

摯太常遺書

太常集序

摯太常遺書

世關隴之間文學著聞者北地傅玄父子安定皇甫謐
 公兆學虞而已遺受學於皇甫兼綜諸家各擅其長言與
 遺則有新體賦五篇決疑更注一卷言姓氏期有漢廷昭
 記上
 卷三十一 卷文苑流別志論二卷及後世州郡志書私
 本編集之作皆摯氏博其先河發其條例借載服經明代
 已亡餘書自宋後悉皆不傳道光時武成張氏輯三編
 本主列於二函並載書內元代七錄載太常遺書



摯太常集序

晉世關隴之間文學著聞者北地傅玄父子安定皇甫謐
京兆摯虞而已虞受學於皇甫兼綜諸家各擅其長言典
禮則有新禮議五篇決疑要注一卷言姓氏則有族姓昭
穆記十卷言鄉國人物則有三輔決錄注七卷言輿地則
有畿服經一百七十卷言文學則有文章志四卷文章流
別集三十一卷文章流別志論二卷凡後世州郡志書私
家總集之作皆摯氏導其先河發其條例惜畿服經隋代
已亡餘書自宋後悉皆不傳道光時武威張氏輯三輔決
錄注刻於二酉堂叢書內阮氏七錄載太常卿摯虞集十

卷錄一卷隋志作九卷新唐志仍十卷後亦不傳明張溥
有漢魏百三家集始錄摯氏佚文爲一卷惟大體雖備尙
待釐正如論太子除喪服書重文兩引河內立學書以太
守以下三十二字列爲正文又漏列胡昭贊逸驥詩冊王
太尉文三首今並爲補正別集決疑要注文章流別志論
各爲一卷以存遺文虞當晉代與二陸潘左齊名今觀所
著驂斬一時信有由矣戊午十二月張鵬一識

摯太常集題詞

摯仲洽爲玄晏高弟知名當世遭亂餒死傷哉貧也張茂
先聚書三十乘仲洽撰定官書皆資以取正茂先寃死仲
洽致箋齊王事漸表白可云不負知己集詩甚少賦亦遠
遜茂先議禮諸文最稱宏辨與杜元凱東廣微並生一時
勢猶鼎足二荀弗如也東堂策對其生平致身之文中少
壯氣沿爲卑響靡靡之句效者益貧當日作者得無自恨
其率爾乎茂先博極羣書能辨鳧毛龍肉而不知察變桑
柏仲洽善觀玄象知涼州可以避難而流離京雒竟同餓
隸予輒怪儒者有博物之長無謀身之斷此趙壹所以悲

窮鳥也流別曠論窮神盡理劉勰雕龍鍾嶸詩品緣此起
義評論日多矣婁東張溥題

晉書本傳

摯虞字仲洽京兆長安人也父模魏太僕卿虞少事皇甫

謚才學通博著述不倦郡檄主簿虞嘗以生死有命富貴

在天故作思游賦

文見後

舉賢良與夏侯湛等十七人策爲

上第拜中郎武帝詔曰省諸賢良答策雖所言殊塗皆明

于王義有益政道欲詳覽其對究觀賢士大夫用心因詔

諸賢良方正直言會東堂策問虞

文見後

對擢爲太子舍人

除聞喜令時天子留心政道又吳寇新平天下乂安上太

康頌以美晉德以母憂解職久之召補尚書郎將作大匠

陳勰掘地得古尺尚書奏今尺長于古尺宜以古尺爲正

潘岳以爲習用已久不宜復改虞駁之

文見後

又表論封禪

見禮志虞以漢末喪亂譜傳多亡失雖其子孫不能言其先祖撰族姓昭穆十卷上疏進之以爲足以備物致用廣多聞之益以定品違法爲司徒所劾詔原之時太廟初建詔普增位一等後以主者承認詔失旨改除之上表不可

文見

後詔從之元康中選吳王友時荀顛撰新禮使虞討論得失而後施行元皇后崩杜預奏諒闇之制乃自上古是以高宗無服喪之文而文唯稱不言漢文限三十六日魏氏以降旣虞爲節皇太子與國爲體理宜釋服卒哭便除虞答預書

文見後

皇太孫尙薨有司奏御服齊衰期詔令博士

議虞曰太子生舉以成人之禮則殤理除矣太孫亦體君
傳重由位成而服全非以年也從之虞又議玉輅兩社事
見輿服志後歷秘書監衛尉卿從惠帝幸長安及東軍來
迎百官奔散遂流離鄠杜之間轉入南山中糧絕饑甚拾
橡實而食之後得還洛歷光祿勳太常卿時懷帝親郊自
元康以來不親郊祀禮儀弛廢虞考正舊典法物粲然及
洛京荒亂盜竊縱橫人飢相食虞素清貧遂以餒卒虞撰
文章志四卷注解三輔決錄又撰古文章類聚區分爲三
十卷名曰流別集各爲之論辭理愜當爲世所重虞善觀
玄象嘗謂友人曰今天下方亂避難之國其惟涼土乎性

愛士人有表薦者恆爲其辭東平太叔廣樞機清辯廣談
虞不能對虞筆廣不能答更相嗤笑紛然于世云

敘錄

晉書皇甫謐傳謐所著詩賦誄頌論難甚多又撰帝王世紀年歷高士逸士列女等傳玄晏春秋並重於世門人摯虞張軌牛綜席純皆爲晉名臣

又杜預傳預耽思經籍爲春秋左氏傳集解又參考衆家譜第謂之釋例又作盟會圖春秋長歷備成一家之學比老乃成祕書監摯虞賞之曰左邱明本爲春秋作傳而左傳遂自孤行釋例本爲傳設而所發明何但左傳故亦孤行

又賈充傳渤海石崇歐陽建滎陽潘岳吳國陸機陸雲蘭

陵繆徵京兆杜斌摯虞郎邪諸葛詮弘農王粹襄城杜育
南陽鄒捷齊國左思清河崔基沛國劉瓌汝南和郁周恢
安平索秀潁川陳眕太原郭彰高陽許猛彭城劉訥中山
劉輿劉琨皆傳會於謚號二十四友其餘不得預焉

隋書經籍志晉世摯虞依禹貢周官作畿服經其州郡及
縣分野封略事業國邑山陵水泉鄉亭城道里土田民物
風俗先賢舊好靡不具悉凡一百七十卷今亡而學者因
其經歷並有記載不能成一家之體

世說新語上注摯世本曰瞻字景游京兆長安人太常虞
兄子也父育涼州刺史瞻少善屬文起家著作郎中朝亂

依王敦爲戶曹參軍歷安豐新蔡西陽太守敦反出作隨郡內史又曰瞻高亮有氣節後知敦有異志建興四年與第五琦據荊州以拒敦爲敦所害

案高士傳有摯峻字伯陵京兆長安人與司馬遷善高尚不仕卒于阡阡人立祠號曰阡居士又摯恂字季直峻之十二世孫也明易禮治五經弟子有扶風馬融沛國桓麟等十餘人永和中公車徵不詣以壽終疑皆虞之先世也

