

新青年

國聯雜誌

第七卷第十一期 張文伯主編



鈞維顯	觀較比之	瀛平	和界	思的	新與	盟聯	際國
生壽郭	相	真	戰	海	濱	列	菲
操業梁	平	和	際	國	與	年	青
庸 張	列	行	大	偉	的	年	青
斯勤杭	年	青	國	美	的	中	平
度伯辛	能	動	年	青	國	英	時
夫理葉	活	生	的	年	青	國	法
青 葉	教	導	的	治	政	黨	政
禮效周	用	作	育	教	的	動	勞
譯賢炳蔣	性	詩	的	學	文	國	英
稿特田	位	地	的	中	界	世	後
宗伯新	備	同	的	活	生	中	軍
命 新	(事	故	命	革)	關
	(篇	信	年	青)	向
	六	題	問	生	入	於	關
	告	公	大	四	第	單	份
							刊
							刊

要目

國際聯盟與新的世界和平機構之比較觀

顧維鈞

——三月十六日應中國國聯同志會邀請在中央團部講——

戰後國際間的和平合作，確實是一個重大的問題，兄弟這一次回到陪都，知道國內有國聯同志會的組織，至感快慰，因為這表示出我們對這一問題的關懷與注視。國際聯盟到今天已有二十五年的歷史，而新的世界和平機構方案，當去年在頓巴敦會議中討論時，也歷時數星期之久，要在很短的時間以內加以說明，實在力有未逮，恐怕會使大家為之失望。

第一次世界大戰結束以後所產生的國際聯盟，是由威爾遜總統根據高倫的理想，極力加以倡導而組織成功的，威氏在當時因深感於大戰為禍之深重，所以積極主張成立國聯，用來解決國際間的糾紛與爭端，俾使全世界人民得享和平之福，在他認為不僅所有民族均應居於平等地位，即國家亦無大小強弱之別，更無分戰勝國與戰敗國，一律和平共處，以國際公法為基準，來處理一切事務，其機構亦採取民主辦法，將會員大會置之與行政院平行的地位，遇有關係較重大的問題，須經大會用投票方式來表決，在大會中任何小國與大國享有同樣的投票權，只要有一個國家投反對票，那議案便無從成立或通過。從這方面看來，可知國聯是以民主為原則，建立在合理的基礎上的。但實行起來便發生了障礙，在威氏原來打算邀請所有國家都來參加這一組織的，不料竟因美國國會的未予通過，美國本身便沒有能加入，國聯在當時是被視

的，因而也沒有被邀請，而戰敗國更沒有參加的資格，於是國聯成了少數強國所把持的機構，像一個四肢殘缺發育不全的小孩子一樣，要他來担任成年人的職務，自然是難以勝任了。當我國將山東問題在巴黎和會中鄭重提出，請求予以公正處理的時候，日本的代表竟以戰勝國的姿態於會議中出現，強詞奪理，而英法又從中加以偏袒，以致威爾遜總統對之亦不得不敷衍了事。關於不平等條約的解除，雖經提出，但和會亦未加討論，且推脫說將交由國聯解決，待至國聯成立，我代表再度提出，依然毫無反響。國聯盟約第十九條本有不合理條約可以提請修改的規定，我方代表一再提請修改，但這提案始終沒有被通過。九一八事變發生後，我為尊重國聯，曾經向日內瓦請求制裁日本，但國聯仍然抱着敷衍的態度，只派出李頓調查團來我國東北調查了一下，一年後方才整理出一份籠統的報告交給國聯，國聯並沒有作有效制裁，而日本反響請退出國聯，以示威脅。繼後如義大利之侵略阿比西尼亞，軸心之干涉西班牙內政，進兵萊茵，佔領奧國，吞併捷克，國聯都視若無睹，無所表示，以致威信日益減低。到一九三八年，竟將和戰問題交由慕尼黑會議來決定，而置國聯於不顧。於是一九三九年九月第二次世界大戰終於爆發，也宣告了國聯的努力的失敗。失敗的主因，在於國聯先天稟賦不足，而後天又未能得到正常的發育，所以雖有高尚的理想

，依然成效毫無。

新的和平機構與國聯有什麼不同之點呢？照頓巴敦會議所擬定的方案看來，可以知道其要點着重在維持世界和平，制止侵略和預防侵略之發生，出發點雖不盡如上次國聯的理想那樣高遠，即處理國際糾紛亦未嘗明應依據國際公法，但實際上較為切合實際。在新方案中已經注意到侵略的預防，對已經發生的侵略行動也定有有效的制裁辦法，甚至進而為積極的軍事制裁，這顯然是大大進步。方案中規定各大強國均有出兵制裁侵略行為的義務，這些國家在接得安全理事會的通知後，即行出動，不容推諉，而統率權則操之於參謀部，這個參謀部不僅負有指揮之責，並且預先擬定所有制止侵略的計劃，侵略事件一旦發生，即可發動軍事制裁。在國聯大會與行政院平行，議案須經全體會員國通過，新的機構則不然，制裁侵略由安全理事會來決定並負責執行，較為容易商得結論，不致有議而不決而行之病，這也要比上次周密切實得多。上次的國聯在經濟，社會，文化方面，對全世界無多貢獻，新的和平機構也注意到這一點，擬分設經濟，社會，文化理事會，由安全理事會劃專門負責政治軍事，兩者分開處理，自然更為妥善了。本報的和平機構與國聯相較，確實有着顯著的進步，理事會不以國際公法為依據，雖然是一個缺點，但是還可以在舊金山會議中謀有以補救。

菲律賓海戰真相

郭壽生

第二次菲律賓海戰，是太平洋戰爭爆發以來所未有的，也可以說是在這世界大戰中第一身的大規模海戰。自從這次海戰之後，太平洋的戰局為之一變，所以這次海戰可說是現代具有決定性的戰鬥中的會戰。關於這次海戰的經過，還沒有見過詳細的報導，其中有的因為當時軍事秘密未便宣佈的，現在呂宋戰事可算結束，茲將各方所陸續發表可靠的情報和美國海軍部最近所發表的，作綜合的論述，以明其真相和其重要性。

(一) 美日參戰艦隊的實力

美國和日本成為頭等海軍國，都大約在四十年前，美國打败西班牙，日本則打败俄國，而成為海強國。這兩個海權國，自華盛頓會議條約失效之後，都極力擴張海軍，更因為競爭太平洋的英制權，自然不免有一場的海戰。我在美軍登陸塞班和關島的時候，早已預言菲律賓周圍的海面，是美日大決戰的場所。

菲律賓海戰初期，美國在菲律賓區域作戰的艦隊，僅有金明德海軍中將所率第七艦隊之兩隊：其一隊為奧爾登道夫海軍少將所統率的戰鬥艦隊，日方稱之為「運輸船團及護衛艦隊」，駐於雷伊泰灣。另一隊為斯普里格海軍少將所統率的護航母艦隊，日方稱之為「航空母艦編隊」，駐於薩馬島以東海面。兩隊的實力計有萊經革新之舊式戰鬥艦五艘：西維吉尼亞號、馬里蘭號、田納西號、加利福尼亞號、賓夕法尼亞號（即珍珠港一役

受傷的戰鬥艦），航空母艦五艘，及其它巡洋艦、護衛運輸船團。其後海爾賽海軍上將所率之第三艦隊駛至應援，該艦隊之實力較強，多為新式的戰鬥艦，並有航空母艦四艘。

第三艦隊：司令海爾賽上將，為美國太平洋艦隊總司令米茲上將統帥艦隊之一部，由珍珠港遠在太平洋向西前進，其斷後戰役，如偵察馬尼拉羣島，馬里亞納羣島及馬紹爾羣島等，於水陸戰均有成績。至此次在菲律賓則作一搜捕的工作，雖不直接聯合於登陸軍隊，但如遇情勢需要時，第三艦隊可立即駛近協助。

第七艦隊：司令金明德中將，直接屬於麥阿瑟將軍之下，在西南太平洋中服役，其中包括澳洲艦隊中之巡洋艦澳大利亞號及北落普那號兩艘，種族級巡洋艦三艘及其他若干小型軍艦，均會參加新幾內亞戰役。惟除澳大利亞號外，尚有參加這次菲律賓戰役，則尚未宣佈。第七艦隊在雷伊泰登陸的工作中，完全執行直接掩護軍隊在雷伊泰登陸的工作。

日本出動的艦隊，計有五支：
第一支：舊式戰鬥艦三艘——扶桑，山城，重巡洋艦二艘（或四艘），輕巡洋艦二艘（或一艘），驅逐艦八艘（或十艘）；合計十四艘。
第二支：戰鬥艦至少五艘或五艘以上——本和武藏，長門，金剛，榛名，重巡洋艦八艘（或六艘），輕巡洋艦一艘（或三艘），驅逐艦十三艘（十二艘）；合計二十七艘（或二十九艘）。
第三支：大型航空母艦一艘——瑞鶴級，小型

綜合觀之，新的國際和平機構的出現，在實際，確能配合當前需要，這一次舊金山會議，定能收到比國聯更大的成就。這一次舊金山會議，我們是邀請國之一，在新的機構中，我國將處於極其重要的地位，這種榮譽，是無數軍民的犧牲換來的。我們的地位，雖然如此重要，而國勢之增加，我們更應當努力抗戰，爭取勝利的早日到來。蔣主席說：抗戰勝利前夕的艱苦，有甚於過去八年。我們應當深體是言，加倍奮鬥，等到戰爭勝利以後，更進而建設富強康樂的中國，完成中國對亞洲全世界所應負的使命。（右民筆記）

航空母艦三艘——千歲級，戰鬥艦二艘——伊勢，日向，重巡洋艦一艘，輕巡洋艦四艘（或六艘），驅逐艦六艘；合計十七艘。

日本第二支艦隊的實力雖稱雄厚，但仍不包括日本海軍主力的全部，還有戰前所造之戰鬥艦四艘（與長門為姊妹艦）不在內。再查日本一九三六年後所造戰鬥艦，絕對不祇兩艘，但亦決不至超過六艘。即以六艘計算，則日本還有最新式的戰鬥艦五艘留作後備，而不至差遣至菲律賓以解救當時之急。這種戰略的動機，殊令人不解，或則日本海軍司令，因誤信其本國謠傳日本飛機於前星期內在台灣及呂宋被攻擊時沈沈美航空母艦多艘所致。如根據此項謠傳為事實，則以日本第二支艦隊的實力，定可使掩護美軍在雷伊泰登陸的美艦隊全軍覆沒。即使日艦隊受有損失，而其後部艦隊亦可掉頭急為而佔優勢。

(二) 大會戰的前奏

這次大會戰的發動，可以說起於九月十五日菲律賓南面的馬尼拉與摩羅兩處的登陸。這兩處的登陸行動，則又先賴密契爾中將所率之航空母艦特種艦隊的多番伴攻與奇襲，以削弱日下的實力，而空中戰鬥則擊落敵機至九百架之多。

這種成就顯示了提前攻入菲律賓的可能性，經過丁尼米茲將軍與麥克阿瑟將軍的會商，并經最高統帥部的核准，乃將發動的日期定為十月二十日。

然而第一步先得完成許多艱鉅的工作，因為在那防菲律賓的廣闊區域，必對敵軍盡量予以損害。此外還得一再威創日本，使其陷於昏亂，以達到這一方面的遠征部隊的最終目的。

十月九日起至十七日止，美國第三艦隊的飛機轟炸各日本飛機場，由馬爾克斯島，琉球羣島，而經過台灣以達呂宋，嗣後由中國基地起飛以及麥克阿瑟將軍統率的空軍，亦加以繼續轟炸，結果至為圓滿。統計日方損失飛機五百七十八架，艦船一百零一艘，可能還有四十三艘，亦遭毀滅。

現在當敘述戰事中最奧妙的一段，日本飛行員回去想報其非凡的勝利，於是東京立即宣佈稱（這是第五次或第六次了）美國海軍之狼狽不堪，日人相信至少有十五艘航空母艦已沉沒，還有其它多艘艦船也到了同樣的命運。

於是有一個日本特種混合艦隊，志在於美國艦隊以致命的打擊，由其本國出發，施行追擊；但當其偵察機之飛行員窺見美方的盛大軍容後，日方艦隊即轉舵而逃。海爾賽將軍乃以諷刺的語調稱：他那被日方廣播所聲沈的艦隊，却已撈起，並以最高的速度向日本艦隊施行退却了！

（三）雷伊泰登陸中的戰況

當十七日起級空中堡壘在吉蘭，第三艦隊飛機在馬尼拉最後一顆炸彈響了之後，茫茫的太平洋上，北起琉球，南迄呂宋，忽又覺着一片靜寂。美軍經過了十七，十八，十九日的砲火準備，終於二十日在呂宋和民答那峨之間的雷伊泰島登陸；二十二日，解放了雷島首府答利羅板，二十四日解放了從東面屏障着雷島的蘇魯安，霍蒙和丁那加特三小島，於是日寇所阻礙及不發的內防線開始傾圮了。

