲不相近如喘遄之類皆當从瑞省初委切

抧 開也从手只聲讀若抵掌之抵諸氏切

摜 習也从手貫聲春秋傳曰摜瀆鬼神古患切

投 擿也从手从殳度侯切

擿 搔也从手適聲一曰投也直隻切

搔 括也从手蚤聲穌遭切

扴 刮也从手介聲古黠切

摽 擊也从手票聲一曰挈門壯也符少切

挑 撓也从手兆聲一曰摷也國語曰郤至挑天土凋切

抉 挑也从手夬聲於說切

撓 擾也从手堯聲一曰捄也奴巧切

擾 煩也从手夒聲而沼切

挶 戟持也从手局聲居玉切

据 戟挶也从手居聲九魚切

擖 刮也从手葛聲一曰撻也口八切

摘 拓果樹實也从手啻聲一曰指近之也臣鉉等曰當从適省乃得聲他歷切又竹戹切

搳 擖也从手害聲胡秸切

摲 暫也从手斬聲昨甘切

拹 摺也从手劦聲一曰拉也虛業切

摺 敗也从手習聲之涉切

摝 鹿弄

攡 靡

捂 啎梧

撊 僩瞯

擻 疑是鍛字

擗 辟

拼 幷

⿰扌者 楮

拄 柱

摮 鈙

扢 杚

抹 末

摋 殺抹丨正字作濊泧

飄 搖 飄飄戰國策作飄搖詩作漂搖
掣 㨎 案此掣字今俗作扯
愮 搖
慳 掔
偈 揭 漢書王吉傳引詩匪車偈兮作揭
拯 抍 古通作丞
焮 左傳行火所焮杜注焮炙也又掀公以出於淖陸釋文於掀下引字林云舉出也火氣也是呂忱所見本作掀不作焮
換 即擩之別體
抃 拚

揫 束也从手秋聲詩曰百祿是揫即由切
摟 曳聚也从手婁聲洛侯切
抎 有所失也春秋傳曰抎子辱矣从手云聲于敏切
披 从旁持曰披从手皮聲敷羈切
㨎 引縱曰㨎从手瘛省聲尺制切
⿱此手 積也詩曰助我舉⿱此手搣頰㫄也从手此聲前智切
掉 搖也从手卓聲春秋傳曰尾大不掉徒弔切
搖 動也从手䍃聲余招切
搈 動搈也从手容聲余隴切
⿰手貳 當也从手貳聲直異切
揂 聚也从手酋聲即由切
掔 固也从手臤聲讀若詩赤舄掔掔苦閑切 臣鉉等曰今別作慳非是
拲 奉也从手夆聲敷容切
𢹂 對舉也从手輿聲以諸切
揚 飛舉也从手昜聲與章切
敡 古文
舉 對舉也从手與聲居許切
掀 舉出也从手欣聲春秋傳曰掀公出於淖虛言切
揭 高舉也从手曷聲去例切又基竭切
抍 上舉也从手升聲易曰抍馬壯吉蒸上切
撜 抍或从登 臣鉉等曰今俗別作拯非是
振 舉救也从手辰聲一曰奮也章刃切
扛 橫關對舉也从手工聲古雙切
扮 握也从手分聲讀若粉房吻切
撟 舉手也从手喬聲一曰撟擅也居少切
捎 自關已西凡取物之上者為撟捎从手肖聲所交切
擁 抱也从手雝聲於隴切
擩 染也从手需聲周禮六曰擩祭而主切
揄 引也从手俞聲羊朱切
搫 搫擭不正也从手般聲薄官切
擭 搫擭也一曰布擭也一曰握也从手蒦聲一虢切
拚 拊手也从手弁聲皮變切
擅 專也

抄 莎 沙
拭 軾
擻 撤歘瘉 段作邪揄
挪 莎
撐 樘 堂
撾 築
撕 斯
搶 槍
抶 剌
擉 籒段 作稽

墢 撥又通作發 玉篇墢與坺同
搓 挼 搓挪曲禮鄭注挼莎即搓挪
捃 攈
搴 攓 搴 攓
癵 攣
籗 擢 衛風籗籗竹竿毛傳長而殺也爾雅梢梢擢郭注梢擢長而殺者知詩之籗即爾雅之擢
脡 挺

从手亶聲時戰切
揆 葵也从手癸聲求癸切
擬 度也从手疑聲魚已切
損 減也从手員聲穌本切
失 縱也从手乙聲式質切
挩 解挩也从手兌聲他括切
撥 治也从手發聲北末切
挹 抒也从手邑聲於汲切
抒 挹也从手予聲神與切
抯 挹也从手且聲讀若樝棃之樝側加切
攫 扟也从手矍聲居縛切
扟 从上挹也从手孔聲讀若莘所臻切
拓 拾也陳宋語从手石聲之石切
摭 拓或从庶
攈 拾也从手麇聲居運切
拾 掇也从手合聲是執切
掇 拾取也从手叕聲都括切
擐 貫也从手睘聲春秋傳曰擐甲執兵胡慣切
揯 引急也从手恒聲古恒切
摍 蹴引也从手宿聲所六切
援 引也从手爰聲雨元切
㨨 引也从手留聲敕鳩切
抽 㨨或从由
𢯱 籒或从秀
擢 引也从手翟聲直角切
拔 擢也从手犮聲蒲八切
揠 拔也从手匽聲烏黠切
攣 係也从手䜌聲呂員切
挺 拔也从手廷聲徒鼎切
搴 拔取也南楚語从手寒聲楚詞曰朝搴批之木蘭九輦切
探 遠取之也从手罙聲他含切
撢 探也从手覃聲他紺切
捼 推也从手委聲一曰兩手相切摩也奴禾切 臣鉉等曰今俗作挼非是
撆 別也一曰擊也从手敝聲芳滅切
㨔 搖也从手咸聲臣鉉等曰今別作撼非是胡感切
[illegible]

