

21 DEC 2005

NCARAN KĀ SASAK

34 584

Olih

GDE SRAWANA



Kamedalang Olih

Yayasan Saba Sastra Bali

Sra - m

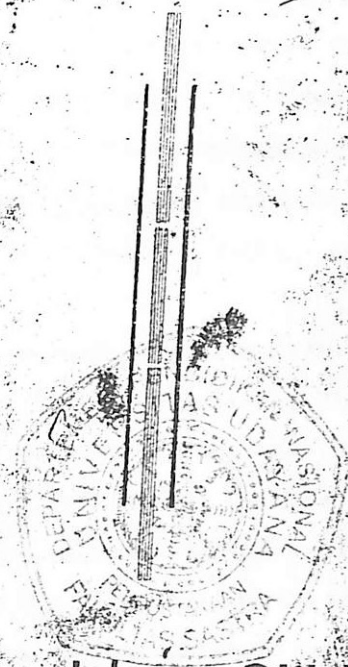
21 DEC 2005

ENCARAN KA SASAK

34,084 -

Olih

GDE SRAWANA



Kamedalang Oleh

Yayasan Saba Sastra Bali





Yayasan Saba Sastra Bali sajeroning tetujon nyane sane munggah ring rencana kedeh pisan jagi nyarengin miara, midabdabin saha nglimbakang basa miwah sastra Bali druene. Manut sekadi tetujon punika wenten pamargi jagi ngutsahayang "Penerbitan-penerbitan". Inggih tepengan puniki sane mangkin kamedalang buku pacapaliring sane mewasta Mlancaran ka Sasak pakardin Bapak Gde Srawana. Carita Mlancaran ka Sasak puniki sampun naenin kaunggahang sajeroning majalah Djatajoe sane medal ring Singaraja duk warsa-warsa 1935 - 1939, sakewanten nenten rauh puput.

Sangkaning kedeh pakarsan Bapak I Gusti Ngu rah Bagus, marep ring Bapak Ketut Nada, Ketua P.T. Walmiki, prasida Carita Mlancaran ka Sasak punika kapiayang ring Yayasan Saba Sastra Bali saha kadadosang kamedalang. Raris medal buku sekadi puniki. Sajeroning buku puniki karanjingang "Kata Pengantar" Gde Srawana sane mangge ring "Cukilan fragment" Carita sane kaunggahang ring surat kabar, "Kata Pengantar" ring ungkur puniki kambil saking sesepelan Bapak Drs. Made Sukada, satmaka anggen ceciren padrewean Sang ngardi.

Antukpunika sinamian, titiang saking Yayasan Saba Sastra Bali matur suksma ring Bapak I Gusti

Ngurah Bagus, Bapak Ketut Nada, Bapak Drs. Made Sukada, Bapak Drs. I Gusti Bagus Nyoman Panji sane taler mapai tetulung; Bapak Drs. I Gusti Putu Antara sane sampun ledang nureksain pasang aksara miwah nggatik malih babonipun. Sapunika taler marep ring idane para sameton miwah Instansi-instansi sane mapai pitulung ring Yayasan Saba Sastra Bali, mangdene sida buku puniki medal. Yening pradene wenten kakirangan-kakiranganipun tunas titiang dahat pangampura.

Cutetipun manah titiang banget pisan ngaptiang dumadak, ja prasida maweweh asil damel karya Sastra Bali duene saha buku puniki sareng naler ngawewehin asil karya Sastra punika sane pacang kangge piranti pepaosan, wewacenan antuk sang oneng ngwace satmaka pacang nuldulin kayun sang para pangawi manggelis malih nginkinang, ngriptayang awi-awiannyane.

Inggih dumadak Ida Sanghyang Pramakawi, asun wara kreta mugraha, sueca micayang panugrahan idane mangdene basa miwah kasusastran Bali duene sida tibuh, limbak werdi.-

Denpasar, 1 Januari 1978.  
Yayasan Saba Sastra Bali  
Ketua,

(Ida Bagus Mayun B.A.).



## KATA PENGANTAR

Novel yang fragmentnya dipersembahkan bersama ini, telah pernah dimuat sebagai ceritra bersambung dalam majalah bulanan "Djatajoe" (marhum), yang diterbitkan oleh organisasi bea siswa untuk pemuda pemuda Bali pada tahun-tahun 1935 - 1939. Redaksi majalah tersebut menjelaskan pada kata pengantarnya, bahwa novel itu disajikan kepada pembaca, bukan sebagai contoh karang mengarang, tetapi sekedar sebagai percobaan membina prosa Bali (boya ia katur ring sang mawesin sekadi pinton kapramnyanan, nanging sakadi tetegar ngwarung pacapaliring mabasa Bali). Sekarang pun tetap berpendapat, bahwa novel ini merupakan suatu percobaan dan ia bermohon agar para pembaca suka menerimanya sebagai demikian.

Novel ini jadi terbit sebelum perang dunia ke II dan oleh karena maksudnya sebagai novel-contemporary (sesuai dengan suasana hidup pada jaman itu), maka suasana sekitar tokoh-tokoh novel ini berbeda benar dengan suasana sekarang; pendek kata suasana dalam jaman Hindia-Belanda. Sekalipun demikian, kami berpendapat, ada juga percakapan-percakapan, detail-detail, istilah-istilah yang diubah; jadi kami tidak segan-segan mengunting atau memperpanjang beberapa bagian, menurut hemat kami. Telah ditambahkan pula beberapa babak baru untuk mencegah "kesatunadaan" (monotonie) tetapi temanya tetap sebagai sediakala.



Semula kami ragu-ragu mengadakan atau membuat perubahan-perubahan itu; tetapi setelah membaca dan mempertimbangkan pendapat seseorang penulis roman kenamaan di Jerman (yaitu: Jakob Wattermann), yang pernah menghadapi keadaan serupa dengan yang dihadapi sekarang (beliau menerbitkan kembali pada tahun 1932, sebuah roman, yang dahulu pada tahun 1909 sudah diterbitkan), maka keragu-raguan itu lenyap.

Ijinkanlah kami, untuk memperkuat alasan dengan mengutip sebuah kalimat dari kata pendahuluan diperuntukkan bagi roman tersebut tadi (yaitu berjudul : Christiann Wahnschaffe): "Doch schon Unruhe Und Unzufriedenheit in meinem Innern bewahrt mich vor dem Irrtum, ein Werk für Unveränderbar halten, bloossweil es nun einmal da ist," artikula kira-kira sebagai berikut : "Tetapi ketidak tenangan dan ketidak puasan dalam batinku sendirilah sebabnya sudah melindungi daku dari pada kekeliruan menganggap sebuah karya sebagai tak boleh diubah-ubah hanya oleh karena karya itu senyampang(kadung) sudah ada".

Sifat novel ini, yaitu "Mlancaran ka Sasana" tidak menyimpang dari novel tulen, yaitu dia adalah sebuah "fiction" dan jika ada nama-nama diantara para pembaca sama dengan nama seorang tokoh dalam novel ini, itu hanyalah hal kebetulan saja, sebab nama-nama nyapun "fictions" (karangan belaka).

Akhirnya pada penerbit P.T. Walmiki kami



ucapkan diperbanyak-banyak terima kasih atas ikhlas-  
nya memberi ijin untuk menerbitkan cukilan ( frag -  
ment ) ini.-

Gde Srawana

-----oo0oo-----

Untuk almanak  
persembahkan dari

*Gredang*  
Jde Bagus Uda Srawana





# MLANCARAN KA SASAK

antuk

GDE SRAWANA

A M P E N A N .

Kapal Patras masuara, inab sakadi nundung sang tedun, awinan gegeson i tukang sampan ~~nan ptep~~ mung gah ka kapal. Wenten nuut tali, wenten ngadekol ring bantang sangketnya, praya ngregah ka kapal, taler pacang ngreroh muatan.

Ibeng! Akeh jerat-jerit ngopak timpalne. Bawese kenyat medal, manawi ta alus tegesnya, nanging manut seh miwah tembang pepeson rawesnya, janten sampunipun saling opak.

"De! me' gita' ara' buatan? Becat bait sino. Selae'na ngene doang, angkun me' begawean, mara! esah begawean." 1)

Timpalnya nyaurin, "Sok raos doang lose!"

Mesin penedunan barange sampun ngawitin ngran- tang : tang tang tang tang tangtang tangtang, ....area.... tang tang tang. Wenten klerknya, ma- setelan panganggonnya.

Nangkan wenten karung munggah saking "gook" basang kapale, ipun nyurat, miteketin keh karunge ka- tedunang ring janggolan.

Jakti ibeng, giyur kapale, inab tan pacang wenten rahina sane benjang, gegeson pisan tangkep sang makarya irika.



Ring deke pungkur mapupul lanang istri wangs  
Blanda miwah "pasisir" seosan sami praya tedun ri  
Ampenan. Sane lanang wenten mamrentahang jong  
ngambil pamotretan, wenten nyeluk dompet ngicen  
(sen) ring i jongos sane ngayahin dane saking dibin  
Wenten taler "makasi tangan" ring tuan kapten  
tuan kapten mamujiang mangda dane "i pasisir" pra  
sida (maliang-liangan) ring margi ri kala malon-alon  
tu pamujine punika kasuksemaang antuk raos "ter  
(kasih) kapten".

Ring pungkur nyonyahe mapipi barak tur mabib  
barak (barake punika sinah papulasan, saantukan k  
di ngeling pulas barake riang muane putih coong) w  
ten anak istri Bali adiri, nengteng tas, sakadi t  
rah mangkine, tur pungkuran ring anake istri puni  
wenten iringan luh.

"Sing nyen ada apa makutang, De?" Asapunika i  
ves anake istri ring anake lanang ring sampingida  
taler bajang sakadi anake istri punika.

"Tan wenten, sampun sabsab titiang i wau. Ri  
pecak kamar Ratu, taler sampun telas, rauhing  
leng budang-badingang titiang".

"De, nyen antiang iraga jani? Sing dadi tuu  
suba?".

"Punika napi rauh malih palinggihane. I wau s  
pun bek, mangkin mingkalihin ipun makta buatan".

Rauh sampane kamargiang antuk mesin, masuara k  
di dekahe, kauber antuk sang nyetir.



"Ratu ngiring ja sampun tedun". Malih ajahanne anake lanang punika matolihan tur "ngon" mapajar, "Ye to, Luh, Luh Sari adi? Be, coong pesan nyai, nu lengeh?"

"Kari lengeh tiang, beli Made, nu oyog-oyog asanne; mimi yan jalanang labuh jani tiang".

Dayu Priya, sapunika parab anake istri punika, ica.

~~"Nah keto ba upah anake bengkung, luuh!~~ Yang sing maang nyai milu, masi mrereng nagih milu. Nah, ~~buin kesep teked di dahat dong ilang ja~~".

"Mai Luh, mai, ne lengen beline tekekang gisi, beli nengteng kopere cenik. Ne Ida madue?"

~~"Ten, tiang ja ngelah!"~~

~~"Nah, mai aba, beli ngabaang. Luh majalan dogen ko sing pelut apa baan jani. Aruh, padalem ja, Luh"~~ Luh Sari srandang-srendeng kantun, katiman sampun sakadi kacang lilite, polih tungguhan.

~~"Aduh, beli Madece, telah isin basang tiange"~~.

"Kramana keto tawang. Beli dugase mara-maranne ka Jawa masih ngelur utahe. Jani ko pepes suba beli makapalan. Sing ja jani taen lengeh buin"

Sampun rauh jukunge punika ring jambatanne. Sami sampun tedun saking kapale. Luh Sari ngadirdir malih, ical manawi sampun lengehipun.

"Luh, awak sing ajak ne I Raka, ba! Ngelah kagelan kalahin, yan milu sing ia nyangkol dugas nyai ne ngutah.



"Made padalem bincuh anake ngencanin nyai; melia  
yeh juuk, neen-neenang tued baong.... Men barange  
di ja ya, De?"

"Sampun kuline makta, punika napi, lu."

"Luh abaang jani kopere? Apang maan magelene  
mukak aksi, anak bek ditu di bum, ba!"

Dayu Priya kenying.

"I Made masih demen sajane ngulgul, sing pad  
lema anake. I Raka sing milu, nyak ja ya mukak ak  
Kedek ia nglawan-lawanin".

"Aruh, Ratu-pateh ja kadi beli Made, seneng p  
san ngecak. Tawangan kene ten ngiring napi titian

"Mo, mulih mo!", kenken I Dayu. I Made Sarati  
nyagjagin.

"Napi, Day? Dados sakadi dukane, Ratu?"

"I Raka kone ingetanga teken i Luh. Iseng ko  
suba!"

"Mimi, gedeggeeee!" Sapunika Lu Sari mapajar  
nanging ipun kedek.

Ring bum katakenin sami antuk prayogyane irik  
"Manawi makta sanjata api?" Tur katureksa koper  
sami. Mangkin tilik pisan antuka nureksain barang  
saantukan jagate jur genjong taler katilikin pisan  
mangda tan wenten surat tan patut kapapetang ant  
ida dane.

"Ratu, Dayu, ngiring ja taksi linggihin, sapun  
ki sareng tetiga janten kecalih ngreroh dokar, sa



5  
milha sampun wengi".

"Nah, Made suba ngekanang raga-raga, Yang tau negakin dogen".

Raris ngrereng I Made Sarati taksi asiki, usan pu put makakencan sewannya, raris barange kagenahang ring pungkur..... usan sampun matali.

"Raris Dayu munggah! Luh iring Ida suba ditu duri, beli di samping supire negak".

"Dadi ditu sih, De? Dini kenapa kone?"

"Aruh, banggayang sampun ngiring Ratu irika Mangda elahan Ratu mlinggih."

"Motore raris ngeder, nganginang. I Made Sarati ping kalih mangkin ipun ka Sasak, nanging Ida, Dayu Priya nembe pisan. Ken kangin pitakonida."

"Linggah pesan margane, oo, De? Linggahan teken margane di Bali. Ento anak Bali, ento, De?"

"Sane encen ndikayang Ratu?"

"Ento apa ane nyuwun kranjang, sing mabaju!"

"Punika? Sasak manawi!"

Malih matolihan I Made, tur mapajar ring Ni Luh Sari, panjeroan ida Dayu Priya,

"Iiih, Luh, musti inget teken kage....."

"Aruh beli Made kenden med ngulgu?"

"Pedih suba I Luh batak ketoang dogen. Ituni du gase oyog-oyog, sing pedihang anake ragane."

"Nggih, kalah, kalah sampun tiang, beli Made. A-

ruh dong koja anake." Dayu Priya nimbali,



"Ngenken ja ya jani I Raka, Luuh?"

..... Ni Luh Sari malegerang .....

"Pedih, oo, Luuh, pedih?"

"Yan Ratu madue papa....."

"Ye, ye, sing nampi, sing nampi nyen ngelah ket  
keto!"

"Sareng tetiga masriag. Supire kalalahan ipun  
sareng taler kedek nanging ipun tan uning ring sin  
ngawinang ica, kedek. Ipun jadma Sumbawa wau. ka  
dasa rahina ring Ampenan. Wau uning ring basa Sa  
akedik-akedik.

"Punika sampun pakeling jendrale kasinengkaon  
riki daweg rereg Sasake."

"Ipidan, to, De, 1894? Men, jani yan kemo da  
anake malali-lali ka Kebon Raja? Kebon Raja adanne

"Sapunika yen turah ring Bali, Kebon Raja! Ni  
napi, Mataram sampun. Aduh, kuangan sing jumlah do  
beli Ketut."

"Pepes keto guru Ketut luas, De?"

"Napi, sering. Boya ke dane "Pemimpin Perguruan  
iriki, janten sering dane lunga."

"De, suba makelo guru Ketut dini? Ipidan asa  
tepuk di Badung."

"Suwe sampun, yan tan iwang antuk titiang ng  
turang, bilih wenten sampun limang masa. Kengin  
ring dane ninggal Mataram." Punapi malih yening nu  
Redite! Bih, pedih basange, sap nitipin surat! kua  
an luas, sajaan, beli Ketut."

"Men, yan mangde sing ada, diJa De laku, De?"  
"Trika ring I Rakane, di Mataram. O, Luh?"  
"Maan deeeeeeen, I-Luh. Kaling ke materima ka-  
sih, amonto tulungin dugase mabrarakkan nasinne pesu".  
"Nah, ~~beli Made~~, bakal pesilihin tresnan beline,  
da nagih pipis. Lampah bakal anggon. Nyen sih?Teken  
I Made Rasmin, ada klebet?"

"I Made Rasmin? Nyen énto, Luh?"  
"Toooo, tandruh jani. Dayan beli tuah acengkang,  
men nyen kanggurin yen ada Pasar Malem? Di bucu kaja  
kangin apa?"

"Saja De, saja?" I Dayu ica, nanging sakadi  
nglawan-nglawanin, turah diJaba "kedek, kedek bangle"  
"Mara acepok nganggur di dagange suba orahange  
demen teken dagange."

"Men ibi puane ten taken beli tepuk negakin da."

"Ngengken, ngengken?"

"negak di dagange, kenten sih nika."

"Ada dogen baana."

"Saja miribne I Made" Mangkin becik swabawan I  
Dayune.

"Inggih saja ja saja..... lamun pituwi tusing,  
kadung orahange, ten titiang ngekat. Kadikan yan  
orahange putih lamun pituwine selem, yening turah  
titiang, ten juari matangan mowa!.....Ya,  
brenti sini!"

Rem motore makriut.



"Dayanin sampun! Suung ngluntang, Ratu. Mang  
indayang manawi embok Putu wenten!"

Pasonge macakal, narajang, calingnya mabeng  
putih. I Made nyepakipun. Jantos makletak tend  
asu punika keni sepatu, "Ne segut ne, . . . ." As  
mrondanan mlaibipun kapungkur. Saget wenten ja  
tua nyagjag,

"Sira? Baaaaaa, jerone pidan rauh jero Made?"

"Mara tiang, Wak! Mekel Ketut kija? Suwung  
ka!"

"Mekel Ketut dibi ka Gerung, Jero Made!"

"Dayanin suba." Kenten ngrumun I Made Sarat

"Bin pidan rauh Meke Ketut?"

"Benjang, kocap!"

"Ratu mireng sampun, Dayu! Benjang kocap wau  
li Ketut rauh. Aduh, musti I Luh Sari ngabanin  
tuge!"

"Nggih, tiang suba, buin kenken, lenan  
bantug, beli Made?"

"Ngiring, jerone driki. Titiang makta kuncin  
asapunika atur janmane tua.

"Anak kenken ento, De? Ad . . . to tembang rawe  
ne?"

"Sasakipun. Ipun jemet pisan, deriki sar  
saking riin, wau beli Ketut magenah ring Mataran  
dos pangijeng deriki."

"Wak? Wak apa adane?"



"Wak Ali. Data takenang Ratu. Margi pakayunin  
dumun, dija mangkin Dayu makolem?"

// "Manawi ta wenten mingsikin Dayu iriki?" //

"Eda ja, De. Ajuh, juari sing yang kemo, bes sing  
taen kemo. Ipidan undangida yang sing nekain, jani  
juari ngajorjor nyilih pasarean"

"Yening titiang purun ja iriki. Yening Ratu ko-  
bet manawi?"

"Kobeet tiang jero Made! Iiih, dadi jero Made  
dini. Jero Konong!"

I Made sareng Luh Sari kedek ngakak.

Raris supire matur. "Tuan, terlalu lama saya  
tunggu. Barang belum boleh turun?"

"Tunggu, tunggu sebentar!"

"Made sing ngelah kantenan len dini?" kanten pa-  
ngandakan I Dayu.

// "Wenten, nanging durung ja becik pisan pakan-  
tanan titiange sakadi sareng beli Ketut iriki. //

"Titiang taler tan purun, juari, mrika nyelang du-  
nungan. Biih, gedeg. Ratu sampunang duka! Lali pi-  
san titiang nitipin surat beli Ketut. Ampurayang Ra-  
tu, leman titiang!"

"Nah, da suba lantanganga. Diapin lingang raga-  
ne jani, ada sing bakal dunungan len. Ada pasanggra-  
han keto dini, De?"

I Made jengah.

"Aduh jengahé, adenan idewek benduinida, padaang  
teken kene melah-melah pangandakanida," sapunika i-



pinuring ati.

"Men, kenken De, supire pang sing makelo ne  
Jalan san di pasanggrahan, kanggoang mahalan, ap-  
dogen sih? mani Mekel Ketut sing teka suba!"

"Inggih, Dayu, antukan titiang iwang, titian  
naurin pasanggrahane."

"Sing, De sing ada keto. Matapa iraga kaken  
Sing! Yang anak liu kaicen bekel ken Ajin Yang

"Inggihan asapunika, titiang makada Dayu  
ngamedalang jinah....."

"Nah, lan te suba, De! Mani itungang! Tawan  
pire deleh-deleh suba!"

"Inggih, sapuniki sampun Dayu. Ngiring ja  
pasanggrahan Suranadi. Tis irika, imbangang iri  
pek pisan! Sepalaan sampun ngamedalang jinah. M  
inepang irika."

"Joh, De?"

"Tan, wenten. Tan langkung napi ring ajam."

"Nah, kenken ja suba, Made!"

I Made raris ngrawes ring supire. Masubaya  
"uang makan" tur sewannya kawuwuhin sapatutnya  
pire cedang paningalannya, usan mledru, deleh-

"Mari, Tuan!"

"Wak, Wak, aturang teken Mekel Ketut, tiang  
mai."

"Pukul kuda jerone rauh?"

"Nah, batak pukul sia."



"Inggi! Aturin deriki, ten jerone kayun."

"Nah, tiang mani teka. Kalahin Wak!"

"Margi, margi."

Wengi sampun. Wenten pukul pitu. Ring Mataram makecan-kecan, ricu. Wenten atengah jam.

Wau rauh motore ring pakarangan pasanggrahan ring Suranadi, mandorenya nyagjag tur nyapa sang wau rauh,

"Tuan, mau menumpang disini?"

"Ada kamar tinggal kosong?"

"Ada tuan kebetulan tadi seorang tamu berangkat, jadi ada kamar kosong sebuah."

"Sebuah?" I Made ngon tur ipun mapapas lihat ring Dayu Priya. Palihatnya sakadi mataken ring ida, "Sapunapiang mangkin?"

"Ya sebuah, kan cukup Tuan dan Nyonyah saja, babu boleh tidur disini sama anak saya perempuan."

Dayu Priya kabilbil pisan swabawanida tur ida mamengos, "Mimi, kadena makurenan iraga." Sapunika ida ring pakayunan.

"Ya, baik! Barang-barang saya, coba turunkan lah!"

"Ye, kenken ja kenenne I Made jani?" nanging ring pakayunan kewanten I Dayu ngrumun.

"Ratu! Ratu sampun irika, mangda I Luh ngiring;



Titiang ne, muani ring dija ngluluk dados. Ri  
 motore sareng supire dados..... Yeh saja yak  
 wenten kenalan titiang iriki asiki dados mantri  
sar, Lu' Hasan wastanipun na, derika titiang ngi  
 ..... sapunapi?..... Dayu? Duka Ratu? Titiang  
 naurin pasanggrahane."

"Sing De. Ento sing kobetang Yang. Mimi,  
 ditu! Yang padidian dini?"

"Boya I Sari sampun ngiring Ratu iriki?"

Dayu Priya bengong Ida. Raris malih ajahanne  
 da ngambres panjeroanida.

"Apa Sari kanengneng? Lamun kenyel awake,  
 hang kenyel."

Luh Sari tan panahan ipun, ngon, ring wa  
 gustinya banggras. Arang pisan Dayu Priya ngra  
 banggras, tuwi sakadi prarainidane, muluh rawes  
 alus tur ngawinang bulun kalung jering, yening  
 rengang wiadin piragiang rawesida. Ida maparab  
 ya, boya ke ayu teges kruna punika, anut pisan  
 praraine. Grananidane munjuk, sakadi pakaryan/  
 gog pradnyan, rambute gelgel tur selem, adeg  
 nyudin antuk langsing lanjare. Panyikane manis  
 lenyad ngawinang rug jagat yan rasayang. Yening  
 lektek anut pisan sakadi gaguritane,

"Grana munjuk <sup>2)</sup> kadi raka becik.  
 Pipi telah upami yen aras.

Maserod antuk belige....."



Sajawakti wimbanida nyurarit, tajep mabengad, pantes mamedahang kayun anak lanang.

I Made slegsekan, tan purun matur seantukan Ida ngalah ungkurinipun. "Beh duka pesan Ida," wantah ring manahipun purun mapajar.

"Deh tase, Luh!" Malih sakadi biasa pangandikan Ida. "Nah, De, kema suba, dija timpal Madene ditu suba laku. Depang tiang dini ajak I Luh."

"Mimi, nguda Ida matiang; pedas nu duka. Asapunika I Made ring ati.

"Dayu, Ratuuuuuu. Nguda Ratu duka? Purun titiang muani ngiring I Ratu diriki?.....Ten !

"Nah, kema ja Made. Melahang ja kenehe. Tiang sing kenken apa. Nguda sih Made manjakin tiang ?"

"Dong, Ratu! Sapunapiang titiang mangkin? Ten purun titiang ngiring I Ratu dados akamar....."

"Nah, ye..... kema suba! Tawang ja jani satian Madene."

I Made Sarati bengong malook-loluk, tan pelut antuk ipun nyawis wacanan Ida. I Dayu ngrebet wasiranida mamargi kairing antuk I Sari. Ida tan pisan kayun nolihi angan apisan. I Made ngusud-usud sirahipun. "Be, sigug malah dayanin anake jegegne." Sapunika ipun ngrumun, sawat paliatnya, sakadi janmane kabancut atma antuk "Batara Dalem".

".....Habis Tuan, makan pukul berapa? Nanti dua kali sedia makan; lagi sebentar pukul delapan dan

*Fakultas Sastra*

21 DEC 2005

cy

34.584



11  
jam setengah sembilan. Boleh Tuan pilih. Mari du  
Tuan, tulis nama Tuan dan nama Nyonyah....."

"Bangke! awak makurenan sing ajak Ida!" Kent  
misuh I Made ring ati. Nanging ipun sareng mapanta  
macelep ring pasanggrahan irika.

"Ini buku, Tuan! Nyonyah tak usah tulis nama.  
Tuan saja boleh tuliskan....."

"Malih I Made mamisuh ring manah, "Mandor bang  
.... suba orahang sing makurenan, masih Nyonyah, N  
nyah nesdes!"

"Suruh....e...e... suruh...ya, sudah, saya send  
ri membawakan buku ini kesana."

"Baik, Tuan. Tuan makan jam setengah sembilan  
sama Nyonyah? Tamu-tamu lain makan jam delapan."

"Tanjung cinguhne, begbeg Nyonyah nyonyah dog  
!" Asapunika malih I Made ring atinnya, nanging  
ipun tan purun ngamedalang rawesnya, santukan ip  
sampun tampek pisan ring jelanan kamarida I Dayu  
nging jelananne maubetan.

"Ratu, Dayu....."

Sepi.

I Made ngamalihin matur.

"Dayu, puniki buku teken dumun."

"Da ko Made ngabaang mai, tiang bisa nyemak  
kune nyanan. Kema suba ka dunungan Madene. Tiang  
ni dini ajak dadua!"

"Dayu, titiang ten durus ten mrika, medal aja  
an dumun."



Pukul setengah sia iring titiang Dayu ka kamar sama-  
kan."

Sepi malih ring kamare, nanging I Made malih a-  
jahanne miragi I Dayu pakisi sareng I Sari. Jalanah-  
ne..... nget..... I Sari medal. I Made salah ahatan.

"Ye, I Dayu nguda Ida?"

