030
01525
030

初學記

重刊初學記序

賜進士出身資政大夫戶部尚書侍 經筵日講官起居注兼進階榮祿大夫前奉 勅參贊機務南京禮兵二部尚書錫山秦金著

初學記一編唐集賢學士徐公堅等奉 勅撰也歲久板廢抄本狼籍字多舛訛觀者病之錫義士安國購得善本謀諸塾賓郭禾相與校讐釐正遂成完書選能鳩工繕寫鋟梓以傳其

九州書局 初學記

嘉惠後學之心盛矣間出視予徵言
為序予病且陋夫何言哉慨昔書契
肇興人文漸著六經載道之文不可
尚已秦漢以來典籍日富至有厭常
喜新別開戶牖蒐奇獵異各成類書
浩如紛如卒滃于仁義道德之歸者
鮮矣今觀是編為卷凡三十為部若
干為目若干上自天文下至地理中
盡人事物情經史諸子百家之言旁
采備載事以類敘文以代牧句以偶
對雜然而珠貝陳爛然而星斗麗一
之助誠初學之指南也雖然學貴自
得道匪外求務學而不知要猶弗學

也為文而不明道猶無文也善學者
苟能博學疆記温故知新窮探聖賢
之閫奥以極性命之精微俾斯道悉
會于吾心而斲輪之妙於是乎在其
庶幾乎不然徒以抽黃對白為工誇
多鬬靡為勝以貽玩物喪志之誚則
去道愈遠而學非其學矣彼所謂書
淫傳癖者奚足尚哉此固重刊是編
者意也予素不能文亦非深於道者
姑書此以引其端且與四方同志商
之

嘉靖辛卯歲夏六月吉旦

初學記序

聖人在上而經制明聖人在下而述作之備經制之明述作之備皆本於天地之道聖人體天地之道成天地之文出道以爲文因文以駕道達而在上舉而措之其見於刑名度數之間者禮樂之文所以明經制也窮而在

下卷而懷之其藏於編籍簡冊之間者詩書之文所以備述作也禮樂之文炳若丹青詩書之文潤於金石非吾聖人直爲是炳炳琅琅者以誇耀於千萬世之人也由是以載其道而濟千萬世之人者也傳曰經天緯地之謂文聖人措斯文於禮樂以化成於天下者莫若乎文王故曰周監於二代郁郁乎文哉乃若文王則可謂之文也已矣聖人藏斯文於詩書以化成於後世者宜莫若乎孔子故曰天之未喪斯文也乃若孔子則可謂之文也已矣禮樂之文隨世而存亡不見其大全惟是詩書垂世煥乎其

可觀者皆貫道之器非特雕章繢句
以治聾俗之耳目者也學者不問古
人之文爲貫道之器誦其詩讀其書
往往獵取其新奇壯麗以駕其道聽
塗說入乎耳出乎口者發爲一切之
文自許高風逸氣可以跨越乎古今
峻峯激流可以眩駭乎觀聽謂天地
造化之工皆在其筆端而聖人之用
心處爲盡在此矣所謂郁郁之文可
以明經制未喪斯文可以備述作當
年天下異時來世所賴以濟者未嘗
過而問焉可勝惜哉嘗謂人生而不
學與無生同學而不能文與不學同
能文而不載乎道與無文同文之不

可以已也如此是以近世有摘六經諸子百家之言而記之凡三十卷開卷而上下千數百年之事皆在其目前可用以駢四偶六協律諧吕爲今人之文以載古人之道眞學者之初基也愚願學者撫此以成文因文以貫道祈至於文王孔子之用心處而後止毋爲獵取其新奇壯麗之語雕章繢句以治聾俗之耳目焉乃善學者也嘗紹興四年歲次甲寅正月上元日右修職郎建陽縣丞福唐劉本

序

初學記目録

唐光禄大夫行右散騎常侍集賢院學士副知院事東海郡開國公徐堅等撰
大明嘉靖辛卯晉陵楊龍重刊

第一卷

天部上
天一　日二
月三　星四
雲五　風六
雷七

第二卷
天部下
雨一
霜三
露五
虹蜺七
第三卷
歲時部上
春一
夏二
秋三
冬四
第四卷
歲時部下
元日一
正月十五日三
寒食五
五月五日七
七月七日九
重陽十一
雪二
雹四
霧六
霽晴八
人日二
晦日四
三月三日六
伏日八
七月十五日十
冬至十二

臘十三
第五卷
地部上
摠載地一
泰山三
華山五
嵩高山七
石九
第六卷
摠載山二
衡山四
恒山六
終南山八
歲除十四
地部中
摠載水一
河三
淮五
洛水七
涇水九
第七卷
地部下
湖一
漢水二
海二
江四
濟六
渭水八

驪山湯三 温泉附
冰五
橋七
第八卷
州郡部
摠叙州郡一
關内道三
河北道五
山南道七
河南道二
河東道四
隴右道六
劒南道八
井六
關八
昆明池四
淮南道九
嶺南道十一
第九卷
帝王部
摠叙 帝王
第十卷
中宮部
皇后一
儲宮部
妃嬪二
江南道十

皇太子三
帝戚部
王五
駙馬七
第十一卷
職官部上
太師太傅太保一 太尉司徒司空二
尚書令三
諸曹尚書五
左右丞七
中書令九
中書舍人十一
第十二卷
職官部下
侍中一
給事中三
諫議大夫五
御史中丞七

太子妃四
公主六
僕射四
吏部尚書六
侍郎八 郎中員外郎附
中書侍郎十
黃門侍郎二
散騎常侍四
御史大夫六
侍御史八 殿中侍御史監察御史附

秘書監九
秘書郎十一
太常卿十三
太府卿十五
鴻臚卿十七
衛尉卿十九
大理卿廿一
第十三卷
禮部上
祕書丞十
著作郎十二　著作佐郎附
司農卿十四
光祿卿十六
宗正卿十八
太僕卿二十
摠載禮一
郊丘三
社稷五
祭祀二
宗廟四
明堂六　辟雍靈臺附
封禪八
第十四卷
禮部下
巡狩七
籍田一
親蠶二
釋奠三
饗讌五
朝會四
冠六

婚姻七
葬九
第十五卷
樂部上
雅樂一
四夷樂三
舞五
第十六卷
樂部下
琴一
琵琶三
鍾五
皷七
笙九
第十七卷
人部上
聖一
忠三
賢二
孝四
死喪八
挽歌十
雜樂二
歌四
箏二
箜篌四
磬六
笛十
簫八

友悌五
聰敏七
恭敬六
第十八卷
人部中
交友二
師一
貴四
諷諫三
貧六
富五
離別七
第十九卷
人部下
美丈夫一
美婦人二
醜人三
長人四
短人五
奴婢六
第二十卷
政理部
赦一
賞賜二
貢獻三
薦舉四
使五
假六

醫七
刑罰九
獄十一
第二十一卷
文部
經典一
文字三
文章五
紙七
史傳二
講論四
筆六
硯八
墨九
第二十二卷
武部
旌旗二
刀三
箭五
鞍七
鞭九
漁十一
劒二
弓四
甲六
轡八
獵十

第二十三卷

道釋部

道一　僊二

道十三　觀四

佛五　菩薩六

僧七　寺八

第二十四卷

居處部

都邑一　城郭二

宮三　殿四

樓五　臺六

堂七　宅八

庫藏九　門十

墻壁十一　苑囿十二

園圃十三　道路十四

市十五

第二十五卷

器用部

漏刻一
屏風二
牀五
扇七
鏡九
舟十一
燈十三
煙十五
第二十六卷
火十六
燭十四
車十二
鏡臺十
香爐八
席六
簾四
帷幕二

服食部
冠一
印三
弁二
綬四
佩六
手板五
舄履七
裘八
衫九
裙十
酒十一
飯十二
肉十四
粥十三
羹十五
脯十六

餅十七
第二十七卷
寶器部 花草附
金一
銀二
珠三
玉四
錢五
錦六
繡七
羅八
絹九
五穀十
蘭十一
菊十二
芙蓉十三
萍十五
第二十八卷
苔十六
萱十四
果木部
李一
杏二
桃三
櫻桃四
棗五
栗六
梨七
甘八
橘九
梅十

石榴十一
松十三
槐十五
柳十七

第二十九卷

獸部

獅子一
麟三
牛五
象二
馬四
驢六
騾七
豕九
鹿十一
狐十三
猴十五
羊八
狗十
兎十二
鼠十四

第三十卷

鳥部 鱗介夷附

鳳一
雞三
鶴二
鷹四
瓜十二
栢十四
桐十六
竹十八

烏五　鵲六
鴈七　鸚鵡八
龍九　魚十
龜十一
蟬十二　蝶十三
螢十四

初學記卷第一

光祿大夫行右散騎常侍集賢院學士副知院事東海郡開國公徐堅等奉
勅撰

晉陵楊龜重刊

天部

天第一　日第二　月第三
星第四　雲第五　風第六
雷第七

天第一　叙事

河圖括地象云易有太極是生兩儀兩儀未分其氣混沌清濁既分伏者爲天偃

者爲地釋名云天坦也坦然高而遠也物理論
云水土之氣升爲天爾雅云春爲蒼天夏爲昊
天秋爲旻天冬爲上天廣雅云南方曰炎天西
南方曰朱天西方曰成天西北方曰幽天北方
曰玄天東北方曰變天九天亦名九野九天之際曰九垓居核反垓階也
言其階次有九凡天去
魚勤反
埒也
地二億一萬六千七百八十一里半度地之厚
與天高等天南北相去二億三萬三千五十七
里二十五步東西短減四步簒要云東西南北
曰四方之隅曰四維天地四方曰六合天
地曰二儀以人參之曰三才四方上下謂之宇
往古來今謂之宙或謂天地爲宇宙凡天地元
氣之所生天謂之乾地謂之坤天圓而色玄地
方而色黃日月謂之兩曜五星謂之五緯五星者東
方歲南方熒惑西方
太白北方辰中央鎮
日月星謂之三辰亦曰三光日
天津漢津淺
河銀河絳河
月五星謂之七曜天河謂之天漢亦曰雲漢星漢
河漢清漢銀漢
帝即耀魄寶也亦曰天
皇大帝亦曰太一
其佐曰五帝東方青帝靈威
仰南方赤帝赤

慄怒西方白帝白招拒北方黑帝叶光紀中央黃帝含樞紐以爲蓋轉左旋日月星辰隨而東西河圖挺佐輔曰百[redacted]之後地高天下如此千歲之後而天可倚杵洶洶莫知始終

覆盆 轉轂

王充論衡曰天儀曰二十八宿半隱半見天轉如車轂之運

象蓋 如笠

劉氏正歷問曰黿頊造渾天儀黃帝爲蓋天以天象蓋虞洪窮天論曰天形如笠而冒地之表

玉儀 銅渾

尚書考靈耀曰觀玉儀之旋昏明主時鄭注曰以玉爲渾儀故曰玉儀名臣奏曰今史官所用候臺銅儀則混天法也述征記曰長安南有靈臺上有銅渾天儀

設位 垂象

易曰天地設位而易行于其中矣又曰天垂象見吉凶聖人象之

高明 貞觀

禮記曰天地之道博也厚也高也明也悠也久也鄭注曰此言其善見功成易曰天地之道貞明者也日月之道貞觀者也日月星辰繫天文志言天體者二一曰周髀二曰宣夜三曰渾天左傳曰天有六氣降生五味杜預注曰六氣者陰陽風雨晦明

三體 六氣

四極 九野

淮南子曰昔者女媧氏煉五色石以補蒼天斷鰲足以立四極高誘注曰鰲大龜也天廢頼以鰲足柱之九野見上

九重 八柱

楚詞曰圓則九重孰營度之王逸注曰言天圓而九重誰營度而知之又八柱何當東南何虧注曰言天有八山爲柱也

折柱 絕維

列子曰共工氏與顓頊爭爲帝怒觸不周山折天柱絕地維故傾西北日月星辰就與地缺東南百川水潦歸焉宋玉大言賦曰壯士奮兮絕天維北斗兮爲太山

雨粟 降秬

周書曰神農之時天雨粟農耕而種之孫氏瑞應圖曰舜時后稷播植天降秬秠故詩曰天降嘉種惟秬惟秠

降麰 下穀

漢書曰來麰大麥也始自天降以致和復天助也孔叢子曰魏王問子順曰寡人聞昔者上天神異后稷而爲之下嘉穀周遂以興

杞國憂 秦密答

列子曰杞國昔有人憂天崩墜身無所寄廢於寢食又有憂彼憂者曉之曰天積氣耳奈何而崩墜乎其人曰天果積氣日月星宿不當墜也曉者曰日月是氣中之有光耀者正復使墜亦不能有傷蜀志曰吳使張溫來聘溫問秦密曰天有頭乎密曰有之

温曰在何方密曰詩云乃眷西方温曰天有耳乎密曰天處高而聽卑詩云鶴鳴九皐聲聞于天若其無耳何以聽之温曰天有足乎密曰詩云天步艱難若其無足何以步之温曰天有姓乎密曰其子姓劉曰何以知之密曰其子姓劉曰叔虞母夢天謂武王曰余命汝以此後必大萬盈數也魏大名也以是始賞天啓之矣

命虞 啓魏

史記曰虞遂因命之左傳晉侯賜畢萬魏卜偃曰畢萬之生子名虞余與之虞及生子有文在手

授楚

左傳曰公孫歸父會楚子於宋宋人告急於晉晉侯欲救之伯宗曰不可天方授楚未可與爭雖晉之強能違天乎張衡西京賦曰昔者天帝說秦穆公而覲之乃爲金冊錫用此土而剪請孰首以上直載天

錫秦

油雲 膏雨

孟子曰油然作雲霈然下雨左傳小國之仰大國也如百穀之仰膏雨

檃星 桂月

古樂府詩曰天上何所有歷歷檃白榆虞喜安天論曰俗傳月中仙人桂樹今視其初生見仙人之足漸已成形桂樹後生

璧月 珠露

尚書中候曰天地開闢甲子冬至日月若懸璧五星若編珠李顒感興賦曰風觸波而文

結芳露霏丹而珠凝

紫電 文虹

曹毗霖雨詩曰洪霖彌旬日翳翳四區昏紫電光飛翩迅雷終天奔

傳玄陽春賦曰習習谷風洋洋綠泉丹霞播景文虹竟天

繒雲 絲雨

易通卦驗曰立秋燭陰雲出如赤繒張協詩曰金風扇景節啓陰期騰雲似漏網密雨如散絲

風駟 雲軿

仲長統詩曰春雲爲馬秋風爲駟按之不遲勞之不疾魏武帝古樂府詩曰願得神之人乘駕雲車驂白鹿上到天之門來賜神之藥

錦雲

文露 光風

春秋佐助期曰武露布文露沉宋均注曰甘露見其國布散者人尚武文采者則甘露凝

重楚詞曰川谷經復流潺湲光風轉蕙泛崇蘭王逸注曰謂雨已出日又風草木有光也

祥風 甘雨

尚書大傳曰德及皇天則祥風起括地圖曰谷山有叢雲甘雨

翠雲 紫蜺

馮衍明志賦馳騁芳垂翠雲而相半揚雄大玄經曰紫蜺圍日其疾不割

姮娥月 少女風

淮南子曰羿請

不死之藥於兩王母畢妻姮娥竊之奔月託身於月是爲蟾蠩而爲月精管公明別傳曰公明在清河于時大旱問何當雨言今夜當大雨至日向暮了無雲氣衆人並歡嗤公明公明言樹上已有少女微風樹間陰鳥和鳴若少女反風陰鳥亂翔其應至矣須臾玄雲四集大雨河傾

白鶴雲黃雀風

易通卦驗曰立春青陽雲出房如積水春分正陽雲出張如白鶴周處風土記曰五月大雨名爲濯枝五月風發六日乃止黃雀風是時海魚變爲黃雀因以名之以上摠載天

賦

晉成公綏天地賦

天地至神難以一言定其稱言之則曰柔剛色而言之則曰玄黃名而言之則曰天地若乃玄象成文列宿有章三辰燭曜五緯重見衆星遷而環極招搖運而指方白虎時據於參昴青龍垂尾於心房玄龜匿首於女虛朱鳥奮翼於軫張垣屏絡繹而珠連三台差池而鴈行軒轅華布而曲列攝提鼎峙而相望

詩

晉傅玄兩儀詩

兩儀始分元氣位成日月西流景東征悠悠萬物殊品名聖人憂代念羣生

又歌天詩

天行一何健日月無高踪百川皆赴海三辰回泰蒙

梁劉孝綽三光篇

三光垂表象天地有器度聲和善響應形立景自附素日抱玄鳥明月懷靈兎

陳張正見賦得秋河曙耿耿詩

耿耿長河曙濫濫宿雲浮天路橫秋水星衡轉夜流月下烟娥落風驚織女秋德星猶可見仙槎不復留

宋之問明河篇

八月涼風天氣晶萬里無雲河漢明昏見南樓清且淺曉落西山縱復橫洛陽城闕天中起長河夜夜千門裏復道連甍共蔽虧畫堂瓊戶特相宜雲毋屏前初汎濫水精簾外轉逶迤倬彼昭回如練白復出東城接南陌南陌征人去不歸誰知今夜擣寒衣鴛鴦綺上疎螢度愁難歌坐見河傾漸微沒已能舒卷任浮雲不惜光輝讓流月明河可望不可親願得乘槎更將織女支機石還訪成都賣卜人

讚

郭璞釋天地圖

祭地肆瘞郊天致煙氣升太一精論九泉至敬不文明德惟鮮以經天人容成造曆大撓創辰龍集有次星紀乃分

宋何承天天讚

軒轅改物

日第二　叙事

說文云日者實也太陽之精字從○一象形也又君象也淮南子云日出於暘谷入於咸池拂於扶桑是謂晨明登於扶桑之上曲阿山名是謂朝明臨于曾泉曾重也早食時在東方多水之地故曰曾泉是謂朏明朏明將明也至于曲阿扶桑東方之野爰始將行是謂晏食次于桑野是謂晏食臻于衡陽是謂禺中對于昆吾昆吾丘在南方是謂正中靡于鳥次鳥次西南方之山名是謂小遷至于悲谷悲谷西南方之大壑是謂晡時迴于女紀女紀西方陰也是謂大遷經于泉隅是謂高舂言尚未冥上蒙先舂曰高舂頓于連爛石連石西北山名言將下舂爰止羲和爰息六螭至此而薄於虞泉羲和至北而迴六螭是謂懸車薄於虞泉是謂黃昏渝于蒙谷是謂定昏日入崦淹茲音亦曰崦嵫落棠山經於細柳細柳西方之野入虞泉之池曙於蒙谷之浦蒙谷濛汜之水日西垂景在樹端謂之桑榆言其光在桑榆樹上已上並淮南子文又爾雅云東至日所出爲泰平西至日所入爲泰蒙廣雅云日名耀靈一名朱明一名東君一名大明亦名陽烏日御曰羲和山海經曰東南海之水甘泉之間有羲和國有女子曰羲和爲帝俊之妻是生十日常浴日於甘泉郭璞注羲和能生日也故曰爲羲和之子堯因是立羲和

之官以主四時 **纂要云日光曰景** 星月之光通謂之景 **日影曰晷日**

氣曰晛 乃見反詩曰見晛曰消毛傳云晛日氣也 **日初出曰旭日昕曰晞**

大明曰昕詩曰匪陽不晞晞乾也言日昕乾濕物也 **日温曰煦在午曰亭午在**

未曰昳日晚曰旰日將落曰薄暮日西落光反

照於東謂之反景景在上曰反景在下曰倒景

日有愛日畏日 愛冬日也畏夏日也左傳曰冬日可愛夏日可畏 **遲日** 遲春日也詩曰

春日遲遲

事對

麗天 出地 易曰日月麗乎天百穀草木麗乎地文子曰日出於地萬物蕃息

合璧連珠 漢書曰太初曆晦朔弦望皆最密日月如合璧淮南子曰若木在建木西末有十日其華照地高誘注曰末端也若木端有十日狀如連珠華光照其下地

兩珥重輪 雜兵書曰日冠者如半暈也法當在日上有冠文有兩珥者尤古管子曰盛魄重輪六合俱照非日月能乎

火精陽德 淮南子計然曰日者火精也火者外景主晝居晝而陽德之毋也

再中三舍 風俗通曰成帝問劉向俗說文帝及徵後期不得立日爲再中向曰文帝少即位不容再中淮南子云魯陽公與韓搆難戰酣日暮援戈而撝之日爲之反三舍

分陰寸晷 王隱晉書曰陶侃少長勤整自强不息常語人曰大禹聖人乃惜寸陰至於凡俗當惜分陰潘尼詩曰尺璧信易遺寸晷難可踰成名非我事所翫琴與書

麟鬬鹿解 淮南子曰虎嘯而谷風至麟鬬則日月蝕許慎注是以春夏則羣獸除角禮記曰日冬至而麋角解日夏至鹿角解

鞠陵蒙谷 山海經曰有山名曰鞠陵于天東極離瞀日月所出蒙谷見上

高春下枝 高春見上山海經曰天荒之中湯谷上有扶桑木十日所浴九日居下枝一日居上枝皆戴烏也

測景步晷 周禮曰大司徒以土圭之

法測土深淺正日景以求地中日南則景短多暑日北則景長多寒陸士衡擬連珠曰情見於物雖遠猶踈神藏於形雖近則密是以儀天步晷而脩短可量臨川揆水而淺深難測

下日中無影蓋天地之中也山海經曰大荒之中有方山上有青松名曰拒格之松日月所出入

赤烏

漢書曰鄒陽上書說梁孝王曰昔荊軻慕燕丹之義白虹貫日太子畏之左傳曰哀公六年楚有雲如衆赤鳥夾日以飛三日楚子使問周太史太史曰其當王身若禁之可移於令尹司馬王曰移腹心之疾置之股肱何益王弗禁而死孔子曰昭王其不失國也宜哉

