

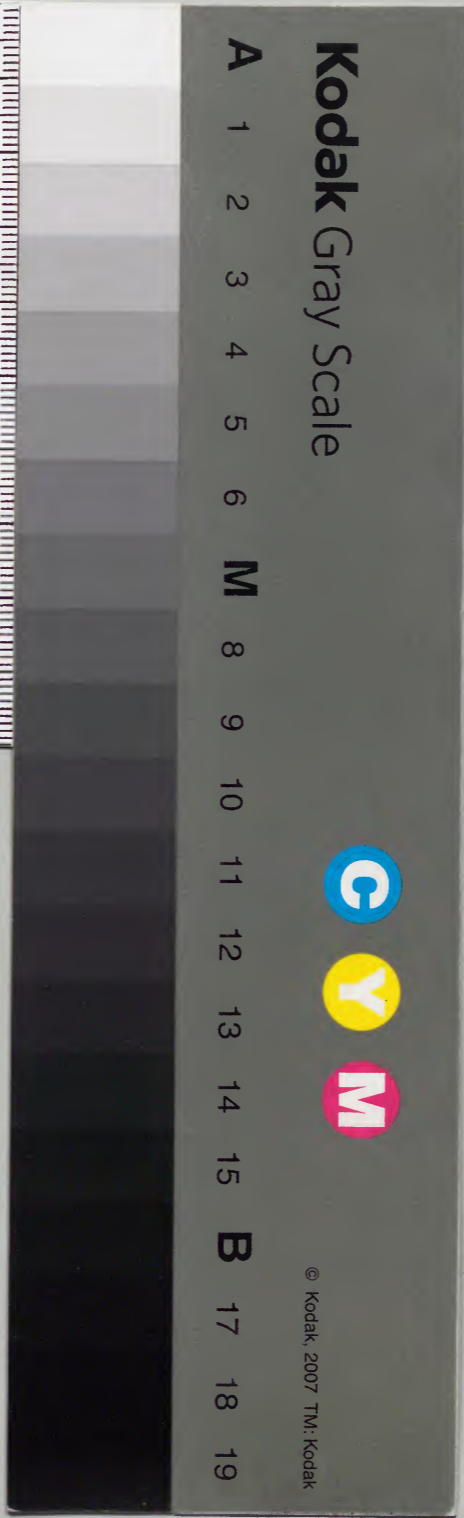


漢書門		類號	
九	五	六	〇
一	七	一	〇
四	二	一	〇
冊	架	函	號

庫文閣内		漢書	
九	九	五	六〇
〇	九	五	六〇
四	二	一	〇
冊	架	函	號

内閣文庫	
番號	漢 9560
冊數	4 (1)
函號	299 244

299-244



綴じ部(喉部分)の文字等が開きが不鮮明な場所あり

戰車

淺草文庫

古者戰陣以車坐作進退整暇有法未嘗掩人之
不備而以奇取勝也故韓厥遇齊侯則奉觴加璧
卻至遇楚子則免胄趨風若楚子之請矢庾公之
叩輪所謂殺人之中又有禮焉非徒為戰勝攻取
已也荀吳毀車為行古法浸廢秦漢而下惟晉馬
隆慕古用車卒收成效唐人失利於陳濤斜乃謂
車不可用豈其然乎用之不善於車何尤今之西
北多警言胡虜惟恃戎馬以為強雲集星馳蹂踐之
勢非步卒所能制兵法所謂先為不可勝以待敵

