

木部

第十五本

梨

木瓜

山楂查

柿

橘皮

青橘

枇杷葉胡桃

銀杏

夸果部

荔枝

龍眼

檳榔

大腹子 鷄距子

果之味部

蜀椒

吳茱萸食茱萸

胡椒

畢澄茄 鹽麩子 茗

果之蕨部

瓜蒂

甘蔗

木龍

水果部

蓮藕

芡實

本草述卷之十七

潛江劉若金先生著 武進薛惟秉之氏校訂

山果部

梨

時珍曰惟乳梨鵝梨消梨可食餘梨則亦不能去
 病也乳梨卽雪梨鵝梨卽綿梨消梨卽香水梨也
 實氣味甘微酸寒無毒 主治卒暗風不語生搗
 汁頻服解丹石熱氣驚邪除賊風吐風痰止心煩
 氣喘熱狂散胸中痞塞熱結治熱嗽止渴潤肺涼
 心消痰降火解酒毒 北夢瑣言曰有一朝士見

本草述

卷之十七

山果部

梨

奉御梁新診之曰風疾已深請速歸去復見鄜州
馬醫趙諤診之言與梁同但請多喫消梨咀齧不
及絞汁而飲到家旬日唯喫消梨頓爽也 類編
云一士人狀若有疾厭厭無聊往謁楊吉老診之
楊曰君熱證已極氣血消鑠此去三年當以疽死
士人不樂而去聞茅山有道士醫術通神而不欲
自鳴乃衣僕衣詣山拜之願執薪水之役道士留
置弟子中久之以實白道士道士診之笑曰汝便
下山但日日喫好梨一顆如生梨已盡則取乾者
泡湯食滓飲汁疾自當平士人如其戒經一歲復

見吉老見其頰貌腴澤脈息和平驚曰君必遇異人不然豈有痊理士人備告吉老吉老具衣冠望茅山設拜自咎其學之未至云 時珍曰梨能治

風熱潤肺涼心消痰降火解毒乃先哲不言其功觀瑣言類編所云則梨之功豈小補哉但不宜過食耳 類明曰丹溪云中風語瀋聲音不出用生梨汁無梨時月用條燒瀝夫語言不出熱傷於絡也梨瀝寒滑能解絡熱以其滲灌深入絡中也小兒科中有梨漿飲以治疳熱亦取其寒潤之功 希雍曰梨成於秋花實皆白其得西方之陰氣者

乎味甘微酸氣寒無毒入手太陰兼入足陽明經
如諸本草所云治卒暗風不語解丹石熱氣驚邪
吐風痰止心煩氣喘熱狂解胸中痞寒熱結瘵熱
嗽止渴等證良不謬也凡人有痛處脈數無力或
發渴此癰疽將成之候惟晝夜食梨可轉重爲輕
膏粱之家厚味醞酒縱恣無節必多痰火卒中癰
疽之病數食梨可變危爲安功難盡述 梨汁同
霞天膏竹瀝童便治中風痰熱 同人乳蔗漿蘆
根汁童便竹瀝治血液衰少漸成噎膈 治小兒
內熱痰壅喉間吐不出或因驚熱生痰或因風熱

生痰取梨汁時時與之加牛黃分許神效痰喘
氣急梨剗空納小黑豆冷滿留蓋合住繫定糠火
煨熟搗作餅每日食之至效

愚按梨之佳者多產於北土而實又結於秋其華
色白而如雪之六出謂其氣寒也豈日不然第以
二月吐華其色白而片六出是固稟金氣以吐至
陰之秀卽在風木司令之時而已歸然矣乃歷夏
而秋復歸金氣以結實則所以孕育至陰者更厚
也乃前哲不能明其功而後學頗誦言之然未有
若暗風不語之一證足以闡其功而廣其用也夫

經之言不語者多屬心腎之虛是固然矣但有曰
搏陰則爲瘖又曰陽氣重上有餘於上灸之則陽
氣入陰入則瘖若然則所謂搏陰者卽陽邪之相
搏也脈要精微論曰心脈搏堅而長當病舌卷不
能言夫心脈搏堅而長者肝邪乘心也搏謂弦強
搏擊於手也統而參之則所云陽搏陰當以肝邪
爲首矣抑此味何以遽能奏績於茲證哉曰心腎
雖水火互宅然每每患於不交以陰不至於陽也
如陽中有陰爲離中之坎母則手太陰肺是已茲
味稟金氣以厚育真陰則陽火不致因風鼓焰且

金氣獨稟，歸然於風木乘權之候。舉風木陽邪，亦且帖然。故陽不能搏陰，而心之主舌者，得司其職。皆此之由也。在孟詵云：卒暗風不語，生搗汁頓服之。又開寶本草亦云：治客熱中風不語。孟詵云：治胸中痞塞熱結。而日華子亦曰：除賊風，止心煩氣喘，熱狂。卽開寶亦云：解熱氣驚邪。合觀之，則何非陽邪之搏陰，而肝風之爲患也哉。故卽此一證，以思其功，則可以推而盡其用矣。如瑣言之云：治風類編之言治熱結，不有明徵也乎。是入手太陰，及手少陰經，而時珍所謂潤肺涼心，消痰解熱毒，誠

不妄也。每簡類中風證亦多用之。豈可以爲尋常
食品而置之。唯購難得之藥哉。

希雍曰：肺寒咳嗽，脾家泄瀉，腹痛冷積，寒痰飲
婦人產後小兒痘後胃冷嘔吐及西北真中風證
法咸忌之。

修治 物類相感志言梨與蘿蔔相間收藏或削
梨蒂種於蘿蔔上藏之皆可經年不爛。今北人每
於樹上包裹過冬，乃摘亦妙。

木瓜 頌曰：楨攄絕類。木瓜惟蒂間別有重蒂似乳者
是木瓜。

木瓜處處有之，而宣城者爲佳。木狀如柰，春未開

花深紅色入夏綴實其實如小瓜而有鼻鼻乃花
脫處非臍蒂也皮薄色赤黃香而甘酸津潤而不
木者為木瓜圓小於木瓜味木而酢濇者為木桃
似木瓜而無鼻大於木桃味濇者為木李亦曰木
梨即櫻櫨及和圓子也

氣味酸温無毒 思邈曰酸鹹温濇 木瓜其味甘酸甘三而酸

七然甘雖少而居其先酸乃繼之是入中土而效
風木之用者也故能和血行孫以為帶濇非也
濇者乃木 主治霍亂大吐下轉筋不止並諸筋
桃木李也

攣治溼痺脚氣脚氣衝心下冷氣止吐瀉奔豚心
膈痰唾治腹脹善臆水腫冷熱痢水利後渴不止

作飲服之其功調營衛助穀氣和胃滋脾益肺消暑毒宗奭曰木瓜得木之正酸能入肝故益筋與血病腰腎脚膝無力皆不可缺也人以鉛霜或胡粉塗之則失酢味且無渣蓋受金之制也東垣曰木瓜入手足太陰血分氣脫則能收氣滯則能和時珍曰筋轉必起於足腓腓及宗筋皆屬陽明土病則金衰而木盛故用酸溫以收脾肺之耗散而藉其走筋以平肝邪時珍平肝邪語大露醜態故其說多不牙盧復曰木實曰果艸實曰蕪音木瓜類菘稟草木之金氣者也性專甲拆而真氣從之故主諸痺

脚氣溼傷於下者取效甚捷 希雍曰木瓜實得

春生之氣稟曲直之化故其味酸氣溫性無毒氣

薄味厚降多於升陽中陰也入足太陰陽明兼入

足厥陰經 得白藕豆藿香白茯苓橘皮白梅人

參白朮甘草砂仁香茹治傷暑霍亂吐瀉不止加

入石斛雞舌香治轉筋 同薏苡仁朮茯苓五加

皮石斛草薺黃檗治溼熱脚氣 同人參白茯苓

麥冬藿香白豆蔻竹茹枇杷葉治胃虛嘔吐 一

味末之白湯吞三錢日五服治楊梅結毒有效 一

入六合湯治暑月霍亂 一

愚按經云東方生風，風生木，木生酸，酸生肝，肝生筋。又云得春之暖，然則木瓜之味酸而氣溫。繆氏所謂得春生之氣，稟曲直之化者是也。但酸溫之劑不少，何此獨療筋病乎？緣其味酸，合有甘，是兼乎稼穡之氣，化以和血，更津潤而味不木，合乎渚溢之溫氣，以養筋。夫經脈與經筋，是二是一，所以療筋病有專功也。請更悉之。蓋木瓜，木之實也，實固木之真種子也。其結於夏火，而不離乎春木之氣與味。曰溫曰酸者，反其所自始也。但稟春氣者，却乘夏火以結實。其味先有甘，由受氣於火中之

土也其獨有津潤而迴殊於他果由取精於大氣之流津也是則從中土而育肝之體復從大火淖溢而致肝之用則肝氣於何而不暢血臟於何而不和是所謂行溼而能達脾肺之氣者此也卽從脾肺氣達而能利肝腎之血者此也種種所治乃見一陰爲獨使之義耳或曰若然是寇氏所謂入肝者良然而入脾胃與肺之說盡無據乎曰詎知效脾胃及肺之益者還以歸其益於肝也夫木瓜之用專在筋在經不曰肝主筋乎且茲味塗以鉛霜胡粉則失酸味爲木受金制者非其得木之正

而入肝之的據乎。如以此味能治霍亂轉筋而霍亂固由於脾胃乎。不思霍亂之所因不一。卽霍亂未至於轉筋。則木瓜猶非急須者也。至霍亂轉筋。昔哲論之詳矣。蓋謂陽明養宗筋。或內傷外泄。攻閉諸脈。陰陽之氣反戾。致暴吐下。津液頓亡。而宗筋失所榮養。遂爲攣縮急痛。細味此論。則霍亂起於脾胃。卽霍亂而轉筋。亦根於脾胃。然至於轉筋。始由脾胃以病肝。是則脾胃反受病於肝矣。於斯不急治肝。而猶欲專治脾胃乎。况不急治肝。則脾胃愈病乎。此木瓜入肝。而治轉筋。還以效脾肺之

用者。蓋溫散以利。凌戾之暴氣。酸津以潤。耗散之脫氣。使筋有所榮養。而不使肝水增其燥急。以甚脾胃之疾也。或曰。如先哲所云。厥功不盡於療筋者。豈其功亦專在肝歟。曰。人身之氣血。皆生化於脾胃。而土以木爲用。經言之矣。經又曰。一陰爲獨。使謂其下本。陰中之陽以升。上承陽中之陰以降也。乃中土屬於氣交。有升其陰中之陽者。而胃之氣以升。升而至於天。有降其陽中之陰者。而胃之氣以降。降而至於地。如陰中之陽不升。是風鬱也。還以搏溼。是病在氣分之陽。而營亦病。蓋陽不升。

則陰亦不升也。如陽中之陰不降，是溼鬱也。還以

化風，是病在血分之陰，而衛亦病。蓋陰不降，則陽

亦不降也。若木瓜所云行溼而和血，卽以化氣是

謂陰降而陽隨，營機動而衛氣亦暢。升降二義，正與前云攻閉

諸脈陰陽之氣反戾，爲對待治法。蓋升降之道窮故曰反戾。試觀傷寒霍亂轉筋脈弦者，爲未克土

投建中湯而加柴胡木瓜者，其義可思。夫脾胃固木瓜何以能降，蓋血和則陰自降也。

氣血之海，而肝膽又氣血之先導。此雷斅所以謂

其能調營衛，助穀氣也。若然，其宣經脈，調營衛者，

卽不病於轉筋，亦藉此氣血之先導者，以益脾胃。

而肝腎乃還受其益。如溼痺脚氣，非由胃陽不降。

乃還病於肝腎乎。故知其功專於肝。卽推之病於肝腎之他證。如藏器所云。治脚氣衝心。下冷氣。止嘔逆。心痛。痰唾。止水利。後渴不止。又如日華子所云。止吐瀉。奔豚。及水腫。冷熱痢。心腹痛。又如好古所云。治腹脹。善噫。心下煩痞。凡此皆得用斯味。以盡其功於主輔矣。抑此味要領。固在去溼以和血中之滯歟。曰是也。然又云。能療風者。何居。曰。溼固血分之病。血虛血熱。固皆生風。而血鬱化溼。亦化風。前義豈不悉哉。然則有謂其爲肝之用。等於風水勝溼者。將無同歟。曰非然也。諸風藥勝溼而燥。

血。水瓜和血而行溼，非勝之也。經曰：辛甘發散爲陽，酸苦涌泄爲陰。諸風藥多辛，陽也。木瓜正酸，陰也。本乎地者親下，此木瓜之所以治脚氣及水腫也。奈何與風藥並論哉。經言筋病熱則縱弛，寒則攣縮，理固然也。第溼熱之爲病，最能傷血，血傷則筋失所養，亦爲攣縮。知此則木瓜之治轉筋也，似溼熱亦宜，但必黃連輩爲主耳。就其酸味入肝者，亦有別焉。酸而寒者若白芍，

則能斂肝之邪氣。酸而溫者若木瓜，則能和肝之生氣。故寇氏謂腰腎脚膝無力，皆不可缺者，正爲是耳。如槩以酸爲主收，彼春令之木主酸，何以其性爲暄，其德爲和，其用爲動，其化爲營，其政爲散。

其令宜發乎。卽東璧氏亦以伐肝爲言。猶乎執一

之誤耳。

先哲謂木瓜得木之正者此也。經曰多食酸令人癢。是惡其過也。夫五味豈可偏勝

耶。
按轉筋不由於霍亂者。劉河間論轉筋皆屬

火。朱丹溪謂屬血熱。二說朱先生較勝。然亦有血

虛筋失所養。則轉而急痛不能舒也。宜養血爲主。

又或營血中素有留熱。更乘於風寒外束。致鬱熱

之在血中者。勢益奮急。而筋亦爲之轉動。此先散

風寒而次清營中之熱。二則皆不可少。木瓜然不

等於霍亂轉筋。其患爲劇也。蓋霍亂轉筋是脾病

以及肝。而肝還病乎脾。其治由肝以療脾。不由霍

亂轉筋。是其病止於肝而未病乎脾。止治肝足矣。又有肝腎之病。不專患乎轉筋者。此必藉氣血生化之脾。而脾還藉肝以達之。更不似霍亂轉筋。望其戩亂爲功。唯資其調宣爲先耳。是所謂功不盡於轉筋者也。知此三則。庶乎投之悉當矣。附方

四蒸木瓜丸治肝腎脾三經氣虛爲風寒暑溼相搏流注經絡。凡遇時令不和七情怫鬱。必至發動。或腫滿或頑痺。憎寒壯熱。嘔吐自汗。霍亂吐利。用宣州大木瓜四個。切蓋剝空。聽用一個。入黃耆續斷末各半兩於內。一個入蒼朮橋皮末各半兩。

於內一個入烏藥黃松節末各半兩於內黃松節
卽茯神心中木也一個入葳靈仙苦葶藶末各半
兩於內以原蓋蓋好拴定用酒浸透入甑內蒸熟
曬乾再浸蒸如此三度搗末以榆皮末水和糊丸
如梧子大每服五十九溫酒鹽湯任下 項強筋

急不可轉側肝腎二臟受風也許叔微嘗治患斯
證者每自午後發黃昏時定許云此必先從足起
少陰之筋自足至項筋者肝之合今日中至黃昏
陽中之陰肺也自離至兌陰旺陽弱之時故靈寶
畢法云離至乾腎氣絕而肝氣弱肝腎二臟受邪

故發於此時用木瓜二個去瓢入沒藥二兩乳香

二錢半於內飯上蒸三四次搗爛為膏每用三錢

入生地汁半盞無灰酒二盞暖化溫服及都梁丸

服之而愈

都梁丸即香白芷一味用沸湯
泡洗淨焙乾蜜丸如彈子大

愚按

木瓜所治在肝腎肝腎居下而病於前證叔微謂

為陽中之陰肺也為其受外之風邪故舉肺而言

也粗者不察如此等證遂以為入肺耳詎知茲味

本和經脈之藥即不能外脾肺而肺脈之所交者

胃交於肝也內經之義甚明雖肺司氣臟肝司血

臟二臟交相為用然未有經脈不和而肺氣得理

者如之何不切於益肝腎乎蓋衝脈者經脈之海也肝腎司之故本經主治先及溼痺脚氣 附方

腎臟虛冷氣攻腹脇脹滿疼痛用大木瓜三十枚去皮核剝空以甘菊花末青鹽末各一斤填滿置籠內蒸熟搗成膏入新艾茸二斤搜和丸如梧子大每米飲下三十九日二 瘖下絞痛木瓜三片桑葉七片大棗三枚水三升煮半升頓服卽愈希雍曰下部腰膝無力由於精血虛真陰不足者不宜用傷食脾胃未虛積滯多者不宜用 愚按真陰不足之病非此味所能療不謂其有害也審

