

玉篇零本

高山寺本

一册

R823-Ko117



23
11



始



R 823
ko-11

玉篇卷第廿七

糸部第四百廿五

反 巳 狄

素部第四百廿七

反 獲 故

繭部第四百廿九

反 丁 雉

索部第四百卅一

反 獲 各

糸部第四百廿五

凡七部

四百廿二字

糸部第四百廿六

反 奚 計

絲部第四百廿八

反 獲 姿

孽部第四百卅

反 山 律

凡三百卅二字

岡

K 13

25

伴信友校、所書第九冊、八、英字玉篇ノ模字ヲ九廿廿中ノ九冊(下)ニコノ高山寺ニ年三十三丁、
卷尾、鶴得、玉篇、結、臨、年、為、三冊、今復得、相尾、高山、寺、什、殘、
結、臨、年、清、賢、鳥、東、周、子、甚、本、字、單、一、合、以、三、冊、矣、
以、化、三、年、二、月、十、九、日、偶、在、平、安、二、条、堀、内、宿、定、
伴信友、附、七、十、四、

守九分余 守子云

不川子孫、ノ方印、不、信、友、所、行、也、

伴信友、附、七、十、四、

上、リ、内、事、也、

出、痕、入、ハ、少、シ、今、ノ、信、友、年、
三、十、三、年、三、月、十、九、日、

24739

糸 巳秋及說文細絲也 說文古文 廣雅糸微也糸連也 糸字也 蕭 何琳及禮記世婦

干君蠶事既登八蠶稱絲野王案說文蠶蠶衣也 釋名者蠶曰幕或曰牽雜禮記言容、蠶、鄭玄

日聲氣衛微也續著祀為禰字在衣部行而足 爾傷之爾莊子淮南並為跣字在足部之或為此字

親 說文古文 蘇高反札記及良曰夫人縹三盆手鄭 爾字也 縹 玄曰三盆手三淹也凡縹每淹大總而

手振以出絲也又音子老及周禮弁師掌王之五冕 皆五采縹鄭玄曰縹雜文之名也合五采絲為之

垂之延前後各十二所謂前後遂延者也鄭衆曰 縹當為絲、今字也縹古字也同意又曰王執大圭

縹藉五采公執桓珪負執信圭伯執躬圭皆縹三

采子執穀帛男執蒲璧皆縹二采鄭玄曰有采

文所以厲玉也木為中幹用乘衣而畫之野王案

冕流玉縹說文為縹字在玉部朝覲縹席為藻

字在草部今禮家通 縹 字書古 縹 堯石及爾雅

為此字之為縹字 文縹字 縹 縹陳也野王

案尚書克猶縹之毛詩會同有縹是也韓詩四

北縹、縹、盛白也論語釋之為青馬融曰尋縹行

之為貴也方言縹長也縹理也絲曰縹之郭璞曰

言解釋之也又曰春縹言既廣又大也東甌之間或謂

之春縹郭璞曰東甌越地今臨海不寧是也說文

杻絲也廣雅縹事也縹終也縹充也又祭之縹蒼頡

篇為解字在食部種坐釋、為釋字在未部司
補畢人為字在幸部終歌、釋為數字在文部
緒 詞族及毛詩緒禹之緒傳日緒業也尔雅、舒業
叙及緒也郭璞日謂端緒也又日緒事也楚辭歎
秋之緒風王逸日緒餘也王素謂殘餘也庄子曩
者先生有言是也說文絲端也廣雅緒末也
緬 齊善及穀梁傳改莖之礼總舉下緬也劉兆日
緬謂輕而薄也國語緜引領南望霄遠日緜
思良也說 字書三 時均及論語麻冕礼也今
文微絲也 紵 緜字也 純 也純儉孔安國日古者緜麻
州外布以為冕今絲易成太儉也尚書政事惟純
孔安國日純粹也野王素純至芟也周易大哉乾乎

緊強中正純粹精也是也又日嗣尔股肱純孔安國
日為純一之行也儀礼、第為純鄭玄日純猶令也
考工記諸集純九大夫純五鄭玄日純猶皆也左氏
傳類考純純孝也杜預日純為也國語守終純固
賈遠日純專也論語縱之純如也何晏日純、和諧
也尔雅大也野王素尚書純枯康德毛詩錫尔純嘏
是也方言純好也又日純文也廣雅純績也純絲也鄭
玄注礼記古文緝字或作絲旁才所以書家多誤以
緝為純字說文以專粹皆之純為醇字在頁部
訓大之純為奄字在大部又音之潤之九二及周礼
凡立市出其度量純制杜子春日純謂幅廣也又
日司几筵常設莫席純鄭衆日純緣也儀礼純

衣縵帶鄭玄曰純絲衣也禮天子傳獻錦組百純
郭璞曰純端名也周禮純帛不過五兩是也又音廷指
及毛詩白茅純束思惟及禮記綃紳丹朱中衣鄭
傳曰純苞之也玄曰綃縵名也詩玄素衣未綃
是也又曰綃幕魯也鄭玄曰綃縵也又曰君子狐
青裘衣綃衣以楊之鄭玄曰綃綺屬也說文生
絲也蒼頡韻篇綃皆口皆反說文縵呼光反說文純
素也綃縵也文大絲也縵絲夢造也純
音訖反說文絲下丁奚反說縵餘均反說文
也春秋有厥孫純文絲縵也縵縵縵也
也胡卦反左氏傳駮縵於木而心野王案縵猶礙
也離遇也淮南飛鳥不動不縵曰羅是也楚