關中叢書

第四集

摯太常遺書三卷

晉 摯 虞

游城南記一卷
太華太白紀游略一卷

宋張禮
清趙嘉肇

薛思菴野錄三卷

明 薛敬之

古今韻考四卷

清 李因篤

新疆建置志四卷

清 宋伯魯

陝境漢江流域貿易表二卷

清 仇繼恆

摯太常遺書目錄

卷一

文集

賦五首

策一首

表奏五首

議駁十七首

書箋二首

頌三首

箴二首

贊十五首

銘三首

雜文 誥對愍騷冊文四首

詩三首

卷二

決疑要注

卷三

文章流別志論

附文章志

楚大司馬書目表

摯太常遺書卷一

晉京兆摯虞撰

富平張鵬一校補

文集

據漢魏百
三家集本

賦

思遊賦

有序

虞嘗以死生有命富貴在天天之所祐者義也人之所助者信也履信思順所以延福違此而行所以速禍然道長世短禍福舛錯怵迫之徒不知所守蕩而積憤或迷或放故借之以身假之以事先陳處世不遇之難遂棄彝倫舉遠游以極常人罔惑之情而後引之以正反之以義推神

明之應於視聽之表崇否泰之運於智力之外以明天任命之不可違故作思遊賦其辭曰

有軒轅之遐胄兮氏仲壬之洪裔敷華穎于末葉兮晞靈根于上世準乾坤以幹度兮儀陰陽以定制非時運其焉

行兮乘太虛而遙曳戴朗月之高冠兮綴太白之明璜御覽

服章部引作綴大珠之明璜製文霓以爲衣兮襲采雲以爲裳要華電

之煜爚兮珮玉衡之琳琅明景日以鑒形兮信煥燿而重光至美詭好於凡觀兮修稀合而靡呈燕石緹襲以華國兮和璞遙棄於南荆夏像韜塵於市北兮瓶壘抗方於兩楹鸞皇耿介而偏棲兮蘭桂背時而獨榮關寒暑以練真

兮豈改容而爽情感昆吾之易越兮懷暉光之速暮羨一
稔而三春兮尙含英以容豫悼曜靈之靡暇兮限天晷之
有度聆鳴蜩之號節兮恐隕葉於凝露希前軌而增驚兮
眷後塵而旋顧往者倏忽而不逮兮來者冥昧而未著二
儀泊焉其無央兮四節環轉而靡窮星鳥逝而時反兮夕
景潛而且融景三后之在天兮歎聖哲之永終諒道修而
命微兮孰舍盈而戢冲握隋珠與蕙若兮時莫悅而未遑
彼未遑其何恤兮懼獨美之有傷蹇委深而投奧兮庶芬
藻之不彰芳處幽而彌馨兮寶在夜而愈光逼區內之迫
脅兮思攄翼乎八荒望雲階之崇壯兮願輕舉而高翔造

庖犧以問象兮辨吉繇於姬文將遠游於太初兮鑿形魄
之未分四靈儼而爲衛兮六氣紛以成羣驂白獸于商風
兮御蒼龍於景雲簡廡徒於靈囿兮從馮夷而問津召陵
陽於游谿兮旌王子於柏人前祝融以掌燧兮殿玄冥以
掩塵形影影而遂遐兮氣亶亶而愈新挹玉膏於萊嶠兮
掇芝英於瀛濱揖太昊以假憩兮聽賦政於三春洪範翕
而復張兮百卉隕而更振睇玉女之紛影兮執懿筐於扶
木覽玄象之曄晷兮仍騰躍乎陽谷吸朝霞以療飢兮降
廩泉而濯足將縱轡以逍遙兮限東極之路促詔織阿而
右迴兮覲朱明之赫戲莅羣神於夏庭兮迴蒼梧而結知

纏焦明以承旗兮馭天馬而高馳讒羲和於丹邱兮誚倒
景之亂儀尋凱風而南暨兮謝太陽於炎離戚溽暑之陶
鬱兮余安能乎留斯聞碧雞之長晨兮吾將往乎西游粵
浮蠲於弱水兮泊舳艫於中流苟精粹之攸存兮誠沈羽
以汎舟軼望舒以陵厲兮羌神漂而氣浮訊碩老於金室
兮采舊聞於前修譏淪陰於危山兮問王母於椒邱觀玄
鳥之參趾兮會根壹之神籌擾鬣兔於月窟兮詰姮娥于
薶收爰攬轡而旋驅兮訪北叟之倚伏乘增冰而遂濟兮
凌固陰之所溘探龜虵于幽穴兮瞰罔養之潛育晒倏忽
之躁狂兮喪中黃于耳目偈燭龍而游衍兮窮火明於北

陸攀招搖而上躋兮忽蹈廓而凌虛登閭闔而遣眷兮頽
玄黃於地輿召黔雷以先導兮覲天帝于清都觀渾儀以
寓目兮拊造化之大鑪爰辨惑于上皇兮稽吉凶之元符
唐則天而民咨兮癸亂常而感虞孔揮涕于西狩兮臧考
祥于婁句跖肆暴而保乂兮顏履仁而夙徂何否泰之靡
所兮眩榮辱之不圖運可期兮不可思道可知兮不可爲
求之者勞兮欲之者惑信天任命兮理乃自得且以四位
爲匠乾以爲均散而爲物結而爲人陽降陰升一替一興
流而爲川滯而爲陵禍不可禳福不可徵其否兮有豫其
泰兮有數成形兮未察靈像兮已固承明訓以發蒙兮審

性命之靡求將澄神而守一兮奚飄飄而遐遊斐陳辭以
告退兮主悖惘而永歎惟升降之不仍兮詠別易而會難
願大饗以致好兮盍息駕于一餐會司儀于有始兮延嘉
賓于九乾陳鈞天之廣樂兮展萬舞之至觀枉矢鑠其在
手兮狼弧翔其斯彎睨翟犬于帝側兮殪熊羆于靈軒爾
乃清道夙蹕載輪修祖班命受號轎輶整旅兆司鬱以屆
路兮萬靈森而陳庭豐隆軒其警衆兮鈎陳帥以屬兵堪
輿竦而進時兮文昌肅以司行抗蚩尤之修旃兮建雄虹
之采旌乘雲車電鞭之扶輿委移兮駕應龍青虬之容裔
陸離俯游光逸景倏爍徽霍兮仰流旌垂旄炎攸織纒前

湛湛而攝進兮後僭僭而方馳且啓行于重陽兮奄稅駕
乎少儀跨列缺兮闕乾以揮玉關兮出天門涉漢津兮望
崑崙經赤霄兮臨玄根觀品物兮終復魂形已消兮氣猶
存眺懸舟之離離兮懷舊都之藹藹仍繁榮而督引兮將
端降而速邁華雲依霏而翼衡兮日月炫冕而映蓋蹈烟
煴兮辭天衢心闔曩兮識故居路遂適兮情欣欣奄忽歸
兮反常閭修中和兮崇彝倫大道繇兮味琴書樂自然兮
識窮達澹無思兮心恆娛

本傳

鵝鵲賦

有南州之奇鳥諒殊美而可嘉生九皋之曠澤游江淮之

洪波旣翦翼以就養遂婉變乎邦家鵙鵙呈儀若刻若畫
鸞頸龜背戴玄珥白班毛頰膺駁羽朱掖青不專紺纁不
擅赤因宛點注希稠有適其在水也則巧態多姿調節柔
骨一低一仰乍浮乍沒或游或舞續翻倏忽若乃陽故多
陰殊方相求見水則喜睹火則憂

觀魚賦

觀鱗族於彪池兮睨羽羣於瀨涯乃有洧泉之鯉濯陂之
鯁瀆潏涌躍沒浪赴遠集於曲涯之隈逐乎澹淡之深攢
聚輻蹙或躍或沈修樂攸驛眩目驚心徒極觀而無獲兮
羨鮮肴之柔嘉於是六柱俱起參構橫羅編莞爲筏撼木