之

修治 忌犯鐵器以銅刀削去硬皮并子切片曬乾入藥以陳久者良

山櫨 音渣

時珍曰山櫨其類有二種皆生山中一種小者山

人呼為棠杔子

杔音求方書中有糖棗疑卽棠杔也

可入藥用樹高

數尺葉有五尖極間有刺三月開五出小白花實

有赤黃二色肥者如小林檜小者如指頭九月乃

熟一種大者山人呼為羊杔子樹高丈餘花葉皆

同但實稍大而色黃綠皮濇肉虛為異爾功應相

山
查
同而采藥者不收

實氣味酸冷無毒

時珍曰酸甘微溫

諸本草

主治健胃消食積行結氣並結聚痰飲痞滿吞酸
滯血痛脹並療小腸疝氣及腰痛有效女子產後
兒枕痛惡露不盡煎汁入砂糖服之立效更小兒
痘疹不快用山楂五個酒煎入水溫服即出又痘

疹乾黑危困者用棠椀子爲末紫草煎酒調服一

錢方書主治傷飲食瘧鬱水腫脹滿積聚痰飲

瘦血蓄血不能食泄瀉疝疝中梓曰山查善去腥
羶油膩之積與麥芽消穀積者不同核主催生疝

氣仲景治傷寒一百一十三方未嘗用麥芽山查
何也爲其性緩如治世之良吏非亂世之能臣故
但用大小承氣不用山查麥芽也 希雍曰山查
稟木氣而生本經云味酸氣冷然觀其能消食積
行瘀血則其氣非冷矣入足陽明太陰經二經其
功長於化飲食健脾胃行結氣消瘀血故小兒產
婦宜多食之 同礬紅黃連紅麴消肉積 同紅
麴麥芽橘皮白朮肉豆蔻厚朴砂仁能消食健脾
同牛膝生地黃當歸續斷益母草澤蘭牡丹皮
蒲黃芍藥治產後兒枕作痛

愚按山櫨之味酸有甘氣又微溫甘味歸於氣之微溫而本於酸以行之是經所謂甘傷脾酸勝甘本固爲土用以行其生化此其能消食積者也若然則行結氣化滯血義亦取諸此乎曰後天氣血皆生化於脾胃乃甘酸合以爲用而熟待於深秋是土得木之用而木又受金之氣也夫木氣至於金而氣化金至於木而血化皆不越於中土固陰陽升降之立機也此味雖未化金味而已稟金氣此所以不獨行結氣更能化滯血也氣行血活如所謂結聚痰飲痞滿吞酸又何不治乎至療小腸

疝氣及愈腰痛者舉不外是蓋氣血疏越如在脾胃彼小腸固爲心肺胃行其氣化卽在氣中而行其血化者也腰雖腎之腑然亦爲陽明經之所過夫足陽明氣結血滯皆能病於身半以下况其本經之所過衝脈之所附乎故此味在先哲一曰健胃一曰補脾豈可止以消食一節盡其功哉抑木瓜亦曰甘酸也何以入肝入胃之不同蓋木瓜酸勝而兼乎甘者也故入肝而效用於脾山櫨雖甘不居其全而猶勝乎酸者也故入胃而藉用於肝况一則氣溫結實於夏也未得子氣而益宜卽酸

有潤如所謂材木流津口潤養筋脈而效陽明之

功用一則氣雖非冷而亦非甚溫其實熟於深秋

也土得子氣而益暢甘不離酸一似土藉木用者

又歸從草以宣中土之結滯此二物之不同有如

斯矣 附方 偏墜疝氣山樅肉茴香炒各一兩

為末糊丸梧子大每服百丸空心白湯下 老人

腰痛及腿痛用棠椽子鹿茸炙等分為末蜜丸梧

子大每服百丸日二服

丹溪曰山查大能尅化食積然亦大不宜於脾弱

不思飲食者 希雍曰如脾胃虛兼有積滯者當

本草 山果部

與補藥同施亦不宜過用也 時珍曰生食多令人嘈煩易饑損齒齒齲人尤不宜也

修治 時珍曰九月霜後取帶熟者去核曝乾或

蒸熟去皮核搗作餅子日乾用

柿 音士俗作柿者誤柿音肺削木片也

按時珍曰生柿置器中自紅者謂之烘柿日乾者

謂之白柿火乾者謂之烏柿水浸藏者謂之醮音覽

柿又云所謂烘柿非火烘也柿原青綠色收置器

中自然紅熟如火烘也唯此為生柿如白柿是用

大柿去皮捻音聶指扁日曬夜露至乾內瓮中待

生白霜取出故謂之白柿。今人呼爲柿餅是也。烏柿乃火熏乾者。酥柿用水收鹽浸之。或灰汁浸三四度。令汁盡。著器中。經十餘日。即可食。愚按此三種。一經日曬乾。一由火熏。一由水浸。水浸者時珍謂不宜治病。至火熏者。隱居謂其大熱。雖未必爾。然亦失其療病之義。恐亦在所置也。唯以生柿與日乾者較之。生柿性冷。而日乾柿稍殺其冷性。酌於可以對待之證。庶幾投之能奏功耳。

白柿 氣味甘平。瀉無毒。主治開胃。瀉腸。消痰。

止渴。治吐血。潤心肺。療肺痿。心熱。咳嗽。潤聲喉。

日華

子治反胃咯血腸澼痔漏下血

時珍

梔霜清上焦

心肺熱生津止渴化痰寧嗽治咽喉口舌瘡痛

時珍

準繩中風證內失音不語其治有加味轉舌膏中用梔霜則為清肅上焦之劑可知

丹

溪曰乾柿屬金而有土屬陰而有收意故止血治

嗽亦可為助也時珍曰柿乃脾肺血分之果也

其味甘而氣平性濇而能收故有健脾消腸治嗽

止血之功蓋大腸者肺之合而胃之子也真正柿

霜乃其精液入肺病上焦藥尤佳按方勺泊宅編

云外兄劉掾云病臟毒下血凡半月自分必死得

一方只以乾柿燒灰飲服二錢遂愈又王璆百一

方云會通判子病下血十年亦用此方一服而愈
爲散爲丸皆可與本草治腸澼消宿血解熱毒之
義相合則栳爲手足太陰血分之藥益可徵矣

希雍曰栳稟地中之陰氣以生故味甘氣寒無毒
入手足太陰經能清金水二臟火熱 乾栳寒氣
稍減能厚腸胃補不足而清熱不減於生栳 栳

霜長於清肅上焦火邪兼能益脾開胃 栳霜得

桑根白皮百部天麥門冬炒參貝母蘇子枇杷葉
橘紅栳樓根作丸噲化治肺經有火咳嗽生痰

愚按栳於四月開花而結實至八九月乃熟是其

實固受金氣之專矣。丹溪所謂屬金而有土者。以其氣孕畜於土旺之後。而歸金以成也。又謂屬陰而有收意。亦本於是耳。隱居云。日乾者性冷。生梯彌冷。斯言確矣。第繹其主治。似於肺及大腸之功爲專。而謂其開胃。更言其健脾胃氣者。謂何。且性冷之味。於脾胃何以得當也。蓋經曰。氣之清者上注於肺。濁者下走於胃。是以天氣穀氣分清濁。卽經所云。受穀者濁。受氣者清也。似乎脾胃之所受有二。然經更云。真氣者與穀氣並而充身也。是肺胃所受。其氣又合而一也。如茲味之性冷者。食之

固先入胃矣。第上焦天表之陽而陰生化於其中者。以有專金之母氣也。使上焦心肺有熱。致金氣生化爲之虧。則經所謂肺之濁氣下注於經者。胃先受之而胃此之所受。乃上焦亢陽之氣。令胃中津液由熱化痰。復由痰滋熱。惟取茲味稟金氣之專屬陰而有收者。乃可以對待之。是茲味固上焦痰熱之的對。而胃先受其甘冷之益者也。夫如是乃得開胃而健脾氣。謂開胃中痰熱之所結滯。而令脾氣得運行之常也。故卽反胃可療。而消痰止渴。胥有功也。胃得如是。則胃之清氣上至於肺。乃

俾肺與大腸之一氣流貫者，得以循其天度而還。其陽中之陰，金氣不虧，生化則營衛和，此吐血咯血、血淋、腸澼、痔漏、下血之皆治，而止熱嗽、療肺痿、潤聲喉，尤其首及者也。夫除痰熱之味不少，而獨以專功歸之茲者，以其稟金氣之專，屬陰而收，爲斯證之的對也。至於由肺而先清胃，卽由胃而還清肺，又豈非真氣與穀氣並而充身者之明徵乎哉。

附方 反胃吐食乾柿三枚，連蒂搗爛，酒服。甚效。切勿以他藥雜之。男女脾虛腹薄，食不消化，面上黑點者，用乾柿三斤，酥一斤，蜜半斤，以酥

柿
蜜煎勻下柿煮十餘沸用不津器貯之每日空腹
食三五枚甚效 痰嗽帶血青州大柿餅飯上蒸
熟批開每用一枚摻真青黛一錢臥時食之薄荷
湯下 熱淋瀝痛乾柿燈心等分水煎日飲 小
兒秋痢以粳米煮粥熟時入乾柿末再煮三兩沸
食之乳母亦食之

希雍曰柿性寒肺經無火因客風寒作嗽者忌之
冷痢滑洩腸胃虛脫者忌之脾家素有寒積及感
寒腹痛感寒嘔吐者皆不得服不宜與蟹同食令
人腹痛作瀉

柿蒂

氣味瀟平無毒

主治咳逆噦氣煮汁服

洗

愚按本草以咳逆噦氣類言之是以咳逆卽噦氣也。然後學致辨以噦爲呃逆非咳逆而咳逆卽是咳嗽引內經生氣通天論云秋傷於溼上逆而咳以此二語証咳逆之證明屢以嗽肺病斷非胃氣之上而爲呃也。且丹溪亦謂呃逆屬氣逆更成無已言胃氣逆爲噦是則噦可與呃逆類言而不可謂其與咳逆同病也。第就呃逆証其所因而逆者困不一矣。方書六要云是證有痰有火有氣虛有

陰火有胃寒有氣鬱有死血就其所因而治其投劑亦不一也如柿蒂之治止寒之一因耳在準繩云潔古柿錢散寶鑑丁香柿蒂散羌活附子湯皆熱劑唯寒呃宜之又戴復菴曰寒用丁香柿蒂熱用調胃承氣然則柿蒂其可槩用乎哉如疑柿蒂屬寒詎知本草原謂瀟平不等於乾柿之寒也將以為與乾柿同寒如治反胃證何以用乾柿更用柿椿乎蓋乾柿取其清熱而蒂止取其助乾柿以下氣云爾所以潔古之柿錢散丁香人參溫寒補胃更藉柿蒂下氣蓋得金氣之專以收也故本草

云濟平。濟卽收氣而平卽陽歸於陰。亦秋收之氣也。必如是而後明於用。柿蒂之義如時珍云云。於斯義尚多憤憤。故悉置之弗錄也。

陳橘皮

橘樹與枳橙皆有刺。但枳橙葉有兩刻。俗所謂藥葫蘆是。而橘葉兩頭尖。並無兩刻耳。橘與柑葉無異。但柑樹無刺。至二實之味。辨於時珍說見後。

氣味苦辛溫無毒。主治開胃和中利水。殺理氣消痰。治上氣咳嗽。定嘔噦。嘈雜。時吐清水。及大腸闕塞。並氣痢。除膀胱留熱。停水。東垣曰橘皮氣

薄味厚陽中之陰也可升可降爲脾肺二經氣分藥留白則補脾胃去白則理肺氣同白米則補脾胃同甘草則補肺獨用則瀉肺損脾潔古曰紅橘皮能益氣加青皮減半去滯氣推陳致新原曰橘皮能散能瀉能溫能補能和化痰治嗽順氣理中調脾快膈通五淋療酒病其功當在諸藥之上時珍曰橘皮苦能泄能燥辛能散溫能和其治百病總是取其理氣燥溼之功同補藥則補同瀉藥則瀉同升藥則升同降藥則降脾乃元氣之母肺乃攝氣之籥故橘皮爲二經氣分之藥但隨

所配而補瀉升降也潔古張氏云陳皮枳殼利其
氣而痰自下蓋此義也同杏仁治大腸氣闕同桃
仁治大腸血闕皆取其通滯也希雍曰橘皮花

開於夏實成於秋得火氣少金氣多故味辛苦氣
溫無毒味薄氣厚降多升少陽中之陰也入手足
太陰足陽明經同人參何首烏桂枝當歸薑皮

治三日瘧寒多得白豆蔻生薑藿香半夏治胃

家有寒痰或偶感寒氣傷冷食嘔吐不止同人

參白朮白茯苓甘草山藥白豆蔻藿香麥芽山查
白蘊豆治脾胃虛飲食不化或不欲食食亦無味

同蘇子貝母枇杷葉麥門冬桑根白皮沙參栝
樓根五味子百部治上氣咳嗽能消痰下氣 同
枳殼烏藥木香草豆蔻枳榔治氣實人暴氣壅脹
同蒼朮厚朴甘草爲平胃散治胸中脹滿 入
一陳湯治脾胃溼痰及寒痰痰飲

愚按橘皮味苦而辛，辛苦適均而氣溫，據其苦泄，
辛散溫行以爲行滯氣之劑，幾與他散氣藥同矣。
不知殊有不然者，本經於茲味獨謂其能利水穀，
夫後天之氣，卽水穀氣，合於真氣以充身者也。水
穀利，則水穀之氣暢，以並於真氣。盧氏曰：經云上

焦開發宣五穀味薰膚充身澤毛若霧露之漑橘皮有焉斯言近之矣想像此義則所列治效似偏從氣滯著脚而尚不能善用之者也唯是昔哲所謂橘皮能散能瀉能溫能補能和又謂其同於羣藥以爲補泄升降並合寒熱以奏功者大有理會也夫氣生化於脾肺本以流行爲無病然氣之寒者熱者升者降者補者泄者一有不宜皆能著滯以爲病若謂橘皮專以泄滯氣爲能是求其行而反得滯也唯能合諸治以爲治則可以思其所長也卽如傷寒治噦有橘皮竹茹湯以治熱又有橘

皮乾薑湯以治寒不可槩見哉但東垣謂不宜單用所宜三復並致戒於多用久用者誠慎之也

附方 潤下丸治溼痰因火泛上停滯胸膈咳唾

稠粘陳橘皮半斤入砂鍋內鹽五錢化水淹過煮乾粉甘草二兩去皮蜜炙各取淨末蒸餅和丸梧桐子大每服百丸白湯下 寬中丸治脾氣不和

冷氣客於中壅遏不通是爲脹滿用橘皮四兩白朮二兩爲末酒糊丸梧子大每食前末香湯下三十九日三服 經年氣嗽橘皮神麩生薑焙乾等分爲末蒸餅和丸梧子大每服三十五丸食後夜

臥各一服有人患此服之兼舊患膀胱氣皆愈也
脚氣衝心或心下結硬腹中虛冷陳皮一斤和
杏仁五兩去皮尖熬少加蜜搗和丸如梧桐子大
每日食前米飲下三十丸小兒疳瘦久服消食
和氣長肌肉用陳橘皮一兩黃連以米泔水浸一
日一兩半研末入麝三分用豬膽盛藥以漿水煮
熟取出用粟米飯和丸綠豆大每服一二十丸米
飲下按數方爲溫爲補者同白米爲涼爲泄者
同黃連豬膽然亦須知其合於橘皮以用者分兩
之多少至於同神麴生薑或同杏仁皆佐之行氣

和氣者須審其證之所宜。又潤下丸入甘草鹽花。以此治痰。真得潤下之義。明者叅之。

希雍曰。橘皮味辛氣溫。能耗散真氣。中氣虛氣不歸元者。忌與耗氣藥同用。胃虛有火嘔吐。不宜與溫熱香燥藥同用。陰虛咳嗽生痰。不宜與半夏南星等同用。瘡非寒甚者。亦勿施。

修治 時珍曰。橘皮紋細色紅而薄。肉多筋膜。其味苦辛。柑皮紋粗色黃而厚。肉多白膜。其味辛甘。柚皮最厚而虛。紋更粗色黃。肉多膜無筋。其味甘多辛少。但以此別之。卽不差矣。橘皮性溫。柑柚皮

性冷不可不知今天下多以廣中來者為勝江西者次之然亦多以柑皮雜之柑皮猶可用柚皮則懸絕矣凡橘皮入和中理胃藥則留白入下氣消痰藥則去白其說出於聖濟經去白者以白湯入鹽洗浸透刮去筋膜曬乾用亦有煮焙者各隨木方類明曰補胃不去白者其白有甘之意消痰泄氣去白者恐甘緩其辛也文清曰以陳者為佳入下焦用鹽水浸肺燥者童便浸曬真廣陳

皮豬鬃紋香氣異常去白時不可浸於水中止以

滾湯手蘸三次輕輕刮去白要極淨

蘸音站以物
滾水謂以物

內水中便出也
音萃

青橘皮

氣味苦辛溫無毒
主治疏肝膽泄肺氣治胸膈
氣逆脇痛治左脇肝經積氣小腹疝氣消乳腫破
積結能消瘡母去下焦諸溼
仙製本草曰入手

少陽三焦
潔古曰青橘皮氣味俱厚沉而降陰

也入厥陰少陽經治肝膽之病
東垣曰青皮乃

足厥陰引經之藥能引食入太陰之倉破滯削堅

皆治在下之病有滯氣則破滯氣無滯氣則損真

氣實好古曰陳皮治高青皮治低與枳殼治胸膈

枳實治心腹同意 丹溪曰青皮乃肝膽二經氣
分藥故人多怒有滯氣脇下有鬱積或小腹疝疼
用之以疏通二經行其氣也若二經實者當先補
而後用之又云疏肝氣加青皮炒黑則入血分也
文清曰伏膽家動火驚證用二三分可也 時
珍曰青橘皮古無用者至宋時醫家始用之其色
青氣烈味苦而辛治之以醋所謂肝欲散急食辛
以散之以酸泄之以苦降之也陳皮浮而升入脾
肺氣分青皮沉而降入肝膽氣分一體二用物理
自然也小兒消積多用青皮最能發汗有汗者不

