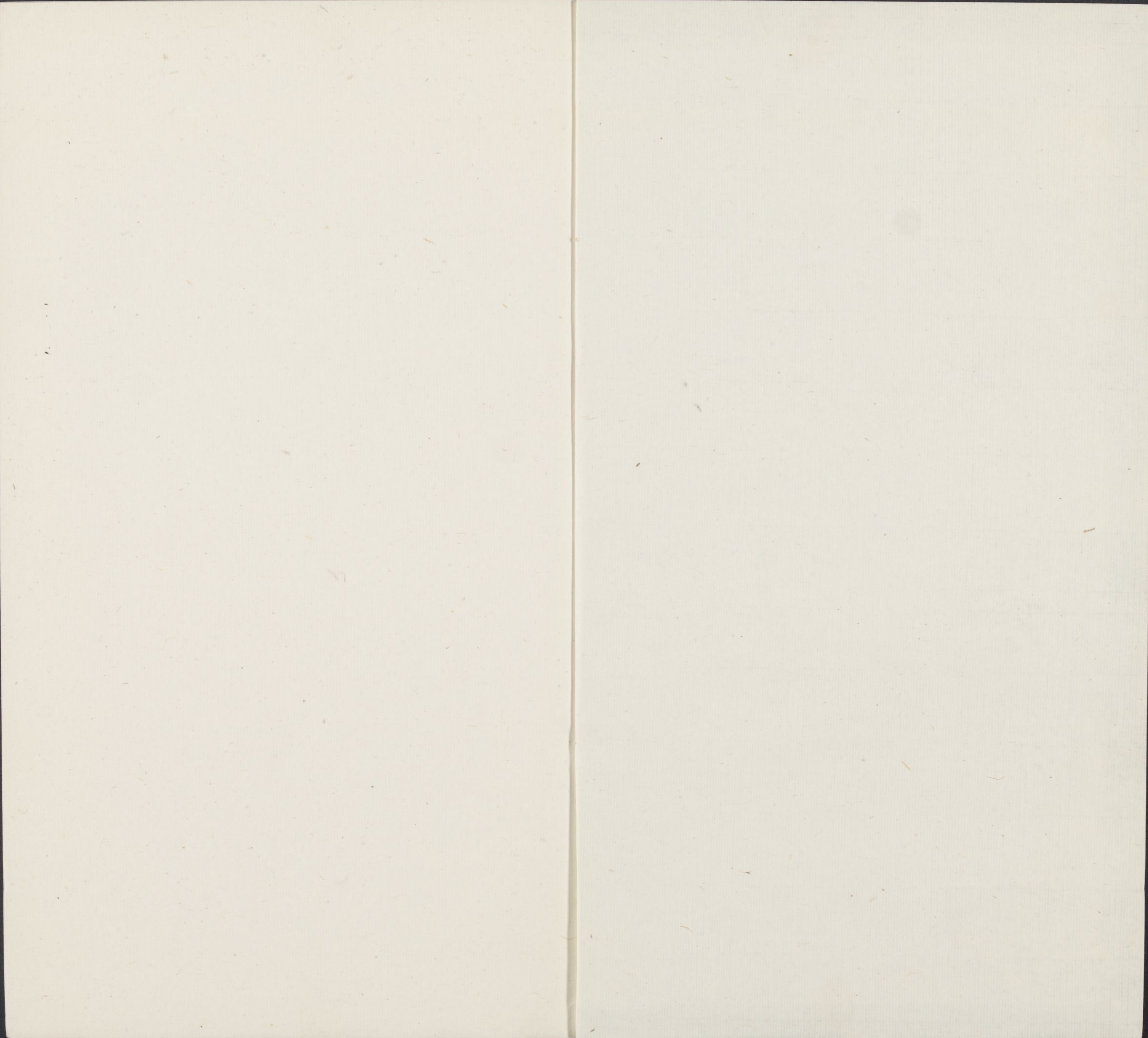
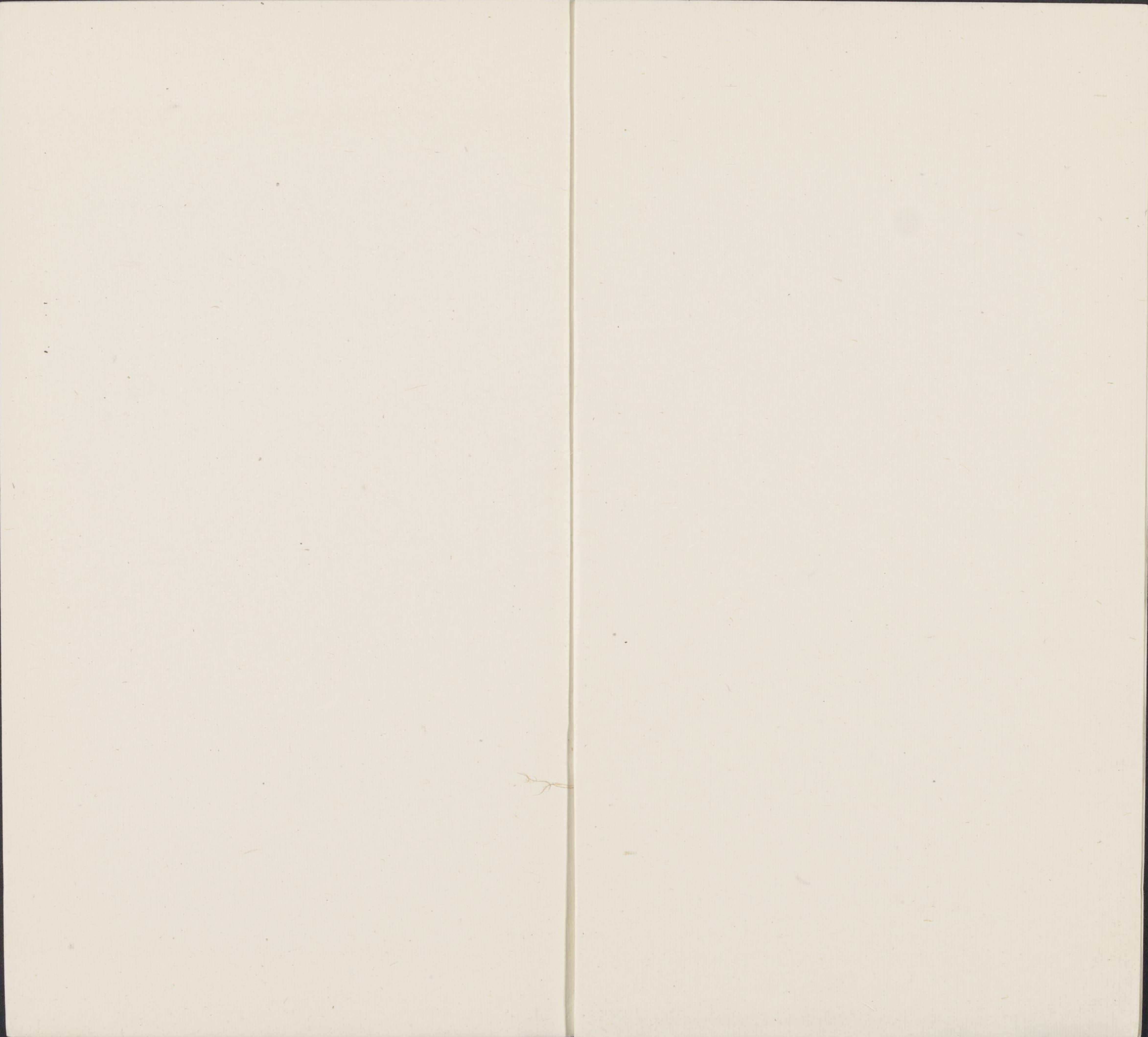


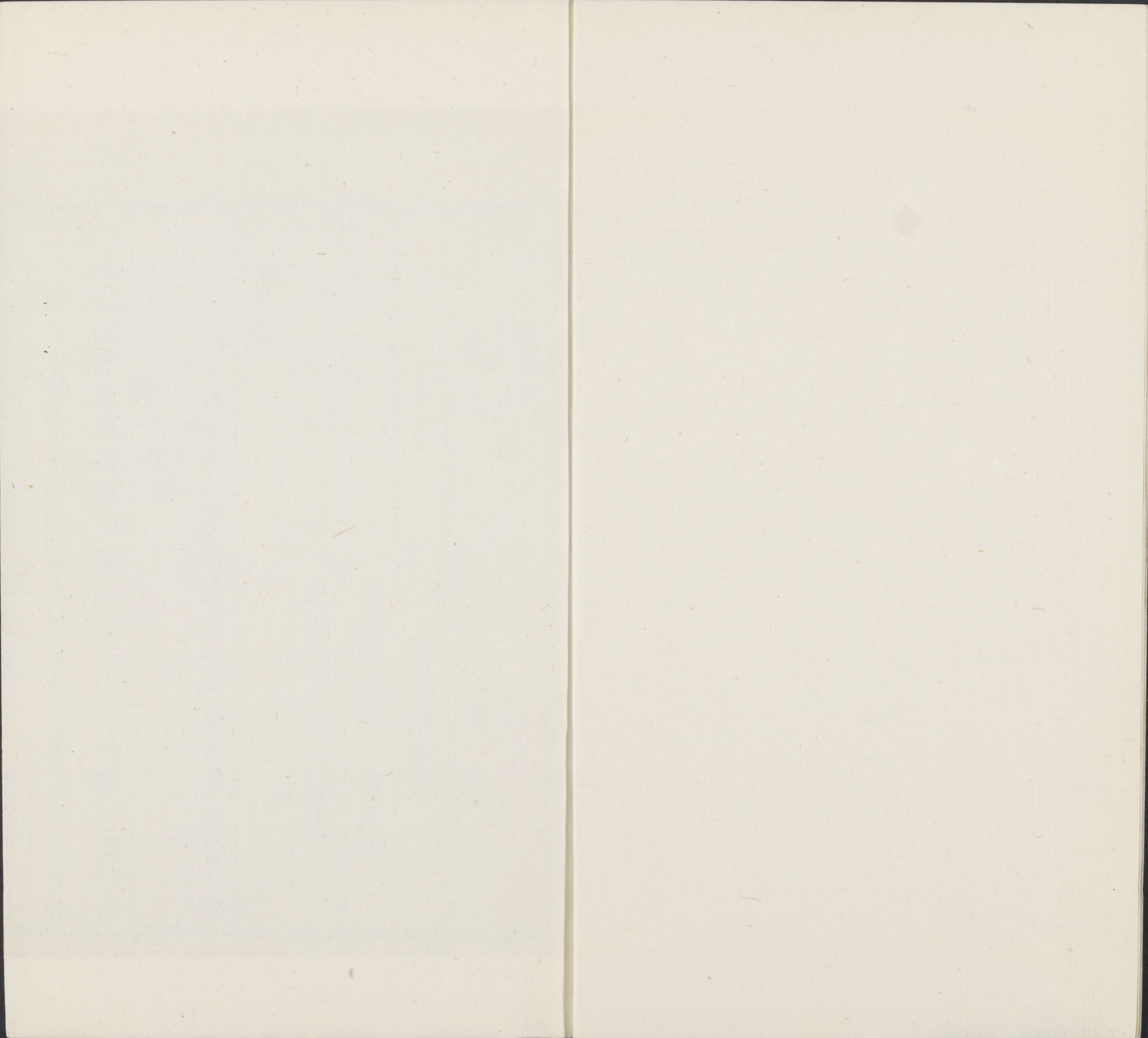
CHINESE - JAPANESE LIBRARY OF
HARVARD - YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY
JAN 10 1941