磨 摩此琢磨之正字

批 㨽

仂 扐 古文通作阞

拓 拾也或作摭 按今俗多以拓為拓字廣不復作摭拾解矣段氏曰廣足祏大也今字作開拓拓行而祏廢矣

按也从手弱聲尼革切 掎 偏引也从手奇聲居綺切 揮 奮也从手軍聲許歸切 摩 研也从手麻聲莫婆切 㨽

反手擊也从手毘聲匹齊切 攪 亂也从手覺聲詩曰祇攪我心古巧切 搑 推擣也从手茸聲而隴切 撞 凡擣也从手童

聲宅江切 ⿰扌因 就也从手因聲於眞切 扔 因也从手乃聲如乘切 括 絜也从手昏聲古活切 抲 抲撝也从手可

聲周書曰盡執抲虎何切 擘 撝也从手辟聲博戹切 撝 裂也从手爲聲一曰手指也許歸切 捇 裂也从手赤聲呼麥切

扐 易筮再扐而後卦从手力聲盧則切 技 巧也从手支聲渠綺切 摹 規也从手莫聲莫胡切 拙 不巧也从

手出聲職說切 ⿰扌沓 縫指揩也一曰韜也从手沓聲讀若眔徒合切 摶 圜也从手專聲度官切 ⿰扌圂 手推之也从手圂聲戶骨切

捄 盛土於梩中也一曰擾也詩曰捄之陾陾从手求聲舉朱切 拮 手口共有所作也从手吉聲詩曰予手拮据古屑切 搰 掘也

从手骨聲戶骨切 掘 搰也从手屈聲衢勿切 掩 斂也小上曰掩从手奄聲衣檢切 摡 滌也从手既聲詩曰摡之釜鬵

古代切 揟 取水沮也从手胥聲武威有揟次縣相居切 播 穜也一曰布也从手番聲補過切 ⿰番攴 古文播 挃

穫禾聲也从手至聲詩曰穫之挃挃陟栗切 ⿰扌致 刺也从手致聲一曰刺之財至也陟利切 扤 動也从手兀聲五忽切 抈

摮 公羊以斗摮而殺之疑即撽字

擺 捭 廣雅捭開也此捭之假借義其正字當作髀讀若罷擺即罷字加偏旁說文髀別也○訓兩手擊者當作捭為捭之本義

揕 抌

骯 抗 骯髒漢書骯作抗髒未詳

擉 簎 又魯語簎魚鼈假借字

折也从手月聲魚厥切 摎 縛殺也从手翏聲居求切 撻 鄉飲酒罰不敬撻其背从手達聲他達切 ⿱虍達 古文撻周書曰遽以

記之 掕 止馬也从手夌聲里甑切 抨 撣也从手平聲普耕切 捲 气勢也从手卷聲國語曰有捲勇一曰捲收也臣鉉等曰今

俗作居轉切以爲捲舒之捲巨員切 扱 收也从手及聲楚洽切 摷 拘擊也从手巢聲子小切 挨 擊背也从手矣聲於駭切

撲 挨也从手菐聲蒲角切 撽 旁擊也从手敫聲苦弔切 扚 疾擊也从手勺聲都了切 抶 笞擊也从手失聲敕

栗切 扺 側擊也从手氏聲諸氏切 抰 以車鞅擊也从手央聲於兩切 ⿰扌保 衣上擊也从手保聲方苟切 捭

兩手擊也从手卑聲北買切 捶 以杖擊也从手垂聲之壘切 㩁 敲擊也从手隺聲苦角切 摬 中擊也从手竟聲一敬切

拂 過擊也从手弗聲徐鍇曰擊而過之也敷物切 摼 擣頭也从手堅聲讀若鏗尔舍瑟而作口莖切 抌 深擊也从手冘聲讀若告

言不正曰抌抌竹甚切 ⿱毀手 傷擊也从手毀毀亦聲許委切 擊 攴也从手毄聲古歷切 扞 忮也从手干聲侯旰切 抗

扞也从手亢聲苦浪切 杭 抗或从木臣鉉等曰今俗作胡郎切 捕 取也从手甫聲薄故切 簎 刺也从手籍省聲周禮曰簎魚

鼈士革切 撚 執也从手然聲一曰蹂也乃殄切 挂 畫也从手圭聲古賣切 拕 曳也从手它聲託何切 捈 臥引也从

手余聲 捈 以手有所把也从手扁 同都切 揙 撫也从手世聲余制切 揙 手厥聲居月切 揙 撫也从手扁聲婢沔切 揙 没也从手昷聲烏困切 揙 掩也从手肅聲北孟切 揙 持也从手如盧聲洛乎切 揙 持也从手虘聲女加切 揙 擊也从手各聲古覈切 揙 兩手同械也从手从共共亦聲周禮上皇桔桊而椄居竦切 揙 夜戒守有所擊从手取聲春秋傳曰賓將揙子矣切 揙 指麾也从手軍聲詩曰抑釋掤忌筆陵切 揙 丐聲倉困切 揙 手口聲丘后切 揙 同也从手吕聲古本切 揙 衆意也一曰求也从手叟聲所鳩切 揙 易也从手奐聲胡玩切 揙 棄也从手肖聲 揙 捐也从手員聲 揙 手別聲百轄切 揙 開也从手難聲他干切 揙 棄也从手尤聲 揙 橫大也从手奄聲胡化切 揙 刺也从手冕聲 揙 手京聲本音亮唐韻或作擖離灼切 揙 爪刺也从手臽聲苦洽切 揙 指捻也从手佥聲 揙 手拉也从手幼聲於絞切 揙 捐也从手戚聲 揙 方言云無齒杷从手雚聲沙劃切 揙 以手持人臂投地也从手夜聲曰臂下也羊益切 揙 奪取也从手奞聲 揙 捕也从手晉聲搢紳前史皆作薦紳即刀切 揙 手零聲丑居切 揙 擊也从手丁聲都挺切

文二百六十五 重十九

文十三 新附

揙 舒也又撦蒲戲也从人 揙 擊也从手从力或从手旭聲案左氏傳通用摽 揙 手零聲丑居切 揙 擊也从手丁聲都挺切 揙 手零聲丑居切 揙 擊也从手丁聲都挺切

說文解字第十三上

揙 背呂也象脅肋也凡舁之屬皆从舁 古懷切 揙 背呂也从舁从肉資昔切

文二

汪曰市牆曰闤市門曰闠孫覿察輯蒼頡篇云古一闤字只為營說文營市居聲相近故自營為厶韓非子則自環也又營子兼上下以環其私詩子之還兮漢之同營 闉 闉達 文選八達九房李注引大戴礼曰明堂九室而八牖然九室則九房也八牖八達也又礼記曰複廟重檐達鄉鄭注鄉牖屬謂夾戶窗也每室八窗為四達氏易作室又闚形徐氏曰義當用具則與一相近 聲 聲譽 詩聽我囂囂毛傳囂囂猶驁驁也鄭箋女反聽我言驁然不肯受 揙 訊 玉篇一寬也又穴部竄橫木不入也 閔 伐 左傳郤至驟揙其伐閔 閔 詩皐門有伉 伉 室閱 易一其無人姚作閱孟作室說文不收一字蓋依孟

說文解字第十三上 九

揙 俗揙字 揙 即揙之俗字 揙 疑儺之別作枝 攤 體或作灘 揙 即別字或作揙 揙 即抱之俗字亦作摽 揙 即裨椑之俗字 揙 即打之俗字 揙 略或作欛又疑掠之別體 揙 或作陷又疑插之俗字 揙 即斂之別體 揙 疑夫撟之