這時此地，日寇的戰船已遭遇到一個嚴重的危險，從整個太平洋戰爭上來看，這是盟軍攻勢的新階段。其對日寇則是所謂一全國震盪，在此一舉一動，故小磯決定出動海軍。但是日寇之決定出動海軍不是突然的，那是經過了慎重的考慮來的。它認為陸上基地空軍對海上航艦飛機佔着優勢；其次美軍外線作戰力量分散，而日本則是內線作戰力量集中；美軍補給線長，而日本的供應線短；日寇海軍的出動與其整個作戰部署，完全是根據和利用這三大有利的條件。而美軍的登陸乃是引誘日本艦隊出戰的餌，美方戰略家所以選定在雷伊泰島登陸，必然預料到日方這一着。由菲律賓羣島通至太平洋的兩條最好的水道；一在北方，位於呂宋島與薩馬島之間，是聖柏那狄斯海峽；一在南方，位於雷伊泰島與民答那峨之間，是蘇利高海峽。

美方部隊於抵制日本由西攻入，而採取預防的各步驟中的一種，是在蘇島的西面，從事潛艇的佈置。在十月廿三日黎明以前，美國潛艇中之兩艘，向進攻部隊急送消息，謂有一支強大的日本艦隊從薩中國海指向東北，駛入菲律賓水面，並特別的報告說，她們是在航進以作攻擊，他們對三艘重巡洋艦的每艘，皆幸以魚雷四發，其中兩艘眼見等待沈沒，另一艘則受重創，敵艦立刻散開，而在追擊中美方之潛艦一艘，在窄狹之航道的中央編隊，於是於救出艇中人員之後，不得不加以放棄。

當日他們又與敵艦接觸於多羅海峽，即馬尼拉灣口附近，美潛艇又重創其另一艘重巡洋艦，該艦勉力駛行以駛入灣內。

於是美國航空母艦上的飛機，遂伸張其巡邏，西及蘇祿海與菲臘海。十月二十四日美方發現敵入兩大艦隊向東進駛，一隊在蘇祿海，關係航向民答那峨海及其通向太平洋的水道，蘇利高海峽。該艦隊包含兩艘戰鬥艦扶桑號與山城號，兩艘重巡洋艦，兩艘輕巡洋艦，和八或十艘驅逐艦。美方航艦飛機擊傷其戰鬥艦，并擊傷巡洋艦兩艘及驅逐艦兩艘，但敵軍繼續前進，孰知在雷伊泰島外，美方便艦隊以待了。

實力較大的日方遠征艦隊，包括有五艘戰鬥艦新式的火和號與武藏號，還有長門號，金剛號，榛名號。並以七艘重巡洋艦，一艘輕巡洋艦，和十三艘至十五艘驅逐艦，擔任護衛。當這一支混合艦隊駛離西布羅海時，日已為美第三艦隊的航艦飛機所阻擊。戰鬥艦之一和兩艘巡洋艦受有重傷，而其餘艦亦多中彈。這樣且戰且航，日本艦隊轉換其航向，一若放棄聖柏那狄斯海峽的企圖。

正當美方航艦對抗敵方的兩個艦隊之際，美方的艦隻和登陸部隊，亦在遭受從菲島之一百所或更多的機場起飛的數百架飛機的最嚴重襲擊。於是航艦普林斯頓號中彈着火，由美方自行將其擊沉。日本之進攻的機隊中，有一隊係由航艦起飛，

自也。因第三艦隊便派出搜索隊，加以截擊。在十月廿四日下午三時四十分，經探見有敵艦隊。在呂宋北端南下，加入戰鬥。其中有伊勢號與日向號戰鬥艦兩艘，航空母艦四艘，包括有瑞鶴級的大型母艦一艘，重巡洋艦一艘，輕巡洋艦三艘，驅逐艦六艘。第三艦隊接得此項情報後，即轉向敵艦。

(四)空前大海戰經過

美國之援助與掩護雷伊泰登陸的艦隊，此際為五隊分進合擊的敵艦隊之攻擊目標。總計敵方艦隊實力，除潛水艇外，有戰鬥艦九艘，航空母艦四艘，重巡洋艦十三艘，輕巡洋艦七艘，和驅逐艦三十餘艘，於是戰幕揭開了。

午夜經過，美方巡邏魚雷艇在蘇利高海峽南部港口處發現敵之南路艦隊，即是會被美方攻擊而未放棄其前進企圖的艦隊；據巡邏魚雷艇報告稱，美方有二個魚雷擊中了敵方二艘，但敵仍繼續前進。三小時後，在海峽內担任防哨的美方驅逐艦發現日艦以兩縱列前進，其速度每小時約二十哩。驅逐艦當即加以襲擊，同時埋伏於海峽口的美國戰鬥艦和巡洋艦亦向之開火。敵艦被困在這狹水道中，又被美方五艘戰鬥艦——西羅吉尼爾號，馬里蘭號，田納西號，加利福尼亞號和密夕法尼亞號的砲火所擊擊。

此時，日本的縱列各艦減低其速度至十二哩，而後因美艦砲火之益加猛烈，乃勉強改變航向而逃。敵艦隊中有戰鬥艦兩艘，巡洋艦一艘或兩艘，和約有半數的驅逐艦之外，通通被擊沉了。次日，美方飛行員發現漏網的戰鬥艦和那創創的巡洋艦，就

把他們結果了。美方在整個作戰過程中，計巡邏魚雷艇一艘沉沒，驅逐艦一艘受傷。

正當南路一支的日本巡邏艦隊被美軍掃滅的時候，在北方的另一支，當夕也被美方從空中偵察發現了——該艦隊却迅速的從東南航向轉而向北航行。在二十五日早晨，於新的接觸之下予以截擊。日本航空母艦在甲板上只有少數的飛機，它們大概於前一日派出去攻擊美方的艦隊，而且在回到母艦以前在呂宋加油，正當日本飛機從母艦四艘中的三艘，轟炸敵和魚雷艇已經到敵航空母艦四艘中的三艘，送到海底，並使其第四艘不復能容受任何飛機的降落，回航的日機二十一架，為掩護美艦的飛機所擊擊而將其摧毀。

空中的攻擊不但擊沉了日方航空母艦四艘中的三艘，與擊傷其第四艘，而且還擊沉了兩艘日方驅逐艦。當敵人艦隊改變航向而向本國逃遁，美第三艦隊中有一部份艦隻以全速追擊，其餘的艦隻則以全速轉舵南駛，其緣由在下文即可明瞭。美方巡洋艦和驅逐艦即追上殘存的一艘日本航空母艦，毫不費力的將她擊沉。在是日夜間，美方有一艘潛水艇擊一艘受傷的敵巡洋艦，而以魚雷將其了結。

海峽上將為什麼轉移一部份艦隻南航？是因為據報美方有護航航空母艦一隊，其中有護航航空母艦六艘，驅逐艦和護航驅逐艦七艘，在協助雷伊泰登陸之運動中，正受敵人優勢艦隊的威脅。原來美方潛艇於二十五日黎明時發現敵艦一隊，其中有戰鬥艦四艘，巡洋艦七艘和驅逐艦九艘，這些敵艦圍困在西布顏海遭受空中襲擊，而被迫向西逃遁的一支混合艦隊中的殘存份子，在當日夜間，該隊會橫越聖胡安海峽。

美方的護航航空母艦背著敵艦的砲光，目標顯露，而日本艦隊為西邊的陰影所籠罩，並有以機雷之掩護，故在位置上及火力上均佔便宜。美方由兩艘改裝的航空母艦，以其有限的速度，全速向東逃竄，在東風送出飛機以向敵人襲擊。但是敵方以優勢的速度和火力，立刻佔了上風，日艦隊愈駛愈近，自北而來，迫使此航空母艦隊在敵人之十六吋，十四吋及八吋砲彈的壓力下，向南航駛。日方的射擊不見高明，而美方的運用術則更佳，距離雖密有接近，然在初期的交鋒中，美方艦隻並沒有受到嚴重的打擊。惟至九時許，雖由空中向敵人力襲，並由驅逐艦佈放機雷與向敵艦進襲，予以最大努力的支助，但航空母艦却已遭受重創，有一艘沉沒了。兩艘驅逐艦和一艘護航驅逐艦亦勇敢進擊日本戰鬥艦，亦在敵人之猛烈砲火下沉沒。但是日方曾付了重大代價以獲得此種若干成就。它們的軍巡洋艦兩艘沉沒，一艘或兩艘驅逐艦則在水面與空中集中反攻之下亦沉海底。

惟敵人仍佔優勢，至九時二十分，美國的航空母艦隊在日本艦隊之壓迫情況下，相與周旋，距離僅一萬二千碼，形勢非常危殆。

在此千鈞一髮之際，敵人的艦隊突然轉向離去，距離逐漸離開，而於受傷的美國艦隊感覺驚奇之下，敵艦最後還放並未致害的魚雷，向北而水平線下脫走，而結束這一場戰爭。

關於敵方這種動態，其原因前已述及。蓋日本司令正在以重大代價，博得局部勝利的在望時，忽知在蘇利高海峽之西路一支艦隊的毀滅，及北路一支艦隊之航空母艦被毀而全部潰敗，它不得不迅速退出聖胡安海峽，以求免於殲滅。

再則，敵人縱或對於上述情形去盡阻礙，但在伊泰灣內為防護運輸線與登陸艇的安全，有美戰艦和巡洋艦組成的艦隊，——即第七艦隊之一部，於黎明以前，在雷伊泰灣的南側，擊滅日方之南路一支艦隊。今則乘其戰勝之餘威，轉而堵截中路敵人艦隊的進入。

回航的第三艦隊中之一部份艦艇的前哨艦，於到達海峽之前，截獲一艘受傷的敵國巡艦，就把它擊沉。次日早上，從美航艦起飛的飛機在西布湖海空戰中擊落敵機，可謂又擊沉敵重巡洋艦及輕巡洋艦各一艘。

再說到美航空母艦被攻擊的情況，日本方面擬圖以陸上基地的飛機向美艦侵襲，結果擊沉美國第二艘航空母艦，但是第二次菲律賓海戰即由此結束了。美國方面獲得決定性的勝利，而敵艦隊所受的損傷，必將削弱其抗禦美方向其本土進攻的力量。

(五) 日美損失的統計

這次大海戰，日寇因低估菲律賓附近海面美海軍出動的實力，致遭慘敗。今據美國海軍部第五五號公報：這次海戰結果，日本方面失去戰鬥艦兩艘，航空母艦四艘，重巡洋艦六艘，輕巡洋艦兩艘，還有一些未誌確數目的國巡艦，此等艦隻都經重擊其下沉。其會受重傷而於未抵港口以前或已沉沒者，及由一個月或至六個月，無論如何，不能用於作戰者，有戰鬥艦一艘，重巡洋艦三艘，輕巡洋艦五艘，及驅逐艦七艘。此外，受傷的有戰鬥艦六艘，重巡洋艦四艘，輕巡洋艦一艘，及驅逐艦十艘。美國方面的損失，計輕航空母艦普林斯頓號一

艘，護航航空母艦聖羅倫斯號與甘比爾號兩艘，驅逐艦約翰斯頓號與賀爾號兩艘，巡邏艦巡邏艦後爾羅號一艘，和數艘較小的艦艇。惟當時美方海軍部隊的怎樣編成，和在三天中的戰鬥中，除沉沒外，其所受的損傷，尚未到加以確切估計的時期。惟所受損傷皆可救治，有些受傷的艦隻，已經復上戰場了。

(六) 結論

這一次的海戰，日寇既不能阻止和擊退美軍向菲島繼續的進攻，便是嚴重的失敗。菲島日寇認為是它基本防禦而很重要的堡壘，非島失，則日寇聯絡南洋的交通線便被截斷，它便不能從南洋的豐富物資，使使南洋的龐大人力，而美軍更可趨向中國海岸登陸，甚至合攏琉球羣島亦岌岌可危，至於日本本土也更受着美軍進襲的威脅。正因為是這樣，所以日寇不能坐視美軍登陸菲島，而出動了它那一向避戰的海軍，向進攻菲島的美第七艦隊突擊，企圖一舉而把這艦隊毀滅！它認為這是自己海軍重寶，一次對馬海峽海戰的拿手好戲的時候了。敵酋末次信正會稱：「太平洋戰爭將是一個長期的戰爭，日美海軍主力將不容易接觸，而真是進行不斷的空戰，直到成熟時機到來，日本海軍始出而予敵人以致命的打擊。」日寇認為這正是它給予美國海軍以致命打擊的時候了，於是它集中力量，突然出擊，自信是有必勝的把握的。的確，在戰鬥的開始，它曾把美第七艦隊衝散，予以若干的損失；但是它沒有估計到美國海軍第三艦隊很迅速的趕來援助，扭轉戰局。大戰最後的結果，不是美軍被消滅，而是日寇被擊敗退。現在美軍已收復呂宋，且

復克復巴拉望島，菲律賓過早必被美軍全獲克復。今後美軍的次一目標，必向中國登陸和進攻琉球台灣和日本本土，故這一海戰的結果，對於日寇的厄運實已被註定了。

中國興業公司

鍛鋼	彈簧鋼	鋼	軌	收發報機
鑄鋼	鋼	扁	鐵	各種機器
合金鋼	鋼	筋	高砂生鐵	陶磁火磚

業務處：重慶中三路重慶村
電話 2835 電報 6969

世界青年與國際和平

梁寒操

三月廿一日在青年館講

今年的世界青年週，定名為「努力週」，我們究將怎樣努力呢？我首先要提醒我們的青年：青年人在世界上有其極重要的地位。世界萬物是不斷創新的

，文化也是隨着時代之潮流而進。青年人有極極烈的求知慾，不斷的追求真理，追求事業，因此世界進步得格外迅速。以我國論，我國由專制而變於民國進於五強之一，這是一個艱苦的過程，有無數的青年貢獻了他們的心思才力以及鮮血頭腦，青年正足以左右世界，也推動了時代的巨輪。

