

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali



Judul : Amad Mohamad Raden Seputra
Ukuran : P. 50cm L. 3,5cm Jln. 101 1p
Milk : Gedong Kirtya



Amad Mohamad Raden Seputra
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

Amad Mohamad Raden Seputra
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

1
A

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf manuscript strip. The text is arranged in two columns, with a small decorative mark on the left and right sides.

1
B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf manuscript strip. The text is arranged in two columns, with a small decorative mark on the left and right sides.

2
A

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

၁၅
၁၆
၁၇
၁၈
၁၉
၂၀
၂၁
၂၂
၂၃
၂၄
၂၅
၂၆
၂၇
၂၈
၂၉
၃၀
၃၁
၃၂
၃၃
၃၄
၃၅
၃၆
၃၇
၃၈
၃၉
၄၀
၄၁
၄၂
၄၃
၄၄
၄၅
၄၆
၄၇
၄၈
၄၉
၅၀
၅၁
၅၂
၅၃
၅၄
၅၅
၅၆
၅၇
၅၈
၅၉
၆၀
၆၁
၆၂
၆၃
၆၄
၆၅
၆၆
၆၇
၆၈
၆၉
၇၀
၇၁
၇၂
၇၃
၇၄
၇၅
၇၆
၇၇
၇၈
၇၉
၈၀
၈၁
၈၂
၈၃
၈၄
၈၅
၈၆
၈၇
၈၈
၈၉
၉၀
၉၁
၉၂
၉၃
၉၄
၉၅
၉၆
၉၇
၉၈
၉၉
၁၀၀

၁၅ 2
B

၁၅
၁၆
၁၇
၁၈
၁၉
၂၀
၂၁
၂၂
၂၃
၂၄
၂၅
၂၆
၂၇
၂၈
၂၉
၃၀
၃၁
၃၂
၃၃
၃၄
၃၅
၃၆
၃၇
၃၈
၃၉
၄၀
၄၁
၄၂
၄၃
၄၄
၄၅
၄၆
၄၇
၄၈
၄၉
၅၀
၅၁
၅၂
၅၃
၅၄
၅၅
၅၆
၅၇
၅၈
၅၉
၆၀
၆၁
၆၂
၆၃
၆၄
၆၅
၆၆
၆၇
၆၈
၆၉
၇၀
၇၁
၇၂
၇၃
၇၄
၇၅
၇၆
၇၇
၇၈
၇၉
၈၀
၈၁
၈၂
၈၃
၈၄
၈၅
၈၆
၈၇
၈၈
၈၉
၉၀
၉၁
၉၂
၉၃
၉၄
၉၅
၉၆
၉၇
၉၈
၉၉
၁၀၀

၁၅ 3
A

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
 Pusat Dokumentasi
 Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

10

...
 ...
 ...
 ...
 ...

...
 ...
 ...
 ...
 ...

၂၀	3
	B

...
 ...
 ...
 ...
 ...

...
 ...
 ...
 ...
 ...

၈	4
	A

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
 Pusat Dokumentasi
 Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

1
 4
 B
 46
 ...
 ...
 ...

9
 5
 A
 ...
 ...
 ...

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

Handwritten text on a palm leaf manuscript strip, likely in Balinese script. The text is arranged in several lines across the length of the strip.

9	5 B
---	--------

Handwritten text on a second palm leaf manuscript strip, continuing the text from the first strip. It is also arranged in several lines.

9	6 A
---	--------

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
 Pusat Dokumentasi
 Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

5
 ...
 ...
 ...

6
B

...
 ...
 ...

7
A

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

၁။ အရှင်ဗုဒ္ဓ၏မိဖုရားတို့သည် ဘုရားရှင်တို့၏အားကိုးရည်ရှိစေရန်အတွက် အလှူဒါနများကို ပြုလုပ်ခဲ့ကြသည်။ ထိုအလှူဒါနများသည် ဘုရားရှင်တို့၏အားကိုးရည်ကို ပိုမိုစေ့စပ်စေရန်အတွက် အလှူဒါနများကို ပြုလုပ်ခဲ့ကြသည်။ ထိုအလှူဒါနများသည် ဘုရားရှင်တို့၏အားကိုးရည်ကို ပိုမိုစေ့စပ်စေရန်အတွက် အလှူဒါနများကို ပြုလုပ်ခဲ့ကြသည်။

၇
၈

၂။ အရှင်ဗုဒ္ဓ၏မိဖုရားတို့သည် ဘုရားရှင်တို့၏အားကိုးရည်ရှိစေရန်အတွက် အလှူဒါနများကို ပြုလုပ်ခဲ့ကြသည်။ ထိုအလှူဒါနများသည် ဘုရားရှင်တို့၏အားကိုးရည်ကို ပိုမိုစေ့စပ်စေရန်အတွက် အလှူဒါနများကို ပြုလုပ်ခဲ့ကြသည်။ ထိုအလှူဒါနများသည် ဘုရားရှင်တို့၏အားကိုးရည်ကို ပိုမိုစေ့စပ်စေရန်အတွက် အလှူဒါနများကို ပြုလုပ်ခဲ့ကြသည်။

၉
၁၀

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

Handwritten text on a palm leaf manuscript strip, consisting of two columns of text in Balinese script.

၈ 9
B

Handwritten text on a palm leaf manuscript strip, consisting of two columns of text in Balinese script.

၉ 10
A

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

11
B

11
B

11
B

12
A

12
A

12
A

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

၁၉

မူကြမ်းပိုဒ်တိုင်းပျက်ပျက်စေကာမူ၊ ပျက်စီးသွားသော ကံအလုံးစုံများကို လွန်လွန်ကဲကဲ
ဘာသာကိုးကွယ်၍ ကျင့်သုံးဆောင်ရွက်ခြင်းဖြင့် စိတ်ကောင်းမွန်
ပျက်စီးသွားသော ကံအလုံးစုံများကို လွန်လွန်ကဲကဲ ကျင့်သုံးဆောင်ရွက်ခြင်းဖြင့် စိတ်ကောင်းမွန်
တပည့်ကျောင်းသားများကို ပညာရပ်စုံဖြင့် ပြုစုပေးရန် ကျွန်ုပ်တို့ စိတ်ကောင်းမွန်စွာ စောင့်ကြည့်
ပေးကြရမည်။

ကျွန်ုပ်တို့၏ ကံအလုံးစုံကို လွန်လွန်ကဲကဲ ကျင့်သုံးဆောင်ရွက်ခြင်းဖြင့် စိတ်ကောင်းမွန်
ပျက်စီးသွားသော ကံအလုံးစုံများကို လွန်လွန်ကဲကဲ ကျင့်သုံးဆောင်ရွက်ခြင်းဖြင့် စိတ်ကောင်းမွန်
တပည့်ကျောင်းသားများကို ပညာရပ်စုံဖြင့် ပြုစုပေးရန် ကျွန်ုပ်တို့ စိတ်ကောင်းမွန်စွာ စောင့်ကြည့်
ပေးကြရမည်။

၁၉	13 B
----	---------

၁၄

ကျွန်ုပ်တို့၏ ကံအလုံးစုံကို လွန်လွန်ကဲကဲ ကျင့်သုံးဆောင်ရွက်ခြင်းဖြင့် စိတ်ကောင်းမွန်
ပျက်စီးသွားသော ကံအလုံးစုံများကို လွန်လွန်ကဲကဲ ကျင့်သုံးဆောင်ရွက်ခြင်းဖြင့် စိတ်ကောင်းမွန်
တပည့်ကျောင်းသားများကို ပညာရပ်စုံဖြင့် ပြုစုပေးရန် ကျွန်ုပ်တို့ စိတ်ကောင်းမွန်စွာ စောင့်ကြည့်
ပေးကြရမည်။