辭心結縵而不解王逸曰縵縣也方言縵持也音曰
縵說文爾障縵頭以作網絮一日繫綿也廣雅縵
上也縵獨也聲維蕪對反方言維車趙魏之間謂
類有所凝也之歷康車東齊海岱之間謂之
道軌說文著難連反尚書弗克經歷孔安國
絲於算車曰經又歷遠也又曰寧失不經孔安國
曰經常也又曰報既得下則經營孔安國曰則經營
軌度之也周禮體國經野鄭玄曰經謂為之里數
也鄭衆曰營國方九里國中九經九緯又曰六典一曰
治典水經邦國鄭玄曰經法也又曰司市外地而經市
鄭玄曰經界也又曰逐人掌邦之野經田鑿造縣鄙
形體之鄭玄曰經形體皆謂制外界也用易巽

顯拂經于丘王經曰經猶義也考工記輯欲孤而无折經而无絕鄭玄曰經之謂從理也毛詩經之營之傳曰經度也公羊傳靈王經而无何休曰經自經也大戴禮凡地東西為緯南北為經爾雅角謂之經郭璞曰五音別名也其義未詳風俗通一千曰萬十萬曰億十億曰兆十九曰經說文經織也廣雅經任也經絞也經亦也之力及國語親織玄紉野王案設經緯以機織織縉布也禮記治絲繭織經組紉是也又曰組織地德賈遠曰織成也說文作布帛之總名也又音之戴及尚書取匪織文孔安國曰錦綺之屬也又曰梁州貢織皮孔安國曰今之蜀也毛詩織文鳥章芟云織文徽織也禮記土不衣織鄭玄曰染絲織之也旂徽織為

織字也 在中部 綫 說文樂浪契令織字也字書古文織字也 結 字書三古文織字也 紕 如涿女林二及左氏傳以執斲執鍼織經皆百人杜預曰執鍼女工也經織織縉布者也說文經機上縷 任系 說文三 綜 子宗及列女傳織可以翦治政也 經字也 推而往大而來者綜也綜可以為開內師野王案說文機縷持經交者也太 古經乃綜也千名宋忠曰所以紀綜之也 絡 力九及說文 績 胡惜及禮記縹布冠縉縷諸侯之維十絲為絡 齋符也蒼頡篇似慕紫色赤也說文織 緯 尚畏及左氏傳天地之經緯野王案大戴餘也 緯 禮東西為緯南北為經又曰赦厘不恆其緯

杜預曰織者常苦緯少窠婦所宜憂也國語經之以天緯之以地賈逵曰經者道上也緯者所成經也大戴禮夏小正畏緯衆表鄭玄曰緯束也說文橫織絲也楚辭或以此為憐字憐音囊也音呼遠又在緗古混又不雅百羽謂之緗郭璞曰別羽中部緗數多少之名也說文緗緯也廣雅緗束也埤蒼大紀居概及尚書何擾天紀孔安國曰天紀謂束也時日也又曰五紀一日歲二日星三日日月四日星辰五日曆數又曰既歷三紀世變風移孔安國曰十二年曰紀父子曰世毛詩維紀四方棗云以因因古喻為政張之謂維理之為紀又曰有紀有堂傳曰紀基也左氏傳黃帝以雲紀故為雲師而雲名杜

預曰以雲紀事也又曰不知紀極野王素紀極猶終極也國語紀農協功賈逵曰紀猶錄也協同也禮記衆之紀也散而衆亂鄭玄曰絲縷之數有紀者也又曰中和之紀鄭玄曰紀給要之名也又曰日月窮于紀鄭玄曰紀猶會也又曰喪紀以服之輕重為叙鄭玄曰紀猶事也野王素同禮妾人掌禮俗喪紀祭祀之禁令是也呂氏春秋万事之紀高誘曰地紀猶骨目也又曰九涕九變大為之紀高誘曰紀猶節也方言紀緒也漢書衆庶冤而紀之野王案紀猶紀識之也白帟通紀者理也所張理上下整齊人道是以維紀為化首說文絲列也廣雅紀識也天地開闢至魯哀公十四年積二百七十六萬

歲分為十紀曰九頭五龍提從合雄達通厚命
循輩曰提禪通流記也

纏 居而又漢書出纏千萬李奇曰纏落也孟康曰錢
貫也管子曰凶歲羅縑千緡是也說文捕類也纏

縑之緡為縷字
類 力對又左氏傳刑之類類也野王案
在衣部

類謂不調純也淮南明月之珠不能
瓦類許祗重曰類毋類也說文類絲節也

故相与往給乎晉何休曰給疑也疑謝於晉齊人
語也穀梁惡公子之給劉兆曰給相負欺也說文

絲勞即給也
納 奴各反毛詩十月納禾稼茂去納
廣雅給緩也

也野王案尚書女作納言周禮會其出納其餘

是也左氏傳君其納之杜預曰納歲也國語致三
却而納其室賈逵曰納取也楚辭衣納而掩露

王逸曰納薄濕自也說文絲温納也廣雅鉄
著納也補納為衲字在衣部

紡 早生反左氏傳或
部柔更納為衲字在車部
託於紀鄣紡為柱

預曰因紡纏連所紡以度城也國語執而紡之賈逵
日紡猶懸也儀禮賄有用束紡鄭玄曰紡絲為

之今之縛也
絕 似悅反尚書天用勑絕其命孔安國
說文切絲也

日勑截也截絕謂滅之也又曰非夫民
中絕命野王案說文絕斷也又曰絕天通火始饑
道焯叔弗其絕是也又曰無骨絕遠孔安國曰无相

交匪錦一緩也左氏傳以錦楚國之難柱預曰錦
緩也方言錦解也野王案左氏傳而備禮錦禍
是也或為徐繼如緣及說文
字在人部 **紕** 紕絲勞也 **紕** 紕于及左氏傳書
紕曲也說文紕 **紕** 胡鼎及說文紕直也 **紕** 扶亢
誼也一日榮也 **紕** 訓很為紕字在女部 **紕** 及說
文 **紕** 思廉及尚書乘匪玄織縞孔安國曰織總
冕也 **紕** 也禮記禫而織鄭玄曰里經白紕曰織
或作緩字方言織小也自開而西秦晉之郊梁益
之間凡物小或謂之織縞帛之細謂之織史記周
人既織漢書音義曰織儉也 **紕** 思計及尚書三
廣雅織儉也或為織字在女部 **紕** 細弗宥孔安國