激波奔突轉薄流不及瀾魚未驚而失行忽浪達於急湍
諒形勝之得勢實有逞而無反魚鱗膾鯉亦有庶羞肴核
竝陳既旨且柔沉溢爵於通溝因素波以獻酬騁微巧於
浮觴競機捷於迅流既歡豫而不倦願窮晝而兼夜獨臨
川而慷慨感逝者之不捨惟修名之求立戀景曜之西謝
懼留連之敗德遂收歡而命駕是時也含襄湛遁需於酒
食盤衍宴安歡情未極選興之言矯枉以直悅而不懌莫
不歎息

初學記
三十

槐賦

覽坤元之產殖莫茲槐之爲貴爰表庭而樹門膺論道而

正位爾乃觀其誕狀察其攸居豐融湛灑翦鬱扶踈上拂
華宇下臨修渠湊以夷逕帶以通衢鼓柯命風振葉致涼
開明過於八闈兮重陰踰乎九房

御覽羽族部八引此有
春栖教農童鳩六字

疾愈賦

余體氣不蘇飲食漸損旬有餘日衆疾並除饋食纖纖而
日尠體貌廉廉而轉損校朝夕其未殊驗朔望而減本形
容消而憔悴體質憊而狼狽內憂深而慮遠乃量餐而度
帶講和緩之餘論尋越人之遺方考異同以求中稽衆術
而簡良會異端於妙門乃歸奇於涉塵惟茲藥之攸造寶
明中之皆堅丸以三七爲劑服以四獻爲程勢終朝而始

發景未昃而身輕食信宿而異量體涉旬而告平

策

賢良對策

時詔諸賢良方正會東堂策問虞對擢爲太子舍人

臣聞古之聖明原始以要終體本以正末故憂法度之不
當而不憂人物之失所憂人物之失所而不憂災害之流
行誠以法得於此則物理於彼人和於下則災消於上其
有日月之眚水旱之災則反聽內視求其所由遠考諸物
近驗諸身耳目聽察豈或有蔽其聰明者乎動心出令豈

或有傾其常正者乎大官大職豈或有授非其人者乎賞
罰黜陟豈或有不得其所者乎河濱山巖豈或有懷道釣
築而不感於夢兆者乎方外遐裔豈或有命世傑出而未
蒙膏澤者乎推此類也以求其故詢事考言以盡其實則
天人之情可得而見咎徵之至可得而救也若推之於物
則無忤求之於身則無尤萬物理順內外咸宜祝史正辭
言不負誠而日月失行天癘不戒此則陰陽之事非吉凶
所在也期運度數自然之分固非人事所能供禦其亦振
廩散滯貶食省用而已矣是故誠遇期運則雖陶唐殷湯
有所不變苟非期運則宋衛之君諸侯之相猶能有感唯

陛下審其所由以盡其理則天下幸甚臣生長簞門不見

異物雖有賢才所未接識不敢瞽言妄舉無以疇答聖問

本傳 御覽兵部八二引張隱文士傳有古之良臣受彤弓彫戈之錫銘之彝器貽之後昆曠世歷代以為光榮豈

無其物貴殊品也等句

表 奏

普增位一等表

時太廟初建詔普增位一等後以主者承詔失旨

改除之虞上表詔從焉

臣聞昔之聖明不愛千乘之國而惜桐葉之信所以重至

尊之命而達於萬國之誠也前乙巳赦書遠稱先帝遺惠

餘澤普增位一等以酬四海欣戴之心驛書班下被於遠
近莫不鳥騰魚躍喜蒙德澤今一旦更有主者思文不審
收既往之詔奪已澍之施臣之愚心竊以爲不可

本傳

討論新禮表

晉書禮志云晉國建文帝命荀顗撰爲新禮太康
初付尚書郎摯虞討論虞表所宜損增 本傳元
康中遷吳王友討論新禮

臣典校故太尉顗所撰五禮臣以爲夫革命以垂統帝王
之美事也隆禮以率教邦國之大務也是以臣前表禮事
稽留求速訖施行又以喪服最多疑闕宜見補定又以今

禮篇卷煩重宜隨類通合事久不出懼見寢嘿蓋冠婚祭會諸吉禮其制少變至於喪服世之要用而特易失旨故子張疑高宗諒陰三年子思不聽其子服出母子游謂異父昆弟大功而子夏謂之齊衰及孔子歿而門人疑於所服此等皆明達習禮仰讀周典俯師仲尼漸漬聖訓講肄積年及遇喪事猶尙若此明喪禮易惑不可不詳也況自此以來篇章焚散去聖彌遠喪制詭謬固其宜矣是以喪服一卷卷不盈握而爭說紛然三年之喪鄭云二十七月王云二十五月改葬之服鄭云服總三月王云葬訖而除繼母出嫁鄭云皆服王云從乎繼寄育乃爲之服無服之

殤鄭云子生一月哭之一日王云以哭之日易服之月如此者甚衆喪服本文省略必待注解事義乃彰其傳說差詳世稱子夏所作鄭王祖經宗傳而各有異同天下並疑莫知所定而顛直書古經文而已盡除子夏傳及先儒注說其事不可得行及其行事故當還頒異說一彼一此非所以定制也臣以爲今宜參采禮記略取傳說補其未備一其殊義可依準王景侯所撰喪服變除使類統明正以斷疑爭然後制無二門咸同所由又有此禮當班於天下不宜繁多顛爲百六十五篇篇爲一卷合十五餘萬言臣猶謂卷多文煩類皆重出按尙書堯典祀山川之禮惟於

東嶽備補牲幣之數陳所用之儀其餘則但曰如初周禮配天地五帝享先王其事同者皆曰亦如之文約而義舉今禮儀事同而名異者輒別爲篇卷煩而不典皆宜省文通事隨類合之事有不同乃列其異如此所減三分之一案虞本傳有論封禪表見禮志今禮志中有太康元年衛瓘山濤魏舒張華等奏封禪事無虞表

明堂議奏

晉書禮志晉初明堂以文帝配後復以宣帝尋復還以文帝配其餘無所變革至是虞議云云詔從之

漢魏故事明堂祀五帝之神新禮五帝卽上帝卽天帝也
明堂除五帝之位惟祭上帝按仲尼稱郊祀后稷以配天
宗祀文王於明堂以配上帝周禮祀天旅上帝祀地旅四
望望非地則上帝非天斷可識矣郊邱之祀掃地而祭牲
用繭栗器用陶匏事反其始故配以遠祖明堂之祭備物
以薦三牲並陳籩豆成列禮同人理故配以近考郊堂兆
位居然異體牲牢品物質文殊趣且祖考同配非謂尊嚴
之美三日再祀非謂不黷之義其非一神亦足明矣配在
上古生爲明王沒則配五行故太昊配木神農配火少昊
配金顓頊配水黃帝配土此五帝者配天之神同兆之於

四郊報之於明堂祀天大裘而冕五帝亦如之或以爲五精之帝佐天育物者也前代相因莫之或廢晉初始從異議庚午詔書明堂及南郊除五帝之位惟祀天神新禮奉而用之前太醫令韓陽上書宜如舊祀五帝太康十年詔已施用宜定新禮明堂及郊祀五帝如舊議

