



Un exemplar

Acăstă foaie ese odată pe septembără

DUMINECA

Abonamentele se facă în passagiul român No. 9—11 și la Administrațiunea șariului Românului, iar prin districte pe la corespondenții săi sau prin postă, trămitând și prețul.

55 parale.

PREȚUL ABONAMENTULUI.

Pe an pentru capitală	28 sfanți.
pe jumătate an	14 »
pentru districte pe an	32 »
pe 6 luni	16 »
pentru străinătate	44 »

Fondator : C. T. Stoenescu.

PENTRU ABONAMENTE ȘI RECLAME SE VOR ADRESA LA ADMINISTRAȚIUNE. GIRANTE D. MANOLESCU.

CATRE DD. ABONAȚI

Abonamentele la GHIMPELE pe săse lună, începute cu No. 13, espiră cu No. 39. Domnii abonați, ale căroru abonamente espiră cu acestu număr, sunt rugați a-și trămite reabonamentul ca să nu li se întrerupă trimiterea făcie cu No. 40.

GHIMPELE se află de vîndare și cu No. în București la Librăria D-lui Sococ.

Administrațiunea.

REVISTA POLITICĂ

București 12/24 Iuliu, 1867.

Revistă politică!... mă a scăpată cuvântul, l-am scrisu, sămă fie de bine! acum ce e de făcută? la care politică se facă revista? și ce se dică? unde se o caută și unde se o găsescă? In cabinetul ministerial? sau în cabinetul corifeilor politici? nu amă trecere nici la unu nici la altul. Si cu toate acestea trebuie se vorbesc și eu politică; și să n'o găsescă tocmai astă-dă când alergă toate ultiile, umple toate burturile, se resfătu în toate cărciumele sau grădină de petreceri, și se tăvălesce pe fellu de fellu de for și foite porocele politice?... se nu găsesc și eu o revistă politică când totă lumea se ține numai de politică, visăsă politică, strănută politică? Ar fi păcată; aş fi espusă de a fi tratată de tribunalul politică, ca paria, ca trădătoru, sau ca omu periculos progresului Național. Bucuros! se vorbescă de politică; dar eu v'am spus curată pe șlea, că nu știu ce va să zică politică, ce mâncare este, și cescință este politică? Însă fiindcă astă-ză avem norocirea să trăim în timpul, când nu trebuie se știu despre ce vorbescă, și cu cătă vei ști mai puținu, cu atât vei fi și mai credută și mai admirată, numai daca vei ști să-ți exprimi politică cu voce urlătoare, cu termenii impolitici și cu argumente sunetore sau pipăitoare. — Iată și eu politică! se mă tragă păcatul căldurile lui Iulie! Dupe mine politică cea mare stă în două cuvinte: scălate tu să sedu eu, sau « care pe care » și pentru astea toate mijloacele suntu bune. De aici incăreala, brufinală, păruială, flueratură, injurătură, incurcătură! iată politică de la Fialcovschi, de la pasagi, de la cismegi, de la Rașca, de la Hugues, de la Stavri, de la 7 Nuci, de la Nicola Greco, și de la

Cuțitu de Argintiu; ... și tratată prea politicosu în foile opoziției, care înțelegă cumu merge politica; și care începe de la bătrinul Chesar, Cezar alii Coronei Unguresei și Cavaleru al clopotelor din Pitești; și se complectă prin frătesca și eleganta pâne a D-lui Boldour Lătescu, în unire cu Independența Română, organul politică allii conservări *Islicelor găurite*. — Nu vorbim de Monitorul și de Românul, căci ele sunt Buletinele Gubernulu, cumq dice profundul nostru politică, Chesar Rihter și Boldour Vecseler Letescu; ele nu au politică, prin urmare nu suntu politice și potu și eu se adaogă ca în privința mea, nici Românul, nici Monitorul, nu a avută politetea să me numească și pe mine o codiță la vr'unu ministeru, începindu de la Statistică, care stă pe locu, și pînă la Comisariat Esposiționei care nea espusă în Paris... la multe demnități!... Se facem dar Revistă Politică, acestor areopage politice, udate în bere și în siropu; și acestor ziare politico-Natională, scrisede inima frătescă a D-lui Lătescu, de sentimentul Național român al D-lui Vecseler și Rihter ott Comp; și de pudorea, logică, și probitatea D. Chesar Boliacu anticarul vechi, *Madea Bătrénă*, cum se numesce singură!

