

吳詩集覽

第一函
函十一冊

吳詩集覽卷四下

七言古詩一之下

雒陽行

明史地理志洛陽萬歷二十九年建福王府又諸王傳福恭王常洵神宗第三子母

鄭貴妃最幸按梅村集中洛字皆作雒類篇洛通作雒漢書地理志注師古曰魚豢云漢火行忌水故去洛水而加佳明史光宗紀諱常洛梅村故應避之耳

詔書早洗雒陽塵叔父如王有幾人先帝玉符分愛子

西京銅狄泣王孫白頭宮監鋤荆棘曾在華清內承直

遭亂城頭烏夜啼四十年來事堪憶

此首全咏福藩皆南渡以前事前

四句從詔書說起猶破題也後四句引起下文○劉夢得楚望賦湔塵濯烟陸士龍詩京洛多風塵素衣化爲

緇按此借用詩王曰叔父明史諸王傳崇禎時常洵地屬尊朝廷尊禮之史記呂不韋傳華陽夫人言子

楚質於趙者絕賢安國君許之乃與夫人刻玉符約以爲適嗣愛子見閩州行帝王世紀長安爲西京後漢

書方術傳蘄子訓者不知何所由來也後人於長安東霸城見之與一老翁共摩挲銅人相謂曰適見鑄此而

已近五百歲矣陸務觀詩何當五百歲相與摩銅狄杜詩可憐王孫泣路隅白詩椒房阿監青娥老左傳襄

十四年除翦其荆棘唐書楊貴妃傳每十月帝幸華清宮五宅車騎皆從又百官志內直局內直郎二人

又樂志烏夜啼者宋臨川王義慶所作也杜詩長安神城頭頭白烏夜向延秋門上呼四十年詳銀泉山神

皇倚瑟楚歌時百子池邊嫋柳絲早見鴻飛四海翼可

憐花發萬年枝銅屏未啟牽衣諫銀箭初殘淚如霰幾

年不省公車章後來數罷昭陽宴

此以下皆承四十年來言之而先言鄭妃

規奪嫡羣臣爭國本事○明史神宗紀諱翊鈞年爲萬
歷廟號神宗西京雜記高帝戚夫人善鼓瑟擊筑帝嘗
擁夫人倚瑟而弦歌畢每泣下流漣史記留侯世家上
召戚夫人指示四人者曰羽翼已成難動矣戚夫人泣
上曰爲我楚舞吾爲若楚歌歌曰鴻鵠高飛一舉千里
羽翮已就橫絕四海西京雜記戚夫人侍兒賈佩蘭
說在宮內七月七日臨百子池作于闐樂樂畢以五色
縷相羈謂爲相憐愛李詩莫向春風吹柳絲謝元暉
詩風動萬年枝賈胄卿詩殘花猶發萬年枝羣芳譜冬
青一名凍青一名萬年枝女貞別種也按丹鉛錄已辨
注萬年枝爲冬青之非引草木疏云檉木枝葉可愛二
月花開白子似杏今官園種之取億萬之義改名萬歲
樹卽此按王文考魯靈光殿賦遂排金屏而北入沈
休文風賦搖玉樹響金屏蓋亦如金鳳仙人學士金馬
門之類金卽銅也銅屏未啟言初旦也牽衣見閬州行
牽衣諫當指鄭妃而言若臺諫則無從牽衣况銅屏未
啟時乎周禮挈壺氏疏漏之箭晝夜共百刻有四十
八箭李詩銀箭金壺漏水多按銀箭初殘言夜闌也淚

如霰見避亂此亦指鄭妃而言史記留侯世家爲他人言皆不省周禮春官中車掌公車之政漢書張釋之傳上拜釋之爲公車令按此指羣臣章奏而言昭陽見讚佛詩骨肉終全異母恩功

名徒付上書人貴疆無取諸侯相調護何關老大臣萬

歲千秋相訣絕青雀投懷玉魚別昭邱烟草自蒼茫湯

殿香泉暗嗚咽

此言神宗初許福王之藩也○史記呂后紀長男肥孝惠兄也異母左太冲

詩李斯西上書明史諸王傳帝久不立太子中外疑貴妃謀立已子交章言其事竄謫相踵而言者不止帝深厭苦之二十九年始立光宗爲太子而封常洵福王婚費至三十萬營洛陽邸第至二十八萬十倍常制廷臣請王之藩者數十百奏不報至四十二年始令就藩又后妃傳孝定李太后神宗生母也光宗之未冊立也給事中姜應麟等疏請被謫太后聞之弗善一日帝入侍太后問故帝曰彼都人子也太后大怒曰爾亦都人子

帝惶恐伏地不敢起蓋內廷呼宮人曰都人太后亦由
宮人進故云光宗由是得立羣臣請福王之藩行有日
矣鄭貴妃欲遲之明年以祝太后誕為解太后曰吾潞
王亦可來上壽乎貴妃乃不敢留福王綏寇紀畧福王
神宗之愛子也母鄭貴妃最幸妃一子雖長猶不離抱
聞其將遠離日夜泣請之國日期者數十百奏置弗省
最後妃弟子鄭養性亦以太子名號久正上春秋高久
病不乘此時早就邸為王富貴計何庸復待乎妃亦心
動上從之史記張蒼傳趙堯侍高祖請問曰陛下所
為不樂非為趙王年少而戚夫人與呂后有郤耶陛下
獨宜為趙王置貴疆相按諸侯字借用周昌語獨奈何
中道而棄之於諸侯乎史記留侯世家四人前對各
言名姓上曰煩公幸卒調護太子按老太臣亦暗用四
皓年皆八十有餘也杜詩猶多老大臣文通別賦千
秋萬歲為怨難勝訣絕見送何省齋蔡伯喈琴賦青
雀西飛別鶴東翔按明皇實錄張說母夢玉燕投入懷
此借用西京新記宣政門內曰宣政殿初成每見數十
騎馳突出高宗使巫祝劉明奴問其所由鬼曰我漢楚

王戊太子死葬於此出入誠不安改葬幸甚天子歛我
王魚一雙今猶未朽勿見奪也杜詩昨日玉魚蒙葬地

昭邱見永和宮詞吳子華詩蔓草寒烟鎖六朝蒼茫
見歸雲洞王仲初詩貴妃湯殿玉蓮開方輿勝覽香

泉在陰平縣平地湧出其水香碧温飛卿詩至今湯殿
水鳴咽縣前流按此四語皆用死別字以見其生離之

也恫析圭分土上東門寶轂雕輪九陌塵驪山西去辭温

室渭水東流別任城少室峯頭寫桐漆靈光殿就張琴

瑟願王保此黃髮期誰料遭逢黑山賊此言福王就封
洛陽第八句點

出闖寇也揚子雲解嘲析人之圭書分土惟三古詩
驅車上東門文選阮嗣宗詩注上東門洛陽東門六

書故輪之正中為轂空其中軸所貫也駱賓王詩三條
九陌麗城隈大清一統志驪山在西安府臨潼縣

東南三輔黃圖温室殿武帝建冬處之温暖杜詩清
渭東流劔閣深魏畧任城威王彰字子文子建贈白馬

王詩序黃初四年正月白馬王任城王與余俱朝京師
會節氣到洛陽任城王薨按溫室比帝妃任城比瑞王
常浩等也〔一統志〕嵩山在開封府登封縣北亦曰太
室其西曰少室〔詩〕椅桐梓漆靈光見送施愚山詩爰
伐琴瑟〔曹詩〕王其愛玉體俱嗟乎龍種誠足憐母愛
享黃髮期黑山見哭志衍

子抱非徒然江夏漫裁修柏賦東阿徒詠豆萁篇我朝
家法踰前制兩宮父子無遺議廷論繇來責佞夫國恩

自是優如意此言人倫之變自古多有後四句爲尊者
諱也○〔杜詩〕高帝子孫皆隆準龍種自與

常人殊〔漢書〕張良傳母愛者子抱〔南史〕齊高帝諸

子傳江夏王鋒字宣頴常忽忽不樂著修柏賦以見志

〔三國志〕陳思王植傳徒封東阿〔世說〕文帝嘗令東阿

王七步中作詩曰煮豆持作羹漉豉以爲汁萁在釜下

然豆在釜中泣本是同根生相煎何太急〔明史〕王之

案傳皇太子責諸臣云我父子何等親愛而外廷議論

紛如爾等為無君之臣使我為不孝之子左傳襄三

十年靈王崩僖括欲立王子佞夫佞夫弗知五月癸巳

尹言多劉毅單蔑甘過輦成殺佞夫史記外戚萬家

世家戚夫人有寵其子如意幾代太子者數矣

湯沐啟周京千騎旌旗給羽林總為先朝憐白象豈知

今日誤黃巾鄒枚客館傷狐兔燕趙歌樓散烟霧茂陵

西築望思臺月落青楓不知路此言雒陽初封之盛及被寇之慘也○公羊傳

諸侯皆有湯沐之邑焉詩念彼周京史記梁孝王世

家得賜天子旌旗出從千乘萬騎梁簡文帝詩東方千

騎從驪駒漢書注羽林宿衛之官言其如羽之疾如林

之多也南史齊長沙王晃傳帝將糾以法豫章王嶷

曰晃罪誠不足宥陛下當憶先朝念白象白象晃小字

也後漢書靈帝紀中平元年鉅鹿人張角自稱黃天

其部師有三十六萬皆著黃巾同日反叛史記司馬

相如傳梁孝王來朝從游說之士齊人鄒陽淮陽枚乘

左傳僖三十二年使視客館新論雍門周曰狐兔穴其

中鄭守愚詩密灑歌樓酒力微李詩蒼蒼但烟霧

茂陵見讚佛詩漢書戾太子傳上憐太子無辜乃作思

子宮爲歸來望思之臺於湖師古曰言已望而思之庶

太子之魂歸來也綱目質寔茂陵在西安府興平縣東

北十七里望思臺在閔鄉縣西北張如哉曰月落用

杜詩落月滿屋梁與魂來楓林今皇興念總帷哀流涕

青句沈休文詩夢中不識路

黃封手自裁殿內遂停三部伎宮中爲設八關齋束薪

流水王人戍太牢加璧通侯祭帝子魂歸南浦雲玉如

淚灑東平樹北風吹雨故宮寒重見新王受詔還唯有

千尋舊松枯照人落落嵩高山

此言卹典之厚與起處

詔書等語相應○明史

流賊傳崇禎十四年正月攻河南福王常洵遇害自成

兵汧王血雜鹿醢嘗之名福祿酒世子由崧裸而逃接

此詩當作於崇禎間謝元暉詩總帷飄井幹
倦遊憐我憶黃封則以黃封爲酒此詩似以黃封爲紙

唐書百官志大樂署大部伎三年而成次部伎二年而成小部伎一年而成歲時紀二月八日釋氏下生

之日迦文成道之時信捨之家建八關齋毘婆娑論夫齋者以過中不食爲體以八事助成齋體共相支持名

八支齋法亦名八關齋八關齋戒相一不殺生二不偷盜三不淫欲四不妄語五不飲酒六離花香瓔珞香油

塗身七離高勝床上坐八離作倡伎樂故往觀聽九離非時食儀範云前八名關後一名齋關者閉也齋者齊

也詩揚之水不流束薪彼其之子不與我戍申朱子集傳平王以申國近楚數被侵伐故遣畿內之民戍之

德也郭景純穆天子傳注牛羊豕爲太牢禮束帛加璧尊德也通侯見遇劉雪舫注綏寇紀畧事聞上震悼輟朝

三日泣謂羣臣曰王皇祖愛子遭家不造遘於閔凶其以特羊一告慰定陵特羊一告於皇貴妃之園寢河南

有司改殯王具弔縶世子在懷慶授館餽餐備凶荒之禮焉上發御前銀一萬坤寧宮四千承乾宮三千翊坤

宮三千大子一千慈慶懿安后銀一千慈寧宮皇祖宣
懿康昭如銀五百皇考温定懿如五百俱着王裕民冉
興讓葉高栗標齋往以慰卹福藩世子按通侯指壽寧
駙馬冉興讓見明史公主傳 楚薩帝子降兮北渚又
魂兮歸來王子安詩畫棟朝飛南浦雲 玉妃見讚佛
詩漢書宣六王傳公孫健仔生東平思王字師古曰東
平思王冢在無鹽人傳王在國思歸京師後葬其冢上
松栢皆西靡 詩北風其涼雨雪其滂漢書食貨志修
繕故宮 明史諸王傳十六年秋七月由崧襲封帝親
擇宮中寶玉帶賜之新王見讀鄭世子傳 李昌時詩
惟有終南山色在庾詩高閣千尋在廣韻栝與檜同栢
葉松身 晉書裴楷傳如近玉山照映人也老子落落
如石詩崧
高維嶽

按明史姜應麟等傳賚野史載神宗金合之誓都人
子之說雖未知信否然恭如之位久居鄭氏下固有
以滋天下之疑矣姜應麟等交章力爭不可謂無羽
翼功究之鄭氏非褒驪之煽處國泰亦無駟鈞之惡