目前我們正對着戰爭，「戰爭」實在是人類昇平之暴露，野蠻之終極。記得有位美國朋友，對我談到他曾與南洋的土人相戰，土人對他說：「你們國內產有無數噸的炸彈，千萬噸的坦克。貴國多文明啊！」聽了這話，是如何使人痛心？這些東西就是代表文明的嗎？人類難道生來就喜愛戰爭嗎？流血的嗎？殘殺的嗎？憎恨的嗎？戰爭是多麼殘酷啊！它是無人道的野蠻的瘋狂的表現。如此說來，我們不是厭戰呢？反戰主義者呢？這又不然。當我們被侵略時，我們不得不起來反抗，予侵略者以致命打擊的。我們應該以戰爭來消滅戰爭。我們只有以流血來換取和平，以犧牲來爭取平等自由。我們抱有一個憤恨之心，來憎恨那些自來聖賢豪傑，所憎恨的與世界文化為敵的人們。我們為要達成這一任務，使得鍛鍊我們的身手，增進我們的科學技

術，運用各種新式武器，協同盟國青年，聯肩作戰爭取最後勝利。並且我們還得開創和平，保障和平，以全世界青年崇高聖潔之心來建設一個和平康樂的世界，使來日戰禍不再復起。

近兩年來，英美人士都在熱烈討論一個問題：怎樣來建立戰後世界永久的和平，使戰爭不再發生？這樣的討論，自會追溯到人類所以引起戰爭的根源，以及各國的背景，及其奉行的主義，思想，信仰等等。大概說來，人類社會不外三大問題：就是種族問題，政治問題，經濟問題。這三大問題，如果不得其平，不得合理解決，就會發生紛爭，由一國而及於各國，由一地而及於世界，而最慘烈的紛爭，便是戰爭。

目前一般人對於未來世界永久和平問題，可分兩派看法：一是樂觀派，如英美蘇各盟邦於克里米亞會議，認為戰後可能維持永久和平，得到安全保障。世界各國只要互相諒解，互相讓步，一切以公平為出發，能尊重人家的意見而勿固執一己的成見，任何問題都易得到合理的解決。縱就是有少數頑固者，也可能在輿論的監督之下，青年人的奔走呼號之下失其聲勢。此種看法可謂相對的樂觀，並非絕對的樂觀。另一派是絕對悲觀的，認為世界永久無安定之日，因為戰爭是人類的一種天性，所以世界將永遠不斷的有戰爭。以上兩種觀點：前者較為合理，較為可能。尤其在目前戰爭尚未終了之時，人們懷着一個創痛的心，自然深深感到戰爭之殘酷

，戰爭之必須設法避免。而我們全世界的青年是二代之主人，是新時代的先驅者，應該相互取有聯繫，共同負起一種策動的責任。

現在舊金山會議即將舉行，各聯合國的青年領袖代表們，都會抱着一種悲天憫人的情懷去參加這決定世界命運的會議的，凡我聯合國的青年們應該趁此時會，發出我們正義的呼籲，呼籲我們的代表們為正義人道而奮鬥，我們自己便要自勉為正義人道的後盾。必要時我們要推派代表，直接去參加會議，與各國政治家相處一堂，共同研討世界和平之方案，並取得今後青年的國際地位。

中國青年今日在抗戰期中，所負的責任是很艱鉅的，知識青年，也十萬又十萬的趕上前線，誠恐對此時代並未盡負責，民族地位也因此提高，由不平等而趨於平等，可知我們的努力，已有了相當收穫。但應該顧慮到如何來掌握這最後勝利，維持永久和平，不要再讓以往的犧牲作用來支配我們，使它又從我們手中失掉，這點，凡我青年應該深切注意，加以防範的。

關於我國三民主義的信仰，無疑義的是解決人類社會三大問題——民族，政治，經濟——必須遵循的原則。這道理即為全人類的真理，此公論即為全人類之公論。世界各國人士已漸漸認識到這真理，且必然會普遍的認識到這真理的。我們青年，受着三民主義思想的陶冶已久，且已成為我們立身報國的行動綱領。我們便該本我們的真知，深信，把三民主義博大精深的道理，向全世界的人們作一番闡揚和宣傳，使他們更加深了解及認識。同時要鼓勵我們的優秀青年，週遊世界各國，呼喚盟國青年們一致奮起，共同合作，我們要懷抱一種新的信念，團結一般新的人物，產生一種新的力量，站在自己崗位上，共同奮鬥來促進並肩負戰後新世界的建設。

(元鑒筆記)

中國青年的偉大行列

張庸

三月二十一日至二十七日是世界青年週，二十九日是我國先烈紀念日，同時是原定第二屆青年節。於此時會，我們追念前型，環顧世局，反身來檢點我們自己的行列，誠不勝其低徊奮發之情。

我們的行列，已有五六十年光榮的歷史，國父更是這一行列的導師，最先為革命而倒下去的兩位志士，陸皓東年僅二十九，史堅如年僅二十二。他們是同樣的年少英俊，國父曾追念他們說：「堅如聰明好學，真學懇誠，與陸皓東相若，其才貌英爽，亦與皓東相若，而二人皆能詩詠畫亦相若。皓東氣勇，堅如果毅，皆命世之英才惜皆以事敗而犧牲。……每一念及，仰止無窮，二公雖死，其精靈之靈續吾懷者，無日或間也。」而三月二十九日一役，「粵各省革命黨人之精英，與彼偽作最後之一搏，事雖不成，而黃花岡七十二烈士轟轟烈烈之義概，已震動全球，而國內革命之時勢，實已造成之矣。」這是我們這一行列的壯烈開端。

這一行列所遇到的阻力是頑強的，而其所負的使命是重大艱鉅的；因此，我們有很多志士仁人前仆後繼再接再厲，隨時補充和加強我們的陣營。誠如總裁所說，五六十年來，我們青年已有了三次偉大的結會。第一次是從興中會的成立到同盟會統一全國革命的組織，卒以辛亥之役推翻了滿清二百餘年的專制，建立五千年來未有的民國。第二次全國青年的大結合是在民國十三年本黨舉行第一次全國代表大會之後，總理一方面着手於健全黨的組織，一方面創辦黃埔學校，卒以雄厚的革命武力，完成

北伐，統一全國，奠定了我們今日取消不平等條約，爭取獨立自由的基礎。而抗戰期間三民主義青年團的創立，便是要號召全國青年年第三次的大結合，去繼續開來，完成我們革命的偉業。

目前是一軍事第一，勝利第一的時期，青年志士最神聖最直接的報國事業，便是報身軍旅，執干戈以衛社稷。他們已在每一個戰場，留下了可歌可泣的英勇事蹟。他們正以他們的鮮血，揮寫着時代的史詩。羅斯福總統於一九四二年九月國際學生日曾向世界宣告：「中國之英勇青年，曾屹立達五年之久，以對抗日本利用一亞洲為亞洲人之亞洲」等明顯証言。」「今日蘇聯與中國，戰鬥青年已開始認識其個人之危險，並開始擺脫其過去被束縛已久之帝國鎖鏈之最後一環。此種轉變，實是歷史上之重要性，此殆表示「西方文明」之舊名詞，已不復適用，世界之事件，與人類之普遍要求，正使亞洲文化與歐美文化首次混合為一真正之世界文明。」

羅總統，這一讚許，我們中國的戰鬥青年是當之無愧的。是的，我們已有很多弟兄倒下了下來，但有着更多的弟兄們湧上前去。我們的隊伍永遠壯大。而去年十月以來，知識青年從軍運動的熱烈展開，便是新生力量的異軍突起。十萬定額，早經超過，現在他們正在各地受訓，編練總監以及慰問團最近帶給我們的消息是：青年軍氣象萬千，充滿創造，進取，智慧，活力。而據胡樂一位師長表示，他們教育進度之速，三個月可抵普通部隊之三年；他們戰鬥

力之強，如以射擊成績為例，也比之於一般部隊與普通三倍。他們不特是抗戰的先鋒，且將成為建國的幹軍。當他們入伍之初，最高統帥本着一片導師父兄的真誠，訓示他們幾個基本認識：第一要立志革新，改造心理，以實踐軍人的修養。第二要嚴守紀律，服從命令，以克盡軍人的本職。第三要虛心求知，隨地學習，以提高戰鬥的效能。第四要鍛鍊精神，堅守節操，以創造光榮的戰績。」「你們是全國青年中的先鋒，要為以後無量繼續起戰效的青年樹立良好的楷模。你們能有機會參加這次光榮的抗戰，更要從艱苦的戰鬥經驗中磨練成強毅有為的建國幹軍。」壯哉從軍，壯哉從軍青年。

但建國工作是多方面的，是每一個國民所該一致參加的。「中國之命運」裏告訴我們，建國的基本工作，在於教育、軍事與經濟的合一，而要就心即、倫理、社會、政治、經濟五項建設，着力進行。接着指出青年所應努力的方向，是小學教師、飛行員、鄉社自治員、邊疆屯墾員，以及工程師。這指示是十分正確的。我們每一個青年特別是還未直接參加作戰的青年，都應該本此方針，選定我們報國立業的崗位，以求自效。我們有着不同的崗位，但肩負了同一個使命。我們認定人生以勞動為第一，學問以科學為第一，事業以建國為第一，職業以工業為第一，倫理以民族為第一，信仰以主義為第一，立國以軍事為第一。這是我們應有的人生觀。同時，我們第一要服膺國父知難行易的學說，要認真知力行，不辭艱，不遲疑，勇往直前，奮發踐履。第二對一切事物，要窮理研討，對一切事說，要知言明察，不含糊虛偽，不模稜兩可，實事求是，精益求精。第三，自由與法治不可分離，自應

戰爭與和平中的美國青年

杭勤斯

中國青年在戰爭中飽受痛苦，流離、飢餓、辛酸滋味，美國的青年也同樣地在忍受着種種的痛苦。他們之中的大多數把生命交給了國家，完成了對戰爭的最大的貢獻，他們不僅已經忍受過種種艱苦，並且還要繼續忍受下去。

讓我們先來看看大戰以前的美國青年，連我們人也在內，那時候的美國青年，一般地都反對三件事：戰爭，經濟蕭條和參加國際合作。大戰前的美國人多半是國家主義者，而青年也同樣地帶着獨立主義的傾向，不願意美國被捲入世界的漩渦中去。自然，有着國際觀念的價值觀的並非完全沒有，但畢竟是少數，在反對戰爭，情感便趨進一點上，却是極爲一致的。拿我自己來說，過去我就是反對過實施軍訓的學校教育的。

大戰發生後的美國青年，依舊堅持着反對戰爭的態度，但不是出自消極的一途，而是積極地投身於戰爭，直至戰爭的勝利和終結而後止。今天的美國青年，依然在反對經濟蕭條，但他們如今是無暇及此，他們需要把大部份的精神用在作戰上面。唯一的改變，是他們不再堅持拒絕參加國際組織了。戰爭使得他們的足跡，遍及於全世界，這種遠遠的奔波，形成了他們的「四海一家」的觀念，開始關心起全世界的事情起來，戰爭使他們放棄獨立主義進而成爲國際合作的熱誠擁護者了。

戰時的美國青年，站在民主的立場，由衷地在熱烈支持反法西斯的戰爭。截至目前為止，美國已經出動了二百萬青年在世界各地作戰，他們絕

大多數都是出於自動的。婦女們更踴躍地參加到陸軍服務隊和海軍服務隊中去。男子的應徵入伍，悉以兵役法爲根據。如有欠公允的徵調，當事者可以向州長官，最高兵役機關，甚至於到總統那裏去報告，請求合理的處理。這種兵役法我雖不敢說它是十全十美的，但它充分地代表着民主精神的，在法令的規定之下，無分貧富均有服役的義務，不容規避。這一點你們不難從來華的美國士兵身上看出來。他們有的受過高等的教育，而有的却甚如識字程度極低的。兵役法是與年齡、家庭狀況、職業、健康四項條件爲根據。如果你是一個單身男子，年在十八歲以上，卅五歲以下，服勞務機關要將職業部門，而且健康良好，你將首先被徵入伍。其餘則依次按照情形來決定。

今天在美國的大學裏，有一個很顯然的特點，便是男學生的減少，幾乎成了女學生們的世界了。更有不少的學校被徵召爲各種訓練班，訓練戰爭所必需的各種技術人才。女學生們則在接受着職業技能的訓練，因爲社會要用她們來代替應徵的男子工作。美國大學的新計劃，學生二面讀書，一面工作，連教職員也不例外。如今一般的男女學生，都加入到了工業和農業的生產工作中去，他們自己自動走到農場和工廠裏，並且動下鄉去幫助農民耕種收穫，爲的是要增加生產。我有一相鄰，已經三年多爲了，還以青年自居，每天除處理本身事務以外，按時到工廠去工作四小時。年齡較小的參加男女童子軍和青年服務隊，到各處去搜集銅、鐵、鋁、紙張等

