

# Missa "Se la face ay pale" Guillaume Dufay (1400 - 1474)



## Kyrie eleison - Christe eleison - Kyrie eleison

Sopran

Alt / Tenor 1

Tenor 2 \*)

Bariton

S

A / T 1

T 2

Bar

7

8

Ky - ri - e

Ky - ri - e

Ky - ri - e

Ky - ri - e

e - lei - son. Ky - ri -

e - lei - son.

e - lei - son. Ky - ri -

e - lei - son.

\*) Der Tenor 2 kann nur von einer Renaissaceposaune geblasen werden oder zusammen mit Tenorstimmen erklingen.

15

S  
e - - - e - lei - - - son.

A/T1  
Ky - ri - e e-lei - son. Ky - ri -

T2  
e e - lei - son. Ky-ri - e e -

Bar  
Ky - ri - e e - lei - son.

23

S  
Ky - ri - e e - - -

A/T1  
e - - -

T2  
lei - son, e - lei - son,

Bar  
Ky - ri - e

31

S  
- lei - son, e - lei - son.

A/T1  
e - lei - son.

T2  
Ky - ri - e e - lei - son.

Bar  
e - lei - son, e - lei - son.

Kleiner Chor

38

S Chri - ste e - lei -

A/T1 Chri - ste e - lei -

Bar

41

S son. Chri -

A/T1 son. Chri - ste e - lei - son.

Bar Chri - ste e - lei - son.

45

S - ste e - lei -

A/T1

Bar Chri - ste e - lei -

48

S - son. Chri - ste e - lei - son.

A/T1 Chri - ste e - lei - son.

Bar - son. Chri - ste e - lei - son.

Gesamter Chor

52

S Ky - ri - e e - lei -

A/T1 Ky - ri - e e - lei -

T2 Ky - ri - e e - lei - son.

Bar Ky - ri - e e - lei - son.

60

S son. Ky - ri - e e - lei -

A/T1 - son. Ky - ri - e e -

T2 Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri -

Bar Ky - ri - e e - lei - son.

68

S - son. Ky - ri - e e - lei - son.

A/T1 lei - son. Ky - ri - e e - lei - son.

T2 e e - lei - son.

Bar Ky - ri - e e - lei - son.

Gloria in excelsis Deo

S  
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus

A / T 1  
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus

T 2

Bar

7  
S  
bo - nae vo - lun - ta -

A / T 1  
bo - nae vo - lun - ta -

T 2

Bar

13  
S  
tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci -

A / T 1  
tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus

T 2

Bar

19

S  
mus te. A - do - ra -

A / T 1  
te. A - do - ra - mus te. Glo - ri - fi -

T 2  
A - do - ra - mus

Bar  
A - do - ra - mus te.

25

S  
mus te. Glo - ri - fi - ca - mus -

A / T 1  
ca - mus te. Gra -

T 2  
te. Glo - ri - fi -

Bar  
Glo - ri -

31

S  
te. Gra - ti - as a - gi -

A / T 1  
ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter mag - nam

T 2  
ca - mus te.

Bar  
fi - ca - mus te. Gra - ti - as

37

S  
mus ti - bi prop - ter mag - nam

A / T 1  
glo - ri - am tu - am.

T 2  
Gra - ti - as a -

Bar  
a - gi - mus.

43

S  
glo - ri - am tu - am. Do - mi -

A / T 1  
Do - mi -

T 2  
gi - mus ti - bi.

Bar  
Do - mi -

49

S  
ne De - us, rex cae - le - stis, De - us

A / T 1  
ne De - us, rex cae - le -

T 2  
Do - mi - ne De - us, rex

Bar  
- ne De - us, rex cae -

55

S  
Pa - ter om - ni - po - tens.