夸父棄杖

不足北飲大澤未至道渴而死棄其杖化爲鄧林也郭璞注曰夸父神人言能反日景魯陽事已見上三舍注中

騏步

類鳧飛

王充論衡曰日晝行千里夜行千里騏驥晝日亦千里然則日行舒疾與騏驥步相類又曰日月一日一夜行二萬六千里與鳧飛相類

長安近、車輪遠、

劉昭幼童傳曰

建木

拒松

呂氏春秋曰白人之南建木之下日中無影蓋天地之中也山海經曰大荒之中有方山上青松名曰拒格之松日月所出入

貫白虹

夾

山海經曰夸父逐日渴飲河渭

魯陽揮戈

晉明帝諱紹元帝太子也初元帝爲江東都督鎮揚州時出原喪亂有人從長安來元帝問洛下消息潸然流涕帝年數歲問泣故具以東渡意告之因問帝汝意謂長安何如曰遠答曰至聞人從日邊來只聞人從長安來居然可知元帝念之明日集群臣宴會設以此問明帝又以爲曰近元帝動容問何故異昨日之言答曰舉頭不見長安只見日以是知近帝大悅列子曰孔子東遊見兩小兒鬬辨問其何故一兒曰我以日始出去人近日中時遠日出初大如車輪其中時如盤盂此不爲遠者小而近者大乎一兒曰日初出蒼蒼涼涼及其中時如探湯此不爲近者熱而遠者涼乎孔子不能決兩兒笑曰孰謂汝多知乎

詩　太宗文皇帝賦秋日懸清光賜房玄齡詩

秋露疑高掌朝光上翠微參差麗雙闕照耀滿重闈仙馭隨輪轉靈烏帶景飛臨波無定彩入隙有圓暉還當葵藿志傾葉自相依

又賦得白日半西山詩

紅輪不暫駐烏飛豈復停岑霞漸漸落溪陰寸寸生藿葉隨光轉琴心逐照傾晚煙含樹色棲鳥雜流聲

梁簡文帝詠朝日詩

團團出天外煜煜上層峯

光隨浪高下
影逐樹輕濃 梁李鏡遠日詩 始臨東岳觀俄升若木枝萍實詎儔彩合扇且慙翉比林耿初曜員窓鑒早離照庭餘雪盡映簷溜滴垂徘徊匝花樹熠燿滿春池柳陰才歷歷簾影復離離離曽泉豈停含桑樹■在斯迴戈安得中長繩不可羈冲情愛景落漬宴惜光馳温暉徒已苒深心竊自矣 梁劉孝綽詠日應令詩 弭節馳湯谷照檻出扶桑園葵一何幸傾葉奉離光 陳徐陵日華詩 朝暉爛曲池夕照滿西陂復有當晝景江上鑠光儀時從高浪歇上詎比扶桑枝 隋康孟詠日應趙王教詩 金烏升曉氣玉檻莱晨曦先汎扶桑海反照洛浦全開鏡衡山半隱翉相歡承愛景共惜十陰移 虞世南奉和詠日午詩 高天淨秋色長漢轉曦未斜翠蓋飛圓影明鏡發輕花冉中良表瑞共仰壁暉賡 褚亮奉和詠日午詩 曦東日亭午浮箭未移暉曰光無落照樹影正中闈草萎看稍靡葉燥望疑稀盡寢經笥暫解入朝衣 董思恭日

詩 滄海十枝暉玄圃重輪慶舜華發晨猶菱彩翻朝鏡忽遇驚風飄自有浮雲映更也人皆仰無待揮戈正

月第三 叙事

淮南子云月者太陰之精釋名云月闕也言滿則復闕也漢書云月立夏夏至行南方赤道曰南陸立秋秋分行西方白道曰西陸立冬冬至行北方黒道曰北陸分則同道至則相過晦而見西方謂之朓朔而見東方謂之朏亦謂之側匿朓音他了反朏音女六反朏健行疾貌也朏縮遲貌也側匿猶縮慄亦遲貌 釋名云朏月未成明也魄月始生魄然也 承大月月生二月謂之魄承小月月生三日謂之朏朏音斐 朔月初之名也朔蘇也月死復

稍轉大不當如
被環漸漸滿也 **金兎** **瑶蟾** 河圖帝覽嬉曰月首金之精
成獸象兎蛤焉又劉孝綽詩曰明明三五月垂影當高樹攢柯
半玉蟾叢葉映金兎王子年拾遺記曰瀛海南有金巖之觀飾
以衆寶左懸則火精爲日刻黑玉爲烏右以水精
爲月削青瓊爲蟾兎亦有神龍神鳳徘徊其邊 **圓璧** **破**
鏡 庾肅之玉讚曰圓璧月鏡瑣琳星羅結秀藍田擢眞荆和
古詩曰蒙砧今何在山上復有山何當大刀頭破鏡飛在
天 **三珥** **重輪** 軍國占候曰若月有三珥者大臣有喜若
月冠而復暈者天下有喜雀豹古今注曰
漢明帝作太子樂人歌四章以贊太子之德其一
曰日 光二曰月重輪三曰星重曜四曰海重潤 **似鈎** **如**
璧 枚乘月賦曰猗嗟明月當心而出隱圓巖而似鈎
蔽脩堞而如鏡何偃月賦曰遠日如鑑滿月如璧 **方珠**
缺暈 淮南子曰方諸見月則津而爲水高誘注曰方諸陰燧
大蛤也熟摩令熱以白月則水生也許慎注曰諸珠也
方名也淮南子又曰晝隨灰而月暈闕許慎注曰有軍事
相圍守則月暈以蘆灰環缺其一面則月暈亦闕於上 **金**

蘇生也晦月盡之名也晦灰也死爲灰月光盡
似之也弦月半之名也其形一旁曲一旁直若
張弓弦也望月滿之名也日月遥相望也淮南
子云月一名夜光月御曰望舒亦曰纖阿 書鑑
水氣 **金精** 淮南子曰日月天之使也積陰之寒氣久者
爲水水氣之精者爲月河圖帝覽嬉曰月者
金之精也 **觀黄** **視桂** 抱朴子曰昔帝軒候鳳鳴以調律唐堯
夾階而生每月朔日生一莢至月半則生十五莢至十六日後
日落一莢至月晦而盡若月小餘一莢王者以是古歷應和而
生以爲堯瑞名之黄莢一名歷莢一名仙茅虞喜安天論曰俗
傳月中仙人桂樹令視其初生見仙人之足漸已成形桂樹後
生 **合璧** **破環** 合璧已見上抱朴子曰王生云月不圓者
月初生及既虧之後視之宜如三十鏡稍

波　**璧光**　漢書曰月移穆以金波日華耀以宣明尚書中候曰甲子冬至日月若懸璧何偃月賦曰日月鏁璧以光爲形

北堂　**西園**　陸士衡詩曰安寢北堂上明月入我牖照之有餘輝攬之不盈手曹植詩曰清夜遊西園飛蓋相追隨明月澄清影列宿正參差

居　**蟾**　**蠩**　**顧兎**　春秋元命苞曰月之爲言闕也而設以蟾蠩與兎者陰陽雙居明陽之制陰陰之倚陽似楚詞曰夜光何德死而又育厥利維何而顧兎在腹

扇　**如玉鈎**　班婕妤怨歌行曰新裂齊紈素鮮絜如霜雪裁爲合歡扇團團似明月鮑昭詩曰始見西南樓纖纖如玉鈎末映西北墀娟娟似蛾眉

鑒　**阮帷**　**照**　**潘室**　阮籍詩曰夜中不能寐起坐彈鳴琴薄帷鑒明月清風吹我衿潘岳悼亡詩曰皎皎窓中月照我室南端清商應秋至溽暑隨節闌

吳牛喘　**魏**　**鷁飛**　劉義慶世說曰滿奮畏風在武帝坐北窓作琉璃屏風實密似踈奮有難色帝笑之奮荅曰臣猶吳牛見月而喘魏武帝短詞行曰月明星稀烏鵲南飛繞樹三匝何枝可依

蟾兎並　**麟龍鬬**　五經通義曰月中有兎與蟾蠩並月陰也蟾者陽也而與兎並明陰係於陽也春秋元命苞曰麟龍鬬曰月薄蝕

賦　宋謝莊　月賦

陳王初喪應劉端憂多暇悄兮夜懷弗怡步清明舒照兮殊皎潔墀除兮鏡鑒廊櫳兮澄徹中夜千時斜漢左界北陸南躔白露曉空素月流天沉吟齊章殷勤陳篇抽毫進牘以命仲宣仲宣跪而稱曰臣聞日以陽德月以陰靈擅扶光於東沼嗣若英於西溟引玄兎於帝臺集素娥於后庭若夫氣霽地表雲斂天末洞庭始波木葉微脫升清質之悠悠降澄輝之藹藹列宿掩縛長河韜映柔祇雪凝圓虛水鏡連觀霜綃周除水淨歌曰美人邁兮音塵闊隔千里兮共明月

詩　太宗文皇帝　遼城望月詩

玄兎月初明澄輝照樹光如綴鳳滿桂枝圓輪虧鏡彩缺臨城却影散帶暈重圍結駐蹕俯九都佇觀妖氣滅

梁元帝　望江中月詩

澄江涵月影水影若浮天風來如可汎流急不成圓秦鏡斷復接和璧碎還聯裂紈依岸草斜桂逐行船

即此清江上 無依百枝然 梁沈約詠月詩 月華臨淨夜夜淨滅氛埃方暉竟入戶圓影隙中來高樓切思婦西園遊上才網軒映珠綴應門照綠苔洞房殊未曉清光信悠哉 梁朱超舟中望月詩 大江闊千里孤舟無四鄰唯餘故樓月遠近必隨人風光遶暈 霧急移輪若教長似扇堪拂艷歌塵 梁庾肩吾和望月詩 桂殿月偏來留光引上才圓隨漢東蚌暈逐淮南灰渡河光不濕移輪轍詎開此夜臨清景還承終宴杯 又和徐主簿望月詩 樓上徘徊月窓中愁思人照雪光偏冷臨花色 春星流時入暈桂長欲侵輪願以重光曲承君歌扇塵 梁戴嵩月重輪行詩 皇儲屬明洲副德表重輪重輪非是暈柱滿月恒春海珠全更減階黃翳日新婕妤比圓扇曹王辟洛神浮川疑讓璧入戶類燒銀從來看顧兎不曾聞闘麟 陳張正見薄帷鑒明月詩 長河比堂豈盈手西園偏照人 陳周王褒闌上月桂澄彩照高樓分簾疑碎璧隔幔似重鉤窓外光恒滿帷中影暫流豈及西園夜長隨飛蓋遊

山月詩 関山夜月明愁色照孤城半形同漢陣全影逐胡兵灰寒色轉白風多暈欲生寄言亭上吏遊客解雞鳴

隋庾信舟中望月詩 舟子夜離家開船望月華山明疑有雪岸白不関沙天漢看珠蚌星橋視桂花灰飛重暈缺莫落獨輪斜 董思恭詠月詩 北堂未安寢西園聊騁望玉戶照羅幃珠軒明綺障別客長安道思婦高樓上所願君莫遠清風時可訪

星第四

叙事

釋名曰星生也萬物各生精上爲星列星長庚太白是也 漢書云星者金之散氣與人相應凡萬物之精也春秋說題辭曰星之為言精也陽爲日日分爲星故其字日生爲星 玉羊狼星也金雞質星也 周官天星皆有州國分野

角亢氏充州房心豫州尾箕幽州斗牽牛婺女
楊州虛危青州營室東壁幷州奎（音聚）婁胃徐州
昴畢冀州觜觿（以彌反）參益州東井鬼雍州柳七
星張三河翼軫荆州堪輿家云玄枵爲齊之分
星紀吳越之分析木之津燕之分大火宋之分
壽星鄭之分鶉尾楚之分鶉火周之分鶉首秦
之分實沉魏之分大梁趙之分降婁魯之分豐
（即移反）娵（子于反）訾之分太史掌之以觀妖祥穀梁
云列星曰恒星亦曰經星（恒經皆常）漢書音義云瑞星

曰景星亦曰德星妖星曰孛星彗星長星亦曰
攙搶絶跡而去曰飛星光跡相連曰流星亦曰
奔星星光曰芒爾雅云祭星曰布（布散食於地上）事對紫
極　文昌（荆州星占曰北辰一名天関一名北極北極者紫
宫天座也史記曰斗魁戴匡六星曰文昌宫一曰
上將二曰次將三曰貴相四曰司命五曰司中六曰司祿天街　帝座（漢書高祖　年
重占曰畢昴間天街也街北胡也街南中国也史記曰中　月暈圍參畢七
端門門左右掖門門内六星諸侯也其内五星五帝座　編
珠　連貝（尚書中候曰天地開闢甲子冬至日月若懸璧五
日月若懸壁仰觀天形如　星若編珠尚書考靈曜曰日月五星冬至起牽牛
車蓋衆星纍纍如連貝　貫珠　隕石（易坤靈圖曰至德
左傳僖公十六年春　之萌五星若貫珠
隕石于宋五隕星也　襲月（漢書郅陽上書曰齊先
生爲秦畫長平之事太

白食昴昭王疑之劉向說苑曰秦胡亥立日月薄食山林淪亡枉矢光熒襲月**金精**一質天官星占曰太白者金之精白帝之子大將之象也黃石公記云黃石鎮星之精也黃者鎮星色也石者星質也**五色**重**耀**礼斗威儀曰審候五色宋均注曰北斗七星有五色宮商角徵羽各應其星崔豹古今注曰漢明帝爲太子樂人作歌曰星重耀以太子比德故云重也**虹流電繞**河圖曰太星如虹下流華渚女節意感生白帝朱宣帝王世紀神農氏之末少典氏娶附宝見大電光繞北斗樞星照郊感附宝孕二十月生黃帝於壽丘**天孫婺女**漢書曰河鼓大星上將其北織女織女天女孫也廣雅曰須女婺女婺女謂之實沉**散錦曳練**庾闡詩曰玄景如映璧繁星如散錦沈約宋書曰孫休永安二年將守質子羣聚嬉戲有異小兒忽來曰我非人熒惑星也言訖飛上升仰而觀之若曳一匹練有頃而沒**五佐二使**史記水火金木土此五星者天之佐爲經緯見伏有時范曄後漢書曰和帝分遣使者二人各至州郡觀採風謠二人當到益部投傳舍郵吏李郃舍郃周曰二君發京師時知朝廷遣二使至郡問何以知之郃指星云前有二星向益州分野**歲精昴宿**漢武帝內傳曰西王母使者至東方朔死上以問使者對曰朔是木帝精爲歲星下遊人中以觀天下非陛下之臣春秋佐助期曰漢相蕭何長七尺八寸昴星精生耳參漏月角大形尒雅曰西陸昴星也郭璞注昴西方之宿別名旄頭是此也**處士憂賢人聚**檀道鸞續晉陽秋曰會稽謝敷字慶緒隱若耶山忽月犯少微星少微一名處士星時戴逵名著於敷時人憂之俄而敷死故曾稽人士朝吳人曰吳中高士求死不得陳仲弓從諸子姪造荀季和父子于時德星聚大史奏五百里內有賢人聚**騏麟生鯨魚死**春秋運斗樞曰天樞得則景星見衡星得則騏麟生万人壽淮南子曰鯨魚死而彗星出許慎注曰彗除舊布新也**三舍四守**宋景公時熒惑在心公召子韋問之子韋曰禍當君可移於宰相公曰宰相所以与理国家曰可移於百姓公曰百姓死寡人將誰爲君乎子韋曰君有至德之言三天必賞君熒惑必徙三舍果三徙淮南子曰四守者所司賞罰許慎注曰四守

紫宮軒轅咸池天河也　遵七紀行四時　春秋運斗樞曰五帝所同道與之紀九星之法關令內傳曰北斗一星面百里相去九万里置二十四氣四宿行四時五方立五星主五岳也　位皆循斗樞機衡之分遵七政

觀象賦　宋張鏡

陟秀岑以遐眺望靈象於九霄觀紫宮之環周嘉帝座之獨標瞻華蓋之蔭蔭何虛中之迢迢尔乃縱目遠覽傍極四維北監辰極南覩太微左則天紀槍榴攝提大角二咸防奢七公理獄右則少微軒轅尊甲有秩御宮典衣女史東筆內率執礼以伺邪天宇禁愆而察失遠尋終古悠然獨詠美景星之継晝大唐堯之德盛嘉黃星之靡鋒明虞舜之不競歎潢惑之含心高宋景之守政桀斬諫以星孛紂聆花而致彗恒星不見而周衰枉矢蛇行而秦滅諒人事之有由豈妖災之虛設誠庸主之難悟故明君之所察克厎為而觀象況德非乎明哲

梁陸雲公星賦　漢武帝夜遊昆明之池顧謂司馬遷相如曰星之明麗奚考之於歌頌求之於經史龍尾著於虢童天漢衮於周士既妖謡之躰隨嗟怨剌之出鄙每憐悒而未攄思命篇於二子於是司馬遷對曰臣代典天官紬申南正撿之圖籍傳之視聽臣聞連珠合璧曜靈之所起也春鳥秋虛歷數之所紀也應黃鍾而正位建王衡以辨方五緯麗而周道四野分而晝疆至如下方爽德上玄告變或守位而易所或凌光而掩炫故夫應若轉環信如合契俾明鏡與元龜宜物身而炯戒長卿操牋染翰思溢情煩遷延奉筆繼響而言曰日隱於西月生於東重輪暱而時缺上枝棲而未融豈若帝車之獨運隨圓蓋而不窮帝乃歌曰白日没兮明月移繁星曙兮情未疲

老人星詩　瑞動星光照化穆月輪重庶徵符祉篆將以贊時雍　隋煬帝月夜觀

團團素月爭脩脩夕景清谷泉驚暗石風松動夜聲被衣出荆戸躡履步山楹欣覩明堂亮喜見太階平觜參猶可識牛女尚分明更移斗柄轉夜久天河橫徘徊不能寐參差幾種情　諸葛潁奉和月夜

觀星詩　窈窕神居遠蕭條夜更漏深薄煙淨遥色高樹肅清陰

星月滿並夜粲爛還相臨連珠欲東上團扇漸西沉

星詩　六龍初匿景顧兎始馳光戍并傳宵漏山庭別夕涼宸

澄水含斜漢脩樹隱橫參時聞送籌析屢見繞枝禽聖情記餘事振玉復鳴金　袁慶奉和月夜觀

居多勝託閑步出琳堂爛爛星芝動耿耿清河長青道

移天駟北極轉文昌喬枝猶隱豎絕嶺半侵張仰觀留玉裕睿作動金相無庸徒抱寂何以繼連章

月夜觀星詩 陽精去南陸大曜始西流夕風凄謝暑夜氣應親秋重門月已映嚴城漏漸脩臨風出累榭度月蔽層樓靈河隔神女仙鑾動星牛玉衡指棟落瑤光對幌倪留徒知仰閶闔乘槎未有由 虞世南奉

和月夜觀星應令詩 旦秋炎景暮初弦月彩新清風滌暑氣文露凈囂塵蕩霧銷輕穀鮮雲卷夕鱗休光灼前曜瑞彩接重輪緣情摛聖藻並作命天文豈易述徒知仰北辰 董徐陳宿草誠渝濫吹噓偶縉紳

