



何大復先生集卷之一

賦十一篇

渡瀘賦

以下使集

晨瞻崇丘鬱手相袞局以水峽隱以大洲沙莽寒日
江深夕流蓋將濟於瀘水榜人告予以理舟泐洪波
以直度迎迴飈於上游顧中原而緬邈又西域以滯
留感逆旅之長勤懷古人而增憂想夫漢炎既燼蜀
都始家區土未闢士馬不加深入五溪橫制三巴冒
險通塞柔邇來遐收羗髮以帶甲率庸廬而習戈捷
吳權之堅銳摧魏懿之精華今其斷岸遺津寂寥水

涯苦霧縈石悲風振沙音塵淪絕古今長嗟歎餘風
兮莫覩幸故址兮重過西望開創之基形勢蒼蒼襟
夔府而控荆門峙巫峽而流瞿塘簡書零落陣圖縱
橫煙磧下月陰岸積霜風雲慘而猶憤魚鳥畏而將
翔功雖殞而譽遠身既沒而國亡南瞻祠廟魏兮愴
宏松栢蔭戶丹青闕宮垣冑林蔓堦卷寒蓬亦徒嘻
吁父老涕淚英雄而已嗚呼當其長嘯之後三顧之
餘氣感雲龍恩同米魚念季葉之否運思中興之遠
謨偉雄並乎三分耻偏安乎一隅何遂違其懿志竟
弗騁其長驅吾哀斯人遭時不淑宜三代以翱翔胡

群奸而馳逐矧功業兮難成且年歲兮易促嗟哉天
道高不可摩得志者寡失意恒多苟道之不行雖孔
孟其如何泛泛吾舟載揚其波艤彼清澗陟彼中阿
無人可邀聊獨行歌歌曰朔風起兮瀘水寒扣楫中
流兮懷昔賢遇匪其時兮良獨艱嗟嗟遇匪其時兮
良獨艱

畫鶴賦

何匠氏之殊絕超丹青之矩度寫仙禽以逼真陋凡
鳥而不顧想意象而經營運精思以馳騫假孤致于
墨華得高標於毫素麗藻質以明煙揮風翎而刷霧

倚粉壁而駢頸引青林之雙步豈偶爾而髣髴真天
然之神趣偉茲羽之獨靈考僊經之遺篇鍾浮曠以
化胎善導引而延年志清迥而內真儀皎潔而外宣
音獨啖以聞野翼一飛而翀天見樊絳而耻嬰仰海
嶠而思騫朝翱翔于玉林夕飲啄乎丹泉振玄圃之
中抹閭丘之巔止必擇地動不妄遷協雲簫而清嘒
隨蜺駕以遙旋馱倉鷓之啾啾溜白鷺之娟娟豈能
言之鸚鵡非好殺之鷹鷂拂練光而凝想挹繪采而
生憐松團碧蓋苔斷紫錢徘徊竹下俛仰梅邊翮窮
秋而益勁心寒歲而彌堅謝逋仙於西湖展少保之

青田乃若琴樽寡和山林無主翠巘絕鄰華表誰語
路杳杳以失雲庭栖栖而宿雨露淒淒以霑堦霜肅
肅而入戶抗圓吭以長吟整脩毛而獨舞意衍衍而
欲伸態昂昂而猶武續遺哀于絕絃悲吊影于廢廡
懷萬里之長風眺三湘之極浦憶煙水而葦巢甘鴈
鷺以為伍憇夜渚而葦寒食秋塘而蓼苦孰圖畫之
見珍惟網羅而受侮及夫上都富舍畫彩盈庭錦爍
爛兮金谷花窈窕兮朱亭刺犀象兮綉柱閑孔雀兮
翠屏徒流丹而映綠俱含意而論形彼靈質之殊操
羞文章以自呈無俗狀以駭衆亦飛去而冥冥悵良

工之弗值羗誰識其高情撫斯圖以睇視久延佇以
徜徉欣物品之有遇見嗜尚之匪荒既獲貯於廣篋
遂薦觀於華堂儼縞衣而不驚騰玉羽而將翔恍映
雪而偃蹇若順風而飄揚集賓客以舉目顧軒楹而
有先疑照景于金閣訝棲霞于玉房吁嗟鳥類比之
君子遇則霄漢失則荆杞棄捐胡憂登庸胡喜非恃
寵而乘軒亦何心于傾市依日月於蓬壺隔塵沙於
弱水聞玉笛之我招繞珠樹而相倚感主人之蓄養
常反顧於千里凜風義之莫渝重披圖而自矢

進舟賦

并序

予使於滇行將萬里所越皆重山複嶺以輿以馬顛
頓馳跋而不任其勞至永寧乃謀舟以歸庶代陸走
之勤時霜降石出江狹水迅機發矢激其勢不得少
留甚懼之有老篙師進舟意頗閒自招于前一人舵
于後舵者左右緩急不敢自任視諸老篙師老篙師
者額之指之目之而左而右而緩而急無不應者其
舟之歌正疾徐皆與水勢宜不為岸妨不與石鬪予
甚安焉問曰爾之為舟將有道乎老篙師執篙進曰
有敢請言之夫待用者器也器不良則不稱用用之
者吾之手是耳目口也少怠即不能用手足耳目口

後于心者也心不專則手足耳目口不為用招與柁
吾之器也左右緩急欵正疾徐吾之用也故吾先良
吾器以利吾用手足耳目口不敢少怠心不敢少他
然後從容乎安流蕩激于奔湧洄洑之中而無虞也
然吾又能察水性與勢故夫 匯潭淵淺渦暗灘隱
石者吾遠而認之能得于十數里之外是以預為之
備而不至損吾舟他水工常惡遲取速截長邀短故
有敗者吾惟順其水道而無所枉雖遲而得免敗焉
吾之道如此已矣予謂舟御類藝也人之于世顧藝
之不若哉因序其言為賦以自勵

惟孟冬之既朔兮霜凜凜而下威水汨汨以歛壑兮
草木蕭索而變衰念固陰之初升兮撫歲華之漸微
倦行邁之靡靡兮飭舟師于水湄操吾楫以徑濟兮
石凌競而參差流漂激而不馴兮勢百折而靡隨響
訇磕而蕩滴兮若弦控而矢馳彼垂堂固有戒兮心
悸怖而內疑何舟師之有神兮善審勢而明機視柁
者以發蹤兮引吾招以先之量左右以中繩兮察緩
急之所宜疾徐欵正各有矩兮曾不失之于毫釐赴
迅波以示捷兮制狂瀾之既危始委折若有避兮亦
橫衝而弗辭既因順以安常兮復扼險而呈竒值澎

泮而稍待兮入洄湫而靡遲預崖石而逶迤兮利水性而莫違夫執藝固道之所寓兮予安知其所持曰吾心以為之宰兮實操運之權衡衆體苟不勤兮又安用之足勝才良而器利兮乃任使之可能志專靜而臨之兮誠易心之是乘震撼擊撞固多端兮心應之而遂平寧拙遲而不巧速兮非枉道而兼程推是術而處之兮雖夷險而同情嗟世俗之止措兮胡茲技之不侔進惘惘而獲咎兮退筑筑而見尤過之則犯忌而招戾兮不及者誠可羞蹈履之不少檢兮或語默而嬰憂左右前後無方兮昧上下之所由慙必

至于觸藩兮智或流于刺舟入汗漫而莫極兮泛沛濺而罔留泥軌度而局促兮放準墨而外求惚蒼黃而莫辨兮動齟齬而莫投孰佩弦以自剛兮焉佩韋以自柔繫余之末進兮匪取教于一方夫細大之不可捐兮感曲藝而不忘矧岐路之異態兮平地固有吕梁觀要津之沓馭兮涉宦海之汪洋懲往途而省寃兮吾庶以慎吾杭