Politica Cafeneelor și a Grădinelor politice, se împarte în două tabere cu diferite nuanțe; căi și căpătănu vre o slujbuliță, vre unu ciolanu, și vezi întotidi spileniți cu aerul gănditoru, cu ochi obositu, dându căte unu oftat, stergenduse pe frunte și bătinduse în peptu de osteneală; ascultă ce dică: « de cându esistă Terra Românească nu a mersu lucrurile găitanu ca astă-dă; nu se poate Ministerii mai mari; toți suntu Cavuri, Taillerand, Bismarck... Unul mai de hă de catu altul... și Ministerii grozavu, și ei grozavu și Națiunea Română totu grozavă; lucrurile curgă ca mașinele de focu; Administrația este incredințată capacitateilor, probităților, activităților. — Justiția se împarte cu profunzime copiiloru Terra; ilegalitate, abus, nu se mai află, nu se mai scică ce să facă. — Cultele și Instrucțiunea Publică, o lumină vie, care o să facă atâtă flacăre, în cat toțio să fie silită se umble cu ochi închiși, ca se nu li se părăscă ochi de focul stiinței. — Lucrările Publice a transformatu Terra într-unu nou Edem pămîntescu. — Financele a umplutu casele statului: E bătae la Visterie. — Armata e echipată și organizată, gata se cără comptă statelor unite pentru detronarea lui Maximilian. — Dar Statistica? A speriatu Europa, bătrina învățată de eruditinnea 6-

menilor ce o compună. — Dar Monitorul? Dar căi de Poste? Dar Telegraful? Dar Poliția? Mană și belșug, ploa fericiră nespuse. — Curge mere și lapte din sinul Terrei de unde sugă copii patrii,! — Dar Regia Tutunului? A ajunsu tabacu, ceamă tabacu. — Dar cultura, Artele, Sciințele? incurajate ridicate la apogeul lor, ca în timpul lui Ludovic al XIV; ce mai vreți?...

« Nici o dată nu s'a facută atâtea grine, ca cu Ministerul de astă-dă.... Totu noi le am facută!... Bra-vo noă!!!...»

Aceasta este politica celor cu stomachul plin și cu punge garnisită.

Să ne întorcem acum la cei l'alți, cei cu mațele chiorindu, cu unghiele tăete și cu buđunarele flămende. — Aceștia sunt numeroși și diferiți: « O ce Terra! Sermană Romania! Ești perduță! « Morte, Sclavie, Tiranie, Hoție, Tilhărie, Fomete... sfâșie sinul maicii noastre.... Lacrime, tipete, vaete, chiote, suspine, se ridică din tóto colțurile frumosei Români. — Rușinea afară, rușinea înăuntru, rușinea în casă, rușinea dupe casă. — Roșinu, pălinu, învinetim... Murim!!! ROȘIN, ai perduț Patria! Am roșită noă... care nu roșinu, de roșeață cutesătore a Rosiilor. — Scandalu, ruină, desordine! anarchie! Peire!... Roșin ne au inghenuchiat Terra!... SALVATORII vor să se scape de noi!»

« Administrație străbalată, incapacitată și nulită în capul ei; Hoția și tortura începe de la Ministru și sferește la vătăselu! A nomolită carul Statuln!!! Nu mai merge! Cuțitul și la osu!!!... Ministrul suntu astia?... Firfirie!... Dabulen!... Salvator!... « Hilear pe ei, și hilear pe vo!» (Espresiune expresive din Trompetta Diară politică).

« Justiția în cătușată se vinde cu dăraoa; jaful și tilhăria se plimbă cu mănilă în șoldu! Instrucțiunea Publică!... a murit!... Școala de la iubitul Chișineu date poporului român, așa s'a desființat și ele!... terra numai aș Școli, numai aș carte, numai aș parte!... nici frunză de merisoru nu le triunite la esamenu, cumu le trimitea odată pravoslavicul Gudunof. Of! Of! Luminăzăte și vei fi! caraghiocilor!... (catihismul dupe Trompetta). — Lucrările Publice! numai lucrăredă nimicu!... nu avem sosele, nu avem că fețe, nu avem vapore!... nu avem corăbit!.. nu avem nimicu! nimicu! nimicu!! Hoții ne omoră pe drumuri diao măză mare.!! Financele sunt falite, Roșin a cheltuit

* singuri, fără nicio trei sute milioane! Casa Statului să a găurit... văduvele tipă, amploați și armata e neplătită... mōre de fōme! murimō de fōme!!... O! patrie! s'a dusă credetul și belșugul Visterii d'o dată cu acel cel mare! Actul cel măreț! 2 Maiu!... totă lumea mānca atunci și totu nu se sfirșea.... acum nu mai putem mānca!... faliment! faliment! faliment! Armata desorganisată, ciuntită, umilită, ruptă! Numa avemă nișă în busunară nișă pe hîrtie 200 tunuri, 400,000 de baionete, 80,000 de soldați și Căpitul cel mare; quare făcea să tremure Visirul, când ișă răsucea mustață; și vorbea botu în botu eu Împărat!... ni l'a măncat frigul salvator!!!... »