思恭詠星詩 歷歷東井舍昭昭右掖垣雲際龍文出池中鳥色翻流暉下月露墜影入河原方知頴川集別有太丘門 陳張正見

星名從雲第五 叙事

春秋元命苞曰陰陽聚爲雲說文曰 遠天井泉含凍竭烽火映燕然欲知客心斷危旌萬里懸 從軍詩 將軍定朔邊刀斗出祁連高柳橫遥塞長榆接

雲山川氣也從雨云象回轉形也霖 一金反 雲覆日也霑 沉 雲又陰也淒雨雲起也淹 掩 雨雲貌也 詩云有淒淒興雨祁祁 周禮保章氏以五雲之物辨吉凶鄭司農注云二至二分觀雲色青爲蚤白爲喪赤爲兵荒黑爲水黃爲豐 至謂冬夏至分謂春秋分又東方朔傳曰凡占長吏東畔當視天有黃雲來如覆車五蓁大熟青雲致兵白雲致盜烏黑雲多水赤雲有火 公羊云觸石而起膚寸而合不崇朝而雨者唯泰山雲乎京房易飛候占曰視西方常有大雲五色其下賢人隱也青雲潤澤在西北爲舉賢良黃雲如覆

車大豐也西京雜記曰瑞雲曰慶雲曰景雲色白慶

慶雲或曰卿雲外赤內青謂之爾雲雲五色曰爾亦瑞雲也以律反

雨雲曰油雲孟子曰油然作雲

雲曰同雲詩云上天同雲雨雪雰雰同雲謂雲陰竟天同爲一色

雲師曰屏翳呂氏春秋云

雲將亦景亏歟浮雲

沛歌 汾辭 史記高祖過沛擊筑自爲歌曰大風起亏雲飛揚威加四海亏歸故鄉漢武帝秋風詞曰秋風起亏白雲飛草木黃落亏鴈南歸

赤鳥 丹蛇 左傳曰哀公元年有雲如衆赤鳥夾日以飛三日兵書曰有雲如丹蛇隨星後大戰殺將

從龍 翼鳳 易曰雲從龍風從虎陸士衡雲賦曰翼靈鳳於蒼梧起滯龍於潢汗

鵬翼 魚鱗 莊子曰大鵬摶扶搖而上九萬里翼若垂天之雲呂氏春秋曰山雲草莽水雲魚鱗旱雲烟火雨雲水波

扶日 干呂 洛書曰蒼帝起青雲扶日黃帝起黃雲扶日東方朔十洲記曰天漢三年月氏國獻神香使者曰國有常占東風入律百旬不休青雲干呂連月不散意中國將有妙道君故搜奇異而貢神香

金枝 玉葉 古今注曰黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野常有五色雲氣金枝玉葉止於帝上有花葩之象故因作華蓋也

觸石 潤礎 春秋說題辭曰雲之爲言運也動陰路觸石而起謂之雲蒸杜礎潤起以精運也淮南子曰山雲蒸柱礎潤

冠纓 車蓋 易通卦驗曰寒露正陰雲出如冠纓霜降大陰雲出上如羊下如磓石于沉魏書曰文帝生時有雲氣青色而圓如車其上終日望氣者以爲至貴之證

膚合 寸并 公羊傳曰觸石而出膚寸而合不崇朝而雨乎天下者唯泰山雲爾袁豹秋霖賦曰玄雲四集膚合寸并光幕六合蓊藹杳冥

如繒 似布 易通卦驗曰立秋濁

陰雲出如赤繒處暑亦雲出南黃北蒼軍中占候曰朝雨法有黑雲如一疋布者其國兵起 **若煙非霧** 雲郁郁紛紛蕭索輪囷是謂鄉雲鄉雲嘉氣也魏武兵書撫要曰孫子稱司雲氣非雲非煙非塵非霧形似禽獸客占主人之忌 **園軫千日** 春秋文耀鉤曰楚有蒼雲如覓園軫七日中有荷斧之人向軫而蹲京房風雨要決占候曰朝雨法有黑雲如一匹皂二日中即一日大雨三匹二日雨三匹十日雨 **出蒼梧至帝鄉** 歸藏曰有白雲出蒼梧入于大梁莊子曰夫聖人天下有道與物皆昌天下無道則厭俗上僊乘彼白雲至于帝鄉

賦

晉陸士衡浮雲賦

有輕虛之艷象無實體之真形原厥本初浮沉混并六律和應八風時邁玄陰觸石甘澤滂霈勢不崇朝覆被無外若層臺高觀重樓疊閣或如鍾首之鬱律作似塞門之參廓金柯分玉葉散綠翹明巖英煥鸞翔鳳翥鴻驚鶴奮鯨鯢沂波鮫鰐衡道朱絲亂紀羅袖失領飛仙凌虛隨風遊騁有若芙蓉群披鮮華總會車渠繞理瑪腦縟文

晉成公綏雲賦

於是玄風柳散歸雲四旋氷消瓦解弈弈翩翩去則滅軌以无跡來則幽闇以杳冥舒則弥綸覆四海卷則消液入无形或狎獵鱗次參差交錯上捷業以梁倚下羅文非復陽臺下空將惑楚君

梁沈約和王中書德充

皦潔在大漢倒影入華池將過丹丘野時至碧林垂九重迎飛鸞万里送翔螭

陳張正見賦得題

斷玉山前一朝開五色飄飄映十千

詩

唐太宗詠含峯雲詩

翠樓含曉霧蓮峯帶晚雲玉葉依岩聚金枝觸石分橫天結陣影逐吹起羅文非復陽臺下空將惑楚君

梁沈約和王中書德充

詠白雲白雲自帝鄉氛氳屢回沒蔽虧崑山樹含吐瑤臺月

新雲詩

西北春雲起遥臨假蓋松根危繞吐華氣淺未成峯風前飛未斷日處影疑重躰輕无五色詎是得從龍

又賦得白雲臨酒詩

白雲蓋濡水流彩入滻川疎葉臨嵇竹輕鱗入鄭舡菊泛金枝下峯

陳蔡凝賦得處處春雲生詩

春色遍空

明春雲處處生入風衣暫斂隨車蓋轉輕作葉還依樹爲樓欲近城含愁上對影似有別離情隋孔範賦得白雲抱幽石詩白色拂鏡下仙衣陣結香炉隱羅成玉女微能感荆王夢陽臺雜雨歸千季子詠雲瑞雲千里映祥輝四望新布葉疑臨夏開花詎待春隨風乱鳥足沉水結魚鱗梁思恭詠雲帝鄉白雲起飛蓋上天衢帶月頗得承嘉景无令掩桂輪董綺羅映從風枝葉數參差過層閣條忽下蒼梧因風望既遠安得久踟躕

風第六

敘事

莊子天塊噫依界反氣其名曰風言天地噫氣則方竅怒號而爲風易緯曰八節之風謂之八風立春條風至東北方春分明庶風至東方立夏清明風至東南方夏至景風至南方立秋涼風至西南方秋分閶闔風至西方立冬不周風至西北方冬至廣莫風北方又呂氏春秋說八風東北曰融風高誘注亦曰融風東方曰滔風南方曰薰風南方曰巨風西方曰飂風西北曰厲風北方曰寒風爾雅云東風謂之谷風詩云習習谷風南風曰凱風詩云凱風自南西風曰泰風詩云泰有遂北風曰涼風詩云北風其涼又大戴禮南風曰後風暴風從上下曰飄風自下曰猋回風曰飄日出而風曰暴陰而風曰曀曀亦曰霾莫皆反晹風而雨土曰霾莫皆反月令云疾風曰肖風又說文飄疾風也廣雅云大風俗通曰猛風曰颲列反涼風曰瀏劉微風曰飂遼小風曰颼搜小風從孔來曰颭呼穴反呂氏春秋風師曰飛廉爾雅云祭風曰磔

道中磔狗而祭以止風 春晴日出而風曰光風 楚辭注曰緒餘也謝靈運詩微風動搖草木皆令有光 秋冬餘曰緒風 楚辭注曰緒餘也謝靈運詩云初景革緒風新陽改故陰 風吹萬物有聲曰籟 出莊子注 終日風謂之終風 出詩 鳥鳴 虎嘯 禮記曰前有塵埃則載鳴鳶鄭注曰鳶謂舉鳶鴟也鴟鳴則風生淮南子曰虎嘯而谷風至高誘注曰虎陽獸與風同類 汾河 易水 漢武帝秋風辭曰秋風起兮白雲飛草木黃落兮鴈南歸汎樓船兮濟汾河橫中流兮揚素波簫鼓鳴兮發棹歌荊子曰太子送荊軻於易水之上荊軻起為壽歌曰風蕭蕭兮易水寒壯士一去兮不復還高漸離擊筑和之為壯聲則士髮衝冠為哀聲則士皆流淚 大王 宋王風賦曰此獨大王之風耳管公明傳曰公明言樹上已有小文微風 少女 宋王風賦曰此獨少女之風也有相風銅烏或云遇千里風乃動庾仲 銅烏 石鷰 郭緣生述征記長淮湘州記曰零陵山有石燕遇雨則飛雨止還化為石也

折木 偃禾 史記曰項王圍漢王三匝於是風從西北起折木發屋揚沙石楚軍大亂漢王乃得數十騎遁去尚書曰周公居東三年天大風禾盡偃大木斯拔邦人大恐王與大夫盡弁以啓金縢之書乃得周公所自以為功代武王之說天乃反風禾盡起 獵蕙 泛蘭 宋王風賦曰獵蕙草楚詞曰光風轉蕙氾崇蘭 鷁退 鵬搏 左傳曰僖公十六年春六鷁退飛過宋都風也莊子曰北溟有魚其名曰鯤化而為鳥其名曰鵬搏扶搖上者九萬里司馬彪注曰扶搖上行風 動扇 搖裔 班婕妤詩曰新裂齊紈素鮮潔如霜雪裁為合歡扇團團似明月出入君懷袖動搖微風發帝王世記曰堯時厨中自生肉脯薄如裔搖鼓則生風使食物寒而不臭名曰裔音山甲反 虞琴 漢筑 帝王世紀曰舜彈五絃琴歌南風詩曰南風之薰兮可以解吾人之慍兮漢書曰高祖過沛擊筑自歌 吹阮衿 楊袁扇 阮籍詠懷詩曰夜中不能寐起坐彈鳴琴薄帷鑒明月清風吹我衿孫盛晉陽秋曰袁宏為東郡謝安執宏手授扇宏曰輒當奉揚仁風慰彼黎庶 尹喜占

列子御 神仙傳曰老子將去周而出關以升崑崙關令尹喜

占風逆知當有神人來過乃掃道見老子老子知喜命應得道乃停關下以長生之事授之莊子曰子列子御風而行泠泠然善旬五日而後返司馬彪注曰列子鄭人列御冦也御迎也泠泠然涼皃也

斷大刑 赦小過 五經通義曰不周風至則修宮室完邊城廣莫風至

則誅有罪斷大刑春秋考異曰條風至王者赦小罪而出稽留

爰居避災 鳥鵲識歲 國語

曰海鳥曰爰居止於魯國東門之外臧文仲使國人祭之展禽曰今茲海島有災乎夫廣川鳥獸恒知避其災也是歲也海多大風虞翻注曰是爰居之所避也淮南子曰鳥鵲識歲之多風去喬木而巢扶枝許慎注曰扶傍也

楚宋玉風賦 楚襄王遊於蘭臺之宮宋玉景差侍有風飄然而至

王乃披襟而當之曰快哉此風寡人與庶人共邪宋玉對曰夫此獨大王之風耳庶人安得共之王曰夫風生於地起於青蘋之末浸淫溶谿谷緣太山之阿舞於松柏之下故其清涼推風則飄忽升降乘凌高城入于深宮徘徊於桂椒之間翱翔於激水之上獵蕙草離秦蘅槩新夷被杜衡芷若蘭射干茸蒲連延流離芳草羅惟經于洞房故其風也清清泠泠愈病折醒發明耳目寧體便俗此謂大王之雄風也夫塕然起於窮巷之間動沙堁吹死灰飛揚塵埃邪薄林木衰老枝葉飄墮此謂庶人之雌風也

晉湛方生風賦 有氣曰風出自幽冥蕭然而起寂爾而停雖宇宙之宏遠

條俄頃而屢經同神功而不疾孚至道而元情胡馬感而增思風母殞而後生啓慘冬之潛勢達青春之勾萌因嚴霜以厲威順和澤以開榮故君德喻其靡草風人假以爲名及其猛勢將奮夾雲結陰洪氣鬱拂殷雷發音勃然鼓作拂高淩深天無澄景無嶺無停林六鷁爲之退飛萬竅爲之哀吟亦有飄泠之氣不疾不徐颼颼微扇亹亹清舒王喬以之控鵠列子以之乘虛若乃春惠始和重褐初釋邀步蘭皐遊盼平澤響詠空嶺朗崩竹栢穆開林以流惠竦神襟而清滌軒濠梁之逸興暢方外之宾遁

齊王融擬風賦 奄芍日光之有移忽芍羣景之將馳靡蕭瑟顫珠露之參差此列

輕筠之碧葉汎曾松之翠枝摠高羽而大風曲威加四海清士之英風長寥亮其如斯

詩太宗皇帝詠風詩 蕭條起關塞搖颺下蓬瀛拂林花亂彩響谷鳥分聲披雲羅影散汎水織文生勞歌大風曲威加四海清 梁孝元帝

詠風詩 樓上起朝粧風花下砌傍入鏡先飄粉翻衫好染香
輕裾試一舉度舞飛長袖傳歌共繞梁欲因吹少女還將拂大王
令子暫遲廻

梁費昶入幌風詩 經堂汎寶瑟乘隙動浮埃鏘金驅響至
舉袂送芳來能使蘭膏滅乍見珠簾開

梁何遜詠風詩 可聞不可見能重復能輕
鏡前飄落粉琴上響餘聲

陳張正見風生翠竹裏應教詩 金風起燕觀翠竹夾
梁池翻花疑鳳下颺

陳祖孫登詠風詩 飄颺楚
王宮徘

水侶龍移帶露依深葉飄寒入勁枝聊因萬籟響詎待伶倫吹

徊繞竹叢帶葉俱吟樹將花共舞空飄香雙
袖裏亂曲五絃中試上高臺聽悲響定無窮

隋阮卓賦得風詩 高風應爽節搖落漸踈林吹霜旅鴈斷臨谷曉松吟
屢乘涼秋扇恒飄清夜琴泠泠隨列子彌諧逸豫心

虞世南奉和詠風應魏王教詩 遂舞飄輕袖傳歌共
花送遠香

王勃詠風詩 蕭蕭涼景生加我林壑清驅烟入閭戶
卷霧出山楹去來固無跡動息如有情

日落山水靜爲君起松声

董思恭詠風詩 蕭蕭度閭闥習習下庭闈
相烏正牽翼退鷁已驚飛
方從列子御更逐浮雲歸

雷第七 敘事

敘梁傳云陰陽相薄感而爲雷激而爲霆霆霆電也爾雅云疾雷爲霆

郭璞注疾雷謂雷音急激者謂之霹靂

何休注公羊云雷疾甚者爲震案五經通義云震與霆皆霹靂也電謂之雷光也後漢郎顗上書云凡藏冰以時則雷出不震弃冰不用則雷不發而震雷於天地爲長子以其首長萬物與其出入也

易曰震爲雷又曰震爲長男

雷二月出地百八

十三日雷出則萬物出八月入地百八十三日
雷入則萬物入人能除害出則興利人君象易
曰雷出地奮豫雷者所以開發萌牙辟除災害
萬物須雷而解資雨而潤故經曰雷以動之雨
以潤之王者從春令則雷應節否則發動於冬
當出反潛易傳曰當雷不雷陽德弱也抱朴子
云雷天之鼓也王充論衡云圖畫之工圖雷之狀如連鼓
形又圖一人若力士謂之雷公使左手引
連鼓右手椎之雷神曰雷公雷有洊雷易曰洊雷
雷殷音震洊重也殷雷詩云殷其
隱雷聲奮雷易曰雷出地奮豫迅雷論語曰迅雷
風烈必變發矣出

地漢書曰迅雷風妖怪雲變氣此皆陰陽之精本在地而上
發於天周易曰雷出地奮豫先王作樂崇德殷薦上帝以
配祖考石室金門重毋畏雷爲石室避之悉以石爲階師曠占曰初
雷從金門起上田旱下田熟一曰歲中兵革起推車引
鼓續搜神記曰義興人姓周永和中出都日暮道邊有一新
草小屋一女子出門望見周周曰日暮求寄宿向一更中
聞外有小兒喚阿香宜喚汝推雷車女乃辭去明朝視宿處乃是一新塚下見上雉雊
洪範五行傳曰正月雷微動而雉雊雷諸侯之象也雉亦人君
之類也李顒賦曰乘雲氣之蜺旌舒電光之恫晃驚蟄蟲於
始作兮懼遠邇之異象作解上事見上易曰天地解而雷雨
作雷雨作而百果草木皆甲拆
象曰雷雨作解君子以赦過宥罪王弼
注曰解者解也也難緊結於是乎解之服鳧食魚山海
經飛魚讚曰飛魚如豚赤文無君食之辟兵不畏雷音積風

衆呼 楊泉物理論曰積風成雷蔡韶闡論曰衆輕折軸呼成雷 **擊齊臺** **震漢寢** 淮南子曰庶女叫天而霄電下擊景公臺隋支體傷折海水大出續漢書曰桓帝連和三年六月乙卯雷震憲陵寢屋是時梁太后聽兄冀誅李固杜喬 **蔡環塚伏墳** 周斐汝南先賢傳曰蔡順母平生畏雷自亡後每有雷震順輒環塚泣曰順在此王歆孝子傳曰笠禰字道綸父生時畏雷每至天陰輒馳至墓伏墳哭有白兎在其左古遂憂辛 **折樹木破屋舍** 王充論衡曰盛夏之時雷霆迅疾擊折樹木壞敗室屋時犯殺人俗以爲天取龍其犯殺人謂之有陰過雜兵書曰雷電霹靂破軍中樹本屋舍者忽徙去吉也雷電風所從來不可逆而擅伐宜慎之 **震百里** **挺萬物** 論語讖曰雷震百里聲相附宋均注曰之政教所至相附也說文曰霆雷動百里枝因以制國也雷聲謂諸侯雷餘聲鈴鈴所以挺出萬物 **振咸陽** **晦大澤** 尚書中候曰維天降紀秦伯出狩至于咸陵天振大雷有火流下化爲白雀銜綠丹書集于公車史記曰高祖母劉媼常息大澤之陂夢與神遇是時雷霆晦冥太公視則見蛟龍於其上已而有娠孕高祖

賦

晉夏侯湛雷賦 伊朱

晉李顒雷賦 伊青

穆下明順天承法戒利獄以致亨執非善而可攝正震體於東方立不易之恒業豫行師而景奮解宥過而人協若夫洪細靡常興廢難克殷其山陽勸義崇德起五龍於河始戕武乙於渭北啓周成之沖昧罰展氏之凶慝雖通塞於萬形猶違虛而守盈肆太夏而有烈奮嚴冬而弗經保恬靜以處順乃上善

營夫有往而爲閎若太音之希聲 顧凱之

雷電賦

太極紛綸元氣澄練陰陽相薄爲雷爲電鼈武乙於河而誅戮之罰明震展氏之廟而隱慝之誅見是以宣尼敬威忽變夫其聲無定響光不恒照砰訇輪轉倏閃藏曜昔夫子午相乘水旱木雾仲冬奮發代雷先行豈隱隱之虛應乃違和而傷生昭王度之失節見二儀之幽情至乃辰開日明太清無靄靈眼揚積以曜以待傾方地業夢其若敗蒼生非悟而喪魂龍鬼失據以顛沛光驚於泉底聲動於天外及其灑北斗以誕聖震昆陽以伐違降投鹿以命殊島雙潰而橫尸倒驚檐於霄際摧騰龍於雲渭烈天地以繞映惟六合以動威在虛德而卷舒謝神艷之難追驚雷奮兮養萬里威凌宇宙兮動四海六合不維兮雒能理雷隱隱感妾心傾耳清聽非車音

又驚雷歌

初學記卷第一

初學記卷第二

晉陵 楊鑨 重刊

天部下

雨一　雪二　霜三

雹四　露五　霧六

虹蜺七　霽晴八

雨第一

敘事 釋名云雨水從雲下也雨者輔也言輔時生養尚書曰休徵則肅時雨若 休美也肅敬也若順也孔安国注云君行敬則時雨順 咎徵則狂恒雨若 咎惡也孔安国注云君行狂妄則常雨順京房易候云太平之時十日一雨凡歲三十六雨