圖 車 戎 小

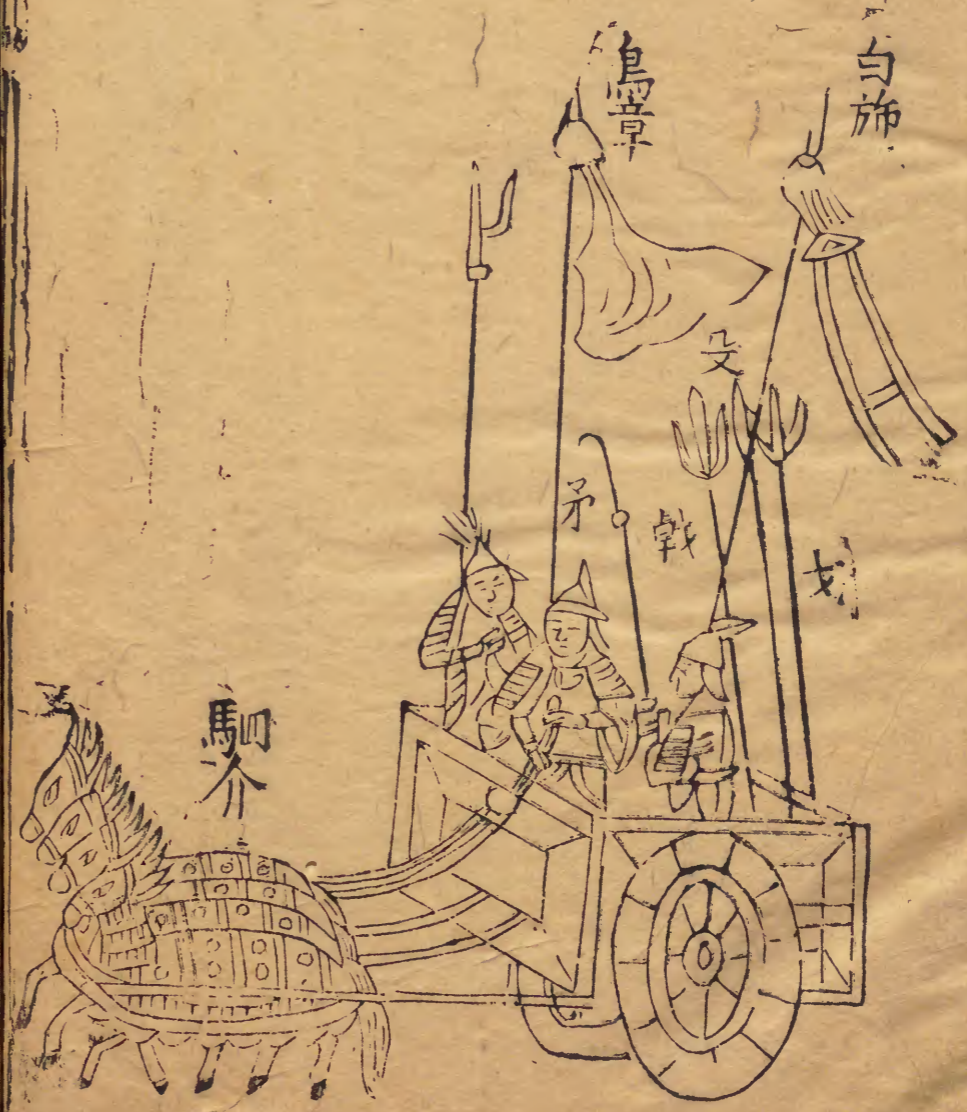
馬之腹白者
為騏赤身黑
鬣者為騊黃
身黑家者為
騊青黑斑駁
者為驪



圖 車 戎 元

元戎甲士三
人同載左持
弓右持矛中
御戈殺戟矛
插於轡幟盡
鳥集之章

之可勝舍車戰其何以禦之因圖其式數種以備
考証云



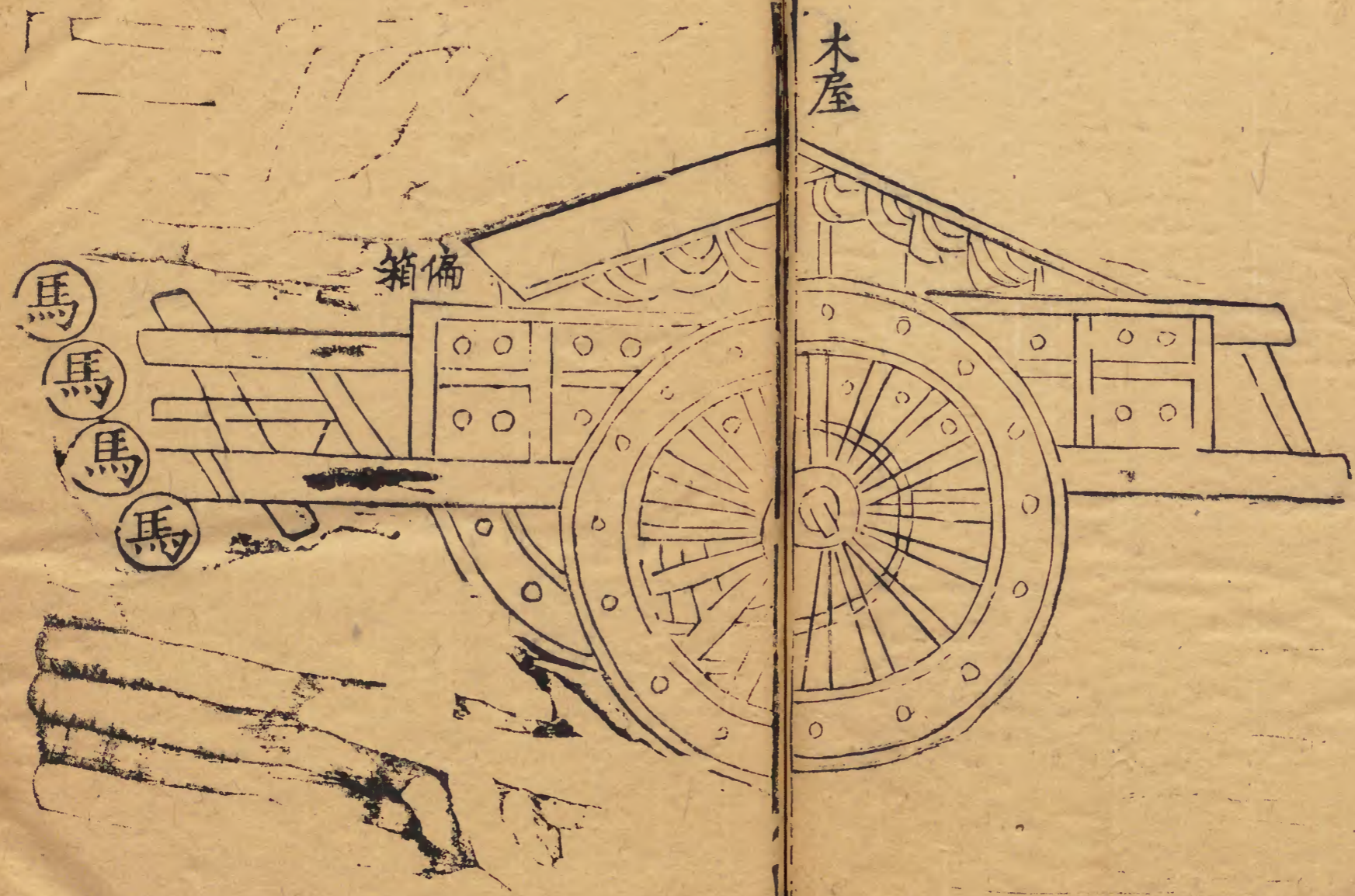
箱 偏

木 屋

馬
馬
馬
馬

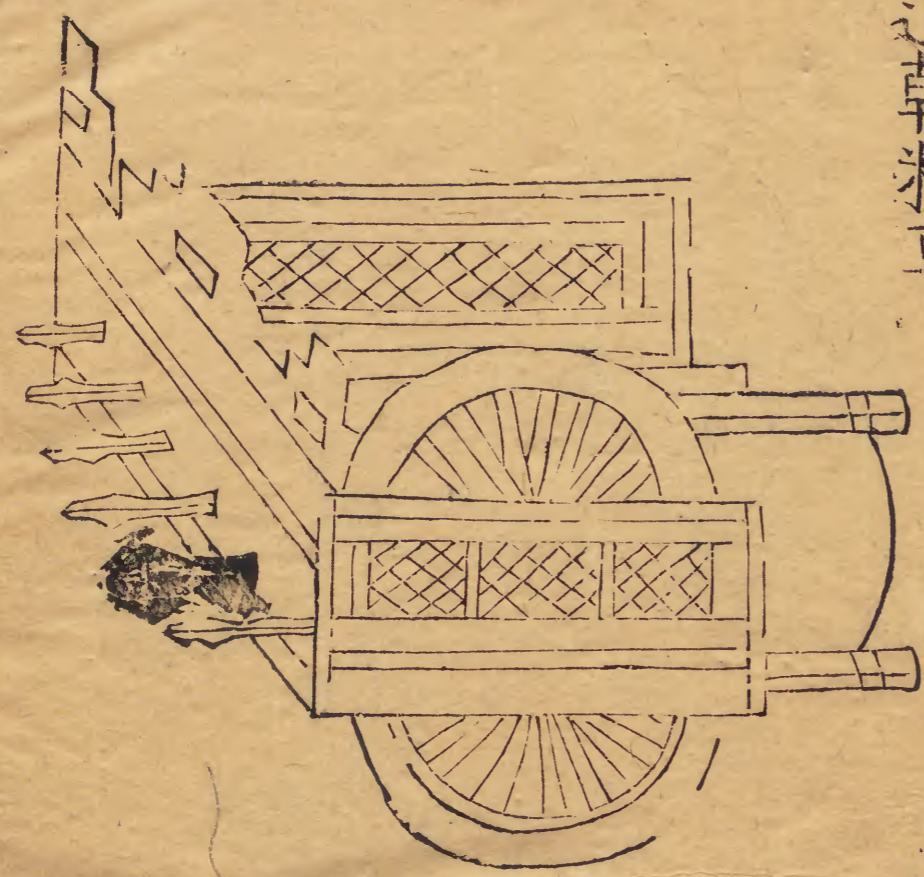
箱 偏

武 車



右軍制備箱晉將軍馬隆伐蠻之所作也古者車
 一乘卒百人甲上三人在車上七十五人分三隊
 或十乘為戰備或二十人守固車為殿或九乘為偏
 國車陣為虜所破車法遂無傳而車亦失其制不
 復用矣迨漢衛青李陵始用車以為營衛乃自創
 法車一乘伏卒二十五人以後出入迭戰豈古法
 哉晉元康間羗虜木檄能反涼州東高布險以制
 官兵官兵不能討舉馬隆將隆循衛李選士三千
 二百人配車一百二十八乘乘二五五人每二乘
 相副為一千三百人為遊奕依孔明陣圖為四層
 一層五十六乘二層四十一乘三層二十四乘四層
 八乘路廣車上以木為拒馬攢簇外可結營而行
 名鹿角申營路狹更施木屋以蔽矢石丘文莊公
 所謂九車皆二箱獨隆為一箱之說者是也蓋九
 用兵進征與深入者虜情未語地險未審皆當固
 守為之本孔明八陣圖以外相包部伍不亂所謂
 先為不可勝是也馬隆依之所以為深知兵法云
 今三邊亦有偏箱車列營解圍特以捍外而衛內

