



高士傳

三

又 8  
1552  
3上



門  
號  
卷



高士傳卷下

王霸



王霸字儒仲太原廣武人也少立清節及王莽篡位  
棄冠帶絕交宦建武中徵到尚書拜稱名不稱臣有  
司問其故霸曰天子有所不臣諸侯有所不友司徒  
侯霸讓位於霸故梁令閭陽毀之曰太原俗黨儒仲  
頗有其風遂止以病歸隱居守志茅屋蓬戶連徵不  
至以壽終

嚴光

嚴光字子陵會稽餘姚人也少有高名同光武遊學  
 及帝即位光乃變易姓名隱逝不見帝思其賢乃物  
 色求之後齊國上言有一男子披羊裘釣澤中帝疑  
 光也乃遣安車玄纁聘之三反而後至司徒霸與光  
 素舊欲屈光到霸所語言遣使西曹屬侯子道奉書  
 光不起於牀上箕踞抱膝發書讀訖問子道曰君房  
 素癡今為三公寧小差不子道曰位已鼎足不癡也  
 光曰遣卿來何言子道傳霸言光曰卿言不癡是非  
 癡語也天子徵我三乃來人主尚不見當見人臣乎

子道求報光曰我手不能書乃口授之使者嫌少可  
 更足光曰買菜乎求益也霸封奏其書帝笑曰狂奴  
 故態也車駕即日幸其館光臥不起帝即臥所撫其  
 腹曰咄咄子陵不可相助為理邪光又眠不應良久  
 乃張目而言曰昔唐堯著德巢父洗耳士故有志何  
 至相迫乎帝曰子陵我竟不能下汝邪於是升輿歎  
 息而去復引光入論道舊故相對累日因共偃臥除  
 為諫議大夫不屈乃耕於富春山後人名其釣處為  
 嚴陵瀨焉建武十七年復持徵不至年八十終於家

何以不書  
 帝腹

牛牢

牛牢字君直世祖為布衣時與牢交游嘗夜共講說  
 讖言云劉秀當為天子世祖曰安知非我萬一果然  
 各言爾志牢獨默然世祖問之牢曰丈夫立義不與  
 帝友眾大笑及世祖即位徵牢稱疾不至詔曰朕幼  
 交牛君真清高士也恒有疾州郡之官常先到家致  
 意焉刺史郡守是以每輒奉詔就家存問牢恒披髮  
 稱疾不答詔命

東海隱者

東海隱者不知何許人也漢故司直王良之友建武  
 中良以清節徵用歷位至一年復還通友不肯見而  
 讓之曰不有忠信奇謀而取大位自知無德曷為致  
 此而復遽去何往來屑屑不憚煩也遂距良終身不  
 納論者高之

梁鴻

梁鴻字伯鸞扶風平陵人也遭亂世受業太學博覽  
 不為章句學畢乃牧豕上林苑中曾誤遺火延及他  
 舍鴻乃尋訪燒者問其所去失悉以豕償之其主猶

為少鴻、又以身居作執勤不懈鄰家耆老見鴻非恒人、乃共責讓主人而稱鴻長者於是始敬異焉、悉還其豕、鴻不受而去、歸鄉里、勢家慕其高節、多欲女之、鴻並絕不娶、同縣孟氏有女狀醜、擇對不嫁、父母問其故、女曰、欲得賢如梁伯鸞者、鴻聞而聘之、及嫁始以裝飾入門、七日而鴻不答、妻乃下請鴻曰、吾欲裘褐之人、可與俱隱深山者、爾今乃衣綺縞、傅粉墨、豈鴻所願哉、妻曰、以觀夫子之志耳、妾自有隱居之服、乃更為椎髻、著布衣、操作而前、鴻大喜曰、此真梁鴻

傳

妻也能奉我矣、字之曰德曜、孟光居有頃、乃共入霸陵山中、以耕織為業、詠詩書、彈琴以自娛、仰慕前世高士、而為四皓以來二十四人作頌、因東出關、過京師、作五噫之歌、肅宗求鴻不得、乃易姓、運期名、耀字、侯光與妻子居齊魯之間、有頃、又去、適吳、居臯伯通廡下、為人賃舂、每歸、妻為具食、舉案齊眉、伯通察而異之、乃方舍之於家、鴻潛閉著書十餘篇、疾且告、王人曰、昔延陵季子葬於贏博之間、不歸鄉里、慎勿令我子持喪歸去、及卒、伯通等為求葬地於吳、要離冢