ကျွန်ုပ်တို့၏ ကံအလုံးစုံကို လွန်လွန်ကဲကဲ ကျင့်သုံးဆောင်ရွက်ခြင်းဖြင့် စိတ်ကောင်းမွန်
ပျက်စီးသွားသော ကံအလုံးစုံများကို လွန်လွန်ကဲကဲ ကျင့်သုံးဆောင်ရွက်ခြင်းဖြင့် စိတ်ကောင်းမွန်
တပည့်ကျောင်းသားများကို ပညာရပ်စုံဖြင့် ပြုစုပေးရန် ကျွန်ုပ်တို့ စိတ်ကောင်းမွန်စွာ စောင့်ကြည့်
ပေးကြရမည်။

၁၄	14 A
----	---------

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100

14	14
B	B

101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150

15	15
A	A

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedung Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

၁၇၅

မဟာဂရဟိတက္ခရာတရားဝါဒပညာပညာရပ်တရားဝါဒပညာပညာရပ်တရားဝါဒပညာပညာရပ်
ပညာရပ်တရားဝါဒပညာပညာရပ်တရားဝါဒပညာပညာရပ်တရားဝါဒပညာပညာရပ်
တရားဝါဒပညာပညာရပ်တရားဝါဒပညာပညာရပ်တရားဝါဒပညာပညာရပ်
တရားဝါဒပညာပညာရပ်တရားဝါဒပညာပညာရပ်တရားဝါဒပညာပညာရပ်

၁၇၅	15 B
-----	---------

၁၇၆

မဟာဂရဟိတက္ခရာတရားဝါဒပညာပညာရပ်တရားဝါဒပညာပညာရပ်တရားဝါဒပညာပညာရပ်
ပညာရပ်တရားဝါဒပညာပညာရပ်တရားဝါဒပညာပညာရပ်တရားဝါဒပညာပညာရပ်
တရားဝါဒပညာပညာရပ်တရားဝါဒပညာပညာရပ်တရားဝါဒပညာပညာရပ်
တရားဝါဒပညာပညာရပ်တရားဝါဒပညာပညာရပ်တရားဝါဒပညာပညာရပ်

၁၇၆	16 A
-----	---------

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

Handwritten text on a palm leaf manuscript strip, likely in Balinese script. The text is arranged in two columns.

16
B

Handwritten text on a palm leaf manuscript strip, likely in Balinese script. The text is arranged in two columns.

17
A

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

၅၀
ရမိဒ္ဓါရိန္ဒြာဝေလိဂ္ဂုရိလိလံ ဘဂဝတိဗုဒ္ဓမဂိကံ ဝိပလိာရမာန္တာမိမိဗုဒ္ဓဗျာပပိမာပရသမ္ပရက္ခ
ကဏ္ဍာရန္တပိမေတဇာဝေကမိကဏ္ဍပပူရန္တမိက္ခရါပါမာန္တဗျာပပိမာပရသမ္ပရက္ခဂိပိတဏ
လိမပေဉ္စန္ဒာဝေဝါပုဗ္ဗမုပ္ဖိဇာပိမာပရသမ္ပရက္ခဂိပိမိဝေတဂါဝေလိကမာဂမိကံမုက္ခ
ကပန္နဏဇာဝေကမိဒ္ဓါရိန္ဒြာဝေလိဂ္ဂုရိလိလံ ဘဂဝတိဗုဒ္ဓမဂိကံ ဝိပလိာရမာန္တာမိမိဗုဒ္ဓဗျာပပိမာပရသမ္ပရက္ခ

၅၀ 20
B

၇၁
ဘဝေပာမေပေပိယံပာမိဗုဒ္ဓဇာဝေဝါပုဗ္ဗမုပ္ဖိဇာပိမာပရသမ္ပရက္ခဂိပိမိဝေတဂါဝေလိကမာဂမိကံမုက္ခ
ကပန္နဏဇာဝေကမိဒ္ဓါရိန္ဒြာဝေလိဂ္ဂုရိလိလံ ဘဂဝတိဗုဒ္ဓမဂိကံ ဝိပလိာရမာန္တာမိမိဗုဒ္ဓဗျာပပိမာပရသမ္ပရက္ခ
ဂိပိမိဝေတဂါဝေလိကမာဂမိကံမုက္ခကပန္နဏဇာဝေကမိဒ္ဓါရိန္ဒြာဝေလိဂ္ဂုရိလိလံ ဘဂဝတိဗုဒ္ဓမဂိကံ ဝိပလိာရမာန္တာမိမိဗုဒ္ဓဗျာပပိမာပရသမ္ပရက္ခ

၇၁ 21
A

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

Handwritten text on a palm leaf manuscript strip, consisting of two columns of text in Balinese script.

21
B

Handwritten text on a palm leaf manuscript strip, consisting of two columns of text in Balinese script.

22
A

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

၅၅. နွေဦးတရားပုဂံလင်္ကာတော်ဝင်တရားပုဂံလင်္ကာတော်ဝင်တရားပုဂံလင်္ကာတော်ဝင်တရားပုဂံလင်္ကာတော်ဝင်
တရားပုဂံလင်္ကာတော်ဝင်တရားပုဂံလင်္ကာတော်ဝင်တရားပုဂံလင်္ကာတော်ဝင်တရားပုဂံလင်္ကာတော်ဝင်
တရားပုဂံလင်္ကာတော်ဝင်တရားပုဂံလင်္ကာတော်ဝင်တရားပုဂံလင်္ကာတော်ဝင်တရားပုဂံလင်္ကာတော်ဝင်
တရားပုဂံလင်္ကာတော်ဝင်တရားပုဂံလင်္ကာတော်ဝင်တရားပုဂံလင်္ကာတော်ဝင်တရားပုဂံလင်္ကာတော်ဝင်

၅၅	25
	B

၅၆. နွေဦးတရားပုဂံလင်္ကာတော်ဝင်တရားပုဂံလင်္ကာတော်ဝင်တရားပုဂံလင်္ကာတော်ဝင်တရားပုဂံလင်္ကာတော်ဝင်
တရားပုဂံလင်္ကာတော်ဝင်တရားပုဂံလင်္ကာတော်ဝင်တရားပုဂံလင်္ကာတော်ဝင်တရားပုဂံလင်္ကာတော်ဝင်
တရားပုဂံလင်္ကာတော်ဝင်တရားပုဂံလင်္ကာတော်ဝင်တရားပုဂံလင်္ကာတော်ဝင်တရားပုဂံလင်္ကာတော်ဝင်
တရားပုဂံလင်္ကာတော်ဝင်တရားပုဂံလင်္ကာတော်ဝင်တရားပုဂံလင်္ကာတော်ဝင်တရားပုဂံလင်္ကာတော်ဝင်

၅၆	26
	A

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
 Pusat Dokumentasi
 Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

96
26 B

...
 ...
 ...
 ...
 ...

97
27 A

...
 ...
 ...
 ...
 ...

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

| |
|----|
| 27 |
| B |

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

| |
|----|
| 28 |
| A |

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

| | | |
|----|---|---|
| ၅၂ | <p>ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် အစဉ်အဆက် အကျင့်အမူအရာကို စောင့်ကြည့်စစ်ကြည့်ရမည်။ အကျင့်အမူအရာကို စောင့်ကြည့်စစ်ကြည့်ရမည်။ အကျင့်အမူအရာကို စောင့်ကြည့်စစ်ကြည့်ရမည်။</p> | <p>အကျင့်အမူအရာကို စောင့်ကြည့်စစ်ကြည့်ရမည်။ အကျင့်အမူအရာကို စောင့်ကြည့်စစ်ကြည့်ရမည်။ အကျင့်အမူအရာကို စောင့်ကြည့်စစ်ကြည့်ရမည်။</p> |
|----|---|---|

| | |
|----|----|
| ၅၂ | 29 |
| | B |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>အကျင့်အမူအရာကို စောင့်ကြည့်စစ်ကြည့်ရမည်။ အကျင့်အမူအရာကို စောင့်ကြည့်စစ်ကြည့်ရမည်။ အကျင့်အမူအရာကို စောင့်ကြည့်စစ်ကြည့်ရမည်။</p> | <p>အကျင့်အမူအရာကို စောင့်ကြည့်စစ်ကြည့်ရမည်။ အကျင့်အမူအရာကို စောင့်ကြည့်စစ်ကြည့်ရမည်။ အကျင့်အမူအရာကို စောင့်ကြည့်စစ်ကြည့်ရမည်။</p> |
|--|---|---|