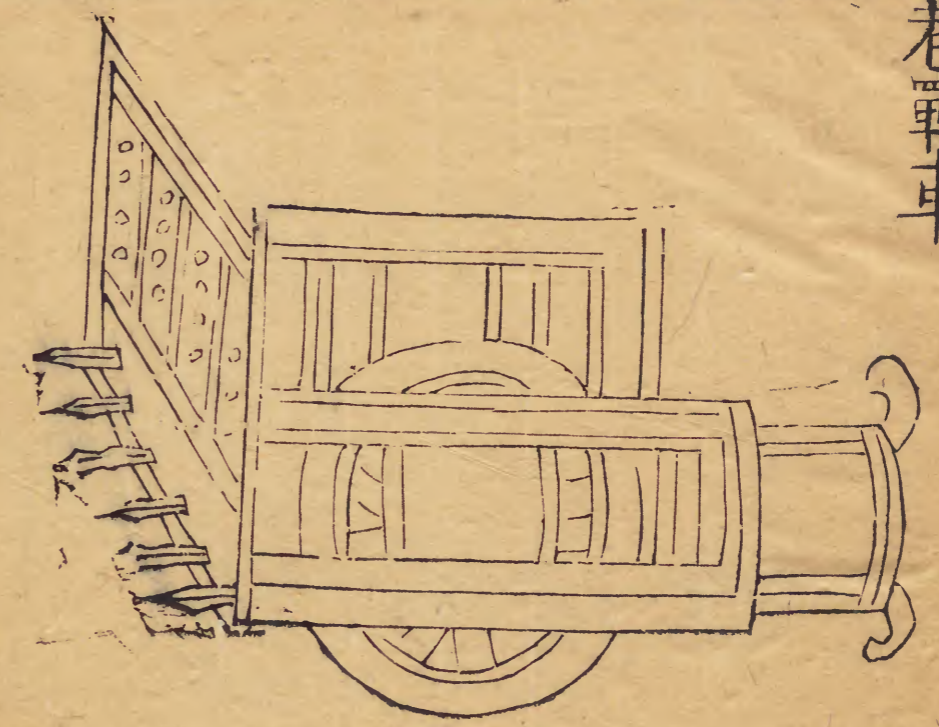
運乾糧車



虎車



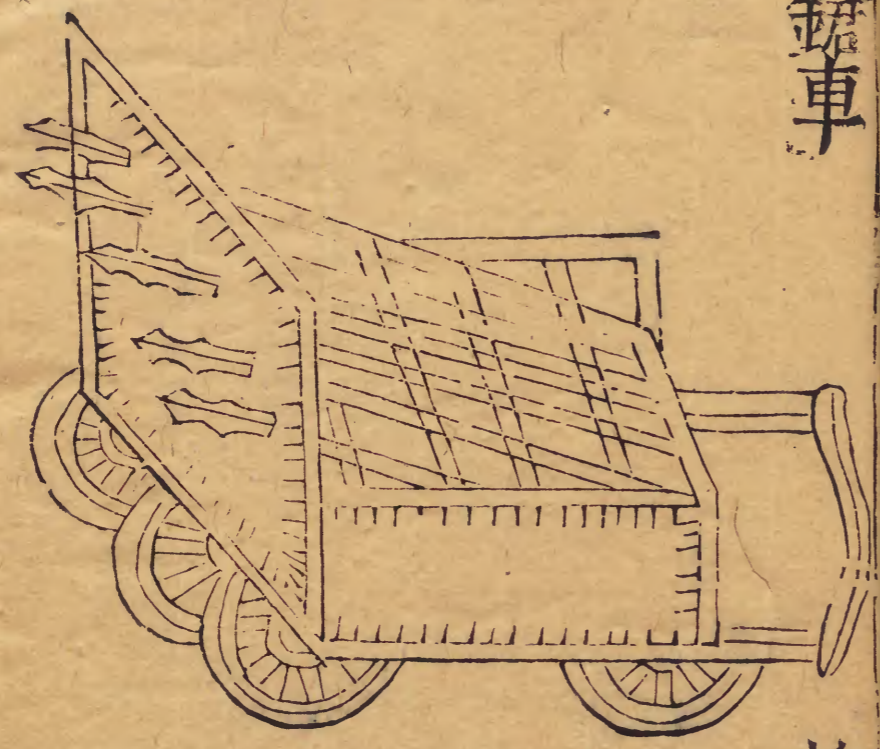
巷戰車



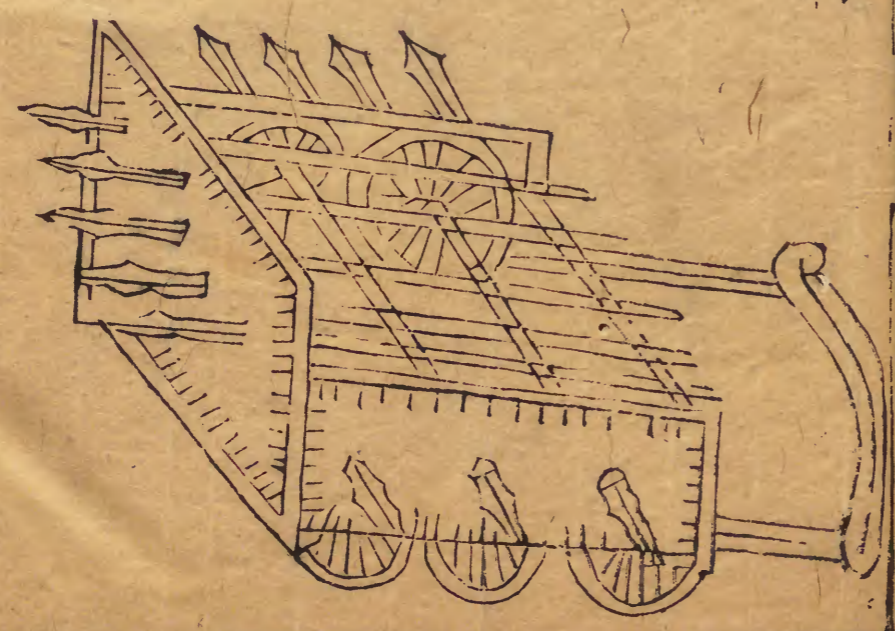
象車



鎗車



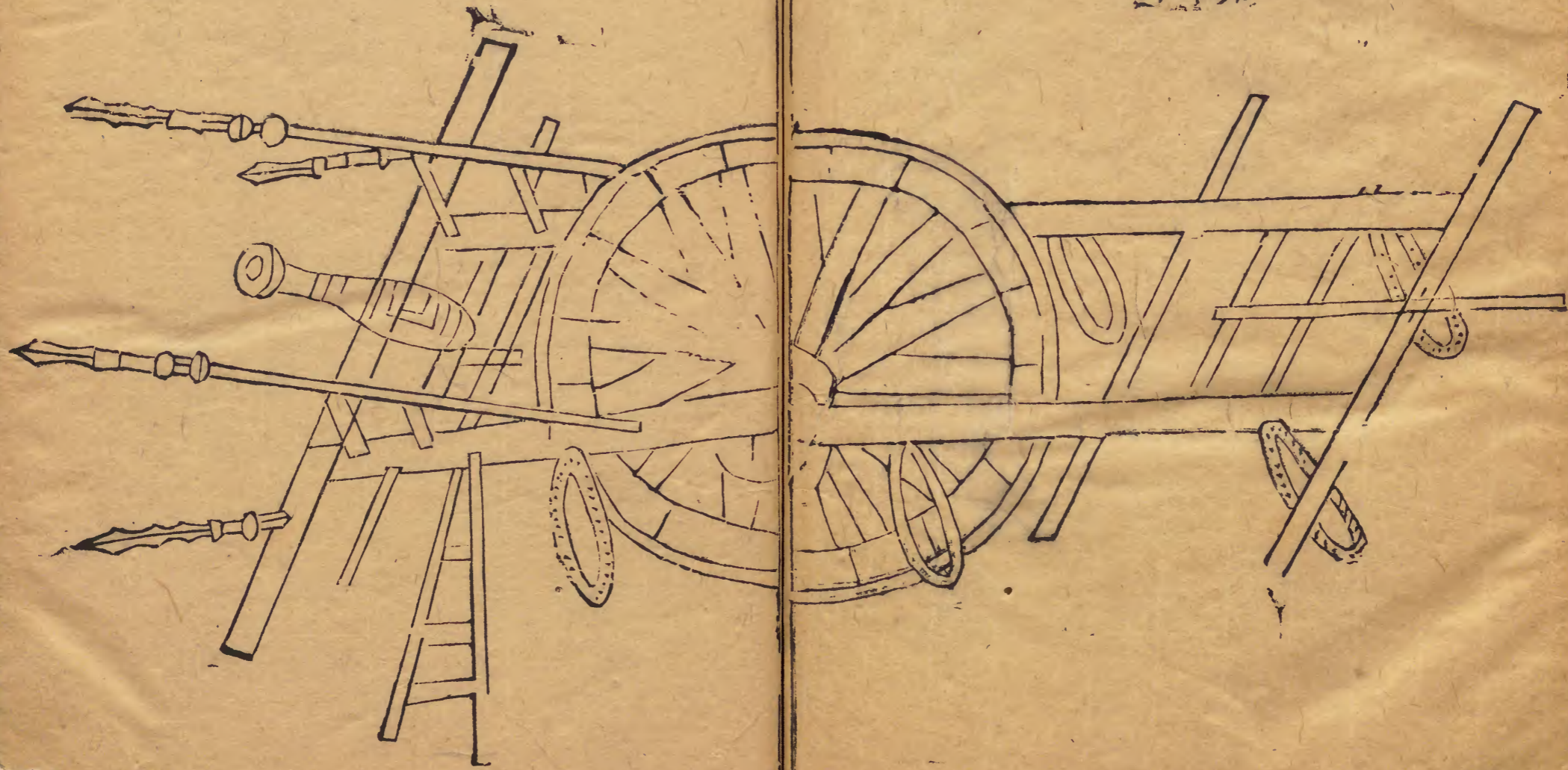
槍車



右戰車六種武經總要所集不載用法皆古制

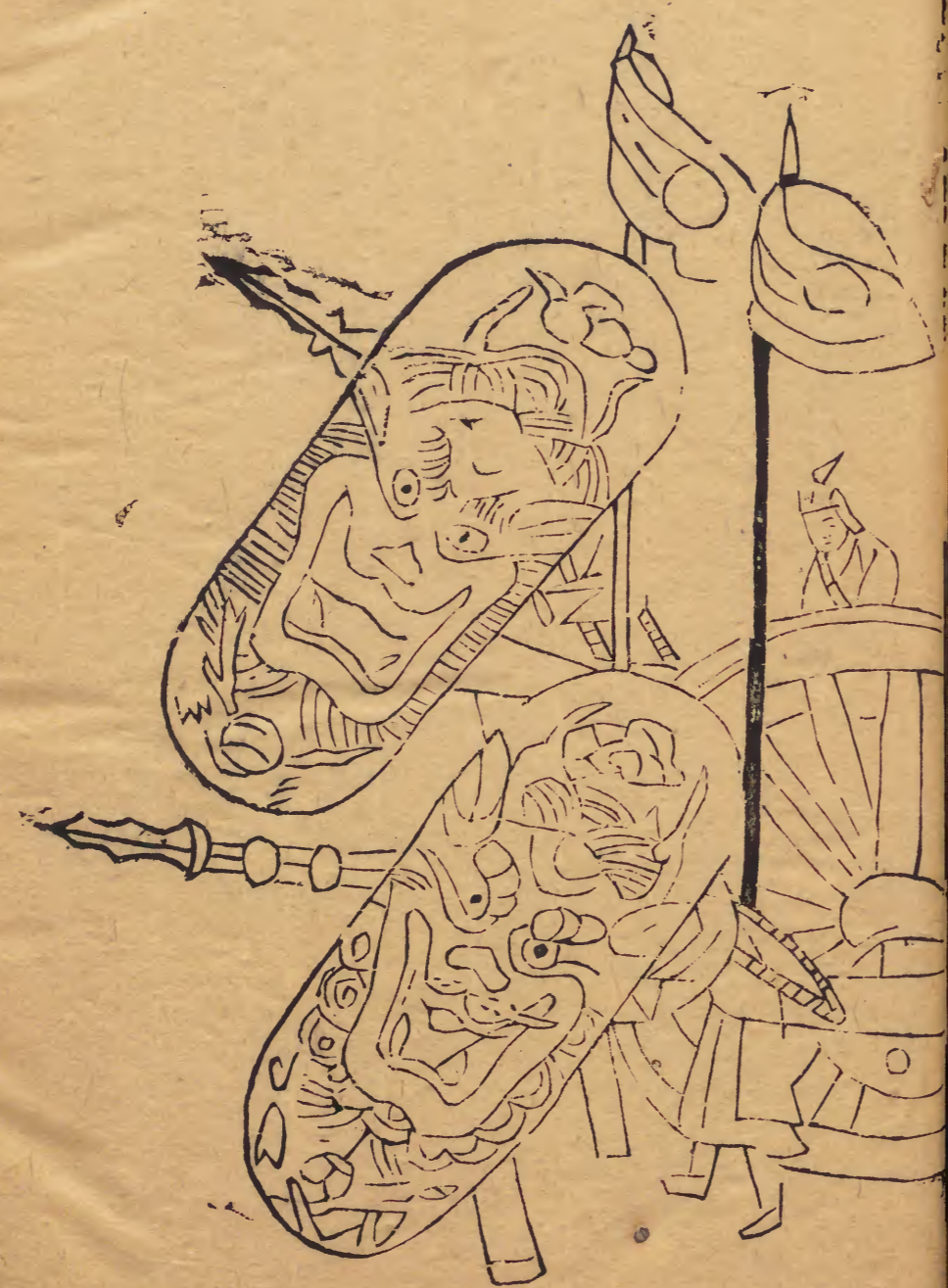
獨輪車

車前大槍
頭大佛郎
四小佛郎
一佛郎
二佛郎



第一式

第 二 式

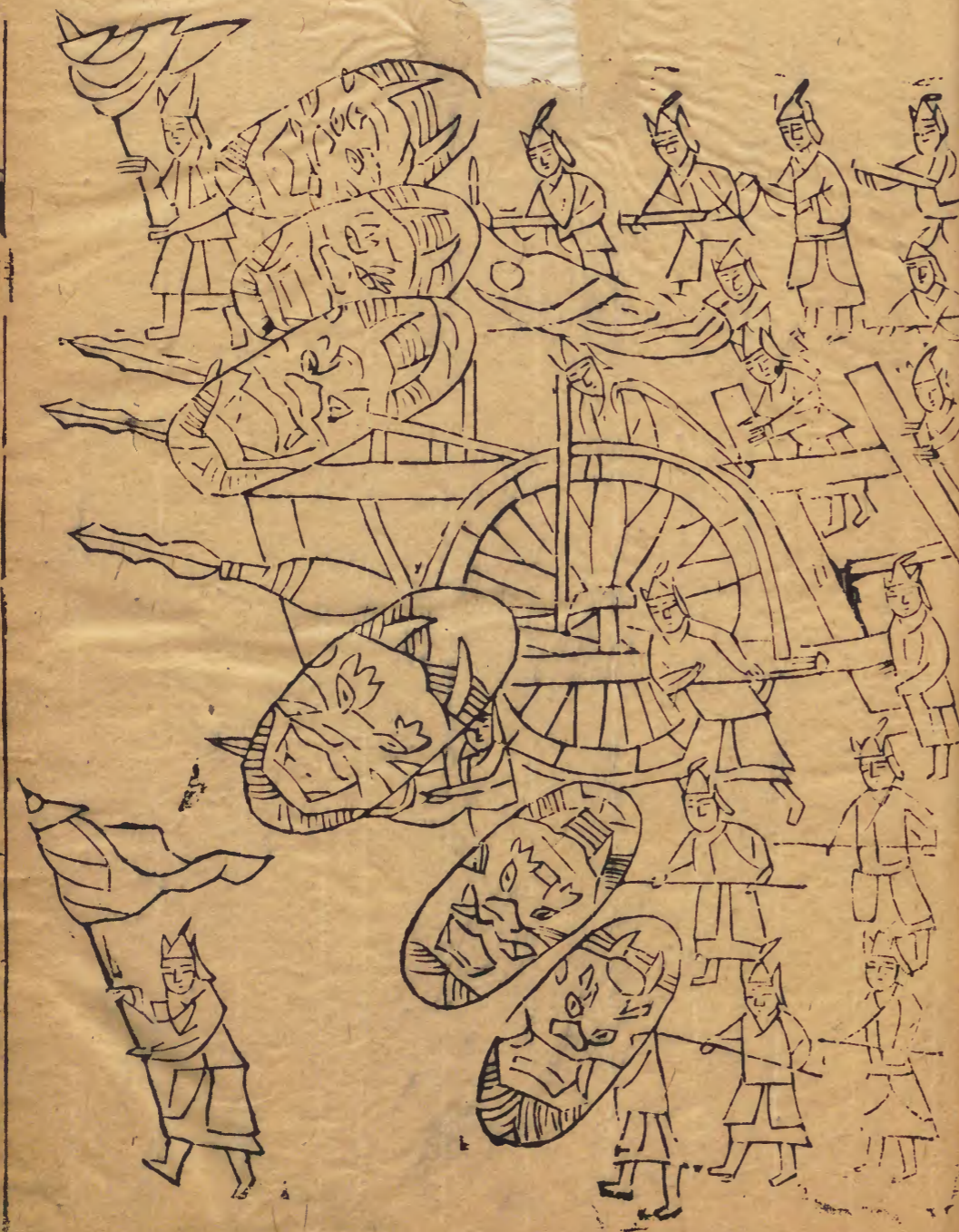


獨 輪 車

車前安皮牌
二面畫獅虎
幅俱畫御二
之類月旗二
面每傍用四
人推之車後
一人把舵

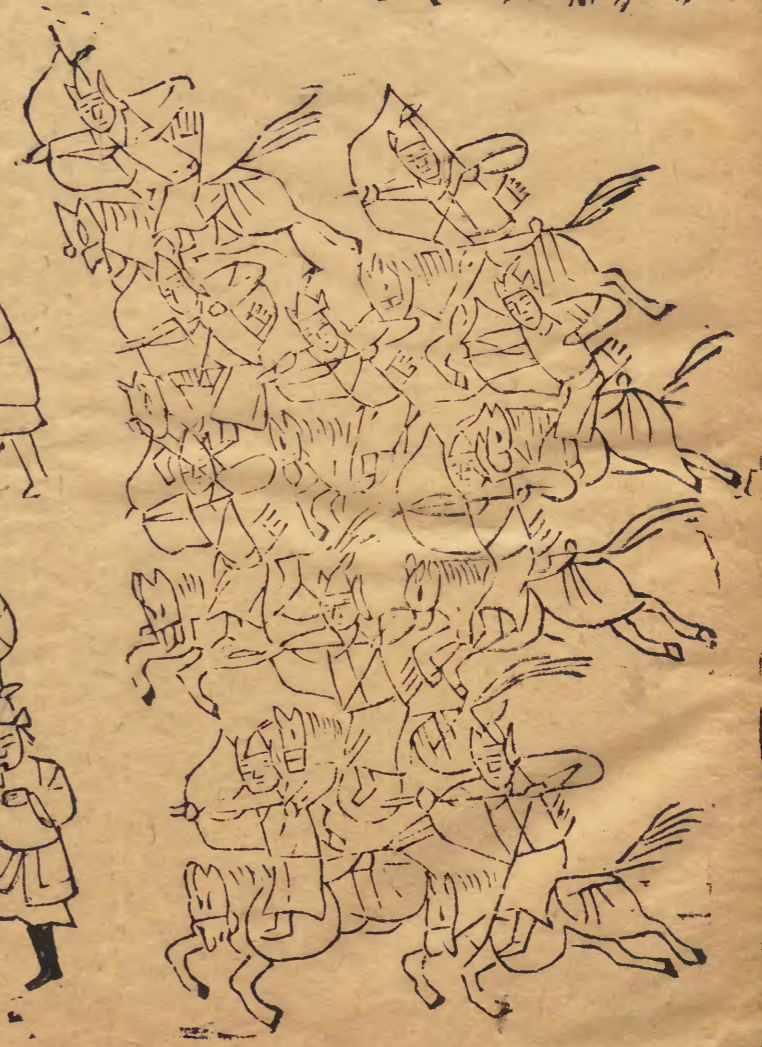


式 三 第



車 輪 獨

馬車人二刀人換執每
 兵後執人一一牌大傍
 十把鳥執人人二旗推
 人舵鏡神執執人一車
 一二鎗擗鈎執人四
 人人二刀鏃虎執人



一車制獨其輪輪大徑四尺六寸傍拖大木二股各長一丈二尺前輕後軒高六尺并上面兩直小木共裝大鎗頭三件大佛即機一件挨牌二件小月旗二面布旂二幅二大木中橫三小亦以便推運每傍索三降以便掛眉挑扯後中安小直木一枝對敵用乖竿管隊官一人把之舵之舵工是也前有三脚止則放下頂之使無一車運轉中節不差皆由此一人如舟之有舵東之西之倚後有二錐止則俾入地中使無前後之移車身并兩頭車上鏡牌鎗共重不滿一百斤以十六人分班推之雖遇崎蹇危險皆可易扶而進行則布以爲陣止則刈以爲營