傍

高恢

高恢字伯達京兆人也少治老子經恬虛不營世務  
 與梁鴻善隱於華陰山中及鴻東游思恢作詩曰鳥  
 嚶嚶兮友之期念高子兮僕懷思想念恢兮爰集茲  
 二人遂不復相見恢亦高抗匿耀終身不仕焉

臺佟

臺佟字孝威魏郡鄴人也不仕隱武安山中峰鑿穴  
 而居采藥自業建初中州辟不就魏郡刺史執棗栗

爲贄見佟語良久刺史曰孝威居身如此甚苦如何  
 佟曰佟幸得保終正性存神養和不屏營於世事以  
 勞其精除可欲之志恬淡自得。不苦也。如明使君綏  
 撫牧養夕惕匪忒。反不苦耶。遂去隱逸終身不見

韓康

韓康字伯休京兆霸陵人也常遊名山采藥賣於長  
 安市中口不二價者三十餘年時有女子買藥於康  
 怒康守價乃曰公是韓伯休邪乃不二價乎康歎曰  
 我欲避名今區區女子皆知有我何用藥爲遂遯入

霸陵山中博士公車連徵不至桓帝時乃備玄纁安  
 車以聘之使者奉詔造康康不得已乃佯許諾辭安  
 車自乘柴車冒晨先發至亭亭長以韓徵君當過方  
 發人牛修道橋及見康柴車幅巾以為田叟也使奪  
 其牛康即釋駕與之有頃使者至奪牛翁乃徵君也  
 使者欲奏殺亭長康曰此自老子與之亭長何罪乃  
 止康因中路逃遁以壽終

丘訢

丘訢字季春扶風人也少有太材自謂無伍傲世不

與俗人為羣郡守始召見曰明府欲臣訢耶友訢邪  
 師訢邪明府所以尊寵人者極於功曹所以榮祿人  
 者已於孝廉一極一已皆訢所不用也郡守異之遂  
 不敢屈

矯慎

矯慎字仲彥扶風茂陵人也少慕松喬導引之術隱  
 遯山谷與南郡太守馬融并州刺史蘇章鄉里並時  
 然二人純遠不及慎也汝南吳蒼甚重之因遺書以  
 觀其志曰蓋聞黃老之言乘虛入冥藏身遠遯亦有

不懷道不疑不

理國養人施於為政至如登山絕迹神不著其證人不觀其驗吾從先生欲其可者於意何如昔伊尹不懷道以待堯舜之君方今盛明四海開闢巢許無為箕山夷齊悔入首陽足下審能騎龍弄鳳翔嬉雲間者亦非狐兔燕雀所敢謀也慎不答年七十餘竟不肯娶後忽歸家自言死日及期果卒後人有見慎於燉煌者故前世異之或云神仙焉慎同郡馬瑤隱於沂山以免置為事所居俗化百姓美之號馬牧先生焉

裳恐裳

任裳

侯焉一作候之是也

任裳字季卿少有奇節以春秋教授隱身不仕龐參為漢陽太守到先就家侯焉裳不與言但以薤一本水一盂置戶屏前自抱孫兒伏于戶下主簿白以為倨傲參思其為意良久曰裳置一盂水者欲諭太守清也投一本薤者欲諭太守繫強宗也抱孫兒當戶者欲諭太守開門郵幼也終參去不言詔徵不至及卒鄉人圖畫其形至今稱任徵君也

投一作投

贊恂



龔世傳  
龔恂字季直伯陵之十二世孫也明禮易遂治五經博通百家之言又善屬文詞論清美渭濱弟子扶風馬融沛國桓麟等自遠方至者十餘人既通古今而性復溫敏不耻下問故學者宗之嘗慕其先人之高遂隱於南山之陰初馬融如恂受業恂愛其才因以女妻之融後果爲大儒文惠當世以是服恂之知入永和中常博求名儒公卿薦恂行侔顏閔文擬仲舒文參長卿才同賈誼實瑚璉器也宜在宗廟爲國碩輔由是公車徵不詣大將軍竇武舉賢良不就清名