| | |
|----|----|
| ၅၃ | 30 |
| | A |

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

33
អំពាវនាវដ៏ស្រស់ស្អាតមួយដែលបានរៀបចំឡើងដោយស្រីម្នាក់ឈ្មោះ
ស្រីម្នាក់ឈ្មោះស្រីម្នាក់ឈ្មោះស្រីម្នាក់ឈ្មោះស្រីម្នាក់ឈ្មោះស្រីម្នាក់ឈ្មោះ
ស្រីម្នាក់ឈ្មោះស្រីម្នាក់ឈ្មោះស្រីម្នាក់ឈ្មោះស្រីម្នាក់ឈ្មោះស្រីម្នាក់ឈ្មោះ
ស្រីម្នាក់ឈ្មោះស្រីម្នាក់ឈ្មោះស្រីម្នាក់ឈ្មោះស្រីម្នាក់ឈ្មោះស្រីម្នាក់ឈ្មោះ

| | |
|----|----|
| ៣៦ | 34 |
| B | |

៣៧
អំពាវនាវដ៏ស្រស់ស្អាតមួយដែលបានរៀបចំឡើងដោយស្រីម្នាក់ឈ្មោះ
ស្រីម្នាក់ឈ្មោះស្រីម្នាក់ឈ្មោះស្រីម្នាក់ឈ្មោះស្រីម្នាក់ឈ្មោះស្រីម្នាក់ឈ្មោះ
ស្រីម្នាក់ឈ្មោះស្រីម្នាក់ឈ្មោះស្រីម្នាក់ឈ្មោះស្រីម្នាក់ឈ្មោះស្រីម្នាក់ឈ្មោះ
ស្រីម្នាក់ឈ្មោះស្រីម្នាក់ឈ្មោះស្រីម្នាក់ឈ្មោះស្រីម្នាក់ឈ្មោះស្រីម្នាក់ឈ្មោះ

| | |
|----|----|
| ៣៧ | 35 |
| A | |

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

36
B

ຄຳສັ່ງກຳລັງຮຽນຮູ້ມີບໍ່ທົ່ວໆ ຈຶ່ງມີສາດຳຕັ້ງສິ່ງທີ່ຈຳເປັນກ່ອນທີ່ຈະເລີ່ມເຮັດສິ່ງທີ່ຕ້ອງ
ຮຽນຮູ້ ມີຄວາມສຳຄັນທີ່ຈະຮຽນຮູ້ກ່ອນທີ່ຈະເຮັດສິ່ງທີ່ຕ້ອງ ຈຶ່ງຈະຮຽນຮູ້ກ່ອນທີ່ຈະ
ເຮັດສິ່ງທີ່ຕ້ອງ ຈຶ່ງຈະຮຽນຮູ້ກ່ອນທີ່ຈະເຮັດສິ່ງທີ່ຕ້ອງ ຈຶ່ງຈະຮຽນຮູ້ກ່ອນທີ່ຈະເຮັດສິ່ງທີ່ຕ້ອງ
ຮຽນຮູ້ກ່ອນທີ່ຈະເຮັດສິ່ງທີ່ຕ້ອງ ຮຽນຮູ້ກ່ອນທີ່ຈະເຮັດສິ່ງທີ່ຕ້ອງ ຮຽນຮູ້ກ່ອນທີ່ຈະເຮັດສິ່ງທີ່ຕ້ອງ
ຮຽນຮູ້ກ່ອນທີ່ຈະເຮັດສິ່ງທີ່ຕ້ອງ ຮຽນຮູ້ກ່ອນທີ່ຈະເຮັດສິ່ງທີ່ຕ້ອງ ຮຽນຮູ້ກ່ອນທີ່ຈະເຮັດສິ່ງທີ່ຕ້ອງ

36
B

37
A

ຄຳສັ່ງກຳລັງຮຽນຮູ້ມີບໍ່ທົ່ວໆ ຈຶ່ງມີສາດຳຕັ້ງສິ່ງທີ່ຈຳເປັນກ່ອນທີ່ຈະເລີ່ມເຮັດສິ່ງທີ່ຕ້ອງ
ຮຽນຮູ້ ມີຄວາມສຳຄັນທີ່ຈະຮຽນຮູ້ກ່ອນທີ່ຈະເຮັດສິ່ງທີ່ຕ້ອງ ຈຶ່ງຈະຮຽນຮູ້ກ່ອນທີ່ຈະ
ເຮັດສິ່ງທີ່ຕ້ອງ ຈຶ່ງຈະຮຽນຮູ້ກ່ອນທີ່ຈະເຮັດສິ່ງທີ່ຕ້ອງ ຈຶ່ງຈະຮຽນຮູ້ກ່ອນທີ່ຈະເຮັດສິ່ງທີ່ຕ້ອງ
ຮຽນຮູ້ກ່ອນທີ່ຈະເຮັດສິ່ງທີ່ຕ້ອງ ຮຽນຮູ້ກ່ອນທີ່ຈະເຮັດສິ່ງທີ່ຕ້ອງ ຮຽນຮູ້ກ່ອນທີ່ຈະເຮັດສິ່ງທີ່ຕ້ອງ
ຮຽນຮູ້ກ່ອນທີ່ຈະເຮັດສິ່ງທີ່ຕ້ອງ ຮຽນຮູ້ກ່ອນທີ່ຈະເຮັດສິ່ງທີ່ຕ້ອງ ຮຽນຮູ້ກ່ອນທີ່ຈະເຮັດສິ່ງທີ່ຕ້ອງ
ຮຽນຮູ້ກ່ອນທີ່ຈະເຮັດສິ່ງທີ່ຕ້ອງ ຮຽນຮູ້ກ່ອນທີ່ຈະເຮັດສິ່ງທີ່ຕ້ອງ ຮຽນຮູ້ກ່ອນທີ່ຈະເຮັດສິ່ງທີ່ຕ້ອງ

37
A

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

Handwritten text on a palm leaf manuscript strip, likely in Balinese script.

37
B

Handwritten text on a palm leaf manuscript strip, likely in Balinese script.

38
A

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
 Pusat Dokumentasi
 Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

38
 38 B
 ...
 ...
 ...

39
 39 A
 ...
 ...
 ...

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

39
B

Handwritten text on a palm leaf manuscript strip, likely in Balinese script. The text is arranged in two columns, with a small number '39' and the letter 'B' in a box on the right side.

40
A

Handwritten text on a palm leaf manuscript strip, likely in Balinese script. The text is arranged in two columns, with a small number '40' and the letter 'A' in a box on the right side.

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

Handwritten text on a palm leaf manuscript strip, likely in Balinese script. The text is arranged in two columns.

42
B

Handwritten text on a palm leaf manuscript strip, likely in Balinese script. The text is arranged in two columns.

