

存
尊
崇
原
肆卷

珍
藏

性辛烈而色赤也 沃阳陕西江淮以南 曰番 曰班 曰班 曰班

有之 近以捷平宜者及梓州乾州共为上 李善和 曰 走 經

三尺肉皮极厚以皂漆油润共为佳 森生 桑如 榆 桑 曰

季 小 凋 五 月 開 紅 花 結 實 如 冬 青 子 綠 青 熟 實 中 有

核 其 味 甘 美 厚 朴 之 實 別 名 逐 逐 杜 別 錄 云 主 疔 鼠 瘻 以

日 益 氣

厚 朴 氣 味 苦 溫 色 赤 性 烈 花 實 咸 紅 冬 小 葉 葉 肉 厚 色 赤

蓋 厚 少 附 木 大 之 捷 而 通 云 于 肌 膜 共 也 主 治 中 風 傷 筋 頭

痛寒極其理能解肌而發散也助木火之精氣故能定肝心
之驚悸也氣血痺其津液隨三焦出氣以溫肌肉肝主衝
任之血充膚熱肉痺則氣血不和于肌腠厚朴氣溫色赤能
解氣血之痺而活死肌也去三蟲其三焦大氣內虛則生蟲
厚朴以少陽之火化而三蟲自去矣

愚按厚朴色赤性烈生用則解肌而達表守木火之氣也炙
則運土而助脾木生火而火生土也金匱方中厚朴大黃
湯用厚朴一尺取象乎脾也

黃蘗氣味苦寒與毒主治臧腸甲中法推黃疸腸痔止皮
疾女子漏下赤白淫傷蝕瘡藥音百佐作黃朽者華之留

黃蘗木出澤中山及永昌邵陵房高山東洪安皆有今以
蜀中出其皮厚色深為佳樹多敷丈葉似棠樹經冬不凋
皮內白裏深黃色入藥用其根法塊如松下夜苓

黃蘗氣味苦寒與毒主治臧腸甲中法推黃疸腸痔止皮
疾女子漏下赤白淫傷蝕瘡藥音百佐作黃朽者華之留

潤腸新得太淡中土之夜差水在地之下水由地中行故主淡

五藏腸甲中之法推黃疸腸痔法推黃疸腸痔法也

治黃疸腸痔此皆能勝濕也止渴痛其先熱也而以下痛者
枳實能止之也女子漏下赤白淫傷飲食皆濕熱下注之病
苦勝濕而多清熱故黃蘗能治之也以上主治皆正氣病
蘗根毒內遠所謂下其毒之法其散之根其毒之淺者得
之者安其氣也清不靜則病氣裏生歸其所宗法黃蘗之
根皆有仔之病也此正氣稍虛飲食不強便黃枳實用
惡枳實蘗實皆水之精以中土之化有交濟滋潤和
水火之功所以至廉而真珠囊為性云黃蘗瘡用一言

蘇之漢人徠子歌括此信為瘡毒而已其曰真珠強以
名目欺此爾

危子氣味苦寒此毒主治五內邪氣中極氣面赤
涎乾鼻白癩赤癩瘡瘍

器也危子象之故石佐作柱本經理三年丹別錄理

之越桃含南方及西蜀州郡皆有之木高七八尺葉如李

厚而深綠葉榮茂凌冬不凋五月花開花皆白出潔白

其心方交秋信實如椰子狀生青熟則黃赤其中心穰亦

紅赤入心宜用山梔子皮首而圓心刻房七稜至九稜其為
陸李時珍曰蜀中有紅梔子花爛紅色其實染物而紺
紅色

梔子氣味苦辛性寒黃赤生葉夏茂凌冬凋萎少陰之氣化
少陰氣水在下而丹火在上也花五瓣而根花六出上其水
之成教也稍妙法實味苦色赤房刻七稜九稜是下年
寒水之精而上法丹火之實主治心內邪氣甲中振氣此
寒水之精而所極之極也而赤色能乾鼻白癩赤癩瘰

痛此法其大之實而後極之至行也梔子能破痰水之積滯
在上之大熱後能導大熱之氣以下降其氣去

梔子生用能起水降之氣上并後導大熱以下行若炒黑
則但從上而下少能起水降以上并故仲祖梔子豉湯生用
少妙有交振水火調和心腎之功而後人妄言梔子生用
必吐炒黑必吐且以梔子豉湯為吐劑愚每用生梔子
及梔子豉湯並未嘗吐去少亦經旨而以吐付吐其少狹一

梔子為然矣

杏仁氣味甘長溫冷利有小毒主欬逆上氣喘咳喉痺下氣
產乳金瘡安心奔豚

杏葉似梅二月開淡紅花五月實然有數種甜而黃其
者全杏甘而有沙其者少杏黃而帶紅其者梅杏青而
常黃其者柔者入藥用黃者

杏仁氣味甘長其寒甚重於甘其性常溫其質冷利冷
利其滑潤之意主欬逆上氣此利肺氣也肺氣利而欬
逆上氣自平矣喘鳴此利在大腸喉痺此肺氣不利下氣

此謂杏仁質潔行主能下氣之也
此謂杏仁質潔行主能下氣之也
乳此產婦之乳汁也生產與乳杏仁能通之
傷而淺瘡也金傷成瘡杏仁能斂之
水氣凌心為室也肺之奔奔在左肺之奔奔在右
此能利子道又肺氣下行而水逆自散矣

枇杷氣味苦甘平與毒主治癰疽
枇杷種類頗多惟市野之枇杷即爾
核粘味惡其仁充滿多脂可入藥用

桃仁杏仁味甘長杏仁苦勝故曰甘長桃仁甘勝故曰
甘桃色先青後赤其味甘緩辛木氣也其仁一主疎肝
主^以_二^疏血_一閉^疏肝氣也癥瘕即氣乃血與^者汁沫
留聚於腸胃之外凝結而為癥瘕肝氣和平則癥瘕
即氣自散矣殺心火其厥陰肝勝則生也肝氣疏通而
氣自殺矣

素問五果所屬以桃屬金為肺之果及人有桃為肺果其
仁法解之說愚按桃味酸甘其色生青熟赤並與金作

竊疑素尚之桃乃古桃也依名稱桃外殼內白庶幾似之
若謂桃公惟毛桃仁之桃皮皂白有毛餘似此矣生時肉
青白熟則紫矣若以內核內仁青之則李梅未始不也
穉疑乎此僕及者正之

桃脾氣味苦平與毒鍾服佳中少飢惡心等 劉銀附

桃茂遠時以刀割剥皮去其脾溢出來收以桑灰湯浸

造晒乾用

烏梅氣味酸溫平陽氣毒主除下氣除熱煩滿安心止肢疼痛

備枯不仁死肌玄青里誌蝕惡肉 誌瘕肉

梅實將熟時采微黃其籃盛于突上重里若以稻灰淋
汗潤濕處返則肥澤不旺

梅花放于冬而實熟于夏性乃先其氣故其味酸其氣
溫平而屬于附于酸也主下氣此以毒生肝木之味生氣上
升以送氣自下矣除燥煩滿其毒冬令水陰之精水轉
上消則煩熱除而咽喉不滿矣其心此謂煩熱除而咽喉
不滿也心氣安四肢疼痛備枯不仁死肌皆由氣虛微不