必須在法定的範圍以內，我們要尊重自己，互相尊重，以守法爲國民的義務，以負責爲青年的天職，不以個人利益，妨害國家的公益，不以個人自由，侵犯他人的自由，總之，我們要以仁愛代殘酷，以利他代自利，以積極代消極，以建設代破壞，以具體代空泛，以力行代空論。這是我們應有的工作態度。

我們這一行列是偉大的壯麗的，何等榮耀，他由一個破碎滅絕的中國衝出，隨着光明燦爛的新中國邁進。他有一個個偉大的導師，過去是國父，現在是總裁，他有一個個堅強的營壘，同時也就是一個個溫暖的家，那便是種種青年團，我們的努力，或許還不夠，但時代的號召，自當驅策我們前進，前進對於不疑，對於死亡，打個更大的地盤仗。我們有一個光榮壯麗的開端，而一個更壯麗的光榮的場面等待展開。從軍青年正在打響戰鼓，只有他們才真正踏着先烈的血路，敲響着時代的戰鼓，掌握着國家的命運。

交給政府，以補物資的不足。他們在戰市運轉的戰線上，開闢了無數的「勝利花園」，種植糧食，積少成多，間接地幫助了糧食的增產。他們還利用課餘推行戰時勞務，自己更節省費用，努力購買。女孩子們則留在家庭裏，代替參加海軍陸軍部隊的母親看管弟弟和妹妹。有的加入紅十字會充當看護，有的努力於捐款援助中國、英國、蘇聯、希臘、法國等受戰爭威脅最大的國家的工作。戰時美國青年努力救濟難民，自願，是戰時學界自給軍。還有組織戰時目的物資業者，立願加以協助。

戰後和平時期的美國青年，正如過去反對戰爭，他們絕不讓歷史重演。將來他們是反對戰爭的，他們

戰時英國青年動態

辛伯度

英國在五年戰爭之中，如果以其人口百分比來估定它的動員成績，那我可以說那種成績是非常驚人的。在英國，不論前線後方，不論男女老幼，或農工商學，每個人都能盡守崗位，努力工作，犧牲奮鬥。一切為了戰爭，一切獻給戰爭。有的時候，因為我自己是個印度人，不免要拿印度的情形和英國比較。大家知道，印度是階級制度極嚴的國家，階級與階級之間之差別是很難彌平的，但是在英國却沒有這種差別的存在。特別是在戰爭期間，全國上下，不問貧富，不問貴族或平民，全都為戰爭而忙碌。他們和我們，誰也不得半點的鬆懈。

英國的青年，當然他們的生活更緊張。我們先看看大學生吧。照英國法律的規定，凡年滿十八歲以上，都須履行服兵役的義務。十八歲至二十歲之間的大學生，在未正式入營以前，先要在國內受軍事訓練，這種軍事訓練就在學校裏面，讓學生一面讀書，一面受訓。因此，一個初上大學的學生，除了修習他的學科以外，還要決定自己將來服役的志願。海軍呢？空軍呢？還是陸軍？然後就根據你的決定，分別參加各種不同部門的軍事訓練。在這裏，我不妨將這類的英國青年一一列舉出來，但是我却可以拿我在牛津大學的一位同學為例：他就是在兩年之中，一面受訓的一位英國青年。

住在鄉間的牛津和劍橋的學生，他們除了學習專科外，也須負相當的戰時服務，重要的，是防護工作，如烽火警報，警報司放，救火救傷等，都是他們份內的事情。

前段說過，英國所有大學生均須參加軍訓，然後才進入前線作戰的命。但在某種特殊情形之下，也可能有例外，比如，他的學問或技能，如果在戰時有特別賦予的工作，在戰後能有特殊的貢獻，那麼他們就可以被准許免服兵役或調任其他特定工作。

此外英國的青年團體，對於戰時服務工作，也是不遺餘力，這些青年團大都是一般向未入大學的青年（相當於中國初高中學生）組成的。他們除了受軍事訓練以外，還作其他戰時服務。如在火警炸期間，為難民送茶，水，禦衣包等等。我就是受過他們服務之賜的人。有時，他們並為援助他地或外國的災民難民而發起募捐。見义勇为的精神，至可欣佩。

自然，我剛說的這種情形，不僅限於英國本土，就在其他聯邦和自治領地都未嘗例外。同時我還相信不僅英國青年在戰時表現如此優異的活動，就是所有愛好民主自由國家的青年也都和英國青年一樣。因為他們之間有一個共同的信念，那就是要建立一個自由平等的新世界。

我們相信，未來世界的命運，繫於青年身上。青年將使世界變得更新更美麗，世界終必因青年的奮鬥而變得更完善更美滿。這是可以斷言的。

英國的青年在五年戰爭中當然艱苦備嘗，但中國青年更有過無不及。中國的學生隨學校從淪陷區轉徙後方，歷盡千辛萬苦，終能鼓吹不絕，愈挫

們都熱中於戰後國際和平波濤的建立，關心戰後的和平。為了防止戰爭的發生，有些人主張戰後美國青年須受軍事訓練，企圖製造戰爭的國家，看見美國有二千萬受過軍訓的青年，會不敢再輕舉妄動。這種意見正是美國人渴望保持永久和平的表示。前海長請克斯也有過這樣的建議，認為對十八歲至十九歲的青年施以軍訓，於健康，生活和職業皆有裨益。有的人還建議這樣會造成美國的軍國主義，主張配合以健全心理健康的學術的教授。

現在美國青年的服務，都集中在舊金山會議，並且非常重視克里米亞會議的決定。他們期望舊金山會議能完成世界和平機構的組織，更期望戰後世界的經濟繁榮，因為只有經濟生活不虞匱乏方才不致再發生戰爭。他們在戰時會盡力而為努力工作，戰後將以同樣的熱誠，來為更好的生活的理想而努力。美國青年對戰後世界的安全，寄與莫大的關切，因為戰爭並沒有能解決問題。不過是解決問題的步驟之一而已。必須徹底消滅法西斯，納粹，以及一切反動思想，方可消弭戰爭，步入永久和平之途。

現值世界青年週，它在向中美兩國青年挑戰，在向所有聯合國的青年挑戰，要我們消滅法西斯，消滅反動思想，完成國際合作，使每一個人成為世界的公民。

當然，這實在值得全世界各國青年予以最高的稱讚和最大的敬佩。

在這次大戰中，我們青年作了種種犧牲，犧牲應該換來好的結果，然而，好的結果不是那麼容易獲得的，它還須我們付出更大的代價和更多的努力。

戰時法國青年的生活

葉理夫

一九一八年第一次大戰以後，所以不免又發生這一次慘烈無比的戰爭，我們不能不承認的一輩太低估了他們自己的力量，抹殺了青年人對於建設新世界的理想和主張。以致國際政治上形成一種暮氣沉沉的現象，而不幸法國是被籠罩在這種氣氛之下的一個國家。

一九三九年歐洲戰事發生了，到一九四〇年我們即遭遇到空前的慘敗。雖然，在人數與裝備上說，法國能夠和佔有絕對優勢的敵人週旋那麼久，已經難能可貴了，但最不幸的還是在新敗之聲，法國國內出現了投降派，他們的首領，就是大家聞名而畏懼的貝當老人。他領導投降運動，叫法國軍民不要作無窮的抵抗。他的號召當然能發生一部份影響。但在另一方面，不願屈服的法國人却不顧一切向另外一個方向奔去。和貝當投降運動展開的同時，一位青年將領在海外舉起抗敵運動的旗幟。許多熱血青年聽了他洪壯的號召，棄親離鄉，冒險犯難偷渡海峽，投奔英國而集中到他的抗敵法國的大纛之下。這位感動了千千萬萬法國青年的將領，就是戴高樂先生。至于一般不能渡海的熱血青年，他們就另找出路，在國內展開地下抗敵運動。

起初，他們還沒有打下主意，朋友見面時總是相互詢問，「要應付當？不，又怎麼辦？」可是，不久他們就不斷的聽到一種有力量的呼喚，這種呼喚是從無線電傳到他們的耳鼓裏的。那就是留在英國的戴高樂將軍召喚他們起來反抗。但是，怎麼反抗呢？如何組織起反抗的力量？這班青年大家面面相覷。

的結果，他們認為當前有三件事情要做：

第一，對於敵人的腐蝕性的宣傳，必須加以消滅，換句話說，反宣傳的工作，刻不容緩。

第二，在敵人的統制下必須發動消滅的怠工和積極的破壞。

第三，要建立抗敵活動的組織，並使這種組織擴展到每個地方和伸張到每一階級。並且它要有一個中心力量，以為將來反攻敵人，協助盟軍登陸的準備。

先說宣傳，我們對敵的反宣傳工作都是極端秘密的進行，我們出版報紙和小冊子，由地下工作者秘密地傳遞。當然秘密有時也會被破獲的，一旦被敵人破獲了，跟着便是許多人的被摧殘和死亡。而在那班幸而逃脫敵人魔掌的，便都成了今日法國新聞界言論界的中心力量。因為他們每個人都曾經在艱苦的環境中奮鬥過來，所以他們現在在言論上所持的態度莫不十分強硬，要說便說，直率而無可隱諱，對內政如此，對國際亦然。

至於說到當日地下報紙的編印情形，那是非常艱苦的。首先感到困難的是紙張缺乏，其次是在敵人統治之下，不能公開發行。一切的工作都得秘密進行。報紙只能在很小很小的印刷所裏排印，而且要弄得靜悄悄地，不使有一點響聲，藉以逃避敵人的耳目，否則，一經查覺，就死罪不成了。報紙偷偷地印出之後，便要設法運送，這份工作大都借重女人和小孩，因為敵人對於他們比較不大注意，不過，萬一查獲了，一樣要用非刑拷問，直到供出

自誤了。

末了我想講一個故事來作一個結束。故事是這樣的：一位英國老教授，他已經老得過萬一個信都感得非常吃力了，對於戰事，他自然不該負擔任何工作，這在他自己也是常常引為憾事了。不過，有一次，當一位學生問他：「老先生！你對於這次戰爭可有什麼貢獻？」他竟毫不遲疑地答道：「我不這為文化與文明而戰麼？我就是代表大家所為而戰的這個文化與文明！」照這樣說來，我們青年中縱或有一部份人還沒有直接參加戰鬥，但是我們在也和那位教授一樣代表這個世界的文化與文明，何況我們大多數都參與了這次大的戰鬥行列呢？」

(三四，三，二十一日于巴黎法蘭西大學)

出同黨的姓名，住址和所有的秘密為止。否則，就一直拷打到死。

其次，是怠工。所謂怠工，就是在敵人勢力之下，儘量做到予敵人以損害。這項工作，當時在法國是很有組織的，舉兩個例子說吧：有一家專製敵人製造飛機的工廠，它所出產的每一架飛機，在備用四十八小時之後均歸無用，很久很久以後，德國人才發覺那是因為汽油裏摻了砂子，經過四十八小時後便馬達爆炸的原故，而這種勾當却是法國秘密工作者就出來做的。另外還有一件事，就是當時火車頭上都掛有一個牌子，標明何處開往何處，而那班狡猾的秘書工作者，便偷偷地將那些牌子移換了，使開車子的方向，轉個和改換都和原來變了樣兒。諸長們受了愚弄，他們却達到種種目的，其一打破

國父對於政黨政治的遺教

葉青

現在我們想把 國父對於政黨政治的遺教拿來研究一下。但這裏明白 國父對於政黨政治的遺教，是好的。是好的，我們正可藉此而研究這方面的遺教加以研究。非常必要。過去似乎沒有人能這樣做過。

國父對於政黨政治之研究不可少。他說：「國父之遺教，原以何種政治為進。故世界各國各國，無不有政黨以維持之。」「所謂國父之遺教，即立憲國家——民主國家。其基礎呢？則為「一國之中，非立憲政黨不能成立政府。」「可見國父認定政黨是民主政治底產物了。

政黨產生於民主政治，因而為用於民主政治。所以 國父對於政黨我們「立憲有民主」條件「共和」——「者」主之分別。民主之國有政黨，則保持民權自由，一教而無亂。君主之國有政黨，亦能保持國家秩序，豈非政府之學也。」「所以「無論世界之民主立憲國，君主立憲國，固無不賴政黨以成其者。」「若無政黨，則民權不能發達，不能維持國家，亦不能謀人民之幸福。民受其害，國受其害。」「故無政黨之國，國家有腐敗民權有失敗之慮。」「這就可見政黨與民主政治有不可分割的關係了。」「理由即在政黨代表人民管理國家之一點。當此中華民國元年成憲時期， 國父說：「以上所說，執著無遺，現下正待民意所推，兩者必擇其一以行之。但我國四萬萬，不能逐一去問。且人民之中為職業所阻，無此兩時來參政事。惟人人不同國事，於國家則無差。故有政黨，可以代表

民意。如無政黨，於國家更不堪問矣。所以有政黨則可以一致不亂。無政黨則國難維持。」「

中國呢？不能例外。因此在辛亥革命民國成立後不久， 國父就說：「民國初建，應辦之事甚多。」「應辦諸事進行不能不賴政黨。」「他又說：「國基初定，百端待理。今機之與強弱，其樞紐全在代表國民之政黨。」「其難，焉能情形，不止「民國初建」或「國基初定」之時雖然，以後亦然。因為中國從此走上民主政治之途，不能沒有政黨了。」「 國父說：「中華民國以人民為本位。而人民之選權則在政黨。」「政黨之職責者，實以代表人民心理，所以鞏固國家者也，為用甚大。」「

