



序卷二二

風陵文庫
文庫19
F 21
/



方寸苦寒跡

十三卷

平湖徐惟琨題

光緒庚寅
仲夏紅蝠
山房校刻

序

方言箋疏之作也余弟同人實首創之未及成而卽
世其本藏之篋笥者十有餘年及賦梅姪弱冠後始
出以示余余閱其本簡眉牘尾如黑蟻攢集相襍於
白蟬趨趨之中幾不可復辨余憫其用力之勤而懼
其久而散佚也乃取而件繫之條錄之凡未及者補
之復出者刪之未盡者詳之未安者辨之或因此而
及彼者則觸類而引伸之譬之築室其基址材木陶
埴之資則同人已具之若陰陽向背體立覆蓋牆垣
黝堊戶牖門櫺則予實成之竭數年心力始得脫稿

方言箋疏

序

紅蝠山房校本

自後時加釐正而塗乙纂改者又十之六書成後間
嫌有繁冗處思欲更爲刪節重復鈔寫多事卒卒殊
少暇晷兼之手戰目眩不能捉管蓋是時余年亦已
耄矣同邑吳子嘯庾與余爲忘年交於儕輩中獨好
訓詁之學余出此稿示之囑爲參訂頗有條理且錄
清本貽余後爲壽陽祁相國索去吳子又爲余錄有
此本我子孫其弄之母任鼠傷蟲蝕也昔毛西河有
弟纂易傳未卒業而歿西河爲續成之今所傳仲氏
易卽其本也余之學視西河無能爲役而事適相類
亦愈以增鶴原之戚矣爰述其緣起及成書之本末

如此時咸豐建元辛亥仲春嘉定錢繹自序

輶軒使者絕代語釋別國方言序

晉郭璞撰

嘉定錢

繹撰集

蓋聞方言之作出乎輶軒之使所以巡遊萬國采覽

異言車軌之所交人跡之所蹈靡不畢載以為奏籍

周秦之季其業隳廢莫有存者劉歆與揚子書云詔

者適人使者以歲八月巡路宋代語僮謠歌戲又揚

子答劉歆書云常聞先代輶軒之使奏籍之言皆藏

於周秦之室及其破也遺棄無見之暨乎揚生沈淡

其志厯載構綴乃就斯文是以三五之篇著而獨覽

之功顯劉歆與揚子書云屬聞子雲獨採集先代絕

其目非子雲淡雅之才沈鬱之志不能經年銳精以

成此書良為勤矣又子雲答書云成帝好之遂得盡

方言彙疏

序

一

紅蝠山房校本

意故天下上計孝廉及內郡衛卒會者雄常把三寸
弱翰齋油素四尺以問其異語歸即鉛摘次之於
槩二七歲於今矣而語或交錯相反方復論思
詳悉集之燕其疑葛洪西京雜記揚子雲好復嘗懷
鉛提槩從諸計吏訪殊方絕域四方之語以為禪補
翰軒所載按漢書楊雄傳列雄所著書獨無方音
常璩華陽國志及藝文志小學類亦但有訓纂一篇
儒家有雄所賦序三十八篇亦注云太玄十九法言十三
樂四箴二襍賦子作方音者不及漢末應劭風俗通義
年中未有稱揚子作方音者至漢末應劭風俗通義
序始稱周秦以歲八月遣翰軒之使求異代方言還
奏籍之藏於祕室及嬴氏之亡遺棄脫漏無有見之
蜀人嚴君平有千餘言林間翁孺才有梗概之法揚
雄好之天下孝廉衛卒交會周章質問以次注續二
十七年爾乃治正又劭注漢書引揚雄方音一條是
稱揚子作方音實自劭始至魏孫炎注爾雅吳薛綜
述二京解晉杜預注左傳張載劉逵注三都賦皆遞
相證引沿及東晉郭氏遂注其書後儒稱揚子方音
蓋由於是郭氏云三五之篇著與歆後儒稱揚子方音
正合而隋書經籍志云方言十三卷舊唐書稱別國

方言十三卷是并十五為十三斷在郭注後隋以前
無疑矣又風俗通義序取答書語詳具本末云方音
凡九千字今計本文實萬一千九百餘字蓋子雲此
書本未成也觀其答劉歆書言交錯相反方復論思
詳悉集之可寬假延期必不敢有愛其日方復論思
又云如可寬假延期必不敢有愛其日方復論思
悉集之則正在構綴時也日頗示其成者則尚有未
成者也書中自十二卷以下大率皆僅舉其字不言何
後也其明證也當歆求書時撰集未備歆欲借觀未得
方其錄不載漢志亦不著錄至卷帙字數之不同或
故七錄既卒之後侯芭之徒搜其遺稿私相傳述不免
輾轉附益如徐鉉之增說文故字多於前厥後傳其
學者以漢志無方音之名而小學家有別字十三篇
不著撰人名氏恐其假借影附故證其實出於揚子
遂并為一十三卷以就其數故卷減於舊歆至宋志
又云十四卷當因劉歆書及揚子答書向故可不出
附籍末者亦別為卷而併數之無可疑也何休公羊
戶庭而坐照四表不勞疇咨而物來能名何休公羊

穀畢入民皆居宅男女同巷相從夜績從十月盡正月止男女有所怨恨相從而歌飢者歌其食勞者歌其事男年六十女年五十無子者官衣食之使之民間求詩鄉移於邑邑移於國國以聞於天子故王者不出牖戶盡知天下漢書食貨志云孟春之月行人振木鐸徇於路以采詩獻之太師比其音律以聞於天子故曰王者不窺牖戶而知天下答劉歆書又云其不勞戎馬高車令人君坐幃幕之中知絕遐異俗之語孟子離婁篇趙岐章攷九服之逸言標六代之指云物來能名事至不惑

絕語類離詞之指韻明乖途而同致辨章風謠而區分曲通萬殊而不襍真洽見之奇書不刊之碩記也

答劉歆書又云張伯松曰是懸諸日月不刊之書也余少玩雅訓旁味方言復為之解觸事廣之演其未及摘其謬漏庶以燕石之瑜補琬琰之瑕俾之瞻涉者可以廣寤多聞爾

凡例

一 方言舊本刻於各種叢書者多有舛譌即永樂大典本亦間有之近時惟戴東原盧召弓兩家本校訂稍精而亦互有所見不免參差今參眾家本而詳究之以折其衷擇善而從則戴盧兩本居多

一 古今地理稱名代易繁稱博引轉致迷眩今惟據漢晉地理志說文括地志及水經注指明今為某省某府某縣而已其近人地理各種概不泛引以免多歧

一 今本方言各不同晉唐人書注中有同引方言而

彼此互異者有或以郭注而誤為方言正文者今就
 所見者並列各條下間有疑義則辨析之然必確有
 所據不敢妄逞臆見指鹿為馬
 一他書所引方言而今本無其文者詳其文義的係
 脫落當補者則旁列於條下以清眉目不敢羸混而
 於箋疏中申明之而於兩本異者
 一所引諸書頗夥間有舛誤未及詳審者博雅君子
 其教正之
 一古言舊本誤然各蘇齋書卷首批語明承樂太

紅蝠山房校本

嚴可均題



方言箋疏

象贊

紅蝠山房校本

面目清且臞
甘人直而愚
將窮老於蘭
編子以經訓
為菑畲

道光十二年歲易元默歲舍
執涂相月小廬居士自題

嘉定錢少詹事辛楣先生問學閎深達於天人為海
內碩儒先生之弟可廬徵士三子長既勤東垣次子
樂繹季同人侗俱有文行余皆識之而與子樂尤習
子樂以開敏之材智承家學之淵源究窮經術先後
成十三經漢學句讀孟子義疏又與弟同人疏揚子
方言都二十餘萬言義沈而體大識邃而說創又工
篆隸真書當其雅質往往不愧漢唐人性而易謙慎
長者多言其似少詹事徵士二先生先大父簡州公
與二先生交厚先子又學于少詹事子樂固余丈人
行年齒又長而素重余自少至今講說日親遂成故

舊余屢遠遊以性寡合知友不過數人居則惟子樂敦夫子仁子劭子仁之兄損之丈與賢子潛夫而已子仁家西谿上與子樂諸賢居近余居城中少遠遠遊歸輒主子仁家子仁昆仲父子喜賓客談讌諸賢亦樂就余益往復論辨理道文學務窮極奧蹟浩博或不合率固爭執不下氣至理得則又互規美矜異酒酣則間縱談神仙鬼怪或徵引故老瑣事里諺相戲謔爲樂竊謂古之直諒多聞與魏晉賢者聚處莫過焉旣而損之丈子劭潛夫先後亡敦夫爲教諭官潁州之太和里居惟余與子仁子樂三人雖間尋

舊樂而豪縱之氣多不如前甚至默然相對移時別去不特死生存亡之痛有慨於中而三人亦衰病畏劇談狂飲積然老矣嘉慶十八年余與子樂同應鄉試子樂屬爲其農夫像讚已諾之忽忽二十七八年子樂屢以爲言道光二十年六月望後余自蘇州歸重見於子仁家復固乞之夫子樂文學著述之精贍余誠不逮至於困躓伏處蒙時俗訕笑爲兒曹輩所侮二人無異焉然則讚子樂者莫余宜也詞曰學通古訓藝高儒雅謙謝方聞退甘樵野形頽而睂厖目耽而言訥儒也農歟迷郵之榻寶山毛嶽生

錢翁不遇今老矣歸耕幸守先人廬說經遠尊許叔重問字爭過王仲舒既雨呼兒理墻築破間與客談農書名流何限困饑餓力學不如勤扶鋤釋祖觀

[Faded bleed-through text from the reverse side of the page]

翰軒使者絕代語釋別國方言箋疏卷第一

嘉定錢 繹撰集

仁和王文韶校刊

按諸書稱引及史志著錄皆謂之方言舊唐書經籍志則謂之別國方言蓋以其文冗贅並從省文實則一書又宋洪邁容齋隨筆稱爲翰軒使者絕域語釋別國方言攷書中所載並無絕域重譯之言而半爲南楚江湘之間代語郭注以爲凡以異語相易謂之代蓋洪氏偶爾誤記故作絕域今從舊漢揚雄撰也漢書列傳揚雄字子雲蜀郡成都人劇談默而好深湛之思清靜無所不見口吃不能於富貴不戚戚於貧賤自有大度非聖哲之書不

好也非其意雖富貴不事也年四十餘自蜀來遊京師大司馬王音奇其文賦以風除爲郎給事黃詔甘泉校獵長楊等輒奏賦以風除爲郎給事黃門年七十一天鳳五年卒案子雲答劉歆書云雄

紅蝠山房校本

始能草文先作縣郎銘王俾頌階闈銘及成都城
 四隅銘蜀人有楊莊者為郎誦之於成帝成帝好
 之以為似相如雄遂以此得外見又文選甘泉賦
 李周翰注云揚雄家貧好學每製作慕相如之文
 嘗作縣竹頌成帝時直宿郎楊莊誦此文帝曰此
 似相如之文莊曰非也此臣邑人揚子雲帝即召
 見拜為黃門侍郎與傳也 **晉郭璞注** 晉書列傳郭璞
 所稱互異當是傳誤也 **晉郭璞注** 字景純河東聞
 喜人也璞少好經術博學有高才而訥於言好古
 文奇字妙於陰陽麻算終尚書郎記室參軍贈宏
 守農太

黨曉哲知也楚謂之黨注 黨朗也解寤貌或曰曉齊

宋之閒謂之哲箋疏 知通作智廣雅雅黨曉哲也

有所合謂之智白虎通義智者知也獨見前聞不
 惑於事見微知著也釋名云智者知也無所不知
 也智與知聲近義同黨者荀子非相篇文而致實
 博而正楊倞注致至也黨與讜

致與黨相對成又致為至黨宜訓知言文而不流
 於虛偽博而能知其邪正也注以直言釋之疏矣
 廣雅黨美也善也美與知義相近美謂之黨亦謂
 之媛猶知謂之媛亦謂之善也卷十二媛知也釋
 名善演也演盡物理也善與知義亦相近媛知也
 愛謂之知亦謂之善呂氏春秋貴公篇夷吾善鮑
 叔是也相親暱謂之善亦謂之善也食之非其黨
 以下既葬猶親也哀九年左氏傳無由從黨是也
 也鄭注黨猶親也哀九年左氏傳無由從黨是也
 黨與讜通逸周書祭公解王拜稽首言今書作昌
 禹聞善言趙岐注引臯陶謨禹拜稽首言今書作昌
 言史記夏本紀作美言義並通也今人謂知為懂
 其黨聲之轉歟知謂之黨不知亦謂之黨以相反
 為義也莊子山木篇侗乎其無識儻乎其疑怠是
 也注黨朗疊韻字廣韻侗平其無識儻乎其疑怠是
 同解寤謂之黨昏昧亦謂之黨說文儻目無精直
 視也光明謂之黨朗不明亦謂之黨朗潘岳射雉
 賦畏映日之儻朗徐爰注儻朗不明之儻朗潘岳射
 遊時暖睫其儻朗亦以相反為義也儻儻而無光也
 瞻莽與儻朗同亦以相反為義也儻儻而無光也

相近曉者卷十三曉明也說文同漢書息夫躬傳
外有直項之名內實駮不曉事荀子富國篇百姓
曉然皆知其汚漫暴亂列子仲尼篇智者之言固
非愚者之所曉孫綽遊天台山賦之者以路絕而
莫曉是曉為知也哲者說文哲知也楚辭離騷王逸注同知哲
世有哲王鄭箋哲知也衆辭離騷王逸注同知齊
一聲之轉釋言哲知也衆辭離騷王逸注同知齊
宋之間謂智為哲又卷二十二引此文元應云哲
謂照也法言問明篇或問哲曰旁明厥思應劭
注漢書五行志云哲明也明與知同義明謂之哲
知亦謂之哲知謂之曉明亦謂之曉知
謂之黨猶明亦謂之黨也廣雅黨明也

虔儇慧也 **注**謂慧了秦謂之謾 **注**言謾訛晉謂之懇

宋楚之間謂之捷 **注**言便捷也楚或謂之諧 **注**亦

今通語自關而東趙魏之間謂之黠或謂之鬼 **注**

言鬼脈也 **日義**謾莫錢反又亾山反訛音大和反

氏文弼云郭氏注爾雅三卷又有音義一卷則知
此書之音亦必不與注相雜爾後人取便讀者遂
并合之以郭氏音古雅難曉又附益以近人所音
如通志載有吳良輔方言釋音一卷此書當有摭
摭及之者案舊本或先音後注或先注後音皆從
廁各句或各字之下其非郭氏原本信然特無從
攷辨今退音於各條之末以從一例其舛謬者則
辯正之仍必詳其所自不敢臆改一例其舛謬者則
三字非又舊本先音訛後音 **箋疏**說文慧儇也成
謾亦誤倒今從虛校本改正 **箋疏**說文儇也成
子有兄而無慧杜註謂慧了者後漢書孔融傳小
而聰了大未必奇了通作僚說文僚慧也卷十三
注云慧僚皆意精明也虔者卷十二度謾也注謂
慧黠也廣雅虔謾黠慧也說文儇利也荀子非相篇
風還篇揖我謂我儇兮毛傳儇利也荀子非相篇
鄉曲之儇子揚倥注引方言儇疾也選左思吳都賦儇
而讓義同輕薄巧慧之子也文選左思吳都賦儇
佻全並劉逵注引方言儇佻疾也案卷十二儇度
謾也佻疾也即申釋此條之義故楊倥劉逵並牽
連及之說文還慧也還疾也還疾也還疾也還疾也

篇小人喜則輕而翽注如小鳥翽然或曰與懷同
淮南主術訓辨慧懷給懷翽懷還猿聲義並同
謾者廣雅謾慧也說文謾欺也蓋人用慧黠以欺
謾人故慧亦謂之謾也說文免部逸字注云免謾
訑善逃訑言部作訑音大和切淮南說山訓媒但
者非學謾佗佗與訑通說文沈州謂欺為訑注云
謾訑倒言之則曰訑謾楚辭九章或訑謾而不疑
洪興祖補注訑則曰訑謾楚辭九章或訑謾而不疑
廣韻並同盧氏云今俗以小兒慧者曰乖當是慧
之轉音郭氏音悝玉篇悝疾也義亦相近也悝與
捷捷並同廣雅悝也又捷敏亟也說文亟敏疾
也集韻捷或从人作捷楚辭騷夫唯捷徑以窘疾
步豫九四朋蓋簪陸績注云捷疾也重言之則曰
捷捷大雅烝民篇征夫捷捷毛傳捷捷言樂事也
正義云捷捷舉動敏捷疾之貌小雅巷伯篇緝緝
翻謀欲緝人傳云緝緝口舌聲又捷捷幡幡傳云
捷捷猶緝緝也正義曰相與謀欲為捷捷為敏捷巧
害人若言不誠實則所言不巧是捷捷為敏捷巧
利之意也通作截截秦誓惟截截善諷言傳云惟
察察便巧善為辨佞之言釋文引馬融曰截截辭

語截削省要也說文諷巧言也周書曰截截善諷
言論語曰友誦佞今本作便佞鄭注云便辯也謂
佞而辯又淺淺善靖言文十二年公羊傳引作淺
邊篇云淺淺善靖言文十二年公羊傳引作淺
善埤言越語又安知是淺論論誹篇云疾小人諷
達注淺淺巧言也鹽鐵論論誹篇云疾小人諷
而從以成人之過也然則淺淺論誹篇云疾小人諷
亦即捷捷語之過也然則淺淺論誹篇云疾小人諷
捷其義一也諷者廣雅諷慧也玉篇同說文沈州
人謂欺為訑諷與訑聲義並同燕策曰寡人甚不
喜訑者言也王氏念孫廣雅並同疏證云大雅民勞篇
無縱訑隨以謹無良詭隨詭古讀若果隨古讀若諷隨
其假借字也毛傳詭隨詭古讀若果隨古讀若諷隨
謹無所縱則無良謹慎矣案詭隨疊韻字不當分
尚無所縱則無良謹慎矣案詭隨疊韻字不當分
訓詁人之善隨人之惡詭隨即無良之人亦無大
惡小惡之分蓋謂諷詐欺謾之也點鬼者廣雅
點鬼慧也玉篇點慧也卷十度儂謾也注云謂慧
點也史記貨殖傳云桀點奴漢書趙充國傳召先
零諸豪三十餘人以尤桀點皆斬之顏師古注點

方言卷流 卷一 紅蝠山房校本

惡也蓋謂奸惡也大戴禮官人篇畸鬼者不仁盧辨注恃禱祀而不自脩也荀子脩身篇倚魁之行楊倜注倚奇也魁大也謂偏僻狂怪之行案倚魁與畸鬼同皆疊韻字猶詭隨也注家皆失之注云鬼岷者卷十岷慧也注云今名點鬼岷潘岳射雉賦云靡聞而驚無見自覺徐爰注引方言注云俗謂點為鬼脈言雉性驚鬼點脈覽並與岷同

娥嬀好也秦曰娥注言娥娥也宋魏之間謂之嬀注

言嬀嬀也秦晉之間凡好而輕者謂之娥自關而

東河濟之間謂之媯注今關西人亦呼好為媯或

謂之姣注言姣潔也趙魏燕代之間曰姝注亦四

方通語或謂之姝注言姝容也自關而西秦晉之

故都曰妍注秦舊都今扶風雍邱也晉舊都今太

原晉陽縣也其俗通呼好為妍好其通語也音義

嬀音盈媯莫交反姣音狡姝昌朱反又音株姝音

從戴本補俗本無一作忤○案音株上舊本無又字今

一作某者疑出於晁公武子止氏案晁讀書志云

予傳方言本於蜀中後用國子監刊行本校之多

所是正其疑者兩著之據此則為晁所加無疑矣

今亦無攷變疏娥者說文秦晉謂好曰姪娥卷二

姑仍其舊變疏云美貌謂之娥注云言娥娥也列

子楊朱篇鄉有處子之娥姣者史記外戚傳邢夫

人號姪娥漢先生郭輔碑娥娥三妃行追太姒古

詩十九首娥娥紅粉妝宋玉神女賦其狀峩峩何

可極言娥與峩字異義同嬀者廣雅嬀好也廣韻

嬀美好貌史記趙世家吳廣女名娃嬴重言之則

日嬴嬴廣雅嬴嬴容也嬴嬀古今字古詩十九首

盈盈樓上女李善注盈與嬴古字通自關而西河

濟之間謂之媯者史記高帝紀沛公西畧地入關

谷為界三關之中謂之關中漢書地理志宏農郡漢置宏農郡
 宏農故秦函谷關晉書地理志宏農郡漢置宏農郡
 本函谷關漢武帝遷於新安今河南陝州靈寶縣
 是關西謂靈寶及閬鄉以西也說文媼目裏好也
 列子周穆王篇簡鄭衛之處子娥媼靡曼者張湛
 注娥媼姣好也姣者說文姣好也廣雅媼曼姣好也
 玉篇姣妖媚也荀子非相篇古者桀紂長巨姣美
 楊倬注姣好也列子非相篇古者桀紂長巨姣美
 色楚辭九歌靈偃蹇以姣服史記蘇秦傳後有長
 姣美人鹽鐵論殊路篇夫醜者自以為姣故不飾
 通作佼陳風月出篇佼人僚兮釋文佼字又作姣
 姣也墨子尚賢中篇而目佼好則使之佼者說文
 姣好也肅風干旄篇彼姣者子宋玉神女賦貌盈
 盈以莊姣兮說文姣好也引詩靜女其姣姣毛傳
 姣美也亦引詩靜女其姣姣也引詩靜女其姣姣
 姣美色也廣雅姣好也姣好也引詩靜女其姣姣
 廣雅姣好也鄭風丰篇子之丰兮毛傳丰豐滿也釋
 文婉好也鄭風丰篇子之丰兮毛傳丰豐滿也釋
 文方言作姣丰美好也姣容姣姣丰茸皆語之轉耳
 貌廣韻丰茸美好也姣容姣姣丰茸皆語之轉耳

義並同也自關而西秦晉之故都曰姣者史記秦
 本紀德公元年初居雍城大鄭宮徐廣曰今縣在
 扶風正義引括地志岐州雍縣南七里故雍城秦
 德公大鄭宮城也漢書地理志右扶風雍秦德公
 都之晉書地理志扶風郡雍縣今陝西鳳翔府鳳
 翔縣是其處雍縣故城在縣南班固云雍縣有五
 時亦在今縣南雍山在縣西北三十里雍水出焉
 漢書地理志太原郡晉陽故唐國周成王滅唐封
 弟叔虞晉志太原郡晉陽今山西太原府太原
 縣其地也縣壘山在縣西南十里一名龍山班固
 日晉陽龍山在西北晉水所出東入汾今山麓有
 晉祠祀唐叔虞即水發源處廣雅妍好也玉篇同
 陸機文賦序妍蚩好惡可得而言李善注妍蚩亦
 好惡也說文妍慧也慧與好義相近妍一作妍廣
 雅妍好也善也曹憲並音汗玉篇妍善也善與好
 義亦相近下卷二云妍好也玉篇同又音午漢切
 妍與汗聲
 近義同