二社奏

臣按祭法王爲羣姓立社曰太社王自爲立社曰王社周禮大司徒設其社稷之壇又曰以血祭社稷則太社也又曰封人掌設王之社壇又有軍旅宜乎社則王社也太社爲羣姓祈報祈報有時主不可廢故凡祓社釁鼓主奉以

從是也此皆二社之明文前代之所尊以尙書召誥社於
新邑三牲各文詩稱乃立冢土無兩社之文故廢帝社惟
立太社詩書所稱各指一事又皆在公旦制作之前未可
以易周禮之明典祭法之正義前改建廟社營一社之處
朝議斐然執古匡今世祖武皇帝躬發明詔定二社之義
以爲永制宜定新禮從二社

晉書輿服志

六宗 祀六宗奏

晉書禮志晉受命司馬彪等表六宗之祀不應特
立新禮于是遂罷其祀其後摯虞奏之詔從焉

按舜受終類于上帝禋于六宗望于山川則六宗非上帝

之神又非山川之靈也周禮肆師職曰用牲于社宗黨正
職曰春秋祭禘亦如之肆師之宗與社並列則班與社同
也黨正之宗文不繫社則神與社異也周之命祀莫重郊
社宗同于社則貴神明矣又月令孟冬祈於天宗則周禮
祭月令天宗六宗之神也漢光武卽位高邑依虞書禋于
六宗安帝元初中立祀乾位禮同太社魏氏因之至景初
二年大議其神朝士紛紛各有所執惟散騎常侍劉邵以
爲萬物負陰而抱陽冲氣以爲和書抄九十作
其氣冲和六宗者太
極冲和之氣爲六氣之宗者也虞書謂之六宗周書謂之
天宗是時考論異同而從其議漢魏相仍著爲貴祀凡崇

祀百神放而不致有其興之則莫敢廢之宜定新禮祀六宗如舊

議駁

祀皋陶議

晉書禮志故事祀皋陶于廷尉寺新禮移祀于律署以同祭先聖於太學也故事祀以社日新禮改孟秋之月以應秋政故虞云然詔可

按虞書皋陶作士師惟明克允國重其功人思其當是以獄官禮其神繫者致其祭功在斷獄之成不在律令之始也太學之設義重太常故祭于太學是崇聖而從重也律

署之置卑於廷尉移祀於署是去重而就輕也律非正署廢興無常宜如舊祀於廷尉又祭用仲春義取重生改用孟秋以應刑殺理未足以相易宜定新禮皆如舊制

廟設次殿議

晉書禮志魏故事天子爲次殿於廟殿之北東天子入自北門新禮設次殿於南門中門外之右天子入自南門虞議從之

次殿所以爲解息之處凡適尊以不顯爲恭以由隱爲順而設之於上位入自南門非謙厭之義宜定新禮皆如舊說

皇太孫薨服議

晉書禮志惠帝太安元年三月皇太孫尚薨有司
奏御服齊衰朞詔下通議

太子初生舉以成人之禮則殤理除矣太孫亦體君傳重
由位成而服全非以年也天子無服殤之義絕朞故也

國喪佩劍綬議

晉書禮志魏氏故事國有大喪羣臣凶服以帛爲
綬囊以布爲劍衣新禮以傳去喪無所不佩明在
喪則無佩也更制齊斬之喪不佩劍綬虞議詔從
之

周禮武賁氏士大夫之職也皆以兵守王宮國有喪故則衰葛執戈楯守門塋則從軍而哭又成王崩太保命諸大夫以干戈內外警設明喪故之際蓋重宿衛之防去喪無所不佩謂服飾之事不謂防禦之用宜定新禮布衣劍如舊其餘如新制

國喪服制議

古者無事故喪三年非訖塋除心喪也後代一日萬機故魏權制晉氏加以心服非三年也

吉駕導喪議

晉書禮志漢魏故事將塋設吉凶鹵簿皆有鼓吹

青新禮以禮無吉駕導從之文臣子不宜釋其衰麻

以服玄黃除吉駕鹵簿又凶事無樂遏密八音除

鼓吹虞議詔從之

葬有祥車曠左則今之容車也既葬日中反虞逆神而還

春秋傳鄭大夫公孫薑卒天子追賜大路使以行士喪禮

葬有橐乘車以載生之服此皆不惟載柩兼有吉駕之明

文也既設吉駕則宜有導從以象平生之容明不致死之

義臣子衰麻不得爲身而釋以爲君父則無不可顧命之

篇足以明之宜定新禮設吉服導從如舊其凶服鼓吹宜

除

輓歌議

晉書禮志漢魏故事大喪及大臣之喪執紼者輓
歌新禮以爲輓歌出于漢武帝役人之勞歌聲哀
切遂以爲送終之禮雖音曲摧愴非經典所制違
禮設銜枚之義方在號慕不宜以歌爲名除不輓
歌虞議詔從之

輓歌因唱和而爲摧愴之聲銜枚所以全哀此亦以感衆
雖非經典所載是歷代故事詩稱君子作歌惟以告哀以
歌爲名亦無所嫌宜定新禮如舊凶事無樂豈密人音制

寄公齊衰服議

晉書禮志喪服記公爲所寓齊衰三月新禮以今
無此事除此一章虞議詔從之

周禮作樂於刑厝之時而著荒政十二禮備制待物不以
時衰而除盛典世隆而闕荒教也曩者王司徒失守播越
自稱寄公是時天下又多此比皆禮之所及宜定新禮自
如舊經

諸侯公孤絕期議

晉書禮志漢魏故事無五等諸侯之制公卿朝士
服喪親疎各如其禮新禮王公五等諸侯成國置
卿者及朝廷公孤之爵皆傍稱絕期而傍親爲之

服斬衰卿校位從大夫者皆絕總虞議從之

古者諸侯君臨其國臣諸父兄今之諸侯未同于古未同于古則其尊未全不宜便從絕葺之制而令傍親服斬衰之重也諸侯旣然則公孤之爵亦宜如舊昔魏武帝建安中已曾表上漢朝依古爲制事與古異皆不施行施行者著魏科大晉采以著令宜定新禮皆如舊

師服議

晉書禮志喪服無弟子爲師服之制新禮弟子爲師齊衰三月虞議詔從之

自古無師服之制故仲尼之喪門人疑於所服子貢曰昔

夫子之喪顏回若喪子而無服請喪夫子若喪父而無服
遂心喪三年此則懷三年之哀而無齊衰之制也羣居入
則經出則否所謂弔服加麻也先聖爲禮必易從而可傳
師徒義誠重而服制不著歷代相襲不以爲缺且尋師者
以彌高爲得故屢遷而不嫌脩業者以日新爲益故舍舊
而不疑仲尼稱三人行必有我師焉子貢云夫何常師之
有淺學之師暫學之師不可皆爲之服義有輕重服有廢
興則臧否由之而起是非因之而爭愛惡相攻悔吝生焉
宜定新禮無服如舊