戾積疑召謗被以惡聲詩曰時靡有爭王心載寧諸臣何其好爭也梅村功名徒付上書人一語足以括之綱目三編萬歷十九年閣臣疏請建儲首列申時行名時行聞帝怒密疏言臣方在告實不與知二十一年帝手詔欲待嫡子令元子與兩弟且並封為王王錫爵懼失上指立奉詔擬旨進而明史郭正域傳于妖書之獄詳載沈一貫始末梅村調護何關老大臣一語足以括之詩史之目洵不愧矣末四句言北風雨雪氣象愁慘新王雖立城郭都非也由崧當卧薪嘗膽之時而止知以受詔為樂南渡之禍兆于此矣按光武子任城王尙與魏之任城王彰其地在山東濟寧州而詩用渭水字似不若溫室句之工矣

宮扇

戒菴漫筆端午賜京官宮扇藜牀瀋餘宜廟文武天縱書畫人帝王能品器物靡不精好

銅窰二種今已參重彝鼎他如扇縑箋漆等累朝莫逮按明詩綜陳三島字鶴客川扇詩險絕蠶叢地繇來宮扇傳又何大復詩端陽綵扇百官傳每歲宮臣賜獨偏可作此題注脚也

宣皇清暑幸離宮碧檻青疏十二重七寶鑄銅薰鴨貴

千金磁翠鬪雞紅玳瑁簾開南內宴沉香匣啟西川扇

蟬翼描來雲母輕冰紈製就天孫艷丹霞滃起駕雲輶

王母雙成絳節還玉管鳳銜花萬壽銀濤龍蹴海三山

此首於咏物中感慨今昔起四句以銅磁作觀玳瑁以下八句咏扇○明史宣宗紀諱瞻基仁宗長子也又輿

服志宣宗留意文雅建廣寒清暑二殿宋史許奕傳方

清暑離宮說文檻櫺也廣韻疏窗也蘇廷碩詩仙史

高樓十二重西京雜記武帝爲七寶牀李義山詩睡

鴨香爐換夕薰虞伯生詩黃金鑄爲鴨焚香夕殿中

按磁當作瓷類篇瓷陶器堅緻者鄒陽酒賦綠瓷旣啟

潘安仁笙賦傾縹瓷以酌醽醁是也集韻或作瓷瓷疑

說文磁石名可以引針曹詩磁石引鐵於金不連是也

然元馬伯庸詩貢篚銀貂金作藉官窰磁盞玉爲泥已

以磁代瓷矣鬪雞紅蓋瓷之色樣俟考蘇詩定州花瓷
琢紅玉杜陽編同昌公主設却寒之簾類玳瑁斑有

紫色南內見永和宮詞沉香見永和宮詞注陳子良

詩拂塵開扇匣宋史地理志成都府本益州蜀郡劍南

西川節度明史謝杰傳江右之磁江南之紵西蜀之扇

關中之絨古今注趙飛燕爲皇后上遣賜雲母扇五

明扇七華扇翟扇蟬翼扇鄴中記石虎作雲母五明金

薄莫難扇薄打純金如蟬翼二面彩漆画列仙奇鳥異

獸雲母帖其中彩色明徹虎出時用此扇挾乘輿漢

書地理志織作冰紈結繡純麗之物嫺嬛記沈休文雨

夜齋中獨坐風開竹扇有一女子攜絡絲具入門便坐

風飄細雨如絲女隨風引絡絡繹不斷若真絲焉贈沈

曰此謂冰絲贈君造以爲冰紈沈後織成紈製扇當夏

日甫攜在手不搖而自涼史記天官書織女天女孫也

起洞冥記漢武帝未誕之時崇蘭閣上有丹霞翯鬱而

起沈休文詩雲輶於此陟王母雙成絳節并見讚佛

詩茱萸插鬢花宜壽虞詞始構獻鳳管之玉王少伯

楊誠齋詩萬頃銀濤半霎間龍

蹴見讚佛詩龍象白芙蓉水殿琉璃徹內家尚苦櫻桃

詩忽聞海上有三山熱篋衍集作九華初御詠招涼落葉迴風若霜雪峩眉

常苦非萬里尚方船雉尾千秋奏御箋公主合歡嬌翡翠昭容

反影鬪嬋娟此段言扇為宮中所貴○魏志三少帝紀

荷開水殿香沈初明詩復殿琉璃屏薛大拙詩身是

三千第一名內家叢裏獨分明王謝賜櫻桃詩飽食不

須愁內熱子建九華扇賦昔吾先君常侍得交漢桓

帝賜尚方竹扇名曰九華拾遺記燕昭王懷珠體自輕

涼號消暑招涼之珠按西京雜記趙飛燕為皇后其

女弟上迴風扇而落葉未詳洞冥記麗娟于芝生殿唱

迴風之曲庭中花皆翻落梅村或攢簇用之與班婕妤

詩新裂齊紈素鮮潔如霜雪大清一統志四川嘉

定府至京師九千八百四十五里峩眉縣在府西六十

里漢書百官公卿表注尚方主作禁器物古今注雉

尾扇起於殷世高宗時有雉雉之祥服章多用翟羽周制以爲王后夫人之車服輿車有翟卽緝雉羽爲扇翟以障翳風塵也班孟堅兩都賦序蓋奏御者千有餘篇後漢書皇后紀漢制皇女皆封縣公主儀服同列侯班婕妤詩裁爲合歡扇團團似明月禽經背有彩羽曰翡翠宋書后妃傳昭儀漢元帝所制昭容世祖所制拾遺記周昭王時塗修國獻丹鵠夏至取鵠翅爲扇一名施風一名條翻一名反影張平子西京賦增嬋娟以

躡豸李義山詩月中霜裏鬪嬋娟

遭逢召見南薰殿思陵日昃猶揮汗

天語親傳賜近臣先生進講幽風倦黃羅帕捧出雕闌

畫筵丹青掌上看俸薄買嫌燈市價恩深攜謝閣門班

此段述賜扇之恩蓋梅村在勝國時曾蒙此賜也○范

彥龍詩遭逢聖明君杜詩開元之中常引見承恩數上

南薰殿思陵見永和宮詞注書自朝至于日中昃揮

汗見二十五日詩天語見遇劉雪舫國語近臣進規

按先生句述天語以宮扇賜講官也明史禮志日講

御文華殿講讀官內閣學士侍班閣臣同侍于殿內候

帝口宣先生來同進幽風詳蟋蟀益歌花藥夫人宮

詞端午生辰進御床楮黃羅帕覆金箱季後主詞雕闌

玉砌應猶在揚子雲方言扇自關而東謂之箴自關

而西謂之扇蘇詞應從掌上看大清一統志燈市

在中城崇文街西亘二里許燕都遊覽志燈市南北兩

廛珠玉寶器日用微物靡不畢具夜則燃燈于其上望

如星衢市自正月八日始十八日罷今名燈市口宋

史職官志東西上閣門使各三人副使各二人祇候十

有二 自離卷握秋風急蹇驢便面誰人識聞道烽烟蔽

錦城齊紈楚竹無顏色石榴噴火照皇都再哭蒼梧媿

左徒舊內謾懸長命縷新宮徒貼辟兵符此言解官後

爲映合也說附後○卷握見哭志衍秋風急暗用班婕

好詩常恐秋節至涼飈奪炎熱賈生弔屈原文驂蹇

驢今漢書張敞傳自以便面拊馬師古曰便面所以障面不欲見人以此自障面則得其便張如哉曰北齊書

楊愔傳愔聰記強識半面不忘有選人魯漫漢自言猥賤獨不見識愔曰卿前在元子思坊騎秃尾草驢經見

我不下以方麴障面我何不識卿漫漢驚服蹇驢句暗用此事而融化入張敞便面拊馬使事之工令人不覺

西陽雜俎狼糞烟直上烽火用之錦城見哭志衍張見曠詩團扇掩齊紈宋延清詩楚竹幽且深無顏色

見讚佛詩廣雅若榴石榴也柳子厚詩海榴開似火僧齊已詩新詩聲價滿皇都蒼梧見讚佛詩史記屈

原傳為楚懷王左徒按此指左懋第也明史懋第以大清順治二年閏六月死而劉宗周傳五月南都亡

故用石榴噴火以紀時而懸縷貼符皆用午日事又懋第奉使致祭梓宮故用哭蒼梧語也詳見東萊行讀史

雜感西陽雜俎北朝婦人五日進長命縷宛轉繩抱朴子五月五日著赤靈符於心可避兵按舊內句弔莊烈新宮句雨夜床頭搜廢篋摩挲老眼王家物半面指由崧也

猶存蛺蝶圖空箱尙記霓裳疊蠹粉黃侵瓊樹花麴塵

香損紫鸞車珠衣五翟悲秦女玉墜雙魚泣漢家莫嘆

君恩長斷絕比來舒卷仍鮮潔乍可襟披宋玉風不堪

袖掩班姬月此段是作詩本意句句點染扇字○雨夜見上文冰統注晉書王湛傳見床頭有周

易宋史歐陽修傳得唐韓愈遺藁於廢書篋中摩挲見行路難杜詩皇天無老眼世說王獻之曰青氈我家

舊物蘇詩半面猶遮鳳尾槽王仲初詩內中數日無宣喚搨得滕王蛺蝶圖畫跋李祥家收蛺蝶圖畫本爛

縵無完處粉殘墨脫僅可識者此殆唐人臨摹非直滕王畫也白詩自從不舞霓裳曲疊在空箱二十年夢

溪筆談霓裳曲凡十三疊前六疊無拍至第七疊方謂之疊遍李義山詩蠹粉實雌絃南史張貴如傳瓊樹

朝朝新西溪叢話劉禹錫詩龍墀遙望麴塵絲按禮記鞠衣注如麴塵色李詩從風縱體登鸞車韋渠牟詩

風送紫鸞車盧昇之詩珠爲衣兮翡翠裳禽經雉介
鳥也亦曰鳩五彩備曰翬亦曰夏翟晉書后妃傳姬劉
以降五翟之規其事可畧而言矣江擬班婕妤好詩畫作
秦王女乘鸞向烟霧玉墜見哭志衍班婕妤好詩棄
捐篋笥中恩情中道絕曹孟德樂府不可斷絕晉書
宣帝紀與時舒卷鮮絜如霜雪見前韓詩乍可阻君
意宋玉風賦乃披襟而當之襄陽耆舊傳宋王者楚之
鄢人也班姬見永和宮詞張如哉曰補掩班姬月亦
是用班婕妤好詩出入君
懷袖及團團似明月

恭讀

御撰資治通鑑綱目三編崇禎十年冬十

月李自成犯四川十三年秋七月張獻忠與羅汝才
合官軍敗績於夔州九月張獻忠陷劔州十四年春
正月官軍敗績於開縣十七年張獻忠寇四川故用
烽烟蔽錦城語崇禎十四年二月張獻忠陷襄陽殺
襄王翊銘十五年五月張獻忠陷廬州十六年春正
月李自成陷承天二月張獻忠陷武昌而十五年山
東被兵魯王以派自殺故云齊統楚竹無顏色也至

扇當用於夏令而南京破降在乙酉五月巳丑以後
石榴噴火長命辟兵藻不妄抒程迓亭謂梅村有詩
史之目諒哉又按宮扇來自西川故前有峨眉萬
里之句而烽烟錦城亦先從西川說起引入齊楚南
都蟬聯面下令人
不覺是云筆妙

宣宗御用戠金蟋蟀盆歌

按明史職官志宦官有御用監字典創古文戠

初良切戠金見未段丹鉛錄唐六典十四種金有戠金天寶遺事鬪蛩之戲始於天寶間長安富人鏤象牙爲籠而畜之呂巖小史宣宗酷好促織之戲遣取之江南價貴至十數金

宣宗在御昇平初便殿進覽幽風圖煖閣才人籠蟋蟀
晝長無事爲歡娛定州花萸賜湯沐玉粒瓊漿供飲啄

戠金髹漆隱雙龍果廠雕盆錦香褥

此首於咏物詩小中見大與前篇意

同前四句點出蟋蟀後四句御用戲金盆也起從昇
平轉入幽風從幽風轉入蟋蟀立言之妙令人不可思
議蓋幽風中本有蟋蟀從大處着筆是作者身分○高
季迪詩文皇在御昇平日唐書柳公權傳常與六學
士對便殿書畫史宋濂侍經於青宮十餘年凡所藏圖
書頗獲見之中有趙魏公孟頫畫幽風前書七月之詩
圖繼其後皇太子覽而善之煖閣才人見琵琶行序
開元遺事唐宮中每至秋時如妾以金籠閉蟋蟀寘枕
函畔漢書天文志陽用事則日進而北晝進而長班
孟堅東都賦親萬方之歡娛餅花譜官哥宣定爲當
今第一珍品而龍泉均州章生烏泥成化等瓶亦以次
見重矣蘇詩定州花瓷琢紅玉大清一統志定州
在京師西南五百里湯沐見雜陽行按詩意以花瓷爲
蟋蟀之湯沐也玉粒見讚佛詩楚辭華酌旣陳有瓊
漿夢莊子澤雉十步一啄百步一飲髹漆見讚佛詩
丹髹注李詩颺歛騰雙龍果厥見未段周衡之詩雕
盆犀筋行鮮鱗郭中記石伏飛着翅逞腰身玉砌軒鬚
虎作褥長三丈用錦緣之

