

# 路南州志

康熙壬辰路南知州襄平  
金廷獻輯  
民國十六年補抄於京師下

路南州志卷之四

藝文志

路南闕志藝文無從紀載所以往昔名公先生間有著作類多泯沒無存今欲搜輯成書僅得之斷碣殘編與學士之傳聞存十一於千百耳至於近時詩文必擇其長者登諸集不敢濫為紀述以致續貂之誚故帙中所錄殊寥寥也志藝文

記

路南州始建學宮記

學使

鄧原岳

福建人

路南州志

一

高皇帝之平滇南也蓋實以重兵臨之於是草創未遑講馬上之業釁孽時作無歲而不厪王師經理既定始圖久安之策郡縣碁置漸以俎豆代干戈久之滇乃益治文風且振椎髻之民率襲冠裳登其賢能而賓興之一視中土翩翩乎明德遠矣而路南故隸澂江自成化間始改設流官地絕僻什一依山箐而居愍不知學其穎者稍通章句籍博之士往往寄他庠厥後益多道路跋涉諸生苦之而山箐之民亦竟不識衣冠作何狀則何繇順

化越人被髮視章甫猶弁髦何以故不習故也即引而置之通邑大都文物從容有面亦而走耳萬曆丙申鍾君應麟來守是邦圖之三老咸以為建學便上其議於視學使者兩臺疏請於朝得報可越辛丑而竣役不佞受成焉凡所創建者曰大成殿曰明倫堂皆五楹曰尊經閣曰敬一箴碑亭曰啟聖祠曰文昌祠曰鄉賢祠曰名宦祠皆三楹泮水戟門齋舍衙廡無不備具蔚然鉅麗之觀矣今守史君載德幸而語之曰是諸大夫之寵靈而載

德藉手以告成事者也願使君勒石記之夫古造士之法則莫詳於成周考成周之所為學者其名曰庠而釋之曰庠者養也養也者作之孝弟忠信之心銷其暴厲恣睢之習六禮三物皆此也辟如養木者然置之於深山大澤無斧斤之擾至於干霄以備明堂之用此寧可以歲月冀效哉高皇帝養士二百餘年其法稟之成周而其大要乃在伸士之氣而培其節夫士之氣不扶則抑士之節不植則隳以廟堂之威欲行於縫掖之細何求而不

得毋寧自屈而伸之凡以培倫常而明綱紀使之有所維持而不壞古聖王所為久安長治之術其率用此爾者利孔既開盡山澤而錮之即學宮不免焉遂至右鹽鐵之利而左文學之說薄其所為養者而重其所謂罰者士之氣節幾抑鬱而不得伸彼都人士且儼然依於夫子之教而凜然習於高皇帝之約束堅持其孝弟忠信之心而盡絀其暴厲恣睢之氣夫以荒服反覆之國易動難安曩日金革所不能縻者而今以非道加之猶不易其

素此無他教之所懷上之所作也史言文翁守蜀蜀地僻陋有蠻彝之風欲誘進之乃選郡縣小吏開敏者飭屬遣詣京師受業蜀人士化之比齊魯焉今士生右文之世不出戶而得師何論漢德故被服聖教則為良士沐浴聖化則為良臣毋自卑其氣毋自隳其節期以用夏變彝較然不負其所學則豈維諸大夫藉以榮施不佞視學於此有厚幸矣鍾君內江人史君潛山人前後守澂江者王君祿兆即墨人陳君子侃休寧人皆與有勞者其

經費則二刺史捐俸為大役先而庶官羣弟子亦樂助其成云

路南州守題名記

知州 李敬可

周禮大司徒施教法於邦國使之各以教其所治民蓋重親民之任云自秦置守百世不易以至今日官有全減地有邊腹而品級無異焉國朝輿圖益廣視滇在萬里外路南又滇中一巖郡耳自漢唐以來為建寧為昆州天寶末為落蒙所據元置萬戶府尋置州領邑市縣我朝因之弘治間始省

縣入州二百年來大化雲蒸人文蔚起異省之民與土著編籍居半而溪硿山箐披毯衣皮無年月書契刻木為信庶幾標枝野鹿草纓艾服可治也蒞茲土者蓋無難於御燹而破琢作奸畛畔為寇兵燹之後軍饟稱難今上壬子不佞奉命來守茲土兢兢與民燹相安於無事而賦稅無幾經制有限歲時人事渾樸無文又相與遊於純芑之天至其勦竹山之寇障黑龍之潭建師儒之官甦里甲之疲又前諸君子所較著者不佞亦何所事事故

相與守章程平政理耳職官舊無所考自元末及洪永間始列土知州名至成化間改流今紀其名籍亦自此始而得失之林循否之辨鈐閣閭閻之間有非峴首龜龍之石所能悉者觀者惟命

修濬黑龍潭水利記

知州 吳元孝

蓋水利之為政治要也國賦民生實根本焉古昔名宦循吏靡不惟是為務涇之三渠漳之十二渠尚矣其後倪以公修治於六輔范文正濬築於廣陵信陽令有子貢坡之號胡襄守有如春陽之歌

流澤無窮聲施後世豈偶然哉慨諸當年所為慮始以臻厥成者相視營度功誠偉矣路南州界深阻山澤未闢水源出自黑龍潭而陂堰弗建蓄洩無備旱潦曾不得一勺之用自贈中大夫大叅鄒公蒞茲土奉職循理以為治百姓樂業訟獄平反他如增課解羨種種又其緒耳然於水利尤加之意爰築堰束水勢鑿渠數十里通水道繇潭口抵大屯原隰幾千頃皆為沃野無凶年州民粒食之休貽於萬世洋洋乎惠澤流傳與古爭烈而建祠

公聞孫今四字  
並未顛倒譌誤  
蓋謂鄒公有聲  
聞之孫為今之  
憲臺總滇臬  
也若以為聞聽  
之聞則反謬矣

崇祀俎豆無替視歌誦殆遠過之矣歲久陵谷遷徙渠漸闕而野幾涸夫以川澤在前弗因之者之過也公聞孫今憲臺總滇臬平反無冤世德直與于門並稱尤勤水道遺跡以光大先澤方元孝入境贄謁首舉以詢時固拙劣未遑開濬蒙臬憲授以方畧始知所嚮以從事爰循故道閱視實由谷口之衝水激沙崩此塞彼必決毋怪乎旋修而旋湮也於是堅壩谷口增規橫石灑盪沙泥使不墮塞溝瀆中而後潰者築之闕者疎之渠復其故而

沃野再覩於今日軍民之懽忻鼓舞戴德於憲臺者猶當日之戴德於贈公矣惟贈公經畫之遠猷憲臺繩武之極思精神潛孚而不隔故功烈經久而聿新路南億萬世之利孰非食鄒庭兩世之澤也哉祖孫濟美德業交輝寧啻李贊皇黃安陸已焉楊伯起之五代張子孺之七葉其繩繩無多讓矣無煩公帑非餘澤之浸灌有以感動之烏能若是元孝下吏何敢以不文之辭為揚厲幸附畚鍤之役而興仰止之思敢綴誌之其董督則本州吏

目黃君應登實有功勩焉分修則得水利老人夏時泰王朝栗正芳也例得併書

凌雲閣記

知州 金廷獻

己巳冬余倅巴陵登岳陽樓讀文正公先憂後樂之語見其慨然以天下為己任而樓遂因以不朽心竊慕焉維時無所更張一加整飭治即粗有可觀蓋巴陵夙號名區左洞庭右彭蠡水深土厚山川鬱而氣蒼蒼是以地靈人傑政不勞而俗自易非若遐荒僻壤補救維艱也乃丁

丑以父艱旋里憂樂之念徒付諸瀟湘雲夢間迄庚辰復任廣平歷乙酉春

聖駕南巡趨事行在

天子不加棄逐且錫以

御書浩蕩之恩渥矣憂樂之志敢不加勵焉不數月量移路南見其城郭半荊棘田野滋草萊心甚憂之於是築堰開渠以資阡陌治雖小補尤憂地處天末厥土中下厥水泥塗山川拙而也氣薄恐俊傑以地限也乃謀諸寮友紳士修鬢



宮立義館以作育人材復於州治後壘石而臺  
庀材而閣朞月落成東峙龍山嵐光隱耀西伏  
獅嶺佳氣氤氳南仰紫玉茂林掩靄北俯郊原  
隴樹參差閒眺野老荷笠還偕學士謳吟顏其  
閣曰凌雲閣蓋以佐山川之缺補風土之偏俾  
地鍾靈而多士蔚為

國楨或亦可顧而樂之也以視文正公之岳陽樓  
雖有未逮而先憂後樂願附仁人君子後故為  
之記以志不忘處巴陵之初念云

重修學宮記

金廷獻

韓昌黎云莫為之前雖美而不彰莫為之後雖  
盛而不傳甚矣哉謀始之與圖終未可偏廢也  
然謀始者或因時勢之可乘而遂樹其功於一  
旦圖終者自一世以至十世千百世前功賴以  
不至隳棄豈但一二人力哉天下事之廢興無  
定關乎教化之重者無論已惟是國家庠序之  
設所以崇儒重道明倫育材道德出於斯經濟  
出於斯文章出於斯且春秋祀典于焉奉牲帛

而陳俎豆舞干羽而奏鼓鐘事之闕乎教化之重者孰有加於此者乎路南自有明成化間初改土設流至萬曆丙申鍾公應麟來守是邦力倡建學之舉廟堂是其議文教始興至癸卯而登賢書者遂得張君繩臯楊君啟南厥功偉矣及