此休徵時若之應爾雅云小雨曰霢霂說文又曰霢又云小雨曰微雨曰濛濛霢音酸霢音斯雨三日已上曰霖久雨爲霪說文又云久雨曰霾力兼反暴雨曰凍雨時雨曰澍雨雨與雪雜下曰霰篆要云疾雨曰驟雨徐雨曰零雨又曰苦雨亦曰愁霖晉潘尼宋伍緝之並作苦雨賦後漢應揚魏文帝晉傳玄陸雲胡濟袁約並作愁霖賦雨晴曰霽雨而晝晴曰啓雨水曰潦雨冥爲雨師事對雲曰滃詩曰有滃凄凄興雨祁祁滃音掩雲陰皃亦曰油雲孟子曰油然作雲霈然下雨梅熟而雨曰梅雨江東呼爲黃梅雨雨師曰屏翳亦曰屏號列子傳赤松子神農時雨師風俗通云玄離畢化坎毛詩云月離于畢俾滂沱矣畢噣也月離陰星則雨鄭玄注汪曰將有大雨徵先見於天周易集林雜占曰占天雨否外卦得陰爲雨得陽不雨其爻發變得坎爲雨得離不雨巽化爲坎先風後雨坎化爲巽先雨後風鸛鳴魚聳毛詩曰我來自東零雨其濛鸛鳴於垤婦歎於室鄭玄注曰將陰則穴處者先知之鸛好雨將雨長鳴而喜也淮南子曰天且雨也魚已噞喁音驗土龍石鼉淮南子曰土龍致雨許慎注曰景龍也湘州記曰零陵山有石燕遇風雨即飛止還爲石灌枝雨西京雜記曰董仲舒曰太平之時雨不破堁津莖潤葉而已荊臺灌壇宋玉高唐賦曰楚襄王與宋玉遊於雲夢之臺望高唐之觀上獨有雲氣王問此何氣也玉對曰所謂朝雲也昔者先王嘗遊於高唐怠而晝寢見一婦人曰妾巫山之女也聞君遊高唐願薦枕席王因幸之去詞曰妾在巫山之陽高丘之阻朝爲行雲暮爲行雨朝朝暮暮陽臺之下杜預注左傳曰荊亦楚也博物志云太公爲灌壇令文王夢見婦人哭當道問其故曰吾太山神女嫁爲西海婦君行必以暴風雨灌壇令當吾道不敢以疾風暴雨過也夢覺召太公語焉

三日果疾風暴雨過

含水 楚國先賢傳曰樊英隱於壺山嘗有暴風從西南起英謂學者成都市火甚盛因含水西向噀之乃令記其時日後有從蜀郡來者云是日大火有雲從東起須臾大雨葛洪神仙傳曰藥巴者蜀郡人也徵入爲尚書正朝大會藥巴得酒不飲面西南噀之有司奏巴大不敬詔問巴巴謝曰臣本縣都市失火臣故噀酒爲雨滅火非敢不敬

蟻封龍穴 東觀漢記曰沛獻王輔善京氏易永平五年京師少雨上御雲臺自爲卦以周易林占之其繇曰蟻封穴戶大雨將至上以問輔輔上書曰蹇艮下坎上艮爲山坎爲水山出雲爲雨蟻穴居知雨將至故以蟻興張勃蹇吳録曰湘東郡新平縣有龍穴天旱人共過水漬此穴輒雨書曰戴封字平仲遷西華令其年大旱禱請不獲乃積薪坐其上以自焚火起而大雨遠邇歎服遷中山相范曄後漢書曰涼輔仕郡爲五官掾時夏大旱太守自祈請輔曰若至日中不雨以身塞無狀於是積薪聚艾茅以自環搆火將自焚火及中時而天雲晦合須臾澍雨也

伐殷討邪 搜神記曰武王伐紂至河上雨甚疾當晦暝揚波於河衆甚惧武王曰余在天下誰敢干忘者風波立濟左傳曰衛旱卜有事於山川不吉甯莊子曰昔周飢克殷而年豐今邪方無道欲使衛討邪焉從之師興而雨

禱林暴野 淮南子曰湯時九年旱以禱於桑林而四海之雲湊千里之雨至晏子春秋齊景公時旱欲祀靈山晏子曰山故以石爲身草木爲髮天苟不雨髮焦身熱久旱獨不欲雨乎君避殿暴露其當雨公出野暴露天果大雨

十夜九旬 說苑曰楚莊王伐陳吳救之雨十日十夜晴左史倚相曰吳師必夜至甲裂壘壞彼必薄我何不行列鼓出待之吳師見楚軍成敗而還傳咸懷雨賦曰夫何遠寓之多懷兮惠霖雨之有經自流火以迄今兮歷九旬而無寧庶太清之垂曜兮覩日月之光明

石牛桐魚 顧微廣州記曰鬱林郡山東南有池池有石牛歲旱百姓殺牛析雨以牛血和泥泥石牛背泥盡即晴淮南子曰董仲舒請雨秋用桐木魚

商羊舞黑蜧躍 家語曰齊有一足鳥飛公朝下將大雨商羊鼓舞今齊有之孔子曰鳥名商羊昔童謡曰天將雨商羊鼓舞于殿前舒翅而跳齊侯遣使問水災淮南子曰黑蜧神蛇潛泉而居將雨則躍蜧音麗洗

兵潤兵　流粟流麥　說苑曰武王伐紂過隧則斬岸遇木則折舟示人無反志也至於有戎之隧大風折旆散宜生諫曰此其妖歟武王曰非也天落兵也風霽而乘以大雨散宜生又諫曰此非妖歟王曰非也天洗兵也拖朴子曰出軍甚雨之象軍川雨霑衣是潤兵也其軍有喜鄒子曰朱買臣孜孜修學不覺雨之流粟范曄後漢書曰高鳳字文通家貧好學不休其家曝麥令鳳守雞以竿授其手中鳳執竿讀書雨大至讀書不覺執竿如故其妻還麥流甚以怒鳳亦不愧

賦

晉潘尼苦雨賦　以氣觸石而結蒸雲膚合而仰浮雨紛時而下注潦波涌而橫流豈信宿以爲多乃踰月而成霧瞻中塘之浩汗聽長霤之涔涔始濛篠而徐墜終霶霈以難禁悲列宿之匿景悼太陽之幽沉雲黯被而驟合雨乍息而亟零朝淙淙以連暮夜淋淋以達明龜鼈游乎門闥蛙蝦嬉乎中庭惧一元之幷合畏黔首之爲魚處者含悴於窮巷行人嘆息於長衢

宋傅亮喜雨賦　惟二儀之順動數有積於時偏犖襄陵於唐籍感雲漢於周篇匪叔葉之或溝枉盛王其固然伊元嘉之初載肇休明於此年懿王燭之方照愠積陽之獨愆涸源泉於井谷萎蕤顇於中田嗟我皇之翼翼悵臨朝而輟娛踵沖軌於禹湯協至誠於在余迨東作之未晏庶雨露之夙濡遵縣子之徒墜尤魯侯之焚巫祇桑林之六禱脩季宰之再雩誠在幽其必貫感而遠而不孚聆晨鶴於高垤候宵畢於天隅發曾雲於觸石晦重陽於八區春霆殷殷以遠響興雨霈霈於載塗洒豐浸於中疇覃餘潤於嘉蔬嗣良頌於多稌兆嘉夢於惟魚紛具臣之逢運又均休以等虞陶曲成於魯稔念歸颺於董疎

盧照鄰秋霖賦　覽万物兮切獨悲此秋霖風橫天而瑟瑟雲覆海以沉沉居人對之憂不解行客見之思已深若乃千里埋烟百壍涸潦青苔被壁緑萍生道借如尼父去魯闉陳畏匡將居不爨欲濟元梁長檐風以沐雨永栖栖以遑遑及大屈平既放登高一望湛湛江水悠悠千里泣故国之長楸見玄雲之四起嗟乎子卿北海伏波南川金河別鴈銅柱辟鳶眺窮陰兮斷地看積水兮連天別有東国儒生西都才客屋滿鉉鼏家虛擔石玉爲粒兮桂爲薪堂有琴兮室无人抗高情而出俗馳精義以入神論有能鳴之鴈書成已泣之麟覩皇天之淫溢孰能不隅坐而含嚬若夫綉轂銀鞍金床玉盤坐卧珠壁左右羅紈流酒爲海積肉爲峦覩衰陵与昏墊曾不輟乎

此歡豈知夫堯禹之癯瘠而孔墨之艱難

詩 唐太宗詠雨詩 和風吹緑野梅雨洒芳田新流添舊澗宿霧足朝烟鴈濕行无次花露色更鮮對此忻登歲披衿弄五絃 齊謝朓觀朝雨詩 朔風吹飛雨蕭條江上來既洒百常觀復集九成臺空濛如薄霧散漫似輕埃 梁孝元帝詠細雨詩 風輕不動葉雨細未霑衣入樓如霧止拂馬似塵飛 梁沈約見庭雨應詔詩 出空寧可圖入庭倍難賦非煙復非雲如系復如霧霢霂裁欲垂霏微不能注雖无千金質聊為一展趨 梁劉孝威望雨詩 清陰蕩暄濁飛雨入階廊瞻空乱无緒望雷弭成行交枝含曉潤雜巢帶新光浮芥離還聚沿漚滅復張浴禽飄落毳風荇散餘香寄言楚臺客雄風詎獨涼 梁朱超對雨詩 當夏苦炎埃習靜對雨來重雲出飛電高棟響行雷洒樹花臺落照依山盡浮涼常雨樂階草奔流起砌苔无因假輕盖徒輕花發滴沿細萍開汎泳縈然想上方 陳陰鏗閑居對雨詩 四冥飛早雨三徑絶來遊震位雷声發离宮電影浮山雲遥似帶庭近成舟茅簷下乱滴石竇引泉流寄言一高士如何麥不收 陳張正見賦新題

梅林輕雨應教詩 梅樹耿長虹芳林散輕雨蜀郡隨仙去陽臺帶雲聚飄花更濯枝潤石還侵往詎得零陵鸚隨風時共舞 諸葛潁賦得微雨東來應教詩 微雨闇東峯散漫洒長松澗滿新流濁山霑積翠濃風起還吹鸚雲來本送龍登年隨玉燭名山定可封 虞世南發營逢雨應詔詩 豫遊欣勝地皇澤乃先天油雲陰御道膏雨潤公田隴麥霑逾翠山花濕更燃稼穡良所重方復悦豐年 魏知古奉和春日途中喜雨詩 皇遊向洛城時雨應天行麗日登岩送陰雲出野迎濯枝林杏發潤葉渚蒲生絲入綸言喜花依錦字明微臣忝東觀載筆佇西成

雪第二 敘事 大戴禮云天地積陰温則為雨寒則為雪 春秋元命苞曰陰陽凝而為雪 曾子曰陰氣勝則為雪 釋名云雪綏也水

下遇寒而凝綏綏然下也氾勝之書云雪爲五穀之精爾雅云雪與雨雜下曰霰韓詩外傳云凡草木花多五出雪花獨六出雪花曰霰雲曰同雲詩云上天同雲雨雪雰雰同謂雲陰与天同爲一色也西京雜記云太平之世雪不封條凌弭毒害而已漢武帝內傳仙家上藥有玄霜絳雪詩傳云自上而下曰雨雪雨音于傅反左傳凡平地盈尺爲大雪有七尺雪春秋考異郵曰庚辰大雪雪深七尺丈餘雪金匱曰武王伐紂都洛邑未成雨雪十餘日深丈餘千里雪楚詩曰增氷峩峩飛雪千里

事對

玉馬 銅駝 臧榮緒晉書曰新蔡王騰發于并州於常山之眞定縣遇天大雪平地數丈雪融不積騰怪而使掘之得玉馬高尺許上表獻之崔鴻北涼錄曰先酒泉南有銅駝山言虜犯者大雨雪沮渠蒙遜遣工取之得銅數万斤

蹄丈 盈尺 謝莊瑞雪詩曰審伊宮之踰丈信銅阿之盈尺洞秋方 王園果仙京之珠澤謝惠連賦曰盈尺則呈瑞於豐年豪丈則表珍於陰德

焦寢 表門

高士傳曰人莫知焦光所出野火燒其廬遭冬雪大至光祖卧不移人以爲死熟視之如故李雪賦曰焦寢處而不傷蘇飡服以延命錄異傳曰漢時大雪地丈餘洛陽令身出案行見人家皆除雪出有乞食者至袁安門无有行路謂安已死令人除雪入戶見安僵卧問何以不出安曰大雪人皆餓不宜干人令以賢孝廉

周闕 齊宮

太公伏符陰誅曰武王伐紂都洛邑天大陰寒雨雪十餘日甲子朝五車騎止王門之外欲謁武王師尚父使人出北門而道之曰天子未有出時武王曰諸神各有名乎師尚父曰南海神名祝融北海名玄冥東海神名勾芒西海神名蓐收河伯名馮脩使謁者各以名召之神皆警而見武王王曰何以教之神曰天伐殷立周謹來受命各奉其使武王曰寻歲時亦无廢礼焉

孟子曰齊宣王見孟子於雪宮王曰賢者亦有此樂乎孟子曰爲人上而不与人同樂者非也

周雅 衛風

毛詩曰上天同雲雨雪雰雰此詩周小雅信南山篇也又曰北風其涼雨雪其雱惠而好我携手同行案此詩國風衛詩也

黃竹 幽蘭

穆天子傳曰丙辰天子遊黃臺之丘獵於華澤乃休日中大寒北風雨雪有凍人有降雨天子作黃竹詩三章以哀之曰我徂黃竹負閎寒郭璞注曰閎閉也宋玉諷曰臣嘗行僕飢馬疲正遇主人翁出又到市主人女欲置臣堂上太高堂下大卑乃更爲蘭房奧室止臣其中有鳴琴焉臣援而鼓之作幽蘭白雪之曲

班扇 曹衣

毛詩曰蜉蝣掘閱麻衣如雪鄭玄注曰喻曹昭公之君臣朝夕變易衣服麻衣深衣也班婕妤怨歌行曰新裂齊紈素皎潔如霜雪裁爲合歡扇團團似明月

麻衣 柳絮

麻衣見曹衣注劉義慶世說曰謝太傅安寒雪日集見女講論文義俄而雪驟公欣然曰白雪紛紛何所似兄子朗兒曰撒鹽空中差可擬兄女曰未若柳絮因風起

映書

宋齊語曰孫康家貧常映雪讀書清淡交遊不雜語林

乘輿

曰王子猷居山陰大雪夜開室命酌四望皎然因詠招隱詩忽憶戴安道時在剡乘輿棹舟經宿方至既造門而返或問之對曰乘興而來興盡而返何必見戴

周詠

郢歌

毛詩曰文王以天子之命命將帥歌采薇以遣之昔我往矣楊柳依依今我來思雨雪霏霏宋玉對問曰客有歌於郢中其爲陽春白雪國中屬而和者不過數十人是其曲彌高而和彌寡

北闕車 東郭

履

事見上史記曰東郭先生久待公車貧寒衣履不完行雪中履有上無下足盡踐地

姑射神人

洛渚宓妃

莊子曰藐姑射之山有神人焉容膚若冰雪綽約若處子曹子建洛神賦云余朝京師言歸東藩邊一麗人于巖之畔乃援御者而告之曰彼何人斯若此之艷也御者對曰臣聞河洛之神名曰宓妃余告之曰髣髴若輕雲之蔽月飄颻兮若流風之迴雪

賦

謝惠連雪賦

歲將暮時既昏寒風遊於兎園乃置旨酒命賓友召鄒生延枚叟相如未至居客之右俄而微霰零密雪下王乃歌北風於衛詩詠南山於周雅相如於是避席而起逡巡而揖曰臣聞雪宮建於東國雪山峙於西域岐昌發詠於來思周滿申歌於黃竹曹風以麻衣比色楚

謠以幽蘭儷曲盈天則表珎於豐年踰丈則表珎於陰德其為狀也散漫夾錯氛氳蕭索鵠鵠浮浮瀌瀌弈弈連翩飛灑徘徊委積始緣甍而冒棟終開簾而入隙既因方而為圭亦遇圓而成璧盼隰則萬頃同縞瞻山則千巖俱白於是臺如重璧達如連路庭引瑶階林挺瓊樹皓鶴奪鮮白鵾失素辭曰白羽雖白質已輕兮白玉雖白空守貞兮未若茲雪因時興滅玄陰凝而不昧其潔太陽曜而不固其節豈我名潔豈我貞憑雲升降從風飄零值物賦象任地頒形素因遇立污隨染成縱心皓然何慮何營

後周劉璠雪賦

曉烈散亂徘徊霧霏皎潔遺儀而並色覆萬有而皆空既奪朱而成素實矯異而為同如飄飄而稍落遂紛紛而無窮曉連光而映淨夜合影而通朧似北荒之明月若西崑之閬風

彩謝晨霞

帝望雪詩

秋雲霄遍嶺素雪曉凝華入牖千重碎迎風一半斜不粧空散粉無樹獨飄花縈空慙夕照破

宋鮑昭敬劉公幹詩

朔風吹朔雪千里度龍山集君瑶臺下飛舞兩楹前

梁沈約詠雪應令詩

思鳥聚寒

茲晨自為美當避艷陽年艷陽桃李節皎潔不成妍

梁裴子野詠雪詩

飄飄千里雪倏忽度龍沙從雲合且散因風卷復斜拂草如連蝶落樹似凝花

梁何遜詠雪詩

疑階夜似月拂曉樹疑春蕭散忽如盡徘徊已成池曲飄

梁吳均詠雪詩

微風搖庭樹細雪下簾隙縈空如霧轉疑階似

梁劉孝綽對雪詩

桂葉殊皎皎柳絮亦霏霏詎比咸池曲飄

陳張正見玄圃觀春雪

盧蒼雪軫暮色夜雪合且離曉風驚復息嬋娟入綺窓徘徊已驚飛花若贈離居折以代瑶華

梁何遜詠雪詩

復新若逐微風起誰言非玉塵

梁吳均詠雪詩

花積不見楊柳青徒看桂枝白

梁劉孝綽對雪詩

飄千里飛耻均班女扇羞儷曹人衣浮光亂粉壁積照朗彤闈

陳張正見玄圃觀春雪詩

同雲遥映嶺瑞雪近浮空拂鶴伊川上飄花桂苑中

又

影麗重輪月飛隨團扇風還取長歌處帶曲舞春風

應衡陽王教詠雪詩

九冬飄遠雪六出表豐年睢陽生玉樹雪夢起瓊田入窓輕落粉拂

柳駐飛綿欲動淮南賦亂下桂花前**隋王衡**詠雪詩寒庭浮暮雪疑從千里來皎潔隨處滿流亂逐風迴璧臺如始搆瓊樹似新栽不待陽春節誰持竟落梅**陳子良**詠春雪詩光映粧樓月花承歌扇風欲妬梅將柳故落早春中**上官儀**詠雪詩禁園凝朔氣瑞雪掩晨曦花明棲鳳閣珠散影娥池飄素迎歌上翻光向舞移幸曰千里映還繞萬年枝**董思恭**詠雪詩天山飛絁素紛糅下枝條良書竟何在坐見容華銷是落花朝惜哉不我與蕭索從風飄鮮潔凌雪度言

霜第三

叙事

大戴禮云霜陰陽之氣也陰氣勝則凝而為霜易曰履霜堅冰陰始凝也釋名霜者喪也其氣慘毒物皆喪也春秋感精符云霜殺伐之表季秋霜始降鷹隼擊王者順天行誅以成肅殺之威若政令苛煩夏下霜誅伐不行則冬霜不殺草京房易傳云誅不原情其霜附木不下地不教而誅其霜及在草下淮南子云

霜神名青女淮南子曰青女出以降霜高誘注青女天神主霜雪**說文**霰先入反**早霜也**皚五孩反**霜之白者也霜有玄霜**漢武帝內傳曰仙家上藥有玄霜絳雪**紺碧霜**玉子年拾遺記曰嶲州霜甘也廣延国霜色紺碧**甘霜**玉子年拾遺記曰嶲州霜甘也