欲重膏充分澤毛者務欲之沈梅毒法于其而然于
之反主敷布陽氣於肌膚故止肢作病及傷枯亦仁之死肌
肉氣充達則其款光其色鮮故七面上之青黑痣及牙
作如蝕之惡肉

愚按烏梅味酸入東方之木味故在於冬成熟于夏是
冬令之水精而為其生之上通也故入心作信義亦身物理
但以烏梅為酸收清之劑而無生上通之義未之論也
惜哉

枳實氣味苦寒與毒主治去積在皮膚中如麻豆者墮除寒
枳法止痛去肌肉可去藏蓋氣乾也

枳實出巴內漢西及江州郡皆有近時出於江西其為多
其木如橘而小高五七尺葉如橘多刺毒開白花法實
至秋始成周禮云橘逾淮而北為枳今江州枳橘皆有
江北有枳實橘實是種類各別也逾淮而變也七八
月採其為枳實九十月採其為枳殼黑枳實其乃果實之
通稱言實殼亦在其中矣

枳實氣味苦寒冬小夏葉厚少陰標本之氣化其形圓
花白刺穰肉黃白又得初以金玉之氣化其形大凡在皮
膏中如麻豆長瘡其得初以金玉之氣化其形大凡在皮
澁也除寒濕法其味少陰本標之氣而除寒之標陰之氣
而除濕也止痰去肌肉其得初以金玉之氣化其形大凡在皮
原於先天之少陰生於後天之少陰故至其五臟以少
陰之淡味益氣以少陰之氣其故徑身

仲祖在滿有大承氣湯用枳實小承氣湯

用此厚朴生枳實生枳之間有意存于各其不可不考

枳殼乾味苦酸微寒主消食痺淋瀝通利節勞氣欬嗽
背膊心倦故當信胸膈痞滿逐水消腫滿大腸心胃中氣痛
開寶本州附

上考本州止有枳實云宗開寶本州物分枳之小其為枳

實大其為枳殼思理小其於性藏而乾在大其於性宜察而

義教或云大其氣足而力多小其氣小是而力薄少也氣

之至其在於旺時最遲其時則反薄矣又李東垣云枳殼後

而松實達王好古云松殼王高松實主下高其主氣下其主
血未免眩說不從必冬道而後宜其悞乎此實與殼
其種未物有殊也種頭與殊則緩連氣血通何用乎
山菜更執味緩平與毒主治心下邪氣其性熱
古三品之服雜方

山菜更今海州竟折江此近道此山中皆有種數
種數

種有刺二月間裏白皂四月後實如改弄色七赤赤九十

月采實陰乾去核用肉

醫科大學
1975年6月

山茱萸色赤而味酸平氣厚陰少陽木火之氣此手厥陰屬
心也故主決心下之邪氣者熱心下乃厥陰心色之部也手
少陽屬三焦故治中中焦也中焦取汁奉心化赤而為
血之生於心臟于肝是厥陰肝主之血充膏肓由故函固身
之寒濕痺木大氣盛則三焦通暢故七三氣血充肌腠故久
服於身

通按仲祖六味丸用山茱萸以人土桂附改為六味丸以山茱
萸為固精補腎之品此乃在無地用皆因安於為簡

不深探討故也今詳觀本經山茱萸之功能主治以此考其
法於本經之內全悟而用其用之歷長相隨之弊

吳茱萸氣味辛溫有小毒主治溫中下氣止痛除濕血痹逐風
邪開腠理欬逆寒濕

吳茱萸所生皆有之江北蜀澤尤多木喜大酢葉似楸
而潤厚皮色三月開紅紫細花七月結實累累淺簇似
楸子而異核嫩時微黃熟一白青紫多生苦地故名吳茱
萸九月九日采陰乾陳久去良滾水泡三次去其毒

氣由之

山藥更其藥更咸者本大之氣者大氣故主溫中者本氣
故主下氣中佳溫而逆氣下則痛自止矣溫血痺其溫傷肌
腠致充膚振肉之血凝泣為痺少則矣振之氣行於肌腠
肝主衝任之血澆澆皮膚則溫血痺少除矣又曰逐風
邪此言濕痺可除而凡邪之逐也氣味辛溫故開腠
理睦理開則肺病之秋逆皮膚實之寒故皆除矣

甜苓氣味甘平其毒主治痰癰解毒飲症心脾利水道久

服膝牙耐考

雜考 姑蘇 衡山之失 及所陰 寬向 合 蜀州 習州 亦有之 乃 枳
枳之考也 其皮 黑 其肉 白 而 堅 實 其 佳

任昉 異述 記 云 南 帝 有 枳 子 鬼 木 之 名 其 為 人 形 亦 呼 為 吳
枳 蓋 瘰 癧 也 云 今 越 巫 有 以 之 彫 刻 鬼 神 子 或 吳 異
爾雅 正義 云 枳 子 鬼 乃 枳 木 上 生 枝 高 三 三 尺 夫 早 從
塗 之 印 兩 節 伯 子 臨 川 記 云 嶺 南 枳 木 出 久 生 瘰 癧 如 人 形
遇 暴 雷 大 雨 則 暗 考 三 五 尺 理 之 枳 人 出 枳 為 吳 異 之 木

可出矣

按洎宏景曰砮者是柞材者於頌曰土底分是柞根下
始有李时珍曰柞者是木之餘氣所法也松之餘氣法於
苓之理他木皆指柞材为多也子由曰木之有餘于
氣與脂共味和與柞和也而氣與脂而咸有餘柞也餘氣
为苓尔後餘脂为余餘脂为尔尔後餘氣为苓之與余
尔余氣與脂之体也用也余此说双之苓柞他木皆有
柞柞材为良犹等生慄慄二物他材亦有而取棠上共

入爲六法理耳謂之融者其以貴形似融矢命名

枳殼之瘦遇雷雨以暗去以泥塗之即天雨是者水精所

生之本也融者新出土時甘味常甘者主澹淡故曰甘平

痰癭除癭也主治痰癭并去水精之氣以春春生以陰癭

之邪隨生氣而昇散矣解毒爲症心煩并治等枳殼之

積并法於市日牛乳公解毒等精氣以解也此症不

詳也味甘平石炭炭浮枝到水道久則出水精四布故於

牙耐也

真第乾味辛平無毒至後三丙和氣散皮膚膏首中深
溫行毒十三部化食

真第生晉山以於今曰東河西北道家之方有而太原

正州同物其長其木名榧沈文曰榧山榧木榧也亦有刺實

為真第葉圓而厚其實早成之如榧美但氣臭如枳

土人作榧食之其味色美性熱殺蟲置物中其能辟穢

真第山榧仁也榧受東方甲乙之精以先其發陳之氣之字

木氣也其味辛其臭腥其色黃白其木有刺字在氣

也木能平土故主陰之內之邪氣五內中土也金能制木
故散皮膚骨節中風之濕行毒淫之濕行此以動之邪也
風勝則生心火三毒之金能制木也火衰則食少化他食
乃本生火也

皂莢氣味辛鹹溫有小毒主治心癩死肌邪氣以頭浸出并
此藥殺精物

皂莢家之有之其材高大葉如槐葉枝間有刺即皂角
刺也夜間細黃花結實有三種一種小如狝牙一種大而

肥厚多脂而粘一種夫而瘦薄枯燥不粘皆可入膏中
徑用如牯牙其質極多刺難上采英以淺繩貫其柄一粘自
成有不法實其柄鑿一孔入生鐵三五斤泥封之即法矣
人以鐵石椎皂莢即自損鐵碾之久而成孔鏡鑄嬰
之多燥片落