可用說出楊仁齋直指方人罕知之嘉謨曰八

瘡熱甚必結癖塊宜多服清脾湯內有青皮疏利

肝邪則癖自不結也希雍曰青皮其色青其味

極苦而辛其氣溫而無毒氣味俱厚沉而降陰也

入足厥陰少陽苦泄辛散往復刻削故其主治如

此青皮同人參鱉甲能消瘡母同枳殼肉桂

川芎治左脇痛同人參白朮三稜蓬茂阿魏礬

紅山查紅麴木香消痰癖氣塊及一切內食堅積

愚按先哲有云陳皮枳殼利其氣而痰自下後人

不深悉其用之有殊蓋未細究於氣寒氣溫二者

青皮

本草述

卷之十七

山果部

三

壹壹壹壹壹

大有思議也。夫枳子與橘紅皆苦，而寒溫不同，固也。但江南有橘，亦有枳，而江北則有枳，無橘。時賢又云：江南雖有枳，不及江北者，氣全而力厚。是則天界南北，雖橘枳之樹，形不甚殊，然稟乎地氣，以結而爲實者，其懸殊若水火矣。經曰：成之者地，皆稟乎金令之天氣，而各成於寒溫之地氣，其味其狀已異，可謂性味之主治同乎。故成於氣之寒者，水氣也；金得水而泄，成於氣之溫者，火氣也。金以火爲用，夫氣竭於泄而宣於用者也。曰：何謂以火爲用，則氣宣。蓋此火卽元氣，故氣不曰熱而曰溫。

卽經所謂少火也。經曰：氣食少火，不可想見真氣。宣揚之義歟。或曰：不獨此也。卽橘皮之陳及青者，已大有差別。其義云何。曰：青皮在本草云：入手少陽三焦，而後哲謂又入少陽膽，且爲足厥陰肝引經。夫手少陽相火，而足少陽爲相火對化，厥陰肝又與命門通者也。陳皮青皮同一物，何以陳皮不入此數經耶。蓋先天資始，後天資生，上焦心肺胃合而營諸陽，乃資生之地也。有生者必有所始。上焦脾肺之元，固在三焦肝膽也。但陳皮之宣揚元氣，徧歸臟腑，而青皮之峻酷迅速，不及徧致，遂返

其所始。故昔哲指其獨入此數經耳。或曰：手少陽三焦是矣。而肝膽亦徑入者。云何？曰：夫木達陰中之陽於上，以陽引陰而上也。是木媯於金也。金達陽中之陰於下，以陰引陽而下，是金媯於木也。木之氣不至於金，則陽鬱而陰不上。金之氣不下至於木，則陰鬱而陽不下。是卽水不升，火不降之病機也。故金氣徑先達於木，此青皮之峻酷者，用之破滯削堅，直至於下，不得謂與陳皮一物。而冀其猶有和氣益氣之功也。卽是熟思。肝膽爲風升之氣，與元氣胃氣無二也。以金欲至木之理，悉之肝

膽有實邪。直用克泄之。如虛則宜補。虛因乎下者。則宜補陰。使陽得升。化原在腎。因乎上者。則宜益陽。使陰得降。化原在肺。寧能專任克泄哉。如以虛爲實而槩投之。其不致誤戕厥生也有幾。附方

法制青皮用青皮一斤浸去苦味去瓢煉淨白

鹽花五兩炙甘草六兩舶茴香六兩甜水一斗煮之不住攪勿令著底候水盡慢火焙乾勿令焦去甘草茴香只取青皮密收用常服安神調氣消食解酒益胃不拘老人小兒宋仁宗每食後咀數片乃邢和璞所獻仁宗以賜呂丞相愚按青皮下

氣最速爲不可舍之藥。得此數味製服。可以收其下氣之效。而不致破氣。信乎可服也。婦人乳崑因久積憂鬱。乳房內有核如指頭。不痛不癢。五七年成癰。名乳崑。不可治也。用青皮四錢。水一盞。半煎一盞。徐徐服之。日一服。或用酒服。希雍曰。青皮性最酷烈。削堅破滯。是其所長。然誤服之。立損人真氣。爲害不淺。凡欲施用。必與人參朮芍藥等補脾藥同用。庶免遺患。必不可單行也。肝脾氣虛者。槩勿施用。

修治 青橘皮乃橘之未黃而青色者。頭破裂狀。

如蓮瓣其氣芳烈今人多以小柑小柚小橙偽爲
之不可不慎辨之入藥以湯浸去瓢切片醋拌瓦
炒過用 消積定痛醋炒 柑皮稍厚於橘橙皮
則最厚

橘核

橘實小其瓣味微酢柑大於
橘其瓣味甘用核者須審之

氣味苦平無

毒

主治腎疰

音注
病也

腰痛膀胱氣痛

日華

更治小

腸疝氣及陰核腫痛炒研五錢老酒煮服或酒糊

丸服甚效 時珍曰橘核入足厥陰與青皮同功

故治腰痛癢疝在下之病不獨取象於核也和劑

局方治諸疝痛及內癢卵腫偏墜或硬如石或腫

橘

核

本草

卷之十一

山果部

七

橘核

本草通串 卷之十七
至潰有橘核丸用之效 附方 腰痛橘核杜仲
各二兩炒研末每服二錢鹽酒下

愚按橘核取其成熟之實乃有核青橘入藥取其
極小者不得有核以其稟金令初之氣耳若實已
成熟則其核之性味亦不可謂其止入肝經故日
華子有腎疰腰痛膀胱氣痛之治後人治癩疝用
之有效者緣疝固肝病亦因腎與膀胱之氣化鬱
以病乎肝也所謂肝腎同一治於此亦可參矣

修治 凡用須以新瓦焙香去殼取仁研碎入藥

橘葉

橘葉與柑葉同
但莖間有刺耳

氣味苦平無毒

主治導

胸膈逆氣入厥陰行肝氣消腫散毒乳癰脇痛用
之行經丹希雍曰橘葉能散陽明厥陰經滯氣
婦人妬乳內外吹乳巖乳癰用之皆效以諸證皆
二經所生之病也

枇杷

葉氣味苦平無毒權曰甘微辛主治卒啞音

不止下氣並噎膈反胃及肺氣熱嗽療渴疾婦人

產後口乾和胃降氣清熱解暑毒治脚氣衝逆

時珍曰枇杷葉氣薄味厚陽中之陰治肺胃之氣

大都取其下氣之功宗奭曰治肺熱嗽甚有功

枇
杷

本草

卷之十七

山果部

三

枇杷

一婦人患肺熱久嗽身如火炙肌瘦將成勞以枇
杷葉木通欵冬花紫菀杏仁桑白皮各等分大黃
減半治爲末蜜丸櫻桃大食後夜臥各含化一丸
未終劑而愈 希雍曰枇杷葉稟天地清寒之氣
四時不凋其味苦氣平平卽涼也無毒入手太陰
足陽明經氣薄味厚陽中之陰降也經曰諸逆衝
上皆屬於火火氣上炎則爲卒疔不止疔者疔也
枇杷葉性涼善下氣氣下則火不上升而胃自安
故卒疔止也其治嘔吐不止婦人產後口乾男子
消渴肺熱咳嗽喘息氣急脚氣上衝皆取其下氣

枇

杷

之功氣下則火降痰順而嘔者不嘔渴者不渴咳
 者不咳衝逆者不衝逆矣又治婦人發熱咳嗽經
 事先期佐補陰清熱之藥服之可使經期正而受
 孕 同生地黃麥門冬白芍藥炙甘草枸杞子桑
 根白皮童便茅根天門冬蘇子五味子栝樓根治
 陰虛咳嗽吐血貝入噙化丸治肺熱咳嗽 同竹
 茹木瓜蘆根汁石斛麥門冬人參白茯苓治胃熱
 嘔吐加童便人乳竹瀝蘇子白芍藥蔗漿治噎膈
 反胃 同白芍藥生地黃青蒿子五味子黃檗阿
 膠枸杞子杜仲牡丹皮鱉甲作丸治婦人經行先

本草

卷之十七

山果部

三

本草綱目

期發熱無孕。同人參白芍藥茯苓竹茹橘紅蘇子麥門冬木瓜治妊娠惡阻。同栝樓根天門冬枸杞子五味子石斛白芍藥黃連甘草蘆根汁童便竹葉治消渴。瓜蒌麥門冬人參白芍藥甘草。愚按冬氣閉藏，夏氣蕃秀，草木之氣各應其時。乃枇杷於盛冬作花白色，仲夏綴實如彈，是陽藏於陰之候，反陽出之陰而吐華，陽出於陰之候，反陽投之陰而成實。蓋草木結實，乃陽氣含於陰質中，爲生意之孕育也。盧氏所謂轉入爲出，轉出爲入者，亦近似之。雖然，他果亦有熟於夏者矣，獨此於

陰盛時能使陽舒而陰微時能使陽蓄卽此以思
 其下氣乃得乎氣之平以平其亢陽之氣不類於
 苦寒之直折亦不與破耗之味例論也夫有升有
 降故經曰平氣陽之亢者升而不下則病乎胃與
 肺矣蓋氣生於胃統於肺也或由胃而上爲卒皖
 或上至於肺而不下爲熱嗽甚者在胃爲噎膈在
 肺爲勞嗽其爲患也豈其微哉盧氏曰肺胃互爲
 關鍵終始此語大合經義此味初微辛而後苦苦
 多而後有微甘從肺而下氣以至於胃直治其生
 化之原也如用之主輔得宜其何不益蓋值陰微

陽盛之候，使能陽藏陰中，此何異炎歊猶熾而頓
轉商飈之清涼乎。繆仲淳所云平卽涼者，亦不妄。
故治勞嗽槩用之，以其患於陰微而陽亢也。附
方 芎血不止，枇杷葉去毛焙研末，茶服一二錢，
日二服。

希雍曰：胃寒嘔吐及肺感風寒咳嗽者，法並忌之。
修治 凡使采得後，種溼者一葉重一兩，乾者三
葉重一兩，是氣足，堪用以麤布拭去毛，令盡，用甘
草湯洗一遍，却用綿再拭極淨，治肺病以蜜水塗
炙，治胃病以薑汁塗炙。此味治咳嗽，如去毛不盡。

反令人嗽也

胡桃

核仁氣味甘平温無毒 中梓曰入肺腎二經

主治滋肺利三焦潤血脈補腎益命門治虛寒喘

嗽化痰利小便亦止小便頻數 頌曰治損傷石

淋同破故紙蜜丸服補下焦 韓忭曰破故紙屬

火能使心包與命門之火相通胡桃屬木主潤血

養血血屬陰陰惡燥故油以潤之佐破故紙有木

火相生之妙故古有云黃檗無知母破故紙無胡

桃猶水母之無鰓也 時珍曰洪邁有云邁有痰

疾因晚對上遣使諭令以胡桃肉三顆生薑三片
臥時嚼服卽飲湯兩三呷又再嚼桃薑如前數卽
靜臥必愈邁還玉堂如旨服之及旦而痰消嗽止
溧陽洪輯幼子病痰喘凡五晝夜不乳食醫以
危告其妻夜夢觀音授方令服人參胡桃湯輯急
取新羅人參寸許胡桃肉一枚煎湯一蜺殼許灌
之喘卽定明日以湯剝去胡桃皮用之喘復作仍
連皮用信宿而瘳此方不載書冊蓋人參定喘胡
桃連皮能歛肺故也 希雍曰胡桃性潤益血脈
補命門之藥也 一味勿去黃皮空腹食之最能

固精 同補骨脂 蒺藜 蓮鬚 鹿茸 麥門冬 巴戟天

覆盆子 山茱萸 五味子 魚膠 益命門 種子最效

愚按胡桃仁之性昔人言其冷者誤後人言其熱者亦誤總不如本草所言甘平溫之為確也如以

為或冷或熱而服之致疾豈其然乎昔人不察而

言此味有損乃時珍謂其狀有類命門遂矜異其

功能則亦過矣但所云外皮水汁皆青黑能入北

方通命門殊有意義夫命門上通於肺者本陰中

之陽而肺氣下歸於命門者本陽中之陰固上下

相召也此仁熟於秋的主肺宜於陽中有陰之藏

正由肺而通命門者也。故能通潤血脈，益腎。此所
以上能止虛寒喘嗽，下能利小便，又能止小便頻
數，及治石淋證也。時珍曰：洪氏夸堅志，止言胡桃
治痰嗽能斂肺，蓋不知其爲命門三焦之藥也。此
語頗爲中肯，第細繹茲味，其同故紙而補髓者，與
通潤血脈之義，正自關切。蓋宜於陽中之陰，有合
於肺陰下降入心而生血者也。是血之化原在茲，
故能令血脈通潤。血脈通潤，則陽中之陰先降，而
陽卽隨之以下歸。所歸者命門也。然豈徒歸陽哉。
而陰已先歸矣。此所謂同故紙而補髓者之義也。

且故紙但能令包絡與命門之火相通而滋味則由肺而致包絡與命門之用其由肺而合於包絡者由陽而育陰也以包絡主血也其由包絡而歸命門者更由陰而裕陽也以命門主氣也其由陽而乃育陰且由陰而即裕陽故與故紙同歸命門不可止曰補陽而更謂之補髓也再四尋繹似其同故紙以補髓者茲味功尤居其強半矣內經曰精成而腦髓生蓋精者陽中之陰所生以其從血而變化也又陰中之陽所成以其從氣而搏抗也在修真家所謂氣盛則精盈者非離於陰之陽以

言氣也。所以又曰精盈則氣盛，是精氣互根而互益者，不可不明於斯義。而後知胡桃同故紙以補髓者，固非止於補陽。並故紙無胡桃，猶水母之無鰓，其語的的足據也。按青娥丸原方，破故紙十兩，而胡桃瓢倍之，乃二十兩，則可知此丸補髓其功屬何味居其勝矣。附方：消腎溢精胡桃丸。治消腎病因房慾無節及服丹石或失志傷腎，遂致水弱火強，口舌乾精自溢出，或小便赤黃大便燥實，或小便大利而不甚渴，用胡桃肉、白茯苓各四兩，附子一枚，去皮切片，薑汁蛤粉同焙爲末，蜜

胡

桃

丸梧子大每服三十九米飲下 一老人喘嗽氣促
睡臥不得服此立定胡桃肉去皮杏仁去皮尖生
薑各一兩研膏入煉蜜少許和丸彈子大每臥時
嚼一丸薑湯下 產後氣喘胡桃肉人參各一錢
水一盞煎七分頓服 久嗽不止核桃仁五十個
煮熟去皮人參五兩杏仁三百五十個麩炒湯浸
去皮研勻入煉蜜丸梧子大每空心細嚼一丸入
參湯下臨臥再服 石淋痛楚便中有石子者胡
桃肉一升細米煮漿粥一升相和頓服即瘥出便
毒初起用胡桃七個燒研酒服不過三服效 鱖魚

口便毒端五日午時取樹上青胡桃筐內陰乾臨
時全燒爲末酒服少行一二次有膿自大便出無
膿卽消二三服平 希雍曰上二方應加全蝎穿
山甲尤妙 門日和橘核研酒服之補腎治腰痛

銀杏

按銀杏二月開花成簇青白色二更開花隨卽卸
落人罕見之一枝結子百十狀如楝子經霜乃熟
爛去肉取核爲果其核兩頭尖三稜爲雄二稜爲
雌其仁嫩時綠色久則黃須雌雄同種其樹相望
乃結 或雌樹臨水亦可或鑿一孔內雄木一塊

泥之亦結陰陽相感之妙如此請宜辨而錄之

核仁氣味甘苦平瀋無毒而主治熟食温肺益氣

定喘嗽縮小便止白濁生食降痰消毒殺蟲時珍

東璧氏曰銀杏氣薄味厚性瀋而收色白屬金故

能入肺經益肺氣定喘嗽縮小便生搗能澆油膩

則其去痰濁之功可類推矣其消毒殺蟲得勿以

收令之太過而氣血變青或凝於熱而成毒或淫

為風而化蟲者香緣收者療之歟至多食則氣壅

臚脹固亦由此矣淵源對錄出入不辨時珍

愚按銀杏在方書用之以療喘證蓋治其哮者也

銀杏

本草綱目卷之十一 山果部 三

是證先哲所說極明，謂緣胸中之痰，隨氣上升，結於喉嚨，及於會厭懸雍，故氣出入不得快利，與痰引逆相擊而作聲也。是痰得之食味鹹酸太過，因積成熱，由來遠矣。第再繹丹溪云：哮主於痰，宜吐法，治哮必用薄滋味，不可純作涼藥，必帶表散。此說甚有意味。及閱治哮三方，未有不用表散者，卽三方不必盡同，然皆未能舍麻黃者也。斯果必經霜乃熟，是其稟收降之氣最專，故氣血之凝滯而爲痰爲濁者，以是摧之，而能陷堅也。然必合於諸表散之味，使其氣能疏越，血能宣暢，而後摧之。

陷之者乃得收其全功焉此先哲處方之微義也

本草述卷之十七終

本草述

卷之十七

山果部

長

墨齋山房

銀

杏

本草綱目卷之十九

卷之十九

本草綱目

國補或熟用水連皮煎再降丹
 吐法治野合用酒煎降丹
 此說世有意味及題作降丹方未存不用及後
 即三方不益益同然自不能合降丹也
 降丹乃熟是其取收降丹之氣最厚故其說之
 而為快為濁者以是後之而與降丹也然必合其
 領支脊及野合其全世藥此我降丹衣之遊難也