曰細小也說文 **紕** 細微也 **紕** 說文古文 **紕** 已校及尚書維縞有智
文細微也 **紕** 細字也 **紕** 孔安國曰惟縞察甚且
有所考合也 **紕** 且各及說文泰縞也野王案今
說文耗絲也 **紕** 為錯字在全部字書一日紕也
紕 莫愠及尚書若罔在維有徐 **紕** 所陸及韓詩
而弗紕孔安國曰紕亂也 **紕** 縮板以載縮板
也儀禮磬階間縮笛北面一鼓之鄭玄曰宿椹也雷
以東西為椹古文宿為斲野王案禮記古者射縮
鮮今也橫縫是也國語若於目觀則美其縮財
用則遺賈達日縮盡也人曰盈縮轉化賈達日
縮退也孟子曰及而縮劉澥曰縮也宋忠曰縮止
也亦雅繩之謂之縮郭璞曰縮者約束之名也詩

去縮板以載是也又曰縮亂也郭璞曰制手縮亂法也又曰縮綸也郭璞曰綸繩也謂牽轉縮絡之也今俗語之然說文一曰盛也

暴 九足反說文暴絢也廣雅暴連也暴絢也

級 上下等差也左氏傳云降一級而辭杜預曰下階一級也野王案階之等數名曰級也禮記主人就東階客就西階涉級乘足連步以上是也禮記又曰扶車以級鄭玄曰級次也史記秦始皇賜爵一級野王案官仕自卑之高猶階梯而外所以命一等名為階級也左氏傳加勞賜一級是也又曰斬首廿三級野王案師旅斬賊首一人賜爵一

級曰名賜首為級

綢 直周反毛詩綢繆束薪傳也說文絲次第也

氏之綉夏后氏之綢練殷之崇牙周之璧翬鄭玄曰綉之牙飾其側之稱多飾也廣雅

絛 子孔反尚書百里韜也絛也禮記或音吐刀反

賦納絛孔安國曰甸服之內近王城者也禾稟曰絛人之供食馬也野王案岷手絛百里也又曰惟汝不急絛朕師孔安國曰絛捕我衆欲使捕之也周禮一辨其財用而執其絛鄭玄曰絛薄之種別与大九也又曰王后五路絛重翟朱絛鄭衆曰以繒為之絛著馬勒直兩耳與兩轡也鄭玄曰車軒輅之宜有馬左氏傳絛其罪人杜預

曰總將領也禮記總干而山立鄭玄曰總干持有也又曰喪事欲其總一尔鄭玄曰總一超事也又曰寒氣總至鄭玄曰總猶猥卒也楚辭然其離合王逸曰總一猶等一衆也又曰建黃昏之總旄王逸曰總合也方言履歷也南楚總謂之庶野王素總猶普也說文總聚束也廣雅總皆也總軍也總結也總一衆也或為總字在手部束後之總為懸字在毘部束斲之總為稜字在木部約於略及周易納約自牖野王素尔雅約少也約儉也約薄也毛詩約之聞一傳曰約束也或云約謂縮板也左氏傳人尋約柱預曰約繩也論語不可以及家約孔安國曰父困則為非也考工記凡在索

約大汲其林謂之旣任鄭玄曰約縮也築廡以繩縮其板大次之言板梳也築之則不堅矣禮記孔子曰小人曾斯約鄭玄曰約猶窮也說文約繩也又音於妙及周禮司約掌邦國及萬民之約劑鄭玄曰約言語之約束也野王素今以此音於託及周禮音於妙及漢郊歌雷一震一電耀一明德御治本約也即是也又音鳥教及楚辭王伯九約王逸曰約也野王素謂也呂氏春秋旄象之約繚力鳥及儀禮首爵于席西與右取脚却是也繚左手執本坐弗繚右絕未以祭尚左手鄭玄曰繚猶紵也大夫以上威儀多紵絕之高左手者明垂之及貌其未也禮記士帶緇紵再繚

說文縛束也又曰許男面縛
柱預日縛手札後見其面也
絀 渠周及毛詩不競

雅絀絀 苦營反說
絀 力卧反說文不絀也
絀 居及

求也 文引急也
禮享人掌供斝蟻以給水火之齊
野王素給猶

供也左氏傳私欲養求不給則應是也
左氏傳
車服送給柱預日足給事也國語豫而後給賈

遠日給及也水曰給敏甫給賈遠日給足受日內外
齊給賈遠日給備也論語却人以給孔安國曰佞

人口辭捷給也禮記孔子曰恭而不中禮謂之給
說文相足也或
絀 林及尔雅絀若也
絀 神謠補

為唇字在戶部
絀 說文絀止也
絀 蕤二反

儀禮冠六升外繹纓徐屬獸鄭玄日繹謂縫
著於武也考工記天子圭中繹鄭玄日繹謂以組約
其中尖為執之備其尖墜也
紃 渠周反說
紃 之戎反

說文繹上也埤蒼冠紃也
紃 文紃引也
紃 尚書受

終于文祖王肅日受光之終事也野王安廣雅終
絀也終窮也日春服終惟其始周易大明終始

是也又日汝終陟无右孔安國日汝終當作天子
也周禮死終則各盡其所以鄭玄日小日死老

日終毛詩終朝來菜傳日自是及時食為終朝儀禮
惟幅長六尺鄭玄日終亮也左氏傳求終事也柱

預日終竟也國語高朗令終賈遠日終猶成也
禮記子張日君子日終小人日死鄭玄日事卒為

終又曰節又終遂焉鄭玄曰終遂猶充備也說
文終練絲也焉司法六尺為步、百為畝、百為
夫、三為屋、三為井、十為道、十為城、
十為終埤蒼以死沒之終為終字在夕部
古文終 泉 二古文終字也
字也 古文尚書如此 集 辭樓子立二及說文
集合也蒼頡篇璽
羨貨名也春秋傳齊侯獻戎縶是也野 縶 似
王素左思吳客賦縶賄絃絃是也 縶 似
似登二及說文 緝 說文縶文縶字楊雄以為
帛總名也 緝 漢律宗 唐祠丹書告日也 紕
他叫及說文縶絲之數也漢律縶絲
數謂之純希謂之梭級組謂之送 綺 結倚及范
子計然綺