試一鳴性不近人須耿介才堪却敵在標輕君王暇豫

留深意棘門霸上皆兒戲鬪鷄走狗謾成功今日親觀

戰場利

前四句寫蟋蟀後四句是御用意親觀戰場開出下文○漢書宣帝紀發應募飲飛射士詣金城

如淳注呂氏春秋荆有茲非得寶劍于將渡江中

流兩蛟夾船茲非拔寶劍赴江刺兩蛟殺之荆王聞之

仕以執珪後世以為勇力之官茲飲音相近五代新話

周韓大將軍有勇畧破稽胡胡憚其勁捷號為著翅人

鮑詩閑麗美腰身陳後主東飛伯勞歌珠簾玉砌移

明月王文考魯靈光殿賦乞奮豐而軒鬢史記滑稽傳

一鳴驚人後漢書王符傳耿介不同於俗史記貨

殖傳陷陣卻敵為重賞使也標輕見松鼠國語優施

起舞日暇豫之吾吾史記周勃世家曩者霸上棘門

軍皆兒戲耳蘇秦傳鬪雞走狗杜詩猛氣猶思戟

利場坦額長身張兩翼鋸牙植股鬚如戟漢家十二羽林

郎蟲達封侯功第一臨淮真龍起風雲二豪螟蛉張與

陳草間竊伏竟何用竈下廝養非吾羣前四句寫蟋蟀却是親觀之蟋

蟀故不與伏飛着翅等四語犯複後四句有相關者矣

○促織經其形以頭項肥脚腿長身背濶者爲上蟲病

有四一仰頭二掩鬚三練牙四剔腿犯其一皆不可用

玉篇額額也史記李牧傳張左右翼神異經窮奇鋸

牙鈎爪南史褚彥回傳公鬚髯如戟李詩羽林十二

將羅列應星文後漢書百官志羽林郎比三百石漢

書功臣侯表曲成圉侯蟲達以都尉破項籍陳下侯四

千戶史記蕭相國世家高祖以蕭何功最盛心欲何第

一大清一統志鳳陽府金元濠州又臨淮縣在府

東少北二十里明史太祖紀先世家沛徙句容再徙泗

州父世珍始徙濠州之鍾離杜詩斯須九重真龍出易

雲從龍風從虎劉伯倫酒德頌二豪侍側焉如螺贏

之與螟蛉明史張士誠傳泰州白駒亭人以搽舟運鹽

爲業自稱誠王僭號大周建元天祐又陳友諒傳沔陽

漁家子也自稱漢王晉書周顛傳寧可復草間求活

外投胡越耶東觀漢紀更始在長安長安語曰竈下

養中郎將史記張耳陳大將中山獨持重却月城開立

餘傳廝養卒為御而歸

不動兩目相當振臂呼先聲作勢多操縱應機變化若

有神僮突彷彿常開平黃鬚蠶卑見股栗篋衍集垂頭

折足亡精魂獨身跳免追且急拉折攀翻只一擲螿螿

塞外蠕蠕走使氣窮搜更深入此段正寫戰場前四句

鬪而却敵也後四句是餘勇可賈意○中山見遇南廂

園叟注漢書韓安國傳安國持重明史徐達傳拜達大

將軍是時稱名將必推達遇春遇春剽疾敢深入而達

又長於謀畧大敗元軍於河西務進克通州順帝帥后

妃太子北去踰日達陳兵齊化門填濠登城南史侯

景傳賊掘城東南角城內作迂城形如却月以捍之唐

吳詩集卷下

書李靖傳築却月城延袤十餘里後漢書隗囂傳鼓

旗相當李少卿答蘇武書然陵振臂一呼史記淮陰

侯傳兵固有先聲而後實者晉書王敦傳因作勢而起

詩有兔爰爰傳有緩者有所聽縱也有急者有所操慶

也陳孔璋文應機立斷魏志注引魏書曰譎敵制勝

變化如神倪雲林詩風帆還飄笑廣韻標身輕便也

開平見遇南廂園叟注世說明帝著戎服騎巴寶馬

陰察軍形勢王敦心動曰此必黃鬚鮮卑奴來魏書序

紀昌意少子受封北土國有大鮮卑山因以為號其後

世為君長一統志小鮮卑山蒙古名巴哈阿勒特大鮮

卑山蒙古名伊克阿勒特鮮卑山土人呼蒙格史記齊

悼惠王世家魏勃因退立股戰而栗垂頭見臨江叅

軍易鼎折足戰國策田光曰不知吾精已消亡矣謝靈

運詩異人秘精魂史記高祖紀漢王跳獨與滕公共

車出成臯玉門追兵急見行路難漢書鄒陽傳范睢

拉脅折齒於魏謝靈運詩桂枝徒攀翻李詩天地賭一

擲未能忘戰爭晉書慕容皝載記率騎二萬出蠡螾

塞埤雅蠡螾一名蠡螾又蠡螾塞謂塞上作土室以候

望如蠨螋捷土作房也北史魏太宗紀蠕蠕聞而遜去
按明史李文忠傳薄上都走元帝元帝崩太子愛猷識
里達臘新立文忠謀知之兼程趨應昌元嗣君北走此
詩鮮卑指元帝而蠨螋蠕蠕則用蟲部字點染蟋蟀耳
使氣見避亂范致能詩窮當前板柵賭先登奪采爭
搜發山骨深八見臨江叅軍

籌爲主人自分之一身甘死注不知重賞用黃金君王笑

謂當如此楚漢雌雄何足齒莫嗤超距浪輕生橫草功

名須致死此與第二段君王暇豫等語相應又與第三段張陳草竊等語相應○唐書李晟傳史萬

頃先登板柵以人王仲寶謝竟陵王賜裘啟曾波奪

采梁元帝詩疊鼓送爭籌莊子以瓦注者巧黃石
公重賞之下必有勇夫盧允言詩不知歌舞用黃金

漢書高帝紀大丈夫當如此矣史記項羽紀項王謂
漢王曰願與漢王挑戰決雌雄世說顧辟疆曰不足齒
人儉爾按友諒國號漢而士誠封其弟爲楚公則楚漢

是詩集卷四下 古

雌雄者亦指張陳二豪耳史記王剪傳方投石超距

剪曰士卒可用矣沈休文詩輕生本非惜漢書終軍

傳軍無橫草之功注橫於草野謂戰也二百年來無英

左傳昭二十一年用少莫如齊致死

雄故宮瓦礫吟秋風一寸山河鬻蠻觸五千甲士化沙

蟲灌莽微軀亦何有捉生誤落兒童手蟻賊穿墉負敗

齒戰骨雖香嗟速朽上文咏戰場之利於宣宗目中看出此下咏戰場之不利則梅村自

作歎息也灌莽微軀指福藩魯桂王等蟻賊穿墉指李

自成入京師洛陽張獻忠陷襄陽成都等戰骨雖香指

盧象昇史可法楊廷麟等南齊書謝朓傳二百年來

無此詩也晉書阮籍傳時無英雄故宮見雜陽行北

史李安世傳聖朝不貴金玉所以同於瓦礫金史左

企弓傳一寸山河一寸金莊子有國於蝸之左角者觸

氏國於蝸之右角者蠻氏相與爭地而戰伏尸數萬逐

北旬有五日而返司馬法長轂一乘甲士三人步卒

七十二人抱朴子周穆王南征三軍之士一朝盡化君千爲猿爲鶴小人爲蟲爲沙柳子厚龍興寺東邱記

抵邱垤伏灌莽微軀見礬清湖唐書安祿山傳與史

思明俱爲捉生五代史漢家人傳蔡王信曰幾落賊手

後漢書皇甫嵩傳張角等一時俱起時人謂之黃巾

亦名蛾賊注蛾魚綺反卽蟻字也穿墉見松鼠漢書陳

湯傳注有肉曰齒杜詩戰骨涼秋九月長安城黑鷹

當速朽張茂先詩死間俠骨香

指爪愁雙睛錦鞬玉繚競馳逐頭驚宴上爭輸羸鬪鳴

欄空舞馬死開元萬事堪傷心秘閣圖書遇兵火厥盒

宜窰賤如土名都百戲少人傳貴戚千金向誰賭上六句蟋

蟀非昔下四句益亦非昔題位在卽離之間如澄潭受

月李少卿答蘇武書涼秋九月杜詩黑鷹不省人

間有指爪見臨江叅軍杜詩側目似愁胡拾遺記堯在

位十七年有祇支之國獻重明之鳥一名雙睛薛陶

吳詩集覽 卷四下 五

臣詩綠眼秋鷹踏錦鞞杜畫鷹詩條旋光堪捕仇注條同縵史記貨殖傳博戲馳逐遼史營衛志皇帝得頭

驚薦廟羣臣各獻酒果致賀語又國語解上歲時釣魚得頭魚輒置酒張宴與頭驚宴同元詩似博賭輸贏

三國志陸遜傳時建昌侯慮於堂前作鬪鴨欄明皇雜錄教舞馬四百蹄各有名稱每樂作奮首鼓尾舞應節

杜詩歷歷開元事司空文明詩萬事傷心在目前南史謝靈運傳使整秘閣書遺闕兵火見遇南廂園叟

火叶後五切本退之元和聖德詩廠盒卽廠合見下段觚不觚錄寄器當重哥汝而十五年來忽重宣德杜

詩此道今人棄如土名都見行路樂安孫郎好古癖難梁元帝纂要古有百戲起於秦漢

別紅填漆收藏得我來山館見雕盆蟋蟀秋聲增歎息

嗚呼漆城蕩蕩空無人哀螿切切啼王孫貧士征夫盡

流涕惜哉不遇飛將軍此補序見盆之地以感慨作結○按周櫟園尺牘新抄孫承澤

上林苑籍山東益都人畿輔通志承澤大興人〔天

清一統志益都故城今青州府治樂安縣在青州府北

少西九十里樂安孫郎當卽指承澤又借用三國志江

東人語也〔金鰲退食筆記果園廠在櫛星門之西明

永樂年製漆器以金銀錫木爲胎有剔紅填漆二種剔

紅合有蔗段蒸餅河西三撞兩撞等式其法朱漆三十

六次鏤以細錦底漆黑光針刻大明永樂年製填漆刻

成花鳥填彩稠漆磨平如畫久而愈新其合製貴小深

者五色靈芝邊淺者回文戩金邊價數倍于剔紅二種

皆廠製也〔遵生八箋宣德時製同永樂而紅則鮮妍過

之收藏見續西臺記〔徐孝穆有天台山館碑〔歐陽

永叔秋聲賦如助予之歎息〔史記滑稽傳佳哉漆城

蕩蕩〔詩巷無居人按爾雅蛻寒蛻注寒蟹也似蟬而

小未聞其爲蟋蟀也〔陶九成詩春來喧鳥鵲秋至響蛩

蛩是蛩與蟹爲二梅村此句益謂秋蟲切切啼蟋蟀耳

皇甫茂政詩陰蟲切切不堪聞〔方言楚謂蜻蛉爲蟋蟀

或謂之蝥南楚謂之虻〔孫謝氏詩源袁瓘秋日詩曰芳

草不復綠王孫今又歸〔人都不解施廕見之曰王孫蟋

蟀也

晉書劉寔傳貧士未嘗得此征夫見避亂

史記李將軍傳惜乎子不遇時又號曰漢之飛將軍

此篇多用蟲部字作襯貼如鬪雞走狗羽林蟲達真
龍螟蛉草間竊伏垂頭折足跳兔拉折蠟螭蠕蠕雌
雄橫草蠻觸沙蟲蟻賊黑鷹頭鷲鬪鴨舞馬等真有
指石皆金合草爲丹之妙嘗讀尤展成戲封苟變爲
關內侯制嘆其奇絕然展成雅多游戲而大手筆人
降格爲之亦復工妙乃爾才人固不可測按程大
昌演繁露梁天監四年禊飲華光殿其日河南獻赤
龍駒能伏拜善舞周興嗣爲賦此時已有舞馬不待
開元間矣又丹鉛錄引山海經海外
大樂之野夏后啟於此舞九代之馬