述歸賦

并序

以下家集

僕聞之殊途者不可以同觀異趣者不可以強翕故嗜筭者不媚之以瑟好圓者不進之以矩何則殊途

而異趣也故賈子投荆南仲舒屏江都屈原遊澤畔
三子者非容之不能謀有不合有不可以容者矣故
射者不為人易其殼琴者不為人改其操故師可易
而法不可易也是以物有不以貴易賤富易貧榮易
辱者矣故茂草不負垣美穀不生轍懼所托者非也
是故求樂其心者不求華其身求顯于後者不求耀
於今故夫子周流刪述墳典筆削魯史左氏著國語
馬遷抽史記荀卿董子之流皆有論議大抵困屈窮
阨發憤述作茲數聖賢者寧徒耀于當世哉僕少執
寡昧竊有慕于古人之義弱冠即仕出入班行者已

越六歲頗有齟齬之嘆焉正德戊辰

皇上御極之三年詔許罷歸鄉里得侍親膳既荷洪
宥殊協夙情於是始欲究著作之原博覽歷之勝竊
附一家之傳庶艾不穢之戒僕嘗以漢之文人工于
文而昧于道故其言雜而不可據疵而不可訓宋之
大儒知乎道而嗇乎文故長于循轍守訓而不能比
事聯類開其未發故僕嘗病漢之文其道駁宋之文
其道拘反復求斯尚未有得要之鄙意則欲博大義
不守章句而於古人之文務得其宏偉之觀超曠之
趣至其矩法則閉戶造車出門合轍不煩登途比試

矣然又欲倣子長好遊之意抗志浮雲徹迹九有以
博其大觀以成其文章斯亦不墜古人之餘烈哉於
是叙出處之槩援聖賢之風揄始終之志作述歸賦
豈敢自附于前括用以勗之於將來矣辭曰

有申氏之遺封兮吾顯祖乃肇家洎大人之有立兮
遂振落而揚華爰伯昆之繼美兮惟末身以降予叶
寔獲夢之曰吉兮日舍寅而筮嘉予既承此幼美兮
懼服志之不遐登隴阪之陂陀兮泛涇渭之洪波叶
極峭函之重塞兮由惇物與太華覽鄆鄆之餘風兮
沂涑沮之遺歌叶究城隧之湮沒兮哀二世之禍罹

叶雖孺齒以隨侍兮虞年歲之日加飭華驥以西返

兮恐脩蹠之蹉跎叶忽天門之廣開兮值日月之盛

明音願自飭以進君兮得近君之末行鬱文昌之中

興兮聳圖闕之印印揭華蓋于正殿兮翼玉闈之與

金廂塊層臺之隆起兮麗複道之委長儼宮觀之榮

瞻兮接脩翼而翱翔奉鸞車之清塵兮竊黼帷之下

光服恪勤于朝夕兮冀予衷之必揚候天地之易位

兮星辰錯而無綱聿迅颺之亟至今會浮雲之徂征

叶憂雪霰之交增兮履中庭之凜霜紛衆莽之凋毀

兮耻孤栢之獨芳豈予情之耿介兮實悲夫蕙華之

搖傷顧消忱之莫彰兮敢幸澤而干榮叶仰皇度之
寬綽兮得屏放于故鄉歲戊辰予南驚兮臨大路而
高車眺玄宮之闐曠兮倚脩城之曲隅泪潢潦之濡
轍兮白日曠而忽逾塵曖曖以蔽空兮風發發而揚
衢視僕御之零涕兮驂悲俛而不驅遵涿野之通行
兮經蚩尤之故墟陟燕昭之崇臺兮訊樂毅之所居
覽冀州之圯址兮式有虞氏之故都出晉野以于邁
兮行谷亘以倭迂下滹河之隍洲兮接邯鄲之脩途
企魯連之風烈兮雖異世其弗渝懲奢麗之覆亾兮
憫豪盛之靡餘朝予濟乎洪河兮夕彌駕于淮溼逝

逍遙于故域兮耽極樂于桑梓治丘墓之穢草兮考
先祖之德裔侍顏色于閨闈兮服左右于居起分崖
谷以畢處兮辭纓綉而不縻啓衡門而葺茅兮循蘭
徑之委委藝嘉菊之百畝兮采芳若于中沚伊予既
秉茲之超寂兮恐邁吾之盛年檢古人之遺美兮心
竊傲而不敢愆樹六藝之旄節兮散百家之遺編殫
仁義之遐風兮畧眇少之陋觀下何探之不幽兮上
何求之不玄乘二儀而列三光兮揜九區與八埏揚
素筆之芬烈兮脩薄辭以為篇綴大賢之緒論兮紹
斯文之末傳曷章句之足守兮發矩矱之自然汲時

日以迅厲兮惡名稱之不延昔夫子之喪位兮乃周
流而轍環望龜山之蔽翳兮去魯國而盤旋臨河水
之洋洋兮托哀操于鳴絃疾予心之迫隘兮願輕舉
而遠旃羗筮日以造遊兮嚴吾驂之翼翼飭桂衡之
超駕兮奉采旄以前飾乘白螭于上襄兮曲文鯢于
兩服張孔雀之翠蓋兮諧鸞音于下輻施結璜之委
珮兮謹垂鞶之式式涉洛水之靈波兮恐宓妃之不
得使文魚以媒之兮怨約言之我食抗予力于江南
兮秣吾馬于漢側豫遊女之不信兮解予玦以明德
順湘流而下沿兮望九疑而夕發從二妃以並翔兮

忌神人之相越離江夏以東邁兮覓吳越之所在弔
夫差之故宮兮尋伍胥之濤瀨痛麋鹿之成言兮惋
鴟夷之被害極禹穴之幽冥兮窮會稽之勝槩慕太
伯之清聖兮欽季札之耿介勗予馳以流汎兮安崇
卑之不臨北旱海之爛灼兮西太素之積陰冰沍結
以承輿兮霜霰零而接岑南陸屈以暑徂兮或綬蛇
之陵侵取岵夷以極行兮盼東海之漫淫怵天地之
冥晦兮懼陵谷之隳沈速反轍以旋服兮息予丘之
茂林終養恬以頤年兮厭予心之所謀世淆濁而莫
察兮脩短錯而不倫芻桂芝以秣蹇兮吝糠糲以飼

人豢罷牛而被以文服兮良馬棄而不陳賤馨烈而不御兮反逐臭于海濱予憂夫鳳凰之不鳴兮豈云係夫麒麟彼蘭草之國香兮歛空谷以自珍聊委順以祈齡兮吾又安尤夫人亂曰南有嘉木有鳥居去聲之朝破其巢夕則去之代愈下兮詩書道微曷曰予不還歸即彼昭昭去彼汶汶今則靡榮後有問兮

蹇賦 并序

兄子士之上大梁也予戒之曰至則求大梁李子書及還李子乃書所著鈍賦焉曰何子其和予篇夫鈍者委時之弗利無如之何欲以藏用而自完蓋獲予

志焉讀其辭傷懷慷慨悲之遂抽其緒餘因別為蹇賦繼之書付士使並藏觀覽焉賦曰

悲世塗之迫阨兮互險坦而多岐蹇予步之躑躅兮屢前却而狐疑衆趨蹕而便捷兮又車輜而馬習羗量力而退守吾拙兮固將遜彼之超軼物有堅而不化兮性有蠢而難移循故躅而弗舍兮衆覩其躑躅而笑之予豈無騏驥之玉駟兮意猶預而不敢進臨脩路而遭迴兮恐叢棘之未盡昔予膏車而北驚兮顧九折而返御豈吾志之未遐兮蓋懼夫途遠而日暮世周迎而徑造兮高健羨而卑德謂康莊為迂兮

謂蹊為直予豈不知儼捷之逢合今與奔競之先至
爰卻走以求完今固宜盤桓而弗利閔疾行之冒險
今孰貪進而靡害彼彭韓豈不皆王今卒囚執而俎
醢木以材而蓄及今馬以力而取敗予羨夫二疏之
鑒止今齊縣輿而脫駕彼非不知炎炎者之為榮今
固恐阽危而逢禍重曰世淆雜而溷揉今棄騏驥而
不駮蘭芷芴蕳不植于路今蒿艾蔽而成林予縱有
龍駒與紫燕今孰能執策為余先容呂尚棘津之屠
叟今文王載之車後甯戚賤牧今桓公乃勃焉舉于
牛口彼二子之鞠戚今故世人之所訾徵古人之執