續製雙輪戰車

雙輪戰車身兩股俱長一丈二尺車內橫寬二尺六寸推竿并車頭橫木各長六尺推竿兩頭各用一人中間亦用一人二竿共用六人推之舵用雙木一人主之兩輪徑大二尺八寸輪心軸亦長六尺其餘俱與單輪式同也

續

製衣

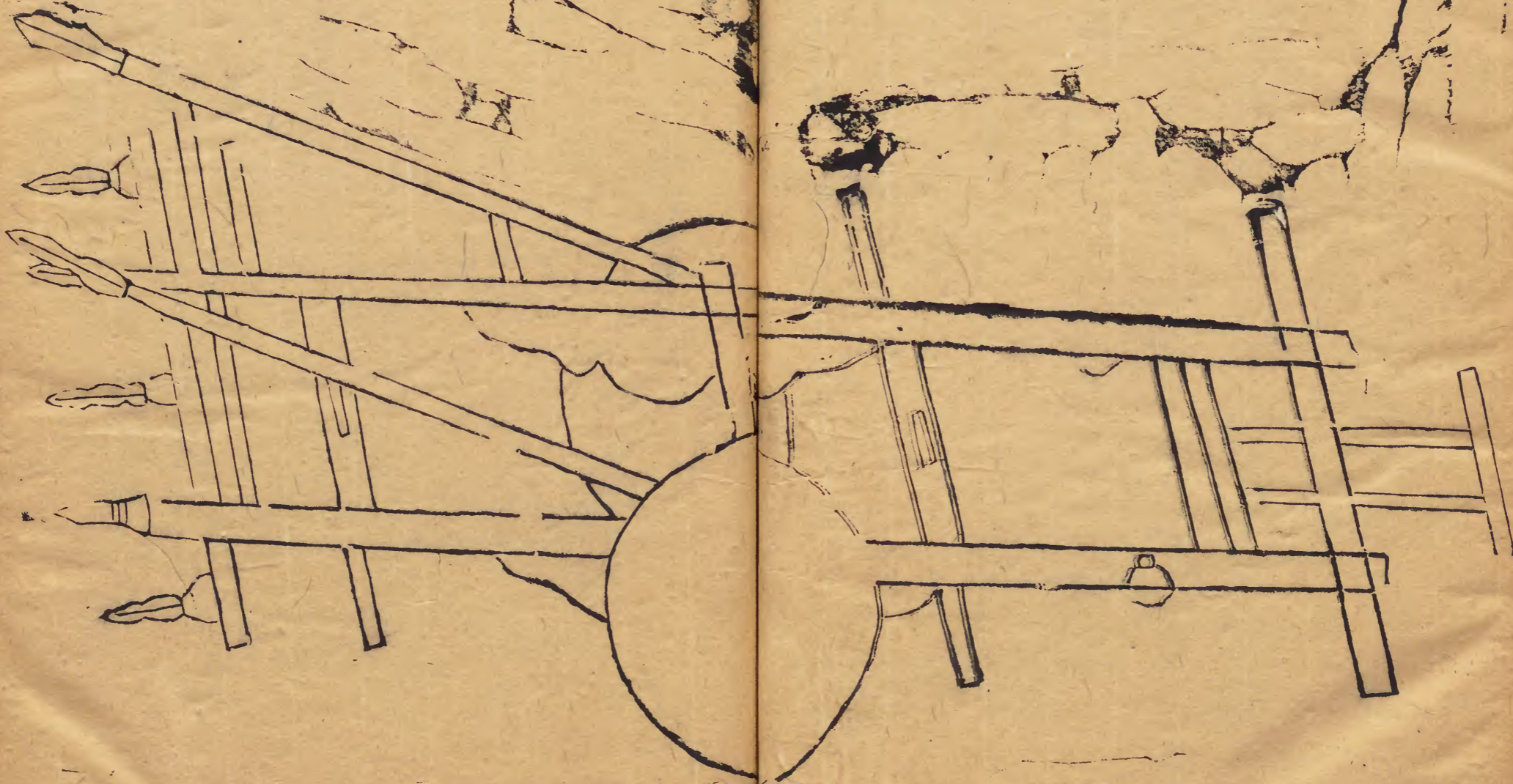
雙

輪

戰

車

式



續

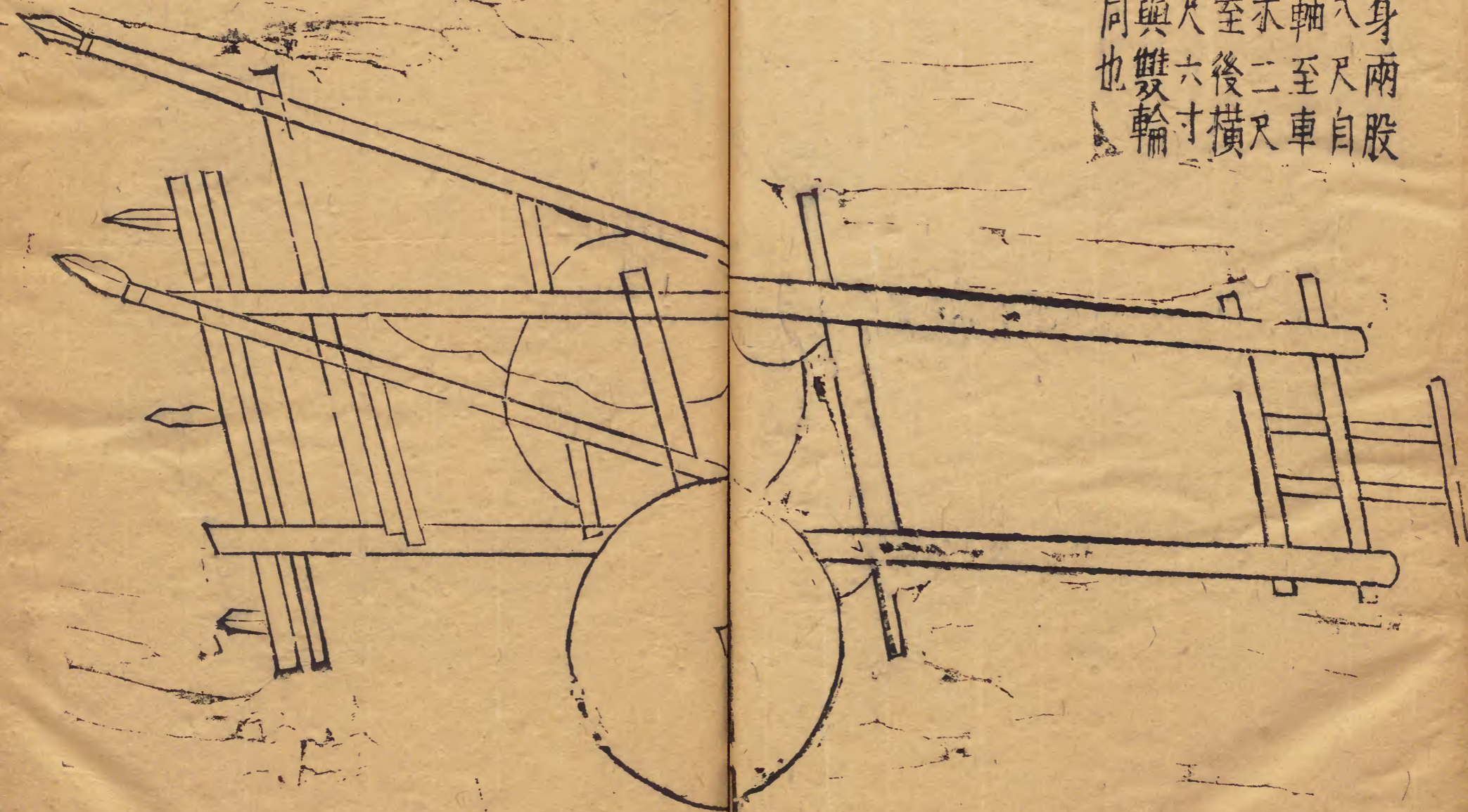
製

雙

輪

糧車身兩股
 長各八尺自
 車心軸至車
 頭橫木二尺
 二寸至後橫
 木五尺六寸
 其餘與雙輪
 車式同也

糧車式



兵法謂車勝馬馬勝步蓋步兵技專擊刺而馬
 有踐蹂之勢故步不如馬車則能禦馬之踐蹂
 而中又有銳砲之雄器擊刺之精兵追逐之馬
 兵是一車而兼乎馬步之長故非馬所能敵也

火攻器械

天

煩



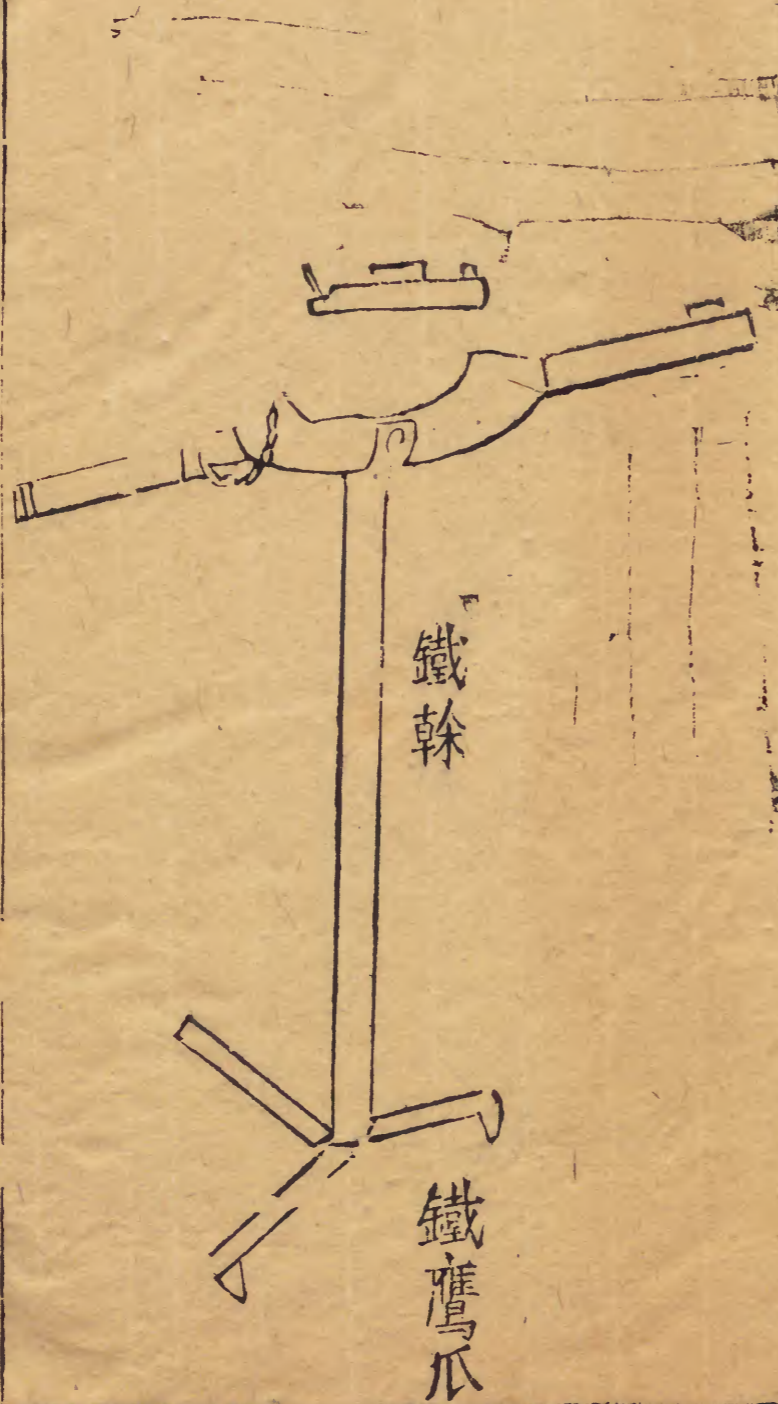
佛 狼 機 式



發煩之製大者千餘斤小者四五百斤用藥一
 二斗鉛彈大於升其勢力最猛雖土墻徑切木
 壁數重不能阻其衝擊牌楯車革觸之皆為齏
 粉戰守第一利器也惟在用之適宜舉無不克
 但陸戰携此隨營體重而轉移遲滯水戰置之
 舟中固便然此器一放雖極大戰艦百縫震損
 易於發漏要必陸戰用此當以車水戰用此當
 以筏度為得宜摧堅破敵隨機而施其功用有
 莫能並也