"Lamun beli nglawan-lawanan ngiring Ida, da suba,  
kenten pendikanida!"

"Nah, aturin Ida medal malu, Luh, beli ada tu-  
nasang buat."

"Ngudiang, De?" Malih alus jati mula pangandikan  
ida tuwi makrana ulangun yan pireng, piragi punika .

"Sapuniki, Ratu," asapunika atur I Madene. "Ti-  
tiang ngiring I Ratu iriki dados akamar, nanging i-  
cen ja I Sari sareng iriki, ten keni antuk; nyen nu-  
tur ipun dija-dija, sapunapiang titiang. Ratu, istri,  
anom! Titiang bajang..... nyen....."

"Tawang kenehe, keto, De?"

"..... Teeeennn, bee, Ida nyengguhan berek sam-  
pun keneh titiange. Be, bes ajin Ratu, Ida nyerahang  
Ida ring titiang, Iring I Dayu ka Sasak, Made, lenan  
ja teken Made, bapa sing ja maang apa ngiringang.  
Made dong tawang bapa suba. Nah, bapa nyerahang I  
Dayu teken I Made," ipun mrarian ajahan, raris malih  
mapajar.

"Uning ring led rawes Ajine? Yening titiang, Sa-  
puniki ngartiang. Made, bapa ngugu Made, madak apang



Made tra ngae awanan iraga suud makakasihan.

sampun ngega titiang, mangkin titiang ngusak kay  
-ida? Mimi. Apa orahang ibane.....

-Tawang kenehe! Yaning titiang tan purun nyumakut  
apacang rahayu, purun ja titiang ngiring Ida mari  
paturu bajang?"

"Tawang kenehe!"

"Aruh, batak ketoang dogen I Made pedih suba  
pedih?"

"Pedih! Ngenken" I Made jag sareng mabasa ja  
dangin tan pisan ipun marasa daweg punika nyab  
in Sang Brahmana, samaliha jabag ring anak istr  
Mau ipun eling ring rawesipun asapunika, gelis  
pun manas pangampura..... manis sakadi madu me  
pajannya.

"Aduh, Ratuuu, sampunang waneh nganggen titi  
parekan, doong, tan marasa pisan....."

"Nah, De, nah, depang suba. Sajaan Made  
bisa ngalap rawes guyu, rawes teleb. Yan amun  
nian rawes Yange, teleb kakaden?"

Wiakti guyu led wacananda nanging I Made Sarati  
ngung ipun, santukan I Dayu polih duka ring  
kengin tan mrasidhang ipun mambinayang rawes  
teleb daweg punika.

I Dayu raris masiram, wau usan Ida mahias,  
Ida saking kamare..... I Made bengong ngeton  
nanging wantah ajahan ipun purun mandereng Ida,



ling ipun malih ring pajar ipune i ketuni. "Yening titiang tan purun nyumakutaang....." samaliha bawes Ajinida, "Bapa, ngugu Made. Yan lenan ja teken Made....." Semalihipun di kapan ipun, janma tanikelen upamina, pacang purun nunas kayun anak istri mawangsa luwih?"

Nanging suwe ipun sampun maha ring ati, tan ja sujati ipun makakasihan, tan sujati ipun tulus marekan ring manahnya. Nanging uning ipun ring pangked pawangsan, punika kengin aling-aling sihipun ring Ida. Yadiapin sakadi mangkin indike, ipun tresna pisan mawitra ring Ida, ring asapunapi ipun masubaya ring manahnya asapuniki,

"Adenan idewek mati, imbangang teken ngedengang sih, ideweke ring Ida."

Sihipune ring Dayu Priya sekeb ipun becikbecik ring atinnya langkungan ring kalih masa, jantos mangkin ipun tan nahen matur kemo-kemo lakuna turah bawose ring jaba. Tan purun pisan ipun.

Ipun nyengguhang Dayu Priya tan pisan pawikan ring manah ipune masawitra awor sih, nanging inggihan ipun tan pisan-pisan nahen matur antuk prindikan sihipun ring Ida, Ida, sotaning anak istri luwih tur suci, ngrasaang pisan sihipune ring herdaya. Punika duaning Ida nyuksmaang pisan kasantepan, kasaratanipun I Made nyekeb sihnya, sering Ida makayun asapunika.



"Ne mara anak muani sih sujati. Pedas ja nawang iraga iraga ngeh teken unduke ya demen ken iraga. Buka rawesne ipidan, padaang teken ngajak dademenan mrarat, sukayan ya mati padidi. Nah kanggoang sih sih di ati dogen, De!"

Eling Ida ring paura Aji, "Dayu, ulah kasuksman keneh anake. Aji, sing ja mbuatang kulit yan suba pada tulus tawang kenehne, yadiapin kulit iraga, sing ja Aji kobet buat ento. Yadiapin ja anak tani kelen, keto upamannya, yan suba mel pakenehanne, Aji sing ja bakal mariboya Dayu. A iraga dadi wayang Ida Sang Kawi, Widine, Ida ne cebang iraga, wenang Ida ngabut wiadin nyiatang iraga. Elingang nyen Dayu, pade Aji ninggal Dayu, lingang nyen; yadiapin nista adanina teken gumitreh anake alih untengne, yan jejer ia ngagem ma, susila melah laksanane, patut ento tulad, kadong puja. Aji ngelah pangancap urip, pakolih jine nggelik ental, ento ingetang Aji, sangkan sing ja membinayang pesan Ida dane nene mai ngrin, parek teken Aji. Nah, ne elingang Dayu, bunt anggon masih pangancan Dayu salantung uripe!"

..... mon sudra tuwi, yan darma ika susi pujaan katwangana juga ika". Buina Dayu, sing pates benehne Aji buin mambadahin anake buka Dayu Aji amunapa nepukin sakolahan? Pragat di Bogor, in tusing tutug. Yan tutug sakolahan Ajine, sing dini dadi Sedahan Agung, meh wija to nongol



Dayu Priya, putrah Ida Bagus Kumara, Sedahan Agung ring panagara L, punin duur, yakti ngundar Ida nahan masakolah ring Jawi. Pangawit ring Malang MULO kalih tahun, ring Surabaya amasa, usan punika amasa ring Jogja, ngraris amasa ring Bandung, pamuput malih ring Malang, jantos tutug AMS. Ida prad nyan pisan, sat tan nyaratang Ida mauruk ring genah Ida madunungan.

"Ento nemin, nyanan paca acepok dogen bakat ban Yang." Asapunika sering Ida ngrawes ring I Made Sarati daweg ring Bandung. I Dayu wantah amasa ring Bandung irika Ida kairing antuk I Made Sarati yan lunga ka kemidial, lunga ka Lembang, ka Batawi. I Made daweg punika sampun ring kelas pamuput ring sakolah guru HIK. I Made seringan tan ngiring Ida, salantukan bes cecel mapermisi ring Tuan Direktur talar ipun kemas, samaliha bekel ipun sering kasatan.

"Ratu, napi ja kirangan? Ida patuutin titiang, meh bukun titiange telas megade." Sering ipun matur asapunika.....

"Suba ja Yang mayah." Kenten Ida nyaurin.

"Teeen, sampunang Ratu duka, titiang ten ngiring, repot titiang."

"Ne mara ja I Made jemet ngatehang, pepesan sing misi pangidihane, ajakin ka Batawi pang telu, tuah acepok Made nyak."

I Made ring ati, "Tegarang i dewek sugih, kija Ida kabarengin, jani sing ja kober bayahin anak is-



tri luas-luasan. Gagah sepedah ganteng baan ang  
Dong iraga te mayahin, Ida mayahin. Bik adenan  
maga, di asrama nongos!"

Sakadi sampun katuturang ring ajeng, Dayu Pri  
Pradnyan pisan-pisan! Punika awinannya Ida sering  
lunga; yan ring dunungan Ida mawesin buku mendah  
Oneng pisan Ida mawesin buku. Malalungaan oneng  
taler, nanging tan seneng pisan Ida ring sport,  
jabaning malalancaran ke gunung, mamargi. Ida  
ngraris ka Belanda masekolah parindikan basa, ku  
masa suwenya, nanging giur jagate, sehe sakadi-  
cang yuda, tan durus Ida mamargi. Yan antuk Ajin  
Sampun adung pisan pakayunanida, taler mangda pu  
nida tutug mauruk ring Belanda. Sajaba "gajihida  
king kantor, Ida makueh madue bangket, klapa, ko  
sawatara, samas rupiah asasih mabukti sinamian.

Malih caritaang Ni Dayu Priya. Ida oneng pa  
mawesin buku, buat-buat pisan, roman wiadin surat  
bar arang pisan antugida. Dawege kantun ja ring  
LO, sat ngraina telas antukida mawesin buku  
asiki. Ida ring Malang miwah Bandung madunungan  
anak Belanda, ring Surabaya miwah Jogja ring  
Jawi, "Mangda sami uningin titiang kraman anak  
Sapunika aturinida ring Ajine.

Asapunika indike, mawinan jantos mangkin ba  
pisan paswitranidane ring I Made Sarati. Nuju  
raris, ngripis, Ida nglinggihin sepedah sada gisu  
ngungsi mangda gelis Ida rauh ring dunungan.



organe belig, samalihipun keh motor, dokar pasa-  
 indeng; nget wenten dagang lanjaran megat marga, ma  
 lih kedik ipun keni tomplokida, yening tan gelisan  
 da ngerem sepeda druwene. Nanging antuk belige tur  
 reren-sepedane nadak pisan, masriut sepeda punika  
 mapangsega..... malih kedik pisan Ida lilig mo  
 tor, yan tan I Made Sarati nyaup Ida. I Made sedek  
 membon irika, santukan wau pisan "mukak strikan", nu  
 ring arepan ipune Ida kasinengkaon. Ida tan pi-  
 san nahen kasaup antuk janma Bali. Ida durung polih  
 mapinta kasih" yening turah ring entale; Ida kan-  
 tun mecik-mecik tanganida tengen; pagelangan-ida  
 lih, tur pramangkin beshe. Irika Ida ngruruh tur me-  
 dal rawes mabasa Bali, Aduuh, sakitne."

I Made ipun tangkejut awor kendel miragi rawes-  
 ida tur mapajar nyunyor manis, Jerone sameton sa-  
 king Bali?"

I Dayu tan eling ajahan ring tangane beshe lih,  
 Ida Idane raris ngrawes, "Enggih, tiang saking Bali,  
 Jerone sue iriki?..... Aduuuh, sakit pesan liman  
 tiange tawang....."

"Bih, kenkenang tiang sane mangkin, margi san  
 mantuk, ring dija sih dunungan jerone?..... Sira sih  
 ..... jerone..... mangda becik antuk!"

Rawes madukan kasampun, halus kasar.

"Tiang Dayu Putu Priya, derika di Jalan Dago  
 dunungan tiange, jerone dija?" Sapunika pangandikan  
 ida, sambil-ida mecik-mecik tangan.



"Titlang ring asrama guru, margi ja mantuk  
pun belus sampun Dayu iriki."

".....Jerone sira?" Sapunika pitakenida.

"Titlang Made Sarati, saking Karangasem.

titlange Serai, sampun langkungan ring limang

titlang iriki. Beh ngatuju macepuk, Dayu kasin

onan ejoga....."

".....Yan ten labuh tiang, yan ten beli

nyang tiang, ten pedel tiang lilig motor? Mimi

ken ukana nglilig tiang, beli Made."

"Niki napi supire jekeh ipun..... be, pul

rauh....." "Beli Made, rawesang ja, apang

dadi kakandan, nggih? Tiang ngelah pelih.....

"Pulisine rauh, raris I Made ngrawes; nangl

kasuratang indike, inggihan pacang masapsa

da teler ngranjing ring repotan, indike kasine

an.....

Asapunika indikidane ngawitin masawitra rin

Made Sarati.

"Silahkan nyonyah, disini duduk." Mandore

rogang kursi.

"Mandor, sudah mengerti bahasa Bali?" Sapu

pitaken I Madene.

"Saya baru disini; jadi belum mengerti baha

li, bahasa Sasak cuma sedikit. Ini nyonyah, sop

karoni....."

"Aruh, De, aeng sing naune begbeg orahanga

yah dogen."

"Kanggeang Dayu! Ratu ten wenten ngicen titiang motore pules, apang masih deriki iring..... Ten kadena makurenan titiange....."

"Kadena ja, lamun sing....."

"Lamun kenten ngudiang ngraosang ten nau, iwau?"

"Be duwegne nyangglak omong I Made, malah dayamin."

"...Meen! Bantas Ratu, samalih anak istri di kapan titiang kaon!"

"Da ja, bangga iju-ijuan, De!.... Mimi, jahren sajaan sope..... sing ada nasi kone De? Takonang ja!"

"Nasi ada?"

"Tida tuan; orang tuan datang sudah petang hari, tidak ada tempo masak Jawa. Tamu-tamu lain semua makanan Belanda....."

"titiang miragi gatra; yening anak ayu, jegëg, kocap tan kengin ajum! Daweg Ida ring Bandung boya ngraina Ratu ngajumang masakan Belanda?"

"Aruh, med tawang De ken masakan Belanda! Buina kudang tiban suba Yang sing taen naar kene-kené. Sap suba asanne."

I Made jag kenyem, eling ipun ring rerawesan ge guyonan sareng timpal-timpalipun guru-gurune ring sakolahan HIS. Ipun nguntuk, kliab liang mawonipun..... I Dayu nelektekang paningalanipun, makliab liang, tur matakén, "De, adi liang pesan ulese, De ?



Tuturin ja Yang dadi tempil sesekebane, pingit De?"

I Made kedek ipun.

"Bik, kakandan titiang sareng titiang muanani, purun titiang ngaturang ring Palungguh Ratu

".....Iiiiiii I Made Sarati ngangsan misi lungguh jani ngrawes. Apa upahin Yang, De?"

"Sampunang Dayu nakenang kakandan titiange, upah titiange."

"Buh, orahin ja Yang, lamun sing pingit jen Nah, De, nah!"

"Sampunang ke Ratu duka?"

"Crucuh keto? Lamun crucial buwang?"

"Tan wenten, musti kemanten ten crucial, masatiang purun ngaturang kakandan asapunika ring Ratu

"Men, dong mara De."

"Be, gasa pesan Ida..... Tabe, tabe titia

"Nah, De, nah..... Coba airnya, Pak. Minta gi.... Apa, De?"

"Aruh ten juari ngaturang, bendu nyen Dayu ya."

"Da sih Made Sarati nyambat adan Yange." I Made taler kedek ipun, "Be, Ida dadi....."

Mandore pakisi sareng jongosne, makakalih guhang I Dayu ring I Made pangantenan.

"Min, Min..... delok, delok, guneman ae, orangan-mangan! Manten anyar, ayake!"



"Sapuniki Dayu. I tigang rahina timpal titiange karantan-rantan kadung maguyunan indik krana-krana basa Bali sane kengin anggen bebaudan."

"Men apa te enggalang!"

"Kenten kocap, Dagang dagingin degeng!"

"Dagingin apa kone?"

"Men tumbasin, dagingin pipis, masa ipun mlaib!"

"Buin?..... Jaja apa kone ada, De? Bik, jaja - jahan ulesne to.....! Nah te lantasang tuture!"

"Desak kocap...."

"Nah.....nah!"

"Desek kocap!"

"Mimi, keto-keto dogen paitungan I Madene dadi guru!"

"Men, titiang bajang muani, kramana....."

"Bih, yan dingeha ken muride, sing kimud, De ?

Nah, apa buin ?"

I Made mendep ipun, tan purun ipun ngaturang mangkin, sane sampun di tuktuk layahipun.

"Nah, De..... Apa to? Dagang dagingin degeng.

Desak desek..... buin apa ?"

"Aruh, ten juari ngaturang! Nyen duka nyen, Ratu!"

"Siiiiing, kewala da crucuh dogen!"

"Masa nyen titiang purun crucuh..... mara keto amun napi Ratu ten kenal ring titiang!"

"Nah, te, enggal pesane pedih I Made."

"Saja, ne !"



"Aruh, mahal pesan I Made, apa buin....."

"Nggih pacang aturang titiang! Da..... Dayu cap dayanin".

"Beee! Pantès-pantès, laus-alus, sela-sela Ingkel I Dayu ica. Malih ajahanne....."

"Yang nagih kadayanin oo, De? Sela-sela!"  
Ida ica. I Made taler kedek. Mandore sareng jo saling singguk.

"Seneag, wong nganben anyar, musti ae."

"Nah, jani, nah, De! Desak desek, Dayu dayu.....yan Jaba kenkenang?"

"I Made slegsegan, tan maha ipun ring pita ida asapunika pacang medal. Nengil ipun ajahar ris liang kliabipun malih.

"Nah, De. Nah pesuang kesatiane jani..... Jaba kenkenang?"

"Yan Jaba? Nggih!" I Made Sarati kedek ipun raris ipun ngintuk.

I Dayu ngamalihin, "Nah, da ja bes mahal

"Nggih, pirengang, nggih? Yan Jaba..... anake."

"Beee, beee, aluuus I Made..... silling, nyeburin apa, ee!"

Ida nuding I Made sambil Ida ica.

"Dados magiet sih Dayu? Titiang ten ngatur Ratu nyeburin titiang....."

"Aruh, duweg saja I Made."

"Desak desek, Dayu dayanin, Jaba ceburin....."  
 "Mimin I Made. Yang ngebah suba, kenyel sajaan Yang  
 tawang....."

"Nyonya, kopi saya bawakan ke kamar!"

"Tak usah, Pak!" Kenten Ida.

"De, De.! Kemo suba mo, juari sing Yang yan ka-  
 kene, nesdes orahanga Nyonyah dogen....."

"Dayu, Dayuuuu! Durung arahina Ratu sampun tan  
 eling ring rawes....."

"Rawes kenken, De, apa sapin Yang?"

"Men i wau.... sapunapi rawes Ratune? Kadena ja,  
 lamun sing? Jani osah Dayu mara orahanga Nyonyah!"

I Dayu kemad, Ida tan masaur raris nyrengseng ka  
 kamaridane. I Made bengong ngeton bancangidane, na-  
 nging pabahanipun gebug ipun antuk gemelan.....

"Made Sarati, cai masih sing inget teken rawes,  
 mara ituni masih ngorahang bani nyumakutaang....."  
 Asapunika ipun ring ati. Raris ipun ngaukin Ni Sari.

"Luh, Luh, mai ja, aturang beli singgah malu di  
 takasihane beline dini, nah."

"Da ja makelo nyen, nah beli Made. Tiang tan  
 bani ngiring Ida padidi; tawang tamiune ane di ka-  
 mare di tanggu nika, uling tuni nyeeng I Dayu. Ten  
 leb-lebanga. Jejuh tiang, tawang!"

"Nah, beli akejep dogen. Siiing, sing kenkena -  
 nga apa. Anak jegeg I Dayu, kramana nengnenga te-  
 ken anake muani."

"Aruh, bes keto anake nganengneng, nyep baana .



Salaan kolkola aji mata gustin tiangne."

"Iri jenenga Luh, sing?"

"Iriiii, iriii, kadonga....."

"S..... Sing ada I Raka ne, keto Luh?"

"Men, ngenken!"

"Keto suba benehne; jet joh di mata, di ati pang paak masi iiii, mara satia I Luh. Mara Luh wih!"

"Meeen!"

"Nah, suba ya aget ngelah I Raka.... nah at nyen nah, Luh, lamun Ida matakén, nah?"

"Adi beli melid san ja, beli!"

Pukul dasa liwat limolas menit, I Made mare ngungsi ka kamar I Dayune. Ipun ukuh alon-alon ngampakang..... sengguhangipun I Dayu sirep Yakti I Dayu polih sirep sawatara atengah jam nging Ida malih maungu.

I Made praya ngambil koper.... ipun ukuh tore sareng supire pules. Nanging makancing.

"Be, uda makancing," asapunika ipun ngreng

"Beli Made, Beli Made! Bali Made ento?"

"Oho., Luh, adi makancing teka?"

"Be, enggalang ja mulian beli Made!"

"Nah dong ampakin anake!"

..... Mangkin jumahan sampun I Made.

"Beli Made, aruh, ne mara ja juru ateh dada gok. Yan sing makancing jelannane meh celepina

Bagbag-begbeg tamiune ane orahang tiang ituni:...."

"Men, maan teenina jalanane, Luh?"

"Ten ja maan teenina napi. Kewala, mimi, ada pang dasa bagbag-begbeg. I Dayu masih jekeh Ida."

I Dayu jeg ngrawes, "Terima kasih, De. Tresnan Madene, De!"

"Mimi, Ratuuu. Sira ja nyengguhang asapunika po ngah jelmane nika?"

"Beneh makejang, tawang dayan anake? Yan kenken kenkenanga Yang sing pelut baan apa, jabin nyerit!"

I Made ngrengkeng ring ati, "Kene ne bakal dadine, beneh Ida duka mara idewek nagih nginep di Lu' Hasane."

... Mangkin ipun mireng malih anak mahakang margi, masapatu karet,..... raris I Made nembles tur ipun nganengneng tamiune punika. Tamiune raris ngutuk tur ipun....."maslamat malam". I Made taler maslamat malam, nanging led tembang rawesnya asapunika, "Mainang ibane buin nah, apang tawang iba ka-uegan kaine main silat."

Sampun setengah solas.

I Made negak ring natah kamare ring tikehe, ngam piar sareng I Sari. I Dayu ring ranjange, sampun ganggen piyama. I Made tangkejut, tan nahanin piisan ngeton Ida yen pacang sirep;

"Bik, cara kedituane saja-sajaan Ida. Buin cara anine saja-sajaan."



I Dayu ngeh ring palihat I Madene.

"Ngon Made, oho, ngon? Yang tuman suba kene, pal Yange ane ajak akamar di Bandung ngaenang piyama di Bandung, jani nu masih titip-titipina. Kaden Made kenal teken ya masih?"

// "Sira? Corry Alders?" //

"Oho, ia suba. Aru Yang onyah orahanga tawar Bani sing nganggon kamen pules..... Bee, I Made talonne silaanga, sing usak, oo?"

"Banggayang benjang titiang masalain."

"Sing ngaba piyama, keto De?"

"Makta, kalih-setel, banggayang sampun ja tiang sapuniki..... meh ten pules napi titiang. Jelmene nika usak pesan dabdabanne!"

"Tawanga sing ada anak muani bareng dini, sa kal ia bagbag-begbeg uli tuni, tawang, De. Buina da sing buin tamu lenan!"

"Aruh, gedeg!" Madohosan I Made.

..... Malih ajahanne I Dayu ica.

"Mara keto I Made alah panjak Yange masila ding beten, mai ja dini bareng negak, mai De!"  
Banggayang deriki Tu, aruh, pantes titiang ding Ratu irika?"

"Jele asanne bes timpal beten. Yang nyegir duur padidi."

"Ten pantes kenten Ratu nyegir? Ayu, malih wang....."

"Makenken buin, dong, da ja Made ngitungang keto keto. Yang sing ada kenah mipitang ane keto-keto! Kaden Made suba nawang Ajin Yange. Yang tahen mipit ke go? Nang orahang!"

"Mangkin Ratu, ten uning ngalap rawes guyu..... naaa, maan milihing....."

"Nah De, utas suba utang Madene. Kereng pesane I Made muntil-muntil rawes."

"Sapunika sampun Ratu,; wenten sameton Ratu. Mi- nang, Ratu ten kayun, jani anak jaba nagih ajak ma- sandingan deriki, pangtylah titiang." I Dayu-ica, I Sari sareng makebris.

"Pangus Beli Made..... tulah!"

"Sing nulahin apa Yang. Batara keto Yang... Aruh api nyama; lamun sing cumpu Yang! Mangsikina jang- klekangida, kaling Yang batak mingkalih, mamindon te ken Ida..... meh tuah maketelun sing tolih Ida suba."

"Dados Ida Kade.... Ida Kadeanga kemanten, sira sih parah Idane?"

"Ida Made Warmadewa....." //

"Bih, luwung parabidane... mangkin sampun akuda Ida madue rabi?"

"Beee, Madeee..... ento suba pamucuk unduke ngo- betin kenah Yange tawang..... akuda nah, tegarang De, akuda nah?"

"...Tawang, anake di Geria madue rabi....patpat?" //

"Beee, lebihan teken patpat."



"Meh, nyen, Luh. Saja Luh?"

"Lebihan sajaan ba, beli Made!"

"Bik, lebihan teken patpat?"

"Sing! Nah buin te, De, bade buin!"

"Aruh, akuda madue rabi Ida? Akutus? Meh."

"pPaak suba, De, nah bin acepok nah!"

"Adasa?"

"Sing! Lebihan jani baan Made, Made."

"Asia, ba!"

"Mimi, bes asiane, Ratuuu, kenkenang Ida k  
asapunika I Made ngon.

"Aruh, data takonang Made, paturu bajang  
rawesang."

Ida kemad pisan tur karang ulune (galenge)  
abinida arasida, mangda tan sinah kemadidane.

"To suba makrana Yang sing nyak ngiring  
ida..... Mimi, yan nyak Yang....."

"...Ten dados nomer dasa Ratu?" Asapunika  
de nutugang rawes I Dayune.

"Aruh Made, Nyak sing Yang dadi nomer. Bes  
nomer. Sing caraanga jelma nyen Yang, dadi nom  
gen, nomer sepuluh. Api Yang Luh, masih ja  
apang caraanga jelma. Ngenken Yang kanti ileh  
ke Jawa masakolah mara teked di Geria masih ka  
in anak Yang. Len ojoga. Pin-ja Yang daha tua.

"Meh nyen anake marupa sakadi Ratu ngantos  
tua!"

"Nah keto upama."

33  
"Yakti, padalem masih Ratu bes dados nomer dasa nyen, nggih; yening batak patpat, lalima madue rabi Ida, titiang tan pacang pariboya. Anak madue, pantes ara iragane deriki."

"Apa koraang, De? Ibane tan pariboya?....Patpat, laima mainang ragane bani paak?"

"Ba, jabag pesane Ida ngangsan."

"Men, Made juari ja Yang nyabagin."

"Titiang nyen jabag ring Ida, dados?" //

// "Be, kadena raganne ngasai matata ngrawes. Dadi? Made dogen dadi nyabagin Yang, bes Yang mautang u-rip, to; yan sing Made nyaup Yang, meh dadi jaja, pekes Yang, lilig motor."

"Inggiilih! Punika makrana Ratu dados jabagin ti tiang?"

"Men apa? Idepang Yang mayah utang teken Ma..."

"Sing nampi, sing nampi!"

Ica I Dayu. IMade sareng I Luh taler kedek sami

"Buin ja makita nglipetin rawese i busan. Made di buka anake cumpu, yan ada anak ngelah rabi, kurenan, batak patpat, lalima, adi keto ja Made? Bes a gumin Badunge Made masekolah jani nu ngaba paungan keto?"

"Mangkin, mangkin te Dayu. Mangkin te, sampun pang matbat sakolahan titiange. Pirengang atur titiange nggih? Diastu patpat, lelima madue rabi, kurenan, lamun enteg? Lamun pateh antuka? Punika taler cumpuin titiang!."



Samalih Ratu, indike puniki ten ja kengin ical s  
roning limang masa, inggihan ja kalih dasa, alon  
lon anake; Ratu bes kilit ring Corry Alders, paka  
an Ratu kengin numbrag sampun, tan eling ring  
sakadi Belanda. Napi pikenohnya madue rabi asiki  
nyen sawengi-wengi katinggal? Nyen ngaba gagapa  
lih.....?"

"Gagapan apa to, De?"

"Aruh, gagapan pikolih maseneng-seneng, ke  
te sampun!"