迹今聊淵潛厲吾初志熾趨曲趨今佳士所惡旋辟
中墨今又羣情之所妬予亦知園行而方閣今勉弗
能改此度也驥伏櫪而奮身今願一顧而求試服罷
驢與羸馵今又驥之所耻退斂策而改輻今脩矩矱
以自飭驅騏驥與狐狸並逐今信不如其巧速寧參
罷服羸全以自終今豈能與韓盧逐兔而鬪行步之
工

東門賦

步出東門四顧何有敝塚培纍連畛接畝有一男子
饑卧塚首傍有婦人悲挽其手兩人相語似是夫婦

夫言告婦今日何處于此告別各自分去前有大家
可為爾主徑往投之亦自得所我不自存實難活汝
婦言謂夫出言何絕念我與君少小結髮何言中諾
棄捐決別畢身奉君不得有越夫聞婦言此言誠難
三日無食腸如朽管仰首鼓喙思得一餐大命旦夕
何為遷延即死從義弗如兩完婦謂夫言爾胡弗詳
死葬同溝生處兩鄉飽為汚人餓為義殤縱令生別
不如死將夫愠視妻言乃執古死生亦大爾何良苦
死為王侯不如生為奴虜朱棺而葬不如生處蓬戶
生尚有期死即長腐潛窹黃泉美謚何補夫婦辯說

踟躕良久婦起執夫悲啼掩口夫揖辭婦拭淚西走
十聲呼之不一回首

寡婦賦

并序

予痛吾兄宦業未竟抱志中逝而孤嫂懷保遺孀
筑在疚且訓其長雅志自厲庶以不殄兄之義問矣
痛而更以喜作寡婦賦以道其志焉

嗟伊人之伶俜兮訴明昏以自伸言我被遺質之薄
軀兮竊幼訓之專真遭盛年之昌運兮尚君子之末
陳侍巾帶之雅惠兮期畢齒而委身奉周旋以踰紀
兮羗中道以失天叶緬日月之恒逝兮佩生平之末

光衾凋卷以獨處兮潛幽宮以自防
弛膏鉛之盛飾兮脫桂禕之文章
陳單幃以自蔽兮蓀荃莖以為香
紛履綦之委弛兮琴瑟偃而不張
脩夜漫以靡旦兮灼寒膏而不明
叶像生存之極娛兮心絀結而不釋
忽頽思而就枕兮恍若君之我即
承邂逅于寤寐兮托精魂于遙夕
風飄飄以吹幃兮起覽視其何適
淚交頤以橫下兮寃震蕩而無抗
循周除以舒志兮下蘭室與蕙房
望明星以撫楹兮微月墜而綴廊
秋氣凜以惜切兮悲回風與降霜
痛蕙草之不敷兮撫梧桐之凋傷
感孤獸之離偶兮耻單翼之無行
遂躑躅

以及室兮心怛惋而若喪
眺丘墳之嶢峴兮陟山椒而慘惻
極隴隧之脩延兮翳宿莽之蔓域
徙荒亭以即之兮眇神靈之莫得
攀下泉之不逮兮隱哀號而拊臆
徵受命之不祥兮艾愆尤于往軌
抱遺孤之筑筑兮指皎日以為矢
蹈未亡之微齡兮敢遺君之盛美
苟明忱之罔虧兮豈速殞之可悔
重曰幼蒙慈育秉志良兮服事潔
脩克君房兮從子遨遊涉江湘兮
改轍東國逾河梁兮思妃文鵠永
翱翔兮何意中達失其行兮嗟維
我儀安可忘兮潛身閭內不下堂兮
女史陳圖慕共姜兮恪謹一志舉
令名叶兮閨中之

媛永爲像

平声兮

織女賦

并序

予嘗觀謝朓王勃七夕賦皆組詞繪句務極妍蕩其
意不過侈二星靈光之會合述一時遊燕之盛靡於
比諷之義或缺也予病值七夕之夜感織女之事托
意命辭作為茲賦以附風人之旨而事之荒怪固不
必有徵也

夫何天媛之淑嫻兮鎮獨處而寡儔絃組綺以自飾
兮誠靈質之嗜脩長夜徂以漫漫兮秉機杼而懷憂
倚北斗以延佇兮視天漢之潢流雖予衷之弗渝兮

羗獨慕夫好仇諒天路之豈遐兮顧欲渡而無舟迺
秋序之甫交兮氣淒淚而憐惻桂枝擘兮垂華白榆
曜兮寒色啓貞卜于茲夕兮玄龜告予以吉食遡靈
波以迅度兮宛東路而徂行鳳凰翼以翳車兮命烏
鵲以築梁先朱鳥以通媒兮導應龍以啓征錯璇璣
之軫轄兮施縹緜之雜章步列星之文履兮纒素霞
以爲裳被翠羽之翩反兮雌蜺燭兮函光申雅觀于
河濱兮敷悃款之衷腸舒幼眇以綰結兮燕淫衍而
相羊湛懽樂而窮極兮虞見妬于朝陽歛神采之易
翕兮忽頌駕而懷傷超兮西邁允兮故處慚報章之

罔答兮遺玉玦于漢浦睇往途以連遭兮神悒紆而
不去發帷蓋之委蛇兮旗央央而與與輪結軫而轆
軻兮衣攬袂以躊躇順飄風以右翔兮秋颯颯而零
雨天寥迥以揚雲兮歧予望夫河渚卷綃匹之續紛
兮歛容輝于雲閨傅羅襪與綿襦兮居葦葦而少依
慮前矢之未謀兮恐來期之後時掇天葩之菱敷兮
襲芳蕤以自持承二曜之景爛兮飾五緯以脩辭修
辭兮何為願布兮真心流波兮眇綿致予兮遐音目
超送兮增鬱聊託之兮漢南叶亂曰宛彼佳人阻銀
潢兮豈無同仇誰與航兮翹首天路寡脩梁兮憂心
嫖妍厖七襄兮資質靚好蒙素裳兮九秋茲夕懼未
央兮別促邁希安可長兮予思怨嬪實與併兮扃殿
寥寥晝淒清兮君不為御徒熒熒兮瞻望深宮懷廣
庭兮單棲守誓感斯靈兮

憂旱賦

惟徂暑之屆茲兮氣蒸蘊而蟲蟲二儀曠以弗交兮
陽驕亢而陰蒙下泉液之不流兮上濡澤之莫降叶
雲師逝而安徵兮怨雨伯之無功山塏塏以頰顏兮
野蕭條而無色痛嘉穀之不實兮耻槁莠之蒙域攬
翳翳之無卉兮樹榛榛之脩棘田畷至而靡喜兮農

望眇而太息苦箕歛之無方兮矧予畝之不食肆負
耆而襁幼兮或轉徙而亡匿嗟民生之何尤兮惜邁
茲之匪辰鴻鴈嗷嗷以安戾兮獸惘惘而焉奔豹虎
出而縱橫兮狐狸媒而求親詫丹蛇之十圍兮恐文
蜮之射人躋赤坂之崢嶸兮蹈炎海之瀾淪既淫瘴
之蔽天兮忽終風之揚塵氣鬱軫而罔釋兮何彼茁
之能伸念窮鰥之在下兮恒日夜而望惠倬雲漢之
昭回兮羗虹霓之晝晦朝出日之杲杲兮夕明星之
曄曄暴產婦以狗市兮固阨難之無罪驅妖覘以干
神兮又知愚婦之不可賴昔殷禱于桑野兮霖一夕

而滂沛犧小民以省災兮齊亦以身而請代豈斯職
之弛修兮俾天害之弗悔噫嘻天之恤民兮豈惟是
而終遺顧神理之泯泯兮庶昭謚以享之啓沾溉之
靈澤兮蘇百物而復蕤林大命之近只兮聊以厭生
民之所期亂曰高天亢兮陽鬱蒸草枯落兮禾不成
禾不成兮食以匱人憔悴兮何為生南有名山兮下
靈場龜蛇萃兮蛟龍翔坎擊鼓兮舞成行薦明禋兮
輸款誠沈美璧兮不愛牲降甘澍兮敷永寧