聽女道士卞玉京彈琴歌

板橋雜記卞賽一日賽
賽後爲女道士自稱玉

京道人程迓亭盤悅卮談卞玉
京彈琴中述由崧選后徐氏

鴛鴦逢天風北向驚飛鳴飛鳴八夜急側聽彈琴聲借

問彈者誰云是當年卞玉京

起用興體兼以紀時先點彈琴次點玉京○文選上

林賦注鴛鴦野鴛杜詩東飛鴛鴦後鴛鴦

安得送我置

汝旁天風見石公山

禮季冬之月雁北嚮

八夜而歌

側聽見讚佛詩古詩借問誰家子白詩

尋聲暗問彈者誰

南史張緒傳此楊柳風流可愛似

張緒

當年玉京與我南中遇家近大功坊底路小院青樓大

道邊對門却是中山住中山有女嬌無雙清眸皓齒垂

明璫曾因內宴直歌舞坐中瞥見塗鴉黃問年十六尙

未嫁知音識曲彈清商歸來女伴洗紅粧枉將絕技矜

平康如此纔足當侯王

篋衍集作知此非此下皆玉京語先述其初見徐女也知音

識曲映合彈琴當侯王引起下文○賈公闔詩有鳳適

南中終日無歡娛

大功坊見遇南廂園叟唐茂業

詩小院無人夜曹詩青樓臨大路古東飛伯勞歌誰

家兒女對門居中山見遇南廂園叟左太冲詩吾家

有嬌女無雙見永和宮詞傳武仲舞賦盼般鼓則騰

清眸吐哇咬則發皓齒古廬江小吏詩耳著明月璫

五代史蕭希甫傳有詔定內宴儀元詩瞥見珊瑚樹

王介甫詩漢宮嬌額半塗黃虞伯施詩學畫鴉黃半未

成史記聶政傳為老母幸無恙妾未嫁也李義山詩

十四藏六親縣知猶未嫁魏文帝詩知音識曲善為

樂方清商見琵琶行孟詩女伴多攀摘杜詩對君洗

紅粧絕技見臨頓兒開元遺事長安有平康坊妓女

所居之地北里志平康里八北門東回三曲卽諸妓所

居之聚也史記外戚世家視其身貌形狀不足以當

人主矣後漢書陰興萬事倉皇在南渡大家幾日能枝

傳嫁女欲配侯王

梧詔書忽下選蛾眉細馬輕車不知數中山好女光徘徊

徊一時粉黛無人顧豔色知為天下傳高門愁被旁人

妬盡道當前黃屋尊誰知轉盼紅顏誤南內方看起桂

宮北兵早報臨瓜步

此述徐女八選而聞亂也倉皇枝梧事可知矣○梅村卞玉京傳玉

京至有婢曰柔柔者隨之嘗著黃衣作道人裝呼柔柔

取所攜琴來為生鼓一再行泣然曰吾在秦淮見中山

故第有女絕世名在南內選擇中未入宮而亂作軍府

以一鞭驅之去吾儕淪落分也又復誰怨乎通鑑晉

懷帝永嘉六年時海內大亂獨江東差安中國士民避

亂者多南渡大家見永和宮詞史記項羽紀諸將皆

懼伏莫敢枝梧曹安謫言長語枝者大柱梧者小柱按

集韻枝梧之梧訛胡切音吾魁梧之梧五故切音悞梅

村以五故通訛胡耳李詩胡姬十五細馬馱温飛卿

詩油壁車輕金犢肥白詩一曲紅綃不知數史記西

門豹傳其人家有好女者恐大巫祝為河伯取之光徘徊

迴見讚佛詩楚辭粉白黛黑施芳澤只王詩艷色

天下重莊子高門懸簿無不走也史記項羽紀紀

信乘黃屋車注天子車以黃繒為葢裏按子建洛神

吳詩集章卷四下

賦轉眄流精說文盼眄音義各別而韻補盼一作眄應

德璉靜思賦

紅顏睚而流光

南內見永和宮詞南部

烟花記

陳後主爲張貴妃麗華造桂宮於光昭殿

瓜步

見送周子俶南史周山圖傳魏軍至瓜步

聞道

君王走玉驄犢車不用聘昭容幸遲身入陳宮裏却早

名填代籍中依稀記得初與阮同時亦中三宮選可憐

俱未識君王軍府抄名被驅遣漫詠臨春瓊樹篇玉顏

零落委花鈿當時錯怨韓擒虎張孔承恩已十年但教

一日見天子玉兒甘爲東昏死羊車望幸阿誰知青塚

淒涼竟如此

此段四轉述由崧出奔選女分散而爲徐女反覆嗟嘆也○杜詩先帝天馬玉花驄

隋書禮儀志

九嬪已下並乘犢車青憶朱絡網昭容

見宮扇

按一統志安德宮在江寧縣治南陳宣帝築

三閣在上元縣故臺城內陳后王建故以爲比〔史記外戚世家〕實姬家在清河欲如趙宦者忘之誤置其籍

代伍中

〔元詩〕依稀憶得楊與李

〔禮記〕夫人纁三盆

手遂布于三宮夫人之吉者使纁

〔莊子〕可憐哉

左

傳成九年晉侯觀於軍府驅遣見遇南廂園叟

〔陳書〕

張貴妃傳論其曲有玉樹後庭花臨春樂等瓊樹見宮

扇

〔宋玉〕神女賦苞溫潤之玉顏〔白詩〕花鈿委地無人

收

〔隋書〕韓擒■傳以精騎五百直入朱雀門衆皆散

走遂平金陵執陳主叔寶〔大業拾遺記〕後主云爾時麗

華最恨方倚臨春閣試東郭魏紫毫筆書小砑絳綃作

荅江令璧月句未終見韓擒虎擁萬甲直來衝人

〔南〕

史后妃傳張貴妃字麗華兵家女也張貴妃居結綺閣

龔孔二貴妃居望仙閣〔按〕陳后主立僅八年而此云十

年者後主爲太子時貴妃以選入宮給使於龔貴嬪故

舉成數也

〔陸魯望〕小名錄〔東昏侯〕潘淑妃小字玉兒

〔南齊書〕本紀〔東昏侯〕寶卷字智藏〔蘇詩〕玉奴終不負東

昏羊車見讚佛詩

〔大清一統志〕青塚在歸化城

南二十里蒙古名特木爾烏爾虎〔遼史〕地理志〔豐州〕有

塚卽王昭君墓大同府志漢明妃墓在府西五百里古豐州西六十里塞草皆白惟此獨青故名我向

花間拂素琴一彈三嘆爲傷心暗將別鵠離鸞引寫入

悲風怨雨吟

此段點出彈琴下皆玉京自述語○晉書陶潛傳蓄素琴一張古詩一彈再三嘆

阮詩憂思獨傷心

陶詩上弦驚別鶴下弦操孤鸞按鵠應作鶴說附後悲回風楚辭篇名阮詩其雨怨朝

陽

昨夜城頭吹箏策教坊也被傳呼急碧玉班中怕點

留樂營門外盧家泣私更裝束出江邊恰遇丹陽下渚

船剪就黃絕貪入道攜來綠結訴嬋娟

此點明爲女道士之由箏策綠

結仍映合彈琴意○段成式虜策格虜策本名悲策

教坊記西京右教坊在光宅坊左教坊在延政坊右多

善歌左多工舞葢相因習東京兩教坊俱在明義坊而

右在南左在北也演繁露開元二年元宗以太常禮樂

之司不應典優倡雜樂乃更置左右教坊以教俗樂命
左右驍衛將軍范及爲之使又選樂工數百人自教法
曲於梨園謂之皇帝梨園弟子至今謂優女爲弟子命
伶魁爲樂營將者此其始也元詩力士傳呼覓念奴
樂府有情人碧玉歌一云汝南王妾王仲初詩十三初
學擘箏篴弟子名中被點留羅虬詩樂營門外柳如
陰中有佳人畫閣深若使五陵公子見買時應不惜千
金梁武帝詩十五嫁爲盧家婦薛大拙詠黃蜀葵詩
道家粧束厭禳時明史地理志鎮江府丹陽縣北濱
大江崔顥詩下渚多風浪陸務觀詩良工刀尺製黃
繩洛陽伽藍記入道爲尼遂居此寺按宋史豐稷傳及
歐陽永叔歸田錄皆以黃繩爲仁宗衾褥之具此則用
爲道者裝矣傅休奕琴賦序相如有綠此地繇來盛
絳蔡邕有焦尾皆名器也嬋娟見宮扇

歌舞子弟三班十番鼓月明絃索更無聲山塘寂寞遭

兵苦

續本事詩
作兵火

十年同伴兩三人沙董朱顏盡黃土貴

戚深閨陌上塵吾輩漂零何足數

此就山塘寄慨全收上文歌舞絃索仍映

彈琴貴戚深閨結徐女郝阮吾輩漂零結沙董也○板橋雜記曲中狎客有盛仲文打十番鼓元詩夜半月

高粒索鳴一統志山塘在蘇州府長洲縣西北自城

西北沙盆潭折而北繞虎邱又西至澆墅入運河玉京

傳僑虎邱之山塘尋遇亂歸秦淮者五六年矣劉希夷詩寄語同心伴板橋雜記沙才美而豔豐而逸骨

體皆媚天生尤物也攜其妹曰嫩者遊吳郡卜居半塘

又董年秦淮絕色與小宛姐妹行艷冶之名亦相頡頏

楚辭朱顏酡步杜詩美人爲黃土深閨見行路難第

十七首陶詩飄如陌上塵字典漂與飄同漂零見遇

劉雪舫何足數見送周子俶

坐客聞言起歎嗟江山蕭瑟隱悲笳莫

將蔡女邊頭曲落盡吳王苑裏花

用自已作結與起處一段相應悲笳邊曲

仍不脫琴字意○北史于宣敏傳坐客莫不嗟賞

楚辭蕭瑟兮草木搖落而變衰杜詩山樓粉蝶隱悲笳

楚辭蕭瑟兮草木搖落而變衰杜詩山樓粉蝶隱悲笳

後漢書列女傳陳留董祀妻者同郡蔡邕之女也名琰
字文姬其胡笳十八拍有云胡笳動兮邊馬鳴

曹堯

賓詩落盡溪頭白葛花李義山詩偷看吳王苑內花

廬江小吏詩起句云孔雀東南飛五里一徘徊與下文十三能織素云云若不相蒙隴西行天上何所有
歷歷種白榆桂樹夾道生青龍對道隅鳳凰鳴啾啾
一母將九雛顧視世間人爲樂甚獨殊與下文好婦
出迎客云云若不相屬而自得與之一體此詩起句
亦其例也兼紀時也此詩勝處在聞道君王十六
句如急管繁絃凄清入耳又如驚風驟雨震心盪魄
聞清歌而喚奈何要是歌能感人非必桓子野一往
情深也前後淡遠處情致亦佳山西通志青冢辨
青冢漢明妃墓也宋遼以來諸史多言之今在歸化
城南十餘里黑河之側夫歸化城漢五原郡地距幕
北絕遠豈其時王歙輩寔導之而遂克返葬與抑好
事者艷青冢之名鑿空駕虛流傳至宋遼遂據爲典
要與老杜云一去紫臺連朔漠獨留青冢向黃昏日

一去曰獨留似有疑辭間嘗詢之商旅塞草皆黃未
聞此豕之獨青也然則志其名無鑿其地可也 字
典按正字通云轉注古音讀書通俱云鶴通作鶴淮
南子覽冥訓鴻鵠鶴鶴莫不驚憚伏竄班固西都賦
玄鶴白鷺黃鵠鵠鶴左思吳都賦鳥則鸛鵠鵠鶴皆
分鵠鶴爲二至于別鶴操雄鵠雌鵠劉孝標辨命論
龜鵠于歲費昶擣衣詩開韞舒龜鵠古本皆作鶴俗
譌爲鵠豈可據此謂鵠卽鶴也鶴不過叶音同鵠耳
嵇康琴賦鶴與曲叶讀如鵠豈可
言鵠卽是鶴故鶴不宜與鵠通

周子俶送卞玉京入道詩卞家碧玉總傾城片片雲
鬢別樣輕一捻蠻腰拋細舞半簾嬌燕話長生蕃釐
花暖裙猶在桃葉潮來暈不平我
自蹉跎君未嫁薛濤箋尾署瑤京

南生魯六真圖歌

并引

山東南生魯官浙之觀察命謝彬畫已像而對

復補山水凡六圖其一坐方褥聽雨姬搗箏吹
洞簫其一焚香彈琴流泉瀉堦下旁一姬聽倦
倚石一會雨少年蹴踘戲毬擲空中勢欲落一
圖書滿床公左顧笑有髻而秀者端拱榻前若
受書狀則公子也餘二圖一則畫藤橋橫斷壑
中非人境公黃冠纓拂掉首不顧一則深巖枯