顯於世以壽終三輔稱獎

法真

法真字高卿扶風郿人也學無常家博通內外圖典關西號爲大儒弟子自遠而負笈嘗數百人真性恬靜寡欲不涉人間事太守請見之真乃幅巾詣謁太守曰昔魯哀公雖爲不肖而仲尼稱臣太守虛薄欲以功曹相屈光贊本朝何如真曰以明府見待有禮故敢自同賓末若欲吏之真將在北山之北南山之南矣太守懼然不敢復言凡辟公府賢良皆不就同

郡田羽薦真曰處士法真體兼四業學窮典奧幽居恬泊樂以忘憂將蹈老氏之高蹤不爲玄纁屈也臣願聖明就加衮職必能唱清廟之歌致來儀之鳳矣會順帝西巡羽又薦之帝虛心欲致前後四徵真曰吾旣不能遜形遠世豈飲洗耳之水哉遂深自隱絕終不降屈友人郭正稱之曰法真名可得聞身難得而見逃名而名我隨避名而名我追可謂百世之師者矣乃其刊石頌之號曰玄德先生年八十九中平五年以壽終

漢濱老父

漢濱老父者不知何許人也桓帝延熹中幸竟陵過雲夢臨沔水百姓莫不觀者有老父獨耕不輟尚書郎南陽張溫異之使問曰人皆來觀老父獨不輟何也老父笑而不答溫下道百步自與言老父曰我野人也。不達斯語請問天下亂而立天子邪理而立天子邪。立天子以父天下邪。役天下以奉天子邪。昔聖王宰世茅茨采椽而萬人以寧。今子之君勞人自縱逸遊無忌吾爲子羞之。子何忍欲人觀之乎。溫大慙。

問其姓名，不告而去。

### 徐穉

徐穉字孺子，豫章南昌人也。少以經行高於南州，桓帝時，汝南陳蕃為豫章太守，因推薦穉於朝廷。由是五舉孝廉，賢良皆不就。連辟公府，不詣，未嘗答命。公薨，輒身自赴弔。太守黃瓊亦嘗辟穉，至瓊薨，歸葬江夏。穉既聞，即負笈徒步，豫章三千餘里，至江夏瓊墓前，致酹而哭。之後公車二徵，不就，以壽終。

### 夏馥

夏馥字子治，陳畱圉人也。少為諸生，質直不苟，動必依道。同縣高儉及蔡氏凡二家豪富，郡人畏事之，唯馥閉門不與高蔡通。桓帝即位，災異數發，詔百司舉直言之士各一人。太尉趙戒舉馥，不詣，遂隱身。久之，靈帝即位，中常侍曹節等專朝，禁錮善士，謂之黨人。馥雖不交時官，然聲名為節等所憚，遂與汝南范滂、山陽張儉等數百人並為節所誣，悉在黨中。詔下郡縣各捕，以為黨魁。馥乃頓足而嘆曰：「孽自己作，空汗良善，一人逃死，禍及萬家，何以生為？」乃自剪髮，變服。

易形入林慮山中爲冶工客作形貌毀悴積傭三年而無知者後詔委放儉等皆出馥獨嘆曰已爲人所棄不宜復齒鄉里矣雷貨作不歸家人求不知處其後人有識其聲者以告同郡止鄉太守濮陽潛使人以車迎馥馥自匿不肯潛車三返乃得馥

### 郭太

郭太字林宗太原人也少事父母以孝聞身長八尺餘家貧郡縣欲以爲吏歎曰丈夫何能執鞭斗筭哉乃辭母與同縣宗仲至京師從屈伯彥學春秋博洽

無不通又審於人物由是名著於陳梁之間步行遇雨中一角塾衆人慕之皆故折巾角士爭往從之載策盈車凡太知之于無名之中六十餘人皆言後驗以母喪歸徐穉來弔以生芻一束頓太廬前而去太曰此必南州高士徐孺子也詩不云乎生芻一束其人如玉吾不堪此喻耳凡司徒辟太常趙典舉有道皆不就以建寧二年卒于家