43
A

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
 Pusat Dokumentasi
 Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

၅၆
43
B

မဃိယံပုထိုးခါးလေးပါးရှိသော ဂုဏ်ကျမ်းတို့ကို ဝေဖန်ရာတွင် ဝေဖန်သည့် ဝေဖန်ရေးအဖွဲ့
 မှာ ဝေဖန်ရေးအဖွဲ့ဝင်များဖြစ်သော ဝေဖန်ရေးအဖွဲ့ဝင်များနှင့် ဝေဖန်ရေးအဖွဲ့ဝင်များဖြစ်သော
 ဝေဖန်ရေးအဖွဲ့ဝင်များဖြစ်သော ဝေဖန်ရေးအဖွဲ့ဝင်များဖြစ်သော ဝေဖန်ရေးအဖွဲ့ဝင်များဖြစ်သော
 ဝေဖန်ရေးအဖွဲ့ဝင်များဖြစ်သော ဝေဖန်ရေးအဖွဲ့ဝင်များဖြစ်သော ဝေဖန်ရေးအဖွဲ့ဝင်များဖြစ်သော

၅၇
44
A

ဝေဖန်ရေးအဖွဲ့ဝင်များဖြစ်သော ဝေဖန်ရေးအဖွဲ့ဝင်များဖြစ်သော ဝေဖန်ရေးအဖွဲ့ဝင်များဖြစ်သော
 ဝေဖန်ရေးအဖွဲ့ဝင်များဖြစ်သော ဝေဖန်ရေးအဖွဲ့ဝင်များဖြစ်သော ဝေဖန်ရေးအဖွဲ့ဝင်များဖြစ်သော
 ဝေဖန်ရေးအဖွဲ့ဝင်များဖြစ်သော ဝေဖန်ရေးအဖွဲ့ဝင်များဖြစ်သော ဝေဖန်ရေးအဖွဲ့ဝင်များဖြစ်သော
 ဝေဖန်ရေးအဖွဲ့ဝင်များဖြစ်သော ဝေဖန်ရေးအဖွဲ့ဝင်များဖြစ်သော ဝေဖန်ရေးအဖွဲ့ဝင်များဖြစ်သော

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
 Pusat Dokumentasi
 Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

၅၂၂၀၂၃၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၁၃၁၄၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀
 ၂၁၂၂၂၃၂၄၂၅၂၆၂၇၂၈၂၉၃၀၃၁၃၂၃၃၃၄၃၅
 ၃၆၃၇၃၈၃၉၄၀၄၁၄၂၄၃၄၄၄၅၄၆၄၇၄၈
 ၄၉၅၀၅၁၅၂၅၃၅၄၅၅၅၆၅၇၅၈၅၉၆၀
 ၆၁၆၂၆၃၆၄၆၅၆၆၆၇၆၈၆၉၇၀၇၁၇၂၇၃
 ၇၄၇၅၇၆၇၇၇၈၇၉၈၀၈၁၈၂၈၃၈၄၈၅၈၆
 ၈၇၈၈၈၉၉၀၉၁၉၂၉၃၉၄၉၅၉၆၉၇၉၈၉၉
 ၁၀၁၁၁၂၁၃၁၄၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀၂၁၂၂၂၃

| | |
|----|----|
| ၈၈ | 44 |
| | B |

၁၀၁၁၁၂၁၃၁၄၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀၂၁၂၂၂၃
 ၂၄၂၅၂၆၂၇၂၈၂၉၃၀၃၁၃၂၃၃၃၄၃၅၃၆
 ၃၇၃၈၃၉၄၀၄၁၄၂၄၃၄၄၄၅၄၆၄၇၄၈
 ၄၉၅၀၅၁၅၂၅၃၅၄၅၅၅၆၅၇၅၈၅၉၆၀
 ၆၁၆၂၆၃၆၄၆၅၆၆၆၇၆၈၆၉၇၀၇၁၇၂၇၃
 ၇၄၇၅၇၆၇၇၇၈၇၉၈၀၈၁၈၂၈၃၈၄၈၅၈၆
 ၈၇၈၈၈၉၉၀၉၁၉၂၉၃၉၄၉၅၉၆၉၇၉၈၉၉

| | |
|----|----|
| ၈၉ | 45 |
| | A |

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

16
ស្រីត្រូវរៀនសូត្រក្នុងវិទ្យាសាស្ត្របុរាណសាស្ត្រ និងវិទ្យាសាស្ត្រ
បុរាណសាស្ត្រផ្សេងៗទៀត ដើម្បីយល់ពីប្រវត្តិសាស្ត្រ និងវប្បធម៌
នៃប្រទេសខ្មែរ និងប្រទេសជុំវិញ។ គាត់បានរៀនសូត្រពីស្រី
ច្រើនរូប ដើម្បីយល់ពីប្រវត្តិសាស្ត្រ និងវប្បធម៌នៃប្រទេស
ខ្មែរ និងប្រទេសជុំវិញ។ គាត់បានរៀនសូត្រពីស្រីច្រើនរូប
ដើម្បីយល់ពីប្រវត្តិសាស្ត្រ និងវប្បធម៌នៃប្រទេសខ្មែរ និង
ប្រទេសជុំវិញ។

មានតម្លៃប្រវត្តិសាស្ត្រខ្ពស់ គឺជាឯកសារដ៏មានតម្លៃប្រវត្តិសាស្ត្រ
មួយ ដែលបានរៀនសូត្រពីស្រីច្រើនរូប ដើម្បីយល់ពីប្រវត្តិសាស្ត្រ
និងវប្បធម៌នៃប្រទេសខ្មែរ និងប្រទេសជុំវិញ។ គាត់បានរៀនសូត្រ
ពីស្រីច្រើនរូប ដើម្បីយល់ពីប្រវត្តិសាស្ត្រ និងវប្បធម៌នៃប្រទេស
ខ្មែរ និងប្រទេសជុំវិញ។ គាត់បានរៀនសូត្រពីស្រីច្រើនរូប
ដើម្បីយល់ពីប្រវត្តិសាស្ត្រ និងវប្បធម៌នៃប្រទេសខ្មែរ និង
ប្រទេសជុំវិញ។

| | |
|----|----|
| ៤៤ | 46 |
| | B |

17
ស្រីត្រូវរៀនសូត្រក្នុងវិទ្យាសាស្ត្របុរាណសាស្ត្រ និងវិទ្យាសាស្ត្រ
បុរាណសាស្ត្រផ្សេងៗទៀត ដើម្បីយល់ពីប្រវត្តិសាស្ត្រ និងវប្បធម៌
នៃប្រទេសខ្មែរ និងប្រទេសជុំវិញ។ គាត់បានរៀនសូត្រពីស្រី
ច្រើនរូប ដើម្បីយល់ពីប្រវត្តិសាស្ត្រ និងវប្បធម៌នៃប្រទេស
ខ្មែរ និងប្រទេសជុំវិញ។ គាត់បានរៀនសូត្រពីស្រីច្រើនរូប
ដើម្បីយល់ពីប្រវត្តិសាស្ត្រ និងវប្បធម៌នៃប្រទេសខ្មែរ និង
ប្រទេសជុំវិញ។

មានតម្លៃប្រវត្តិសាស្ត្រខ្ពស់ គឺជាឯកសារដ៏មានតម្លៃប្រវត្តិសាស្ត្រ
មួយ ដែលបានរៀនសូត្រពីស្រីច្រើនរូប ដើម្បីយល់ពីប្រវត្តិសាស្ត្រ
និងវប្បធម៌នៃប្រទេសខ្មែរ និងប្រទេសជុំវិញ។ គាត់បានរៀនសូត្រ
ពីស្រីច្រើនរូប ដើម្បីយល់ពីប្រវត្តិសាស្ត្រ និងវប្បធម៌នៃប្រទេស
ខ្មែរ និងប្រទេសជុំវិញ។ គាត់បានរៀនសូត្រពីស្រីច្រើនរូប
ដើម្បីយល់ពីប្រវត្តិសាស្ត្រ និងវប្បធម៌នៃប្រទេសខ្មែរ និង
ប្រទេសជុំវិញ។

| | |
|----|----|
| ៤៥ | 47 |
| | A |

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
 Pusat Dokumentasi
 Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

၅၈
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

၄၇
B

...
 ...
 ...
 ...
 ...