本朝定鼎之初年又得張公臯謨重新之而金君士敏徐君煒麒辛丑並舉孝廉鍾張二公後先輝映皆大有造於路南者也乙酉冬予分符刺

是州入其境土地不闢入其郭榛棘叢生而民多菜色心竊憂之三日謁

文廟由文明坊至櫺星門經名宦鄉賢祠東西廡趨

大成殿從明倫堂登魁星閣歷

啟聖宮 文昌宮俯仰瞻顧木殘於鼠蠹而垣頽於風雨憂心愈忡忡焉亟欲修葺念人力在所必用也夫以必耕而食之愚氓用以築堤通渠墾荒彼則踴躍從事用以新學校營宮墻士農

之分久矣恐猶秦人而責以越事雖重貲以募之豈所樂哉爰是順民之欲修昌樂壩引其流注南帶城堰北帶城堰以資灌溉復創雙龍壩鑿溝澮而田畝得以廣闢凡於民事攸關者一勉力行之亦本古先聖王教不先養之義也數年來畝畝間幸而漸有氣色義學設矣於辛卯歲敬捐薄俸而學廳紳士均欣然為之助即農家之慕義者亦爭相趨事由是庀材鳩工于秋仲經始欵者直之朽者易之闕者補之塗墁而丹雘之四閱月而告成殿閣堂廡宮祠門坊復煥然一新矣今日者恭逢

聖天子覃敷文治

諸上憲樂育英才廷獻承乏斯土庶幾可告無過而于謀始之鍾公圖終之張公其美不虛彰盛不虛傳亦未嘗無小補也雖然後之視今亦猶今之視昔予不敏治不逮前人無足取願後之牧斯土者繼鍾張二公之志以為志則此學宮也千百世可也予得無厚有望歟是為記

路南州重建學宮記

進士 曹應昌 流寓

路南之改土而流也自明成化其建學也自萬曆丙申鍾君應麟上其議天子得俞旨始作人是邦厥後癸卯楊君起南張君繩臯實首貢賔興繼楊而來賢書接武如己酉之董君邦昌辛酉之楊君興南至壬午袁君偉周君際明皆擢高第今稱州名紳且先楊君以成曾以明經應世鄉賢俎豆其間歲祀猶日昭焉

本朝版章一新人文蔚起辛丑掄賢金君士敏徐

君煒麒連翩鵲起而應思皇皆由吾楚西昌張君臯謨蒞茲土闡明道教而

聖宮鬻序一重構而大恢之也凡精氣屯結數十年即必一開即必有偉人應運其間來勦懋烈況聖教崇倫滇南慤俗尤為

上帝所軫念而必篤生良牧以鼓歌蒸變其地者乎張繼鍾而加厲輒皇兩土以報之自今登俊殆不可量若者皆天也然而不止於天也地也余遊路南矣登獅山而瞰子龍學宮枕奮迅接

逶迤風雲會焉遮日之山自東徂西休柔之水  
東源陸涼而西洩盤江為尾閭東西所經陽開  
其腹且鹿阜之光熠燿其右響水之風噓拂其  
左洵為路南文治之區也抑又聞之地氣移賁  
如雨育苗凡土著乏賢即借才鄰國西南荒服  
兩粵蕞爾不足借者芝雲洛水之為靈式穀茲  
人士即必北乞峩峩東謀岫嶺而鍾君張子先  
後來牧是邦挹彼注茲氣移而賁蓋地也不止  
於天也而實非天也地也蓋人也心力所及崇

牙以起鐘鼓斯聞鍾君遠矣吾所知者吾友張  
子與余同筆硯於寒溪退谷間者三年以名士  
屑意荒區銳謀絃誦聞其始至也宮牆之地鞠  
為茂草盈盈泮水間健兒飲馬者數年張子怒  
焉謂吾談聖賢書舍此何事即占筮卜日鳩工  
庀材而迅圖之功不期成不止也曩使張子採  
金銅而賤桃李則教湮因簡俗而雜伯治則學  
北邊俸易遷視一官為傳舍雀羅不掃徒仰屋  
而無何則亦湮則亦圯然而張子不爾也一日

而百年之偏隅而五教之降牧伯以職師儒出  
蒿蕪而於論樂矢肇造於物力維艱之會飭禮  
樂於干戈甫定之餘凡張君所為視鍾君為極  
難耳諸士殫心經費值兵燹之頻謀生不暇乃  
能克贊張子以成此輝煌金子士敏孝廉也李  
子椿韶薦紳也願與諸生朝夕泮宮凡所可捐  
不留餘力一時庠生踴躍爭起首任其難如徐  
國麒楊之奇嚴人望趙嘉祥楊維清趙士璠蘇  
佺李士吉趙維命倡其事施祚昌李昱金士適

楊偉猷趙睿張行恭親其勞夙夜經營各殫厥  
心甫六月而

聖謨煥然楹成丹牖非諸生其誰勵翼之故曰人  
也非天也地也然而張子蓋身之又不止於人  
也張子事其尊君太先生絕孝友愛羣季段文  
瑞之風茲里也大差往復織如平波牧馬健兒  
戢帖垆野李督郵之綏斯國也涵濡庶士保抱  
羣黎諸所三老訓而月吉陳者靡不身自為教  
以教諸士鐸

文宣人且若寬譬言之而況於迂引天地者乎矜  
式惟身修身為教諸士之身其亦猶之乎張子  
矣

引

修建魁神閣小引

知州 陳 可

魁屬佐司文衡之神考之天官書及漢晉二志斗魁戴匡六星曰六昌宮一曰上將二曰次將三曰貴相四曰司命五曰司中六曰司祿大約魁神居六星之一而星居斗口初無待於人之祀之者乃天下諸文人祀之者何以神必祐之者也天下諸文人又崔嵬其殿閣耑祀於宮牆者何以為非此不足以尊其瞻仰妥其神靈也

路南州志

十五

路南當兵燹之餘

文廟及

文昌殿

魁閣盡付祖龍迄我

大清定鼎荷

撫督

各上臺加意撫綏俾諸屬吏得以奉行惟謹

於是廢者復傾者葺率皆次第修舉如我路南前守張公汝士偕都人士議謂修復之宜亟者莫過於



文廟至於今

大成有殿已

啟聖有祠已兩楹有廡明倫有堂而

文昌有宮已惟

魁神一閣缺然未備鮮如宗先生秉鐸茲土謂是役不可復後仍偕都人士首事鳩工以非獨力之能支而授簡於余使弁其端余忝繼張公汝士後斯閣不建亦余之憾曷敢辭夫神之在空虛也杳杳冥冥或禱之而應或禱之而亦不

應非應與不應之有殊也其禱之而應者必其賢且材足以當孝秀之升而充棟樑之任也其禱之而亦不應者必庸且不肖不足以當孝秀之升而充棟樑之任也然吾猶有進於此夫物之無遺鑑者至於神而止而人之可自為轉移者亦非限於庸不肖而止賢者材者神固祐之庸與不肖翻然自勵而進於賢且材焉神未嘗不因人有自新之圖而遂弗喜之也雖然賢與材在人之自至耳懋修罔怠將紆青紫登仕進

出而見遇當時何借於神而云然是人者固贊神之所不及矣持是說而集建魁神之閣不已左乎夫人之賢不肖非天有以囿之也使賢者遇而不肖者終無自新之路則鬼神何所呈其靈而人將置虛空杳冥之說而弗信之豈復有聽於神者哉欲人之觀感而通者必借資於神然後良楛皆為有用然後材者自信為可必而不材者亦將勉強希冀徼幸於不可知之天其所造就斯已多矣余因以是勸路人士而又稽

首斗樞自茲以往惟願

魁神盡錫包荒之度俾賢者遇而不肖者翻然悟自新之圖於以濟濟充廷為國楨榦神功報祀之典當未可以已也

凌雲閣引

知州 金廷獻

蓋聞山川毓秀固大造使然至參大造之結構補其偏而增其美者又不無資人力以為之路甸為古昆州城在州治之西南隅距今城里許後乃城於紫玉山之北中聳一峰名曰鹿阜地

之靈者也跡其龍脈自西北逶迤而來至學宮  
而一結再伏至州署而又一結前人之創立不  
為無見惜乎元武主山失倚而對峙之紫玉相  
逼客主弗相翕以致自建置以來時非弗久也  
而閭閻樂利之風庠序科名之薦未聞十分臻  
盛余既任斯土補偏增美責有所歸又安能置  
之而不問也哉故覽其形勢謀諸堪輿家云建  
一閣於署後以為主山前控紫玉後映三臺於  
闔州大有裨益繼又商諸學廳紳士皆曰善乃

捐貲以採木石於州署後數十武而闢其基築  
其臺建其閣焉鳩工於己丑孟秋落成於庚寅  
孟夏名之曰凌雲冀州之士民將來樂科名之  
昌熾與凌雲共升恒而弗替此余所深望也是  
為引

疏

重修興龍寺募疏

廩生 楊夢誥

郡刹有名山而不名寺者寺以山傳也有名寺  
而不名山者山藉寺以傳也距城北十五里有

興龍寺余嘗遊之矣形勢蜿蜒後峯展旗雲卷  
霞棲有起止之勢嵐光照人層浪自接其下松  
柏翼嶺蒼翠無間有石可坐溪澗塍溝時時宕  
人眼其禪房花木桃李花與映山紅盛開如春  
綠葉濃陰行人歇而憩如夏蟲切切作促織吟  
紅葉委地霧鎖蒼虬梅衝寒欲放如秋冬真莫  
定其四時者更有曲徑通幽處忽一巖奇甚拖  
藍飛練磴可摘星綠繞青來另一洞天誠欲界  
之仙都也余倦飛入林萬念歇下偶夏杪小息