### 申屠蟠

申屠蟠字子龍陳留外黃人也少有名節同縣緱氏

女玉爲父報讐外黃令梁配欲論殺玉蟠時年十五  
爲諸生進諫曰玉之節義足以感無耻之孫激忍辱  
之子不遭明時尚當表旌廬墓況在清聽而不加哀  
矜配善其言乃爲讞得減死論鄉人稱之蟠父母卒  
哀毀思慕不飲酒食肉十餘年遂隱居學治京氏易  
嚴氏春秋小戴禮三業先通因博貫五經兼明圖緯  
學無常師始與濟陰王子居同在太學子居病因以  
身託蟠蟠卽步負其喪至濟陰遇司隸從事於河輦  
之間從事義之爲符傳護送蟠蟠不肯投傳於地而

去事畢還家前後凡蒲車特徵皆不就年七十四以  
壽終

袁閔

袁閔字夏甫汝南人也築室于庭中閉門不見客旦  
暮于室中向母禮拜雖子往亦不得見也子亦向戶  
拜而去首不著巾身無單衣足著木履母死不列服  
位公車兩徵不詣范滂美而稱之日隱不違親貞不  
絕俗可謂至賢矣

姜肱

姜肱字伯淮彭城廣戚人也家世名族兄弟三人皆  
孝行著聞肱年最長與二弟仲海季江同被臥甚相  
親友及長各娶兄弟相愛不能相離肱習學五經兼  
明星緯弟子自遠方至者三千餘人聲重於時凡一  
舉孝廉十辟公府九舉有道至孝賢良公車三徵皆  
不就仲季亦不應徵辟建寧二年靈帝詔徵爲掾爲  
太守肱得詔乃告其友曰吾以虛獲實遂籍聲價盛  
明之世尚不委質況今政在私門哉乃隱身遯命乘  
船浮海使者追之不及再以玄纁聘不就卽拜太中

大夫又逃不受詔名振于天下年七十七卒于家

管寧

管寧字幼安北海朱虛人也靈帝未以中國方亂乃  
與其友邴原涉海依遼東太守公孫度虛館禮之其  
後中國少安人多南歸唯寧不還黃初中華歆薦寧  
寧知公孫淵必亂乃因徵辭還以爲太中大夫固辭  
不就寧凡徵命十至輿服四賜常坐一木榻上積五  
十五年未嘗箕踞榻上當膝皆穿常着布裙貉裘唯  
祠先人乃著舊布單衣加首絮巾遼東郡國圖形於

府殿號爲賢者

鄭玄

鄭玄字康成北海高密人也八世祖崇漢尚書玄少好學長八尺餘須眉美秀姿容甚偉習孝經論語兼通京氏公羊春秋三正曆九章算術周官禮記左氏春秋大將軍何進辟玄州郡迫脅不得已而請進設几杖之禮以待玄玄以幅巾見進一宿而逃去公府前後十餘辟並不就

任安

任安字定祖少好學隱山不營名利時人稱安曰任孔子連辟不就建安中讀史記魯連傳歎曰性以潔白爲治情以得志爲樂性治情得體道而不憂彼棄我取與時而無爭遂終身不仕時人號爲任徵君云

龐公

龐公者南都襄陽人也居峴山之南未嘗入城府夫妻相敬如賓荆州刺史劉表延請不能屈乃就候之曰夫保全一身孰若保全天下乎龐公笑曰鴻鵠巢於高林之上慕而得所栖黿鼉穴於深淵之下夕而

得所宿夫。趣舍行止，亦人之巢穴也。且各得其栖宿而已。天下非所保也。因釋耕於壟土，而妻子耘於前。表指而問曰：先生苦居，猷畝而不肯官祿，後世何以遺子孫乎？龐公曰：世人皆遺之以危，今獨遺之以安。雖所遺不同，未為無所遺也。表歎息而去。後遂携其妻子，登鹿門山，因采藥不反。