又寬也或作𥦖左傳其作𥥛者蓋涉窕縉薦周礼典瑞王薦紳先生難言之注作㩮然作略亦通玉大博雅掠訓强釋名掠玉篇斂或作丨

𢫦 夭撟

遐秋興賦摵作丨則後人改也

捌

別與八通八从重八然則訓無齒杷者玉篇丨按也周礼占讀為難閒之難据儺

抛 抱摽 史記三代 孟子摽

玉篇丨丨蒲也御造㨾蒲其字从木則打義亦相類說玉篇尚不收打則博

小者不窕大者不丨釋文及五經文字竝作㰇而竝加穴

攙 鑱 說文鑱訓銳或作攙俗又譌从手耳

搢 晉 晉大圭隸釋載各碑頌竝作縉史記薦紳古字通假借

掠 略㩮掠 方言略强取也又礼記仲春毋肆丨注謂捶治人故徐氏曰或

篇掠訓略也狼也則㨼掠義相近

搯 陷插 國語曰無丨膺劉向列女母儀傳作毋陷膺

捻 斂

玉篇丨折也說文夭訓屈玉篇夭訓折則夭音義竝同丨又說文幷訓撟則撟義亦近丨

摵 槭 說文隕落謂之槭韻會槭引潘岳賦庭樹槭以灑落今文

別核 玉篇丨物不丨廣韻扒無齒杷也重文作丨按淮南說林訓解捽者不在丨格在手披伉夭王術訓云桀之力別觡伸鉤文義與前相類則別即丨矣

故俗又作扒也又急就篇穓穫秉把插丨杷注云碑本插丨作重拔當作枝

攤 儺灘

夢季冬遂令始難歐疫鄭注難謂執兵以有難卻也故書難或為儺杜子春儺訓難卻與抑按義有合又釋天太歲在申曰涒灘釋文云灘本或作丨

世表抱之山中抱音普茅反則丨即抱之譌又公羊曹子摽劍而去之使者出諸大門之外竝與丨義合 推

㨾 榑㯕

覽引博物志曰老子入西戎又韻會㨾注云說文木也本作榑

打 朾 博望丨訓擊又訓棓廣韻打都挺切擊也按說文朾訓橦次在柭下柭訓擊

文次序率如此則打即朾之俗字矣雅當是从木之字故又訓棓也

㚤 女 人姓也商書曰無有作丨

好 美也

按玉篇云㚤古文好字是古以㚤為好惡字今洪範作好而好惡與美好同為一字其由來亦久矣

華 其正字疑是姺字假借作侁又作駪作詵

姹 奼

說文解字弟十二下　漢太尉祭酒許氏記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉敕校定

女 婦人也象形王育說凡女之屬皆从女 尼呂切

姓 人所生也古之神聖母感天而生子故稱天子从女从生生亦聲春秋傳曰天子因生以賜姓息正切

姜 神農居姜水以為姓从女羊聲居良切

姬 黃帝居姬水以為姓从女𦣞聲居之切

姞 黃帝之後百鮍姓后稷妃家也从女吉聲巨乙切

嬴 少昊氏之姓从女羸省聲以成切

姚 虞舜居姚虛因以為姓从女兆聲或為姚嬈也史篇以為姚易也余招切

媯 虞舜居媯汭因以為氏从女為聲居為切

妘 祝融之後姓也从女云聲王分切

䵸 籀文妘从員

姺 殷諸侯為亂疑姓也从女先聲春秋傳曰商有姺邳所臻切

嫐 人姓也从女然聲奴見切

㚤 人姓也从女丑聲商書曰無有作㚤呼到切

娸 人姓也从女其聲杜林說娸醜也去其切

奼 少女也从女乇聲坼下切

媒 謀也謀合二姓从女某聲莫桮切

妁 酌也斟酌二姓也从女勺聲市勺切

嫁 女適人也从女家聲古訝切

娶 取婦也从女从取取亦聲七句切

婚 婦家也禮娶婦以昏時婦人陰也故曰婚从女从昏昏亦聲呼昆切

𤕑 籀文婚

姻 壻家也女之所因故曰姻从女从因因亦聲

妖 祅 丨孼　妙 眇　㚰 似 又作 通 弋　妥 綏　妢 邠　娵 諏 陬　嫘 絫 儽　妹 末

妃 匹也 配 酒色也 酉部
按釋名云配輩也是漢時已叚配為妃叚氏曰妃本上下通偁後人以為貴偁耳配當是妃省聲故叚為妃字而配

娩 嬔薛氏傳均曰娩即此字之省

鴣 鵓鴣祇宜作勃姑

葳 威 葳蕤史記文選皆作威蕤

之本義廢矣

姥 姆 娒

从因因亦聲於眞切 婣 籒文姻从𣶃 妻 婦與夫齊者也从女从屮从又又持事妻職也臣鉉等曰屮者進也齊之義也故从屮七稽切 䶒 古文妻从肖女肖古文貴字

婦 服也从女持帚灑埽也房九切 妃 匹也从女已聲芳非切 媲 妃也从女𣬉聲匹計切 妊 孕也从女从壬壬亦聲如甚切

娠 女妊身動也从女辰聲春秋傳曰后緍方娠一曰宮婢女隸謂之娠失人切 媰 婦人妊身也从女芻聲周書曰至于媰婦側鳩切

嬔 生子齊均也从女从生免聲芳萬切 嫛 婗也从女殹聲烏雞切 婗 嫛婗也从女兒聲一曰婦人惡皃五雞切 母 牧也从女象褱子形一曰象乳子也莫后切

嫗 母也从女區聲衣遇切 媼 女老偁也从女𥁕聲讀若奧烏皓切 姁 嫗也从女句聲況羽切 姐 蜀謂母曰姐淮南謂之社从女且聲茲也切

姑 夫母也从女古聲古胡切 威 姑也从女从戌漢律曰婦告威姑徐鍇曰土盛於戌土陰之主也故从戌於非切

妣 歿母也从女比聲卑履切 𡛴 籒文妣省 姊 女兄也从女𠂔聲將几切 妹 女弟也从女未聲莫佩切 娣 女弟也从女从弟亦聲徒礼切

媦 楚人謂女弟曰媦从女胃聲公羊傳曰楚王之妻媦云貴切 嫂 兄妻也从女叜聲穌老切 姪 兄之女也从女至聲徒結切

姨 妻之女弟同出爲姨从女夷聲以脂切 妿 女師也从女加聲杜林說加教於女也讀若阿烏何切

娒 女師也从女每聲讀若母莫后切 媾 重婚也从女冓聲易曰匪寇婚媾古候切 姼 美女也从女多聲尺氏切 𡛗 或从氏

嬉 樂也作喜○游戲也作娭 姮 恆 嫦 常 嫜 章 㛹 便 姱 夸 婀 猗 阿 娜 儺 那 好 仔 嫭 嫮 夸 媸 蚩 嫕 嫕 嫕

努 奴
駑 疑古祇作奴
儂 錢氏大昕說儂即奴之聲轉儂家即奴家

奴 婢 皆 古 之 辠

𡚬 婦人美也从女犮聲蒲撥切 奚 女隸也从女奚聲胡雞切 婢 女之卑者也从女从卑卑亦聲便俾切 奴 奴婢皆古之辠人也周禮曰其奴男子入于辠隸女子入于舂藁从女从又臣鉉等曰又手也持事者也乃都切 㑌 古文奴从人 㚤 婦官也从女弋聲與職切