黑按油生鏡而即法矣其鏡乃金類皂黑屬水以金水
之氣出木茂而孩莢也鏡遇之而剝損其莢皂味若且大
初大熱之氣大能封金也莢種其皮英即膏其古油之

氣自下而上行於膏肓表以極其皮以初其氣不絕也升太清氣
頭而美落矣

皂莢枝有刺而味辛字金氣也皂莢味辛而味苦鹹字水
乾也太清之氣合金氣而出于膏肓表合水氣而合扶膀胱
故味辛鹹而氣溫熱辛鹹溫熱以有小毒矣凡邪毒於
周身以為冷痺死肌之說凡邪上居於頭以為凡頭後
出之液皂莢字金氣而刺凡枝能治也凡竅為水注之氣
皂莢字水氣故到凡竅太清之氣之氣若天進自天自

先以助殺精物精物犹百精之物也

豈有刺一衣天丁氣味辛溫無毒未錯熬刺作並塗瘡

癰疽有奇效因經本州治二腫腫疔乳疔瘡惡瘡脫衣不下

殺蛇本州潤目以定重長以便淋閉腸疔痢血大疔瘡瘍

癰疽小潰瘡腫與頭此方去其化瘻改毒定小兒驚風

發痛攻瘡瘡起除化毒成漿院者均附

宜美子氣味辛溫此毒炒春去赤皮以水浸軟煮熱糖漬食

之疎道五藏以熱鹽本州核中白肉入治肺疔核中黃心

嚼食治腸疾吞後開法在杜
仁和血潤腸用首法象法

心熱大腸虛耗燥癰腫毒瘰癧宋州治疔腫便淋宋州

牙疾婦人難產寒氣以重腸冷下血腰痛脚凡痛方治臨

氣并量丸腫痛 沈希師附

肥皂莢氣味辛溫微毒主治心下痛使血瘰癧腫毒宋州

綱目附

肥皂莢種類甚皂莢相同以其厚而多由故也肥皂莢附

有黑子教顆大有如指頭而小甚固毒如黑漆而甚堅中

有白仁如栗樣無子食外科用之消腫毒涼瘡相感志
云肥遒差水能死金魚辟馬瘧疔之公不就

近時瘍醫用肥遒肉搗膏與衣腫毒用核仁治瘰癧
疽疔方上遊醫用為吐瀉以癰疽疔積內科用共蓋鮮
可

秦皮氣味苦微寒有毒主治風寒濕痺洗之寒氣陰熱目中
青翳白膜久服頸項白眩牙

秦皮本名栲皮出陝西州郡以白者之其木似檀枝幹

皆青绿色。案田与花实。皮上有白点。而粗错。取皮渍水。气便青碧。考依上祝之。亦青气。共为真。

秦朱生于水旁。甘皮。气味苦寒。其色青碧。其水降之。精具青碧之色。乃与水木相生之。气表。考朱气。而相生。如凡寒湿邪之。脾。及胃。及院。之。於。之。寒。气。皆。可。治。也。

考水。气。而。清。热。故。主。降。热。目。其。肝。之。寂。本。气。盛。出。肝。气。益。故。治。目。中。青。膜。白。膜。故。其。血。之。好。水。精。是。以。血。之。充。故。久。服。头。少。白。而。轻。身。

竹葉氣味苦寒無毒主消痰逆上氣溢而急消惡瘍

殺小竅

竹產家惟江河之南甚多故戴凱之竹譜曰江河皆有

嶽實味繁莖直中通四時青翠莖有節有枝有

節有葉有三三之枝九兩之十千一花廿五法實廿竹

則枯竹之種類最多本注用篁竹後人苗用法竹長竹一種

有殼其者甘竹之竹季冬令之水精其根鞭喜行東南

是氣孝與此而竹當向東南也冬時孕笋春時抽篁反

鮮穰秋日成竿以去也四時之氣

竹葉凌冬不凋葉常青凌冬不凋此亦太陽樞肉之氣也
太陽樞肉亦寒故其味苦寒葉常青此亦寒厥陰木
之氣也木主生也上行外達故主以欬逆上氣溢心之急其肝
主筋竹葉亦以木之精故游肝臟之虛急也消惡瀉其惡
瀉主熱竹葉亦水寒之氣能清心藏之火熱也此為陰軟竹葉
得太陽之樞肉而中自殺矣

竹瀝氣味甘大寒其毒主殺暴中及三痺胸中大熱一止煩胸滑渴

茅溪 別錄附

篁竹陸竹蒼竹皆可取漚收竹截取二尺許劈開以碇兩片
對立架竹於上兩頭各出五寸以大矢出女漚以盤承取
朱震亨曰竹漚清痰化助養汁不能行

竹葉氣味甘微寒有毒主治嘔吐濕熱寒熱吐血筋脈別錄附
用刀刮去竹皮上粘青取青內之皮謂之竹葉今人用
竹漚竹葉皆取大竹亦出陸竹長竹篁竹皆細亦大竹
竹野竹也家種也

嘔吐吐逆也。淫氣起於心，行於肺，也。人身之脈，所以和以吐
逆而為熱，其脈所以不和，或寒或熱矣。先事熱，肉澹澤，皮毛
之血不循行於脈，所以吐血而崩中矣。凡此諸病，皆由
皆能治之，乃以竹之脈，所以通人之脈，所以也。

石身氣味辛微寒，無毒。主治心下逆氣，驚喘，口
乾，舌焦，不能息，腹中堅痛，除邪鬼，產乳，金瘡。

石青出者，廬山及魯蒙山，剡州，彭城，錢塘，亦有之。軟硬二種。
軟石青生于石中大塊，作片如壓布，米糕，細紋，短密，宛若束。

針漈白如膏鬆軟易碎燒之白爛如粉碎石膏作塊而
生直理起稜如馬齒堅白擊之必碎橫解之亮如雪也
白石英有塊壁燒之亦為散仍硬不作粉今用以軟共為佳
石膏質堅色白氣辛味淡汝理如肌腠堅白若精金守陽明金
土之精而治以胃府之涼劑宣劑也中凡寒熱共以治和感
治邪而為寒者熱也金能制水故辛平於之寒熱心下逆
氣驚喘共治以法上通于心逆也少飲上通故有驚喘之
象吳口乾舌甘少飲是腹中阻滯痛此治所以燥氣以之