၄၈
A

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

၇၁
 ...
 ...
 ...

| | |
|----|----|
| ၈၄ | 49 |
| | B |

...
 ...
 ...

| | |
|----|----|
| ၅၀ | 50 |
| | A |

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedung Kirtya Singaraja
 Pusat Dokumentasi
 Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

၅၂
 ...
 ...
 ...
 ...

| | |
|----|----|
| ၅၂ | 51 |
| | B |

၅၅
 ...
 ...
 ...
 ...

| | |
|----|----|
| ၅၅ | 52 |
| | A |

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

၅၅
၁၈၅၂ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၅ ရက်နေ့ ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၅ ရက်နေ့ ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၅ ရက်နေ့
၁၈၅၂ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၅ ရက်နေ့ ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၅ ရက်နေ့ ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၅ ရက်နေ့
၁၈၅၂ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၅ ရက်နေ့ ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၅ ရက်နေ့ ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၅ ရက်နေ့

၅၅ 52 B

၁၈၅၂ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၅ ရက်နေ့ ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၅ ရက်နေ့ ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၅ ရက်နေ့
၁၈၅၂ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၅ ရက်နေ့ ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၅ ရက်နေ့ ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၅ ရက်နေ့
၁၈၅၂ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၅ ရက်နေ့ ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၅ ရက်နေ့ ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၅ ရက်နေ့

၅၆ 53 A

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

၅၅

၅၅

၅၆

၅၅
54
B

၅၆

၅၇

၅၈

၅၆
55
A

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

၅၄

တပည့်တို့ကြံစဉ်ပေါ်ပေါက်လာသော အတွက် အကျိုးအမြတ်ကို အကျိုးခံစားခွင့် ရှိသည်ကို ယုံကြည်စိတ်ချစွာ ယုံကြည်ကြပါစေ။
အထူးသဖြင့် အကျိုးခံစားခွင့် ရှိသည်ကို ယုံကြည်စိတ်ချစွာ ယုံကြည်ကြပါစေ။
အထူးသဖြင့် အကျိုးခံစားခွင့် ရှိသည်ကို ယုံကြည်စိတ်ချစွာ ယုံကြည်ကြပါစေ။

တပည့်တို့သည် အကျိုးခံစားခွင့် ရှိသည်ကို ယုံကြည်စိတ်ချစွာ ယုံကြည်ကြပါစေ။
အထူးသဖြင့် အကျိုးခံစားခွင့် ရှိသည်ကို ယုံကြည်စိတ်ချစွာ ယုံကြည်ကြပါစေ။
အထူးသဖြင့် အကျိုးခံစားခွင့် ရှိသည်ကို ယုံကြည်စိတ်ချစွာ ယုံကြည်ကြပါစေ။

၅၅
B

အထူးသဖြင့် အကျိုးခံစားခွင့် ရှိသည်ကို ယုံကြည်စိတ်ချစွာ ယုံကြည်ကြပါစေ။
အထူးသဖြင့် အကျိုးခံစားခွင့် ရှိသည်ကို ယုံကြည်စိတ်ချစွာ ယုံကြည်ကြပါစေ။
အထူးသဖြင့် အကျိုးခံစားခွင့် ရှိသည်ကို ယုံကြည်စိတ်ချစွာ ယုံကြည်ကြပါစေ။

အထူးသဖြင့် အကျိုးခံစားခွင့် ရှိသည်ကို ယုံကြည်စိတ်ချစွာ ယုံကြည်ကြပါစေ။
အထူးသဖြင့် အကျိုးခံစားခွင့် ရှိသည်ကို ယုံကြည်စိတ်ချစွာ ယုံကြည်ကြပါစေ။
အထူးသဖြင့် အကျိုးခံစားခွင့် ရှိသည်ကို ယုံကြည်စိတ်ချစွာ ယုံကြည်ကြပါစေ။

၅၆
A

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
 Pusat Dokumentasi
 Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

၅၈

ကျားကလေးတို့ကလေးတို့ကိုပိုမိုပျော်ရွှင်စေရန်အတွက်အားပေးပေးသော
 ဘုရားရှိခိုးပညာပေးပေးခြင်းဖြစ်သည်။ ဤပညာပေးခြင်းသည်
 ကျားကလေးတို့ကိုပိုမိုပျော်ရွှင်စေရန်အတွက်အားပေးပေးသော
 ဘုရားရှိခိုးပညာပေးခြင်းဖြစ်သည်။ ဤပညာပေးခြင်းသည်
 ကျားကလေးတို့ကိုပိုမိုပျော်ရွှင်စေရန်အတွက်အားပေးပေးသော

ရိုးရာဓလေ့ထုံးတမ်းစဉ်အတိုင်းကျင့်ကြံရာတွင် အထူးအထူး
 ဖွဲ့စည်းထားသော ဝန်ထမ်းများဖြင့် ဆောင်ရွက်ခြင်းဖြစ်သည်။
 ဤဝန်ထမ်းများသည် အထူးအထူး စီစဉ်ထားသော အားပေး
 ပညာပေးခြင်းများကို ဆောင်ရွက်ပေးခြင်းဖြစ်သည်။ ဤ
 ပညာပေးခြင်းသည် ကျားကလေးတို့ကို ပိုမိုပျော်ရွှင်စေရန်
 အတွက် အထူးအထူး အားပေးပေးသော ဝန်ထမ်းများဖြင့်

| | |
|----|----|
| ၅၈ | 56 |
| | B |

ကျားကလေးတို့ကိုပိုမိုပျော်ရွှင်စေရန်အတွက်အားပေးပေးသော
 ဘုရားရှိခိုးပညာပေးခြင်းဖြစ်သည်။ ဤပညာပေးခြင်းသည်
 ကျားကလေးတို့ကိုပိုမိုပျော်ရွှင်စေရန်အတွက်အားပေးပေးသော
 ဘုရားရှိခိုးပညာပေးခြင်းဖြစ်သည်။ ဤပညာပေးခြင်းသည်
 ကျားကလေးတို့ကိုပိုမိုပျော်ရွှင်စေရန်အတွက်အားပေးပေးသော

ပညာပေးခြင်းသည် ကျားကလေးတို့ကို ပိုမိုပျော်ရွှင်စေရန်
 အတွက် အထူးအထူး အားပေးပေးသော ဝန်ထမ်းများဖြင့်
 ဆောင်ရွက်ခြင်းဖြစ်သည်။ ဤဝန်ထမ်းများသည် အထူး
 အထူး စီစဉ်ထားသော အားပေးပညာပေးခြင်းများကို
 ဆောင်ရွက်ပေးခြင်းဖြစ်သည်။ ဤပညာပေးခြင်းသည်
 ကျားကလေးတို့ကို ပိုမိုပျော်ရွှင်စေရန်အတွက် အထူး
 အထူး အားပေးပေးသော ဝန်ထမ်းများဖြင့်

| | |
|----|----|
| ၅၉ | 57 |
| | A |

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

Handwritten text on a palm leaf manuscript strip, likely in Balinese script. The text is arranged in two columns.

Handwritten number 57 and the letter B in a small box.

Handwritten text on a palm leaf manuscript strip, likely in Balinese script. The text is arranged in two columns.

Handwritten number 58 and the letter A in a small box.

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
 Pusat Dokumentasi
 Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

၅၄

အိမ်ထောင်စုရှင်ဖြစ်သူအား
 နှိပ်စက်ရန်အတွက်
 ရန်သူတို့၏အားကိုး
 ဖြစ်ခဲ့သည်။
 အဲဒါကြောင့်
 သူတို့နှစ်ဦး
 နှစ်ဦးစလုံး
 အသက်ပေးခဲ့ကြသည်။
 ဤကဲ့သို့
 ရန်သူတို့၏
 အားကိုး
 ဖြစ်ခဲ့သည်။

ရန်သူတို့၏အားကိုး
 ဖြစ်ခဲ့သည်။
 အဲဒါကြောင့်
 သူတို့နှစ်ဦး
 နှစ်ဦးစလုံး
 အသက်ပေးခဲ့ကြသည်။
 ဤကဲ့သို့
 ရန်သူတို့၏
 အားကိုး
 ဖြစ်ခဲ့သည်။

၅၄

58
B

ရန်သူတို့၏အားကိုး
 ဖြစ်ခဲ့သည်။
 အဲဒါကြောင့်
 သူတို့နှစ်ဦး
 နှစ်ဦးစလုံး
 အသက်ပေးခဲ့ကြသည်။
 ဤကဲ့သို့
 ရန်သူတို့၏
 အားကိုး
 ဖြစ်ခဲ့သည်။