於此逢僧話曰擊棟宇飄搖若欲及客之身佛  
界玉筍有我相無無我相太息者久之僧宗喜  
謂余曰今日之宰官身得度者皆夙種福田者  
也境敗觸目若其身冒風口也弔羣像於莓苔  
之中若其衣蒺藜也因乞言於余而為說法余  
謂倘布金精舍而像之殿之垣甃之依然大雄  
也亦何靳一言向宰官身得度者而為說法乎  
然則興龍寺亦可傳也已興龍之山亦可傳也  
已

賦

滇南賦

學正

李汝相

萬里之遠域為滇陽星分井鬼地界南方黑水  
載在禹貢聲教通於漢唐劈於炎宋開為元疆  
書於玉版留為金湯交桂逶迤而南攝吐蕃遙  
控而西走羅施層壘而東望巴蜀通道而北偶  
於山見哀牢太華之翠點蒼金碧之危玉筍秀  
山矗立雞足水目稱奇龍尾森而雄峙獅頭鬱  
而孤支於水見仙湖洱海之深瀾滄金沙之漭

溫泉盤龍擅名怒江劍湖爭廣昆池廓以呈紋  
石淙碧而清朗爾乃湧鹹泄滷估客如雲吸露  
飲泉逸士清芬魚鼈鱣鰕之登俎兮尚何冀乎  
吳萼銅鐵金銀之獻寶兮復何羨乎奇珍松瓜  
柑棗之竝生兮判兩迤而分路檳榔蘆茶之絡  
繹兮入五都而繡錯於是乎檉柳拖青修竹緣  
壑青羅婆羅之殊其華雪梨石榴之吐其灼園  
桂馥兮秋馨霜梅綻兮春爵或乳檀的的而騰  
霞或安息靄靄而棲鶴紫苑艷冶白蓮清香山

茶杜鵑之披其藻青蘭黃花之異其芳薔薇發  
兮幽淡芍藥吐兮艷妝或紫綠融融而醉月或  
碧黃色色而傲霜若乃子規夜啼鸚鵡人呼孔  
羽纏翠鶴頂冠珠鵠鵠吟兮莒山巢鳥戀兮珊  
瑚夕羊憚露狡兔迎月猩猩夜鳴猿獠爭捷熊  
罷號兮林深虎豹嘯兮風烈原隰繁衍兮高陵  
陂渠禾黍盈盈而比櫛關津啟閉兮城郭巍峩  
喬木綿綿而不絕於是乎五華毓秀昆湖儲精  
俊髦崛起名哲挺生或坐月而寫情或尋芳而

托志或染雲而丹青或濡墨而書字學富中谿  
雅擅西園博記冰玉張含載石輕舟高致張叔  
盛覽傳經於先季平文彥豎節於前志誠草中  
之聖郭文詩家之仙石淙彪炳相業毛玉骨鯁  
諫傳宗龍繩武人中之傑見捷清愍經術之全  
廷璧號剛直不阿希載稱清雅風度楊惠曾孝  
感神明張隆復墓繞狐兔略縷前蹤使人心折  
近沐

休光適與之埒天覆地載兮

皇教遍於窮谷霞蔚雲蒸兮

文治光於蔀屋遐邇一體兮願附驥尾而觀光中  
外禔福兮神馳螭頭以飛揚悵天末之萬里兮  
儀前賢以媵修排青雲而直上兮任攬轡而遨  
遊

五言古詩

夏夜與公敏蓮峰話舊

知州

許維祚

爾我流落人相顧，還相訝言之心骨。悲淒然數行，  
下鳥息樹色暝，月高天入夜。杯盡思轉賒，語長不  
可罷。嗟予素心交，同是覆巢者。性命得苟全，道義  
安可舍。握手在歧路，易水值初夏。斯別各努力，剪  
燭為君話。

喜次公見過

許維祚

春雨亦綿綿，晚晴屢無驗。園林亂落花，亭草獨稱

路南州志

二三

饜蚤起雨聲，休雲中日微艷。几席肅餘寒，道途泥  
未斂。此際得君過，知君頗相念。盤飧富野蔬，情至  
難屢忝。琴理悟靜機，忘憂托書劍。日夕掩荆扉，幽  
閒共君占。

詠所各矣石崖

廩生

楊夢誥

磊磊環山石，玲瓏八面開。眼空胸襟闊，窟邃劍光  
埋。路歧花徑狹，人寂鳥聲催。寒戀岩邊樹，春歸嶺  
上梅。疏煙籠翠壁，淡雨洗丹崖。桃花洞口笑，疑是  
小蓬萊。



七言古詩

題我法踏雪尋梅圖

知州 許維祚

彤雲覆迷遠岫朔風吹六花鬪鶴斃蕭然一老翁  
鬚眉宛帶鹿門風谿畔悠悠發詩興跨蹇徘徊小  
徑中野樹孤村煙霧織幾處寒梅露春色呼童折  
得度危橋歸置山川破寂寥

讀彌勒楊督師碑

舉人 袁 偉

彌陽山色龍嵒起佳氣半在西山裏長通一道映  
拖峩其間指是督師壘憶昔懷宗端帝初先生攬

轡上公車方臥花磚移日影旋載騏駟畏簡書朝  
出龍樓暮繡衣手執長戈挽夕暉盡使鯨鯢消汴  
水持節三年抱斧歸再拜綸音入內襄漢署談兵  
不老郎朝門媿嘲立仗馬豸府還稱鳴鳳陽是時  
黃巾徧地蜂定亂何人不彎弓簡來遵化作鎖鑰  
闕外相傳有寇公無何天子又東顧黃金肘後許  
節度運籌直到山海關無使鴨綠江頭渡公從伏  
枕授上方白麻重拜不敢當猶然力疾走豐閨竟  
騎箕尾上穹蒼五百精战斗牛蹙天奪先生何其

速當年若作仗劍身試問中原誰逐鹿可惜功高  
遇太奇成功不似李泌時剩得青魂還故土空山  
夜夜泣子規轉因此地思往事無端又灑甲申淚  
諸陵壘壘已成灰何啻為君嘆憔悴

贈別寅揆旋里

舉人 繆 琰  
昆明人

君家世德由來舊迺祖累仁天所厚雖云未襲軒  
冕榮知足樂兮仁足壽後先輝映稱象賢才高南  
斗氣浩然到處名山供嘯傲攜囊時檢錦繡篇庭  
畔千尋雙玉樹已見君家先獨步少年折得桂花

還朝向西山學種圃興來搦管坐松阿詞源瀉出  
倒銀河衆壑羣峰攢筆底片刻煙雲萬頃波此樂  
只知行我素那管世人朝復暮豈云不知道南來  
連年羈縻翻嫌悞慨然矢志賦曰歸難同臥轍挽  
征衣搖曳旌旗明月渡相思惟日對斜暉

歌

石林歌

和韻

學正

張端亮

天空一派雲根補曠望稜稜呈色五何代星精墮  
大荒芙蓉亂插山之塢斗削巉岩箭括通千枝玉  
筍難為數擬從東海策神鞭更遣五丁施繡斧八  
陣驅來嶺上屯縱橫布置開門戶連城縹緲列旌  
旗隱伏犀軍鎮寰宇抗步纔登峩峩峰側身轉向  
清虛府藥室璇房合異區煙光為練霞為組手捫  
嵌竇赤脂凝霖霖濡人迸滴乳左垂華蓋右垂纓

高者揚幢低覆釜小邱徐聞笙間鏞大則填然搗  
鉦鼓堅剛自是老爐錘屹立何曾混塵土鐵騎群  
驅林麓奔虬龍倒曳山腰嫵或馳魍象走妖魑或  
布金沙堆粹瑀風噓邃谷鬪雷霆霧匝虛崖藏豹  
虎朝望朝暎羲馭騰夕望夕陰涼月吐紛披瑤草  
繡蒼苔香馥叢蘭皴翠雨遙知太極剖鴻濛別闢  
乾坤恣仰俯丹竈豈無大藥成仙掌憑將莖露取  
采芝此地老軒皇刊木當年勞夏禹況有清泉複  
道流倒注銀河深莫覩汲來冰雪沁我腸冷冷為

勞疑是  
旁之  
誤

滌煩囂苦何人示我還丹期我欲從之棲元圃渺  
渺仙蹤不可求為問崆峒誰是主載將筆墨紀勝  
遊惜無麗句增詩譜狂呼斗酒問青天二客從予  
皆起舞極目蒼茫萬壑陰一聲長嘯空千古

萬壽橋歌

學正 李汝相

朝辭昆州城馳入堡子塢父老策杖迎具言橋利  
溥川為巴盤源水沸多震怒車馬不得過行者涉  
之苦鑿石空半山匠氏不能估營造費不貲土人  
日勞午陳情金郡侯倡捐震河鼓疊石作津梁天