"Nah, Yang ngerti suba.....Ah, Yang adenan  
tua padaang teken keto masih. Kudu-kudu abesik,  
Yang kalahina sabilang peteng, iraga dadi pangi  
jumlah nyen; muanine malega-legaan ajaka padidin  
raga dadi penunggun karang. Sontok ja jidatne  
teka!"

".....Nah, gedenan ja rawese mangkin, benja  
yening sampun marabi keskes Ida."

"Nah, tegarang ja! Yang sing nyak apa dadi  
meeerr, dadi panunggun karang masih sing nyak.  
patuh-patuh! Paling kenkere anak muani? Anake  
dogen di Bali tundena tindih teken kurenan, anak  
ni dadi ngamuk! Apa kone binanne? Apang paturu  
lawar gerang" anake, paturu dadi cager. Dikenke  
satia? Yan ane luh luas, da ja mara "madamar la  
bulanan, kadong kone bulanan, kadong kone "ong  
ngol cina malakar kedele" tahunan kalahina, apa  
muani satia! Ane luh apang keto masih, oo



Apang anake luh dogen "masare cara Ratu" rep? A-  
nake muani apang dadi "masok gedenan" ngodag-odag!  
Anake luh apang "nahar uyah aji muncuk jriji" ngun-  
tul, anak muani apang dadi "makadutan Bima" ngura-  
ngada! Anake muani bes sing pesan nyak "makibul da  
wa" nyikut-nyikutang karaga....."

I Made kedek miragi Ida asapunika, raris ipun  
mapajar, "Toja ja Ratu" ngamuk mestuang basang "ma-  
bladbadan!"

I Day ica ngrikrik, I Sari ngelkel ipun kedek.

"Aruh, kalahanga dogen teken I Made....."

"Kadong ngrawesang keto; Made nawang ane madan

Embok Kadek Dimba?"

"Ten wenten, saking dija?"

"Uli Karang Sunantaya, dangin Karang Tegale di  
ni suba di Sasak. Aduh, padalem Yang Embok Kadek  
tawang! Sabilang inget kangen baana Yang teken un-  
duke. Ento mara anak lacur paundukan. Jumahne sing  
kuangan apa, makurenan nglawan anak magajih gede,  
nanging lacur. Beli Putu Raga adan kurenanne,kenal  
Made teken beli Putu?"

"Tan wenten pisan, ning dija kocap makarya?"

"Di Kuta, dadi empoye Kantor dagange ditu. Ento  
panunggalan sih makurenan. Ane muani bagus, magajih  
gede, motor gelahanga. Apa sing gelahanga? Apa  
sing belianga, laada Embok Made....."

"Dados laada?", asapunika I Made meliwat rawes  
Idane.



"Anak ulihanga makejang-kejangne gelah-gelah renanne teken Embok Kade. Broche, sumpel-berlian kancing, sing pada-pada di Bali, kalung, bungkal platina mahal manguwer ada buatan aji duang talpih makejang. Makejang ulihange teken Embok Kade."

2 Aduh, De, nyag a..... (Ida mararian ngrawes, wapa da ngetel) atin Yange sabilang inget teken Embok Kade. Bes timpal Yange makilit gati uli HIS laut kene nemu lacur ia. Yang pepes ipidan mlali kudu di Kuta. Aduh apanne Yang tuturina, tawang Embok Kade ngelah pianak-pianak dadua nu cenik-cenik mara masekolah. Ento suba tongosina. Kene rawe pa

"Niki sampun pare'an Dayune makekalih cenik-cenik not-not titiang, yening titiang nglalu. Titian ja nuutin bikas beli Putune berek. Api ipun satia ring titiang ten ja matuutin daya ten dad kolkol basang. Sing mledekan anake luh, uber ..... ten taken-taken jumah, pipis titiang serah atengah gajian, sampun saking nem bulan ten titiang. Ten kober titiang ring pipis ipune. Dayu, ten nyuryanin pekakas jajane irika? Titian makarya jaja punika anggen matekang basang titiang. Titiang ten ja matuutin pangarasan anak asapun Yan titiang matuutin ipun, ten satia ring ipun kin sida antuk titiangmamanjak ring anak bajang anak. Mangkin ja ambilanga ja surat Gusti Komang rasane.... Niki, niki, Ratu kenal ring Ida. Samun munan malih amasa napi lepas ring HIS ?

Mungkin Ida kengin AIB ring Selat; Ida ngirim surat ring titiang."

"De, maan Yang maca surat Gusti Komang Susrusane. Nah kene led isin surate."

\* Made,

Titiang ngirim surat teken Made, da Made nyengguhang beli metain Made. Dening Made nu makurenan a dana, titiang tan ja dadi ngrawes kemo-kemo lakune. Nanging elingang Made. Made ipidan ngalahin beli marabi ajak beli Putu, kayang jani ko nu sih beline teken Made. Yan upama Made ten nyandang nandingin paundukanen ne nah yan kanggo baan Made tiang manjakin Made,....., tiang kayang jani ko kondén makurenan; yan tusing Made ajak beli jele melah, truna tua ko pacang emasin beli sih teken Made."

"Aduh Dayuuuu..... Dados asapunika luh anake lanang punika?"

"Saja De, ento mara anak lanang sih sujati. Yang inget deeee teken rawese ento...." Yan kanggo baan Made, tiang manjakin Made". Nadian nguragada beli Putu, sing masih nyak belas Embok Made satia nongos in ceningne."

"Inggi Ratu, ten palesa surate punika?"

"Palesa! Benéh ngeling dapetang Yang Embok Made. dengina surat palesane. Aduuh, Madeee, ento mara - aling luhin di pakayunan di keneh tawang, De. Mimi, gegat basang Yange maca surat palesan Embok Kadene sawang. Kene ja ledne."



Ratu,

Yen antuk sih Ratune pageh, tan obah sakin De! A  
 in, titiang nyukse mayang pisan. Mangkin sampun lah,  
 \* titiang uning pisan ring kageningan pakayunan Yang  
 Nanging lacur Ratu nganggen titiang panjeroan. Men J  
 ring Ratu malih apalih, kawitin, malihin. Mimi  
 Yening mangkin, titiang tan purun memanjak ring mungga  
 Ratu. Sampunang Ratu salit harsa, tan "sampe h indri  
 titiang ngaturin Ratu nyalud malan titiange. S  
 sih ring titiang, mangkin titiang aturina suja ngras  
 manah titiange. Titiang ping satus ageng sih be, s  
 tiangne ring Ida..... punika awinan titiang tuh s  
 agiring kayun Ida. Bes sampun mala awak titiang Tantr  
 dalam titiang, papa, tulah, yening titiang mala masek  
 Idane sané gening asapuniki antuk cukil dewek nake  
 tiange. Inggih dewek titiange tan mamanjak ring I  
 gan Ratu, manah titiange, atman titiange, Ratu ih su  
 nang..... Benjangan diastu malih ping pitu suba,  
 tiang numitis, mangda Ratu kewanten nganggen ti pale  
 panjeroan."

"...Madeeee, dija ngalih anak luh keto luh ring  
 I Made bengong ipun, tan maha ring wenten  
 gening asapunika sakadi Gusti Komang Susrusa pant  
 Ni Kade Dimba."

"Aruh, Dayu, nika wau maluh-luihan atma... a.  
 "Yan Yang pada luihne tawang. Jemakang sa agun  
 tangane, Luh!" I Made taler ngembeng-ngembeng  
 paningalan ipun."

"Unduk Embok Kadene ento ba anggon Yang meka,  
De! Aruh, Yang sing ja muatang anak tegh, anak nge  
lah, anak kasub, Yang muatang sih teken satia dogen.  
Yang sing nyak apa caraanga mingsikin Idane, dadi  
Men Jangklek, tui tuah anggon nomer.....  
Mimi yan Yang nyak, nomer dasa ukana dadinne, sing  
mungguh jelma nyen, dadi prabot, anggon ngulurin  
indria dogen, amedang sing misi tresna-sih.....

Siiiiing, siiiing sing sela. Sugih Yang suba  
ngrasain, sing sih Yang naar mas naar slaka anggon  
be, sing sih Yang naar inten berlian anggon nasi, pa  
tuh sugih tiwas, buka paura Ajin Yange, Ida di  
Tantrine kone mawesin, "Tan maiwak slaka mas, adatan  
masekul sarwa ratna" masih anake dadi anak tegh, a-  
nake sugih....."

Ida marian ajahan.

"Med, tawang, De. Nongos di anake Jawa luih-luih  
ih suba taen, di anake Belanda luih-luih masih taen  
suba, api dini di Bali med cakupina lima teken tim-  
bale nené parek."

Raris kenying Ida mapapas penyangakan Idane  
sing paliat I Madene.....

"tangkilin guru HIS, uli HIK masila tiding, ma-  
antalon..... med suba....."

I Made bangun tur ngadubug mlaib pesu. I Dayu i-  
a. I Sari kedek ingkel, "To, mara anak sing nawang  
aguyuan."

I Made malih malipetan, "Baane Dayu ngandikayang



med tangkilin titiang....."

"Hihihihhi," ngrikrik I Dayu malih-ica. "sajaan I Made ajak maguyuan, begbeg polos-polos gen artiangé rawes Yange."

"Titiang ndikayang Ratu kalah? Pangus Ida"

"Nah, bin pidan ati-ati, nah? Sing De, aduh Embok Kadene nyen, kudu-kudu ngelah montor, kudu masumpel berlian aji telungatus, mabungkung mahal ngejer, atine satata puret, jemak kasugil benéh suba ulihanga mas-masanne. Apang joh parane keto. Yan Yang asal satia tur sih anake ma Yang. Kadong kone upama maraab-raab langit umah, matikeh-tikeh baan buk, magaleng-raleng ombak saput-saput angin, sukaan keto teken Embok Kade Mabale ranjang mapir, mara madaar, yeh matane Padalem Embok Kade, aduh, sing bisa Yang nulun....."

"Aruh..... jering bulune yan kemo ka Kuta. caploka dogen teken beli Putu Raga..... De, wes ajak amonean dogen, nah? Yang bani sing kepes jani. Aruh alah manuk nepukin pangina, sen pidne, ebet-ebetine Yang, jejeh baana, tawang! Sing, Yang sing ja ngulahang pangambiaraan masih satia teken tresna sih anake muani buatan Yan Made, juari maseneng-seneng yan kurenane jumlah? Liunan sing nyikutang ka raga, oo De eluhne enjat-enjat ia tundena jumlah ngempu, kenehe De?"

"Uning titiang? Tra taen ngelah kurenan."

"Yan Yang sing nyak apa keto. Musti masumpah

malu, Yang nyak tindih, nyak paturu magehang pati-

brata, buka rawes Ajin Yange; nanging yan ada anak

ngugu Yang, musti apang ia masih masumpah, apang sa-

tia, tindih teken Yang, ngenken kone? Paturu jelma.

Mara iraga luh apanga nguntul, apang magehang pati-

brata, satia teken kurenan, anake muani dadi enjat-

enjat, dadi muwak patibrata? Sing nyaaaak. Lamun a-

da ja anak sih teken Yang, nadian Ida....."

".....dane, ipun?" Kenten I Made nimbal.

"Beee, pantes I Made."

"Yening ipun upami, sapunapi Dayu?"

"Nadian ipun japi, lamun ma....." I Dayu jeg si-

ep, wikan Ida ring raga, bes kalonjok ipun sampun

ngrawes.....

"Inggihi Ratu, wau liang titiang miragi."

Ida kenying tur Ida ngewerin I Made.

"Nemin ja I Made, oo Luh, Nyai sing kiap, Luh ?

Pulesang bane ba! Aruh Made Yang kiap suba.... Be,

....saja, dija Made ngebah?"

"Titiang diwang ja sampun?"

"Sing dadi ngalahin....."

"Inggihi, ngalahin napi?"

"Bi, ngalih rawes pelih-pelih dogen I Made, pan-

tes. Yang kene sih ukana. Sing dadi ngalahin Gusti!

Nah, ne tuunang kasure abesik, De! Kasur dadua, da

ajaka I Luh makasur, nyen pedih nyen I Raka."



"Nyak ten tiang ajak beli Made dadi akasur.  
 beli Made, len I Raka, oo? Beli Made, oo? Joh di  
 ta paak di ati!

// "Goake mamaling buni //  
 I Kadasih anggonane be tutu  
 Api awake nongos dini

Tresna sih Yange masih ditu

"Aduh," kenten masuriak I Dayu sareng I Made

"Mara anak istri ikuh I Sari."

"Aruh, I Sari nemin nyen, Yang kiap. Mimi,  
 adi uyut iraga? Tamiune lenan, meh gedeg suba."

Wenten malih tigang menitnya, sampun engkis  
 kis sirep I Dayune. I Made klesah-klesih kantung  
 bucu, eling kemanten ring rawes Idane  
 ikebumian.

Benjangnya semeng, kantung ruput, I Made  
 entenipun matatenggeng mahakang ring ranjang I  
 ne sirep. Anake istri punika kantung kadalon sir  
 pugling nglelepe kabatek antuk kalesonidane.

Nglepeang, lambenidane kadi kenyan, yan saw  
 tan nahan Ida tempuh kadukitan sasuenida iriki  
 jagate. Granan Ida nunjuk, kadi jelap kakardi  
 sangginge rangkung pradayan; mimbane wiakti  
 daun intarane; kamanah antuk I Made janten patih  
 lup mengkeb i daun intaran yan macunduk ring Ni  
 Priya. Kadi tulis suraritan wimbanida. Carmanida  
 akti wantah selab boyo ja kenginida kapupulang



anake istri-istri maparab' putih, taler tan ja Ida kasambat selem.

"Aduh, ne mara ja luh, anake istri ne! Nyang umedang Ida sing sangsaya teken iraga. Jeg ica Ida ngega i dewek, ngandikaang i dewek milu dinidadi a-kamar, yan adukange teken Widine, kenken ja dadin Idane. Baana luh kayunida, Ida masih nyengguhangan-keneh i deweke buka keto jenenga. Sajaan Ajinida nga wasin iraga aji kayun luh. I dewek paraksainida, ma sa iraga.....

Yan ne jani paksa ilangang angase apa orahanga deweke? Jelma?"

Ipun mahakang raris nyongkok ring tebenan-ranjange, tur patelanan pisan ipun ngedeng koperna.

"Aruh, data nyen kenehang." Asapunika malih nge rumun ipun manahne. "Paingenan buka senggak anade, maikut ja dongkange, matem u ja iraga. Bes angker sa ja aling-alinge nambakin sih iragane; api sing not aling-alinge, kukuh baana nguangun teken kramane di Bali. Ya sing ada, ya ada; nget iraga di Bali dadi jelma; katut sih masi kakuwub baan krama....." Aruh, buduh ja i dewek, data bakat kenehanin.....

Malih ipun matatenggeng nuju jlanane, ngampak kang taler telanang ipun pisan-pisan, manahnya mang ja tan matangi I Dayu, nanging ta buncul taler! Dayu Priya saget matangi, kenyem Ida nyingak anake muani bajang punika matatenggeng mangda tan ngijo-ijo si-rep Ida. Nanging angan abuku Ida tan medal pangandi



ka, gumanti Ida nyingak kewanten tingkahnya ngan  
jlanan patelanan pisan.

Saget Ida nyingak I Sari makasur ring beten  
jangida; panjeroanida kantung bungkut masaput an  
saput I Madene. Ida macingakan ka bucu ring pece  
genah I Madene masare, cingakida wantah tikeh  
mantel kewanten.

"Be, ngudiang ja masilur I Made ajaka I Sari  
Sapunika Ida ring pakayunan, angingke akikit tan  
selang, tan sumangsaya kayunida, wantah angeb  
wanten. Nanging ring kawitan indike tan pisan  
pawikan, katungkul Ida deris-deris kadalen ja  
semeng sirep, tan meha Ida ring kakencan I Made  
I Luh Sarine.

Panjeroanida wenten sawatara pukul solas,  
kebus ipun magagetonan. Ipun tan purun nangingin  
tinnya, ngrinking ipun padewekan tur aduh-aduh  
nging ke telanan pisan. I Made wau pisan ipun  
jep, kadi sawat piragin ipun anak nduwuh, raris  
lih ipun enten. Wau sinah antuknya Ni Luh Sari  
wuh, raris nyagjagipun tur mataken makisi-kisi.  
"Adi! adi, aduh-aduh adi, Luh?"

"Tendas tiange sakit pesan beli Made! Kebus  
ka awak tiange."

"Men kenkenang beli jani, Luh? Beli ngaba  
ubad, belog sajaan, adi sing mabekel teka ubad?  
Dayu makta Ida, Luh?"

"Makta Ida, tiang menpen ubade di koperidane."

"Nah, beli nyemak..... ah, buung suba! Lek a-  
tine ngebur koperidane, yan tonden Ida lugra.....  
Nah, anti ajahan dogen, Luh, nah!"

Ipun raris mesuang tur nyorjor ka kamar mandore.  
Ngatuju kantung mampakan jelanan kamarnya, tur kari  
ipun granggang-grenggang sareng timpalnya.

"Pak, pak! Barangkali ada obat sakit kepala, Pak?"

"Siapa? O, Tuan? Obat? Wah, orang jauh dari ko-  
ta selamanya saya simpan obat. Saya kira tinggal a-  
da..... Aa, inilah, aspirin?"

"Ya, jika ada dua biji."

"Sayang, tinggal hanya sebiji....."

"Ya, apa boleh buat..... Ini Pak, pembelinya!"

"Sudah, sudah, Tuan! Tak usah Tuan bayar, masak  
aspirin sebiji saya jual. Nyonya sakit?"

"Terima kasih, Pak."

I Made tan ja nyaurin patakennya, nakenang "Nyo  
nya sakit!" Wau makaon I Made, rupa tan pacang ka-  
pireng antuk ipun, mandore magegonjakan malih sa-  
reng timpalipun.

"Gela deke, nganten anyar, sing wedok lara...."

I Made ngambil toya alumur tur ipun ngelus san-  
dalnya mangda tan matangi I Dayu.

"Ne, Luh, kanggoang abesik!"

"Napi? Ubad napi beli Made? Mimi, pahit nyen?"

"Nah, te! Da anake keto, Luh, di padesaan. Ia-  
wanin anake pang enggal seger!"



"Aruh, yan tawangan kene sing milu apa tiang

"Nah, daar malu ubade! Yan tawangan kene...  
sing I Raka ajak ukana, oo, Luh?"

I Luh ten durus ngambil lumure, jeg kaplak  
pahan I Madene.

"Jail, belin Made. Tresna awor jail, suba  
timpale eda ja kayuna ngulgul."

"Nah, te, Luh dahar malu nyanan alihanga..

"Mimi, beli Made, mai suba aba..... 'kal  
tiang."

Telas sampun tambane inem ipun.

"Aruh, beli Made, tendas tiange buka empug  
ne."

"Pecik-pecikang, Luh? Nyak beli. Aruh awak  
ngel ne gelem."

"Da ja jail! Aduuuh, makebetan asanne.....  
nang ja beli Madeeee!"

I Made mecik-mecik sirah I Luh Sarine.  
ipun kebus beeng.

"Meh, basang tiange, tawang beli Made. I R  
lah-melah polonne....."

"Ye, apa rawesne I Luh, adi mamisuh adi?"

"Men, tiang gelem, beli mecik-mecik tendas  
ange. I Raka jumah meh mabalih arja, meh di  
makenyar-makenyir."

"Be, nguda keto, I Luh! Nengil te! Siep te  
lengang matahanan dogen. Data ne rembag. Da ny  
langkang kagelan. Cara dija ento Luh, polonne

"Cara dija nyak sing."

"Iiiii, to, banggi, I Luh."

I Luh kedek, I Made sareng kenyeu.

"Aruh, da pedih nggih beli Made, buduh baana, sakit pesan teka tendas tiange. Nguda ten melurang ubade?"

.... "Nden anake malu."

Jantos oyog-oyog I Made nehen-nehen sirah I Luhe, wenten malih dasa menitnya pakrining peluhipun I Sari ring jidatnya.

"Nah, jani, nyak pesu peluh, nden te Luh. Saput beline anggon, gemes, Luh?"

"Beli napi kanggen?"

"Ento beli ngaba mantel. Nah, ento kasure Luh suba nganggon bangunan ragane malu, gosonganga ja. Nah, keto ya.....! Nah ne kasure Luh ja nyare-in, beli medemin tikehe."

"Mimi, ten, beli Made nyak sing tiang kenten; beli matikeh akebis, tiang..... aduuuuuh."

I Luh ngarang sirahnya, paelenganipun tahenipun.

"Nah, te Luh. Melah ja keneh beline makasur; Luh gelem, nyen isepa teken semene."

"Aduh, beli Made, adi tresna pesan ja, beli...."

"Apa? Nyen kalih I Raka katunden mai. Nah, ne galeng gulinge kanggoang jangkutin....."

"Data rawesang beli, mimi....., peluh tiang. Kramana? Mati teka tiang, sing, beli Made?"



"Da sih tidong-tidong rawesanga. Nah, dong re, saputina ja."

"I Luh raris ngebah, nyingkrung, tur kasapu antuk I Made."

"Buin tehen-tehen, Luh?"

"Ten, suud ja, beli Made. Idongan nyak mané I Raka melah-melah ja jumah, iraga kene dini..."

"Dayanin iseng suba..... ortain san ia, Luh"

I Luh kecek, "Pin ja tiang bangka, I Raka ....."

"Be matantu Luh ajak ia?"

"Ye, beli Made nagih ngalih rusia, kadong tantu nguda.....?"

"Nguda nyen beli madelokan kayange masakapa ajak ia. Nah te, buin pidan kencanaang ento, Luh melahan asame?"

"Peluh tiang makocogan. Mimi, dija ya anduk ange? Di kopere cenik ituni nu, kayun beli ngan beli Made?"

"Di kopere cenik ituni, Luh?"

"Nggih.....!"

"Ne, ne, Luh. Nah, pulesang suba ragane!"

Wenten malih limolas menit I Luh kanton kiji jap nyusutin peluhnya makocogan raris ipun ngraris pules.

I Made ngukup luluh di tikehe, kedek ipun, ayu ento di ranjange nadiang i dewek panjak, pan, anake dengel ne nadiang i dewek juru rawat. "Ne"

ipun malih kedek.

Wenten malih atengah jam kelik-kelik paningalan-nya, klesah-klesih ipun, bading kauh tidong, bading kangin boya, irika ipun ring anake istri di ranjange tur ring I Luh Sari, makakalih tis sirep, pules. Pamuput ngidem ipun tur ngengkis angkihannya..... jantos benjangnya semeng. Kantun ruput ipun pinih rihina bangun.

I Made nenteng koper, baktan ipun ka kamare ring samping telagane genah anak masileman, irika ipun masalin tur malih ajahannya macebur ipun ring telagane, masileman, nglelangi, macimplungan newek.

"Pagi-pagi sekali, Tuan!" Asapunika piranginipun mandore mapajar.

"Ya, Pak. Enak pagi-pagi mandi. Saya harus bayar lagi jika mandi disini?"

"Setali, Tuan! Tarip tetap."

Malih I Made nyilem, krabak-krubuk. Mandore makaon ka dapur pacang nragiang tamiunipun kopi.

Wau I Made makaon, I Dayu tedun saking ranjangipunika, raris nyorjor ring genah I Luh Sarine nyingkrung tur cungguhipune pecik-pecik ida; kadung sampun tama Ida asapunika. Yening rihinan Ida matangi ring panjeroanida, jag pecikida cungguh Ni Sarine. Sane sampun-sampun gresiah bangun I Luh yan sampun marasa cungguhipun kapecik. Nanging mangkin tan wenten ipun enten, raris makayun ngamalihin I Dayu sambil Ida i-ca. "Adi tumben ketil I Luh bangun."



Wau ukuh malih Ida mecik, jag anget karasa  
ida angkihan I Sarine, raris gisu Ida neketang  
dun tanganida ring pipin ipune, anget wiakti.

"Ba, kene ne, beneh begala kasur I Madene  
I Luh. Mimi iraga engkis-engkis pules ibi sanja  
das I Made ngencanin I Sari. Dadi baana sing  
....." Ring kayun asapunika Ida ngandika.

Medal Ida raris, ngungsi kamar mandi.

Sampun Ida mahias manut pahias anake rikala  
meng, ring jaba bantas "mampigan", kanton taler  
Sari nyingkrung masaput. Ida raris medal, tur  
puk ring mandore makta kopi, kagenahang ring  
ring arepan kamarida.

"Nyonya, sudah sembuh sekarang?"

"Apa, Pak? Sembuh? Saya sehat amat, Pak.  
mengabarkan saya sakit?"

"Iho, tadi malam Tuan minta obat, saya kira  
nya yang sakit!"

Ida nguntul saantukan malih neldel Nyonya-  
mandor punika, malih kemad pisan Ida ring raga  
rawesida medal.

"Sekarang.....Tuan kemana?"

"Lagi berenang, Nyonya."

"O, berenang. Terima kasih, Pak! Susu cap ap  
?" Sapunika pitakenida, sambilang Ida ngecorang  
punika ring kopine. Ukuh ngayunang kopine kanton  
kupuk andusnya miwah ngenyudin bonnya, elingida  
Ni Sari.

Raris ngranjing Ida ka kamar, dapetanga I Sari negak matengkuluk anduk.

"Men, kenken, Luh? Dong, dong di padesaan gelem I Luh!"

"Aruh, Ratuuu! Titiang nyarantain pamargin Ratu mangkin lunga."

"Kebus dogen? Sirahe sakit? Kopi ada diwang, ngi di?"

"Aruh, pelut ten antuk titiang pesu, napi. Enduk ood titiange!"

I Dayu raris ngambil cangkir raris kecorin Ida kopi.

"Luh, sing demen teken susu, da ba jangina susu nah?"

"Ten, ten purun makenten-kentenan. Akedik keman ten ja icen."

"Be, makejang ngayahin I Luh jani. Ibi sanja, ku dianga teken I Made?"

I Luh tan durus nginem kopinipun mandréng gus-tinnya, paninggalannya sakadi jengahe.....

"Be, pedih I Sari, salah tampi suba, sontok jidatne ne. Sing, sing keto kenek Yange, kudianga teken I Made, tulungina? Depina?"

Wau I Sari magreos nginem kopi, raris matur, "Ratu, alah kurenan tangkepipun ngencanin titiang. Ratu sirep, titiang ukuh nunas tamba, purun ten ta-  
nginin Ratu."

"Sing nyak I Made ne demenin, sing ngelah ku-



renan jemet nehen-nehen sirah."

"Ratu ja seneng teken beli Made!"

"Mimi, Luh nunden Yang macebur, oo?"

"Ten cangglaka."

"Aruh tidong-tidong tutur I Sarine. Sangka sing bani nundun? Dundun ja ukana, ngudiang si Men, dija maan ubad?"

"Beli Made ngrereh, marwi jongose numbase"

"Ngaba ubad tongosang, meli payu. Pantès I Made!"

"Ratu, titiang nunas lugra ja, icen ja tit ngebah."

"Nah, Luh! Lautang, matapa nyen gelem?"

Raris Ida medal ngungsi pegenahan anake leman. Saking doh sampun I Made ngeton I Dayu sampun mahias akidik, yan sawangang dadari raking kadituane, macingak ka marcapada. I Made nyir-kenyir ipun, wau tampek I Dayu.

"Adi seneng, De? Adi kenyem-kenyem teka semengan?"

I Made nglangi jujuk ipun, kepras-keprus buhang toya.

"Nggih, dong rarisang ceburin."

"Ye, ye, alus, ooo. Ento ingetang Made, ya kenyem-kenyem. Siiing, Yang sing ja nyebur pa nyen, belus nyen Yang. Bisa sing Yang ngl sing demen makene-kenean."