媊 甘氏星經曰太白上公妻曰女媊女媊居南斗食厲天下祭之曰明星从女前聲昨先切 媧 古之神聖女化萬物者也从女咼聲古蛙切 𡣍 籒文媧从𩰲

娀 帝高辛之妃偰母號也从女戎聲詩曰有娀方將息弓切 娥 帝堯之女舜妻娥皇字也秦晉謂好曰娙娥从女我聲五何切 嫄 台國之女周棄母字也从女原聲愚袁切

嬿 女字也从女燕聲於甸切 妸 女字也从女可聲讀若阿烏何切 嬃 女字也楚詞曰女嬃之嬋媛賈侍中說楚人謂姊爲嬃从女須聲相俞切

婕 女字也从女疌聲子葉切 嬩 女字也从女與聲讀若余以諸切 孁 女字也从女霝聲郎丁切 嫽 女字也从女尞聲洛蕭切 㛄 女字也从女衣聲讀若衣於稀切

婤 女字也从女周聲職流切 姶 女字也从女合聲春秋傳曰嬖人婤姶一曰無聲烏合切 㚷 女字也从女己聲居擬切 妵 女字也从女主聲天口切 㚢 女字也从女久聲舉友切

㚷 女號也从女耳聲仍吏切 始 女之初也从女台聲詩止切 媚 說也从女眉聲美祕切 嫵 媚也从女無聲文甫切 媄 色好也从女从美美亦聲無鄙切

㜅 媚也从女畜聲丑六切 嫷 南楚之外謂好曰嫷从女隋聲臣鉉等曰今俗省作媠唐韻作妥非是徒

嫕 瘱

孌 嫡 婉孌

孅 銳細也 纖 糸部細也 按二字訓同而義微別

果切

姝 好也从女朱聲昌朱切

好 美也从女子徐鍇曰子者男子之美偁會意呼皓切

嬹 說也从女與聲許應切

嬮 好也从女厭聲於鹽切

㚾 好也从女殳聲詩曰靜女其姝昌朱切

姣 好也从女交聲胡茅切

嬽 好也从女𢍰聲讀若蜀郡布名委員切

娧 好也从女兌聲杜外切

媌 目裏好也从女苗聲莫交切

嫿 靜好也从女畫聲呼麥切

婠 體德好也从女官聲讀若楚郤宛一完切

㛥 長好也从女巠聲五莖切

⿰女贊 白好也从女贊聲則旰切

孌 順也从女䜌聲詩曰婉兮嫡兮力沇切

䜌 籒文嫡

妴 婉也从女夗聲於阮切

婉 順也从女宛聲春秋傳曰太子痤婉於阮切

姛 直項皃从女同聲他孔切

嫣 長皃从女焉聲於建切

姌 弱長皃从女冄聲而琰切

嫋 姌也从女从弱奴鳥切

孅 銳細也从女韱聲息廉切

嫇 嫈嫇也从女冥聲一曰嫇嫇小人皃莫經切

媱 曲肩行皃从女䍃聲余招切

嬛 材緊也从女睘聲春秋傳曰嬛嬛在疚許緣切

姽 閑體行姽姽也从女危聲過委切

委 委隨也从女从禾臣鉉等曰委曲也取其禾穀垂穗委曲之皃故从禾於詭切

婐 婐也一曰女侍曰婐讀若騧或若委从女果聲孟軻曰舜爲天子二女婐烏果切

㛂 婐㛂也一曰弱也从女厄聲五果切

⿰女占 小弱也一曰女輕薄善走也一曰多技藝也从女占聲或讀若占齒懾切

⿰女沾 妗也从女沾聲丑廉切

妗 㛤妗也一曰善笑皃从女今聲火占切

⿰女簋 竦身也从女簋聲讀若詩糾糾葛屨居夭切

婧 竦立也从女青聲一曰有才也讀若菲菁七正切

蹣 媻蹣跚史記媻散行汲漢書媻姍勃窣上金隄皆即媻姍

妉 媅 詩作湛耽皆假借字

嬓 或云即媄字錢氏大昕獨以娓字當之

嬉 娭 史記嬉游往來漢書作娭游又水嬉作水娭說文娭戲也即嬉戲又廣韻嬉一曰游也

贄 舜典五玉三帛二生一死贄周禮禮記儀禮作摯左傳孟子作質摯質皆假借字摯者許之贄字

估 嫴 古通用辜後漢書辜較所在珍寶

妌 靜也从女井聲疾正切

姂 婦人皃从女乏聲房法切

嫙 好也从女旋聲似沿切

齌 材也从女齊聲祖雞切

姡 面醜也从女昏聲古活切

嬥 直好皃一曰嬈也从女翟聲徒了切

嫢 媞也从女規聲讀若癸秦晉謂細爲嫢居隨切

媞 諦也一曰妍黠也一曰江淮之閒謂母曰媞从女是聲承旨切

婺 不繇也从女敄聲亡遇切

嫺 雅也从女閒聲戶閒切

媐 說樂也从女𦣞聲許其切

⿱臤女 美也从女臤聲苦閑切

娛 樂也从女吳聲噳俱切

娭 戲也从女矣聲一曰卑賤名也遏在切

媅 樂也从女甚聲丁含切

娓 順也从女尾聲讀若媚無匪切

嫡 孎也从女啻聲都歷切

孎 謹也从女屬聲讀若人不孫爲孎之欲切

⿰女冤 宴⿰女冤也从女冤聲於願切

媕 女有心媕媕也从女弇聲衣檢切

⿰女染 諉也从女染聲而琰切

嫥 壹也从女專聲一曰嫥嫥職緣切

如 从隨也从女从口徐鍇曰女子从父之教从夫之命故从口會意人諸切

嫧 齊也从女責聲側革切

娕 謹也从女束聲讀若謹敕數數測角切

嬐 敏疾也一曰莊敬皃从女僉聲息廉切

嬪 服也从女賓聲符真切

⿱執女 至也从女執聲周書曰大命不摯讀若摯同一曰虞書雉摯脂利切

⿰女沓 俛伏也从女沓聲一曰伏意他合切

晏 安也从女日詩曰以晏父母烏諫切

嬗 緩也从女亶聲一曰傳也時戰切

嫴 保任也从女辜聲古胡切

媻 奢也从女般聲臣鉉等曰今俗作婆非是薄波切

娑 舞也从女沙聲詩曰市也媻娑素何切

姷 耦也从女有聲讀若祐于救切

迿姻

攖嬰 亦通作纓

戀孌 玉篇戀慕也又婉戀當作嫡

妖妓 此妖媚之正字

偷媮

媚或 从人 鈞適也男女併也从女此聲 婦人小物也从女旬聲 詩曰屢舞婕妤即移切 婦人小物也从女支聲讀若跂 頸飾也从女賢聲 行渠綺切 其連也於盈切 問也从女粤聲 女叙省聲倉案切 美女也人所援也詩曰邦之媛兮王眷切 飾也从女隋從也从女省聲力垂切 隨從也从女彔聲 嫥也从女叀聲 沈切 聲私劉切 短面也从女豆聲 窶聲丁滑切 便嬖愛也从女辟聲 博計切 難也从女敫聲 聲苦壑切 婦妒夫也从女石聲 夫妒婦也从女冒聲 一曰相視也莫報切 巧也一曰女子笑貌詩曰桃之姚姚从女芙聲於喬切 巧譮高材也从女信省臣鉉等曰女子之信近於佞也乃定切 小心態也从女琴聲 嫽也从女冬聲 態也从女次聲 熒省聲烏莖切 姻也从女因聲 聲胡誤切 巧黠也从女亦聲 聲即夷切 嬌也从女喬聲將預切 害也从女方聲 聲敷方切 淫鹵聲巫放切 巧也从女俞聲 俞聲託侯切 貪也从女汙聲 小小侵他从女白聲 量也从女由聲徐錯曰當从冑省從歷切 聲胡古切 肖聲息約切 動也从女由聲 聲丁果切 不平於心也一曰疑也从女兼聲戶兼切 減也从女省聲 不順也从女若聲春秋傳曰叔孫婼丑略切 很也从女幸聲楚詞