木有頭陀趺坐披布衲卽公也予爲作六真圖

歌鑱之石上覽者可以知其志矣

山東通志崇禎丁丑進士

南源洙濮州人叅議杭州府志分廵溫處道南
洙源順治八年任杜詩必逢佳士亦寫真

周

禮司諫巡問而觀察之（接近世稱監司曰觀察）

書影寫小照者近則推莆田郭無疆鞏虎林

謝文侯彬（圖繪寶鑑）謝彬字文侯上虞人久居

錢塘善寫小像（昭文縣志）劉復隱居五渠画

師董源（顏氏家訓）梁時貴遊子弟駕長簷車

躡高齒屐坐碁子方褥（唐書禮樂志）西凉伎

有彈箏搗箏洞簫見行路難（王詩）焚香坐瑤

席彈琴見揖山樓詩觀其流泉（蹴鞠見永和）

宮詞（杜詩）攤書解滿床（魏志）毛玠傳垂髻執

簡受書見行路難第八首注（舊唐書）高仙芝

傳藤橋濶一箭道修之一年方成（文與可詩）頽

嶺斷壑當空橫人境見題河渚圖（唐書）李淳

風傳棄官為道士號黃冠子（杜詩）樓拂且薄陋

又巢父掉頭不肯顧（深巖見贈願雲師）子山

小園賦心則歷陵枯木（文選）頭陀寺碑文注

天竺言頭陀此言斗擻也斗擻煩惱故曰頭陀
跌坐見贈願雲師注（智度論）五比丘
曰佛當着何等衣佛言應着衲衣

明湖夜雨天涯客握手停杯話疇昔人生竟作畫圖看

拂卷生綃開數尺

此段領起全篇○

大清一統志

宦浙江時梅村遇之而作

蔡文姬詩我將行兮向天涯

後漢書李通傳

握手極歡魏文帝秋胡行旨酒停杯

禮疇昔之夜

陸務觀詩任教人

長身玉立于思翁

思

作畫圖傳

生綃見永和宮詞

才美人促柱彈春風一聲兩聲玉簫急吹落碧桃無數

紅

此聽兩姬搗箏吹洞簫圖也○蘇詩惟有長身六君子白詩玉立竹森森左傳宣二年于思于思注多鬚

貌

謝元暉詩秦箏趙瑟殷勤促柱李詩絲管醉春風

又玉簫金管坐兩頭

郎君胄詩惟有碧桃千樹花

旁有一妹嬌倚扇聽君手拂湘妃怨抱琴危坐鬚飄然

知入清徽廣陵散

此焚香彈琴圖也○李長吉詩荷塘倚扇樂書注琵琶女夢異人授譜

後有湘妃怨哭顏回二徵調張道濟詩乘興抱琴過

史記日者傳正襟危坐杜詩飄然思不羣漢書揚雄

傳注琴徽所以表發撫抑之處也晉書嵇康傳初康嘗

遊於洛西宿華陽亭引琴而彈夜分忽有客詣之稱是

古人與共談音律因索琴彈

之而為廣陵散聲調絕倫出門逐伴車如風築球會

飲長安中歸來閉門閒課子石榻焚香列圖史此蹴踘課子兩

圖也與上兩段有變化元詩楊氏諸姨車闌風韋

端已詩永日迢迢無一事隔街聞築氣毬聲雲笈七籤

顏真卿為湖州刺史與門客會飲王詩歸來且閉

關戴幼公詩翻經石榻涼唐書楊綰傳左右圖史我

笑此翁何太奇彈琴蹴踘皆能為讀書終老豈長策乘

雲果欲鞭龍螭神仙吾輩儘可學六博吹笙遊戲作不

信晚年圖作佛趺坐蒲團貪睡着丈夫雄心竟若此世

事悠悠何足齒興來展翫自掀髯櫻拂藤鞋自茲始此黃

冠布衲兩圖也彈琴蹴踘讀書從上三圖蟬聯而下六博吹笙與箏簫一圖有明暗相參之妙是又變化中之

變化也○唐書劉仁軌傳天將富貴此翁耶通鑑唐紀

李泌曰臣功太高迹太奇李義山詩金石刻畫臣能

為終老見避亂長策見松風莊子乘彼白雲

韓詩豈如散仙鞭笞鸞鳳終日相追陪呂氏春秋龍食

乎清而遊乎清螭食乎清而遊乎濁蘇詩神仙可學

道之餘楚辭篔簹象棋有六簿些注投六箸行六棊

故為六簿子建仙人篇仙人攬六箸對博泰山隅按吹

笙用王子晉事詳七夕即事游戲見讚佛詩金史王

若虛傳不意晚年乃造仙府晉書何充傳阮裕嘗戲之

曰卿圖作佛不亦大乎宋史杜華老傳聞卿出蜀即

蒲團紙帳如僧然杜彥之詩醉來睡着無人喚後漢

書孔融傳論其足以動義槩而忤雄心王詩世事浮

雲何足問杜詩興來今日盡君歡梅聖俞詩八軸展

玩忘晨炊蘇詩相見掀髯正鶴孤藤鞋見贈蒼雪杜

吳詩集卷四下

詩青鞋布

劉君水石謝君圖解衣盤礴工揣摩

叶音

平

生嗜好經想像須臾點出雙清臚置身其間真快樂聲

酒琴書資笑謔縱然仙佛兩無成如此溪山良不惡

此段

補敘作圖之人於六真各有點染○莊子宋元君將畫

圖衆史皆至受揖而立舐筆和墨一史後至僮僮不趨

受揖不立因之舍公使人視之則解衣槃礴羸君曰可

矣是真畫者也戰國策朞年揣摩成想像見西田詩

晉書顧愷之傳每畫人或數年不點目睛人問其故

曰傳神寫照正在阿堵中揚子雲甘泉賦玉女無所眺

其清盧兮易林快樂無已百詩展眉時笑謔元

詩春來求事百無成溪山見避亂良不惡見行路難

吾聞宗少文曾寫尙子平阮生長嘯逢蘇門祖孫妙筆

多天眞君不見興宗年少香山老不及丹青似舊人

此進

一層贊生魯謂圖可垂後也○宋書宗炳字少文南史
隱逸傳宗少文南陽涅陽人孫測亦有祖風測字敬微
一字茂深欲遊名山乃寫祖少文所作尚子平圖於壁
上測長子賓宦在都知父此旨便求祿還爲南郡丞付
以家事子孫拜辭悲泣測長嘯不返測善圖自圖阮藉
遇蘇門於行鄣上坐卧對之高士傳向長字子平河
內朝歌人也男女嫁娶既畢勅斷家事勿相關遊五嶽
名山竟不知所終阮生見行路難詳蘇門高士圖
米元章詩精純入妙筆李詩隱几窅天真南史蔡興
宗傳幼爲父廓所重父兄軌謂其子淡曰我年六十行
事不及十歲小兒唐書白居易傳構石樓香山稱香山
居士嘗與高年不仕者繪爲九老圖丹青見西田詩

按此二句謂老少殊貌而圖中之人不改也

申鳧盟跋少陵徐卿二子歌曰此等題雖老杜亦不
能佳蓋以牽率應酬非所以抒寫性靈耳梅村集中
時或收此然筆力恢然有餘才餘於詩詩餘於題則
忘其爲應酬作矣此題傳有曹秋嶽作而梅村獨爲

擅場良以其開闔變化游行自在詩爲龍而題爲雲
則現鱗現爪皆饒奇趣如壽王鑑明壽龔芝麓之類
是能於應酬中寫性靈也曹秋嶽題南生魯觀察六
真圖南公一生廊廟客少時已許文章伯紫綬看從
鄂渚廻又向湖山拓金戟結友場中意氣粗目前更
莫論今昔窄衫緩帶各隨時不寫胸懷復何益公也
瞳神黑如漆獨坐清風起瑶席峩然不動塵滿身正
色足以戢兵革是誰哲匠工此圖雜花列嶂天饑餽
軒戶玲瓏碧烟入肯使鳴鴉青春徂突逢塞馬不稱
意擊毬未已還據梧不嫌簫管太喧聒明眸皓齒來
京都古有信陵癖如此公方得志奚爲爾讞獄三旬
狂狷空闕門網盡珠璣士王謝家風付阿誰爲言公
有丈夫子健翮摩霄作鳳凰遠牀晝馥多蘭芷快當
無憾卽飛仙那得蓬萊隔海水餐霞默與松喬親藥
草凝香來玉真元房之中閤深旨雪肌長跨青麒麟
醉中唐突華陽賔醒來又披白氎巾不堪莊語向儒
俗逃禪往往多良辰蕉蒲靜聽雙樹法何異鬻他妃
女唇請公自試孰優劣始也爛熳終雅馴欲呼長康

探微起重剪縑素開鮮新不然
眼底丹青手未許能傳變化人

後東臯草堂歌

蘇州府志東臯在常熟縣北郭外
瞿少參汝說所構子式耜增拓之

築浣溪草堂貫清堂鏡中來諸勝爲邑中亭園
之最明史瞿式耜傳字起田常熟人禮部侍郎
景淳孫湖廣叅議汝說子也按明史起田之死
在 大清順治七年此詩所詠止詳其爲給
事中及巡撫廣西之事意其時起田尙未死然
一朝龍去辭鄉國萬里烽烟歸未得則已微及
思陵殉國桂林僞立之事矣梅村七律雜感第
六首并與此詩合而律詩中萬里從王擁節旄
通侯青史姓名高又與明史封臨桂伯合但題
用後字必有前東臯草堂歌逸不載耳朱雲子
曰■陳卧子東臯草堂和駿公
太史歌調甚跌蕩惜未見公初唱