鳴駟見山海經曰豐山有九鐘是知霜鳴郭璞注曰霜降則鐘鳴故言知也国語曰駟見而霣霜霣霜而冬裘具賈逵曰駟房星也**休工**孝經援神契曰季秋之月霜始降則百工休**封條**

陰凝地升陰凝見敘事五經通義曰霜以挫物礼記寒氣凝以爲霜從地升也**挫物殺木**張協七命曰晞

三春之溢露遡九秋之鳴颸零雪寫其霏霜以殺木露以潤草仙藥神鑪封其條春秋元命苞曰雹霜以殺木露以潤草漢武內傳曰西王母云仙家上藥有玄霜絳雪抱朴子云凝霜雪於神鑪採靈芝於高岳鷹擊豺祭擊鷹見敘事周書曰霜降之日豺乃祭獸白露為堅冰至毛詩曰蒹葭蒼蒼白露為霜毛萇注曰蒹葭蒼盛也白露降凝為霜易曰履霜堅冰至王弼注曰始於履霜至于堅冰君子履婦功成禮記曰霜露既降君子履之必有悽愴之心非其寒之謂也鄭注云以感時念親也家語曰霜降而婦功成嫁娶行焉鷹鴿畏鴻鴈飛崔豹古今注曰鷹鴿常向日而飛畏鴻鴈南飛魏葛優齊紈扇毛詩曰糾糾葛屨可以履霜掺掺女手可以縫裳毛萇注曰夏葛優冬皮屨葛屨屨霜也鄭玄云魏俗至冬猶謂葛屨可用履霜利其賤也班婕妤怨歌行曰新裂齊紈素皎潔如霜雪裁為合歡扇踐馬蹄覆蠶網莊子曰馬蹄可踐霜雪毛

可以禦風寒王子年拾遺記曰貢嶠之山名環丘有冰蠶以霜雪覆之然後作繭其色五采織為文錦入水不濡以之投火經宿不燎唐堯之代海人獻以為黼黻尹逐伯奇燕繫鄒衍琴操履霜者伯奇之所作也伯奇者尹吉甫之子也甫聽其後妻之言疑其孝子伯奇遂逐之伯奇編水荷而衣之采花而食之清朝履霜而自傷无罪見放遂乃援琴而鼓之淮南子曰鄒衍事燕惠王盡忠左右諸之王繫之仰天而哭夏五月天為之下霜詩梁張率詠霜詩駟見視朝度鐘鳴測地機秋冬交代序霜白綏綏原野生暮靄堦墀散夕霏徘徊撫嚴氣悵望淪清輝平臺寒月色池水愴風威疑陰同徂夜遞鴈獨歸飛縈叢亂蕪絕繁林紛已稀貞松非受令芳草徒具雕蘇味道詠霜詩金祇暮津盡王女眴氣歸孕冷隨鐘徹飄華逐劒飛淵日浮寒景乘風進曉威自有貞筠質寧將應草雕

霞第四叙事　說文云霞雨冰也從雨包聲左傳云凡霞皆冬之愆陽夏之伏陰愆徂也伏陰夏寒也聖人在上

無雹雖有不爲災洪範五行傳云陰陽相脅而
雹霰盛陰雨雪凝滯而冰寒陽氣薄之不相入
則散而爲霰霰盛陽雨水温煖而湯熱陰氣脅之
不相入則轉而爲雹霰者陽脅陰也雹者陰脅
陽也白虎通曰自上而下曰雨雹雨音于具反凝
氣雨水春秋漢含孳曰專一精并氣凝爲雹宋均注曰謂
若魯僖公脅於齊地記曰安丘城陳留風俗
心感陰水氣乃使結而不解散許慎說文曰雹雨氷也從雨包声
慎説文曰雹雨氷也從雨包声祠井都泉雍丘縣夏后
公祠有神井能興霧雹伏琛齊地記曰安丘城
南三十里雹都泉其雹或出或否亦不爲災異流銅銷石
涼州異物志曰有大人生于北邊偃卧於野其高如山頂脚成谷横
身塞川近之有尖銅雹擊旃注曰旃之也唯可遥看不可到下到下

則雷霆流銅鉄之丸以擊人歷代紀曰石遵襲位
鄴中暴風雨震雷雹如斗金石皆銷月餘乃滅馬頭雞
雹陽愆陰伏並見上折木傷稼孔叢子曰永初三年
子漢書曰武帝元封三年十二月雨雹大如馬頭宣帝地節四
年五月山陽濟陰雨雹如雞子深二尺五寸殺二十人蜚鳥
皆死五寸九澤史記漢景帝二年秋雨雹大者五寸深二
尺淮南子曰北極之極有九澤有積氷雪
夏河西縣大雨雹皆
如杯棬大者或如斗殺畜生雞兎折樹木東觀漢記曰韓稜字
伯師除爲下邳令視事未周吏人愛慕時鄰縣皆雹傷稼稜縣
界獨無雹如斧如礪漢書曰成帝河平二年四月楚國雨雹大
如礪陰脅陽徵動羽西京雜記曰鮑敞問董仲舒曰雹
占曰微動羽有雹霜何物也仲舒曰陰氣脅陽也風角
一斗一錢有此事否對曰皆不然後元年雨雹如桃
如桃李如杯棬風俗通曰成帝問劉向曰俗
李深三尺尋太宗之代不可爲升平下見上孔叢子說文帝時天下斷獄二人米

陸瓌和張湖熟雹詩　惟徵動羽惟陰脅陽雨水作沴疑氣爲祥

露第五　敘事

大戴禮云露陰陽之氣也夫陰氣勝則凝爲霜雪陽氣勝則散爲雨露說文云露潤澤也從雨露聲白虎通曰露者霜之始寒則變爲霜瑞應圖云露色濃爲甘露王者施德惠則甘露降其草木晉中興書曰甘露降者老得敬則松柏受之尊賢容衆則竹葦受之甘露者仁澤也其凝如脂其美如飴甘露一名天酒　東方朔神異經曰西北海外有人長二千里兩脚中間相去千里腹圍一千餘里　日飲天酒五斗張華注曰天酒甘露也　露之異者有朱露丹露玄露青露黃露　洞冥記曰勒畢國人長三寸有翼善言語戲笑因名語國飲用露爲漿丹露者日初出有露汁如朱也又曰東方朔遊吉

老三危五色呂氏春秋曰伊尹說湯曰水之美者有三危之露下見上肫凝甍淳何法盛晉中興書曰甘露者行澤也其凝如脂下見上曹植魏德論蛇游龜飲劉向說苑曰騰蛇游於霧露乘於風行非千里不止洞冥記曰元封二年數遏鶴國獻能言龜一頸長尺二寸東方朔曰唯承桂露以飲之鶴警蟬鳴周處風土記曰白鶴性警至八月白露降流於草中有樹其上有蟬蟬居高悲鳴飲露不知傷附耳蟬不知黃雀延頸欲啄黃雀又不知彈丸在其下也臣欲有坑而墜也金掌銅盤上見上漢武帝故事班固西都賦曰撫仙掌以承露擢雙立之金垂疇植承露盤銘曰大形見者莫如高物不朽者莫如金氣之清者莫如露盛之安者莫如盤乃詔有司鑄銅建承露盤于芳林園漢宮魏殿漢書宣帝詔曰迺者鳳皇集太山陳留甘露降未央宮其赦天下魏明帝與東阿王詔曰昔先帝時甘露屢降於仁壽殿前靈芝生芳林園中自吾建承露盤已來甘露復降芳林園仁壽殿前助海濬江張衡奏事曰飛塵增山霧露助海傳咸詩曰雰露濟江海飛塵崇山岳過謬佐台輔安能飭鼎餗託桐睎薤蘇子曰夫人生一代若朝露之託桐葉耳其與幾何古今注曰薤露哀歌也言人命如薤上之露易晞露明朝更復落人死一去何時歸色紫色丹降陵降郡呂氏春秋曰水之美者三危之露和之美者揭雲之露其色紫拾遺記曰崑崙山有甘露挈之色如丹着木石則皎然如霜雪寶器承之如飴人君聖德則下范曄後漢書曰明帝永平十七年甘露降于原陵又曰桓帝永康元年秋八月魏郡言嘉禾生甘露降

詩

梁劉愷驚早露詩九曦疑芳葉百草瑩新珠盈荷雖不潤拂竹竟難枯梁顧煊賦得露詩飛空猶蘊狀集物始呈華萎黃病秋筍厭浥長春牙非唯溥蔓草頗亦變蘭蔑仍增江海浪恥點木蘭花隋江揔詠採甘露應詔詩祥露曉氛氳士林朝晃朗

千行珠樹出萬葉瓊枝長徐綸動仙駕清晏留神賞丹水波濤汎黃山烟霧上風亭翠旆開雲旌殺朱絃響徒知恩禮洽自憐名實爽

庾抱賦得胥臺露詩

胥臺既落構荊棘稍侵扉棟折連雲影梁摧照日暉朝鶤逐不及巢燕反無歸唯有團階露承睫共霑衣

駱賓王秋露詩

玉關寒氣早金塘秋色歸汎掌光逾淨添河漢尚微熒霜疑曉液承月委圓輝別有吳臺上應濕楚臣衣

董思恭詠露詩

夜色凝仙掌晨甘下帝庭不覺九秋至遠向三危零蘆渚花雖白葵園葉尚青晞陽一洒惠方願益滄溟

梁神淸芳

福以德彰慶公業皎矧茲嘉露因祥特表翻潤星夕流甘月曉奇越彫氛坎逾素鳥至道伊融大化朔肇惟此大化宴感天眷降液丹墀飛津綺殿九服依風八荒改面敢述朦詞式旌舞忭

隋盧思道在齊爲百官賀甘露表

竊以河榮洛變授社於幼華玄玉素鰭降靈於湯武其間微禽弱草改狀移形夜宿朝雲星光動色皆以照臨下上發揮帝載干祀一致隔代同符伏惟陛下上揔天維傍握河紀持欽翼之小心纂升平之大業萬靈翹首應三古以西巡兩儀貞觀乘六氣而東指卿雲既出還聞百辟之歌河清可俟實得萬人之歎而上玄乃顧神物荐委飛甘灑潤玉散珠連昔魏明仙掌竟無靈液漢武金盤空望雲表豈若神漿可挹流味九戶之前天泥自零凝照三階之下斯實曠代祥符前王罕遇休矣美矣皇哉唐哉臣等並邀昌運俱沐玄造驟聞秘祉亟覩冥貺振鱗撫翼空馳魚鳥之心瘞玉編金方待云亭之后

啓

沈約謝賜甘露啓

約言左右徐儼宣勑垂賜法音寺松葉上甘露臣往年經見不過霑條而已時或疑結纔若輕霧未有玉聚殊聯光縈若是寔由積仁上通冥德下降故能委華宵極雰被後彫慈是以神液甘流靈滋膏被求之前代鏡諸中古或降邑都尚君臣動色遐迩趍慶未有發瑞殿庭呈祥翫賜曜視聽罕聞祥行絕代臣與奉休抃曲蒙茲錫獨深抃舞實有常品不任下情謹以啓事以聞

霧第六　敘事

春秋元命苞曰霧陰陽之氣陰陽怒而爲風亂而爲霧

莊子曰騰水上溢故爲霧

釋名霧冒也氣蒙冒覆地物也

呂氏春秋云冬行夏令則氛霧冥冥西京記云太平之代霧不塞望浸淫被泊而已

帝王世紀曰凡重霧三日必大雨雨未降其霧不可冒行也

博物志曰王肅張衡馬均俱冒重霧行一人無恙一人病一人死問其故無恙者云我飲酒病者飽食死者空腹

霧有赤霧青霧白霧黃霧之異

望氣經曰十月癸巳霧赤爲兵青爲殃抱朴子曰白霧四面圍城不出百日大兵必至漢成帝五鄂同日封侯其夏黃霧四塞

事對三日　五里

帝王世紀曰帝沃丁八年伊尹卒年百有餘歲大霧三日沃丁葬以天子之禮祀以大牢親自臨喪三年以報大德焉謝承後漢書曰張楷字公超性好道術能作五里霧時關西人裴優亦作三里霧

蛇游　豹隱

韓子曰飛龍乘雲騰蛇游霧雲罷霧散與螾蟻同矣劉向列女傳曰陶荅子妻者陶大夫荅子之妻也荅子化陶三年名譽不興家富三倍其妻數諫曰夫子能薄而官大是謂嬰害無功而家昌是謂積殃昔楚令尹子文之化家貧而國富福結於子孫名垂於後代今夫子貪富務大不顧後害妾聞南山有玄豹霧雨七日不下食者何也欲以澤其衣毛而成其文章故藏以遠害今君與此皆不免後患按藏隱也故謝眺詩云雖無玄豹姿終隱南山霧

圍城　繞軍

上見上抱朴子又曰大霧統軍霧之所在者其下有

塞將軍之令　煙廻　水溢

宜都山川記曰郡西北陸行三十里有丹口天晴出嶺忽有霧起迴轉如烟不過再朝雨必降下見上莊子

嗽水　吹沙

沈約宋書曰後漢正月朝天子臨德陽殿受朝賀舍利從南方來戲於殿前激水化成比目魚跳躍嗽水作霧翳日捨遺記曰平沙千里色如金細如粉風沙起如霧亦曰金霧

泳

野夢澤 古今注曰黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野蚩尤作大霧迷失道路 夏并漢墳 上見圈稱陳留風俗通漢武帝故事曰武帝葬武陵芳香之氣異常積於墳埏之間如大霧 銀山丹嶺 湘州記曰曲江縣有銀山常多素霧下見上宜都山川記 乘龜騎鹿 王烈之安成記曰縣人有謝廩者行曰歸路中忽遇雲霧霧中有一人乘龜而行廩知神人拜請求隨去父曰汝無仙骨不得去也楚詞曰使湯揚光消 登公呼吸猛獸吐欬 蘇子曰蜀鄧公呼吸成霧東方朔十洲記曰漢武帝天漢中回胡國獻猛獸使者曰猛獸之出生崑崙或出玄圃食氣飲霧解人語當其神也立起風雲吐欬霧露百邪遊走因名猛獸 青山青天四塞四起 徐幹中論曰文王遇姜公於渭陽執竿而釣文王得之灼若披雲而見白日霍若開霧而觀青山王隱晉書曰樂廣為尚書令衛瓘見而奇之令諸子造焉曰此人之水鏡也每見瑩然若開霧觀青天漢書曰王氏五侯俱封其日黃霧四塞終日京房妖古日大霧若迷惑雲霧四起則時多隱士

詩 太宗皇帝賦

雨髣髴隱遙空 又遠山澄碧霧詩 去來風拂樹濃舒碧榮花薄蔽紅還當雜行分初月飄颺度曉風還因三里處冠蓋遠相通 梁孝元帝詠霧詩 殘雲收翠嶺夕霧結長空帶岫凝全碧障霞隱半紅髣髴從風疑細雨映日似游塵乍若輕烟散時如佳氣新不妨鳴樹鳥時蔽摘花人 又曉霧晦階前巫珠帶辰晦遠天傍通侶佳氣却望若飛烟疎簾還復密新棟更疑連還思逢樂廣能令雲霧褰 梁伏挺行舟 三晨生遠霧五里暗城闉水共澄鮮 梁沈趨賦得霧詩 水霧雜山烟冥冥不見天聽猿方忖岫聞瀨始知川漁人或澳浦行舟迷泝泬日中氣靄盡空 遇旱霧詩 窈鬱蔽園林依霏被軒牖睇霧始疑空瞻空復如有遊蛇隱遥漢文豹棲南阜既殊三五輝遠望徒迴首 董思恭詠霧詩 蒼山夜已暮翠觀黯將沉終南晨豹隱巫

峽夜猿吟天寒氣不歇景晦色方深待訪公超市將寻赴華陰蘇味道詠霧詩氤氳起洞平疇作侶含龍劒還疑映屬樓拂林隨雨窒度迴帶烟浮方謝公超步終從彦輔遊

虹蜺第七 敘事

春秋元命苞曰虹蜺者陰陽之精雄曰虹雌曰蜺釋名云虹陽氣之動也虹攻也純陽攻陰之氣 令章句云夫陰陽不和婚姻失序即生此氣虹見有青赤之色常依陰雲而晝見於日衝無雲不見太陰亦不見見輒與日相互率以日西見於東方故詩曰蝃蝀在東蝃蝀虹也爾雅云蜺雌虹也一名挈口結反 弐爾雅云凡虹雙出色鮮盛者為雄雄曰虹闇者為雌雌曰蜺京房易傳曰蜺旁氣也其占云妻乘夫則見之陰勝陽之表也四時有之唯雄虹見藏有月有此二說

事對 吐金 化玉

劉敬叔異苑曰晉陵薛願義熙初有虹飲其釜須臾翕響便竭願攟酒灌之隨泗吐金滿器於是災弊日祛而豐富歲臻干寶搜神記曰孔子作春秋制孝經既成齋戒向北辰而拜告備干天乃泱鬱起白霧摩地赤虹自上而下化為黃玉長三尺上有刻文孔子跪受而讀之

美人 丈夫 郭注爾雅曰俗名美人續搜神記曰盧陵巴丘人陳濟者作州吏其妻獨在家常有一丈夫長大儀貌端正著絳碧袍采色炫耀相期於一山澗間至於寢處不覺有人道相感接

柮軒 廻館 司馬相如上林賦曰挽香沙而北鄰人觀其祈至輒有虹見無見仰攀捺而捫天奔星更於閨闥宛虹柮於楯軒左思吳都賦憲紫宮以營室廊廟庭之漫漫寒暑隔閣於遂宇虹蜺廻帶於雲 二氣 五色 文子曰天二氣即成虹地二氣即洩藏人館病春秋潛潭巴曰虹出后妃陰

脅主又曰五色迭至照于宮殿有兵革之事 **貫日出暈** 史記曰荆軻慕燕丹之義白虹貫日太子畏之應劭曰燕太子養荆軻令刺秦王精誠感天白虹貫日雜兵書曰日暈有白虹貫丙出外者從所止戰勝 **屬宮** 漢書曰上官桀謀廢昭帝迎立燕王令羣臣皆裝是時日雜兵書曰日暈有白虹貫丙出外者從所止戰勝 **屬宮** 漢書曰上官桀謀廢昭帝迎立燕王令羣臣皆裝是時井水竭沈約宋書曰劉義慶在荆州心甚惡之因自陳求還 **晝見** 夜出 薛瑩後漢書曰帝光和元年虹晝見御所居崇德後殿前庭中色青赤王韶之晉安紀曰義熙二年夜七月彩虹出西方蔽月 **太子畏** 廣陵夜而白虹貫城野鷹入府心甚惡之因自陳求還 **晝見** 夜出 薛瑩後漢書曰帝光和元年虹晝見御所居崇德後殿前庭中色青赤王韶之晉安紀曰義熙二年夜七月彩虹出西方蔽月 **太子畏**

小人祥 上見上史記應劭注云如淳注曰虹臣氣日爲君列士傳曰荆軻發後太子見虹貫日不徹曰吾事不成矣張揖漢紀曰靈帝時虹晝見中引議郎蔡邕詣金商門問對曰虹蜺小人女子之祥也 **陰陽交樞** 春秋元命苞曰陰陽交爲虹蜺春秋運斗樞曰樞星散爲虹蜺河圖稽鉤耀曰鎮星散爲虹蜺 **若鳥**

小人祥 上見上史記應劭注云如淳注曰虹臣氣日爲君列士傳曰荆軻發後太子見虹貫日不徹曰吾事不成矣張揖漢紀曰靈帝時虹晝見中引議郎蔡邕詣金商門問對曰虹蜺小人女子之祥也 **陰陽交樞** 春秋元命苞曰陰陽交爲虹蜺春秋運斗樞曰樞星散爲虹蜺河圖稽鉤耀曰鎮星散爲虹蜺 **若鳥**

鎮散 春秋元命苞曰陰陽交爲虹蜺春秋運斗樞曰樞星散爲虹蜺河圖稽鉤耀曰鎮星散爲虹蜺 **若鳥**

飛龍降 漢書曰武帝東遊東萊臨大海是歲如虹氣蒼黃若飛鳥集城陽宮上漢名臣蔡邕奏曰奉詔

飛龍降 漢書曰武帝東遊東萊臨大海是歲如虹氣蒼黃若飛鳥集城陽宮上漢名臣蔡邕奏曰奉詔

云五月二十九日有黑氣墮温殿東庭中黑如車蓋騰起奮迅五色有頭體長十餘丈形完侶龍占者以虹蜺對虹著於天而隆於庭以臣之聞則天所投虹也 **貫月生頊** 升天姬雄 詩含神霧曰月正白感女樞生顓頊常璩華陽國志曰李特長子蕩字仲平少子雄字仲儁初持妻羅姓雄夢雙虹自地升天一虹中斷羅曰吾二兒若有先亡者必有貴者後雄遂王蜀

云五月二十九日有黑氣墮温殿東庭中黑如車蓋騰起奮迅五色有頭體長十餘丈形完侶龍占者以虹蜺對虹著於天而隆於庭以臣之聞則天所投虹也 **貫月生頊** 升天姬雄 詩含神霧曰月正白感女樞生顓頊常璩華陽國志曰李特長子蕩字仲平少子雄字仲儁初持妻羅姓雄夢雙虹自地升天一虹中斷羅曰吾二兒若有先亡者必有貴者後雄遂王蜀