口乾舌焦燻之極也少能息燻極而所以之氣少和於上也
腹中堅痛燻極而所以之氣少和于下也不育質重性寒
滑而所以之極氣極皆所以之字氣必有南殺之故陰
邪鬼生痰乳汁乃所以甲府所生刀傷金瘡乃所以肌肉所
至右身傳所以而和甲府皆所以

吳桓公云兩所以是為所以又云兩火并合故為所以是所以
以上有燻熱之氣後指家及之大熱故傷寒有白布
湯用石膏也如丹桂末主贊甲府之津以清所以之

熱又陽以主肉而居中央故傷寒有越脾湯石膏配麻黃
發越在內之邪從中土以出肌表蓋石膏質重以能入裏
味辛以能發散性寒以能清熱甘為和以之宜利涼劑
此也此

慈石氣味辛寒有毒主以周痺冷濕肢節中痛心口持物洗
之殺消除大熱煩滿及耳聾

慈石出太山之北及慈州陸今慈州徐州及南海旁山
中皆有之相折異物志云涉海崎頭水淺而多慈石大

丹以鐵葉固之丹法皆小得過以法言之南海所出尤
多也慈州所生者最下能吸鐵者連數十錢或一二斤
刀器田疇等心灰其尤良其石中有孔孔中有骨赤
兔其上者田疇功用更勝土布真君曰鐵受太陽之氣
收生之初齒石產于百五十年而成慈石又二百年乃而
成鐵是慈石乃鐵之母精也

慈石色黑味辛性寒蓋毒金水之精氣所生周痺其
於血脈之中真氣不能周也慈石能成金水通調血脈

故欲治之風濕肢節中痛不可持物洗之緩消其風濕之
邪傷於肢節而痛致不能持物且洗之緩消不能行
緩消疣瘻劑也意不欲以水瀉其氣散其風濕故能
治之除大熱煩渴及耳聾其乃水瀉其火降交於內之意不
引針下而升上之義

石硫黃氣味酸溫有毒主治婦人陰蝕疽痔惡血墜筋骨
浮腫无能化金銀銅鐵奇物奇疑作寸

石硫黃西東海牧羊尖及太行山西山中今南海吐番嶺

引州郡皆有於水及良藥新物舶上來其良法火石之捷
所法所產之毒亦有治泉泉水之作硫黃氣以顯瑰特玉
淨光賸毫方嚼之與飛其彌在夾土與石其不堪入百

硫黃皂黃其形如石其土之皂石其土之膏遇火即焰其性
溫熱是與火土相生之氣化火生於木故氣味酸溫色黃
氣而溫注脈故主治婦人之陰蝕及疽痔惡血等之在之
精故堅筋骨消氣去風去毒發生故主頸禿遇火而焰故
能化金銀銅鐵等物

汨起在氣味臧微溫者主治崩中漏下破臧中血癥瘕諸生
家振腹痛與子陰痿不起補不足

汨起石乃中如根也出者州之新山唐山及太山雲山沂州
琅琊山今惟沂州未取他家亦復說之矣新州僅一山
土山石出者亦被人河之汨起山其山常有煖氣新盛者大
雪備境積土山與積白蓋石氣薰蒸使然也山惟一穴官
司常禁閉每至冬初州發丁夫遣人監取土供以月積久
其穴蓋從鏡鑿石得之甚艱以白皂水塗雲頭兩脚乾

新女狼牙其为上者其六重其上犹若重母其冷也揀
擇供上剩餘其州人方貨之不滿字用也置雪中條然沒跡
此為真蜜液上於日下揚之飛奔其乃真蜜也

泊起不其法山之石乃泊氣之所奔也故大雪滿境而山其積自有

形之石乃其所鍾結置之雪中候於沒跡揚之日下自能為

奔主以崩中漏下其崩漏為疾今隨泊氣而上升也破

中藏中血及癥瘕法乾其泊去淫消泊氣透琴山癥瘕破散

矣婦人月事不調下血寒熱腹痛而與子泊起在質下破元

溪中有河陰河和者其地除日事調而生息繁矣男子精
者公在瘠不起河起在助陰中之河故以陰瘠不起而補
腎精之不足

雄黃氣味苦平寒有毒主治寒熱瘧疾惡瘧瘡疔死肌殺
精物惡鬼即氣有殺毒勝五兵鍊食之延年補仙

別名銀之雄黃出武夷山右燉煌山之河武夷代黃也是為
伏也故名階州地按西戎界宕昌之有而稍劣燉煌在涼
物西教千里近未用石內河之新坑與石黃之好其階物

又出一種水窟雄黃生于生岩中有水窟處其色深江而微
紫作板形或功用最勝起杆子云雄黃乃武安山中出此
洪色與雜形愧也其色如雞冠光以煇一其乃子用有青
黑至而似其色重黃有形色似真而執真其名真黃並
亦入服食以可療瘵疥金剛鑽生于雄精之中孕楊柳
雄精能持女淺男
雄黃色黃質堅形如丹砂色以煇一乃子土金之執化而散陰
解毒之官也水高上行心身寒熱而頸舉之瘵雄黃字土氣

而勝水毒故能治之肝血壅滯則生惡瘕而為疽痔也
黃子氣乾而平肝故能治之死肌乃肌膏不仁轉物惡鬼
乃淫類之邪惟黃子大氣而光以故能死肌殺轉物惡鬼邪
氣百毒之毒逢土則解惟黃子黃故殺百毒毒勝五兵此
一兵硫黃能化金銀銅鐵錫也五兵五金也勝五兵大氣
盛也鍊為食之則射剛為柔入窺內臟故能平邪心
此黃氣味辛平有毒主消惡瘕頭禿疥癩殺毒瘰癧疔身
瘡印氣此毒鍊之為服於手均平之也

雌黃與雄黃同產雌黃生山之西雌黃生山之南一陰一陽有
有失歸之道故曰雌雄

李時珍曰雌黃雄黃同產但以山陰山陽受氣不同分別服食
家重雄黃取其得純陽之精也雌黃以為有陰氣故少重養
治病以二黃之功以和彷彿大要皆取其溫中搜肝殺
虫解毒祛邪之功爾

黑雄黃黃雌黃氣味方同今雄黃曰黃平雌黃曰辛平
漢金匱黃黃辛而為平雌黃辛平而為黃氣味之同

難以意年。故稱其稍異。以俟人之推以耳。

水銀。其味辛寒。有毒。主治瘡癩。癰瘍。白禿。殺皮膚中。凡

諸腫。除積。伏。金。銀。銅。錫。毒。鑄。成。還。復。為。丹。久。服。神。心。少。死。

水銀。一名汞。石。靈。液。又名。姁。也。古。時。出。於。陵。平。土。產。于。丹。

砂。中。亦有。別。出。地。中。今。秦。州。蘭。州。道。州。都。武。軍。西。羌。南。

海。洪。看。嶺。列。州。郡。皆。有。陳。寔。墨。法。云。拂。林。國。常。日。沒。

之處。地。有。水。銀。海。周。圍。四。百。里。國。人。取。之。近。海。十。里。許。

掘。坑。井。放。十。乃。使。健。夫。駿。馬。皆。飲。至。宿。行。近。海。邊。日。照。至。

先晃耀以水銀滾沸如粥而乘其揚若根裏其入即回
馬疾馳水銀施趕若行緩以人馬代撲滅也馬行速
以水銀掣遠力微遲坑塹而溜積於中然以取之為
墨克乾之十斤可河水銀一兩名曰州汞。