我們知道，有政黨就要管理政治。而民主政治非變成政黨政治不可。所謂政黨政治，就是由政府與政黨政府，即立憲政黨政府。 國父對此甚為贊成。民國元年，他所領導的國民黨，在一個宣言上說：「政黨政治非政治之極則，而在民主權之國，則未有不賴之為唯一之活動者。」「因此，他在是年及次年發表了兩次贊成政黨內閣的言論。」「

政黨政府有一黨政府與聯合政府二種。 國父在民國元年主張內閣制。因之政黨內閣有連帶內閣與聯合內閣二種。 國父究竟主張那一種呢？很明白是一黨政府或單黨內閣。他在民國二年，連內閣制與總統制論述後說：「現就中國情形論之，以內閣制為佳。他國國民黨本主張政黨內閣，視其議會何黨之多數以定國與之借用。如組織內閣選舉時，在位之一黨少數則失敗，在野之一黨多數則勝

之。但其黨可以得多數者，莫不由人民之心願主裁斷贊同，是則政黨內閣可以代表民意。國家則為民意所成，灼然若見矣。蓋政黨在野之時，若見在位之政黨行為不合，可以指出出來，使人民咸知孰善孰惡，憑公理公意，彼此更換，使多數人所主張之一黨組織內閣。」「這不把 國父主張一黨政府或單黨內閣一點，表現得很明白嗎？

在中國，應由那一黨組織政府或內閣呢？ 國父以為是國民黨。民國元年，他在一個講演中說：「黃帝強抵京後，主張政黨內閣，調和各派意見。」「袁總統現贊成。余出京時，選國務員加入國民黨之議始起。今聞報，國務員現已加入本黨，是今日內閣已為國民黨內閣。民黨與政府之調和，可謂成功。則國民黨同志當以全力贊助政府及其總統。」「至是年十二月國會選舉次年一月召集後不久， 國父說：「本黨今既佔優越地位，第一應研究者即為政黨內閣問題。然此問題甚耐研究，此時尚不能決。本黨將來擔任政治事業，實行本黨之黨綱。其他之在野黨，則處於監督地位。假使本黨實施之黨綱，不為人民所信任，則地位必至危殆，而本黨在野亦當盡監督責任。」「

這種一黨政府，當然是在一黨制之下的。國民黨以外還有別的黨代它而起，組織別的一黨政府。但是 國父所主張的則是國民黨底一黨政府。所以民國十年，他叫出「以黨治國」底口號。這是他答覆香港某報說他到廣東不是專人治粵而是黨人治粵時說的話。他說：「以黨治國，英國美國是有先例可資借鑒。……我們要達到以黨治國的目的，此則使應該選派下手，結合團體，……本黨黨員，宜應本黨綱主義。……」

何以實行國民黨底一黨政府，就是以黨治國了。豈不是說官要黨員來做嗎？誠然。歐美各國底一黨政府，無論是首相及各部大臣，或內閣總理及各部部長，或人民委員會主席及委員，都由黨員充任。那末，國父為甚麼說「以黨治國並不是要黨員都做官」呢？果如此，「以黨治國」究作何解？

國父說：「以黨治國，並不是用本黨的黨員治國，是用本黨的主義治國。」但信奉主義的人，一般地說，是黨員優於非黨員。因此他又說：「本黨黨員若是確為人才，能勝大任的，自然優先任用，以便實行本黨的主義。」這就可見，國父底意思是這樣了：以黨治國是黨員做官。但不是「黨員都做官」；並不要「確為人才能勝大任的」纔可做官，否則不可任用；而時做官是為「實行本黨的主義」，不是為個人權利；既以主義為重，非黨員之能實行主義的就可任用了；那末黨員與非黨員豈不無分別了嗎？有黨員「優先任用」，非黨員是「黨中求不出相當人才」時或為同情者協作而不得不用。以黨治國是為了主義，亦即是為了人民。因為民族民權民生「三大主義，皆基本於民。」因為十分合於人民底利益，並且包括了人民底一切利益。但以黨治國不能違反民權主義。依照民權主義，國之主權在民。因此，以黨治國，黨必得民心，把主義化為民義而後可。這是必要的。國父於是主張「做普遍的宣傳，教人民了解三民主義」使「全國的人心完全被本黨所感化。」他說：「到了四萬萬人的心理都歸化本黨，本黨便可實行以黨治國。」這就可見，國父底以黨治國是很民主的了。依照這種以黨治國而成立的一黨政府，即國民黨政府，得着全體人民底贊成。這顯然與英美底一黨政府

不同而與蘇俄底一黨政府相同。英美底一黨政府，無論是英底保守黨政府或自由黨政府或工黨政府，美底共和黨政府或民主黨政府，都只得着部份人民底贊成。蘇俄底一黨政府，即共產黨政府，則得着全體人民底贊成。至於，國父底國民黨一黨政府與法國底多黨聯合政府不同，是無須說及的了。

國父之所以提出這樣的一黨政府，乃分析俄國革命經驗之結果。請看他底在民國十三年一全大會中說：「組織國民政府案之說明」吧。他說：「現尚有一事，可為我們模範，即俄國完全以黨治國，比英法政黨權更進一步，我們現在並無國可治，祇可說以黨建國。待國建好，再去治他。」這不是說蘇俄底一黨政府比英美底一黨政府和法國底聯合政府「更進一步」，「可為我們模範」嗎？也許有人要說：蘇俄的一黨政府是限於軍政訓政時期吧。其實不然。國父底以黨治國「屬於軍政訓政時期，以黨治國」則屬於憲政時期。他底軍政看為破壞時期，訓政看為「過渡時期」，憲政看為「建設完成時期」。所以憲政開始之日，即「憲法頒布」，「依憲法行全國大選舉」成立「民選政府」，「是為建國之大功告成。」可見「以黨治國」及其一黨政府，是就憲政時期而言的。所謂「待國建好，再去治他」，不復明白嗎？而「軍政訓政時期之為一黨政府，乃國父從來的主張。這是一看民國前七年同盟會底「軍政府宣言」和民國七年「孫文學說」第六章，即可知道的。後者尤其說得明白。這是國父底創造，不從俄國來。那裏用得着說「現尚有一事可為我們模範，即俄國完全以黨治國」那些話呢？

一黨制度起來了嗎？因為英美底一黨政府從兩黨制度來，法國底聯合政府從多黨制度來，蘇俄底一黨政府從一黨制度來，國父稱讚蘇俄，其主張一黨制度就是顯然的了。「俄國完全以黨治國，比英法之政黨權更進一步」，「可為我們模範」，還不顯然嗎？這是無須解釋的。

那末，國父對於政黨制度意見就發生了變化。誠然。他在元二年，對於「以黨治國的政黨政治」，主張兩黨制度。因為辛亥革命後未行軍政訓政，即刻實施憲政，將革命黨在軍政訓政時期的一黨政府——軍政府調置一旁，憲法（即約法，此為臨時憲政之意，非國父在訓政時期所主張者），國會，競選，多黨，相繼而來。完全做效英法三國內閣制。於政黨，則主張英美之兩黨制。國父底言上說：「一個政黨之興，只宜二大黨對峙，不宜小黨分立。」這就是證明。前引「國父在民國元二年主張輪流執政的一黨政府那些話，亦是證明。到俄國革命後，國父底「以黨建國」「以黨治國」二語，就開始發生變化。民國十三年一全大會中的「組織國民政府案之說明」，便確定地主張一黨制度了。

這種變化，是一個進步。原來政黨政治發生於美國。其始為聯合政府，即托里黨（Tory）與惠格黨（Whig）底聯合政府。但因此政府中兩黨互相衝突；政策不能統一。威廉三世乃免其政府內的托里黨員，概用惠格黨員，建立一黨政府。以後兩黨對峙，輪流執政。這種兩黨政治傳到歐洲大陸，遂變成多黨政治。俄國也概不例外。其二月革命後底政黨政府即為聯合政府。及十月革命成功，又是

英國文學的特性

蔣炳賢譯

English Literature by H. For Evans, Longmans Green & Co.

伊爾，意文司教授 (Prof. H. For Evans) 這部書不是英國文學簡史，而是部引人入勝的著作；我可以說，是部不容易寫的作品。這是一部論上起荷塞 (Chaucer) 下迄今日 (若干被擱到的作家都是在世或新近去世的) 的英國文學的特性。其著。書內雖然堆滿了學問，却約生動地引起一個讀者是草率的讀者的興趣。那末，意文司教授所提出的英國文學中持久的特性是什麼呢？

他指出第一點，是一種個性的崇尚和信任。在英國文學中，便永不會沉沒的。荷塞所描繪的卑坦德來旅客，便是個無盡的連續的一部份。增斯的女人所講的話也許是英國文學里第一部心理上的獨白，而那對於個人心理的深求，是沒有盡頭的……這種對於個人生活的信仰，也許是英國人傳統的精華中，最持久而可誇的因素。它表現在他的小說，戲劇，詩歌中；它和他的本國歷史很調和，並促成英國人對於傳記和自傳的熱愛。這般泛論是作者用來解釋他對於歷代著名傳記作家，小說家，詩人，劇作家所下的評語。

法國哲學家及歷史家泰納 (Taine) 在十九世紀他的英國文學史時，也指出了這種特性，當然一個外國人在局外看一個民族，自有較好機會觀察到它的特殊地方。泰納所注意的，是英國人對於那種「其於野蠻而非理想的靈敏判斷的信念，和一種在

事情後面窺一切的靈敏」。英國人不信任邏輯，不相信理論，可是他們總是新著的人性的判斷者。泰納在把文藝復興時代的英國戲劇和偉大的法國戲劇家作比較時，他指出的差異是這樣。拉辛 (Racine) 和康南爾 (Cornelio) 戲劇里的主角都是一套版的，他們被描繪得全像動機一樣的人，而祇有這些戲劇本身結構有動的特性被描述。可是他論及莎士比亞和同時代的劇作家時，他認為英國劇作家深知他們的人物，「不備是在劇中所扮演的淺薄角色，而且是有自己固有的穿衣吃飯，走路，賭咒等等方式的「個人」，尤其是用他自己的聲音說話，用一種古怪的並和法國的主角比較起來顯得狂妄的頑固去思想，不過是有個性的。泰納的這一點和意文司教授的見解不謀而合。無疑的，因為後者是個局外看地方人，他從從局外看英國文學雖然自己可以飽受其影響。

英國人雖接受，甚至愛好一個有個性的人，並會重他對於自由的要求，但是他們對於社會秩序也有一種強烈的注重，和一種從俗的需求。英國文學在不少時期中，更番地反映這種英國氣質的兩面性。文藝復興的時代的放任和極端個人主義，繼之以清教主義。莎士比亞藉以塞爾敦。再如克倫威爾 (Cromwell) 時代的詭張的高傲的嚴肅主義，引起後古時代的喜劇。此後實事求是的嚴肅主義，在以冒險故事的熱愛——雖然，在表面上嚴格地為生意經

一黨政府。這不可以表明政黨政府之由聯合政府而一黨政府的趨勢嗎？誠然。那末這種趨勢就是政黨制度之由兩黨制度經過多黨制度而移向一黨制度的趨勢了。因此，國父對於政府制度之由兩黨制度而一黨制度的變化，恰為此種趨勢底反映。於是國父底主張變化不足怪，而其「適乎世界之潮流」則就可貴了。

這對於他底主義，亦非常相合。英美歐陸之採取多黨制度，因其民主政治為個人主義的民主政治之故。從個人出發組織政黨管理國家，就一人一黨也是對的。從國之採取一黨制度，因其民主政治為社會主義的民主政治之故。此社會主義為馬克斯社會主義。從階級出發以建立無產階級專政，自然主張一黨。如從社會出發，亦僅一黨。國父底民主政治為三民主義的民主政治。無論從民族出發，或從社會出發，均可歸宿於一黨。所以，國父最後所主張的一黨制度，與民權主義民族主義和民生主義非常適合。因此一黨制度不僅是社會主義的政黨制度，而且是三民主義的政黨制度。

同樣，它也「合乎人類之需要」。這就是適合乎中國之需要。這一點，我在「中國政治問題」第八章討論政黨問題，說得很多很詳。這裏不必重說。怎麼實行呢？就今日的國內外情勢看來，憲政時期必然是多黨制度。總裁業已宣布過去了。而政府在那時是否一黨政府，亦難預定。但我們講三民主義的人，不能不遵守國父遺教。就國家說，它底憲法規定結社自由，不妨多黨。而就主義說，則三民主義是唯一適合中國需要的主義，國民黨是唯一適合中國需要的政黨。我們黨員信奉主義，

是唯

在博爾(Dobson)的作品的，可見一斑。餘則類推。總之這個標針老是搖動于自由的愛好和習俗的崇拜之間。沒沒詩人拜倫，雪萊，濟慈，的時期，緊跟着德萊登，泊爾，約翰生的時代(那時即使是詩人，也無人希望他們和常識理智相抗衡而行)。