路南州志

二七

工人力補適當

萬壽春功成一方祐四達號通衢人人歌樂土驚  
濤不復憂蕩平石作艫歌舞慶堯天往來通商賈  
舉酒以言歡劇談罄瓶酌鐫銘千萬年俚句傾懷  
吐樂只君子哉勒功江之澣

石林歌

何處飛來怪石叢盤根竇竅鬱玲瓏森森稜稜鐵  
騎列千門萬戶曲澗通崖窟層層鎖玉關羊腸鳥  
道苦難攀恍疑紫雲天上落五丁把住留人間危

磴高峯真鬼斧球琳瑯玕奚足數中有一線清泉  
流老藤穿壁苔痕古

石林歌

舉人 徐煒麒

何時峭壁天空補搔首問天離尺五落雁峰高入  
翠微李園僻在山之塢玉筍干霄不易登金莖承  
露誰能數嵯峨青嶂倚雲邊窈窕丹臺開鬼斧旌  
旗搖曳立天門刀劍森嚴擁萬戶只從嵌竇搆巢  
居不向丘隅誇棟宇旁峙疎櫺共綺窓中環畫閣  
並瑤府我云境寂可投簪孰謂谷幽人佩組層層

僊竈自鎖煙纍纍棋枰嘗懸乳鳥跡徑穿擘巨靈  
鴻濛竅鑿垂鐙釜遠而望之類鯨鐘近而叩之似  
鼉鼓玲瓏百仞長莓苔複道千重渺塵土來往惟  
有白雲親低昂乍見青山媪上若鏤刻以瓊琚下  
若琢磨以璠瑀想多隱豹及潛龍疑有飢蛟兼餒  
虎翠屏石上波濤生殊壑空中煙嵐吐寒暑不知  
春徂秋晦明歷盡風和雨下有泉似鈇鋸潭漱流  
洗耳隨攜取天塹窺之比甕深河源尾閭無從覩  
清且漣兮出澗泉或者疏鑿勤神禹青袍布襪歷

丹丘信步巉巖忘所苦薄暮探幽似錦城平明紀  
勝如元圃丘樊原無車馬喧剩有煙霞可作主此  
時安得丹青人收入摩詰輞川譜覽勝有情還有  
興載酒問奇當歌舞壁上無慚黃絹題磨崖鐫句  
留今古