烈栻餘也

注

謂遺餘也陳鄭之間曰栻晉鄭之間曰

烈秦晉之間曰肄傳曰夏肄是屏或曰烈**音義**

耕五割反箋疏烈餘釋詁文說文烈餘也大雅雲

肄音諡漢序宣王承厲王之烈鄭箋同通

作裂齊語戎車待游車之裂戎士待臣妾之餘餘

裂對文是裂亦餘也韋曜注裂殘也說文裂繒餘

也家君曰漢書終軍傳關吏與軍繻蘇林注繻帛

邊也舊關出入皆以傳傳煩因裂繻頭合以爲符

信也既濟六四繻有衣袽集解引盧氏云繻布帛

端末之識也端末猶帛邊春秋傳紀裂繻字子帛

皆取餘之義又通作郛廣雅郛餘也左思魏都賦

秦餘徙郛玉篇郛音力制反王念孫云小雅都人

士篇垂帶而厲毛傳厲謂帶之垂者蓋垂帶之餘

以爲飾故下云帶則有餘也厲與郛亦同義厲烈

古同聲祭法厲山氏昭二十九年左氏傳厲山

氏大雅思齊篇烈假不瑕唐公房碑作厲盡不遐

其證也耕者爾雅耕餘也說文作櫛云伐木餘也

引商書盤庚篇曰若顛木之有曳櫛或作櫛古文

作不又作櫛又曳字注引書作曳櫛家君曰櫛即

櫛之訛今書作由櫛商頌長發篇苞有三櫛毛傳

櫛餘也漢書敘傳劉德注引作櫛云謂本斫髡而

復生櫛也魯語山不櫛櫛韋曜注株生曰櫛張衡

東京賦尋木起於櫛材辭綜注櫛與櫛古字同又

山無槎櫛注云斬而復生曰櫛淮南俶真訓一

養之十人板之則必無餘櫛又本經訓山無峻榦

林無柘梓高誘注釋柘爲桑訓梓爲滋生則非木

名蓋梓亦即梓字傳寫之譌桑柘易生之物而無

餘櫛極言其焚削也玉藻篇公子曰臣孽鄭注孽

當爲耕說文衣服歌謠草木之怪謂之妖禽獸蟲

蝗謂之蠶漢書五行志凡草木之孽則牙孽矣說文

天胎言尙微蟲多之類謂之孽則牙孽矣說文孽

孽同也斷而復萌亦其餘也又孽牙米也牙米與庶

謂之支猶木之餘謂之櫛也讀若孽岸之孽骨之殘

悞作烈卷二子蓋餘也注云謂遺餘今據以改正

紅蝠山房校本

為肄肄餘也。鬚肄義並與肄同。盧氏云：肄即肄字。肄餘音以自反讀，以世反悞。

台胎陶鞠養也。台猶頤也。晉衛燕魏曰台，陳楚韓

鄭之間曰鞠，秦或曰陶，汝潁梁宋之間曰胎，或曰

艾。爾雅云：艾，養也。音義：台音怡。○案爾雅疏引怡作頤，

言頤也。序卦傳頤者養也。爾雅釋詁同說文，臣頤

也。象形篆文作頤，籀文作頤，釋名頤養也。動於下

止於上，上下咀物以養人也。廣雅頤養也。案頤訓

為養，既見爾雅，則廣雅之頤當為台字。台與臣通

說文：宣養也。室之東北隅，食所居也。又飴米粢煎

也。呂氏春秋：孟冬紀云：仁人之得飴以養老，侍疾

也。淮南說林：訓柳下惠見飴，曰：可以養老，以食養

人謂之台，亦謂之頤。室之可藏食者謂之宦，食之

可養人者謂之飴。義並相因也。胎者釋詁：胎始也。

眾經音義卷一引爾雅：胎始養也。蓋引舊注之文。

誤脫胎字耳。釋文云：胎本作台。胎從台聲。台訓為

養，故胎亦訓養也。陶者廣雅：陶養也。太元元，元，元，

養故胎亦訓養也。陶者廣雅：陶養也。太元元，元，元，

養故胎亦訓養也。陶者廣雅：陶養也。太元元，元，元，

養故胎亦訓養也。陶者廣雅：陶養也。太元元，元，元，

養故胎亦訓養也。陶者廣雅：陶養也。太元元，元，元，

養故胎亦訓養也。陶者廣雅：陶養也。太元元，元，元，

養故胎亦訓養也。陶者廣雅：陶養也。太元元，元，元，

養故胎亦訓養也。陶者廣雅：陶養也。太元元，元，元，

養故胎亦訓養也。陶者廣雅：陶養也。太元元，元，元，

養故胎亦訓養也。陶者廣雅：陶養也。太元元，元，元，

養故胎亦訓養也。陶者廣雅：陶養也。太元元，元，元，

養故胎亦訓養也。陶者廣雅：陶養也。太元元，元，元，

方音義疏

卷一

十一

資陶虛無而生乎規。范望注：陶養也。鞠者小雅：蓼

我篇：母兮鞠我。毛傳：鞠養也。爾雅：育養也。周頌：思

文篇：帝命率育。鄭箋：育養也。夏小正：雞桴粥，粥

養也。周官：甸人辨九穀之養。鄭注：粥養也。鞠，育

古並同聲。鞠之言穀也。廣雅：粥養也。小雅：小弁篇

民莫不穀。甫田篇：以穀也。廣雅：粥養也。小雅：小弁篇

爾雅：穀生也。又云：東風謂之谷。風孫炎注：生長之

風，鞠穀谷聲。義並同。道經：谷神不死。河上公本

作浴。注：浴養也。浴與鞠聲亦相近。生為養之始。故

養與始義相近。養謂之台，亦謂之胎。猶人之始，謂之

之胎。飴之始，謂之飴。養謂之鞠，猶人之始，謂之

酒之始。謂之籊也。說文：籊，酒母也。是也。說文：汝水

出宏農。盧氏還歸山。東入淮。漢書：地理志云：汝南

郡定陵。高陵山。汝水出東南。至新蔡。入淮。淮，南

形訓：汝出猛山。水經：汝水出河南梁縣。勉，鄉。西

息山。注：地理志曰：出高陵山。即猛山也。亦言出南

陽魯。陽縣之。大孟山。又言出宏農。盧氏還歸山。博

物志：曰：汝出燕泉山。並異名也。史記：正義引括地

志云：源出汝州魯山。並異名也。史記：正義引括地

州鄆城縣。名潰海。內東經：汝水出天息山。在梁勉

紅蝠山房校本

鄉西南入淮極西北一日淮在期思北郭注今汝
 水出南陽魯陽縣大孟山東北至河南梁縣東南
 經襄城潁川汝南至汝陰襄信縣入淮淮極地名
 期思縣屬弋陽案水經云汝水東至原鹿縣南入
 於淮注云所謂汝口側水有汝口戌淮汝之交會
 也汝陰郡襄信見晉書地理志又思期屬弋陽郡
 漢志思期弋陽並屬汝南郡今汝源出天息山
 由許州鄆城縣流入汝甯府西平縣於汝甯府舊
 道也元末因汝水泛溢為蔡害於汝甯府舊場
 斷故汝遂以無水及西平縣西雲莊諸山水為汝
 水上源及明嘉靖中西平縣西雲莊諸山水為汝
 濯瀧諸水流繞汝甯府城而東下蓋汝源變易今
 古不同矣說文潁水出潁川潁城潁山潁水所出東至下
 書地理志潁川潁水出潁城潁山潁水所出東至下
 蔡入淮水經潁川潁水出潁城潁山潁水所出東至下
 引地理志云潁水出潁城潁山潁水所出東至下
 陽乾山之潁谷中水導源少室通阜東南流逕負
 黍在潁川潁城縣西南二十七里東與右水合左
 水出少室南潁城縣西南二十七里東與右水合左
 海內東經潁水出少室山入淮西鄆北郭注今潁

水出河南陽城縣乾山東南經潁川汝陰至淮南
 下蔡入淮鄆今鄆陵縣屬潁川鄆漢志作雋晉志
 作陽並同經又云少室山在雍氏南一日緄氏注
 縣屬河南案漢晉志並云河南郡緄氏今河南河
 南府偃師縣是也東南與少室接艾者小雅南山
 有臺篇保艾爾後鴛鴦篇福祿艾之毛傳並云艾
 養也釋文徐又音刈刈與又同益稷萬邦作艾周
 頌思文篇正義引鄭注云又養也注引爾雅艾養
 也釋
 詰文

無掩憐牟愛也韓鄭曰憮晉衛曰掩 **注** 掩儉多意氣

也汝潁之間曰憐宋魯之間曰牟或曰憐憐通語

也 **音義** 憮音淹 **箋疏** 說文愛行貌也心部惠

惠忠字經典通作愛憮憮者下文又云憮愛也宋
 衛邠陶之閒曰憮或曰掩說文憮愛也韓鄭曰憮
 釋言憮救撫也注憮愛撫也撫與憮同釋詰憮愛
 也注云憮韓鄭語案憮憮古同聲方言之憮爾雅

紅蝠山房校本

之慄實一字也說文慄無也讀若侮小雅小旻篇
 民雖靡靡韓詩作腓大雅縣篇周原膺膺劉達注
 魏都賦引作腓腓李善曰韓詩作腓其例也愛
 謂之撫亦謂之慄猶撫謂之撫亦謂之收也掩與
 掩亦同撫掩猶拍謂慰恤也又卷六掩愛也愛與
 撫掩猶撫拍謂慰恤也又卷六掩愛也愛與吳
 字通掩猶撫拍謂慰恤也又卷六掩愛也愛與吳
 淮之間謂之憐又卷七憐職也言相愛憐者吳
 越之間謂之憐職下文又云憐憐哀也釋名哀愛
 也愛乃思念也呂氏春秋報更篇人主胡可以不
 務哀士高注哀愛也哀與愛聲義並相近故愛謂
 之撫哀亦謂之撫哀謂之憐愛亦謂之憐釋詁疏
 全引此條文或曰上有秦字誤衍牟之言慄也釋
 詁慄愛也廣雅牟愛也字通作恡玉篇恡貪愛也
 荀子榮辱篇恡恡然唯利之見是賈盜之勇也楊倞注
 也又云恡恡然唯利之見是賈盜之勇也楊倞注
 恡恡愛欲之貌引方言牟愛也宋魯之間曰牟牟與恡同

慄撫矜悼憐哀也 **注** 慄亦憐耳齊魯之間曰矜陳楚

之間曰悼趙魏燕代之間曰憐自楚之北郊曰撫

秦晉之間或曰矜或曰悼 **音義** 憐音 **義疏** 廣雅憐

卷六憐憐也憐憐聲之轉故注云憐亦憐耳撫之
 言撫也釋訓矜憐撫掩之也注云撫掩猶撫拍謂
 慰卹也餘詳卷六憐撫憐憐也條矜者呂刑篇矜我
 聞君子見人之厄則矜之經典多以哀矜連文是
 矜哀同義也案矜古音讀如鄰毛詩與天臻民旬
 填字叶小雅鴻鴈篇爰及矜人毛傳矜憐也釋言
 矜苦也義並同也釋文本及矜人毛傳矜憐也釋言
 矜與矜同悼者檜羔裘篇中心是悼鄭箋悼猶哀也
 傷也曲禮七年曰悼鄭注悼愛也愛猶哀也逸周
 書謚法解年中早夭曰悼獨斷云中年早折曰悼
 皆哀其年壽之短促也憐者說文憐哀也案凡相
 憐者必相愛故釋名曰哀愛也愛乃思念也呂氏
 春秋報更篇云人主胡可以哀士高注哀愛也
 檀弓哭而更起則愛父也愛與哀聲近義亦相通哀
 謂之撫亦謂之憐故愛謂之撫亦謂之憐也上

紅蝠山房校本

云憮憮
愛也

咍唏忉怛痛也凡哀泣而不止曰咍哀而不泣曰唏

於方則楚言哀曰唏燕之外鄙注鄙邊邑名朝鮮

洌水之間注朝鮮今樂浪郡是也洌水在遼東少

兒泣而不止曰咍注少兒猶言小兒自關而西秦

晉之間凡大人少兒泣而不止謂之唳器極音絕

亦謂之唳平原謂啼極無聲謂之唳注今關西

語亦然楚謂之噉咄齊宋之間謂之暗或謂之怒

音義

咍香遠反唏虛几反忉音的一音灼洌音烈
唳正尚反唳音亮噉咄音咄咄音咄咄音咄
音求暗音蔭箋疏咍者說文朝鮮謂兒泣不止曰
怒奴歷反注咍从口宜省聲漢書外戚傳悲

愁於邑噉不可止今顏師古注朝鮮之間謂小兒

泣不止為噉音許遠反噉與咍通卷十二爰哀也

楚辭九章曾傷爰哀永歎喟兮爰咍注古同聲通用

齊策狐咍漢書古今人表作狐爰其證也下卷逞

苦了快也注云今江東人呼快為愠音相緣反說

文快喜也痛與泣謂之咍快亦謂之愠愠相反為義

也咍愠聲亦相近尚書大傳武王勝殷釋箕子之

囚箕子不忍為周之釋走之朝鮮武王聞之因以

朝鮮封之淮南人間訓東結朝鮮高誘注朝鮮樂

浪漢書地理志樂浪郡武帝元封三年間屬幽州

應劭曰古朝鮮國也晉書地理志樂浪郡朝鮮周

封箕子地案今奉天府東南海城蓋平復州甯海

等其地也海內北經云朝鮮在列陽東海北山南

列陽屬燕注云朝鮮今樂浪縣箕子所封也列亦

水名也今在帶方帶方有列口縣漢書地理志遼

東郡望平大遼水出塞外南至安市入海行千二

百五十里元菟郡高句驪遼山遼水所出西南至

列口屬帶方郡列與洌同唏者說文哀痛不泣曰
 唏史記十二諸侯年表淮南說山訓並云紂為象
 箸而箕子唏張衡思元賦慨舍唏而增愁成十六
 年公羊傳唏矣何休注唏悲也說文歔歔也歔
 也合言之則曰歔歔歔泣餘聲也字亦作噓唏音
 義卷五引蒼頡篇歔歔泣餘聲也字亦作噓唏音
 恹歔字異義同痛謂之唏笑亦謂之唏相反為義
 也說文唏笑也恹恹同後漢書楚王英傳既知審實
 卷五恹恹痛也恹恹同後漢書楚王英傳既知審實
 懷用悼灼灼與恹恹通說文恹恹也恹恹也恹恹
 蛆痛也恹恹風篇中心恹恹今毛傳恹恹也恹恹
 者驚痛之言故為傷也表記云中心恹恹也恹恹
 時命疾憊恹恹而萌生史記屈原賈生傳疾痛慘恹
 漢書外戚傳云思若流波恹恹今在心衆經音義卷
 一云毒螫式亦反字若流波恹恹今在心衆經音義卷
 音呼各反山東行此音也恹恹知列反南北通語也又
 卷十引字林云蝮螫也傷人曰蝮玉篇蝮二十二年左氏傳疏引
 通俗文蝮蝮傷人曰蝮玉篇蝮二十二年左氏傳疏引
 蜚陟列切蝮蝮傷人曰蝮玉篇蝮二十二年左氏傳疏引
 於腹張湛注云蝮蝮也又作蝮也恹恹與蝮聲相近心有所

痛謂之恹恹兒泣不止曰恹恹廣雅恹恹也恹恹者說
 文秦晉謂兒泣不止曰恹恹廣雅恹恹也恹恹者說
 義二引恹恹作恹恹元應音力尚反云恹恹恹恹然愁悲也
 恹恹呼也曲禮母恹恹合言之則曰恹恹恹恹呼之聲也昭二
 十五年公羊傳昭公於是恹恹然而哭何休注恹恹也器與
 哭聲貌說文引作器云高聲也一日大恹也器與
 恹恹又通作警說文警痛呼也重言之曰大恹也器與
 選謝靈運登石門最高頂詩恹恹言楚謂兒泣不止
 詩飛鳥繞樹翔恹恹鳴索羣說文楚謂兒泣不止
 日恹恹倚戶恹恹與號恹恹同義楚辭傷時云樂次
 三號恹恹倚戶恹恹與號恹恹同義楚辭傷時云樂次
 同哭聲謂之恹恹歌是也暗之聲亦謂之恹恹漢書韓延壽
 傳恹恹楚歌是也暗之聲亦謂之恹恹漢書韓延壽
 記恹恹侯傳項王暗之聲亦謂之恹恹漢書韓延壽
 灼注云恹恹侯傳項王暗之聲亦謂之恹恹漢書韓延壽
 隘不恹恹司馬彪注楚人謂恹恹極無聲兒子終日嗥而
 於邁反崔本恹恹作恹恹也郭氏子虛賦注云恹恹當作噫
 嘶也道德經老子終日號而不恹恹釋文恹恹當作噫

紅蝠山房校本

玉篇作不嘔嘔暗意噎啞嘔喝嘔聲轉字異義並同也怒與上竹同聲廣雅怒痛也小雅小弁篇我心憂傷怒馬如擣下云怒傷也玉篇傷痛也傷與傷同義相通也

悼怒悴愁傷也注詩曰不憇遺一老亦恨傷之言也

自關而東汝潁陳楚之間通語也汝謂之怒秦謂

之悼宋謂之悴楚潁之間謂之愁音義愁魚各反

傷廣雅作傷說文傷憂也傷與傷通悼者廣雅悼傷也衛風氓篇躬自悼矣毛傳悼傷也淮南脩務訓楚欲攻宋墨子聞而悼之高誘注悼傷也怒者說文怒憂也小雅小弁篇我心憂傷怒馬如擣文選陸機贈弟士龍詩云行矣怨路長怒馬傷別促說文懈憂兒讀與怒同周南汝濱篇怒如調飢釋文引韓詩作懈衆經音義卷十六云懈古文怒二形王褒洞簫賦憤伊鬱而酷慙李善注引蒼頡篇篇慙憂兒玉篇同音奴的切慙慙並與怒同悴者廣雅悴傷也曹植朔風詩繁華將茂秋霜悴之說

文悴憂也讀與易萃卦同小雅雨無正篇懣懣日瘁陸機歎逝賦戚貌瘁而懣歡李善注引蒼頡篇瘁憂也瘁與悴通懣者廣雅懣傷也文十二年左氏傳兩軍之士皆未懣也杜注懣缺也釋文魚觀反缺也亦引此文同正義曰懣者缺之貌今人猶謂缺為懣也此以懣為傷傷即缺也說文鬱缺齒也音五韓切鬱懣聲義並同又春秋昭十一年經季孫意如會七國大夫於厥懣公羊傳作屈銀是厥懣屈銀與缺鬱亦同注引詩曰云云者小雅十月之交篇文丁氏燕云自關而東上似脫一傷字

慎濟瞻怒溼桓憂也注瞻者憂而不動也宋衛或謂

之慎或曰瞻陳楚或曰溼或曰濟自關而西秦晉

之間或曰怒或曰溼自關而西秦晉之間凡志而

不得欲而不獲高而有墜得而中亾謂之溼注溼

者失意潛沮之名或謂之怒音義沮一作阻

慎者廣雅慎憂也楚辭七諫哀子胥之慎事王逸
 注死不忘國故言慎事是慎為憂也廣雅又云慎
 也曹憲音在細反大雅板篇天之方濟毛傳濟怒
 也楚辭離騷反信讒而齋怒王逸注齋疾也濟濟
 齋聲義並同盧氏云濟者憂其不濟也古語每
 有相反者瞻者廣雅瞻憂也廣韻瞻閉目內思也
 音潛思與憂義亦相近故爾雅云憂思也瞻之言
 潛也即下注云失意潛沮也爾雅云憂也陳風月
 出篇勞心慘慘猶戚戚也大雅抑篇我心慘慘毛傳
 慘慘憂不樂也說文慘痛也廣雅同痛與憂義亦
 相近故衆經音義卷二十二引說文作潛憂也楚
 辭九辯云潛悽增歎兮王逸注云愴愴聲義並相
 息也洪興祖補注音七感切瞻愴愴聲義並相
 注云憂而不動者即閉目內思之意也怒者說文
 怒憂也小雅小弁篇云怒焉如擣之怒也怒者說
 如調飢韓詩作怒路長怒焉傷別促李善注引方
 弟士龍詩行矣怒路長怒焉傷別促李善注引方
 言曰懶憂也自關而西秦晉之間或曰怒上怒字

作懶今各本並作怒按唐人注所引凡與本書字
 異而聲義並同者多改從本書以便省覽諸經
 正義中所引釋詁釋言文自見而文選一書為尤
 甚戴氏不察輒據之以改怒作懶非是王褒洞簫
 賦憤伊鬱而酷慤李善引蒼頡篇慤慤貌玉篇同
 音奴的切衆經音義卷十六云慤慤古慤慤二形
 是慤慤並與怒同溼者廣雅溼憂也說文溼幽溼
 也塤下入也釋名下溼曰隰溼憂也說文溼幽溼
 壽篇兒生號啼之聲鴻朗高暢者壽嘶喝溼下者
 天荀子修身篇卑溼重滯貪利則抗以高志楊倞
 注溼亦謂自謙下如地之下溼然也方言溼優也
 自關而西凡志而不得欲而不獲高而有墜行而
 中凶皆謂之溼亦謂之怒又不苟篇小人有墜行而
 而偏窮則棄而溼亦謂之怒又不苟篇小人有墜行而
 書無僇字楊注兩引溼並作溼憂並作溼古字通
 盧校本據此改溼作溼非是今從舊本盧氏云溼
 當音他合反今吳越語猶然吳俗語憂溼者音
 如忒又案今俗以窮極無賴為溼疲之外曰賴亦
 日賴疲下卷云賴也南楚之卑小者謂之溼情
 惡名是也溼訓為幽溼故聲之卑小者謂之溼情

方言

卷一

古

紅蝠山房校本

性之鄙陋者謂之淫行誼之污下者意念之潛沮
 者皆謂之淫其義一也墨子經篇云使謂故說云
 使令謂謂也淫其義一也成濕故也必待所為之成也案
 說文故使為之也成濕是志而不得欲而不
 獲高而有墜得而中亡之意也桓者廣雅桓憂也
 上文咍痛也咍與桓痛與憂義亦相近桓之為憂
 與淫同意梓材篇既勤垣墉釋文引馬融注牆卑
 日垣高日墉吳語云君有短垣而自喻之牆壁卑
 隘謂之垣意志潛沮謂之
 淫其義一也垣與桓通

