

太平經卷之五

外五

太平經鈔戊部卷之五

外五

以天讖文支干相配長安國家以理所問乃
求索洞通天地之因讖文一言萬世不可易
天君疾多災愁苦夫皇天以四時爲肢地以
五行爲體肢主盛衰體主規矩部此九神同
流天下上下洞極變化難覩爲天下重寶爲
衆門戶自有固常不可妄犯順之者長吉亂
之者天地乖忤天常讖法以南方固爲君也
日在南方爲君火在南方爲君太陽在南方
爲君四時盛夏南方爲君五祀竈在南方爲

君五藏心在南方爲君君者當衣赤服火之
行也君有變怪常與陽相應非得與地相應
也日者最明爲衆光之長故天常以日占君
德盛衰人君之法當求與仁者同家有仁者
爲理共理者常當行道而好生故東方者好

外五

生南方者好養不仁不可共理不明不可爲
君長東方木仁南方火明東方主道南方主
德道主生德主養東方爲文龍見負之南方
爲章故正爲文章也東方爲少陽之始生也
故出東方南方太陽君之盛德明照少陽君

之家木生火也少陰爲臣以義屈伏於太陽
故金隨火屈折可欲爲臣者常以義屈折佐
君欲爲也故少陰爲臣太陽爲民民流行不
止故似水流行不息民者主當爲國家王侯
理生故水養木木者君之家也天之格讖少

陽畏少陰故臣者反主錄國家王侯官屬也
太陽畏太陰國有道德而君臣賢明則民從
國無道德則民叛也是故理國之本民多爲
富民少爲貧天格法分爲六部東南上屬天
萬物生皆上行岐行人民皆出外屬天故天

爲之色外蒼象木內赤象火西北屬地萬物
秋冬悉落下歸土人民蚊行至秋冬悉入穴
而居故地之爲色外黃白象土金內含水黑
象北行也東方南方位尊上屬天主理爲君
長師父西北方屬地卑爲臣爲後宮爲民者

外五

二

甲之後宮也甲天也王者之本位故爲心星
心星火也屬南方丙爲火之長取其大明者
也君之位也辛者丙之後宮甲者丙之父也
故巳乃大皇后之宮也辛者配丙丙者甲之
子故辛者小皇后之宮也丙者乃甲之適子

受受命之君也庚者屬乙是國家諸侯王之
夫也壬者屬丁是帝王女弟之夫也癸者屬
戊是國大皇后之婦家也十千各有所屬地
主之十二支云何哉天之爲法陰陽雖行相
適者各自有家天之爲法不同不舉家相隨
而止爾甲者以寅爲家乙者以卯爲家丙者
以午爲家丁者以巳爲家戊者以辰爲家己
者以未爲家庚者以申爲家辛者以酉爲家
壬者以子爲家癸者以丑爲家故天道反行
理地道止也故有分土反無分民蓋有國故

天地不移天反一日一夜周流一竟行之爲
常故十二支各有其處不隨干轉也

酒者水之王水王當剋火火者君德也急斷
酒以全火德吾之道法迺出以規陽入以規
陰出以規行入以規神出以規衆書入以規

外五

三

衆圖出以消災入以正身出以規朝廷之學
其內以規入室凡事皆使有限努力好學者
各以其才能反失其常法外學遂入浮華不
能自禁內學不應正路反入大邪諸學者迺
有大病不能自知也其好外學才大過者多

入浮華令道大邪而無正文反名真道更以
相欺殆也內學才太過者多入大邪中自以
得之也今古文衆多不可勝限凡學得其真
事勿違其本也學於師口訣者勿違其師之
言是其大要夫學之大害合於外章句者日
浮淺而致文而妄語也入內文合於圖讖者
實不能深得其結要意反誤言也凡事爲天
譚十十相應者是也十九相應者小邪也十
八相應者小亂矣過此而下不可用也名亂
天文陰陽不喜萬物戰鬪人民被大咎也養

性法內見形容照然者是也外見萬物衆精者非也凡事常守本文而求衆賢說以安之者是也衆文章句而忘本事者非也天師爲太平之氣出受道德以興上皇好有道之君乃下及愚小民其爲思乃洞於六合合於八極無不包裹道有九度分別一名爲元氣無爲二爲凝靖虛無三爲度數分別可見四爲神遊去而還反五爲大道神與四時五行相類六爲刺喜七爲社謀八爲洋神九爲家先一分爲九九九八十一道殊端異文密用之