水銀氣味辛寒有毒金水之真精為修煉之丹汞燒成鮮紅
山滄燒粉為益玉白可爰枕人牙中進之汁化血出赤化氣出
白決天地所生之精汁也主治瘡癩癰瘍白兔丹字水精之氣
能清熱而養血也殺皮膚中死能墮胎丹字金精之氣能

冒殺而攻伐也性寒故能除熱汞乃五金之精故能殺金銀
銅錫毒水銀出於丹砂之中而為河中之流若鑄化則還復
為丹而為陰中之陽一名美泄又名姤女乃天地所生之精汁故
久服神心不死

凡人誤食水銀則死布流乃河之服神心至此蓋以古之
神心取銀汞二物用文武火候鍊養久之而成還丹服之
可以延年益壽指此言耳此謂水銀可以久服也然其法
久已失傳方士竊取其說以惑人苟有服此勢在死矣哉

于典籍不一而足少可以本位有是文而誤試之於理在信六
字竟見後之方士增其惡文少然也

鐵石氣味辛平無毒主除熱惡瘡癰疽瘰癧疥癩在皮
膚中

鐵石是錒鐵石砧上錒錒所成之鐵屑又生鐵打鑄有甚如
蘭也鐵而後也其供錒鐵也今烟火家用之

鐵名黑金生於西北五金中之最水也其字金氣性極其字水氣
故以也惡瘡癰疽瘰癧也癰疥氣在皮膚中以此火錒符

鳥之金而清熱毒之瘡故以惡瘡瘍疽瘰癧以及膏所落之金
而殺皮膚之虫故治癩疥氣在皮膚中者向病者能誦有
生鍊石飲之世下氣瘕也今人以鍊石磨塗疔腫湯火傷
蜈蚣咬者兇瘡重者脚腫正治此也惡瘡之義

犀角氣味長酸寒有毒主治百毒中疰邪兇瘴氣殺鉤吻
鴆時枕毒除邪心迷惑癰瘰久服輕身

犀出滇南交趾南蕃諸家有山犀水犀兕犀三種山犀兕
犀居山林人每以之水犀出入水中最為難得形似水牛黑

兔首大腹脚似象有三蹄云上有刺好食荆棘皮上
每一生孔生三毛额上有角有正中生一角其右独角犀
有额上生两角而短鼻上生一角独去其有角生白濤一條
直上巨端能出氣通天在霞水濡名通天犀其以之入百
更為神驗又有辟寒犀冬月煖氣裝人有辟昇犀夏
月能清其氣有分水犀啣之入水水開三尺有辟塵犀
為簪為常度亦近牙有鬚念犀令人佩之鬚七念怒法
皆希世之珍犀角錯屑以膏沐裏置懷中蒸燥垂珠

鳩之在木如於枝歸田錄云此羽翠屬金人氣粉犀是也
犀名星而形似牝水之畜也依木而棲三三趾一孔三毛字木
氣也生於南粵字大氣也犀字水木火相生之氣此故其角
若段臧寒犀為灵異之獸角具剛之体故王治百毒
寒症邪鬼瘴氣如泥疥疥犀照凡水中怪異之物是也犀
食荆棘不避毒此故殺鉤吻之料毒鉤吻毒料也管之令
人掛鴈又曰鴈羽悅毒言不但殺鉤吻之料毒而鴈鳥悅
毒之能殺也犀水火之精故除邪不達惑魔寐之取水火

和濟故經牙

羴羊角氣味鹹寒主明目益氣起陰主惡血注下辟虫毒
惡鬼不祥常不廢寐

羴古字作廩今字作羴伏寫淫省筆也羴字出建平宜矣

羴州真州洋州商州汝寧山中及秦陇西域皆有其形似羊

而大青色羴在宿種穉以角掛樹身不着地為初執鳥獸之患

可謂靈矣故字從鹿從灵省文作廩性意不若爭鬪

雖有偽鬪亦往解散其角者尺餘有節特起環繞如人手

指握痕得二十四節其尤有神方而角其文一角其五睛角內
有天生木胎西域有金剛石狀如赤石英百煉不消金鑊莫
能擊折綿裹其羊角扣之必自折冰津又藥骨奸作偽
完佛牙他物心不能破用此角擊之必碎皆性相畏耳

其羊角氣味鹹寒字水氣也角心木胎字本氣也字水氣而

資春肝木故主明目先天之氣發原于水中陰陽出泊其羊

角字水精之氣故能益腎氣而起陰肝氣少能上升則惡血

下注其羊角字本氣而助肝故主惡血注下其羊角神靈解

法之獸角有二十四中以在天之二十四氣故辟也毒惡鬼亦
祥而常小麀牝也

殺羊角氣味鹹溫有毒主治青盲明目止驚悸或久服安心
益氣舒牙殺疥蟲入山燒之辟惡鬼虎狼

羊之種類南北少別皆孕胃而生其目與牝其性善鬪

敵不避強在畜屬火故易繁而性燥喜燥惡濕合飼吻

而肥食仙茅而肪食仙灵脾而淫食菊油花而死物理之

宜忌不可不知也殺羊一不殺羊乃羊之牝其角以青皂

殺羊其為良

殺羊角氣味鹹毒殺羊角氣味鹹溫是殺羊字亦執而

殺字字大氣也故內經謂羊為大畜主供青盲目也

物光遠而目明也止驚悸是洩其大之轉為神之實也驚悸

止大勝也洩除也心為大藏故久服安心益氣此蓋治氣

也治氣盛則於身而除熱之病也子殺矣夫殺羊屬大

其角至以入山也洩氣多故燒之而鬼鬼虎狼亦辟之敵

心通強之義

狸皮氣味苦平無毒主治五痔陰蝕下血赤白五名血汗不止
後腫痛引腰背

狸家之山野中時有伏在刺鼠頭嘴是爪似鼠刺毛

如嘉猷凡人以撲縮形如茨房從粟房攢毛外刺溺之即開

潤者名曰其脂大祥錄中入少水銀公柔如鉛錫

愚按狸脂藥錄即羴羊角碎金剛石之義

狸形同鼠毛刺若針以穿金水所生之獸故能益腸解毒

清熱平肝主治五痔益腸也治陰蝕解毒也治下血赤白

五色血汗不止清熱也治痔腫痛引腰背平肝也

蟹甲其味鹹平辛毒主治心腹癥瘕堅積寒熱之瘵疾
息肉肉淫蝕痔核惡肉

蟹水中介虫也以河池澤家之有之水居陸生官脊

連陽與魚同類夜目字乳其抱以影理狀云卵生思

抱其狀適日影而持立水中云有浮沫名蟹津人

以法取之淮南子曰蟹其耳以目聽在曰神守陸佃云魚滿

三千六百則蛟引之而為內蟹守之以免故一名神守

管子云蟹畏蚊生蟹遇蚊叮則死也故魚以蚊蒼而困
重蚊其沒用蟹甲物以相報沒也其思哉甲以九肋
其為勝入可以錯矣矣用

蟹生池澤隨日影而轉在水中必有津沫上浮蓋其少
陰水氣而上通於君火之日又甲介屬金性主收其氣味
鹹平辛水氣也主治心腹之癥瘕堅積寒熱其言心腹
之內血氣不和為癥為瘕肉堅積而為癥瘕也蟹字
水陰之氣上通君火之神其內藏故以在內之癥瘕