ရန်သူတို့၏အားကိုး
 ဖြစ်ခဲ့သည်။
 အဲဒါကြောင့်
 သူတို့နှစ်ဦး
 နှစ်ဦးစလုံး
 အသက်ပေးခဲ့ကြသည်။
 ဤကဲ့သို့
 ရန်သူတို့၏
 အားကိုး
 ဖြစ်ခဲ့သည်။

၅၄

59
A

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

50
ຄືກັບສິ່ງທີ່ມີຊື່ເປັນຊື່ທີ່ມີຄວາມສຳຄັນຕໍ່ຊື່ນັ້ນ
ທີ່ມີຄວາມສຳຄັນຕໍ່ຊື່ນັ້ນ ຈຶ່ງມີຄວາມສຳຄັນຕໍ່ຊື່ນັ້ນ
ທີ່ມີຄວາມສຳຄັນຕໍ່ຊື່ນັ້ນ ຈຶ່ງມີຄວາມສຳຄັນຕໍ່ຊື່ນັ້ນ
ທີ່ມີຄວາມສຳຄັນຕໍ່ຊື່ນັ້ນ ຈຶ່ງມີຄວາມສຳຄັນຕໍ່ຊື່ນັ້ນ
ທີ່ມີຄວາມສຳຄັນຕໍ່ຊື່ນັ້ນ ຈຶ່ງມີຄວາມສຳຄັນຕໍ່ຊື່ນັ້ນ

| | |
|----|----|
| 44 | 59 |
| | B |

60
ທີ່ມີຄວາມສຳຄັນຕໍ່ຊື່ນັ້ນ ຈຶ່ງມີຄວາມສຳຄັນຕໍ່ຊື່ນັ້ນ
ທີ່ມີຄວາມສຳຄັນຕໍ່ຊື່ນັ້ນ ຈຶ່ງມີຄວາມສຳຄັນຕໍ່ຊື່ນັ້ນ
ທີ່ມີຄວາມສຳຄັນຕໍ່ຊື່ນັ້ນ ຈຶ່ງມີຄວາມສຳຄັນຕໍ່ຊື່ນັ້ນ
ທີ່ມີຄວາມສຳຄັນຕໍ່ຊື່ນັ້ນ ຈຶ່ງມີຄວາມສຳຄັນຕໍ່ຊື່ນັ້ນ
ທີ່ມີຄວາມສຳຄັນຕໍ່ຊື່ນັ້ນ ຈຶ່ງມີຄວາມສຳຄັນຕໍ່ຊື່ນັ້ນ
ທີ່ມີຄວາມສຳຄັນຕໍ່ຊື່ນັ້ນ ຈຶ່ງມີຄວາມສຳຄັນຕໍ່ຊື່ນັ້ນ

| | |
|----|----|
| 40 | 60 |
| | A |

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

60

...
...
...

...
...
...

60
B

...

...
...
...

61
A

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
 Pusat Dokumentasi
 Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

65
 66
 ...
 ...
 ...
 ...

| |
|----|
| 65 |
| B |

...
 ...
 ...
 ...

| |
|----|
| 66 |
| A |

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
 Pusat Dokumentasi
 Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

65

၁၈
 ၆၇
 B

၆၆

၁၉
 ၆၈
 A

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

68
ຍາດຊື່ນັກສຶກສາກຸ່ມຄົນລາວທຳອິດທີ່ມີວິຊາຄລາດິກູລິສ໌ເປັນພາສາຕາມຊື່ນັກສຶກສາທີ່ມີ
ບັນດາຄຸນສົມບັດທີ່ສຳຄັນຕາມຄຳສັ່ງຂອງບັນດາຄູ່ມືທີ່ມີຄວາມສຳຄັນຕາມຄຳສັ່ງຂອງ
ຜູ້ທີ່ຮຽນຮູ້ຕາມສູນສຶກສາທີ່ມີຄວາມສຳຄັນຕາມຄຳສັ່ງຂອງບັນດາຄູ່ມືທີ່ມີຄວາມສຳຄັນ
ຕາມຄຳສັ່ງຂອງບັນດາຄູ່ມືທີ່ມີຄວາມສຳຄັນຕາມຄຳສັ່ງຂອງບັນດາຄູ່ມືທີ່ມີຄວາມສຳຄັນ

ຜູ້ທີ່ຮຽນຮູ້ຕາມສູນສຶກສາທີ່ມີຄວາມສຳຄັນຕາມຄຳສັ່ງຂອງບັນດາຄູ່ມືທີ່ມີຄວາມສຳຄັນ
ຕາມຄຳສັ່ງຂອງບັນດາຄູ່ມືທີ່ມີຄວາມສຳຄັນຕາມຄຳສັ່ງຂອງບັນດາຄູ່ມືທີ່ມີຄວາມສຳຄັນ
ຕາມຄຳສັ່ງຂອງບັນດາຄູ່ມືທີ່ມີຄວາມສຳຄັນຕາມຄຳສັ່ງຂອງບັນດາຄູ່ມືທີ່ມີຄວາມສຳຄັນ
ຕາມຄຳສັ່ງຂອງບັນດາຄູ່ມືທີ່ມີຄວາມສຳຄັນຕາມຄຳສັ່ງຂອງບັນດາຄູ່ມືທີ່ມີຄວາມສຳຄັນ

| | |
|----|----|
| 68 | 68 |
| | B |

69
ຄູ່ມືທີ່ມີຄວາມສຳຄັນຕາມຄຳສັ່ງຂອງບັນດາຄູ່ມືທີ່ມີຄວາມສຳຄັນຕາມຄຳສັ່ງຂອງບັນດາຄູ່ມືທີ່ມີຄວາມສຳຄັນ
ຕາມຄຳສັ່ງຂອງບັນດາຄູ່ມືທີ່ມີຄວາມສຳຄັນຕາມຄຳສັ່ງຂອງບັນດາຄູ່ມືທີ່ມີຄວາມສຳຄັນ
ຕາມຄຳສັ່ງຂອງບັນດາຄູ່ມືທີ່ມີຄວາມສຳຄັນຕາມຄຳສັ່ງຂອງບັນດາຄູ່ມືທີ່ມີຄວາມສຳຄັນ
ຕາມຄຳສັ່ງຂອງບັນດາຄູ່ມືທີ່ມີຄວາມສຳຄັນຕາມຄຳສັ່ງຂອງບັນດາຄູ່ມືທີ່ມີຄວາມສຳຄັນ

ຄູ່ມືທີ່ມີຄວາມສຳຄັນຕາມຄຳສັ່ງຂອງບັນດາຄູ່ມືທີ່ມີຄວາມສຳຄັນຕາມຄຳສັ່ງຂອງບັນດາຄູ່ມືທີ່ມີຄວາມສຳຄັນ
ຕາມຄຳສັ່ງຂອງບັນດາຄູ່ມືທີ່ມີຄວາມສຳຄັນຕາມຄຳສັ່ງຂອງບັນດາຄູ່ມືທີ່ມີຄວາມສຳຄັນ
ຕາມຄຳສັ່ງຂອງບັນດາຄູ່ມືທີ່ມີຄວາມສຳຄັນຕາມຄຳສັ່ງຂອງບັນດາຄູ່ມືທີ່ມີຄວາມສຳຄັນ
ຕາມຄຳສັ່ງຂອງບັນດາຄູ່ມືທີ່ມີຄວາມສຳຄັນຕາມຄຳສັ່ງຂອງບັນດາຄູ່ມືທີ່ມີຄວາມສຳຄັນ

| | |
|----|----|
| 69 | 69 |
| | A |

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

Handwritten text on a palm leaf manuscript strip, likely in Balinese script. The text is arranged in two columns, with a small hole on the left side for binding.

70
B

Handwritten text on a palm leaf manuscript strip, likely in Balinese script. The text is arranged in two columns, with a small hole on the left side for binding.