則共為一大根以神為使以人為門戶元氣
無為者念身無一為也但思其身洞白若委
氣而無形常以是為法二為虛無自然者守
形洞虛自然無有竒也身中照白上下若王
三為度數者積精還自視數頭髮下至足五

外五

指分別形容內外莫不畢數知其意常以是
念不失銖分此為小度之術四為神遊出去
者思念五臟之神畫出入見其行遊可以語
言知其吉凶次度數也五為大道神者人神
出乃與四時五行相類青赤黃黑俱同臟神

出入五行神吏爲人使可降諸邪也六爲刺
喜者以刺擊地頗使人好巧不可常使七爲
社謀社謀者天地四時社稷山川祭祀之神
不可妄爲八爲洋神者其神洋洋其道無可
繫屬天下精氣下使人妄言半類真半類邪
九爲家先先者純見鬼無有真道也天神自
有神寶精光隨五行爲色隨四時之氣爲興
衰爲天地使人民萬物也天地之間陰陽之
際莫不被德化而生焉守道德積善乃究洽
天地鬼神精氣人民蚊行萬物四時五行之

氣常與往來莫不知其善者矣

大慈孝順閭第一慈孝者思從內出思以蔽
發不學能得之自然之術行與天心同意與
地合上有益帝王下爲民間昌率能致和氣
爲人爲先法其行如丹青故使第一明道德

外五

五

大柔閭第二明經道德爲百姓先學好道善
聚德不致盜賊上有益帝王化之最真吉矣
孝悌始學化善閭第三始學欲爲善心中有
庶幾去邪就正且成仁行未化也佃家子謹
閭第四佃家謹力子平旦日作日入而息不

避勞苦日有積聚家中雍雍以養父母得土
之利順天之道不敢爲非有益縣官大不仁
之子無義少年好兵聚姦閭第五無義之人
不仁之子不用道理罵天擊地不養父母行
必持兵恐懼鄉里輕薄年少無益天地之化
反爲大害并力計捕捐棄溝瀆不得藏埋不
和家中欺老愛少共食異財閭第六家將必
敗骨肉不能相教妄傳往來更相逃避
背本向末其禍不救矣悔過棄兵閭第七生
於窮里希有聞覩不知善惡有過天下行不

合天賴有明君使我就善少不知學長乃悔
之使善人賢士以五尺柱高卒有去問學者
當考問之一旦民皆爲善矣悔過更合善問
第八室學不成禍亂悉生賴有明君知我情
由令我悔過反致爲人師矣大惡人邪貪敗

化問第九尸祿邪惡貪賊欺上害下大佞名
爲官賊似人之形貪獸之情無益天地陰陽
災深當誅亡除過復正悔事問第十悔過改
行易心少無善情災害數生朝過暮改名爲
善人此十問古賢聖人之法樂人爲善使不

相賊傷欲令各終天年還反其道防絕其本
得觀太平之氣也神者皆以規正其根太相
太相繫於帝王因以正天行之其次根繫於
皇后因以順地理中根繫於衆聖因以理陰
陽細微小根繫於庶民因以理萬物大人爲

外五

六

之得大中人爲之得中小人爲之得小皆可
有正也帝王行道德興盛日大明少道德少
明皇后行道德月大光明少道德少光明衆
賢行道德星曆大耀少道德少耀四根俱行
道德天下安寧瑞應出大光速遙觀天象風

雨時善夷狄歸心災害自消今得天師書道
德以往付謹民使謹民使歸上有大仁道德
之君可以平天下之理而長安身帝王尸上
皇天之第一貴子也皇后乃地之第一貴女
也夫至神聖貴人職當居百重之內而反憂
天下萬里之外受天業爲陰陽六合八方持
統首天地之尊位爲神靈所因任上下洞極
萬物蚊行之屬莫不歸心於是作無上靈寶
謁能知天意明於星曆之吏名爲太史直事
不得遁日與夜迭上觀候天氣盛衰三光之