壽母賦

春仲之望為母壽節與父偕享時諸子舉觴諸婦進

履諸孫羅舞及女姪諸壻咸在少子景明前跪稱賦
曰美吾母之降辰兮惟歲月之協良當白日之鼎盛
兮值昭灼之春陽華鄂鄂以含幹兮草萋萋以交莖
叶獸駢駢于原隰兮鳥雍雍而載翔秉明粦于中室
兮徵豐膳于下房薦五綵之文履兮舉九醞之芬觴
矧翁甫之齊年兮亦欣欣而樂康仰令則于家人兮
夙孝著於宗祊固聖善之慈惠兮爰日臻于嘉祥賦
畢又稱歌曰惟南山兮日遐母壽考兮休嘉秉春陽
兮茂草列靈莖兮丹葩中有萱兮芾芾言樹之兮堂
背春榮滋兮秋華永忘憂兮千歲於是衆咸稱壽乃

命諸子婦孫女姪諸壻飲食無不醉飽歡喜

結腸賦

并序

結腸賦者悼李夫人而作者也夫人者空同先生妻
而左氏女也夫人生而秉靈死而見異空同子慟焉
於是叙歌自懷賦結腸之篇而屬余撰賦以寫永悼
顧辭旨菲鈍無以廣情肆事繼彼雅音也賦曰
夫何靈淑之純修兮性命奄其不留覩結腸之圖詩
兮詫斯異之所由嘻其鬼乎出牲俎兮盤旋釜鉶中
織若毬兮若綖若經兩耳旁貫兮珥虹弁星上襟下
綏兮底肖井形儼垂輦之絺緯兮文理緻而靡紊像

生平之纂紉兮固靈巧之冥運究懽怨之興感兮求
變化于死生神有所必格兮理有所難明物有隱而
始彰兮事或假而真呈誦麻桌之微詞兮知甄女之
託志吟決絕于溝水兮故錢刀之為刺或有望戍夫
之不返兮悵離匹之乖隔淚墮血而崩城兮身立枯
而化石此皆寃憤積而內鬱兮精誠干而莫撓歷往
記以放今兮蓋異夫靈之所遭靈結髮從良人兮又
當恩愛之盛日雖中道殂先逝兮穀馬既以同室情
何抑之不伸兮心何藏之不自眇荒忽之神恠兮固
夫子之疑惑曰幼承訓以服志兮託弱胤于名閥職

君子之衿帶兮登薄軀于幃闥君矯節而抗行兮屢
違時而擯捐走畏途之坎坷兮常奉侍以周旋涉江
踞而來歸兮肇辛勤造夫家室乃織質之糾疴兮忽
委身之不畢撫愛子而永訣兮提孺孫之嬉幼哀夫
子之壯齡兮予弗睹其時之所究生娛樂而死悲兮
恩義篤而怨深體璇璣之回文兮詎忘予雜珮之玉
音心峻坂之九折兮腹車輪之百轉引長恨之端緒
兮冀曾思之少展彼克房之芳芬兮君固察其椒檝
予未始一揚其蛾眉兮又何群嫖之能嫉陋班扇之
懷炎熱兮匪淒風之綌絺誠予衷有可徵兮奚惟眩

而疑之愍貞婦之迅思兮實明詩而習禮魄已離而
飄沉兮靈紆軫而在此氣氤氳以拂苑兮情詰曲其
孰明宛連環之不可解兮邈七襄之報章悼君子之
伶俜兮何中路亡此嘉耦惠盖有不年兮括固有早
殃天霜露之懣冽兮回風搖而隕蕙顧國香之珍葉
兮反敷修不若彼之衆卉漠玄冥之晝扃兮痛玉顏
之日翳吊窺鏡之隻翼兮聆絕絃之寡唳映奔星與
流月兮激櫺風之餘哀幙熒熒之燈燭兮若彷彿其
魂來塵寒閨之素機兮攬繽紛之遺製委組帳之懸
縞兮惻獨旦而不忍視亂曰萬物軫軫統一氣兮精

感形變散不可紀兮帝女溺海號精衛兮血影射石
早塚崇兮木有連理草交莖兮烈魂潔魄孛女貞兮
析微察其實此之類兮附物著靈見曾臆兮輻輳糾
纏裂五內兮飄響隙絕光迹邁兮古媛慧則蒙曷諷
兮締心紬志程闢葺兮

何大復先生集卷之一

何大復先生集卷之二

賦十一篇

石磯賦

孫世其從何子游奉端溪之硯進中山之穎求為石
 磯賦何子賦之曰華容有山山之下有磯焉曰石磯
 山其山脩亘偉韡萃鬱碕嶽捫宿共嶽卑阜扁岑濱
 于漢沱界于江潭叶真以洞庭之野茫以雲夢之林
 白昂峙乎其陽黃湖匯乎其陰龍峯迤其北鳳山麗
 其南於是石磯子遶材摧茅治榛艾管以構于山之
 間其制敦朴崇約抑華貶飾蕞栴既踐蘭橈有翼烝

雜薰以實堂樹脩植以蔽域陳典列圖分藝考則揚
純儒之素言究聖哲之玄德暇日以臨于石磯之上
以觀乎楚之鉅 緬湘靈之鼓瑟聞皇帝之張樂沂
屈賈之廉風訊曹吳之遺畧維行迹之委翳宛雄都
之不作乃有玄洲先生儼然來造進席有稱曰予玄
洲鄙人也肅子之義竊願得承下風以望見子之威
儀石磯子迓之曰業未敢通于交際之末辱先生徑
臨敢敬聞金玉之音玄洲先生曰吾聞被其名者徵
其實處其地者視其圖石磯象好于子久矣卒未聞
臨淵一歎投竿少娛固子志不在魚而人將無訾以

虛居乎且子方構于茲厲志陳篇留心作述吾聞緝
學將以俟達也慎藏將以待出也石磯去子有日矣
比吾居于玄洲朝緡暮繩鉏芳鱸嘉射魴捕鯉罾鱮
留魴其為樂也不既有多石磯子曰先生何覩之眇
也吾於此未嘗不釣也吾之釣異于先生之聞也幹
之以義不撓不孿其直維堅是為吾竿縣之以知維
深汲玄不糾不纏是為吾緡主之以仁味甘臭醇自
飫其真芳馨可親吾餌孰倫於是詩書為藪澤道
德為淵泉天地為網罟人物為鮪鯉處則養有餘出
則用無殫彼執笏繫竹操繩逝梁較獲易捕乃潢汚

之陋漁水濱之役夫也視於吾靡有稱焉而先生尚
之手且吾聞昭士猷遠志夫嗜脩身長而道不立齒
邁而業不周無以延譽舉名遺光承休者皆君子之
羞也故緝學者不為達達之道以具慎藏者不為出
出之道以備先生以是訾予不亦戾乎且太上忘名
混混泯泯孰為其偽孰為其真咫尺或踈千里或親
吾之好于石磯者不可以去就出處論也於是玄洲
先生爽然曰子之言是也予今乃始知釣矣喜而歌
曰人之知矣謂我大矣或觀其面不見爾背或觀其
潦不見其海或觀其庭不見爾門速予邁哉旋易予

綸石磯子使復之而和曰磯之水白石瑳瑳知子之
來遺子以鯉魚磯之山白石皓皓知子之來遺子以
芳草水中有舟山中有道毋焉有善子不我告

古塚賦 并序

城人掘土發得大家壙兆規度頗極宏偉枯骨之外
了無餘藏銘誌湮滅年代莫考予為感焉作賦哀之
噫哉茲兆之復遐兮啓構廣以復紆歷人代而幾何
兮又安知孰所居冥宮既已開掖門又已除故域繚
為城兮脩隧踐以為衢檢神器之靡存兮視靈衣而
無餘噫哉遐兮藐以芒菟化逝兮鬼銷亡朽骸殘兮