賦

梁江淹赤虹賦 東南嶠外爰有九石之山乃紅壁千里青蓂百仞苔滑臨水石險帶溪自非巫咸採藥羣帝上下者皆歛意焉於時夏蓮始舒春日藥歇肅給沒渚緩拽江潭正逢巖崖照南雲烟爛色俄而雄虹并然圓光曜方偃迸山頂昌弈江湄泊而察之實曰陰陽之氣信可觀也又憶昔登鑪峰上手接白雲今行九石下親弄絳蜺二奇難并感而賦曰邐迤嵱嵲兮不極之連山鯉鰡虎豹玉虺軒孟夏氤氳荷葉涵蓮悵何意兮容與異暫緩此憂年失俗間之異人遲山中之虛積於是紫霧上河絳氛下漢白日無際碧雲卷半行雨蕭索光跡掇仙草於危峰鑄神丹於崩石視鱣岫之吐噏養龜梁之交烟燭俄色雄虹并然圓光曜方偃迸山頂昌弈江湄泊而察之實曰陰陽之氣信可觀也又憶昔登鑪峰上手接白雲今行九石下親弄絳蜺二奇難并感而賦曰邐迤嵱嵲兮不極之連山鯉鰡虎豹玉虺軒孟夏氤氳荷葉涵蓮悵何意兮容與異暫緩此憂年失俗間之異人遲山中之虛積於是紫霧上河絳氛下漢白日無際碧雲卷半行雨蕭索光烟艷爛水學金波石侶瓊岸鎮龜鱗之峻峻統蛟色之漫漫俄

而赤蜺電出蜦蚙神驟曖昧以變依稀不常非虛非實乍滅乍
光把力山頂照燎水陽雖圖緯之有載曠代彌識而未逢既咨
嗟而躑躅聊周流而從容相畜禺之廣 意丹山之喬峰騎傳
說之一星乘夏后之兩龍彼靈物其詎幾寂火滅於山紅霞形
可擊殘色未去曜蔵鞞而在草映青葱而結樹昏青苔於丹渚
暖朱草於石路霞晃朗而下飛日通曨而上度術形命之窘獨
哀時俗之不固定赤昌之易遺乃鼎湖之可慕既以爲騑鬢四
毳之駕方曈一角之人帝臺北荒之際弇山西海之濱流沙之

詩 董思恭詠虹詩 春暮

詠虹詩紆餘帶星渚窈窕戾天涛空因壯士見還共美人沉
逸勢含良玉神光藻瑞金獨留長劒彩終負昔賢心

霽晴第八 敘事

說文云霽雨止也霽雨霽也

霽 火郭反 雨止雲罷貌也書稱乂時暘 暘以乾物霽景也乂治也
若順也孔安國注云君政治則時暘順 此休徵之應也僭恒暘若 恒常也注云君行僭差則常暘道 此休徵之應也白虎通曰太平之時
時雨時霽不以恒暘而以時暘天地之氣宣也
後漢應場魏文帝繆襲晉傳玄陸雲並有喜霽賦晉湛方生有天晴詩秘含有悅晴詩近代詞
人作者甚衆以苦陰霖而喜悅晴霽也

雨止 雲罷 見上說文也 榮門 齊社 禮記曰雩禜祭水旱也三社義宗云

雩祈雨之祭禜止雨之祭每禜于城門長沙耆舊傳云文虔字
伸儒爲郡功曹吏時霖雨廢人業太守夏恢召虔補戶曹虔奉
教齊戒社三日夜夢白頭翁謂曰爾來何遲虔具白所夢太
守曰昔禹夢青繡衣男子稱倉水使者禹知水脈當雨若椽此

夢將其比也
明日果大霽 **牧蜺** 恒陽 上見月令章句 又潘尼賦曰牧於重陰始祛微雨新晴抑以泥液恒以陽精駟音火光反王篇云日氣也 **稊詩** 陸賦 稊含悅晴詩曰勁風歸巽林玄雲起重低朝霞多瓊樹夕影映雲芝鳴鳳聆輕翮應龍曜檄鬐百穀偃而立大木顛復持陸雲喜霽賦序曰永寧二年鄴都大霖作秋霖賦賦成天雨已霽故又作喜霽賦 **縱陽門** 鞭陰石 漢書曰為江都相理國以春秋宏異之變推陰陽所錯行故求雨閉諸陽縱諸陰其止雨反是音義云祈雨閉雨門止雨閉北門宋求初山川記云宜都郡有夫大石一為陽一為陰鞭陰石則雨鞭陽石則晴 董仲舒 **牛泥盡** 鷰石止 見雨門顧徵廣州記下見湘州記 **魏國興** 蘇峻滅 魏略五行志曰延康元年大霖雨五十餘日魏有天下乃霽將受魏祚之應也晉中興徵祥記曰咸和四年陰以五十餘日峻滅乃霽 **作賦成** 受 **祚應** 並見上 **夢白頭翁** 見香鑪岫 事見上 晉弘之荊州記曰零山周迴數百里聳狀若香爐至于雲霽天明景徹狂襲陽北望見此山 **賦** **魏繆襲喜霽賦** 繆時之平分

兮何陰陽之不均當夏至之勾萌兮或旱乾以歷旬既人麥之方登兮洎注漆以成川忍下民之昏墊兮弃嘉穀于中田悼彼昊天兮降之伊祐既垂曜于辰角兮申勸之以九鳶何災沴之無常兮曾寮盛之弗顧覽唐氏之洪流兮悵侘傺以長懷日黃昏而不寐思遲曙以獨哀白日時其浩旭兮雲翁勃而交回雷隱隱而震其響兮雨霖霖而又隤察長雷之凝淪兮若龍門之未開賴我后之明聖兮獨克躬而罪己發一言而感靈兮人靡食其何恃荅天鑒之遄速兮猶影響之未彰屯玄雲以東徂兮扇凱風以南翔穹窘皎其呈以兮歛川田畯耕於封壇 **傅玄喜霽賦** 喜陰霖之既霽嘉良辰之肇晴悅氛電之潛匿兮樂天鑒之孔明行潦歸于百川兮七氣徹於云庭東風穆而扇路重陽昇其舒靈去湮沒之憂患即通塗之敞平釋昏墊之蒙昧覩日月之光榮若幽龍之出泉兮超飛躍乎太清昔唐帝之欽明兮蘷洪水之盛時兮元炎旱以歷歲伊我后之神聖兮數皇道以居帝雖風雨之失度兮且嘉穀之無

敗感調暢以茲茂兮天人穆其交泰
命怡樂之吐和兮播仁風乎無外 晉陸雲喜霽賦 毒霖雨之淹時兮情懷憤而無懌肅有禱於人謀兮反極陰於天作清扉翳之洪遂兮俄太山之觸石改望舒之離畢兮躍六龍於紫閣於是朱明日皓凱風來南復太正之舊司兮黜后土於重陰走中原之多泰兮反高岸於嵩岑委禾竦而振頴兮偃木竪而為林敬大田之未墜兮幸神祇之有歆爾乃俯順習坎仰懿重離兼明惕而天地爽兮羣生悅而萬物齊戢流波於桂水兮起芳塵於沉泥災未及害和斯有祥翼翼黍稷油油稻粱望有年於自古兮希詩人之萬箱

詩 太宗皇帝初晴落景詩 晚霞聊自洽初晴彌可喜日光百花色風勁千林翠池魚躍不同園鳥聲還異寄言博通者知余物外志 晉湛方生天晴詩 屏翳寢神變非廉收靈如研落帆修江湄悠悠極長瞰清氣朗山壑千里遥相見 梁簡文帝開霽詩 景落商飈盡煙開四郊謐偃蹇暮山虹彩揚城上動城樓水中出竟微共理功空臥淮陽秩 又 散絲與山氣忽洽妾

俄晴雷音稍入嶺電影尚連城雨餘雲稍薄風收熱復生 梁王筠望冬霽詩 連山卷亂雲長林息衆籟密樹含緑滋遥峯凝翠霤石溜正漈漈山泉始澄汰物華方入賞跂子心期會 周庾信喜晴詩 比日思光景今朝始暫逢雨住便生熱雲晴即作峯水白澄還淺花紅曝更濃已歡无石鷰弥欲弃泥龍 又

初晴詩 濕花飛未遠陰雲斂尚低鷺燥還為石龍殘更是泥 隋王胄雨晴詩 物候涼夕景照山庄殘虹低飲澗新溜上侵塘風度蟬声遠雲開鴈路長 虞世南奉和幽山

雨後應令詩 肅城鄰上苑黄山迩桂宫雨歇連峯翠煙開暗雲收嶺半空山泉鳴石澗地籟響生風 初晴應教詩 初日明燕館新溜滿梁懸枝 池歸雲半入嶺殘滴尚浦沙寂寥无与語樽酒對風花

雨後詩 晚來風景麗晴初物色華薄雲向空盡輕虹逐望斜後窓臨岸竹前階枕 幽明失序就陰則滯連雨霖霏

文 宋孝武帝祈晴文

注而不替潤既違時澤而非惠幸輟霖而吐景權停雲而斂翳照鴈輟於大郊光龍旂於田際耒耜得施黍稷獲藝增高廩於嘉年登十千於茲歲

初學記卷第二

初學記卷第三

晉陵楊鏕重刊

歲時部

春一　夏二　秋三　冬四

春第一　敘事

禮記月令曰孟春之月日在虛昏鼎中曉心中孟長也日月之行一歲十二會觀斗所建命其四時孟春日月會於娵訾而斗建寅其日甲乙其帝太皞其神勾芒鄭玄曰此蒼精之君木官之臣自古以來著德立功者太皞氏之子曰重爲木官律中太簇倉豆反律候氣之管以銅爲之中猶應也高誘注曰万物動生簇地而出故曰太簇東風解凍蟄蟲始振振動也魚上冰獺

祭魚鴻鴈來 此皆記時候 天氣下降地氣上騰天地和同草木萌動 此陽氣蒸運可耕之候 夏小正曰正月啓蟄雉震呴 呴古雊字古豆反呴者鳴也震者鼓其翼也 時有浚風 浚者大風南風滌凍塗 滌者變也變而暖也 田鼠出 田鼠鼬鼠也 農及雪澤采芸 音竜芸似邪蒿可食 柳稊 苦弟反稊者發乎也 梅杏杝 斯桃山桃 桃則華 杝桃 月令曰仲春之月日在營室昏東井中曉箕中 仲中也仲春者日月會於降婁而斗建卯 律中夾鍾 高誘曰是月万物去陰而生故候管者中夾鍾 始雨水桃始華倉庚鳴 倉庚黃鸝也 鷹化爲鳩玄鳥至 玄鳥燕也日夜分雷始發聲始電蟄蟲咸動夏小正曰二月祭魚 魚之時美 采芑 芑音杞蘆也 降燕乃睇 降下也燕一名玄鳥齊人呼乙睇睨也睨者視可爲室 淮南子曰二月之夕女夷鼓歌以司天和 女夷神名 月令曰季春之月日在婁昏柳中曉南斗中 季少也季春日月會於大梁而斗建辰 律中姑洗 高誘注曰姑故也洗新也是月陽氣發故去故就新 桐始華田鼠化爲鴽虹始見萍始生 蝱蝒螮蝀也 生氣方盛陽氣發洩勾者畢出萌者盡達 屈而生者曰勾芒而直者曰萌 夏小正曰三月參則伏 參星伏不見 鷹則鳴 鷹鷂天螻也爾雅注云天螻螻蛄 頒冰 分冰以授大夫 拂桐芭 桐芭始生貌拂拂然拂羽以羽相擊 周書時訓曰三月鳴鳩拂羽戴勝降于桑

戴勝促織紝之鳥一名戴鵀鵀音而鴟及萬物蒼蒼而生風曰陽風春風暄風柔風惠風景曰媚景和景韶景時曰良時嘉時芳時辰曰良辰嘉辰芳辰節曰華節芳節良節嘉節韶節淑節草曰弱草芳草芳卉木曰華木華樹芳林芳樹林曰茂林鳥曰陽鳥時鳥陽禽候鳥時禽好鳥好禽正月孟春亦曰孟陽孟陬音鄒上春初春開春發春獻春首春歲初歲開歲發歲獻歲肇歲芳

梁元帝纂要曰春曰青陽氣清而温陽亦曰發生芳春青春陽春三春九春天曰蒼天

歲華歲二月仲春亦曰仲陽三月季春亦曰暮春末春晚春事類

蒼精　青祇　張協雜詩曰太皞啓東節春郊禮青祇

蒼精　青祇　天戴禮曰三月參則伏不見国語曰農祥晨正唐固注曰農祥房星也晨正謂晨見南方謂立春之日　穀雨　條風　孝經緯曰周天玉衡六問曰立春後十五日斗指寅爲雨水十五日指甲爲驚蟄後十五日指乙爲清明後十五日指辰爲穀雨易通卦驗曰立春條風至宋均注曰條風者條達萬物之風　遲日　和風　毛詩曰春日遲遲采蘩祁祁鄭注曰遲遲舒緩也陸士衡樂府詩曰游客芳春林春芳傷客心和風飛清響鮮雲垂薄陰　淑景　鮮雲　李顒悲四時詩曰舒朗景之淑鮮雲事已見

和風注中　九陽　三節　傅玄陽春賦生氣方盛九陽奮發又樂府詩曰穆穆三春節天氣暖且和　倉庚　玄乙　毛詩曰春日載陽有鳴倉庚注曰倉庚黃鸝也蔡邕月令章句曰仲春玄鳥至玄鳥鸐也爾雅曰鸐

乙也 **拂羽** 禮記曰季春之月鳴鳩拂其羽李顒注曰春日悲号魚揮鱗於巨川 **鳴鵙** 臨海異物志曰鵙一名田鵙三月鳴晝夜不止至當麥子熟鳴乃得止大戴曰正月雉震雊雉鳴也震鼓其翼 **玄鳥** 呂氏春秋曰仲春之月玄鳥至禮記曰孟春之月天子居青陽左介乘青鸞龍 **降鵙** 大戴禮二月降鵙降下也 **來鴻** 禮記孟春之月鴻鴈來 **桑鴈** 禮記曰孟春之月鴻鴈來歸 **雉** 蔡邕月令章句曰季春戴鴈降於桑曹植射雉賦曰暮春之月宿麥盈野雊雉群雉 **化鳩** 周禮羅氏仲春獻鳩以養国老鄭玄注曰春鴈化爲鳩變其言爲新宜以養老助生氣禮記曰正月鴻鴈來來歸也比有鴈門故曰歸 **鷹** **玄鵙** 並見上玄 **黃鸝** 乙倉庚注 **冰澌** 禮記曰季春之月冰泮渙以微流李顒悲四時曰春日載陽爰求柔桑 **雲滋** 王廙春可樂曰孟春澤 **杏花** 呂氏春秋曰仲春之月杏花盛 **葛葉** 崔寔曰仲春之月葛生 **蘼蕪** 蘼蕪香草之先生也於是始耕高誘注曰

萵苣水草 **華柱** 尸子曰春華秋英其名曰桂 **柔桑** 毛詩曰春日載陽爰求柔桑 **蘭徑** 楚辭曰献歲發春兮汩吾南征蘭皐被徑兮斯路漸榮 謝惠連三日詩曰弱柳蔭脩衢 **青蘋** 枚乘七發曰淹青蘋遊清風陶陽氣蕩春心 夏侯湛春可樂曰援若流之綠芰 **綠芰** **菜柳** **天桃** 伍緝之春芳詩曰桃柳發菜榮丹綠 **布德** 禮記曰孟春之朝君自聽朝論爵賞 **論功** 禮記 **效功** 禮記曰立春之月天子迎春於東郊布德和令行慶施惠下及兆民大戴禮曰古者天子孟春論吏之德行功能 **論賞** 禮記曰季春之月蚕事既登分繭稱絲効功以供宗廟之服 管子曰孟春之月天子躬耕帝藉 **神倉** 禮記曰孟春之月天子躬耕帝藉蔡邕曰天子藉田千畝以供上帝之粢盛借人力以成其功故曰帝藉 呂氏春秋曰仲春之月玄鳥至之日以大牢祠于高禖蔡邕曰高禖神名也 **獻羔** **祭鮪** 禮記大戴禮曰二月祭鮪鮪者魚之先至者 **祈麥** **薦韭** 禮記

曰季春之月天子乃爲麥祈實鄭玄注曰於含秀求其
成也崔寔四人月令二月祠太社之日薦韭卵于祖禰

載耜 尚書曰每歲孟春遒人以木鐸徇于路注云遒人宣
令之官木鐸金鈴木舌所以振文教也禮記曰孟春
之月擇元辰天子親載耒耜措之於參保介之御
三公九卿諸侯大夫躬耕耤田

禁火 周禮曰司烜氏掌仲春以
木鐸以脩火禁禁邑月令章句曰仲春之月天子獻羔開冰

啓冰 周禮曰司烜氏掌仲春以
脩桑支落其葉 崔寔四人月令曰三月可採艾耳

採艾 毛詩曰蚕月條桑鄭玄曰
以爲蓋集繁雜以飾裳幅見下謝萬春賦

條桑 禮記曰仲春之月天子
葉幅見下謝萬春賦

花蓋 劉臻妻献春頌曰玄陸降
白雲屯

葉幅 崔寔四人月令曰三月可樂曰
坎青達升震陰祇送冬陽靈迎春

青達 謝靈運入彭蠡口詩曰
春服既成冠者五六人童子六七人浴乎沂風乎舞雩詠而歸

浴沂 論語曰
春服既成崔寔四人月令曰三月可樂曰蔡邕檄文曰洋洋暮春厥月除巳尊卑煙驚惟女卉士自求百福在洛

褰洛 暮春者
之涘

榆莢雨 桃花水

汜勝之書曰三月榆莢雨高地強土可種禾韓詩章句曰秦卉
淪方漾漾兮謂三月桃花水下時鄭国之俗
三月上巳此水招魂續魄祓除不祥之故也

晉傅玄陽

春賦 乾坤絪縕冲氣穆清幽蟄既動万物樂生依依楊柳翩
翩浮萍桃之夭夭灼灼其榮繁華燁而曜野芳燁分葩而
揚英鸝營巢於高樹兮鷰啄泥於廣庭覩戴勝之止桑

晉謝

萬春遊賦 青陽司候勾芒御辰陳滌灌以摧枯初蒸奮其曜
近命嘉賓奏羽觴而交獻羅絲竹以並陳詠新服之璀璨想舞
雩之遺塵撫鳴琴而懷古登脩臺而樂春爾乃碧林增遠灌木
結陰輕雲晻暧以幕岫和風清冷而啓衿

晉湛方生 懷春賦

鴻飄翻於崦嵫鶯感仁而華性鵾鵜化而變聲麥艿艿而含秀
桑藹藹而敷榮華照灼以爛林葉婀娜以媚莖

宋劉義恭

吹蘭雨濛濛而洗莖草承澤而擢秀花順氣而飛馨

梁簡文帝晚春賦 侍餘春於北閣籍高

讌於南陂水飾空而照底風入樹而香枝嗟時序之迴斡歎物候之推移望初篁之傍嶺愛新荷之發池石憑波而倒植林隱日而橫垂見遊魚之戲藻聽驚鳥之鳴雌樹臨流而影動出石薄暮而雲披既浪激而沙游亦苔生而徑危**梁孝元**

帝春賦洛陽小苑之西長安大道之東苔染池而畫綠桃含山而併紅露霑枝而重葉網縈花而曳風**隋**

庾信春賦宜春苑中春已歸披香殿裏作春衣新年鳥聲千種囀二月楊花滿路飛河陽一縣併是花金谷從來滿園樹一叢香草足凝人數尺遊絲即橫路開上林而競入擁河橋而爭渡出麗華之金屋下飛鸞之蘭宮釵朵多而訝重髻髮高而畏風眉將柳而爭綠面共桃而競紅影來池裏花落衫中吹簫弄玉之臺鳴珮凌波之水移戚里而家富入新豐而酒美苔始綠而藏魚麥纔青而覆雉**隋蕭慤春賦**落花无限數飛鳥排花度岸前片石迴如樓水裏連沙聚作洲二月鶯聲纔欲斷三月春風已復流分流繞小渡斬木還相注山頭望水雲木底看山樹舞餘香尚在歌盡聲猶住麥壟一驚翬菱潭兩飛鷺