出齊郡野王素淮南慎以
綺繡是也說文有文縶也 縶 胡木及戰國策憂
穀 說文細練也 縶 古姓及說文兼絲縶 宜轉
釋名上謂之紗穀 也 廣雅縶謂之縶 又左
氏傳縛一如朝柱預日縛卷也野王素謂范之
也又日以惟縛其妾考工記卷而縶之是也爾雅十
羽謂之縶郭璞曰列羽數多少之名也說
文一日鮮交也又音居椽及聲類今作縶字 縶 徒
及管子民信為縶說文縶厚縶也野王素史記取
一縶祀以賜之是也釋名似縶而色綠而澤也
縶 古到右衽二及毛詩縶衣縶中傳日縶白
色也說文縶鮮交也 廣雅阿縶練也 縶

綵 莫體及尚書蒸大絳綵 綵 居豫及說文
文皂也 孔安國曰繡文若衆未也 生霜如陵稍

也廣雅紫綵 綵 聲類 綵 力足及楚
相也今以為綵字 書生綵也 綵 綵葉于

素榮 王逸曰綵青也 說文帛部 綵 遠統及楚辭翠
青皂色也 古文為綵字在帛部 綵 綵于為衆王

逸曰衣服耀青葱也 又曰頤列字于綵 王逸曰
視彗光弊也 說文帛青白色也 末細之綵為

為葉字 綵 餘祝及說文帛青經綵 綵也一日
在草部 綵 綵陽漆也

絳 之瑜反尚書大傳大瑟絳弦 連越大琴絳絳
達越鄭玄曰朱赤文也 說文絳赤繒也 虞書

丹字也 縵 虛軍及亦雅三縵謂之縵 郭璞曰縵
如此 縵 珠降也 考工記漆三人為縵 說文淺

絳 式出及史記却冠 絳 絳徐廣曰 絳 古韜
也 絳 絳絳也 絳 之別名也 蒼頡篇絳也 絳 及說

文大赤繒也 蒼頡篇絳 絳 在河東野王 絳
素晉所都也 左氏傳自雍及絳是也 絳

烏旼及淮南 絳 杞而鼓許舛重曰 絳 子燼及
絳 貫也 說文思色絳也 一日綃也 絳 說文帛

赤色也 春秋傳有 絳 他禮及周禮赤緹用
雲氏祀記 有 絳 綠也 羊鄭玄曰縵色也 說

文帛赤 且見及左氏傳 絳 旃 絳 於柱
黃色也 縵 預曰縵 縵 大赤也 取漆草名也 縵

縵 且見及左氏傳 縵 旃 縵 於柱
縵 預曰縵 縵 大赤也 取漆草名也 縵

縵 且見及左氏傳 縵 旃 縵 於柱
縵 預曰縵 縵 大赤也 取漆草名也 縵

昨綃及尔雅一絳謂之綃郭璞曰今之紅也
玄注儀禮綃淺絳也說文帛赤黃色也紫尔
雅論語惡紫之奪紅胡工及論語紅紫不以爲
朱說文青赤色也紅蓂服說文帛赤白色也廣
雅綃謂之紅漢書女紅之物如綃且公及說文
得曰紅尔左也陳粟爲紅字在米部綃青白色也今
或爲惹字綃古感及論語君子不以紺緹飭
在草部紺說文白深青而揚赤色也綃
渠基渠記二及尚書四人綃并執弋孔安國曰綃
大康子皮弁尔土也毛詩縞衣綃巾傳曰蒼艾
色也或云綃綃文也穀梁傳而足不能相過
齊謂之蹶術謂之繫劉兆曰天性然者也綃

連緝也踞聚合不解放也繫如見絆也禮記
世子綃組綃鄭玄曰綃屨繫也方言車下鐵陳宗淮
著綃鄭玄曰綃屨繫也方言車下鐵陳宗淮
楚之間謂之畢大車謂之綃郭璞康車也說
文女所帶也一日不借綃也廣雅
綃給謂之綃零也或爲字右部綃
綃子老及說文帛如紺色也或曰深霜也廣雅綃青
也字書或爲字在部五米之綃爲綃爲緝
字側飢及毛詩綃衣之宜予傳曰綃綃
綃黑色也考工記染羽七入爲綃綃
綃帛鄭玄曰實綃字綃使監仕緘二及說文帛
字也古作綃以爲聲綃雀頭色也一日後黑色

也一日如紺也一日淺也漢書纁數月耳文類曰音
聲野王案此二音似來及猶僅能方能也鄭
玄注周官禮記之為裁字東觀漢記
記及諸史賈逵注國語並為財字也
也詩曰毳衣如綯是也韓詩為陝字
在帛部今並為莢字在草部
綯如淳曰錄色也綯以綠為質也晉灼曰草名
也出琅瑯平昌縣似艾可染綠也說文帛莢染
也聲類此亦莢
字也在草部
綯傳曰絮鮮且也韓詩盛且也
元甘反淮南婦人不得綯麻考縷說文坑
謂之綯謂衣赤色鮮也蒼頡篇綯如衣且也