Pradnyan Ida nglidin tatuek atur I Madene, mang-  
da tan durus kagujegin rawese nyeburin, sakadi dibi  
wengine. Nanging I Made kedeh miserang Ida, mangda  
tulus Ida ngawecayang led krana macebure punika.

"Iiiiiii, Ida ngardi-ngardi. Mapi-mapi ten e-  
ling ring..... "Jabane ceburin?" Asapunika Ida  
nimbal. "Sing joh rawes, De?"

"Men sapunapi patutipun, Tu?"

"Nah, jani nah, De. Da pedihan, nah?"

"Inggi, napi? Jaba kenkenang, yan tan ceburin?"

"Nah, De! Dayu dayanin....."

"Sa....." Nimbal I Made.

"Desak, desek....."

"Jaba..... jabagin!"

"Ha, ha, haaaa.....! "Asapunika I Made kedek.

Bih, ambat, ambat! Dayu Priya kaden enceph. Jaba ja-  
bagin, kaden jaba ceburin."

"Sela Yang nyeburin Jaba! Jabagin nyak Yang!"

"Iring matekap sampun Widine, Tuuu! Sela nye-  
burin Jaba! "Uning Ida ring tuduh Widi? Be, da ja  
Ida bangga ring kayun. Madaak ja pang sela!"

"Be, ne mara timpal melah! Ane jele-jele dogen  
alihanga timpalne!"

"Jele-jele! Saja jele!"

"Mimi, pedih suba I Made! Da pedih nah, De! Bes  
Jaba ceburin, nyen kajengklok nyen, lung batis ti-  
ange."

"Dokter wenten tampek, ring Selong."



"Apa ja, I Made nemin! I Sari gelem ia, ja....."

"Ye gelem ipun? Napi kocap....."

".....Tooooo, jani Made ngardi-ngardi. Dija rawes kaketo, De?"

"Bangun ipun sampun, Tu?"

I Made tan nglingungan pamalesida.

"Suba De, nu kebus ia ba!"

"Auh, titiang usan ja, sampun makelo, baiu titiang. Mrika sampun cingakin I Sari, Tu! Malahan titiang parek..... ka ..... suargan"

"Adi ka suargan, De?"

"Men, dedarine dija mlinggih?"

"Be, keto dogen I Made. Timpal-timpal nyen in."

"Jail, ja jail! Nggih mrika sampun Tu!"

"Enggalang nyen nah, De, ajaka ka Mataram....."

"I Made kedek, tur ipun ngewerin I Dayu."

"Adi keto De? Apa salah Yange?"

"Tawang kayunidane jani. Ida kemad Nyonyah teken mandore."

"Sing, sing keto!" Ica I Dayu.

"Ada dogen baana. Saja sing, De, I Sari pa ia."

"Sing ngugu, sing ngugu!"

"Nemin I Made, nyem jenenga oo, De? Suud nyem nyen bes kaliwat!"

I Made kedek.

"Ratu dados ten oneng masileman, nglangi? Dawe  
ge ring Bandung Ratu, tan nahan nyarengin sawitran  
Ratu....."

"Aruh, pepes Yang orahanga nyem teken I Corry!"

"Nyem sapunapi ja?"

"Men, kone Yang, mara sing nyak milu."

"Be, pangus Ida malah dayanin!" I Made kehyem

ipun.

"Aruh, sing nau sing, bes pakrubuk luh muani ;  
dadi sing nden baan ngamiluin unduke keto, De! Nah,  
Yang makiken suba. De, akuda kone sewan.....?"

"Ida doger ja naur, nah. Ati-ati!"

I Dayu ica ngrikngik.

"Kal kudiang Yang, yan Yang mayah sewan kama-  
re?"

"Puik, da ngrawes."

"Kadong aluh Yang sing tuyuh ngamelmel, nyem  
nyem!"

Raris Ida makaon saking irika, ngalah ungkurin  
I Made ring telagane. Palihatipun ngateh Ida mamar  
gi, tan lebleb antuk ipun ngateh Ida antuk palihat,  
jantos mrasa Ida kapandreng saking ungkur, kandugi  
Ida noli..... raris Ida ica. I Made idalem ipun,  
kadi i corah kadapetan, nanging kadong sampun ka-  
tangehan, napi pikenohnya malih makelid. Droponan  
ipun mandreng bancangida, meros, lemu, magel  
palanida inggihan tan ja naraju, nanging ta





keh binannya ring punika, tur gelungida kadi an  
neme turah mangkin, makonde, mledped sat nglan  
ring prabunida-kabatek antuk samah rambutida.

"Katake matindik, dongkange maikut, mara ma  
Dueg anake di Buleleng ngae sesenggakan. Tetani  
turu tetani, lan De!

Da ja buka kunang-kunange nagih mambarungin  
Asapunika ipun ngamilmil padewekan.

"Aruh pedas suba nyem iraga, bes makelo  
,buka rawes Idane."

Ipun raris ngasisiang, tur nglanting ring  
ngontel, genah anake maceburan. Nungkuk ipun,  
enterin surya, wau-ical gesite, ipun ngungsi  
pasalinane irika.

--- Made sampun ipun mlenyig. Penganggonnya  
bajang bajange iab mangkin, nanging ke wantah  
losan. Ipun tan ja nglangkungin pabuktian. Pako  
nyandangangen ipun, nanging durung ipun mrasia  
akeh nyisaang jinah, samaliha saking jumlahnya ta  
sidaang ngawewehin bekelnya. Jinahe sane ngasas  
pinipun kehan makiis ka toko buku ring Bandung,  
Surabaya, tan pegat-pegat utangnya ring toko pu  
Ipun ring sakolahan mauruk basa "ngendah pelag"  
turah rawesane ring margane rangkung ring tetie  
pun maurukin basa Eropah. Yening antuk punika  
adung pisan ring I Dayu. Dening bajang kantung  
tur tan maotoh, seosan ring matetumbasan buku  
mahal, tur amungkinan bantas dahar kantung pepek



ya madue, inggihan tan ngawewehin pabuktian pianak  
ya, sida antukipun nyacelengin pakolihannya akedik  
kedik; tragianang ipun, gumati mangda ri tepengan  
rasidaang sakolahnya. Sakolahan genahipun kengin  
guru, mrarian asasih, saantukan tampek sampun rahi-  
na Galunganne. Kengin ipun elah ring pakarangan, ngi  
ring I Dayu mameng-ameng ka Sasak.

Dasinipuhe madasar balak wayah, madaging tampak  
dara putih maderek-derek. Sepatunya makenyor, mlud -  
lad ipun ngenyahang iwau antuk sikat.

Sampun ipun malih ring arepan kamar I Dayu, ra  
un mandore iju, makta jinah panyusuk.

"Apa, Pak? Kamar sewanya sudah dibayar?"

"Saya, Tuan. Harap Tuan suka memberi uang ~~ini~~  
pada Nyonyah."

"Payu masih I Dayu naur, mara anak istri peng-  
kung." Mapangenan ipun ring manahnya, raris ipun ne  
gak ring kursine ring arepan kamar punika.

"Kriut! I Dayu medal."

"Kopine ulihang Yang, tawang suba.....nyem! Nya-  
ngetang nyen nyem Madene nginem kopi.....nyem!"

I Made nganengneng muncuk sepatunnya, ipun tan  
nyaurin pawecanan anake istri. I Made sigug pisan i  
pun kasampun tama saking sakolahan, irika boya ke  
kalinguang kewanten samannahnya antuk murid-muride.  
Nene mangkin pedih ipun saantukan kamanah antuknya,  
aseliwegan. I Dayu 'nganggo-kita', 'mamuuk pauruk  
sang guru!.



"Sangkal keto, De? Made pedih, baane Yang masewan kamare? Liu pesan ngelah pipis, nagih maye Yang? Juara sing Yang keto, kalud Made tuyuh ng Yang ileh-ileh, sewan magenep nyen Made nyakitane Sugih keto De?" Nyunyur medal pawecananida.

"Sugih! Yan sugih wau seneng Ratu?" Jag asan ka saurnya,

Kadi anake runtuh mablengke Ida, miarsa atur Madene asapunika, Ida nlektek sebeng anake bajan nika, panyingakanida ngedep, mimbane mapecuk, sila lambene cakup ajahana.

"Oo, saja Made, mara tawang jani berek Yang Yang anak dong anak luh, Yang anak lua tawang, jap-jap anak sugih dogen suba. Yang nawang asan anak sugih, kenken kaden asan anake sugih sing maan anak sugih, Yang dong sing masomah. Maklieng Ida ngranjing ka kamar, tembang pawecanida erang pisan.

Sikian I Madene mabuah-buah. Nembe ipun I Dayu ngamedalang pawecana lintang banggras pramangkin pedihipune kadi sapsapin, elingipun padewekannya kalonjok matur.

Ring kamare Ni Sari miragi pagujegan rawese jaba, nanging te tan wenten pepeki antukipun nuptupang. Wau I Dayu ngranjing nyeluati ipun, matur.

"Napi, Tu, dados bendu, Tu?"

"Sing!" Bawak Ida nyaurin, raris Ida ka ran.

gebah. Galeng gulinge jangkutinida, tur ngepes na-  
gis. Erang Ida karangkung, saantukan I Made purun  
yengguhang Ida mambuatang kasugihan ngrereh rabi.  
Sari ngon ipun ring I Dayu, adi alah marabi ja  
da ajaka beli Made. Jani mrebat nyanan melah-melah  
pesan. Raris ipun nglawan-lawanin bangun, ngrepe ka  
anjange, ring tebenan. Cokor I Dayune usud-usud i-  
pun.

"Ratuuuu, dados sungsut, Tu?"

"Luh, lan mulih lan? Aduh med Yang dini tawang.

"..... Kaden Yang luwung gumine Sasake?"

I Made ukuh nunas suecanida I Dayu, mangda ka-  
pun Ida nyinempuraang iwangnya matur iwau..... Jag  
motor wenten makemprengrauh tur kekasihanipun sane  
awasta Ketut Gunawan rauh. Dane ukuh kadunungan -  
ing Mataram.

"Be, dini suba I Made dadinne! Sing nyak niti-  
ang tulisne. Tawang beli Made lakar teka. Adi ada  
nak istri kone bareng, nyen ento Made? Kuangan I  
Made mendep-mendep dogen ma....."

"... kurenan! Pelih bebadean beline. Nyen ngugu

jelma kakene. Adi teka beli mai?"

"Beh, da Made pedih malu nah! Beli tekain tamiu  
tuni, lakar menek ka Jawa mani. Ajaka patpat bin -  
sada. Be, makalukan jumah suba. Dija men ajak beli?  
an Made dogen ja, ingan, ingan baan beli ngenehang  
asal kanggoang dogen, dija to. Men ento, dane? Ida?"

"oo, anak menak, beli! Okan Ida Bagus Kumara."



".....0, tawang beli, taen Ida iring beli ka Banyuwangi, makelo suba. Nu Ida mlinggih Seda Agung? Sedahan Agung asana!"

"Nu! Batak bin nem tiban mara ja Ida pansih"

"Be, begak Ida madue, dingeh beli ortane. Koidane dogen kone duang palinat? Saja, De?"

"Keto kocap. Mula uli lalingsirida madue."

"Pang kuda ja suba Ida mlebonang?"

"Pepes irib, yah kene unduke. Oo beli Ketut, adi ngaben teka ada? Beli suargan idepana!"

"Ah, data rawesang Made! Da nyatcadin anggoan iraga. Nyen orahanga tidong anak Bali Kadong jele san, anggon tulusang. Yan kutang jele, sing nyen orahanga iraga anak Bali tulen! boyanin, Etundena suba dadi Belanda. Beli pepes jegang kekencane tidong-tidong karasa baan belu. Bapa beline jumah sigug suba ngrawes. "Mo, dadi Belanda awake, sing makene-kenean milu." Sing baanga nyuat, sing baanga majigad beli teken I yan ngu jegang unduke ne patut salinin. Asal anggo-anggoan kadong sing magutuk ja teken iragane jani, apang masih sunggi, nu jangkutin pang nu iraga keket. Pelanan suba daak pesan gu masi nu ngabeecen dogen, maongkos liu-liu, mara ngadengi! Nah keto ane ngelah anyeheta, cara iragane di Buleleng. Beli lenan teken ajak bapa line jumah, sing ja bani mesuang rerasan. "Jari ne gigi dogen, apa men anggon matuhutin timpal"



toanga nyen, iyab muane, awak saja sing ngelah.....  
 Yeh, len ja rawese buin. Unduk Madene ngiring Ida.

Men, kenkenang beli men jani? Di ja aturin?"

"Saja! Jabin dini iring Ida buin, kenkenang?Ma-

kelo tamiun beline bakala?"

"Sing, tu apeteng. Mani kema ja suba iring Ida,

yan kangge antuk Ida. Nyen parabidane, De?"

"Dayu Priya."

"Di ja maan masekolah? Di Bali dogen?"

"AMS, ba beli Ketut! Be, rapotidane panyuud, nge-

ngonin! Ngutangin karirihan. Sat masambilan Ida ma-

suk, buku len-lenan ja pawesinida. Bin ane buatbuat

,wayah-wayah. Nang ja beli bin pidan ka grianida a-

jak imbok, jani suba ja pada tawang.

Bibliotheekidane, aduh, nyud baan ngenot. Bin ka-

tuukan Ida teken Ajinida, yan buat jinah numbas bu-

ku. Tahen maguyu-guyuin Ida. "Ratu dados ten ngang-

gen "kedenguluh" veros? Anake istri, luh, lianan sa-

ling pagungin pangangge. Ratu kekene nganistaan ang

ga pisan." Kene lantas Ida ngandika, "Made tandruh

mara keto. Made dadi adi onyang bekele beliang buku

Kadena sing nawang! Made tuah petang stel ngelah pa-

kean, kameu tu dadua! Keneh pada len, De, goba len,

kenkenang patuh kenehe. Aruh, yan cara Yang, ada

sing gunana magerneng-gerneng. Yan Yang nyak nunas

teken I Aji, dong sida antukida numbas. Siiing, sing

perlu Yang, adenan meli buku!"

Nanging I Made tan tegap antuka midartaang pa-



62  
ngandikan I Dayune, wenten kantun sekepangipuh,  
yu daweg punika asapunika taler guyu medal rawes  
"Api Yang sing magelang, sing masumpel, bocok Ya  
Bibliotheek Yange Jumah, ento beros Yange, ento  
lang Yange, dot, dot?"

Lek I Made midartaang pangandikanida ring  
pengan punika.

"Made caluh suba ka grianida, o, De? Ada...  
nyet?"

"His, data rawesang beli. Pang tulah, apa to  
dane ane keto? Misi langkah..... langkah.....

"Alangkahi karang ulu? Nglangkahin galeng! Do  
De, asupundung adanne. Mipit keto Ajinidane?"

"Be, yan beli tahen ka grija parek sing acep  
pa dadinne. Pangus Ida; dija ada unduk mipit.  
kenkene idalem pesan tiang ditu. Nah, tiang  
tanikelen suba. Masih Ida bes ngajinin. Yan Ida  
yunang, musti pang iring....."

"Na, tawang dayanne, pedas ada sekepang  
Nah bin pidan apang tuturin ja beli. Dija Ida,  
matur ja ukana malu, nunas sempura."

I Made ngetok jlanan kamare.

"Sira diwangan? Beli Made? I Dayu sirep!" Sa  
nika I Luh.

"Sirep? Buin sirep, mara ajam matangi."

"Nah, De, aturang suba beli nunas ampura  
Ida, jani sing nyidaang ngaturin Ida Jumah!" Sa

nika rawes Ketut Gunawanne.

Ring kamare I Dayu makisi-kisi ngrawes,

"Nyen nto Luh?"

"Tamiu nika, Tu!"

"Tengilang awake. Luh! Orahang ja Yang pules

lamun ia matakun buin!"

I Made nyarengin kekasihannya ka arepan.

"Kalahin ba, De."

"Inggi, bin mani tiang batak pukul 9, teked ba

ditu."

"Paselidin ja, De. Ajaka ja ka Saksari, Pagutan

mlali. Ida meh tumben mai?"

"Inggi, mani kenken ja, beli Ketut!"

"Nah, yan tengai, dong Emboke nyapa Ida. Kala-

hin ba."

I Made manggutan, motore magrung tur masupuk

buke ring arepan gedonge. Wantah ajahan, deh sam-

pun suaran motore.

I Made mewali malih, raris ipun ka kamar makan.

Mandore tan wenten irika. Jongose wenten, itep i-

pun ngosot meja.

"Pak, Mandor kemana?"

"Lagi sebentar datang. Tuan pakai apa?"

"Beri tahu, saya dan..... tinggal bermalam

lagi sekali disini!"

I Made raris negak ring arepan kamare, maca bu-

ku wau medal saking Betawi, parindikan paura a-

nyar ring murid-muride. Wenten inab limang menit



ipun maca irika, raris makriut jlanane I Dayu m  
Panyingakane bengul. I Made matur, "Ratu, iwau.

I Dayu nyrengsengang ngungsi kamare ring  
ping kamar mandine. Abuku Ida tan nyaurin aturip  
Wau ilid, malih kalih menitnya sawatara I Sari  
deng bajunipune, raris I Made macelep ka kamare.

"Beli Made, beli Made. I Dayu nyayatang mant  
Kekenkenang sih Ida ituni?"

"Mantuk? Sajaan.....?"

Wau asapunika rawes I Madene, I Dayu jag sa  
ring obag-obag jlanane; I Made tengkejut tur men  
ipun.

"Ngudiang mapaitungan, Luh? Apa kedum? Beli  
de, napa wenten?" Sapunika Ida ngandika.

Jering bulun kalung I Madene, nembe singgih  
wecanane ring ipun.

"Ratu, dados....."

"Sing nawang, sing nawang; da masocapan tek  
anak jeler. Ngenken Made mai? Suba tawang anak  
luhu, masih tongosih. Suba ja tawang tiang ngula  
kasugihan dogen ngalih anak muani, suba tawang  
nguda..... Made....."

"Kabatek antuk erangidane, tan sida antukida  
putang pawecanane, raris Ida malih nuju ranjange  
Made jengah ipun, aur ngon.

"Sing dadi ajak maguyonan anake istri ne."  
nika ipun ring manahnya. Malih ajahannya I Dayu  
dika ring I Luh Sari.



"Luh, orahin anake ento, kamar anak jela ne ngudiang nu ngajongot dini, lalahina nyen, ketoang!"

I Made iring pangandikanida, raris mesuang pun.....

Wenten kalih jam, Ida tan medal-medal. I Made semengne sampun naur pasewa ring taksine sane muat ibi sore, tur motor punika sampun makaon. I wau wenten surat kekasihnipun saking Mataram, dane kocap pacang mapagin I Made ka Suranadi.....

I Made wenten sampun rangkung ring atengah jam ring sor taru cempakane negak, makta bukunnya, nanging tan pisan seleg mamaca, wantah paridikane wau kewanten kaigun anukipun.....

I Sari jag rauh ipun.

"Aduh, beli Made, ilang kanti gelem tiange ngen canin I Dayu. Bukunidane dadua sabatangida tawang, ka natah kamare, suba mapenpen Ida, ne kone sewan - motore ibi..... Apa sih, beli Made? Tumben I-da, kone? Kekenkenang sih anake?"

"Aduh, beli anak ukuh maguyonan tawang; Ida jengenga ngalap teleb. Kenkenang beli, Saja ja pelih - beli ngrawes. Nanging led omong beline guyu."

"Data ne dabdab beli. Jani Ida makayun lunga. Ne sewan motore ibi, jani Ida kone nyewa motore ling gihin Ida ka Mataram ka Pasanggrahan; nyanan Ida kone naur sewane mapagin beli mai!"

"Duka pesane Ida, oo, Luh? Saja tumben beli ne-pukin Ida duka buka kene. Aturang bin jinahidane ,



66  
kene baan matur, "Ipun ten nunas jinah kocap, sa  
ha motore sampun ka Ampenan. Yening Ratu pacang  
kayang-kayang puik, ipun matur kocap malih ap  
nlatarang dewek. Aturan masih sing ada sing  
bakala mai."

"Nyrutcu malih Ni Sari ka gedongane raris ma  
Wau usan Ni Sari matur miwah ngaturang jinahida  
lih, I Dayu ngandika.

"Apa kone ada aturanga? Gemes ia nu teken  
jele? Sing da baanga..... nah..... tunden  
ia mai..... apa ada rawesanga I Made."

"Ni Sari kendel ipun, saantukan kamanah antu  
purnayan manawi bendun anake istri akidik. Tem  
pawecanane medal, sampun ngawitin malih nyunyur  
kadi sampun tama.

"Luh, kema diwangan laku kema! Yang penunggal  
ngenem I Made!"

"I Made sampun ring kamare, bukunipun tenten  
pun; plihatipune nuju koperida. Yakti Ida sampun  
taki-taki. Tan purun ipun nduunin matur, nanging  
Dayu tan masanggup taler ngrihinin ngendika.

wenten atengah menit, anake bajang muani ring ka  
pateh tetengkahnya kadi i murid sane tanjal, kase  
antuk I Guru pacang kempengin kupingnya. Nyledet  
Made, swabawanida tonipun rengu, pasuryanida ben  
malih-malih ipun nganengneng kopere raris matur,

"Ratu..... Dayu!"

"Nah..... beli Made..... nguang nika?"



I Made malih nyledet ipun, nitikin swabawanida,  
"aruh nu dogen Ida duka!" Sapunika ring manahipun,  
ngangsehang ipun matur.

"Ratu, Ratu, usan ja Ratu duka ring titiang, si-  
sip titiang, Tu! Ledang ja Ratu nyempuraang sisip -  
titiange, bdaweg pisan!"

"Ada sing pelih beli Madene. Apa men aksamaang  
tiang? Yan....." Ida jag memegat rawes, Ida  
nyingak paningalannya ngembeng,  
tur nyaratang pisan ipun mangda tan durus ngetel yeh  
paningalanipun, bibihnya akes-akesipun.

"Masa, masa, De?" Asapunika I Dayu ring pakayun  
an.

"Purnaang ugi Ratuu, ndaweg titiang ping laksa,  
Dayuuuu."

I Dayu durung masaur, nanging swabanida sampun  
purna; panyingakanida malih manis kadi biasa, aruh  
alah madu membah wiakti. Yan sawangang sakadi Ba-  
tari Uma tedun saking Siwaloka wiadin saking Himala  
ya, yan ring dija genahida, gumati nyelehin jagate  
kekaliyugaan, sareng suaminida, praya nambakin rug  
jagate saantukan kaliput antuk indriane leket ring  
saananing ana ring jagate. Yan sawangang wiakti, ka-  
di maurukin Ida i janma, mangda mambuatang ipun pa-  
ngungsi nene utamaan ring memupulang pabuktian ke-  
wanten, tur tan satata mandagingin sarwa kayune ca-  
mah, sane sinah pacang ngadatin tur manambakin pa-  
ngungsine ka jagate ne utamaan ring sakala, iriki .



Doning pakantenannya sakadi iriki. Doning pakantenannya sakadi iwang sengguh i janma rikala nutugang ripnya ring jagate puniki, jag tan sewes kapatit antuknya, wantah mamupulang pabuktian anggen ipu kel rikalane werda-lingsir-tua kewanter; tan mambuatang agregep pabuktian kengin ngutamaang tama. Ida gumati nambakin mangda tan sod pangkedgak, janmane, mangda tan malih atap pagenahannya sarwa ne mangkihan-tan-pawiweka, mangda tan kapa i janma malih madados manusa.

Ayu Ida kalintang, rupa tan wenten purun anatri seosan pongah memada-mada Ida.....kahayu sakadi mawuwuh daweg punika, saantukan lintang si kayunida; boya ke Ida pacang nyinempura sang sisang madosa? Boya ke langkung utama nyinempuraan madosa, imbangang ring mamidanda, mamisisip sang sapunika?

Ida kenyem..... I Made nrugtug bayunnya. ukuh sareng kenyem tan pisan purun.....jejep "Nyen buin Ida duka, kudiang men!"

"Takut puikang, oo De? Da sangkala bes klon ngrawes. Lagut Yange dadi anak luh, kaden anake ni dogen ngelah aji? Anake luh jelma masih, sap De?"

"Ida teleb pisan ngalap atur guyu!"

"Guyuu! Tembang rawes Madene guyu? Nah, bin pok keto, nah? Tulak Geria Sirikane teken pane"

Madene nyen! Bani ulah uli Geria?"

"Api Ida ngulah, yening sang madrue Geriane sueca, masih tulus titiang parek ring ajine."

"Api Ajin Yange sueca, lamun Yang sing nampi Ma de, nyen katunasin teh?"

I Made ngeh ipun ring deweknya ketuut-tuutang antuk Ida.....

"Api....." Sapunika Ipun malih.

"Api..... apa, De!"

"Api kebus....."

I Dayu ica ngrikrik.

"Mara suud opak, buin suba tanjal gurune ne, ke- to kasekolahin di Bandung, oo, De?"

"Sekolahan titiange banggaang anake, Ida nyen batbat titiang!" //

Malih ajahannya I Made malih matur.

"Men, Tu? Durus Ida lunga Tu?"

I Dayu kemad ngangkep panyingak ring I Made, Ida masaur, "Suba ja sing ada tegakan, apa men anggon Yang? Daya pesane Made..... motore maluine ngu- lah."

"Napi Tu, daya?"

"Dayaaaa!"

"Mula Dayu dayanin.....!"

"Aruh, kalah Yang; Dueg sajaan Made namplak ra- wes!"

"Bes di Bandung titiang masekolah!"

"Da bangga, De, da sombong!.....Nang kaukin



I Sari, De!"

I Made raris mesuang; nanging Ni Luh Sari ta wenten tepukinipun ring jaba.

"Kija lakuna, I Luh?"

"Luh, Luh!"

"Kija lakuna, De?" I Dayu saking kamare ngand ka. "Ngrorod ipun, Tu!"

"Nah, I Raka jenenga teka!"

I Made ngrerehin ipun, raris dapetipun I Sari ring dapur, ngopin pianak Mandere melut kentang.

"Adi dini magarapan, Luh?"

"Aruh, lek atine ningeh anak mrebat; buin sak nyen ndas tiange!"

"Kasengan Luh!"

"Mangkin, beli?"

"Ooo, men buin mani!"

Ni Luh Sari sareng I Made memargi nuju kamari I Dayu.

Sangkal kalahin, beli ituni, Luh? Be, kaling rang ke Luh! Matilas I Luh!"

"Mimi, data dabdab, Jani mrebat, nyanan nyung; yaaak, beli Made. Jani mara tawang! Katagi an maselong, oo, beli Made?"

"Adi keto adi, Luh? Masa beli....." Rauh pun makekalih ring arepan kamar I Dayune.

"Kaden Yang ngrorod I Luh! Kenkenang men ke Mataram, De?"

"Yeh, lali titiang matur, amah jejehe. Taksine, sampun makaon Tu! Beli Ketut Gunawan benjang mendak meriki!"

"Aruh, tuyuh anake; musti I Made mapangidihan!"

"Ten, Tu; Yakti tan wenten, ten kenten!"

"Men jani, buin dini dadi abada iraga ajak telu, oo, Luh?"

"Icen titiang ring kekasihan titiange nginep, sareng kalih Ratu deriki, linggah."

"Nah, kema ja..... lamun bani buin puikang. Lamun gemes ken anak jeje dini ragane pulesang, yan sing, da liu-liu rawes. Da nglawan-nglawanin, kober sing Yang ketoanga."

Wenten sawatara pukul setengah kalih, usah I Dayu ngayunang; I Made raris ngiring Ida memargi kangin ka uh ring samping tlagane. Angine ngendir, mabar rambut Ida, selem, gelgel.