鷹爪佛狼機

佛狼機大者二三百斤小者百數十斤銅鐵皆
 可為之鐵者易鏽銅者為佳其妙處在母鏡管
 長蓋管長則火氣不泄子鏡後用半筭轉入者每
 口對合則火氣不泄子鏡後用半筭轉入者每
 放時震出子鏡數丈至於傷人必用鐵門插定
 乃可其最妙取準處在前後二照星放鏡人執
 柄稍從低用一目眇看後照星孔中對前照星
 前照星對所擊之物以取準又子鏡內先用木
 馬後下鉛子若子馬俱大則難出出時力大要
 坐後若鉛子小則出口鬆而無力歪斜不準其
 法止用鉛子不用木馬預將鉛子照子鏡口畧
 大一分製就時裝藥之後即入以鏡子下鏡口
 用四心鐵送打入口許即入以鏡子下鏡口
 既省下木馬之煩出口又易鉛子合母鏡之此法
 紫則直而猛速發無不中凡鑄鏡法子鏡之小
 而鉛子粗要破母鏡若母鏡管大鉛子小則鐵
 氣無力不準務要子母二鏡之口圓徑分毫不
 差乃為精器



鷹爪佛狼機其用法皆如前錄惟體差小架以
 鐵榦三尺下設三鐵足狀如鷹爪因以為名

虎尾鏡

虎尾鏡此守城之器城上可遠擊賊營其制以木枋為兩頭為槽安鏡以鐵紐束固火藥於照常裝放木托安於架上可以東西旋運遠近



大鐵鏡

大鐵鏡一名賽發煩大者重三四十斤小者二十餘斤可容半斤重鉛子裝藥在鏡之大腹內不可過多鉛子大小以鏡管可容為準用送子直送入大腹口方好即卧地平放不用架軸放時左右後三方用土揆定量賊遠近地勢高卑而低昂其鏡之首尾轉運之巧雖不及佛狼機而勢力過之且裝放工夫簡易捷速體輕而陸

送子形

此用鐵作實子

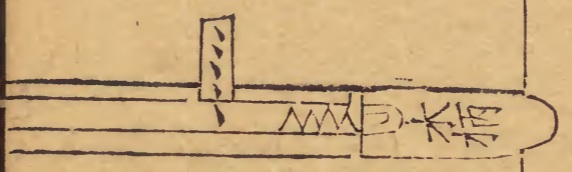


大鏡形

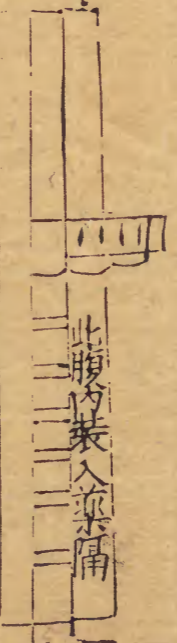
兵可帶隨營截路阻險得此鏡數門據形便以守之雖千人不敵輕進九鏡之猛利而能擊遠者在於頸管長圓而鉛子適合其口之故也此鏡必須熟鐵打成尤妙

鏡內裝藥式

連子鏡式

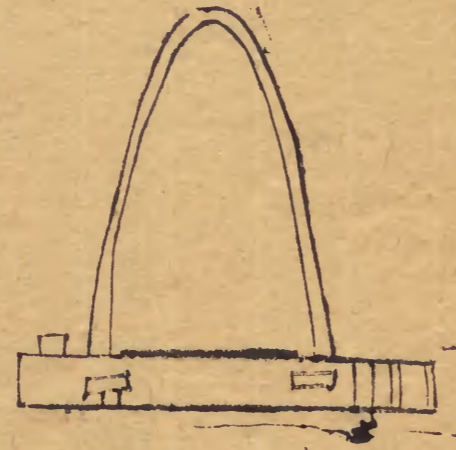
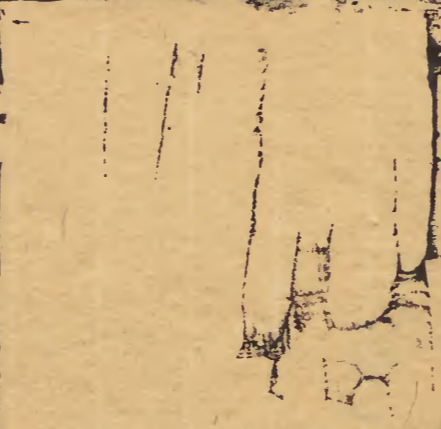


鏡如鳥鏡但藥盡處用一孔上安一鐵筒入鉛子數枚門遠口一筒鏡放去一筒子又落入



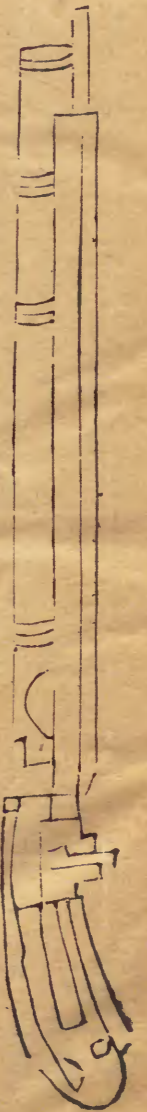
其法以藥裝入一筒中即以厚借紙錢一筒內又裝一筒藥入築實又間以穿藥線紙錢如此裝入以至鐵管而止

窩蜂 又名百子鏡



一窩蜂狀如鳥鏡體短而管口寬太可容小鉛子百枚然藥則百彈齊出可至百步之遠倘遇如林之衆來攻壁壘則一發可殺數十人又體輕不過一人之力可以負之隨營裝放之法前有小鐵兒稍昂其首後用木椿釘地四面八向皆可從便改移用此拒險隘守管壘亦一利便也近以破壞鳥鏡修改稍短每五六門釘製為一束用木架轉運壞放亦名一窩蜂其製更巧

鳥嘴銃式



鳥銃後門形

左轉則入
右轉則出

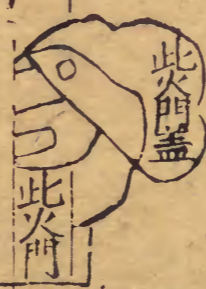


俗呼為螺錐尾其端緊抵裝藥處製此之意蓋以鳥銃體長用久則硝黃之滓垢內積塞住火門故用此以便脫取洗刷打執持必須極其精細

前口形

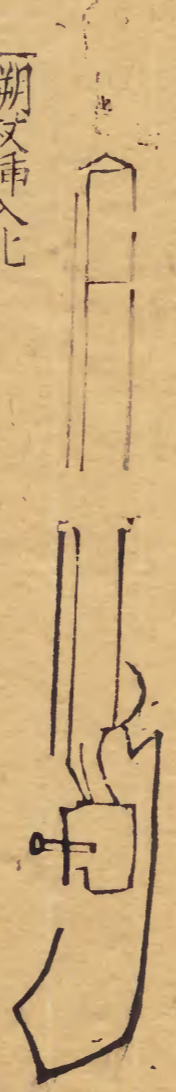


火門形



此火門蓋
此筒

銃筒形

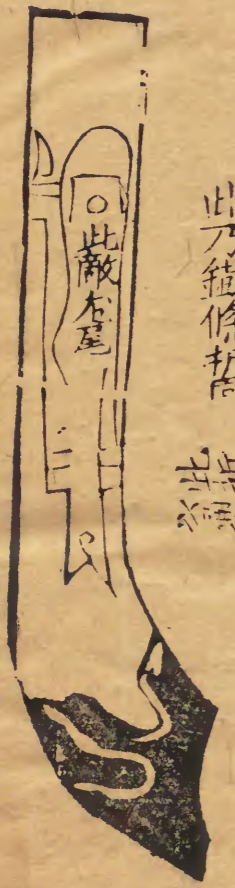


擲杖插入此

擲杖即插全筒內者此

用以送鉛子下近火藥發去有力

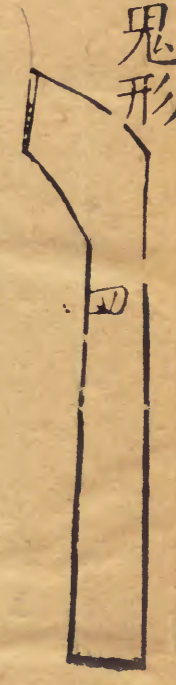
鳥銃龍頭式



此乃鐵條折

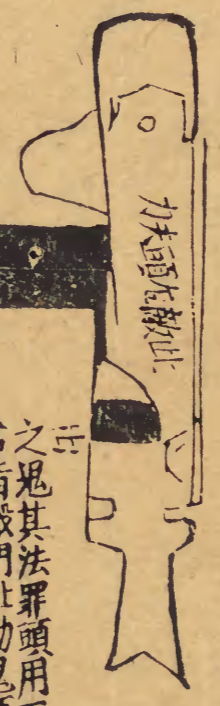
此係上段裝
此係下段裝

架內搬鬼形



其鬼所勾畫不出

側立外形



之鬼其法罪頭用石手無
名指搬門扯動鬼頭則此
鬼自入九頭落火發

側立裏面鬼撐形



木架內搬鬼勾畫用右手無
名指頭搬此則此鬼之頭退
入皮內九頭落而火發

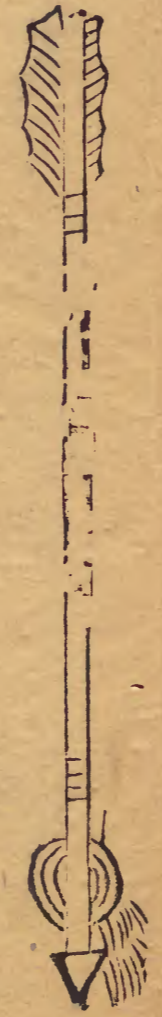
鳥嘴鏡之用起自南夷番鬼我兵戰獲番船得
之舟中遂倣此以造今吾匠氏精巧機製有加
於此大端打造此器必用煉鐵如粗鐵三斤而
煉一斤者僅為可用至於五七斤十斤而煉成
一斤者為佳其迅利準的在於管長而直內圓
而光淨鏡體須厚薄純均前後相稱則耐於久
用放時又不震手其木托亦要精堅握手處須
大小適中稍尾不礙人目瞻視為妙
用鏡之法預將鏡藥秤定分兩以小竹筒裝起
鉛子亦照鏡口大小錘輾極圓鏡手各帶百枚

臨放時先以藥入鏡內用搨杖送實纔下鉛子
又以搨杖送鉛子至藥際爲度將火門取開裝
發藥於門內卽掩其蓋取火繩嵌入龍口以前
手握鏡托中腰後手開火門卽握鏡托後尾前
後執平用一目眇看前後照星與所擊之物相
對以食指撥動機鬼龍頭自落湊入火門藥攪
而鏡響鏡響而賊斃矣其巧妙在於機鬼一撥
之處兩手不動而藥燃鏡發此神機邊鏡之所
以不如其迅直而簡便也