縹 女俱及周禮羅氏掌璫則作羅縹鄭衆曰羅
縹細密之羅也說文縹赤色也又音思俱反漢
書開史與終軍縹張晏曰符書帛裂而分之若
赤別也矣且璫以為漢制出入服用傳猶今過
所也皆用字對无裂縹帛之製也此故用傳耳
而復更有赤識其注還故開史曰為復傳還當
合符也未必是縹帛也或曰可以為符信赤名
也蕪林曰縹帛邊也舊開出入皆以傳煩曰裂
縹頭合以為符信也野王案左氏傳
杞子帛字裂縹埤蒼為字在中部
表成人者其文縹表未成人者其文不縹鄭
玄曰縹猶數也文數者謂變除之節也說文

繁采 纒 山綺及儀禮纒 廣終幅長六尺鄭玄曰
以致髮而結之也說文符織也野王案所以為
符也漢書江充符單纒尖搖是也釋名纒篋也
庶可以符物也楚辭索胡繩之纒王逸曰索好
皂也又曰節佩于禁纒野王案森纒好皂也西京
賦 璽長袖之颯纒 萍 纒 字書亦 紘 為萌及周禮
綜日長袖皂也 纒字也 紘 弁師掌王之
五冕皆朱紘鄭玄曰朱組為紘也紘條屬兩端於武
纒也鄭玄注禮記冠有笄者有紘一在纒象
兩端上屬下不結也杜預注左氏傳紘纒定
下而上者也說文冠卷也儀禮頌聲瑟西紘

鄭玄曰紘編磬繩也淮南知八紘九野之刑罽
許舛重曰紘維也野王案楊雄解難燭六合
耀八紘 紘 說文二 紘 於兩及說文缺纒也 紘 丁敢
是也 紘 紘字也 紘 蒼頡篇尔題勒也 紘 及國
語親織玄紘賈逵曰冠垂者也說文冕冠垂
塞耳也儀禮緇衣頰裏无紘鄭玄曰紘被之
織也禮記衾五幅无紘鄭玄曰紘以組頰為之
紘之頰側 若今被識生時單被有識死去也
纒 於成及周禮鞶纒十有再就鄭眾曰當馬
纒 天子之齋冠玄冠丹組纒諸侯之齋冠
玄冠綦組纒士之齋冠也說文纒冠系也 纒 乳
在

又周禮夏采掌大裘以乘車建綏復于四郊鄭玄
日以旄牛為之綴之於櫓上所謂注旄首者也禮
記有虞氏之綏鄭玄曰綏所云大麾也周禮建
大麾以田是也又曰武車綏於鄭玄曰畫飾也綏
謂垂飾之也儀禮始冠緇布之冠也太古冠布
齋則續之其綏也孔子曰吾未之前聞也冠而繫
之可也鄭玄曰綏冠飾太古曾蓋无飾也野王素
鄭玄注禮記纓之飾也禮記拂歟疑冠綏纓緇
布冠緇緇諸侯之冠也自天子下達有事然後
綏是也尔雅綏綏也又曰緇綏也郭璞曰綏繫也說
綏冠 綏 古本又毛詩竹閉綏騰傳曰 綏 紉仁反論
纓也 綏 繩也說文織成帶也 綏 語子張書

諸紳孔安國曰紳大帶也鄭玄注禮記所
以自紳約也廣雅紳束也或為鞞字在革部 綏 載
又續漢書黃赤綏綠青綏綏皆長三尺二寸為之与
綏同采而首半之綏者古佩綏也佩綏相迎受故
曰綏紫綏以上綏綏之間得施玉環黑綏黃綏皆長
二尺与綏同采而首半之凡織綏光合單紡為一絲四絲
為一扶五扶為一首五首成一文一采厚為一玉首多
者絲細少者絲粗皆廣尺六寸說文紱綏也蒼頡
篇綏 紱 充善反毛詩檀車紱一傳曰紱一弊自
絲也 紱 也禮記其樂心感者其聲紱以綏鄭玄
曰紱寬紱之自也說文紱帶綏也 紱 時帝反周
聲頽也為憚字也在巾部 紱 禮幕人掌

惟幕惺綬之事鄭來曰綬組所以繫惟也禮記天子玄組綬公侯朱組綬大夫畫組綬子綦組綬士緹組綬也鄭玄曰綬者所以背佩玉相兼受者也不雅遜綬也郭璞曰即佩玉之組所以車連繫瑞玉目通謂之遜也續漢書古者佩玉尊卑有叙五霸迭與義兵不息佩非戰器綬非兵旗於是解去綬佩單其絲繩以為章表綬佩既廢秦乃以采組連結於繩光明章表傳相結綬故謂之綬也廣雅編組緇古華公姓二反說組作古反尚書緇綬也文綬紫青色也組作古反尚書組孔安國曰組綬也說文綬屬也其小者以為符纓爾雅釋草似組東海有之郭璞曰海中草

生有象組者綦子綬反國語縷綦以為奉曾曰以為名也遠曰奉藉也所以藉玉之縷也以縷織綦取其易也楚辭綦組緝縞王逸曰綦組綬類也漢書錦綦組寄女切應劭曰今五采屬絳也說文字書亦縷女九反周禮弁似組而赤黑也綦字也組師掌玉之五冕皆延組鄭玄曰細小阜在武上弁所貫也今時符差當藉者廣衣以符縷其舊象與說文組組也一曰結可解也野王綦禮記弟子編帶并細是也廣雅組采也鈞阜之組為組字在玉部或為鈞字力旬公稱二反周易稱綸天地之道劉在金部綸歌曰稱廣也綸經理也毛詩之子于釣

言綸之繩也古綸釣繳也禮記公羊曰玉言如絲其出其綸鄭玄曰今有秋畫夫所佩也續漢書百石青納綸一采宛轉縵織長二尺說文糾青絲綆也范子計然布平者給絮之未其无絲之國出布不可以布平為綸未也野王案此謂麻絲絮為綸也亦雅釋草綸東海有之郭璞曰海有象之曰以為名也太玄經鴻綸天宗忠曰綸給也方言或謂車紂為曲綸郭璞曰今江東通呼索為綸也