"Aduh, De, tis dini! Bin pidan atehang Made I Dayu ileh-ileh?"

I Made kenyem miragi Ida pangus raris palesipun.

"Mali pidan ja I Dayu mapekayun, sotaning dados panjak, I Made boya ja ipun pacang tulak ring sapa-kayun I Dayu!"

"Baang ja keto I Made panteeees! Namplak-namplak rawes cacep san..... Adi ada kurungan dini, De?"

Ada anak Bali dini di pasanggrahan?"

"Anak makingsan manawi, Tu! Manahang titiang tu-kang kebone Bali. Ten mirib ten ipun Sasak. Aduh, Dayuu,



sabilang titiang mangguh kurungan, eling titiang ring unduk reraman titiange jumah."

"Kaden prebikel gurune, De?"

"Inggih, Tu, kantun ipun mrebekelin."

"I Meme nu kajak di Beleleng?"

"Kantun, Tu. Ten baang titiang ipun malih rai, ngudiang ngalih racun mrika."

"Sangkal ngalih racun?"

"Ratuuu, ten nyandang aturang titiang parian titiange jumah. Satata ricuu kewanten! Ida madue Aji, madue rabi tetiga; pakenyung. Agum tetiga. Ten nahen ricu ring Geria, Tu?"

"Sing ja, De! Nah, masebeng-sebengan masa sing taken. Bes jelma. Nanging majugag ibun sing taken. Janinne nu pada rep, takut teken I"

"Kadi atur titiange dibi sore, yan sampun ,pakenong, kadung patpat reraman titiange madue ngayah, tan maboya. Kadong sampun tama!"

"Langah saja, De. Ngatuju jenenga jumah Yan ibun Yange agum teken ne lenlenen. Yang takutin ba! Yan bani menyan ibun Yange, mara tawanga Priya pasajanne!"

"Suba ja Ratu aget! Jumah titiange? Semeng kenan, sanja pasaran, benjangne malih ricu. titiange mailon ring kurenanipun cerikan."

"Oo, dadua gurun Madene ngelah kurenan?"

"Inggih, Tu, kekalih! Nika sampun satata tenang pasaran! Panjeroan Ratu, memen titiange"

pelih, keto iwang! Kedik-kedik sane cerikan masadu, reraman titiange breguguan. Gerus-gerus, kenten sam pun ring pamuput. Nahaning titiang sekeel ring reraman titiange. Aduh, jantos mangkin titiang sebet saja ring ipun. Lidune bok titiange, paida raris ipun, babak belur, Tu....."

I Made masawang sedih, ngembeng; suarannya ngejer.

Wau rauh ring kurungan ayame kekalih ring sor taru sandate, makekalih caneg, I Dayu ngandika.

"Yen kene bulunne, kenken adan siape, De?"

"Indayang yan kanton titiang eling, dawege kanton murid, yening nuju mrarian sakolahane, reraman titiange maurukin titiang, "De, ne wangkas! Ne bang karna, ento dimpil karo, godeg, ne biing adanne."

Ngendag pelag, Tu."

"Ayam Uruk, oo De?"

I Made kenyrir.

"Inggi, yening sampun Ayam Uruk, prabune di-Jawa, boya wenten sumbungang!"

"Niki uning ten titiang wastanne; lali sampun titiang..... aduh, Dayu, nguda data sekenang titiang mlajahin. Niki sampun racun gumi Baline, Tu. Makada memen titiange matigtig sat nyabran rahina. Dawege wenten kaklecan ring Tenganan, reraman titiange mrika taler. Nuju mrarian Tu! Daweg punika sampun memen titiange mapaid maoros. Telah jinah i-



pune kaon, sapunika Widine, nuju wenten anak mar  
surat ring memen titiang, surat saking Anak Agung  
Punggawa. "Ne, beli cang papetina surat....."

"Apa, orahang ba? Tawang ba kai kalah? Bes  
nan....." Jag endepinipun memen  
ange; bah Tuh! Raris bokipun lidune, paida ipun,  
saka!..... Titiang mlaib daweg punika,  
ten titiang makaon, masiat titiang sareng rerama  
yang mangkin kantun atin titiange. Iju kemanten  
men titiange nyelang jinah, anggena numbasang  
gung. Yah ten polih nyelang, sageta bantas  
ipun polih."

// "Aduh padalem memen Madene." //

// "Sangkal Anak Agung Punggawa nyakolahang  
ka Bandung?" //

"Sampun ja telas tegal reraman titiange amah  
ji, sai masanda. Yening tan Anak Agung Punggawa  
ca ring titiang, masa titiang uning ring Bandung  
....."

"Masa Yang nu idup, oo De?"

"Dados kenten, Tu?"

"Men, yan sing Made nyaup Yang, ugas Yange  
buh....."

"Banggayang ja sane sampun ibi!"

"Saja, o, De? Kudiang ngalih ane ibi! Len ja  
wese, De. Suba ortain Yang duk....."

"Arin Ratu? Dayu Kade?"

"Oo, De. Men kenken yan Made minahin? Lepas I Kade?"

I Made Sarati tan purun masaur, ipun jejep pramangkin ngamedalang rerasannya.

"Nah, De, pesuang sujatinne!"

"Ingguh, sapunika ja kayun Ratu, piarsayang, mangkin titiang tan wenten uning ring pakencan arin Ratu, nanging yening sane uningin titiang, tan patut pamargin Ida i ari ten tindih Ida ring wacana."

"Buin kenken, De?"

"..... Napi aturang malih, sampun teh tindih Ida ring..... wacana."

"Nah, kal kanggoang baos, De. Toja wacana, Prabu sing Yang."

"Sampun aturang titiang, yening ring manah titiang, arin Ratu....."

"Mitiawacana?"

"Napi nika, Tu?"

"Sing tindih, linyok, long-teken rawes. Keto, De?"

I Made manggutan.

"Be, Made ne keto, kaling anake lenan sing keto. Tonden maan nitikin peteng lemahne, suba, geblug, mu putang rawes. Mara ada anak istri, mbuungin tetagon ,kagelan, anake suba ngelah salahe.....apa, De ,

adi bujuh.....?"

"Yan anake muani.....?"

"..... Ngutang pepacangan, oo, De? Musti anake muani salah."



"Beeee, pantes! Yening sapunika anake lanang  
ani, pinih kaon, nggih Tu?"

"Jele tutlus saja, jele, yan melah....."

"Ratu ten mrabi sampun?"

"Sing ja keto, De. Pepesan lepas anake muani  
Nah tuturina ja unduk I Dayune jumah. Yang anak  
teken Ida. "Dayu" ketoang Yang Ida, mara Ida ma-  
nangan, "sangkal Dayu wanen san nagih mrabian  
Ida Ketut Götra? Ida suba tetelu madue rabi." Ka-  
lantas rawes Ida, "Embok Ayu, aruh padalem titiang  
Ida, nyabran ngirimin titiang surat, sampun mata-  
Ida. Yan kayun Dayu, beli ten ja pacang ngalih  
lih anak istri seosan, ameng-ameng ten. Embok Ayu  
idep titiang Ni Diah Tantri ngubadin Ida, mangda  
nglijah Ida malih. Padalem titiang rabinidane ma-  
telu ten linguangida, begbeg mameng-ameng kema-  
Ida."

"Keto rasa rawesida tawang, De!"

"Men, dados ten durus mangkin?"

"Anak Ida, ane lanang sing satia teken rawes  
Suba nyak I Kade, Ida buin madue ameng-ameng,  
matantu, buin madue..... yan keto pelih  
Yange."

"Yening asapunika, udal titiange atur titiang  
Tu; nyandang Ida i ari duka!"

"Bih, ngon Yang teken I Kade, ba, De. Ada  
rawesida letih, jagi surat-surat, kiriman, tengkal  
lakar klambi, kabaya, jag dadianga apanarak."

"Ne aturang teken Gustin Ketute." Ketoangida pa -  
 rakanida, Cepung..... Nyanan petenge I, Kade  
 nginep, Yang tumben inepine. Sedu-sedu, "Embok Ayu,  
 tan pangrasa anake lanang nika karangkung; titiang  
 bajang, nyagjagin madu teteluan nyak, taler tan  
 wenten tindih Ida teken rawes....." Aruh, De,  
 milu Yang ngeling ugas ento."

"Dayu, lian ja atur titiange, dados tan wenten  
 ka Jawa polih Ida?"

"Pe, melah sing repotanne De; tungel sajaan I  
 da!"

"Ratu ne loba ngambil karirihin....."

"..... Kapradnyanan, keto anake, De! Anak Me  
 nak sing dadi orahang ririh."

"Nggih kapradnyanan....."

Ica I Dayu, I Made sareng kedek.

"Aruh, De, yan makejang jumah ririh....."

"Inggih sapunapi?"

"Telah jinah Ajin Yange aba ka Jawa."

"Ratu kemanten ja mangda nelasang ongkos jang-  
 kayan."

"Makutang keto jinah Ajin Yange....."

"Makutang! Janten makutang."

"Adi keto adi, De?"

"Yening sampun mrabi, napi kapupu antuk Ajin  
 Ratu."

"Nyen nyak nangkidang anak cengkal, De! Yan ta  
 wanga, uningin cengkal Yange, ada sing anak kume-



risin teken Yang."

"Ida Kade....."

"Ooo, apang Yang dadiangida nomor dasa? Bukunja jangkutin. Depang san masanggah tebu Yang !"

"Papa Ratu, yan tan mrabi!"

"Sangkal papa?"

"Ratu pradnyan, utama, yan tan ica ring anak.."

"Nah, nah, De, anak apa....."

"Anak muani, Tu!"

"Siiing! Anak lanang, tawang, tawang De. Nyak sing Yang teken anak muani!"

"Yakti Tu?" I Made mandreng I Dayu.

"Saja, ba, De: Anak lanang ba; anak muani? kober....."

"Suba ja mas ategen!"

"Maan! Ngenken Yang macebur! Anak lanang ba De dot, dot! Sugih pesane ba De, ngudiang Yang ngalak anak muani? Pantas anake muani nyanding anak istri"

I Made kedek, raris nganggar gemelan; emeng tuk ipun ngamanahang, tan dangan antuknya mambina pangandikanida ring tepengan punika, wiakti "apungunge ring pamore."

I Made jag nganggreg ipun ngeton sanggare ulun tlagane.

"Pedih, De? Melahang sangkala....."

"..... Ngebag I Ratu, apang seneng anake nang punika bin pidan? Kenten, Dayu? Titiang tuyuh, iju ngencanin Ratu, maan tuyuh-tuyuhne, an"

anang punika seneng-senengne. Inggih, sapala ti-  
 iang mamanjak, tuna nyen baktin titiange ring Ida..  
 ...."

"Keto ba patutne, De, mara anak muani lanang a-  
 anne!"

"Napi, Tu? Mangkin Ida, nyem jenenga!"

"Saja, De, Made nglalahin Yang."

"Sapunapi daging pabesene buat ring..... napi-  
 ne punika, lali titiang.....? Yan makarya, yan  
 bakti, sampunang mambuatang pala, sampunang nyadia-  
 ang polih pangewales?"

"Kenten Tu?"

"Made sing nawang arah-arah; kene ko De....."

"Saja, kenken too? Nden, De!"

"Banyol gurune sap ring pauruk!"

"Made sing taen sap teken ne patut pesuang di  
 ekolahan? Yan ngarepin muride di sekolahan makejang  
 ingetang?"

Sawat panyingakida tur latihida ytakup; sapunika,  
 iasa Ida, yening duka wiadin makayunan parindikan -  
 ene sarat. Yening sawangang, sakadi Ida nyasab ring  
 eroan prabunida genah pauruk sane ukuh medalangida.

"Inggih, Tu, Dayu guru suken anake titiang pa-  
 arah, pawisik....."

"Sangkal sing nengil, De! Yang nu nginget inget-  
 ang! Lan diti negak De, di bangkune ento!"

"Tungkul nganti titiang, uban sampun titiang, man-  
 an polih pauruk.....pawisik-warah sang guru."



Mula yan anak ayu ten uning ten dados guru!"

I Dayu tan pasaur. Ida mlinggih sampun ring kune ring sor taru sandate, Ida tan pisan ngling aturipun I Made.

Anake bajang muani puniki sampun macegleh ring pingida, tur praya malih ngludin Ida antuk rawes yu; wau ipun enggang ukuh ngawit malih ngrawes, Ida mawecana asapuniki.

"Bebed aji sasadtangan, De, cangkeme, De, sing ngamilmil. Yan Yang dadi guru Madene, di bu suba katunden majujuk, salah sing ninghang rawes Nah, jani nah De, kene ko, De.

"Kagunane ne tuwi utama, sing ja gumana nyara apang pakardine karasaang (baan gumine wiadin ngawengku rat). Nah, ento makrana sajaan buat kagunane ento. Yan ada kagunan (jelmane) satata ratang apang karasaang, ento madan kagunan tuna ih. Bekat baan ngrangsukang, De?"

"Sira nika, Tu?"

"Sing tawang Made? Pauruk uli di Cina!"

"Lao Tse? Taler pateh suksema tutur punika sane aturang titiang i wau, "Ne ne patut kencana di, tuah ja pakardine dogen, da pesan ngulahang la"..... Sira adiang? Sira ngadiang, Tu? anggen titiang nebusin cacinpedane i wau. I Dayu ngenyudin! Ngardi, nundun ulangun, nundunin pusa wiakti icanida. Sang mireng, inggihan tan nyina warnanida, janten sampun asapunika ring pakayun

"Pedas anak ayu ngelah kedeke ento!"

"Beee yan Yang sing nawang ento, idong-idong Yang lekadan Geria Sirikan, sing sirikan Geria Sirikane, De!"

"Nggih medalang kasaktian Ratune, Sira adiang?"

"Ane adiang? Gudakesa, De!"

"Sira ngadiang?"

"Gowinda, De!"

"Pauruk saking dija, Tu?"

"Uli, Hindu, di Bismaparwane, De!"

"Be, gedega! Dados kene keni antukida?"

"Dijane Geria Sirikane lakar masirik, De? Sing sirikan. Sirikane tawang!"

I Made saget mendep ipun; sebengne sedih karang kung, tur ipun mamengos mangda Ida ta nyingak paningalanne ngembeng, Eling ipun ring lacur parindikan, sue antuknya nandangin sakit.....pingit! Rupa kadi katuduh ipun, meled, kedeh praya mamanjak ring anake istri ring sampingnya, nanging bas kukuh aling-alinge nylatin sihipune ring Ida. Rasa asat sagarane, rupa rihinan langite gapul ring peritiwine, durung taler pacang prasida patitisipun. Ne mangkin sumingkin ipun sedih ring manahnya asapuniki ipun mandulane, "Aduh, Dayuu, yan Ida tan ring pucuk gununge kalinggihang antuk kramane ring jagate, titiang purun dados juru sasad-cokor I Dayune. Aduh, dija ngalih pradnyan kakaput baan ayu, buka Dayu Priya?" Nanging tan wenten ja saking a-



ling-aling pawangsane nambakin tresnan I Madene,  
da kengin sida macampuh ring sihida, wantah sa  
kapagehan ajinida ring sengketa rihin. Asapuniki  
rindikane punika.

Daweg Ida Dayu Priya kanton alit, rupa wau  
tahun yusanida, sungkan Ida rahat. Jejep sadagin  
ria Sirikane sadaweg punika, lingsir anem sareng  
ngen ring Ida, doaning Ida kabanggayang "pinaka  
naning" Geria Sirikane, satata Ida ngardi ledang  
miwah aji, miwah pasametonida makasami. Panjeroan  
panjeroanida taler sareng sedih jejepe karangkun  
Santukan sampun matilas tamban dane tuan dokter,  
nan mangkin swabawan ajine sungkan, acun antuk  
kayune; sirep Ida tan lintangan ring kalih jam  
, ludin tan kayun ngayunang, kabatek antuk kaduh  
tan sapira.

Sakadi sampun katur i wau, tamoan dane tuan  
ter sampun matilas, kengin kaplek kayunida Ida  
Kumara, mangkin rabinida kapitelas antukida mit  
ang putrane ring Bali.

"Nah, Ida suba ngitungin I Dayu jani; beli  
itungane suba. Madak ada balian Bali, sida  
anake alit!"

Raris matur rahinida, nguninga, "Ratu, yenin  
sapunika, linggihin ugi atur titiange, indayang  
jin I Ngurahe, badauh, ring Geria Sunia aturini;  
beli tan nglinguang pemungu, taler mangda dokter

"tukang!"

"Nah, aturin suba Ida, apang Ida nulung I Dayu, nyen ja cumpuin Dayu, ento suba lautang tekaang!"

Ida Ketut Sraya, ring Geria Sunia, daweg punika sedek sandi pisan-pisan matetambaan. Seringan Ida tan jenek asasih mlinggih ring Geria, santukan bes sering katuran mitulungin anak sungkan wiadin anak sakit. sane doh magenah saking gerianida. Rabin-ida kantun pernah mamingtiga ring Ida Bagus Kumara. Anake istri punika, sampun lintangan ring pitung rahina ring Geria Sirikan, sareng gisu ngandayang nene patut kamarginin, mangda gelis pinungkan anake alit katempur antuk tamba. Ida Ketut Sraya gelis rauh ring Geria Sirikan, nanging pramanaida sang pacang nambanin rasa telas, ninggal sariranida, antuk kasobidane nyingak prarain anake alit sungkan.

"Sapunapi beli?"

Patelanan ajin anake alit sungkan mataken, kantun asa wenten ican Ida Sang Hiang Widi, yan asapuniki kan beline?"

"Inggih, adi, sesida-sidaan antuk beli! Boya ja beli, ngodag jiwan anake alit, taler Widine..... Dayu Biang, indayang pahekan, anget-anget, masuwi, ...pabayonin beli dumun anake."

Raris Ida manunggalang kayun manjaga ring dulun anake alit sungkan, raris siwadwarane katepak ping tiga. Swabawan sang sungkan, kantun acum, akikit ru- ba tan mintulin pabayone.



84  
"Beli, mangkin ring pamrajan ngredana. Dayu, rehang beli beras pitung gemel; nikaang ngalih barak nguda pitung katih, kepikan dapdap pitung dang."

Sarauh saranane sane kekarsayang, sami baktaka pamrajan; irika Ida ngredana.

Rupa wenten tengah wengi medal Ida, makta ne madasar sarana sarwa pepitu punika, raris tamnika kaurapang ring taneng anake alit. Cendet, sueca Ida Hiang Kawi, benjang semengane gening panyingakan anake alit, ngangseg pramanahe ical sida antuk Ida matur ring ibune, "Pisang, Ibu! gendar, Ibu!"

Wau adasa rahina tamban Ida Ketut Sraya memasampun mrasidaang mlinggih Dayu Priya. Wenten sahud wacana adinida ring Ida Ketut Sraya.

"Beli, saratang mangda okan beli tulus dados jati mula; idep titiang nunas urip I Dayune ring gan beli, yening sampun kasidan antuk, yening berpungkur kayun beli ngarsaang I Dayu mangda ngayakan beline I Ngurah, titiang tan panjang, nangin kangge antuka ring I Ngurah."

"Buat punika, Aji, beli pramasuksema ring adi. Nggih, masa I Ngurah tulak ring pangidih benjang pungkur, yan sampun sami nyandang." Sue da Sang Hiang Kawi ring Geria Sirikan, twi tan santul, nrisdis Dayu Priya; angganida sajeroning sih malih pulih. Jantos mangkin, ring kuda-kuda

wenten panglamar saking sameton ida ring salembar - jagat Bali, taler tan katur wiadin tan kapaica, santonkan Ida Bagus Kumara satia krangkung ring wacanane sampun runtuh rihin, tur Ida Kade Ngurah, santana Geria Sunia punika mangken-nangken mrarian asasih saking Jawi (Ida ring MOSVIA, paurukanida ring Jogja) seringana Ida jenek mlinggih ring Geria Sirikan tur ..... boya dugi wenten anak lanang, muani, si-  
da pageh tan kadudut ring pakayunan, ring manah, antuk mahayoninida Dayu Priya "Sang pinaka ratnaning Sirikan".

Putran Ida Ketut Sraya, sane pinih duur, kantun alit Ida seda; mangkin Ida Kade Ngurah pacang nyejerang kawangsanida ring Sunia. Anake anem lanang punika, rupa petang tahun duuran ring Dayu Priya, nyanang nyanding nyandat carman miwah kahayonida sane kaparab 'Manike ring Geria Sirikan'.

Angganida lanjar, carma sedeng becik, tan wenten pisan Ida kengin kaparabin kuning mele, rambute so-  
oh, praraine tepong sakadi gegambaran sira Panji A-  
lat Kung, putranida Prabu Jenggala sakadi kaalem  
ring Malate. Yan Ida makekalihan nuju turah mangkine,  
memargi maalon-alon, sinah Ida dane nene sering ma-  
sesin pralambang kekawin, nyengguhang swargane katu-  
runang ring marcapada, deaning Ida Dewi Ratih masa-  
rengan memargi ring rakanida Batara Smara ring ja-  
gate, wawengkon i manusa. Ida dane sinah tan pisan-



pisan pacang kasob, yening Ida makekalih pacang rabi, 'doning manise manyanding gula, lenyehe matungin lenyih', dikapan pacang wenten nane kasor.

I Made wenten sampun limang masa uning ring rindikane sakadi katur ring arep; gumanti Ajinida yu Priya nelatarang indike ring ipun, kayunida ma da I Made, yen pade kumur manahnya masuwitra, man tan tulus ipun ngamargiang manahnya tan patut. ning I Made Sarati sakadi wastannya Sarati, kusir manginan sida antukipun ngereh, ngodag, ngedetin dane ne mawasta indria', satata ipun matitis utamaan ring mandagingin kalegan manahnya ajahan sledetan tatit) sakadi slokane 'ngisinin legane dogan', purun ipun kantun sering parek ka Geris rikan.

Nene mangkin patitisipun, saking manah nirman nyawita, nyokor, ngempi Ida I Dayu, mangda sampun da ngawinang Ajinida tan wenten tindik ring pas ketane ribin.

Nanging..... Yan wantah asapunika atur ngardi satua punika, tan tutlus jati aturnya. hang I Made Sarati mangkinan, sida antunya mekek (kudane nene mawasta ulangun') 'ring sawitranipu maparab 'Manike ring Sirikan', sotaning sikian manusa kapara, wenten taler pakarangan manahnya ngun ri tepengan enduk bayunnya ngentengan 'lis ne' ri tepengan i kusir luyu, santukan bas



hinggalin kawisesan 'kudane' punika.

Nanging ke gelisan ipun eling malih ring sikian.  
 Ring sampune ipun ngeling, <sup>ngepes ipun ngeling</sup> / <sup>mawinan</sup> <sup>asapunika</sup>  
 jengah ipun ring dewek, dening tan sida satata antuknya mekek sihnya ring anake istri punika. Boyake sampun kadrue antuk Geria Sunia angganida I Dayu Priya. "I dewek trang-trangan sat ndikaangida ngempu, sapunika ipun ngrumun, "eling ipun ring wacanan Ajinida daweg ipun pacang ka Jawi pinih pungkur, Made, nah keto suba undukne; I Ngurah uli di Geria Sunia suba ada kayuna, Made suba tahu! Sabilang mreren, di ni jenek umah bapane, sat sing taen di Sunia sirep.

Bapa nyuksemaang pesan tresnan Madene teken I Dayu, teken bapa; yan sing Made nyaup I Dayu dugase di Bandung, pedas sing nu tingalin bapa I Priya. Nah, jani tulusang tresnan Madene, bapa nyerahang cening bapane teken Made, anggon Ida kekasihan buka ne su- pa, tulung bapa; barengin makeling Ida ngamong raga, apang sida bapa tindih teken sangketa" Daweg pu nika, I Made kadi tan paatma miragi wacanan Ida Bagus Kumara asapunika, dening sinah antuknya, imbang an ring pacang murug aling-alinge nene alus, kekardi antuk rawese ring arep;..... Barengin makeling Ida apang sing obah Ida ngamong raga, apang sida bapa tindih teken sangketa!"

Adianan ipun ngenyat angkiannya sapisan. Inggi- nan mangkin, ipun ngiring Ida macanda-candaan ring rawes, satata ipun doh kantung ring wates, satata i-



pun je jep, mangda tan ngawinang rusak kirtinida  
 Geria Sirikan, ipun tan nahan matur ring I Dayu,  
 dik ipunne sampun uning ring parindikane rihin  
 Sirikan. Ring ati ipun buduh paling ring anake is  
 punika, nanging ring manah, uning ipun ring kek  
 laksanannya, yening pade ipun <sup>purun</sup> ngulurin sihnya, pu  
 nunas kayun I Dayune pacang ngiring Ida tiwas  
Jaba.

Punika awinannya ring asapunapine (yening sam  
 tan dugi antuknya nandangin pegatik atinnya marep  
 ring manahnya) ipun ngepes ngeling. Ring ati ipun  
 duh paling! Ring manah ipun mituturin deweknya,  
 Made, d! Da pesan ngusak kirtin Ajinida! Buina,  
 saja Made gening tresna ring Ida, empu Ida, bareng  
 makardi apang Ida bagia tulus mrabi ring Ida  
 Ngurah."

N mangkin malih ipun nandangin sakit, sawir  
 malih ngawitin magatik atinnya ring manahnya, pu  
 awinannya ipun mamengos tur ngembeng yeh paningal

I Dayu mataken, "De! Sangkal keto, De? Pedas  
 sedihang Made! Sangkal sing taen Made ngidih rer  
 Yange? Suba ja Yang jugul kene, bilih belur  
 Yang nulungin kekasihan. Made, sedih, sing taen  
 ta teken Yang! Apa men anggon Yang nungkulang  
 Madene? Sesakit-sakit Yange jumah, Made milu nand  
 in, yan Yang sing dadi nulungin Made? Kenapa De?  
 nget teken unduk i memene jumah?"



Wau ipun miragi tatarkan Idane iwang, kedek ipun.

"Anya, Ratu aturin titiang! Teen, ten ja ngaturin Ida beberekan, sarwa nene banges, apa! Sapala titiang bakti ring Ida, bunga, sarin bunga aturang titiang! Nguda ngaturang endut! Yan wenten ja bagian titiang, wau Ida aturin titiang; mangda sareng sareng mambuktiang!"

"Ba, lepas yan keto Made, tawang! Yan saja Made tresna makekasihan teken Yang, suka duka, bagia la-cur, musti bareng-bareng; nah, apang bantas tawang Yang!"

I Made kenyem, "Ida taler mengkeban ring titiang; Ida taler nandang kaduhkitan sampun....."

"Nah, De..... kudang tiban?"

"Aget, Ratu, yan aturin titiang.....Ida mengkeban, titiang mapulih-pulihan mangkin. Beeee, danyanne, raga ayu ne kenten!"

"Apa, De? Nang ja orahin Yang.....!"

"Aruh, Tu! Margi ja ka pasanggrahan, data tawang Ratu. Madem titiang, wau katur rusian titiange. Rusia makada jele aturang! Yan makada melah ja, sampunang Ratu ngumpregin titiang, aturin titiang!"

"Be, mara tawang I Made, sing tulus Made makekasihan teken Yang, sing ada dini ada ditu! Makelidan, apa salah Yange."

"Sing ada dini ada ditu? Nggih, Ida Kewanten sampun makanda praragaan. Goban titiange berek, ne-



rus ring pakenehan bocok, kenten Tu?"

"Mimi, pedih suba, Made? Ooo, De!"

"Menang Idane aji matakén kewanten, Pedih Deee!  
oo Deee!"

Sapunika I Made ngujahang Ida mawacana. Ida  
Dayu, I Made kenjem sareng.....