Dar Statistica! Monitorul! Postiile?.. Numa mergă că fiind că este patrialui Mihai, lui Tudor, lui Bușescu, lui Stirbei și allu lui Bibescu, Roșii au măncat Cai, și a lăsat pe glosu pe Olteni!.. Dar Telegraful?.. A lăsat Alexandria numă **intr'unu firu electricu**, fiind că este Orașul lui Vodă Alecu Ghica și protejatul de Vodă Căpitan Cuza!.. sermană Alexandriă, cum o să comunec tu cu tōte Statele Europei, când Salvatorii ia lăsatu numă **intr'unu firu!!** Dar Poliția? Municipalitatea? peire! jale! orore! dabulen! dabulen! dabulen!!! (Reflectiunile politice ale grăiose Trompette) dar tutunul? a ajusă prafu, cu care se pavează ulițele României; toți locuitorii strănuști. O! frații mei! dar Sântu Dumitru dat prin tîrg? dar recolta! dar ploile? dar căldurile?.. dar... dar fulgerile din Ceru? focu și pară! urgie Cerească! fōmete și mōrte! Roșii!.. Salvatorii! dabulen!.. Hilear pe ei și *Hilear pe vozi!*

Iată Echoului politicu al flămăndilor... sau ală paraonisiștilor, care se vașă în versuri albe.... Că sunt martiri invinși! Catom și Genit... ne măcate!.. Dăle acestora unu *căolanu*! Iale celor l'alți plăcinta; rolurile se vor schimba.... aceștia vor căntă osana.... Ce-l l'alți vor începe a urla totu pe acăstă cordă.

A! dar am urtat se facă revista Diarelor politice!.. veți ce va să dică se fi incepătoru! nu' nimicu!.. Diarele ca și ómeni se asemănă... ele diferă numă în expresiune. Independența Română, sin Rihter fon Vexler injură-ne politic pe Română în contra Ovrelor; și face cu ochii Regelui Prusiei, arătându pumnul lui Napoleon... ghiciți pentru ce?... sub Cusma Ovrelașă șade unu *îslie*, *Calemei vechi*; unu chlopoul și jumătate!... adică din timpul tutulor imvascularilor!.. Moldova, Diar politicu, ală Cneadilor, Rosnovanilor, Balșilor, și Boldurilor se resumă în câte-va expresi: *hoții! asasini! tilhari* toți Munteni, și toți Moldoveni quare tîm cu dênsil numă noi suistem fi patrii injunghiat!... patru fețe totu jurnalul și anunciarile sunt tot asia. — *Trompetta* Diar Indipenante, logicu, Naționalu republicanu, integră, probu.... ișă învîrtește tōta politica în câte-va cugetări esprimante cu multă politetă!!! Roșii, Salvatorii « 11 Februarie! Caraghiosi! Dabulen! afurisit! Hi-var de capu!.. Posidicuri! Cuza Vodă, Vodă Ghica, Stirbei, Sturza, Bibescu, Căpitan cel mare! actul celu Naționale din 2 Maiu!.. și iar 2 Maiu! și far Cuza Vodă, și iar mărire actului!.. voinicul de Cuza, libertatea, probitatea onestitatea iconomia Financelor inflorind, armata fulgerindu... și iar Roșii! Salvatorii!... hoții de nopte, care a furat și giuvaeru din Palatul național, din templu familiu atât de neprihănită! Caraghiosi!... să vă fie în ghit!.. Iată logica! Iată politică! Iată profunda credință națională a organulu *Trompetta*.

Ghici!

CORESPONDINȚĂ DIDACTICĂ

De câte-va dile ne-a cădută în mâna câte-va scisori dintr-o corespondință a Domnului G. B., fostă capu ală divisiunii scolare din Ministerul Instrucțiunii publice, și unele din elevele unu pensionat. Publicăm unu extract din două, cele mai interesante, ca se arătam că sunt de moral și ce progrese mari facă pensionatele în țara Românească. Originalul acestor epistole îl vom păstra pentru oră ce împrejurări.

Responsabil: Ich.

I.

DOMNIȘOREI . . .

Draga mea,

« Mâine, pe la orele 12, dute de vedă pe Directrice. Scola s'a mutat pe umeru..... Cătu pentru patu, scu că amu

trimisă la Madam B*** unu patu pentru (?)..... Elu stă și adă ne întrebuită (o! o! o!). Trimite acolo se țilu transportez la pensionu! Voi face (nu era de giaba autoritate) ca să ţi se răspundă lăsa pe o lună înainte, pentru pregătirea celor necesari (ce?). Aș dor să te vădă (să n'țelege!). Nu scu că cine te vei duce la pensionu; căci ați putea în întorcerea ta să da pe la.....