紛縱橫被服素塵兮掩玄霜蔓草糾纏兮穢蘚生千
秋萬歲兮孰爾藏槩生平之極娛兮奄大塊之飄塵
駟馬不復御玉羞安復陳彼充房之姣麗兮緬幽冥
而孰親桂欄蘭閣委丘谷兮又安施夫黼帳與綺茵
舞袖纏緜以何見兮鳴瑟寂而無聞哀懸車之莫察
兮怨修夜之不晨悅榮聲其遼闊兮痛素骨之翳綠
榛嗟有生之必化兮胡彼庸之長勤戚役役以趨世
兮等飛蠅之與聚蚊日月忽其不處兮矧焦顏以斃
神匪往者之可鑒兮又安知夫富貴之如浮雲

秋思賦

歷四氣之迭運兮惟秋氣之悲傷野燎聞以無煙兮
嗟何草之不黃升崖谷之岑寥兮望川陸之委長痛
桂枝之朝瘁兮惋寒蓬之暮征感奔獸之索群兮哀
孤棲之無行晨鴈唳以過庭兮蟋蟀鳴而在房懼固
陰之漸升兮冀德澤于孤陽委餘照于山岡兮浮雲
翳而不明浩霖雨之泥途兮淒風舉而飄揚白露下
以惜切兮又申之以烈烈之嚴霜怨林華之不敷兮
攬宿莽而徜徉撫秋菊之嘉樹兮願比德于寒英

水車賦

曰有機器用以斟水方輪圜樞運之則起矯若從逆

順若易撓恩及畦畛量兼斗筲過顙類激襄陵乃害
竭彼澤陂以盈溝澮智則多勞利則有遺雖愈建瓴
豈勝漏卮巧不逾拙靜斯御動永言臨渠愧彼抱甕

明山草堂賦

以下京集

猗斯堂之偉構真章華之名區明山萃其巖巖下俯
曠而馮虛攬七澤之斥莫貫九江之縈紆伊主人兮
碩輔躋司農之要衢緬山扃以遐矚嗟信美而弗居
于是委綬投圭輕舉長鶩興懷秋風謝榮朝露悟止
足之幾達辱殆之故詎吾駕之可迴幸山靈之莫予
杜顧堂址之尚存循蘭徑而已漸除有與草立有蔓

歛被薜荔于衡門繚辛夷于重簷悵塵營之見勒俾
芳歲之屢淹鳥戢翼以林棲魚適性以淵潛撫幽關
以偃仰樂予之所恬矢壑巘以畢志與軒冕而長辭
彼戚戚之富貴從世後于何時聊考槃以詠歌分寡
處而不疑歌曰漢之南兮湘之曲山有楓兮江有竹
構蓀楣兮葺荷屋息茂樹兮臨崇阿肆游行兮皇有
他嗟哉駟馬兮憂患孔多

白菊賦

并序

甲子九月十四日馮侍御宴集出白菊詠賞屬予賦
之蓋以奉賓主之歡洽耳豈有望於榮觀哉辭曰

繫季秋之將望予恤夫序次之易代既無暇于遊覽
亦索處而寡類接芳鄰之招引誠欽志于雅誨塵主
人之投轄肅群俊而弭蓋迺陳秋卉以侑觴冀逸興
之可貸咸式燕以延賞異過時而尚愛喜幽玩以怡
情追佳節之莫待豈無得于物觀寔有感于斯會猥
受簡以紆思庶形狀之具載爾其葳蕤莖而上擢庶
竒英以孤植葉萋萋其微藹萼栗栗以寒色申織縞
以自貞羞組綵之外飾承危朶而不傾挺柔枝而益
力香冉冉而不繁艷娟娟而稍抑態屢覲而愈妍意
凝想而彌極始嚴整而莫褻終溫郁而可即華不露

而已章思欲語而復默神超有而入無豈彷彿之遽
得迺若閒館重深高幕虛涼簷蕭蕭以下月庭藹藹
而降霜燦燦灼以映夕紛委綴而明廊素娥兮聯裙
青女兮駢妝縹輕鬢以雲鬢皎靚質而雪光駘連蜷
兮鸞鶴服陸離兮珮璫信雕容之可赧嗤效顰之不
量于是賓倚徙而久竚若耿耿其懷傷釭滅影兮續
膏夜就深兮移牀馳留嘆于永謝結華思于餘芳允
思美之所遇亦既隱而復揚乃歲律之甫遷慨金氣
之何速鳥棲棲而斂翻颺颺以驚木悅窮莽于廣
隰班紛薄于脩陸衆已謝于場野獨宛轉于寒谷甘

苦心于螻蟻等末翰于樸楸雖曠絕以自持胡偃蹇
而下伏夕淹雨而泣素朝披煙而委綠羗守操以堅
氷徒有容之若玉倘衣袖之是將亦絃琴而可錄吾
觀夫懷達人之隱德抱烈女之幽衷詎嬰情于豐華
奚移志于始終桃早秀而先萎槿晨敷而暮空苟清
白之為尚曷芊菲之足崇嗟予之不淑兮撫年運而
興悲觀茲植之所由懼脩名之失時彼斯人之同志
吾何俗之不隨迺子子以矯激羨草木之所為偉夫
君之超越幸方圓之有持矧諸公之奮竒俱發蹤之
可師顧會合之不偶常寡歡而多離指孤芳而締好

創遊燕以為嬉誠後期之不忘或有徵于微辭

後白菊賦

并序

菊有白色者超越他品予嘗賦之矣丙寅之秋京師
桃李皆花予庭是種生意淒然久而不敷至十月始
盛開色益鮮厲予感焉作賦以繼前聲

大運荒乎何停陰陽奄以代謝究動植之所由嗟何
物之弗化時維孟冬金虎兮屏舍白帝兮徂駕氣厲
厲兮始嚴景習習兮將下值抱痾以閒居循周除而
蕩思庭葉委以陳翳堦蘚穢而不治覽庶草之先蕾
撫茲根之獨遲彼桃李之非令亦兢榮而呈姿擘丹

華以鬱鬱冒綠林而萋萋胡衆人之好侈班紛慕其
芳菲朝絲吹兮填闔夕車馬兮成蹊咎玄樞之外訛
諒人事之尤違矧天道之無遠或省予而弗知緊予
植之雖晚實鄙志之所欣賤群穠之溷濁耻雜敷之
糾紛俱並進以取妍表孤花以見珍寧他卉之我先
甘避迹而弗群乃其蘊金氣以內凝標皜質而外映
蔓不踰垣繁不披徑葉塗塗其自沃枝矯矯而獨勁
宛含意其孰語若鍾情而未定女幽房而專情士窮
巷而寡行服縞組以脩容佩珩璜以昭令寄岑寂以
怡心襲馨香以飾性無良朋以脩好憾邪灼之干正

又如下國之擯臣離宮之斥嬪心怍怍以惜惻懷耿
耿而苦辛緬中霄以前席念昔日之下陳慨微款之
莫宣若有怨而弗伸分孤蹇以終畢羗孰予兮幸親
結柔條而三嗅重延佇而欽心寂閨館以容與散塵
營以滌襟鑒微月之曖曖步列星之森森天窈窈以
條革疾風起而夕陰念沍寒之已逼慘獨悲夫衆林
苟操性之殊軌豈華色之遽沉內惆悵以懷顧况屏
營以咨嗟覩日月之滅毀恐霜雪之增加抱孤英以
自明悵情親之我遐慮寒香之終匱俾予身之蹉跎
負大塊以馮生豈惟是乎獨嘉物何盛而弗衰亦何

大德集卷之三
枯而弗華夫芝焚而栢薪皆菸顏而殞葩伊桃李之
既零亦奚異乎泥沙委常運以流轉復胡戚而胡夸
誠予衷之不爽彼夸戚兮如何亂曰有美一人揚清
芬兮縞袖合沓回素雲兮被服文徽皓續紛兮令儀
澹澹歛玉手兮傾城獨立世不有兮時無蹇脩誰則
覲兮谷逶迤兮雪霰來兮衆芳萎兮嗟伊人兮秉志
不迴兮