4

T 3210/5521.83







奉化縣志卷五

哈佛大學漢和
圖書館珍藏印

知縣 汶上曹 膏 重修

含山唐宇霖

安慶桐城陳 琦編輯

教諭錢塘汪文濠校正

學校志

學校之設始於有虞而盛於三代漢命郡縣皆置學
歷宋明而大備我

皇上崇儒重道視昔有加而廣文一官尤慎選擇固積學
耨行者所當爭自濯磨之時也邑自唐開元中立孔

子廟至宋始建學宮徽國朱文公過奉長吏率諸生
請講學於龍津文靖舒先生以精知力踐之學守先
述後而由元迄明文學輩出詩書禮義之澤尚有存
焉豈非教化之明效歟今非有異於古而士風則弗
振矣詩云高山仰止景行行止吾願與諸生勉之謹
詳釋奠之地絃誦之所而祠宇里塾與鄉飲禮附焉
以爲敬教興學者勸志學校

儒學

縣東二百步舊在東北三百步唐開元中建

夫子廟而未有學宋景祐間縣令于房毀石夫人廟以廣

之始立學宮治平三年令裴士堯從北門外徙縣東
二百步卽今址久而圯宣和初令周因重建建炎燬
於兵紹興九年令榮彝復建後又圯慶元初令宋晉
之率邑士汪伋汪份建大成殿門廡更新之殿後作

彝訓堂東西兩齋西置射圃

宋樓鑰重建縣學記四
明六邑奉化爲望秀士

尤多神文在位郡國始建學張文定公方平謂庠序
倣落乎雅煥嗣音乎邾鄆而是邑舊記爲相國清河
公士遜出鎮秣陵爲推輪之始蓋寶元初秘書丞于
君房爲宰以石夫人之廟爲縣學自爲之記然且曰
願以奉川爲縣學始亦可以知吾邑儒風之興舊矣
宣和中周君因徙于邑治之東南勢益勝未幾舍法
罷廢爲亭傳又遭弄兵者燬焉紹興九年榮君彝復
新之于今五紀棟宇寔壞圯陋不可復支永嘉宋君
始至謁殿顧瞻廟像愀然曰教化根本之地不振如
此何以示斯民口欲謀焉未遑也財用之空乏期會

之迫遠固以不勝其應而連歲大稔愈不暇給政成欲去介介若不滿邑士汪君伋素好為鄉里義事聞之謂其弟份曰是吾曹責也不待勸戒不謀于眾以身先之首創大成殿增廣舊址不日而成一木一瓦皆不苟設必欲堅緻宏敞為久遠計重立先聖先師拾哲之像儀門兩廡以次與作前有聖池濬而廣之方正清深水壺澄澈南山千尺倒影其中輪奐翬飛照映江縣為費不資曾無吝色乃季夏戊申宋君萃僚佐士夫釋菜學宮用以揭虔妥靈觀者如堵驚動贊美以為前此未有而民不知後也于是里中善士樓頤輩安嗣徐如松吳懋等三十有二人爭趨競勸相與再建彛訓之堂挾以直廬傍列諸齋庖福廩廩器用畢備凡為屋四十楹又以去歲始有自右學登科者為闢射圃以勸方來舉梁之初屬鑰為之文今既落成又托以記鑰世居奉川高祖正議先生教授邑中寶元學記與名刻石尋掌鄉校前後幾三十年始為郡人然五世皆反葬境內區區封邑猶不敢捨辭不獲命敢告于里人曰令尹洎諸賢所以惠吾邑者至矣自爾必能相勉以學相高以文躡儒科登臚生使簪纓日盛為四方榮觀則今日之舉斯為稱矣

然孟子有曰謹庠序之教申之以孝弟之義頌白者不負戴于道路矣是殆與今人論學之意不同向也孔子之教人亦必曰弟子入則孝出則弟蓋庠序所以申孝弟孝弟之義明則老而負戴於道路者少者必從而代之以此為庠序之教不為利祿地也誠能因今之學行古之義月書季考不害進取而父兄之告語師友之講習率以孝弟為先此義既明則凡學于此者施於家則為孝子順孫出而仕則為忠臣良吏踰躋濟濟化及閭里寢有不負戴之風幾於一變而至道者將以此望吾黨之士豈直為是美觀而已哉宋君名晉之字正卿惻惻無華三為邑長皆以儒術飭吏事首欲興學而迄于有成邑人紀之實鑰之同年生也慶元嘉定七年令馮多福築尚友堂於射圃之後置義廩周勉為之記寶祐五年令孫一飛立

表揭於泮池之南立關於東西路上有記元至元十

乙年尚友堂仆於颺令李天益復建明年新兩廊儀

門二十九年令丁濟建祝壽殿於大成殿之西創養

正堂為小學創儀門曰縣學學道二亭曰叅前覺後

陳著為之記大德五年令王某復修元戴表元州學

民一名為儒則其人所以自待與官府所以待之皆

異至于學校雖有常居而發政出師養老習射獻歲

聽訟之類無不在焉然而方其盛也有優禮以乞其

一言俗之既衰乃或欲毀之而杜其議政俗之益衰

上下始專專守夫子遺言以為法故有廟以嚴鬼神

而有學以明禮樂吾奉化猶為縣也廟學棟宇幾以

兵廢襄賁丁公濟來為尹興之縣既升為州相距未

十年而垣藩不修衛防曠空荆蕪被之蹊隧生焉某

郡王公某來為守悒然歎曰茲非吾職乎即與同僚

議興之計其役賦板我均丈俛章縫樂輸胥徒權從

不累旬百堵齊立于是增繪像施蔽帷鼓篋之堂嵩

呼之殿風零之亭童衿之舍缺完休興罅補茅塞闢

游有禁觀眺有節偃憩有適瞻展有敬重扁穹屏修

衢清浸于于相仍雲行星輝意乎美哉州之耆老遂

相與喜樂而謀勸文以頌公之賢著公之惠余自

戲實嘗從父兄居游庠序間見魁儒鉅公無慮百數

皆修衣冠隆閥閱歲時燕毛序坐談古今久近文獻

亦或雌黃當世人物孩稚輩立聽不倦歸必克然有

得以余之愚至今猶能縷縷記憶本末如昨日也每

元戴表元州學

興築記古之齊

延祐二年

知州宋節重修六年知州馬稱德創尊經閣五間講

堂後軒五間增建兩齋祠堂三先生祠倉庖聽松亭

跨鰲橋鄧文原沈湛為之記至正中知州李樞復修

講堂甃泮橋明洪武三年令劉敬與教諭臧彥和徒

射圃於學之東二十年颶風毀祝壽殿尊經閣宋文
公祠三先生祠講堂後軒尚友堂叅前覺後二亭及
聽松亭二十三年令章彥淳重建三十一年令郭麟
創會膳堂永樂十一年令裴琚重修宣德中令周銓
修大成殿及兩廡戟門遷明倫堂廣其規制創東西
二樓曰光風霽月曰鳶飛魚躍旁設二齋東曰尊賢
西曰育才又於齋後增修號舍為諸生藏修之所又
建號房外門官舍一所明陳山記奉化為浙東望邑
素虎詩書禮義之區固其風
氣之美亦其學校之教有以啟之也蓋自唐開元中
立孔子廟而學則建于宋至景祐中秘書丞于房令
于此相舊學狹隘撤石夫人廟為之宣和間令周因
徙今址厥後屢敝屢修慶元初令宋晉之倡邑士汪

伋汪份兄弟者又大而新之及元貞間陞縣為州遂
為州學迨我朝遂為縣學永樂紀元之初予承之典
教于是嘗欲葺其敝適被召纂修中秘而弗果迄今
三十年矣茲宣德壬子冬吾友宋君原亮以書命其
子禮部主事琰致予曰奉化學文廟頽圯殆盡宣德
庚戌冬玉山周侯銓來令茲土既廟謂顧瞻而嘆曰
學宮首教化之地敝陋如是顧可以道民而善俗乎
斯吾之責矣即損已貲積俸錢市財鳩工躬督以興
事值監察御史曹君習古侍親家居與其一智力而
玉成之于是教諭康勉及邑士之好義者翕然樂助
之經始于宣德辛亥十月首繕大成殿盡以貞材代
朽腐以密覆易疎漏剝落于其下者則除而堅甃之
漫漶于其中者則飾而丹漆之明倫堂舊逼殿垂隘
陋弗稱遂撤之徙後數十步而重創之岌然高爽宏
麗翼以二樓左曰光風霽月右曰鳶飛魚躍前則列
以育材與賢二齋以至廊序庖厨為屋以楹計者四
十有五構儒學之門甃泮沼之堤學宮之制始煥然
一新而規模又宏遠矣乃落成于明年五月侯乃進
諸生而言曰朝廷設學校所以興教化而育材致用
也吾今創理之者豈徒為觀美之具而已哉要當與

諸士子講明所以正心修身事君治民之道為子必
 孝為臣必忠為弟必悌為夫婦必誠為朋友必信庶
 幾吾之責有以少盡而諸士子之所學不苟為虛器
 矣其相與勉之毋怠此吾周侯所以修學之意也願
 記諸石以告後之來者嗚呼古之善為治者必建學
 以崇教化教化之大莫切于君臣父子兄弟夫婦朋
 友五品之倫也是以堯舜禹湯文武所以善天下率
 本于此故孔子明之而以善萬世也誠以五品之倫
 明則六經之道著矣六經之道著則唐虞三代之治
 將不在堯舜禹湯文武而在當今之世矣今周令之
 修學而以是為教可謂深知所本者與遠見奉川之
 人被其教詩書禮義之盛愈隆于往昔由學校而登
 科第為名臣者又必皆能操忠節致功業垂聲邁烈
 為邦家之光是則惠于其將來者寧有既乎令字仲
 衡簡重精敏由進士凡三為令尹為政一以儒術其
 廉介之操忠厚之行見知于人故咸稱其雖古賢令
 亦莫之
 過云 成化二十三年令曹瀾重修大成殿遷戟門
 增兩廡廣明倫堂增創東西號房郡人陸瑜為之記

正德十二年縣丞黎紳築泮池堤改置門路修東西
 二關十四年令朱豹立石柱門扁曰泮宮嘉靖八年
 令陳縞重修先師廟易梁柱創聖謨閣敬一亭名宦
 鄉賢二祠西齊五間櫺星門外增置田四畝鑿池引

水環注泮宮 明王應鵬記奉化古才賢之地也自令

稱循良焉夫以濟時康物者道本宏深隨世立名者

志存一切是後五伯之烈劣于三王而不齒謂其無

本也我陳侯學道君子也夫其宏覽載籍仰師哲賢

探微索隱味道嚅真故能刊黜舊習悟迪新生流至

教于太和振人文于茲士夫茲士人文之所由來者
 尚矣子文德重于師模元質道宗乎廉洛曾伯擅文
 章之譽陳極稱著述之良吳諭降而死節袁到體以
 愈親孫師恥臣朱氏蔣峴不諱良臣此其大者也其
 他鴻士碩夫莫之枚舉故鄉多式古之才俗罕毗時
 之輩大抵至德楷沿流風千古而不泯其漸磨薰炙