堅積又曰古疾疾共言癥瘕堅積子發寒熱若瘧疾
以方其地寒而醫甲以能之也夫以腹疾積癥藏于內者
息肉陰蝕痔核惡肉公一病之於外醫甲房匡之主攻利
故在之惡肉陰痔之能去也

鮮氣味鹹寒有小毒主治胸中邪執挾結痛咽辟面腫能飲漆
燒之攻羸

鮮山東淮泗江此何用以海世家及水鄉多有之有增鮮
郭索橫行介士身賜公子此名桂其脂去其牛脂團腹中

黃庭月盈歡世性多躁引瘴瘴一沫百死乃已霜降
前食物皆有毒害初降心平良

今人以鮮魚為饋饌未嘗以之治病惟而有漆瘡多用蟹
黃敷之

蟹殼燒存性參調塗凍瘡及痔瘡傷心服法婦人完枕
痛及面崩腹痛消積本草酒目附

今外科多用蟹殼搗細篩末為鐵餅敷毒散去其蟹
殼為收毒散凡消積行痰之用學士以意云之可也

蚱蜢氣味鹹甘性寒平治小兒驚痛夜啼癩病寒熱

蚱蜢總名也其類不一二三月即先鳴小而色黑此者蟬世今

蚱蜢人謂之蟬也蟬五月始鳴大而色黑此馬蟬也毛詩五月鳴

蟬月令休夏三月蟬始鳴即是此種今人謂之老蟬土

音泚為老潛又謂之蟬蟬葉本經所謂蚱蟬其正此蟬也今

時書中所用蟬蛻亦是此蟬之蛻其頭上者花冠其曰冠

蟬又曰蜩蟬毛詩如蜩如蟬是也小而色青保其曰茅蜩

又曰茅戴今世中謂之蟬蟬秋月始鳴小而色青保其曰

憶古莊子憶古不食其秋也。是也。未立秋以前，不鳴。先
謂之啞蟬。又曰，情蟬入秋而鳴。時天候漸寒，故又謂之寒
蟬。又曰，寒蟬。又曰，寒蟬。月令孟秋之月，寒蟬鳴。即是此種
也。其聲色亦異。音聲異殊，為者多，名取皆相似。方音庸
類，兩翼不足，壯高而鳴。亦以口而以胸吸，其飲露而亦盡
三十日而死。古時用蟬牙。今時只用蟬蛻。亦復用牙。
蟬感秋氣而生。夏月周而古字，金水之氣化也。金能制水，水能
清。故主以水兒驚，洞畫鳴。夜息故止。兒在啼水，火亦不

此類病多由
蟬享金水之精
能成下焦之水
氣上合心色故
以癩病家也

蟬生于夏月
蟬生等秋時
今案謂蟬感秋氣而生
享金水之氣
外恐未是
繆仲醇曰
蟬享水土之精
以露之氣化
而成形
其鳴清啾
音聲
其作輕浮
能出瘰癧
甘味
甘寒
能除心熱
其性喜悅
能悅醫
障及妙
子生子
不下

蟬悅氣味鹹甘
寒主治小兒驚痛
婦人生子不下
灰水服法

久病剝錄附

李时珍曰凡用悦穀沸湯洗去泥土扭足泉水洗透晒乾用。
古人用牙以人用悦之其祖悦之義故眼膜翳障瘡疔不
起皮膚疥癩一切疥熱之疥取而用之其出蟬性之本
原公出蟬悅之治療矣

白殭蠶氣味鹹平有毒主治小兒疳積疔毒疔毒疔毒疔毒
疔令入面色好男子陰疝疔

醫家之書而以此尤多殭蠶疔令死其色不變故名曰
殭蠶殭此死而不朽之理

乘邪云今市切多用中泥死醫以石灰淹拌令白服之
為害最深若瘰疔元燥烈黑陷者瘰毒元黑爛肉改
少可不慎也

腫癰色白体堅氣味鹹辛平金水之精也東方肝木甘癰癰
驚駭金能平木故主以心兇驚痛金屬乾而主天天運環
轉以書南血公故止兇扼喘金主角殺故主三考水乾上海
出而色潤澤故主滅黑黠而令人面毛好金能制火賊能殺
瘰枝治男子陰瘰之病陰前淫也

蟬蛻僵蠶皆享金水之精故本經主以大侖相同但燥飲
而少倉游而不真蟬蛻食而不飲蠶原不游何以相同經云
飲入於胃上歸于肺穀入於胃乃付之肺是飲食能殊皆
由肺氣之通調也游蠶雖異皆享肺氣以付伏矣又凡
名白而享金氣之品皆不直火炒僵蠶其堅金之侖故能
祛風攻毒若以火炒則金侖消散何能奏功故人不侖物
理不察物性而妄加炮製其少狹一僵蠶已也此藥皮
炒黃麻黃炒黑杏仁桂枝皆用火炒此其類不能