君家東臯枕山麓百頃流泉浸花竹石田書畫數百卷

酷嗜平生手藏錄隱囊麈尾寄蕭齋鴻鵠高飛鷹隼猜

白社青山舊居在黃門北寺捕車來

前四句點明東臯草堂後四句初辭

東臯去也○〔杜詩〕亭午下山麓

〔庾詩〕

百頃浚源開流

泉見六真歌序〔杜詩〕山扉花竹幽

〔明史〕隱逸傳沈周

字啟南長洲人尤工於畫評者謂爲明世第一

〔唐志〕契

繪事微言啟南號石田又號白石翁

〔蘇州府志〕式耜

酷愛沈石田之畫一縑片紙搜訪不遺構一齋名耕石

藏弄其中

〔王詩〕隱囊紗帽坐彈碁晉書王衍傳每捉

玉柄麈尾與手同色〔張宏靖〕蕭齋記隴西李約於江南

得蕭子雲壁書飛白蕭字與俱載舟還洛陽仁風里第

遂建精舍陷列於垣蕭齋之名與此字俱傳矣

鴻鵠

高飛見雒陽行注〔張子壽詩〕無心與物競鷹隼莫相猜

張如哉曰子壽感遇詩云孤鴻海上來池潢不敢顧今

我遊冥冥弋者何所慕爲見嫉李林甫而作此詩鴻鵠

高飛正用其事非用四皓事也

白社青山見贈願雲

師向子期思舊賦經山陽之舊居

〔後漢書〕李膺傳下

膺等於黃門北寺獄有詔憐君放君去重到故鄉棲隱處短策仍

看屋後山扁舟却繫門前樹此時鈎黨雖縱橫終是君

王折檻臣放逐縱緣當事意江湖還賴主人恩八句自京放歸

仍住東臯也此詩二句收鷹隼捕車等句放逐二句收

有詔憐君等句○明史式耜傳崇禎元年詔會推閣臣

禮部侍郎錢謙益以同官周延儒方言事蒙眷慮竝推

則已紕謀沮之式耜謙益門人也言於當事者擯延儒

弗推而列謙益第二温體仁遂發難延儒助之謙益奪

官閒任式耜並坐貶謫遂廢於家久之常熟奸民張漢

儒希體仁指訐謙益式耜貪肆不法體仁主之下法司

逮王詩美君棲隱處陸士龍逸民賦杖短策而遂

往淵明五柳先生傳門前有五柳樹鈎黨見讀史

雜詩按折檻用朱雲事見行路難下殿注漢書司

馬遷傳屈原放逐當事出國語莊子魚相忘于江湖

鮑詩既荷主人恩式耜傳比兩人就獄則體仁已去位

獄稍解謙益坐
削籍式耜贖徒
一朝龍去辭鄉國
萬里烽烟歸未得可

憐雙戟中丞家門帖
淒涼題賣宅有子單居持戶難呼

門吏怒索家錢窮搜廢篋應無計
棄擲城南五尺山

張如

哉曰五尺應作尺五
此段言中丞永辭東臯其子并

貨草堂也○杜詩龍去白水潭
王子安詩盛年眇眇辭

鄉國
烽烟見宮扇杜詩故林歸未得
唐書襄城公

主傳門列雙戟而已漢書百官表
御史大夫有兩丞一

日中丞居易錄秦置御史大夫以貳丞相漢沿其制丞

相缺則御史大夫以次選卽今都察院左都御史也副

都御史乃漢之御史中丞南史庾杲之傳百姓那得

家家題門帖賣宅韋應物詩單居誰能裁古詩健婦

持門戶呼門見塗松晚發杜詩吏呼一何怒後漢書

譙元傳子瑛願奉家錢千萬以贖父死唐書田布傳又

發家錢十餘萬緡窮搜見蟋蟀盆歌廢篋見宮扇杜

詩無計回船下杜牧之阿房宮賦棄擲迤邐辛氏三

秦記城南韋杜去天尺五任移花藥鄰家植未剪松杉僧舍得漁舟

網集習家池官道人牽到公石石礎雖留不記亭榭籬

還在半無門欹橋已斷眠僵柳醉壁誰扶倚瘦藤尚有

荒祠叢廢棘豐碑草沒猶堪識堦前田父早歌呼陌上

行人增歎息十二句寔寫賣宅田父行人暗引起下文

劉文房詩松杉雨聲夕許仲晦詩僧舍覆碁消白日

杜詩漁人網集澄潭下晉書山簡傳諸習氏荆土豪族

有佳園池簡每出遊戲多之池上祖詠詩作鎮當官

道南史到漑傳漑齋前有奇僵石帝戲與賭之漑輸焉

迎置華林園移石之日都下縱觀所謂到公石也吳

匏菴詩泛泛漸於亭礎近沈休文詩榭籬疎復密杜

詩亂後吾還在庾詩欹橋久半斷三輔故事人柳一

日三眠三起漢書劉向傳上林僵柳復起皮襲美詩

東竿時倚壁范致能詩扶行瘦比藤温飛卿詩一逕
入荒祠易置於叢棘豐碑見讀西臺記草沒見夜宿

阜昌

漢書項羽傳問一田父歌呼

見直溪吏

唐昭宗詞陌上行人去

我初扶杖過君家

開尊九月逢黃花秋日溪山好圖畫石田真蹟深咨嗟

傳聞此圖再易主同時賓客知存幾又見溪山改舊觀

雕欄碧檻今已矣搖落深知宋玉愁衡陽雁斷楚天秋

斜暉有恨家何在極浦無言水自流

此追敘前到草堂與中丞讌樂之盛

而今不可復得也○扶杖見送何省齋杜詩開尊獨

酌遲月令季秋之月鞠有黃華杜詩王宰始肯留真

迹李詩側身西望長咨嗟公羊傳所傳聞異辭後

漢書王暢傳則海內改觀晉書王羲之傳頓還舊觀

雕欄見宮扇杜詩搖落深知宋玉悲庾詩近學衡陽雁楚天見送何省齋徐孝穆詩岸水帶斜暉買愁

集引明建文帝詩乾坤有恨家何在江
漢無情水自流楚辭望涔陽兮極浦我來草堂何處

宿挑燈夜把長歌續十年舊事總成悲再賦閒愁不堪

讀魏寢梁園事已空杜鵑寂寞怨西風平泉獨樂荒榛

裏寒雨孤村聽暝鐘此言今到草堂而中丞之零落已不可問也○庾詩御史府中何處

宿盧詢詩挑燈更惜花古樂府有長歌行按續長歌

則必有前東臯歌矣白詩舊事思量在眼前杜彥

之詩有底閒愁得到心岑參詩若到銅臺上應憐魏

寢荒杜詩醉舞梁園夜行歌泗水春杜鵑見行路難

李詞西風殘照漢家陵闕大清一統志平泉莊在

河南府洛陽縣南二十里唐李德裕園也又獨樂園在

河南府城南司馬光判西京留臺時作孫興公遊天台

山賦披荒榛之蒙籠阮嗣宗東平賦寒雨淪而下降

陸務觀詩荻花楓葉泊孤

村王道思詩猶記聽朝鐘

嘗讀東坡謝表雖至仁屢赦而衆議不容又旣衆人皆以爲可誅雖明主不得而獨赦可謂立言有體放

逐二句爲得其意

大清一統志式耜以右僉都

御史巡撫廣西後留守桂林加大學士封臨桂伯兩

粵皆倚以爲重故云萬里烽烟雙戟中丞也然其時

莊烈已崩明祚已亡故有一朝龍去語而雁斷楚天

正與巡撫廣西留守桂林合斜暉以比僞監國者家

何在仍指東臯極浦句則指楚粵也魏寢梁園事已

空者其時福世子由崧已出奔而福藩本封於洛陽

故用梁魏字而以杜鵑悲之也平泉獨樂仍說歸草

堂是詩律細處按五代史不爲韓通立傳而元史

於蔡子英伯顏子中等闕然不載革除之際忌諱宏

多亡國之大夫其湮沒而不彰者衆矣明史列擴廓

等於徐常之前而以瞿式耜止褒忠魂於地下所以

振士氣扶人紀也讀五經進士墓表知譚元狹之家

門尚在讀後東臯草堂歌知起田之子姓未誅時方

用兵而本朝寬大之恩包乎宇宙之外激勸忠義

可以爲萬世法矣

按李德裕贊皇人河南府志亦

以平泉爲德裕舊莊蓋在其分
司東都時歟別詳雕橋莊歌

汲古閣歌

此詩贈汲古閣主人毛子晉也子晉見
前竹垞詩話隱君性好儲藏秘冊中年

自羣經十七史以及詩詞曲本唐宋金元別集
稗官小說靡不發雕公諸海內其有功於藝苑

甚鉅

嘉隆以後藏書家天下毘陵與瑯琊整齊舊聞收放失

後來好事知誰及比聞充棟虞山翁里中又得小毛公

搜求遺逸懸金購繕寫精能鏤板工

此段歷舉藏書之人引出子晉○嘉

隆見送施愚山藏書見歸雲洞

大清一統志常州

府武進縣漢置毘陵縣明史唐順之傳字應德武進人

盡取古今載籍剖裂補綴區分部居爲左右文武儒稗

六編傳於世唐書宰相世系表王氏出自姬姓離字明

武城侯二子元威元避秦亂遷於瑯琊明史文苑傳王

世貞字元美太倉人生有異稟書過目終身不忘史

記太史公自序整齊百家雜語又網羅天下放失舊聞

漢書揚雄傳時有好事者載酒肴從遊學柳子厚

陸文通墓表其為書處則充棟宇出則汗牛馬天

清一統志虞山在常熟縣西里中見哭志衍鄭氏詩

譜魯人大毛公為詁訓傳於其家河間獻王得而獻之

以小毛公為博士晉書于寶傳搜遺逸于當時後漢

書黨錮傳序或有逃遁不獲皆懸金購募蘇詩百金購

書收散亡宋書自序繕寫已畢方雄飛詩精能皆自

意中生宋史王雱繇來斯事推趙宋歐虞楷法看飛動

傳鏤板鬻于市

集賢院印校讐精太清樓本裝潢重損齋手跋為披圖

蘇氏題觀在直廬館閣百家分四庫巾箱一幅盡三都

此段引古宋史太祖紀姓趙氏唐書歐陽詢傳字

信本潭州臨湘人初倣王羲之書後險勁過之因自各

其體又虞世南傳越州餘姚人字伯施始學書於浮屠智永究其法爲世秘愛又選舉志楷法適美杜詩意愜關飛動宋史職官志元祐初復置直集賢院校理五年置集賢院學士詔禮部本省長貳定校讐之課月終具奏又藝文志真宗時命三館寫四部書二本置禁中之龍圖閣及後苑之太清樓唐書百官志校讐郎掌校理典籍刊正錯謬有搨書手筆匠三人熟紙裝潢匠八人客退記談唐六典有裝潢匠謂裝成而以蠟潢紙也宋史地理志損齋紹興末建貯經史書爲燕坐之所又陸游傳游奏陛下以損名齋自經籍翰墨外屏而不御篇海足後爲跋故書文字後曰跋子山馬射賦序披圖而巡洛屠赤水考槃餘事帖今存者蘇子瞻書表忠觀碑程迓亭曰詩謂高宗曾跋此碑也漢書音義直宿曰廬陸士衡詩厭直承明廬宋史真宗紀詔近臣知雜御史尙書省五品及帶館閣三司職者莊子百家之學時或稱而道之四庫見遇南廂園叟南史齊衡陽王傳手自細寫五經部爲一卷置於巾箱中以備遺忘孔武仲詩方嫌一幅論萬里晉書左思傳造齊都

賦一年乃成復欲賦
三都遂構思十年

本朝儒臣典制作累代縹緗輸秘

閣徐廣雖編石室書孝徵好竊華林畧兩京太學藏經

史奉詔重修賜金紫高齋學士費滄錢故事還如寫黃

紙此段近事○史記禮書乃採風俗定制

縹緗見

藝文志秘閣貯書約二萬餘部近百萬卷

宋書徐廣

傳字野民東莞姑幕人也晉孝武帝以廣博學除為秘

書郎校書秘閣按南史字野人漢書司馬遷傳細史記

石室金鑰之書

北齊書祖珽傳字孝徵范陽狄道人

也文襄州客至請賣華林徧畧文襄多集書人一日一

夜寫畢珽以徧畧數帙質錢構蒲文襄杖之四十文宣

作相珽又盜官徧畧一部事發文宣付推檢

按兩京

大學謂北京南京兩國子監也

唐書李泌傳帝聞因

賜金紫

南史庾肩吾傳為晉安王國常侍抄撰衆籍

豐其果饌

號高齋學士一統志高齋在襄陽府城內襄

沔記襄陽刺史宅有高齋梁簡文爲晉安王鎮襄陽日引劉孝威等于此齋綜覈詩集時號爲高齋學士漢書高后紀幸得賜餐錢晉書劉卞傳試經爲臺四品吏訪問令寫黃紙一鹿車卞曰劉卞非爲人寫黃紙者也明史藝文志明萬歷中修撰焦竑修國史輯經籍志號稱詳博然延閣廣內之藏竑亦無從徧覽則前代陳編何憑記錄區區掇拾遺聞冀以上承隋志而贖書錯列徒滋譌舛釋典流傳自洛陽中

官經廠護焚香諸州各請名山藏總目難窺內道場南

湖主人爲歎息十年心力恣收拾史家編輯過神堯律

論流通到羅什

前四句旁及釋老之書後四句歸重子晉而以史家句收儒臣制作一段律論

句收釋典流傳等語也南史梁武帝紀尤長釋典顏氏家訓何況書寫流傳耶一統志白馬寺在故洛陽城西漢明帝時摩騰竺法蘭初自西域以白馬馱經而來舍於鴻臚寺遂取寺爲名創置白馬寺此僧寺之始也

後漢書宦者傳論於是中官始盛焉燕都遊覽志皇

城內西隅有大藏經廠隸司禮監寫印上用書籍及造

制勅龍箋處焚香見讚佛詩漢書司馬遷傳藏之名

山明史藝文志釋藏目錄四卷佛經六百七十八函

內道場見讚佛詩南湖見讀西臺記宋史岳飛傳

十年之力廢於一旦收拾見讚佛詩南史劉苞傳手

自編輯筐篋盈滿唐書高祖紀上元元年當時海內多

改諡神堯皇帝律論羅什見贈蒼雪注

風塵石經馬矢高邱陵已壞書囊縛作袴復驚木冊摧

為薪君家高閣偏無恙主人留宿傾家釀醉來燒燭夜

攤書雙眼摩挲覺神王此段言明季兵火而汲古閣板籍獨存也○風塵見哭志衍

後漢書蔡邕傳熹平四年奏求正定六經文字書冊於

碑鐫刻立太學門外注石經四部左傳文十八年殺而

埋之馬矢之中後漢書儒林傳序董卓移都之際辟

雍東觀蘭臺石室宣明鴻都諸藏典策文章競共割散

其縑帛圖書大則連爲帷蓋小則制爲滕囊北齊書文
宣紀書囊成帳隋書牛弘傳孝獻移都吏民擾亂圖書
縑帛皆取爲帷囊宋書劉穆之傳壞布裳爲袴程迓
亭曰冊乃竹簡今書鏤板故云木冊舌詩松栢摧爲薪
明史藝文志先是秘閣書籍皆宋元所遺無不精美裝
用倒摺四周外向蟲鼠不能損迄流賊之亂宋刻元鑄
胥歸殘闕無恙見下相懷古後漢書鄧禹傳因留
宿間語韓詩爛漫倒家釀杜詩檢書燒燭短又攤書
解滿床孟東野詩看芳役雙眼摩古人閱書借三館
掌見行路難莊子神雖王不善也

羨君自致五千卷又云獻書輒拜官羨君帶索躬耕田

伏生藏壁遭書禁中郎秘惜矜談進君獲奇書好示人

雞林巨賈爭摹印讀書到死苦不足小學雕蟲置廢籬

君今萬卷盡刊訛邢家小兒徒碌碌客來詩酒話生平

家近湖山擁百城不數當年清秘閣亂離踪跡似雲林

此段贊美子晉反覆咏嘆之也○按闕書之闕猶索也

史記封禪書因巫爲主人闕飲食晉書皇甫謐傳自表

就帝借書帝送一車書與之歸田錄唐兩京皆有三館

而各爲之所逐館命修撰文字而本朝三館合爲一竝

在崇文院中北史崔儵傳不讀五千卷書者無得入

此室國語史獻書漢書藝文志大收篇籍廣開獻書

之路輟耕錄至正六年朝廷開局修宋遼金三史詔求

遺書有書獻者予一官劉文房詩芸香早拜官列
子榮啟期鹿裘帶索鼓琴而歌漢書卜式傳齊相雅行
躬耕伏生句見壽王鑑明中郎見又咏古袁山松
後漢書王充所作論衡蔡邕入吳始得之恒秘玩以爲
談助其後王朗爲會稽太守又得其書及還許下時人
稱其才進或曰不見異人當得異書問之果以論衡之
益由是遂見傳焉奇書見讀西臺記唐書白居易
傳最工詩鷄林行賈售其國相率篇易一金漢書藝文
志通知古今文字摹印章書幅信也書惟日不足