之效使然也我陳侯因之興廢舉衰設科程軌通微
 指味拔滯顯幽厚養崇儀獎勤激情一時矜佩之士
 思樂而感奮者于今為盛比昔有加視俗吏之苟辨
 文書者日亦不暇而况于教乎况于學乎伊昔銜命
 三輔秉憲兩河所求乎良有司者無論教學即黌舍
 不能飭庖廩不能繼有能繼之者空谷之足音
 也吾猶張之而况于教乎况于學乎吾見陳侯之張
 也陳侯之政稱循良循良者王政之遺響也本之天
 理而合之人心者也是故其刑清其訟平其徭輕其
 賦薄強者戚而弱者寧矣茲豈非治教同揆有是教
 斯有是治者與迺若泮宮之修靡費靡勞或故而新
 之或不故而新之屋者坎者度者器者碣者鮮不應
 規合矩本質麗文斯則魯僖有頌麟筆無經者也陳
 侯之餘事略而誌之碑陰陳侯彬人也諱縞字美中
 成其美者縣博江浦歐陽忠陳俊請記事者庠
 生劉淮等云明嘉靖十年辛卯秋九月穀旦
 年令錢璠創啟聖祠三間於文會堂北後風雨毀戟
 門十三年署縣通判張源創復王應鵬為之記萬歷

中文廟燬於火令汪應嶽重建崇正二年明倫堂圯

通判林士雅令吳之錦修之嗣後啟聖祠圯聖殿兩

廡戟門名宦鄉賢在在俱壞署令通判蔣中超修葺

一新明戴澳重建啟聖宮記周禮辨五物九等制天

有二教以聯師儒以保息萬民益民必知教而後知

地貢之為民職也今郡御史第知急賦斂以便考成

夫征及逢披搜括豆登遑問黨有庠術有序為化民

易儉之地乎遑知教有業息有居為建國君民之本

乎用是民之觀德不習於環橋而士之精神不聚於

鼓篋挺而走險囂而亡上皆教化不先而專急賦斂
 以驅之也今上故重邦計尤重邦教頃特諭部院咨
 嗟於董率垂方培養無術至欲遵祖制興社學以養
 蒙育德敷教儲材夫且欲興社學而郡邑之學奈何
 今宮墜不完芹藻失色此甚非明主意也而悠悠者
 徒委於經費不載額征右文無當考課則先何後誨
 之意豈至今日遂不可問乎郡蔣公之署吾奉也其

初視學遍囑廢狀印慨然以重新自在不謂代庖可卸也舊述新征牒催如雨不謂功令靡及也歲額加派祗塞怒呼不謂動支無抵也亟出俸緩力行終始而且請漏儲于撫軍而且搜積負于公產而且胥度必悉而且省督必親不踰月啟聖宮成基增高制瑄廣鞠草十餘年而後乃今瞻展有地矣翼宮左右者名宦鄉賢兩祠皆不因故址也至門堂廊廡無處不載瓦礫則無處不頌棗鼓雖未即觀成有待後來之同志而謀所以安先賢之賢使色笑不辱於荒榛踏濟不夷於委巷者制皆蚤定而工已併營矣蓋奉學自開元肇建以來幾廢幾興未有廢等於墟修俾於叛如今日者况叅罰上迫絲穀下窮惴惴焉虞以官殉乃能不法於需費最鉅不窘於衰費最纖寧損已毋腹下寧緩征毋稽工偏當瘡肉驅煎之日特存薪樵追琢之心天子尊祖興學一諭不至詔書掛壁獨公耳令郡國吏盡若而人社塾之教比屋可存劍犢之風指顧可變何至壁水無靈潢池有浪所在見告重煩廟堂之憂哉然則急催科而後化導甚非所以奉揚德意而養賢及民以保息為賦斂公真仰契聖明之盛心矣先是吳江張公源創戟門前田林公士

雅重建明倫堂皆以郡別駕署篆公初佐郡檄署吾奉學之廢壞什倍疇昔公之拮据亦什倍兩公吾庠偏微署篆之賜且出題與之選而公尤後勁耳是舉也學博張君拱翼程君其惠實矢公贊決署學孝廉鮑君經濟以計借後至實畢議佐成諸生周如全等協勤清幹共勩盛美例得記之碑陰以明從公于邁之意公諱中超粵西全州人廉平之政種種倖古循吏茲特記其興學一事余於公為年家而不敢以年家有阿也崇正七年七月日又重修學宮記奉化縣學踞地宏敞靈氣畢集故人文蔚起代有異才攻愧樓先生謂四明六學奉化為望有以也嘗讀家刻源之文曰自文叔倡道東南荆公禮之以率多士經義最為稱盛每試與江浙閩湘之士群造禮部若辟雍主司第甲乙連題奉化五七輩後及他州他州莫不謂固然也然則奉化奚啻稱望四明抑亦雄長江南矣今日者劫火偶及意氣颯然猶是宮墻今昔懸絕則何以故豈秘丞拓基而後遞修遞換廟貌漸非其故而棧桷遂爾黧淡也明倫堂後一望尖銳周侯銓來翼以二樓與故燹倫堂相為擁列而薨標後勁氣脉乃雄今且尋遺踪于離離灌莽中而茫不可問也

不寧惟是垣墉蕩然蹊隧開焉門廡祠舍所在鞠爲茂章歸然獨大成一殿耳然已岌岌且隨風矣蓋自成化丙申一剏復於曹侯瀾今且二百餘年所在往往苟且補苴以至是也廟貌如是士氣可知夫奚怪焉時諸子矜周如金等瞻恫久之義弗容已謀之署篆蔣公中趨勉爲鳩庀然一啟聖宮爲之累土闢址而工作已不勝嗷嗷矣時郡理昭陽李公聞而閱焉急爲請于大中丞喻公曰廢極而興在此舉也相與發宿蠲可三百四十餘金更爲嚴蒐浮賦之果狡腹者復可二百餘金于是令縣主藏別儲一篋而司其鑰于學每給發則集諸子矜持學一紙請其鑰以行歸坐堂上立唱給毋延時刻也令縣學各置印簿凡收支卽立請註決不別立草單意爲那影通融登記也令一工一料悉埒于民毋徒滋骨破容毀畫也以故經始于甲戌仲春凡六閱月而兩廡成又三閱月而戟門成又三閱月而大成殿輯之成矣嗣是而櫺星門而泮官坊而儒學門而大成殿輯之成矣嗣是而泮池而泮橋而屏墻罔不以次告成矣兩廡之後另闢出入扁曰義路禮門毋令闖游以溷尊嚴而廟庶肅穆改觀矣是修也名修而實勦費少而功多凡費金

錢計六百有奇成屋計五十間無不宏傑堅好爲泗明冠則纖悉皆李公賜也公天材敏妙承高王父文定公王大父大宗伯公寅亮之遺停刑刑祥衡文文起發慮定謨一日而風動子矜必有雲蒸霞變若文叔倡道之餘者其爲振起罷邑功顧不偉歟今奉尺一詔行矣不日而上襄右文之治鼓吹休明也夫何疑焉公諱清別號映碧維陽興化人成崇正辛未進士董其成者學博鮑君經濟張君拱翼厲君汝嗣諸子矜周知金周歲久又倣三綱沈國祥云

國朝康熙十二年知府邱業知縣鄭懷重修大成殿未

竣越五年令蔡毓秀同學博陳澍諸生孫翼清等助

資竣工史大成重修儒學記奉邑山川蟠鬱蔚然與

封山之麓面玉几之秀峰坐錦屏之文庫宋令于房毀石夫人廟以廣之始立學宮其徙今址則治平中之裴士堯也旣而增搆講堂經閣甃池駕橋射圃門庶煥然大觀者宋元諸公敦厲風教之績也蓋職司

百里師表萬民惟是禮樂詩書之地為治行報最稱
首文教事興奉之名入碩士不啻冠四明甲兩浙矣
迨後屢圯屢修代有賢宰至明崇正乙卯別駕蔣公
中丞經營葺理起廢址為崇墉栽松植栢望之森如
每為采風者心賞奉學壯麗首六庠焉迄今四十餘
年久而圯敝時復山海告警羽檄軍儲長民者執掌
戎馬之間遑問杏壇鞠草耶爰是山川減色而奎壁
科名亦少遜矣已未之冬令君進博士弟子員謂宮
牆四民之望安可任其飄飄風雨但前此學宮舉事
有宿蠲可發漏逋可搜一啟鑰而數百金具耳今則
公私之帑懸磬經始之日一無所恃及鳩工集材自
春徂夏雨廡儀門聿然改觀又未幾而大成殿增葺
俎豆輝煌凡費鏹四百有奇資用之艱十倍于昔而
成功侔于前人非身任學道愛人如蜀郡文翁者而
能是哉其主是事而出兩袖之清風得百二十金為
倡者邑侯三韓蔡公也其終始玉成而括首緒之囊
敦勉庀工者廣文武林陳君也其捐金而收九仞之
功者桐鄉任君也其闢道修垣出資整理泮橋者西
安徐君也其發鏹為大成丹雘先聲者光祿宋君也
其晨夕省必專力幹辦者子矜孫子翼清也其協力

勸襄衷多士之助者董事諸生二十餘人也 落成請
文于余余曰蔡侯于百務維艱之際為斯盛舉誠光
耀後先俾列中鯉湖龍溪諸勝增東壁之輝而文
運用以丕振非止治狀稱最其名業亦垂不朽矣 雍

正元年為颶風所壞邑令魏大德王緯學博陸鶴周

兆馨諸生董正球等勸助重修大成殿及兩廡九年

分巡寧紹台道孫公 詔 率守令重修 孫公詔重修儒

極追封五代聖王額錫生民未有重道尊師亘古莫

加余五年奉命來守四明按行屬邑至剡川士風頗

醇而學舍久圯惕然思所以振興之加意激勵間或

因事勸懲借其力以整齊學舍殿宇講堂齋廡門墻

始以次營建修廢舉興悉以囑其邑令偕學博相度經
上特遣大臣肇建闕里大成殿上梁之日卿雲燦爛
中天神化無方不疾自速而剡川學宮之建即以告
成丹雘黜堊中外煥然邑令請書其事于石余惟是
舉雖始于余而沿革制增美實郡守曹公繼之暨王邑

令經營陸周二學博董事刻川紳士等相繼竭誠稱
 力捐助人心翕然聿成魏煥皆聖天子德化沾濡
 淪浹肌髓大憲留神文教比戶與賢膺斯土者幸逢
 其盛修學宣化夫亦何足紀惟是聖德崇隆萬古
 常新而宮墻綠飾歲月易舊所望蒞斯土者知斯舉
 之匪易無俟其既壞而修之庶不辜立學宏模而又
 因學宮之修以明學校之教俾刻人登斯堂如觀車
 服禮器由文章識其性道出則羽儀于王國處則砥
 柱夫末流家崇禮讓戶習詩書詎不偉哉夫乾隆二
 奉揚聖化獎勤勞嘉義捐余之責也爰為記 乾隆二
 十七年風潮吹塌崇聖祠又大成殿梁木朽壞學博
 汪文濠姚文星出俸倡捐同董事矜士周敏忠沈一學
 各鄉紳士勸助令萬世榮陳九霄署丞張福敏繼之
 亦各捐俸共勦厥成重建崇聖祠修大成殿并濬深
 泮池