五言律詩

西園小飲

太守裴稔度  
山西人

雅集忻良日幽齋屏俗塵屬樽先遠客序坐屈鄉親興劇嫌杯淺詩狂得句真相逢萬里外莫厭醉歌頻

其二

細話平生事文章屬我曹鄒枚風未改嵇阮興猶豪小酌沾醪醖荒廚薦芷芼與君同盡醉醉筆寫風騷

路南州志

三十

其三

萼窓初入暝樵漏正傳籌且共樽前笑莫言力外愁榮枯憑造化花月任風流何日浮雲客逍遙老比丘

其四

童僕林林立大都不解情燒爐遲酒盞換水冷茶鐙燭焰懽賓雅芹香笑主清相將憐意氣棄飲到參橫

其五

狂懷何處寄天地一虛舟把酒澆詩癖揮毫遣俗  
愁知交惟淡遠尋賞在清幽願共松筠意無為古  
道羞



香山寺

知州 許維祚

錯認東林路幽深曲徑連  
嬾雲低講席怪石咽流泉  
日落煙光集山空雨勢懸  
未能結茅宇知是少清緣

宿來清軒

夕照依樓盡歸鴉破曉煙  
憑欄因待月默坐學安禪  
草木經秋變星河入夜全  
清樽供眺望得意在林泉

路南州志

三二

送文成之江寧

不盡肝腸話依依遠別情  
飛花隨馬去啼鳥送君行  
晴野緣程濶春山縱目清  
相思兄弟輩夢繞石頭城

春興和米紫來韻

園林朝雨後風剪落  
花輕鬢鬣山常在呢喃  
燕有情身閒塵思減  
境靜道心生幸少曳裾  
處誰能倒屣迎

蔣別駕邀飲杏花下

杏圃祇園外春深雨後涼人依芳樹坐風送落花  
香晚岫歸雲冷荒城蔓草長連朝頻載酒幾度醉  
斜陽

感懷

天地蜉蝣寄蘧廬豈是家客窓虛映竹老樹晝啼  
鴉醉共親知笑愁聽兒女譁夜來有幽夢閒坐憶  
京華

堰城偶賦

知州 羅之熊

引水平山麓分流逐甸斜沿堤栽柘柳遶屋種桑

路南州志

三三

麻男事耕耘計女成紡績家公租輸已畢何必到  
官衙

勸義館諸童勉學

知州 金廷獻

兒曹休作輟歲月不常留開卷賢如對潛心業可  
修門迎千嶂翠座繞一溪幽滿目皆文境隨人筆  
下收

贈徐在魯

進士 曹應昌

舟楫非吾事池塘強自寬多君贈蓮葉助我戀魚  
竿解纜尋花徑停橈傍石欄風波此中少行路不

愁難

又

谷口衣裳懶閒人日月長雪能憐竹弱茶不負泉  
香譜石都忘倦移花自惹忙遙知塵世外盼此白  
雲鄉

石林

候選知縣 金

瑛 廣寧人

幽林何太僻萬石鑿深宮徑轉疑無路山鳴似有  
鐘古苔緣雨滑邃窟倩雲封半點塵難到惟餘谷  
裏風

路南州志

三四

獅嶺

積翠盤千尺攀躋路入遲紆迴難駐馬蹲踞果如  
獅梵鼓催松浪薰風響竹枝憑高誰作侶極目夕  
陽時

興隆寺

九日登高

滇南稱絕頂況復又登高馬足雲中落閒情世外  
陶白衣人未遠脫帽興偏豪過院僧求賦臨池試  
筆刀

題忠節楊公祠

學正

羅銘鼎

名祠垂路甸大節重黔潭赤日光爭烈宅溪水尚  
寒舌並常山著骨同柴市完忠義留青史乾坤萬  
古看

贈徐九徵

學正 張端亮

性癖耽幽勝時來叩草廬高梧留繫馬小沼坐窺  
魚僕解供園職兒能讀父書家醅堪取酒多為故  
人儲

又

爽覺秋先到庭陰溽暑收風藤垂紫絡雨竹臥蒼

路南州志

三五

虬榻向南州下尊同北海留相將聯二美共作醉  
鄉侯

又

地僻遺塵跡煙霞半畝開翠植先生柳香培處士  
梅隱几南山近鈎簾好月來坐餘幽興愜移席向  
莓苔

又

高士吾何敢惟因孺子過就陰支短榻泛酒折新  
何禮可疎軒冕情應老薜蘿故人牽旅夢相對思

如何

賦得川波岸柳春全廻

學正

李汝相

新築泉邊室還欣淑景多  
漣漪縈水浪淺綠拂雲  
蘿寒氣總消去和風此會過  
春光今日滿持贈意  
如何

黔闡和魏大總裁原韻

山斗才名重論文更漏深十行飛玉屑  
一片識冰心列炬光騰漢清風韻入琴  
千秋逢大雅側耳聽  
元音

路南州志

三六

詠懷

寄跡昆州裏遊心太古天窓疎雲補密吟  
歇鳥聲連縱飲薰深竹陶情小漆園此生  
多樂趣隨在自  
悠然

晨起

晨起芽齋靜曙光東嶺餘寒霜沾袖濕清  
靄入簾疎地僻人行少官卑氣度舒窓前  
生意滿青草不  
須除

踏野

翠黛團山色奇英入錦囊  
漱泉消午醉揮扇受清涼  
梅店橫黃鳥雲衣卷綠簾  
思家千里外觸景意彌長

中秋賞月

捲幔來風遠移樽得月多  
蟾光今夜滿爽氣細雲  
梭分菓兒童喜啣杯鳥雀  
過年常似此懷抱竟如何

又

一月洗殘垢萬家生早涼  
平分秋色動榮拂桂枝

路南州志

三七

黃照鬢年顏改共兒夜話  
長懷人苦道遠飲酒且徜徉

賦得初篁帶綠搖新粉

鬱極英芳吐幽葩到石林  
微抽清瘦骨偶寫淡虛心  
翠舞朝霞近光浮夜月侵  
徘徊思緒永獨坐不能吟

瑞禾

祥符呈滿地靈秀鍾於禾  
莖是人間有穗應天上  
多政平田祖格瑞應老農  
歌萬里遐荒域歡呼報

太和

賦得水迴青嶂合

揀選  
知縣

李義傳

山下水縈迴青蔥積翠來泉流苔蘚壁嵐吐楓林  
隈一線穿幽徑兩峰孕石荜浩然題句處風景暗  
相猜

賦得雲度綠溪陰

雲來四望齊蕩漾鎖清溪頃刻諸峯合迴環一水  
低青苔寒澗冷芳草綠陰棲憶得風流句武陵城  
闕西

路南州志

三八

花園即事

舉人

韓名伯

為愛花為友清齋種一畦常懷春日麗懶看落霞  
棲寫意琴頻弄陶情酒自攜與君貪醉賞直到日  
垂西

村居

舉人

繆

琰  
昆明人

桑麻行處有卜築暫芟茅掃榻琴為伴看山石訂  
交狂歌寧問譜劇飲不須殺覽物偏增慨誰憐鵲  
有巢

又

曳杖林塘外青山欲暝時  
沉吟文相傳慷慨疊山  
詩風勁林俱退霜嚴菊較遲  
古人如可學雌伏末  
應癡

佛面黃

舉人 金士敏

吾愛陶彭澤歸來心似禪  
繞籬環八寶滿砌列諸  
天雨沐瞻金相風披惹梵煙  
買山堪一笑佛座禮  
紅蓮

端陽

端陽終日雨獨坐此樓中  
蕉葉題詩綠雄黃映酒

路南州志

三九

紅物華曾不改人事迥難同  
郭外誰家笛嗚嗚咽  
晚風

和武陽獅山韻

獅山藏石寺不知雲樹分  
磬聲方出樹客影又穿  
雲塵界三千見禪宗一棒聞  
夕陽催拙句頻酌為  
詩醺

又

覽勝獅山上飄然一客蹤  
面懸如障壁鉢影似龍  
松槎泛斗牛近筇扶煙霧重  
歸鞭橫翠裏清夢在



奇峯

水月橋

貢生 金成憲

三五團圓夜金蟾上碧池  
潮頭初起處海上半騰  
時魚咽滄波影鶯窺綠柳  
絲杖藜扶我過誤誦月  
明詩

又

晨妝王母鏡昨夜擲瑤池  
玉液初啣處清輝半露  
時磨光應已久刮垢豈留  
絲因何重洗滌更誦浴  
盤詩

路南州志

四十

春宵

貢生 楊鍾綺

滿目春光富良宵不忍眠  
琴橫明月下鶴睡綠池  
邊飲酒忘新歲張燈似舊  
年千金爭一刻況醉艷  
陽天

春雪

瑞雪團山色入春更可喜  
飛來片地玉濕透征人  
車松老髮添白梅肥枝自  
斜遣懷憑濁酒訪戴踏  
寒沙

賦得鬱鬱桑麻風露香

貢生 喻吾道

凝眸野望賒處處足桑麻綠葉橫斜映高枝淡蕩  
遮迎風貪爽氣挹露濕朝霞月令宮功執清香到  
萬家

賦得積翠紗牕晴

淡影微微落幽芳默默斜青華遮幹密翠黛聚亭  
賒小隙探黃卷層陰結紫霞牕紗涵寶氣莫認是  
仙家

遊三臺蓮峰閣

貢生 董文英

三臺層疊上數武入蓮峰瞻象心川古談心風雨

衝煮茶看去鶴把酒對蟠龍聞道遠公杳蒼然尚  
識容

遊李子箐

峭壁崎嶇立無人敢獨先路緣鞭石就窟是鑿空  
懸攢磴難窺地排峯欲刺天石林偶一過回首即  
茫然

遊武陽獅山

廩生 楊夢誥

振袂獅山上翩然物外蹤岩深千仞石嶺秀萬株  
松彼岸登何處祇園步幾重坐來塵心到片月出

孤峰

又

不識獅山寺深林一徑分  
談經花是雨洗鉢水為  
雲塔影諸天近鐘聲萬壑聞  
浮生閒半日肯惜醉  
顏醺

贈別張寅揆

才名君擅久函丈始相親  
妙擬玉維筆思侔張翰  
尊擔頭頻載句馬首暗飛塵  
雲樹懷千里惟餘梁  
月新

路南州志

四二

漁家樂

廩生 楊蔭誥

羨爾漁家計飄然一葉舟  
曉俛芳草岸夜臥白蘋  
洲燈火孤村月蘆花兩岸秋  
得魚堪換酒婦子樂  
無憂

七言律詩

秋夜

太守

裴率度

山西人

西園設榻共琴書  
隙地植花種菜蔬  
半醒半眠林內鳥  
無緒無情池中魚  
蕭疎竹韻風來後  
剝換雲容雨過初  
官舍猶同僧舍靜  
焚香默坐月牕虛

其二

西園煙景頗幽貞  
淡泊家風少送迎  
有酒相將邀月飲  
無才但喜少民爭  
心閒意肅千條滅  
性靜神歸萬慮平  
莫道衙齋清況少  
垂簾深晝伴茶鐺

路南州志

四三

南城登高

令節囊萸興自豪  
南樓緩步漫登高  
孤城落木黃花冷  
異地悲秋白髮蒿  
葭露拂林皆淡漠  
商飈入韻月蕭騷  
從今晤徹秋聲賦  
齊物鴻鈞等一毛

南浦荷花

綠縠平鋪十里長  
紅蕖孌孌映湖光  
風吹菡萏香生韻  
雨淨瑯玕影倍涼  
碧輦摘來新翠蓋  
玉環夢去舊珠房  
花神解語羞花貌  
懊恨多情比六郎

初秋雨後遊華藏寺

層雲相住未能流  
淅瀝空階聽轉稠  
桐乳垂金光  
積暗芡盤鋪翠味  
初柔滫瀡細浪环  
香剝沆漭遙  
波影畫樓天棘江  
蓮足乘興相邀達  
士約重遊

薄暮得微雨

知州許維祚

幸得幽居遂野情  
輕煙入暮鎖高城  
雲依虛牖孤  
燈暗雨落空林宿  
鳥驚階下淋漓看  
漸濕簷前斷  
續聽無聲中宵寂  
寞心愈靜枕簟悠  
然夢亦清  
賦得我愛夏日長