火箭乃水陸利器也其功用不在鳥鏡之下但
製造無法則鮮克濟事其機巧工夫全在線眼
有做成紙筒入藥完固而用鐵錐鑽爲線眼者
有先用鐵桿插入打成自然線眼者二者較之
打成爲妙蓋線眼正則箭去乃直線眼歪則箭
去必斜眼太深則泄漏火氣眼大淺則無力發
至半途墜地大約以火箭紙筒長五寸言之眼
須深四寸方好箭桿要直翎要勁羽要長而豐
槽筒用礬紙外裹油紙則夏月不走硝而耐潤
濕此器必每年隨造隨用庶無濕腐之患用箭

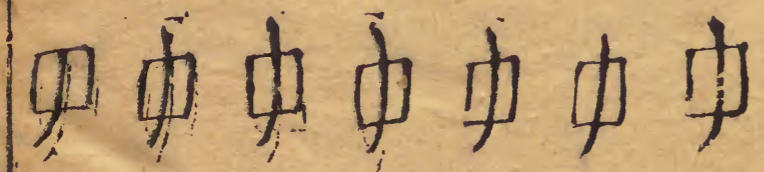
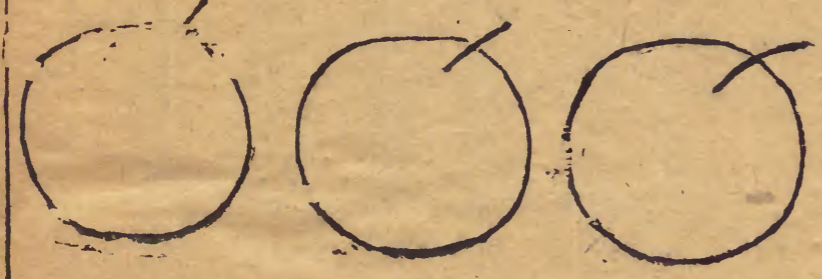
之法有以三四十枝裝成一架令一人捧起對
 準所射之物將總藥線一點則衆箭挨次齊發
 着人則斃着物則燃賊莫能救
 又有一種火箭用弓以射者箭桿比常箭稍長
 而粗箭鏃同前有逆鈎長寸許緊挨鏃下置火
 藥一塊裹以松脂大如蒜頭用麻絲纏繫下通
 點火藥線護以襍紙一層每射必先點線藥即
 挽弓射去着物時火焰乃燃高低遠近惟吾所
 欲比前所製更準

弓射火箭



天墜砲

其大如斗以紙爲皮
 殼內實火藥毒煙鐵
 屑之類用發機送至
 賊營從高而下故名
 天墜將以驚賊營燒
 巢穴皆可用之

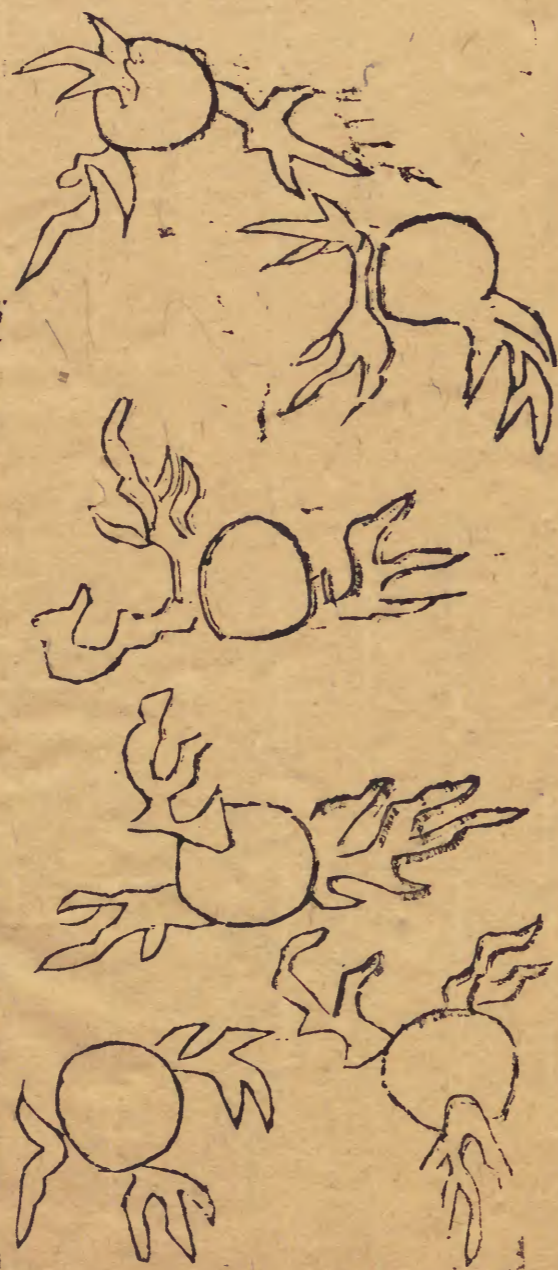


地雷

地雷砲用生鐵鑄成不拘大小愈大愈妙內實火藥其木信機巧與子母砲相似此器重滯須掘地作坑置之要路度量地形以殺機穿總繫藥線於一機用竹筒通其枝派上掩以土及薪草之屬賊入吾局觸此機關則衆砲齊發人馬皆斃矣

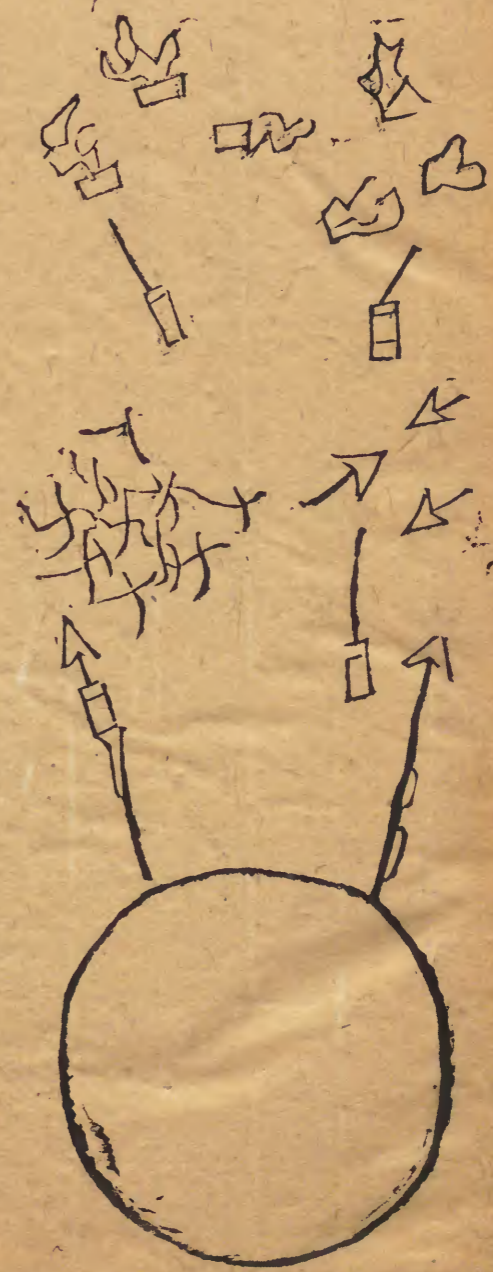


火妖



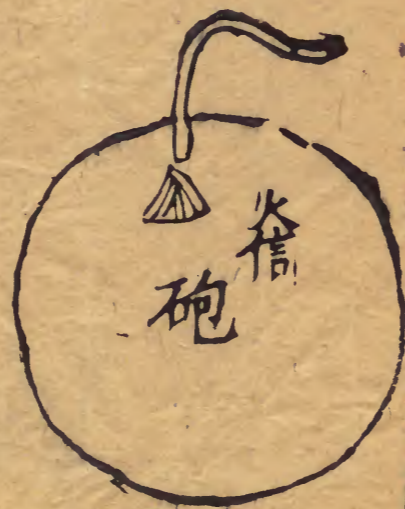
火妖之大如盂楷細為船內蕩松脂入火藥外火煮以松脂細油之類用時先點藥線以手打過賊船雖水滲而力不滅專備燒船之用

大蜂窠式



範大砲紙糊百層間布十層內藏小砲半入毒
物半入火藥又間小砲入灰煤地鼠藥頭帶火
磁砂炒毒鐵蒺藜糞汁毒炒包松脂硫黃人髮
角屑等件此一火器水陸戰守不可無者製宜
精妙兵船用此尤宜

萬軍火砲



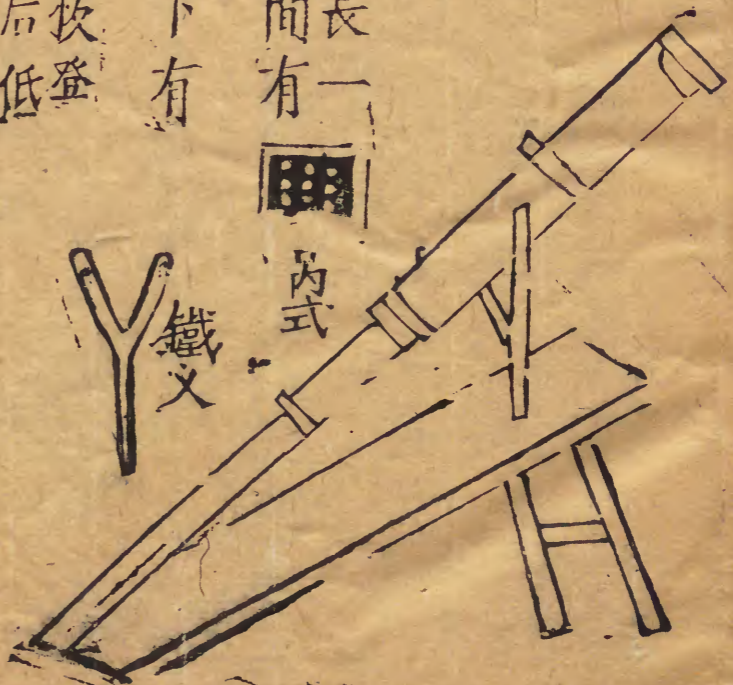
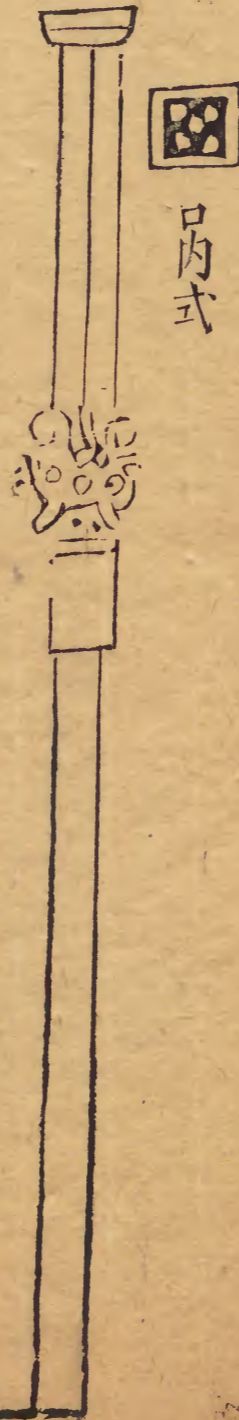
萬軍火砲圓徑八寸先用竹篾編成圓毬糊法與
大蜂窠式相類以綿紙百層間用亂麻及布二
十層務要一寸五分厚方為可用內裝火藥二斤
半鐵蒺藜二三十箇若水戰可用發机以投賊衆
倂賊聚衆攻城可投諸城下賊傷死必多