妖 妓
媚

嬽 嬽 春官鞮鞻氏說文有鞮無鞻走部趧趧婁即鞮鞻

嬽 嬽 輿嬽左傳僕臣臺作臺

鞻婁

嬈嬈

曰鯀婞直胡頂切 易使怒也从女敝聲 讀若擊弊匹滅切 也从女善聲旨善切 女怒聲讀若滑切 陰呵也从女會聲 聲詩曰碩大且嬇五感切 好白姓从女圭聲於佳切 事一曰難侵也一曰惠也一曰安也从女 園深目皃戰国吳楚之間謂 不媚一曰卻婆婆也 鼻目間皃讀若煙火炔炔从女決省聲於說切 愚讒多態也从女 聲讀若隆式吹切 黑聲呼北切 輕也从女戔聲 聲王伐切 輕也从女粟聲 聲讀若陸 不說也从女 憲聲於避切 怒皃从女 女人自侮我也从女韋聲羽非切 不說皃从女 一曰醜也 婆娑姿也从女隹聲 有守也从女 坐聲昨禾切 女夬聲烏浪切 侮易也从女 嫉言失次也从女垂聲 弱也一曰下妻也 不肖女否聲讀若慵丑庸切 遲鈍也从女 聲讀若謀思切 嬾也从女需聲相俞切 弦聲胡田切 輕皃从女扁聲芳連切 曼聲謀患切 嬾也从女 聲讀若陸 相詐驗爲婪讀若潭盧含切 貪也从女林聲杜林說卜者黨 妊娠也从女 聲讀若深乃忝切 古文 折聲許劉切 得志姺姺一曰姺息也一曰 少气也从女夾聲呼帖切 斂也从女 聲讀若 从女賴聲洛旱切 空也从女毋聲

媚 妖 妓
媚

姍 姍蹣跚史記作槃散漢書作媻姍

㤅 即惱字說文作媚

嬙 通作牆又疑古妓之別體 妲 疑作旦

嬌 通作驕亦作姣 嬋娟 作通撣援亦作嬗媛嬋或作蟬

嬰 通作

苛也一曰擾戲弄也一曰人皃从女可聲 娜 誹也一曰異便也从女那聲 醜 惡也一曰老嫗也从女酉聲 嫂 女毀聲許委切 婦 女掃除也从女帚聲 媚 女字也从女眉聲 嫵 一曰撫也从女無聲 嫽 女子也从女尞聲 嫷 女墮聲 嫪 女好皃从女敖聲 嫭 美女也从女蒦聲 嫮 美也从女固聲 嫵 女黑色也从女會聲 嫺 曰嫵兮蔚兮古外切 嫻 雅也从女閒聲 嫽 女良切 嫵 過差也从女監聲 嫵 誣挐也从女無聲 嫵 侮易也从女每聲 嫵 奄聲依劒切 嫵 小人窮斯濫矣盧瞰切 嫵 教聲五到切 嫵 私逸也从女至聲余箴切 嫵 除也漢律齊人予妻婢妓曰姘从女并聲普耕切 嫵 犯婬也从女从干 嫵 婦人汚也从女半聲 嫵 千亦聲古寒切 嫵 女出病也从女垂聲 嫵 有所恨聲竹恚切 嫵 也从女卓聲 嫵 女病也从女堅聲 嫵 媿或从女鬼 嫵 訟也聰省从二女女 嫵 私也从三女古顏切 嫵 古文姦从心旱聲 嫵 女字也从女胥聲 嫵 婦官也从女牆省聲 嫵 婢娟態也从女單聲 嫵 女旦聲當割切 嫵 婢舉喬切 嫵 婢娟也从女肙聲 嫵 市連切 嫵 婢娟也从女肩聲於緣切 嫵 無夫也从女奚聲 嫵 偶也从女后聲古候切

文三百三十八 重十三

嫵 妻也从女从帚帚亦聲 嫵 人無行也从女从毋賈侍中說秦始皇母與嫪毐淫坐誅故世罵淫曰嫪毐 嫵 毒淫坐誅故世罵淫曰嫪毐讀若族過在切 嫵 而申體也房密切音暬 嫵 芟艸也从乂从艸 嫵 相交魚廢切 嫵 从乂刀 弗 撟也从丿从乀从韋省分勿切臣鉉等曰韋所以束枉戾也 乀 左戾也从反丿讀與弗同分勿切 拂 拭也明也象拭引之形凡丿之屬皆从丿 虎 徐鍇曰象丿而不舉首余制切音曳 字 从此

文四 重一

文三 重一

文三 彌鄰切

民 眾萌也从古文之象凡民之屬皆从民 岷 民也从民 讀若貧武庾切

文二 重一

右戾也象左引之形凡丿之屬皆从丿

鬳戠弋弋

戠 弋大徐在職曰玄戠俞大史樾曰壬水色黑戠从黑而與玄連文疑是言黑色漢書文帝紀身衣弋綈注弋皁也似玄戠之戠可作弋

弋 橜也象折木衰銳著形从厂象物挂之也與職切 文三

𢦏 滍也从反厂讀若移凡𢦏之屬皆从𢦏弋支切 文三 重一

𢦚 女陰也象形羊者切 也字

巴 蜀山名岸脅之勢著欲落墮者曰氏氏崩闇數百里象形𢦚聲凡氏之屬皆从氏

雄 武貶繒著氏隤承旨切

𠂤 木本从氏大於末讀若厥居月切

𡍮 至也从氏下著一地也凡氏之屬皆从氏丁礼切

𡍮 臥也从氏聖聲於進切 **𡎴** 闕臣鉉等案今篇韻音皓又音效注云誤也

文四

戈平頭戟也从弋一橫之象形凡戈之屬皆从 戉古禾切

戲上諱 臣鉉等曰後漢和帝名也案李舟切韻云擊也从戈虘聲直小切 **𢦚** 兵也从戈从甲如融切 **𢦏** 周禮執戮立于東垂兵也从戈翏聲渠追切 **𢦐** 盾也从戈旱聲侯旰切 **𢦑** 有枝兵也从戈軟周禮戟長丈六尺讀省榦枝也紀逆切 **𢦒** 敗也从戈則聲若棘臣鉉等曰軟非聲義當从榦讀若棘古黠切 **𢦓** 利也一曰剔也从戈从首从戈單聲昌石切 **𢦔** 守邊也从人持戈傷遇切 **𢦕** 鬬也从二戈昌石切 **𢦖** 邦也从口从戈以守一地也于逼切 **𢦗** 三軍之偏也一曰兵也从戈扇聲式連切 **𢦘** 戈屋聲徒結切 **𢦙** 投也从戈崔聲昨結切 **𢦚** 今聲商書以為疑或不定之意 **𢦛** 斷也从戈雀聲昨結切 **𢦜** 今聲商書曰西伯既戡黎口含切 **𢦝** 刺也从戈甚聲丁含切 **𢦞** 殺也从戈翏聲力六切 **𢦟** 戮也从戈从刃刃戈刃聲士良切 **𢦠** 傷也从戈干聲古寒切 **𢦡** 滅也从戈晉聲詩曰有擣戠戈刃以淺二切 **𢦢** 楚莊王曰夫武定功戢兵也故止戈為武文甫切 **𢦣** 絕也一曰田器从戈持戈古大讀若咸讀若詩云攕攕女手臣鉉等曰戠銳意也故从弋廉切 **𢦤** 長搶也从戈寅聲春秋傳曰實始戩商即淺切