先師廟

舊曰大成殿嘉靖十年詔易今名每歲春秋
 二仲上丁行釋菜禮其牲帛禮文具詳儀註

兩廡

各九間雍正九年邑廟門五間東置文昌
 庠生王者臣修東廡廟門祠西置土地祠

翼門

二門東門西門
 翼門 泮池 在廟門南跨池為橋
 元志所謂跨鰲橋也

正德丁丑縣丞黎紳按
 視地形甃堤以通水

櫺星門

在泮池南嘉靖十
 四年令錢瑋重修

宰牲所

西廡西
 南今圯

明倫堂

五間舊名夔訓久
 圯雍正七年國學

王四佐捐建明倫堂記國家建學教士之堂
 皆曰明倫吾邑學之有是堂舊矣萬歷戊子大風雨
 堂盡圯令君華亭喬侯懼教之不行也士之無所歸
 也民之不知所向方也歲方歉不敢以時誦舉羸為
 解悉力重建之首事于某月及某月訖功學博士貴
 州陳君世傑合浦魏君存仁嘉興張君傑謁予為記
 予思明明倫之說何助乎孟子曰舜使契為司徒教以
 人倫又曰學則三代共之皆所以明人倫也人倫明
 于上小民親于下是明倫者自堯舜三代以來所以
 設教之具也蓋人之所以為人者倫也

倫者在明而人倫之所以明者則親之是也。人在天
 地間相生為父子相偶為夫婦相次為兄弟相資為
 朋友相制為君臣其名分不可易矣。是之謂倫。然必
 乃成兄弟乃成父子乃成夫婦乃成君臣。其事理不
 可混矣。是之謂明。夫以吾一人之身而為
 父子夫婦兄弟朋友君臣之異人而皆屬于吾一人之
 身則分而合之實一體也。可得疎乎。不可得疎也。庸
 不親乎。故明者人倫之理。親者人倫之心。明之者
 無乖違。國無傾奪。人之所以為親則油然而愛。歡
 然合家。形骸分爾我。隔而百姓不相顧焉。而况
 人合父子兄弟猶且不相顧焉。而况人合如夫婦者
 又况如朋友如君臣益疎益遠者乎。然父子兄弟居
 于家。夫婦處于室。君臣立于朝。其游斯學登斯堂
 者。豈直資講說。廣論辨哉。蓋五倫之實皆具焉。是
 師坐于上。而群弟子皆奔走于其下。則色養之誠。師
 食于上。而群弟子皆供具于其下。則事使之誠。師授

業于上。而群弟子皆序進于其下。則齒讓之敬。師講
 道于上。而群弟子皆信習于其下。則偶隨之感。是故
 登斯堂者。雖謂之居家。庭之近可焉。若乃彌文飾而
 之。邃可焉。雖謂之履朝著之嚴。可焉。若乃彌文飾而
 由衷寡信。陳義高而率履多越。則朋而不心。面朋
 友而不心。面友耳。勢且疑且忌。且相傾奪。其于一
 未明矣。而况五倫乎哉。故曰朋于益舉一者。即五倫
 殊心。親于一倫者。即五倫無。臣父子兄弟夫婦從之
 地者。言自朋友始也。故曰明者。聯疎以爲親。味者。悖
 親以爲疎。人之所以與衰其皆此倫之由。于斯堂所
 以治亂。世運之所以興衰。其皆此倫之由。于斯堂所
 達斯義。則必不以形骸為利害。必不以四海為一家。
 必欲以兆人為一體。必欲以四海為一家。必欲以四海
 親之也。不然者。一危必當。一已係。一若道。一若
 仇讐。而其居于家。處于室。立于朝。皆可知矣。其能
 自遠于禽獸者。幾希。嗚呼。有倫則人。素倫則獸。明
 成倫。昧則不成。素親則成。余自愛。謁來。抱疾者。數
 之介。其可不戒哉。余自愛。謁來。抱疾者。數年不克。執

筆今始得為之記。庶觀者有所警。而知所親。毋曰朋友徒四方之人也。已時三君皆已去。今博士則永寧謝君堯誥。秀水姚君舜聰。安吉張君師載。令君則無錫朱君萬齡。實命工刻之石。