姜岐

姜岐字子平，漢陽上邳人也。少失父，獨以母兄居。治書易春秋，恬居守道，名重西州。延熹中，沛國橋玄為

橋玄怒權以無理也  
嫁岐母秋岐何傲  
奸搦尹益更何事  
鳴乎此太守足亂  
國家

漢陽太守召岐，欲以為功曹。岐稱病不就。玄怒，敕督郵尹益收岐。若不起者，趣嫁其母。而後殺岐。益爭之，玄怒益，搦之。益得杖，且諫曰：岐少修孝義，栖遲衡廬，鄉里歸仁，名宣州里，實無罪狀。益敢以死守之。玄怒乃止。岐於是高名逾廣。其母死喪，禮畢，盡讓平水田，與兄岑遂隱居，以畜蜂豕為事。教授者滿于天下。營業者三百餘人。辟州從事，不詣。民從而居之者數千家。後舉賢良公府，辟以為茂才，為蒲坂令，皆不就。以壽終于家。



荀靖

荀靖字叔慈，潁川人也。少有雋才，以孝著名。兄弟八人，號曰八龍。闔門悌睦，隱身修學，動止合禮。弟爽字慈明，亦以才顯於當時。或問汝南許章曰：「爽與靖孰賢？」章曰：「皆玉也。」慈明外朗，叔慈內潤。太尉辟不就。及卒，學士惜之，誄靖者二十六人。潁陰令丘禎追號靖曰玄行先生。潁川太守王懷亦謚曰昭定先生。

胡昭

胡昭字孔明，潁川人也。始避地冀州，不應袁詔之命。

武帝亦辟昭，昭自陳本志。帝曰：「人各有志，出處不同。勉卒高尚，義不相屈。」昭乃隱陸渾山中，躬耕樂道，以經籍自娛。至嘉平初年，八十九卒于家。

焦先

焦先字孝然，世莫知其所出也。或言生漢末，及魏受禪，常結草爲廬於河之湄，獨止其中。冬夏袒，不著衣，臥不設席，又無蓐，以身親土。其體垢汗皆如泥滓，不行人間。或數日一食，行不由邪徑，目不與女子近。視口未嘗言，雖有警急不與人語。後野火燒其廬，先因

焦先可謂地仙歟

露寢遭冬雪大先祖臥不移人以爲死就視如故  
後百餘歲卒

高士傳卷下終

新刺 增補 萬代早引節用集大成 真字附 全二冊

節用集其善本數板く由不便利成支磨るに物さ雖然大まく常用の  
文字不足ありて隔當檢釋思ひ遺憾少う守此を以宮田先生丹誠苦心乃  
功と積く其不足雅俗乃文字の輯録一尚諸人日用の支と數多増加  
新板大成と假諸君必其若し置り以高覽の修ん奉り而己

○薄葉摺出来仕居の間歩月向奉希上

增 修 續 王 代 一 覽 正篇 卅五冊 初帙 十冊

此書々人皇二百八代後陽成院天皇天正十五年の二百九代後水尾院天皇元  
和二年すく三十年此間の治亂支改乃沿革名人達士待歌連淋香茶名僧  
知識の傳記神社佛閣此奥廢金銀米錢の差分くく記と漏とと  
但原書の出所を挙るり以抑菴先生盡く其本書と引記のわく一更一句を  
胡乱れはは右考古の小史と伝は續篇ハ元和三年よりと知る

廣韻祖莊先生著 三編揃 全九冊

梅墩詩鈔 先生の姓名ハ其幼年より世人通く知る処あり 通儒の言及を径史乃餘カ詩壇小於一代 乃詩豪と稱バる諸蘇皆妙ありと云々 殊に長編巨什又富々尋常詩人の企及せ 処あり代待学に志ある人必此詩鈔と見て 自己の詩才ヲ増益先生乃学識と知り給へ