荷花賦

曲池兮清波綠葉兮丹華叢生兮若屯並蒂兮連葩
爾其耀靈株之扶綏兮搏輕荷而低叩呈紅顏以流

曄兮麗繁星之熒煌枝婀娜以承蕤兮媚清漣而揚
芳委微吹以披靡兮紛若織羽之回翔倏煙霏而霧
滃兮態隱約而凝妝蔽華月於鮮雲兮晃朝日之照
虹梁乃若遠兮益清近兮愈妍接臯蘭以被緝映堤
楊而聯娟垂清房以綴珠結翠萍而連錢美曼如靜
女翩躚若飛仙恣意態之橫出匪擬像之可殫於是
乃有姣姬連袂或三或五貌傾名都香出洛浦祛微
袿御輕紗操木蘭揭蘅莎赴中流而競掇竦迅體而
揚波於是櫓曰綠波揚兮清風會歌宛轉兮聲流唱
花為房兮鬢荷蓋弗樂胡為兮歲去邁又櫓曰製綠

六復集卷之二
九
芟兮為衣把瓊枝兮餐玉蕤夜已央兮風露微明河
繁宿兮橫參差心中樂兮樂忘歸

別思賦

君何為兮遵修途以長徂俾予懷之弗怡愜悅倘而
罔憇顧左右而若遺莽川陸之迴薄迥城闕之逶迤
山翳翳而景入林蒼蒼而鳥稀拂清霜而採松迎夕
露而拆葵托消忱于微贈諒予志之可追皎秋日以
矢心指寒歲以為期俟行塵之我延臨晨風而褰衣

後別思賦

并序

伯川將之河西予既為別思賦矣及王舍人文熙館

為別予以事不得往益為之快然乃紆鄙懷為後別

思賦

懷諸彥之雅趣款行客以終宵慨離違之多端接晤
語而逍遙時乃御閒館即別院天冽冽而疾飈月霏
霏而微霰開重簾之華燈飛逸翰於清讌締久要而
莫渝顧暫睽而益眷瞻芳塵之未遐仰光惠而引領
悅予神而奮馳悵予駕之弗騁覽歲事之遲暮延軒
楹之夕景葉歷歷以辭秋霜淒淒而凝冷顧征鴻之
稍滅戀行雲之佇影送夫君以申佩寄一感于茲遊
悼霖澤之乂愆恐江河之不流矧庶役之未蠲固凋

弊之所由懲舊途之什軌濟巨川而思舟操吾道而罔屈何令名之不脩傾風譽于咫尺日結睇于河洲

待曙樓賦

覽敞顯之危構孰崇基而筮營佩嘉名以繹義顧朗景以抒情信哲子之所宅相地靈而兆成乃其首東明背西昧面陽負陰啓震藏兌拂蒼龍以飛題朝青帝而標位棟梁岌業棟桷衮延蜃抱疊屋鳥翼層軒島嶼出沒以蹙沓江海匯濺而迴旋雖形勝之輻輳匪游衍而荒適列圖史以考玩殫玄思於今昔庶獲道於朝聞恒警志而夕惕於是子夜既逾寅曉將發

攬衾裯以起坐褰帷裳以佇察鑒在戶之明星徂奔闐之余月賓暘谷以馳想候濛汜而思結爾乃羲馭乍臨火輪在東陽鳥出籙天鷄應鍾光銷織霧氣流文虹忽赤勃以湧海稍爛盈而吞江照揚柳于迴檻影扶桑於通牕曠蕩黯湛霽開浩渺銀濤崔嵬金波焜耀雲霞收霏而五色川嶠呈態而百巧魚龍躍而滉漾鳧鴈翔而高矯忻萬象之昭晰張群方之幽黝於是撫連楹躡巍級納曲甍之輕暎散重檐之清旭謝季冬之永夜迎孟夏之脩日繼宵慮於晝為健天行而晷畢定二儀之崇卑審四時之往還求不息之

大復集卷之二
十一
窅窅悟有生之肇端動靜幾而互根晦爽代而循環
聖有汲古賢虞失今回守三月禹勤寸陰跡罔述於
綺麗心恒創於多淫業階微以富有德有常而日新
晞白曜于首旦感鳴雷於發春

何大復先生集卷之二

何大復先生集卷之三

辭一十篇

澧有蘭辭

澧有蘭兮獨榮滋被覆沙汀兮含歲蕤寒芳兮采綠
臨江兮暮思靈均兮弗覘心愴惻兮目眇眇寒獨立
兮寡類嗟懷忠兮守艱理楫兮蕩舟空山兮水潺湲

九詠

紫貝宮兮瑤堂結蕙幄兮蓀牀班文豹兮兩階龍宛
宛兮翼梁設俎兮陳玉桂樽兮湛綠清灑掃兮愉穆
望靈車兮冀髣髴靈之來兮開九京欽百神兮紛往

迎忽升堂兮降席爛霏霏兮滿盈被靈服兮委委華
英英兮容裔弁列星兮嵯峨纓曲虹兮猗靡座既奠
兮安歌衆倡作兮音繁和紅顏臻兮交代舞傳芬芭
眇兮靚以密靈之娛兮不終日靈之車兮倚桂旗駕
玉駟兮驟文螭御飄風兮乘輕霞返層霄兮超九達
來不語兮去無為目睠睠兮令予思予遊兮北渚往
媵兮帝女水衝波兮潺湲木蕭蕭兮葉下折蘭蕤兮
將若華杳冥冥兮空望予予朝兮北遊夕邁駕兮冀
州覽文昌兮朝東皇冰霰凜兮不可留朔飈振兮玄

雲黝顧窮原兮增百憂肆改轍兮西逝遵少皞兮故
域素陰肅兮裂肌灑凝凝兮罔極積霜周兮如陸靈
之處兮安測晞溫暄兮扶桑訊靈居兮陽阿六鰲兮
戴山冲天兮高駝殺日兮濤來下徒翹首兮柰汝何
訪靈遊兮南麓悵赤華兮不燭有獸兮黑斷有虺兮
綬腹瞰朱海兮炎霧濁胡軒駟兮不我復嗟四方之
與上下吾又安知其所尋疑神鑑之莫邇豈予心之
靡忱羞蕙肴以罔薦蓄潔粢而孰欽睇孔鸞之翠蓋
像蒼虬之玉音下土幽暗而嶮巖兮需光澤之照臨

雨頌

并序

六

六

六

六

六

六

大德集卷之三
歲戊辰五月不雨至六月土脉龜坼井汲不給禾則
半偃民實憂作動而轉徙者擾不可禁矣是月巳亥
雨庚寅復雨人於是乃有秋望稍定逋志予既為憂
旱賦矣茲則喜而有頌焉曰后皇惠鮮終悔其傷天
覆之彌雨之洋洋有燁其電有震其雷何燁何震載
濟其施甫田之坼陰液膏之爰高爰亢腴之饒之灌
灌黃流周原廣隰膏之陰之土絡斯釋卉則烝矣樹
則升矣彼禾之苗勃其興矣從橫其委維秀驕驕維
實索索有獸般般亦斑其皮鳥集于林載澤其儀相
彼物矣既鞠既靡自我天作乃奮而起嘉穀之有萬

福是來猗子民哉侯不綏哉

甘露頌

皇嗣元載仲月維冬茂彼陵木甘露以降溫風來臻
柔惠周渥湛湛瀼瀼既塗既溥如葩斯敷如實斯搏
精華內融純白有爛寔維和鍾昭我皇穀彬彬庶徵
厥來多福昊天棐忱冥冥罔常於皇克德受此嘉祥