崇聖祠 在文會堂北 原名啟聖祠

聖謨閣 舊名尊經閣 在崇聖祠北 久圯 射圃亭 在聖謨閣北 久圯

文昌閣 在學宮左 雍正七年 舉人嚴瑞隆等捐建

魁星閣 在文昌閣前 雍正七年 年吏日鄔禔孫捐建

文會堂 膳廚倉 俱在

名宦祠 在文廟東廡後 久圯 雍正七年 貢生蔣德預捐

鄉賢祠 在名宦祠右 久圯 雍正七年 邑士舒孟賢舒孟貴修

忠義孝祠 節孝祠 二祠俱 雍正五年奉

旨特建 乾隆三十五年 風潮吹塌崇聖祠 邑令曹晉詳請帑項 同學博汪文濠 姚文星 鳩工重建 三十七年告竣 又三十六年 大成殿東間 檁梁一架 朽壞 膏捐俸修換

教諭宅 在明倫堂西北 中三間 左訓導宅 在明倫堂右 各三間 雍正九年修

左右各二間 雍正九年修 中門 三間 在東廡東 扇曰儒學外門 令朱豹立扇 舊為水門 正德中 徙今址 外門曰泮池 今圯

東西關 跨大路 東曰登俊 改曰崇聖謨 西曰養賢 改曰景賢 範俱圯

總計儒學地 東西前後濶四十四步 南北學後墻至

前門長深一百二十五步 靈星門前地東西濶四十

六步 南北長十七步 共地二十七畝 五分五釐七毫

舊載祭器 年久不全 現存祭器 銅花瓶二 銅犧樽二

銅象樽一 銅爵三十八

祭器

祭器

祭器

大成殿樂舞生歌舞之節

附載

旨改為六份每份六人計三十六人

樂舞 向例八份每份八人共六十四人乾隆八年奉

拊鼓 二千二百 已上雍正十年間配製

二塤 二千二百 已上雍正十年間配製

瑟 二千二百 已上雍正十年間配製

笙 二千二百 已上雍正十年間配製

簫 二千二百 已上雍正十年間配製

笛 二千二百 已上雍正十年間配製

篳篥 二千二百 已上雍正十年間配製

笙 二千二百 已上雍正十年間配製

簫 二千二百 已上雍正十年間配製

笛 二千二百 已上雍正十年間配製

篳篥 二千二百 已上雍正十年間配製

樂章

迎神 歌 樂奏咸和之曲

大哉 南孔 尺林 聖上 仲

道 大德 上仲 尺林 崇上 仲

維 南持 尺林 王上 仲 化 尺大

斯 尺林 民上 仲 是 尺大 宗 尺大

典 黃祀 尺大 有 上仲 尺林 常 尺大

精 南神 尺林 並 尺大 隆 尺大

神 黃其 尺南 來 尺林 格 尺上 仲

於 尺林 昭 尺上 仲 聖 尺大 容 尺大

初獻 舞 樂奏寧和之曲

自 大生 尺仲 尺林 來 尺上 仲

誰 大底 尺上 仲 尺林 盛 尺大

惟 南師 尺林 神上 仲 明 尺大

虔 黃越 尺林 前 尺上 仲 聖 尺大

案 仲帛 尺大 具 尺上 仲 成 尺林

禮 黃容 尺大 斯 尺林 稱 尺上 仲

黍四大南工非六黃馨尺林

惟工南神尺之上仲聽四大

亞獻舞樂奏安和之曲

大四大上仲聖合黃師四大

實工南天尺生上仲德四大

作上仲樂四大以上仲崇尺林

時上仲祀四大無尺林敦上仲

惟合黃南工惟尺馨上仲

嘉尺林牲上仲孔合黃碩四大

薦四大工南神合黃明尺林

庶工南幾尺昭上仲格四大

終獻舞奏景和之曲

百上仲王工南宗尺林師上仲

生尺林民上仲物四大軌合黃

贍六黃工南洋尺洋上仲

神尺林其上仲寧四大止合黃

酌四大合黃金尺馨上仲

惟工南清尺且四大旨上仲

祭上仲獻四大惟尺林三上仲

於合黃工南成尺禮上仲

徹饌歌樂奏咸和之曲

犧上仲象四大在上仲前尺林

豆四大上仲在合黃列四大

以四大工南以尺薦上仲

既上仲芬尺既四大潔上仲

禮合黃成四大樂上仲備四大

人工南和尺神上仲悅四大

祭合黃則四大受上仲福尺林

率合黃遵工南無尺林越上仲

送神歌樂奏咸和之曲

有四大工南學尺宮上仲

四合黃方四大來上仲崇四大

恪六黃工南祀尺事上仲

威工南儀尺離上仲離四大

歆上仲茲尺惟工馨尺林

神上仲馭四大還尺林復上仲

明黃南尺畢上仲 成南尺百上福大
右樂律合上四平上 平尺平工去六去後倣此

舞法

自大右 舞開翟籥向上隨起右手於肩又垂

下又蹠左足向前 生上仲 右開翟籥向上隨起左手

於肩垂右手於下蹠 左足向前 民尺左 合籥向上

移左足過右足邊交立 來上仲 右轉身向東 開籥隨

起右手於肩又垂 左手於膝又蹲身曲足更加右足虛

其嚴足尖著地 誰大 右合籥向內拱手出右足

底黃合 右合籥轉身向外拱手出左足 其上左合

籥鞠躬向上揖 盛大 右合籥轉身向西 鞠躬拱手

出右足 維南 右開籥向上起左手於肩拱 右手於

下出右足 師尺林 右開籥向上起左手於肩拱 左手

於下出左足 神上仲 右合籥轉身向東 蹈右足 明

開籥以右手平肩 左手平胸斜身向上頭偏西

足於右交立 越大 右合籥向上過左 足於左

立前上仲 右合籥向上鞠躬揖 聖大 右合籥向

上平身立 案上仲 右開籥向上起左手於肩垂 右手

於下蹠左足向前 帛大 右開籥向上起左手於肩

垂左手於下右踐左足向前右具上合籥當胸向上左

揖於右成尺合籥當胸向上右揖手於左隨復平右

身拱手立於中禮合籥當胸向上右合籥當胸向上左足轉身向上右

容大合籥蹈右足向東斯尺合籥底頭向右

西揖稱合籥轉身向上平立拱手黍

左合籥向上過右足於左交立稷合籥向上右

過左足於右交立非合籥低頭揖向上馨

尺左開籥向上起右手於肩垂左手於膝躡身曲左

足垂曲左足更加右足虛其跟以足尖著地維

右合籥低首揖於右足隨揖蹈之於後神

左合籥低首揖於左足隨揖蹈之於後之

右合籥轉身向東而北拱手踐右足尖聽

合籥轉身向上拱手踐右足尖聽

大四開籥向上起左手於肩垂右手於下踐右

向前聖合籥向上起右手於肩垂左手於下右

踐左足向前聖合籥向上過左足於右交立左

師大開籥向上起右手於肩垂左手於下躡身左

曲左足更加右足虛其跟足尖著地實合籥右

向上鞠躬揖於右踐左足尖天合籥向上鞠右

躬揖於右踐左足尖生合籥向上鞠躬揖於右

右隨跪左足尖德大左開籥向上起左手於肩垂

左手於下蹲身曲右足更加左足虛其跟足尖著地

作上合籥拱手向西出右足樂四大右合籥轉

身拱手向東出左足以上仲右合籥向西過左足於

左交立崇尺林右合籥向東徹右足隨虛右足跟少

斜拱手於上時上仲右開籥向上起左手於肩垂左

手於下跪右足向前祀四大右開籥向上起左手於

肩垂左手於下跪左足向前無尺林右合籥蹈左足

轉身敦上仲右合籥向東拱手跪右足清六黃左

鞠躬向上開籥雙手向左跪右足尖酤工南右鞠躬

向上開籥雙手向右足左足尖維尺林右合籥向上

低揖馨上仲右開籥起左手於肩垂右手於下蹲身

曲左足更加右足虛其跟足尖著地嘉尺林右合籥

向東拱手出右足牲上仲右合籥向西拱手出左足

孔黃合右開籥向東起左手於肩垂右手於下蹲身

曲左足更加右足虛其跟足尖著地碩四大右開籥

轉身向西起右手於肩垂左手於下蹲身曲右足更加

左足虛其跟足尖著地薦四大右合籥鞠躬向上揖

於左羞南工右合籥鞠躬向上揖於右明尺林左合籥復手於中

卷之... 樂舞

隨鞠躬拱手向上 庶南工 右開籥鞠躬左 手起舞加

額左 手隨舞於後右 足隨手出後足尖著地 幾尺林

右開籥鞠躬左 手起舞加額右 手隨舞於後左 足隨手

出後足尖著地 昭上仲 右開籥鞠躬復以左 手起舞

加額左 手隨舞於後右 足隨手出後足尖著地 格四六

右合籥拱手下拜 百上仲 右開籥向外跳右 足王

南左 開籥向裏跳右 足宗尺林 右側身向外落籥

朝上躡右 足師上仲 右朝上正立合籥 生尺林

兩班上下兩相對交籥 民上仲 右合手朝上身由足

物四六 右側身向裏落籥 踏右 足復拱手 軌合黃

右合籥朝上正立 瞻合黃 右轉身向外開籥舞跳左

足之南工 右轉身向裏開籥舞跳右 足洋尺林

開籥朝上正位 洋上仲 右開籥當胸平立 神尺林

左向外開籥舞跳右 其上仲 右向裏開籥舞跳左

寧四六 右進步向前雙手合籥對立 止合黃 右合

籥轉身東西相向拱手 酌四六 右向外開籥舞跳左

足彼合黃 右向裏開籥舞跳左 足金尺林 右開籥

朝上正立 壘上仲 右合籥朝上正立 惟工南 右向

外垂左 手舞跳右 足清尺林 右向裏垂左 手舞跳右

足且四六 右朝上正揖鞠躬 肯上仲 右鞠躬兩開

而拱祭仲左右鞠躬斜身向左合籥舞蹈右左右合籥舞蹈左足右惟尺林左左右鞠躬

大左右鞠躬斜身向右合籥舞蹈左足右惟尺林左左右鞠躬

躬斜身向右合籥舞蹈左足右三上仲右左右合籥朝上拜

一鼓便起身於黃六左右側身向外垂左手舞蹈右足左成尺林右

嘻工南右左右側身向裏垂右手舞蹈左足右成尺林左

鞠躬朝上正揖各回頭拱手禮上仲左右鞠躬朝南俯

伏三鼓畢起身

凡曰左右者分東西二班也左班絕蹈左足左右班則蹈右足左班絕蹈右足在右班則蹈左足足跟著地足指向上者蹠也足指著地跟蹈其脛者蹈也又

垂舉左右手者儀同前說大抵左右舞儀相命而不

悖

舊載書籍萬歷乙巳火燬無存

國朝新頒書籍

御纂朱子全書八部

御纂周易折中八部

御纂性理精義八部

欽定詩經傳說彙纂八部

欽定尚書傳說彙纂八部

欽定春秋傳說彙纂八部

聖諭廣訓一本

欽定學政全書二部

聖朝訓士典謨一摺

上諭十部

以上康熙雍正年憲頒發

書籍

聖訓二部
欽定四書文義一部

御修明史一部
御批通鑑綱目二部

御纂三禮一部
御製平定金川碑文一道

御製樂善堂全集一部
御製詩文集

禮樂祭器圖考一本
刺錢名世詩二本

浙江冊結式一本
國朝頒賜匾額

康熙二十三年十月
御書萬世師表

雍正三年
御書生民未有

乾隆三年
御書與天地參

國朝改定祀典 康熙五十年

詔升朱子于十哲之次 在先賢卜子下 雍正三年
詔至聖先師孔子五世祖考俱加封王號 啟聖祠為崇聖

祠東廡增祀先賢 遠瑗 秦冉 牧皮 公都子 公孫丑 先
儒 鄭康成 諸葛亮 尹焯 陳淳 魏了翁 王柏 許謙 羅欽

順 陸隴其 十四位 西廡 增祀先賢 林汝 顏何 縣直 樂
正 克萬章 先儒 范甯 范仲淹 黃幹 何基 趙復 金履祥

陳皓 蔡清 共十三位 乾隆三年
詔升有子于十哲之次 位在先賢卜子下

春秋仲月上丁致祭

至聖先師孔子

禮神制帛一 白色 白磁爵三 牛一
籩二 簋二 簋二 籩二

酒罇一 豆十 四配 復聖 顏子 宗聖 曾子 述聖 子
帛一 白色 白磁爵三 羊一 亞聖 孟子 每位 禮神制

殿東 閔子損 冉子雍 端木子賜 仲子由 卜
子商 有子若 殿西 冉子耕 宰子予 冉子求

言子偃 額孫子師 朱子熹 禮神制帛一白色 簋各一

白磁爵各一 豆各四 豕首一 兩廡 乾隆十年奉 原憲 南宮

東六案西六案陳設俱同 澹臺滅明 梁鱣 冉孺 伯

定位次東廡先賢遠瑗 司馬耕 漆雕哆 公西赤 任不

適商瞿 漆雕開 張廉潔 叔仲會 秦非 顏噲

齊冉季 漆雕徒父 郭單宰父黑 榮旂 公西與

左人郟 鄭國 原亢 廉潔 叔仲會 公西與

如邾 鄭國 原亢 張步叔乘 秦非 顏噲

顏何 縣直 樂正克 萬章 周敦頤 程顥

邵雍 先儒公羊高 伏勝 董仲舒 后蒼 程顥

子春 諸葛亮 王通 范仲淹 殿陽修 楊時

羅從彥 李侗 呂祖謙 蔡沈 陳淳 魏了翁

王柏 趙復 許謙 吳澄 胡居仁 王守仁 公

羅欽順 西廡先賢林放 宓不齊 公冶長 公

哲哀 高柴 樊須 商澤 巫馬施 顏辛 曹

公夏首 后處 奚容蒧 顏祖 句井疆 秦祖

縣成 公祖句茲 燕汲 樂欬 狄黑 孔忠 秦祖

公西戲 顏之僕 施之常 申棖 左邱明 秦

冉牧 皮公都子 公孫丑 張載 程頤 先

儒穀梁赤 高堂生 孔安國 毛萇 鄭康成

范甯 韓愈 胡瑗 司馬光 尹焯 胡安國

張拭 陸九淵 黃幹 真德秀 何基 陳皓

金履祥 許衡 薛瑄 陳獻 蔡清 陸隴其

禮神制帛一白色 銅爵各一 永三 每桌簋一

崇聖祠 肇聖王木金父公 裕聖王祈父公 詒聖王

每位禮神制帛一白色 白磁爵三 羊一 豕一

配位 先賢顏氏無繇 曾氏點 孔氏鯉 孟孫氏

一 籩四 豆 兩廡 先儒周輔成 程珦 張廸

四 豕肉一 每位銅爵三 籩一 簋一 禮神制帛二

府志 嘗考吾夫子自魯哀公誅詞稱尼父漢平帝始

諡爲褒成侯宣尼公後世因謂孔子爲宣父又謂之
宣尼唐明皇開元二十七年追諡爲文宣王釋奠用
宮懸弟子爲公侯伯肖像俱被冕服至元武宗加號
大成明洪武四年國子司業林濂上孔子廟堂議略
曰古者主人西向几筵在西也漢章帝幸魯祀孔子
帝西向再拜今襲開元二十七年之制遷神南面非
神道尚右之義矣古者木主棲神天子諸侯廟皆有
主大夫束帛士結茅爲菀無像設之事今博士爲像
失神而明之之義矣開元禮國學祀先聖孔子以顏
子等七十二賢配諸州惟配顏子今以荀况之言性

惡楊雄之事王莽王弼之宗莊老賈逵之忽細行杜
預之建短喪馬融之黨附勢家亦廁其中吾不知何
說也古者立學專以明倫子雖齊聖不先父食久矣
今回參俛坐饗堂上而其父列食於兩廡吾不知何
說也古者士見師以菜爲之贄故始入學者必釋菜
以禮其先師釋奠有樂無尸釋菜無樂是二釋之重
輕以樂之有無也今襲用魏漢律所制大晟樂可乎
哉若乃建安熊氏欲以伏羲爲道統之宗神農黃帝
堯舜禹湯文武次而列焉臯陶伊尹太公周公暨稷
契伯益傳說箕子皆天子公卿之師式宜秩祀天子

之學若孔子實兼祖述憲章之任其爲通祀則自天子下達苟如其言道統益尊三王不汨於醫師太公不辱於武夫矣議上不報二十八年從楊砥議罷楊雄從祀進祀董仲舒永樂二年進宋儒胡安國蔡沈真德秀從祀八年從輔臣楊士奇議進元吳澄從祀宏治元年學士程敏政言馬融王弼戴聖劉向賈逵何休王肅杜預八人并荀况宜罷從祀鄭衆盧植鄭元服虔范甯五人宜祀於其鄉申棖申黨本一人祀宜從棖家語七十二弟子不及公伯寮秦冉顏何邁瑗林放宜祀瑗於衛祀放於魯寮及冉何宜罷祀禮

記傳於后蒼與王通胡瑗皆宜從祀顏淵曾子子思配於廟殿而父從庭廡非禮宜別立祠祀啟聖以無繇點鯉孟孫氏配享程珦朱松從祀下禮官議不可至嘉靖九年輔臣張璠復以其說上始改大成至聖文宣王爲至聖先師孔子四配爲復聖顏子宗聖曾子述聖子思子亞聖孟子及門弟子稱先賢左邱明以下稱先儒去塑像設木主罷公侯伯諸封爵申黨申棖二人存棖去黨寮冉何况聖向達融休肅弼預澄十三人罷祀放瑗元衆植虔甯七人祀於鄉先是宏治八年進宋儒楊時從祀至是又益以后蒼王通