綖 連丁反吕氏春秋莫敢愉綖高 綖 胡官反說文誘日愉解也綖綆也說文絲綆也 綖 綖綆也

總 思甄反喪服經總衰裳鄭玄曰治縷如小切而或布四升半 細其縷者也凡布細而疏者

謂之總今南陽有鄧總布也說文蜀細布文或以為今有如白越布者也 **縵** 說文蜀細布也聲類二總字也

縵 聲類二 縵 神名反說文領連也野王案此二縵字也縵 縵領也在衣部 **紕** 梁禁梁金二反儀 禮紕紕衰鄭玄曰紕單紕部 單被也鄭玄注禮記既啟所用束堅之者也禮記婦事舅姑紕 縵鄭玄曰紕帶也說文衣絲也聲類帶 紕也或為紕字在衣部 **綌** 字

縵 縵 餘衆餘 綌二反不雅縵謂之純郭璞曰縵也 衣縵餘也禮記縵廣寸半鄭玄曰縵 縵邊也又曰明王以相縵也鄭玄曰縵猶因龍衣也 疋于有蟲 縵縵而附之不時則 縵街毀首野王

案謂緣附而登上也家語臂緣木勢高而畏
 滋甚淮南狻狷得茂木不去而跳狻狷得堦防
 弗去而緣是也史記求為小吏未有目緣野王業
 續漢書常欲去之未有雅緣是也方言懸掩謂之
 緣郭璞曰縫緣也
 廣雅緣循也
 上林賦綉白帟漢書
 音義曰綉絆絡之也
 綉近遙及說文綉紐也
 補道及淮南成王在緇綉之中說
 文小兒衣也或為襍字在衣部
 綉子昆及說文
 无綉以帛為睡空同補絮林名曰縛衣
 狀如襜褕也蒼頡篇毋縛布右也
 縛衣補木
 及尔

信左

雅裳削幅謂之縑郭璞曰削斂其裾之衣
 之裳也字書為縑字在衣部
 又周禮草路襲衣勒縑纓五就鄭玄
 曰其焚纓以縑絲鈔之也說文扁諸也
 也一名事馬君也
 蒼頡篇希縑類也
 又禮記鞞糾以五采鄭玄曰糾施諸縫中
 君今之徐也又曰織經組糾鄭玄曰糾條也
 又說文增益也蒼頡篇縑疊也聲類縑複
 也字書或為縑字在衣部今並為重字在
 重
 縑先羊及國語懷快縑縑貫達日馬縑帶也
 部
 楚辭既替余以蕙縑王逸日佩帶也說

文紆解也廣雅綦謂之縞尤志胡卦二及說縞文維絃中繩也縞負

及考工記上維下維舌尋須寸焉鄭衆曰須籠維也說文維持維繩紐者也

綆 思廣及毛詩日曹朱綆傳日以朱綆綴之也韓詩綆綆也說文縫線也埤蒼里經白緯日

綆野王綦禮記統胡殊及說文縷一枚也聲類統以此作織字也統謂之蒙縷一條也野也野王綦

亦雅為祝縷力禹及尔雅祈維以縷郭璞日字在衣部縷用朱縷連持袷令不曳地也野王

素說文縷綆也楚辭秦鞞齊縷是也公羊傳牛馬維縷何休日繫馬日維繫牛日縷方

言襜褕以布而无緣弊而缺之謂之襜褕日襜褕敗也南楚凡人貧衣被醜弊謂之襜褕

故左氏傳華路襜褕以砥山林殆謂此也又曰恢縷毳也陳宋鄭衛之間謂之恢縷郭璞日謂

物之行綆思箭及周禮縫人掌王宮之縫弊者也綆線之事鄭衆日綆縷也線說

古文糸縫扶封及周禮縫人掌王宮之縫線之事以字也縫使女御鄭玄日女御縫裁王及王后衣

眼者也記禮縫齊倍要鄭玄日縫鉄下膺也野王素說文以鉄鉄衣也毛詩可以縫常羔羊之縫

是也左氏傳伍萊亦縫柱預日萊際而亦縫關漏也又日亦縫弊色柱預日亦縫猶補合也廣雅縫

會**綆**且立及表服傳廣綆也野王案謂鉄常下也
 也漢書綆以扁緒晉灼日以扁諸綆着衣也說
 文縷縷綆也廣雅縷日重我縫祀服衣解也說
 文縷縷也或為縷字**縷**日重我縫祀服衣解也說
 文縷縷也或為縷字**縷**日重我縫祀服衣解也說
 字也**鉄**治鉄又尔雅爾鉄也郭璞曰今人呼
 也廣雅鉄納也鉄索**綆**女宛又說文衣儼也廣
 也古文為鉄字在全部**綆**雅綆縮也聲類減縫
 衣**組**除莠又說文補縫也聲類減縫
 也**組**縫解也或為稔字在衣部**繕**時戰又周礼繕
 主日繕之言勁也善也左氏傳死繕以
 輔鴉子杜預日繕治也說文繕補也**結**思裂及
 論語結

表長短右杖蒼頡篇結堅也字書亦
 表字也表私服也燕衣也在衣部**累**力
 又左氏傳兩釋累因杜預日累繫也國語甲不解
 累兵不解醫曾達日累甲蔽也醫所以蔽兵也
 論語雖在累紐之中孔安國曰累思索也莊子夫揭竿累司馬彪曰累綸
 也說文綴得理也一日大索也又音力偽又尚書弗
 矜細行終累大德孔安國曰輕忽小物而積咎致
 大也左氏傳相時而動无累後人野王案為人所
 接待經始日累公羊傳宋督致其君與表及其
 大夫孔子及者何累也仇牧荀息皆累也何休曰
 累逆若死齊人語也叔梁傳及慶宣累也劉
 北日累黨屬也又日箕鄭累也劉北日累連及