戒 邦也或作域今一與域戫然分為二字

戠 武戠玦戰國策漢書皆作武夫或作碔砆尤俗

戠

戫

戉斧也鉞金部車也鑾聲也按戉鉞二字文義俱異今尚書作左杖黃鉞詩作鸞聲噦噦徐鉉引作鐬相承用久矣

戚鐬鍼戚

藏兵也从戈从聲詩曰載戢干戈阻立切音之戈切

文二十六 重一

戉斧也从戈丩聲司馬法曰夏執玄戉殷執白戚周左杖黃戉右秉白髦凡戉之屬皆从戉

鉞非是王伐切

戚戉也从戉未聲倉歷切

我施身自謂也或說我頃頓也从戈从手手或說古垂字曰古殺字凡我之屬皆从我

自持也五可切

徐鍇曰从戈者取戈自持也

義古文我

義己之威儀也从我羊臣鉉等曰此與善同意故从羊宜寄切

羛墨翟書義从弗魏郡有羛陽鄉讀若錡今

琵琶通作捥把又作鼙鞞

蠶鄴本內黃北二十里

文三 重三

鉤逆者謂之倒象形凡丿之屬皆从丿讀若橛衢月切

鉤識也从反丿讀若捕鳥罥居月切

琴禁也神農所作洞越練朱五弦周加二弦象形凡琴之屬皆从琴

古文琴

琵琵琶樂器从琴比聲房脂切

文二 重二

琶琵也从琴巴聲義當用枇杷蒲巴切

文二 新附

匿也象迟曲隱蔽形凡匚之屬皆从匚讀若隱於謹切

咋 乍

慝 匿

堰 匽 偃 壅水也亦通用

直 正見也从乚从十从目徐鍇曰乚隱也今十目所見是直也除力切 ⿱十⿱目木 古文直

文二 重一

亡 逃也从入从乚凡亡之屬皆从亡 武方切

乍 止也一曰亡也从亡从一徐鍇曰出亡得一則止暫止也鉏駕切

望 出亡在外望其還也从亡朢省聲巫放切

無 亡也从亡無聲 武扶切

无 奇字无通於元者王育說天屈西北為无

匃 气也逯安說亡人為匃 古代切

文五 重一

匸 衺徯有所俠藏也从乚上有一覆之凡匸之屬皆从匸讀與徯同 胡礼切

區 踦區藏匿也从品在匸中品衆也 豈俱切

匿 亡也从匸若聲讀如羊騶箠 女力切

匽 匿也从匸晏聲 於蹇切

丙 側逃也从匸丙聲一曰箕屬臣鉉等曰丙非聲義當从内會意疑傳寫之誤 盧候切

医 盛弓弩矢器也从匸从矢國語曰兵不解医 於計切

匹 四丈也从八匸八揲一匹八亦聲 普吉切

文七

匚 受物之器象形凡匚之屬皆从匚讀若方 府良切

匾 扁 通作篇

眶 匡

篹 匴 明堂位薦用玉豆雕篹又作算假借字

匡 飯器筥也 或作筐

今俗匡筐字竝从竹以匡為匡正字畫然分為二義

𠤗 籒文匚

匠 木工也从匚从斤斤所以作器也 疾亮切

匧 藏也从匚夾聲 苦叶切

篋 匧或从竹

匡 飲器筥也从匚𡉚聲 去王切

筐 匡或从竹

匜 似羹魁柄中有道可以注水从匚也聲 移尔切

匴 淥米籔也从匚算聲 蘇管切

⿷匚贛 小桮也从匚贛聲 古送切

⿰木贛 ⿷匚贛或从木

匪 器似竹筐从匚非聲逸周書曰實玄黃于匪 非尾切

𠥏 古器也从匚倉聲 七岡切

⿷匚攸 田器也从匚攸聲 徒聊切

⿷匚異 田器也从匚異聲 與職切

匫 古器也从匚曶聲 呼骨切

匬 甌器也从匚俞聲 度侯切

匱 匣也从匚貴聲 求位切

匵 匱也从匚賣聲 徒谷切

匣 匱也从匚甲聲 胡甲切

匯 器也从匚淮聲 胡罪切

柩 棺也从匚从木久聲 巨救切

匶 籒文柩

匰 宗廟盛主器也周禮曰祭祀共匰主从匚單聲 都寒切

文十九 重五

曲 象器曲受物之形或說曲蠶薄也凡曲之屬皆从曲 丘玉切

𠚋 古文曲

⿴曲玉 骩曲也从曲玉聲 丘玉切

⿴曲𠬛 古器也从曲𠬛聲 土刀切

文三 重一

匧 奩 籢

畚 畚

巚 甗 大雅陟則在巘毛傳巘小山別於大山也 爾雅釋山小山別大山鮮毛意大雅之巘即爾雅之鮮陸釋文作甗

甾 東楚名缶曰甾象形凡甾之屬皆从甾 側詞切
𠙹 古文
疀 𣂁也古田器也从甾疌聲 楚洽切
畚 𦊐屬蒲器也所以盛種从甾弁聲 布忖切
㽉 极也从甾并聲杜林以爲竹筥揚雄以爲蒲器讀若軿 薄經切
𠧸 甾也从甾虍聲讀若盧同 洛乎切
𥂁 篆文盧
𨰻 籀文盧

文五　重三

瓦 土器已燒之總名象形凡瓦之屬皆从瓦 五寡切
瓬 周家搏埴之工也从瓦方聲讀若抵破之抵 臣鉉等曰抵音瓦非聲未詳 分兩切
甄 匋也从瓦垔聲 居延切
甍 屋棟也从瓦夢省聲 徐鍇曰所以承瓦故从瓦 莫耕切
甑 甗也从瓦曾聲 子孕切
𩰫 籀文甑从鬳
甗 甑也一曰穿也从瓦鬳聲讀若言 魚蹇切
瓵 甌瓿謂之瓵从瓦台聲 與之切
㼽 大盆也从瓦尚聲 丁浪切
甌 小盆也从瓦區聲 烏侯切
瓨 似罌長頸受十升讀若洪从瓦工聲 古雙切
𤬪 小盂也从瓦夗聲 烏管切 臣鉉等曰今俗別作椀非是
瓴 瓮似瓶也从瓦令聲 郎丁切
甂 似小瓿大口而卑用食从瓦扁聲 芳連切
瓿 甂也从瓦咅聲 蒲口切
㼰 罌謂之㼰从瓦卑聲 部迷切