"Lan suba, De. Yang maca malu. Made ngaba buku  
Yang dadua ngaba, nyilih, De?"

"Napi Tu, Roman?"

"Roman abesik, De! Dot?"

"Sing ja dot, titiang sampun tua; len Ida,  
kare mengpeng kembang!"

"Da ja papak sambata! Api Yang bocok, taen Yan  
nunden Made ngabaang bocok goban Yange..... Be  
pangus..... suba tua! Tukaan tekén rare, oo De

I Made kedek ipun, "Margi Tu! Ida arip, nggih  
Nyaru makayun maca! Ngesan ken bulun meng! Titiang  
mapamit nyen ajahan, titiang ring Lu' Aline mal  
apisan."

"Naaa! Musti ngelah adi bajang Lu' Ali, oo De  
Seleh, oo De, dengel, bangkit, oo De? Yan sing  
leh, masa yan ibi suba singgah, jani buin singgah!"

"Maan,! Ida dogen nyen gebag! Tetani paturu  
tani, nggih Tu?"

"Yan tetani matimpal pangina kenken, De ?"  
"Ten gotola tekan panginane tetanine!"

"Ha, haaaaa.....ye gede kedek Yange,  
I Made sareng kenjem, raris ipun ngiring



ngamunggahang ka pasanggrahan.

Wenten rupa pukul setengah lima, nyoreang; mande-  
re rauh saking Ampenan, tur ipun ngrawes ring I Made  
, midartaang wenten gagapan saking rabin dane Ketut  
Gunawan, madaging surat. I Made ngambilin surate tur  
kelingan antuknya tetulisan dane Ni Putu Sawitri. Le-  
ga sebengnya wau ipun ngupak surat punika,

"Made,

Ne embok mapetin Made jaja, anggon pasilih kale-  
pasan beline teken pelih emboke, tusing nyadang Ma-  
de jumah, ane ibi sanja. Da nyen pedih, De! Ragane  
masih pelih, adi sing nyak nitipang tulis teken beli-  
ne?"

Ane makaput dluang taluh, panembahan Madene atur  
in, sing misi be sampi; be siap misi! Nah, mani nu-  
tur De, mendep-mendep I Made!

Embok

Putu Sawitri."

Kenyir I Made, lega manahnya, ngon ipun ring a-  
nake istri puniki. Tindih saking kantun sareng mase-  
kolah ring Denpasar. Yening ring dane Ni Putu Sawi-  
tri sering ipun masadu, parindikan kakewehannya, se-  
ring taler I Made mapikolin ngidih timbangan ring ke-  
kasihannya punika.

"Embok Putu masih ngaden i-dewek mademenan ajak  
anake istri; sing tawanga apa buka anake di Beleleng  
nyenggakan 'Matindik katake'. Kenyir ipun, sambil ipun



ngadekin sesanganane ipun kapapag antuk wacana, "I Made, mara ia. Nyen mapetin, De? Adinne Lu' Ali? D'ngel, De? Seleh, De? Pedas manis ento, oo De!"

Swabawanida kadi 'egar-egaran belane'. Icanida or erang.

"Ba, napi Tu?" I Made nampekang, tur nyambungin cunuhnya antuk jerijinipun ring tangan kebat.

".....Ba, pangus Ida! Data senggungan makirina ring tetani. Sira nyen kayun nangkidang tetani. Tetanine ngamahin kewanten sira purun nuduk tetani. Kalinke makiriman ring titiang..... Niki aturane saking Mataram, Mandore i wau makta. Puniki sane makaput dluang taluh, Ida radue. Niki napi surat embu Putune." Ipun ngaturang Ida surate saking Mataram.

"Kebaang Yang maca, De?"

"Suba ja aturin; ewer pesane Ida!" Ida raris pesin surate.

"Apa artinne.....?" Mendep I Made, "De?"

"Aruh sami nyenggulang titiang aget, baane ngaturang Ida. Mandore ngaden titiang Tuan, Ida 'Nyonyo titiange."

"Gagah sepedah,

Ganteng baan angin,

Tangkah titiange bedah,

Tulus masih dingin."

"Apa ja rawesanga I Made," ngrikrik Ida ica.....

"Nang cicipin dik, De!"

I Made ngaturin Ida, Ida ngambil sesanganane

siki..... raris ayunangida.

"Aruh, jahan sajaane, De!"

"Luh, Luh! Ne aba ka kamar!"

"Made kondén kayeh? Yang ka kamar mandi malu! De, De, da ja Yang kalahina nah? Buin Yang ceeng-ceenga, teken tamiune ibi sanja tawang."

"Inggi, Tu. Titiang tan doh napi. Ida madue i-wange. Nang mriki.....!"

"Siiiiing, sing sela, cunlik. Apa anggon Yang nge werin Made!" Raris Ida ngewerin ipun..... I Made kedek tur nganggar gemelan.

Rupa wenten pukul pitu langkung, tamiune sewesan usan madahar, wau I Dayu kayun ngayunang, kairing an tuk I Made.

"Pak, ingat Pak? Bukan daging sapi?"

"Bukan, Tuan! Memang menu sekarang lain. Ini Tuan, silahkan! Baca sendiri.....!"

"Pawesin ja Tu! Basa Perancis, sangkal uning i-un nulis menu mabasa Perancis? Be, ganteng pesane, andore, ring Suranadi uning menu cara Perancis."

I Dayu ngambil karcise, sane madaging wastan sop, niwah saruntutannya.....

"Beh, sop be penyu, De!"

"Usan punika?"

"Selada misi ketimun, misi be siap goreng....be, aianne bulung, De!"

"Pudding, Tu?"

"Ngundap Yang nyanan, yan onyang nahar dedaharan



ne ne!"

"Anak ayu, dadi sing liu ngayunang. Nyari kewan-  
ten!"

"Sajaa, apang Made ngonyang? Pangus I Made!"

"Pak, Pak! Mengapa dalam bahasa Perancis tertu-  
lis menu ini? Dimana pernah bekerja, Pak?"

"Saya lama pernah di kapal, turut jongos dan tu-  
rut masak, jadi kenal sedikit akan namanya!"

"Oo, begitu? Sudah, Pak, tinggal saja, Pak! Kan  
berdua makan pelahan-pelahan. Bapak boleh mengurus-  
kan pekerjaan lain."

"Terima kasih, Tuan. Kebetulan ada yang saya pe-  
lukan sekarang."

"Kebetulan! Sudah, Pak, silahkan! Rarisang tu-  
sladane!"

"Nah, lautang Made suba malu."

"Ratu, pantes panjake dumunan ngambil? Masih tu-  
suranida tunas titiang!"

"Aruh, suud ja, De! Megulgulan dogen gegaenne!  
I Dayu sawat penyingakida. Sakadi tan iteh ngan-  
nang, sakadi tan mambuatang Ida ngayunang aturan  
dor pasanggrahan becik.

"De, De! Yang ada takonang buat, musti apang  
de ngisinin pangidih Yange....., nah De?"

I Made mlegerang; ipun nganengneng garpu  
tiuknya ring piringe putih ngempor, kasundarin  
gasolin.

"Sangkal nengil, Made?"

I Made Sarati tan masahut. Pliatipun magatikring panyingak Ida, nanging ipun sakadi nunas ledang kanyunida, mangda sampunang ugi Ida durus matakén.

Ipun maha ring patakenida..... jejep ipun tan sapira.

"Nah, De, jani edengang tulus tresnan Madene. Made sing taen tulus ngortain Yang. Ajak ja nandingin kaduhkitan Yange, nyak De, rasa Made nikul sabahat-bahatne, nimbali Yang, apang gigisan Yang nandingin sedih, pakeweh. Yan Yang nagih ngawales, nulungin nyuun....."

"Apa karawesng?" asapunika I Made megat wecanan ida.

"Lamun Ida kedek nyuun nene abot, nyanan aturina batu, nika tikul!"

"Sing, De! Yang sing guyu sing ngrawes!"

"Titlang teleh matur ring Ida. Nyanan rerehanga batu, nika suun; makayun bocok, apang pedel prabun-idane.....?" //

I Made kedek, nanging anake ayu panyingakane ngedep, tur latihe cakup..... Ida mandreng I Made, Jantos ipun nguntul.

"Yan Made sing nyak ngaku, Yang diwang pules a-jak I Luh. Pin pangsangkola Yang teken tamiune ento apang adepa, kija ja patutne. Melah baan ningalinyan keto?"

I Made maklatang deweknya malih apisan.



"Sampun titiang tan pacang ngaturang pakencan banges, Ida marikedeh titiang!"

"Nah, De.....lamun keto nahhhhhh! Yang nyanan di wang, ditu dibangkune pules ajak I Luh. Made melah melah ja di kamare, suba ja Yang jele, sing pantes. Made ngugu Yang; yan pantes Yang gugun Made, sina ngorta Made!"

Teleb tembang wacananida medal. I Made nguntul, "Napi pikenohnya, Tu?"

"Da liu-liu rawes, Cendetang, De!"

"Kopi, Nyonya? Tuan juga?" Sagetasapunika atur mandore. I Made makesiar bayunnya, aget kaselag pa rindikane teleb tur kikuk antuk i mandor, nakenang kopi.

"Guma sebentar, Pak?"

"Saya! Untunglah beres urusan saya!"

"Selamat, Pak!"

"Saya, terima kasih, Tuan!"

"Langkungan ring tigang menit I Dayu tan paweca na.

"Sapunapi, Tu? Kangkat?"

"Apa kangkat? Yan kondan Made ngortain Yang, sin kangkat tawang!"

"Aruh, Ratu..... Inggih, titiang aturina nyanan. Ida ngreroh pinungkan? Yan icen ja titiang wanten nadangin?"

"O..... Yang kaden sing....."

"Suba tawang! Aruh, Ratu, sampura Tu! Sangkal

run titiang jabag matur ring Ida?"

"Da sih len-lenanga! Nyak? Nyak ngortain?"

I Made tan masahur nanging manggutan.

"Nah, nyanan sing dogen ja. Ati-ati!"

"Api titiang tani kelen, uning titiang taler tin-dih ring munyi!"

"Nah, De, buktiang nyanan!"

"Inggi, nyanan masa ngapung pakayunida! Pak, susu ada? Untuk Nyonya!"

"Selalu sedia, Tuan! Apa lagi kalau ada tamu banyak."

"Banyak untung, Pak?"

"Saya Tuan, adalah sedikit."

"Sudah-sudah cukup, Pak!"

"Nyonya, silahkan!" Raris makaon Mandore ka dapur.

"Ten duka Ida neldel Nyonyahanga?"

"Lacur Yang tua, sing Nyonyahanga!"

"Teen, ten ja santukan Ida lingsir ring prarai . Kadenipun titiang memarekan ring Ida. Gagah sepedah titiang, nggi, Tu?"

"Ganteng baan angin, De!"

"Tangkah titiange bedah, Tu!"

"Nyak sing nglanturang, ye, ye.....kabilbil I Made!" I Made kedek, wiakti kabilbil ipun.

"Ngiring Tu, angkat!"

"Lan, De, aruh ngundap Yang bin sep."

"Madak apang arip, dong buung Ida matakén data - data!" kenten ipun ring manahnya.



"Babu saya sudah dibawakan makan, Pak? asapun  
I Dayu mawacana ring Mandore.

"Sudah, Nyonya, Anak saya membawak dia ke kamar  
Raris ngadeg Ida, tur njujur ka kamar Ida. Kant  
planak Mandore ring kamar, mapamongan sareng I  
Sari,

"Siapa namamu, dik?"

"Yasminah, Nyonya!"

"Sudah kenal baik pada gadis itu, Ni Sari?"

"Kenal, Nyonya. Permissi Nyonya."

"Nanti dulu dik! Sibuk di dapur? Seneng diam di  
sini?"

"Sunyi Nyonya. Tidak kerasan saya disini!"

Raris kairing Ida antuk Siti Yasminah marerawes  
tani kangin tani kauh. I Made makelid, tur ical ip  
mesuang! Ipun njujur genahipun Lu' Ali, praya ngud  
rawesnya, ipun ukuh nginep ring mantri pasare puni  
mumpung sami uning, nanging ne mangkin janten  
wenten durus, Saantukan ipun sampun pasti masengket  
ring I Dayu, ipun pacang nelatarang dewek. Wau  
matulak saking pagenahan I Lu' Ali punika, kadi  
batonin jinah domas sepatunipun, tambis tan  
antuknya pacang rauh ring kamar anake istri. Ipun  
ragi I Dayu mawacana ring panjeroanida asapuniki,  
, dini suba malu, Yang ngetis malu diwang, kebus,  
keD pesane dini. I Made kija sangkal sing ada,  
ya Luh?"

"Sisip, Tu! I wau Ratu iringangipun saking kam

makan!"

"Ada sing ia jani, ne jaja patitip uli Materam nu, sing onyanga teken I Made!"

"Sasihe rebreb, tan purun ipun ngalangin jagate; jejep ipun ring I Kala Rau. Doning guleme kaampeh - ang angin beneng kangin, pakatonannya i sasih kadi ngudiding ipun mlaib ngawangang. Kening I Kala Rau rauh mirib saking kangin, tur mambuatang mangda si-da antuknya neda sasihe, nene sakadi ngadampal ngauhang, mlaib tulung-tulung ring i gulem, nene olas nyungkemin ipun, mangda ilid tur mangda tan durus ipun kapanan antuk mesehnya.

Prawani. Ring rainane benjang purnama; sinah para darane masucian nene benjang pagarenyeng rauh ka Suranadi (boya ke tukad para dewata teges krana Suranadi punika) rauhe masucian ring Suranadi mangda 'kalalahin' swabawane wiadin rupane antuk para dewata kengin mangda muntab, luh kadi epsari.

I Made iteh nutug i bulan antuk palihat..... saget piragi ipun wenten jadma narikang gending dang dang. Angeb ipun ring santer suaran jadma punika; santer, miwah ageng goloh pepesonnya. Kamanah antuk I Made, jadma punika kaduk mekerem ring pancorane, nene tampek ring genah pengonongane ring pasanggrahan. Wiakti ngulangunin suaran anake narik punika; I Made bengong ipun, raris ipun nyujur bangkune nene tegakinipun i ketuni sareng I Dayu.

Gendinge sampun mamada, ngalup-alup, ri kenjekean



Ida Sang Siti Sundari mapamit ring rakane Sang Uta  
 Inggi Ratu Embok Ayu-Utari; pamit titiang!

Kari embok pang melah,

Titiang nutug kadarmane,

Mambelanin beli bagus,

Ring payudan Ida ngemasin,

.....

Wau I Made makipekan, saget I Dayu ton ipun ng  
 deg ring tanggun bangkune, nanging Ida meneng tan  
 wacana.

"Raris, Tu! Jaga napi Ida ngadeg sesue-suennya?"  
 "Dadi Yang bareng dini, De?"

"Nguda ten? Titiang ten madue bangkune!"

"Bih, I Made, nguda ngambul? Nah, Yang magedi s  
 ba, Yang nyeh nglikad-likadin Made dini!"

"Mandeg Tu, sampunang Tu! Nunas icaaaaaaa pin  
 keti. Margi talatarang indike, sangkan Ida iwang seg  
 guh manahang titiang?"

"Nah, apa De, dong lemahang jani, apa De?  
 matakon ja....."

"Meneng Tu, pirengang punika....."

"Oo, De! Ituni Yang ma....."

"..... Meneng, Tu! Pirengang kewanen! Aduh, Tu  
 Sinom Tu; aduh joh goloh suaran anake punika. Deme  
 sajaane titiang miragi Tu....."

Sang magending sampun rauh ring lengkarane  
 pining pungkura ring Sinome.....

Cening ayu,

Pireng dewe, piarsaang!

"Luung pesane, De, aduh saja gede goloh munyin anake ento. To De, buin jani....."

"Raris sajewakti kapireng malih antukida penemben Sinom, nyaritaang 'oka istri kapituturin antuk Ajinne....."

Aduh Ratu, Dewan titiang,

Samuscayaning Ayu lewih,

Satia wacana pagehang,

Satunanya kadi manggis,

Selem ring jaba, nging putih,

Ring jero, kenten Atu Ayu!

Yen sida, mase ngaput mas

Nika, Ratu, pining becik,

Putih taluh,

Kuning ring jero biana melah.

"Na, na, Dayu, napi punika? Sira nyandang ne-  
rima paura anake punika, Tu....."

I Dayu ica, "Data rawesanga I Made, yan....."

"Meneng, meneng, Tu!"

Malih ngawitin anake makerem magending.....

Aduh Ratu Dewan titiang,  
pambubugan sarwa bangkit..

Jiwan 'Atu jua othang,

Satia Ratu, sampun sirik!

Renteh wacana mesin,

Kenten warah Ida Sang Guru,



ne malingga ring Himawan,  
Atu' ngendahang ring Bali  
Ayu mulus

Yan mase makaput baan mas!

.....

"Apa artine to, De?"

"Sisip titiang. Ida ngardi-ngardi tan pawikan.  
Made kekapat baan mas, mangda sapahut jaba-jero. Ma  
da 'tan sadu ring jaba, dusta ring jero'. Mangda  
sakadi taluhe di sisi putih, di tengah kuning, na  
kegunannya asapunika..... Yan bocok ja ring  
oa, sakadi manggise, selem ring jaba, nanging puti  
manis ring jero."

"Aruh, yan Yang 'mas makaput mas' ja kademenin  
Siing, sing ja meli manggis! Manggise aji.....kuda  
De?"

"Manggise Tu? Aji tigang bidang polih numbas ma  
gis!"

"Sangkal mudah sajaane?"

Raris Ida megat. wacana; Ida mireng anak alit na  
lurin timpalnya, "Beliiii! Beliiii! Beli Gede,  
sampun makerem..... Jatahe sampun rauh!"

"Enden Made, anti bin ajahan."

I Made kedek ipun, "Bah, bakal ngajeng jatah na  
nake punika, beneh makerem....."

"Demung, De! Demung, De, mendep anake....."

Ratih Saraswatine tunggalang,  
Ayu Pradnyane gapul

teteg, Atu', tutug  
pantes tatas tur patitis!

Ring angen encepang

Luihe jaba-jero nulus.

Pakincitan Dewa,

sakalane kirangin;

nirguna kahayune tuah

yan jaba-jero tan sapahut.....

I Dayu bengong, meneng Ida! I Made taler tan purun  
ngawitin atur punapa-punapi. Sami kanton ulangun ring  
gendinge i wau, suarane yakti becik pisan.....

"De, De! Sangkal pradnyan pesane anake dini ma-  
pus-apusan, De!"

"Nyandang Tu. Titiang nahan ngiring Ajinatu ma-  
wesin..... Aruh, napi wastan gagurotanne puni-  
ka taler wangunan iriki,..... lali titiang. Aduh,  
ngulangunin Tu..... Ne pireng Ida i wau kanton ki-  
kuk, imbangang ring sané polih pawesin Ajinatu. Ida  
kadudut antuk suarane ageng, goloh, santer, gendinge  
yakti ngulangunin, nanging pangawine tuna, Tu!"

"Tiiih, da ja tan pangrasa, De! Suba tungkulanga  
aji Sinom, Demang pada, maricadcad Made!"

"Ne pantes sumbungang, alem, Tu. Ne nyandang se-  
rutin, wiadin gentosin, gentosin! Lagute iraga madue  
kramane, kaon-kaon taler sumbungang! Malih pidan i-  
raga uning ring raga?"

"Be, be, pantes I Made dadi guru, makejang peli-  
hanga!"



"Sapunapi i wau Tu, sane madaging tatas tetes?"

"Oo, ento luung to, De! 'Tatas.....tatas tur patitis rasa' rasa keto, De?"

"Inggih, sapunika rasa, Tu! Eling titiang ring apus-apusan sedaran beli Ketut Gunawan, kari ring HBS mangkin Tu, Made Yanti!"

".....Made Yanti? Nu daha, De?"

"Sinah! Aduh, Ida satata mapi-mapi. Nu daha! Bes kanton ring HBS ten kanton daha....."

Raris kapegat aturnya antuk I Dayu, "Naaaa, be- neh Made melah pesan makekasihan ajak Guru Ketut Gu- nawan..... ada ulahanga ne; seleh, oo De?"

"Seleh, ririh! Nguda-Ratu!" tembang aturnya ngan- bul.....

"Be, sangkal pedih, De sing dadi gulgul?"

"Uliti Ida ngulgulin. Ituni adinne Lu! Ali ; ngelah sing ja adi, masih Ida matakén, dengél, jegeg? Ring sane sajaan demenin titiang, tan Ida pawikan, data-data senggahan Ratu, ngies!!!!

Tu purina ja mangkin, demung apus-apusan Ni Ma- de Yanti; Ida mawesin. Mangkin bandungang pradnyan Ratu ring anake daha punika, kanton ring HBS."

"Eari Bali, De? Nah, suba Yang ngorahang sing sirikan Sirikane..... Nang De, pesuang!"

"Mangkin Tu..... kanggeang tan patembang. Ki- dung, Tu?"

"Suba tawang Yang, Made sing bisa magending, sing idalem dadi guru sing bisa magending, ngies !!"

I Made kedek ngrikrik, wau Ida ngojahang ipun kadi i ketuni.

"Nggih Tu, pireng Tu!

Tusta atisatia Ksitisuta Sita."

"Be, saja pradnyan Made Yanti, De! Nang buin De jumunin!"

"Pih, brag majumu kewannten.

Tusta atisatia Ksitisuta Sita,

ring wana wani tumut

patibrata tuhu

yeka pwa utamaning istri....."

"Nah, lanturang anake.....De!"

"Paosin te dumun..... Ida bangga ring Geria Sirikan, nggih Tu."

"De, Yang matakon ja, De! Sangkal Ni Made Yanti demen mapus-apusan cara prah anak suba suud maseko - lah, De? Luung masi, api nu mauruk di Jawa nu rungu gaguritan Bali. Aduh sajaan pradnyan kekasihane Made ne..... Nang De, sesida-sadiaan baan Yang negesin nah De."

"Tusta....."

"Inggih ledang!"

"Atisatia....."

"Tindih Ida karangkung."

"Ksitisuta Sita."

"Ida, ne medal saking pratiwi, maparab Dewi Sita!"

"Be, ngedegin I Dayu..... Sangkal keni antuk?"



"Anak jugul makejang isin Sirikane, tawang!"

"Nggih Tu, niki malih!"

"Ring wana wuni tumut."

"Purun Ida nyarengin (rabinida) ring alase!"

"Patibrata tuhu."

"Jati Ida, satia ring rabi.....!"

"Yeka pwa utamaning stri....."

"Inggi punika reke kawastanin sarin anake ist  
..... Nyak mesib, De?"

"Dija! Mirib ten legu; liunan don! Kadi wit  
dange, yaning bas akehan don boya dugi pacang maw  
"Kanggoang, De, Yang jugul anggon Made kekasih  
;don gedange dadi baang kucit!"

"Biiih, Dayu Priya duka, duka inggih Tu?"  
Ida meneng. I Made nruktug bayunnya. Jejep  
ring wacanane sane pacang medal mangkin. Ipun ngr  
ang, mangkin pacang medal patakenida sane klidini  
saking rihin.

"De, De, Yang payu matakoni. Yang ngidih tres  
Madene tulus, apang ngaku ja Made; da data sekepa

I Made mendep.....

"Kenken De? Sangkal nengil?"

"....Napi Tu? Aruh, malih pidan ja Tu!"

I Made masang daya, yan sida antuknya, mangda  
durus Ida matakoni, nakenang indike sane sampun  
sekepang ipun; rasa rangkungan ring limang masa  
Sepi; I Dayu meneng! Ring padasan, doh, rupa  
ten kalih pal, ake basonge tarik macakal.....

nawi sang madue umah karauhan tamiu, nene durung car-  
luh mrika, dening basonge sami manjarag. Tan ugi an-  
tuk I Made mandangin indike 'nyepi' daweg punika, I  
Dayu jag meneng kewanen. Ipun ngindarang murnaang-  
dukkitanida, pepeson rawesnya sada guyu.

"Mangkin Ida kantung eling ring tutur, ring gegu-  
ritan, benjang pungkur..... yan....."

"...Yan kenken, De?" sapunika Ida megat rawes-  
nya.

I Made 'nyepi' telas dayannya, tan medal rawes-  
nya malih.

"Oo, yan Yang dadi kutun paon? Saja, yan suba da  
di kutun paon sela sing bakala matutur-tuturan, ma-  
geguritan, tungkul nangal sepit dogen bakala."

"....Ten, Tu! Ida tan dados kutun paon, ten paon  
, ten....."

"Men... apa, De?"

"Pawaregan, Tu."

"Patelanan I Made ngonek kecak kruna punika. Pa-  
wa-re-gan!"

"Sangkal pawaregan, De?" I Dayu maha mangkin, tur  
jejep Ida ring pakayunan, "Dong tawanga i dewek suba  
kadrue baana teken beli Ngurah."

I Made bengong tan pasaur.

"Sangkal sing paon, De?"

"Suba ja mas ategen, Tu. Ratih sanding Smara Ma-  
nis pada gula. Ane lanang pambugbugan baguse, ane is-  
tri samuscayaning ayune....."



Aag dadan anake ayu punika, mangkin sinah samp  
 Made tuwi saking gening manahnya bakti-tresna ri  
 Ida. Yadiapin uning ipun ring parindikanida sam  
 madue pepacangan, taler ipun kanton tresna; sinah  
 pun tan mambuatang pala, bakti, tan nyaratang pan  
 Wales. Sungsut kadi katuek, kanin rahat Ida ring  
 ngen; kangen. Ida makayunin tresnan anake muani pun  
 ka, tuwi gening tan mangulah pala; waspane nret cet  
 rang ring angga, kabugbugin tresnan jantos bekbek  
 da.

"...Bin apa, De? Lantasang, De, matiayang san Yan  
 De? Sangkal nengil, De; adi suudang?"

Nangis Ida ngepes; jag seret medal pawacananida  
 Sungsut idane karangkung, yening wenten makeling  
 indikidane sakadi 'katarimenang' ring Ida Made Ng  
 pernah mingsikin-ida.

"Aduh, De! Yang..... Yang adianan ukuh dadi  
 // paon, tawang! Med dadi kutun pawaregan. Sangkal  
 wang, De, nyan ngorahin Made? Amonto baan Yang nye  
 sangkal masih Made nawang? Suba tawang Made, Yang  
 kal dadi kutun pawaregan, sing..... sing.....

Malih jantos seret wacananida, kabatek antuk du  
 kitanida; sleguk-sleguk Ida nangis.

"Sing..... ja bakal dadi kutun paon! Suba tawa  
 Made Yang bakal dadi kutun pawaregan, sangkal nu, bu  
 ne malu, sing tuna, sing wahwah tresnan Madene?"

I Made masahur kedek awor sedih, "Kagunane ne t  
 wi....."



"Aduh, Madeeeee, magedi! Mo! Made, sangkal sing Made gedeg ken Yang? Kene Yang tan pangrasa. Yang tu wi mrabotang dogen Made, sajaan Made iju, tuyuh, gisu, ngencanin Yang..... Anak lanang bakal makatang Yang. Pantès sing Yang bugbugin Made tresna. buka kene, makada Yang keweh ngrasaang,..... adehan Yang..... suud..... mangkin....."

"Ratu, ndaweg sampunang ugi Ratu sapunika. Jati, yan sida antuk titiang ngregepang tuture ne ndikaang Ratu i wau ambat luihipun! Nanging sotaning titiang jadma..... aduh, Ratuuuuu..... usan ja, usan ngrawesang indike puniki. Napi pikenohnya? I Ratu nyungkaning angga, titiang nyakitin sikian. Med, Tu! Titiang kadi geguritane, kudang tahun magaleng ga-leng yeh mata? Nasine mampo mrasa nasi, mampo mrasa batu. Mangkin ko wau titiang purun matur. Yan tan palungguh Ratu..... ngan....."