胡瑗歐陽修四人改稱大成殿為先師廟大成門為廟門又別立祠祀啟聖公配與從祀一如前敏政之議後萬歷間從祀者則復有羅從彥李侗薛瑄王守仁陳獻章胡居仁云蓋吾夫子以韋布為萬世王者師明承嘉相登正祀典超出前代然其議實發於程學士兩更權輿於林司業也

名宦祀

晉縣令謝鳳 唐縣令宋嗣宗 開國子鄭準 曹瀾訓導姜桂芳 駱問學 國朝范承謨 朱昌祚 李之芳 王隲 李塞 白理 王奐 蔡毓秀 吳垣 每歲春秋二仲致祭用羊一豕一爵三帛一

鄉賢祀

宋義士祖域 宣議公舒卞 文元公楊簡 憲公沈煥 文靖公舒璘 楚州通判郭德暢 西

安縣尉忠節舒瀛 楚州錄事參軍曹孝先 建康府統制吳從龍 本堂先生陳著 廣平先生舒津 永嘉縣尉舒許 元刻源先生戴表元 松鄉先生任士林 明拾遺戴德彝 兵部侍郎宋瑛 福建參議竺淵 蕪府長史宋佳 四州監察御史項慤 工部尚書清簡公王鈞 國子祭酒戴洵 贈承德郎鄒孟震 江西參政鄒鳴雷 徽州知府鄒元會 萍鄉知縣王國明 贈吏部郎中戴存貴 贈中順大夫宋道充 致祭同名宦祠

忠義孝弟祀 忠義舒瀛 曹孝先 吳從龍 郭德暢 陳德弟 袁鎮 陳鑄 陳敬 陸洪 宋旭 項穎 宋慶 祥 任禮 讓 陳孟 怡 方 德 初 宋原 亮 戴存 貴 梁 煒 呂 亨 寧 王 時 可 梁鉉 義行 王文亮 王漢英 汪 伋 汪 份 季 珂 周 籀 梁 棟 林 舒 映 袁 文 信 袁 文 仁 鄒 孟 震 孫 祖 成 俞 有 良 周 三 綱 董 國 份 王 洵 孫 舜 明 孫 近 思 俞 學 禮 嚴 師 整 宋 禹 志 方 赤 中

節孝祀 李張氏 江范氏 舒王氏 陳戴氏 董王氏 舒徐氏 宋舒氏 陳汪氏 史吳氏 陳竺氏 陳璩氏 陳王氏 陳樓氏 李沈氏 李沈氏 單童氏 陸汪氏 王氏 陳樓氏 陳樓氏 李沈氏 李沈氏 單童氏 陸汪氏 王氏 洪氏 宋石氏 陳宋氏 韓黃氏 袁王氏 應繆氏 竺袁氏

氏宋竺氏戴項氏周王氏曹劉氏許王氏許王氏項
 董鍾氏蔣仇氏仇王氏舒張氏舒張氏鄒陳氏鄒江
 陸氏王周氏舒李氏周項氏傅范氏舒樓氏王唐氏王
 俞錢氏戴趙氏胡汪氏宋周氏嚴陳氏嚴王氏王項
 氏周原氏項正女田徐氏鄒董氏項陳氏王俞氏孫
 呂氏張葛氏張蔣氏周繆氏應張氏周應氏項戴氏
 項孫氏嚴孫氏嚴司徒氏嚴唐氏嚴王氏嚴俞氏舒
 周氏沈俞氏劉孫氏胡周氏王李氏戴舒氏鄒黃氏
 孫胡氏鄒蔣氏董陳氏李呂氏戴汪氏戴周氏劉蔣
 氏周陳氏孫徐氏孫陳氏胡張氏何馬氏何董氏孫
 胡氏胡韓氏竺沈氏孫陳氏胡陳氏盛王氏鄒王氏
 卓莫氏蔣袁氏王董氏袁陳氏馬李氏董周氏蔣周
 氏應吳氏
 鄒袁氏

學田 明嘉靖間縣令徐獻忠置田一百畝贍學萬歷
 歲取十之六以賑貧士而哀其四分給府
 學知府陳之美推官周家椿皆置贍田

師儒之制

府志唐以前郡縣但立文宣王廟以祀孔

郡縣諸生雖設有定額而課試之法無闕焉宋慶歷
 中詔天下俱立學校絃誦之風于斯為盛願師儒之
 官朝廷未嘗特命郡邑有司自延名儒主之又設
 學宮弟子民之秀者聽其自受業而已熙寧以後雖
 設提舉學校官不過鈞稽廩食清校簿書亦未有課
 試之法也南宋迄元踵事漸增于是既設教官而鄉
 城內外書院復有山長主之教官則命於朝廷山長
 則監司自聘而上其名於朝給以廩糈雖其嚴考校
 設弟子之法猶未大備亦異乎前此之濶略者已明
 制郡設教授一人為之長訓導四人佐之取生員四
 十人廩之于學而肄業焉謂之學生又謂之廩生後
 以士子日盛增四十八人謂之增廣生後復益其額謂
 之附學生又有青衣生社生以待諸生之遞降者每
 歲廩生中貢其首一人于庭謂之歲貢或遇恩典合
 諸廩生試之而貢一人謂之恩貢此外又有拔貢與
 鄉試副榜之作貢者皆諸生出身之途也其考校之
 法三歲中凡兩試一曰歲試一曰科試歲試則大合
 一學之士而試之定其文之高下分為六等優者貢

劣者罰四等戒以夏楚五等降以青衣六等竟從則
 革科試則郡守先試之定其高下而上之學使者使
 者拔其尤使應棘闈其餘以俟遺才之試凡兩試之
 前縣令先大校一邑之儒童錄其尤者上之郡守
 試之亦如令上之學使者使者拔其尤送入學校謂
 之入泮大約縣多者百人少者四五人及賓典期
 近學使者復收前所遺之士及新入泮者試之錄其
 尤使應棘闈謂之遺才慮其復有遺也又如前試之
 錄其尤使應棘闈謂之告考其他郡邑有司歲時有
 試謂之季考臺使者及兩司憲使存試謂之觀風教
 論訓導不時私試謂之月課此課試之法也
 國朝學校之制大抵如舊至順治十七年始并兩試為
 一康熙元年復裁訓導但留教諭一人并停歲貢及
 學生廩給至九年復行歲貢法十四年仍分科歲試
 十五年復訓導一人其俸薪兩員合支載新進額止
 三人捐納入泮者不限額十九年增新進額二十二
 年停捐納二十八年加新
 進額至二十人至今為例