鬱悠懷怒惟慮願念靖慎思也晉宋衛魯之間謂之

鬱悠注鬱悠猶鬱陶也惟凡思也慮謀思也願欲

思也念常思也東齊海岱之間日靖注岱太山秦

晉或日慎凡思之貌亦日慎注謂感思者之容或

日怒箋疏鬱悠者廣雅鬱悠思也重言之日鬱鬱
日悠悠楚辭九辯獨悲愁其傷人兮憑

鬱鬱其何極王逸注思念纏結摧肺肝也憤懣盈
 胸終年歲也張衡思元賦愁鬱鬱以慕遠兮鄭風
 子衿篇悠悠我思釋訓悠悠思也注皆憂思合言
 之日鬱悠氣衰三年左氏傳濟濡帷幕鬱攸從之杜
 注鬱攸火氣積謂之鬱攸與鬱悠同憂思憤盈謂之鬱
 悠火氣蘊積謂之鬱攸與鬱悠同憂思憤盈謂之鬱
 離騷曾歎欷余鬱邑兮王逸注鬱邑憂也憂亦思
 也邑亦作悒司馬遷報任少卿書是以獨鬱悒而
 誰與語李善注鬱悒不通也亦日鬱悒伊後漢書
 年左氏傳鬱悒不育史記夏本紀集解引賈逵注
 鬱悒也湮塞也亦日鬱悒伊後漢書崔寔傳智士鬱
 伊於下李賢注鬱悒伊不申之貌引楚辭日獨鬱伊
 而誰語義並與鬱悠同倒言之則日伊鬱王褒洞
 簫賦憤伊鬱而酣慤李善注伊鬱不通也義亦同
 也注鬱悠猶鬱陶也者王念孫廣雅疏證日凡經
 傳言鬱陶者皆當讀如皋陶之陶鬱陶鬱悠古同
 聲舊讀如陶治之陶失之也閻氏百詩尚書古
 疏證云爾雅釋詁鬱陶絲喜也郭注引孟子鬱陶
 思君禮記人喜則斯陶邢疏引孟子趙氏注象見
 舜正在牀鼓琴愕然反辭日我鬱陶思君故來又

引檀弓鄭注陶鬱陶也据此則鬱陶思君乃喜而
 思見之詞故舜亦從而喜曰惟茲臣庶汝其于予
 治孟子已明言象喜亦喜蓋統括上二段情事其
 先言象憂亦憂特以鬱陶為憂思之意非喜之誤念孫案象曰
 也陶因悉數諸書以鬱陶為憂思之意非喜之誤念孫案象曰
 鬱陶思君則鬱陶乃思之意非喜之誤念孫案象曰
 亦喜者象見舜而偽喜自述其鬱陶思君之意故
 舜亦誠信而喜之非謂鬱陶為喜也凡人相見之
 喜必自道其相鬱陶思君故來是趙亦不以鬱陶為
 喜乎趙注我鬱陶思君故來是趙亦不以鬱陶為
 喜史記五帝本紀述象之言亦云我思舜正鬱陶為
 又楚辭九辯云豈不鬱陶而思君兮則鬱陶為思
 其義甚明與爾雅訓喜者不同郭注以孟子證爾
 雅誤也閻氏必欲解鬱陶為喜而思君爾甚為
 不辭既爾雅悠傷憂思也悠憂思三字同義故鬱
 矣又案爾雅悠傷憂思也悠憂思三字同義故鬱
 悠既訓為思又訓為憂管子內業篇憂鬱生疾是
 鬱為憂也說文悠憂也悠憂也小雅十月之交篇悠
 里毛傳悠悠憂也悠憂也悠憂也悠憂也悠憂也悠
 悠憂也悠憂也悠憂也悠憂也悠憂也悠憂也悠憂也

雅鼓鐘篇憂心且如衆經音義卷十二引韓詩作
 憂心且陶是陶為憂也故廣雅釋言云陶憂也合
 言之則曰鬱陶九辯鬱陶而思君王逸注云憤念
 蓄積盈匊臆也魏文帝燕歌行云憂來思君不敢
 忘又云鬱陶思君未敢言皆以鬱陶為憂凡一字
 兩訓而反覆勿通者若亂之為治故之為今擾之
 為安臭之為香不可悉數爾雅鬱陶亦猶是也又云
 繇憂也則繇字即有憂憂二義鬱陶亦猶是也又云
 故喜意未暢謂之鬱陶檀弓正義引何氏隱義云
 鬱陶懷喜未暢意是也憂思憤盈亦謂之鬱陶孟
 子楚辭史記所云是也暑氣蘊隆亦謂之鬱陶擊
 虞思游賦云戚溽暑之鬱陶今余安能乎留斯夏
 侯湛大暑賦云何太陽之鬱陶今余安能乎留斯夏
 也事雖不同而為鬱積之義故命名亦同閻氏
 謂憂喜不同名廣雅誤訓陶為憂亦非也今案王
 說是也五子之歌鬱陶乎予心某氏傳云鬱陶言
 哀思也釋文鬱音蔚陶音桃憂思也是音讀之誤
 由來已久字亦通作搖唐類函武功引樂緯稽曜
 嘉云酌酒鬱搖注云鬱搖喜悅也亦可為兼憂喜
 二義之證釋詁懷惟慮願念怒思也懷之為思通

紅蝠山房校本

見經傳怒者小雅小弁篇怒焉如擣疏引爾雅舍
 人注怒志而不得之思也張衡思元賦怒鬱悒其
 難聊說文惟凡思也盤庚篇人惟求舊大雅生民
 篇載謀載惟鄭箋諷謀其日思念其禮案惟維唯
 三字並同詩作維易作唯書作惟惟慮者說文慮謀
 思也又曰慮難曰謀小雅雨無正篇云弗慮弗圖
 鄭箋云慮圖皆謀也周官大司馬與謀慮其事也呂氏
 春秋季冬紀中壽不過六十以百與六十為無窮
 者之慮又慎大篇管子之慮近之矣高注並云慮
 謀也韓非子解者篇云白公勝慮亂又云越王慮
 伐吳是慮為謀思也願者釋詁願思也衛風伯兮
 篇願言思伯箋云願念也我念思伯心不能已鄭
 風野有蔓草篇云邂逅相遇適我願兮疏云由不
 得早婚故思相逢遇襄三十年左氏傳不感而願
 大是願為欲思也念者說文念常思也釋名念黏
 也意相親愛心黏著不能忘也秦風小戎篇云言
 念君子襄二十四年左氏傳引夏書曰念茲在茲
 是念為常思也釋言諗念也小雅四牡篇將母來
 諗毛傳用釋言文魯語曰使吾無忘諗諗與念亦

聲相近東齊海岱之間曰靖者堯典云歲二月東
 巡狩至于岱宗史記封禪書引尚書而釋之云岱
 宗泰山也隱八年公羊傳疏引鄭注云岱宗東嶽
 名也釋山云泰山為東嶽注云在奉高縣西北漢
 書地理志泰山郡奉高縣有明堂博縣有泰山祠
 岱山在西北兗州山晉仍漢制泰山今在山東泰
 安府泰安縣北五里嶽廟在縣城西北隅注太戴
 本作泰今從各本廣雅靖思也微子云自靖人自
 獻于先王班固幽通賦云靖潛處以永思兮張衡
 思元賦潛服膺以永靖兮李善注引方言靖思也
 爾雅靖謀也周頌我將篇曰靖四方毛傳同謀與
 思義相近也慎者釋詁慎靜也廣雅慎靖思也漢
 書序傳顏師古注靖古靜字王制凡聽五刑之訟
 必意論輕重之序慎測淺深之量以別之表記君
 使其臣得志則慎慮
 而從之是慎為思也

敦豐厖奔撫般嘏奕戎京奘將大也凡物之大貌曰
 豐厖深之大也東齊海岱之間曰奔或曰撫宋魯

陳衛之間謂之嘏或曰戎秦晉之間凡物壯大謂
之嘏或曰夏秦晉之間凡人之大謂之奘或謂之
壯燕之北鄙齊楚之郊或曰京或曰將皆古今語
也注語聲轉耳初別國不相往來之言也今或同
而舊書雅記故俗語不失其方注皆本其言之所
出也雅爾雅也而後人不知故為之作釋也注釋
詁釋言之屬音義雁鴟鵂音字下皆仿此觀史漢注中傳
音亭傳僭音僭荷亦不作音亭傳之傳音僭荷之
僭也音鳩讀如蟒一音雁音介撫海狐反般般
桓嘏音賈音敦敦者下文云敦大也陳鄭之間曰
奘在朗反音敦敦廣雅敦大也爾雅釋天太歲在
午曰敦辨反音敦敦廣雅敦大也爾雅釋天太歲在
天文訓高注同漢書地理志敦煌郡應劭曰敦大

也煌盛也衆經音義卷一引蒼頡解詁曰惇古文
敦同玉篇敦大也激大水也惇惇敦聲近義同豐者
以淳耀敦大韋注淳大也惇惇敦聲近義同豐者
卷二云趙魏之郊燕之北鄙凡大人謂之豐人又
云燕趙之問言園大謂之豐豕傳云豐大也序卦
傳豐者大也周頌豐年篇豐年多黍多稌而豚之
大也鄭箋豐年大有年也楚語彼若謀楚其亦必有
欲其豐也鄭注豐大也說文豐大屋也引易豐其
豐敗也哉韋注豐大也說文豐大屋也引易豐其
屋今本作豐豐與豐通唐本說文豐大屋也引易豐其
聲蜀本作豐豐與豐通唐本說文豐大屋也引易豐其
承尊也說者以為若井鹿盧其為字從豆曲聲近
似豆大而卑矣與古本說文說正合今本經二徐
改定所謂從豆象形者乃二徐臆改不足據也至
其字或從曲或從象形者雖未可定要知曲從井
二丰凡从丰之字皆有大義說文封爵諸侯之土
也籀文从丰作丰周頌烈文篇無封豕疏引賈
傳封大也昭二十八年左氏傳謂之封豕蛇高注
達注時人謂之大豕離騷又好射夫封狐王逸注
封豕大豕離騷又大豕離騷又大豕離騷又大豕
紅蝠山房校本

也峯逢並從峯逢從丰洪範子孫其逢馬注逢大
也儒行篇衣逢掖之衣釋文逢掖大掖也說文
大笑也讀若詩曰瓜戾葦葦曲并二許所失收
其為訓大無疑也逢葦葦聲並與豐相近者釋
詁麗大也說文麗石大也周語云敦麗淳固韋注
敦麗杜注敦厚也麗大也周語云敦麗淳固韋注
同司馬相如封禪文湛恩麗鴻李善注麗鴻皆大
也後漢書朱穆傳人不敦麗酷吏傳論古者敦麗
李賢注並云敦麗厚大也通作麗素問評熱病論
云面附麗然又壅風論麗然浮腫麗與麗同淮南
說山訓麗象之病人之寶也高注麗大蛤中有珠
玉篇麗身大也僖五年左氏傳孤裘麗大其風旄
邱篇作蒙戎頌長發篇為下國駿麗大戴禮衛
將軍文子蒙戎頌長發篇為下國駿麗大戴禮衛
辱篇作蒙戎頌長發篇為下國駿麗大戴禮衛
有苑鄭箋蒙麗也玉篇蒙麗大也字亦作麗卷二云
朦麗豐也自關而西秦晉之間凡大貌謂之朦或
謂之麗麗麗麗麗麗麗麗麗麗麗麗麗麗麗麗麗
大也从大介聲麗麗麗麗麗麗麗麗麗麗麗麗麗
釋註介大也邢疏引方言東齊海岱之間謂之介

舊注司馬相如封禪書以登介邱服虔注並同釋
器圭大尺二寸謂之珍說文珍介大圭也周書曰稱
奉介圭今顧命篇作介圭介圭介圭介圭介圭介圭
音義卷十五引字指介圭介圭介圭介圭介圭介圭
大亦訓為小豫六二介於石虞注介聲也案介訓為
古亦作斫馬融本作介於石虞注介聲也案介訓為
胥師賈師泣於介次鄭注介於石虞注介聲也案介
也卷二云斫介也介次鄭注介於石虞注介聲也案介
芥師古注小斫介也介次鄭注介於石虞注介聲也案介
草也廣雅斫介也介次鄭注介於石虞注介聲也案介
說文斫介也介次鄭注介於石虞注介聲也案介
甘泉賦登長平兮雷鼓磔介善注引之磔磔揚子
也王褒洞簫賦云聲磔磔而澗淵李善注引之磔磔揚子
云磔磔聲也漢書司馬相如子虛賦云磔磔揚子
磔磔聲也漢書司馬相如子虛賦云磔磔揚子
聲磔磔聲也漢書司馬相如子虛賦云磔磔揚子
紅蝠山房校本

言打物破曰磕破亦大聲也磕聲並與奈相近
義亦同也也無舊本作無今從盧本作無爾雅大
也公食大夫禮士羞庶羞皆有大鄭注大以肥美
者特為齋所以祭也魚謂之無亦一也賈疏以天官
無小雅之事後鄭箋云雖靡與大亦一也賈疏以天
則無無仕鄭箋云無厚任之用之置之大位重其祿
也又巧言篇亂如無德用不無李賢注以室庶籍
名大屋後漢書崔琦傳德用不無李賢注以室庶籍
謂之毀成房元齡注無荒無教爾雅注引禮投壺篇
無今魯頌闕宮篇作遂荒大東唐風蟋蟀篇好樂
東荒大雅公劉篇幽居允荒荒毛傳並云荒大也說
文允水廣也引泰九二包允荒荒馮河今本荒廣
雅允大也荒與無聲義同荒猶允聲允今本荒廣
從無聲無亦从公孫丑篇荒荒猶允聲允今本荒廣
者廣雅般大也从公孫丑篇荒荒猶允聲允今本荒廣
飲酒趙岐注並云般大也士冠禮注云弁名出於
槃槃大也言所以自光大也說文幣覆衣大巾也

或以為首鞞鞞大帶也屯初九鞞桓釋文云本亦
作盤又作樂訟上九或錫之鞞帶釋文引王肅作
槃賦引聲類云磐大石也荀子富國篇則國安於
盤石楊倞注盤謂盤磬廣貌並與般同說文件
裔李善注盤謂盤磬廣貌並與般同說文件
大貌大學心廣體胖鄭注判大也漢書李陵傳
一半冰顏師古注半讀曰判判大也漢書李陵傳
卷二判古文胖又作胖同判判大也漢書李陵傳
近韻者釋詁韻大也說文韻大也漢書李陵傳
筵篇錫爾純嘏大雅卷阿篇純嘏爾常矣毛傳並
云嘏大也待尸饋食禮進聽嘏鄭注受福曰嘏嘏
長也大也待尸饋食禮進聽嘏鄭注受福曰嘏嘏
下切大也禮運篇脩其祝嘏釋文假亦大也音
反祝嘏莫敢易其常嘏是為大假鄭注假亦大也
又家人九五王假有家釋文引馬融注假亦大也
更白反徐古牙反又通作格少牢饋食禮以嘏子
主人鄭注嘏大也予主人以格少牢饋食禮以嘏子
冠禮孝友時格注云今文格為嘏是假格並與嘏
通也奕者釋詁奕大也說文同太元格次六云往
方音囊流

紅蝠山房校本

小來奕漢書序傳奕世宏業顏師古曰奕大也通
 作亦周頌豐年篇亦有高廩噫嘻篇亦服爾耕鄭
 箋並云亦大也疏云亦大釋詁文彼亦作奕音義
 同重言之曰奕奕小雅巧言篇奕奕寢廟毛傳奕
 奕大貌大雅韓奕篇奕奕梁山毛傳奕奕大也又
 通作繹魯頌閟宮篇新廟奕奕周官隸僕注作繹
 繹王篇繹大也揚子甘泉賦望通天之繹繹李善
 注引韓詩章句云繹繹盛貌盛與大義繹繹猶
 奕奕矣戎者釋詁戎大也盤庚篇乃不畏戎毒于
 遠邇某氏傳戎大也大雅縣篇戎醜攸行周頌烈
 文篇念茲戎功毛傳並云戎大也定八年穀梁傳
 大武者武王之戎弓也釋畜馬八尺為駮釋文作
 戎云本或作駮釋草戎菽謂之荏菽邢疏引孫炎
 注大豆也案荏從任聲任從王聲釋詁王大也邨
 風燕燕篇仲氏任只毛傳任大也戎與任並訓大
 故戎菽聲轉而為荏菽生民疏引樊光舍人李巡
 及郭氏皆云今以為胡豆案周書諡法解云胡大
 也廣雅同是胡豆猶言大豆與戎菽同義胡大
 又引郭氏云春秋齊侯來獻戎捷穀梁傳曰戎菽
 也管子亦云北伐山戎出冬葱及戎菽布之天下

今之胡豆也郭用舊說誤會胡戎二字之義以為
 來自山戎故名胡豆果如所言齊桓伐山戎始布
 其種則后稷所藝何時既絕至齊桓而復布其種
 耶且禮有戎車不可謂之胡車明戎菽以重鼎
 也戎之言重也凡物之大者必重儒行篇引重鼎
 不程其力鄭注重鼎大鼎也襄四年左氏傳武事
 不可重史記晉世家集解引服虔注重大也言武事
 王篇裸將于京毛傳京大也桓九年公羊傳京者
 何大也文九年穀梁傳京大也莊二十二年左氏
 傳莫之與京史記陳杞世家集解引賈逵注張衡
 東京賦京邑翼翼辭綜注並同大雅皇矣篇依其
 在京毛傳京大阜也管子輕重下篇有新成京困
 者二家房元齡注大困曰京京之言景也鄭風定
 大也小雅楚茨篇以介景福鄭箋景大也鄭風定
 之方中篇景山與京毛傳景山大山白虎通義封
 禪篇景星者大星也景與京聲有輕重耳揚子羽
 獵賦騎京魚顏師古注京大也或讀為鯨鯨皆大
 也漢書賈誼傳橫江湖之鱣鯨如瀟曰鯨鯨皆大
 魚也臣瓚曰鯨魚長者長數里淮南覽冥訓鯨魚

死而彗星出高注鯨魚大魚長數里說文鱸海大
魚也春秋傳曰取其鱸鯢或作鯨廣州記云鯨鯢長
傳杜注鯨鯢大魚名疏引裴淵廣州記云鯨鯢長
百尺雄曰鯨雌曰鯢目即明月中大魚也俗說出入
睛也周處風土記鯨鯢海中一角或作麋衆經音
為潮水說文麋大鹿也牛尾一角也案中山經
義卷十六引字林麋似鹿而小黑色漢書地理志
尸山其獸多麋郭注似鹿而小麋似鹿而小獸
之多塵麋顏師古云塵似鹿而大麋似鹿而小獸
之大者謂之麋小者亦謂之麋猶魚之大者謂之
鮓小者亦謂之鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓
物篇守鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓
相反為義也左傳取其鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓
子反其旄倪同意旄為老倪為小猶言其鮓鮓鮓鮓
異義也注家不得其解淺人又造雄鯨雌鯢之說
惑人甚矣大謂之京自鄭注矜謂自尊大也通作
表記云君子矜而不莊鄭注矜謂自尊大也通作
齡廣雅齡大也說文衾大被也聲亦與京相近樊
者說文樊駟大也說文衾大被也聲亦與京相近樊
之月養壯佼楚詞天問何壯武厲王逸注云壯大夏

死而彗星出高注鯨魚大魚長數里說文鱸海大
魚也春秋傳曰取其鱸鯢或作鯨廣州記云鯨鯢長
傳杜注鯨鯢大魚名疏引裴淵廣州記云鯨鯢長
百尺雄曰鯨雌曰鯢目即明月中大魚也俗說出入
睛也周處風土記鯨鯢海中一角或作麋衆經音
為潮水說文麋大鹿也牛尾一角也案中山經
義卷十六引字林麋似鹿而小麋似鹿而小獸
之多塵麋顏師古云塵似鹿而大麋似鹿而小獸
之大者謂之麋小者亦謂之麋猶魚之大者謂之
鮓小者亦謂之鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓
物篇守鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓
相反為義也左傳取其鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓鮓
子反其旄倪同意旄為老倪為小猶言其鮓鮓鮓鮓
異義也注家不得其解淺人又造雄鯨雌鯢之說
惑人甚矣大謂之京自鄭注矜謂自尊大也通作
表記云君子矜而不莊鄭注矜謂自尊大也通作
齡廣雅齡大也說文衾大被也聲亦與京相近樊
者說文樊駟大也說文衾大被也聲亦與京相近樊
之月養壯佼楚詞天問何壯武厲王逸注云壯大夏

也天元元告四時不俱壯范望注同莊子天下篇
不可與莊語釋文一本作壯大也釋天太歲在午
曰敦牂史記律書索隱引孫炎云敦牂壯也言
萬物盛壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯
月聲徐鉉壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯
倚著牆壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯
右為片左為片狀之屬並當則牀之省象人衰身有
今按片即斤字說文斤斲也無月字其書亦異妄也
之形音女斤切又古文斤作斤也無月字其書亦異
疾也尼斤切又古文斤作斤也無月字其書亦異
並同篆文斤切又古文斤作斤也無月字其書亦異
倚著之形即牆壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯
牆二形即牆壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯壯
作牆莊孫叔敖碑作在裝堯廟碑作牆韓文牆後碑
李謂左木為片徐謂說文無月字皆非也將與樊
同釋詁將大也周南膠木篇福履將之周頌我將
篇我將我享大也周南膠木篇福履將之周頌我將
將謔周頌我享大也周南膠木篇福履將之周頌我將
風破斧周頌我享大也周南膠木篇福履將之周頌我將
云此言周公哀我民其德甚大也孔子聞居

方官箋疏
卷一
紅蝠山房校本

無體之禮日就月將鄭注成就也將大也使民之
 傲禮日有所成至月則大矣定十四年左氏傳闔
 廬傷將指杜注其足大指見斬子罕扁固天縱之
 將聖孔安國注云言天固縱之以大聖之德射義
 幼壯孝弟鄭注壯壯或為將內則篇炮取豚若將鄭
 注將當為牂羊也凡物之內則篇者必大壯若將
 並與將通夏者釋註夏大也下又云夏大也自關
 而西秦晉之間凡物之壯大也愛偉之謂之夏周
 鄭之問謂之假周頌時邁篇肆于時夏毛傳夏大
 也鄭箋云樂歌大者稱夏襄二十九年左氏傳為
 之歌秦日此之謂夏聲夫能夏則大大之至也太
 平御覽二十三引崔靈恩三禮義宗云夏大也至
 此之時物乃長大故以為名荀子正論篇合行於
 諸夏之國謂之王楊倬注夏大也中原之大國呂
 氏春秋慎行篇夏屋渠高注夏大也鄭箋云秦風
 權輿篇於我乎夏屋渠高注夏大也鄭箋云秦風
 君始於我厚設禮食大具以食我淮南本經訓乃
 至夏屋宮駕高注夏屋大屋也說林訓云大夏成
 而燕雀相賀厦與夏同鄉飲酒義夏之言假也養
 之長之假之仁也鄭注假大也漢書律厯志假大