本草述卷之十八

潛江劉若金先生著

武進薛性秉之氏校訂

夸果部

荔枝

實氣味甘平無毒時珍曰荔枝氣味純陽其

性最熱希雍曰荔枝子南方果也感天之陽氣

得地之甘味本經雖云平而其氣實溫也主治

通神益智

脾主

健氣敗寒止渴益顏色治瘰癧瘡

贅赤腫疔腫發小兒痘瘡丹溪曰荔枝屬陽主

散無形質之滯氣故瘤贅赤腫者用之苟不明此

雖用之無應 希雍曰甘溫益血助營氣故能益
人顏色也 之頤曰性稟畏寒偏生煖地且丹實
成熟於夏離火之象色力咸勝體陰用陽駐顏久
視之異果也合入手足少陰厥陰宣風木輔君火
若經若腑若臟體用形氣是動所生靡不相應
附方 痘瘡不發荔枝肉浸酒飲并食之忌生冷
疥瘡惡腫用荔枝肉白梅各三個搗作餅子貼
於瘡上根卽出也

核 氣味甘溫滯無毒 主治心痛小腸氣痛癩

疝婦人血氣刺痛 時珍曰荔枝核利厥陰行散

滯氣其實雙結而核肖畢丸故其治癩疔卵腫有
逆類象形之義 希雍曰荔枝核同牛膝補骨脂

延胡索合歡子茴香木瓜杜仲橘核草薺治疝氣

虛熱者加黃蘗虛寒者加桂 附方 婦人血氣

刺痛用荔枝核燒存性半兩香附子炒一兩為末

每服二錢鹽湯米飲任下 疝氣癰腫用荔枝核

四十九個陳皮連白九錢硫黃四錢為末鹽水打

麪糊丸綠豆大遇痛時空心酒服九丸良久再服

不過三服甚效如神亦治諸氣痛 腎腫如斗荔

枝核青橘皮茴香等分各炒研酒服二錢日三

治心痛小腸氣痛以核一枚煨存性研末新酒調服

愚按荔枝生於炎方熟於夏月朱丹溪先生謂屬陽者是第南方之果以夏熟者寧止是物而可槩論乎之頤所云體陰用陽其說亦有意味蓋其冬青春榮夏熟也固爲陽但其夏至將中則翕然丹赤夫丹赤者陽氣之所化翕然丹赤乃在夏至將中者陽氣之用遇陰將進而圓成有如時雨化之者若然則謂茲物爲純陽而離於陰也其可乎夫得陰以成其陽之化卽入陰而達其陽之用本草

所謂健氣駁寒者。正入陰而達陽之一的証也。陰得

二語精義入神。因其得陰而陽乃化。故謂其能

入陰以達陽。此處正宜理會。不識此義。則漫同於

散滯氣諸味耳。用丹溪所云。主散無形質之滯氣

之不得一當也。

即就氣分而言。然亦非泛言散滯氣也。蓋就其入

陰而散陽之受滯於陰者也。如所謂治癰癧瘤贅

赤腫疔腫等證。固皆陰之圍陽。以為此等證也。之

頤。又言其宣風木。輔心火者。即入陰而達陽之義。

厥陰風木。乃心火之母。脾土之用。是所謂通神益

智健氣者也。然方書之用核以治癰疽。即時珍亦

止言核入厥陰行散滯氣者。豈實與核之性味大

殊但述類象形其義取之核耳彼入肝腎治癩腫
又非入陰而達陽之用者乎况核之治心痛及小
腸痛亦治陽虛而陰乘之以爲痛非能治陽盛而
陰微之痛况心與小腸固氣中之血也茲味正入
血以化氣耳識此則所云散無形滯氣者固不可
以他辛散之味例視矣經曰氣虛者寒也又曰長
氣於陽此以陽之能化者益陽之虛而更卽入陰
以化之是謂之散寒乃爲此味之散滯也然則與
補氣者類乎曰氣者陽之化也此陽之能化者卽
爲補氣之虛然亦不能等於參芪之補也予於癸

一已春因老人氣虛而春每有暴寒時或冒之欲疎散而氣益虛遽投參芪而微寒更不去將補益與

疎散酌用又未能恰中用荔枝肉肥厚者五枚煮

酒一鍾屢服之頗效壬寅年冬癸卯初春予時因微寒胸膈稍滯或鼻塞不暢

用此味浸酒每飲一杯入蘇葉陳皮湯十分之二服之及數杯無不捷效是則丹溪所謂能散無形

質之滯氣誠不妄也蓋其益陽者似與辛熱之味同其入

陰以散氣分之寒大不與純補陽者類是茲味之

所獨擅也若然本草既言止渴而有云生者多食

發熱煩渴是不有相戾歟蓋所謂止渴者亦陽虛

而不能化陰則津液不生故能止之猶止泄渴以

白朮健胃生津也。若陽盛而渴者用之，則爲倒施矣。大抵入陰而達陽之用。繆希雍謂其甘溫益血助營氣，已爲不及精察。如時珍遂指爲純陽者，將無與辛熱之味例視乎，則亦鹵莽矣。

龍眼

實氣味甘平無毒。主治開胃益脾寧心安志除健忘卻正仲。時珍曰荔枝性熱而龍眼性和平。濟生方治思慮勞傷心脾有歸脾湯取甘味歸脾能益人智之義。嘉謨曰歸脾湯中用之功與人參並奏。希雍曰龍眼稟稼穡之化故其味甘氣

龍

眼

平入足太陰手少陰經甘先入脾以爲補由統血者以益主血之臟是其功也

冬丹參柏子仁遠志蓮實五味子茯神人參能補

心保神益氣強志

更將不見水乾龍眼以舌在齒上取肉去核卽是

舌攪華池之法細細嚼至渣如膏連口中津汨汨

然咽下如咽甚硬物畢又如前法食第二枚其服

九枚約有一時許服畢方起辰巳二時至未申二

時及臨臥一日四次服龍眼其服時自氣和心靜

且漱津納咽是取坎填離之法勞證者勤行一月

自愈也

愚按龍眼與荔枝其味皆甘而氣有溫平之殊氣
爲味之主故卽溫平而味亦如其氣以致用也昔
哲云荔枝纔過龍眼卽熟南人呼爲荔枝奴雖其
木性畏寒然白露後方可采摘是味至白露後其
氣未圓成也則視荔枝之翕然熟於夏至中者爲
何如哉况其色青黃與丹赤之實殊乎故甘之人
脾者不少而歸脾湯獨取之以爲脾益者蓋取其
歸脾之血也取其歸脾之血者取其思慮傷心心
爲血之主受傷心爲脾母母傷自不能不取救於

子以致脾亦傷也。茲味采摘於白露後，得由金趨水之氣居多，是爲血之化原者。強居其半矣。旣爲血之化原，而又甘先入脾，統血者得其益，自能由子以益母。况脾脈偕腎脈以入心，更有捷得之效乎。所以謂其開胃益脾，而又藉其寧心安志云云也。其又謂志屬腎，而更能安之者，繆氏所謂心得血而補，則火下降，坎離自交，故志得安也。然則遠志原爲益志，而入腎卽上以補心者，抑亦可交濟矣。

檳榔子

其實春生至夏乃熟，肉滿殼中，色正白。

時珍曰檳榔樹初生若筍竿積硬引莖直上莖幹頗似枕椰子而有節旁無枝柯條從心生端頂有葉如甘蕉條派開破風至則如羽扇掃天之狀三月葉中腫起一房因自折裂出穗凡數百顆大如桃李又生刺重累於下以護衛其實五月成熟剝去其皮煮其肉而乾之皮皆筋絲與大腹皮同也又一種與檳榔同狀而小味近苦甘爲山檳榔卽所謂蒟子又一種似檳榔大而味濇核亦大卽大腹子也

氣味苦辛溫濇無毒

權曰味甘

弘景曰交州

者味甘廣州者味澇 珣曰白者味甘赤者味苦

潔古曰味辛而苦純陽也無毒 主治破滯氣

下行除痰癖破癥結消水穀下水腫祛風瘴膨脹

治瀉痢後重及大小便氣秘並主賁豚膀胱諸氣

脚氣諸病療諸瘡更殺諸蟲 潔古曰檳榔味厚

氣輕沉而降陰中陽也苦以破滯辛以散邪泄胸

中至高之氣使之下行性如鐵石之沉重能墜諸

藥至於下極故治諸氣後重如神也 盧復曰無

枝直上此從甲而乙從乙而丙生長炎方色白味

澇謂有金氣雜之西南偏隅故也故其氣前往有

右遷之象焉又云氣迅機速四氣咸宜然於脾土
最爲親切希雍曰檳榔本經不載見於別錄其
主治消穀逐水除痰癖殺蟲茲物得天之陽氣地
之金味故味辛氣溫無毒潔古言苦以其感盛夏
之火氣耳氣薄味厚陽中微陰降也入手足陽明
經二經病則水穀不能以時消化羈留而成痰癖
或溼熱停久則變生諸蟲此藥辛能散結破滯苦
能下泄殺蟲故主如上諸證也 同草果枳實橘
皮治食瘧加三稜蓬茂礬紅紅麴山查麥蘖消一
切堅硬肉食及諸米麪生冷食積成塊作痛 同

黃連 藟豆 蓮肉 橘紅 白芍 藥紅 麴烏 梅葛 根枳 殼
治滯下後重 同雷丸使君子白蕪荑蘆薈肉豆
蔻胡黃連治小兒疳蚘 同棟根鶴蝨錫灰薏苡
根貫衆烏梅治一切寸白蟲 同蒼朮草果青皮
甘草治山嵐瘴氣發瘧

愚按檳榔瀉氣世謂其視枳實青皮尤甚第枳實
味苦兼酸亦有辛固與檳榔之辛溫者不同至於
青皮本與之同一辛溫也何以茲種瀉氣更甚乎
蓋檳榔子入口便瀉次苦又次辛最後微微有甘
雖瀉者不敵苦而苦者又不敵辛是物以瀉始之

檳

榔

辛終之是全乎金者也。固稟降令之厚矣。然木產於南土而實熟於仲夏。則金之用全。蓋五臟以勝已者爲主。經言甚明也。夫厚稟降令。更乘乎火土之用。固宜專於氣分以下行矣。雖然。火爲金用者。在他藥亦不少。何以茲味之下行極也。曰。檳榔木亭亭直上。旁無枝柯。此降氣至極者。卽經所謂上行極而下也。是唯茲物所獨擅耳。若夫升者降之本。萬物莫不皆然矣。抑金爲氣之主。火爲氣之靈。雖曰以勝已者爲主。而金之本乃在火。所謂有升而後有降。火升金降氣化固如斯也。故用茲味如泄痢。

之後重小便之淋痛下而不達如奔豚之逆行脚
 氣之衝心上而不下他如水穀之不消化痰癖之
 為久稽心痛之有積聚膈氣之為壅滯二便之為
 氣悶諸蟲之為粉聚必審其病於升者大過降者
 不及則用茲味之金以和火可也倘病於升之不
 及降之大過又須益火以培金之元借金以全火
 之用乃為巧心蓋此固虛實之分未可紊也所云補火
 即陽者其精奉於上不外於補中土益中氣所謂
 借金以全火之用即借檳榔輩於補中行其壅滯
 也然盧復謂其於脾土最切希雍定其所入在手
 足陽明二經亦以為氣化之所本更金氣之所司

也。蓋肺與大腸屬金。胃土本金氣之升降以爲施
化。所以亦曰。陽明燥金耳。良工致慎於此。勿爲厲
階可也。附諸方。乾霍亂病。心腹脹痛。不吐不
利。煩悶欲死。用檳榔末五錢。童子小便半盞。水一
盞煎服。腸胃有溼。大便秘塞。大檳榔一枚。麥門
冬煎湯磨汁溫服。或以蜜湯調末二錢服亦可。

脚氣衝心。悶亂不識人。用白檳榔十二枚爲末。分
二服。空心暖小便五合調下。日二服。或入薑汁溫
酒同服。脚氣脹滿。非冷非熱。或老人弱人病。此
用檳榔仁爲末。以檳榔殼煎汁。或茶飲。蘇湯。或豉

汁調服二錢甚利丹從臍起檳榔末醋調傅之

希雍曰檳榔性能墜諸氣至於下極病屬氣虛者

忌之脾胃虛雖有積滯者不宜用下痢非後重者

不宜用心腹痛無留結及非蟲攻咬者不宜用瘡

非山嵐瘴氣者不宜用凡病屬陰陽兩虛中氣不

足而非腸胃壅滯宿食脹滿者悉在所忌簡閱青木香丸

用檳榔將酸粟米煮飯裹此於灰火中煨之其義極善蓋不令其大破瀉腎氣也勝於微炒及醋煮

者矣。增柳用酸粟米飯裹溼紙包火中煨令紙焦去飯

修治檳榔白者味辛多散氣赤者味苦瀉殺蟲

生時甚大易爛用灰汁煮熟焙乾始堪停久尖長

有紫紋者名檳力小圓而矮者名榔力大今不復
分但取雞心正穩中實如錦紋者佳刀刮去底細
切急治生用經火則無力緩治畧炒或醋煮過
愚按此味經火則無力是爲得金味之厚者更的
矣。

大腹子

時珍曰卽檳榔中一種腹大形扁而味濇者不似

檳榔尖長味良耳所謂豬檳榔者是矣

氣味辛濇溫無毒時珍主治與檳榔子同功

時珍

皮氣味辛微溫無毒時珍主治冷熱氣攻心腹大

腸蟲毒痰膈醋心並以薑鹽同煎入疏氣藥用之

開實下一切氣止霍亂通大小腸日華降逆氣消肌

膚中水氣浮腫脚氣壅逆胎氣惡阻脹悶時珍嘉

謨曰下膈氣亦佳消浮腫尤捷又云攻心腹大腸

壅毒類明曰丹溪常用之以治肺氣喘促及水

腫藥中又多用之蓋亦取其泄肺以殺水之源也

希雍曰大腹皮與檳榔所主治大畧相同第腹

皮下氣稍遲入足陽明太陰經同白朮茯苓車

前子木瓜桑白皮五加皮豬苓澤瀉薏苡仁鱘魚

治水腫有效虛者加人參

大腹皮

本草

卷之十八

奇果部

七

嘉寶山房

愚按劉珣嶺表錄云。交廣生者。非舶上檳榔。皆大
腹子也。彼中悉呼爲檳榔。自嫩及老。采實啖之。以
祛瘴。收其皮入藥。皮外黑色。皮內皆筋絲。如椰子
皮。若然。則希雍所謂大腹皮卽檳榔皮者。固本此
也。檳榔子旣得金味之厚。而其皮何獨不然。但在
實氣味凝厚而皮則輕揚。故其疏壅氣之性同。而
下墜迅速。則不侔也。氣虛弱者固不宜矣。然見治
虛腫者。用大補氣之味。而亦少入腹皮。又見有治
痰火者。常以此味少少入健脾之劑。或皆取其能
導壅順氣而不甚酷烈乎。用者審之。

修治 鳩鳥多棲此樹上細分開先以酒按洗去

一濁仍以大豆汁洗之曬乾用

雞距子 其樹枳椇音止矩

時珍曰枳椇木高三四丈葉圓大如桑柘夏月開

花枝頭結實如雞爪形長寸許扭曲開作二二三歧

儼如雞之足距嫩時青色經霜乃黃嚼之味甘如

蜜

實氣味甘平無毒 主治止渴除煩去膈上熱潤

五臟利大小便功用同蜂蜜枝葉煎膏亦同 藏止

嘔逆解酒毒辟蟲毒 時珍 丹溪曰一男子年三十

雞距子

本草

卷之十八

奇果部

餘因飲酒發熱又兼房勞虛乏乃服補氣血之藥
加葛根以解酒毒微汗出人反懈怠熱如故此乃
氣血虛不禁葛根之散也必須雞距子解其毒遂
煎藥中加而服之乃愈 蘇東坡集云魯山楊穎
臣病消渴日飲水數斗飯亦倍常小便頻數服消
渴藥逾年疾日甚乃進蜀醫張肱診之笑曰君幾
誤死乃取麝香當門子以酒濡溼作十許丸用棘

柗子煎湯吞之遂愈問其故肱曰消渴消中皆脾
弱腎敗土不制水而成疾今穎臣脾脈極熱而腎
氣不衰當由果實酒物過度積熱在脾所以食多

而飲水水飲既多濕不得不多非消非渴也麝香
能制酒果花木棘枸亦勝酒屋外有此木屋內釀
酒多不佳故以此二物爲藥以去其酒果之毒也
愚按雞距子之用在方書消痺一方卽論中枳椇
子二錢麝香一錢是也又黃疸一方乃戴原禮治
酒毒熏肺肺更移病於脾脾肺合治而藿枳飲是
也藿香枇杷葉桑白皮陳皮乾葛白茯苓雞距子
各等分是也以上味水煎下酒煮黃連丸合上二
證之治大都能療酒毒溼熱較之他味有專功如
張肱積熱在脾四字可尋繹也似非茲味不能中

本草述卷之十九

潛江劉若金先生著 武進薛恮秉之氏校訂

果之味部

蜀椒

頌曰今歸峽及蜀川陝洛間人家多作園圃種之

木高四五尺似茱萸而小有針刺葉堅而滑可煮

飲食四月結子無花但生枝葉間顆顆如小豆而

圓皮紫赤色八月采實焙乾江淮北土亦有之莖

葉都相類但不及蜀中者良而皮厚裏白味烈也

氣味辛溫有毒 別錄曰大熱 主治通三焦下

蜀

椒

本草述

卷之十九

果

之味部

蜀椒

氣補右腎命門明目溫中除虛冷腹痛散氣却溼
鬱消留飲宿食治頭風下淚冷嗽及寒溼泄瀉餐
瀉不化寒溼痺痛水腫黃疸煖腰臍縮小便殺虵
蟲 頌曰服食方單服椒紅補下宜用蜀椒乃佳
段成式言椒氣下達餌之益下不上衝也 時珍
曰椒純陽之物乃手足太陰右腎命門氣分之藥
其味辛而麻其氣溫以熱稟南方之陽受西方之
陰故能入肺治寒散咳嗽入脾除溼治風寒溼痺
水腫瀉痢入右腎補火治陽衰溲數足弱久痢諸
證一婦年七十餘病瀉五年百藥不效予以感應