歷代詩學精選 前編十冊 後編續出ス

當今幼童ニ便ナル詩学ノ書多トイハレ凡テ簡便ニ記シ 實ハ利ニ走ルヲ專トスルヲ以学者盡ク贖得テ猶足存ルヲ 憾ム今此書ハ卷數ニ拘ラズ便利ヲ主トシ熟語韻法唐以 下清三ノ諸大家ノ全集佩文韻府四機活法等ノ書ニ參 諸子百家歴史等ヨリ尤時調ニ稱フ風流温雅清新深遠 瀟灑韻舒蓄ナルモノヲ都テ抽出シ音訓ヲ施シ作例ハ和漢人ト 膾炙ス古今ノ傑作ヲ收拾シ盡シ題ハ四時日用ノ初ニ晋ク天門地理 鳥獸草木ニ及ビ且宮廟未コト典故ヲ奉々又題意ニ副フ古人ニ 句對句ヲ夥シク搜羅シ多シハ絶句ハ勿論律詩亦コレニ因テ字ニ コレテ流布ノ小冊子大真九牛ハ毛ニテ以後多トヒイカ程書出 リ此書中ヲ出ルノ韻及初学ノ此書ハ李杜韓陸一時ノ傑作ヲ 教ノトテ正直ニ記ルヲ得律詩如六別對句自在者ト是書也

詩語對句自在 全五冊

初学律詩ヲ学フノ書絶テナシ有トイハレ階梯一 スルニ足ル今此書ハ四時雜五等ニ分チ今日用切近 題ヲ設ケ乃唐以来諸大家ノ全集ヨリ時調ニ稱 新奇雅正華麗温淳風韻深遠ナル對語ヲ夥シ ク抽出シ旁ラ音訓ヲ施シ作例ハ古今ノ絶作尤 傑然タル者ヲ首數ニ掲テ又盡ク枚舉シ且前對 後對ノ五絶七絶ヲ都テ出シアレハ五七絶モ是ニ因テ字 ヲ前對ノ如キハ向ニ律詩韻函ナルモノアリ大抵是ト 辞ヲ同又此書古今ノ對語ヲ收ル所謂八手ノ比ニ非ス 故ニ多シ卷ヲ披ケテ律詩ニ歩ノ中ニ成ラン

玉乃緒線分 全五冊

此書ハ句ノ玉乃緒線分奉らるるより互カ 平波乃例格と云々の遠く知るに於 際考改り正すべし書形も古 字と俗人との差を離るるに 有益なる書也

武臣傳

唐本翻刻

小本

全部八冊

此書ハ世々明ノ祿ヲ食ンデ其恩澤ニ浴シタル臣下ノ奢侈 ヲ極メ或ハ政權ヲ擅ニシテ賢臣ヲ害シ諸民ヲ虐シ後ニハ 其最竈ヲ忘レ君ヲ欺キ國ヲ賣仇敵ニ通ジ終ニ奸智ヲ以 清ニツカヘテ暫ク榮達ヲ得シカバ天人共ニ是ヲ惡メリ然ニ天定 リ。清主一統ノ后此ノ如キ者ハ天下ノ大倫ヲ敗ルトテ或ハ誅戮 シ。或ハ流竄シ。或ハ永ク獄シ。或ハ祿ヲ奪テ飢渴ニ及バシム如シ 其史臣ニ命ジテ具ニ其傳ヲ作ラシメ識テ以後世ノ龜鑑ニ致 サレシ書ナレバ四方ノ諸大家一閱シタマハ万事ノ鬱懷モ霖雨 ノ初テ晴ルガ如ク真ニ愉快イフベカラザルノ珍書ナリ

芭蕉集 誹諧袖珍鈔

懷中積本 前後十三冊

合卷八冊

將一代又出此のり 誹諧句詠會のり 文章ありいと記抄本

志を凡士志がらるるも座あよりてあひがらる也

松亭金水先生著

松亭漫筆

全二冊

此書は和漢古今此交際或は俗習の惑ひを辨トまうと人々此の  
以ゆける或は先後相似するもの此と彼と辨れ免れし後学は  
便と形其條々その及ぶ所漫は廢題を如く思ふは速  
故又漫筆其名は貞くそめて婦女童蒙の眼覚種と云

詩家絶妙

懷中本

全二冊 附録一冊

此書六部ヲ四時ニ分ツテ熟語韻字故事佳句或は作例ヲ間々附シ之ハ何詩  
ニヨラス四時ニ属スルモノハ卷ヲ披イテ一覽其立所ニ佳作ヲ得尤懐中便本  
薄葉仕共云ニ及ス半紙本モウソヨウ同様ニ仕立アル其便云カラザル袖珍本也