也物假大乃宣平假與夏聲近義同故秦晉之間
 謂之夏周鄭之問謂之假矣初別國不相往來之
 言云云者揚子自明作此方言之旨也戴氏云雅
 記故俗謂舊書常記故俗之語不失其方而後人
 不知故為作方言以釋之郭氏皆誤丁氏杰曰漢
 書序傳函雅故通古今故如詩魯故韓故之故與
 詰同雅當如郭氏解若以雅為常下節古雅訓古
 常尤不成辭且舊書二字亦不類漢人句法盧氏
 云書雅當連文記謂記載謂訓故俗語鄉俗之
 語為之作釋乃自明其作書之意此則不當如郭
 所云耳釋各云爾雅爾昵也昵近也雅義也義正
 也五方之言不同皆以近為主也張晏漢書注云
 爾近也雅正也論衡是應篇云爾雅之書五經之
 訓故漢書藝文志云孫氏書有大小夏侯解故詩有魯
 故韓故齊故後氏故孫氏故毛詩故訓傳通作詩說
 文註訓故言也古也從十口識前言之遺典也爾雅
 蒸民篇古訓是式毛傳古訓先王之遺典也爾雅
 釋文引張揖雜字云毛傳古訓先王之遺典也爾雅
 云註故皆是古義所以兩行然前儒多作註解而
 章句有故言郭注爾雅則作釋註樊光孫等皆

為釋故是也釋詁邢疏引郭注云謂作釋詁釋言之屬比今本多謂作二字

假格注古格字懷摧詹戾艘注古屈字至也邠唐冀

充之間曰假或曰格注邠今在始平漆縣唐今在

太原晉陽縣齊楚之會郊注兩境之間或曰懷摧

詹戾楚語也注詩曰先祖于摧六日不詹魯侯戾

止之謂也此亦方國之語不專在楚也艘宋語也

皆古雅之別語也注雅謂風雅今則或同音義假

駕音盧氏云音說文假非真也一日至也虞書

正義引鄭注云言堯德光耀及于四海之外至于

天地今書作格家人九五王假有家釋文音古白

切至也徐古牙反渙交辭王假有廟釋文庚白反

云梁武音賈說文又云假至也古雅切益稷篇祖

考來格後漢書章帝紀作假西伯戡黎篇格人元

龜史記般本紀作假假格字異義並同也注格

來釋詁格陞也鄭注引方言梁益曰格是格格亦訓

今字也邠在今始平漆縣云云者漢書地理志右

扶風漆漆水在縣西有邠鄉詩豳國公劉所

都後漢興平元年以縣置新平郡晉書地理志新

平郡漆漆水在西汾邑案說文汾西極之水也爾

雅曰西至于汾國謂之四極豳汾並與邠同汾即

汾之訛也今陝西邠州三水縣其地也故豳城在

縣西邠邑故城在縣東北二十五里又漢書地理

志太原郡晉陽故詩唐國晉仍舊制今山西太原

府晉陽縣是懷者釋詁懷至也邠風泉水篇有懷

于衛靡日不思鄭箋懷至也以言我有所至于衛

我無日不思也小雅鼓鐘篇淑人君子懷允不忘

紅蝠山房校本

篇先祖于推毛傳用釋詁文張衡東京賦五精帥
 而來推辭綜注推至也言五帝總集至明堂也詹
 者釋詁詹至也小雅采芣篇五日為期六月不詹
 毛傳同鄭箋云五日六日者五月之日六月之日
 也期至五月而歸今六月猶不至張衡思元賦黃
 靈詹而訪命兮舊注詹至也會郊者釋詁會合也
 廣雅會聚也鮑照蕪城賦云四會五達之莊李善
 舞鶴賦注云會四會之道釋地邑外謂之郊呂氏
 春秋士節篇及之國郊高注郊境也故云兩境之
 間也戾者釋詁戾至也小雅小宛篇翰飛戾天毛
 傳四月篇鄭箋並云戾至也采芣篇其飛戾天毛
 傳魯語天災流行戾于敝邑韋注張衡東京賦羣
 后旁戾辭綜注並同小雅采芣篇亦云戾矣毛傳
 訓止鄭箋訓至至與止義相近故大雅抑篇淑慎
 爾止魯頌泮水篇魯侯戾止毛傳並云止至也大
 學一人貪戾鄭注引春秋傳曰登戾之今隱五年
 公羊傳作登來之來與戾聲轉義同釋詁來至也
 故至謂之俗亦謂之懷來謂之俗亦謂之懷卷二
 云俗來也自關而東周鄭之郊齊魯之間或曰俗
 或曰懷般者釋詁般至也說文般般著沙不行也

讀若莘著沙不行亦至之意也司馬相如大人賦
 糾蓼叫夏蹋以般路兮徐廣注般至也釋詁釋文
 引孫炎注般古屈字說文屈屈至也小雅節南山篇
 大禹謨無遠弗届某氏傳届至也如行至誠之道
 君子如届俾民心闕鄭箋届至也如行至誠之道
 則民鞠訓之心息小弁篇譬彼舟流不知終所届鄭
 箋届至也狀如舟之流行無制者不知終所届也
 釋言届極也釋詁極至也極與戒同義届之言戒
 也商頌烈祖篇亦有和羹既戒既平假無言時
 靡有爭毛傳云戒至醜總假大也孔疏云言戒至
 者謂恭肅敬戒而至非訓戒為至也家君曰般届
 古同聲届與戒字亦通采菽篇君子所届晏子春
 秋諫上篇引詩届作誠是其例也訓戒為至孔氏
 不知古訓音義相兼以為恭肅敬戒而至非訓戒
 為至失之注雅謂風雅者詩序云風也教也風
 以動之教以化之詩者志之所之也在心為志發
 言為詩詩有六義焉一日風五日雅上以風化下
 下以風刺上主文而譎諫言之者無罪聞之者足
 以戒故曰風至王道衰禮義廢政教失國異政
 家殊俗而變風變雅作矣是以一國之事繫一人

九言箋疏

卷一

三

紅蝠山房校本

之身謂之風言天下之事形四方之風謂之雅雅者正也言王政之所由廢興也政有小大故有小雅有大雅焉

嫁逝徂適往也自家而出謂之嫁由女而出為嫁也

逝秦晉語也徂齊語也適宋魯語也往凡語也

疏 釋詁嫁往也列子天瑞篇國不足將嫁于衛張

也歸嫁一聲之轉今太倉人言歸音猶如嫁也釋詁注及疏引此文由並作猶猶由古通字逝者釋可逝矣鄭箋子罕篇逝者如斯夫鄭注並同說文逝往也讀若誓衆經音義卷二引郭訓古文奇字云楚古文逝字說文逝去也夏小正遺鴻雁傳逝往也大有象傳明辨哲也鄭本作遺陸績本作逝又禮樂志天馬歌體容與逝萬里史記樂書作逝

萬里逝趾孟康並者逝誓楚遺逝趾並與逝通徂者釋詁徂往也說文退往也齊語或作徂籀文作

遺衛風氓篇自我徂爾鄭箋退往也小雅四月篇

六月徂暑毛傳徂往也魯頌駟篇思馬斯徂疏引

王肅云徂往也說文徂往死也殂與徂通亦通作

且鄭風溱洧篇士曰既且鄭箋云猶匪我思存也

其東門篇匪我思且鄭箋云猶匪我思存也釋詁

徂存也是且亦徂之假借字也釋詁如適之往也

說文適之也宋魯語小雅巷伯篇誰適與謀鄭箋

適往也襄十四年穀梁傳故大其適也范甯注適

猶如也之也荀子王霸篇審我所以適人楊倞注

適人往與人也潘岳寡婦賦適人而所天又殞李

善注適謂往嫁也女嫁謂之適猶男出謂之嫁矣

謾台脅鬪懼也燕代之間曰謾台齊楚之間曰脅鬪

宋衛之間凡怒而噎噫 **噎** 噎噫謂憂也謂之脅鬪

注 脅鬪猶澗流也南楚江湖之間謂之嘽嘽 **注** 湘

紅蝠山房校本

水名今在零陵 **音義** 謾台蠻怡二音閱呼隔反

疏 廣雅謾台懼也謾台之言慢易也祭義外貌斯

貌而民不生易慢焉不生慢易有畏懼之意是慢

易與畏懼義正相因而相反者也故怠忽謂之慢

十三凡三引方言云惰閱懼也脅並作惰各本卷

脅廣韻謾字注引與今本同廣雅脅閱懼也衆經

音義卷十二引亦作惰玉篇惰以威力相恐脅也

惰與脅同廣雅脅怯也釋名怯脅也見敵恐脅也

郊特牲大夫強諸侯脅恐也玉篇焯心不安也亦作

地不能脅也高注脅恐也玉篇焯心不安也亦作

閱同廣雅閱遑恐也閱與閱亦同合言之則曰脅

閱亦曰閱流卷十瀾流遑遑也江湘之間凡言窘

猝怖遽謂之瀾流廣雅瀾流怖懼也說文怵恐也

怵與流據與遽亦同噎噎古同聲王風黍離篇中

心如噎毛傳噎憂不能息也衆經音義卷二十二

引通俗文塞喉曰噎繫辭傳噎亦要存亡吉凶鄭注

憬注噎歎聲也子路篇噎斗筭之入集解引鄭注

云噎心不平之聲也合言之則曰噎噎故注云噎

意謂憂也一本作噎噎也脫噎字誤又注閱流作

閱穀亦誤南楚江湘之間謂之噎噎者淮北沛陳

汝南南郡此西楚也彭城以東東海吳廣陵此東

楚也衡山九江江南豫章長沙此南楚也見史記

貨殖傳說文湘水出零陵縣陽海山鄴道元注云即陽湖

湘水出零陵始安縣陽海山鄴道元注云即陽湖

也海內東經湘水出舜葬東南陜西環之入洞庭

下郭氏注云今湘水出舜葬東南陜西環之入洞庭

洞庭地穴也在長沙巴陵今吳縣南太湖中有包

脈案陽朔山在今廣西桂林府興安縣南九十里

俗謂海陽山即陽海山湘水出焉北流至靈渠分

爲湘水東逕全州合羅灌二水又東流入湖南永

州府東安縣又逕零陵合瀟水又北流逕祁陽縣

入衡州府衡陽縣即漢酃縣故城在縣東自永州

府道州以上今謂之沅水自道州以下今謂之瀟

水說文嘽喘息也小雅四牡篇嘽嘽紅蝠山房校本

息之貌又痲馬病也引詩又作痲痲與嘽聲義
 並同上云嘽痲也凡哀泣而不可止曰嘽與懼義相近漢書外
 戚傳悲愁於邑喧不止曰嘽與懼義相近漢書外
 噫語之轉耳凡人喜則氣舒而長恐則氣急而促
 故懼而嘽息謂之嘽哀而恐懼謂之嘽合言之則
 曰嘽嘽廣雅嘽嘽懼也列子力命篇嘽嘽
 慙慙張湛注以嘽嘽為迂緩與此異義

虔劉慘淋殺也注今關西人呼打為淋秦晉宋衛之

間謂殺曰劉晉之北鄙亦曰劉秦晉之北鄙燕之

北郊翟縣之郊謂賊為虔注今上黨潞縣即古翟

國晉魏河內之北謂淋曰殘楚謂之貪南楚江湖

之間謂之歎注言欺淋難厭也音義淋音廩又

注虔劉者卷三云虔殺也青徐淮楚之間曰虔廣

注虔劉皆殺也左思魏都賦席卷虔劉張載注同
 衆經音義卷十四云健又作據二形同居言反引
 字書健割也通俗文以刀去勢也健按劇與虔聲同義亦相
 廣韻劇以刀去勢也健按劇與虔聲同義亦相
 近釋詁劉殺也盤庚篇無盡劉某氏傳周頌武篇
 勝殷過劉毛傳張衡思元賦弔祖江之見劉舊注
 並同殺謂之劉用以殺人者亦謂之劉書顧命一
 人冕執劉疏引鄭注蓋今鏡斧是也猶劍為佩刀
 之名而以劍殺人即謂之劍莊十二年公羊傳云
 仇牧聞宋萬弑君手劍而叱之碎其首潘岳馬汧
 督誅序漢明帝時有司馬叔持者白曰于都市手
 劍父讐此義之相因者也昭十四年左氏傳殺子般
 于黨氏是賊亦殺也殺謂之賊殺公於寯氏義亦相
 隱也慘者說文慘毒也慘賊疾也廣雅殺慘賊也
 因也與殺同義玉篇慘賊也音山監切慘與慘聲
 義相近翟縣者漢書地理志上黨郡潞故潞子國
 晉於潞為郡治今山西潞安府潞城縣是其處淋
 之言淋也下卷二淋殘也說文河內之北謂貪曰

憚衆經音義卷一引字林憚亦貪也大戴記保傳
 篇飢而憚盧辯注憚貪殘也昭二十八年左氏傳
 貪憚無饜賈逵注云憚者食也其人貪者財利飲
 食無知饜足是憚與憚同郭氏北山經鈎吾之山
 有獸焉名曰狍鴞是食人注云爲物貪憚文選陳
 琳爲袁紹檄李善注引作貪婪說文婪貪也杜林
 說卜者黨相詐驗爲婪讀若潭廣韻婪與憚同楚
 辭離騷衆皆競進以貪婪兮王逸注云受財曰貪
 受食曰婪僖二十四年左氏傳狄固貪婪釋文及
 正義並引方言殺人而取其財曰憚今無此語是
 貪婪爲愛財愛食之通名不宜分訓也注關西呼
 打爲憚者春秋宣十八年邾人戕繒子于繒穀梁
 傳戕猶殘也稅殺也范甯注稅謂捶打釋文音頂
 打與憚聲之侈弁耳欺憚疊韻字說文歎食不滿
 也讀若坎欲得也玉篇貪憚曰欲孫頤孟子音
 義引張鑑音坎欲字林云欲得也楚辭哀時命欲愁
 悴而委情廣雅歎欲貪也說文脂食肉不厭也
 讀若陷欲與歎聲義並同脂與歎聲亦相近

亟憐憊掩愛也東齊海岱之間曰亟自關而西秦晉

之間凡相敬愛謂之亟陳楚江淮之間曰憐宋衛

邠陶之間曰憊或曰掩注陶唐晉都處音義亟欺

箋疏亟者廣雅亟敬也亟敬聲相近說文極謹重
 貌廣雅恆愛也曹憲音欺革九力二反是恆
 與亟同說文敬肅也从支苟苟自急敕也从羊省
 从包省从口口猶慎言也玉篇苟居力切亦作亟
 是苟與亟亦同憐憊掩義
 見上文憊掩憐愛也條下

眉黎耄駘老也東齊曰眉注言秀眉也燕代之北鄙

曰黎注言面色如凍黎宋衛兗豫之內曰耄注入

十爲耄秦晉之郊陳兗之會曰耇注言背皮如

鮐魚音義耇音垢箋疏眉者幽風七月篇以介眉
 壽毛傳眉壽豪眉也正義
 云人年老者必有豪毛秀出小雅南山有臺篇遐
 不眉壽毛傳眉壽秀眉也士冠禮眉壽萬年鄭注

古文眉為麋大戴記王言篇孔子慨然揚麋曰荀子非相篇伊尹之狀而無須麋楊倞注麋與眉同眉麋古通字黎老一聲之轉說文耆老人面凍黎若垢釋名耆垢也皮色驪悴恆有垢者或曰凍黎皮有斑黑如凍黎色也吳語播棄黎老韋曜注黎凍黎壽徵也太誓云今商王受力行無度播棄黎老墨子明鬼篇作黎老吳九真太守谷永碑黎民作黎民黎黎並與黎通衆經音義卷六引字林黎黑黃也韓非子外儲說面目驚黑說文鸛黃一曰楚雀其色黎黑而黃驪馬深黑色魯頌駟篇毛傳曰純黑曰驪然則凡言黎者皆黑之意也老謂之黎字當作黎或借黎黎為之說文云凍黎者謂凍而黑色釋名或說及郭氏凍黎之說皆非也耆曲禮八十九十日耆釋文云本或作八十日耆九十日旄釋言耆也郭注云八十日耆秦風車鄰疏引孫炎注云耆者色如生鐵也案說文釋名離九三王肅注秦風車鄰傳楚語韋注並同離三馬融注億九左氏傳服虔杜預注並以七十為耆釋言舍人注宣十二年公羊傳何休注並以六十為耆蓋耆之年齒經典既無正文漢人說耆亦無一定故爾雅方言但以耆為老康成注易則云大耋為年踰七十也是也耆者釋詁齡背耆老壽也書太誓詩南山有臺正義引孫炎曰耆面凍黎色如浮垢老人壽徵也君奭篇耆造德不降凍黎色如浮垢老人壽徵也君奭篇耆造德不降魏志管甯傳注引鄭注耆老也論衡無形篇人少則髮黑老則髮白久則黃人少則膚白老則膚黑黑久則黯並有垢髮黃而膚有垢故禮曰黃耆無疆大雅行葦篇黃髮台背毛傳台背大老也鄭箋台之言齡也大老則背有駘文正義引釋詁舍人注老人氣衰皮膚涓瘠背若齡魚也陸佃爾雅新義今鮫魚胎生背皮錯戾齡背者象此魚歟大雅行葦序正義引方言曰燕代北鄙謂耆為黎郭注云黎面色如黎也今各本並作燕代之北鄙曰黎又釋文引方言色似凍黎卷六引方言面色似凍黎也蓋因注文相涉而譌或誤脫注字耳

脩駿融繹尋延長也陳楚之間曰脩海岱大野之間

曰尋 **田** 大野今高平鉅野宋衛荆吳之間曰融自

關而西秦晉梁益之間凡物長謂之尋周官之法

度廣為尋注度為絹帛橫廣幅廣為充注爾雅曰

緇廣充幅延永長也凡施於年者謂之延施於衆

長謂之永注各隨事為義箋疏脩者廣雅脩長也

脩廣大雅韓奕篇孔脩且長毛傳並云脩長也釋

官陝而脩曲曰樓郭注脩長也俗本脩作修石經

及宋本並作脩楚辭離騷路曼曼其脩遠兮淮南

主術訓脩者以為欄榱短者以為楹榱說山訓狗

固圉者以日為脩當死市者以日為短是脩為長

也又地形訓其人脩形兌上又云自西北至西南

方有修股民自西南至東南方有修臂民高誘注

修長也股肱也修臂長于身修與脩通禹

貢厥木惟條唐風椒聊篇遠條且毛傳條長也條

脩古同聲駿者釋詁駿長也小雅雨無正篇不駿

其德周頌清廟篇駿奔走在廟毛傳並云駿長也

鄭箋駿大也通作峻楚辭騷冀枝葉之峻茂兮

王逸注峻長也淮南說山訓山無峻幹高注峻幹

長枝也大學克明峻德鄭注峻大也大與長同義

融釋者釋詁融長也大雅既醉篇昭明有融毛傳

融長也張衡東京賦辭綜注同潘岳笙賦泓宏融

左氏傳大隧之中其樂也融融張衡思元賦展洩

洩以彤彤舊注引左氏傳作彤彤廣成頌云豐彤

對蔚彤融古通字說文釋抽絲也釋天釋又祭也

周曰釋商曰彤高宗彤日正義引孫炎注釋祭之

明日尋釋復祭也彤者亦相尋不絕之意何休宣

入年公羊傳注云釋昨日事彤者彤彤不絕釋山

屬者嶧郭注言絡釋相連屬廣雅釋長孺也釋道

也釋與嶧同謂長道也義並與釋同重言之則曰

釋釋釋訓釋釋生也周頌載芣篇驛驛其達毛傳

達射也鄭箋云達出地也正義引釋訓作驛驛釋

與驛通釋釋猶融融融融一聲之轉義亦與長相

近尋者廣雅尋長也淮南齊俗訓峻木尋枝海外

北經尋木長千里左思吳都賦作尋木劉逵注引

紅蝠山房校本

生馬郭注尋大竹也玉篇作尋云竹長千丈李善注張協七命引作尋尋與尋亦通說文云人手指也周制寸尺咫尋常仞諸度量皆以人之體為法也周戴記王言篇孔子曰布指知寸布手知尺舒肘知尋攷工記匠人營溝洫眦廣尺深尺隧廣二尺深二尺溝廣四尺深四尺洫廣八尺深八尺澮廣八尺深二尺二尋深二仞說文尋度人之兩臂為尋八尺也仞人伸臂一尋八尺也是仞與尋同攷工記凡未及丈者皆言尺獨於澮則變文言尋仞者以尋為度廣仞為度深之名也故方言曰周官之法度廣為尋淮南覽冥訓高注度深曰仞昭三十二年左氏傳杜注同此其定名也亦謂之測說文測深所至也玉篇度深曰測淮南原道訓深不可測高誘注同猶度高謂之揣卷十二云度高為揣長謂之量周官量人注云量長短也皆為量度之通稱無定制也若尋與仞則其數有定案諸書之說尋也魯頌閟宮篇毛傳攷工記廬人鄉射禮記鄭注成十二年左氏傳杜注周語韋注劉熙釋名華嚴經首義下引何承天纂要史記賈誼傳應劭注呂氏春

秋悔過篇淮南汜論訓高注莊子庚桑楚釋文左思吳都賦劉逵注衆經音義卷十二並言八尺曰尋尋而公食大夫禮記鄭注又云丈六曰尋尋亦八尺也惟司馬貞史記張儀傳索隱則云七尺曰尋廣韻注又云六尺曰尋仞之為數亦然旅葵篇某氏傳莊子庚桑楚釋文引孔安國注盡心篇趙岐注淮南原道訓高注孫子形篇魏武注李奎注家語思致篇王肅注及聖謚論西山經郭注管子乘馬篇房注並云八尺曰仞旅葵疏引鄭君說鄉射禮記鄭注子張篇集解引包咸注呂氏春秋功名篇淮南冥覽訓高注楚辭招魂王逸注李謚明堂制度論華嚴經音義下引何承天纂要祭義及莊子達生篇釋文並云七尺曰仞而漢書食貨志引應劭注又云五尺六寸小爾雅又云四尺曰仞間嘗攷之其以尋為六尺仞者亦紛紛互異程氏六寸者固非而云七尺八尺者亦紛紛互異程氏瑤田通藝錄云尋為八尺仞者何也同一伸手度物而廣深用之其勢自不得不異人長八尺伸兩手亦八尺用以度深則必上下其左右手而側尋為八尺而用以度深則必上下其左右手而側