得失樂得天勅戒以自安也十一月則修黃
鍾導地下之氣使上通樂得后土意以自安
矣作明堂於太陽丙午之地爲其開八窓四
達樂通八方四時之氣欲與八風四時之氣
合其吉以自安也明闢四門樂得天下奇文

外五

七

殊策希見之物賢明異術可以長安天下而
消災異古者聖人在位常力求隱士賢柔可
以共理願聞四時爲尊貴然王氣乃爲無氣
之長也衆氣所繫屬諸尊貴之君也王氣乃
爲天爲皇爲帝爲王爲太歲爲月建爲斗岡

爲青龍爲大德爲盛興爲帝王爲無上王爲
生成主是故王氣所處萬物莫不歸王之王
氣所居皆王而生所背去悉死由元氣也故
王氣處陽則陽王居陰則陰王居天則天王
居地則地王所處者皆王受命主理是古者
聖人王者春東夏南秋西冬北六月中央而
氣則謁見天王氣乃尊於天當月建名爲破
大耗當帝王氣衝爲名死滅亡元氣建位帝
王氣爲第一氣尊嚴不可妄當也月建後一
爲閉閉者乃天主閉塞其後陰休氣恐來前

爲姦猾干帝王建氣也故閉其後也開者天
之法不樂害傷也故開其後者示教休氣爲
其有爲姦者樂開使退去也不去當見收收
則考問之則成罪罪則不可除令死危故後
五爲危危則近死矣故後六爲破天斗所破
乃死故魁主死亡乃至危也故帝王氣起少
陽太陽常守斗建死亡氣乃起於少陰太陰
常守斗魁是故後六將天常休之空之與地
同氣主閉藏匿姦宄與邪鬼物同處不可妄
開發古者賢人好生也悉氣屬斗前與天行

并故日吉能有氣也諸爲姦猾陰賊惡邪悉
象陰氣屬斗後故日衰所爲者凶元氣恍惚
自然共凝成一名爲天也分而生陰而成地
名爲二也因爲上天下地陰陽相合施生人
名爲三也三統共生長養凡物名爲財財共

外五

八

生欲欲共生邪邪共生姦姦共生猾猾共生
害而不止則亂敗敗而不止不可復理因窮
還反其本故名爲承負夫天道無心遭不肖
則亂得賢明則理古者帝王得賢明乃道興
不敢以下愚不肖爲近輔速以吾此文付上

德之君行之洞明者光以三氣相見問之占
十中十所理悉理此第一善明可以爲帝王
使占十中九一氣亂不理可爲諸侯使占十
中八二氣亂不理可爲凡人使過此已下名
亂天正道必有冤結鬼神精伏逃不見不可
理不能調和太平之氣子欲得道思書文求
道之法靜爲根爲根積精不止神之門五德
和合見魂魄心神已明大道陳先知安危察
四隣群神大來集若雲若是不息長壽君哉
大道不用勤形若死灰守魂神魂神不去乃

長存周者反始環無端去本求末道有患衆
民失之不得完思其意無失真言清靜爲本
非用錢可不重愛明師言順受師語不死爲
愚者逆師與鬼隣不得正道入凶門遂不復
還去神骨肉腐塗稱祖先命已滅亡大窮焉

外五

九

凡愚之術皆從內出自有法律厚爲本根見
神而活亦無苦愁神惡勞烈安心定意慎無
暴卒久久自靜萬道俱出長存不死與天相
畢爲之必和與道爲一賢持無置凡事已畢
俗念除去與神交結乘雲駕龍雷公同室軀

化而爲神狀若太一詳思書言慎無失節凡
精思之道成於幽室不求榮位志日調密開
蒙洞白類似晝日不學之時若夜視漆東西
南北迷於其室今賢聖惶怵心獨戰慄五守
已強不死亡安貧樂賤可久長賤反求貴道
相妨尊官重祿慎無望強求官位道即亡不
若除臥久安牀不食而自明百邪皆去遠禍
殃守靜不止不喪幸可長命而久行無敢恣
意失常求之不止爲道王治活之術各異方
與民殊事不相妨上之好生民命久長俗教

道上有仁王聖主思道化下流行令民清廉
永無禍殃民之不死上之明也上無明君教
不行不肯爲道反好兵戶有惡子家喪亡持
兵要人居路傍伺人空閑奪其裝縣官不安
盜賊行觀民可爲上可明人君好仁下求長