巡狩建旗議

晉書禮志新禮則巡狩方岳柴望告設壇宮如禮
諸侯之覲者及執贄皆如朝儀而不建其旗虞議
云云詔可然終晉代其禮不行

覲禮諸侯覲天子各建其旗旗章所以殊爵命示等威詩
稱君子至止言觀其旂宜定新禮建旗如舊禮

皇太子稱臣議

晉書禮志漢魏故事皇太子稱臣新禮以太子既
以子爲名而又稱臣臣子兼稱于義不通除太子
稱臣之制虞議詔從之

孝經資于事父以事君義兼臣子則不嫌稱臣宜定新禮

皇太子稱臣如舊

夫人答拜羣妾議

晉書禮志漢魏故事王公羣妾見於夫人夫人不答拜新禮以爲禮無不答更制妃公侯夫人答妾拜虞議云云詔可

禮妾事女君如婦之事姑妾服女君期女君不報則敬與婦同而又加賤也名位不同本無酬報禮無不答義不謂此先聖殊嫡庶之別以絕陵替之漸峻明其防猶有僭違宜定新禮自如其舊

案張溥本此下有新禮議一篇引遣將臨軒尙書授節

錢云實非虞議今刪之

補朝會五輅制度議

諸車之合於法度可以示訓者則輅爲名亦猶殿堂之正

者則曰路寢也

書抄百四十一引張本脫

宜用古尺駁

陳總掘地得古尺尙書奏今尺長于古尺宜以古

爲正潘岳以爲習用已久不宜復改虞駁之

昔聖人有以見天下之蹟而擬其形容象物制器以存時
用故參天兩地以正算數之紀依律計分以定長短之度
其作之也有則故用之也有徵考步兩儀則天地無所隱

其情準正三辰則懸象無所容其謬施之金石則音韻和諧措之規矩則器用合宜一本不差而萬物皆正及其差也事皆反是今尺長於古尺幾於半寸樂府用之律呂不合史官用之歷象失占醫署用之孔穴乖錯此三者度量之所由生得失所取徵皆絀闕而不得通故宜改今而從古也唐虞之制同律度量衡仲尼之訓謹權審度今兩尺竝用不可謂之同知失而行不可謂之謹不同不謹是謂謬法非所以軌物垂則示人之極凡物有多而易改亦有少而難變亦有改而致煩有變而之簡度量是人所常用而長短非人所戀惜是多而易改者也正失於得反邪於

正一時之變永世無二是變而之簡者也憲章成式不失舊物季末苟合之制異端雜亂之用當以時釐改貞夫一者也臣以爲宜如所奏

五禮冠議駁

天子卽位之日卽爲成君冕服以備不宜有加諸侯卽位爲成豈不定諸侯成君不拘盛典而可以冠天子成君獨有火龍黼衣便不可乎意爲宜冠有加

駁河內宜立學書

河內太守魯夔使民二百家共立一學未成而司隸奏以違法尙書郎中騎都尉臣摯虞駁云

夔爲近畿太都朝所委任親臨民物足識事宜累表仍上
求二百家立一學是其留心學校必欲有成也

案張本以河內太守以下至臣摯虞駁一段列作正文
實誤今移標題後

書 牋

答杜預論皇太子除服書

泰始十年楊皇后崩博士張靖等議以皇太子宜
從制釋服衆議不同虞爲吳王友答預書從之於
是內外卒聞預議或謂違禮預使段暢撰探典籍
以爲定證

僕以爲除服誠合事宜附古則意有未安五服之制成於周室周室以前仰迄上古雖有在喪之哀未有行喪之制故堯稱遏密殷曰諒闇各舉其事而言非未葬降除之名也禮有定制孝景之卽吉方進之從時皆未足爲准蓋聖人之於禮譏其失而通其變今皇太子未就東宮猶在殿省之內故不得伸其哀情以宜奪志何必附之於古欽以舊義哉

案張溥本又載唐稱遏密殷云諒闇各舉事以爲名非既葬有殊降周室以來謂之喪服喪服者以服表喪今帝者一日萬機太子監撫之重以宜奪禮葬訖除服變

制通理垂典將來何必附之於古使老儒致爭哉云云
卽上文書中所云各本互有異同耳今刪去

致齊王問牋

武帝問張華誰可託後事者對曰明德至親莫如
齊王攸微爲忤旨後華誅攸子罔輔政虞致箋于

罔罔表求通議

間於張華沒後入中書省得華先帝時答詔本草先帝問
華可以輔政持重付以後事者華答明德至親莫如先王
宜留以爲社稷之鎮其忠良之謀款誠之言信於幽冥沒
而後彰與苟且隨時者不可同世而論也議者有責華以

愍懷太子之事不抗節廷爭當此之時諫者必得違命之
死先聖之教死而無益者不以責人故晏嬰齊之正卿不
死崔杼之難季札吳之宗臣不爭順逆之理理之盡而無
所施者固聖教之所不責也

頌

太康頌

虞擢太子舍人除聞喜令時天子留心正道吳寇
初平上太康頌以美晉德

於休上古人之資始四隩咸宅萬國同軌有漢不競喪亂
靡紀畿服外叛侯衛內圯天難旣降時惟鞠凶龍戰虎爭

分裂遐邦備僭岷蜀度逆海東權乃緣間割據三江明明
上帝臨下有赫乃宣皇威致天之辟奮武遼隧罪人斯獲
撫定朝鮮奄征韓貊文旣應期席卷梁益元懃委命九夷
重譯邛冉哀牢是焉底績我皇之登二國旣平靡適不懷
以育羣生吳乃負固放命南冥聲教未暨弗及王靈皇震
其威赫如雷霆截彼江沔荆舒以清邈矣聖皇參乾兩離
陶化以正取亂以奇耀武六旬輿徒不疲飲至數實干旄
無虧洋洋四海率禮和樂穆穆宮廟歌雍詠鑠光天之下
莫非帝略窮髮反景承正受朔龍馬駸駸風于華陽弓矢
橐服干戈戢藏嚴嚴南金業業餘皇雄劍班朝造舟爲梁

聖明有造實代天工天地不違黎元時邕三務斯協用底
厥庸既遠其迹將明其蹤喬山重嶽望帝之封猗歟聖帝
胡不封哉

釋奠頌

如彼泉流不盈不運講業既終禮師釋奠升觴樽俎上下
惟謙邕邕其來肅肅其見

連理槐頌

東宮止德之內承華之外槐樹二枝連理而生二幹一心
以蕃本根

箴

尚書令箴

張本注曰初學記作張華今從藝文類聚

明明先王開國承家作制垂憲仰觀列曜俯令百官政用
罔僭虞帝納麓七政以齊內成外平風雨不迷山甫翼周
靡剛靡柔補我袞闕闡我王猷王猷允塞四海咸休雖聖
雖明必資良材無曰我智官不任能發言如絲其出成綸
千里之應樞機在身三季道缺天網縱替既無老成改舊
法制法制不修不長厥裔尚臣司臺敢告侍衛