也禮記孔子曰不累長上鄭玄曰累猶絲也及
 駮帛楚湘之累漢書音義曰諸不以罪死日
 累荀息仇牧是也野王案此義亦或音力
 雖又重積之累音力樞又或為系字在力部
 字書亦維胡濂又說文鈔維也蒼頡篇力鈔首
 累字也維青絲扁經也漢書河南有維氏縣
 及毛詩緝緝維之傳日緝緝也爾雅亦云郭璞日謂
 繫之也韓詩緝竿也毛詩又日親結其緝傳日婦
 人之禕謂之緝、緝也郭璞日即今之香嬰也禕
 邪交結帶繫之於體日名為禕緝繫也音義日此
 女子既許嫁之所著亦繫屬於人義見禮記詩日
 親結其緝謂母送女重結其可繫者以申我之也

又日緝亦也郭璞日緝者繫也亦猶閑也字書或
 作纒韓詩緝也說文以絲亦履也
 繫於美及周禮安車繫纒鄭眾日繫青黑色
 也方音繫裕謂之福郭璞日即小兒次裏
 衣也說文載後也一日赤黑色縉
 也語發聲為繫字在言部縉所巖及爾雅
 非龍于縉郭璞日衆流所著也說
 文發旗之游也或為縉字在草部
 也帶也蒼頡篇狀莫也徽虛歸及周易宣于徽纒野
 春徽五典王甫日徽是也爾雅徽善也郭璞日詩云
 太似嗣徽音是也又日婦人之徽謂之緝郭璞日即

今香嬰也徽耶交絡帶繫之於體曰名為徽也
 楚辭破伯牙之蹄鍾扶人箏而張徽王逸曰徽張
 弦也淮南即忌徽而歲王終又悲許并重日鼓琴
 循弦謂之徽說文耶幅也一日叅紉繩也一日大索
 也蒼頡篇弩伏也武庫有徽一狀如鋏婦人綃也亦
 雅考為禕字在衣部旗徽幟為徽字在中部
紉 女中以鎮二及禮記衣裳袷裂紉針請補綴
 野王素紉繩縷也楚辭紉秋蘭以為佩王逸
 曰紉索也展而續之也方言割續也楚謂之紉郭
 璞曰今之以絲骨針為紉說文禕繩也廣雅紉襪也
 紉也柔紉之紉 **紉** 側耕及儀禮陳龍衣衣于房中
 為韌字在韋部 **紉** 西領南上不紉鄭玄曰紉也

江淮之間謂縈收繩曰紉 **繩** 視井及尚書保言紉
 說文紉縈繩也一日急殆之聲也 **繩** 繩謀格其非心孔
 安國曰彈正過認誤檢其非妄之心也又曰木定繩則
 正野王素說文繩索也世本儒作規矩准繩宗忠曰
 儒柔臣也繩所以取直也毛詩其繩則直傳曰
 直不失繩直也垂之謂之縮堯去繩者管其廣輪
 方制之正也既正則以索縮其筭板上下相兼乘
 聲之誤也當為繩又曰繩其祖武傳曰繩志也禮
 記以繩德厚鄭玄曰繩猶度也亦雅繩一或春也
 野王素毛詩宜尔子孫繩一于是也韓詩繩一敬
 自也廣雅繩直也繩 **縈** 於宮及毛詩葛藟縈
 譽之繩為繩字在言部 **縈** 之傳曰縈旋也說文縈

纒

先酒及莊子連之以羈纒說文絆前紉直忍反

纒

而足也漢書蠻夷本今有泉纒也禮記迎

牲君執紉鄭玄曰所以牽牲也周禮作紉又曰

牛則執紉鄭玄曰所以繫制之者也廣雅紉

索也

緣周禮祭祀饒牛置緣鄭衆曰若牛鼻繩所以牽

也

紉字書也紉字書也紉詞纒反說文以長繩係牛也

紉字也

靡知反說文牛壘也蒼頡篇牛纒也廣雅靡

繫也

野王素史記羈縻縻勿絕是也人曰廣縻小

也縻却也縻索也散失

縻尸賜反聲韻縻重也

之縻

為縻字在尸部

縻

說文以為之縻字也

縻

思列反左氏傳臣負

也野王素丸所以繫制畜牲者皆曰紉禮記大則

執紉是也論語雖在累紉之中孔安國曰紉牽

也所以拘罪人也考工記弓人為弓桓角而達避始

終紉非弓之利也鄭玄曰紉弓杖也送矣不疾則若

見紉於杖者為廢紉時備預傷也詩云竹杖結縻

是也楚辭登浪風而而紉馬王逸曰紉繫也方言紉

緒也南楚曰紉

縻說文之

廣雅紉索也

紉紉字也

文勒及周易係用繳縻冥于菜蘇野王

紉

翼宰反說文彈繩

也

也蒼頡篇紉結也

也

羈紉柱預日紉馬纒

也

也野王素丸所以繫制畜牲者皆曰紉禮記大則

也

執紉是也論語雖在累紉之中孔安國曰紉牽

也

所以拘罪人也考工記弓人為弓桓角而達避始

也

終紉非弓之利也鄭玄曰紉弓杖也送矣不疾則若

王素淮南大絃絕則小絃絕大戴禮太師絕瑟而稱不習是也淮南又曰絕履跌尖許并重日絕勅也
跣疾也說文絕索也之与緇居律及周易迄至未
桓字同桓急引也在于部緇緇井方言關西謂緇
為緇郭璞曰汲水索也緇格杏及左氏傳陳番构
古文為緇字在絲部緇目緇函柱禱日緇汲繩也
方言緇自關而東周洛韓魏之間謂之緇考工記
望數欲其眼也視其緇欲其爪之正鄭玄曰爪謂輻入
身中者也鄭衆曰緇讀日為東言餅謂
輪裏也音補及鄭玄曰輪離裏牙爪正也
為鳴鶴將至思投弓繳而跌之野王素繳即增天
射也說文生絲縷也廣雅縷謂之繳又曰繫縷也