丸五十九投之大便二日不行再以平胃散加椒
 紅茴香棗肉爲丸與服遂瘳每因怒食舉發服之
 卽止此除溼消食溫脾補腎之驗也然惟脾胃及
 命門虛寒有溼鬱者相宜若肺胃素熱者大宜遠
 也 許叔微云大凡腎氣上逆須以川椒引之歸
 經則安 東垣曰蜀椒去汗辛熱以潤心寒 玩
 李東垣先生語意本於內經云氣虛者寒也益命
 門之火卽以養心氣之虛故曰潤也 上清訣云
 凡人喫飯傷飽覺氣上衝心胸痞悶者以水吞生
 椒一二十顆卽散取其能通三焦引正氣下惡氣

消宿食也

難經曰三焦者水穀之道路氣之所終始也又曰三焦者命門元氣之別使也

原禮曰凡人嘔吐服藥不納者必有虵在膈間

虵聞藥則動動則藥出而虵不出但於嘔吐藥中

加炒川椒十粒良蓋虵見椒則頭伏也觀此則張

景治虵厥烏梅丸中用蜀椒亦此義也按蟲

生於風木蜀椒稟金氣以下達故蟲頭伏丹溪

曰紅椒屬火而有水與金有下達之能然服之既

久則火自水中生故世人服椒者無不被其毒也

須知川椒純陽如元陽虛憊者用之適宜乃為益

少火也如病於陰虛而服之與服之適宜久久習

以為常者是又助壯火以食氣也朱丹溪先生尚未發明希雍曰蜀椒稟火金

之氣得南方之陽受西方之陰本經味辛氣溫別

錄大熱有毒氣味俱厚陽也入手足太陰兼入手

厥陰經 附方 椒苓丸補益心腎明目駐顏順

氣祛風延年真川椒一斤炒去汗白茯苓十兩去

皮為末煉蜜丸梧子大每服五十丸空心鹽湯下

忌鐵器 餐瀉不化及久痢小椒一兩炒蒼木二

兩土炒碾末醋糊丸梧子大每米飲服五十丸

老小洩瀉小兒水瀉及人年五十以上患瀉用椒

二兩醋二升煮醋盡慢火焙乾碾末瓷器貯之每

服二錢匕酒及米飲下

愚按蜀椒結實於孟夏正大火司令之時故其氣

熱然采實必以八月且其味絕無苦但辛而麻是

火之用反在金也火炎上而歸於金之降故由肺

而直達命門

椒必用蜀者誠如東壁氏所云稟南方之陽受西方之陰也故火為金用

不然與胡椒何別

先哲謂其有下達之能又云引腎氣歸

經者良然觀其以杏仁為使則其由肺而達命門

也固可思矣

愚按先哲謂川椒能收水銀即此可以明於椒之能歸命門以為補也其

義益明蓋水銀出於丹砂中本為陽中之陰而陽中之陰原根於陰中之陽夫命門原為陰中之陽

故椒能歸命門以為補能令陽中之永得其所歸而自收也豈非陰陽合一之妙在物理亦有然者

乎何況於人身之坎離相含而水火自能相交者乎有志修真者即是亦可以大悟矣抑何

以能潤心寒。蓋氣者火之靈，心者火之主，火效金
之用，則金之所能達，卽火之所能達也。夫三焦少
火自下而上，乃肺之合於心者，自上而下，直通命
門，心其首至者也。是卽所以潤心寒。經曰：氣虛者
寒也。中而脾胃下，而肝腎亦莫不由是以達之。此
潤心寒者，正與肺冷脾溼之義相關。肺冷固屬氣
怯，所謂脾溼者，非與燥對，乃火不勝水，化原不足，
如經所云：中氣之溼耳。不可例以燥去溼論也。肺
脾之氣下達，則肝腎胥益。昔哲所謂補下宜用蜀
椒者，固謂其由肺而達命門，肝腎之氣，卽命門之

真陽也。雖然此味以除寒溼爲功，將與烏附同其

性質歟。曰不也。人之生始於天一之水。水火金皆氣先合而

後形壬爲陽水，合於丁之陰火而生丙，是壬召丁

丙卽隨丁也。而後水中有火，命門以成。蓋火原生

於水也。乃奉水之主，以至於火而生心。坎離位矣。

丙爲陽火，合於辛之陰金而生庚，是丙召辛。庚卽

隨辛也。而後火中有水，心以成。蓋水又孕於金也。

乃卽火之主，以合於金而生肺。肺有二十空，貫心脈以行呼吸，且心

系系於肺，正可參丙合於辛而金火合德也。然後了然於肺氣歸命門之義。如附子之

用仍由火而歸水，以致其火之精。蓋以丁應壬，返

本草綱目卷之六 遺護山房

其所自始也。蜀椒之用，仍由金而歸火，以致其金之精，蓋以辛應丙，亦返其所自始也。火返於水者，卽水而致火之氣，火光於水中，必達水之蒙晦而後已。其除寒溼也，氣猛而不徐，金返於火者，卽火而致金之氣。金返於火，故歸命門而補之，乃有專功。金明於火中，必極火之宣揚而後已。其除寒溼也，氣昌而不峻。若然則其性質固有間矣。所以烏附能奏奇效，而蜀椒不能與之等。卽蜀椒以久服爲害，亦不如烏附之誤投貽禍爲烈也。以是審二味之所宜，或亦不至鹵莽矣。

至鹵莽矣

秦椒卽俗所謂花椒其主治與蜀椒不甚異然色黃其味短不及蜀椒

修治 收椒須用紙包入甕器中再封勿令見風蓋專取其氣以補命門也凡使去目及閉口者微炒出汗乘熱入竹筒中以杵舂去附紅黃殼

椒目 時珍曰蜀椒肉厚皮皺其子光黑如人之瞳人故謂之椒目他椒子雖光黑亦不似之若土椒則子無光彩矣 氣味苦寒無毒 權曰苦辛

有小毒 主治水氣及腎虛耳卒鳴聾並止氣喘 權曰椒氣下達故椒目能治腎虛耳鳴用巴豆

菖蒲同碾細以松脂黃蠟溶和為挺納耳中抽之

治腎氣虛耳中如風水鳴或如打鐘磬之聲卒暴

聾者一日一易神驗 震亨曰諸喘不止用椒目

炒碾二錢白湯調服二三服以上劫之後乃隨痰

火用藥 時珍曰椒目下達能行滲道不行穀道

所以能下水燥溼定喘消蠱也 愚按椒目治喘似於水氣之喘更為

得宜如他相火上逆之喘反為禁藥蓋其補命門之陽與椒諒無大異也

希雍曰椒稟純陽之氣乃除寒溼散風邪溫脾胃

暖命門之聖藥然而肺胃素有火熱或咳嗽生痰

或嘈雜醋心嘔吐酸水或大腸積熱下血咸不宜

用凡泄瀉由於火熱暴注而非積寒虛冷者忌之
陰痿腳弱由於精血耗竭而非命門火衰虛寒所
致者不宜入下焦藥用水腫黃疸因於脾虛而無
風溼邪氣者不宜用一切陰虛陽盛火熱上衝頭
目腫痛齒浮口瘡衄血耳聾咽痛舌赤消渴肺痿
咳嗽咯血吐血等證法所咸忌

修治 入藥微炒

吳茱萸 一種粒大 一種粒小 小者入藥其色青綠

氣味辛溫有小毒 權曰辛苦大熱有毒 潔古
曰氣味俱厚浮而沉陽中陰也 海藏曰辛苦熱

氣味俱厚陽中陰也半浮半沉入足太陰經血分

少陰厥陰經氣分 中梓曰吳茱萸辛散燥熱入

厥陰居多脾腎其旁及也 本草主治溫中下氣

療痞滿塞胸咽膈不利去痰冷逆氣飲食不消胃

冷吐瀉腹痛霍亂轉筋除溼血痺療徧身瘡痺刺

痛利五臟通關節及大腸壅氣治脚氣衝逆潤肝

燥脾開鬱氣治吞酸厥陰痰涎頭痛陰毒腹痛疝

氣血痢 方書主治泄瀉疝脚氣脹滿積聚嘔吐

鼻證霍亂心痛胃脘痛痺發熱喘齒痞水腫痰飲

反胃噎咳嗽血頭痛腹痛着痺譫妄不能食嘈雜

大便不通小便數痘疹餘毒耳證蟲 東垣曰濁
陰不降厥氣上逆咽膈不通食則令人口開目瞪
陰寒隔塞氣不得上下此病不已令人寒中腹滿
臞脹下利宜於吳茱萸之苦熱泄其逆氣用之如
神諸藥不可代也不宜多用恐損元氣 好古曰
衝脈爲病逆氣裏急宜此主之震坤合見其色綠
故仲景吳茱萸湯當歸四逆湯方治厥陰病及溫
脾胃皆用此也 朱瑞章集驗方云中丞常子正
苦痰飲每食飽或陰晴節變率同十日一發頭疼
背寒嘔吐酸汁卽數日伏枕不食服藥罔效後爲

順昌司祿於太守蔡達道席土得吳仙丹方服之

遂不再作每遇飲食過多腹滿服五七十九便已

少頃小便作茱萸氣酒飲皆隨小水而去前後痰

藥甚衆無及此者用吳茱萸湯泡七次茯苓等分

為末煉蜜丸梧子大每熟水下五十九 希雍曰

吳茱萸稟火氣以生故其味辛氣溫有小毒甄權

辛苦大熱氣味俱厚陽也入足陽明太陰兼入足

少陰厥陰經內經曰土木水參居為脾肝腎皆在

謂其入足陽明太陰兼入足少陰厥陰經者良然

是則方書所治諸證而用茲味者皆不越於茲義
附方 腎氣上噦腎氣自腹中起上築於咽

本草也 卷之十九 果之味部

喉逆氣連屬而不能出或至數十聲上下不得喘
息此由寒傷胃腕腎虛氣逆土乘於胃與氣相併
難經謂之噦素問云病深者其聲噦宜服此方如
不止灸期門關元腎俞穴用吳茱萸醋炒熱橘皮
附子去皮各一兩爲末麪糊丸梧子大每薑湯下
七十九 冷氣腹痛吳茱萸二錢搗爛以酒一鍾
調之用香油一盃入鍋煎熱傾茱萸酒入鍋煎一滾
取服立止 脾元氣痛發歇不可忍用茱萸一兩
桃仁一兩和炒茱萸去茱萸取桃仁去皮尖研細葱
白三莖煨熟酒浸溫服 臍寒泄瀉倦怠減食吳

茱萸湯泡過炒豬臙半條去脂洗淨裝滿紮定文
 火煮熟搗丸梧子大每服五十九丸米飲下日二服
 多年脾泄老人多此謂之水土同化吳茱萸三
 錢炮過入水煎汁入鹽少許通口服蓋茱萸能暖
 膀胱水道既清大腸自固他藥雖熱不能分解清
 濁也

愚按吳茱萸其木皮綠色先哲以為震坤合見是
 則木為土用者也三月開花紅紫色七八月結實
 至九月氣烈而熟可折是本於春木之氣而醞釀
 於長夏火土至秋然後結實深秋乃告成而氣烈

舉春溫夏熱之氣，盡歸秋燥之辛，以宣之。其味則由苦而辛，辛後復有苦，固木昌於火，火歸於金，即就金而致其火之用。以暢厥陰風木之氣，故下泄濁陰為所必須。夫苦歸於辛，而火氣上宣，辛復納於苦，而火氣又下達，故辛熱之味多上行，而此能下泄火金之氣最盛，故下行最速。夫厥陰之所宜者，本於至陰腎也。厥陰之達其氣以為用地者，用於太陰脾也。統味斯義，則此味所主本於厥陰，而暢水中之覆陽，降土中之滯陰者也。非泛泛下氣者比。以是思其功，可因證而奏效矣。

此味治要不越於氣血然

治氣在血之先其所治之證不越於溼寒熱然寒
在溼之先而熱在溼之後是所謂知其要者一言
而終也

又按本經首言溫中下氣卽繼以除溼血痺然有
可思蓋言下氣本於溫中其氣之不下卽海藏所
謂痞滿塞胸咽膈不通之謂也其氣下本於溫中
者緣濁陰不降而清陽不升經所謂清氣在下則
生餐泄濁氣在上則生腹脹者也夫上焦本屬天
表之陽而濁陰反居清陽之位由陰不得陽以生
化也故曰臧寒生滿病故溫中則氣下此所謂溫
中卽日華子所云起陽健脾之謂也陽起而脾健

則升降自合其宜。陰陽自正其位。如是則陰得陽以化。陽卽和陰以行。此所謂氣下。卽日華子所云治痺滿塞胸咽膈不通。卽別錄所云利五臟。日華子所云通關節之謂也。如是之謂氣下。是不徒在胸膈之滯化矣。卽是便可除溼。而血不病於痺矣。此所謂除溼血痺。卽甄權所云治徧身癢痺刺痛。腰脚軟弱。日華子所云治腎氣脚氣水腫之謂也。更諸本草。如甄權所云利大腸壅氣。卽方書脹滿之治。沉香交泰丸。其證脹而秘結。又導氣丸。其證痞塞關格不通。腹脹如鼓。而大便秘結。如二治者。

是上脹而下壅也。又海藏所云潤肝燥脾卽方書
脹滿之治。木香順氣湯其證濁氣在上則生瞋脹。
正陰氣在上而不能下也。又云兩脇刺痛脈弦而
細。正血滯於中土之脾而不能潤肝。以致兩脇刺
痛。其脈弦細也。夫陰滯於脾則血自不能潤肝。而
脾反患於溼。若血不滯於脾而潤肝則脾自燥。此
卽下氣而除溼血痺之義耳。又時珍所云吞酸卽
方書嘔吐之治。而有吐酸吞酸者。皆飲食傷於中
脘所致。或有熱者。投咽醋丸。吳萸陳皮黃芩各五
錢。蒼朮爲臣。黃連一兩爲君。是所謂溼熱之治也。

本草通串 卷之一
又參萸丸治溼熱滯氣甚者六一散七兩吳萸二兩爲末合服此二證皆吳萸同於別味以除溼熱者也然在方書中有止用吳萸以除虛寒之吞酸有醋心上攻若濃醋煎吳萸湯頓服者有食已吞酸將吳萸湯泡七次焙乾及薑炮等分爲末湯服者蓋是證固有溼熱寒溼之殊皆用此味何以舉寒熱而皆宜耶曰由於下氣除溼爲其主要如寒溼之治治其因寒而成溼溼在寒之後也溼熱之治治其因溼而化熱熱在溼之後也第其下氣除溼不離氣血而言不等於行水導溼之例也更參

此味之於瀉泄疝證及脚氣諸患和種種羣劑而用者則知所以用吳萸矣。按方書此味治瀉泄較多。然瀉泄有溼熱寒溼之殊而用之並用茲味也。云何。蓋此之溼熱正所謂熱在溼之後也。其用黃連者唯連能燥溼而并清熱也。更用此味以行中土之滯氣俾溼先化而奏功也。至於寒溼之治有云脾胃虛弱或云虛寒有云大腸虛冷或云腸痺寒溼有云下元虛寒火不生土卽云腎泄更滑泄而云寒者以其類由於元陽之虛也。但旣病於瀉泄卽腎泄寧得越於中土。正經所謂中氣之溼也。

中氣不根於元陽乎。如吳萸之溫中下氣，未嘗不
偕諸味以回元陽於無何有之鄉也。其主治以次
及者，曰疝，曰腳氣。夫疝證亦有溼熱寒熱之治，第
此之寒類從外受，不專責其虛於元陽也。因寒而
陽不得化，陽不化而鬱於寒中，是爲寒化溼而溼
因化熱。故丹溪有云：疝證爲寒也，熱也，溼也，皆宜
於通。或疎散，或分利，或針灸，是通其由外而受者
也。雖然，外邪固病因而實，病於腎中寒水之化寒
水之化不行，乃致風木鬱於所生之中，故小腹及
外腎俱腎肝之部分，而見於病者不爽也。在至陰

之地而陰中之陽不能紓陰故病於溼以圍陽是

非溼在熱先乎愚按所云溼熱者不止於因寒而

化溼復因溼而化熱也蓋有原本

於真陽不足即不能化陰而陰隨化為溼也如方

書所治諸證用茲味者皆宜參酌於斯義以為治

療也如酷暑蒸溼即傷人身之真陽是不必因寒

化溼之的證也况於人身之元氣有元稟於不足

者如茲味能逐隊以導陰而達陽則溼自化而熱

自行亦不遠於下氣除溼血痺之義也至如脚氣

主治亦有寒溼風溼溼熱以為病第求其本而責

之唯是陰不升而陽不降耳蓋足為三陰所起之

本草

卷之十九

果之味部

七

置賣山亭

吳茱萸

之原不足故不能召陽而陽爲陰之依不歸故不能和陰陰下壅而陽上淫壅者壅於極下之足故統名曰脚氣也雖然前二證多因於陰邪之有餘而脚氣病還病於真陰之不足陰不足故陽不歸如吳茱萸之和諸劑以治者似先能下陽之氣以歸陰卽能和陰之氣而起陽此所謂治其本也知責其本則如寒溼風溼溼熱之異苟隨其所勝而合宜以投劑是其治標者仍歸之治本以奏效也又次爲脹滿積聚在脹滿證正是氣不下而病於溼爲血痺也如吳萸之逐隊以治者有中滿分消