使外人迷惘的是這英國人處：流露這種矛盾的特性。一方面他們是古怪而孤僻的；在另一方面，他們似乎常做習俗的奴隸，他們比任何其他國家產生了更多的怪人和狂士(他們的小說里便充塞了這許多人物)，對於這些人，他們不懂是容忍的，而且常常偏愛，(見狄更斯的小說)，可是他們又時常堅執一切「正當」和「體面」的重要性。在這點上，英國人比他的大陸友人更趨學識。更之，他們憎惡表現感情，他們許多習俗和正當行為的標準，目的都在維護他們本性的莊重——即是他們的隱私。可是在他們自我表現於文學中的時候，他們所趨勝的地方則是一切藝術中最親切動人的一種了——詩。英國人在詩歌上的優越，正如德國人在音樂上的造詣，或如拉丁國家在造形藝術上的出來，而極不可磨滅。

在伊文司教授書中比較專門向仍一轉地有意味的一段，是關於英語作為詩歌的媒介才為合宜的短論。他說：「英語是伸縮自如，富於字彙，詞義字又豐，含義深長而確切。」同時他指出英詩中幻想特別豐富，向歐陸詩人則多用隱喻。這區別却不易捉摸得定。實際上他暗示隱喻是由思想而來，幻象則從感覺而生。可惜他沒有舉例。

全書有不少缺點。在他討論英國小說時，他沒有提到琴奧司頓，雖然有他的肖像；在他談到英國

小說家裏沒有一個會像巴爾薩克那樣來描繪一個龐大的社會的全景畫時，他忘記那個道地的英國小說家屈洛路泊(Trollope)。再之，我想在一篇關於具體的生动的切實的英國人想像的一文中，他應該把麥加萊(Macaulay)搬出來，可是這些畢竟是小毛病。

大體而論，說英語的民族，就如作者確實地說怕談「文化」二字，可是這畢竟是僅有的的一個包涵習俗，思想，和各種藝術的意義的術字。這是在末尾談到的一切，很極重要。

「物質生活環境，逐漸引到呆板和刻一。文化的任務，就表現於藝術上的而論，是在創造花樣。真正的國家主義不會奠基於種族偏見上的，也不會存在於雅利安(Aryan)民族國家的主張上，而在國家文化的維繫。若是那種文化執拗或孤獨，它會變得腐敗的。它必須避免個性表現主權的僅有技術，絕不可用教學式而變得索然無味。宗教的教義仍會分開國家的，可是從文化交流中所獲得的一切真正思想，可以引起許多結果，如同戰爭本身所引起的一樣。國家之間應該和衷共濟。向這種思想所溝通，必定是自由的交易……那種交流能使生命變得弘置，而非外交的或政治的交流所能造成的。展在文明文而論的二條路：不是這個偉大的華美的人生，便是那種可怕的野蠻。在那種交流中，英國可以接受不少，同時也有許多貢獻。主要的是在對思想界做這種貢獻之前，英國應該對於自己國家的傳統思想有一真切的認識和尊重。」

「唯我獨尊」之權。其實行，在選取時機，不獨軍政訓練一機，用政治甚至軍事的方法，而須採取合法的步驟，以理論、宣傳、組織、民運底成功，爭取選舉中的完全勝利。國父底政黨政治之遺教，即一黨制度與一黨政府之遺教，不應成為事實。這合於民主政治嗎？合。就理論而言，只有個人主義的民主政治繼承其真髓，社會主義的民主政治則不流。三民主義的民主政治與後一種相同。就實行而言，要用政治與軍事的方法維護反民主政治，用理論、宣傳、組織民運與選舉的方法是合乎民主政治的。辦得到嗎？清末保皇黨之消滅和美國共產黨之解散，就是證明。中外政黨史上有很多黨敗亡於合法的黨爭之中。我們切勿無識！」

本刊讀者之友社編印新書

諸葛亮新論

讀書界之新供獻

120元
160元
本紙熟生
定價

對先賢之
新評價，
對歷史之
新認識！
歡迎集體採購

論義務勞動的教育作用

周敦禮

義務勞動在「教育」方面的功效，這猶未爲一般人所注意；其實義務勞動制，若能普遍實施，其是促進吾國教育文化之向上發展者，至深且鉅，茲分述之。

(一) 鍛鍊國民體格

勞動是人類的本能，小孩子手足一有氣力，就喜歡亂跑亂跳，懶禁他，等於殺他。就是成年人亦何莫不然？整天不勞動，不是病人，就是殘廢者。因此願意做苦工，不願意披枷帶鎖地做苦工。身體強壯的，越喜歡勞動，越喜歡勞動，越覺精神煥發，生氣蓬勃。翻習齋說得好，「一身動，則一身靈。」又說：「三皇五帝文王周公，皆徵天下以勤之聖人也，皆以勤造成世道之聖人也……漢唐製其勤之一二，以造成其勢也。晉宋之苟安，佛之空，老之無……徒事口筆，皆不動也，而人才盡矣，聖道亡矣，乾坤解矣。」容容數語，把中國數千年來勤惰隆替，說得絲毫不少。就把現代的專制來說，專制莫不於十餘年前，能看今日之強大，豈非勤與惰上下勤勞所致？反之，亡國前夕之朝解，清室末造之滅亡，莫不泄泄昏昏，毫無生氣，會不知勞動爲何物，那有不亡之理？即一九〇〇年六國同法蘭西潰敗，亦無非陷於安妥之理。古人說：「勤勞興國，逸豫亡身」，實是至理名言！

要之，有健全之國民，儘可建立健全之國家；勤行義務勞動，尤應認爲鍛鍊一般國民體格之重要方式。

(二) 提高國民道德

我國全人口的大部份是農民，因爲農業生產，富有「季節性」，故有空閒時間，可資利用。根據調查，我國農民各月休閒時間之百分比，一月份爲百分之三十二；二月份爲百分之二十二；三月份至十月份爲百分之十一、四；至十月份爲百分之四、四；十一月份爲百分之十六；十二月份爲百分之二十五。如能將此種休閒時間，善加利用，不僅可用以增加生產，且可因此避免鄉間各種不正當行爲，如賭博等，以提高民族的道德。

(三) 增進生產知識

人類一切智能之獲得，都起源於勞動；而社會進化，又皆由勞動的累積而成。從茹毛飲血，穴居野處的原始時代，到火食的漁獵時代，這其間，我們祖先在勞動中發明了簡單粗陋的漁獵工具，由漁獵社會到農業社會，又在勞動中發明了耕稼工具，由農業社會到工業社會，又在勞動中發明了巧妙而偉大的機器，使人類不斷地向光明的前途邁進，因之文化日益增高，文明日趨發達，人類幸福隨之增加。假如人類不肯勞動，而這勞動不是賤賤的，創造的，進取的，則吾人今日的社會，恐怕還是滯於茹毛飲血，穴居野處的原始時代。所以勞動是社會進化的原動力，乃是顛撲不破的真理。一部人類進化史，就是最好的說明書。吾人生在已有高度文明的今日社會，應該負起繼往開來的責任，和「天行健，君子以自強不息」的精神，要奮鬥而不斷地

勞動，從勞動實踐中，來增進有益人類幸福之各種知識技能，朝着真善美的目標努力。

(四) 實施集團生活

依有關國民義務勞動各種規章（註一）所定，主管官署，應將社訓服務的義務勞動，按照地區農機團團學校等單位，分別組織「勞動服務團」或「勞動服務隊」。勞動服務隊又分總隊，大隊，中隊，小隊四種，每小隊三十八人至四十五人。其編制之嚴整，頗類軍事管理方式。

我國人民，智識水準較低，社會缺乏組織，處處多呈散漫頹廢的現象。如果真能採用上述管理方式，來進行義務勞動，必可藉此訓練民衆養成組織，守紀律，重秩序的生活。

又我國由於國土之遼闊，交通的不便，封建的拘束，數千年來，中國人民養成一種互不相關的個性，對於公共事業的認識，是異常短視，對於「團體」生活的習慣，更是異常缺乏。所謂「各人自掃門前雪，莫管他家瓦上霜」，人我之間，不唯缺乏聯繫，而且形成隔膜，這種傾向，一直到現在還是積重難返，這是最危險的現象，人民既少互相互關的聯繫，國家那有自立的力量。今後如能推行義務勞動，使每個國民，在同一工作上，站在同一的崗位上，大家做着國家的公益事業，無形中可使他們體味到彼此間的團結互助。

(五) 養成勞動風氣激發服務精神

總理曾經說過：「人生以服務爲目的」；又說：「聰明才力愈大的人，當盡其能力而服務千萬人之勞，造千萬人之福；聰明才力略小的人，當盡其能

身以服千百人之務，造千百人之福；至於至無聰明
才力之人，也應發盡一己之力，以服一人之務，造
一人之福。所以勞動的價值，完全在於服務，有
勞動是專為自己享受，那末便失去其崇高的價值。
德國民族教育學家斯普羊格說得好：「勞動的一切
意義，無論是用手，或用腦，他的主旨不僅在維持
生活，而且促進建設，和人生的向上發展。因此
勞動的意義，如果僅僅是或僅僅是謀生的性
質，那末勞動的精神，便失去了健全的常態。無論
何人，就是最無能的人，亦無不共同努力於他自
己生命所寄托的世界，所以對於他的專業和工作，應
專心久生氣的感覺」。這在我國古代，凡為民上者
，無一不是由貢獻勞力，而為民所擁戴的。如燧
人氏之鑽木取火，庖犧氏之教民漁獵，神農氏之
民稼穡，黃帝之作耒耜，蒼頡之造文字，大禹之造
車牛，蠟祖之教民養蠶，大禹之平治洪水，湯武之
驅民伐罪，周公之一飯三吐哺，孔孟之極極皇皇，
無一不是這種精神的表現。湯語說：「禹舜皋陶，
久勞於外，其有功於民，民乃有安。」可見古之賢
君相，沒有一個不是形勞天下，雖至戰國末世，許
行還抱着必須「與民并耕而食，養稼而治」的才算
賢君，可見吾國古代對勞動之重視了。吾人讚美勞
動，譽勞動為神聖，更讚美以勞動貢獻於社會的賢
者。遊手好閒之王孫公子，大家嗤之以鼻，目之為
無務子弟，行尸走肉。在歐洲，一些哲學家也會認
為義務即是行為的淵源，例如康德便說過：「一個
義務即是一個絕對的命令」的話，根據他的見解，
一個具有道德意味的行為，即是依從義務以措諸實
際的行為。瑪志尼在他所著的「人的義務」一書中
，也叫人民發揮他們對人類，國家，社會及個人的

義務，像這種例子，在中外史乘上實在太多了，上
面所述幾點，只是開明義務和勞動乃是一體的，每
個人應當把勞動看作是服務，是盡義務，而不是享
權利。所謂：「力惡其不出於身也，不必為己」，
纔是勞動的崇高目標，有了這種的人生的看法和關
念，而後才步入義務勞動時代的可能。

七 結論

總之，義務勞動新政的推行，旨在發揮我國民
偉大的勞力，謀地方人民公共的福利，以完成三民
主義的政治建設與經濟文化建設。我們熱烈希望各
級政府都能依照法律之規定，斟酌地方公共事業之
需要，切實督導，認真推行，並應透過民意機關，
發動廣泛的宣傳，務使人民澈底瞭解義務勞動的意
義與功效。對於義務勞動法的內涵，總理「人生
以服務為目的」的遺教，尤應力加闡揚，期使人民
家喻戶曉，樂於遵循，造成社會勤勞的風氣。他如
勞動服務團隊的組織，工作幹部的選訓，服役工具
的準備以及實施地區的勘定等等，亦應縝密規劃，
切實辦理，則人民一年一度出其勞力，即可一年一
度獲其實益，行之既久，相習成風，大哲所謂「以
勞教民富」，「一國勤則一國強」 總理所謂：「
盡義務，乃得同享權利」的期望，也可由此次第
實現。如此通力合作，積極推進，庶幾地方事業因
生產增加而繁榮，建國基礎，由基層充實而鞏固，
註：見國民義務勞動法施行細則第十一條及縣
市國。義務勞動服務團組織編解第四條。

二 讀者至上 二
為謀外埠讀者購書之經濟及便利，本社特
設郵購部，指派專人為讀者辦理訂購書刊事宜，
簡則如下：
(一)讀者一次預繳書費一千元即得為本社
購戶，本社收到款後即開立購戶存摺，收據
每次寄書另附發票以憑核對手續簡便可靠
(二)購戶可享受下列之優待：
甲、本版書按定價八折收費。
乙、訂閱中央開刊按定價八折收
費。
丙、訂閱天地出版社及中開出版
社之書刊九折收費。
丁、代辦外版書刊按市價計算不
另收手續費。
戊、書刊一律掛號寄遞郵費實
貼計算不另收包費並掛號前寄遞
已，每月寄書版新書有息一份。
(三)預繳款項用盡或一次指定購買
書籍款項用盡所繳之款時俟差數隨
到後辦理。
(四)不便一人開立戶頭者得集合數
人為一戶惟須公推一人代表負責
辦理一切。
(五)初次來款請註明參加函購戶以
後來函則請註明本戶號碼以求迅
捷。
(六)來款請從銀行或郵局匯兌不過匯處可用
百元以上一張郵票代其其他郵票則九折計
算。
(七)自由函購：讀者可以隨意匯款若干選購
書刊(書郵費照實計算)本社隨收隨辦保
證迅速妥安。
(八)本辦法如有顯慮未周者，得隨時增訂之
社址：重慶中一路四十九號