燕雀喧喧近草堂  
幽人箕踞樂徜徉  
雲開返照千

峰霽雨過虛窻一  
枕涼花惹蝶愁  
憐影瘦柳深蟬  
靜引聲長如年還  
喜清無事與客披  
襟話渺茫

題忠節太和楊公祠

督師楊繩武  
彌州人

縱橫萬馬一城孤  
賭命還將半壁扶  
宗社有靈鍾  
間氣山河無恙鞏  
皇圖九迴抽盡腸  
猶熱七尺摧  
餘骨未枯廟祀悠  
悠千載後青霜細  
雨淚模糊

遊芝雲洞

知州馬鳴陽

芝雲弘敞自天開  
怪石奇峰實異哉  
不與丘陵誇  
世界却從空谷摘  
樓臺巍巍古跡籠  
蔥秀隱隱仙

蹤錦繡苔更有石門擎玉柱至今長闕心須摧

贈徐在魯

知州 張臯謨

雛紅雉綠影彝猶掩映城南煙水樓花信風聲句  
日度春山曙色一簾收騷人潦倒尋芳徑怪石低  
昂類酒儔寄語東君須鄭重休將杖履逐沉浮

又

樓頭雲遏醪醕尊佳水佳山自寫真如畫園林難  
少我多情詩酒自留人煙蓑漁釣從來僻瘦島寒  
郊過去身此日官衙長寂寞城南新卜蔣家鄰

同劉太史遊獅山

四十功名志未雄婆娑煙雨一心空伏波事業雖  
無外司馬文章只此中載酒問奇誰自得隨山刊  
石幾人通會稽禹穴長千古畢竟風流太史公

遊獅山

長道俗人是簿書好遊性僻久相疏朝來已覺舊  
情爽風過能貽遠境舒積葉堆雲層石迥閒花散  
雨千岩虛下方城郭依山靜日向山傍且寄居

遊芝雲洞

送別官亭覽勝留時當初夏若深秋千層晝月穿  
岩曉十畝溪雲接水流壁氣寒侵來曲折石光翠  
滴自清幽為言此處有靈鶴子晉吹笙汗漫遊

送我法還里

知州許維祚

皓首猶能汗漫遊長安新聚再經秋逢人老眼時  
清白到處孤蹤任去留客路蒼茫煙樹冷離情依  
舊夕陽愁欲期後會知何日莫惜音書過薊丘

凌雲閣

知州金廷獻索

凌雲高閣跨城墉四顧層巒若伏龍彩棟縈迴天

際日珠簾舒捲嶺頭風江聲斷續欄干外樹色依  
微煙雨中此會登臨多逸興恍如身入斗牛宮

又

千巒競秀翠如流無限風光入眼收盤水飛霞簷  
外落獅山來爽檻中留南雲撫字才偏短北闕高  
深德莫酬俯仰登臨但一氣迷離煙樹隱皇州

贈袁公輔

寄跡物外歲華流四世三公錦幔收陽西書猜前  
世讀海天人落路南遊與君縱酒鄉非醉有事賞

心話莫休指日梅花官署遠郵亭且耐一宵愁

再贈公輔

高下雲藏野老家縱橫水漱竹籬斜勒將春去許  
多雨流出山來都是花白首風煙三徑草清時鼓  
吹一池蛙閒中不耐雙閒手洗甌炊香夜作茶

贈徐出囿

瘴鄉頭地裝飛雪紫陌牙簷洗素風可避客來衫  
履外忽驚交訂笑談中陶家腳氣宣爐炭絳帳車  
脂或楚雄萬里飄蓬來熨道路南孤影落霞同

遊觀音樓

浪盤高閣出中流竹樹蕭疏水檻秋客醉小橋漁  
唱起僧歸曲徑鳥聲幽十年詩酒分禪幕千里風  
塵感宦遊安得勞人身既退載將明月對鳧鷗

鹿阜霞光

相傳山阜翠華團瑞靄南州曙色闌逐鹿當年成  
盛跡晴雲今日繞林端琴揮指上生春意鶴舞堂  
前依石欄觸目琳琅添逸興霞光處處耐人看

獅嶺晴嵐



獅峰陟立淡煙橫一派晴光處處呈松繞微雲花  
作錦竹搖清韻玉為聲披襟坐愛朝暎暖覽勝偏  
饒翠黛輕縱飲嶺頭登眺遠一時興味孰能京

石洞仙蹤

日永尋芳古洞間清幽逼我紅塵刪浪痕斜湧翻  
苔徑岩窟橫穿老石關鑄就棋枰誰先奕舖成牀  
第幾人閒看來往事多奇跡剩得芝雲仙氣園

環山雪霽

春光飛不到天涯夏秋之交放碧霞赤日猶疑雲

氣濕晴川偏有溜痕斜雁過乍驚梅結玉人行應  
嘆絮拖花子猷不作乘舟想大意巧為寫物華

響水風清

州角東隅摘一窩泉聲乍聽自蹉跎陟來湖泮凌  
波震徐住紆迴繞案過天籟偶憑晴氣入潮音時  
向雨聲梭此中造化多微妙響到園林樂趣多

龍潭夜月

清幽入夜遠煙塵皓月當空映一津樹影斜穿泉  
底鏡山光倒浸水中蘋投竿牽動舞衣曲盪槳還

驚折桂人自幼沛霖曾有志故將懷抱寄江春  
魚池雲影

半畝方塘老樹圍低看雲影露晴輝何妨護嶺描  
幽勝偏喜臨淵寫翠微朝爽曾將黛色洗夕陽猶  
入水晶飛凝眸領取輕盈態點染于今濕透衣

竹山樵唱

竹山孤聳碧雲間樵子歌聲去復還乍起恍疑天  
上響細聽却是嶺頭圓雲移逸韻情拖入風捲餘  
音靜欲閒莫道昆州無勝事助人野興有多般

瑞禾

晴雲此會繞林端禾滿昆州瑞色闌非是異人天  
上種却疑神物水中團一莖盪漾分雙穗五色扶  
搖捧玉桿

聖世循良呈秀淑萬民應有室家歡

又

萬里恩波破大荒嘉禾鬱秀靄青蒼南天樹植原  
無術今日紛披偏反常風擺單莖呈并穗雲移細  
粒飽清霜看來頓覺祥徵異四境悠悠戴德長

梅花

晴牕的的愛朝曦  
老幹抽花伴蝶飛  
倚檻淡裝橫  
遠黛臨流疏影透  
寒衣腮含淺綠春  
將動肌瘦清  
標雪護肥百卉斂  
容留不住東風戀  
爾莫相違

又

性癖閒居耐苦吟  
荒城梅色氣蕭森  
傲霜瘦骨老  
彌勁餐雪芳顏寒  
不侵月下山禽窺  
冷艷樽前粉  
蝶戀花心只因堅  
得孤高節助我詩  
情興味深

又

寄居多愛山泉清  
贏得豐神異樣輕  
翠黛迎風香  
入細冰肌立月影  
偏橫投竿牽惹幽  
人興盤石堅  
持處士心上苑  
春光常錯過幾時  
為我破愁城

又

立身孤峻遠炎塵  
破臘沖寒氣色新  
懶喚何郎傅  
粉黛卻將西子賽  
眉顰岸容月映山  
溪水幽意雲  
偷碧海春此夕同  
人添逸興酒杯到  
手莫辭頻

雁字

羽翰飛來不自由  
斜鋪錦字倚天浮  
凌雲墨破瑯

瑯石劃雪文分鄭圃幽三都紙貴霜毫裏大篆書  
成碧漢秋欲識此中得意處名家巨筆一時收  
又

沖破青煙寒未侵硯池疑捧到天心盤根鉄畫雲  
間轉細繞銀鈎月下臨奇字恍從霄漢落黃庭何  
事右軍尋置身高臺紅塵外灑翰橫斜不自禁

凌雲閣

小溪崛起一高墉飛閣排空控玉龍畫棟平林宿  
曉月軒窓透影露孤松品題花鳥青霄立指點山

川萬壑宗銘石紀功歌召父祥徵一郡五雲封

又

臺榭巍峩接太清凝眸遙望四山明朝晴爽氣迎  
東宿夜靜幽光吐赤瓊滿座風煙排瘴癘半天雲  
木透窓櫺興酣不覺輕陰散美酒沽來醉亦醒

又

崇臺高插白雲間觸目琳瑯意自閒天籟側聞炎  
暑退禽聲低聽紅塵刪竹山對立雲輕護紫玉廻  
環水一灣却喜此中添逸興逼人詩思許多般

又

登臨水閣共留連  
曙色平分挹曉煙  
入座疎窻雲  
補密盈前古樹烏  
低穿直衝棟宇撐  
銀漢斜引山  
風拂几筵勝跡鏤  
銘留萬古願偕同志彙成編  
古城二景

古城晚霞

蕭疎煙樹帶城圍  
日日斜陽暮靄飛  
古岸嵐鋪虹  
作錦一川紋拂水  
騰暉輕雲半捲山  
疑動夕鳥潛  
窺草似肥想是鴻  
鈞多蘊育霞呈五  
色作蘿衣

長江半月

長江曲曲抱煙村  
山篆蟾光近夕昏  
日色照殘清  
魄映半輪低拂細  
波翻依微初朔簾  
鈞影彷彿描  
成太極痕欲究化  
工呈巧處俯探流  
水得天根  
之水庵