以下十八句餘見類聚張本

新婚箴

書抄一百二有潘岳答摯虞新婚箴

今在哲人室家不造結髮之麗不同偕老既納新配內芬

外藻厚味腊毒大命將夭色不可耽命不可輕君子是憚
敢告後生

贊

庖犧贊

昔在上古惟德居位庖犧作王世尚醇懿設卦分象開物
紀類施罟設網人用不匱

神農贊

神農居世通變該極民衆獸麋乃教稼穡聚貨交市草木
播殖務濟其本不通其飾

黃帝贊

黃帝在位實號軒轅車以行陸舟以濟川弧矢之利彌難
消息垂衣而治萬國乂安

唐堯贊

唐帝放勳欽明文思惟天爲大惟堯則之巍巍蕩蕩萬邦
雍熙

夏禹贊

決隄疏河刊山敷土四隩旣宅彝倫攸敘卑宮菲食以寧
區宇

殷湯贊

睿哲惟商實惟成湯三五迭興舍帝稱王

周文王贊

周文翼翼儀刑體教上帝是臨神明是勞東鄰之昏西鄰之曜九有既集以聖易暴

周武王贊

於皇武王天命是鍾七德既曜莫不率從奄清宇宙盪商之縱

周宣王贊

宣王承衰邦家多阻懲難思理官人以敘山甫補闕方叔禦侮是用中興恢復周宇

漢高祖贊

漢祖明達兼資權武總御羣雄剪翕強楚奄正華夏經略
區宇遂登天位纘堯之緒

漢文帝贊

漢之光大實惟孝文體仁尚儉克己爲君按轡細柳抑尊
成軍營兆南原陵不崇墳

孔子贊

仲尼大聖遭時昏荒河圖沈翳鳳鳥幽藏爰整禮樂以綜
三綱因史立法是謂素王

顏子贊

顏子亶亶仁心不違行無二過知章知微

左邱明贊

邱明作史時惟衰周錯綜墳籍思弘徽猷闡明正典光演
春秋誕宣聖旨曠代彌休

補

徵士胡昭贊

投簪卷帶韜聲匿跡文選北山移文注引今補

銘

武庫銘

有財無義惟家之殃無愛糞土以毀五常

門銘

祿無常家福無定門人謀鬼謀道在則尊

竈屋銘

大孝養志厥此養形事親以敬美過三牲

誥

遷宅誥

惟泰始三年九月上旬涉自洛川周于原阿乃于昌水東

黃水西背山面隰故此稱良

對

三日曲水對

漢章帝時平原徐肇以三月初生三女至三日俱亡時人

以為怪乃招攜之水濱洗祓遂因水以汎觴其義起此

晉書張華傳帝曰必如談便非好事東哲進曰虞小臣
不足以知臣請言之昔周公城洛邑因流水以汎酒故
逸詩云羽觴隨波流又秦昭王以三日置酒河曲見金
人捧水心之劍曰令君制有西夏乃霸諸侯因此立爲
曲水二漢相緣皆爲盛集帝大悅

詩

答杜育詩

越有杜生旣文且哲龍躍穎豫有聲彰激賴茲三益如琢
如切好以義結友以文會豈伊在高分定傾蓋其人如玉
美彼生芻鐘鼓匪樂安用百壺老夫灌灌離羣索居懷戀

結好心焉悵如

雍州詩

於皇先王經啓九有有州維雍居京之右土載奧區山包
神藪嘉生惟繁庶類伊阜悠悠州域有華有戎外接皮服
內含岐豐周餘既沒夷德未終莫不慕義易俗移風一作苞

補逸驥詩

逸驥無鑣轡騰陸從長川翦落就羈勒飛軒躡雲煙御覽

九十引
今補

騷

愍騷

蓋明哲之處身固度時以進退泰則據志於宇宙否則澄
神於幽昧摛之莫究其外函之罔識其內順陰陽以潛躍
豈凝滯乎一概

補冊隴西王太尉文

朕惟君行爲時表親則宗臣論道經邦保乂皇家是用晉

登台上

御覽官職部
五引今補

君其上清三元下寧九域永欽洪範

以康濟宇宙敬哉

書抄五
十一

摯太常遺書卷一終

決疑要注序

摯仲洽決疑要注晉書本傳不載其目隋志書凡一卷列於儀注篇晉書禮志云晉國初建文帝又命荀顛因魏氏前事撰爲新禮參考古今更其節文羊祜任愷庾峻應貞並共刊列成百六十五篇奏之太康初尙書僕射朱整奏付尙書郎摯虞表所宜增損以元康元年上之所陳惟明堂五帝二社六宗及吉凶王公制度凡十五篇有詔可其議後虞與傅咸繼續其事竟未成功中原覆沒虞之決疑注是其遺事也仲洽精於禮晉書禮志屢錄其說決疑之作皆當時議禮之事六朝至唐議禮多引其說其深於禮

制可知也今輯得十餘條與集中所錄新禮議參觀之仲
洽禮說庶可見其大略矣戊午十二月

摯太常遺書卷二

晉京兆摯虞著

富平張鵬一輯

決疑要注

禘

禘豐於四時之祭而約於禘祫之祭也

北堂書鈔九十

廟主

毀廟主藏戶之外西牖

書抄百六十通典禮八作墉

之中有石函名曰

宗祏函中有笥以盛主親盡則廟毀毀廟之主藏於始祖

之廟一世為祧祧猶四時祭之二世為壇三世為墀四世

為鬼祫乃祭之有禱亦祭之祫於世祖之廟禱則迎主出

陳於壇墀而祭之事訖還藏故室迎送皆蹕禮也後漢書祭祀志

廟主藏於戶外西牖之中有石函名曰宗祏古者帝王出

征於車載遷廟之主及社主以行秦漢魏不載主也書鈔十三

作載廟主無遷字御覽禮儀部十

昭穆

凡昭穆父南面故曰昭昭明也子北面故曰穆穆順也始

祖特於北其後以次夾始而南昭在西穆在東相對後漢書祭

志祀

救日蝕

凡救日蝕者著赤幘以助陽也日將蝕天子素服避正殿

內外嚴警太史登靈臺伺候日變便伐鼓於門聞鼓音侍
臣皆著赤幘帶劍入侍三臺令史以上皆各持劍立其戶
前衛尉卿驅馳繞宮伺察守備周而復始亦伐鼓於社用
周禮也又以赤絲爲繩以繫社祝史陳辭以責之勾龍之
神天子之上公故陳辭以責之日復常乃罷

後漢書禮儀志注晉書禮

朝會

漢制會於建始殿晉制大會於太極殿小會於東堂其會
則五時朝服庭設金石虎賁旄頭文衣繡尾

太平御覽禮儀部十七

小會殿就席皆鐻

音簪

頭而後坐鐻頭伏地也欲起亦先鐻

頭御覽禮儀部二二二

古者朝會皆執贄侯伯執圭子男執璧孤執皮帛卿執羔大夫執鴈士執雉漢魏粗依其制正旦大會諸侯執玉璧薦以鹿皮公卿以下所執如古禮古者衣皮故用皮帛為幣玉以象德璧以稱事不以貨沒禮庶羞不踰牲宴衣不踰祭服輕重之宜也後漢書禮儀志注