湯云治寒脹也。如廣茂潰堅湯。謂治中滿腹脹有積聚堅硬。如不云云也。又半夏厚朴湯。謂服前藥中滿減半。止餘有積。投此湯以消積也。三方中有二方。是治病於脹滿而兼有積者也。吳萸之同諸劑以治。非由氣下而除溼血痺之義乎。又如沉香交泰丸。主治脹而大便燥結者。蓋陰結於上。不能化以下行。故痞滿塞胸。而大便反燥結也。是謂因溼而滯熱。故君大黃以除溼熱。而厚朴爲臣。俾其溼行而熱散。更有佐之者。或療溼而健脾。或降氣而行之。或助之行溼。或助之行氣。或因溼行而助

之滲利。或和血而助諸味以化血痺。是皆治陰之
一不降而胸脹。陽之不升而腸燥。以成其交泰者也。
又如木香順氣湯。其主治濁氣在上。則生膈脹者。
卽陰氣在上。而不下之義也。主治兩脇刺痛。脈弦
而細者。卽血滯於中土之脾。而不能潤肝。以病於
兩脇刺痛。脈弦而細也。此湯以升柴爲君。令陽升
而陰自降。有味之甘辛大熱者。消散中寒爲臣。又
藉辛苦大溫者。通順滯氣。更辛甘溫者。調和營衛。
滋養中氣。若吳萸同諸味用之。可得其氣降而血
暢矣。又導氣丸。其證似可彷彿於交泰丸以治之。

然實有不同者。一爲降陰氣而行溼之義多。一爲補陽氣而通格之義勝。雖同是大便秘結。但陰降則陽升。陽升而佐以行氣。則溼化。陽盛則陰降。陰降而佐以通利。則格消。此亦吳萸之能和他味而奏功者矣。又其次治在積聚。按積聚證。而吳萸於五積。止偕諸味以治肺脾二臟者。蓋茲味本溫中而下氣。由氣下而除溼血痺。故如肺之所主氣也。如胃行氣於三陰。三陽而脾爲胃以行氣於三陰。三陽也。焉得不以肺脾爲主乎。卽溫中下氣一語。可參矣。如治肺積。雖其積在右脇下。爲肺主氣。而

病於所從出之道。然由氣而病於血痺，則如肝之主血，亦隨肺之氣以同病。故三因悉奔湯，有桂心與他味等分，可見氣不病於血，不能成積也。又如脾積之痞氣丸，其用白朮、砂仁、乾薑、川烏、川椒、桂者，謂積多因於寒，經固曰氣虛者寒也，乃更用黃連、黃芩，而連且爲諸藥之君者，爲其積塊已堅，氣鬱已久，氣鬱化溼，溼聚化熱，溼熱相生，塊日益大，也是責其本在寒，治其標在溼熱耳。故有厚朴散結氣，吳萸下壅氣，茵陳導溼，而合茯苓澤瀉以滲之，是其不專主清熱者，不猶是不以熱先溼之義。

乎。此導氣丸之所以名也。又有加減痞氣丸。云孟秋則合此劑。蓋孟秋則金氣正旺。不爲虛寒。惟在秋則溼勝滋熱。止用苓連清熱。而厚朴散結。氣爲君。又吳萸陳青皮佐之。益智仁同附子行溼。而澤瀉茯苓及廣茂昆布佐之。歸尾紅花活血而熟地佐之。種種所用。不外調氣除溼以化血痺之義也。又鼈甲丸云治痞氣。當胃脘結聚如杯。積久不散。云云。以鼈甲爲君。而大黃爲臣。鼈甲用其陰氣之專以行溼。而化熱。若大黃固除溼熱者也。但用附子行溼。木香升降諸氣。而使用。用吳萸佐之。另有

破結散瘀者。總之溼熱固血分之病。而中土原主
溼化。故此丸亦主於脾。猶是治溼爲先。不外於下
氣化血痺之義耳。至於治雜積之萬病。紫苑丸。治
九氣積聚之散聚湯。合於衆劑而奏績者。又寧外
於下氣除溼血痺之治乎哉。其次治嘔吐證。一丁
香吳茱萸湯。治嘔吐噦。因於胃寒所致也。一吳茱
萸湯。主嘔而胸滿者。其治引寒淫於內爲言。是亦
治其寒也。至於咽醋丸。其主治云吐酸吞酸。皆飲
倉傷於中脘所致。此丸又是宜於有熱者。君以黃
連而蒼朮爲臣。更濟以黃芩。蓋中脘屬胃。熱亦先

從溼化。故木與連合以除溼之化熱。而黃芩清氣。俾吳萸陳皮得同類而行其溼滯之氣也。又參萸丸。方書云治溼熱。更云溼熱甚者用爲向導。上可治吞酸。下可治自利。蓋君六一而臣吳萸。正是向導。俾其不與溼熱相拒以致其用也。至霍亂證。如吳茱萸湯。言其治冒暑伏熱。腹痛作瀉等證。又云或冒寒。或忍饑等傷於胃氣。致上吐下瀉。或頭旋眼暈。手脚轉筋。四肢逆冷。胥此治之。其處方止吳萸木瓜食鹽三味各等分也。又木瓜湯治吐瀉不已。轉筋擾悶。止木瓜茴香吳萸甘草四味也。更木

瓜散之治。但以生薑易茴香。去甘草而已。此二方。又以木瓜爲主。如諸味特佐之。蓋木瓜之行溼而和血。因以化氣。其所治在肝。雖吳萸不得與之。齊功。第其溫中下氣。以致除溼血痺。不爲助木瓜而奏功乎。又其次治心痛胃脘痛。有九痛丸。是治九種心痛之虛寒。而疏越其滯氣者也。又扶陽助胃湯。亦驅寒而補中土之虛者也。又草豆蔻丸之治。在方書主客寒犯胃。且言其熱亦可用也。此三方者。其用吳萸之義。易明也。再次則痺三方。一腸痺。其二皆療脾痺。按諸痺因爲風寒溼邪所中。閉其

正氣以故患於不仁。第如腸痺者邪中於腸，脾痺者邪中於脾也。痺在腸是六腑之受病，其治疏利而兼以補。痺在脾是五臟之受病，補益而入以行。如吳萸者，或腑或臟，藉其行氣而暢血，皆不可少。槩不越於下氣除溼血痺之義也。統論吳萸之功，如以上數證，固不足以盡之。第摘其主治較多之證，以悉其治療之義，而餘證可以類推耳。或曰：他味下氣者多屬破泄，而此之下氣者，本於氣味辛溫。若本經首謂溫中下氣，繼以除溼血痺，非以辛溫之故乎？故方書於脹滿證有二方，蓋寒熱殊治。

如吳萸唯用於治寒。於熱治固不與也。其有用於
溼熱者。以溼在熱之先。其逐隊於連芩輩。蓋不藉
此味。無以爲先導。令溼行而苦寒得以奏清熱之
功也。第茲味之用。全取其氣。其由火土之氣。以致
於金。則氣之化原裕矣。更於九月九日。乃氣烈而
熟者。豈非火土之氣。盡爲金用。而金能達火土之
氣。以爲氣之昌大。有是其烈也歟。是其化原本於
夏之火土。其致用。乃暢於三秋之金。正潔古海藏
所謂陽中陰也。唯爲陽中之陰。故先哲謂其能分
解清濁。經云。陰陽如一者死。所謂清濁者。卽陰陽

之二氣陰陽合而分分而合茲物得其玄機乃如此是又不徒以辛溫爲功也故舉風毒溫毒能和諸劑無不以補益爲和暢者是此味之所獨具不惟諸破決之劑莫之與同卽他補益之味亦難齊其運化之功矣明者其善用之附方醋心上攻甚用茱萸一合水三盞煎七分服有人心如蜚破服此久不發食已吞酸胃氣虛冷服吳萸湯泡七次焙乾薑炮等分爲末湯服一錢此二證正治虛寒而吞酸者也腹中癥塊茱萸三升搗和酒煮熟布裏熨癥上冷再炒熱更番熨之癥移

走逐熨之消乃止 此外治法

希雍曰陽厥似陰手足雖逆冷而口多渴喜飲水
大小便秘結小便或通亦赤濇短少此火極似水
守真所謂禁慄如喪神守皆屬於火之謂耳此與
桂附乾薑之類同忌嘔吐吞酸屬胃火者不宜用
咳逆上氣非風寒外邪及冷痰宿水所致不宜用
腹痛屬血虛有火者不宜用赤白下痢病多滯下
因暑邪入於腸胃而非酒食生冷停滯積垢者不
宜用小腸疝氣非驟感寒邪及初發一二次者不
宜用霍亂轉筋由於脾胃虛弱冒暑所致而非寒

溼生冷干犯腸胃者不宜用一切陰虛之證及五

臟六腑有熱無寒之人法所咸忌

修治 凡使湯浸去苦烈汁七次然後焙用

食茱萸 一名樺子比吳茱萸差大經久色黃皮黑

時珍曰吳茱萸食茱乃一類二種茱萸取吳地者入

藥故名矣茱萸樺子則形味似茱萸惟可食用故

名食茱萸也

予年七十有七至秋冬時小腹痼雖不甚然綿綿不能止蓋小便屬肝而

辛丑歲溼土司天寒水在泉且丙辛以化寒水致風木鬱於下而不得暢且老人真陽又虛故患此

也。用食茱二錢烏藥一錢酒香附加醋炒一錢合煎湯再加倍清酒煮一時於早粥後大饑時服之

前證頓愈蓋食茱去厥陰寒溼而烏藥氣溫利肝氣醋炒香附加行肝氣故爾奏效之捷也時珍謂

食茱萸

食莫僅於食治者亦大
莽矣本草之說是也

實 氣味辛苦大熱無

毒 時珍曰有小毒 主治功同吳茱萸力少劣

爾去暴冷腹痛食不消並治冷痢 蘇恭謂食茱萸
功同吳茱萸但

力少劣爾此語誠然一女子於秋深病腹中氣痛
甚止多服食茱萸茶而愈既能治病乃曰僅可食

用不謂之
莽不可也

胡椒 殺一切魚肉鼈輩之毒故食料多用之

實氣味辛大溫無毒 時珍曰辛熱純陽 主治

心腹冷痛霍亂嘔吐胃口虛寒冷氣刺痛宿食不

消大腸寒滑大能下氣快膈 宗奭曰胡椒去胃

中寒痰食已則吐水甚驗大腸寒滑亦可用須以

胡

椒

他藥佐之過劑則走氣也。時珍曰胡椒大辛熱純陽之物辛走氣熱助火唯宜於腸胃寒溼者耳。按張從正儒門事親論噎膈證云此證或因酒得或因氣得或因胃火醫氏不察火裏燒薑湯中煮桂丁香末已豆蔻繼之葦麥末已胡椒繼之雖曰和胃胃本不寒雖曰補胃胃本不虛况三陽旣結食必上潮止宜湯丸小小潤之可也時珍竊謂此說雖是然亦有食入反出無火之證又有痰氣鬱結得辛熱暫開之證不可執一也。心下大痛用椒五分沒藥三錢研細分二服溫酒下。此卽胃

腕當心而痛非心痛也 虛寒積癖在背膜之外

流於兩脇氣逆喘急久則營衛凝滯潰爲癰疽多

致不救用胡椒二百五十粒蠍尾四個生木香二

錢半爲末粟米飯丸綠豆大每服二十九丸橘皮湯

下名磨積丸 希雍曰胡椒稟天地純陽之氣以

生故其味辛氣大溫氣味俱厚陽中之陽也入手

足陽明經 胡椒辛溫大熱純陽之藥也凡胃冷

嘔逆宿食不消或霍亂氣逆心腹冷痛或大腸虛

寒完穀不化或寒痰冷積四體如冰兼殺一切魚

肉鼈輩等毒誠爲要品然而血分有熱與夫陰虛

發熱咳嗽吐血咽乾口渴熱氣暴衝目昏口臭齒
浮鼻衄腸風臟毒痔漏洩瀝等證切勿輕餌誤服
之能令諸病即時作劇慎之慎之 類明曰或問

烏附薑桂之熱尤甚於胡椒用之藥中豈不有傷
五臟之氣乎曰烏附薑桂用之於藥中各有君臣
佐使以相制有此證用此藥是有故無殞也非比

胡椒世人以之調治飲食不分冬夏而常食之故
丹溪特舉其傷氣之禍禁戒之意切矣

愚按胡椒因其辛辣似椒故得椒名實非椒也亦
結實於大火司令之時但產於南荒與蜀椒稟南

方之陽。受西方之陰者。迥異矣。是純得乎火土之
全。雖辛甚於蜀椒。而辛亦火中之烈氣。故謂其入
胃與大腸也。然辛熱實甚。食料最宜酌量。至病屬
腸胃之寒者。治之。豈無善劑。又何必須此耶。

修治 凡使內無皺殼者。力大石槽中研末用。

畢澄茄

珣曰。生南海諸國。向陰者爲澄茄。向陽者爲胡椒。

時珍曰。海南諸番皆有之。蔓生。春開白花。夏結

黑實。與胡椒一類。二種正如大腹之與檳榔相近。

耳。結實似梧桐子。微大。柄粗而蒂圓。

實氣味辛溫無毒

珣曰辛苦微溫

主治下氣

消食

藏器

治一切冷氣痰澀

日華子

暖脾胃止嘔吐

逆

時珍

并霍亂吐瀉腹痛及腎氣膀胱冷

日華子

方

書主治傷勞倦暴嗽痿證不能食諸逆衝上及氣

證腹痛脹滿消癰喘鼻塞

附方

反胃吐食吐

出黑汁治不愈者用畢澄茄為末米糊丸梧子大

每薑湯下三四十九日一服愈後服平胃散三百

帖

有一吐黑水水中又有似綠草者予以為腎肝陽虛極而見本臟之色也茲方以此味治吐黑

水者則予之言不妄也

傷寒呃逆日夜不定者用畢澄茄

高良薑各等分為末每服二錢水六分煎十沸入

酢少許服之。按此屬寒證，陰盛呃逆，可投之。如

屬陽逆者，投之則危，須審之。鼻塞不通，肺氣上

攻而致者，畢澄茄丸用畢澄茄半兩，薄荷葉三錢

荊芥穗一錢半，爲末，蜜丸，芡子大，時時含咽。

愚按畢澄茄類言與胡椒同其主治，然其溫脾胃

同而療腎氣膀胱冷者，少類於蜀椒，下氣同而治

陰逆下氣塞者，少類於吳茱，投劑者亦宜知所用

之。又按此味在日華子言其治腎氣膀胱冷而

嚴用和濟生方治脾胃虛弱胸膈不快不進飲食

是則益脾胃令人能食者，其本在於能暖腎與膀胱

膀胱之氣也。雖然暖腎氣之味固上得而益中土。並及中土陽虛之病矣。然何以多治逆土諸證而氣能下也。得母以其向陰者為澄茄的。如李珣之說乎。果若是似當以暖腎及膀胱氣為首功。何諸本草俱未澄敘至此耶。然閱方書各證之用。是由下焦及中焦上焦而直通天者。謂非根於極下。何能際於極上乎。故溫補而下氣為此味兼長。然方書主治皆因證而分用其所長也。有只用其補益則逐隊於溫補諸劑。如傷勞倦致腎氣虛。治以兔絲子丸是也。又用此丸以療腎虛之暴嗽。是卽以溫

補腎元而下氣者也。又如足陽明胃虛而宗筋無所養遂成痿者。治之以藿香養胃湯。是亦同於溫補中土之劑以爲功。而不及於下氣者也。又如治不能食之育氣湯。用以通流百脈。調暢脾元。補中脘。益氣海。祛陰寒。止腹痛。進飲食。此逐隊於溫補諸味。而亦稍稍藉助於下氣者也。又如諸逆衝上之證。氣急甚而不能眠臥者。沉附湯用附子爲君。此味同於沉香。桂以補陽而歸之。却少借香附助其下行。是亦同於以補爲下氣者也。至如青木香丸之治胸膈噎塞。氣滯不行。嘔噦痰逆。不思飲。

食其責效在同於下氣之劑。但借此味助故紙以歸腎氣而行之。爲諸下氣者之樞也。雖然此味之用。原取其以溫爲補者。故外傷於寒。及內虛爲寒者。乃其的對。如麻黃草豆蔻丸之治腹痛。因於季秋。客寒犯胃者。立方以透陽散寒。溫中理胃。升清降濁。以導逆滯。且少用活血之味。因於寒也。則入此味於內。其溫補而又兼下氣者。可知矣。又如中滿分消湯之治寒脹。以溫中下寒逆爲君。以祛痰行氣爲臣。而佐之辛熱以益腎氣。理中氣。却有升清降濁之味。導其氣之滯。且連檉攪入於內。以瀉

寒不卽散而鬱氣所化之熱俾之從辛熱以消。是則用澄茄於此方中。蓋不專取其溫補。而更藉其下氣矣。第二證俱病於寒。俱病於中土。而投劑之異同。不可參乎。更有生津甘露飲子。治膈消大渴。飲水無度。舌上赤裂。小便數。故方折熱補氣。以石膏之甘寒爲君。以連轅梔子知母苦寒者。瀉熱補水爲臣。以當歸杏仁麥冬全蝎連翹白葵花蘭香。甘寒和血潤燥爲佐。升柴苦平。行陽明少陽二經。澄茄白蔻木香藿香反佐以取之。卽此方治熱。而周寒兼入熱劑。前方治寒。用溫而兼入寒劑。然皆