其身焉身側則胸與所度之物不能相摩於是兩
手不能入尺故七尺曰切亦其勢然也釋案其說是
矣而未盡也蓋度廣度深之名有定而無定如攷
工記宮中度以尋鄉射禮記以鴻脰韜上二尋觀
禮檀十有二尋雜記兩五尋之類此尋八尺之有
定者也莊子達生篇縣水三千仞七尺之有定者
篇善釣者出魚乎千仞之下此仞七尺之有定者
也若無定則尋八尺亦可云七尺仞七尺亦可云
八尺何無以言之公食大夫禮記云加萑席尋注云
必長筵者以有左右饌呂氏春秋悔過篇四曰穴
深尋左思吳都賦擢木千尋尋為度廣之名而施
之於長於深於高則可云八尺矣旅葵云為山九
仞子張篇云夫子之牆數仞盡心篇云堂高數仞
西山經太華之山其高五千仞楚辭招魂長人千
仞切為度深之名而施之於長於高亦可云七尺
矣猶度深亦為測而周官大司徒鄭注云不知深
廣故曰測度高曰揣而荀子非相篇不揣長不揆
大此則所謂但為度量之通稱者也然則無論尋
與仞皆必視其所度之物以定尋仞之數若泛言

尋仞則以為八尺者未為得以為七尺者亦未為
失也推之充為幅廣之名而鄉射禮記云鄉侯上
个五尋鄭注上个為最上幅是幅廣亦為尋也准
南說山訓鐘之與磬近之則鐘之充高注充大也
是亦稱充也說文充長也上云釋長也廣雅釋
充也凡廣與大與長之類皆對文則異散文則通
也大野者禹貢云大野既豬史記夏本紀集解引
鄭注大野在山陽鉅野北名鉅野澤漢書地理志
山陽郡鉅野大野澤在鉅野北名鉅野澤漢書地理志
野有大野澤是也晉書地理志高平國故屬梁郡鉅
野初分山陽置鉅野縣魯獲麟所今山東曹州府
鉅野縣是其處注引爾雅者釋天文也云緇廣充
幅長尋曰旒郭注引帛全幅長八尺詩疏引孫炎注
緇黑緇也言黑緇之名也延者釋詁延長也說文延長
是充為幅廣之名也延者釋詁延長也說文延長
行也大誥篇天降害于我家不少延成十三年左
氏傳君亦悔禍之延杜注云延長也楚辭離騷云
延伫乎吾將反王逸注同是施於衆長者謂之延
也說文挺長也字林廣雅同說文又云挺木長也
商頌殷武篇松栝有挺毛傳挺長貌延挺聲義

並同延之言引也釋詁引長也大雅召旻篇職兄
斯引毛傳云引長也史記曹世家云豈不欲引曹
之祀者哉漢書律歷志十文曰引延一聲之轉
戴本據嵇康養生論李善注釋詁邢昺疏引永年
長也遂改永為年考各本並作永宋本亦如是盧
氏云李善注文選於阮籍詠懷詩猶有延年術引
方言延長也於嵇康養生論又引作延年長也蓋
即隱摭施於年者謂之延意爾雅疏引方言遂作
延年長也下出永字則下文何所承乎若上文作
延年長也下文只當云永眾長也亦可矣何必更
加分疏或遂據爾雅疏改此文誤甚今從舊本釋
詁永長也詁初六不永所事虞注同舜典歌永言
史記作詩長言唐風山有樞篇且以永日毛傳永
引也引亦長也高宗彤日降年有永有不永畢命
惟以永年是施於年者亦謂
之永也永延亦一聲之轉耳

允訖恂展諒穆信也齊魯之間曰允燕代東齊曰訖
宋衛汝潁之間曰恂荆吳淮汭之間曰展汭水

口也西甌毒屋黃石野之間曰穆西甌駱越別

種也其餘皆未詳所在衆信曰諒周南召南衛之

語也音義亮訖音諫恂音荀諒音

衆允之虞注允信也士皆信故衆允鄜風定之方
中篇終焉允臧毛傳小雅車攻篇允矣君子鄭箋
並云允信也舜典惟明克允史記五帝紀作惟明
能信是允為信也訖釋詁作諫說文燕代東齊謂
信曰訖廣雅訖諫並同大雅大明篇天難忱斯毛
傳忱信也正義曰釋詁文說文及漢書貢禹傳春
秋繁露如天之為篇引並作諫蕩篇其命匪諫說
文心部引作忱忱訖諫聲近義同古皆通用恂釋
詁作詢說文恂信也鄭風叔于田篇恂美且仁
鄭箋恂信也疏云釋詁文衆經音義卷十六引爾
雅作恂恂詢詢聲義亦同古亦通用大戴記衛將
軍文子篇為下國恂蒙盧辯注恂信也言下國信
蒙其富詩作駿龐或古有二文或以義賦鄉黨篇
恂恂如也史記孔子世家集解引王肅曰恂恂溫

恭貌也索隱曰有本作遂隸釋祝睦碑鄉黨遂
劉脩碑其於鄉黨遜遜如也子罕篇夫子循循然
善誘人後漢書趙壹傳失恂恂善誘之德李賢注
引論語作恂恂又李膺傳注吳志步騭傳趙岐孟
子章指並同駿遂遜循字並與恂通義亦相近淮
海漢書地理志南陽郡平氏桐柏大復山東南入
東南淮水所出東南至臨淮入海經淮水出南
陽平氏胎簪山東經淮水出餘山餘山在朝陽東入
入於海海內東經淮水出餘山餘山在朝陽東入
海淮浦北郭注云今淮水出義陽平氏縣桐柏山
山東北經汝南汝陰淮南譙國下邳至廣陵縣入
海案廣陵下脫淮浦二字初學記引淮陰縣入
浦之說也漢書地理志臨淮郡淮浦浦水北入海
水經云東至廣陵淮浦縣入海酈道元注云淮水
於縣枝分北為游水又東北逕紀鄆故城南東北
入海是其證義陽平氏見晉書地理志說文泗水
相入也堯典釐降二女於媯汭酈道元水經河水
注引馬融云水所入曰汭閔二年左氏傳號公敗
犬戎於滑汭杜注水之隈曲曰汭通作芮大雅公

劉篇芮鞠之即毛傳芮水涯也鄭箋芮之言內也
內即水之隈曲處故召誥疏引鄭注亦云內隈曲
中也芮汭聲義並同展者釋詁展信也張衡思元
賦展洩洩以彤彤舊注展信也邶風雄雉篇展矣
君子毛傳展誠也齊風猗嗟篇展我甥兮小雅車
攻篇展也大成鄭箋並同說文誠信也東齊海岱之
並相通也又後卷七云展信也東齊海岱之間
曰展燕曰惇注云惇亦誠信貌展字兼誠信屈伸
二義此展為誠信後則二義兼有故注言亦以別
之非重出也諒者說文諒信也鄘風拍舟篇不諒
人只毛傳小雅何人斯篇諒不我知鄭箋並同衆
經音義卷十七卷二十一並引爾雅諒信也今釋
詁作亮舉陶謨亮采有邦史記五帝紀集解引馬
融云亮信也告子篇君子不亮趙岐注同亮即諒
之假借字西甌者逸周書王會解歐人蟬蛇孔晁
注東越甌人也又云且歐文蜃注且歐在越伊尹
四方令曰正東越漚正南甌鄧說文閩東南越蛇
種淮南人間訓以與越人戰殺西嘔君譯吁宋歐
漚嘔並與甌同史記索隱引劉氏云今珠崖耳謂
之甌人正義曰輿地志云交阯周時為駱越秦時

方言卷一 紅蝠山房校本

九言箋疏 卷一
日西甌海內南經云甌居海中郭注云今臨海縣
永甯縣即東甌在岐海中與下卷二注略同又云
閩在海中注云閩越即西甌今建安郡是也亦在
岐海中漢書地理志會稽郡回浦春秋戰國屬越
漢初為東甌國後為縣屬會稽後漢永和二年置
永甯縣三國吳屬臨海郡晉太康元年析置永嘉
郡今浙江温州府永嘉縣是地晉書地理志
建安郡故秦閩中郡今福建建甯府是其地穆者
逸周書謚法解中情見貌曰穆顏延之元后哀策
文壺政穆宣李善注訓穆為信廣雅睦睦信也史記
司馬相如傳岐岐睦睦漢書作穆穆睦睦與穆同又
通作繆金滕篇我其為王穆卜史記魯世家作繆
集解引徐廣曰古文穆多作繆又蔡邕獨斷云名
實過爽曰繆此以相反為義也周公召南詩譜云
周召禹貢岐山之陽地名案春秋時地入於晉戰
國屬魏後屬韓秦置陝縣屬三川郡漢書地理志
宏農郡陝縣故虢國晉書地理志同云
周分陝東西二相主之今河南陝州是

碩沈巨濯訐敦夏于大也注訐亦作芋音義同耳齊

宋之間曰巨曰碩凡物盛多謂之寇注今江東有

小鳥其多無數俗謂之寇鳥齊宋之郊楚魏之際

曰夥自關而西秦晉之間凡人語而過謂之過或

曰僉東齊謂之劔或謂之弩弩猶怒也陳鄭之間

曰敦荆吳揚甌之郊曰濯中齊西楚之間曰訐注

西楚謂今汝南彭城自關而西秦晉之間凡物之

壯大者而愛偉之謂之夏周鄭之間謂之嘏椰齊

語也于通語也音義訐香于反夥音禍過于

碩者釋詁碩大也說文碩大頭也椰風簡兮篇碩
人僕僕毛傳碩人大德也衛風考槃篇碩人之寬
鄭箋碩大也阮瑀為曹操與孫權書明棄石交李
善注碩與石古字通用漢書歷律志石大也權之

方言箋疏 卷一 紅蝠山房校本

大也始於銖兩於兩明於斤均於鈞終於石物終
碩大也匈奴傳石畫之臣甚衆鄧展注石大也案
漢書陳勝傳夥涉之爲王沈沈者應劭注沈沈官
室深邃之貌音長含反讀若覃張衡西京賦大厦
耽耽左思魏都賦耽耽帝宇李善注沈與耽音義
同班固答賓戲云揚雄覃思顏師古注云覃大也
深也玉篇譚大也沈耽覃譚並通說文耽耳大垂
也玉篇同音丁含反耽與沈亦聲近義同巨者釋
詁巨大也大射儀右巨指鉤弦鄭注右巨指右手
大擘梁惠王篇趙岐注巨室大宮也張衡西京賦
巨靈鼉屬辟綜注巨大也說文鉅大剛也漢書食
貨志庶人之富者累鉅萬顏師古注鉅大也鉅萬
謂萬萬也鉅與巨同濯者釋詁濯大也大雅常武
篇濯征徐國毛傳濯大也文王有聲篇王公伊濯
毛傳同鄭箋云文王述行大王王季之王業其事
益大枚乘七發血脈淫濯玉篇濯大雨也音貞卓
切霍與濯通重言之則曰濯濯大雅靈臺篇鹿鹿
濯濯鄭箋鳥獸肥盛喜樂趙岐注梁惠王篇云獸
肥飽則濯濯廣雅腓腓濯濯肥也肥謂之腓亦謂
之濯猶大謂之撫亦謂之濯矣釋詁撫大也腓亦謂

古同聲許者釋詁許大也大雅生民篇實覃實許
抑篇奕奕篇川澤許毛傳並云許大也重言之則曰許
許韓奕香于反鄭風溱洧篇洵許大也釋文許本又
作盱同盱顏師古注許大也豫六三盱豫悔釋文
志引作盱盱盱大也漢書谷永傳又廣盱營表晉灼
引王肅注盱盱大也漢書谷永傳又廣盱營表晉灼
注同左思魏都賦乃盱衡而語曰劉逵注盱舉目
大視也重言之亦曰盱盱荀子非十二子篇盱盱
然楊倞注盱盱張目之貌卷十三芋大也注云芋
猶許同耳此注云芋亦作芋音義同芋許古通
字小雅斯干篇君子攸芋毛傳芋大也鄭箋芋當
作臚有司徹加臚祭于其上鄭注臚讀如殷臚之
臚少儀祭臚鄭注臚讀如臚音詁說文詡大言也禮
傳張京兆眉臚孟康云臚音詁說文詡大言也禮
器篇德發揚詡萬物鄭注臚音詁說文詡大言也禮
注云普大也少儀會同主詡正義詡謂敏大言語
重言之亦曰詡詡易林離之中孚魴詡詡廣雅
詡詡大也詡詡猶臚臚亦猶許許盱盱矣家君曰
大司徒職媿宮室鄭注謂約椽攻堅風雨攸除各
有攸字鄭注所云皆約舉詩辭攸字即攸芋也鄭

方言卷九
紅蝠山房校本

注禮時用韓詩蓋韓詩芋作字荀子非十二子篇
 喬字嵬瑣楊倞注字大也又賦篇云精微乎毫毛
 而大盈乎大寓寓即籀文字字是芋與芋亦同芋
 又音王遇反其義亦為大說文芋大葉實根駭人
 故謂之芋也衆經音義卷四引聲類云芋大葉著
 根之菜見之驚人故曰芋大者謂之蹲鴟甚可食
 也許盱眙芋字古聲並相近敦夏及下椒並詳敦
 豐厖芥大也條于與上許同尚書大傳羲伯之樂
 名曰朱于鄭注于大也檀弓于則于疏云于謂廣
 大文王世子篇況于其身以善其君乎鄭注于讀
 為迂迂猶廣也大也子路篇子之迂也釋文引鄭
 本作于是迂與于同呂氏春秋仲夏記調芋笙壘
 箎高注芋笙之大者古皆以匏為之義亦同寇者
 舜典寇賊姦宄某氏傳羣行攻劫日寇衆經音義
 卷七引書范甯集解寇謂羣行攻劫也釋鳥鷄
 鳩寇雉郭注云鷄大如鴿似雌雉鼠脚無後指歧
 尾為鳥鷄急羣飛出北方沙漠地案寇與戎同義
 寇訓為多猶戎訓為大也玉篇狗芳侯切多也廣
 韻同左思魏都賦云繁富駉狗李善注引廣雅狗
 多也狗與寇聲近義同駉者說文齊謂多為駉又

死部颺羊惡驚詞也讀若楚人名多為駉史記陳
 涉世家集解引服虔云楚人謂多為駉又言頤者
 助聲之語也謂涉為王宮殿帕帳其物駉多驚而
 偉之故稱駉頤也漢書張衡傳云不恥祿之不駉
 字亦作鏐廣雅鏐多也曹憲音乎果切王氏念孫
 云今人問物幾許曰幾駉語之轉也漢書五行志
 云及六畜謂之颺言其著也颺與駉聲同義亦相
 近颺者玉篇颺過也說文調疾行也玉篇同音呼
 卦切調與過聲義並相近卷七云僉皆也自山而
 東五國之意又云僉僉也注云僉者同故為駉廣雅
 過甚之意又云僉僉也注云僉者同故為駉廣雅
 僉僉也義並同也僉猶僉也僉與劔聲有侈弁耳
 駉者釋名駉怒也怒有怒勢也呂氏春秋至忠篇非
 怒王則疾不可治高注讀如強駉之駉後漢書第
 五倫傳云椽吏家貲多至十萬皆鮮車怒馬李賢
 注云怒馬謂馬之肥壯其氣憤怒也廣雅怒健也
 又怒勉也廣韻努努力也義並相近也柳與憐同
 衆經音義卷一引字書云憐或作憐今亦作憐同
 力南反即沈聲之轉也廣韻酒巡而日憐出酒律
 亦作替巡而猶言替徧義亦相近也盧氏曰陳鄭

紅蝠山房校本

之間曰敦至末當接前日巨曰碩之下為一條凡物盛多至弩猶怒也當提出別為一條舊本皆誤案如盧說則嘏椰二義終屬突出恐未必然姑存其說仍從舊本

抵倣會也雍梁之間曰抵秦晉亦曰抵凡會物謂之

倣 **音義** 倣音致 **箋疏** 抵之言氏也說文氏至也从氏者言萬物皆至也廣雅會抵至也至會抵三字

同義史記秦始皇紀云道九原抵雲陽漢書尹歸翁傳盜賊所過抵顏師古注抵歸也所經過及所歸投也是抵為會也又漢書文帝紀至邸而議之顏師古注郡國朝宿之舍在京師者率名邸邸至也言所歸至也義亦與抵通集韻引字林倣會也通作致說文致送詣也言部詣候至也送詣者送而必至其處是會之意也周官遂人以下劑致以鄭注致猶會也民雖受上田中田下田及會之以下劑為率又大司馬及致建太常鄭司農云致萬民聚萬民也聚與會同意故廣雅會聚也卷十三云倣到也說文倣刺之才至也揚子甘泉賦云洪

臺囑其獨出今倣北極之樽樽倣與倣同到亦至也謂之倣也到謂之倣亦謂之倣猶至謂之倣亦謂之倣謂之倣也義並相通也釋詁到至也廣雅致倣倣會抵至也是也抵舊本並誤作抵字家君據廣雅改正

華芩賊也 **注** 芩亦華別名齊楚之間或謂之華或謂

之芩 **音義** 芩音 **箋疏** 賊即盛之異文卷十賊多也

賊也廣雅並作盛後漢書崔駰傳注引賊多也衆經音義凡四引焜賊也賊並作盛是賊與盛同華者釋言華皇也郭注引釋草莖華榮釋文音胡瓜反說文華榮也顧命篇華玉仍瓜切又呼瓜切華之言華美也而院大夫之簣與鄭注華畫也張衡南檀弓篇華而院大夫之簣與鄭注華畫也張衡南都賦履躡華英李善注華英光耀也又東京賦鏗華鐘辭綜注云華鐘謂有象刻故言華鐘皆盛之意也芩者說文芩草木芩也或从艸从夸作芩玉篇芩許俱芳俱二切草華別名又芩榮也又花呼

瓜切今為華芩字釋草華芩也華芩榮也木謂之華草謂之榮郭注今江東呼華為芩爾雅以芩字釋華當必異字異音故郭音誇與許君異也芩之言夸也說文夸奢也亦盛之意也說文驂盛也引小雅常棣篇鄂不驂驂今本作驂毛傳驂驂光明也鄭箋鄂足得華之光明驂驂然盛玉篇驂盛貌禹鬼切驂與芩聲近義同盧氏云注中華字當作粦

墳地大也青幽之間凡土而高且大者謂之墳注即

大陵也

箋疏

墳者釋詁墳大也釋地墳莫乎河墳之墳周官冢人鄭注冢封土為邱隴象冢而為之說文冢高墳也周南汝墳篇遵彼汝墳毛傳墳大防也潘岳射雉賦畫墳衍而分畿徐爰注青幽之間土高且大者通名曰墳周官司烜氏共墳燭庭燎鄭注故書墳為蕢鄭司農云蕢麻燭也元謂墳大也內則菽麥蕢釋文蕢字又作廣大麻子大雅靈臺篇蕢鼓維鏞毛傳蕢大鼓也釋樂大鼓謂之鼓說文同字或作鞮周官鼓人以鼓鼓軍事

顧命鼓八尺者若是周鼓何須寶守明前代之物與周鼓鼓同名耳義並與墳同廣雅墳分也衆經音義卷三引作坊說文坊塵也一曰大防盤庚篇用宏茲賁某氏傳宏賁皆大也正義以為釋詁文引樊光曰詩曰有賁其首今小雅魚藻篇作有頌頌大頭也亦引詩與今本同廣韻頌音符分切與賁墳同釋詁引此文以地大連文為句今仍之或又大故大象人形廣雅地大也管子形勢篇地之裁大故能兼載萬物道德經云有物混成先天地生吾不知其名故字之曰道強為之名曰大故道大天大地大亦大注即大陵也者說文陵大阜也阜大陸山無石者釋各陵隆也體隆高也義與墳同也

張小使大謂之廓陳楚之間謂之摸

音義

摸音

箋疏

廓者衆經音義卷九引孫炎注廓張之大也郭注廓落宇宙張衡西都賦廓開九市僻綜注廓大也

方言箋疏

卷一

四

紅幅山房校本

大雅皇矣篇增其式廓毛傳同釋文本作郭云本
又作廓玉篇引白虎通義云郭十五年公羊傳恢郭
林引風俗通義云郭大也文十五年公羊傳恢郭
也何休注郭城外大郭釋名郭廓也廓落在外也
郭廓古今字檀弓殷人棺槨鄭注槨大也言槨大
於棺也字亦作槨白虎通義云槨之為言廓所以
開廓壁無合迫棺也釋名郭廓也廓落在表之言
也說文廣弩滿也讀若郭廣雅張也曹憲音廓
淮南兵畧訓云疾若黃弩孫子兵勢篇云勢如黃
弩漢書吾邱壽王傳十賊黃弩百吏不敢前張晏
音郭顏師古注引滿曰黃太平御覽引尸子云朽
弓葇弩曠葇並與黃同公孫丑篇知皆擴而充之
矣趙岐注擴葇並與黃同公孫丑篇知皆擴而充之
也義並與廓同摸者卷十三云摸撫也撫與撫通
玉篇撫張也釋詁撫大也小雅六月篇傳撫與撫大
也摸之言幕也卷十二云幕覆也撫幕覆一聲之
轉故覆謂之幕亦謂之撫說文撫覆也
廣雅幕覆也帳也說文帳張也義亦通

嬛蟬綱撚未續也楚曰嬛蟬出也注別異義楚曰蟬

或曰未及也

音義

嬛火全反綱音

嬛

嬛者說文

嬛材緊也

玉篇音巨營切廣韻又音巨緣切說文緊纏絲急
也楚辭九思心緊紊兮傷懷王逸注糾縈也俗作
纏纏又九章云氣縈轉而自締王逸注糾縈也俗作
卷而成結也緊卷一作纏纏大雅民勞篇以謹纏
縈毛傳纏絀反覆也正義纏從公杜預注纏絀不離
昭二十五年左氏傳纏絀從公杜預注纏絀不離
散案纏絀疊韻兼雙聲字急言之則為嬛轉言之
則為緊皆纏之意也續謂之嬛亦謂之嬛類攬緊
之嬛亦謂之攬也衆經音義卷十四引聲類攬攬
也卷五云所以懸帶宋魏江准之間謂之攬音攬
甲之環說文環落也廣雅同漢書揚子雲傳虹霓
為環韋氏注環旗上繫也文選音義云案說文虹霓
林三蒼並云環絡也環與嬛聲義並相近蟬音火
全反各本並同戴本全作金以火金反為蟬字之
音誤蟬通作壇賈誼服鳥賦形氣轉續兮變化而
壇蘇林云轉續傳與也壇音蟬如蜩蟬之蛻化也
或曰壇相連也蟬為續也左思吳都賦蟬聯陵邱劉達
篇蟬連系續之言也