詩唐太宗首春詩寒隨窮律變春逐鳥聲開初風飄帶柳曉雪間花梅碧林青舊竹綠沼翠新苔芝田初鴈去綺樹未鶯來**南齊虞羲春郊**

風遲蝶弄蕪景麗鳥和春樵歌喧壟暮漁枻亂江晨山中芳杜若依依獨思人**南齊王儉春夕詩**

露華方照歲雲彩復經春虛閨稍疊草幽帳日凝塵**又春詩**蘭生已匝苑萍開欲半池輕風搖縠縐簷細雨亂叢枝**又曰**風光承露照霧色點蘭暉青英結翠藻黃鳥弄春飛**梁簡文帝春日想上林詩**春風本自奇楊柳最相宜枒條恒著地楊花好上吹處處春心動常惜光陰移**又晚春詩**紫蘭葉初蒲黃鶯哢不稀石蹲還似獸蘿長更加衣水曲文魚聚林暝鴉鳥飛渚蒲變新節當洞長舊圍風花落未已山窓開夜扉**梁元帝春日詩**新鶯隱葉囀新燕向窓飛柳絮時依酒梅花乍入衣玉珂逐風度金鞍照日暉无令春色晚獨望行人歸**又望春詩**葉濃知枒密花盡覺梅疎弱卅半抽黃輕條未全綠年芳被禁禦煙華繞曾曲寒苔卷復舒冬泉斷方續早花

露泫成玉且復歸去來 又初春詩扶道看陽春相將共携手艸色猶自非
含情寄杯酒 梁鮑泉奉和湘東王春日詩林中都未有无事逐梅花空教信楊柳
新飛新花新滿樹新月麗新暉新光新氣早新望新盈抱新水
新禄浮新禽新聽好新景自新還新葉復新攀新枝新可結新
愁詎解顏新思獨氛氳新知不可聞新扇如
新月新盖學新雲新落連珠淚新點石榴裙 梁簡人倩春
日詩高臺動春色清池映日華綠葵向光轉翠柳逐風斜
林有鳴心鳥園多奪目花相和咸知節歎子獨離家 周
庾信詠春詩昨夜鳥聲春驚鳴動四鄰
今朝梅樹下定有折花人 周宗懍春望
詩日暮春臺傍徙倚愛餘光都尉新移棗司空始種楊
一枝猶柱酿十步有蘭香望望无萱艸忘憂竟不忘 又
早春詩昨暝春風起今朝春氣來鶯鳴一兩囀花樹數重開
散粉成初蝶翦綵作新梅遊客傷千里无暇上高臺
陳張正見春初賦得池應教詩遥天收密雨高閣映
奔曦雪盡青山路冰

銷渌水池春光落雲葉花影發波 隋煬帝晚春詩洛陽春稍
晴枝琴樽奉終宴風月豈云疲 隋
春輝楊葉行將暗桃花落未稀窺簷驚雀爭
入穿林鳥亂飛唯當関塞者潺露方沾衣 隋陽休之春日
詩遲遲暮春日藹藹春光上桑露洗金盤輕絲綴珠網
漸看階莭蔓稍覺池蓮長蝴蝶映花飛楚雀緣條響 隋
蕭慤春晚庭望詩春庭聊縱望樓臺自相隱悤梅落晚
山近不愁花不飛到畏花飛盡 隋江揔春詩水苔宜溜色山櫻助落暉
浴鳥沉還戲飄花度不歸 陳
叔達春首詩雪花聯玉樹冰彩散瑶池
翔禽遥出没積翠遠參差 又早春桂林
殿應詔詩金鋪照春色玉律動年華朱樓雲似盖丹桂雪如
流 花水岸銜堦轉風條出柳斜輕輿臨太液湛露酌
霞 虞世南春夜詩春苑月徘徊竹堂侵夜開
驚鳥排林度風花隔水來 楊師道春
朝閑步詩沐乘閑豫清晨步北林池塘藉芳艸蘭茝襲幽
衿霧中分曉日花裏弄春禽野逕香恒滿山階筍

屢侵何須命輕蓋桃李自成陰 上官儀奉和初春詩 步輦出披香清歊臨太液曉樹流鶯滿春堤芳艸積風色翻露文雪花上空碧花蝶來未已山光曖將夕 元萬頃奉和春日 池臺詩 日影飛花殿風文積艸池鳳樓通夜漏蝶亂仙人杏葉密鶯喧帝女桑飛雲閣上春應至明月樓中夜未央 又奉和春日詩 花輕促管淹春望後 又曰 鳳輦迎風乘紫閣鸞車避日轉彤闈中塘殿清歌開夜扉

夏第二

叙事

禮記月令曰孟夏之月日在昴昏翼中曉牽牛中 鄭玄注曰孟夏者日月會於實沉而斗建巳之辰 其日丙丁 丙之言炳也万物皆炳然著見而强大 其帝炎帝其神祝融 此赤精之尹火官之臣炎帝大庭氏也祝融顓頊氏之子曰黎爲火官正者 律中仲呂 高誘注曰陽散在外陰實在中所以旅陽成功故曰仲呂也 螻蟈鳴蚯蚓出王瓜生苦菜秀 螻蝈蛙也蚯蚓蛭也高誘曰螻蝈蝦蟆也蝈蒲結反 靡草死麥秋至斷薄刑決小罪 靡艸薾蔕之屬 夏小正曰四月昴則見 昴星名 易通卦驗曰立夏清風至而暑鵲鳴聲博穀飛電見龍升天 龍心星名 月令曰仲夏之月日在參昏角中曉危中 鄭玄注曰仲夏者日月會於鶉首而斗建午之辰 律中蕤賓 高誘曰是月陰氣萎蕤在下象主人陽氣在上象賓客 小暑至螗蜋生鵙始鳴反舌無聲 螗蜋螳螂也鵙伯勞也反舌百舌鳥高誘曰螗蜋代謂之天馬一名齕毋也鵙伯勞也反舌百舌鳥高誘曰螗蜋代謂之天馬一名齕疣贅豫謂之巨斧是月陰作於下陽散於上伯勞夏至後應陰而殺蛇乃磔之棘上而始鳴也反舌百舌也變易其聲倣百鳥之鳴故謂之百舌也 鹿角解蟬始鳴

半夏生木槿榮 木槿玉蕊也名櫬 夏小正五月參見則
蜮蜩鳴 蜮蜩者五彩具 初昏大火中 大火心星 尚書曰日永星
火以正仲夏 永長也謂夏至之日也火蒼龍之中星舉中則七星見可知也 鳥獸希革
時毛羽希少改易革改也 月令曰季夏之月日在東井昏氐中
曉東壁中 鄭玄曰季夏者日月會於鶉火而斗建未之辰 律中林鍾溫風至
蟋蟀居壁 按爾雅曰蟋蟀蟋蟀蛬蟪蛄也郭璞云今促織也蛬音義或作蛩方言
蜻蛚焚謂之蟋蟀似蝗而小正黑有光澤如漆 鷹乃學習
有角翅一名蛬一名蜻蛚幽州人謂之促織 腐草化爲螢 鷹學習謂攫搏
螢飛虫螢火也 梁元帝纂要曰夏曰
朱明 氣赤而光明 亦曰長贏 贏以征反 朱夏炎夏三夏九

夏天曰昊天 言氣浩汗 風曰炎風節曰炎節草曰茂
草雜草木曰蔚林密樹茂樹孟夏亦曰徂暑 暑徂往也言暑始往
夏首夏季夏亦曰徂暑 龍見 鶉
棲 尚書曰日永星火以正仲夏注曰火蒼龍之中星也左傳
曰龍見而雩注云龍見建巳之月蒼龍七宿之躰昏見東
方 張衡應問曰溽暑至而鶉火棲寒冰沍而龜鼈蟄 翔鵙
鵙麥秋 梅雨 禮記曰孟夏麥秋至斷薄刑蔡
邕月令章句曰百穀各以其初生爲春熟爲秋故麥以孟夏爲秋周處風土記曰梅熟時雨謂之梅雨
榮槿 秀葽 禮記仲夏之月鵙始鳴李顒羨夏篇曰唰唰林蜩鳴翻翻鵙鳴鵙翔易通卦驗曰夏至景風至蟬始鳴螗蜋生
木槿榮而實曰秀葽草也 草滋
蘭芳傳玄述夏賦曰四月維夏運臻正陽鹿角解於中

野艸木蔚其條長 **素榡** 左思蜀都賦曰朱櫻春就素榡夏成魏文帝與吳質書曰浮甘瓜於清泉沉朱李於寒冰 **炎風** 陳琳大暑賦曰土潤溽以敭烝時火之陶燭曹植大暑賦曰帝炎掌節祝融司方維扶桑之高燎熾九日洪泛以涸濁温風鬱其形彤曾炎之月天子居明堂左介乘朱輅兵書曰夏出兵赤旗在前執戟前行 **象德** 封功 范子計然曰德取象於春夏刑取象於秋冬 京房易占曰夏至离王景風用事人君當爵有德封有功 **風觀** **冰臺** 潘岳閑中記曰桂宮一名甘泉又作迎風觀寒露臺以避暑陸翽鄴中記曰石季龍於冰井臺藏冰三伏之日以冰賜大臣 **祭黍** **羞桃** 皇覽逸禮曰夏則乘赤輅駕赤駵戴赤旗以迎夏於南郊其祭先黍用雞 禮記曰仲夏之月天子羞以含桃先薦寢廟 **均管** **須冰** 禮記曰仲夏之月命樂修鞉磬鼓以均琴瑟管簫周禮禮曰凌人掌夏須冰注云暑氣盛以冰須則 **環鑪** **交扇** 桓譚新論曰漢中送王仲都至夏大暑日使暴坐又環以十鑪火不言熱而身不汗出劉義慶世說曰御嘉賓三伏之月詣謝公炎暑熏赫雖復當風交扇猶沾汗流離 **嘯風** **啾露** 王粲大暑賦曰仰庭熠而嘯風既至其如湯氣呼吸以祛和汗雨下而沾裳王度扇上銘曰朱明赫離光啓陶來清風服紿 **濯枝雨** **飛芒露** 周處風土記曰仲夏濯枝盈川注云啾雲露躰夷神自融此節常有大雨名濯枝傳玄夏賦曰和風穆而扇物麥含露而飛芒 **黃雀風** **丹魚水** 周處風土記仲夏長風扇暑注云此節東南常有風俗名黃雀長風鄱元注水經曰丹水出丹魚先夏至前十夜伺之魚浮水則赤光上照如火 **避暑飲** **感涼會** 魏文帝典論曰大駕都許使光祿大夫劉松北鎮袁紹軍弔紹子弟日共宴飲常以三伏之際晝夜酣飲極醉至於无知云以避時之暑故河朔有避暑飲傳咸感涼賦序曰盛夏月困于炎熱熱甚不過旬日而復自涼以時之涼命親曲會作賦爾 **後漢繁欽暑賦** 景暑方往時惟六月林鍾紀度祝融司節大火颺光炎風酷烈沉陽騰射滯暑散越區寓蓊煙物焦人渴煌煌野火燔薄中原翕翕盛熱

蒸我層軒温風洪恩動靜增煩**晉夏侯湛大暑賦**惟青春之謝兮接朱赫曦乃薿陶以興熱於是大呂統律祝融紀節蒸澤外熙大陰内閉若乃三伏相仍徂暑彤彤上无纖雲下无微風**隋盧思道納涼賦**祝融司方朱明届序氣乃初伏節惟徂暑長扇火雲赫而四舉爾乃警錯轂麟馬齊鑣入雲宮之巍巖登仙觀之岧嶢引雄風於洞穴承清露於丹霄動颼颼於翠帳散霏微於綺寮御按三條擊鼉鼓吟鳳簫雲車於蘭櫳流煩溽於園籞陽風洪其花遷陰陽深淺葉曉夕重輕煙哢鶯猶響殿横絲正網天佩高蘭影接綏細草文連碧鱗驚棹側玄鸞舞簷前何必汾陽處始復有北關三春晚南營九夏初黄鶯山泉**詩賦得夏首啓節詩**弄朝變翠林花落餘瀑流還響谷猿啼自應虚早荷向心卷長楊就影舒此時歡不極調彰坐相雨銷炎爍紅蓮摇弱荇丹藤繞新竹**梁簡文帝和湘東王首夏詩**冷風

雜細雨垂雲助麥涼竹水俱葱翠花蝶兩飛翔鸎泥銜復落鷰吟歛更揚卧石藤爲纜山橋樹作梁欲待華池上明月吐清光**梁蕭子範夏夜獨坐詩**節序遇徂炎茲宵在三伏遇軒悠清疎臨夜竹垂音亂階虫螢光繞庭木簾月度斜輝風花起餘馥房櫳晚荷猶卷緑疎蓮欠落紅**梁徐悱夏詩**炎光歇中避炎熱清樽獨未空**隋庾信夏日應令詩**朱簾捲麗日翠幕蔽重漏長麥隨風裹熟梅逐雨中黄開氷帶井水和粉雜生香杉含蕉葉氣扇動竹花涼早菱生軟角初蓮開細房願陪仙鶴舉洛浦聽笙簧**隋李德林夏日詩**夏景厭房櫳促席翫花叢荷陰斜合翠蓮影對分紅此時月珍簟拂流黄壺盛仙客酒觀貯帝臺漿才人下銅雀侍妓出明光歌聲越齊市舞曲冠平陽微風動羅帶薄汗染紅粧共欣秋樂未央**隋薛道衡梅夏應教詩**長廊連紫殿細雨應黄梅浮雲半空上清

吹隔池來集鳳桐花散勝龜蓮葉開幸逢爲喜樂頻降食時才
色秋氣入蟬聲 **隋魏彦琛初夏應詔詩** 雖度芳春節物色尚餘華出簾飛小鷰映戸落殘花舞杉飄細穀歌窗掩輕紗蘭房本宜夜不畏日光斜 **楊師道和夏日晚景應詔詩** 蕤路夾垂楊離宮通建章日落橫峯影雲歸起夕涼鄭衛元爲日歡娛方未央 **書稱魏文帝與吳質書曰** 事見上朱李注中

秋第三 叙事

禮記月令曰孟秋之月日在張昏尾中曉婁中 鄭玄曰孟秋者日月會於鶉尾而斗建申之辰也辛之言新也日行秋西從白道成熟万物月爲之佐万物皆肅然改更秀實新成也 **其日庚辛** 庚之言更 **帝少皞其神蓐收** 此白精之君金官之臣少昊金天氏蓐收少皞氏之子曰該爲金官 **律中夷則** 高誘曰太陽力衰太陰氣發万萬彫傷應法成性 **涼風至白露降寒蟬鳴鷹乃祭鳥** 鷹祭鳥者將食之示有先也 **仲秋之月日在角昏南斗中曉畢中** 鄭玄曰仲秋者日月會於壽星而斗建酉之辰 **律中南呂** 高誘曰陽氣內藏陰呂於陽任其成功 **盲風至鴻鴈來玄鳥歸羣鳥養羞** 盲風疾風也玄鳥鸞也歸謂去蟄也凡鳥隨陽者不以中国爲居羞謂所養 **蟄蟲坏戸殺氣日衰水始涸** 坏益也 **季秋之月日在角昏牽牛中曉東井中無射** 季秋氣生則无射之律應高誘曰陰氣上升大火而斗建戌之辰 **律中鴻鴈**

來賓雀入大水爲蛤菊有黃華豺乃祭獸戮禽
來賓言其客止未去大水海也戮殺也霜始降草木黃落尚書曰宵中星虛以殷仲秋宵夜也虛玄賦中星以秋分日見鳥獸毛毨毨理也蘇鬱反又星彡反淮南子曰七月白蟲蟄伏青女乃出高誘曰青女乃青要玉女司霜雪者以降霜露夏小正曰八月丹鳥羞羞進也白鳥白鳥蚊蚋辰則伏辰房星鴽爲鼠九月內火火大火心星也梁元帝纂要曰秋曰白藏氣白而收藏萬物亦曰收成萬物成而收斂亦曰三秋九秋素秋素商高商天曰昊天昊愍也愍万物之彫零風曰商風素風凄風高風涼風激風悲風景曰朗景澄景清景時曰凄辰霜辰霜辰可施九月節曰素節商節草曰衰草木曰疎木衰林霜柯霜條七月孟秋首秋上秋肇秋蘭秋八月仲秋亦曰仲商九月季秋亦曰暮秋末秋暮商季商杪秋亦曰授衣此時婦功畢始授衣亦曰玄月

事對

火流土王毛詩曰七月流火九月授衣易說曰王涼風用事周易坤西南主立秋京房易占曰立秋坤集林曰坤土也露下風高易通卦驗曰立秋涼風至白露下江逌詩曰高風催節變凝霜肅物化蓼風蓼蓼蕭蕭風至秦人謂蓼風爲盲風毛詩曰兼葭蒼蒼白露爲霜凝霧涼煙表淑秋情賦曰曳悲泉之凝霧轉絕垠之嚴雲鮑昭遠秋思賦曰秋木

竽架浦涼
煙竽冒江 **勁風** 潘岳秋興賦曰庭樹撼以洒落勁風戾而吹帷湛方生秋夜詩曰夜悠悠而難極月皦皦而停光 **皦月** 楚辭曰悲哉秋之爲氣也淒寥兮天高而氣清寂寥兮收潦而水清袁叔秋情賦曰炎都褰埃晏寓滌氣 **收潦** 禮記曰涼風至毛詩曰秋日淒淒百卉具腓 **滌氣** 盧諶詩曰凜凜素秋日促宵長潘岳秋興賦曰何微陽之短晷覺長夜之方永 **短晷** 禮記曰孟秋其帝少皞注云少皞金天氏淮南子曰至秋三月青女乃出降霜雪高誘注曰青女乃天神青要玉女主霜雪 **青女** 禮記曰涼風至毛詩曰秋日淒淒百卉具腓 **涼風** 曹植秋思賦曰四時更王兮秋氣悲高雲靜兮露凝衣徐廣秋凝張協詩曰金風扇素節丹露啓陰期 **凝露** 湛方生秋夜詞曰秋夜清白兮播商 **飛霜** 李顒 **收溫** 禮記曰涼風至毛詩曰秋日淒淒百卉具腓 **溫暑** 李顒 **珠露** 禮記曰涼風至毛詩曰秋日淒淒百卉具腓 **金風** 禮記曰涼風至毛詩曰秋日淒淒百卉具腓 **白帝** 禮記曰涼風至毛詩曰秋日淒淒百卉具腓 **青女** 禮記

曰立秋之月天子率三公九卿諸侯大夫以迎秋於西郊鄭玄注曰祭白帝招 **招** 西郊以迎秋青女見上玉女注中 **歸** 京兆尹以立秋日署佞文爲東都督郵入見朔曰今鷹隼始擊當從天氣取姦惡以成嚴霜之誅易通卦驗曰立秋後寒蜩鳴 **蜩** 周書曰白露後五日玄鳥歸又立秋後五日鷹乃祭鳥 **擊** 周書曰白露後五日玄鳥歸又立秋後五日鷹乃祭鳥 **隼** 孫寶爲

螢 **蟲吟** 魏文帝燕歌行曰秋風蕭瑟天氣涼草木零落露爲霜李陵答蘇武書曰涼秋九月塞外草衰 **草衰** 魏文帝燕歌行曰秋風蕭瑟天氣涼草木零落露爲霜李陵答蘇武書曰涼秋九月塞外草衰 **露** 魏文帝燕歌行曰秋風蕭瑟天氣涼草木零落露爲霜李陵答蘇武書曰涼秋九月塞外草衰 **霜** 謝惠連詩曰團團滿葉露漸漸振條風何瑾悲秋曰霜凝條兮瑾瑾露雷葉兮泠泠 **條霜** 謝惠連詩曰團團滿葉露漸漸振條風何瑾悲秋曰霜凝條兮瑾瑾露雷葉兮泠泠 **葉** 謝惠連詩曰團團滿葉露漸漸振條風何瑾悲秋曰霜凝條兮瑾瑾露雷葉兮泠泠 **落英** 蘇彥秋夜長曰零葉紛其交華落英飄以散芳潘岳秋興賦曰游氣朝興槁葉夕隕 **隕葉** 蘇彥秋夜長曰零葉紛其交華落英飄以散芳潘岳秋興賦曰游氣朝興槁葉夕隕

五政 周禮曰大司馬之職掌建邦国之九法以佐王平邦国仲秋教理兵 **九法** 管子曰秋三月以庚辛之日發五政一曰禁博賽二政曰无見五兵之刃三政曰慎旅農趨聚收四政曰補缺塞坍修垣墻謹門閭五政曰敬時五穀之皆入也