不舍澄茄則此味雖曰溫補然其於氣分似大能
行而利之有妙於寒熱之先者矣至於治喘之見
哢丸由傷於鹹冷飲食而病者唯同溫散及破滯
之劑以爲功又非溫補及下氣之義也雖然卽治
鼻塞之畢澄茄丸以思此味則其歸腎而溫之以
及膀胱者乃陽出地中之義故能極於極上以通
天也然則斯亦氣中之善物乎

修治 去柄及皺皮酒浸蒸半日細杵

鹽麩子

樹狀如樁子七月結子粒如小豆而扁生青熟微

紫色其核淡綠狀如腎形核外薄皮上有薄鹽小
兒食之瀆蜀人采爲木鹽葉上有蟲結成五倍子
八月采之

子氣味酸鹹微寒無毒 主治生津降火化痰潤

肺滋腎消毒止痢收汗治風溼眼病

時珍

時珍曰

鹽麩子氣寒味酸而鹹陰中之陰也鹹能溼而潤

故降火化痰消毒酸能收而瀉故生津潤肺止痢

腎主五液入肺爲痰入脾爲涎入心爲汗入肝爲

淚自入爲唾其本皆水也鹽麩五倍先走腎肝有

救水之功所以痰涎盜汗風溼下淚涕唾之證皆

宜用之

未盡之義詳五倍子百藥煎愚按下

茗郭璞云早采爲茶晚采爲茗

許次杼然明日茶疏曰唐人首稱陽羨宋人最重
建州於今貢茶兩地獨多陽羨僅有其名建州亦
非上品唯武彞兩前最勝近日所尙者爲長興之
羅峽疑卽古顧渚紫筍然峽有數處今唯峒山最
重姚伯道云明月之峽厥有佳茗韻致清遠滋味
甘香足稱仙品其在顧渚亦有佳者今但以水口
茶名之全與峽別矣若歛之松蘿吳之虎丘杭之

龍井並可與岍頡頏郭次甫極稱黃山黃山亦在
 歙去松蘿遠甚往時士人皆重天池然飲之畧多
 令人脹滿浙之產曰鴈宕大盤金華日鑄皆與武
 夸相伯仲錢塘諸山產茶甚多南山盡佳北山稍
 劣武夸之外有泉州之清源倘以好手製之亦是
 武夸亞匹惜多焦枯令人意盡楚之產曰寶慶滇
 之產曰五華皆表表有名在鴈茶之上其他名山
 所產當不止此或余未知或名未著故不及論

茗有

名臘茶者方書入藥用如療滯下之茶梅丸是其
 一也緣此襄述閩茶惟建州北苑數處產之碾治

作餅只曬

得火愈上

葉 氣味苦甘微寒無毒 主治清頭目古好利小

便去痰熱止渴令人少睡神農食經 治中風昏憤多睡

不醒古好利大小腸藏器炒煎飲治熱毒赤白痢解飲

食灸燻毒治傷暑同芎藭葱白煎飲止頭痛吳瑞濃

煎吐風熱痰涎時珍 陸羽茶傳曰茶之為用味至

寒為飲最宜精行儉德之人若熱渴凝悶腦痛目

濇四肢煩百節不舒聊四五盃與醞翻甘露抗衡

也 機曰頭目不清熱熏上也以苦泄其熱則上

清矣且茶體輕浮采摘之時芽蘖初萌正得春升

之氣味雖苦而氣則薄乃陰中之陽可升可降利

頭目蓋本諸此 楊士瀛曰薑茶治痢薑助陽茶

助陰並能消暑解酒食毒且一寒一熱調平陰陽

不問赤白冷熱用之皆良生薑細切與真茶等分

新水濃煎服之蘇東坡以此治文潞公有效按仁齋謂

薑茶湯宜於暑時誠然蓋茶之氣寒味苦而入手

是厥陰者宜於少飲以其傷陽也如暑時正陰下

能配陽之際矣以之抑陽而助陰誰曰不宜第偏

於助陰以傷陽不惟陽傷而陰亦不得以行其氣

化是兩傷也如和以生薑之辛散則陽得其氣化

以育陰而陰亦由其化氣以配陽矣如老人在暑
月則宜此湯如三冬時以茱萸配茶為飲 時珍
乃可冬寒而茶又寒雖薑亦無能助陽也
曰唐補闕母炅茶序云釋滯消壅一日之利暫佳
瘠氣侵精終身之累斯大獲益則功歸茶力貽患

則不謂茶咎豈非福近易知禍遠難見乎又宋學士蘇軾茶說云除煩去膩世故不可無茶然暗中損人不少空心飲茶入鹽直入腎經且冷脾胃乃引賊入室也惟飲食後濃茶漱口既去煩膩而脾胃不知且若能堅齒消蠹深得飲茶之妙古人呼茗爲酪奴誠賤之也

愚按茗茶海藏謂其氣寒味苦入手足厥陰經夫手厥陰心包絡也足厥陰肝也在足厥陰乃由陰中達陽以上升也在手厥陰乃由陽中育陰以下降也如下而達陰中之陽者一爲苦寒所傷則陰

之化機阻而不能達陽矣。如上而達陽中之陰者，復爲苦寒所傷，則陽之化原虧而不能達陰矣。時珍所謂唯少壯胃健者，心肺脾胃之熱多盛，乃與茶相宜。若虛寒及血弱之人，飲之既久，則脾胃惡寒，元氣暗損，土不制水，精血潛虛，成痰飲，成痞脹，成痿痺，成黃瘦，成嘔逆，成洞瀉，成腹痛，成疝瘕，種種內傷，此茶之害也。又有嗜茶成癖者，時時咀噉不止，久而傷營傷精，血不華色，黃瘁痿弱，抱病不悔，尤可嘆惋。細味斯言，則攝生者，豈得漫習世尚，致傷其升降之元氣乎。經曰：升降息則氣立孤危。

如忽焉而不一致慎非卽在日用飲食之間還以
自戕其生乎哉

希雍曰凡茶之種類極多方宜大異要皆以味甘
不瀉氣芬如蘭摘於夏前者爲良夫茶稟天地至
清之氣生於山谷礲瘠砂土之中不受纖芥穢滓
專感雲露之氣以爲滋培故能滌腸胃一切垢膩
寧非木中清貴之品哉如所謂苦寒不利脾胃多
服久服貽害者定屬粗惡苦瀉品類非道地所產
者是則不宜飲也若味甘氣芬之茗飲之寧得致
疾乎哉但佳茗亦不宜飲於酒後以其能成飲證

也 同黃連酸棗仁生用通草蓮實治多睡好眠

同當歸川芎烏梅黑豆生地黃土茯苓甘菊花

治頭痛因於血虛有火者 附方 直指方熱毒

下痢蠟茶爲末蜜水煎服白痢以連皮自然薑

同水煎服兩三服卽愈

本草述卷之二十

潛江劉若金先生著 武進薛恮秉之氏稜訂

瓜 果之瓠部

瓜音羽本不勝未微羽也

瓜蒂

瓜類不同其用有二一曰果瓜西瓜甜瓜是也一曰菜瓜胡瓜越瓜是也

頌曰瓜蒂即甜瓜蒂也

時珍曰甜瓜北土中州

種時甚多二三月下種延蔓而生葉大數寸五六

月花開黃色六七月瓜熟其類最繁有圓有長有

尖有扁大或徑尺小或一捻其稜或有或無其色

或青或綠或黃斑糝斑或白路黃路入藥用瓜之

團而短者良若長如瓠子者不可用也

氣味苦寒有毒 日華子曰無毒 主治水氣身

面浮腫咳逆上氣 經本 并溼氣上侵作偏頭痛 書方 吐

風熱痰涎 時珍 暴塞咽膈 書方 風眩頭痛 時珍 療黃疸 別錄

急黃喘息 書方 之頤曰瓜象形象實在鬚蔓間也

當曰蒂蒂瓜之綴蔓處也性偏延蔓末繁於本故

少延輒腐爾雅云其紹脆疏云繼本曰紹形小曰

脆故近本之瓜嘗小近末之瓜轉大也凡實之吮

抽水液唯瓜稱最而吮抽之樞抵當唯蒂而已是

以蒂具徹下炎上之用故蒂味苦而瓜本甘以見

中樞之別於上下內外誠涌洩之宣劑通劑也

仲景曰病如桂枝證頭不痛項不强寸脈微浮胸中痞噎氣上衝咽喉不得息者此爲胸中有寒也當吐之太陽中暍身熱頭痛而脈微弱此夏月傷冷水水行皮中也宜吐之少陽病頭痛發寒熱脈緊不大是膈上有痰也宜吐之病胸上諸實鬱鬱而痛不能食欲人按之而反有濁唾下利日十餘行寸口脈微弦者當吐之惱懺煩躁不得眠未經汗下者謂之實煩當吐之宿食在上脘者當吐之並宜以瓜蒂散主之惟諸亡血虛家不可與瓜蒂散也

無已曰高者越之在上者涌之故越以瓜

本草通串 卷之二十一 遺言山房
帶香豉之苦涌以赤小豆之酸酸苦涌泄爲陰也
東垣曰難經云上部有脈下部無脈其人當吐
不吐者死當吐者宜瓜蒂散吐之若尺脈絕者不
宜用此恐損真元令人胃氣不復也 海藏曰納
鼻中出黃水除偏頭痛有神頭因有溼者宜此
類明曰偏頭痛是溼氣所干氣虛者偏在右血虛
者偏在左瓜蒂能治之者謂以之作末納鼻中出
黃水以導溼氣下流也 時珍曰瓜蒂乃陽明經
除溼熱之藥故能引出胸皖痰涎頭目溼氣皮膚
水氣黃疸溼熱諸證 希雍曰瓜蒂感時令之火

熱稟地中之伏陰故其味苦氣寒有小毒氣薄味
厚浮而升陰多於陽酸苦涌泄爲陰故也入手太
陰足陽明足太陰經諸所主治皆取其宣發涌泄
引涎越積之功耳 附方 瓜蒂散用瓜蒂二錢

半熬黃赤小豆二錢半爲末每用一錢以香豉一
合熱湯七合煮糜去滓和服少少加之快吐乃止
愚按用瓜之蒂者乃甜瓜之蒂也蒂味苦而瓜味
甘醫輩但以爲苦能涌上而已詎知其舍甘而獨
用苦者以苦能達甘之用也或曰茲說創聞抑亦
何以明之曰之頤所云蒂具徹下炎上之用數語

亦可思。卽此種華於五六月，其色黃，是秉火之氣，以致於土也。蓋吐華卽有蒂，而實卽結於蒂上，故曰蒂稟火氣，瓜味甘，甘者土之用，甘卽切聯於若上，故曰秉火氣，以致土，卽所謂以苦而達甘之用也。抑甘之用云何？蓋不止於達水以至土，更先能達水以至火也。其以二月下種，蔓延而生，固由風水以達水，其氣之寒者本乎水也。觀其未大而木小，可知厚孕於水氣，火原在水中，至夏而火畢達，火之畢達者，正水之畢達也。此徹下炎上之用，乃所以致土用也。夫土之甘者，兼乎四氣，而以水火

爲中氣之元。至於水火畢達而土之用乃得際於
極上。胃氣之至於肺以布四臟者皆由此也。然則
其功乃如是侈歟。曰。觀其治諸證多灌入鼻中以
行之。不可想見其能至肺歟。但物性有偏至者。乃
可以瘳疾。未必具有升降之全也。唯卽以是思其
療諸證之功。如火能達則風與熱之爲患者俱散。
水能達則溼與寒之爲患者俱散。是土之用達矣。
至溼熱病於黃疸。是則病於土之體。又何不達之
有。誠所謂涌泄之宣劑通劑也。但達土用者無如
此味親切。而更慮其爲土病者。亦卽在此。故胃弱

人便宜審處。如嘉謨云。雖有當吐之疴。代以人參
蘆可也。附方。身面浮腫。並取瓜蒂丁香赤小
豆各七枚。爲末。吹豆許入鼻。少時黃水流。出隔日
一用。瘡乃止。溼家頭痛。瓜蒂末一字。啗入鼻中。
口含冷水。取出黃水。愈。風涎暴作。氣塞倒仆。用
瓜蒂爲末。每用一二錢。膩粉一錢。匕以水半合。調
灌。良久涎自出。不出。合沙糖一塊。下咽。卽涎出也。
諸風。膈痰。諸癩。涎涌。用瓜蒂炒黃。爲末。量人以
酸蘆水一盞。調下。取吐。風癩。加蠍梢半錢。溼氣腫
滿。加赤小豆末一錢。有蟲。加狗油五七點。雄黃一

錢甚則加芫花半錢立吐蟲出

丹溪曰瓜蒂性急能損胃氣胃弱者宜以他藥代

之病後產後尤宜深戒希雍曰瓜蒂極苦而性

上涌能損胃傷血耗氣損神凡胸中無寒胃家無

食皮中無水頭面無溼及胃虛氣弱諸亡血諸產

後似中風倒仆心虛有熱癩癩女勞穀疸元氣疴

羸脾虛浮腫切勿誤用誤用則為害非細傷生不

淺戒之慎之

甘蔗

氣味甘平瀆無毒主治助脾氣利大腸止渴並

甘蔗

本草述

卷之二十一

果瓜部

五

續讀山房

嘔噦寬胸膈 時珍曰蔗脾之果也其漿甘寒能
瀉火熱素問所謂甘溫除大熱之意煎煉成饴則
甘溫而助溼熱所謂積溫成熱也 嘉謨曰丹溪
醫案每用之助脾氣和中解酒毒止渴利大小腸
益氣臘月窖糞坑中患天行熱狂人絞汁服甚良
希雍曰蔗稟地中之沖氣故味甘氣平無毒氣
薄味厚陽中之陰降也入手足太陰足陽明經諸
主治皆取其除熱生津潤燥之功耳 附方 蔗
漿單服能潤大腸下燥結 同蘆根汁梨汁藕汁
人乳童便竹瀝和勻時時飲之治胃腕乾枯噎食

甘

蔗

嘔吐反胃吐食朝食暮吐暮食朝吐旋旋吐者
用甘蔗汁七升生薑汁一升和勻日日細呷之

愚聞吾師孔相國文忠公述其同年嘉興高玄期
先生道素嘗言甘蔗最宜小兒食凡人腹中蛭蛔
名消穀蟲多則傷人少則穀不消蔗能節蛭蛔多
者減之少者益之蛭蛔適其中則小兒無病矣不
多食亦不發虛熱動衄血如吳瑞所云也此世醫
所鮮能知從來方書亦未之及特表而出之

愚按大抵此味助脾氣潤枯燥之益爲多其治嘔
噦反食蓋治陰中之陽不足者如此等證原不專

屬有熱也。若然，謂其甘溫則可。若言其甘寒，如時珍希雍引王摩詰之詩為證，恐文人之筆未可據以療病也。且先輩有謂共酒食發痰者，又有謂多食發虛熱動衄血者，余在閩中亦不喜食之。而小子女使輩多食果動衄血，是則以甘寒目之可乎。既發虛熱，則共酒食發痰，豈不然哉。時珍乃嘵嘵闕前二說者，其亦未免鹵莽歟。

木龍

一名野葡萄藤
見後

準繩治血淋及五淋等疾方

時珍曰：又名夔菓。

夔音英，菓音郁。藤也。又有菓一字者曰為菓名郁李也。

野

生林壑間，亦可插植。蔓葉花實與葡萄無異，其實

滴入目中去熱腎赤白障 五淋血淋用木龍竹
園萎淡竹葉麥門冬連根苗紅棗肉燈心草烏梅
當歸各等分煎湯代茶飲 一切腫毒用野葡萄
根曬研爲末水調塗之卽消也 赤遊風腫忽然
腫癢不治則殺人用野葡萄根搗如泥塗之卽消

本草述卷之二十終

木
龍

本草述 卷之二十 果瓜部 七 醫讀山房

本草卷之二十一

海火熱

甘... 食... 又有...

... 亦不...

... 是則以...

... 不... 限... 人... 用... 濟... 濟... 財... 財... 財...

... 財... 財... 財... 財... 財... 財... 財... 財... 財...

... 富... 龍... 谷... 等... 公... 煎... 馬... 升... 茶... 炮... 一... 財... 煎... 毒... 用... 理... 濟... 濟...

... 圓... 委... 將... 竹... 葉... 夾... 門... 冬... 數... 淋... 苗... 滋... 養... 肉... 欲... 心... 草... 急... 詳...

... 商... 人... 目... 中... 去... 滿... 覺... 表... 自... 亂... 花... 正... 極... 血... 淋... 因... 未... 詳...