« În fine, scriem despre tōte: dacă ați trimis patul (mai cu séma patul) spre a mă linisti.

G. B.

DOMNIȘOREI . . .

Scumpă . . .

« Hartiele pentru tine suntă de multă gata; însă n'a pu tutu ești; căci urmăză mai întîi a fi numită în altu postu pedagogă, în locul căria treci tu. D... mă a vorbitu în cestiunea acăsta și te-a datu cu totul sub îngrijirea mea (fără părere de reu?). — M'amă mirat dă amorea ce are pentru tine, (o! o! și gelosia!), și de langajul ce a ținut cu mine aproape de funestele împregiurări! (sermana creatură!). Nu potu înțelege răutatea ta vis-à-yis de mine! Biștetul e plin de amărciune și de desgustu pentru mine (să n'țelege, dupe cele întemplete!).

Îți mulțămesc, și totu odată ișă înapoieză biletul (eu napis), căci nu mi se cuvine asemenea răndur reci și eronate.

Să de la cine? (of!).

Suntă ca totu déuna ală teu..... (scimă ce).

G. B.

PHISIONOMII SI CARACTERE

LINGAII

Iată unu nume! Iată o clasă de ómeni! Iată un verme sociale, care rōde forțele morale, activitatea și demnitatea unei societăti!.. Cangrenă produsă în intunericu din lene și din lipsa educaționei, care se întinde ca falgerul, minedă bădele societăti, mai fatale pentru poporele tinere, care înainte de a trăi, ajungă bătrâne, sbîrcite cadavere de acestu veninu ucidătoriu. Unde sunt acesti ómeni? Nicăeri și pretutindeni! — Șciună, credință, amorul, probitatea, serăcia sunt singurile elemente de care fugă, și unde nu se oprescă acești corbi.

Inioru aurită, puterea absolută a dilei, ipocrisia, trădarea, mișelia, trăndavă, hoția și averea, iată elementele cu care se resfașă, iată undele în care ișă scală aripele loru ascuțite; iată Dei ce adoară; iată aerul din care trăescă; iată moartea unde se prăsesecă.

Mergă la ușa ministrului dilei, în camera bogatului, în cabinetul omului Epoch, în camera jucătorului de cărti, în teatrul operei, la soseaoa Chișilof, în grădina lui Rașca, la Balurile măsluiere cărtilor; le strecoră cărti pe sub masă, și atâtă, și vântură de căldură; le caută un altu jetu mai norocoș, — le aduce unu papucă cândă și strângă incălțamiea. — Da și ei esclamați vesel, cândă ese cartea favorită; troșnescă din degete, lovescă în masă, se ia de pără, și scotă unu oftat greu, cândă pierde jucătorul loru; și totu astea pentru că să potea doa di avea unu dejun la jucătorul norocit; unu prânz la magurele; unu supe la Hugues; o birje cu dia, unu rându de haine cu săptămâna, și unu amoru cu ora. Aceea ce omul activu omul onestu și indipendinte, omul capabile și muncitoru, nu și pote asigura printu lucru de 20 de ani, Lingălu, elu ilu are fără ostenelă, fără lucru, fără merită. — Si pe cândă onore, probitatea, calca noroiul ca să mărgă la luceru sau la studiu.

Lingălu trece lenesu, cu trăsura prin noroiu ca să mărgă la sosea, și să-șă recrudeșă noulu său vânătu.

Uita-tă la astă fată pentru care natura nu prea a fostu dăruină! Ia nu are nică frumusețea ideală, nică jumătea primăveră, nică gracile silfelor, nică spiritul geniilor; daru are un dar, mare daru! are o destre!.. Ia priviți cum alergă lingă, ce o ocle și da, care de care se întrece în ochi, în surise, și în oftatu; o cantă în versuri, în prodă cu floră și fără floră, dică că sunt fluturi care sărbărie pe lângă flore; O! nu, sunt lingă care sărbărie pe lângă o destre, în tocmă ca locustile, care nu sărbă după plantă, de cătă numă după ce o rōde până în tulipină.

Nu observați la colțul rondulu, între doi tei stufoși, astă trăsură, de damasăc aurie, unde stă muiață în floră și în mătase, o epocă întrăgă, unu momentu istorie?... e gălă ca o musă antică, și securtă ca o silfă; este istoria trecului și a presentului.

Trecutul îl citescă, pe obrajă — presentul pe toaletă! Luate séma la acestu june, care stă cu picioarele scară, ochi în ochi, cu surisul provocătoru, cu aerul femeiesc, legănată într-o privire lăngedă! Are mustăciu negră, albul și roșul pe obrajă, genele și sprințele trase cu condeiu, gâtul înțepenit în guleră, talia strânsă în corsel, piciorul strivit într-o manușe lila sau nu mă uită, părul creț, parfumat vaporat, parcă e unu visu poeticu.... O! nu! este unu Lingău, de meserie!.. se dă cu CHIRIE pentru 3, 6 și 9 lună; ba la trebuință și pe o lună!