訓導邵崇文

法刹高憑萬壑開  
清江曲曲鎖香臺  
鋒旋春蚓隨  
堤折撇轉秋蛇繞  
座來竹裏潏洄閒  
悵望窻間瀟  
灑自徘徊宛然逸  
少題名處體勢從  
心信手裁

黔闡中秋賞月宴集步韻

人舉 徐之愷

龍門獻賦彩雲披冰鑑誰將國士知萬蟻戰交霜  
肅日五星明照夜深時杖藜近與文光接玉杵遙  
隨月影移貴筑叻歌傳盛事庾樓清興動人思

又

八月涼秋夕露披芙蓉入夢鏡先知文成戰士啣枚  
候筆似春蠶食葉時玉漏聲催星未落金蓮色燦  
斗初移棘闈詞客吟黃絹江左才高足繫思

凌雲閣

揀選  
知縣李義傳

撐支畫閣挹長颺高踞城墉好勝遊煙樹迷離千

嶂遠風光掩映四時收雨淋簷溜難拖地月吐山  
巔先照樓此日登臨空萬象恍如身御碧雲頭

瑞禾

秋風瑟瑟滿前川太史占星為有年今歲原非昔  
歲比一莖常似數莖懸三三競秀呈霞錦兩兩爭  
奇篆曉煙自是牧民多惠政故將神異放江邊

和送慧燈上人入三臺中庵

為愛三臺謝俗塵中庵一衲獨存真雲移輕案老  
苔砌月映禪房點綠茵攜手虎溪忘遠步談心白

社戀幽人耳邊忽送陽春入字字敲來景更新  
瓶中紅白芍藥

春景融融斷續風誰移芍藥點晴空百千黛色池  
園裏三兩殊顏几案中綠葉扶將成淺碧小枝綽  
約露深紅晚來不減庾公興明月高懸正在東

題忠節太和楊公祠步韻

揀選  
知縣

速秉植

君門萬里嘆臣孤危孰與持顛孰扶已棄一身匡  
國難違因數口作私圖火溪血化草猶碧玉嶺神  
依柏未枯當日曾經太史筆丹心萬古不模糊

路南州志

五四

又

重重鐵騎逼城孤戮力思將社稷扶敵血潛盟謀  
已就槭書中阻事難圖身經百戰睢陽壯骨碎片  
時柴市枯父老於今談軼事殘碑猶見淚模糊

獅嶺晴嵐

飛來鷺領作獅彎篆出明霞古樹間宿霧不留林  
木朗暖暉一派曙光閒朝疑松下長虹度暮似巖  
前五色園把酒談心盡日飲青雲繞足紅塵刪

環山雪霽

聞道香山白石蟠四時仍作雪漫漫元非微霰三  
冬積何故飛花六月寒盛暑猶遮訪戴笠晴嵐還  
憶跨驢鞍高人錯認尋梅地幾度徘徊不自安

鹿阜霞光

舉人王槐

逐鹿當年事已更仙蹤無影阜烘晴祥徵五色凝  
青甸瑞擁千家起赤城輝映玉山饒野色光凝洛  
浦掇雲英懸知勝地鍾良牧佳氣浮雲百里明

龍潭夜月

一碧涵空萬派流寒蟾瀉彩石潭幽誰將海客藏

蛟室併作嫦娥宿月樓寒浸半天雲影淡清沉十  
里鑑光浮夜深龍起金波湧喜抱明珠得意遊

獅嶺晴嵐

西來爽氣壓松巔隱隱青獅帶綠眠山色有無凝  
暮靄樹陰濃淡駐晴煙片時領略雲園岫一望滄  
茫海作田壘嶂青幽看翠滴無人拈破箇中禪

竹山樵唱

伐木行歌絮伴回竹林深處鳥聲催無腔短調翻  
新譜信口時歌暢野懷一部蛩音傳谷外幾番天



籟出溪來是非不入樵人耳一路山煙逐步開

和王眉英贈別

舉人韓名伯

赤墀命使廣旁求獨羨君家藻鑑周黔嶺當年騰  
彩鳳滇池今日起蒼虬談心莫問廬陵事話舊何  
殊貴筑秋茲夕歡逢湏盡醉雲山從此動長謳

丁卯中秋月試黔省步兩大總裁韻

佳節分輝皓露披一番清翫許人知懽逢桂萼當  
秋夜期會桃花恰艷時酒興頻催經漏永詩懷欲  
賦見星移登龍漫異開東閣邂逅黔闈遂夙思

題楊升庵祠

舉人徐煒麒

名世芳蹤謫遠荒寒煙古渡海茫茫蜀江不返啼  
鵑淚楚郡長吟垂柳章清議重輝新祀典忠魂常  
繞舊祠堂恨無靖節歸來賦錦字書中怨夕陽

又

帝里朝辭久住南玉堂遺址向誰探尊親大義原  
成激事主孤忠自不慚昔犯龍鱗辭北闕今占鷄  
骨寄珠龕煙波半世居滇國千載丹心照月潭

答周廣文賞蓮

舉人袁偉

自笑疎頑與世遺，惟君教我學時宜。  
池邊濁酒堪呼月，郭外青山好寄詩。  
誰道讀書推半豹，方知涉趣讓濂溪。  
盈眸況是花君子，千載風深請復之。

又

願作郊原十日遊，百錢沽酒掛溪頭。  
千枝荷葉旌旗卷，一鑑鳴蛙鼓吹休。  
花似騷人晴處發，詩如迫我雨中求。  
來年應有鱸堂信，且把雲山絢爛收。

送刁先生還蜀

痛飲經年續古歡，臨岐不及再盤桓。  
他年定訝滇

雲薄故國何堪蜀，道難問字從來曾。  
載酒寄書此後願，加飡煙霞莫向眉山鎖。  
滿目蒼生望謝安。

山居即事

老來不敢道行藏，日愛吾廬引晝長。  
架上文章皆古董，林間笑語更荒唐。  
幾竿疎竹爭朝靄，一段寒梅惜晚香。  
時過鄰翁數甲子，相逢盡是舊衣裳。

又

何必名山始善藏，一丘一壑便相當。  
閒雲出岫隨心卷，倦鳥停飛那處忙。  
司馬不聞遭漢武，陶潛自

謂是羲皇門前五柳安然在勿用行吟效楚狂

贈別張寅揆

舉人 繆

琰

昆明人

執經豈意別離輕尊酒臨歧倍感情絳帳春風文  
自麗寒汀煙渚墨尤精相思莫謂陽瓜遠寄跡應  
知鹿阜平肯憶吾鄉山水好竚看驄馬再南行

鹿阜霞光

貢生

李椿齡

當年逐鹿遇仙翁鹿幻仙蹤山自崇雲峰紫玉平  
鋪案天敞青屏秀插空佳氣鬱蔥曾罩靄祥雲閃  
燥却驚虹鍾靈元是循良地琴鶴踰躑鎮洛濛

路南州志

五八

魚池雲影

一泓秋水碧于油何物披紛錦作洲出岫無心舒  
欲卷臨淵有意去還留陰垂碧淨天疑動影弄澄  
鮮日覺浮看罷不忘濠濮興洋洋鰲隊正堪遊

響水風清

舊漾川痕新漲潮虛樓人靜聽初颺聲搖湘珮龍  
吟古音觸秦臺鳳引嬌逸韻遙聞天半籟流絃共  
送月中韶冷冷一派清心耳欹枕宮商醉夢銷

龍潭夜月

夜深雲散樹林端一派幽光徹底寒水上不緣風  
鼓浪鑑空足任月拋丸寒浸月色澄澄碧光溜秋  
瀾湛湛團下上空明相映發此身疑作廣寒觀

### 石碕仙蹤

雲樣胎精芝樣研五丁鑿竅鶴飛仙縈紆奧榻愁  
無地窈窕仙墀別有天丹竈历年莓漸蝕碁枰互  
古乳頻懸玉莎瑤草追遺跡緱嶺吹笙何日還

### 獅嶺晴嵐

欲問西山若個奇靈獅蹲就不知移朝雲暗趁晴

崗染宿霧輕拖春嶂披草色芊芊攢怪石松風謾  
謾撥殘碑尋芳上已扶筇地萬壑煙吞酒一卮

### 環山雪霽

不見彤雲只出花緣何霽色滿空霞層巒石溜飛  
瓊圃負郭人遊弄玉家蹇策孟樓香自遠鷁流戴  
棹興何賒飄然鶴氅神仙侶鼎水烹陶漱物華

### 竹山樵唱

竹林深鎖雨花臺青滴芙蓉面面堆朝送籟聲天  
半響晚移清韻嶺頭來如歌郢雪如歌楚半入峰

嵐半入隈莫道行雲能遏響一時遙聽幾徘徊

月夜梅影

貢生 李純仁

玉署欄干爽氣開孤梅午夜蜀徘徊寒枝未報家  
家雪疎影先移步步陔高士酒酣忘露冷美人腸  
斷怕香催立殘清照無言語遙映紗窓去復來

夜雨

小齋飲酒綠雲稠夜半雨聲倚枕浮萬戶悶纏炎  
瘴裏一雷驚散老農憂陡來瀝滴風翻浪密布橫  
空瓦襯流為憂西成應有望田夫相慶古汀洲

路南州志

六十

雁字

貢生 楊珍

漫道天章不費思排空字樣少人知草書倒掛青  
雲裏健筆斜飛秋月時拖去何人能潑墨揮來無  
畫不爭奇多緣南國無音信代寫幽情處處宜

盤江春雨

二月濛川水映隄時添新雨助幽思膏盈淺渚春  
波溢泉漾汀洲練色齊洗去清煙杼柳岸流來甘  
露潤芳枝陽和化澤今初轉滌淨塵襟漫賦詩

鹿阜霞光

貢生 金成憲

逐鹿仙翁事已磨巍巍堂下吏人過籠蔥瑞色朝  
還見晻靄祥陰午正多微暈何曾因雨掛輕虹豈  
是帶晴拖郡人不識仙猶在紫氣東來擁綠蘿

### 石碕仙蹤

神仙何代煉丹修雲鎖千年洞壑幽路繞莓苔深  
可到窟含森邃渺難求牀前冠履於今在案上棋  
枰自昔留服氣想應長辟穀石田何事役耕牛

### 獅嶺晴嵐

靈獅誰縱巴江上高踞城西已萬年骨聳嶙峋雲

籠岫毫鋪林莽樹含煙遙看似黛晴方覺近挹如  
藍雨後懸雲淨天空時捲幔西山爽氣正窓前

### 魚池雲影

一鑑清池映綠苔誰將噓氣入池來雲歸天外全  
無跡影落池中久不開捲舒豈為陰晴變聚散空  
餘曉暮猜更有奇峰宮樣巧却疑龍女慧心裁

### 環山雪霽

日麗香山樹影斜翠微深處見瓊華南天莫是春  
風少夏日還餘臘雪賒弄玉儘堪誇座客堆銀恰

似為貧家陶公若住巴江上炎暑猶呼學士茶

龍潭夜月

盈虧幾度暮雲邊自落龍池夜夜圓任是月殘曾  
不晦從來望後那知弦波心返照搖蒼壁樹底寒  
光射碧天莫是驪龍藏水面悠悠千載抱珠眠

竹山樵唱

翠碧重重衆壑寬丁丁樵斧入秋殘行雲響自高  
峰落空谷聲來萬竹寒隱隱花宮藏樹裏悠悠仙  
梵起林端清幽何似山深處野韻無文和也難

響水風清

遙遙何處奏埙篴疑在初晴欲雨時奮發如濤虛  
枕聽悠揚似籟暮窓知黃昏却訝吹來早靜夜翻  
疑送入遲莫怪村郊頻獻歲南薰風裏問耘耔

凌雲閣

凌雲高閣勢難攀此日登臨暫得閒第覺比天輪  
北斗何妨與地敖南山有無黛色虛窓裏隱躍泉  
聲遠樹間對此詩人清興起國中屬和有誰班

瑞禾

穢穢嘉禾隴上生何緣兩穗一株擎

九重尚憶三農苦十畝爭誇百室盈處處春風迎氣動  
年年甘雨應時傾禎祥獨見山州地

帝德天心不可名

又

陰陽淑氣入年光五色容鷄唱短牆書進嘉禾當  