凡教諭

李大方 袁采 趙應龍

戴嘉 戴炳然 葉應龍

史祐卿 趙崇鑒 洪遇順

劉元 趙必馨 單天麟

趙必奎 嚴德元有舊志 蘇淼

王應林 王垚

學正 楊芳 胡郁 趙與權

呂備 潘德文 范廷珪

嚴得桂 王楊祖 汪廉

張安常 黃先 盧可繼

林温

程式

學錄 袁則榮

陳應炎

趙進德

葉樞

明教諭

洪武 臧彥和

永樂 陳山 有傳

李 霑 有傳

趙 琬 武進舉人官至

國子司業

宣德 康 勉 上海舉人遷清流縣知縣

正統 李 恭 清江人葬奉化 湛 敬 邵武人

楊 源 清江人

景泰 成 矩 蘇州舉人有傳

天順 金 榮 上元人 康 或 江西人

成化 許文著 莆田舉人 林 實 福建舉人

宏治 王 鍾 福建人 俞 緝 鄱陽進士有傳

正德 王天與 閩縣舉人 房 堅 都勾衛舉人

嘉靖 江 沛 南昌人有傳 翁 桂 莆田舉人 俞 綺 鄱陽人

許 惠 秦人 邱行義 連江人 何 鈞 高要人

徐良範 號少虛 蘇州人 孫 恬 字藕塘 金壇人

隆慶 陳世武

萬曆 陳世傑 貴州人 王應宣 龍泉舉人 謝堯誥 永寧人

湯 駱問學 諸暨人有傳 徐文光 金華人

童志仁 餘姚舉人
洪文光 徽州人
陳時璉 台州人

陳鑑 杭州舉人

天啟 張士俊
彭一鳴 泗州人
高愈讓 廣西人

崇正 劉公碩 貴州人
鮑經濟 會稽人
厲汝翮 貴州人

張鵬翼 嘉興人
俞起鰲 臨安人
張作相 富陽人

訓導

宣德 洪淵 浮梁舉人
盛忠 華亭舉人
金淵 武進人

正統 戚寧 鄞縣監生
徐純 蘇州監生
易寬 廬陵人

景泰 田連璧 安福人
張遜 淮安人

天順 官百齊 福建舉人
徐俊 南城人
黃鼎 福建人

成化 孟春 道州舉人
葛芄 崑山人
顧衍 松江人

陳拯 萬安舉人
李瑜 江西人
蔡欽

宏治 李慎 福建人
李瑜 江西人
蔡欽

楊貞 將樂人

正德 林瑤 同安人
陳策 永春人
趙璋 永壽人

李增 武功人
金璽 鄖陽人
朱文質 寧國人

嘉靖 陳輝 揭陽人
歐陽忠 保昌人
向光啟 應山人

陳俊 南靖人
薛邦俊 東莞人
蔡洪 南康人

俞澹 南陵人
邵廷相 滁州人
丁鶴 句容人

李秀 浮梁人
左世鳳 鄱縣人

隆慶 陳廷論

姜桂芳 江西人

魏存仁 合浦人

張燦 嘉興人

姚舜聰 秀水人

張師載 安吉州人

鄭志賢 溫州人

戴經邦 昌化人

萬歷 唐廷修 金華人

葉懋敬 溫州人

蔣大經

羅應乾 四川人

朱慶吉 黃巖人

彭夢期 黃巖人

張所聞 河南人

陶德新 青田人

汪三策 山東人

高于鄉 虹縣人

王汝勸 山東人

金日增 於潛人

陳所志 台州人

郭振青 上虞人

天啟 夏魁賜 廣德州人

祝國正 衢州人

張士讜 台州人

曹士鳳 安慶人

徐必壽 杭州人

崇正 張拱翼 湖廣人

程其惠 湖州人

國朝教諭

順治 何勳 南直人

葉桂祖 昌化人

唐士佳 蘭溪人

茅榮 湖州人

何國琦 富陽人

康熙 陳澍 錢塘人

任元撰 桐鄉人

姚靖 秀水人

金萬 山陰人

姚溥 石門人

葉邵 臨海人

雍正 陸鶴 海鹽人

林天相 青田人

乾隆 沈廷陞 平湖人

程兆選 永康人

汪文濠 錢塘人

訓導

順治 褚貴賓 長興人 莫儒魯 安吉州人 鄭元聘 遂昌人

康熙 鄭之僑 雲和人 夏大謀 泰順人 徐之敞 衢州人

漢有政 分水人 鄭元徵 常山人 趙洵 長興人

陳廷簡 太平人 王士元 仁和人 邵燧 餘姚人

倪一膺 浦江人

雍正 周兆馨 江山人 呂純 陳兆成 上虞人

乾隆 魏麟書 雲和人 陳廷範 分水人 周惟勤 湯溪人

姚文星 湖州歲貢 陳燧 上虞舉人

學規

立學教民昉於虞書而備於成周周禮太宰以九兩

繫民則有曰師曰儒曰友之名大司徒以本俗安民

則曰聯師儒聯朋友先之以德行道藝而興其賢者

能者先王養賢以及萬民意亦厚矣漢帝唐宗皆知

是務而弊流文具徒為美觀明祖登極之二年首詔

天下郡邑立學校延禮師儒教授生徒先之以五經

四書而旁及諸儒之說博之以歷代之史而兼明律

歷書數之藝成周之法何以過是

國朝因之而其條約以孝悌忠信禮義廉恥為本文藝為

末用責成效誠三物教萬民之典也奉學之建肇於

重儒之至意可矣

宋

自慶歷四年令天下百人以上立縣學而其教養之制累朝各異考之長編大詔令中興記事及詔旨可考惟賜學田則為累朝故事吾奉化原租穀四百石縣

明

洪武二年詔天下府州縣立學校學法不能悉載樂射御書數設科分教三年定學校射儀十五年頒禁例于天下學校鑄臥碑于明倫堂之左永為遵守

禮樂射御書數之法

洪武二十年定

師生升堂會食肄業之

法

永樂三年申明提調官稽生員所業

正統六年令置簿立籤

社學

古之教者家有塾黨有庠擇里中有道德年高為之師使朝夕出入恒受教焉此蒙養之功而大學之基

三代之風俗所以美也奉化舊無社學兩社之設始於邑令朱豹而成於陳鎬湖望則使兩學童子隨學行禮觀其歌詩考其記誦而訓教之所以成就人材者至矣自明末已廢今其址已不可核後之君子有教化之責者其知所興起哉

東社學

連山驛東正德中令朱豹易告成寺地創立講堂及廊房各三間嘉靖中令喻江奉禮部勅合

增創聽樂書算等堂後令錢璠改為連山驛署明余本新建社學記奉化舊無社學自上海朱侯子文

來蒞是邑悼民之窮也周窮賑弱于下車之始即思興起其遷善敏德之風乃屬其耆老士民謂之曰惟

學有造乃基厥蒙故家塾黨岸編于寰宇我太祖高皇帝肇造區夏亦惟是社學是急選僻罔遺茲獨缺

焉其何以發蒙啟頑祗承德意惟縣治右有隙地吾將建學焉以倡吾民于是里老戴儒等以廢圮申明

亭舊址一所告侯亟往相之湫隘塵僻非所也復申論于眾曰有能倡義出地與官者即以此地償之惟時秀民王文錦慨然以民田六畝易告成寺地四畝以請前臨遠路右聯泮宮公署列其左塔亭枕其後四方來學者道里適均侯周還諦視允若厥心遂白其情于當道時僉憲臬總理學政盛公及知寧波府事陞應天府丞寇公咸躋其議事下文錦復請于侯曰惟公有意于教化吾民文錦其何有惜于財請以義立學以為吾民倡慷慨出資鳩工庀材中構堂五楹翼以左右廂各三間周阿峻嚴列桷齊同門牆整肅威儀克稱經始于正德己卯某月日訖工于明年某月口計工估值費近百金較其所易地價蓋不啻相去倍蓰也既落成侯來蒞止乃燕乃喜乃義文錦用錄其功上之郡侯周公亦惟是尚義民是嘉命延師啟教于是聞者風動生徒雲集教化宏敷誦聲載道士樂民舞咸感德意將刻石以紀無窮適予以視學東廣歸四明來請記予准朱侯以道倡斯民之德文錦以義佐朱侯之良上下協恭式成聖化其事皆可紀也惟發蒙者不以時俗見自小而克追古小學者之教道民德義養之廉恥必使學于社者真可以

為作聖之功夫然後視斯舉也無所愧而予之言為不虛矣朱侯名豹字子文丁丑科進士好學有志以才能更紹興之餘姚繼之者合肥吳侯檟老成長者其必能不改朱侯之志正德十六年正月吉左諭德姚涑記畧吾郡之屬邑五而奉化舊無社學某年上海朱侯子文令茲邑首議置學乃求民之可屬者得王文錦氏使營度之先是邑無曠土文錦以其私田易告成寺之地凡為畝者四而學始有基官無餘資文錦又出百金以助公帑之所不給為舍凡數十楹而學始有廬既成朱侯為置經師一人邦人之未冠者相率而往學焉既而代者至非朱侯志也學徒散去而廬舍日以頽圯嘉靖四年冬蒼梧喻侯朝之治奉化厲永藥之操復身敦教事恒以社學為念而督學萬君汝信適下部檄于兩浙侯往相舊學仍進文錦而屬之鳩工度材擇日以從視前規之未備者盡撤而新之講學之堂有二曰東塾曰西塾至于門闥垣牆莫不煥然就緒計其營締之勞自是年臯月至且月不踰時而役成奉民莫不勸焉既而喻侯去且七載教事漸墮海虞錢侯國用至因其弛而張之有弗協于

乃心者更而遷之以淑奉子弟
且立顯忠祠于其左以風厲焉

南社學 在山川壇左縣之南嘉靖中令陳縉以西南二
街童子就東社不便相地得是址置堂同東社

養正堂 在縣學西元至元二十九年令丁濟建延莪師
初為師以教邑中子弟明季久廢

國朝康熙二十九年貢生孫嗣灝副榜董彥琦庠生周
子麟捐資重建正室三楹翼以兩廊置田一十六畝

湖瀾書塾 縣北一十五里長壽鄉乾隆十四年貢士孫
挺建即所居為名剏腴田二十五畝以贍本

族就學
應試者

書院

書院之興始於唐李寬之石鼓山嗣於南唐李渤之

白鹿洞而嶽麓應天相繼有立當時朝廷或舉送九

經或特賜勅額或置山長給之食田所以崇獎勵率

天下之學者意亦至矣自後凡名山輿區或名儒講

道之所或前賢遊覽之地皆有書院使學者藏修游

息於斯有所景仰觀感而興起也奉化舊有書院凡

四所今雖已廢猶思慕其盛至

國朝亦有新建者志其舊以寓餼羊之意志其新以徵

崇文之治云耳

龍津書院 縣東四里宋乾道中朱文公奉使至此士
人延留問道遂立書院後圯元達魯花赤

等興復于寶化山之陽延任松鄉為之師今廢在士
林重建文公書院記尚論先王之制黨庠術序遠矣

唐詔天下置郡縣學厥後四書院之名特聞宋慶歷
熙寧學校寢盛處士之廬遂廢逮徽國朱文公始復

白鹿洞之舊祀孔子如開元禮創竹林精舍升曾子
子思以配孔子以周程張邵司馬李延平七先生從

祀由是即諸儒講道之地以立書院者益衆文公既沒凡所居之鄉所任之邦莫不師尊之以求講其學故書院爲尤盛其徒不事月書季考所習皆窮理盡性之蘊其官在郡博士之上其廩官給之田或好義而多貲者請自給世祖皇帝混一寰宇郡縣學益崇且侈願以力勑書院者有司弗奪其志部使者加詳察焉行省設官以主之其選視學正錄皇上嗣大歷服播告中外勉厲日加明年置各省提舉以敦教事永嘉陳君友龍以朝廷首選實來江浙始至起士林于家俾復文公書院于奉化之陽士林載拜承命奉公牒以白諸州州刺史而下翕然曰請如牒昔文公提舉浙東常平日循行台溫郡泊舟奉化之龍津長吏率諸生請講書于學宮景定初橘州姚公希得建海闢敬齋謝公昌元方坐幕府出籌畫前進士李君瀟舒君必董君幼該請立書院于津之左聚徒讀書其下榜曰龍津書院尋遷廟學東偏至元十八年改扁文公書院山長李芝皓王銘主之既亦廢弛先是前朝請大夫趙公崇燾有志改築卒不就檄下日猶子必圖寶麓山以進其壻前大學博士陳先生著規示之于州達魯花赤察罕知州事李侯炳與其

貳星侯燦李侯居安議允協其屬臧君涓鄭君元均贊甚力以工給其役以吏董其事木石之費一不以侵官帑又明年祠宇成奉遺像行舍菜事凡受學士林而志于立者咸願爲之徒鄉人士亦樂以義廩三之一爲之贍州若府狀其寔于所部于省斯其成矣噫噫夫子之道散在六經綱領在四書千載之下說益支道蓋遠子朱子者出諸儒之論始定今天下一家學者無科舉之累取朱子之書而讀之君臣父子之綱身心家國之目體用兼該本末一致其不爲世道深繫乎予不得爲朱子徒也予私淑諸人也今而後獲二三子周旋矩範之下詎可不知其所自耶或曰州刺史之功刺史不有曰惟是陳君之力陳君力足以任斯文之寄而不屈于貳道足以起學者之慕而不間于欲故勑置書院凡九所復昇濶宜興隸學之田萬八千畝皆事之著者予不得慨書之云

廣平書院

縣東六里廣平鄉文靖舒先生家塾元改爲書院至正中燬明王應麟記乾道淳熙

間正學大明朱子在建張子在潭呂子在婺陸子在撫學者宗之日月江漢光潤所被皆爲名儒于是明

有四先生其一曰廣平先生文靖舒公先生之學講于張而成于陸考德問業于朱呂心融神會精知力踐其躬行有尚綱之寔其誨人有時雨之澤沈袁楊三先生道同志合化東海之濱為沂泗位不配德而教行於鄉聲聞于天下淳祐中先生有孫棫明經世其學晚始對策集英典教象山縣岸退而紬盈書啟迪後昆惟昔先生嘗題戶冊曰廣平書塾游于斯謀于斯群寮聚辨于斯先生歿門人敬事不怠肖像祠于塾乃適追先志煥飾堂宇帥子若孫暨宗族之秀朝益暮習春秋舍菜先聖歲時朔望謁祠齒櫛講說冠履翼如絃誦藹如某聞而歎曰古道庶幾復興乎古者士有常心家無殊俗八歲入小學十歲就外傳二十五家為閭閻有左右塾里中之老有道德者為左右師灑掃應對是謹詩書禮樂是習孝弟忠信是修蒙養預教薰陶涵濡是以人有君子之行士之子常為士漢唐之盛流風猶存經生守家法世族重宗譜子弟彬彬多賢然金籬之諺城南之勸識者謂誘以利祿非天爵之貴惟我國家師道之立上接鄒魯豕宰所降之德司徒所教之倫父兄訓詔必是焉先其修于家者唯陽戚氏世德之久南豐曾子稱之若

墨莊劉氏忠厚穆之風不墜朱子纂次其家傳可謂士族今文靖之孫亦服祖訓不違若稽家有塾之誼紹衣德之言弗佚光用淑艾于家庭我有喬木殖德培之我有嘉苗種學懋之誥誥胄子在此塾也于牆于羹如見先哲必遵德性必求放心昏定晨省入孝出弟無非教授業講貫習復計過無非學張子序孟子說曰為己者無所為而然者也陸子讀魯論義利之章學者當辨其志是訓是行服膺弗失因二先生之言得文靖之心百年如一日也國人稱之文靖之後世世有人焉豈惟一家之光一國之仁讓將自一家始詩曰有斐君子終不可諉兮又曰惟其有章矣是以有慶矣文靖有焉子子孫孫勿替引之後之人其懋哉至元十九年