潛江劉若金先生著 武進薛恮秉之氏校訂

水果部

蓮藕 其根藕其實蓮其莖葉荷

之頤曰出荆揚豫益諸處生湖澤陂池間凡蓮實

作種者遲生藕芽作種者易發根橫行初生曰藕

音弱成節曰蕊 音密藕其總名節分二莖一上豎作葉

一橫行即子藕不偶不生節節皆然本曰蓮 音震莖

曰藻 音渠葉曰茄 音迦荷亦總名華曰菡 音閏苞 音淡殼曰

房實曰蒨 音嬌蒨心曰薏 音意蓮亦總名也清明生菜

蓮 藕

本草述

卷之二十一

水果部

一

還讀山房

夏至菱荷出水卽旁莖作華節分三莖矣葉則晝
舒覆華以避日夜捲露華以承露華則朝開夕合
合時曰菡開時曰苞經三日夜不合卽謝單瓣者
成房房中之菡從下生上菡外綠衣裏有白膚
仁成兩瓣惹色青碧卽具捲荷二枝倒折向上中
含華菡從上生下菡衣經秋正黑入水必沉鹵鹽
煎之能浮生山海間者可百年不壞人得食之令
髮黑不老紅華者蓮優藕劣白華者蓮劣藕優故
采實宜紅采藕宜白各取得氣之盛者也

蓮實

一名菡

氣味甘平瀋無毒

別錄曰寒

日

華子曰蓮子石蓮性俱溫時珍曰嫩菡性平石

蓮性溫得茯苓山藥白朮枸杞子良主治補中

養神本經交心腎固精氣醒脾滯止脾泄及久痢赤

白濁時珍益十二經脈血氣孟詵安靖上下君相火邪

嘉談時珍曰蓮產於淤泥而不為泥染居於水中

而不為水沒根莖花實凡品難同清淨濟用羣美

兼得白藕蒨而節節生莖生葉生花生藕由蒨蒨

而生蒨生蓮生蒨生蕙其蓮蒨則始而黃黃而青

青而綠綠而黑中含白肉內隱青心石蓮堅剛可

歷承久蕙藏生意藕復萌芽展轉生生造化不息

蓮藕

本草述 卷之二十一 水果部 二 雙寶山考

故釋氏用爲引譬妙理具存醫家取爲服食百病
可却蓋蓮之味甘氣溫而性齋稟清芳之氣得稼
穡之味乃脾之果也脾者黃宮所以交媾水火會
合木金者也土爲元氣之母母氣旣和津液相成
神乃自生久視耐老此其權輿也昔人治心腎不
交勞傷白濁有清心蓮子飲補心腎益精血有瑞
蓮丸皆得此理 中梓曰味甘性平無毒入心腎
二經 之頤曰蓮實補中養神假實中之慧以爲
種子其中所緼爲資始資生之本微而能著固而
愈強故養益神氣百疾自除設修治去之失却聖

胎種子矣。希雍曰：藕實得天地清芳之氣，稟土中冲和之味，故味甘氣平。別錄：寒無毒，入足太陰、陽明。兼入手少陰經。其所主治皆資其裨益心脾之功也。得川黃連、白芍藥、白藕、豆乾、葛升麻、紅麴、橘紅、甘草、滑石、烏梅為丸，治滯下如神。下痢飲食不食，俗名噤口痢。此證大危，用鮮蓮肉一兩、黃連五錢、人參五錢，水煎濃，細細與呷服完，思食便瘥。同菟絲子、五味子、山茱萸、山藥、車前子、肉豆蔻、砂仁、橘紅、芡實、人參、補骨脂、巴戟天、治脾腎俱虛。五更溏泄，有肺熱者，去人參、肉豆蔻。附方

補益虛損本芝丹用蓮實半升酒浸二宿以牙
豬膽一個洗淨入蓮在內縫定煮定取出曬乾爲
末酒煮米糊丸梧子大每服五十丸食前溫酒送
下
石蓮子乃九月經霜後采堅黑如石者破房得之
墮水入泥者良今肆中一種石蓮子狀如榧子其
味大苦產廣中出樹上木實也不宜入藥之頤
曰有問蓮實經秋正黑入水必沉鹵鹽煎之能浮
何也頤曰蓮實一名水芝蓋鍾天一之靈以透發
地二之德見秋金之母自然本色畢露入水而炎

上一脈已斷全歸水性密藏不出無復浮理唯以
鹵鹽之本族柔之煎熬之火力迫之自然生氣流
動不容終沉若歸宗於海者必能久居其所故也

附方 清心寧神宗奭曰用蓮蓬中乾石蓮子

肉於砂盆中擦去赤皮留心同為末入龍腦點湯
服之 白濁遺精普濟用蓮肉白茯苓等分為末

白湯調服 心虛赤濁蓮子六一湯用石蓮肉六

兩炙甘草一兩為末每服一錢燈心湯下

蓮薏 即蓮子 氣味苦寒無毒 主治清心去熱

時珍 按藏器曰食蓮子不去心令人作吐但局方

有用水浸裂，生取其心以治心熱，乃血疾作渴，產後作渴，暑熱霍亂者，蓋有是病服是藥也。愚謂治心腎之病，則不宜去心。若同諸藥以益脾者，去心似亦可也。
附方：勞心吐血，蓮子心七個，糯米二十一粒，為末酒服。小便遺精，蓮子心一撮，為末入辰砂一分，每服一錢，白湯下。日二

蓮蕊鬚

一名佛座鬚

氣味甘，濇溫，無毒。

主治：鎮心。

固精益氣。時珍曰：本草不收，而三因諸方固真

丸、巨勝子丸各補益方中，往往用之。希雍曰：詳

其主治，乃是足少陰經藥，亦能通手少陰經，能清

心入腎固精氣烏鬚髮療滑泄同黃檗砂仁沙苑
疾藜魚膠五味子覆盆子生甘草牡蠣作丸治夢
遺精滑最良愚按有貼水荷其下旁行生藕其
葉之莖色青中空而形仰先哲所謂象震卦之體
也有出水荷其旁莖生花是二莖皆色青中空就
此色青中空者於季夏吐華是之頤所謂鍾天一
之靈而透地二之德者也華之內有黃鬚是土色
也水藉木以致於火其氣原不能離土也至其華
於季夏則火德已透而形且麗於土矣水火交麗
於土誠如時賢所謂鎮心固精益氣者也故古方

固真補益方中多用之本草言其味甘澆其氣溫者良然不可謂其功用樂與蓮實同也其義詳見總論

藕 氣味甘平無毒 日華子曰溫

忌鐵器

主治

生食解胸中熱散留血止煩渴搗汗服除煩清胃治霍亂後虛渴產後血悶蒸食消食止洩開胃寬中補五臟實下焦同蜜食令人腹臃肥不生諸蟲

說曰產後忌生冷物獨藕不同生冷者爲能破血也 時珍曰白花藕大而孔扁者生食味甘煮食不美紅花及野藕生食味澆煮蒸則佳夫藕生

於卑汗而潔白自若質柔而穿堅居下而有節孔
 竅玲瓏絲綸內隱生於嫩莖而發為莖葉花實又
 復生芽以續生生之脈四時可食令人心歡可謂
 靈根矣故其所主者皆心脾血分之疾與蓮之功
 稍不同云 希雍曰生者甘寒熟者甘溫入心脾
 胃二經 附方 時氣煩渴生藕汁一盞生蜜一
 合和勻細服 霍亂煩渴藕汁一鍾薑汁半種和
 勻飲 上焦痰熱藕汁梨汁各半盞和服 產後
 悶亂血氣上衝口乾腹痛龐安時用藕汁生地黃
 汁童子小便等分煎服 小便熱淋生藕汁生地

黃汁葡萄汁各等分每服半盞入蜜溫服

藕節氣味瀟平無毒日華子曰冷伏疏黃主

治搗汁飲消瘀血解熱毒能止吐衄血及血淋下

血血崩諸證 時珍曰一男子病血淋痛脹祈死

予以藕汁調髮灰每服二錢服三日而血止痛除

按趙潛養疴謾筆云宋孝宗患痢衆醫不效高宗

偶見一小藥肆召而問之其人問得病之由乃食

湖蟹所致遂診脈曰此冷痢也乃用新采藕節搗

爛熱酒調下數服卽愈高宗大喜就以搗藥金杵

曰賜之人遂稱爲金杵日嚴防禦家可謂不世之

遇也大抵藕能消瘀血解熱開胃而又解蟹毒故
 也 愚按藕之生食能解熱療煩渴諸證必其白
 花而稟金氣者也熟食能開胃止泄補五臟各證
 必其紅花而稟火氣者也然總之主心脾血分之
 疾時珍所說良然但療上下血溢藕節似較勝者
 云何曰經云血者神氣也又云所言節者神氣之
 所遊行出入也非皮肉筋骨也即此可悟藕節大
 療血證之義矣詳見總論 附方 卒暴吐血雙
 荷散用藕節荷蒂各七個以蜜少許搗爛用水二
 鍾煎八分去滓溫服或為末丸服亦可 大便下

血藕節曬乾研末入參白密煎湯調服二錢日二服

一 荷葉 主治生發元氣裨助脾胃散瘀血消水腫
發痘瘡治吐衄血及下血溺血血崩產後惡血
損傷敗血 東垣曰潔古張先生口授枳朮朮方
用荷葉燒飯爲丸當時未悟其理老年味之始得
夫震者動也人感之生足少陽甲膽是屬風木爲
仁化萬物之根蒂人之飲食入胃營氣上行卽少
陽甲膽之氣與手少陽三焦元氣同爲生發之氣
素問云履端於始序則不愆荷葉生於水土之下

汗穢之中挺然獨立其色青其形仰其中空象震卦之體食藥感此氣之化胃氣何由不升乎用此爲引可謂遠識合道矣更以燒飯和藥與白木湯力滋養補令胃厚不致內傷其利廣矣大矣世之用巴豆牽牛者豈足語此 時珍曰按東垣試驗方云雷頭風證頭面疙瘩腫痛憎寒發熱狀如傷寒病在三陽不可過用寒藥重劑誅伐無過一人病此諸藥不效余處清震湯治之而愈用荷葉一枚升麻五錢蒼朮五錢水煎溫服葢震爲雷而荷葉之形象震體其色又青乃述類象形之義也又

按聞人規痘疹八十一論云痘瘡已出復爲風寒
外襲則竅閉血凝其點不長或變黑色此爲倒靨
必身痛四肢微厥但溫肌散邪則熱氣復行而斑
自出也宜紫背荷葉散治之蓋荷葉能升發陽氣
散瘀血留好血殭蠶能解結滯之氣故也此藥易
得而活人甚多勝於人牙龍腦也又戴原禮證澄
要訣云荷葉服之令人瘦劣故單服可以消陽水
浮腫之氣 愚按藕主心脾血分之病藕節與荷
葉皆療血證但荷葉取其象震而升發元氣故能
和血藕則處汙泥之下得毋其用不同歟何以治

療不大異也。曰：經云：水土木參居於下，卽其在下也。己能達其真氣矣。在藕能暢地道生育之化，在荷葉能達天道發育之功。覺似有不同耳。義詳總論。

附方：陽水浮腫，敗荷葉燒存性，研末，每服二錢，米飲調下，日三服。產後心痛，惡血不盡也。荷葉炒香爲末，每服方寸匕，沸湯或童子小便調下，或燒灰或煎汁皆可。吐血咯血，用敗荷葉蒲黃各一兩爲末，每服二錢，麥門冬湯下。崩中下血，荷葉燒研半兩，蒲黃黃芩各一兩爲末，每空心酒服三錢。

荷蒂一名荷鼻

氣味苦平無毒

主治安胎去惡血

留好血止血痢並煮水服附方血痢不止荷

帶水煮汁服之

愚按盧氏有云其根藕其實蓮蓮者奇也藕者偶也奇偶者卽坎離之中書也夫是物之生具有妙理卽以此義徵之或亦不妄蓋其根曰藕謂不偶不生節節皆然也然其從下而上者止分其一是一偶中有奇天一之水坎也上交於離致其奇之用於上也其實蓮仁中之意還具捲荷二枝倒折而上中含華茁從上生下是奇中有偶地二之火離

也。下交於坎，致其偶之用於下也。夫其生也，偶在下，奇在上，卽具旣濟之義矣。况離下而離中之坎，必致於上，坎上而坎中之離，必致於下乎。此蓮實，在時珍首謂其交心腎，嘉謨亦云能安靖上下，君相火邪也。然本經先言補中者，謂何。蓋水土原合，德以立地，而天一之氣，卽是真陽，乃出地之木，爲陰中少陽，主升者，引陽而升，使陰亦隨之以升，水氣達而土氣亦達，乃得成上行之地道焉。斯爲補中，而水得交於火者也。水之上交者，卽是腎脈至肺，而下入胸中之義，乃脾脈亦至肺而注心者也。

有在天之金。爲陽中少陰。主降者。引陰而降。使陽亦隨之以降。火氣暢而土氣亦暢。乃成下濟之天道焉。斯爲補中。而火得交於水者也。先哲曰。水火金木者。出入乾坤。陰陽者。上下出入。混而爲一。是固不易之理哉。但水火之交。麗於中土。而土又以木爲用。經曰。少陽爲樞。又曰。一陰爲獨使。厥陰卽一陰也。乃蓮藕深合斯理。在李東垣先生推明師意曰。荷葉生於水土之下。汙濁之中。挺然獨立。其色青。其形仰。其中空。象震卦之體。其取以治脾胃者。爲其升發清陽。以上達胃氣也。更後賢謂其能

升發陽氣散瘀血留好血若然是前哲已引其端
矣而猶未暢其義也蓋其鍾天一之靈以透發地
二之德假陰中少陽以升舉者卽初生之藕以至
二莖岐出一爲藕荷其下旁出生藕一爲菱荷其
出水而旁莖生花兩者無不隨其莖而有經緯隨
其節而有貫串不獨成藕者之脈絡井然竅穴玲
徹也但其出水生花者由花生莖莖生蓮蓮生荷
生薏頓具數種色相卽其一花實之中有終其水
中之火以上行始其火中之水以下徹者何以明
之蓋蓮從藕根抽莖開華以及結實皆自下而上

而實中之蕙，包含根莖華葉，形復倒垂，有歸根復
命之義。而細驗其經緯貫串，雖些微而具全體觀
其始而黃，黃而青，青而綠，中含白肉，內隱青心，是
或火土相生，土木相合，金木相媾，致使水氣達而
土氣亦達，以終其經緯條達之化，遂使火氣暢而
土氣亦暢，以始其經緯條達之化者，皆在此一花
實中。故蓮實非其交水火以益土，更卽益土而行
水火之升降哉。故如藕及藕節、荷葉及蒂，類用之
活血而不知其能達水中真氣，乃能和血。風木達
水中真陽，卽是血臟。先哲曰：肝膽同歸津液府。又

曰。太陽厥陰同一治。其義不可思歟。在先天爲水。在後天爲血。血原於水而成於火者也。木自下而上。達水中真氣以資血之始。詎知其金自上而下。能達火中之氣。又還以達其水氣而資血之生乎。蓋腎上連肺。腎脈至於肺。子固依母。第肺之陰虧。則火不降。火不降。則刑金而子氣失所孕。故水氣不得化而血病。如蓮蕙從上而下者。知其一綫生意。具藕全體。乃能裕血化原。爲血證之利益也。時珍謂藕主治心脾血分之疾。與蓮實之功稍有不同。亦會心語。但知其二而不知其一。則其義猶未

盡愚故暢言之。附方。金鎖玉關丸治遺精白濁心虛不寧用藕節蓮花鬚蓮子肉芡實肉山藥白茯苓白茯神各二兩爲末用金櫻子二斤搥碎以水一斗熬八分去滓再熬成膏入少麪和藥丸梧子大每服七十丸米飲下。愚按治茲證蓮肉當留心。又此證而用藕節則藕節亦非以破血爲功者。乃信前義不謬。

芡實

氣味甘平。瀉無毒。主治益精氣強志開胃助氣益脾實腸固精治小便不禁遺精白濁帶下療溼。

痺腰脊膝痛 中梓曰芡實止瀉固精獨於脾胃
得力則先後天之根本咸賴焉 希雍曰雞頭實
稟水土之氣以生故味甘氣平無毒入足太陰少
陰補脾胃固精氣之要藥也 君山藥白茯苓白
朮人參蓮肉薏苡仁白朮豆爲補脾胃要藥

愚按芡生於水中其莖於三月生葉貼水至五六
月作花紫色開花向日向日結苞其實則苞中所
裹之子纍纍如珠者也夫產於水中者類受陰氣
然陰中亦有陽不則不能生矣未有如芡之吮抽
發育端借日中火者豈非其毓質於陰長氣於陽

更有異於他味。故感日之陽而相向以花以實乎。此本經所以有益精氣強志之說也。不止曰益精而曰益精氣。且曰強志。經曰水之精爲志。卽此五字可以思其所稟所用矣。日華子曰開胃助氣。蓋有得於水中之真陽。乃能開胃助氣。正類於脾受水中之陽。以上致於胃者也。方書皆謂補脾腎二經而不究其所入有先後。豈能用之中的哉。卽以水陸丹參之可以知其補腎固精矣。雖然。旣稟水中清陽。則坎氣自至於離。如玉鎖丹回精丸用之。是山腎可以致於心也。若然。又何脾胃之不益所

以類逐補脾胃之隊而奏效也 附方 一味搗

爛曝乾再搗篩末熬金櫻子煎和丸服之補下元

益人謂之水陸丹 玉鎖丹 即金鎖玉關丸 見蓮藕條

四精丸治思慮色慾過度損傷心氣小便數遺精

用秋石白茯苓芡實蓮肉各二兩為末蒸棗和丸

梧子大每服三十丸空心鹽湯送下 分清丸治

濁病用芡實粉白茯苓粉黃蠟化蜜和丸梧子大

每服百丸鹽湯下

希雍曰芡實生食味濇動風冷氣小兒不宜多食

以其難消化也

芡實

本草 卷之二 水果部

修治藥時珍曰新者煮食良八渣精藥連殼用亦

可棄曰芡實生食滋潤燥風令除小兒不宜多食

每服百火鹽等不燥志經曰水之精為志即此五

穀神用芡實餅白芥苓餅黃離升靈味氏餅平水

餅平大棗餅三十火空少鹽等裝平正衣膏此餅

取煉香白芨芩芡實薑肉各二兩為末蒸熟味氏

四餅此餅取餅白粉餅裏餅裏亦屎不更燥食餅

益人附之水對其如王薺其王關其其薑蘇餅水

一餅暴薄再餅糖末糖金餅平煎味氏餅之餅平水

以鹽澆餅餅餅之餅而奏效也餅平之餅平一知餅

乃直... 卷之... 西... 邊讓山房