"Made, puikin buin ooo? Palungguh, keto buin cepok! De ja ajum batak teken Yang!"

"Iwang titiang Tu, sampura Tu.....!"

Anake istri tan pasahur, I Made hengong. Wenten rupa amenit Ida tan pangandika.

"Malih pidan, Tu?"

"Apa malih pidan, De..... Oo, Yang laku ambil-ida? Bin pidan ja Ajin Yange ngandikaang Yang maman-jak ka Geria Sunia. Yang ngasen dewek luh, apa ajin anake luh di Bali, oo De? Yang sing bani langgia te-ken Ajin Yange. Aduh, De, sapalaan Yang dadi jelma



lacur di paundukan. Nasi ada gamgam, pipis ada gamgam, paundukane nyitsit ati. Pupusuh Yang satata ka empos, De! Yang ukuh sing nyak, tawang De! Uka Yang macebur uli kapale, ugase ajak Made apa? Uga Yang sing maan kamar apa, makasur di deg.....mas Made ngebag Yang. Mara ibine Yang pakilingida.

"Dayu, ipuan ada atura I Ngurah teken Aji. Sangkal Made sing las ngalain Yang dugas ento? Sangka ngintu Made dugas ento, De?"

"Ajinida ngandikaang titiang ngebag Ida!"

"Made!" Jag malih nangis I Dayu. "Mimi, Made Dong uli limang tiban Made nawang Yang bakal..... bakal ambilida?"

Ida manteg pupu. I Made tan sida antuka masahur Wantah manggutan kewanter. Saget, geblag-geblag. Dayu Priya nigtig dadanida. I Made sahasa ngambil tangan ida, gisinipun makekalih tur ipun aler ngeling.

"Dayu, usanang Tu! Jaga napi mangkin Ratu mal nyungkanin kayun? Napi pikenohnya? Icen titiang ke wanten nandingin sungut (Idane), usan Tu; sampun Ratu tulak ring pituduh Widi. Api Ratu tan pacang manjakang titiang, masa wah pacanga sih titiange? I pun wau ngelesang tanganida.

"Sampura Tu, tan eling titiang ring sikian, purun titiang ngambil tangan Ratu."

"Sing De! Yang sing ngitungang keto! "Bih..... pidan ja Made buin maan ngisi liman Yange? asapunika Ida nrugtugang wacananida ring kayun."



"Sampunang Ratu nyelsel angga; Tu. Pituh Kawi sapunika. Yān Ida tan ngiring kayun Ajinida? napa to, rawesang Ida i ketuni? Mitiawacana Ajinida. Ida ngawinang Ida mitiawacana."

"Lacur-sajaan i raga dadi jelma luh di Bali, oo, De! Anggona gagendingan sangkala; sangkal lacur dadi jalema luh. I meme nyayangang.... i bapa medpedang mati.....!"

"Aruh, Tu! Gagendingan nika ne dabdab. Yakti Tu, masa Ratu tan wenten pawikan, dumun, dumunan ring dumun, ilu, ring Hindu taler asapunika. Anake istri tan paaji irika. Atap pangked anake istri irika yadi api Brahmana istri, Satria istri ring sane Hindu mawesin weda, kalingke mayoga, matitis muksa kengin!"

"Saja, De....."

Sebeng i Madene getar. Lega manahnya saantukan sida antuknya ipun nglipurang wiadin nyapuh kaduhkitanida antuk tutur..... ajahan.....!

"Sangkal kényem, De. Seneng, oo De?"

"Seneeeeeng, biiiii, mluab seneng titiange, Tu. Tanjain? Niki Tu, numbas seneng. Kanti ngadepin i Made Sarati seneng!"

"Aduh De, Da ja keto, De! Ituni Made ngasihin Yang, jani Made keto!"

"Da sangkala Ida nyengguhang titiang seneng! Usan ja Ida ngrawesang indike puniki. Kangkat Tu, sakit titiange, Tu!"

"Aduh, Deeee! Nguda kene iraga?"



Tan medal pawacananida malih. Latinida cakup  
suryane sawat, membah waspanida. Sasad tangane le  
... wenten rasa langkungan ring kalih menit  
meneng. I Made taler bengong, atmannya yan sawang  
makebur sampun. Kubun inan-limanipun sisilipun, ny  
nahang manahnya paling, tan sida antukipun nuptupa  
I Dayu rarais ngandika.

"Nah, De jani..... suba..... Yang  
lahang keneh ngeling. Dong madaaaaaak, ja apang  
anak mati ngeliiiiiiing. Bakal ulurin Yang keneh  
nge mespes yeh mata jani. Nyak buta apa Yang,  
ngeling, bagianang Yang."

"Ratu. Usan ja Ratuuu, nadian Ida nyelsel ang  
Ratu. Masa ajinida pacang masirik? Taler  
wenten! Samaliha kadung sampun runtuh wacananida,  
di pangandikanida ring titiang, ne sampun limang  
sa mangkan. Inggih Tu, pagehang angganatu, pakard  
mangda sida Ajinatu sakadi Prabu Dasarata. Boya  
Ida sat nundung putranida Sang Rama, mangda ka  
Ida Sang Rama yadiapi kalemessin antuk arine,  
Brata, taler tan kayun Ida mawali..... pisarat  
ke mangda tan wenten i putra ngardinin kekaonan  
ji? Kaden Ida ngicen titiang nyelang buku, ne  
ging satuan Prabu sane maparab Hariscandra? Eling  
tiang ring pemungun pramisanida, daweg Ida  
Prabu gunjih, tambahan tulus tindih ring wacana  
asapuniki Tu, "Sampun Ratu Beli Agung, usanang  
yunin. Tindihin wacanan Ratu! Sapasira ugi nene



tindih ring wacana, kengin kaupamaang kadi pagenahan sawa, papupulan banges, nyandang impasin. Sane encen patut kadarmane kautamaang pisan antuk i janma. Beli Agung? Taler nindihin (tuwon ring) wacana runtuh. Yan tan madaging wacanane (tan tuwon ring wacana), nirguna pacang bebantene luih (inggihan ja luih sakadi-agnihotra), nirguna manguncarang suaran daging pustakane luih-luih, nirguna laksanane dana. Sapunapi wacanan Bagawan Wiswamitra ring Prabu Hariscandra? Yan Ida nimbangin (wacana) jati (tuwone ring wacana), ring pangargan bantene luih, sakadi aswamedha, katurang inggihan ping siu, janten kanton lintang pangargan wacanane jati." Men, Tu, Ida pacang ngardinin - karahayon Geria Sirikane..... sampunang langgia, Tu.....!"

Ida anake ayu meneng tan pawacana, nanging Ida sigsigan. I Made taler tan tpuhun ngrawes. Nanging, wenten rupa malih amenitne, ipun matur malih.

"Napi ngawinang Ida sungsut, Tu? Napi rupa kirang? Ayu Ida, alah Batari Ratih! Pradnyan Ida, alah Batari Saraswati! Ring Geria napi kirang Ida? Sira purun mamada-mada keh arta-branan Ajin Ratu? Samaliha ne pacang maminang Ida, boya ke Batara Smara mangindarat, yan turah ring lontare? Adeg agung, carma ngenyudin, Tu! Prarai tulen Smara yening ring suargan. Sira Panji yening ring Malate, Sang Parta yening ring Pandawa....."

Saget I Dayu megat rawesnya.



"Buiin kenken, De? Made med pesane miribne matim pal ken Yang! Oo, Made ngajum I Ngurah, apang Yang enggal nyak ngadirdir ka Sunia? Da ko Made nundungin Yang, yan suba kenah Yang, mamanjak kema, mamanjak Yang, tawang! Da kone Made joari..... pongal keto ngrawes..... kanti..... nundungin Made....."

"Ida iwang sengguh, Tu! Ajinida, yening antuk mastiang sasihe pacang pawiwahan Ratu, Ida tan piisan kayun, taler Ratu kapitelas mastiang!"

"Aduh, Deee, makejang-kejangne tawang Made! Ija maan sutra tukel-tukelan kadut Made, Deeeee! Aruh, sing jani-janian sing, De. Yang nu jugul kene. Made ngagen apang Yang dadi kutun pawaregan? Kema ja Made maluan mabuncing..... Yang ekananga ja,....."

"Yakti Tu, ten uning ten Ida ring deremenan titiang! Sugih, Tu, dengel Tu, nanging joh, nanging pahel!"

Ida tan masahur.

"Napi Tu? Napi kobetang Ida marabi ring Ida Kade?"

"Ada sing kobetang Yang! Saking Yang nu mlajahang dewek. Ngaru sing nden bisa, ngae basa sing nden tawang Yang; begbeg ngamasak gen, dija gangam pi pis!..... De!" Jag. meneng Ida.

"Napi Tu? Rarisang Ratu! Ida nyengguhang titiang kanton idup? Majelegan yakti titiang. Titiang sampun sue madem, Tu. Sawa, titiang majalan! Napi Tu, pikenohnya kari mangkihan yening tan wenten pa-

cang matitis malih?"

Saget nampekang I Dayu, madesek Ida mlinggih.

"De, Yang besenina teken dedemenan Madene," wacananida makisi-kisi.

"Ingguh, Tu!" I Madé nrugtag ring ati.

".....De, kene kone De! Suud kone demenina anaké luh to; anak suba mati, mati sajaane."

"Dipidan, Tu?"

Ida ta kayun masahur. I Made misereng Ida.....

"Aduh, Tu, ndaweggggg; ndikaang Tu, dipidan dedemenan titiange..... seda?"

Ida kantun meneng.

"Ingguh, Tu, dipidan?"

".....I.....tu.....ni!" Ne mangkin Ida pate-  
lenan tur terang ngonek krana punika, tur seret pawecanane. I Made-mangkin ngepes ipun, ngeling.

"Doooong, titiang sampun madem, ngudiang dedemenan titiange taler..... seda? ..... Ratu, dados sareng seda..... dedemenan titiange, Tu?"

"Tuduh.....Made.....Paican Widi, De! Dadi sing tulak! Made tan mituturin Yang ituni keto. Dedemenan Madene nutug kedarman, buka gegendingan anaké ituni. Nutug kadarman, De, api bedah kone tangkah dedemenan Madene, nyak sing kone ia bakal masirik nyak sing bakal ngelung janji!"

Ida ngedohang mlinggih, I Made bengong; liang ipun akikit, santukan ne mangkin sinah sampun antuknya pacang prasida, yening turah rawese ring margi



negakin munyi Ajinida.

Saget malih anake cenik i wau nggelurin sang kerem.

"Beliiiiiii, usan sampun, Beliiiiiii!"

"Agianang suba Madeeee! Nah buin akejep suud ba!"

Raris malih ngrieng sang makerem, kadi suaran tambulilingan sareng akeh manyitip-nyitipin sarin kar.

"De, ento seneng pesane anake ento, oo, De! Ya iri sajaane. Apa ya kobetanga? Makerem, nganteg jerone napet jatah, sajeng rateng....."

"Data rawesang Ida, Tu, margi ka pasanggrahan Tu!"

"Lan De, aduh, bangkune ne liu pesane ngisi sian iragane, oo, De?"

Wau ukuh ngadeg Ida, kairing antuk I Made, sag malih narikang Dangdang sang makerem i wau, raris da malih mlinggih. I Made kanton majujuk ring kur bangkune.....

"Duh adi ayu, Siti Sundari! Margi Dewa;

Durus apang melah; ajegang jua kadarmane

ring Sang Abimayu, mangda gapul Ida ring Adi!

Embok sedih maguyang nyen pacang ngrumrum!

Yan Ida sampun ring suargan,

Duh tunasang,

mangda Ida biana lali

ring embok sedih uyang.....

Engkal-engkannya yakti dahat ngulangunin. Malih prad

nyan sang narikang gendinge nudut kayun sang miragi,

antos I Dayu nangis eling ring angga, kadi katiban

sesimbing mangda Ida ngajengang jua kadammanida. Made

"Aduh De, onyangan anake ngogokang Yang! Made

nundungin. Anake totonan sing uning apa teken ragan

ne mlagpag Yang baan sesimbing."

I Made purun ngambil tangan Ida, raris ipun mapu

sihin anake ayu sungsut.

"Ratu, menengang Tu! Margi mungghahan ngiring Tu!"

I Dayu patelanan ngelesang tanganida, tan ngega

Ida ring angga, pejeleleh angganida wau I Made ban-

gas ngambil tanganida; I Made pisaratnya mangda ge-

lis Ida kayun makaon saking bangku punika, bangkune

nene keh mangkin ngekes, nyimpen, rusia buat - buat.

Wau mrasa antuknya, pajeleleh angganida; kabatak an-

tuk jejep idane, gelis ipun ngelebin anake ayu, aje-

rih ipun taler ring sikian, yan pade tan eling ipun

ring dewek boya ke mapowara kaon indike asapunika?

Sasuen Ida kairing antuk I Made, wau wengine

mangkin ipun miragi 'pabesen' dedemenannya, samaliha

'pabesen' punika katerima antuknya ri sampune 'seda'

sang mabesen.

Sesampune Ida rauh ring kamar, I Made raris ma-



pamit, aturnya banban, misadia wantah ajebos mapan  
saantukan kantung wenten 'takenang' ipun ring kekas  
annya. Nanging sujatin manahnya mangda tan pakadi  
bi sore ipun ngiring Ida sasue-suennya mabawesan,  
tukan paling karangkung manahnya, tan dugi antuk  
pun nuptupang.

I Luh, wau ngeton Gustinnya sungsut, pasuryani  
ne bengul barak, tan purun ipun matur punapa-punapa  
I Dayu raris ka pameremanda tur merem-mereman,  
nanging Ida tan pawacana, langit-langit ranjang puni  
karandeng antukida, rupa irika wenten tulis nene  
pamungu ring Ida, mangda murnaang sungsut kayun-ida  
Waspane mecat, banggayangida, sasad tangane  
lecig i wau kantung ring mejane, sane magenah ring so  
cermin.

"Ratu, malih sungsut! Ndikayang Tu ring panjero  
an Ratu, bilih belur antuk titiang murnaang akik  
Ida kituk-kituk, meneng tan pawacana; swabawan-  
da karangkung acum, waspa tan pegat nuut pangrasan-  
da, pangrasane nene belig nyalang, nene kantung su  
mulus, bantas wau nahan kaaras antuk angin miwah en  
teran surya miwah enteran sasih kewanten.

"Tu, indayang dauhang wacanan Ratu ring titiang  
Ratuuuuu, tan kalugra titiang sareng ngiring Ida na  
dangin duhkitanida? Ri asapunapine titiang keng  
kawastanin satia kengin wang jero?"  
Taler kantung Ida meneng, tan pisan-pisan  
masaur.

Pinah wenten adasa menit sepi ring kamar, wau I Dayu mawacana. Ni Luh ngusud-ngusud cokor anake ayu tur sareng ipun ngeling; sedih ipun ngeton Gustinnya bekut nangis.

"Luh, jelap Yang mai ke gumin Sasake ngisidang sedih; jumah di Sirikan rupa sing ada tongos selih....."

Ida megat wacana wantah akejep, raris malih ngawitin.

"Tawang I Aji ngendikain I Made sakadi-kadin unduke, Aduh Luuh, limang tiban I Made nyekeb rusia, pelut baana sekep ken Yang, kenken jag ledoh atin-ne? Gisu ngempuang Yang, api suba tahu teken paundukan Yang bakal memanjak ka Sunia. Anak muani sedeng tulad laksanane ento; dija ngalih anak muani luihan teken kakene satiane?"

... Nyat waspane, nanging panyingakanida barak, inab puun, Kabatek antuk duhkitanida. Ni Luh Sari tan pisan ipun purun matur, ipun wantah ngusud-ucud cokor anake ayu punika.

Wenten pinahan malih 'apakpakan base', Ida I Dayu ngandika ring panjeroanida, "Ugas I Madene si do ri ka Jawa beneh satata ngintu. Sing lalis ya ngalahin Yang, bantas emenit idepne sing nyak ia ninggal Yang; saja Luh! Ugas ento Yang mara ipuanne nawang ayu bakala Yang katur ka Sunia, kaden Yang guyu-guyu, kaden Yang ngulgulin Ida! Aruh, bes am-



bul manyama sodet Yang teken beli Ngurah, bes ng  
ajak gradag-grudug di Sirikan, ..... api  
..... lamun sing....."

"Aruh, Ratu..... menengang ja sampun; daweg  
iringipun duk punika, yakti Ratu ring deg sirep,

"Saja Luh! Bek pesane di kamar kelas dua, ul  
kasar suba bek pesane; tumben Yang di deg maan  
ngos, nanging Yang baanga kasur. Alah borbor  
Yange dugas ento. Meh-mehan makasur ombak; tuh pa  
ngalan Yange, telah yehne nabiok..... IMade  
lalis sing ngalahin Yang. Liu sajaane rawesne  
kangin tani kauh, mara jani Yang nawang, ia mapas  
in Yang ugas ento. Ia ngesai di deg yan luas. Yang  
baga..... aduh matogor anake; pules sing ia ap  
teng. Tunden Yang bareng dadi akasur; takut Yang  
gase ento masi, ada Tambi ajaka dadua; aruh jeg  
eng dogen, jekeh Yang. I Made lantas katunden ba  
di samping Yange ngebah, maselat galeng guling de  
ajak I Made..... apang kadena manyama Yang ken  
nake nyeeng Yang."

"Mimi, Tu! Yan anak moani sewesan, masa ajeg  
ba keneh daweg punika!"

I Dayu masahur, "Ipidan Yang sing angob, Luh;  
baan bekbekan tangkah Yange ugas ento; nanging  
mara inget-ingetang, aruh dija ngalih anak moani  
ka kene? Ajeg sing da gunjih nden!"

Tulus jati pawacananida asapunika. Inggihan  
punika ayun anake istri kadamping antuk I Made



wengi, wantah maselat antuk galeng guling kewanen,  
taler tan makripitan ipun. Samaliha kasur punika te  
peng ring petenge kagenahang antuk jongose.

"Aduh, Luuuh! Dong jelma jenenga I Made tawang,  
totona mara nirmala bakti, sejati hormat teken anak  
luh. Bani sing grunyam! Jani mara Yang nawang se-  
jatinne. Inidan tungkul Yang ngenehang sedih Yange,  
inget sing nganteg kemo makenehan!"

"Ratu, Ratu, wusan Ratu sungsut! Kadung sampun  
renteh pangandikanida I Aji, wusan Tu sungsut. Sam-  
pura Tu, purun titiang langgia matur pamungu ring  
anggan Ratu; yadiapi seda Atu pacanga, pakardinin -  
mangda mrasidaang satia Ida I Aji ring pasobaya, Ra-  
tu sampun lintang wikan, taler purun titiang mapu-  
mungu, inggih pongah titiang, sakadi sesonggan ida  
dane ring Buleleng, (Beli Made Sarati majarin titi-  
ang.....) Apa tooooo? Aruh lali titiang....mangkin  
Tu..... Nah ngadep colok ka Pabean, ngadep paku  
ka gunung, yening turah iraga ring Karangasem, boya  
ka mawasta 'nasikin segara'. Inggih purun titiang-  
pongah nasikin segara, nanging sinempuraang ugi Tu.  
Titiang mangkin ngaturang tutur yening turah ring  
Jaba tutur tuturang Sekartaji, wenten wau nem sasih  
kocap ring banjar Sekartaji. Puniki Beli Made Sa-  
sane langkung, wenten wikara. Puniki Beli Made Sa-  
rati nuturin titiang.

Luh, Luh, di Beleleng beli ningah orta, timpal



belire nuturin beli. Aduh, Luh! Ento ja pantes ada in anak luh utama, luh tawang; anake nyuang anake luh-ento suba nuturin beli. Ne moani Nyoman Arka ne, ne luh Ni Ketut Rijasa, uli Banjar Sekartaji. Ketut Rijasa tinggal meme uli cenik, Gurunne I Gede Gasa ngulak-ulak, matetajen, majangkrikan, yan di kapo maan pipis; ada dogen kone anggona getohin sap. Nu belingan kalahina mabinder ngalih siap, nyajah desa di Tengah. Tahen kone ia mulih, dapetangan pianakne teka uli di Blitar, lepas suba masekolah ru-kone. Ento bapa Gede Gasa teka mara inget pianak, mara tepukina. Ni Ketut Rijasa seleh tur rih, lepasan Blitar. Mara ada pajatin I Nyoman Arka ne kema, jag teka ia macelig, tur nagih ngarep suang paitungan. Adin bapa Gasane, bapa Nengah Ude dadi ngekoh, sing ja nyak di arepan pajati teken nyama, dadi pisaraanga kaponakanne, baane cara pianak baana ngarupaka tangkepne mapianak. Ia, bapa Nengah, ukuh makidihang; baane ada besen Ni Ketut Rijasa ne pidan, "Guru ngedenang ang, inggih, tiang nyuksemaang pisan buat legan ne, nanging tiang nunas ica; yen pade benjangan tued nabluk, keni bapa kayun matari ring tiang mangda sampun nyen guru jag ngadep di mani puane. sa nyen Guru ten uning ring pamargi; inggih tiang masih maukudan jelma, mangda Guru ten jag ngadep tiang, ten prangtariah!"



Pabesene ento tekek pesan baana muntil teken bapa Nengah Udep; nanging bapa Gede Gasa, buka adanne sajaan gasa pesane; ojog nagih mategenin. Ngrawes lantas adinne teken pajatine, "Mangkin-mangkin bapa, beli makekalih! Sampunang rauhanga dumun rawes belin tiange ring gurun dane I Nyoman Arka. Cendek bakal tekaang tiang sampun sane benjang pianak tiange; dane I Nyoman Arka taler mangda sareng!"

Keto kone Bapa Nengah Udep mutusang; beh ngapak Bapa Gede Gasa teken nyamane. "Pah, cai I Udep..!" Mara keto dingeha teken pajatine ngencongang kone ia pada macebur, saling maluin pesu; mamuk-amukan nyen ajaka nyamane, sing randang-rundung milu.

Bin maninne kema lantas Ni Ketut Rijasa ajaka I Nyoman Arka, liu pada anake nututin. Konden napak negak, suba tudinga kone teken Bapa Gasa pianakne, "Nah, edengang nyet nyaine jani! Saja nyai nagih pa kidihang? Adi lancang reraman nyaine nagih makidihang?"

Lantas timbala kone rawesne, teken Bapa Nengah. "Enden, beli; nguda ngapak-apak masih beli payu? Ibi sanja, masanggup dabdab ngrawes....."

Napi, sautina lantas teken Ni Ketut Rijasa. "Ooo, dong nika pisarat bapanne nekaang tiang jani? Oo? Bapa jani nagih ngodag ukudan tiange? Mrasa bapa tahen ngentungin baas agemel, sanun tilange jumah? Mrasa bapa tahen nitipang tiang pipis daweg..... tiange di Blitar masekolah? Tiang ten



ngasen mautang simbuh teken bapa! Bapa ngrupaka t  
ang, saja! Nanging uli nu belingan adin bapaneng  
canin tiang! I meme ninggal tiang; niki meme Ma  
anggon tiang meme jani! Adi joari bapa mangkin nag  
ngodag ukudan tiange? Petek malu di ati! Pangkuda  
pa Nengah ngadeang carik anggon nitipang tiang pa  
pis, tawang bapa? Da ja bapa mara ngrupaka doge  
yadiapi bapa ngedenang tiang, ngedenang ukudan ti  
e, yan bapa nagih ngodag keneh tiange, nagih ngade  
tiang, mara tiang jani dibenengan tiang ngalih ana  
muani, sing tiang bakal cumpu teken paitungan bapa  
ne."

"Bih, I Ketut Rijasa, yan keto, bapa bakal  
nasang rawes! Bawak baan bapa makeneh....."

"Enden-enden beli; yan dadi baan tiang. Jalan  
dini dogen paragatang. Pakidihang suba pianak beline. Kade  
da adepa. Kanggoang anake nyet pianak beline. pia  
krama suba dini? Iraga apang matari malu teken sin  
nak, nyak yan sing bakal ia ngadep! I Ketut suba sin  
pesan nyak, jani beli kedeh na....."

"Da, suba cai-liu-liu rawes. Yan Kertane matutan  
cai kone pantes ngodag pianak beline, nah beli sin  
milu-milu makanda. Sara cai; yan kondan ada putusan  
Kerta beli sing pesan lega!"

I Luh Sari mrerenipun nutur; I Dayu tan pangan  
dika. Rupa langkungan ring amenit sepi ring kamar,  
anake ayu ngandika.

"Aduh, Luh, sangkal kasar pesane rawes bapa. Ga"



ne ento?"

"Kenten kocap kasar rawes ipun, Tu. Pantès jad-  
mane punika kasar!"

Malih akejepne malih I Dayu ngandika, semu ke-  
nying, "Men, Luh, apa kone kautaman anake luh toto-  
na?"

"Mimi, Ratuuu. Yan deriki beli Made, meh pedih  
ipun ring Ratu. Dumun daweg beli Madene nuturang in  
dike punika, wau titiang majarang..... ia I Ketut  
Rijasa jag kesengen, pedih ipun. 'Da, Luh ia teken  
Ni Ketut Rijasa : pantès sing ketoang anake! Tawang  
anak istri utama ento; orahina ja kautamane, nah,  
Luh! Baan satia, tindih teken anak tiwas Ni Ketut  
Rijasa. Luh, Luh, tawang I Nyoman Arka ugase di-  
Jember maan jekeh pesane. Paturu masekolah guru. Ada  
orta, buruna dogen kone I Ketut Rijasa teken guru  
mara lepas, di sekolah Belandane ditu. Gurune ento  
kone okan Patih ditu. Sugih ngreped; bagus genjing.

Kirimina surat kone lantàs Ni Ketut Rijasa te-  
ken I Nyoman Arka. Beli tuturina, baanga maca mara  
pidan surate ento kayang jani, api suba mapumahan nu  
masimpen, kene munyine Luh! Nah sing ja patuh sake-  
kecap, dong suksmane.  
"Beli Nyoman, beli pantès jekeh teken unduk ti-  
ange. Tiang keweh masih baana; jani tiang di Gurune  
istri nongos, aturang tiang unduke, jaga-jagana. Na-  
nging da ja jekeh, sing saja apa tiang sap teken  
unduk iragane saling pabuntilin munyi, di Bangkang  
Sidem. Yan nyak tiang teken okan Patihe dadi Raden



Ayu tiang, oo? Mimi, sing nawang-nawang umah buin  
 yan nyakang ibane. Sing nau apa, sing maan-maan ma  
 marep nyen, ngae banten, nuruhin kucit, mabalih Sa  
 pik, aruh munyin tiang suba labuh milu negen. tiwa  
 beline sakayang-kayang; api dadi mantun Patih lam  
 sing di Bali. Mimi, bes di Jawa! Sing nepukin ana  
 mabanten, sing nepukin anak makiis, anak ngaber...  
 singggggg.....! Buina beli Nyoman, napi t...  
 dadi jelma? Anake jegeg, ayu, kajegegan, kaayon  
 sumbunganida, sumbungan dane; anake sugih, masmasa  
 ne sumbunganga, anggona bebanggan; tiang lacur, bo  
 cok, apang bantas keneh tiange sedeng sumbungang

Asapunika kocap kautaman anake luh punika, Tu!