登瀛書院

縣南六十里松林鄉宋咸淳間鄉人共建丞相葉夢鼎題額今廢

松溪書院

縣東一百一十里忠義鄉元至正中鄉士李德說建名松溪書塾後改書院今廢

錦谿書院

在覺宮東始名義學康熙三十年令施剡曾建舊存學田二十畝餘又增置田二十

畝歲取其租以實館餼給脩葺乾隆二十一年令陳
滋重修前增開門後置寢舍觀察長沙羅公因邑有
錦谿榜其門曰錦溪書院郡守史公尚廉有記

國朝張公星耀奉川新立義學記

聖天子御宇治致昇平誕敷文教

命天下府州縣修建學宮又首新太學以為四方觀型

其時余忝直

承明見天下之奉庠序落成者無虛日而且義學社學

竊心慶幸以為郁郁乎右文之盛矣戊辰冬余出守

四明稽察郡邑兩庠翬飛命負而又有月湖書院為

義學因分俸延書以訓迪寒畯于弟遂以此意作率

屬邑乃奉化令施君告余曰往者奉川代有聞人如

舒文靖之理學戴拾遺之孤忠陳司空宋長史之節

概樓宣獻王恭簡之事業皆師表群倫彪炳天壤光

儒林而昭史冊其他懿行彰聞為人稱道弗絕者復

指不勝屈何盛也若此歟攷當時澤宮之外別有書

院社學其於教育人材為尤切今某倣而行之相擇

善地得廢圃於澤宮之東建義學焉是役也不費民

財不煩民力經營備辦胥出已貲越兩歲而始成若

施君者可謂有志師古教化斯民者矣施君又言其

制後有閣五楹兩廂夾之廂各有舍每間可坐二人
其前為講堂三間七楹崇敞軒豁戶牖檻疏俱極堅

緻東行又有方塘臨砌碧梧新植可絃可咏其具館

餼脩膏火資繕修者有舊存學田二十畝餘又增置

田二十畝歲取其租以供用而士之下帷其中者可

以誦讀不輟矣且施君雅博古而又善制舉義每於

自公之暇數暹課業而鼓舞之遇試士輒屏竿牘搜

索真才丁卯分較浙闈所拔皆知名士至其律已甚

廉恒於署內隙地傭奴執蔬以自給上府則出錢賃

小舟從役數人輕裝蕭然道塗無有知而屬目也其

政事理凡赴訟者約三日內自詣聽斷至則立決放

釋其催科令民自封投不少染指耗羨委攝郵篆在

同城知之甚悉足以定其居官梗概矣今方以循卓

膺

兩臺剡薦

內名為諫臣於其瀕行諸生孫家輩恐斯學久而廢墜也

公呈請詳并乞余言勒石余嘉施君好學師古有志

於道符余夙昔慶幸之心遂不辭而援筆以記之若

夫褒事之姓氏例得列于碑陰故不贅

云康熙三十年歲在辛未閏七月穀旦

劉鴻聲義學記古者鄉三物教萬民敦俗宣化莫重於教顧教有其地黨庠州序是也教有其人州長閭師鄉良人是也教有其時春夏詩書秋冬禮樂是也是故郡國既有學矣里塾鄉校設以廣修業之區蓋無地非學無人非學也今

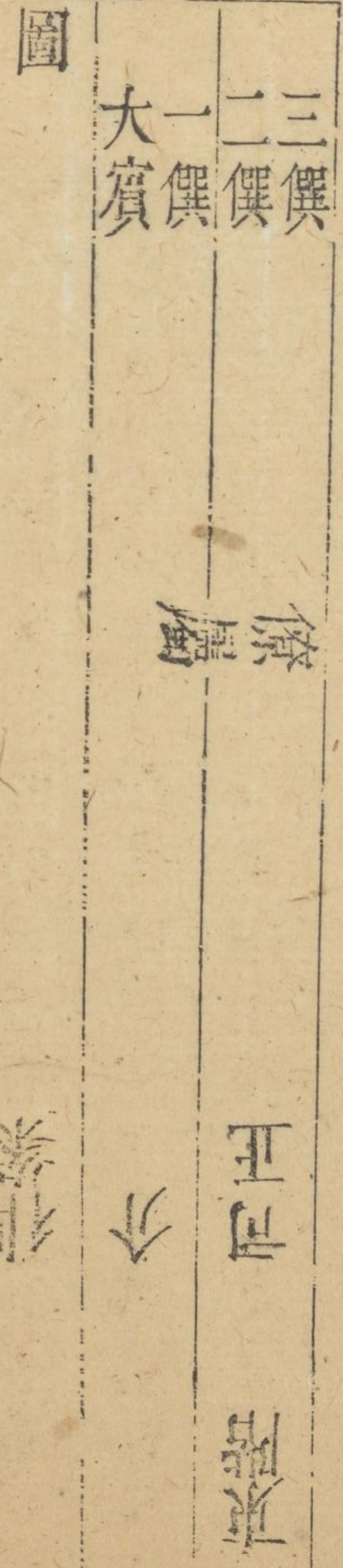
天子雅重儒術詔郡邑有司興舉義學所以風勵天下也吾奉舊有社學明正德中朱令君約建於告成寺左為東學嘉靖中陳令君鎬復建于山川壇左為西學是時人文蔚興鄉會題名連鑣而起時異世遷盛蹟久湮我邑侯施公泄奉六載政平人和風俗丕變以邇年賢書零落思所以振起之與廣文桐鄉任君分水僕君商確創舉義學進聲等十人爰究爰度擇址于黌宮之東闢基構宇為鼓篋育才之地經始于巳巳臘月首建講堂三楹層樓五間翼以東西廊房二十舍儀門向震面新嶺筆峰下甃小池植花竹芙蓉夾道繽紛又南二十餘武為外門當泮宮舒公祠之中棟宇峻起規模壯麗奉學門左不知始自何年設梓檀帝像于祀典弗協今遷供樓上增以采繪神座几筵瞻禮更肅訖辛未春仲告厥成凡費鏹六百有奇皆出侯囊中平時浣衣菲食之餘也自侯治奉操

藥水霜計鏹不取羨餘無存工費既繁全無顧惜樓四望暢然滿意天司土而留心地方水利公議經營亦足稱述矣何有傾入橐之貲建曠世之業乎侯曰吾家數世皆清白吏不尚豐殖與我攜俸入所贏歸為子孫計何如留奉為崇文額後地哉僉謂學名義捐金鳩工義名不虛矣工既竣延閩儒為山長餼以官廩負笈相從者遠近雲集諸後進執經問難操藝就正皆得領宋斤郢削且居隣文廟童子肄業其中每上丁釋菜朔望行禮使觀儼于拜跪揖讓之儀習聞夫講禮讀法之訓行于鄉則入孝出弟之事升于朝則經國誠民之業造小子即所以勵成人此侯上宣

朝廷德意下隆蒙養聖功洵千秋盛舉也又為計久遠捐貲置田五十畝歲取其租以充延師饗飧之助慮誠周至矣適奉新旨舉邑令卓異中丞張公廉侯治行第一以考最特聞旦夕以銜車名將大其經綸以宣化萬方茲舉與錦屏玉几並崎刻曲焉異時斯文日茂科名如昔正嘉間可忘今日愷悌作人之至意哉侯諱刺曾號省園無錫人丙午鄉進士時康熙三十年二月上旬穀旦

鄉飲

羞者之禮昉於虞庠一飲而五行備焉昔時里社每歲春秋社祭會飲畢行此禮其意見於大誥其制詳於洪武事例今鄉飲之在里社者廢久矣獨行於學者存然有堂上之席而無分別於堂下之位君子善善惡惡尚宜兼行



一僎
二僎
三僎

一賓
二賓
三賓

王位
卿位
士位

圖

隋制州縣學每年行鄉飲酒禮唐正觀間諸錄鄉飲酒禮頒行天下今州縣學依行之明洪武初每歲孟春孟冬行於學校十六年始定制歲以正月望十月朔舉行其禮主則知縣為之大賓以致仕官為之僎擇里中年高有德者為之介以次長三賓以賓之次者為之司正以教官為之贊禮者以老成生員為之先期肅敬敬延局期時爽執事宰牲具饌布席賓位西北介位西南主位東南僎位東北三賓在賓之右稍後位北眾賓在三賓之前稍右位西三僎在僎之

左稍後位北司正在主之右稍後位南僚屬在饌之前稍左位東人一席賓以下序齒主以下序爵凡在西者皆為賓東皆為主而饌則鄉人士大夫助主人

樂賓者也

按儀禮圖設席陳器之言曰賓位在西北自中以西便為西北今之席乃皆斜列位

西北者東南面位西南者東北面主饌之席倣是母乃泥其辭而失此義乎古人席不正不坐不正之席可以行禮乎因推其言并取洪武事例之圖以為行禮者告但位大賓于東北與古坐賓于西北為少異耳

席既定主人及僚屬司正先侯於明倫堂贊者數人侍俟大賓至主人率眾出迎於庠門外三揖而入及階三揖而登先布席於兩楹間主賓相對而拜主人西而北上主人而下以次而南大賓東面北上大

賓而下亦以次而南贊者贊兩拜拜畢贊者唱就位主賓以下各就位離席而立執事者設案于楹間贊者唱揚觶執事者斟酒於觶以授司正司正執觶立於案前北面揖主賓以下皆揖奠觶於案贊者代讀戒諭曰恭惟朝廷率由舊章敦崇禮教舉行鄉飲非為飲食凡我長幼各宜勸勉為臣盡忠為子盡孝長幼有序兄友弟恭內睦宗族外和鄉里無或廢墜以忝所生讀畢揚觶者揖主賓以下皆揖揚觶者退就位贊者唱讀誥讀誥者就位於案前北面揖主賓以下皆揖遂讀誥賓僕以下皆拱立聽讀畢贊者唱揖

主賓以下皆揖讀誥者退贊者唱讀律讀律者進揖如讀誥儀畢贊者唱主賓以下皆坐歌者進立於楹間北面東上執事者初進酒遂歌鹿鳴節以鐘鼓於九進皆間以歌初鹿鳴次南有嘉魚次南山有臺暨各三章九進畢贊者唱徹饌遂行旅酬主人位於西賓位於東衆主賓如之北上執事者酌酒授主賓及衆主賓贊者唱主酬賓主各以觶送賓唱賓酬主賓各以觶送主贊者唱揖主賓以下皆執觶而揖卒觶揖亦如之畢贊者唱拜主賓各再拜畢贊者唱謝恩先設案於庭西北主賓各望西北而拜如行會朝禮畢

賓以下皆退主人送之於中門三揖下階復三揖主人稍進贊者唱曰賓不顧矣主人遂退於堂中

大誥

鄉飲酒禮叙長幼論賢良別奸頑異罪人其坐席間高年有德者居於上高年淳篤者並之以次序齒而列其有曾違條犯法之人列於外坐同類者成席不許干於善良之席主者若不分別致使貴賤混淆察知或坐中人發覺罪以違制奸頑不由其主紊亂正席全家移出化外

奉化縣志卷之五終