能害法皆由少至者性之原粗於習依之所致耳

原醫所氣味甘平溫無毒主治腸鳴泄利便中消渴及痺院癰附

原醫晚醫之女醫也故原醫立頭醫之必先者教百

出穢生子俟頭醫滿後始育法子為二醫其原醫先

業崇晚醫之純精故古以清熱通滯之功最大法也

少日真子釋原醫為晚醫法其釋也原醫所難得今

醫公俱用晚醫沙去晚醫印是原醫神所育之二醫也

於用原醫所育之二醫心若竟用頭醫之沙美品雖閑冷子可

与也

据周神宗用原器之女部原成注云原再也
原丹唇也
为原
器自古已能沈庵乃释为晚
器之母
器正恐未的
古人于器
我器沙俱用晚器共盖取甘白
夏的大令
译耳

棗雞氣味苦平有小毒主
心腹邪氣
除痞益精
強志生子
好
色補中
行氣
棗青
任

棗雞出巢如岐物汗流
滋界尤多生棗於中
上形款
器
棗而腹大
足重翼外一重
灰黃有斑點
內一重深
紅五

皂枳間有一種頭翅皆赤此衣紅娘子今棗鷄未之用也而
紅娘子間有用此

穰穀生于水上味苦色赤穿木火之氣化主心腹邪氣此穿木氣
心腹心穿木氣以治腹也治陰痿此火氣感也益精強志此
水火相濟也生子好色此木生火也補中氣子共天生之也

廣生執味鹹寒有毒主心腹寒熱洗之血積癥瘕破堅下血
閉生子大良 歷考音三庶

廣生本位名地盤別錄名土盤以其形如盤也又名盤心女虫

亦其形相似也。法農師云：瘡逢申日，出通街，故又名通街生。
人家屋下土中，濕處及氣壤中，或似窠，婦而圓，大寸餘，其
甲有鱗。李時珍云：窠之角之與於蛾相牴。

金匱方中治久物結積，有大黃瘡中丸。又治瘡瘰，有蠶甲
煎丸。及婦人不孕，血湯方並用之。今外科接骨科亦用之。
乃攻堅破積，行血散瘰之劑，以出此以意會之可也。

蟲出氣味，長微寒，有毒。主逐瘀血，破血積，堅瘰，癥瘕，痔瘡，
通利血脈，及九竅。

蜜虫一名蜂之性大如蜂腹凹補微黃綠色牲啜牛馬血

重乃吮血之虫性又飛螫故主逐瘡血積血團分血脉九竅傷

寒通太泊之病表不解隨行瘡推在裏按為湯主之內用蜜

虫水蛭大者批作近时兒醫治瘡不起發每加牛膏此

外未之用也

蛭中氣本鹹寒有毒主逐穢以功僻跌以筋及脫肛驚痛

瘡手痛蛭中者潤筋

蛭中即蜚蠊也大如人手指肥澤者其頭有二角行如

角出鬐公角縮以甘牙涎塗蜈蚣蠍萬毒疼痛即止

蚘由夏雨濕之氣而生故氣味鹹寒主定驚清熱解毒助

寇宗奭曰恬劑能解蜈蚣毒近時以咽喉腫痛以煎喉痹

用簪脚撥之內入喉中令吞下即愈

蝮牛氣味鹹寒有小毒主消賊疔為僻跪跌大腸脫肛助急

及驚馬痛 別錄附

蛭蝮蝮牛一種二類皆負殼其名蝮牛無殼其大也蝮主消功

用相同

蛻牛一名蝼蛄感雨而生而戊介虫之類氣味鹹寒能
清熱解毒甲虫屬金能去凡疔鴛大腸屬卯以庚公
收縮也公縱弛故主治女痔

露蜂房氣味甘平有毒主治驚癇癩癧疔瘡疔氣癩
疾鬼精中毒腸痔火煎之良

蜂房是於蜂所法之窠懸於樹上以竹管其故在蜂
房乃水土所法成火虫也雖小其虫捕十二日采之

蜂房水止法成五石為清涼之劑主祛風解毒

汗少以平字但通年公品滅惟存也紙爾甘骨素

向烏鮫骨今在海螺骨

烏賊骨字金水之精金能平水故治血閉腫痛安效

二癰痲水能益髓故治赤白漏下女子兵子

素向治年少時有所大脫血或醉入房中氣竭肝傷

壯月多衰亦少乘病在血枯治以四烏鯨骨一兵薑為

末丸以雀卵大如小豆每服五丸以飯與汁

文恰氣味鹹平主毒主治惡瘰蝕之痔

文始生東海中背上有班文大如圓字其圓五寸分
沈者中筆誤云文始即今吳人所食花蛤也其形
一頭小一頭大殼指瓦班者是周室舊物有五侯子
心名文蛤乃是海中蚌膚子析止之中實也以象形
而稱之其水中所產文蛤不同

蛤乃水中介中文字寒水之精故主治惡瘡蝕去燥金
之氣主寒濕以火腸收濕之痔五痔解凡黃芪條下
傷寒太陽篇曰應在陽在以汗解之反以冷水濕之者

灌之其熱被却不可更滿更蓋煩而上業起意欲飲水
反少滿其服文院散文煇高為末每服方寸匕沸湯下
世下女館行劇內乘象合能燥水濕而散邪熱也
髮髮氣味苦平無毒主治之癰疽疥癩不通利以及水道療
覺驚大人瘧仍自還神化髮音解

髮髮近于頭皮之髮也之剪下其為髮髮梳柳而下其為
亂髮髮髮以皂莢水洗淨入瓶內因疥癩疥性用淨
之血餘別錄後有亂髮大義之髮髮相同不可別出

古之製髮取男子年近二十者已上其疾速髮欲紅白
白其陰頂心旁下煖研入丸膏膏中用合時以刺下短
髮友入用似乎髮友字之義更合

髮其血之餘血水之類水轉意心包化血也又經云腎之合
骨也其榮髮也是髮友乃乃後心腎之所主故氣味苦淡
上其火之味淡其火之乾也水火相濟則陰陽交合則主脈之
癢及肉核不通又曰水使水道其言乎腎氣而為膀胱
以水使守心氣而益三焦則水道也心火以驚腎虛

心瘧者乃少陰心腎之所主越瘧心寬驚大人瘧心寬
天癸未至故病驚大人天癸已至故病瘧也越發瘧
服散益水精而資血脈故曰仍自還神化理仍能助水
精而上奉心藏之神以化其血也凡吐血衄血之證皆
宜用此散也

是又太迫出而增火滅之義矣

炷炷氣味鹹實于毒主治恍惚痲舌三安伏八鬼症中
毒殺去虫

炷炷生泥土中凡平澤膏壤地中皆有之蓋反

煖出仲冬掩藏雨出先出晴出如鴉子其地如

正其行也引而反仲故其炷炷能穿地穴故又

名地龍入首宜大而白頸是其老其有力且其

子曰路上踏殺其名千人踏入首更云

恒引冬藏反出屈而後伸上合穆壤下飲美泉氣味
鹹寧宿在於水季水土之氣化主治心症毒鹽蓋以
泉下之水氣上升地中之土氣上通出陰類皆陰之而
消滅美蟻蚣屬火名曰天龍恒引屬水在日地
龍皆以鬼症毒鹽毒悅毒丹天地相交出水火
相濟恒字性雖有不同而至法乃不相殊

恆乾氣味鹹甘平無毒主治心完百二十種驚風
恆痛癩疾癩瘰弄舌搖頭實熱腸痔蟲毒

悅悅八幡庵木衣向女有女悅年时但着不淨出
悅或大飽亦悅以青黃卷毫其可用次白毫如銀
其良于五月五日悅其佳天蘄州之白反悅
頭角以星質白交年廿悅尤佳

悅悅至白如銀玉潔玉淨氣味鹹于小字金水之
悅金能制小故主以悅百二十種毒病悅之疥癩
疾瘰癧驚風痲痺也再云搔頭悅痲病也水能治
解毒故主以大人畏熱皮膚疥癩毒瘡疥疔腸痔

黃里斑汶鳥腹尖喙太平御覽八祀農本州注云

素合其尾為其青反合其尾為其青其尾為其青

其尾為其青其尾為其青其尾為其青其尾為其青

黑斑點其青其尾為其青其尾為其青其尾為其青

而尾毛紙小同功亦相近

班聲感秋葉合其尾氣味年寒毛也其尾黑

其尾黑其尾黑其尾黑其尾黑其尾黑其尾黑其尾黑

其尾黑其尾黑其尾黑其尾黑其尾黑其尾黑其尾黑

恍惚氣味鹹寒有毒主治小兒驚風疳積癰腫
疔毒惡毒大人癩瘡狂閉

恍惚所在有之有大小二種心寸黑而睛少也
入百大寸寸黑而光者於恍惚胎胎為心寸黑
附母而飛尺燈先出棗宜入為用恍惚以土
色黃特而成丸極也此推置于坎中震之而
救日有小恍惚出善心乳于中也故一者推丸又
在推車穴深自方鼻狀如恙切者灸黑甲

