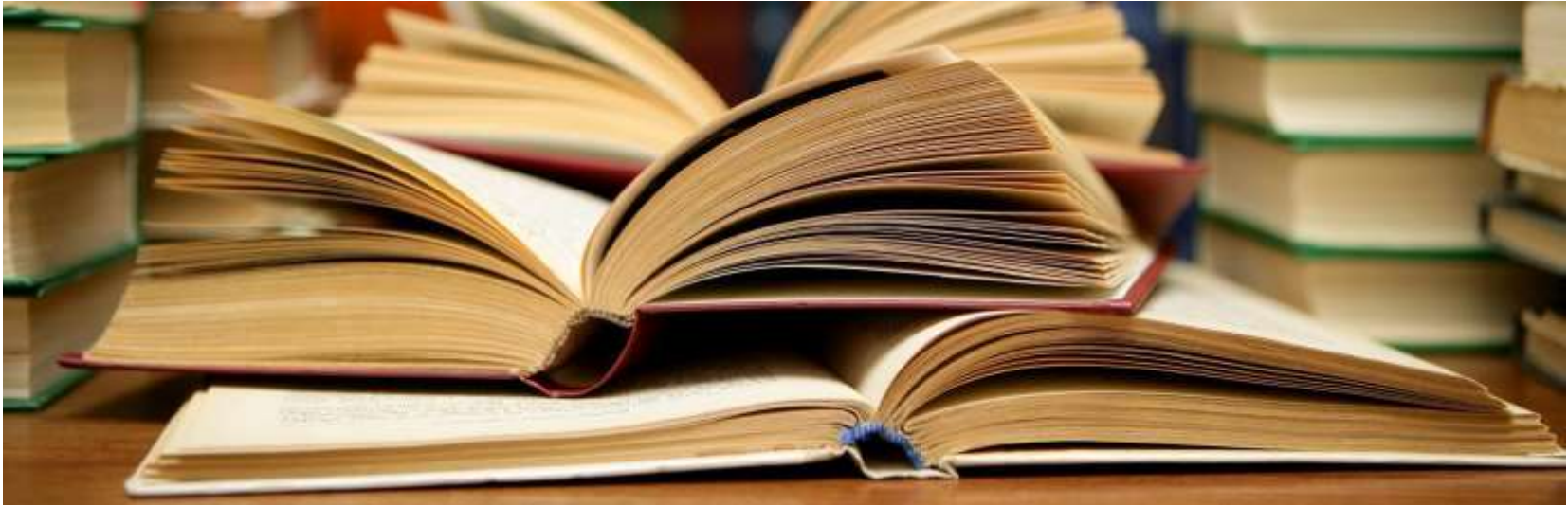


ViquiClàssics



Els clàssics grecolatins a la Viquipèdia



Grau d'Estudis Clàssics
Departament de Ciències
de l'Antiguitat i l'Edat Mitjana



UAB
Universitat Autònoma
de Barcelona

Objectius

- Consolidar **competències** i aprofundir **continguts** de l'assignatura.
- **Ser crític** amb la informació que troba a Internet i concretament en un recurs de referència com la Viquipèdia
- Ser conscient pot participar en la tasca de **construcció del coneixement** tant personal com col·lectiu.
- Col·laborar en la **difusió** dels continguts dels propis estudis en un mitjà de referència massiu.

Experiència prèvia

- Assignatura: **Literatura llatina de l'època republicana** (2n curs del grau d'Estudis Clàssics - UAB). Professor: Sebastià Giralt. Curs 2011-12
- **Projecte d'innovació docent** 2009MQD 00081: L'avaluació per competències en les activitats d'aprenentatge del nou Grau en Estudis Clàssics (dirigit per Gemma Puigvert).
- **Presentació**: "Iniciació com a editors de la Wikipèdia", [*Paideia. II Trobada de Didàctica dels Estudis Clàssics*](#), UAB, setembre del 2013.

Experiència prèvia: Dues activitats

- Crear l'article sobre una **comèdia** de Terenci o Plaute pendents de fer.
- Triar lliurement un **autor** llatí d'època republicana per crear-ne o millorar-ne l'article.