後漢書盧植傳注前書謂文字爲小學也揚子法言或問吾子好賦曰然童子雕蟲篆刻俄而曰壯夫不爲也三國志曹植傳注以車載廢簾宋史藝文志許奕正訛一卷沈立稽正辨訛一卷北齊書邢邵傳袁翻以邵藻思華瞻深嫉之每告人云邢家小兒當客作章表自買黃紙寫而送之碌碌見讀西臺記話生平見遇劉雪舫北史李謐傳丈夫擁書萬卷何假南面百城清秘自號雲林居士兵興富家悉被禍獨不罹患

潘皆山曰朱竹垞謂石經肇自蔡邕歲久淪缺至唐鄭覃周墀復勒於京兆後唐長興中始更傳寫爲雕板然則鏤板殆昉於後唐歟

送志衍入蜀

按志衍傳其後乃得蜀之成都此詩當作於志衍之官時也

去年秋山好君走燕雲道今年春山青君去錦官城秋

山春山何處可為別把酒欲問橫塘月人影將分花影

稀鐘聲初動簫聲咽此段點過題面○郭熙山水訓春山淡冶而欲笑秋山明淨而如粧

宋史地理志宣和四年又置燕山府及雲中府路又

劉正夫傳從容及燕雲事錦官城見哭志衍李詩何處可為別杜詩把酒宜深酌六朝事迹吳大帝時

自江口沿淮築堤謂之橫塘吳縣西南十里西陽雜俎人影欲深深則貴而壽我

司空表聖詩花影午時天禮鐘聲鏗李詞簫聲咽

昔讀書君南樓夜寒擁被譚九州動足下床有萬里鴛

馬伏櫪非吾儔當時東國賤男子傲岸平生已如此今

朝乘傳下西川賓戶巴人負弓矢賓音崇此段俯仰

共登南樓杜詩無衣床夜寒北齊書李元忠傳擁被

對壺九州見避亂南史垣榮祖傳公今動足下床恐

便有叩臺門者世說袁彥伯曰居然有萬里之勢〔註〕

籬將隨駑馬之足乎曹孟德樂府老驥伏櫪三國志魏

武志注劉備吾儔也〔南史袁昂傳臣東國賤人又直

是陳國賤男子耳鮑詩傲岸平生中史記司馬相

如傳馳四乘之傳至蜀縣令負弩矢先驅蜀人以為寵

羣碎錄乘傳傳以木為之長五寸書符信於上又以一

板封之皆封以御史印章所以為信也西

川見宮扇〔左太冲蜀都賦東有巴賓

銀濤崩剝蒼崖化迹勞石斷忽穿風雨過山深日見魚

龍高江頭老槎偃千尺接手猿獠擲橡栗雲移斷壁層

波見月上危灘遠峯出縹緲樓臺白帝城月明吹角唱

花卿棧連子午愁烽埃水落東南洗甲兵摩訶池上清

明火叶後蹲鴟山下巴渝舞豈有居人浣百花依然風

五切

俗輸銅鼓有日登臨感客游楚天飛夢入江樓五湖歸

思蒼波濶十月懷人木末愁

此歷指志衍道塗之所經與八境時之所見後四句

則以志衍之思鄉思友從對面寫出送字○一統志黃牛山在湖北宜昌府東湖縣西北八十里水經江水又

東逕黃牛山銀濤見宮扇韋應物詩墻宇咸崩剝蒼

崖見臨江叅軍鮑詩深崖伏化迹又蘭焚石旣斷杜

詩風雨亦來過又魚龍偃仰高宣和畫譜宋廸多

喜畫松而枯槎老枿或高或偃劉孝威詩度行過接

手猿猿見閩州行唐書杜甫傳負薪採橡栗自給陰

子堅詩雲移蓮勢出杜詩翠深開斷壁層波見西田詩

何仲言詩初月波中上王元之詩燒盡峰巒出杜

題白帝城最高樓詩獨立縹緲之飛樓後漢書郡國志

巫西有白帝城詳送張玉甲注杜詩吹角向月窟又

贈花卿詩錦城絲管日紛紛半入江風半入雲此曲祇

應天上有人間能得幾回聞張如哉曰楊升菴去當時

錦城妓女獨以此詩八歌郭茂倩樂府云唐曲水調歌

後六疊八破第二卽此詩故曰唱花卿一統志連雲

棧在漢中府褒城縣北子午谷在漢中府洋縣東北元

詩烽埃各崎嶇子瞻後赤壁賦水落石出杜詩淨洗

甲兵常不用一統志摩訶池在成都府城內蕭摩

訶所置唐會要清明取榆柳之火以賜近臣史記貨

殖傳吾聞汶山之下沃野下有蹲鴟正義曰言邛州臨

邛縣其地肥又沃平野有大芋等也巴渝見閬州行

詩巷無居人一統志浣花溪在成都縣西五里一名百

花潭唐杜子美居此桂海器物志銅鼓古蠻人所用

南邊土中時有掘得者相傳為馬伏波所遺晉書阮

籍傳或登臨山水南史劉歊傳托迹客遊之末楚天

見送何省齋一統志夔州府戰國屬楚范彥龍詩飛夢

到郎邊謝靈運詩繫纜臨江樓五湖見避亂杜必簡

詩歸思欲沾巾杜詩蒼波噴浸尺度足詩嗟我懷人

木末見別時曾折閭門柳相思應寄郛筒酒未下鹽豉

縹緲峯

誰共嘗蜀中蒟醬君知否愧子王粲老江潭愁絕空山

下

響杜鵑乞我讓西園數畝依君好種灌溪田此段收足送字意未

欲赴蜀相依是深一步寫送字也○三輔黃圖灞橋在

長安東跨水作橋漢人送客至此橋折柳贈別吳越春

秋立閭門者以象天門通閭闔風也闔闔欲破楚楚在

西北故立閭門以通天氣復名破楚門盧公武蘇州府

志西北門也鄂筒酒見哭志衍鹽豉見哭志衍

稽含草木狀蒟醬華菱也三國志王粲傳字仲宣山

陽高平人之荊州依劉表楚辭遊於江潭戴幼公詩

蘆笳一聲愁絕王詩千山響杜鵑字典凡與人物亦

曰乞漢書朱買臣傳吏卒更乞匄之注音氣晉書謝安

傳謂甥羊曇曰以墅乞汝一統志大讓水在夔州府奉

節縣東方輿覽勝千頃池一道南流為西讓水杜有將

別巫峽贈南卿兄讓西果園四十畝詩唐本事詩胡

麻好種無人種一統志灌縣在成都府西

北一百二十五里羊灌田戌在灌縣西

按晉書陸機傳世說新語俱作未下鹽豉後人疑未

字為未字之訛高澹人曰未下吳地名北人問陸機

日羊酪之美江東何物可並機云有千里萑羹未下
鹽豉耳注千里未下皆蘇州境後人訛未爲未蘇東
坡詩每懷萑菜下鹽豉及肯將鹽豉下萑羹皆誤也
今按一統志蘇州府志未詳此地名梅村以未下對
蜀中則作
末字用矣

清風使節圖吾郡先達徐仲山中丞以武部郎奉
命封鄭藩當時諸賢贈行作也中丞於先叅政爲
同年勿齋先生屬予記其事勿齋勅使益府予亦
有大梁之役兩家子弟述先志揚祖德其同此君

歲寒矣

詩穆如清風周禮地官掌邦國之使節按
梅村京江送遠圖歌序高祖遜菴公由敘

州守叅政河南而此詩云豫州牧則叅政卽遜
菴也觀一麾出守語使節圖蓋成於送遠圖之

後者後漢書朱暉傳初暉同縣張堪素有名稱暉以堪先達蘇州府志徐源字仲山居長洲

之瓜涇成化十一年進士授工部主事改兵部

歷職方員外郎武選郎中出為廣東叅政遷浙

江右布政湖廣左布政擢右副都御史巡撫山

東中丞見後東臯歌明史職官志兵部武選

司郎中一人正五品又諸王傳鄭靖王瞻埃

仁宗第二子就藩鳳翔詔遷懷慶子簡王祁鏜

宏治八年薨世子見滋先卒子康王祐杓嗣按

京江送遠圖歌序成於宏治五年而此詩中已
有一麾出守語則必為五年以後之事其封鄭
藩似於祐杓為近然明史諸王表祐杓以宏治
十四年襲封而志稱遜菴為敘州凡九年又真
邱王見消簡庶十二子宏治十年封未詳中丞
所封為祐杓為見消矣送遠圖歌序公諱愈
字惟謙一字遜菴成化乙未進士良齋雜說
徐昭法孝廉勿齋先生子也一統志徐汧字九
一長洲人歷官右庶子南都陷投虎邱新塘橋

下死枋字昭法汧長子按此則勿齋卽汧耳

元詩去年勅使因斫竹明史諸王表益王祐檣

憲宗庶六子宏治八年就藩建昌府按建昌府

在江右勿齋使益府蓋祐檣之後也又梅村

贈蕭明府詩序余年三十有一以己卯七月奉

命封延津孟津兩王于禹州過汧梁登梁孝王

臺所謂大梁之役也已卯爲崇禎十二年延津

孟津皆徽莊王見沛之後明史見沛傳英宗第

九于成化十七年就藩鈞州而世表延津王常

滄萬歷四十三年封長子旣而襲封孟津王翊

鏗萬歷三十四年封長子四十年襲封皆不載

常滄翊鏗之子而陳文貞表墓止云奉使河南

封藩則未詳梅村所封者其名孰是也大

清一統志禹州表金大定二十四年更名鈞州

屬南京路元屬汧梁路明萬歷三年改名禹州

屬開封府又徽王府在禹州城內據此則成化

時之鈞州卽崇禎時之禹州也魏書高祖紀

思隆先志祖德見送何省齋晉書王徽之

傳常寄居空宅中便令種竹曰何可一日無此君耶白咏竹詩應能保歲寒

豫章夾日吟高風歲久蟠根造物功吾祖先朝豫州牧

早年納節東溪翁舅家仲珪擅畫竹歸老山莊看亦足

至今遺墨滿縹緗掛我青溪草堂曲

此段從叅政說起而以叅政之圖作

襯○司馬長卿上林賦榭柎豫章左傳哀六年有雲如

衆赤鳥夾日以飛三日伊洛淵源錄吟風美月以歸

杜詩吾祖詩冠古同年蒙主恩豫章夾日月歲久空深

根又仙李蟠根大子瞻喜雨亭記造物不自以為功

左傳昭十七年吾祖也我知之子建與楊德祖書昔揚

子雲先朝執戟之臣耳書荆河惟豫州晉書陸機傳

論馳英華於早年季季章王荆公詩注半山寺卽公故

宅也再罷政以使相判金陵到任卽納節固辭同平章

事明統志東溪在成都府簡州東三里按詩意亦指叅

攻曾官於蜀故耶顧俠君元詩選吳鎮字仲珪嘉興

人所居曰梅花庵自署梅花庵主又號梅花道人有畫竹十二首畫竹七首畫竹詩歸老出史記萬石君傳

宋史文苑傳李公麟字伯時舒州人第進士歸老肆意於龍眠山岩壑間雅善畫自作山莊圖蘇詩粉本遺

墨開明窓縹緗見遇南園叟大清一統志青溪在江寧府上元縣東北上元縣志今自舊內傍遶出淮

清橋與秦淮河合者是此圖念出同年生當時意氣稱青溪所存之一曲也

徐卿非買玉環思適鄭暫持翠節解司兵吾祖一麾方

出守不獲諸公同載酒把臂曾看韋曲花贈行不及漳

河柳誰人尺幅寫篔簹影人清郎四牡裝千里故園存

苦節百年舊澤養新篁此段從中丞說到叅政點出清風使節圖新篁字引起下文○

宋史王禹偁傳同年生羅處約意氣見贈李雲田杜詩君不見徐卿二子生絕奇左傳昭十六年宣子有

環其一在鄭商宣子謂諸鄭伯子產弗與杜詩幾時

來翠節按武選司屬兵部此言中丞因奉使節暫解部

務也顏延年詩一麾乃出守載酒出漢書揚雄傳

後漢書呂布傳臨別把臂言誓一統志韋曲在西安

府咸寧縣南杜詩韋曲花無賴漳河見讀鄭世子傳

左太冲吳都賦其竹則篔簹林筵子瞻文與可畫篔

簹谷偃竹記與可以所畫篔簹谷偃竹遺子曰此竹數

尺耳而有萬尺之勢北史袁聿修傳尚書邢邵每省

中語戲常呼聿修為清郎詩四牡駢駢今皇命使臨

易苦節不可貞按竹譜半筍謂之初篔

江右絳旛人識中丞後江左龍孫襟簞長淇園鳳質琅

玕瘦嶰谷千尋鸞鳥呼彭城一派雨風多叶音願將十

丈鷺溪絹再作青青玉筍圖此段言勿齋出使即序中末段意江左龍孫關合

勿齋為中丞之孫淇園關合大梁之役南史顏延之

傳江右稱潘陸江左稱顏謝焉張文昌詩戍亭當嶺

見紅旛中丞見後東臯歌東齋記事辰州有一種小
竹曰龍孫竹生山谷間高不盈尺細如絨書篠簞既敷
漢書溝洫志下淇園之竹以爲槌聶夷中詩碧簫吹
鳳質元種竹詩一一青琅玕嶰谷見讀鄭世子傳蘇
詩世間亦有千尋竹楊廉夫詩嶰竹和鳴雙鳳凰洽聞
記蔡衡曰多赤色者鳳多青色者鸞子瞻文與可畫
竹記與可以書遺余曰近語士大夫吾畫竹一派近在
彭城可往求之書尾復寫一詩其畧曰儼將一疋鸞溪
絹掃取寒梢萬尺長東坡詩注鸞溪在梓州鹽亭縣
出絹甚良別詳洗象圖唐書李宗閔傳宗閔典貢舉
所取多知名士
世謂之玉荀