71
A

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
 Pusat Dokumentasi
 Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

၁၂၅
 မှည့်စုပဏိဏတကုမုပဏိဏတဒွာသင်တိုဏ်ပဏိဏတဒွာသင်တိုဏ်ပဏိဏတဒွာသင်တိုဏ်ပဏိဏတဒွာသင်
 ၁၂၅
 မှည့်စုပဏိဏတကုမုပဏိဏတဒွာသင်တိုဏ်ပဏိဏတဒွာသင်တိုဏ်ပဏိဏတဒွာသင်တိုဏ်ပဏိဏတဒွာသင်
 ၁၂၅

| | |
|-----|----|
| ၁၂၅ | 71 |
| | B |

၁၂၆
 ပဏိဏတဒွာသင်တိုဏ်ပဏိဏတဒွာသင်တိုဏ်ပဏိဏတဒွာသင်တိုဏ်ပဏိဏတဒွာသင်
 ၁၂၆
 ပဏိဏတဒွာသင်တိုဏ်ပဏိဏတဒွာသင်တိုဏ်ပဏိဏတဒွာသင်တိုဏ်ပဏိဏတဒွာသင်
 ၁၂၆

| | |
|-----|----|
| ၁၂၆ | 72 |
| | A |

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

74

ប្រតិបត្តិការសម្រេចបាននូវលទ្ធផលដ៏ល្អបំផុតក្នុងការងាររបស់ខ្ញុំ
នាពេលខែកុម្ភៈខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១ ខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១ ខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១
ខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១ ខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១ ខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១
ខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១ ខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១ ខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១

រយៈពេលនៃការងារសម្រេចបាននូវលទ្ធផលដ៏ល្អបំផុតក្នុងការងាររបស់ខ្ញុំ
នាពេលខែកុម្ភៈខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១ ខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១ ខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១
ខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១ ខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១ ខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១
ខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១ ខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១ ខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១

| | |
|----|----|
| លរ | 74 |
| | B |

ខ្ញុំប្រតិបត្តិការសម្រេចបាននូវលទ្ធផលដ៏ល្អបំផុតក្នុងការងាររបស់ខ្ញុំ
នាពេលខែកុម្ភៈខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១ ខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១ ខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១
ខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១ ខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១ ខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១
ខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១ ខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១ ខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១

ខ្ញុំប្រតិបត្តិការសម្រេចបាននូវលទ្ធផលដ៏ល្អបំផុតក្នុងការងាររបស់ខ្ញុំ
នាពេលខែកុម្ភៈខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១ ខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១ ខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១
ខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១ ខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១ ខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១
ខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១ ខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១ ខែកើតឆ្នាំស្រូវ ១៩៧១

| | |
|----|----|
| លទ | 75 |
| | A |

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

Handwritten text on a palm leaf manuscript strip, written in Balinese script. The text is arranged in two columns.

Handwritten label with the numbers 75 and the letter B.

Handwritten text on a palm leaf manuscript strip, written in Balinese script. The text is arranged in two columns.

Handwritten label with the numbers 76 and the letter A.

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

80

បន្តតាមតួនាទីជាមេដឹកនាំរបស់ខ្លួនក្នុងសង្គម និងការងារសង្គម តំណែងនេះបាននាំមកនូវ
ការងារជាច្រើនដល់សង្គម និងការងារសង្គម តំណែងនេះបាននាំមកនូវ
ការងារជាច្រើនដល់សង្គម និងការងារសង្គម តំណែងនេះបាននាំមកនូវ
ការងារជាច្រើនដល់សង្គម និងការងារសង្គម តំណែងនេះបាននាំមកនូវ

និងការងារសង្គម តំណែងនេះបាននាំមកនូវការងារជាច្រើនដល់សង្គម និងការងារសង្គម
និងការងារសង្គម តំណែងនេះបាននាំមកនូវការងារជាច្រើនដល់សង្គម និងការងារសង្គម
និងការងារសង្គម តំណែងនេះបាននាំមកនូវការងារជាច្រើនដល់សង្គម និងការងារសង្គម
និងការងារសង្គម តំណែងនេះបាននាំមកនូវការងារជាច្រើនដល់សង្គម និងការងារសង្គម

លេខ 78
B

និងការងារសង្គម តំណែងនេះបាននាំមកនូវការងារជាច្រើនដល់សង្គម និងការងារសង្គម
និងការងារសង្គម តំណែងនេះបាននាំមកនូវការងារជាច្រើនដល់សង្គម និងការងារសង្គម
និងការងារសង្គម តំណែងនេះបាននាំមកនូវការងារជាច្រើនដល់សង្គម និងការងារសង្គម
និងការងារសង្គម តំណែងនេះបាននាំមកនូវការងារជាច្រើនដល់សង្គម និងការងារសង្គម

និងការងារសង្គម តំណែងនេះបាននាំមកនូវការងារជាច្រើនដល់សង្គម និងការងារសង្គម
និងការងារសង្គម តំណែងនេះបាននាំមកនូវការងារជាច្រើនដល់សង្គម និងការងារសង្គម
និងការងារសង្គម តំណែងនេះបាននាំមកនូវការងារជាច្រើនដល់សង្គម និងការងារសង្គម
និងការងារសង្គម តំណែងនេះបាននាំមកនូវការងារជាច្រើនដល់សង្គម និងការងារសង្គម

លេខ 79
A

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

Handwritten text on a palm leaf manuscript strip, written in Balinese script. The text is arranged in two columns, with a small number '38' written on the left margin. The script is finely etched into the natural texture of the palm leaf.

38 80
B

Handwritten text on a palm leaf manuscript strip, written in Balinese script. The text is arranged in two columns. A small number '39' is written on the left margin. The script is finely etched into the natural texture of the palm leaf.

39 81
A

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

ນັກປະສານສຳນັກຂ່າວທີ່ມີຄວາມມັ່ນຄົງໃນການເຊື່ອມຕໍ່ກັນ ທີ່ເຮັດວຽກງານຕາມ
ທາງດ້ານການສື່ສານ ທີ່ເຮັດວຽກງານຕາມທາງດ້ານການສື່ສານ ທີ່ເຮັດວຽກ
ງານຕາມທາງດ້ານການສື່ສານ ທີ່ເຮັດວຽກງານຕາມທາງດ້ານການສື່ສານ

ນັກປະສານສຳນັກຂ່າວທີ່ມີຄວາມມັ່ນຄົງໃນການເຊື່ອມຕໍ່ກັນ ທີ່ເຮັດວຽກ
ງານຕາມທາງດ້ານການສື່ສານ ທີ່ເຮັດວຽກງານຕາມທາງດ້ານການສື່ສານ
ທີ່ເຮັດວຽກງານຕາມທາງດ້ານການສື່ສານ ທີ່ເຮັດວຽກງານຕາມທາງດ້ານການສື່ສານ

| | |
|-----|----|
| ປັດ | 81 |
| | B |

ນັກປະສານສຳນັກຂ່າວທີ່ມີຄວາມມັ່ນຄົງໃນການເຊື່ອມຕໍ່ກັນ ທີ່ເຮັດວຽກ
ງານຕາມທາງດ້ານການສື່ສານ ທີ່ເຮັດວຽກງານຕາມທາງດ້ານການສື່ສານ
ທີ່ເຮັດວຽກງານຕາມທາງດ້ານການສື່ສານ ທີ່ເຮັດວຽກງານຕາມທາງດ້ານການສື່ສານ

ນັກປະສານສຳນັກຂ່າວທີ່ມີຄວາມມັ່ນຄົງໃນການເຊື່ອມຕໍ່ກັນ ທີ່ເຮັດວຽກ
ງານຕາມທາງດ້ານການສື່ສານ ທີ່ເຮັດວຽກງານຕາມທາງດ້ານການສື່ສານ
ທີ່ເຮັດວຽກງານຕາມທາງດ້ານການສື່ສານ ທີ່ເຮັດວຽກງານຕາມທາງດ້ານການສື່ສານ

| | |
|-----|----|
| ປັດ | 82 |
| | A |

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

Handwritten text on a palm leaf manuscript strip, likely in Balinese script. The text is arranged in several lines across the length of the leaf.