Mai sunt, ca nuanțe superioare încă unu felu de lingă, totu atâtă de pericolosi și pote mai pericolosi de cătă cei lațăi, pentru că ei turbură societatea, o ameșesc, o distragă din calea drăptă, și adormă inima, și stingă simțimintele nobile, nu mai și numă pentru ca să-șă satisfacă ei s. opul, lăcomia și viațile loru.

Acestia sunt lingă partidelor politice! pentu unu postu, pentru o pungă bine garnisită, pentru unu locu în cameră, sau pentru un fotoliu la senat, adese oră, chiaru numă, pentru pentu a fi tacătă de coroane cutării sau cutării partite.... de luptători înversuiați ai triumfului și prosperarii cutării idei personificate în cutare stăpână.

Pe acestia nu cred că trebuie să vă îi mai descriu, și vedeti, și cotiți pe tōte ulițile și pe tot minutul; D-stră și cunosteați maibine, căci fie care a avut ocaziea se facă studiul asupra loru. — Acestia au multă asemănare cu **LINGAII MINISTERIALE**; apără, bucumă, tămăe, să espun chiaru cătă odată, pentru ideile unei partite; însă numă pe cătă timpă acea partită are încă în teră, sau speră să redobândescă o greutate perdută!.. Daca însă acea partită, ori cătă de mare ar fi credințele ei; daca ea se află lovita de înprejurări, persecutată, săracită, discreditată O! o! **LINGAII** ei, esaltăți se neofiti, catedătorii ei apostoli de altă dată, începă să se rădănească; începă să se lumineze... și cauță aiurea, încotro și cu care partite sărăciute puteau potrivii credințele loru!.. Cândă trecă în tabăra liberale, pără cea mai făltătoare, crevate liberală, și cea mai lată căciula frigiană. Cândă sunt conservatori, pără *islamicu*, spenter husăresc, și cu cisme de toară. — Ochelari, legătura altă, la englais și franc negru când se tacă să cu usurință de centrul greu. — Binu și salvară de pambră când sunt Boeresci!..

Rulul celu mai mare cară flă facă partidelor loru, este că prin multă jocură, ajungă ridicoli, și prin inioru și lăcomie, restălmăciindu ideile și credințele partitelor loru, o discredită în ochii ómenilor, o compromisă, o peridă.

Din lingări partitelor, se recrută renegați.. și aceștia sunt cei mai periculoși, pentru o societate. — Nu va fi un inamicu mai periculos; unu adversar mai turbat, care se lovescă mai fără crutare, și fără rușine, credințele unei partite cărăise închisă altă dată, de cătă **LINGĂULU**, pe care nu l-a putut plăti îndestul, sau pe care nu l-a îndopat cu destule *cioiane și ciolanașe*, partita din care faceau parte.

Intr-o epocă ca a noastră, după atâtă timpă de sclavie, de întunericu, și de conștiințe, este naturale ivirea și prăsirea vermilioră astora. Dupe o furtună teribilă, când vine plouă se curăță atmosfera și să recorească pământul, esu pe suprafață unu felu de jivină, a căror semință a adus vînturile contagiose și otrăvite! — Trebuie ploae, ploae multă... ploae abundență, ca să curete pământul de ast-felu de gângăni!

Român! de ori ce trăptă, de ori ce rang, de la vladică până la opincă, cumă dice Românul, cereți *ploé de justiție și de echitate!* sări prin sciință și prin arte; — Numai ast-felu juna noastră societate se va purifica și va înflori!, numai ast-felu se voru înputina **LINGĂI**, care caută să trăiescă numai din mortaciuni. — Numai cu domnirea Luminei și a Probităței, va începe domnirea **lingăilor**.

Ghimpărău.

DEPEȘE TELEGRAFICE

Presentată la Iassy 17 Iuliu. — Sosită la București 19 Iuliu.

Nota Stării. — Nică o notă

D. Redactorul alii *Diarului Ghimpel*.

Vizitorul Nunuță 1-iu dindu-se peste capă din vîrful Stâncii i-a piciat 80,000 de galbeni cari i-a înghițit agentii lui din 3 Apile.

Eroului dilei de aici, vestitul redactorul allii *Moldovei* spre a fi bine curățat — i-a căptușit obrasul cu o dusină de calcavuri — aplicate de către unu iubitor de omenire militară. — Respondeți de priimire.

În fâoaia *Românului* din 7/19 Iuliu se vede o depesă care portă o notiță a statiei București:

Presentată la Viena 16 Iuliu. — Sosită la București 18 Iuliu.

Întîrziată din cauza neglijențăi.