生上之不仁下多邪傾皆令夫死不知樂生
下愚好德上教令也民之好道者其主明也
盡欲長生遠禍殃也不食廉潔去諸兵也垂
拱無爲棄不祥也聖主大興其民相親也恩
及下愚是其王也天道好生以安上也下愚

不爭上之慶天下幸甚莫不歸王也民不好
道者上之不明也內懷姦心明行也不好爲
德反好兵也父子分離居道傍也不得長生
積死喪也家有貧子若虎狼也上之無德兵
禍殃也下愚爲君化不行也民多好仙帝王
明也天見其治恩下行也蚊行喘息皆被光
也

外五

+

天者好生道故爲天經積德者地經地者好
養故爲地經積和而好施者爲人經和氣者
相通往來人有財相通施及往來故和爲人

經也古者將學問者皆正其本比若種木也
本索善種置善地其生也本末枝葉悉善本
者是其本師枝實者是弟子是故古之學悉
先念思本乃學其道也故可爲者得與天心
合故吉也夫種木不擇得善木又植惡地枝
葉華實安得美哉此者始以端身正性道意
止歸之元氣還以安身念古法先師所職行
何以能自治計定意極且自得之先以安形
始爲之如嬰兒之遊不用筋力但用善意詳
念先人獨壽其治獨意以何得之但以至道

繩邪去姦比若神矣無有竒怪本正以是爲
之故得天心不負地意四時周五行安子孫
不相承負各懷至德不復知爲邪惡也入室
獨居思經道之本所須出入賢者先得其意
其次隨之遂俱入道與邪相去矣

外五

十一

入室思存五官轉移隨陰陽孟仲季爲兄弟
應氣而動順四時五行天道變化以爲常矣
失氣則死有氣則生萬物隨之人道爲雄故
立五官隨氣而興天道因氣飛爲雄真人積
氣聚神明故道終常獨行萬民失氣故死喪

者爲賤生者爲貴子守道可長久隨氣而化
天爲常無急名利道自行天道常生無有喪
地道持兩主死亡夫上古聖賢者於官中士
度於山下士蟲死居民間賢者見書深思此
言先難後易身亦無患而守德成大道身學
已更九室成神人其念常與凡人殊絕異朝
夕未常念地上欲聞天事也意乃念天上職
事乃後可下九室積精篤竭自化易其形容
即是上天聖人也不得復理民間時事明矣
吾之書乃使高士遂生而不見下士不敢妄

爲妄言也吾書爲道所能窮竟人志使人賢
不肖各盡其才至死無可復悔者乃各盡其
天命也欲壽樂久存者思正道意可往矣不
樂久存者宜就俗事但樂止其身而已驗行
鏡其身自知可爲得失法賢明智迺包裹天
地積書無極而不能自壽益命此名空虛無
實道也術士之師也久久還自窮之學能遍
授天文地理悉解萬物之情衆書並合備具
而不能事親尊君此知無益也詳思此言吉
凶可知矣此以簡行即令人自知得失學問

何者爲急故陳列二事分明士意失得之象
自開闢已來行有二急其餘欲知之亦可不
知之亦可天地與聖明所務當推行而大得
者壽孝爲急壽者乃與天地同優也孝者與
天地同力也故壽者長生與天同精孝者下

外五

十二

承順其上與地同聲此二事者得天地之意
凶害自去深思此意太平之理也長壽之要
也諸欲爲善求活者少故父母者生之根也
君者授榮尊之門也師者智之所出不窮之
業也此三者道德之門戶也父母迺傳天地

陰陽祖統也師者廼曉知天地之意解凡事之結君者當承天地順陰陽常務得其意以理道爲事故此三者性命之門戶也深思此言萬害除矣壽孝者神靈所愛好也不壽孝者百禍所趨也此道自然不用力欲知其效常隨人意善惡所致心意謀事於內響應於外欲知其道正影響之應也心以意吉凶之門戶古者太平之君其理要但用心意善即臣善用意誤得臣亦誤心意天地樞機也不可妄動也使和氣錯亂災害日生矣

太平經鈔戊部卷之五