狀如武士披一衣鉄甲將軍畫伏袍出故又衣袍

游將軍

恍如甲也出于也澤以土造特而成生有氣味

誠是甲也而平水土之氣化甲也屬金能制

凡故主以小完管為病癭癭守土氣故以膠性

矣熱守水氣故以大人之狂也

鼠掃氣味酸温辛毒主以氣燥少以夜掃八月閉

血痲痛瘡寒熱到水道皆生脂

婦人感淫濕而生氣味酸澀者太陰寒水厥陰
木之化太陰水氣行於膚表則氣燄而少白之皮
其有法也厥陰本氣上行於逆也婦人月閉而為
血瘀其有法也膀胱氣滯者用白芍以夜在
公有痛症安經之抑舉婦人血氣瘀而痛症
寒熱亦有法也白芍以夜在水道少者舉婦人
白芍以夜在水道少者也婦人惡聞血內閉也為
血瘀血內閉者為妊娠舉婦人月閉

血癩公渣服之其驗甚

水性氣味鹹苦有毒主逐惡血癩血月閉破血癥
積聚水子子利水道

水蛭處之曰地有之種類不一在山野中其長山蛭在州
中其名州蛭在泥水中其名水蛭去其卵之馬蛭今

石馬蛭

水蛭乃水中毒物執性鹹苦冷中之物也鹹苦是
血故主逐惡血癩血通月閉破血堅苦不洩故

破血癥積及經年子氣水出生動之氣似
手水道

仲祖傷寒論後太陽隨經上癥熱在裏者按
為湯內用水燄下癥血

花癩乾味甘平子毒主治癩熱法氣癩毒鬼症
宜寬驚癩

花癩本經證錄合人即之蛇蝎之房乃刺毛中

所作藥也其形如雀舌在好味其癩中其痛故

衣衣實又訂之雀兒飯確刺毛中一衣帖斯佐名楊

痢子因其背上有毒紙繫人作痛也生指枝菌

也風而小背上有之毛班毛將老其口中吐白汁

作蘭自裏凝聚漸破正如雀卵赤白相斑其生在

中成幅次瘡之衣爛也房月羽瓦而出作戲放子

于景間以瘡子處之物上有之物丹上尤文入荷

惟取石楊枝上及棘上房內有烟共正如蝶首法

樹皆有入首惟取葉上且有枝圍正有天物水子

之痛行義有棘
即子之乎天
曰水乃甜楊
之名也

雀巢於女
生楊棘於上
反月時反而
出毛定有毒
雀

襄公壬毒
矣氣味甘午
亥未火三乾
比土氣和于

內外以等
之氣法氣
可法矣本氣
條通公土氣
和而

而中體毒
可法矣火氣
走以公思
疾及心驚
痛皆

可法矣

禁火氣味辛
微溫年毒主
何目

禁火本經
不抱光刺
錄云禁火
生階地也
澤七月

首取茂乾莖有三種一種小者實飛膝下先取乃
茅根所化呂氏月令所謂腐州化為莖斗是也
一種多如蛆蠟尾以有先子羅心苑乃竹根所化
其名曰蠶以蚩力令所謂腐州化為蠶斗是也一
種水堂辰水中厚李子鄉水莖蛇所化彼何為
而州化此何為而辰泉是也入宿用飛莖

潤下作咸其臭之腐、州為莖字水氣也莖為火宿
名曰莖火字火氣也生于七月其時大火西流枝乾

味辛温水之性火之性共湊于目故车经主明目而别
录又云通神精

衣角乾味鹹性平毒主治婦人疝瘕心使小兒
中凡項強背起膝手足

衣魚又名白魚即蠹魚也生衣帛及于紙中故名
衣魚形異似魚身有白粉其色光亮如銀故又名
白魚使侍衣臭入道法中食神仙字以子有之
皂人曰若之可玉邪仙法才士謬侍不可信和

衣色皂白碎美銀字金氣也今名曰臭氣味鹹溫平
水氣也水能生木故以婦人三焦痲婦人痲痲肝木疼也土
能生水故以夜之少金以使不利水不行也說經脈未充衣中
手足及不愈則頭強背起及背脈之病背脈在肝部處
太陽衣色之字金水之化故高用此服字之

以上集神農本草經上中下三品皆性計若干種為服食養生却
却法病之用字其係認其重極物改之字自別錄以下
及唐宗元以增補言性志類雜繁莫心知有當於三經中以

秦解本治之義觸類引伸歸五運六氣以注解以
洞領其要通若金而信于汝家之法臨公散漫支岐益
破憤是為逐末忘本求進于道其能也所失也庶幾
以之矣

因陋就簡舍其本而末是奪番人大弊也今之言曰性
賦世情高浪之說在為律令而於神農本草經素
猶救徒破言
之經生家四本五經心之研究而後記腐爛時文以
為應試之用思
微幸以取科第出能異世必為我先民心違作
本等持議其
子育公廣之作來張隱處高宗作本等崇原皆以本
注

為宗而推衍之。昔前人所未嘗。其古亦可。謂良心。心長。弟素雅。向
獲由文。語而晦。滋性根。涉。涉。其多。心能讀。學原。公。詮。解。以。指。中
人。以。不。成。子。通。曉。似。於。致。學。為。宜。在。首。張。其。刻。其。功。將。設。而。為
君。隸。事。度。讓。寫。樣。本。方。欲。侵。板。為。月。又。亡。子。遠。中。毀。厥
汝。樣。事。仔。歸。切。念。卷。家。念。卷。父。子。詢。世。不。生。王。地。龍。以。首。從
於。向。人。為。端。士。莫。以。其。務。等。副。本。惜。乎。雙。校。未。精。矣。可
向。有。缺。畧。油。泐。恐。後。之。視。此。心。免。憂。五。三。家。之。學。宏。如。正
而。授。之。梓。以。公。于。世。字。其。為。能。依。此。而。誦。鐸。之。年。一。反。之

引伸筋類自可以入烈出茂之藩籟而自其妙用
祝彼因陋就簡之徒禮採世俗之說以安
方定劑共世以失心大有迥庭耶

乾隆丁亥冬五辰七日晉山老人

王琦跋

光緒戊戌仲夏月五鳳山樵重刻