如歸之而歸
如歸之而歸

心釋道直師先師遺教
心釋道直師先師遺教

下而師先師遺教
下而師先師遺教

師先師遺教
師先師遺教

先師遺教
先師遺教

師遺教
師遺教

吳詩補註

卷四

行路難

其二

程迓亭曰此祇言闖賊入京重器毀敗耳蘇天爵元文類郭守敬於世廟朝進七寶燈漏今大明殿

每朝會張設之其中鐘鼓皆應時自鳴七龍五鳳亦燈

漏飾也詩意以此尤宮殿之重器故特言之而因以冰

燈形其詭麗非咏○狂花子山小園賦黑風吹來蘇詩

正月十五日事也○狂花子山小園賦黑風吹來蘇詩

黑風吹易林金梁鐵柱千年牢固三

海立鐵柱倒塌銅盤傾輔故事建章宮承露盤高二

十六丈大七圍以銅爲之按梅村琵琶行○青葱沈休

鐵鳳銅盤柱摧塌則此句不必指燈言矣

山東萬里鬱青葱又青葱○身毒史記索隱身音捐毒

標暮色前註葱青非是音篤漢書音義一名

天竺師古曰今之天竺蓋身毒聲轉。○知交鄭當時傳

為天篤篤省文作竺又轉為竺音。然其游知

交皆大父行天。○停車子山春賦。○收族漢書刑法志周勃陳平奏言父

下有名之士也。○收族勃陳平奏言父

母妻子同產相坐及收所以累其心使。○妻子不敢哭後漢

重犯法也。○蘇武傳收族陵家為世大戮。○妻子不敢哭後漢

書馬援傳援妻孥。○我初從軍縛袴褶鮑詩我初辭

惶懼不敢以喪還。○我初從軍縛袴褶鮑詩我初辭

賞禮見爵賞坐我上唐書尉遲敬德傳糾書問命繩愆

發舉其不敢出江詩秦兵。○俠游按後漢書朱浮傳注

愆過不敢出。○俠游按後漢書朱浮傳注

祇是倒用。○高編陸務觀詩我躬。○樽中

游俠字耳。○高編陸務觀詩我躬。○樽中

後漢書孔融傳。○夜唱劉商詩思歸。○結帶鮑詩結帶。○

樽中酒不空。○夜唱劉商詩思歸。○結帶鮑詩結帶。○

阮生劉越石答盧諶書。○夜唱劉商詩思歸。○結帶鮑詩結帶。○

阮生劉越石答盧諶書。○夜唱劉商詩思歸。○結帶鮑詩結帶。○

阮生劉越石答盧諶書。○夜唱劉商詩思歸。○結帶鮑詩結帶。○

永和宮詞

鍾王

鍾詳送遠圖歌王詳觀通天帖

瓊函

皮襲美詩瓊函靜啟從猿覷

階下

李詩一辭玉階

下寶氏專

唐書武平一傳寶氏專縱丁鴻進諫

微聞

見讚佛詩補註

玩花

梁肅晚春會集

詩序 辜英翫花以賞景物

侍人

左傳莊二十八年御人以告子元杜注御人夫人之侍人

叢臺置

酒風蕭索

張如哉曰曾純甫邯鄲道上望叢臺有感詞風蕭索邯鄲古道傷心客傷心客繁華一瞬

不堪思憶叢臺歌舞無消息金尊玉管空陳跡遠天草樹暮雲凝碧按梅村哭志衍之蕭索蘇各切則

此句亦可兼用會詞也

詞臣

續翰林志宋太宗曰詞臣實神仙之職也

宮娥

詳圓庸知

字典 庸豈也左傳十四年庸非貳乎

莊陰火

木元虛海賦陰火潛然

春深

詳鴛湖曲

琵琶行

通州一統志通州在江蘇布政司北二百里**白在湄**南通州志白珏字璧雙一字在湄善彈琵琶

琵琶革後寓王太常南園吳祭酒偉業從牆外聞其聲曰此白琵琶也子或如**水調**全唐詩話水調

商曲也唐曲凡十一疊前五疊為歌後六疊為入破**傳頭**潘伯修憶昨詩玉盃傳頭明素手**誤後**

生南史顏延之傳惠休制作委巷中歌謠耳方當誤後生**錯認**劉克莊詩錯認是天明**刀劍**

相磨史記淮陰侯傳好帶刀劍韓詩諸侯劍珮鳴相磨**君**音翁**鐵鳳**陸佐公石闕銘銅雀鐵鳳

之斷續風李後主詞斷續風寒砧斷續風**斜抹輕挑**葛長庚琵琶行手撫琵琶意鳴吧挑

攏撚抹緩復急按孫仲衍題瀟湘圖殘霞斷靄餘斜抹宋史劉宰傳輕挑兵端此借用**白草黃沙**

劉文房詩虜雲連先朝詳題清風使節圖**穿宮**明史劉瑾傳穿宮牌五百**殿**

頭王仲初詩殿頭傳語金階遠**勞悴**詩生我勞瘁按瘁悴頓并通**南鄉子**程迓亭曰此句

梅村自指杜詩江湖滿地一漁翁楊廉夫用之
人南鄉子詩餘故下句云鐵笛哀歌何處尋

雒陽行

西京

或謂晉天福三年以洛陽為西京漢周因之宋曰西京河南府洛陽郡此句卽用洛陽故實然洛陽

之銅駝非銅狄也洛陽漢東都周隋之際為東京金西為中京以銅駝徵之仍指長安為允詩自用比體耳

去

雍國鈞詩西去

峯頭

見讚佛詩補註

家法踰前制

和宮詞晉

書地理志光武中興不踰前制

廷論繇來

史記魏其武安侯傳今日國廷論易其所繇來者漸矣

恩

李少卿荅蘇武書身負國恩

黃封

范致能詩棗葱頂上拆黃封

王人

春秋僖八年公會王

人盟淚灑

梁書武帝紀涕淚所灑松草變色

受詔

史記衛將軍驃騎傳霍去病再從大將軍

受詔與壯士

為剽姚校尉

宮扇

鬪雞紅

朱竹垞洞仙歌自注雞鍾成窰小酒杯也又感舊集序彝尊兒時見先王父母治酒食燕賓客

瓷盃多宣德成化欵識近亦嘉靖年物

招涼

程迓亭曰

酒杯則畫芳草鬪雞其上謂之雞缸

宣宗有六言撒扇詩云湘浦烟霞交翠剡溪花雨生香

掃却人間炎暑招回天上清涼招涼用此集覽引拾遺

記誤

賜近臣

宋史太宗紀淳化五年初

俸薄

韓詩秩卑俸薄食口

衆

恩深

見贈雪航

齊紈楚竹

周宏正咏斑竹掩團扇詩齊紈將楚竹

舊內

錢吉亭曰

按董穀碧里雜存云南京舊內在應天府之左明高帝

建大內宮殿既成遷居之舊內虛焉他日召中山飲樂

甚卽以是賜

長命縷

遼史禮樂志五月重五日以綵絲宛轉爲人形簪之謂之長命縷

新宮

詳讀史

玉墜雙魚泣漢家
玉墜見哭志衍按此借用漢楚王戊太子玉魚

雜感

一雙事也見雒陽行史記太史公自序天子始建漢家之封

宣宗御用戩金蟋蟀盆歌

深意

詩商頌疏言聖人之有深意也

風雲

史記老子傳至于龍吾不知其乘風雲而上天前註風從

虎非

自分

漢書蘇武傳自分已死久矣

捉生

唐書兵志捉生紹聖三年環慶州各置一此借用

聽女道士卞玉京彈琴歌

太真外傳使高力士取楊氏女於壽邸度為女

道士程箋梅村詩

話玉京字雲裝

曾因內宴

白詩曾陪內宴宴昭陽

塗鴉黃

張如哉曰漢宮嬌額半塗黃黃山谷集詠茶蘼

花也丹鉛錄引

幸遲身入陳宮裏却早名填代籍中

程箋

夏完淳曰徐氏中山王裔女也冊立有日而大兵渡江福王走黃得功營得功戰死檻車北轅錢謙益歸順謀復大宗伯原官遂同毆去北兵五代史慕容彥超傳北兵之來抄名王仲初詩總被阿誰舌詩家中有黃繩陸務觀詩明朝抄名入教坊玉東帶黃繩陸務觀詩阿誰阿音屋喧傳古仙過碧裘繩音施

南生魯六真圖歌

如此溪山良不惡

趙子昂詩如此溪山良不惡

後東臯草堂歌

程箋梅村詩話瞿稼軒逮就獄余時在京師所為東臯草堂歌者贈

稼軒於請室也後數年余再至東臯則稼軒唱義粵西其子伯升門戶是懼故山別墅皆荒蕪

斥賣無復向者之觀余為作後東臯草堂歌按稼軒子嵩錫字伯升崇禎壬午舉人

鄰家見松鼠補註易主唐書柳宗元傳家今三長歌續傳休奕詩

咄來長歌續短歌事已空韓成封詩梁苑隋堤事已空

汲古閣歌

搜求遺逸懸金購張如哉曰暗用漢書藝文志河間獻王開獻書之路得周官五篇失其冬

官一篇乃購千金不鏤板五代史和凝傳有集百餘儒得取考工記以補之卷嘗自鏤板以行于世

臣劉因字夢吉詩累代牛宏字里仁定典禮奏孝徵好儒臣相伯仲兩蕭累代舉國遵行

竊華林畧程箋王肯堂贊岡齋筆塵文淵閣藏書皆宋元秘閣所遺雖不甚精然無不宋元板者因

典籍多費生既不知愛書閣老亦漫不檢省故事漢書

傳明習諸州唐書裴耀卿傳諸律論流通到羅什魏書

故事州不敢擅興工役

志帝幸徐州白塔寺顧謂諸王曰此寺近有名僧嵩法師受成寔論于羅什在此流通程箋紫栢大師刻大藏方冊于吳中卷帙未半子晉爲續之海內多風塵杜詩海內風塵諸弟隔三館宋史職官志國初以史館昭文館集賢院爲三館皆寓崇文院太宗端拱元年詔就崇文院中堂建秘閣擇三館真本書籍萬卷及內出古畫墨跡藏其中拜官宋史藝文志徽宗時購求士民觀采者仍羨君張正言詩如今五侯不待客羨君不入命以官五侯宅如今七貴方自尊羨君不過七門貴

送志衍入蜀

我昔讀書君南樓

程箋公幼卽從父約齋先生讀書志衍家之五桂樓樓在州城西南隅詩

言南樓者數矣皆謂五桂樓非泛用庾亮南樓也

譚九州

史記孟荀傳鄒衍稱中國外如赤縣神州

者九乃所謂九州也黃牛喘怒借用漢書丙吉傳牛喘怒如水崩

剝隋書宇文文化吉傳接手猿猱按李詩手接猿猱搏摩論既屬崩剝之期

訶池上清明火張如哉曰陸務觀水龍吟詞云摩訶池上追遊路紅綠參差春晚又禁烟將近

一城
絲管

題清風使節圖

大梁詳題
凌烟閣圖

納節宋史職官志臣僚言祖宗時節將臣僚得謝不以文武並納節除一官以今日不復納節換官為非

舅家唐書高駢附傳既孤依舅家程箋仲珪之為吳鎮是矣然無吳氏之舅家復姓吳之理况時代亦迥

不相接此仲珪當是仲昭之誤仲昭亦足孟詩猶言司昭夏景也詳圖繪寶鑑及明史

兵唐書百官志兵曹司兵參漳河柳張如哉曰五代狄煥字子炎題柳云

雨餘籠灞岸烟暝夾

漳河見雅言系述

新篁

韋應物詩稍

絳幡

司馬長卿大人賦垂

絳幡之

青青

詩菜竹青 青青音精

素霓兮