熟語類聚

詩學字引大全

中本仕立

全部十五冊

古来ヨリ詩作通用ノ熟語限アリテ凡ハ千餘字ニ過スト雖大家ナラ其半  
ヲ諳セズ故萬篇富テ字ニ窘ハ詩家通患ナリ況ヤ淺學薄識ノ徒至  
リテハ詩材詩字之窮テ動スハ字林字彙五篇等言テ不熟ノ字面ヲ引用テ固  
陋ノ謗ヲ招ク今此書其患ヲ救為ニ編次シテ臨時ニ入用ノ字ヲ示シテ欲セハ其  
字畫ヲ窺テ卷ヲ開バ四声ノ内ニテ韻ト云フヲ記シ字義ヲ正シ平仄異同兩  
韻通用ノ例ヲ并シ其下ニ熟語ノ有限ヲ集ムクハハノ字ナクハ一春一花又第一  
專一本、上下兩様ニ分テ二字ヨリ四字至リ解難ハ全句ヲ平仄分テ訓詁  
ヲ施ス其出扱ハ佩文韻府淵鑑類函等外唐宋明清諸名家集中ヨリ新奇雅馴ノ  
字ヲ選ニ出シタレ幼學ノニナラズ博識宏覽ノ士ナリ座右ニ備テ副急ノ要書  
ナリ佩文韻府、詩家ノ和璧ナレ價十五城ニ至且卷秩浩大搜索ニ便トラス圓

機活法便ナリト虽モ平仄ナク風韻ナク熟語足ラス其他近世刊行スル詩韻  
會英及異同辨韻府一隅詩韻珠璣頭字韻初學檢韻兩韻便覽等ノ諸書  
ハ孰モ一得一失アリテ諸書ヲ盡ク備ヘザレハ間ニ合カタク今ノ書ハ字引三石等  
ノ諸書ハ解ニ承ル如ナル上奇詁雋辭ハ勿論兩韻異同通用等ニテ精シク  
古今諸家ノ集及ヒ詩話隨筆中ヨリ撫ヒ集テ金声玉振セシ古今未曾  
有ノ選次ナレバ凡ク詩學便蒙ノ書アリテヨリ以來ソノ比ヲ見ズト謂  
ツキ好書ナリ發兌當年ノ中ヲ出ス

詩韻掌珠

袖珍橫本ウスヨウズリ上下二卷各家懷中ト長ヲ同ス故ニ  
平常ニ携テ層高ナラザル好書ナリ

詩韻會英異同辨韻府一隅等ハ懷中ニ便ナク詩韻箋ハ熟語ナク今  
此書ハ佩文韻府諸家集中ヨリ尤風流新奇雅馴ナル韻語ヲスベテ  
披萃テ袖中ニ便ナク珍書トス發兌已ニ近ニアリ

韻府一隅

平聲之部 四冊  
仄聲之部 六冊  
全十冊

吳顏麓莊輯

乾齋先生校

薄葉本 平聲二冊 全冊  
○薄葉スリノ便利簡要ナル第一詩會選  
歷旅行等三冊中ニ收メ巾箱ニ載スルニ高層ナ  
ラス又紙ハ固ヨリ堅滑ナレバ文字鮮明ナ  
此書如キハ薄葉スリヲ以テ絶品ノ本トス

此書佩文韻府ヲ以テ原本トナストイヘ其漏ル處ハ他書ヲ以テ補ヒ天  
文時令山河丘嶽禮樂刑政性情文學及ヒ草木禽獸服飾器用ニ  
至ルテ苟モ文章ニ顯レ詩句ニ成リ筆力及フ處盡ク搜羅セザルコトナシ  
韻書アツテ今ニ至ルニ千有余年其大成ヲ集メ亦其節約ヲ極メ簡便要  
詳此編ゴトク全備ヒシ未ダコレラス詩ヲ作り文ヲ屬スルモノ句ヲ練リ  
章ヲ叩クニ日モ凡案上ニ置ズル有ベカラス特ニ詩文家ノニアラス國學者書家  
画工或ハ連誹家ノ熟字ヲ搜リ故實ヲ求ルニ自由ヲ得サルコトナシ平聲仄聲  
合テ十有六卷トナス實ニ風流才子片時モ袖中ヲ欠ベカラザル書ナリ