辟系 補靴及尔雅繫謂之量一謂之羅郭璞曰今播車
也有兩棘中施曰以柳鳥也字書或為辟字在四部
緇 治蔽如系也 紙 巳巾及毛詩其釣伊何維絲伊
傳曰紙被也茂云言木荏蕕然人則被之絃以為
弓也尔雅紙綸也郭璞曰江東謂之紙史記物算紙
錢李斐曰糸也貫錢一貫千錢也如淳曰胡公去
名錢為紙者詩士柁布質系故謂紙錢臣瓚曰
商賈居積及伎巧之家非農桑所生謂之紙苳
陵中書有紙曰奴婢是也方言紙施也秦曰紙吳越
之間脫衣相被謂之紙緇郭璞曰相霞及之名也說
文釣魚繫也并紙錢說文為紙字在全部

紙

之是及東觀漢記蔡倫典作紙尚方所謂蔡集

紮

紙者也說文紙罽也一日紮也或為帛字在中部

紮博物志罽人以紮巾為帽紮又音勅慮及禮

記无紮美客紮美主人辭不能享鄭玄曰為

其詳於味也 絡力者及山海經九五之以木絡之郭

紮猶調也 璪曰絡統也方言自開而東周洛

韓魏之間或謂統為絡楚辭秦篝齊縷 鄭綿絡

王逸曰絡縛也尔雅絡綸也郭璪曰給繩也謂掌

縛縮絡之也今俗語久然方言絡謂之格郭璪

曰所以轉箕絡車也說文絡紮也一日麻未漚也蒼

頡篇未練也絡布也

或為絡字在索部 紮 女於及說文紮緼也一日弊

也廣雅紮塞也或 紮 音曠左氏傳皆如袂續禮記

為私字在衣部 紮 紮為兩鄭玄曰續今之綿也

說文續紮也廣 紮 漢書一月之祿十統布二尺或

雅紮謂之續 統 帛及音義曰統今縷也說

文之續 紮 古謂及周易拘繫之乃維泛之野王紮繫

字也 紮 立拘束之也苗滯之也論語吾豈匏瓜也

哉繫而不食何晏曰不如匏瓜繫帶一處也周

禮以九兩繫邦國之民 鄭玄曰繫連綴也說文繫綿

也一日惡紮也音口美反蒼韻篇 綿 力美反說文繫

紮也以繫束為係字在人部 綿 綿也一日絳也

紵

且利及說文績
之所緝也

緝

且入及毛詩授几有緝御傳
日緝遐蹈之容也及云緝績

也郊侍也國語緝明也野王案毛詩施緝遐單服

心緝遐敬心是也尔雅緝光也韓詩緝、緝、緝、課欲諧言

緝、注來自也方言所以懸權謂之緝郭璞曰繫

繞頭素也野王案權指也說文緝績也齊緝裳

下為緝字果會緝

為惜字在十部

績

子秋及國語公文伯退朝其母方績野王案說

文績緝也穀梁傳績功也功事也尔雅云郭

璞曰謂功勞也野王案尚書庶績咸熙是也尔雅

又曰績繼也績事也績業也郭璞曰謂功業也又曰績

成也郭璞曰功績有成者也

聲類以功績為勛字在力部

日辟績陳縷以為縵繩也史記山西饒縵徐廣日行

屬也可以為布方言縵謂之須郭璞曰謂縷也

說文布縷也蒼頡篇未練者也者

也廣雅縵績也聲類縵縵也

康日絡韓詩結日絡

辟日絡說文粗葛也

孔安國日

細葛也

者為締緝英云締之感者

也說文締之細也一日織也

締

說文締或送糸

緝

例救及毛詩蒙彼

縵

字書之

縵

字書也

緝

米今干

漢書遺建給葛音義曰細布也見律服
 度日給之葛也今或為荃字在草部
 紵 周禮典
 桌掌布總縷紵之麻草之物鄭玄曰總十五升
 布袖半者也白而細曰紵毛詩可以與紵說文縷
 屬細也草名之紵或為縷
 紵字在草部
 縷 說文上紵字也字
 書藉文紵字也
 縷 斯梨及張服傳縷者十五升布袖其半有事其縷
 无事其布曰縷鄭玄曰謂之縷者其縷細絮也或
 曰有絲也說文一
 縷 先狄及張服傳縷者麻之有
 曰兩麻絲布也
 縷 縷也十五升布袖其半有事
 其縷无事其布曰縷鄭玄曰治
 其布使之滑易也或為縷字在麻部
 縷 縷也
 縷 縷也

縷 且雷及周禮凡喪為天王斬衰王后庸衰王為三公
 六卿緇衰為諸侯縷衰為大夫士疑衰喪服傳
 縷長六寸博四寸鄭玄曰縷上曰衰下曰裳廣當
 心前後布衰自左右有辟領者子衰無不在心也

清國公使蔡蕪齋氏收古博雅之士也其揚惺吾
 謀訪求古典隨得隨刻著古色林叢書若干冊中
 有玉篇二冊蓋集古抄本古多虛者刻成見贈
 但糸部前半缺焉予偶借覽高山寺所傳古文書

獲卷子本玉篇一軸。取而校之。則糸部前半全存。
合之為完冊。六書矣。因甘寫真。更上梓。贈數部。
蘇齋氏。併行于世。

明治十六年十一月 薰山得能良人識

第三伴信友苗菴 玉篇下卷 六月筆三ノ次ノ如クアリ

卿得玉篇缺陸字為三冊今後得相度高山寺并并殘
缺陸字請賀嶋東周子夢字三平合或三冊矣

以化三年二月十九日偏在平安三條堀川官宅
伴信友時年七十四

明治十六年十二月十二日出版版權屆

印刷局藏版

終