中央周刊讀者之友社函購辦法

一 到做正真
者讀為切一
二 迅速第一 二

婦女在戰後世界中的地位

Phyllis Bentley

凡是有思想的婦女，閱讀過或聽到了在今日這
個討論中的許多戰後建設計劃的一部，她便不得不
考慮在一個忽而晦暗忽而光明的新世界裏。她應當
負起怎樣的使命，或是她樂於完成怎樣的任務。在
這個新的社會制度之中，她對自己懷有怎樣的希望
呢？她相信應當有怎樣的環境才能使他享受最高最
優美的生活呢？

我以為婦女對於前途的希望很可以簡單的說明
。她希望可以成爲自由社會中完全的一員，由於現
在尚不能爲人類所控制的生理的法則，婦女有一種
特殊的禮物，可以貢獻她的社會。她渴望，她也有
資格得到適當的特殊待遇，以便使她在自己的能力
範圍之內，對於她這種貢獻作最善的最優美的運用
，在產前產後的時期，像這樣的特殊待遇，不過祇
是一種公道。這不但因爲她的貢獻與她所得的
報償相配稱，而且也因爲在產前產後，婦女無法享
受若干市民的權利，這裏所說的產前產後，不但是
指着嬰兒出生以前的懷孕時期，而且也將兒童降生
後最初幾年的時期包括在內。

安全的意義

除了生產及哺乳期外，在其餘時期以及在與產
有關的各方面，婦女祇希望得到一個成年市民的
待遇，與世界社會的其他成年人員一樣，服從同樣
的法律，享受同等的權利，並和其他成年人一樣，
擔負貢獻她的力量也能享受應享的權利。

有些人也許以爲上面的說法似乎太簡單了一些

；旁的人也許又以爲一個理想是易於實現的；另外
一些人更可能認爲這是模糊而不切實際的說法，但
是羅遠德陳述現代婦女的希望，是要用婦女們趨向
有了解生活的名詞來加以說明，意思就是說；以人
類的結果，而不以經濟的過程來說明婦女的希望。

舉例來說，爲使婦女們能在最優美的可能環境
中進入母性時期，就需要有安全的條件——身體的
安全，經濟的安全及心理的安全。安全的意義就是
和平，因爲一個人實在不該說一個婦女在產前產後
遭受炸彈威脅，她是在最優美的環境中，安全的意
義是頭等的醫療設備；安全的意義是經濟方面的充
裕，不論供給產婦的人的生活及地位如何。安全的
意義在育兒前後要有一個時期離開工作；安全的意
義是享有清潔，光線充足，舒適的家庭，而且在家
庭之中能有適當的人給予協助，藉使孕婦確切知道
她的全家的福祉毫無問題，使她不敢因此而感焦慮
。心理的安全。意思是說，使她不要稍有不必要的
失望情緒，或永遠犧牲了她認爲極其寶貴的若干才
能。

母親與市民

爲了使她的貢獻能達到至佳最大的限度，
所以婦女希望的兒童也和他人享受同樣的環境——
和平，健康，經濟的充裕，以及心理上始終不感
覺屈辱的一種心理安全。所以爲取得現代婦女所希
望的上述條件，對於產婦補助，住屋的改善，家事
的改變，醫藥的供給，受教育的同等機會，——這

一切都是不可缺少的先決條件，爲母者唯一的目的
。婦女認爲這些是達到目的的一種手段。

這些大部分都可以由經濟的供應而加以糾正
的，但是家內的事務，就比較複雜一些了，家中無
法僱得護士保姆，當然都是由於戰時環境所使然；
但是這樣情形到戰後還會繼續存在嗎？這是婦女們
焦慮的們心自問的問題，因爲這個問題不但對他們
產前產後有關，而且也與她們成爲市民的一體能力
有關。青年的母親們，凡是得不到定期協助的，就
不能離開她們的兒童而被禁在家庭裏。我說被禁在
裏，我並不是沒有體會到家庭的美，但是因爲我感
覺如果一個婦女不能聽人家演講，不能出席集會，
不能聽音樂，不能看影戲，不能參加社交活動，以
及其他許多種類的智力工作，即使是短短的幾年，
也很難使一個婦女保持她的才智和現代市民的地位

家庭的事務

如果戰後的世界要滿足現代婦女的希望，那麼
，若干關於家庭事務的態度，便必須改變，家庭的事
務，必須不再遭受輕視；家庭事務必須被認爲一
種技巧的職業；需要對它有興趣，需要訓練，和其
有的技巧職業，並沒有區別。戰爭已經告訴我們
，家庭主婦外出購物所需要的技巧達到了如何程度
；婦女善於運用她定量分配的食物，烹調出一份勻
稱適口的飯食，並非低賤的女工。戰爭也因為剝奪
我們許多什物而給我們不少的教訓；在我買了很大
的力氣，洗滌滿滿了牛奶的鍋子，或笨重的使用那
任何時候都需要縫補衣物所用的針線的時候，我就
感覺到對於以往多少年來給我烹調給我補綴衣物的

人之可敬可愛了。

這一種技巧的手藝，當然也必須與其他手藝同等一樣的環境，工作時間及報酬，因為家庭中的工作者也是市民，和其他市民並沒有分別；而且因為在一個家庭裏，如果有兒童，婦女的工作，是沒有變化的，或許需要兩班人替換着上班。在這一方面，戰爭所給我們的教訓也很多，因為平時工作制度與試驗已經成功了，兩個婦女分擔兩個家庭的工作，和一個家外的工作，已有先例。三個婦女分擔兩個家庭的工作，另外有一個職業，並有一些閒暇的娛樂時間。這就是說三個婦女，一方面做家庭主婦，一方面擔任其他的工作，其可能性很大。

責任的分担

因為家庭主婦的工作，也和其他任何職業一樣，乃是一種技巧的職業，所以如果婦女願意居其他有用的職業方面的工作，她不肯從事家庭的工作，我們便也不應當加以厚責。如果有此衆多的市民，都不肯從事家庭中的工作，而家庭中的事務太沒有辦好了，那麼我們必須由全體市民分擔這種責任；這是這種責任必須分擔，而且是由大家共同負擔起。我們絕不能對不願做主婦的人，加以懲罰。這個人或者是一家的姑母，妻子，或者是姊妹，她們是願做主婦，但因為偶然的緣故，成了這一家庭的一副不可缺少的主婦。

我上面已經說過，婦女們在其他方面我希望在

一個自由的社會裏被承認為一個成年的市民。那就是說，她願意與其他市民以同等的條件分担教育，政府及其他一切市民的活動，責任，義務，並分享一切快樂。但是我這一句話的意思是說，在這一切事務之中，她所得的一切待遇，應當以其能力及成爲標準，而不應當根據他性別，我們不應當利用她肯於犧牲的本性；她對於社會的價值，應當根據他的貢獻再予估價。

完全的夥伴

簡單的說，婦女希望在戰後的世界中，她不再遭受思想或身體或身心雙方的阻礙。在機器發明前，婦女體力之限制，不能參加所有的工作，現在的婦女是不願再受機器發明前婦女們所遭受的被排斥的痛苦，而且經過兩次戰爭，更顯示了她在家庭內外，在頭腦與體力方面都有從事各種活動的能力。她願意爲了共同的好處，以她自己意志指導她自己的行動。再不願意因爲經濟的不能獨立或其他不相干的攷慮而被迫行動，或被迫的改變了行業。她與其他的市民分享了定量的分配，也分享了炸彈的滋味，與其他市民在辦公桌上，或在機器旁邊做同樣時間的工作，同樣遭受了目前戰爭勞碌，困難及許多危險；她同樣願意分担和完全參加戰後世界的每一方面。

分担：這是一個行動的字眼，戰後婦女要拿這

個目標來判斷所有建設方案，並且，無論是政治或經濟的制度，除非能使婦女有分担的機會，無論方案的本身如何有誘惑性，她們是絕不會同意的。我相信她們必能以快悅的心情，盡其精力，打破一切困難，努力取得並保持這種完全的夥伴地位。

(譯自倫敦星期日時報)

肺癆吐血
內科
沈炎南

診所
地址：重慶觀音岩臨海街
十七號

分所
門診：上午八時至十二時

所
地址：林森路三牌坊三〇
八號

門診：下午三時至五時。
出診：下午一時至三時須先於門

診時預約

三月二十九之役軼聞

伯僑

辛亥三月二十九日革命起義，是本黨開國史上最關重要的一役。聲勢之大，革命志士赴義成仁之壯烈，非但震驚全國，奪權之魄，並且震動了世界各國，關於起義的詳細記載，自有黨史，吾人僅舉當日之遺事軼聞數則以餉讀者。

1. 女同志之冒充眷屬與搬運軍火，在起義之前，本黨在廣州城內外，遍設機關，有些是假託做小商店，有些是做住家，住家不能沒有主婦，於是女同志來冒充家眷，可是女同志少，男同志多，不獨分配，於是有些女同志一身兼充二三家的主婦，掩飾偵探的耳目，同時搬運軍火，便假託婚嫁，運送發給禮物來做禮券，把軍火藏在臥床，梳妝台、花籃裏送運到目的地，門外張貼大紅喜對聯，所以雖然有許多人來來往往，一般人都不加猜疑，有些軍火，假充麵粉，用鐵桶木箱等來裝運，也有偽裝伙夫，把槍彈藏在菜蔬，或餅食盒子裏，借買菜和送禮為名，分送各機關去給予先鋒同志應用。當時因三月初十日混生才刺殺李琦案發生，清吏戒備十分森嚴，然而他們竟能履險如夷，達成任務，足見智勇足備。

2. 黃克強之應聘春綠 當時徐宗漢女士，帶了他們弟兄姊妹子姪一隊眷屬，為黨軍秘密搬運槍械彈藥，從香港到廣州，尤為出力，並且在香港擺花柳設置機關，製造炸彈，等到發難期近，便移身粵省河潭溪峽，外表假飾顏料行，用外國顏料罐，裝運彈藥，分送發難同志。當時密攜炸彈子彈到廣州

，所攜行囊二具，滿貯危險品，都置在船艙後女客室旁，同行有陳淑子李自平兩女士，陳李二人，均慧心明膽，坐臥不甯，獨宗漢態度安閒，怡然入睡。一到三月二十九日的晚上黃克強帶領同志，發攻督署後脫險至河南，尋至潭峽機關，徐宗漢替他包裹指傷，至四月初一，始為克強化裝，伴同坐哈德安夜輪到香港，不料克強指傷過劇，到了香港，便進雅羅醫院割治，照醫院例，割治須有親屬簽名負責，方可動手術，克強亡命至此，那裏有親屬，宗漢便從權以妻室名義簽字負責，後來指傷好了，出院而克強與宗漢，竟以夫婦虛名，成了患難仇儔，後來他倆魚水膠漆，相得益彰，共成革命大業。

3. 朱執信譚人鳳之轍事 當發難的時候黨人都穿著黑面棉膠鞋，用白毛巾纏在臂上做記號，三月二十九日下午四時黃克強在小東營五號機關召集同志督師出發的時候，朱執信完了其他任務趕到，也要加入，同志們見他身上穿了白長衫，都大笑說：「看你長衫朋友，怎能衝鋒陷陣」。他說：「不礙不礙，立刻把長衫下半截撕去，成了短衫，雙手握着兩個炸彈，加入隊伍，一同出發。

還有譚人鳳，長壽飄拂，年已六十多歲了，也從香港趕到，看見黃克強東裝已完畢，正在發槍彈，便向克強要手槍，克強很婉轉的對他說：「先生上了年紀的人，後方事還要人辦，這是敢死隊，望你不必加入。」譚大怒道：「難道你們年青人趕死，我老頭子獨怕死不敵。」硬要手槍，克強不得已

，便給他兩枝，譚伸手接槍後，不知怎樣的誤觸機，砰然一響，一彈從房頂穿去，克強便把槍奪回，說：「譚君子不行，不要為亂，誤了大事，」譚便把手槍繳還。

後來譚人鳳哭黃花岡詩：

「昏昏老眼淚潸潸，痛哭同人死粵垣，黑彈聲中驚賊膽，黃花岡上鬱靈魂，天留慘景悲林鶴，月冷孤墳泣夜猿，他日豐碑七十二，大嘗賢孝祖軒轅。」

又哭林尹民烈士詩：

「品優學粹邁羣倫，聲望同推席上珍，矢志復仇離彼虜，存心濟世尹斯民，倉皇出陣前無敵，冒昧隨槍後有人，誓請善儕繼起者，兵宜操練技宜精。」

又哭劉兆銘詩有云：

「先鋒陣裏好梅柳，射擊無虛臥有名，財政局前傳歷史，觀香山上走兵營，偶同誹語身騰入，一斬亂奴智急生，機警雄心雙絕頂，從容出現衆心傾。」

看他以上幾首詩的意思，一方面固然悲痛同志的死難，另一方面亦羨慕他們有好射擊技術而死得其所，而恨自己技術太差，致未能參加三月二十九日之役，同時譚人鳳還有一首詩頌參加三月二十九之役之女同志的：