詩韻珠璣

琴臺先生校

全部八冊  
薄葉本  
全二冊

此書清余照春亭編輯スル處方。佩文韻府ヲ以原本トシ其脱漏セル他書  
ヲ以補ヒ。字書韻書勿論。事文類聚。藝文類聚。淵鑑類函。格致鏡原等  
類書ニテ典詰故事ヲ記シ且韻燮次ニ韻字ヲ首置。譬ハ一東ノ韻ニ城東舍東桃園  
東方ト通例左韻燮次其東字ヲ首字ニ或東山東海東方朔等類五字七字ニ至  
一。如此韻字ヲ上下ニ分テ。索ニ速ク要トス。載ル處經史子集盡ク不備ナシ。韻燮ヲ搜リ  
熟字故事ヲ求ニ自在ニ。韻書ヲ引ナリ。網ノ韻府一隅ヲ鑄行ス。四方君子コトヲ寶トス  
雖然間々又モルモノアリ其漏ル處。此書ニ存シ。此書ニ省クモノ。偶ニ載ス。然ル編ト隅ト  
車輪ニテ。羽翼ニテ。二書共備トキ。佩文韻府ナキ憾トスルヲス。豈況ヤ他書ヲ用  
ル及ビヤ。實ニ風流ノ才子國學。書画。連誹家ニ至ルニテ。各其志アルモノ。花晨月夕。兩  
宵雪曉。或酒筵賀宴。遊覽旅行等頃刻ニ袖中ニ欠ベカラザル。珍書寶驗金ナリ

浪華書肆

心齊橋通博勞町角

河内屋茂兵衛 藏版

- 王陽明文粹 出來 全四冊 ○ 歸震川文粹 出來 全五冊
- 方正學文粹 全 全四冊 ○ 王遵巖文粹 全 全五冊
- 唐荆川文粹 全 全四冊 ○ 朱竹垞文粹 全 全六冊
- 蕪東坡小品 全 全四冊 ○ 宋潛溪文粹 近刻
- 劉誠意文粹 全 全四冊

此書ハ東武村瀨海輔先生博學多識ノカヲ以テ全集ヨリ其奇絶  
ニ裨益アル文ヲ撰ミ出シ又其中毎文圈點ニテ差別ヲナス且類書ヨリ  
聚メテ是ヲ校正シ異同ハ標汪ニ擧ゲテ示ス寔ニ先生ノ編次盡ヒリト云  
ベシ文章卓ニ志アル人ハ是等ノ書ヲ以テ消日ノ具トナシ王公裨益少カラズ

岡田煌亭先生校覽

原本一千四百卷ヲ摭採シテ

皇清經解一斑

此編トス其精確ナリ古今

全六冊附總目

解經ノ翹楚ト云ヘキ書ナリ

七經劄記 岡田煌亭先生著 全三冊

周易尚書詩經左傳孝經論語孟子首卷總目附

王心齋全集 伊藤東涯先生著 全二冊 古今學變 全三冊

三體詩 韻字平仄附 橫本 全二冊 同 片假名附 全三冊

古文真寶 片、不付 橫本 前集二冊 後集二冊

聯珠詩格 韻字平仄附 全二冊 同 片力十附 全三冊

浪花書林 心齋橋通博勞町角 河內屋茂兵衛藏板

# 書

# 林

<small>京都寺町通佛光寺</small>	河內屋藤四郎
<small>江戸日本橋通壹丁目</small>	須原屋茂兵衛
同 <small>貳丁目</small>	山城屋佐兵衛
同 <small>貳丁目</small>	須原屋新兵衛
同 <small>四日市</small>	山城屋政吉
同 <small>本石町十軒店</small>	英大助
同 <small>下谷御成道</small>	英文藏
同 <small>大傳馬町貳丁目</small>	丁子屋平兵衛
同 <small>芝神明前</small>	岡田屋嘉七
<small>大阪心齋橋南本町角</small>	河內屋藤兵衛
<small>大阪心齋橋筋博勞町角</small>	河內屋茂兵衛