殿陛 堂階

凡太極殿乃有陛堂則有階無陛也右城左平平者以文塼相亞次城者為陛級也九錫之禮納陛以登謂受此陛以上殿堂之正者為路寢凡殿堂坐位以近尊為上無尊

者則東向者以北爲上南向者以西爲上西向者以南爲上北向者以東爲上也殿堂之上唯天子居牀其餘皆鋪幅席席前設筵几天子之殿東西九筵南北七筵故曰度堂以筵度室以几也

初學記二十四御覽居處部三

讌會

讌之與會威儀不同也會則隨五時朝服庭設金石懸虎賁著旄頭文衣鷩尾以列陛讌則服常設絲竹之樂唯宿衛者列仗大會於太極殿小會於東堂

御覽禮儀部十八

袞冕

秦除袞冕之制唯爲玄衣絳裳一具而已漢興亦如之中

興後明帝永平中使諸儒案古文依圖書始復造袞冕火
龍黼黻之服以奉郊廟至於今用之
書鈔一百二十八御覽服章部七脫火龍

旄頭

世祖武皇帝因會問侍臣曰旄頭之義何謂耶侍中彭權
對曰秦記云國有奇怪職官部十觸山截水無不崩潰唯

畏旄頭故使虎士服之衛至尊也中書令張華對世祖曰
有是言而事不經臣以為壯士之怒髮衝冠義取於此也

書鈔百三十一
御覽儀式部一

尚書名王公及位班王公者皆用尺一杖作用尺一也書鈔

十七

博士弟子

漢初置博士而無弟子後置弟子五十與博士共習禮儀

書鈔六十七有與下七字

又增滿五百人漢末至數千人魏之初學為

門人二歲通二經者補文學掌故不通者後輩試之滿三

歲通三經者擢為太子舍人

書鈔六十七御覽禮儀部十三略異

魏時募學

者好誦大學為門人滿三歲試通一經者稱弟子

書鈔六十七

太常弟子

太常弟子通二經補文學三經補太子舍人晉置十六人

掌表啟

書鈔六十六御覽職官部四四

玉佩

漢末喪亂絕無玉佩魏侍中王粲識舊佩始復作之今之

玉佩受法于粲也

魏志王粲傳注書鈔五十八及百二十八

故君齊衰

禮為故君齊衰三月謂策名委質稱臣吏者也見察舉而

不為吏者弔加麻

御覽禮儀部二六

弔祭同姓異姓

凡使弔祭同姓者素冠幘白練深衣器用皆素異姓者服

色器用皆不變

通典禮四一

晉武帝咸甯二年詔諸王公大臣薨應三朝發哀者

踰月樂其一朝發哀者三日不舉樂摯虞決疑要注
曰國家爲同姓王公妃主發哀於東堂爲異姓公侯
都督發哀於朝堂

通典禮
四一

父卒繼母還前親子家繼子爲服議

父亡服竟繼母還前親子家當爲何服比有問有夫婦生
男女三人遭荒亂離散不知生死母後嫁有繼子後夫未
亡得親子信請還親子家後夫言可爾後數年夫亡喪之
如禮服竟隨親子去別繼子云我則爲絕死不就汝家葬
也而名戶籍如故母今亡繼子當何服服之三年則不來
葬服之周則無所嫁博士淳于睿等以爲當依繼母嫁從

爲服周博士孫綽議曰父答雖有可爾之語夫妻枕席相
順之意固非決絕之辭也繼母喪父如禮服竟之後不還
私家踰歲歷年情養無二母思不衰適見親子專自任意
無所關報私隨其志絕亡夫背繼子違三從正亦義爲大
矣今母雖不母子何緣得計去留權輕重而爲之降哉夫
五服有名不可謬施施之於出出義不全施之於嫁嫁義
不成欲降服周於禮何居名在夫籍私歸親子喪柩南北
禮律私法訂其可知便決降服許令制周頗在可怪博士
弟子北海徐叔中難孫云以前問不立甲乙爲名稱於義
不便今以母爲甲先夫爲乙後夫爲丙先子爲丁繼子爲

戊丙言可爾必慮事宜順其至情非虛欺也臨終不命知
死之後制不在己故也甲不重求信之前言也本有求還
之計去誓不還葬之辭生則己不得養死則不與己父同
穴就不成嫁當爲去母附之於嫁不亦宜乎通典禮
九十四
天子帳以流蘇爲飾凡行爲流蘇書鈔百三十二文選東
京賦注引決疑要注凡
下垂
爲蘇

君服周博士孫綽諫曰父答雖有可謝之語夫妻枕席相
親之歡固非謝之辭也君雖知體服竟之後不還
私服謝服也君雖知體服竟之後不還
知所謝也君雖知體服竟之後不還
天子則以而藩為誰凡計欲而藩京魏並時有藩書卷百三十二文
又據不法欲言欲去異州之紙紙不亦宜乎蘇十四序
文檢主誓不毀葬之類主限口不爵奉張限不與口父同
張文檢情不口口始口甲不重求計之備言口本育求登
摯太常遺書卷二終

文章流別志論序

兩漢文辭至魏晉而益盛家抱荆山之玉人握靈蛇之珠
衆妙咸陳諸體兼備專家既名分道呈奇摯氏流別志論
之作別白體制標列旨趣作者得失悉歸繩墨隋經籍志
載志論二卷本傳作三十卷通志載文章流別集二十卷
今志論一書書雖不傳意蕭統文選一書實本於此以志
論所列大多相同也今志論遺文半載於北堂書鈔藝文
類聚太平御覽內張溥摯氏集內所錄閒有遺誤今詳爲
校補摯氏又有文章志一書隋志作四卷大抵皆漢晉辭
林之英鄴都七子之傑開蔚宗文苑之先爲後書列傳之

例各書佚文可以類推今輯所存附流別志論後俾談藝者知大輅始於椎輪增冰成於積水先民疏鑿之功庶有所考焉戊午十二月

會流民大志既同出今志館集文半楚外亦當詳考其文
今志館一書者雖不始於流民文藝一書實本流民以次
編志館二書本館者三十等編亦據文章流民集二十等
文於限白蠶師野民官蠶者皆野夫悉賴蠶墨割蠶辨水
繁蛟如刺前體兼前事宋想各合蠶呈奇蟬刃流民志館
兩集文類正蠶晉而益蠶宋辨隸山之正人蠶蠶蠶之終
文意前取亦備單終

摯太常遺書卷三

晉京兆摯虞撰

富平張鵬一校補

文章流別志論

頌

文章者所以宣上下之象明人倫之敍窮理盡性以究萬物之宜者也王澤流而詩作成功臻而頌興德勳立而名著嘉美終而誅集祝史陳辭官箴王闕周禮太師掌教六詩曰風曰賦曰比曰興曰雅曰頌言一國之事繫一人之本謂之風言天下之事形四方之風謂之雅頌者美盛德之形容賦者敷陳之稱也比者喻類之言也興者有感之

辭也後世之爲詩者多矣其稱功德者謂之頌其餘則總
謂之詩頌詩之美者也古者聖帝明王功成治定而頌聲
興於是史錄其篇工歌其章以奏於宗廟告於鬼神書鈔一百
二作神明故頌之所美者聖王之德也則以爲律呂或以頌形
或以頌聲其細也甚非古頌之意昔班固爲安豐侯頌史
岑爲出師頌和熹鄧后頌與魯頌體意相類而文辭之異
古今之變也揚雄趙充國頌頌而似雅傅毅顯宗頌文與
周頌相似而雜以風雅之意若馬融廣成上林之屬純爲
今賦之體而謂之頌失之遠矣

詩

書云詩言志歌永言言其志謂之詩古有採詩之官王者以知得失古之詩有三言四言五言六言七言九言古詩率以四言爲體而時有一句二句雜四言之間後世演之遂以爲篇古詩之三言者振振鷺鷺于飛之屬是也漢郊廟歌多用之五言者誰謂雀無角何以穿我屋之屬是也于俳諧倡樂多用之六言者我姑酌彼金罍之屬是也樂府亦用之七言者交交黃鳥止于桑之屬是也於俳諧倡樂世用之古詩之九言者泂酌彼行潦挹彼注茲之屬是也

