



СЛОБОДАН ПОТИЋ

Култура и политика, опет

Овогодишње београдско културно лето требало је да буде богатије од претходних за ППП фест. Фестивал је организовало "Предузеће за позоришне представе" чији су власници Љуба Тадић и Раде Шербеџија, а однедавно, по жељи оснивача, и млади београдски глумац Филип Гајић. Фестивала неће бити јер је главни покровитељ Министарство културе Србије у последњем тренутку одлучило да не помогне овај пројекат, не објашњавајући зашто.

- Мислим да се у целу ствар умешала политика - истиче у разговору за НИН глумац Филип Гајић. - Ми

смо осмислили богат програм који је предвиђао премијерно извођење четири комада чији су аутори и редитељи углавном млади људи, а који говоре о актуелним проблемима. Аутори су Дејан Дуковски, македонски драмски писац, Душан Јовановић, Срђан Ваљаревић и Павао Маринковић, хрватски писац који је због својих пацифистичких идеја морао да напусти Хрватску. Можда је баш овакав одабир аутора и избор тема разлог неочекиваном неспоразуму са Министарством. Када томе додамо и замисао да у оквиру Фестивала у Београду наступе неке групе из бивше Југославије (словеначки Лачни Франц или састав Леб и сол, па Раде Шербеџија са својим гостом Радком Поличем), сасвим је могуће да се некоме идеја о таквом фестивалу није допала. Министарка културе Нада Поповић-Перишић, која је Љуби Тадићу и мени лично обећала 100 000 динара за Фестивал, изгледа да није имала довољно мотива, снаге или жеље, а можда ни могућности да остане доследна договору.

Иако смо схватили да смо изиграни, одлучили смо да део наших замисли изведемо до краја. У томе су нам много помогли Радио Б-92 и Љубиша Ристић (послао опрему из Суботице). Иако радимо помоћу штапа и канапа, већ смо добили пози-

ве за гостовања на Кипру и у Лондону. Представе ће се, дакле, играти иако је фестивал званично отказан.

(Љ.Г.)

NIN

28. JULI 1995.