Acăstă notiță este în privința unei depese din Viena.

La 19 Iuliu la 11 ore séră priimim și noi depesa de mai susu:

Presentată la Iassy 17 Iuliu. — Sosită la București 19 Iuliu.

Stația ne notă: Întîrziată din cauza că a întîrziată.

Precum se vede totu atâtă timpă a pusă și acăstă depesa de la Iassy cătă și aceea din Viena ca să vină pînă la București.

Credem că linia între București și Iassy este cu totalul ruptă de mai multe dile, căci ast-felu depesa n-ar fi pusă decătă 2 sau trei ore.

Fiindu-ă intărzierea acestei depese este mai acceașă cu a *Românului*, este învederăt că depesa noastră prezentată la Iassy trebuie să fi parcurută Austria întrăgă, adică pornindu din Iassy la Mihăileni, Cernovici, Lemberg, Viena, Temesvar, Hermannstadt, Cronstadt și prin Ploiești a sosită în fine la București. Chiar așa fiindă, adică chiar cu groasnicul acesta ocolu totu amă fi putut o avea în căteva ore, căci cordonul electric parcură 800,000 de lege într-o jumătate de secundă, dacă negreșită stațile Austriace nu ar fi adusă și aducă pedică serviciului, — precum încredință D. actualul director general allii telegrafelor și postelor, și precum ilu încredință neapărat și pe dumneleu că altă amplioata după sistemul spusă la mine unu capioadașă.

În altu modu nu înțelegă intărzierea căci nu vădă nici uă notiță din partea statiei, și între Iassy și București nu și să fie vr'o stație telegrafo-postală austriacă, — afară numai dacă nu se va socoti după amplioata — gura păcătosuluă adevărătă grăște, cari, sea mai mare parte fiind streină, polonă și jidovă sunt firescă mai toții supuși Chesar-Crăștești.

În depese ne cerea răspunsu. Peste căteva ore am și răspunsu. — Se vede că de exactă este serviciul telegrafic de astă-dăi, că la 22 priimiamu o altă depesă tot de la Iassy prin care ne cerea răspunsul la ceea ce ne comunicease deja la 17. — Cinci dile pentru o corespondință telegrafică. O Românie! — repede își este progresul!

* * *

SE DICE!

Se dice, că se schimbă Ministerul roșilor; și vinu Islicele, pentru că organul lor a luat la refecă politica lui Napoleon... în contra Germaniei. (sicu).

Se dice, că la Esposiționea română de la Paris, Napoleon a acordat cea mai mare medalie comisarilor români pentru măestria și profunda sciință cu care a reprezentat românia!.... Se dice că ia datu de esemplu Juriulu universal și că gloria loră atâtă de mare, a atrăs admirarea tuturor oménilor învățăți ai lumii, tuturor călătorilor, în cămășiră Români ajunseseră se fie ei obiectul curiosității generale din Esposiție!

Se dice, că Imperatul Napeleone ca să-și îndreptește greșala ce a comis în fața Trompettei, a pornit numai de cătă invitații pentru închiderea Esposiționei, la căteva Capete incoronate care le uîtase:

I. Căpitanul celu mare, Cuza Vodă cu corona lui 2 Maiu în capă, și eu 3 Augustă de gîtu.

II. Nunuță I, cu corona Stâncă și eu decorația lui 3 Apriliu.

III. Chesar Boliak, cu corona lui Cesar, cu pinteni lui Coșut, cu Nasturii lui Ghergheli, și eu cordonul clopotelor din Pitești.

Maș suntu căteva Capete încoronate în astă invitație; dar din tôte, acestea suntu celle mai încoronate; nu ne ocupăm dar de cei micu.

Se dice, că Vodă Cuza cându a venită se dea ocóle pe la Lemberg, se vadă ce se mai petrece prin scumpa lui Patrie pe care a lăsat-o bogată, Liberă, și prosperă (?); pe căndu 'și-a trimesu manifestul lui către România, în formă de *scrișoare*, cellu mai mare actu Politică, dupe *Trompetta*; în năptea căndu aștepta se afle rezultatul focului ce a produs bomba lui fulgerător, se pomenei în casă cu Redactorele *Trompete*, « Măria Ta ii dise neprăjunitul Patriotu, estu în culmea « gloriei, în ajunul puterii, dămu să' trîmbitez eū mani- « festul ca să afle Tîrra întrăgă că noi toți te așteptăm? »

Ori cătă de amețită era Cuza Omul, de multă așteptare, de palpitate, și de somnă, de odată sări dupe scaună; căscă ochii, se uită lungă și rătăcătă și dise apoă plină de descuragiere!... « Așajunsu tu se fiu eroul dorințelor mele?... Tu propagatorul « meu? Acum vădă și că trebue să mă duc să mă culcă?... » Așa a distu, așa și făcută.