日瑞穎呈雙穗應天祥彩雲曾現銅池裏靈草還  
生玉殿旁豈似三錢贏斗粟行人千里不齋糧

又

路南州志

六三

忽聞何處產嘉禾強酌餘罇漫一歌史載兩岐知  
最少書陳雙穗未云多星雲自是關昌運草木由  
來感太和

聖澤普天皆雨露禎祥獨降此山阿

忠節祠和韻

迷天毒霧逼城孤大義惟堪一死扶智盡誓將消  
國忿力窮寧肯為身圖名祠盛事千秋烈火掌餘  
悲七尺枯自是精靈終不泯英風黯黯作雲糊

州志特紀先年節婦書以弔之



半世孤燈照影寒湘痕肯共一壞乾柏舟酬得生  
前志青史留將死後看冰雪從今輝玉簡姓名有  
路到金鑾芳魂此日應含笑灼灼庭花倚畫欄

古城晚霞

何處明霞掛碧空山川全抹夕陽紅江流秋起桃  
花浪嶺樹春搖丹葉楓却羨隨煙推晝錦怪來無  
雨掛輕虹古城莫是函關地紫氣于今向晚濃

長江半月

清江如帶碧沉沉一曲蒼巒送夕陰豈有疎煙鋪

水面惟餘殘月墜波心斜橫柳下驚魚釣隱躍山  
西照客琴一葉扁舟歸去晚綠蓑疑有色相侵

梅花

貢生 喻吾道

清泉一曲抱村流傲雪花枝入夜幽姿格舞迴雲  
裏鶴豐神驚起水中鷗橫鋪疑是桓伊笛直下還  
同巖子鈎世上塵埃無所繫孤芳自賞復何求

又

飽飯閒居午夢長醒來清味是梅芳他年月戶神  
相注今日雲窓態倍楊斜插蕭蕭鋪片玉高撐字

字分天章漁船載得輕陰去一派餘香入水涼

巴盤春雨

貢生 董文英

小榭輕埃竟日迷青青河畔柳枝低桃花半向煙  
中落芳草多因雨後齊應有遊魚衝急浪豈無飛  
燕得新泥蟄龍此際潛江底直聽春雷到海西

凌雲閣

翠幙紗窓八面開山光雲影共徘徊簷前雨過容  
偏秀簾外風微爽欲來著子似從天上落吟詩疑  
在月中裁此時塵俗歸何處彷彿瑤天第一臺

路南州志

六五

雁字

貢生 陳鵬健

嶧山振羽摹秦碑大篆翻新小不差上下百年群  
詫異縱橫萬里獨驚奇行縈春蚓依沙岸影亂秋  
蛇倒碧池雲外欲高題塔字長安宴醉杏花時

又

一派靈空炫錦雯裁成雲篆合還分龍挈筆海初  
成陣月滿瑤臺別有羣幾度迴翔書欲就數番離  
落硯將焚逼人咄咄疇能爾飛翰驚天見大文

又

掃破青天雪未消上林有信寄煙綃一波三折停  
雲表方寸千言著漢霄行亂幾疑張旭醉點斜誰  
信米顛僑鉄門斷限原無字誰與霜翰變化遙

犀硯

廩生 楊夢誥

犀宮暫寓別為天山內有山亦有川疎密燈光星  
月掛淡濃煙影霧雲連飛濤驚夢樵樓近曲澗支  
橋仙路懸石隱朝朝居世外恍然身寄葛懷間

贈別張寅揆

一風一雨度西山文旆飄來美茂年鐸振青雲才

似賈唵敲白雪畫猶仙詎期榴火催行色且倩柳  
煙鎖去關漫道歸鞭雲樹裏金蓮待照玉階前

又

敷濛化雨正霏微青作氊兮絳作帷四座時欽揮  
塵訓一囊忽負蠹魚歸瞻雲無計攀轅旆起鳳何  
心戀枳棲非是贈君堪折柳願將彩汁染春衣

芝雲硯和韻

芝雲崩裂五丁開峰勢橫撐幾世哉仙境依然留  
玉筍鬼工隨意幻蓮臺懸崖乳滴寒非雨深硯精

成石是苔為問巨靈緣底事天生巧構不須催

凌雲閣

生員

楊簡誥

近接雲霄遠俗塵遊人踏破霧中天嵐光隱躍獅  
峰裏紫氣浮沉玉嶺邊只恐豪吟驚北斗好看明  
月過前川幼年欲遂凌雲志到此儼如得意還

賦得滿城風雨近重陽

纔擬登高興欲狂滿城秋色兆重陽好風迎節思  
吹帽細雨催花半吐香送酒王弘猶覺早多情陶  
令已斟觴浮萸九日知非遠無限詩懷待菊黃

路南州志

六七

小窻對雪

生員

張于霄

閒居靜對一窻前何處漫漫下九天羣雁忽驚銀  
海結古梅乍見亂花翩寒齋聊謝倚門客兀坐懶  
題訪戴箋愧我冬來無勝事漫從小牖晤先賢

雁字

生員

徐致和

誰寫長空寄遠思懸書天漢少人知行縈摩詰揮  
毫處影亂張顛濡墨時題破衡陽秋信好傳來塞  
北錦章奇風斜體勢聯還斷摹就廻文幾句詩

芝雲硯

生員

徐致心

曲折層深出化工看來窟竇盡玲瓏參看乳筍排  
行立壯麗亭臺隔丈逢四座芝橫思戲彩千堆雲  
靄憶探窮遊人眷戀忘歸去知與蓬萊彷彿同

並蒂蓮

生員  
徐仰聖

為愛朱華駕小舟奇葩並蒂色偏幽波中共把文  
章露水面相將錦繡留我謂風流隻陸似人云淨  
質二喬羞試看君子知心處照應清時興未休

五言絕句

水月橋

學正 李汝相

素月清溪上，遶橋綠影留。  
臨淵寒色碧，誤認是仙舟。

又

淺潭碧似油，一月映汀洲。  
寶鏡何年掛，蛟龍不敢收。

團山瀑布

顏色白於雪，聲音吼似雷。  
浪痕斫不斷，溜沫劃難

路南州志

六九

開

又

雪花分碎溜，石骨細劃柔。  
激烈聲悲壯，不知幾代秋。

凌雲閣八絕

貢生 金成憲

高窓不捲簾，月色如霜白。  
料得高吟時，詩韻宜清絕。

淡白偏宜月，疎狂最可風。  
平生添逸興，多是此樓中。

遠岫千峰小晴川一望平夜聞天上語不是世中  
情  
漸覺人聲遠應知月色多繡簾閒不下留待宿娣  
娥  
黃鶴何時去鳳皇今夜來三山吟白鷺應有謫仙  
才  
高閣迢迢夜溶溶月色嬌鳳皇應不遠只是待吹  
簫

題起凌雲字悠然憶少年到來高閣上平地忽登

路南州志

七十

仙

累土層層砌瑤窻面面分浮雲飛不到窺盡一天  
文

新月

流寓

楊夢雷

薄暮登高望涼蟾一線生銀河誰是渡撐出玉舟  
橫

春燕

可憐雙燕燕交飛繞畫樑只因兒女累空度一春  
忙

七言絕句

西園

太守

裴粹度

山西人

碧水涓涓苕草香  
茆亭結構傍長楊  
倦來拋卷閒欹枕  
臥看兒童捕小魴

其二

陸地高原不產蓮  
淤泥污穢偏清妍  
還須苦惱堅心煉  
莫把虛名向外傳

其三

此身康健復何求  
鹿鹿空勞作馬牛  
隨遇而安皆

路南州志

七一

自得人生大塊若浮漚

其四

縱意求安未必安  
無心應物自生歡  
清風明月皆知己  
好把韶華醉裏看

其五

冥心跌作小蒲團  
靜對蕭蕭竹幾竿  
欲倩丹青傳野趣  
他年留作畫圖看

遊芝雲硯

知州

馬鳴陽

何物靈通獻石芝  
天然崆峒不知時  
登臨頓覺塵



心化踏遍芒鞋意若遲

立秋

深樹鳴蟬報蚤秋雨餘簾靜一庭幽閒情還卜開  
懷處挈伴登高豁倦眸

又

閒裏逃禪樂有餘蕭齋跌坐意如如新秋更喜添  
清興夜雨疎燈照讀書

憶菊

城隅高臥老秋光細雨涼風落葉黃獨坐悠然惟

路南州志

七二

命酒東籬風韻愧柴桑

又

只疑籬落影蕭蕭不見秋容倍寂寥載酒白衣何  
處去空餘冷露泣芭蕉

送同年徐蒼野之任

太史許賀來人石屏

初綰銅章拜玉墀國門分手悵歌驪不須驛路愁  
梅雨閩海風薰熟荔枝

又

揚帆三伏苦炎蒸客路休辭日飲冰舟中有美顏

如玉風月何須羨廣陵

又

橘熟柑香正九秋雙旌知已到閩州九龍江上盈  
盈水應共使君雨澤流

又

南詔邊城面大洋蒼茫海氣濕琴堂心閒但使階  
馴鶴佇聽循聲達廟廊

秋蘭

學正 李汝相

獨坐欄邊思悄然一莖蘭蕊自清妍幾經霜雪幽

路南州志

七三

情寄數朵寒花瘦曉煙

聞笛

同人此日意翩翩細與論文俗慮捐何處飛聲來  
玉笛梅花幾點韻悠然

客中見海棠

曾從太守昌州住西望昌州不異家一派幽香  
吹不散春來冷艷伴煙霞

春雨初霽有感

半簾風兩半簾書睡起悠悠強自舒宅午雲開塵

不到靜觀春意竟何如

題也可居

州尉 王熙載

膝但能容樂在焉幾人騎鶴幾腰纏高歌一曲吾  
狂矣雲放山頭月在天

寄題池亭

雲粉層階水織籬俯看萬象物星移乾坤祇此一  
亭耳來往艤舟是阿誰

疎影穿窻

生員 施純禮

淡淡疎枝點點花夜深伴月透窻紗香魂不耐東

路南州志

七四

風擾偷入雲間處士家

賦得滿城風雨近重陽

滿擬登高酒興狂客心何事轉淒涼西風送雨晚  
來急濕透黃花仍帶香

雜異

從來耳目所不數見者君子斥而弗道況敢筆之於書傳之於世乎然考山海經齊諧諸書大概皆志奇志怪夫以理之所無而為事之所有亦足見天地之大固不可以意得而窺測之也但為路甸所無不敢妄錄

附言

去歲得權之先函囑在京訪吾邑舊誌

立賢

得信

後即遍訪京中各大藏書樓輒無結果史學大家

王桐齡與

立賢

有師弟誼因造謁之所得指示方

法甚多且蒙介紹乃向國史館及各書樓進行採

訪最末於京師圖書館中查獲喜出望外乃與館

中經理交涉借抄多番奔走幸得允許圖書館僻

處地安門內去西城約廿餘里

立賢

因大學內課

務拘身未能親自往抄遷延久之始獲雇人進行

乃未成而此君又因事離京以致稍稍擱置後再  
覓人結束未完工作并親赴校對全書字跡不劃  
一而第四末且多草率殊為缺憾此書於百忙中  
得觀厥成權之鼎臣諸先生襄助之力居多而嶧  
山先生方法之指導及地方經濟之助力皆可感  
也補抄完竣畧附數言使鄉里 父老人士知此  
事之經過焉時在民國十六年正月廿五日序於  
京法政大學第三院