A / T 1  
- stis, De - us

T 2  
cae - le - stis, De -

Bar  
le - stis,

61

S  
Do - mi -

A / T 1  
Pa - ter om - ni - po - tens

T 2  
us Pa - ter om - ni - po - tens. Do -

Bar  
De - us Pa - ter om - ni - po -

67

S  
ne Fi - li

A / T 1  
Do - mi - ne, Do - mi -

T 2  
mi - ne Fi - li

Bar  
tens. Do - mi -



73

S

A / T 1

us Fi - li, Fi - li u - ni - ge -

T 2

Bar

- ne Fi - li u - ni -

79

S

u - ni - ge - ni -

A / T 1

- ni - te

T 2

Je - su

Bar

ge - ni - te. Je - su

85

S

te Je - su Chri -

A / T 1

Je - su

T 2

Chri - ste.

Bar

Chri - ste. Do -

91

S  
- ste. Do - mi -

A / T 1  
Chri - ste. Do - mi -

T 2  
Do - mi - ne De -

Bar  
- mi - ne De -

97

S  
ne De - us, Ag - nus

A / T 1  
ne De - us, Ag - nus De -

T 2  
- us, Ag -

Bar  
- us, Ag - nus De -

103

S  
De - i, Fi -

A / T 1  
- i, Ag - nus. De - i, Fi -

T 2  
nus, De - i, Fi

Bar  
i, Fi -

109

S  
li - li - us Pa -

A / T 1  
li - us Pa -

T 2  
8  
- li - us Pa -

Bar  
- li - us Pa -

114

S  
- tris.

A / T 1  
- tris.

T 2  
8  
- - tris.

Bar  
- tris.

119 Kleiner Chor

S  
Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi -

A / T 1  
Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

T 2  
8

Bar

123

S  
se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

A / T 1  
di, mi - se - re - re no - bis. Qui

T 2  
mi - se - re - re no - bis. Qui

Bar  
Qui tol - lis pec - ca -

128

S  
- di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti -

A / T 1  
tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe

T 2  
tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci -

Bar  
- ta mun - di, sus -

132

S  
o - nem no - stran

A / T 1  
de - pre - ca - ti - o - nem no - stram.

T 2  
pe - de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui se -

Bar  
ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

136

S Qui se - des ad dex - te - ran Pa - tris,

A / T 1 Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re

T 2 des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se -

Bar no - stram.

140

S mi - se - re - re no - bis.

A / T 1 no - bis. Quo - ni - am tu so - lus -

T 2 re - re no - bis.

Bar mi - ser - re - re no - bis. Quo - ni - am tu so -

144

S Quo - ni - am tu

A / T 1 - sanc - tus. Tu so - lus

T 2 Quo - ni - am

Bar - lus sanc

148

S  
so - lus sanc - tus. Tu so - lus Do - mi - nus.

A / T 1  
Do - mi - nus.

T 2  
8 tu so - lus sanc - tus. Tu so - lus Do - mi -

Bar  
tus. Tu so - lus Do - mi - nus.

152

S  
Tu so - lus al - tis - mus,

A / T 1  
Tu so - lus al - tis - si - mus,

T 2  
8 nus. Tu so - lus al - tis - si - mus, Je -

Bar  
Tu so - lus al -

155

S  
Je - su Chri - ste.

A / T 1  
Je - su Chri - ste.

T 2  
8 - su Chri - ste.

Bar  
tis - si - mus, Je - su Chri - ste.

159 **Gesamter Chor**

S  
Cum

A / T 1  
Cum Sanc - to Spi - ri - tu -

T 2  
8  
Cum Sanc -

Bar  
Cum Sanc - to Spi - ri - to

166

S  
Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri -

A / T 1

T 2  
8  
to Spi - ri - tu in glo - ri -

Bar  
in glo - ri -

174

S  
a De - i

A / T 1  
in glo - ri - a De - i Pa -

T 2  
8  
a, glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri -

Bar  
a De - i

180

S Pa - tris. A -

A / T 1 - tris. A -

T 2 8 a De-i Pa - tris. A -

Bar Pa - tris. A -

187

S

A / T 1

T 2 8

Bar

193

S - men.

A / T 1 - men.

T 2 8 - men.

Bar - men.