告咎文

露雲暗藹彌玄穹兮皇鸞儻回鷓厲翀兮鬱氣忍洩
迅颼颼兮澤渥頑滯不下降兮七曜弗列五緯汨兮
北斗亂精貫日月兮白晷出地芒四發兮陰陽離職

互驕越兮奔震雷
雷雷轢長林兮鳥慄獸亡
鯨鰲峯兮雨雪千里
電交侵兮川陸不分
水溺淫兮嗚呼后皇
兮憇不我哀蒞下土
兮播害菑我蠢兮寡
辜昧茲咎兮曷來升
九閭以陳詞兮仰憑
翼而訊之予使列缺
以啓途兮擾白螭以
服輓乘玄冥以亟行
兮乃覲帝于太微既
予忱以跼進兮告弗
祥于帝側含萬物以
化光兮胡格和于九
域敷乾始之美利兮
運不息之元德飭望
舒以馳範兮戒羲和
以正御禁雨工之濫
施兮屏雷師之妄驚
俾星弗易次兮天弗
改度外紫宮兮內鉤
陳申耀魄兮理鴻鈞
御群靈兮秉萬神分

列耀兮朝北辰又使
北斗以振紀兮命輔
星以佐之定二儀之
元本兮操七政之樞
機中四方以臨制兮
均五行而建四時視
九達之蕩蕩兮履三
階之平平駕天廡之
玄駟兮啓璇璣與玉
衡樹蚩尤以為旗兮
檻彗星以為旌驅虹
電以前導兮叱撓搶
使先征太白隱隱以
晝斂兮熒惑退而守
明上下既奠位兮日
月攸行麒麟遊于四
野兮虺蛇潛以屏藏
鴟鵂鷂鷩不敢鳴兮
鳳凰昭其文章孽誕
弭息兮永昇綏康終
予言以告旋兮俯茫
茫以容與天黜黜以
汰寥兮雲冉冉而忽
雨予藝赤華以照地
兮令燭龍以耀宇回

軒車以長辭兮風颯颯而愁予

七述 并序

枚乘作七發曹子建作七啓張景陽作七命皆述為
擬襲予病居客有述遊觀之盛以啓予者凡七事乃
作七述

胎簪子為舍人病弗能朝謁脫籍納組買車以還還
而謝姻戚杜慶吊却除塗戶塊馬以居客有冠危冠
服潤領綦履佩玦造門辭曰竊聞子病謝客客願有
以見也胎簪子謝弗見者三客曰竊聞子病謝客客
有說于子願有以見也於是胎簪子乃敷文純之席

布瑤華之几啓扉以入下榻以俟客望見曰子何病
之深也吾相子之病非有窒于腸胃結於腠理瘀于
血氣而痼于骨髓者也若有伏憂綿綿纏纏糾纏于
心惟思所起子何病之深也夫腸胃血氣之病可以
湯浣醴灑腠理骨髓之病可以鑿石炙熨皆宜獨攝
靜息不可勤擾而子之病病于憂也獨則愈生靜則
愈積絲分縷起將不可止非有效于湯浣醴灑鑿石
炙熨也顧乃堅戶謝客斂聰寂視吾見子之病日甚
也吾聞目不蔽則神暢耳不塞則志廣體不局則氣
伸吾將述遊觀之盛以語子使子目快于視以暢其

神耳快于聽以廣其志體快于動以伸其氣而子病去矣胎簪子曰辱客枉造請試言之敢敬服聽
客曰神都天府之國四通五達之關繚以濬塹表以周原乃有玄居造天崇基冠山周欄連樓曲屋層軒升高入奧莫知其端飛甍接題交䟽迴欄上通中雷下旋井幹俯觀次鱗仰接飛翰盤紆焉綸細焉翼翼焉班班焉邈不知其所攀也而又環以百里之危垣延以千步之脩廊炫以瑱壁丹楹植以釳砌雕墻錯以綸綺雜施玄黃揭層虛而照八埏迷五緯而眩三光中有玄室煜朱陽兮夏屋寥寥含凄霜兮阿閣崔

巍雕沉香兮椽題逶迤刻沙棠兮輕杉為椀文杏梁兮鳳鶯隱起蛟龍驤兮乃御飛櫺升廣堂兮若是者可謂宮室之盛者也吾與子往遊可乎胎簪子曰吾聞瓊宮瑤臺夏以焚臨春結綺陳以亡彼萬乘之主猶不可也而吾處草野編蓬戶以為安者奚事此遊也

客曰乃有上都貴人戚里公子迎晨而出及暮乃止入饌八珍出布千駟車馬雜沓絡如流水爾其襲白縠服文裘陋黑貂而不御輕狐白之莫儔燦三英以外飾誠五純之可羞躡飛雲之履被明霞之紉冰蠶

瑩膚藻龍耀眸綴以錦帶懸以吳鉤斷犀割象斬蛟
割虬轆轤流光芙蓉照秋文玉銜英不足比步光懸
璃莫為酬於是駮騰駕憑華輶施通幘秉脩矛塞歲
蕤之飛蓋張連蜷之翠旂救羽旂於日表布絲帳於
道周馬則驊騮赤驥紫燕青驪漣漣師師駢駢駢駢
踴躍騰驤礪礪權奇雲駿霧鬣電駭煙馳控以寶鉸
纏以金羈銀鞍燿燿繡軛生輝乃出黃金擲白璧家
多匿亡門有食客意氣傾人風聲下敵雖秦楚之豪
束手而莫抗而燕趙之英不敢比肩而與匹也若是
者可謂服食輿馬之盛者也吾與子往遊可乎胎簪

子曰彼皆崇權貴任豪俠危上以弱下厚積而過享
者也吾布衣藜藿之士奚事此遊也

客曰三五冶容二八曼姬容華眇好豔多姿兩輔善
笑承重頤膩頸豐肉宜細肌長眉連娟曲中規擗腰
擢步隨風移左右聆睇目波施窈窕善戲體迅飛爾
乃結脩鬢之差我襲芳澤之烈薰珥明月之步搖服
素霓之繽紛垂羅掩縠攢簪合茵明滅纖霧綽約繁
雲於是進舞席御歌宮奏大呂扣黃鐘嗽鼓搖虞按
瑟搗鏞笙竽共逐金石和同衆音繁會殷於層空既
而停衆樂拂雲和出嫵舞流纖歌歌曰長裙單衫曳

鳴璜吳娃雙歌出洞房不惜緩步升君堂華燈錯兮
夜未央於是醉酣雜坐弛帶舒纓投贈詩賦顛倒壘
罌衆客出座蘭膏不明美人侍傍逸態橫生乃歌曰
蘭膏滅兮夜已深絳霄微兮白河沉鳴璜促柱兮感
君心知音識節兮君幸臨夫聲伎之妙宜無出此子
將從遊其間乎胎簪子曰吾聞五音令人耳聾五色
令人目瞽非予所願遊也

客曰平原廣野彌望千里馬可陳列車得駢軌於是
遴徒發乘盛張旗幟淬刃礪鋒弦兮鏃矢與卒駿奔
獵師起喜乃其布網周山列罟彌澤蹂塵障天舉燎
燔薄絕流赭崖剔林搜壑逸材之獸健舉之翼莫不
縱橫躡藉揮突放逸聞弦自墮罹羅立殛灑毛委羽
駭膽慄魄孰能抗巧何以肆力哉由是張罟則盡獲
繳矢則疊加仰貫雙鳧俯連五羆魚不遺筌兔茂虛
且爾乃仆麒麟下孔鸞骨翡翠躡狝豸掩雲鴻繫文
驪折錦脅鍛繡翰玄熊綠羆青兕黑犖廉麝麋豹麇
羊狡狎滌血禎輪積如堆埼然後臨清地玩流水墜
絲竿繫文鯉披鱗斫鬣溶溶裔裔犒徒會侶畢景斯
已足較獵之盛也子將從遊乎胎簪子曰吾聞騁田
獵令人志荒非所願遊也

楣寶幡綴角羽帳垂椒蘭奮逸霧出帟夜宿姹女棲
靈妃被服翠茗拾青籬出騰八極駮兩儀上下日月
驅風雷千秋萬歲安有期於是彌駕層顛飛鳥絕蒼
白雲含輝皓雪奪耀仰攀桂樹載歌以嘯俯瞰濁世
奚異蟲鳥歌曰桂樹兮交加綠滋兮丹葩仰攀兮嘯
歌俯人世兮柰爾何是則神仙方外之盛也吾與子
遊焉胎簪子曰疾迫隘慕遠遊吾所願也然荒莽而
不可徵未暇為也