方言箋疏 卷一 紅蝠山房校本

注蟬聯不絕貌漢書揚子雲傳有周氏之蟬媽今
應劭曰蟬媽連也又通作蟬楚辭離騷女須之蟬
援兮王逸注蟬援猶牽引也又九歎云惟楚懷之
蟬連蟬蠶蟬並字異義同蠶者廣雅蠶續也玉篇
同卷六擱戴盧兩家本改擱作擱非是說詳卷六淮
亦音刻戴盧兩家本不得刻麻考縷又汜論訓云綵
南人問訓云婦人不得刻麻考縷又汜論訓云綵
麻索縷擱刻綵古字並與擱通擱者廣雅擱續也
衆經音義卷十四引通俗文手捏曰擱元應曰擱
而指索之相接續也又引聲類擱繫也廣韻擱以
指擱物也案今人猶以兩指繫物為擱矣孔晁注
燃從也從亦續之意也未者廣雅未續也戴氏因
未與續義不相近遂讀未續連文為句云未續應
謂欲續而未結繫廣雅未亦訓續失之盧氏仍其
說並非是案上文蟬蠶擱四字明訓為續則不
可云未續矣蓋未與未形相似此未字本作未涉
下未及之文并訛為未張揖亦訓未為續則其訛
已久或廣雅本作未而後亦誤為未莫可知也子
張篇抑末也釋文未或本作未正與此同亦有譌
未為末者檀弓篇瓦不成味鄭注云味當為沫沫

韻也字从午未之未當音呼內反今釋文音亡曷
反則誤為涎沫字是也卷十三云未緒也廣雅云
緒末也是末與緒同義說文緒絲端也端與端同
繼緒是連續之意也又卷十二云未隨也易隨卦
釋文云隨從也廣雅末隨逐也末訓為隨亦訓為
注逐從也廣雅末隨逐也末訓為隨亦訓為續猶
攢訓為從也蟬出語為續也孔晁注逸周書大武
從也是也蟬者謂楚謂出為蟬也
或曰未及也者復反復以申之也

踏 古蹋字踏跣跳也楚曰跣亦中州語陳鄭之

問曰踏楚曰蹠自關而西秦晉之間曰跳或曰踏

音義 踏他匣反踏道遙說文蹠蹠也踏者廣雅

踏字說文蹋踐也並與跳之義相近踏者說文踏
跳也下卷十二搖上也廣雅同釋天扶搖謂之焱
李巡注暴風從下上升管子君臣篇夫水波而上

紅蝠山房校本

脈脈善緣壁通作企說文企舉踵也文選歎逝賦
 李善注引字林同又江賦注企與趾同格者上云
 格是格與格同呂刑篇庶有格命疏引鄭注格登
 也登命為壽考者是也注格亦訓來者下卷格來
 也躋者說文躋登也釋詁躋陞也釋文音子今切
 陞即升之俗字升與登古亦通用禮喪服注今文
 禮皆登為升廣韻躋音子計切與躋同升也小雅
 斯千篇君子攸躋秦風蒹葭篇道阻且躋毛傳並
 云躋升也釋文躋本又作躋士虞禮記躋耐爾于
 皇祖某甫鄭注躋升也躋躋齊古字並通躋又訓
 墜說文足部引商書曰于顯躋今微子篇作躋注
 家皆訓墜也通作躋昭十三年左氏傳小人老而
 無子知躋于溝壑矣杜注躋隊也隊與墜同皆以
 相反為躋注云躋一作躋又云躋行也注言跳躋也
 火為躋注云躋雅躍也又云躋躍也注言跳躋也
 而躋之小雅巧言篇躍躍也又云躋躍也注言跳躋也
 是讀如召南趨趨也躋與趨古同聲而通用
 也廣雅趨趨跳也躋與趨古同聲而通用

逢逆迎也自關而東曰逆自關而西或曰迎或曰逢

箋疏

說文迎逢也逢从夆聲夆悟也讀若縫悟逆
 也周語道而得神是為逢福韋注逢迎也告
 子篇逢君之惡其罪大楚辭天問逢彼白雉趙岐
 王逸注並同逆者釋言逆迎也說文逆迎也關東
 日逆關西日迎春秋隱二年紀裂縑來逆女是逆
 為迎也禹貢逆河周頌般正義引鄭注下尾合為
 逆河言相迎受也今文古
 書作迎河迎逆聲轉通用

擄撻摠延取也南楚曰撻陳宋之間曰撻衛魯揚徐
 荆衡之郊曰擄注衡衡山南岳名今在長沙自關

而西秦晉之間凡取物而逆謂之篡楚部或謂之

挺音義

擄常含反撻音蹇箋疏擄者廣雅撻取也
 俗謂以指摘物曰擄音近蠶撻者莊子至樂篇列
 子天瑞篇並云撻蓬而指張湛注撻拔也賈子新

書俗激篇云撻兩廟之器史記叔孫通傳故先言
斬將擐旗之士索隱引方言南楚取物為擐說文
擐拔取也南楚語引楚辭離騷曰朝擐批之木蘭
今本作擐王逸注擐取也廣雅同又九歌曰擐芙
蓉今本末王逸注擐手取也擐蹇並與擐通擐者
說文拓拾也陳宋語或从庶作擐少牢下篇乃擐
于魚腊俎俎釋三个其餘皆取之禮器篇有順而
撫也正義撫猶拾取也法言問明篇擐我華而不
食我實張衡思元賦撫若華而躡躡史記十二諸
侯年表云各往往擐撫春秋之文以著書是撫為
取也擐者廣雅擐取也擐之說文引取也擐舊本並
作擐音饌釋詁擐取也戴本改作擐盧本同以為
篡無饌音並刪去今從之說文並而奪取曰篡郭
注爾雅篡者奪取也白虎通義誅伐篇篡猶奪也
取也欲言庶奪嫡奪宗引奪取其位漢書衛青
傳公孫敖與壯士往篡之顏師古曰逆取曰篡後
漢書逸民傳論引揚雄曰鴻飛冥冥弋人何篡焉
宋衷曰篡取也注衡衡山南岳各者釋山江南衡
郭注衡山南嶽書疏引李巡注衡南嶽衡山也鄭
注周官大司樂云衡在荆州漢書地理志長沙國

秦郡高帝五年為國湘南禹貢衡山在東南晉書
地理志衡陽郡吳置故屬長沙統湘南衡山今在
湖南衡州府衡山縣西俗謂之岫
嶺山南嶽廟在縣西北三十里

糞餼食也陳楚之內相謁而食麥餼謂之糞注餼糜

也楚曰餼凡陳楚之郊南楚之外相謁而餼注晝

飯為餼謁請也或曰餼或曰餼秦晉之際河陰之

間曰餼注今馮翊郃陽河東龍門是其處也此

秦語也注今關西人呼食欲飽為餼注非餼音

音昨餼音旃餼音黏注餼者釋言糞餼食也說
餼惡恨反餼五恨反注文糞餼也陳楚之間相
謁食麥飯曰糞說文糞鬻麥也讀若馮周官籩人
朝食之籩其實糞鄭司農云糞麥也讀若馮周官籩人
弓反徐又芳勇反鄭康成云今河間以糞種麥
賣之名曰逢糞鬻逢聲並相近餼者楚人食麥曰

方言卷一 紅蝠山房校本

鮮餅之言酢也下卷五云甑或謂之酢留說互見
 彼條饋者說文饋糜也周謂之饋宋謂之餽釋言
 饋籩也饋舊本正文及注並作饋玉篇音蘇昆切
 戴本改作餐盧本從之云舊本作饋誤廣雅作澮
 與餐音義同案說文餐吞也或从水作澮玉篇同
 音七安切廣雅澮食也曹憲音錯寒反是餐之別
 體與澮聲義各別集韻類篇以澮餐為一字非也
 惟爾雅疏引此文作饋正與舊本合不應改澮為
 餐今仍從舊本說文澮饋也饋申時食也魏風伐
 檀篇不素饋兮毛傳云熟食曰饋申時食也魏風
 水澆飯也从夕食釋文音素門反又引字林同蓋
 卽字林之文誤以為說文也蓋饋為熟食之名分
 別言之又有早食夕食之異史記韓信傳令其裨
 將傳饋日今日破趙會食集解引如清及索隱並
 云小飯曰饋通作餽昭二十五年公羊傳云餽饗
 未就何休注餽熟食饗熟肉與饋饗淮南道應訓作
 釐負羈遺之壺餽是畫飯曰饋而為夕食滕文
 公篇饗饋而治趙岐注云饗饋熟食也朝日饗夕
 日饋是夕食亦曰饋也蓋以字从食从夕遂謂之

夕食實則皆通也又為不備禮之名聘禮注食不
 備禮曰饋周官司儀注小禮曰饋掌客注饋客始
 至致小禮也是也謁請釋言文謁者說文謁取也
 食麥也盡心篇是以言謁之也趙岐注云謁取也
 孫爽音義本亦作謁奴兼切聲與謁相近謁雙
 聲亦疊韻字說文秦人謂相謁而食麥曰謁謁徐
 錯傳曰相謁相見後設麥飯以為常禮如今人之
 相見飲茶也據此則與饋同意亦言食不備禮也
 玉篇餽食欲飽也餽餽也卷十二云餽餽飽也餽
 香既切餽音映廣雅餽餽餽餽也餽餽餽餽餽餽
 飽滿也字亦作餽餽餽餽餽餽餽餽餽餽餽餽餽
 餽並相近餽餽餽餽餽餽餽餽餽餽餽餽餽餽餽
 陽云者漢書地理志左馮翊故秦內史高帝元年
 置塞國太初二年更名左馮翊郡應劭曰在洽之
 水之陽顏師古曰即大雅大明之詩所謂在洽之
 陽晉書地理志馮翊郡漢置名左馮翊郡陽今陝
 西河州府郃陽縣洽水在縣南一名灑水東南入
 河又漢志河東郡無龍門縣或謂晉改平陽郡然
 平陽亦無龍門郡魏書地志龍門山攷隋志龍門縣
 云魏置龍門郡又魏書地志龍門縣屬北鄉郡

無注是知晉志之無龍門漏也龍門山在今山西絳州河津縣西北二十五里有關西與陝西韓城縣龍門山對峙中通河積石至于龍門是也黃河浮于龍門西河又道河積石至于龍門是也黃河在縣西十五里自平陽鄉甯縣南流入縣西河之西岸為韓城縣又南歷蒲州府永濟解州芮城二縣界東流入垣曲縣與河南澠池縣對岸

釗薄勉也注相勸勉也秦晉曰釗或曰薄故其鄙語

曰薄努猶勉努也注如今人言努力也南楚之外

曰薄努自關而東周鄭之間曰勗釗齊魯曰勗茲

注勗勗亦訓勉也音義釗居遼反箋疏釋訓釗勗勗勉也說文

勗勉也讀若舜樂韶漢書成帝紀詔曰先帝勗農勗字仲遠勗與釗聲近義同廣雅薄努勉也鄙語者猶左思魏都賦言鄙俚之言也李陵與蘇武詩

云努力崇明德前云努猶怒也呂氏春秋至忠篇非怒王則疾不可治高誘注云怒讀如強弩之弩努怒弩並通張衡思元賦云勗自強而不息兮舊注勗勉也說文愾勉也釋詁作勗愾與勗同連言之則為薄努為勗釗矣勗茲者說文勗勉也逸周書祭公解曰昭王之勗通作愾說文愾勉也臯陶謨曰懋哉懋哉家君曰盤庚篇懋建大命懋簡相爾漢石經懋皆作勗君曰盤庚篇懋建大命懋簡相命篇冒貢于非幾馬鄭王本皆作勗貢說文勗从冒聲當音莫侯切與懋音義並同衆經音義卷十五卷二十卷二十二並引此文作齊魯謂勉為勗滋滋與茲通漢堯廟碑滋滋汲汲說文孜孜汲汲也重言之則曰孜孜臯陶謨予思曰孜孜泰誓云爾其孜孜某氏傳孜孜勸勉不息孜孜與滋滋同連言之則為勗茲矣

輶軒使者絕代語釋別國方言箋疏卷第一終

輶軒使者絕代語釋別國方言箋疏卷第二

嘉定錢 繹撰集

仁和王文韶校刊

鈔僚好也青徐海岱之間曰鈔或謂之僚注今通呼

小姣潔喜好者為僚鈔好凡通語也音義反鈔錯眇

天箋疏鈔者廣雅鈔好也玉篇鈔美金也廣韻俏醋

反箋疏好也又淨也戴氏曰鈔亦作俏廣韻俏醋

好貌俏醋雙聲形容之辭亦方俗語也僚者廣雅

僚好也玉篇音力弔切廣韻僚僚好貌宋玉舞賦

僚僚妙以妖冶傳毅舞賦僚僚妙以妖蠱今通作

僚說文僚好貌陳風月出篇僚僚小雅瞻彼洛兮毛

器白金謂之銀其美者謂之僚又作僚說文僚玉

傳大夫錄璠而璠必釋文僚本又作僚說文僚玉

也徐踏傳引爾雅金美者謂之僚是僚亦美玉也

廣雅僚好貌人之美者謂之僚金之美者謂之僚

紅蝠山房校本

玉之美者謂之璆其義一也

朦厖豐也自關而西秦晉之間凡大貌謂之朦或謂之厖豐其通語也趙魏之郊燕之北鄙凡大人謂之豐人燕記曰豐人杼首杼首長首也楚謂之仔

燕謂之杼燕趙之間言圍大謂之豐注謂度圍物

也音義朦忙紅反厖箋疏朦厖者廣雅朦厖豐也

朦大貌小雅大東篇有饒盞飧毛傳饒滿盞貌大雅生民篇麻麥朦朦毛傳朦然盛茂也義並與朦相近玉篇朦字亦作朧邠風旄邱傳狐裘蒙戎僖五年左氏傳作厖茸商頌長發篇為下國駿厖大戴記衛將軍文子篇作恂蒙荀子榮辱篇作駿蒙楊倬注蒙讀為厖秦風小戎篇蒙伐有苑鄭箋云蒙厖古同聲釋詁厖大也商頌長發篇毛傳厖厚也義並與相近餘詳前卷敦豐厖大也條下大

人謂之豐人云者猶大碑謂之豐碑周官匠師云主豐碑之事大狐謂之豐狐莊子山木篇豐狐文豹大屋謂之豐屋說文豐大屋也引易曰豐其屋今本作豐其義一也海外北經博父國在聶耳東其為人一大右手操青蛇左手操黃蛇鄧林在其東也大人即豐人方言燕記曰豐人疑即此上文云夸父與日逐走入日渴欲飲于河謂不足北飲大澤未至道渴而死棄其杖化為首長首也左思魏都賦巷無杼首張載注引此文云交益之人率皆弱陋故曰無杼首也淮南本經訓菱杼紵抱高誘注杼讀楚言仔廣雅杼長也玉篇杼大圭杼上終葵首杼與杼同說文杼長也楚辭九章思美人兮杼婦官也徐鍇傳曰謂健仔健仔反義相同也說文姪長好也又云秦晉謂好曰姪娥按漢武帝制健仔姪娥俗華充依皆有爵位仔郭音序文選褚淵碑李善注杼古序字是杼與仔聲義並同盧氏云說郭本作朦厖豐大也一本燕記上有故字

娃媼窈豔美也吳楚衡淮之間曰娃南楚之外曰媼

注言媼媼也宋衛晉鄭之間曰豔陳楚周南之間

曰窈自關而西秦晉之間凡美色或謂之好或謂

之窈故吳有館娃之宮秦有棹娥之臺**注**皆戰國

時諸侯所立也秦晉之間美貌謂之娥**注**言娥娥

也美狀為窈**注**言閑都也美色為豔**注**言光豔也

美心為窈**注**言幽靜也**音義**窈途了反媼諾過反

箋疏揚子反離騷資媼媼之謂謂好為媼廣雅媼好也

施徵舒陽文段干吳媼媼之謂謂好為媼廣雅媼好也

辭九章媼佳冶之芬芳今佳一本作媼說文佳善

也善與美同意聲亦相近左思吳都賦幸手館娃

之宮劉逵注吳俗謂好女為媼越絕書吳人於研

石山置館娃宮吳郡續圖經研石山在吳縣西二

十里媼者說文南楚之外謂好曰媼宋玉神女賦

媼被服曹植七啟形媼服今揚幽若漢書張敞傳

被輕媼之名媼即媼之省古文情字也注言媼媼

者列子楊朱篇公孫穆好色皆擇穉齒媼媼者以

盈之窈者釋文窈閒也周南關雎篇窈窕淑女毛

傳窈窕幽閒也序釋文引王肅云善心曰窈善容

日窈正義以窈窕為淑女所居之宮形狀窈窕然

貌班固西都賦窈窕繁華張衡西京賦羣窈窕之

皆合言之也小雅大東篇佻佻公子釋文佻佻韓

詩作媼媼本或作窈窕說文媼直好貌廣雅媼媼

好也楚辭九歎王逸注引詩作媼媼聲近義同豔者

京賦狀亭亭兮茗茗窈窕佻媼茗並聲近豔妻煽方處

說文豔好而長也小雅十月之交篇豔妻煽方處

毛傳美色曰豔桓元左氏傳美而豔林注同楚

辭招魂長髮曼鬢豔陸離些王逸注豔好貌也媼

義見卷一媼媼好也條下舊本脫秦有二字今據

影宋鈔本補

紅蝠山房校本

奕僕容也自關而西凡美容謂之奕或謂之僕

僕皆輕麗之貌宋衛曰僕陳楚汝潁之間謂之奕

音義 僕音葉 奕疏 奕僕容聲之轉也廣雅奕容也商

疏云奕奕萬舞之容故為閑也魯頌閟宮篇新廟

奕奕鄭箋奕奕馮生是奕為容也左思吳都賦儻從奕

詩云奕奕注奕奕輕麗之貌僕者說文僕宋衛之間

謂華僕僕徐錯傳日亦輕薄之貌也通作葉廣雅

葉華僕僕容也漢先生郭輔碑葉葉昆嗣福祿茂

止亦作僕廣韻僕僕輕薄美貌葉僕並與僕同

顛鑠盱揚睪雙也南楚江淮之間曰顛或曰睪好目

謂之順 **注** 言流澤也 黧瞳之子 **注** 黧黑也謂之聯

注 言聯邈也 宋衛韓鄭之間曰鑠 **注** 言光明也 燕

代朝鮮洌水之間曰盱 **注** 謂舉眼也 或謂之揚 **注**

詩曰美目揚兮是也 此本論雙耦因廣其訓復言

日耳 **音義** 顛音縣下作聯字音同耳 鑠音縣

聯也廣雅健顛顛也聯縣連也玉篇顛引方言云

雙也淮南曰顛偶又雙生也引文字音義云江東

呼畜雙產謂之健自關而東趙魏之間謂之孿生定

晉之間謂之健自關而東趙魏之間謂之孿生定

十二年穀梁傳邊乎齊也范注邊謂相接史記高

帝紀齊邊說文楣秦名屋檇聯也楚謂之楣檇屋

檇聯也釋名相旅也聯旅旅也或謂之檇檇縣也

縣連檇頭使齊平也邊檇聲與顛近義亦同也鑠

雙一聲之轉揚與下睪同燕禮鄭注舉爵于君也

讀或為揚檀弓杜蕢洗而揚解鄭注舉爵于君也

揚舉也勝送也揚近得之正義云揚騰義得兩通

今本禮揚作騰及騰送也騰字並作騰是揚與媵

騰古字並通睪各本作睪誤案廣雅睪二也玉篇

睪以證大登二切云美目也大視也亦作睪廣韻

紅蝠山房校本

膝美目貌音徒登切膳大視也音諸證切蓋玉篇
 之亦作膳即膝字之訛宋本作膝與玉篇正合卷
 七云膳儋也注云今江東呼擔兩頭有物曰膳音
 鄧廣韻音騰月令乃合累牛騰馬鄭注累騰皆乘
 匹之名廣雅匹乘二也說文饋物相增加也一日
 送也副也徐錯傳云古者一國嫁女二國往媵之
 媵之言送也副貳也義出於此膝騰騰膾膾聲義
 並同乘與膝義亦相近下卷六云飛鳥曰雙鴈日
 乘周官校人鄭注二耦曰乘義亦同也順猶膝也
 說文併送也呂不韋曰有仇氏以伊尹併女古文
 以為訓字今呂氏春秋本味篇作媵膝與併同訓
 與順古同聲通用洪範篇于帝其訓是訓是行史
 記微子世家作于帝其順是順是行周頌烈文篇
 匹方其訓之哀二十六年左氏傳作行四方其順之
 是順亦與媵同也說文婉媵蓋云順也婉下引詩
 曰婉今媵今宋本有變籀文媵四字今齊風甫田
 篇用籀文作變毛傳云婉媵好貌又曹風侯人篇
 並用傳云婉少貌變好貌媵訓好亦訓順也黷
 瞳之子謂之黑日黷又云瞳視也亦目瞳子也目
 玉篇齊人謂黑日黷又云瞳視也亦目瞳子也目

瞳謂之黷猶黑犬謂之盧黑土謂之墟黑水謂之
 瀘也盧旅古同字弓矢之黑者謂之旅弓旅矢義
 亦同也亦但謂之瞳揚子甘泉賦云玉女亡所逃
 其清瞳兮服虔云瞳目童子也是也說文瞳虛瞳
 子也玉篇瞳音戶犬戶獨二切云目瞳子也字又
 作睽同郭璞江賦江妃含頰而睽眇李善注睽眇
 遠視貌楚辭招魂遺視睽些王逸注遺竊視也睽
 脈也心中脈脈時若竊視也通作媵楚辭大招青
 色直眉美目媚只王逸注美目竊眇媵然點慧洪
 興祖補注媵音綿只王逸注美目竊眇媵然點慧洪
 也玉篇音莫緣切釋義並近司馬相如上林賦微
 睽密緻貌郭注縣藐遠視義並近司馬相如上林賦微
 睽縣藐郭注縣藐遠視義並近司馬相如上林賦微
 釋詁鑠美也周頌遠視義並近司馬相如上林賦微
 斯傳鑠金百鎰索隱百鎰之美金也好目謂之鑠
 美金謂之鑠其義一也玉篇鑠美目也文選顏延
 之元后哀策文云鑠初鑠李善注引方云鑠
 言光明也鑠鑠並與鑠通朝鮮謂盧瞳子
 子日盱玉篇盱舉目也燕代朝鮮水謂盧瞳子
 為盱左思魏都賦云乃盱衡而語揚者鄭風野有