Experiència prèvia: resultats

Articles realitzats

Autors:

- [Nevi](#)
- [Enni](#)
- [Ennio](#) (gallec)
- [Cecili Estaci](#)
- [Terenci](#)
- [Pacuvi](#)
- [Pacuvio](#) (castellà)
- [Nepot](#)
- [Pomponi](#)
- [Vegeci](#)

Comèdies:

- [Terenci](#)
 - [Àndria](#)
 - [L'Eunuc](#)
 - [La sogra](#)
 - [El turmentador de sí mateix](#)
 - [Formió](#)
 - [Els germans](#)
- [Plaute](#)
 - [Pséudolo](#) (castellà)
 - [Trinummus](#) (castellà)
 - [Trinummus](#) (italià)
 - [Stichus](#)

ViquiClàssics

<https://ca.wikipedia.org/wiki/Viquiprojecte:Viquiclàssics>

Grau d'Estudis Clàssics - UAB

Curs 2013-2014

- [Literatura llatina](#)

Assignatures i professors: Lírica llatina (3r OB), Gemma Puigvert, i Literatura llatina de l'època republicana (2n OB), Sebastià Giralt.

- [Epigrafia grega](#)

Assignatura i professora: Epigrafia grega (3r/4t OP), Marta Oller.

Comencem

- El professor **indica** en la pàgina del viquiprojecte:
 - els articles a redactar,
 - bibliografia i recursos web,
 - apartats i continguts que cal incloure,
 - calendari de tutories i lliuraments (primer i final).
- Sessió d'**iniciació** (voluntaris de l'Amical Wikimedia):
 - pautes per redactar un article de la Viquipèdia,
 - formació per editar la Viquipèdia.
- Cada alumne
 - crea el seu **compte** de viquipedista,
 - **tria** el tema de la llista (públic).

Tutories

Una o dues tutories per **supervisar** el desenvolupament de l'article.

- Esborrany o guió previ.
- Orientació de l'article.
- Dubtes i dificultats

Doble revisió

- Primera revisió:
 - **Correcció directa** del professor:
 - llengua (ortografia, puntuació i estil),
 - correcció d'alguns errors i supressió d'alguns continguts superflus.
 - **S'indica què s'ha de millorar** (professor i voluntaris):
 - errors i mancances de contingut,
 - adequació als criteris de la VP,
 - enllaços interns (i externs si calen),
 - referències,
 - errors de format, tècnics...
- Segona revisió:
 - **Comprovar** que s'hagi completat i corregit.

Epigrafia grega

- Carta comercial d'Empòrion
- Pynakes de Penteskouphia

Literatura llatina d'època republicana

- Catul
- Lucreci / *De rerum natura*
- Livi Andronic
- Enni / *Annals*
- Varró
- Sal·lusti
- Juli Cèsar (obra historiogràfica)
- Cató el Vell
- Lucili
- Luci Acci
- Dècim Laberi / Publili Sirus
- Plaute
- Annalistes
- Ciceró: biografia i alguns discursos / retòrica

Literatura llatina d'epoca imperial

- Luci Apuleu
- Metamorfosis (Apuleu)
- Horaci
- Tòpics horacians
- Odes
- Epístoles
- Sàtires
- Epodes
- Art poètica

Valoració (Gemma Puigvert)

- Tots han trobat que era una **tasca altament satisfactòria** no només per la possibilitat de disposar d'una informació el màxim d'àmplia possible sobre els autors i obres que han estat treballant sinó també per la possibilitat de poder editar-la.
- **El professor té molta feina** perquè ha de controlar molt bé el que escriuen els estudiants i les fonts que consulten. I no m'imagino la possibilitat de dur a terme aquesta experiència en un grup que depassi els 25 estudiants.

Valoració pròpia

- Tot i que **desigual**, en general els resultats tenen un **nivell digne**, sovint superior a la WP en anglès i altres llengües.
- Els estudiants s'ho han pres **responsablement** potser més que un altre treball d'assignatura.
- **Responsabilitat del professor**: revisió profunda per evitar errors (estil, llengua i continguts).
- **Problemes**: alguns articles s'han basat en una única font, no són prou neutrals o no tenen un format prou generalista.
- És més difícil millorar un article ja força elaborat que començar-ne un de nou o desenvolupar un esborrany.
- A l'inici caldria insistir més en les **pautes de la VP** i en els **criteris d'avaluació** (rúbrica).

Bibliografia

Sebastià Giralt, Mariona Aragay, Àlex Hinojo, Laia Benito, "WikiClàssics: els clàssics de la literatura a la Viquipèdia", *Auriga*, 68 (2013), pp. 68-69, [\(PDF\)](#).