甐 甒 甋
鄰 廡 適

瓷 疑瓷之俗字　瓻 通作鴟

彊 弓有力也　強 蚚也虫部　勥 迫也力部 籀文作彊 古文作勥 彊爲凡有力之偁勉強當用勥 今俗多通用彊強二字而不辨其偏旁文義之同異矣

弤 弴

⿰弓雚 彏

脹 張 漲 張

㼸 器也从瓦容聲 上封切
甓 瓴甓也从瓦辟聲詩曰中唐有甓 扶歷切
甃 井壁也从瓦秋聲 側救切
甈 康瓠破罌从瓦臬聲 魚例切
𤮎 甈或从埶
㼦 瑳垢瓦石从瓦爽聲 初兩切
㼲 蹈瓦聲从瓦耎聲 零帖切
㼨 治橐榦也从瓦今聲 胡男切
瓪 敗也从瓦反聲 布綰切
𤭢 破也从瓦卒聲 穌對切

文二十五　重二

瓷 瓦器从瓦次聲 疾資切
瓻 酒器从瓦稀省聲 丑脂切

文二　新附

弓 以近窮遠象形古者揮作弓周禮六弓王弓弧弓以射甲革甚質夾弓庾弓以射干侯鳥獸唐弓大弓以授學射者凡弓之屬皆从弓 居戎切
弴 畫弓也从弓𦎫聲 都昆切
弭 弓無緣可以解轡紛者从弓耳聲 緜婢切
𢐦 弭或从兒
弲 角弓也洛陽名弩曰弲从弓肙聲 烏玄切
弧 木弓也从弓瓜聲一曰往體寡來體多曰弧 戶吳切
弨 弓反也从弓召聲詩曰彤弓弨兮 尺招切
⿰弓雚 弓曲也从弓雚聲 九院切
彄 弓弩耑弦所居也从弓區聲 恪侯切
𢐡 弓便利也从弓繇聲讀若燒 火招切
⿰弓施 施弓弦也从弓