82
B

Handwritten text on a palm leaf manuscript strip, likely in Balinese script. The text is arranged in several lines across the length of the leaf.

83
A

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

| | | | |
|----|---|----|---|
| ၂၃ | <p>မိမိတို့သည် နေရာမကောင်းဘဲ အလုပ်အကိုင် ရှာဖွေနေပြီး အလုပ်အကိုင် မရဘဲ အလှူအတန်းများဖြင့် နေထိုင်ခဲ့ရပါသည်။ အလှူအတန်းများဖြင့် နေထိုင်ခဲ့ရပြီး အလှူအတန်းများဖြင့် နေထိုင်ခဲ့ရပါသည်။ အလှူအတန်းများဖြင့် နေထိုင်ခဲ့ရပါသည်။ အလှူအတန်းများဖြင့် နေထိုင်ခဲ့ရပါသည်။</p> | ၈၃ | B |
|----|---|----|---|

| | | | |
|----|--|----|---|
| ၆၈ | <p>အလှူအတန်းများဖြင့် နေထိုင်ခဲ့ရပြီး အလှူအတန်းများဖြင့် နေထိုင်ခဲ့ရပါသည်။ အလှူအတန်းများဖြင့် နေထိုင်ခဲ့ရပါသည်။ အလှူအတန်းများဖြင့် နေထိုင်ခဲ့ရပါသည်။ အလှူအတန်းများဖြင့် နေထိုင်ခဲ့ရပါသည်။ အလှူအတန်းများဖြင့် နေထိုင်ခဲ့ရပါသည်။</p> | ၈၄ | A |
|----|--|----|---|

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
 Pusat Dokumentasi
 Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

၁၂
၈၅

၁၃
၈၆

၁၄
၈၇

၁၅
၈၈

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

88
88
B

...
 ...
 ...
 ...

89
89
A

...
 ...
 ...
 ...

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

Handwritten text on a palm leaf manuscript strip, likely in Balinese script. The text is arranged in several lines across the length of the strip.

91
B

Handwritten text on a palm leaf manuscript strip, likely in Balinese script. The text is arranged in several lines across the length of the strip.

92
A

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

Handwritten text on a palm leaf manuscript strip, consisting of two columns of text in Balinese script.

Handwritten number 92 and letter B in a small box.

Handwritten text on a palm leaf manuscript strip, consisting of two columns of text in Balinese script.

Handwritten number 93 and letter A in a small box.

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

၁၂၈
တစ်ခုတည်းကားလူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကား
လူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကား
လူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကား
လူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကား

| | |
|-----|----|
| ၁၂၈ | ၉၅ |
| | B |

၁၂၉
တစ်ခုတည်းကားလူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကား
လူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကား
လူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကား
လူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကားလူငယ်တို့ကား

| | |
|-----|----|
| ၁၂၉ | ၉၆ |
| | A |

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

၁၈

ပတ်ကွပွဲလိကပူဇော်ရာဝေသယာဇာတိဂါယာနာပဏ္ဍိတမဂ္ဂဗျူဟာဗေဒဗျူဟာ
ဇိဂါယာဇာတိဂါယာဇာတိပုဂ္ဂိုလ်တို့ဖိလိပုဗ္ဗဂုဏ်ဂုဏ်တော်တော်တော်တော်တော်တော်
ပုဂ္ဂိုလ်တို့ဖိလိပုဗ္ဗဂုဏ်ဂုဏ်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်
တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်

ပတ်ကွပွဲလိကပူဇော်ရာဝေသယာဇာတိဂါယာနာပဏ္ဍိတမဂ္ဂဗျူဟာဗေဒဗျူဟာ
ဇိဂါယာဇာတိဂါယာဇာတိပုဂ္ဂိုလ်တို့ဖိလိပုဗ္ဗဂုဏ်ဂုဏ်တော်တော်တော်တော်
ပုဂ္ဂိုလ်တို့ဖိလိပုဗ္ဗဂုဏ်ဂုဏ်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်
တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်

| | |
|----|----|
| ၁၈ | 96 |
| | B |

ပတ်ကွပွဲလိကပူဇော်ရာဝေသယာဇာတိဂါယာနာပဏ္ဍိတမဂ္ဂဗျူဟာဗေဒဗျူဟာ
ဇိဂါယာဇာတိဂါယာဇာတိပုဂ္ဂိုလ်တို့ဖိလိပုဗ္ဗဂုဏ်ဂုဏ်တော်တော်တော်
ပုဂ္ဂိုလ်တို့ဖိလိပုဗ္ဗဂုဏ်ဂုဏ်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်
တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်

ပတ်ကွပွဲလိကပူဇော်ရာဝေသယာဇာတိဂါယာနာပဏ္ဍိတမဂ္ဂဗျူဟာဗေဒဗျူဟာ
ဇိဂါယာဇာတိဂါယာဇာတိပုဂ္ဂိုလ်တို့ဖိလိပုဗ္ဗဂုဏ်ဂုဏ်တော်တော်တော်
ပုဂ္ဂိုလ်တို့ဖိလိပုဗ္ဗဂုဏ်ဂုဏ်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်
တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်

| | |
|----|----|
| ၁၈ | 97 |
| | A |

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

၁၂၀၀
ပျော်စရာပွဲများကိုပြုလုပ်ရာတွင် မိမိတို့အား ချီးမြှင့်ပေးရန် ဝန်တောင်းရန်
အတွက် အမျိုးမျိုး ပြုလုပ်ရန် ဝန်တောင်းရန် ဝန်တောင်းရန် ဝန်တောင်းရန်
ဝန်တောင်းရန် ဝန်တောင်းရန် ဝန်တောင်းရန် ဝန်တောင်းရန်
ဝန်တောင်းရန် ဝန်တောင်းရန် ဝန်တောင်းရန် ဝန်တောင်းရန်

ပျော်စရာပွဲများကိုပြုလုပ်ရာတွင် မိမိတို့အား ချီးမြှင့်ပေးရန် ဝန်တောင်းရန်
အတွက် အမျိုးမျိုး ပြုလုပ်ရန် ဝန်တောင်းရန် ဝန်တောင်းရန် ဝန်တောင်းရန်
ဝန်တောင်းရန် ဝန်တောင်းရန် ဝန်တောင်းရန် ဝန်တောင်းရန်
ဝန်တောင်းရန် ဝန်တောင်းရန် ဝန်တောင်းရန် ဝန်တောင်းရန်

၁၂၀၀ 99
B

၁၀၀၀
မိမိတို့အား ချီးမြှင့်ပေးရန် ဝန်တောင်းရန် ဝန်တောင်းရန် ဝန်တောင်းရန်
ဝန်တောင်းရန် ဝန်တောင်းရန် ဝန်တောင်းရန် ဝန်တောင်းရန်
ဝန်တောင်းရန် ဝန်တောင်းရန် ဝန်တောင်းရန် ဝန်တောင်းရန်

မိမိတို့အား ချီးမြှင့်ပေးရန် ဝန်တောင်းရန် ဝန်တောင်းရန် ဝန်တောင်းရန်
ဝန်တောင်းရန် ဝန်တောင်းရန် ဝန်တောင်းရန် ဝန်တောင်းရန်
ဝန်တောင်းရန် ဝန်တောင်းရန် ဝန်တောင်းရန် ဝန်တောင်းရန်

၁၀၀၀ ၁၀၀၀

၁၂၀၀ 100
A

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

Handwritten text on a palm leaf manuscript strip, including the number 1016.

100
B

Handwritten text on a second palm leaf manuscript strip, including the number 1016.

AMAD MOHAMAD RADEN SEPUTRA

Druen : Gedong Kirtya Singaraja
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