方言彙疏

卷二

四

紅蝠山房校本

蔓草篇清揚婉兮毛傳眉目之間婉然美也齊風
猗嗟篇美目揚兮毛傳云好目揚眉大雅韓奕篇
鈎膺鏤錫毛傳鏤錫有金鏤其錫也鄭箋眉上日
錫刻金飾之金當盧也說文錫馬頭飾也引詩作
也正義曰謂用金琢傳眉背錫錫亦與揚通人眉
鏤錫干背以金飾之謂之設錫義並通也

嬰笙孳摻細也自關而西秦晉之間凡細而有容謂

之嬰注嬰嬰小成貌或曰徙注言徙借也凡細兒

謂之笙斂物而細謂之孳或曰摻音義嬰羌垂反

素搯反徙度指反○盧氏曰度指反
舊作度皆反今依卷六內音改正
氏據廣雅改正說文嬰媿也讀若突秦晉謂細腰
為嬰廣雅嬰小也通作籛說文籛小頭籛籛也讀
若規漢張表碑類架未合類與籛同莊子秋水篇
子乃規規然而求以察索之以辨不亦小乎又庚

桑楚若規規然若喪父母釋文規規細小貌荀子
非十二子篇颯然然也嬰訓小亦訓好故細而有容謂
之貌廣雅說文窺小視也廣韻闕小視亦作窺同窺
與嬰聲義亦相近或曰徙者說文徙郭注徙貌下卷
六云徙行也朝鮮洌水之間或曰徙郭注徙貌下卷
貌釋訓媿媿安也郭注皆婦人安詳之貌說文媿
諦也魏風葛屨篇好人行步之安也楚辭七諫西施媿
義引孫炎曰提提行步之安也楚辭七諫西施媿
媿而不得見王逸注引詩作媿媿檀弓吉事欲其
折折爾鄭注安舒貌詩曰好媿媿媿山井鼎七經
孟子攷文古本提提作折折案釋文於經文出折
折云大兮反注同則注折折案釋文於經文出折
本作提遂改折為提也淮南說林訓提提者射高
注提提安也荀子修身篇難進曰提提者射高
提媿同謂緩也提媿提折字異聲義並同凡好
與小義相通孟喜中孚注折字小也廣雅細小也
人媿媿即細而有容言行步之安舒也注徙借舊
本作提借虛從宋本改徙徙非是笙者說文笙十三簧
為義也戴本改徙徙非是笙者說文笙十三簧

象鳳之身也笙正月之音物生故謂之笙廣雅笙
小也大射儀笙磬西面鄭注笙猶生也東為陽中
萬物以生物初生必細小是其義也周官笙師掌
教敝竽笙鄭司農云竽三十六簧笙之大者古皆以匏
春秋仲夏紀調竽笙高注竽笙之六簧亦以小為名也
為之竽三十六簧笙十七簧是笙亦以籥為名也
卷五云箏宋魏之間謂之笙其粗者謂之籥籥左
思魏都賦桃笙象箏劉逵注云桃笙桃枝箏也吳
人謂箏為笙蓋物形之細小者其命名即相似故
其物異而名則同也笙之言星也周官內饗豕
盲眠而交睫腥鄭注云腥肉有如米者似星釋獸
云猩猩小而好嘯鄭注云腥聲並與笙近義亦同也琴
者說文難收束也或作琴廣雅琴小也鄉飲酒義
秋之言愁也鄭注愁讀為琴琴斂也漢書律歷志
斂物斂則小故斂物而細謂之琴矣說文嗽小齶訓
斂也卷八云鶴雛徐魯之間謂之琴矣說文郭音子幽
聲也卷八云鶴雛徐魯之間謂之琴矣說文郭音子幽
反高誘主淮南原道訓云屈讀秋雞無尾之屈秋
與翟同眾經音義卷十五引通俗文納小曰痲皴
不伸曰縮胸痲音莊救切痲與琴亦聲近義同摻

者鄭風遵大路篇正義引說文摻斂也今本無摻
字疑脫誤也魏風葛屨篇摻摻女手毛傳摻摻猶
纖纖也下文纖小也自關而西秦晉之郊梁益之
間凡物之小者謂之私或曰纖縉之細者謂之纖
說文纖細也摻好手貌引詩作纖纖又纖銳細也
大戴記立事篇禍之所由生自纖纖也漢書食貨
志古之治天下至纖至悉也司馬相如上林賦嫵媚
纖弱摻摻纖纖聲近義同

儂 **注**言瓌瑋也 **渾** **注**們渾肥滿也 **臄** **注**臄咽充壯也

臄 臄泡盛也 儂 自關而西秦晉之間語也 陳宋之
間曰 儂 **注** 儂倅麤大貌 江淮之間曰 泡 **注** 泡肥洪

張貌 秦晉或曰 臄 梁益之間 凡人言盛及其所愛
偉其肥 臄謂之 臄 **注** 肥臄多肉 **音義** 渾狐本反臄
匹四反儂恪

膠反泡 **箋疏** 儂者說文儂偉也或作儂玉篇儂聲
音庖 類以爲 傀字廣雅 傀盛也 曹憲音古
紅蝠山房校本

大也條內有愛偉二字連文而妄改也盧氏云今俗間於小兒猶然江淮人謂質弱力薄者為臙亦語之反也釋案今吳俗謂皮裏肉外白脂曰臙諱其肥盛曰臙猶言多脂少肉耳臙各舊本並作臙考玉篇廣韻俱無臙字集韻始有之音盛云肥也蓋即據誤本方言採入則其來已久今訂正禹貢厥土惟白壤釋文引馬注云天性和美也淮南原道訓田者爭處境墾以封壤肥饒相讓後漢書馬援傳其田肥壤說文壤肥大也漢書張敞傳長安中浩穰顏師古注穰盛也音人掌切臙穰穰聲義皆同集韻臙又音如陽切小雅蓼蕭篇零露瀼瀼毛傳瀼瀼露蕃貌周頌執競篇降服穰穰毛傳穰穰多也釋文並音如羊反則與臙亦同僂者廣雅僂盛也廣韻同注僂倅戴本作僂臙誤玉篇倅大也集韻同故云僂倅大貌也泡者廣雅泡盛也王褒洞簫賦又似流波泡洩泛漣李善注泡洩盛多貌重言之則曰泡泡西山經其源渾渾泡郭注水潰涌之聲也是盛之意也

私策織菟稭注古稚字杪小也自關而西秦晉之郊

梁益之間凡物小者謂之私或曰織繒帛之細者

謂之織東齊言布帛之細者曰綾秦晉曰靡注靡

細好也凡草生而初達謂之菟注鋒萌始出稭年

小也木細枝謂之杪注言杪梢也江淮陳楚之內

謂之蔑注蔑小貌也青齊兗冀之間謂之蔑燕之

北鄙朝鮮洌水之間謂之策故傳曰慈母之怒子

也雖折芟笞之其惠存焉注言教在其中也音義

菟音銳杪莫召反綾音凌芟馬

髮○盧氏曰髮乃髮之俗字

皇門解其善臣以至于有分私子孔晁注私子庶孽也案凡經傳言私家私臣私邑私館私田皆微小之義襄十五年左氏傳師慧過宋朝將私馬杜注私小便也是策之言束也說文束木芒也象形

方言卷二 九

憊言憊截也廣韻醜小也醜小與憊截同即鷓
鷓之轉也小畜密雲不雨虞注密小也漢書嚴助
傳越人綿力薄材孟康注綿音滅是凡言茂者皆
小之義也說文青齊沈冀謂木細枝曰蔓左思魏
都賦弱蔓係實張載注蔓木之細枝也字亦从竹
玉篇蔓木細枝也釋器縶苦謂之九罭郭注今之
百囊苦是今江東謂之縶幽風九罭篇毛傳九罭
縶苦小魚之網也正義曰縶魚是九罭處九罭之
小網非其宜縶苦聲轉而為數苦趙岐孟子注數
苦密網也細密之網所以捕小魚鼈者也說文布
入十縷為稷褚少孫補史記孝景紀令徒隸衣七
纓布正義縷入十縷也幽風七月篇言私其豨獻
豨于公毛傳云豨一歲也豨三歲曰縱大獸公之
豨獸私之周官大司徒鄭司農注云一歲為豨釋
文本作豨以細玉篇駮馬豨也豨釋器云豨折聲並與
折莖猶孟子言折枝謂折取細枝答之說文策筆
也策擿古文今字折字古書無訓折為筆者張揖襲
荀子正論篇捶答臏脚楊倞注答杖擊也

媵媵微也宋衛之間曰媵自關而西秦晉之間凡病

而不甚曰媵媵注病半卧起也音義媵於怯反

疏廣雅媵病也玉篇媵作媵又作媵同媵之言
顯字或以為爾爾者絮中往往有小爾也五合切
玉藻篇言容爾爾鄭注聲氣微也媵从疒病以顯
者為輕故媵為微也衆經音義卷二十二引通俗
文欲燥曰媵媵微乾也音祛及反媵與媵義亦相
近媵之言葉也說文葉榻也薄也與涉切廣韻僕
輕薄美好貌薄與微義相近也合言之則曰媵媵
媵某與媵媵聲近義同皆雙聲亦疊韻字也媵媵
病也廣韻二十九葉同又三十三業媵媵不動貌
云媵媵亦作媵案今吳俗呼門之
短小輕薄者曰媵媵門義亦同也

臺敵匹也注匹一作正東齊海岱之間曰臺自關而

西秦晉之間物力同者謂之臺敵箋疏正文匹舊

方言箋疏 卷二 十一 紅蝠山房校本

案匹俗作正形與延相近遂訛為延注一作正正
 舊本並作迳形又與俗匹字相近遂訛為迳廣雅
 陽臺也曹憲音匹各本誤為迳正與此同今訂正
 廣雅匹臺敵輩也王氏疏證云臺之言相等也故
 斗魁下六星兩兩而比者曰三台與臺同義通
 作儻廣雅儻敵當也儻又訓為醜雖醜惡之義
 實與匹亦通離上九獲匪其醜虞注醜類也下卷
 三云醜同也義得兼通也敵匹釋詁文雜記云大
 夫計於同國適者曰某不祿鄭注云適讀為匹敵
 之敵成二年左氏傳云若不祿鄭注云適讀為匹敵
 八字移入此條之下究為臆改今仍從舊本以
抱媿耦也 **注** 耦亦匹互見其義耳荆吳江湖之間曰
抱媿或曰媿 **音義** 媿乎萬反一 **箋疏** 說文勺覆也
 也抱乃桴之或體此蓋借為勺袁字卷八云北燕
 朝鮮列水之間謂伏雞曰抱郭音房與反江東呼
 藍央富反字亦作菴菴韻菴雞伏卵音薄報反同
 菴藍卽嫗也樂記云煦嫗覆育萬物鄭注云以氣

日煦以體曰媿舊本正文抱媿下並有耦也二字
 及注耦亦匹互見其義耳音赴之注似屬非是按抱媿
 戴氏移為上條臺敵匹也之注赴少儀無報往讀報
 媿等字並與耦義相近故鄭注赴少儀無報往讀報
 音不知抱與赴聲相近故鄭注赴少儀無報往讀報
 為赴疾之赴衆經音義卷八引注赴少儀無報往讀報
 相通惟卷八既音抱為房與反此不讀如赴明矣
 媿者說文元賦蹇天矯媿以連卷今舊注引說文
 幡張衡思元賦蹇天矯媿以連卷今舊注引說文
 生子二人俱出為媿又免部媿子也媿疾也从
 女兔大徐音芳萬切又作媿玉篇女部媿子也媿疾也从
 引說文媿又孚萬切又作媿玉篇女部媿子也媿疾也从
 子部媿又孚萬切又作媿玉篇女部媿子也媿疾也从
 釋文一本作媿廣雅媿或作媿音芳萬切釋獸兔子媿
 義卷一云今中國謂蕃息為媿音芳萬切釋獸兔子媿
 九同音匹萬反引周成難字曰媿息音芳萬切釋獸兔子媿
 媿亦作此字是媿與媿音既互通字亦可並用此
 以抱媿連文依義當作媿其作媿者卽媿之或體
 方言卷二 各二

紅蝠山房校本

字則或作媿用正字也或作媿用假借字也均無
不可盧氏據宋本改正文媿為媿因倒取下文音
赴二字為音又倒一作媿三字於乎萬反之上如
此顛倒改易終屬未安轉欲改說文玉篇芳萬之
音為芳遇以就廣韻尤為謬矣今於正文並從舊
本改或云俗反舊本作追萬今從戴氏據宋曹毅之
與上條同則與曹憲陸德明釋元應之音正合姑
存其說俟攷其一作媿三字舊本與正文無異誤
今定作媿從赴音也注耦亦匹互見其義耳者莊
子齊物論云嗒焉似喪其耦釋文云耦匹也說文
甘部甚字注云匹耦也鄭注雜記云今謂之匹猶
匹耦之云與是互見其義也
故下條復釋奇注音奇耦

倚奇也自關而西秦晉之間凡全物而體不具謂
之倚梁楚之間謂之倚雍梁之西郊凡獸支體不
具者謂之倚音義倚於寄反倚奇耦筴疏倚奇古
奇反奇奇耦通字荀子

脩身篇倚魁之行楊倅注倚奇也奇讀為奇耦之
奇引方言秦晉之間凡物體全而不具謂之倚魁
大也倚魁謂偏僻狂怪之行又儒效篇倚物怪變
注云倚奇也韓詩外傳作奇物怪變莊子天下篇
南方有倚人馬釋文倚本作奇崎說文崎殘田也廣
韻崎奇並音居宜切傳三十二年穀梁傳匹馬倚
輪無反者公羊傳作隻輪何休注隻騎也玉篇音
居綺邱奇二切成二年公羊傳相與騎間而語何
休注云門閉一扇開一扇一人在外一人在內曰
騎魯語騎歧畢行韋注騎歧蹠蹠也釋畜馬前左
足白騎又云牛角一俯一仰騎廣韻迺一足與騎
同又倚牽一腳襄十四年左氏傳云譬如捕鹿晉
人角之諸戎犄之卷五云鍍江淮陳楚之間謂之
騎注或曰三足金也衆經音義卷七引蒼頡篇齊
人謂齧咋為齧齧側齒也史記田儋傳齧齧用事
索隱齧齧側齒齧也廣雅綦蹇也昭二十年穀梁
傳兩足不能相過齊謂之綦釋文引劉兆云綦連
併也士喪禮注綦讀如馬綦綦之綦書大傳禹其
跳湯扁其跳者騎也騎步足不能相過也其綦古
字通即穀梁傳所云兩足不能相過齊謂之綦也

方言卷二
紅蝠山房校本

抑篇神之格思中庸鄭注同懷者釋言懷來也齊風南山篇曷又懷止鄭箋懷來也周頌時邁篇懷柔百神毛傳同夏官序官懷方氏鄭注懷來也主來四方之民周語以懷柔之韋注懷來也盧氏曰宋本或字誤在日格上今移正各本作或謂格日懷戴本作或謂之格或日懷亦未得也今從盧校

或曰教音義 勑音泥教音汝。盧氏曰勑本亦作

或曰教音義 勑音泥教音汝。盧氏曰勑本亦作

或曰教音義 勑音泥教音汝。盧氏曰勑本亦作

或曰教音義 勑音泥教音汝。盧氏曰勑本亦作

或曰教音義 勑音泥教音汝。盧氏曰勑本亦作

或曰教音義 勑音泥教音汝。盧氏曰勑本亦作

或曰教音義 勑音泥教音汝。盧氏曰勑本亦作

或曰教音義 勑音泥教音汝。盧氏曰勑本亦作

或曰教音義 勑音泥教音汝。盧氏曰勑本亦作

或曰教音義 勑音泥教音汝。盧氏曰勑本亦作

或曰教音義 勑音泥教音汝。盧氏曰勑本亦作

或曰教音義 勑音泥教音汝。盧氏曰勑本亦作

或曰教音義 勑音泥教音汝。盧氏曰勑本亦作

或曰教音義 勑音泥教音汝。盧氏曰勑本亦作

或曰教音義 勑音泥教音汝。盧氏曰勑本亦作

或曰教音義 勑音泥教音汝。盧氏曰勑本亦作

或曰教音義 勑音泥教音汝。盧氏曰勑本亦作

或曰教音義 勑音泥教音汝。盧氏曰勑本亦作

或曰教音義 勑音泥教音汝。盧氏曰勑本亦作

或曰教音義 勑音泥教音汝。盧氏曰勑本亦作

或曰教音義 勑音泥教音汝。盧氏曰勑本亦作

或曰教音義 勑音泥教音汝。盧氏曰勑本亦作

或曰教音義 勑音泥教音汝。盧氏曰勑本亦作

舖作機讀日熾熾與哉同皆有黏義故周禮故書
昵作機後鄭讀熾熾為臚也古音黏昵坵熾熾熾
並同字亦通用又按說文莖黏土也徐錯傳曰今
人謂水中泥黏者為莖廣雅黏土也徐錯傳曰今
謹內則塗之以謹塗鄭注讀為坵坵塗塗有穰草
也正義云用之炮豚須相黏者故知塗有穰草也
莖新謹坵皆黏之聲轉也黏又轉為黏廣雅黏黏
也玉篇同釋名糝黏也相黏黏也黏是黏為黏也

餽託庇寓媵寄也齊魯宋衛陳晉汝潁荊州江淮之

間曰庇或曰寓寄食為餽注傳曰餽予口於四方

是也凡寄為託寄物為媵音胡庇音孕

餽者說文餽寄食也廣雅餽寄也莊子人間世控

餽治綱足以餽口注餽予口於四方今隱十一年

左氏傳作餽其口於四方託者說文託侂並云寄

也侂與託同又云寄託也轉相訓也廣雅託寄也

大荒東經有困民國有人曰王亥託于有易呂氏

春秋不廣篇云蹶有患害也蚤蚤距虛必負而走

紅蝠山房校本

方言箋疏 卷二 三

此以其所能託其所不能楚辭招魂東方不可託
些郭氏高誘王逸注並同庶者廣雅庶寄也釋言
庶蔭也說文同文七年左氏傳則本根無所庇蔭
矣又襄三十一一年傳大官大邑身之所庇也是庶
為寄也寓者說文寓寄也或作厲廣雅寓寄也曲
禮大夫寓祭器於大夫士寓祭器於士鄭注寓寄
也言寄觀已後還襄二十四年左氏傳子產寓書
於子西以告宣子釋木寓木宛童郭注寄生樹一
名焉小雅頍弁篇焉與女蘿毛傳焉寄生也說文
云海往有山可依止日鳥卷十三擣依也注
謂可依倚之也鳥擣聲與焉相近義可相通也
者廣雅賸寄也說文擣聲與焉相近義可相通也
氏以伊尹併女今呂氏春秋本味篇作賸釋言賸
送也併與賸同大雅崧高篇以贈申伯鄭申毛義
皆云送也崔作增云增益申伯之美案贈當為賸
之別出字說文賸相增加也一日送也副也徐錯
傳曰古者一國嫁女二國往賸之義並相通
也舊本作齊衛宋魯今從盧校據宋本改

逞苦了快也白山而東或曰逞楚曰苦注苦而為快

者猶以臭為香亂為治徂為存此訓義之反覆用

之是也秦曰了注今江東人呼快為愜音義愜相

也通作噲說文噲咽也或讀若快小雅斯干篇噲

也通作噲說文噲咽也或讀若快小雅斯干篇噲

也通作噲說文噲咽也或讀若快小雅斯干篇噲

也通作噲說文噲咽也或讀若快小雅斯干篇噲

也通作噲說文噲咽也或讀若快小雅斯干篇噲

也通作噲說文噲咽也或讀若快小雅斯干篇噲

也通作噲說文噲咽也或讀若快小雅斯干篇噲

也通作噲說文噲咽也或讀若快小雅斯干篇噲

也通作噲說文噲咽也或讀若快小雅斯干篇噲

也通作噲說文噲咽也或讀若快小雅斯干篇噲

也通作噲說文噲咽也或讀若快小雅斯干篇噲

也通作噲說文噲咽也或讀若快小雅斯干篇噲

也通作噲說文噲咽也或讀若快小雅斯干篇噲

也通作噲說文噲咽也或讀若快小雅斯干篇噲

方言箋疏 卷二 紅蝠山房校本

遲疾與急同義是遲又為快急之快也廣雅苦快也李善注廣絕交論引說文苦急也莊子天道篇斷輪徐則甘而不固疾則苦而不入淮南道應訓同高注苦急意也甘緩意也是苦為快急之快也了者後漢書孔融傳云小而聰了大未必奇衆經音義卷二十引廣雅憭快也廣雅憭憭也曹憲音了是憭與了同說文憭慧也卷三云南楚病愈者或謂之慧或謂之憭注云慧憭皆意精明是了為明快之快也衆經音義卷二十引方言云自山之東江淮陳楚之間謂快曰逞又卷二十五引方言自關而東曰逞江淮陳楚之間曰好蓋并引卷三之文也好疑即了之譌注苦為快云者繫辭云其臭如蘭盡心篇鼻之於臭也趙岐注臭香也褚少孫補史記禮書云側載臭莖索隱引劉氏云臭香也荀子王霸篇云鼻欲綦臭楊倞注云臭氣也凡氣香亦謂之臭釋詁亂治也書疏引孫炎注云亂義之治也說文亂治也从乙乙治之也又爾命篇其能爾亂四方泰伯篇予有亂臣十人皆言治也釋詁云肆故今也郭注云肆既為故又為今

今亦為故故亦為今此義相反而兼通者又云徂在存也注云以徂為存猶以亂為治以曩為曩以故為今此皆義有反覆旁通美惡不嫌同名也亂為治舊本作治為亂虛據爾雅注改又云是也疑當作者也注今江東人呼快為愜者廣雅愜吳人語快也說文愜寬嫺心腹貌引衛風淇澳篇赫兮愜兮今本作作愜大學作愜古字並通凡人憂憤則氣促而短喜樂則舒而寬亦快之意也前卷咍痛也凡哀泣而不止曰喧顏師古注漢書外戚傳云朝少兒泣而不止曰喧顏師古注漢書外戚傳云朝鮮之間謂小兒泣不止曰喧喧與喧亦通痛與泣謂之喧快謂之愜亦以相反為義也