逆寒　迎氣　周礼曰篇章掌仲秋擊土鼓吹豳詩以迓寒氣司馬彪續漢書曰立秋之日夜漏未盡五刻京都百官皆衣白絳皂領緣中衣迎氣於西郊

獻裘　授几　周礼曰司裘掌爲之服仲秋獻良裘季秋獻功裘礼記曰仲秋之月天子居總章太廟是月也養衰老授几杖

月帳　風帷　湯惠休白紵詩曰秋風嫋嫋入曲房羅帳舍月思心傷風帷已上見勁風注中

霜階　風隙　夏侯湛秋可哀詩曰秋夕遥長哀心兮永傷木蕭蕭以殞風階縞縞以受霜謝靈運七夕詩曰月弦光入戸秋首風遞噭

日妻妻　風冽冽　毛詩曰秋日凄凄左思雜詩曰秋風冽冽白露爲霜

昭帷日　盈幕　振條風　夏侯湛秋可哀詩曰月翳翳以隱雲星朧朧而没光映前軒之疎幌照後帷之閑房宋孝武秋詩曰蕭蕭風盈幕振條孝武詩曰泫泫露傾枝

警露　鶴　含風蟬　周處風土記曰鳴鶴戒露白鶴也此鳥性警至八月白露降即鳴而相警謝惠連懷秋詩曰寥唳度雲鴈涼以激志兮樹動葉而敲條雲朝躋于西汜兮遂憤薄於丹丘潜白日之玄陰兮翳朗月於重幽零雨濛其迅疾黄潦泪以橫流

賦

漢繁欽秋思賦

何晏秋之惛悽處閑夜而懷愁風清索而春敷嗟夏茂而秋落善哉宋玉之言曰悲哉秋之爲氣蕭瑟兮艸木摇落而變衰憭慄兮若在遠行登山臨水送將歸夫遂歸慕徙之戀兮遠行有羈旅之憤臨川感激而歎逝兮登山懷遠而悼近彼曰感之疚心遭一塗而難忍嗟秋日之可哀兮良无愁而不盡野有歸鴈隰有翔隼遊氣朝興槁葉夕隕於時屏輕箑釋纖締籍莞翦御袷衣庶樹械以灑落勁風戾而吹帷蝉聲嘒嘒以寒吟鴈飄飄而南飛天晃朗而彌高日悠悠而宴微知秋陽之短景覺良夜之方永月曈曨以含光露凄清而凝冷燈燿粲於堦闥兮蟋蟀鳴于軒屏聽離鴻之晨吟望流火之餘景云云

晉曹毗秋興賦

素秋啓序委勁楚離禽嚶嚶而晨鳴輕帷翻翻以微舉夕露頹潤於蘭庭秋虫厲響乎廊宇齊褚彦

回秋傷賦 雲紛紛而夾轉兮觀雲間之舞鶴景曖曖而向頹兮時冉冉而將
薄獨悲愁而悽慘兮歛輕裾以歸幕 虞世南秋賦 觀四時之代序對三秋之
收而水潔凝珠露之凄冷鏡青山之悅澈鶩運幕而巢空鴈篤
羣而行絕于斯時也登綺閣臨飛觀開霧穀之疎幌褰輕綃之
碧幔映金波之皎潔明玉繩之枝望牽牛之隔漢蓮尚香於江浦卅猶青於河畔

宗度秋詩 夏律昨留炎秋箭今移晷蛾眉岫初出洞庭波
毫屬 漸起桂白發幽巖菊黃開灞涘運流方可歎含
徵理 又初秋夜坐詩 斜廊連綺閣初月照宵帷寒鴻
輕菊吐滋愁心逢 飛疾園秋蟬噪遲露結林疎葉寒
此節長歎獨含悲 又秋日詩 爽氣澄蘭沼秋風動桂林露
高低影雲空點綴陰蓬 凝千片玉菊散一叢金日岫
瀛不可望泉石且娛心 又曰 菊散金風起荷疎玉露圓將秋
嶺露碎纈高天還似 數行鴈離夏幾林蟬雲疑愁半
成都望直見蛾眉前 又秋日翌微宮詩 秋光凝翠嶺涼
吹肅離宮荷疎

一蓋缺樹冷半帷空側陣移鴻影圓
花釘菊叢攄懷俗塵外高眺白雲中 又遼東山夜臨秋

詩 煙生遥岸隱月落半崖陰 又山閣晚秋詩 山亭秋已
連山驚鳥亂隔岫斷猿吟 滿巖牖涼
風度疎蘭尚染煙殘菊猶承露古石衣新
苔新巢封古樹歷覽情无極只尺輪光暮 晉左思雜詩 秋
何列列白露爲朝霜柔條朝夕勁綠葉日夜黃明
月出雲崖皎皎流素光披軒臨前庭嗷嗷晨鴈翔 謝惠連秋

詩 皎皎天月明奕奕河宿爛蕭瑟含風蟬寥唳度雲鴈 宋
寒商動清閨孤燈曖幽幌耿介繁慮積展轉長宵半 晏天清且高秋氣發初涼白露下微
津明月流素光凝煙泯城闕妻風入

南平王劉鑠歌曰 軒房 宋鮑昭秋日詩 枯桑葉易落疲客心易驚今茲亦何
早已聞絡緯鳴肅肅簟上寒凄凄帳
裏清物色延暮思霜露遍朝榮白楊方蕭瑟長歎從此生 宋湯惠休歌曰 秋風嫋嫋
帳含月思心傷蟋蟀夜鳴斷人腸長夜思君 入曲房羅
心飛揚他人相思君相忘錦衾瑤席徙爲芳 梁文帝初秋

詩秋風忽嫋嫋向夕引涼幌卷幌通河色開窓望月暉又晚照花欄下疎螢簟上飛直置猶如此何況送將歸又曰盲風度函谷墜露下芳枝綠潭倒雲氣青山銜月規花心風上轉葉影樹中移外遊獨千里夕歎共誰知梁范雲贈俊公道人詩秋蓬飄秋渚風響霜葉斷霜枝幸及清江滿无使明月虧月落宵向分紫煙薿離鴈出雲巴童暗理瑟漢女夜縫裙新知樂如是久要詎相聞梁沈約秋夜詩氛氳暖暖螢入霧離不來相期竟何時梁鮑泉秋詩曰露色未成霜梧楸欲半黃鷺去簷恒靜蓮寒池不香旅情常自苦秋夜漸應長周弘讓立秋詩曰茲晨戒流火商颷早已驚雲天改夏色木葉動秋聲陳張正見和衡陽王秋夜詩雕苑涼風舉章臺雲氣收螢光連燭動月影帶河流綠綺朱絃汎黃花素蟻浮高軒揚麗藻即是賤新秋隋煬帝悲秋詩曰故年秋始去今年秋復來露濃山氣冷風急蟬聲哀鳥擊初移樹魚寒欲隱苔斷霧時通日殘雲尚作雷

隋楊休之秋詩曰日照前窓竹露濕後園薇夜雨扶砌響輕蛾遶燭飛隋庾信晚秋詩妻清臨晚景疎索望寒階濕庭凝墜露摶風卷落槐日氣斜還冷雲峰晚更霾可怜數行鴈點點遠空排又和初秋詩落星初伏火秋霜正動鍾北閣連橫漢南空映鑿龍祥鳶栖竹實霅蔡上芙蓉自有南風曲還來吹九重隋蕭慤和初秋西園應教詩池亭三伏後林館九秋前清令潤泉后散漫雜風煙菓開千葉影榴艷百枝然約嶺停飛旆凌波動畫船又和司徒鎧曹陽辟強秋晚詩葉疎知樹落香盡裊荷衰山數良多思田園聊復歸又秋日詩秋天擬文學秋水擅莊蒙艸濕兼葭露波卷洞庭風便坐翻木葉長坂歌闡叢蓍喧猶有鷰陂靜未來鴻蟬唱聞疑斷池清似映空袁朗秋日應詔詩玉樹涼風舉金塘細艸萋葉落商颷觀鴻歸明月池迎寒桂酒酣含霧菊花垂一奉章臺宴千秋長願斯楊師道初秋夜坐應詔詩玉琯涼初應金

壺夜漸闌倉池流稍潔仙掌露方團鴈聲風
處斷樹影月中寒爽氣長空淨高吟覺思寬 **古宮儀奉和**

山夜臨秋詩 殷帳清炎氣華道含秋陰凄風移漢筑流水
入虞琴雲飛送斷鴈月上淨疎林滴瀝露枝
響空濛煙磬深 **又和賴川公秋夜詩** 汾冥空色遠葉黃凄序変
洞浦落遵鴻長颸送巢鶯
千秋流夕景百籟含宵喚
峻雉聆金柝層臺切銀箭 **劉禎之九成宮秋初應制**
詩 帝圃疏金闕仙臺駐玉銮野分鳴 岫路接寶雞壇林樹
千霜積山宮四序寒蟬急知秋早鶯踈覺夏闌怡神紫氣
外凝睇白雲端舜海
詞波發空驚游聖難

冬第四 叙事 禮記月令曰孟冬之月日在房昏虛中曉張中

鄭玄曰孟冬者日月會於析木之津而斗建亥之辰 **其日壬癸** 壬之言任也癸
之言揆也日之北行從黑道閉藏万物
月爲之佐万物懷姙於壬癸然萌牙

玄冥 此黑精之君水官之臣顓頊高陽氏也玄
冥少昊氏之子曰脩曰熙爲水官之臣 **律中應鍾** 高誘曰陰應於
陽轉成其功 **水始氷地始凍雉入大水化爲蜃虹藏不見** 大水淮也
大蛤曰蜃 **仲冬之月日在箕昏營室中曉軫中**

鄭玄曰仲冬者日月會於星紀斗建子之辰 **律中黃鍾** 黃鍾
之始也高誘曰陽氣聚於下陰氣
盛於上萌於黃泉下故曰黃鍾 **挺出蚯蚓結麋角解水泉動** 芸香艸也荔挺馬薤
也水泉動潤上行也 **季冬之月日在南斗昏奎中曉氐亢中**

鄭玄注曰季冬日月會於
玄枵而斗建丑之辰 **律中大呂鴈北嚮鵠始巢雉雊雞乳** 雊雉
雞

鳴也出土牛以送寒氣曲猶作也土牛者丑為牛牛可牽止送猶畢也日窮于
次月窮于紀星迴于天數將幾終言日月星辰運行至此皆周匝於故處亡次舍也紀猶會也尚書曰日短星昴以正仲冬日短冬至之日昴白虎中星鳥獸氄毛厚勇反細毛以自温也蔡邕月令章句曰冬終也萬物於是終也梁元帝纂要曰冬曰玄英氣黑而青英亦云安寧亦曰玄冬三冬九冬天曰上天古時无事在上而臨下風曰寒風勁風嚴風厲風哀風陰風景曰冬景寒景時曰寒辰節曰嚴節鳥曰寒鳥寒禽草曰寒草木曰寒木寒柯

素木寒條十月孟冬亦曰上冬亦曰陽月此時純陰用事嫌其无陽故曰陽月十二月季冬亦曰暮冬杪冬除月暮節

暮歲窮稔窮紀事對 黃鍾

李顒感冬篇曰高陽攬玄轡太皞御冬始望舒游天策曜靈協燕紀北陸在北陸謂之冬沈約宋書曰十月庚寅冬至親祠圜丘於南郊玄鄣雪珠冰劉義恭夜雪詩曰屯雲閉星月飛瓊集庭樹謝惠連雪賦流滴垂氷綠霤承隅芳若馮夷割蚌出明珠泉動水泓周書曰冬至後十五日水泉動不動陰不承陽劉楨魯都賦曰伊歲之冬雲氣清晞水泓露凝氷雪皚皚麥日麥夏日可畏霜古詩曰寒冬十一月晨起踐嚴霜折氷坼地文子曰冬氷可折夏條可結礼記曰仲冬之月地始坼雲巖謝惠連詠冬詩曰履霜氷弥堅積寒

風愈切鮑昭冬詩曰嚴雲亂山起白日欲還次**玄雲** **素雪** 阮籍詠懷詩曰良辰在何許凝霜沾衣襟寒風振山岡玄雲起重陰鍾夫人詩曰冽冽季冬素雪其霏**氷魚** **霜鶴** 易通卦驗曰大雪魚負氷鄭玄曰魚負氷上近氷也鮑昭冬詩曰眇眇負霜鶴皎皎帶雲鴈**龍吹** **鶴語** 淮南子曰燭龍在鴈門北蔽于委羽之山不見日其神人面龍身而无足許慎注云不見日故龍以目照之蓋長千里開爲晝瞑爲夜吹爲冬呼爲夏劉敬叔異苑曰太康二年冬大寒南州人見一**蟄鳥** **潛鱗** 魏武帝出夏門行曰孟冬十月北風裴徊蟄鳥潛藏熊羆窟棲王粲詩曰冽冽冬日肅肅朽寒潛鱗在川歸鴈載軒白鶴於橋下曰今茲寒不減昔崩年於是飛去**桂榮** **松茂** 楚詞曰嘉南周之炎德兮麗桂樹之冬榮何冬夏茂根柢无凋零**講武** **論刑** 礼記曰孟冬十月北風裴徊蟄鳥潛藏熊羆邵游仙詩曰青青陵上柏光色武習射鄭玄注曰爲仲冬大閱習之大戴礼曰季冬聽獄論刑者所以正法**納稼** **儲穀** 毛詩曰十月納禾稼黍稷重穋禾麻菽麥崔寔

四人月令曰十月農事畢五穀既登家家儲畜乃順時令也析來年于天宗注云天宗日月星辰也周禮曰冏事之正曰貞問歲美惡謂問王以貞來歲之美惡鄭玄注曰冏冬命有司循行積聚坏城郭戒於龜**戒閭** **壒戶** 禮記曰孟冬門閭毛詩曰穹窒熏鼠塞向壒戶注云向北出牖壒塗也**鑿氷** **爨燧** 禮記曰季冬之月氷方盛水澤腹堅命取氷腹厚也此月日在北陸氷堅厚之時毛詩曰二之日鑿氷沖沖注云氷盛水腹命取取氷山林凶沖沖之音一日夏之十二月淮南子曰孟冬之月招搖指亥爨松燧火**熊席** **狐裘** 呂氏春秋曰衛靈公天寒鑿池言不寒宛春曰君衣狐裘坐熊席四隅有火所以不寒**氷澗** **凍海** 陸士衡樂府苦寒行曰北游幽朔高山盤凝氷結重澗積雪被長坻阮籍大人先生歌曰城原野多險艱俯入穹谷底仰涉陽和微弱陰氣竭海凍不流綿絮折呼吸不通寒冽冽**凋松** **傷竹** 論語曰歲寒然後知松柏之後凋謝承後漢書曰竇武上表曰今冬大寒過節毒害鳥獸爰及池魚城傍

松竹皆爲傷絕

挾纊　賜綈

左傳曰楚莊王圍蕭申公巫臣曰師人多寒王巡三軍撫而勉之士皆如挾纊史記曰范雎相秦魏須賈使秦雎微行弊衣間出而見賈曰范叔一寒如此哉乃取綈袍以賜之

溫席　叩冰

千寶搜神記曰羅威字德行少喪父事母至孝母年七十天大寒常以身自温席而後授其處師覺孝子傳曰王祥少有德行失母後母憎而譖之祥孝弥謹盛寒河氷網罟不施母欲得生魚祥解褐叩氷求之忽氷少開有雙鯉出游祥垂綸而獲之千時人謂至孝所致也

歌赤鳳　祠白犬

千寶搜神記曰漢代十月十五日以豚酒入靈女廟擊筑奏上絃之曲連臂踏地歌赤鳳來巫俗也崔寔四人月令曰先後冬至各五日買白犬養之以供祖禰

木皮三寸　地凍一丈

尸子曰朔方之寒氷厚六尺木皮三寸氷厚六尺文穎注云地夫海胡貊之地積陰之處木皮三寸氷厚六尺文穎注云地寒故也郭義恭廣志曰北方地厚寒氷厚三尺地凍一丈

氷百丈　飛雪千里

東方朔神異經曰北方有曾氷万里厚百丈尸子曰朔方之寒地凍

厚六尺北極左右有不釋之氷楚辭曰鬼歸來北方不可止曾氷峨峨飛雪千里王逸注北極常寒

賦　晉傳

玄大寒賦

五行倏而競鶩兮十二月而成歲日月會於析木兮重陰慽而增肅左中冬之大寒兮迅季旬而逾慶彩虹藏於虛廓兮鱗介潛而長伏若乃天地凜冽庶極氣吞嚴霜夜結悲風晝起飛雪山積蕭條千里百川咽而不流兮氷凍合於四海扶木憔悴於暘谷若葦零落於濛汜

晉陸士衡感時賦

悲夫冬之爲氣何慘凜以蕭索天悠悠而彌高霧霽霽隆零雪之揮霍寒列列而寖興風謖謖而妄作鳴枯條之泠泠飛落葉之漠漠山嵂嵸以含瘁川蝭蛇而抱涸望八極以矚滌普宇宙而寥廓伊天時之方惨冒万物之能歡魚微微以求偶獸岳岳而相攢猿長嘯於林峯鳥高飛於雲端

晉陸雲歲暮賦

顓頊御時玄宮統官淪重陽於潛戶兮嚴積陰於司寒堅氷凝於川底兮白雪隕於雲端時凜戾其可悲兮氣蘭索以傷心悽風愴其鳴條落葉翻而灑林獸藏丘而絕迹兮鳥攀木而棲音山振枯於曾嶺兮人懷慘於重

禁 梁蕭子雲歲暮直廬賦 日曛女度歲華去暮衡武於太陰蟄騰地於高霧日暉玉而易落點中杓而南傾凝寒氣於廣庭洞曾陰於端廡風餐切而晚作雲滄浪而晦景霰的皪於彫庭霙藏蘂於丹屏韜票買屠蘇之高影始飄舞於圓池終停華於方井 詩 晉張華冬日月不留四氣迴周節慶代亭万国同休庶尹羣和奉爵升朝我有嘉礼式宴百寮又

雜詩曰 磐度隨天運四時互相乘東壁正昏中涸陰寒節升繁霜降當夕悲風中夜興朱炎青无光蘭膏坐自凝重衾无暖氣挾纊如懷氷 晉曹毗詠冬詩 綿邈冬宵永凜厲寒氣升夜靜輕響起天清月暉澄寒氷盈渠結素霜覓欄凝今載忽已暮來正奄復仍離葉向晨落長風振條興

宋謝靈運歲暮詩 躰憂不能寐苦此夜難頹明月照積雪朔風勁清哀運往无淹物年逝覺易催 又彭城宮中詩 物物眷物徂契契矜歲殫楚艷行復戚吳趨感絶歡脩帶緩舊裳素鬢改朱顏晚暮

悲獨坐鳴鶴歌春蘭 宋鮑昭冬日詩 嚴雲冒北山起白日欲還歲曛有帰潮衰容不還稚今君且安歌无念老方至 梁簡文帝十月戊寅詩 霧斂天夕陰晦寒地翰海息靜坐對重峦冬深桁條落雪後桂枝殘星明霧色盡天白鴈行單雲飛乍想閣氷結遠疑紈晩橘隠重屏枯藤帶迴竿岳陰連氷氣山峯添月寒 又玄圃寒夕詩 洞庭門未掩金壺漏已催曛煙生澗曲暗色起林隈雪花无有帶氷鏡不安臺階楊始倒挿浦桂半新栽陳根委落蕙細葉發香梅鴈去銜蘆止猿戲遶枝來 又冬詩 茲園植蘂積山谷久紆蘂貴興最多緒真事亦因依是節嚴冬景寒雲曳落暉遠聞風瑟瑟亂視雪霏霏霏浪起川雞渡林深人至稀山禽背逕走野鳥歷塘飛 北齊邢子才冬日傷志詩 昔時惜游士改褒病一時來重以三冬月愁雲聚復開天高日色淺林勁鳥鳴哀終風激厲響餘雪滿條枝遠游昔宛洛踟躕今艸萊時事方去矣撫已獨傷懷 隋煬帝冬夜詩

不覺歲將盡已復入長安月影含氷凍風聲凄夜寒

北齊邢子才酬魏收冬夜直史館詩

年病從衡至動息不自

解寒況乃冬之夜霜氣有餘酸風音響北牖月影度南端燈光

明且滅藥爐新復殘顏衰依俟改壯志卉時闌體羸不盡帶髮

落強扶寧夜景將欲近夕息故无寬忽有清風贈辞義婉如蘭

先言數三友未言斬一官塵藻高鄭衛專學美齊韓審喻雖有

屬筆削少能刊高足自无限積風良可博空想

青雲易寘兒赤松難寄語東山道高駕且盤桓

初學記卷第三