Acăstă era aculă *celu mai politică* din viață Aspirantului de la Lemberg.

Se dice, că Deputații *Unirei*, care voru să se adune la Români, pentru ca să se consulte asupra intereselor Naționale; care moșescu *pruncul separatismului*, aă aleșu de nașu pe D. Boliak, Rosnovano și Lătescu; ceea ce a făcută pe redactorele *Trompete* să le respondă ca diploma de credință, că totu *Nașul* are *Naș*; și că *Nașul lor* se numește *Naș Bratt!* Elu nu suntu, că salvatorii, *neneșuți și nemiruți*!

Se dice, că diarul Români se teme de *Trompetta* fiindă că ea nu se sfiresc de *nemicu*!. Acăstă este unu mare adeveru. — Cutesanță și voinicia *Trompete*, a ajunsu proverbială. — Luinea o priimește cu clopoțe.... de căi, ea dă cu noroiu și merge înainte; stăpînești și amicii ei o declară *coruptă și nerușinată*, ea le face *engomion* și merge înainte; reprobaarea oménilor onestă o urmărește, ea scuipă și înnoroișă totu ce este mai sfântu în omu, tot ce este mai sacru în oménire. — Adeverată Ea nu se sfiese de *nemicu*!

Se dice, că de căndu se imulțescu *Berăriele* și *Birturile* se imputinătă *tăria familiilor* și prosperarea *lumină poporului*.

Tara, care învață numai să bea să mănânce, să se plimbe năptea, diao trebue să dormă! De aceea se dice că luerurile noii în Tîrră, mergă cu ochii închiși.

Se dice, că astă-dăi, bărbătii numai *iau* neveste, *cumpără* neveste; se dice iar că fetele nu *iau* Bărbătăi, *cumpără* Bărbătăi!... Ce spiritu Comercial se a introdusă de la unu timpu încoa!

Se dice, că Greci și Români, giurău pe Styx, pe Jupiter, pe toți Dei; Străbunii nostri jurau pe măntuirea Terrei; Părintii nostri giurău pe sufletele lor; Noi pe ce giurăm? Pe nemicu.... Noi nu suntem Bigotă. A!... Ba da, uitasem!... Noi, giurăm pe unu pahar de Bere, să pe unu galbenu ferecată, or ne ferecată, cumu se întâmplă.

Se dice, că candidații pentru municipalitate se imulțescu din dii în dii: Independența Rpmâna pune între alii pe D-nii *Rihter* și *Vexeler*, reprezentanții și apărătorii *stâlpilor terrei*.... *Trompetta* cere pe D-nii *Lăbrechtu*, *Marghiloman* și *Chipliu* pentru serviciurile aduse patriei. — *Roformă* cere pe unu Doctoru indiseretă, pe unu cuviosu, pe unu majoru... și pe redactorul *Națiunii*. — *Națiunea*, cere pe *Elevul patriotu*. — *Elevul patriotu*, cere pe sub *Prefectu* care ia făcută abonamente la diară. *Perseveranța*, nu cere pe nimeni.... ea este aproape de *furcile Brașovului*, dupe cumu se întelegă unguri șospitalitatea! *Sentinella* cere... pe cine? Ghișe! Nichipercă avea de gîndu se cără... dar l-a oprită modestia. — *Românu* ce cere?... pe cine?... Elu cere să se omenești probă, integră capabilă, intelligentă, și alu cărori trecută se fie o garanție alegătorilor. Aș!... punetă poftă în cu... prea multe cere și Românu astă!... *Dar Ghimpel* nu are și elu candidații? Negreșitul elu cere: 1 *Un* *advocat* fără pricină ca se pledeze pricinile perdute ale municipalității. — 2-lea *un* *actor* vorbăret care se alergă din colțu în colțu, din cafenea în cafenea, din grădină în grădină, se vorbesc până o regușă ca se convingă pe cetățenii că actele primării sunt tablouri teatrale. — 3-lea *un* *măcelar* care să se înfălegă în sciință bovină; să scie, care e carne bună, și care este pelea scumpă—4-lea *Un* *Tutungiu*, care dupe ce a făcută căteva falimente onorabile, va putea controla tutunurile, tutungi și amploații; care a ajunsu unu proverb de risipă și de procopselă — 5-lea *Un* *senator*, ca să se pote sătare mai lesne budgetele comunale prin senatul. — 6-lea *Un* *redactor* de jurnale care se astupe cu articole de fondu, găurile neastupate de municipalitate pe pavele Bucureștilor. — Acestea sunt elementele care trebuie să complecătă comuna.

Nu le am spusu numele candidaților noștri, ca să nu le atingem suscepabilitatea D-lorū; dar lumea îi cunoște destul.