彌 弜付
鑈 鹵借 掛 作 叚

餦 張 餦餭周頌正義作張皇說文鐵下作粻程粻在新附

彎 彎

擴 彉 彍 彉

努 弩 汲古閣本後漢書光武帝紀弩力信都郡為長安守吉此八十里

長聲陟良切

彏 弓急張也从弓矍聲許縛切

弸 弓彊皃从弓朋聲父耕切

彊 弓有力也从弓畺聲巨良切

彎 持弓關矢也从弓䜌聲烏關切

引 開弓也从弓丨臣鉉等曰象引弓之形余忍切

弙 滿弓有所鄉也从弓于聲哀都切

弘 弓聲也从弓厶聲厶古文肱字胡肱切

𢐗 弛弓也从弓璽聲斯氏切

弛 弓解也从弓从也施氏切

㢮 弛或从虒

弢 弓衣也从弓从𢆉𢆉垂飾與鼓同意土刀切

弩 弓有臂者周禮四弩夾弩庾弩唐弩大弩从弓奴聲奴古切

彀 張弩也从弓𣪊聲古候切

彉 弩滿也从弓黃聲讀若郭苦郭切

彈 行丸也从弓單聲徒案切

𢎿 彈或从弓持丸

發 䠶發也从弓癹聲方伐切

羿 帝嚳䠶官夏少康滅之从弓幵聲論語曰羿善䠶五計切

文二十七　重三

弜 彊也从二弓凡弜之屬皆从弜其兩切（強上聲）

弼 輔也重也从弜𠁁聲徐鍇曰𠁁舌也非聲舌柔而弜剛以柔从剛輔弼之意房密切

𢐀 弼或如此

𢏺 𢐈 並古文弼

文二　重三

舡 俞太史樾曰舡古通作舡見淮南子說林訓高注

由 繇 論語小大由之此由字當作繇觀其所由亦作繇亦可作䌛似即論語行不由徑之由繇䌛似古今字

弦 弓弦也从弓象絲軫之形凡弦之屬皆从弦胡田切

臣鉉等曰今別作絃非是

盭 弼戾也从弦省从盩讀若戾臣鉉等曰盩者擊辠人見血也弼戾之意郎計切

玅 急戾也从弦省少聲於霄切

㢸 不成遂急戾也从弦省曷聲讀若瘞葬於罽切

文四

系 繫也从糸丿聲凡系之屬皆从系胡計切

𦃇 系或从毄處

𢁽 籀文系从爪絲

孫 子之子曰孫从子从系系續也思魂切

緜 聯微也从系从帛武延切

繇 隨從也从系䍃聲臣鉉等曰今俗从䍃余招切

文四　重二

說文解字弟十二下

嬙 牆妓 左傳注訓婦官

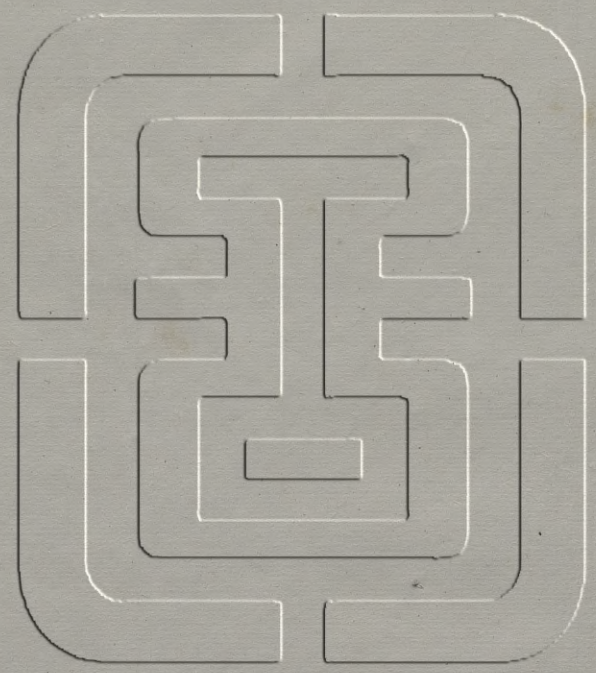
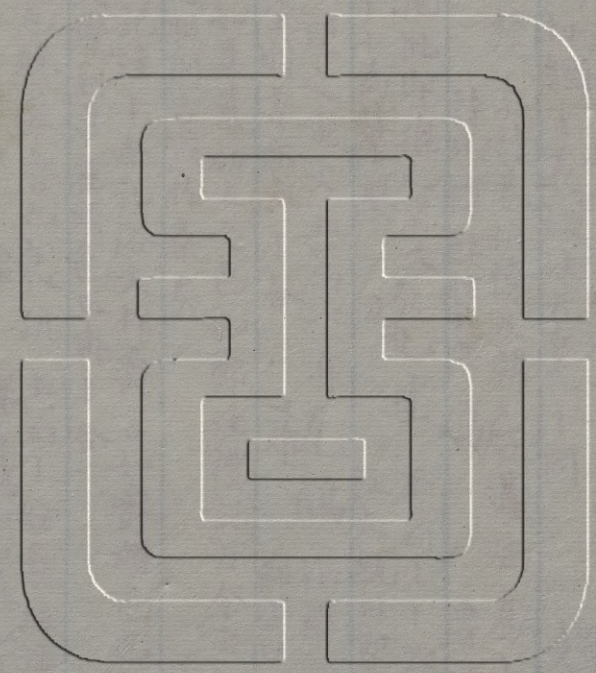
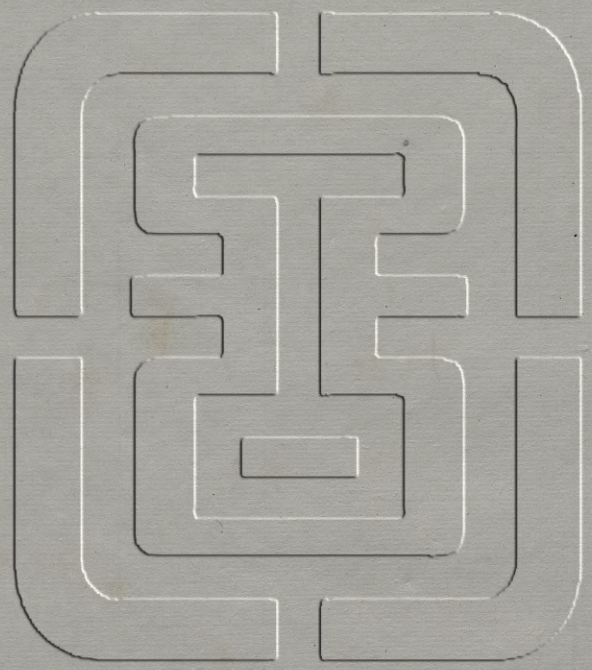
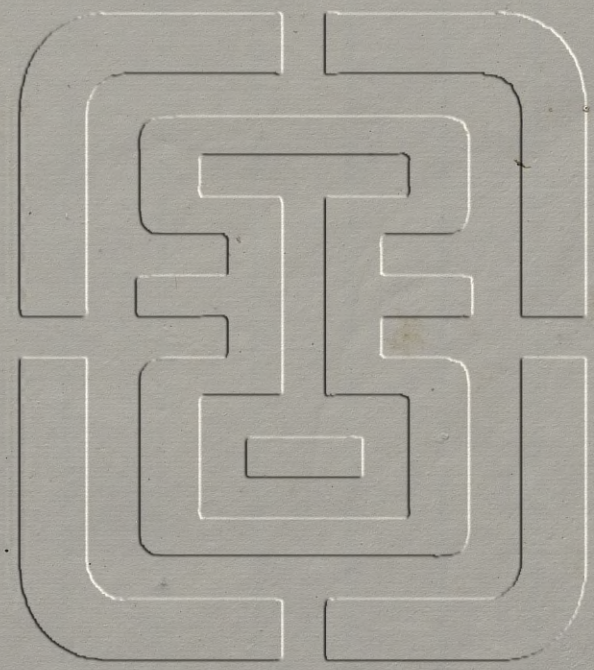
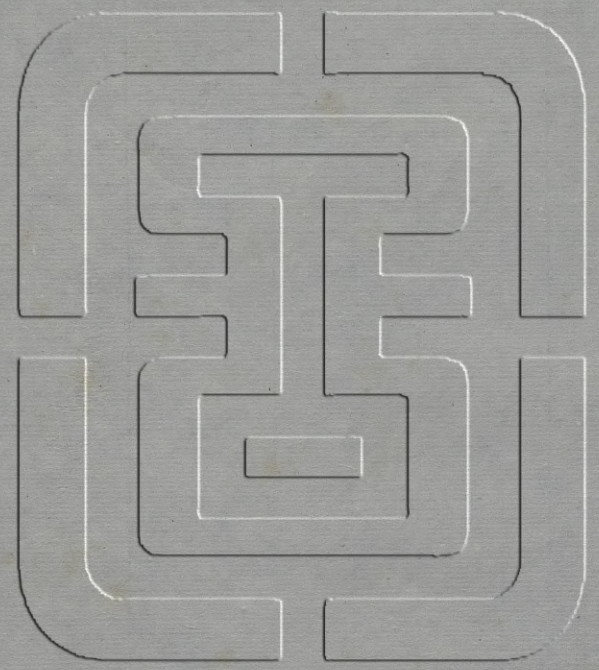
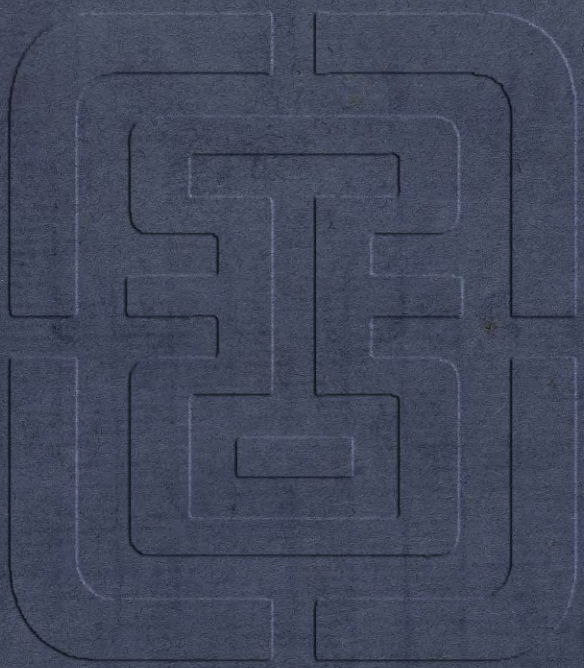
嬌 驕姣 文選西京賦鑒戒唐詩他人是嬾注薛綜云言今日之不極意恣擇援又集韻嬋通引楚詞女嬃之嬋

琵琶 抱把鞞鼙 作即据此則墾義才資才卽二切廣韻胯也韻會旧桑丨通作鴟絑非說文翡訓赤羽雀則非有赤義帛繆注繆衆琉所著方氏通雅云丨本因

綷 綷載 說文繒梓梓

嬪丨婦官釋文作儐唐開成石經作嬙說文妓玉篇丨又音色則妓音與丨亦近矣 妲 疑古作旦者如末喜及麗姬之麗竝後人加女旁

作嬋嬛 嬋媛 風俗通批把批即抱之省又搜神記謂丨為鞞鼙 涴 盌 釋名丨桑也如桑葉初生之色也鄭注禮記月令云鞠衣黃桑之服則古或作桑矣

綷 纔 考工記注丨今礼俗文作爵言如爵頭色也說文纔訓帛淺頭色正與丨合 繖 縿 通俗文曰張帛避雨謂之丨釋天繅檀弓布幕衛也縿幕魯也 綀 疏 玉篇丨紡麤絲按鄭注喪服傳云疏者麤也釋名總細如總也疏：如總疑設與丨音義合

籀文作綷注云从宰省則丨即綷之不省如木部遣繾 遣卷又繾卽綦之別體實一字也又漢書上天之綷讀與載同 詩釋文繾音遣繾字