詩關雎孔穎達正義引

不入歌謠之章故世希爲之夫詩雖以情

志爲本而以成聲爲節然則雅音之韵四言爲正其餘雖

備曲折之體而非音之正也

七辭

御覽文部六作七辭今從之

七發造於枚乘借吳楚以爲客主先言出輿入輦蹶痿之損深宮洞房寒暑之疾靡曼美色宴安之毒厚味煖服淫曜之害宜聽世之君子要言妙道以疏神導體蠲淹滯之累旣設此辭以顯明去就之路而後說以聲色逸遊之樂其說不入乃陳聖人辨士講論之娛而霍然疾瘳此因膏粱之常疾以爲匡勸雖有甚泰之辭而不沒其諷諭之義也其流遂廣其義遂變率有辭人淫麗之尤矣崔駰旣作七依而假非有先生之言曰嗚呼揚雄有言童子雕蟲篆

刻俄而曰壯夫不爲孔子疾小言破道斯文之族豈不謂
義不足而辨有餘者乎賦者將以諷吾恐其不免於勸也
傅子集古今七篇品之署曰七林

傅子以下據御覽文部六補

賦

賦者敷陳之稱古詩之流也古之作詩者發乎情止禮義
情之發因辭以形之禮義之指須事以明之故有賦焉所
以假象盡辭敷陳其志前世爲賦者有孫卿屈原尙頗有
古詩之義至宋玉則多淫浮之病矣楚辭之賦賦之善者
也故揚子稱賦莫深于離騷賈誼之作則屈原儔也古詩
之賦以情義爲主以事類爲佐今之賦以事形爲本以義

正為助情義為主則言省而文有例矣事形為本則言當御覽而辭無常矣文之煩省辭之險易蓋繇於此夫假象作富過大則與類相遠逸辭過莊則與事相違辯言過理則與義相失麗靡過美則與情相悖此四過者所以背大體而害政教是以司馬遷割相如之浮說揚雄疾辭人之賦麗以淫也

更始時班彪避難涼州發長安至安定作北征賦也文選

賦注

衡注詳其義訓甚多疎略文選張衡思玄賦

發洛至陳留述所經歷也文選曹大家東征賦注引流別論

箴

揚雄依虞箴作十二州十二官箴而傳於世不具九官崔氏累世彌縫其闕胡公又以次其首目而爲之解署曰百官箴

銘

夫古之銘至約今之銘至煩亦有繇也質文時異則旣語之矣且上古之銘銘於宗廟之碑蔡邕爲楊公作碑其文典正末世之美者也後世以來器銘之佳者有王莽鼎銘崔瑗機銘朱公叔鼎銘王粲硯銘咸以表顯功德天子銘

據御覽文部六嘉量諸侯大夫銘太常勒鍾鼎之義所言補入崔瑗以下

雖殊而令德一也李尤爲銘自山河都邑至於刀筆竿契
無不有銘而文多穢病討論而潤色亦可采錄

誄

詩頌箴銘之篇皆有往古成文可放依而作惟誄無定制
故作者多異焉見於典籍者左傳有魯哀公爲孔子誄

哀辭

哀辭者誄之流也崔瑗蘇順馬融張叔等爲之卒以施於
童殤夭折不以壽終者也建安中文帝臨淄侯各失稚子
命徐幹劉楨等爲之哀辭哀辭之體以哀痛爲主緣以歎

息之辭

書鈔一百二張本脫
張叔二字卒作率

文

若解嘲之弘緩優大應賓之淵懿温雅連旨之壯厲忼慷
應間之綢繆契闊郁郁彬彬靡有不長焉矣

書鈔一百

圖讖

圖讖之屬雖非正文之制然以取其縱橫有義反覆成章

書鈔一百

碑銘

古銘有宗廟之碑後世立碑于墓顯之衢路其所載者銘

辭也

書鈔一百二御覽五百九十
作上古之銘銘於宗廟之碑

案張溥本此下有文一篇

御覽作敘文

合前頌詩賦三篇為

一文辭皆同云見廣文選今以重複不錄

附文章志

劉玄字伯康明帝時官至中大夫作簧賦

文選馬融長笛賦注傳毅字武

仲作琴賦桓麟文見在者十八篇有碑九首誄七首說一首沛

相郭府君書一首

後漢書桓彬傳注

桓彬傳父麟字元鳳早有才慧桓帝初為議郎出為許令

卒年四十一所著碑誄贊說書凡二十一篇

崔烈字威考高陽安平人駟之孫瑗之兄子也靈帝時官

至司徒太尉封陽平亭侯

世說新語文學四注

劉季緒名修劉表子官至東安太守著詩賦頌六篇

文選曹植

與楊德
祖書注

潘勖字元茂初名芝改名勖後避諱或曰勖獻帝時爲尙
書郎遷右丞詔以勖前在二千石曹才敏兼通明習舊事
敕并領本職數加特賜二十年遷東海相未發留拜尙書
左丞其年病卒時年五十餘魏公九錫策命勖所作也勖
子滿平原太守亦以學行稱子尼字正叔

魏志衛覬傳注
文選魏公九錫

文注

隋志有後漢尙書右丞潘勖集二卷

阮瑀字元瑜陳留人也

文選與孫
權書注

建安初辭疾避役不爲

曹洪屈得太祖召卽投杖而起不得有逃入山中焚之乃

出之事也

魏志阮瑀傳注

隋志後漢丞相倉曹屬阮瑀集五卷

徐幹字偉長北海人太祖召以為軍謀祭酒轉太子文學

以道德見稱著書二十篇號曰中論

文選與吳質書注

隋志魏太子文學徐幹集五卷

陳琳字孔璋廣陵人也避亂冀州袁紹辟之使典密事紹

死魏太祖辟為軍謀祭酒典記室病卒

文選答東阿王牋注

隋志後漢丞相軍謀掾陳琳集三卷

通志作十卷

應璩汝南人也

文選百一詩注

文章敍錄璩字休璉博學好屬文明帝時歷官散騎侍

郎曹爽多違法度璩爲詩以諷焉典著作卒

隋志魏衛尉卿應璩集十卷

繁欽字休伯潁川人少以文辯知名以豫州從事稍遷至

丞相主簿病卒

文選與魏文帝牋注

隋志後漢丞相主簿繁欽集十卷

繆襲字熙伯

文選挽歌詩注

辟御史大夫府歷事魏四世正始六

年年六十卒子悅字孔懌晉光祿大夫襲孫紹播徵胤等

並皆顯達

魏志襲傳注

魏志襲傳東海繆襲有才學多所述敍官至尙書光祿

勳

隋志魏散騎常侍繆襲集五卷

潘尼字正叔少有清才初應州辟後以父老歸供養父終

乃出仕位終太常

文選正叔贈陸機詩注

通志太常卿潘尼集十卷

太祖時征漢中聞粲子死

魏志粲二子為魏諷所引誅後絕

歎曰孤若在

不使仲宣無後

魏志王粲傳注

魏志粲傳粲著詩賦論義並六十篇建安二十二年卒

時年四十一

隋志後漢侍中王粲集十一卷

摯太常遺書卷三終

跋

右摯太常遺書三卷晉京兆摯虞撰虞多識舊章文詞典
贍晉世關隴之間有盛名顧書多散軼武威張澍二酉堂
叢書僅輯其三輔決錄二卷餘書散見志乘者卷目而已
文仍不傳而婁東張溥所輯漢魏各集於摯文復不全不
備識者憾焉是編爲張君扶萬刊本刪復而補遺課虛而
責有珠金碎璣彙集成書釐爲三卷間亦加以案語爲功
摯氏不在婁東武威之次矣茲廣流傳豈獨摯氏不朽乎
民國二十四年六月校

長安宋聯奎