九條鏡

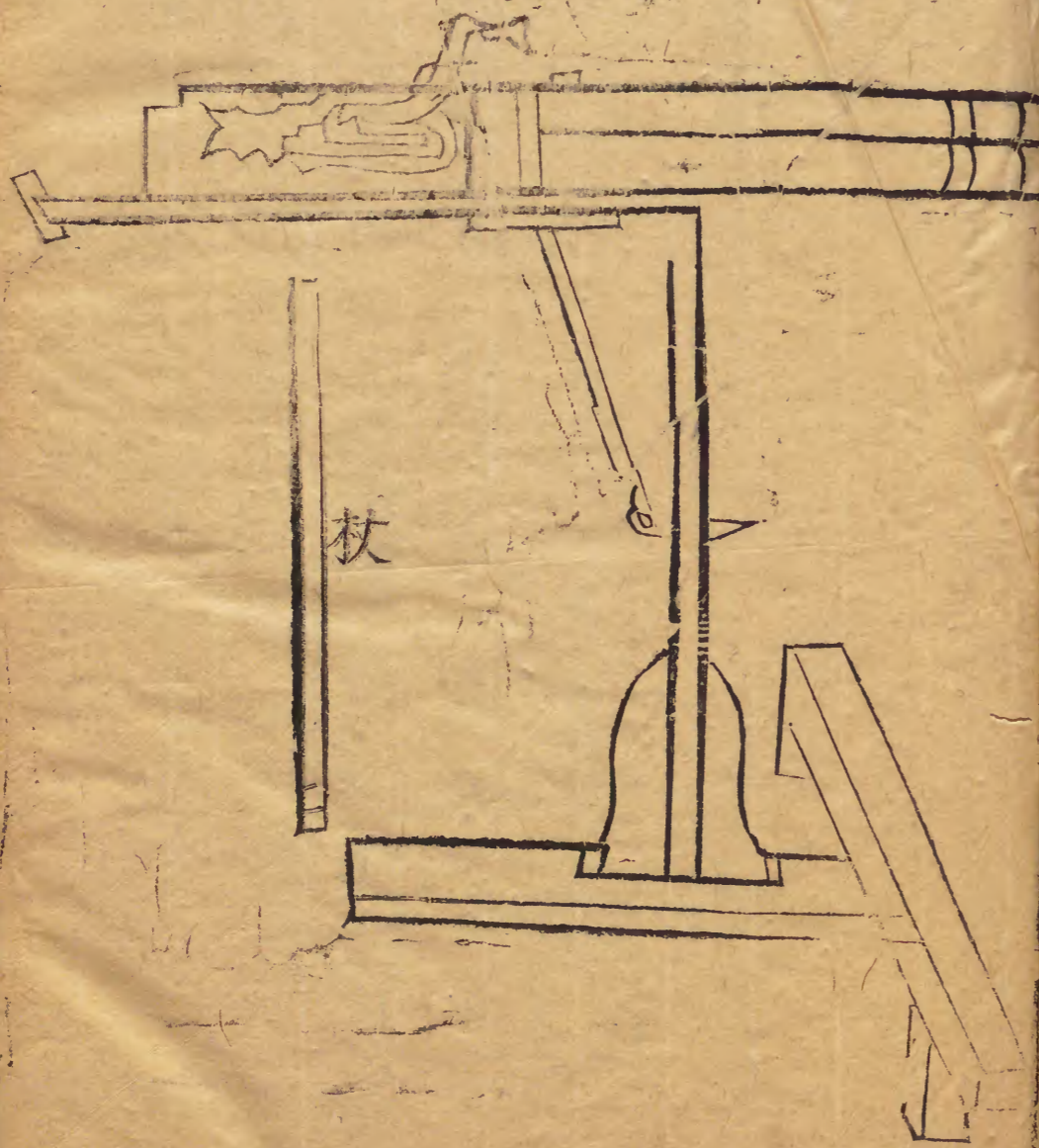
九條鏡銅鑄形方連弮長一尺七寸闊二寸左右腰間有軸貫於鐵義竅中鐵義兩端有竅受鏡輔下有尖足釘入鏡上長二尺八寸板登鏡有木弮入鏡前有二脚首昂后低鏡裝鏡上可以遠近取中鏡內鑄成九孔直至鏡底暗通火眼每孔裝火藥一匙三分鉛一彈一個重一匙六分力可至一百步總門点火九竅

梅花鏡

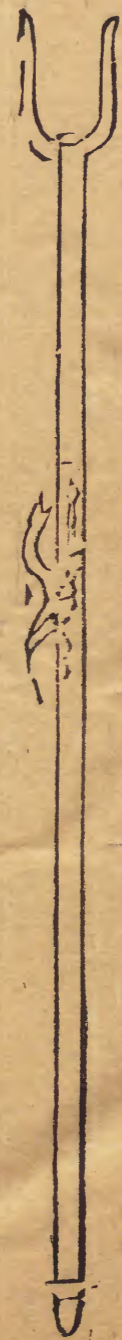
梅花鏡銅鑄鏡身長一尺二寸外方經一寸四分中分五孔至底火眼暗通總眼點火五孔齊發每發用五鉛彈每彈重一錢六分火藥每孔二錢三分鏡靶長三寸以受木榦榦長三尺以手執放力可至七八十步



蜂 高 一



鏡 鎗



鎗頭

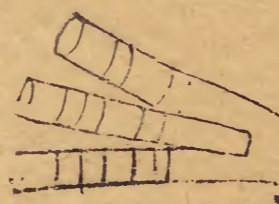
鏡身

梨杖

鎗鏡鐵身長二尺首圓徑七分中空徑三分尾
 徑九分鏡首有二鎗頭長五寸鏡尾尖七寸入
 木兩柄長五尺柄下有鐵鑿長二寸火門有龍
 口如鳥鏡之制鏡首尾皆有照心梨杖長二尺
 火藥二錢五分鉛子一箇重一錢六分遠可至
 一百五六十步敵近可作鎗用

一窩蜂小鐵銃四管各長一尺五寸以二鐵條束固暗通火眼上二火門效鳥銃設龍頭火蓋披水踢條魚尾撥珠火繩照心之類下用木架一股三楹股可東西旋轉銃可遠近低昂鉛子每發四丸丸重一錢六分火藥每管二錢五分共用一兩槊杖一根長一尺七寸

旋風砲



旋風砲狀如三手銃曲其砲管受木柄四尺乃守城之器出女牆以擊城下之人裝火藥連鉛子俱須築實牢固方可向下放之

夾靶鎗

鎗頭

貫鐵弛

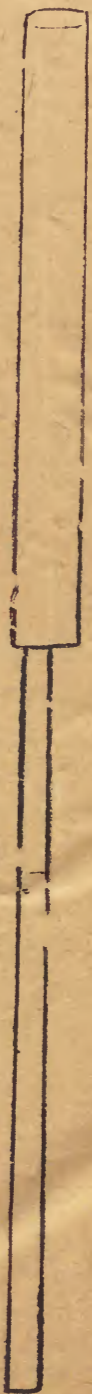
鎗頭

夾靶鎗鐵身長四尺五寸兩頭皆銃中間實鐵弛九銃放四五次必熱熱則易破若兩頭互用則無破患用藥二錢五分鉛子一箇重一錢六分遠可一百八十步

神鎗

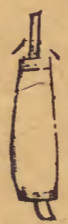
神鎗銅鐵俱可造先年用鐵頭短鎗今皆易以鉛子稍迅速可一二百步鉛子火藥同前

短鎗

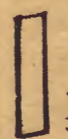


火毒

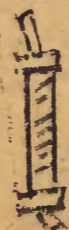
紙信



紙套



木信

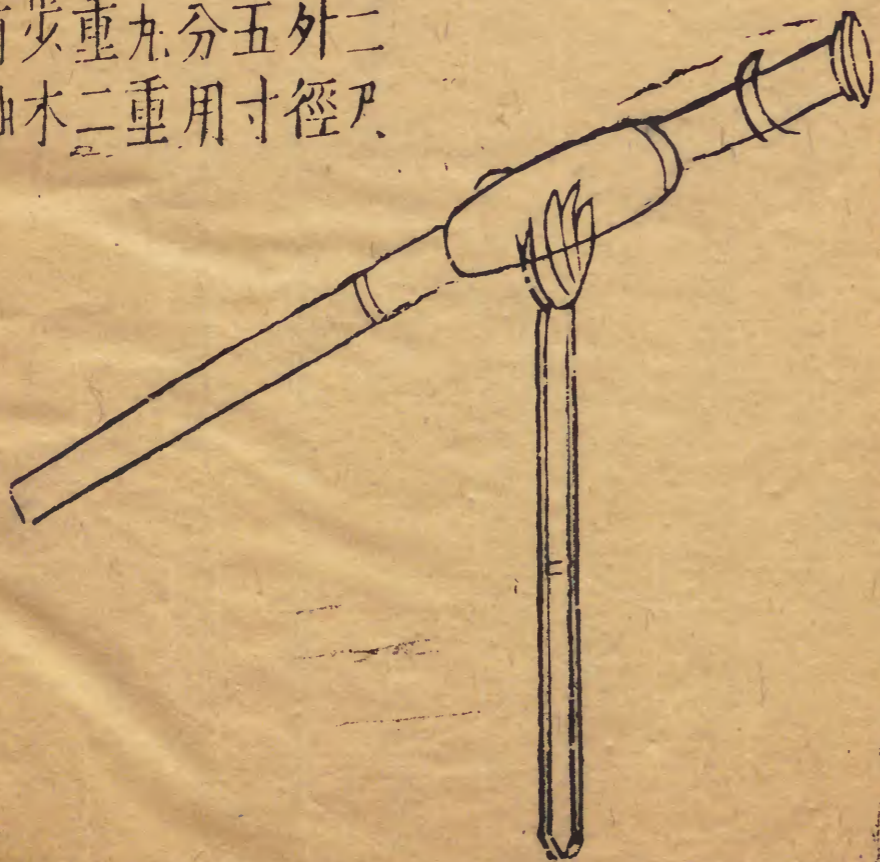


連

珠

鏡

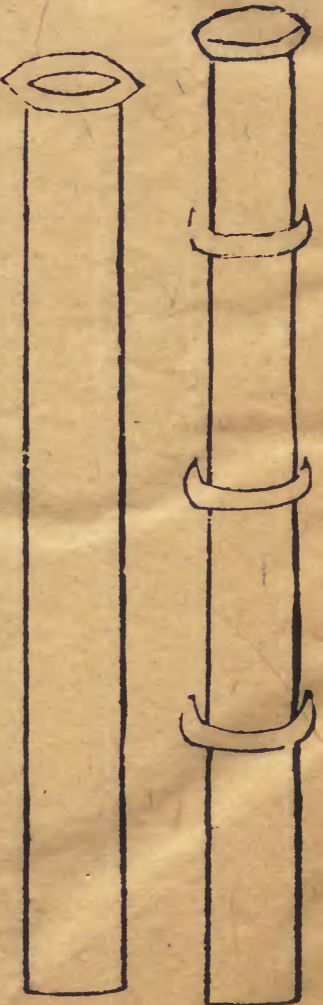
連珠鏡銅鑄形圓長二尺
頸外徑一寸內孔直長一寸五分
徑一寸口徑一寸五分用
火禁一兩大鉛子一重
一兩小鉛子五九各重二
錢遠可至一百五十步木
柄長二尺有五寸鏡腰有軸
有鐵叉下有餘鐵鑿



二邊火器

連珠砲

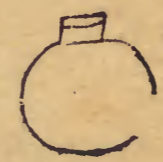
漁鼓砲



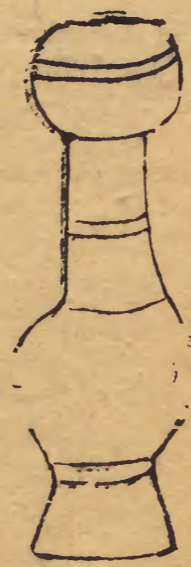
連珠砲與前錄名同而體異長三尺厚六分中空徑一寸一人可負而行大鉛子徑一寸小鉛子不拘或鑄小鐵丸亦可用火藥五六兩若賊營離遠止裝大鉛子遠可數里賊營近鉛子大小雜用中死者必多此九邊所特稱為無敵之器魚鼓砲大畧相同

飛

飛砲



口砲



砲

主火飛砲與子母砲同形異名但木信與紙信不同木信以木為身大小如飛砲口身周刻螺螄旋渠首尾有孔以藥線繞渠出首尾孔中用法見子母砲註此不再錄但紙信較之木信頗善應具所以紙信如起火之制捲成紙筒如飛砲口大中築火藥令實兩頭繫縛各裝火線點