客曰有應世之大人秉持仁義服被禮樂其德溫溫
與與其象熙熙噩噩量出海宇志棲寥廓懷先世之
憂抱終身之樂不結駟而貴不萬鍾而豐不戈甲而
威不勳級而功布絮所不能賤糟糠所不能窮非戮
辱之可訕非斗斛之可容於是陳詩書以為圖發圖
史以為廬樹節讓為旌旄饌道德為膏腴入皇羲超
虞唐揜五霸彰三王塞者通潛者揚隱者發晦者光
轆轤風雲經緯陰陽繪若黼黻曄如琳琅出則施聲
教歛遐荒臻盛美流休祥處則韞賈深藏韜曜含光
視葛天為並世招箕穎而同行是則何如胎簪子灑
然陽氣見於面病若脫而瘳者於是延客上坐設帳
具饘曰果有是人吾將從遊

伯川詞 并序

伯川者周太伯之所遺也水部錢君家于川上世敦讓節至水部益脩文義有紹芳烈將俟宦成歸于伯川之上命予作辭歌以樂志

錫山之下兮伯之河水鱗鱗兮石峩峩于之室兮水阿結綠蘅兮葦荷白蘋兮青莎何以繚之兮素沙子朝出遊兮暮來歌子不樂兮復如何若有人兮河之湄施蕙帶兮服芰衣循洲陲兮下水裔目眇眇兮獨懷思若華兮蘭蕤折之兮遺誰霜露兮夕下恐芳菲兮我萎歲暮兮無聊佳人兮來歸川之上兮太伯所

居我迎伯兮河之隅羞蕙者兮薦文魚伯之來兮駕栢輿芬霏霏兮爛襲予我思伯兮世靡渝

霍山辭 并序

司農公致為臣而去或曰司農公致為臣必不豫懷忠獲疑脩正被斥此屈子所以憂離感憤而賈生所以悼毀也或曰否不然枉直善惡厥道不同君子要之善且直而已不論夫合不合也故忠臣不責信于君正士不責親於人司農公致為臣胡為弗豫間日汝南何景明往造公視其體腴然其度于于然不異平居也徐察其色黝然顧若有伏憂者於是景明述

或人之言告之公曰夫臣者以誠奉職以道愛君不
克其職則耻不得其道則止今予思克厥職而道不
得以罪遣足矣然疇昔之夕予靡靡寐起游思纏纏
有揆皇度或省而反予者胡為豫胡為弗豫或人知
予哉景明循階將退公曰行止進退命也豫不豫人
也人如命何予晉產也晉之鄙有山焉曰霍山霍山
者晉鄙之鎮也其下沃渠衍拓可田而食豐樹樹栢
可蔭而息而剉窪躋阿可以構而處也吾逝矣安知
人間有豫不豫也景明乃為霍山之辭歌以壽公辭
曰巖巖霍山之隆穹穹奠彼晉埜左屬太行蒲阪委

蛇兮襄陵嵒嵒而在下雲之興兮霈霈望佳人兮容
與嫋嫋兮秋風芳卉兮已摧虎豹兮咆哮猿嘯兮又
哀山中兮寂寥佳人兮胡不來桂樹生兮何檀檀霜
霰下兮夕以寒叢薄兮蒙密澆穴兮潺湲鳥萃兮翼
翼獸伏兮般般鷓隼不可以共厲兮佳人歸來兮延
年

榮養堂歌

翼翼茲構兮實顯敞蘭栢櫺櫺兮弗卑以抗周墉廣
除兮廊四嚮母氏爰居兮安居服養菊徑兮蕙圃有
曄其萱兮羅生於下洛京逶迤兮嵩邱幽阻湯湯伊

大復集卷之三
十一
漚兮泛泛陽渚朝升矚兮暮斯止母不樂兮母何以
紛酒觴兮吹歌羞豐膳兮有加被霞襦兮簪瓊華母
氏樂兮樂且遐

滕王閣歌

朱薨兮參差綺構兮崔嵬俯眺兮層城仰登兮高臺
登高臺兮以臨江渚水浩浩兮在下忽雨兮西山有
滄兮南浦画舸兮迷津繁吹兮萬戶出千里兮名衢
山川麗兮洪都置酒歌兮張燕會儼車服兮盛文儒
俗恬兮政暇君胡為兮弗邀以娛君邀娛兮閣中撫
迴檻兮披崇墉携賓客兮舉目弔帝子兮夕江江何
有兮有蘭交加攬紅蕤兮擷瑤華泛長空兮秋水送
孤鴻兮落霞逝從君兮靡由眇愁予兮柰何

何大復先生集卷之四

古詩六首

皇告

皇告頌開 詔也歲乙丑中夏 皇帝告萬
國朕祗命 上帝乃御至極其與民更始改
元曰正德爾萬方欽哉其宣播無匿

八月至貴其日載暘龍旂既翔龍幄既張大小肅肅
乃於郊迎既召有衆播告在庭皇皇恤命罔不是將
嗟我貴庶荼苦孰蠲既加斧斨屢罹凶年眷茲皇仁
如天如春如草斯植莫不敷宣

六經集卷之四
蠢蠢苗民浩浩炎邊是俾是承亦共戴 天黑齒髮
椎執弩被瓊載歌且謠 皇帝萬年

皇告三章二章章八句一章十句

激之水

羅生之辭予歸激江也予作激之水三章

激之水可以方可以舟子之歸矣可以斯游

激之水可以河可以海子之歸矣可以斯邁

激水有岸白石有爛斯邁斯遊樂也永嘆

激之水三章二章章五句一章四句

中林之棘

中林之棘送崔子也

中林之棘維桃與李阪田之特生也曷以民之無儔
曷其有已

王事皇皇駕言徂行念子出宿我居粲粲我心之邁
與子同征

行野蹶蹶行國邁邁無草不茂無穀不潰民之瘁矣
心憂用喟

彼魚之戩在彼河梁彼兔之置在彼河側豈不是思
進退維亟

同賈知貪同食知甘予諒子懷如口弗爽予之有懷

子豈不諒

火之方殷不戒胥燔水之方割不戒胥溺火之方殷乃仇撲滅水之方割棄其舟楫

有滄斯雨有霰斯雪如履堅冰乃尚思熱衆方媚矣莫敢獨說如處大厦俟其顛覆

謂人弗言言成禍矣謂人弗職職成過矣孰無朋友倡誰和矣

子曰弗仕子有父母予曰弗仕兄弟訖予 天子則不罪朋友弗取

中林之棘九章七章章六句二章章八

句

原有楚

原有楚贈韓子也

原有楚隰有苦子車駟牡駕言徂矣見子之父

原有杜隰有蓼子車駟駟駕言遊矣見子之母

原有桑隰有唐子車駟黃駕言行矣見子之兄

子涉渭矣渭水泚泚我思見子安得北流

子涉渭矣渭水沛沛我思見子安得北逝

原有楚五章三章章五句二章章四句

淮水

淮水送張子也

淮水湯湯伐鼓鏜鏜之子南行征夫不遑

有翩者燕集於堂巢我日不謁而旬不朝征夫况瘁
誰使告爾勞

誰經營四方誰高門翱翔誰粲粲衣裳誰饑渴載行
辰月弗震乾月維電視天之威伊胡云雷弗問則退
問言誰對

敬我友矣式相求矣詢於道周維教言是由母瑣言
是謀母戲言是流

桓桓之羆免懼于羅如彼弋鳥維恐不加無執猶狸

而舍彼虎豺

我視人之疚如裁我躬勿曰行弗動勿曰言弗用勿
曰我寡憚彼有衆

矢詩弗頌維云諷矣伊誰之送孝友張仲

淮水八章三章章四句五章章六句

秋風

秋風諷也

秋風厲厲中園有卉不植松與檜柰彼蕭艾
秋風飄飄中園有條不植松與橋柰彼艾蕭

秋風二章章四句

何大復先生集卷之四

何大復先生集卷之四

對風賦也

賦

何大復先生集卷之四

何大復先生集卷之四

何大復先生集卷之四

何大復先生集卷之四

何大復先生集卷之四