梅懼赧愧也晉曰梅或曰懼秦晉之間凡愧而見上謂之赧注小雅曰面愧曰赧梁宋曰懼注赦懼亦

慚貌也音義懼音說文慚慚也曹憲梅音每

年左氏傳不與於會亦無曹焉晉語臣得其志而

布言義疏 卷二 紅編山房校本

使君曹韋注曹慙也左思魏都賦有腆曹容曹與
 梅聲相近釋器篇錡鏤也錡鏤之同為鏤猶梅
 曹之同為慙也釋草篇夢孽子也爾雅夢亂也莊
 今齊人名翹慙曰媒媒亦夢也爾雅夢亂也莊
 子胥篋篇故天下每大亂李頤注云猶昏昏每
 每亦夢夢也聲相近故義相通也慙者廣雅慙慙
 也通作匿亦作慙說文朔而月見西方謂之朏朔
 漢書五行志晦而月見西方謂之朏朔而月見東
 方謂之朏慙疾也君舒緩則臣驕慢故曰行遲而
 向以爲朏者疾也君舒緩則臣驕慢故曰行遲而
 月行疾也月行遲不進之意君速急則臣恐懼故
 日行疾而月行遲不進之意君速急則臣恐懼故
 侯王展意顯事臣下促急故月行遲也周官保章氏疏
 胸不任事臣下死從故月行遲也周官保章氏疏
 後漢書蔡邕傳注文選月賦注引書大傳並作側
 匿太平御覽引鄭注云側匿猶縮縮行遲貌縮側
 側慙與愧而義相近愧謂之慙猶縮縮行遲貌縮側
 畏縮與愧而義相近愧謂之慙猶縮縮行遲貌縮側
 廣雅側匿縮也今吳俗猶謂之慙猶縮縮行遲貌縮側
 敕慙亦慙貌者敕慙側匿聲亦相近報者說文報

面慙赤也廣雅報慙也滕文公篇云觀其色報
 然趙岐注云面赤心不正之貌後漢書延篤傳下
 見先君遠祖可不慙報李賢注色愧曰報衆經音
 義卷二十二引方言自愧而恥謂之報云字從皮
 赤意也蓋訛本也注小雅戴本小爾雅並稱小雅
 正義李善注文選衆經音義引小爾雅並稱小雅
 無煩增字舊本注選衆經音義引小爾雅並稱小雅
 經音義卷二引刪今本作面慙曰報行赤字今據衆
 詰難懼也商頌長發篇不難不竦毛傳難恐竦懼
 也楚語云自退則敬不則報韋曜注報懼也報與
 難聲近
 義同

叨

叨憊殘也陳楚曰憊

音義

叨託高反

義疏

叨者莊子

謂四患者好經大事變更易常以挂功名謂之叨
 後漢書岑暄傳父豫爲南郡太守以貪叨誅死是
 叨爲殘也憊詳
 上卷憊殺也條

馮

馮斲苛怒也楚曰馮

音義

馮恚盛貌楚辭曰康回馮怒

小怒曰齟

注

言禁齟也陳謂之苛

注

相苛責也

疏馮通本行本馮宋本馮今君奮馮古今字廣雅馮

湯問篇帝馮怒是馮為怒也吳語請王厲士以奮

其朋勢朋馮古同聲通用楚辭騷馮不厭乎求

索王逸注馮義相通也人名滿曰憑此云楚謂怒曰

馮是滿與怒義相通也戴氏毛鄭詩考正曰卷阿

五章有馮有翼傳云道可憑依以為輔翼箋云馮

謂威儀盛於外馮翼二字古人多連舉楚辭天問

之事馮翼然後有翊翊自西自東自南自北無思

之則皆言禮樂志安世馮又通作馮法言君子篇

君則言則成文動則成德以野漢魯峻碑弼中

軌注弼滿也太元養云陰弼于野漢魯峻碑弼中

獨斷以效其節揚子甘泉賦惟弼環其拂泊兮蘇

林音石墮弼爾之弼弼與馮聲近義同凡恚怒者

氣必盛滿怒氣盛滿謂之馮亦謂之弼猶弓之盛

滿者謂之弼德之盛滿者謂之馮其義同也注引

楚辭云者天問篇文也齟舊本誤作蘇按介隸變

作介遂誤齟為齟矣說文齟齟也今訂正三蒼云齟

切齒怒也廣雅作齟齟齟也今訂正三蒼云齟齟

謂如齒放工記函人為甲衣欲其無齟也大鄭云齟

之甚則以齒緊相摩切故齟為齟也字通作价卷

胥師賈師洩于介次鄭注云介次市亭之屬別小

者聲也豫六二介于石釋文介馬作拊注云拊觸小

石聲漢書賈誼傳細故帶芥顏師古注帶芥小鯁

也小怒謂之齟小聲謂之拊小鯁謂之芥也鄭注

廣雅苛怒也周官世婦云不敬者而苛罰之鄭注

謂之呵是亦作呵也南山經青邱之山有鳥焉

一之苛轉為疥猶苛怒之苛痛苛癢鄭注苛疥也

苛同苛聲切也郭注以爲煩苛者多嫉妒也失之

宋均注苛者切也王疏證曰爾雅苛妒也失之

謂之呵是亦作呵也南山經青邱之山有鳥焉

近之誤今從舊本衆經音義卷二十二引纂文顧
 視日睇夏小正燕一睇傳睇者眇也眇者視可爲
 室者也內則不敢叩視鄭注睇傾視也楚辭九歌
 既舍睇兮又宜笑王逸注睇微眇貌明夷六二夷
 于左股子夏作睇鄭陸本同並云旁視曰睇京作
 睽又渙六二匪夷所思釋文荀作弟是夷與睇古
 通字說文睇望也海岱之間謂眇曰睇廣雅睇視
 也呂氏春秋不屈篇云或操表撥以善睇望班固
 西都賦云睇爲眇也通作希莊子讓王篇希世而行司
 蹤是睇爲眇也希與睇聲義並同略之言略也卷
 馬彪注希望也希與睇聲義並同略之言略也卷
 六略視也吳揚曰略郭音略注云今中國亦云目
 略也說文略眇也廣雅略視也宋玉神女賦目略
 微眇略與略通衆經音義卷一引三蒼眇旁視也
 說文眇衰視也秦語廣雅眇視也莊子山木篇云
 雖弄逢蒙不能眇睨也左思詠史詩云左眇澄江
 湘

餽喙咽息也周鄭宋沛之間曰餽自關而西秦晉之

間或曰喙或曰餽東齊曰咽音義餽消息喙口

疏 息有二義餽爲滋息之息喙咽爲休息之息集
 韻類篇並引廣雅餽息也玉篇餽氣息也剗象
 傳君子尚消息盈虛告子篇日夜之所息趙注息
 長也廣雅餽長也是消息猶消長也喙者晉語卻
 獻子曰余病喙矣韋注喙短氣貌漢書匈奴傳跋
 行喙息頓動之類顏師古注喙息凡以口出氣者
 是喙爲息也卷十二殊傍也音喙注云今江東呼
 極爲殊外傳曰余病喙矣說文倦罷也又云券勞
 也並與傍同又卷十三云喙極也音巨畏反注云
 江東呼極爲瘵聲之轉也玉篇瘵困極也或作
 喙瘵困極也或作瘵聲之轉也玉篇瘵困極也或作
 瘵云惟其喙矣廣韻引作瘵瘵並與喙同故大雅
 混夷逃遁困極而息也正義以爲喙之爲困未詳
 陋矣喙亦通作噉噉亦作噉噉逸周書周視解跋行噉
 息淮南傲真訓跋行噉噉息噉噉噉噉噉噉噉噉噉噉
 說文喙大息也或从貴作噉噉噉噉噉噉噉噉噉噉
 詰隸息也說文隸大息也讀若虺聲義亦與喙近
 咽息釋詰文郭注今東齊呼息爲咽說文同東齊

作東夷引詩大夷咽矣今大雅縣篇作昆夷駝矣
 唯其喙矣合二句為一句與走部引威儀秩秩日
 部引東方昌兮同混作犬喙作咽蓋三家詩馬部
 引與今本同用毛詩也抑風谷風篇伊余來壑大
 雅假樂篇民之攸壑毛傳並云壑息也釋詁某氏
 注引詩作民之攸咽蓋亦本三家詩也說文眉臥
 息也衆經音義卷一云眉今作咽
 同咽壑眉並音虛器切聲義並同

銀規裁也梁益之間裁木為器曰銀裂帛為衣曰規

銀又斲也注皆析破之名也晉趙之間謂之銀音

銀 銀劈歷 **銀** 廣雅銀裁也玉篇銀裁名也漢書
 銀音規 **銀** 藝文志則荷鈞銀析亂而已顏師
 古注銀破也音勞通作拆廣雅拆裂也曹憲音必
 麥淮南主術訓人莫拆玉石而拆瓜瓠拆與銀同
 廣雅規裁也玉篇同說文擣裂也規擣聲近義同
 合言之則曰銀規左思蜀都賦藏鏹巨萬銀規兼
 呈謝靈運山居賦銀規之端是也說文斲斲也斲
 與裁義相近故銀又訓為斲也盧氏云句末疑衍

一銀字今依其說刪

鑄琢也注謂鑿鑄也晉趙謂之鑄音義鑄子旋反各

本並同戴盧兩家本改作琢廣雅琢椎也玉篇琢
 刺木也擊也說文琢擊也琢即琢之俗字說文
 琢治玉也鑄穿木鑄也一日琢石也讀若織是琢
 為琢之假借字仍從舊本鑄琢方俗語轉耳淮南
 本經訓鑄山石高注鑄猶鑿也求金玉也鹽鐵論
 通有篇鑄山石而求金銀鑽與鑄聲近義同漢書
 群宣傳欲遺吏考案恐負舉者恥辱儒士故使琢
 平鑄合晉灼曰王常為光武鑄說其將帥此為徐
 以微言鑄鑿遺之也顏師古曰鑄謂琢鑿也以器
 琢鑿謂之鑄以言鑄說人亦謂之鑄義相通也今
 吳俗謂以刀鑿物及以言說人並有是語音近義
 皆古之遺語也注謂鑿鑄者說文鑿小鑿也音藏
 濫切鑿鑄雙聲字

錯錯堅也自關而西秦晉之間曰錯吳揚江淮之間

曰錯錯音楷錯音啟箋疏廣雅錯擊也曹憲音楷又

堅通錯之言劫也釋詁劫固也通作楷人物志體

別篇彊楷堅勁楷與錯聲義並同說文九江謂鐵

為錯史記高祖功臣侯表索隱引三蒼同玉篇音

器駭古諧二切廣雅錯鐵也亦以堅得名也錯舊

本音皆誤今訂正錯者廣雅錯擊也

玉篇作堅錯錯堅並方俗語轉耳

揄鋪檻極帙縷葉榆毳也注皆謂物之杆蔽也荆揚

江湖之間曰揄鋪楚曰檻極陳宋鄭衛之間謂之

帙縷燕之北郊朝鮮列水之間曰葉榆注今各短

度絹為葉榆也音義鋪音敷檻音藍帙音

毳獸細毛也縷西戎毛布也爾雅釐屬也舍人注

屬戎人績羊毛而作衣漢書高帝紀注屬織毛若

今既及毳氈之類也廣韻引聲類毳氈毛席也風

俗通云織毛褥謂之毳氈揄猶氈也卷十二云揄

脫也鋪猶布也揄鋪者蓋以鳥獸揄脫之毛鋪陳

之義與毛席同檻極者說文檻無緣衣也玉篇同

亦作檻音力甘反卷四云楚謂無緣之衣曰檻自

關而西秦晉之間謂之枕襪廣韻襪衣短也又極

音無云欲空之貌集韻作撫說文撫覆也蓋言短

屈僅能覆蔽也帙縷者說文帙一幅巾也讀若撻

史記孔子世家索隱撥大楯也秦風小戎篇蒙伐

有苑毛傳伐中干也撥伐古通字孫炎爾雅注干

子蓋餘也注謂遺餘周鄭之間曰蓋或曰子青徐楚

之間曰子自關而西秦晉之間炊薪不盡曰蓋子

也衆經音義卷十四引通俗文毛布曰氈又卷二

引聲類曰氈氈毛布也後漢書烏桓傳婦人能織

氈氈與縷通玉篇曰毳屬衣葉榆又云葉榆短

度絹廣雅氈氈謂之帙玉篇氈屬衣

也葉榆猶氈氈也氈屬葉榆並雙聲字

俊也遵俊也

音義 廣異語耳

音義

蓋昨

音義

雅子餘

也大雅雲漢篇周餘黎民靡有子遺萬章篇引詩而釋之曰信斯言也是周無遺民也正義曰子然孤獨之貌周語曰胡有子然其效戎翟也蓋衆經音義卷二十二引此文作燼又卷二十二並引說文火之餘木曰燼今本作燼火餘木也一日薪也馬融長笛賦蓋滯抗絕李善注亦引此文云蓋與燼同大雅桑柔篇懼禍以燼鄭箋災餘曰燼釋文本亦作盡管子弟子職聖之遠近乃求厥火尹知章注聖謂燭盡燼即燼也吳語然後安受吾燼韋注燼餘也成二年左氏傳收合餘燼杜注燼火餘木燼盡並與蓋通子遵又為俊者皋陶謨俊又在官鄭注才德過千人為俊鵠冠子能天篇德過萬人謂之後白虎通義引禮別名記百人為俊絕作雋宣十五年左氏傳鄩舒有三雋才杜注雋絕異也雋與俊同子為孤獨之意雋為絕異之名故子又為俊也戴氏云鄉飲酒禮遵者降席鄭注遵者謂此鄉之人仕至大夫者也今來助主人樂賓王人所樂而遵法者也鄉射禮注謂之遵者方以

禮樂化民欲其遵法之也遵之為俊或因此起義按遵俊一聲之轉遵之訓為俊猶蒸之訓為進也孫炎釋天注云蒸進也遵聲近鑄卷九云鑄謂之釘釋文云牙下頭曰鑄鑄入地也曲禮曰進戈者前其鑄鄭注云銳底曰鑄取其鑄地鑄地則亦有特立之意義與俊相近且聲同義得相通也

翻幢翳也

注

舞者所以自蔽翳也楚曰翻關西關東

皆曰幢

音義

翻音馮幢徒江反

音義

說文幢翳也又翳翳君子陽陽篇左執翳今本作翳毛傳翳也鄭箋云翳舞者所持謂羽舞也釋言翻翳也石經作翳郭注今之羽葆幢又云翳翳也注云舞者所以自蔽翳翻與翻同翻之為翳猶幢之為翳也釋器幢謂之帳釋文幢本或作帳是其例也釋名翻陶也其貌陶陶下垂也鄉射禮記云君國中射則以翻旌獲白羽與朱羽糅周官鄉師云及葬執翳以與匠師御匱而治役鄭注裸記曰匠人執翳以御柩翻羽葆幢也以指麾輓柩之役正其行列進退是

翳即翻翻翳古同聲家君曰說文無翻翻二字亦

方言箋疏

卷二

三

紅蝠山房校本

無燾字爾雅翻當為翳或為儔許君所見古本當如此也釋名幢童也其貌童童然也韓非子大體篇云雄駿不創壽於旗幢漢書韓延壽傳云建幢榮植羽葆幢亦即翻也亦名幪故廣雅曰幢謂之購購與翻同又云幢謂之幪皆以蔽翳為義也吾友李方伯賡芸曰說文無幢字古或作肯肯幪帳之象从冂出其飾也苦江切周官夏采綏以牛毛為之綴于幢張衡西京賦都盧尋幢魏大饗碑甬鼎緣幢玉篇幢或作幢然則肯幢古今字也

搜略求也秦晉之間曰搜就室曰搜於道曰略略強

取也攟注古拮字攟取也此通語也音義攟據盜

疏說文搜求也索入家搜也廣雅度索求也度與搜同顏氏家訓引通俗文入室求曰搜釋天春田為蒐郭注搜索取不任者白虎通義云秋謂之蒐何蒐索肥者也陸機辨凶論上蒐三王之樂李善注蒐與搜古字通慮為求索所得而隱匿亦謂之度為政篇人馬度哉集解引孔安國注度匿也

廣雅度隱也晉語云有秦客度辭於朝文十八年左氏傳服虔說蒐隱疏引服虔注蒐隱也義並相因也畧者廣雅略求也宣十五年左氏傳晉侯治兵於稷以略狄土成十二年左氏傳略其武夫杜注並云略取也襄四年左氏傳匠慶請木季孫曰略杜注不以道取曰略齊語犧牲不略則牛羊遂韋注略奪也管子小匡篇犧牲不勞則牛羊育勞略一聲之轉皆謂強取也卷十三云撈取也撈與勞同尹知章注云過用謂之勞非其義矣隱五年左氏傳吾將略地焉漢書高帝紀注凡言略地者皆謂行而取之是於道曰略也衆經音義卷十一卷十三並引此文攟作拮墨子貴義篇云是猶舍獲而攟粟也馮衍顯志賦云拮桓文之謫功字又作攟魯語收攟而丞章注攟拾也衆經音義引賈逵注攟合穗也合與拾通攟拮攟也衆經音義引賈逵卷合言之則曰拮攟史記十二諸侯年表各往往拮攟春秋之文以著書漢書藝文志拮攟遺逸顏師古注拮攟謂拾取之

茫矜奄遽也注謂遽矜也吳揚曰茫注今北方通然

方言箋疏 卷二 紅蝠山房校本

也陳穎之間曰奄秦晉或曰矜或曰遽音義光反

箋疏衆經音義卷十五引通俗文時務曰茫又卷

六引廣雅務遽也通作茫衆經音義卷七云

茫又作萌同萌人晝夜作無日用月無月用火常

思明故從明或曰萌人思天曉故字从明也廣雅

萌遽也曹憲音莫郎月令旨風至鄭注旨風疾風

也疾亦遽也公孫丑篇宋人有閔其苗之不長而

揠之者芒芒然歸芒芒罷倦之貌案芒芒亦急遽

之意當用方言義為長茫萌芒字異聲義並同矜

者廣雅矜矜遽也爾雅矜苦也上文苦快也廣雅苦

急也皆遽之意也奄者馬融長笛賦奄忽滅沒任

昉南徐州蕭公行狀奄奄見薨落漢武班碑奄忽徂

逝衡方碑庵離寢疾奄奄並字異義同又通作

闕傳毅舞賦闕復輟已李善注闕猶奄

也古人呼闕始與奄同引方言奄遽也

速逞搖扇疾也東齊海岱之間曰速燕之外鄙朝鮮

洌水之間曰搖扇楚曰逞箋疏速疾通義也春秋

成二年衛侯速公

羊作邀呂氏春秋辨土篇弱不相害故邀大高注

邀疾也邀速古同字攷工記無以為戚速也鄭注

齊人有名疾為戚者引莊三十年公羊傳蓋以操

之為已戚矣今本作蹙速戚疾語之遞轉耳說文

云楚謂疾行為逞廣雅逞疾也上文云逞快也自

山而東或曰逞快與疾同義今人猶謂疾為快矣

馬疾驅亦謂之逞說文駢直驅也義與逞同廣雅

搖扇疾也楚辭九章願搖起而橫奔今通作遙卷

六云遙疾行也玉篇廣韻並作遙義同釋蟲蠅醜

光反

茫又卷

茫又卷

茫又卷

茫又卷

茫又卷

茫又卷

茫又卷

茫又卷

茫又卷

茫又卷

茫又卷

茫又卷

茫又卷

茫又卷

茫又卷

茫又卷

茫又卷

茫又卷

茫又卷

茫又卷

茫又卷

茫又卷

茫又卷

茫又卷

茫又卷

茫又卷

予賴讎也南楚之外曰賴注賴亦惡名秦晉曰讎箋

疏予與與義相通卷十三注云予猶與又爾雅注

證也王氏廣雅疏證云儻十年穀梁傳君喟然歎

曰吾與女未有過切何與我之深也按與我之深

方言箋疏

卷二

紅蝠山房校本

也猶成二年左氏傳云讎我必甚是子為讎也賴
之訓讎以相反為義也廣雅賴善也告子篇富歲
子弟多賴趙岐注同晉語臣何賴于鼓呂氏春秋
離俗篇高注賴利也一日善也是也賴與子同義
故又訓取卷十三云賴取也廣雅同是與予亦相
反也賴通作厲子張篇未信則以為厲已也鄭注
云厲讀為賴賴厲語之轉耳小雅正月篇胡然厲
矣大雅民勞篇以謹醜厲毛傳鄭箋並云厲惡也
賴訓為讎聲轉為厲猶賴訓為善聲轉為戾
也廣雅戾善也鄭注大學云戾之言利也

恆慨蓼綏羞繹紛母言既廣又大也荆揚之間凡言

廣大者謂之恆慨東甌之間謂之蓼綏注東甌亦

越地今臨海永甯是也或謂之羞繹紛母音義蓼

音奕反釋蓼疏釋讀若釋恆慨蓼綏羞繹紛母並雙

由於是此皆言其廣大也廣韻蓼綏垂貌餘
皆未詳注東甌見前卷允忱恂展諒穆也條

剽蹶猶也注古狡狎字秦晉之間曰猶楚謂之剽或

曰蹶楚鄭曰為注亦猶聲之轉也或曰姑注今建

平郡人呼狡曰姑音義剽雀潦反又子了反蹶

疏剽者說文剽絕也引甘誓曰天用剽絕其命又

剽于小切廣韻剽絕也墨子明鬼篇作勦玉篇勦

音楚交子小二切衆經音義卷十二云勦便捷也

謂勁速勦健也勦與剽聲同義亦相近衆經音義

卷二抄古文抄勦二形今作鈔同初効反說文一

日諺猶又卷十九勦說文作趙同助交反捷健也

謂勁速勦健也說文趙行輕貌廣雅趙捷也趙與

剽聲義皆相近又衆經音義凡五引說文趙字助

交反訓捷健也又引廣雅趙捷也聲類趙疾也玉

篇趙剽輕為害之鬼也趙與勦聲同義亦相近左

思吳都賦儼嘉稷交貿相競李善注引方言穆

猶也是本或作穆卷十云江湘之間謂猶為穆注

云恐怛多智也音恪交切廣雅穆猶也列子力命

篇云穆怛情露殷敬順釋文引阮孝緒文字集略
 云恐怛伏態貌玉篇廣韻並同穆恐義與剝並相
 近惟與崔濂子了之音不合或李善誤以廣雅為
 方言耳蹶猶聲之轉也說文偽詐也廣雅偽欺也注
 云為譌皆化聲之轉也說文偽詐也廣雅偽欺也注
 堯典平秩南訛史記五帝紀作南為周官大司徒
 以五禮防民之偽而教之中襄三十年左氏傳云
 無載爾偽楚辭九歎若青蠅之偽質兮王逸注云
 偽變也譌偽為並與薦通方俗語有輕重耳凡狡
 獪者多變化故亦謂之薦也姑媯媯也注云媯言黠
 凡小兒多詐而狡或謂之媯媯媯也注云媯言黠
 媯也媯言媯媯也卷十二云媯媯媯也注云媯言黠
 健狡也健狡猶狡耳媯與薦亦通餘詳卷十媯
 音踏蹶音字作言注內猶聲猶字作或並誤今從
 戴氏本改正并刪云今建平郡者按晉書地理志
 建平屬荊州今湖北施南府是其處

輶軒使者絕代語釋別國方言箋疏卷第二終