Se dice, că *Theatrul Național* se va reorganiza. Noi protestăm. — Cine poate se ridice *theatru* și să desvolte arta mai multă de cătă, ceea ce a făcută D. Dimitriade? Nimeni!

Se dice, că se astăptă o recompensă națională pentru D. Dimitriade, care abea cu 3200 # subvențione, cu 2500 # acțiuni a ridicat *theatru* națională la frumosă sa misiune (?) a făcută din elu ceea ce nu a fostă până acum... « Ce ată veștu! » Acum credem și noi în progresul naționalei. — Când începe să se încurageze, să se proteje, și să se recompense talentul, sciință, și meritul, apoă sunt *semne bune*!... România va fi!

Se dice, că o se iasă o carte, una, unică, scrisă de un *spaniolu*, tradusă de doi *Italieni*, resfotă de unu geniu, și copiată de doi scriitori. — Acăstă este *cutia pandorii*, sau *Piatra Fermecată*; ea cuprinde în sine puterea *cabalistică*, că oră cine o citio și o învață o pe de rostă, dobîndește gracie, spiritu sciință, talentul, mijlocice phisice și morale, geniu... Insărsită devine, *Artistu*, *Comicu*, *Dramaticu*, *Tragicu*.... Cum o pofti, *Comedianu perfectu*!... Si astea tôte numai cu unu *hapă*... o carte singură? ! (sicu).

Trompetta în limbagiu său elegantă ară dice «Caraghiosilor! » Noi în sfiala noastră plin de admirare și de respect, recomandăm acăstă operă *consiliului de instrucție*, care a datu atâtă probe de *competență* și de *solicitudine* *științifică*. La espoziționea fiitore, România mai poate prezenta lumei civilisate încă o probă pipăită de *desvoltarea* *științifică* și *artistă*.

Se dice, că *Ghimpel* are de gându se iasă mai regulat... O credem? omu vedeao și asta.

Se dice.

UNA - ALTA

Trompetta carpaților, de la 2 Iulie, intr-o corespondență a sa din Galați, dice, că actualul șefu de depositu alu tutunul de acolo, ar fi delapidat 25000 lei și altele de felul acesta, și laudă pe D-lu Procopiu Costescu, datu afară pentru onestitatea și abnegaționea sa. Noi dicemur corespondentul *Trompette*, care de la nașterea sa a spusu numai adevărul, și care credem, că este în București, că totu *țiganul* și laudă *ciocanul*,

* * *

Diarul Opiniunea, din Botoșani, care și elu este Opiniunea, particolară a redactorelor său, a început să aiureșe dicea oare cine către unu oare care. Da respunse celu din urmă, în pagina înțială lovește în D. Hasnașu, și în a patra desminte lovire din articolul epizotie, se vede că D-nu redactore suferă și D-lu de epizotie.

* * *

Trompetta carpaților de la 9 Iuliu combatendu cele relatate de românu într'unul din numerile sale despre unu tuostă ridicat de unu colonel prusian în sănătatea M. S. Domnitorul Carol I. dice: Că de ce Ma. S. Regele prusit și Ministrul său Bismarck, nu a mijlocită pe lângă împăratul Francesilor, să dea și Românilor o crucială sau unu cordon: Noi respondemur *Trompette*, că s-a trimisă redactorilor acestei foarte strângă, ca să aibă eu ce să se spăndure din preună cu cei dela foaea *Moldova*, *Independența română* și *Ecoul Danubianu*.

* * *

Consiliul permanent de Instrucție e datu în judecată de D. Drăghiceanu, daru procurorile generale de la curtea apelativă, n'a voită ai judeca, din cauza, că sunt capi *Instrucționei* și judecându' pe D-lorū, judecă *Instrucționea*, și D-lu fiindu omu de *Instrucțione* își va perde *Instrucționea*, unu omu ca D-lu nu poate remînea fără *Instrucțione*; cei din tâi apără profesoriatul D-lui procuror și ceilu din urmă susține ilegalitatele consiliului.

Ce frumusețe e să fie armorie în tôte ca 'n cheștiunea de față.

Trăiască abusul, trăiască ómenii cu multe funcționi, piară cei lovită, să se spindure D. Drăghiceanu, și să ardice o statută în semnă de recunoștință D-lui T. Pascal fiind că scie să calomniese, iar nu să apere moralitatea, lovită de cei ce nu potă a o suferi.

LEULU ȘI JAVRELE.



Ticăloșe dobitoce! Se cărtiți mai avetă grăi,
Cându-vă vindeți libertatea pe o mână de malai?

C. Bălăcescu.



Noi aici suntem în teră bătuți și alungati
Ca generalii nostri cări nu au soldați.

D. Bolintinenu (Nemesis)



MODE DE COCURI PENTRU VARĂ.