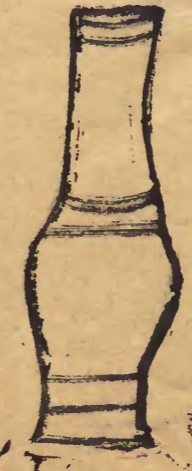
火半响方藥發砲裂

英

字

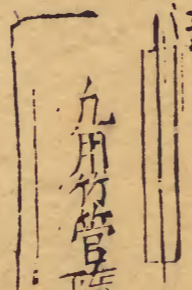
砲

英字砲銅鑄
各邊俱有用
火藥一兩木
馬子送鉛彈
遠可百餘步



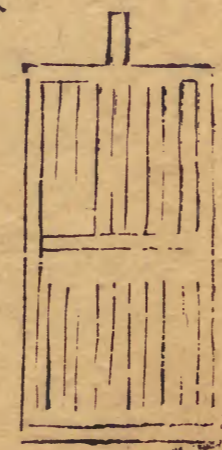
火磚式

竹筒



凡用竹管器長短不可露
出須留節

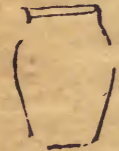
作孔透線在火器之腹



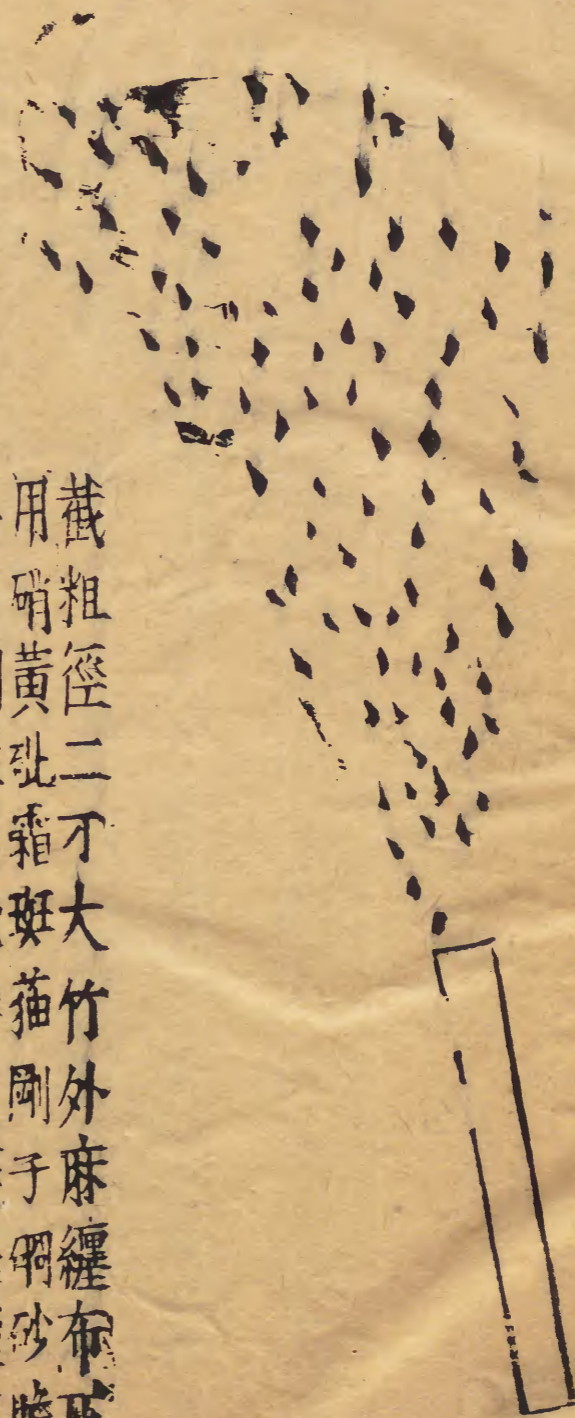
包式

用地鼠藥合成紙砲筒各安藥線每五箇排為
一層上下二節各二層以竹篾橫縛成束再洒
火藥松脂硫黃毒煙之類用粗紙包如磚形
以綿紙密裹塗以桐油另插小竹筒以通藥線
此水戰利器也

煙罐及甌



滿天煙噴筒



截粗徑二寸大竹外麻纏布皮內
 用硝磺綠川椒半夏燕糞煙煤
 卓角銅蘭草水蓼草烏大蒜得法
 灰斗蘭草水蓼草烏大蒜得法
 兩製度磁砂玉田砂炒令入毒通
 裝竹筒內緊長鎗頭上順風燃放
 賊人觸之則害日流涕噴口用此
 守城為妙若戰船所用必須飛天
 噴筒

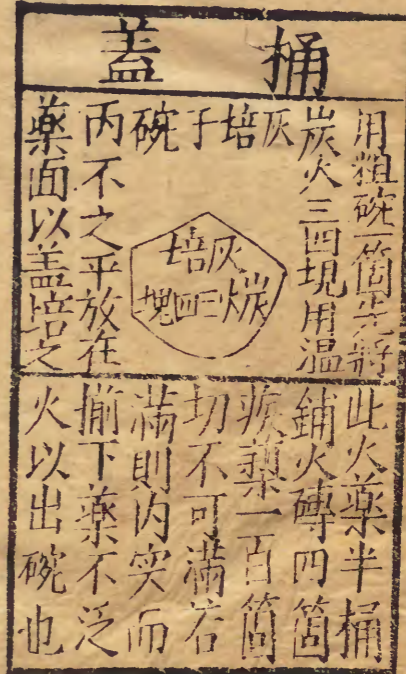
大噴筒



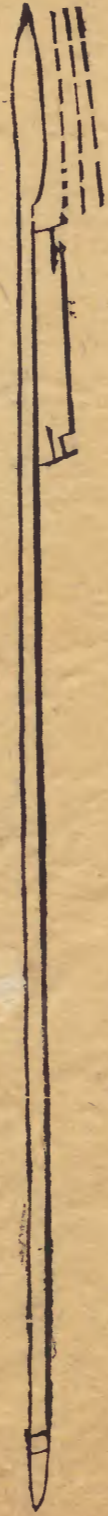
用硝磺樟腦松脂雜黃比霜按分兩法製打
 餅子修合筒口餅兩邊取渠一推以藥綠拴之
 入火藥一層下餅一箇用送入推緊放時可高
 十餘丈遠三四步其餅粘蓬上如膠救不去
 止至妙之器也

火發桶式

用火藥連桶傾入賊船乃水戰捷徑之法也諸類火器虽巧妙火力微小或有可救之理惟用火藥桶候賊船將近照前式整備兩船相逼即以此傾擲賊船藥多力大雖救必不能止較之他器更為簡便易以成功



梨花鎗式



梨花鎗者用梨花一箇繫於長鎗之首臨敵一發可去遠數丈人馬觸之則害日奪氣火盡而鎗仍可以刺賊梨花之製捲紙為筒如元宵戲翫花火之類但火藥毒煙大小之式與戲翫者不同耳如稍加損益多其煙毒可禦北方胡馬用以夜戰尤妙

砲樓式

如賊守高垣峻壘
據險負固須砲樓
之屬以攻之圖之
所繪者亦大槩耳
臨敵貴於因事置
宜推而廣之用乃
無窮也



火車式

火車以兩輪車
中為爐上置大
鑊滿盛以油數
炭火煎令沸仍
四面積薪推至
城樓或賊巢門
下縱火而去敵
必用水澆之
為水激其火
高則樓門可
也

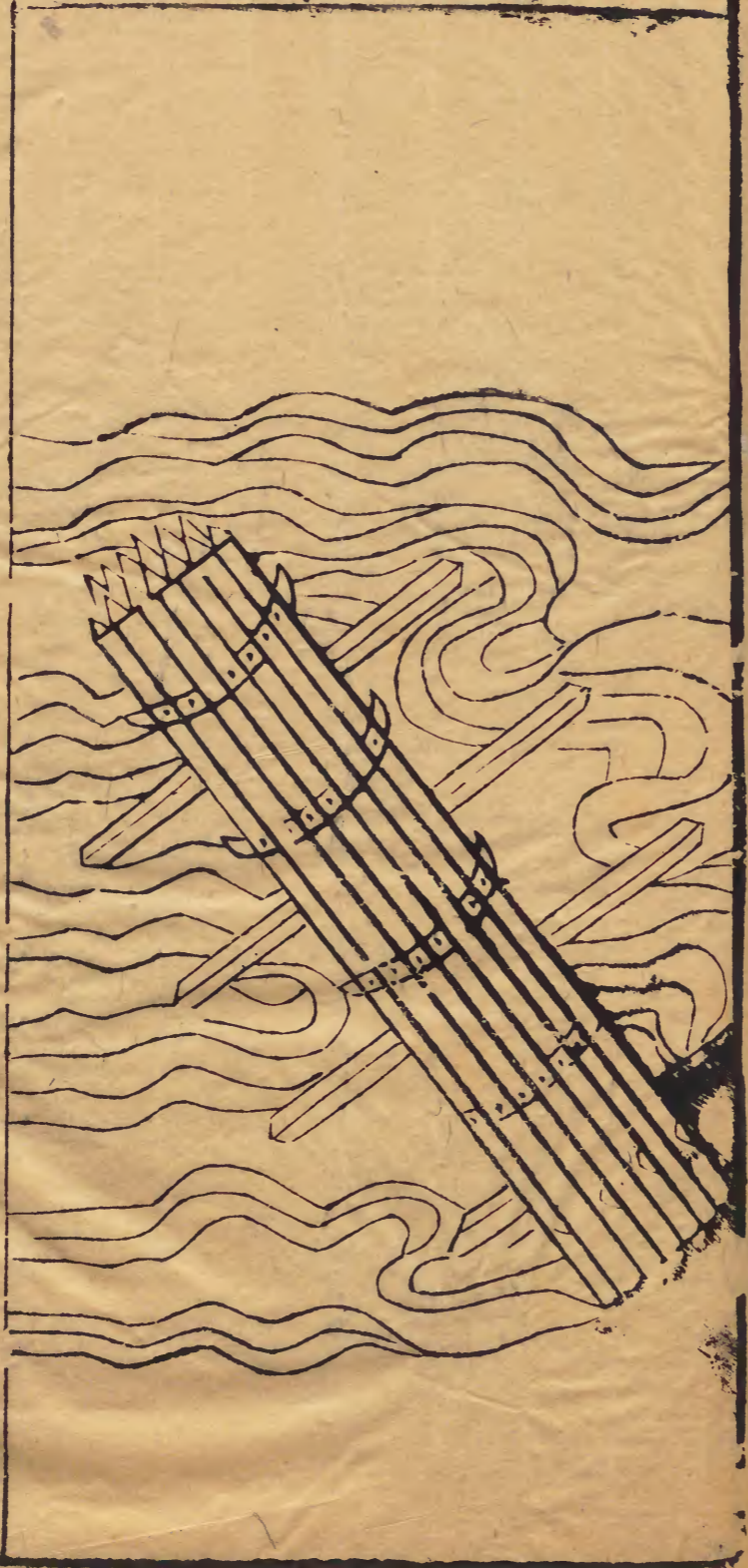


火船式

九賊人巨舟連
結兵精器備堅
不可破者須用
火船火筏以焚
之縱火之具上
積薪草下藏火
藥必乘風順流
而後可施也



火筏



火筏者用極大
竹去青聯縛為
筏上下數層
取其輕而浮也
水戰用此積薪
縱火以燒賊寨
可也裝載大砲
以攻賊船亦可
也惟其體輕不
畏傾溺便於往
返須於兩旁多
製槳櫓用人力
以操縱為妙

火禽



火禽者以枝挑割剖
分空中實艾火開兩
孔復合先捕敵境野
鷄繫頸下緘其尾而
緘之奔入草中器敗
火發此言對壘草莽
之間而用此以焚賊

雀杏



雀杏者磨杏城中空
鋤艾實之捕取敵人
城中及倉庫中雀數
士百枚系以杏繫雀足
燃其火薄幕時羣縱
入城壘棲宿積聚廬
舍中須臾火發乃用
以燒城中之積聚也

火城午