「漫云中帔飄飄眉，旗昇機關悉主持，準備薪柴為火種，安排箱箭貯鎗枝，將軍事發臨初從，革命師興失助支。事後聞將槍戰器，女中豪傑國中師，」推崇可謂備至了。

軍中生活的回憶

田宗

如果說我們的師長是一位英勇的將軍，倒不如說他是一位慈和而又嚴厲的家長還更恰當些。

我第一次看見他是在四五年前，參加××師工作的兩個月以後，那時正當武漢撤退不久，武漢外國總隊大部份部隊紛紛的調向後方，被留下的我們這一師，也由沿江一帶調到山裏來，在一個小集鎮的附近，零零落落的散駐着。

約摸是在集鎮上駐紮定了兩三天以後的一個早晨，同志們正忙着在朝陽下，洗滌幾個月來行軍中所積聚的污垢。

一個從會議室裏跑出來的同志，老遠的就向大家報告着——「喂！喂！告訴你們一個消息，老頭子今天要來給我們訓話了。」

「老頭子？誰呀？」有人發問。

「師長——我們的老頭子，今天就來嗎？」

「說什麼啦？怎麼是老頭子呢？」新參加的同志都被弄得莫明其妙了。

「頭子，我們的師長」，一個在洗草鞋的同志說：「沒有見過嗎？那天在大橋上，埋着地雷的大橋上，騎棕色馬的，穿華麗呢製服的？不，那是副師長；師長嗎，是露右手，穿灰布衣服的，有着像那一樣鬍鬚的」。他用草鞋指着一隻正在啃菜葉子的老山羊說。

同志們都笑了，連山羊也跟着叫起來。

傍晚，在一間不算大的屋子裏，集合着全政治部的同志，被緊緊地圍在中間的是我們的師長，看上去該有五十幾歲了，當然實際上他還沒有那麼大

年紀，他有着一副經過訓練的軍人體格，和一張樸實的臉，並且正如他們所說的，領下有着抹山羊一樣的鬍鬚。

當他用眼睛檢閱了每個同志以後，才以一種低沉的聲音給我們解釋，和講述着一些問題，意外的熟練得像一個政治家一樣可惜坐在較遠的角落裏的同志，除了聽到斷續的話片以外，只能看到他發光的眼睛，和時常用上唇包着下唇那樣緊閉着的嘴。

結束了訓話，給我們留下了一個好的印象以後，他回師部去了。懷着尊敬和好奇，我們目送他用穩健的步伐踏過田埂，消失在暮靄裏，一個沒有帶衛兵的師長。

冬天過去了，敵人退到江邊，幾個月來，除了小的接觸以外，還沒有過一次較大的戰鬥。一切都像春天一樣的安寧。只有我們的師長，仍舊是忙着，除了指揮作戰和訓練休息着的部隊，還得用一半的精力，來指導和協助我們政治部的工作。

二月，為了一件緊要的工作，我們被調到師部去。

在二張詳細的大地圖的面前，師長告訴我們這次工作的中心任務，並指示我們一些進行的方法，以及工作地區的風俗人情。雖然這段談話並長，但是為了不使前方有電話來，間斷了談話，以致用了三倍以上的时间，最後師長說：「最緊要的，不要忘了寫報告回來，一定要三天寫一張，並且每天都要打個電話給我，沒有事也要打，還有——你們幾個排好了沒有？還有誰打皮寒的嗎，你，是嗎？」

「他從洋鐵箱子裏拿出一包參茸丸來，「給你一點，每次吃三顆，還有誰要嗎？細兒兒，總是貪涼，小心點，早晚多穿些衣服，不要亂吃，你們的病都是吃出來的，你們這些傢伙——」

被師長說中了我們的毛病，互相地做了個鬼臉笑了。

剛着要師長加菜，狠狠地吃了個飽才回去，路上一個同志說：「真像個老太婆。」

「我離家的時候，媽媽也這樣說過的。」小弟弟像在想什麼似的。

「那麼你就算是他的兒子吧」大家都笑了。他兩個人厮打着，追過一個山坎。

到達指定工作地區約摸一個禮拜以後，接到師長叫召集民衆聽候訓話的命令，這命令給我們帶來不安。

「爲什麼呢。有什麼事嗎？爲什麼要特地趕到這兒來訓話呢？」同志們都這樣的狐疑着，後來一個老同志告訴我們：師長是常常利用行軍休息和宿營時間給民衆講話的；大家這才放心了，帶着任務各自跑出去。

太陽快落山的時候，師長來了，山坡上移動着短短的行列，沒有休息，師長就開始了他的訓話。

用着本地土語，極通俗的向民衆講起話來，雖然仍舊帶着太多的「呢」字，但是聲音却比回我們講話時要高過幾倍，語調親切懇摯，像對一家人談家常話一樣。

話講得很久了，老太婆們已經換着腳坐在地上，可是人們仍舊是聚精會神地聽着，並且是隨着師長的話點着頭，面部表現着各種表情，有時在某個角落上擡起一點聲音，那是女人們在打發糾纏

答張維孟君六問

新命

一、人生到底是什麼？

單從肉體看人生，或且單從食色天性看人生，則人生和畜生實無多區別，其生存亦無意識可言。若從人類能創造社會，能和自然鬥爭，一方不停不斷促進社會的向上發展，一方不停不斷克服自然的方面來看，則人實不愧為萬物之靈，人生也自有其意義。至於一人生存意義的大小，則視其生存期間替人類做了多少有益的事而定。替人類做有益事最多的人，它的生存意義最大。生存意義最大的人生，就是最偉大的人生。

凡是最偉大的人生，在歷史上都佔着繼往開來的地位。他不止影響了當時的社會，替當時人類帶到若干福祉，並且推動了未來的社會，使其成功更合理更適於人類的生活。

這種偉大的人生，都有一種積極的奮鬥的人生觀。譬如 國父就是很顯明的一例。 國父主張「以吾人數十年必死之生命，為國家立億萬世不朽之根基。並且昭示我們：「萬能者，人工也，非金錢也。」這都足以說明 國父的人生觀是多麼透澈的。的確，所謂人生，不過是數十年必死的生命而已，如果不利用這數十年的生存期間做一點事，豈不是坐著等死？坐著等死，那人生還有什麼意義？

顧亭林說：「天生豪傑，必有所任；拯斯民於塗炭，為萬世開太平。」 國父說：「夫事有順乎天理，應乎人情，適乎時代之潮流，合乎人羣之需要，而由先知先覺篤志以行之者，斷無不成也。」

顧氏所指的豪傑，也就是 國父所指的先知先覺。而這先知先覺也就是偉大的人生。偉大的人生所要做的事，就是「順乎天理，應乎人情，適乎時代之潮流，合乎人羣之需要的事」，做這事的目的，在於「拯斯民於塗炭，為萬世開太平。」

「拯斯民於塗炭，為萬世開太平，」是不是難做的事呢？對於這問題，我們雖不能說是易，但也不難說是難。我同意章枚的說法：「天下無難事，只怕有心人，天下無易事，只怕粗心人。」這所謂「有心人，」這就是 國父所說的「篤志」者。所謂「篤志」，就是認定一件事必須做去時，始終不停不斷的做，生死以之，不猶豫，不中輟，總以做好為止。一個人做事，能夠生死以之，那不成的事就真的很少了。

有一件事可生死以之繼續做去，人生豈不有了最大的意義？你只要知道這一點，那你就永遠不會再問「人生到底是什麼。」這什麼呢？因為你既知道這一點，你便會知道人生就在事業中，尤其是在大事業中，除了事業，沒有人生，更找不出一個偉大的人生。

此外，據你說，你因父死家貧，鬻零失學，嘗覺異地冷酷的人情，成為人生道上的彷徨者，今正呻吟於痛苦的生活，只剩下一顆消極的心。我雖同情你的遭遇，但不以你的消極為然。我以為有志氣的青年，應該不悲觀自己的鬻零失學，不介意人情的冷酷，並且能忍受生活的痛苦。你要知道：幼有

們的小孩子。

兩個鐘頭以後，訓話完結了，我們全都驚奇着

師長的講話的技術，他竟使民衆們站得那樣長久。

晚上，在師長屋裏開話的時候，他同我們談着

北伐，一直說到去外婆家拜年，外婆給他一串紅線

頭繩繫的有眼繩錢，他一點也不嫌累，像是已經在

這兒休息了幾天似的。

北風又刮起來的時候，我們向敵人展開了一個

冬季攻勢，於是雪地上人們忙碌着，興奮着，師長

也徒步翻越着山嶺，從這一營到那一團，來往的奔

波着。

調訓的命令來了，我們不得不丟下這有趣的忙

碌，收拾起簡單的行李，走向後方。

一個月以後，意外地在開學典禮的大會上，我

們又看見師長了，同志們歡喜得跳起來。好容易得

到師長的允許，我們才得又站在師長的面前。

「還好嗎？你的病？你的寒？不打了嗎？好

好在這兒受訓，少講話，多做事。結業以後再回到

師部裏來。我很忙——沒有，要錢用嗎？先把這拿

去分一分吧……」

天黑了，帶着師長給我們的話和錢，各自回到

隊上去。結業後我們沒有再回到師部去，也沒有再

見到師長，只有從前方來的老同志，時常給我們帶

來這樣的口信，說師長常常講：「這些哥兒呢？都

跑到那裏去了？看能不能找他們回來啦！」可是我

們終於沒有再回去，除了感謝師長的關心以外，只

能在這兒為他的健康祝禱。

所長，壯有所用，老有所終的社會，是直到而今還

不會實現的。在這理想社會之前，和你同樣遭遇

的青年，都會受到同樣的痛苦。解除這種痛苦的途

本刊訂刊勞軍第四次公告

認訂者	份數	金額(元)
顧炳璋先生	一〇〇	一、〇〇〇
自貢市蜀光中學	五〇〇	六、〇〇〇
杜繼先生	二〇〇	二、〇〇〇
帥曉溪先生	五〇〇 (連前共二六〇〇份)	六、〇〇〇
陳澄之先生	二五	三、〇〇〇
徐石麟先生	九	一、〇八〇
周元芳先生	五	六〇〇
蘭州第五區印刷業同業公會	四	四八〇
合計	八九三份	一〇七、一六〇元
連前共計	三六八七份	四五〇、〇〇〇元

各界認訂本刊勞軍分配表

受刊單位	份數	金額(元)
甲、青年軍方面		
駐印軍總司令部	二	二七六
新一軍司令部	二	二五〇
新五師師部	二	二五〇
新三〇師師部	二	二八四
新三八師師部	二	二八九
新四團團部	二	二七〇
砲五團團部	二	四〇九
工兵第十團	二	
憲兵獨立營	二	
新六軍司令部	二	
昆明駐印軍辦事處	二	
乙、遠征軍方面		
駐印軍總司令部	一	一五
新一軍司令部	一	一五
新五師師部	一	一五
新三〇師師部	一	一五
新三八師師部	一	一五
新四團團部	一	一五
砲五團團部	一	一五
工兵第十團	一	一五
憲兵獨立營	一	一五
新六軍司令部	一	一五
昆明駐印軍辦事處	一	一五
丙、其他部隊		
貴州鎗山四一軍政治部	一	一〇
貴州涪州永興第十七旅	一	一〇
空軍第四大隊	一	一〇
滇黔兩省領一師	一	一〇
雲南第八軍特務部	一	一〇
軍委會政治部統編分	一	一〇
附註	一	一〇
寄遞遠征軍之本刊近因航寄困難已有三〇〇份轉交軍委會政治部統編分。故選政治部者共為一、五〇〇份		

一方法，是積極參加三民主義的革命，去爭取從民族，民權到民生主義的完全勝利。只有三民主義的革命能完全勝利，然後我們中國大多數人的痛苦，才有解除的希望，後一代的青年才不會因父死家貧而鬻學失學，而嘗盡冷酷人情的滋味。

二、要怎樣的學才會迅速進步？要學能迅速進步，除了服膺朱熹的主張實無他道：朱熹主張：「無一事而不學，無一時而不學，無一處而不學，」這是對的。因為辦事隨時隨地都不忘學，學的進步才會格外的迅速。此外：呂新吾說：「善學者如閩市求前，摩厲躡足，得一步便緊一步，」會國藩說：「為學之道無窮。總以有恆為主。」這也都有至理存於其中。

三、何謂真實的愛？條件最單純的愛最真實，愛的條件越複雜就越不真實。

四、何謂文學的天才？何謂科學的精神？要於文學把握得住他人所不能把握的自然現象，描寫得他人所不能描寫的人情或社會相，這就是文學的天才。照著一定的方法，作格物致知的努力，務使一事之成，費時最速，費力最輕，費物最少，而其成功却最大，這就是科學的精神。

五、如何增進自己的涵養？左宗棠說：「與人共事，要學吃虧。俗云：終身讓畔。不失一段。」這是增進涵養最基本方法。

六、理智與情感的區別何在？喜怒哀樂憂懼欲這七者發於不能自己，叫做情感。對於如何立身行己，待人接物，辦事處世等等，加以考慮，籌畫而從，叫做理智。

七、如何增進自己的涵養？左宗棠說：「與人共事，要學吃虧。俗云：終身讓畔。不失一段。」這是增進涵養最基本方法。

六、理智與情感的區別何在？喜怒哀樂憂懼欲這七者發於不能自己，叫做情感。對於如何立身行己，待人接物，辦事處世等等，加以考慮，籌畫而從，叫做理智。

七、如何增進自己的涵養？左宗棠說：「與人共事，要學吃虧。俗云：終身讓畔。不失一段。」這是增進涵養最基本方法。