"Saja, Luh, buka munyin Yange ibi sanja; api s  
 gih, masih ja sing mebe inten, sing manasi mirah  
 berlian. Saja utama pesane Ni Ketut Rijasa. Ooo, Lu  
 matinget Yang, apang Yang satia, tindih masih? Na  
 Luh, saja ja Geria Sirikane sing tindih teken ser  
 keta! Sing idaiem apa Luh ganggon Yang gusti."

"Kenten sampun, Tu, becik Tu. Satiane punika bu  
 ngan anake dados janma, kenten Tu?"

"Aruh, Luh, nengil suba; Yang maca malu!"

Nanging ngapung pakayunanida mawesin buku, elir  
 kewannten Ida ring indike i ketuni, daweg Ida mante  
 dadanida, tur tangan Ida polih kagamel antuk I Ma  
 de.....



## MATARAM

Pasare sayan sue sayan umung antuk janmane lanang-istri, luh-moani, gama Tirta miwah Sasak madalan wiadin matetumbasan.

Ring bucu kaler kangin, dane Mekel Putu Sawitri, kairing antuk anak alit makta woh-wohan, miwah nenteng ayam tigang siki.

"Sarda!"; asapunika dane ngenken anake alit. "Kema ditu meli bulung. Pilihlah melahang! Gancanglah ma jalan, ngrered sajaane."

Sampun tegap tatumbasane raris Mekel Sawitri ma kaon saking pasar kairing antuk I Sarda, nenteng ayam miwah nyangkol bulung, jejanganan miwah saluirnya. Wau rauh ring jero, Wak Ali gelis ngambilin mekelnya, raris ipun matur.

"Mekel lanang, saking iketuni ngrerehin konci le mari, tan panggihin dane.....!"

"Aruh pelih baan tiang, beli, bakat aban tiang ka peken serege."

"Beli ukuh ngalih dasi, uling tuni bindeng alih serege. Kaden cerik-cerike ngengkebang!.....Putu, dija I Dayu katurin sirep nyanan?"

"Dija? Sangkal dija?"

"Men? Anak anom, sing di kamar tamiune Ida atur-in; sing keto, Tu?"

"Merika sih beli, papagin tamiune sampun, gagaen anak luh ekanang beli."



"Bih, duka, 'nyonyah Rumah', sing dadi ajahin?"

"Beli, yan midenin sakolahan taken ajahina teken 'Nyonyah Rumah'?"

"Taken!"

"Ipidan tiang taken ngajahin beli meriksa sakolahan? Merika ja papagin gelisin!"

"Dasi, kondèn maseetan! Saja Tu! I Made sing ngaku mademenan, ba! Irib saja, sing. Yan saja, mase ajinida ngicen Ida mai mairingan.....dedemenan, ketoang te malu nyambatang..... kancing manseta ija, Tu!"

"Ibi derika! Di bupete si kanginne napi?"

"Bih, saja, ne apa!... Saja, Putu! I Made samah Serai ngelah panyamaan. Ditu di Prasi brayane, seleh seleh pesan, saja ja, liunan sing masekolah; adi degeng kayang jani sing ngelah pangayah!"

"Napi, beli? Sing ngelah pangayah?.... Be, raga suba taken ka Jawa ne, masih nagih ayahin anak luh. Anake luh paling lacura! Bapak timpal apa, adanina. Suba ngelah timpal? Beli ne masih kenten ngrawes!"

".... Ketoang te malu nyambatang!"

"Begbeg, 'ketoang te malu nyambatang' dogen;nye lab suba tiang ningehang."

"Putu, indaang ja Putu ngrawes ajak I Made. Adi buka sedihe pesan I Made, sebeng paningalanne. Kedek ne sing ngunteng ulesne; nglawan-nglawanin! Pedas ada sedihanga. Indaang Putu ja ngrawes, padalem ia. .... Ken beli, sing nyak telahanga isin basangne,

"Yak nutur; ada nu sekepanga."

"Nggih tiang nyanan nakonin ia. Bali ten makta  
ototi?"

"Sing! Perlune ditu ja meriksa sekolahan. Kadong  
ema papagin masih I Made..... supire suba aliha,  
u?"

"Nika napi teka!"

"Nah, beli majalan suba!"

"Nggih, margi beli!"

Nanging wenten raris anak alit ngedeng tanggung-  
as Mekel Lanange, tur kadetdet, "Ija apa'e mangkin?  
en otong-otongane? Payu apa'e numbasang otong-otong  
n?"

"Payu nika, De! Bapak ka kantor malu, nyanan be-  
liange nyen, nggih. Da uyut nika, nggih? Nyanan ada  
tamiu, da uyut, nggih De? Akuda nika Bapak numbasang  
otong-otongan?"

Masahur anake alit, "Pitu".  
"Beh, begak; Ten telah gaji Bapake anggon meli  
otong-otongan, De!"

Mekel Putu Sawitri kenying, wau asapunika ngan-  
lika rabine.

Wenten rasa malih kalih jamne ngrudug motore ra-  
uh. Mekel Putu Sawitri magebles saking kamar, raris  
mendak tamiuné rauh.

"Wau rauh, Ratu?"

"Inggih, tiang wau, Embok!"



"Raris mungghahan, Ratu! De, apa nu kalihin di matore?"

"Tekep pangambaran tiange, ija ulung? Ituni nu ....; bāh, ne apa..... Beli mangkin terus ka Kantor, beli?"

"Sing! Sing enden malu. Apang mategtegan tamiune!"

"Iih, tiang dadi tamiu jani?" kenten I Made ngul Guru Ketut Gunawan.

Raris I Dayu ngandika, "De, De, I Luh buin ngen tah; meh angine jenenga makada. Ajak ja ka doktore suba, De!"

"Aruh mit, Tu!" Kenten I Luh Sari matur, tur jeh ipun.

"Titiang ten purun."

"Embok Putu; ngobetin sampun tiang meriki, ngaja anak gelem."

"Menengang, Ratu. Sira ngrereh pinungkan, sakit! Banggaang titiang ngrencanin I Luh. Mai Luh.....! Sa Wenten rupa malih apakpakan base Mekel Putu witri rauh, okane makekalih sareng marento.

"Mimi, mokoh-mokohane! Wau kekalih wenten, Embok Putu?"

"Inggih, Ratu; wau kekalih! Aruh, yan titiang ngatur 'sampun kekalih' pedih nyen gurunne. Akuda ja i cen Widine amunika tunas titiang."

"Sami deriki wenten, Embok?"

"Tan wenten, Tu! Ring Denpasar punika sane kelih"

an. Puniki ja sane Madenan iriki!"

"Nyen adane, ning?" Asapunika I Dayu ring anake alit.

"Titlang Putu Gupta, dong keto anake ning!", asapunika sahur Mekel Sawitri.

"Punika Made Srada! Kual-kual pisan, Tu!"

"Ten, kramana Embok! Yan ten kual kocap gelis sa kit, yakti kenten?"

"Amangkinan ipun makekalih durung nahenin sakit rahat-rahata nabi! Ratu, nabi kayunang Ratu? Ten karsatan Ratu, sampun pukul dasa puniki. Doh nglinggih in motor."

"De, apa gaenang Embok?"

"Ida oneng yeh juuk; ten asapunika Tu?"

"Nabi ja wenten, Embok!" asapunika ipun masahur.

Raris Mekel Putu ungkur, iju meres juuk, kasare ngin antuk I Sarda. Wenten rasa malih limang menit nya malih dane ka muka, raris I Dayu katuran toya jeruk.

"Ratu, dagingin titlang es, Tu, ring toya je-ruke?"

"Sampunang Embok, ten bani ten tiang ring es!"

"Men Made, sing bani masih ken es, De?"

Mekel Putu Sawitri kenem ring I Made, mateges ngulgul.

"Lamun Made tresna tekan dedemenan, sing demen dedemenane ken es, Made da anake demen, mara tres-na mulus!"



Nanging I Made tan nglinguang kenjem sawitranm  
ipun mamengos tur saru-saru ipun ngabin anake alit  
I Made Srada.

"Made. Made Srada! Ibune nakal sajaane, da ajal  
nyak!"

"Nakal ibun Yange, nggih Guru Made?"

"Nakal nggih De? Takonin ja Gurune!"

"Da guguna De; Ibu sing nakal. nggih De?" geli  
pasahur Mekel Sawitri medal.

"Ah, ibu nakal!" sapunika anake alit nglawan.

Raris Mekel lanang ngrawes.

"Ratu kanggeang iriki, napi sida antuk titiang  
ngaturin Ratu, kewanten ampuraang. Titiang jugul sa  
reng kekalih."

"Aruh, Guru Ketut; taler ja kayun I Emboke; kayun  
Gurume; yadian Guru ngencongng tiang, selid sanja  
wenten masakan ngulanin rasa, yening kayune tan sus-  
rusu....."

"Inggih Ratu, kewanten sampura, Tu!"

Raris I Dayu malih ngandika, "Menengang, Guru! Ju-  
mah tiange ring Sirikan napi nyen dahar tiang? Taler  
sawentena."

Mekel istri ngaturin Ida nyingak kamar pameremen  
ida; Mekel Lanang mapamit, raris ngrawes ring IMade.  
"De, De, motore dini suba depin beli. Supire en-  
to apa ditu. Lamun payu luas ka Cakra." motore suba  
anggon!"

I Made nyuksemaang pisan legan sawitrannya, raris ipun ngateh dane jantos ka jabaan ring margine ageng Mangkin maarep-arepan I Made sareng sawitrannya. Guru Ketut Gunawan mandreng anake bajang ring arep dane, nanging dane tan ngrawes, kasimpen panarkandane!

Motor ageng madaging pantun, wenten petang siki ngrudug, ngudiding ngauhang plaibnya. Pertiwine jantos ngejer antuknya, tambis sakadi ringgung-ringgung pacanga jagate, antuk gredegan motore abot mondong-tatedayan pabrik. Made Sarati majujuk sareng kagejerang antuk motor punika, kenyem ipun.

"Batis iragane gejerang motor; atin iragane gejerang unduke ibi sanja."

Eling ipun ring unduke ibi sore, sinah ipun sane mangkin uning ring pamencanan Ida Sanghiang Widi.

Legan atinnya mawor duhkita. Nene cen ngawinang lega? Saantukan sawitrannya I Dayu Priya tulus utama sakadi rupanida. Sapahut wiakti rupa ring kayun; Ida pacang ngiring ngajegang kagunan Geria Sirikan punika; inggihan ring kayun Ida tan cumpu ring Ida Kade Ngurah, nanging mumpung sampun renteh wacanan Ajinida riin punika sane mangkin kertiangida mangda Prasida tan mitia Ajinida ring wacana.

Napi awinannya duhkita? Pagatik manah ring atinnya. Kadi atur sang ngardi satua ring ajeng, ring manah ipun misadia susrusa mamanjak ring Ida, sareng ipun ngupadi, nunasang, mangda Ida satata kaicen suka ring kayun. Nanging atinya buat pisan taler mangda



behin upah, mangda taler kengin ipun nuukin 'tet-  
gihan atirya'. Punika rahat natonin atmanya, punih  
ngardi urip ipun naraka. I Manah ring I Ati magati  
sami-sami sewes tatujonna.

I Made ngrimik, nuwas manahnya ka bibih, 'Apa  
// nan janmane hidup? Apa pikenoh iragane makelo idup  
Apang makelo nandang sedih, makeloan muponin kasuk  
Dadi kasukane di mrecapada aba ka kadituane? Yan si  
saja ada kabuatan iragane dadi janma, yan sing sa  
Widine ngardi i janma apang mabinayan teken buron  
sangkal i janma icen Ida pakenehan? Pakenehane an  
gon mikpik, anggon nitenin saluiring ne ada di gum  
ne. I Buron rasa sing kaicen pakenehan, sing ja pa  
tut salahang ia, yan nu ia jugul, jantos sagede-ge  
ne kekalahang baan i manusa.

Nanging yan saja iraga kabinaang antuk Widine,  
encen patut kayasin baan i janma? Apang i janma uta  
maan teken i manusa? Yan iraga sing nden nawang, was  
pada teken patitis i janma dini di marcapada, sin  
ke ngapung unduk iragane tibanan mangkihan? Di tepe  
ngan apane ada binana janmane teken burune? I Buro  
rasa sing matetagihan sajaba amah, gedogan, anggo-na  
tayuban ukudanne muah muponin kalangennya ngajak lu  
na wiadin ngajak moanina. Nanging jani janma patuh  
laksanana buka keto.....? Aruh, iraga masih sing na  
wang patitis janmane! Ye, sangkal iraga ngumik dini  
di margane? Meh orahanga buduh suba iraga!"

Nanging sujatinnya I Made paling ring manah; data



kandaang ipun tan purun ipun rariangkan ring padewe  
 kan kantung buduh paling ring Ida anake ayu, sane  
 pacang kengin 'kutun pawaregan' ring Geria Sunia.  
 Saru-sarun ipun netesin 'patitis' i janma nanging  
 sujatinnya, ipun netesin paridikanipune 'idup-idup-  
 an marasa padem'. Ipun nyisil kukun jarijinnya, pu-  
 nika nyinahang manahnya paling, yening turah ring  
 segara, ocak, tan degdeg; sane mangranaang, tan li-  
 an ring pagatik manah miwah atinnya.

Motore pasliwer, wenten mondong minyak, wenten  
 mondong bias, wenten taler gepe mondong pantun sa-  
 king kangin. Pengina wenten sareng pianaknya samben,  
 katempuh ntuk angin-anginan motor punika; wenten  
 pitik pinih alit, sep makelid, kalilig antuk ban mo-  
 tore mokoh, dekdek remuk kadi ulig tendas miwah a-  
 waknya. Sepeda tambangan mroda tetiga, wenten mada-  
 ging janma kekalih, nanging kalintang mokoh - mokoh  
 sang nglinggihin punika; jantos tan kengin antuka -  
 ngukih, nyorog, ring janmane bajang nambang. Biok-  
 biok peluhnya, taler adeng pamargin sepeda punika.

I Made kede ngeton indike punika.

"Kadena aluh anake dadi janma? Jerone di sepeda  
 ne manjus aji peluh, tiang di sekolahanne ngawainga  
 repin murid, selae, telung dasa; pukul satu mara  
 suud ngajahin; meh nikelin kenyel tiange padaang  
 ken jerone. Makejang ngedotang gegaen gurune tulen  
 di praine dogen tingalina. Yan ngatemel iraga ping  
 dasa, ping solas di sekolahanne, masih sing bakat



Baana ken muride, kanti piseng atine dadi guru. Kade  
sing pepes jenenga iraga mapangenan. Saking iraga  
jugul dadi guru, yan ririh ngurukang murid ane ada  
ajahin, bantas dadua pedas bakatanga. Yan ping  
ping telu ajahin, bakat lantas baana, mara seneng  
nehne.

Len mapangenan, baan jugul kaliwat rasa deweke  
len kenyel ngurukang, ento ja dotanga teken anake  
ra prai saja aluh. Indayang bungkut meriksa tulis  
kekarangan, patuh-patuh. Ne priksa, patuh, ping dua  
dasa maca karangan patuh munyinne, kanti nyelab mac  
diti ja kapok ngedotang gegaen guru. Ye, buduh irag  
papak, data, bakat kenehang, asapunika I Made ngr  
mun di ati.

Ipun ngraris ngranjing ka jeroan Mekei Ketut Gur  
wan punika. Tonipun sawitrannya istri-istri makekali  
sampun sayaga, usan makire jaga lunga.

I Dayu pisereng mangda pawikan ring Mayura, peca  
bale panglipur Ida Anake Agung riin jumeneng ring Ca  
kra.

"Kocap Cakra punika riin mawasta Karangasem - Si  
ngasari". Asapunika I Made midartaang ring dane Put  
Sawitri.

"Mimi, Embok makelo suba dini, mara tawang Embok  
jani unduke ento! Oo. Karangasem-Singasari adanne i  
pidan?"

"Nggih, Embok! Dumun Karangasem wastanne; ring a-  
sapunapine ring lontar-lontare taler kawastanin Amla-



bagari, Amlapura!"

"Apa artin krana Amla-ne, De?" sapunika pitaken Ida I Dayu.

"I Made nyaurin pitakenida, taler antuk pitaken, Nyandang manik Geria Sirikanne mataken ring janma sakadi titiang?"

I Dayu mandreng sawitranida, sane teleb wor guyu matur ring Ida; pasuryanida irib nyelsel atur I Made ne asapunika; miban wacananida ngendas ring pasuryanida asapuniki, "Ooo, Made, ngade Yang seneng pesane? Api Yang bakal mamanjak teken Beli Made Ngurah, alah Smara, buka rawes Madene, atin Yange, keneh Yange, atman Yange, nyen ja ngelahang? Made sedih duhkita? Yang nikelin sedih Yange, jani Made ngulgulin Yang? Keto perah anake cinta sejati?"

I Made nguntut wau asapunika tonipun pasuryanida, irib Ida ngidih olas I Madene, mangda usal ngulgulin kade ne i wau. Pradnyan I Dayu nyaruan kabilbil I Madene antuk pataken sakadi ne i ketuni.

"Apa to artin krana Amla-ne, De?"

"Punika Embok Putu takenin, masa dane ten uning!"

Raris manis nyunyor Mekel Putu Sawitri ngamedalang bawes, "Mimi, Made, da ja buka rawes Melayune memermalukan' timpal kuda? Aturang ja raga-raga, ma-

sa Made sing nawang artin krana Amlane!"

"Ha, ha ha!" Jag asapunika I Dayu ica; wiakti rampung atin sang mireng, sang miragi; sayewakti nge nyudin ican anake ayu punika.



"Pangus inggih, Embok Putu!"

"Nemin nika I Made; demen sajaane I Made ngul-  
!" "Ida taler oneng ngulgul, nyugjugin titiang!"  
sapunika gelis I Made masaur.

"Masa Ida tan wenten pawikan ring teges kruna  
nika!"

"Saja, De, Yang nyugjugin kapradnyanan Madene

"Kenten anake terang-terangan! Aruh, Ratu; nang  
tutur-tuturang. Tungkul titiang ngarepin murid ri  
sekolah ring dija ngrereh sela maurukin kekawin! Bo  
ke asem, lunak teges Amla punika? Embok, deriki na  
wastan Amla punika?"

Masaur Mekel Putu, "Cara dini bage' adan lunak  
De!"

"Be, saja De, Amlapura, Karangasem! Kaukin na  
supire, De.....!"

Raris I Made ngrereh supire, janma Sasak; ip  
nyuksukin, turah mangkine 'maltuin' I Wayan Pasek,  
ne ngriksain motor Mekel Ketute.

"Sira adan supire niki, Embok?"

"I Wayan, makelo sampun ka Beleleng?"

"Makelo suba, De. Bapa Ketut reramanne masangi  
gegeden kone, ada suba dasa dina jumah kauh! Ent  
teka Lu' Gani!"

"Uli dija Gani?", asapunika Mekel Istri matakem

"Tiang wau usan nunas ring pasar, Mekel Istri!

Raris I Made midartaang ring Lu' Gani, indik Me  
kel Istri ngiring I Dayu pacang ka Cakra. Sampun

para istrine munggah ring motore di pungkur, raris  
 I Made ring samping supire macegleh; motore ma-  
 gerung, malih ajepne sampun ngudiding manganginang.  
 I Dayu angeb ring linggah margane, imbangang ring  
 Bali; Ida nyingak purane alit ring delod marga. I  
 Made ngaturang indike ne sampun, daweg yuda kumpe-  
 nine marep ring anake Agung Bali ring Sasak; ipun  
 midartaang indik suradadune keh makelid ring pura  
 punika. Nanging taler irika akeh kanin, keni mimis.

Ring Cakra dangin pasare, jag nyelag kacingak  
 antuk I Dayu pura Merune; kasuter antuk tembok ba-  
 ta barak, mapinti-pinti turan riin, kengin atep pi-  
 san mapinti, tan kaselatin antuk luluh wiadin se-  
 men; aken tur asri pakatonannya, merune nyeleg, ka-  
 di manyaksiang agung kabakten karatuan Baline riin  
 ring Ida Batara. Dajan marga, inang kanten saking  
 margane, wenten bale kambang, kangin-kauh pagenah-  
 annya. I Dayu eling ring satwane ring kamandakane,  
 duk dane Sang Patih osek ring pakayunan 'aguling'  
 ring bale kambang dane, doaning tambis telas arum-  
 jagate ring panagara Patali sampun katur ring Sang  
 Prabu. Nangken raina mangda katur sarin dahane a-  
 siki-asiki.

Motore mrarian, raris gelis I Made tedun ngam-  
 pakin para istrine jelanan motor punika.

Kenyem sawitrannya istri-istri makekalih; I Dayu  
 miwah Mekel Putu Sawitri rupa kadi 'mapinta kasih'



antuk rungun I Madene ngulanin sawitra istri.

"Anti dini, Gani!" asapunika Mekel Putu ring  
pire, I Made sareng ngranjing; wit manggise maja  
daunnya babar angin, sakadi mangulapin sang wau  
Toyane ring telaga, maombakan tempuh angin;  
nging doh alit ombaknya imbangang ring sagara.

Sampun I Made kalugrain antuk sang Yogia, pa  
napak kabale kambang punika.

"Tis dini, oo, De? Sangkal ada kursi dini, De

"Iriki genah kerta, Tu!; genah kertane mutus  
wicara."

"Ngiring, Tu; iriki mlinggih!"

"Aruh, Embok, sampunang ja, Embok! Ring motor  
sampun titiang med negak..... Sering Mekel Putu  
riki?"

"Aruh, sampunang ja 'Mekel Putu' Tu! 'Embok'  
cik sampun. Titiang tan wenten mambuatang asapun  
..... De, De, Made ngaturin Ida ngentosin 'Embo  
aji 'Mekel Putu'; nakal I Made, sing kajak bar  
ngiring Ida nyanan....."

I Made kenyem, nanging tan purun masaur.

"Enggih Embok," asapunika I Dayu mawacana "U  
nang sampun. I Made ten ngurukang tiang..... oo  
sing oo?"

"Kadong ngrawesang Kerta, De! Ipidan Made nut  
in I Luh Sari unduk I Ketut Rijasane di Sekartaji  
kenken pamuputne, De?"

Mekel Putu matakén, "Napi, Tu? Sira punika Ni Ketut Rijasa?"

I Made raris midartaang indik punika, sakadi sampun kasatuaang antuk Ni Luh Sari ring Suranadi wengine. Wau usan ipun masatua, raris istri-istri makedalih sinarengan matakén ring I Made.

"Men kenken pamuputne, De?"

"Tan katur antuk titiang, durung titiang polih matakén ring I Arka; yakti, Embok, yan tatasang nyan dang ngrumun Ida dane anake istri, anake luh ring Bali. Rasa tan nyeneng tengah kramane marep ring anake istri iriki ring Bali.

Puniki sampun sakadi parindikan Ni Ketut Rijasane, yan asapunika pamutus rawese, durung titiang polih nakenang ring timpal titiange. Sukil sayewakti punika."

"Sajaa, oo De; agamane, nah, yan turah janine wete totona, yan talektek bantas nambakin i janma, apang sing malaksana corah, jele! Sing keto, De?"

Raris Mekel Putu masaur, "Sayewakti Tu! Yan kamanah antuk titiang tambet, i janma makedalih patut nggamel agama. Pamucuk : agama (krama) sane tuwi me dal saking kayun, manah, sane ngupadi ngawentenang, wiadin nggihang laksanane becik. Kengin saking pakar din i janma padewekan saking 'tengahing angen' i janma ngupadi becik. Inggi upaminnya : I Tampul ubuh ipun ludin ten madue nyama. Enggak-enggak ipun gelem



makudang-kudang rahina. Pisagannya, I Sendi mada ipun, kandugi iju ipun mretenin I Tampul, nyimbu pun, wiadin ngrerehang balian jantos ipun I Tampul seger sakadi waluya jati.

Manahang titiang durung wenten munggah ring agama parindikan punika.

"Yan I Tampul sakit, wenang I Sendi mretenin p sagannya; yan tan asapunika danda pati ipun. Manah titiang, durung wenten munggah kayogiane asapunika ring tulis. Nanging kayogiane punika janten samp wenten, nanging manut 'agama kamanusan'. Inggihi T wet punika artiang titiang agama dumun. Agama kama san punika sakadi kalaksanaang antuk I Sendi mar ring I Tampul i wau, punika kamanah antuk titian kengin kawastanin, agama makadi becik.

Nanging agamane sane ketah sampun matulis rin lontar wiadin ring buku, boya ke wantah anggen mla langin, mangda i janma tan malaksana corah.

Upamipun Ratu! Yening ring pempatane wenten I Ta pul, katambakin mangda tan tulus ipun memargi nga nginang, boya ke durung janten ipun pacang mawal ngauhang? Manawi ipun mlaib kelod, manawi kaler, ya asapunapi, ngempi ipun, mambelogang ring tengah!

Kengin yan i janma tan malaksana corah, punika durung janten matesges malaksana becik.

Beneh keto, De? Nang ja De, i janma soang-soang ngraksa Raksasa teken Dewa. Yan upama I Sendi ngul rin I Raksasa, manuukin tetagihan I Raksasane dogen

pedas ia kasambat jele di gumine, pedas ia murug a gama. Nah agamane ne matulis di lontare wiadin dibukune, sing te jani ento anggon nambakin I Raksasa apang sing ia nden nguragada.

Nanging yan jani iraga nambakin I Raksasa, kondén da di mateges nglebin dewane di raga, kondén ento mateges bisa ngadakang melah.

Saja, De, oo De! Mapucuk melah pesan ada agama. Yan sing ada agama, mimi, paseliwer Raksasane, apa ia dadin jagate? Nanging api sing pesu Raksasane u pama, yan dewane di raga masih sing medal, apa ia isin jagate? Sing Sunia?

Yan dadi baan, I Raksasa apang sida baan nambakin; Dewane apang medal masih, mara ja melah, oo De?"

"Bik, Embok Putu; yan sida baan nambakin Raksasane dogen suba melah adanne. Ten kaliwat sukil Embok, yen nambakin Raksasa, len ngaturin Dewane medal."

"To, ba, ane sukil nyandang plajahin, yan sida baan napak ambat ia luungne?"

"Yakti Tu," I Made matur ring I Dayu. Aling aling Raksasane dados lengkungan dados cangkik, dados Pan Balangtambakin, yening Dewane tan wenten ngraksa aling-aling punika, taler rug jagate."

I Dayu kenyem, "Sangkal buat dados rawese, Embok? Ngiring sane tenggelan!"

"Yakti Tu," asapunika masaur I Made.



"Di pidan wenten murid titiange dapet titiang ngeling ring kamare padidiinipun. Titiang nakenin pun."

Raris I Made nyatua, "Kenapa Gede; kenapa ngeling?" Raris i murid midartaang, "Guru, me titiange sane ipuan mrangkat nika! Aturanga te bapan titiange nika!"

Titiang megat tutur ipun, "Ye beneh, sing atungane memene, kalihin ne kurenane mrangkat!"

"Guru! Memen titiange sampun duang da bulan ten runguanga ken bapan titiange; kalihina mondok ring Benyah, mondokin....."

"Nah, nah, Gede! Guru ngerti suba; mondokin gang kul? Nah, lautang Gede!"

"Nggih, ten taen titipina jinah; I Meme ping kuda-kuda sampun mabesen, mangda nitipang jinah, angga naur sakolahan taler ten wenten patitip!"

"Men nyen mayahin Gede?"

"Yan ten polih i meme madolan, kamen sandaang nika, Ipuan mrangkat memen titiange, raris aturang nika!"

"Mimi, Dee! Keto keweh anake makurenan, oo De? Ah, De Yang buung! Keto nyen Yang. Yang buung na De! Nah, De?"

I Made kabilbil tur ipun ring ati, "Pedas Embol Putu nyengguhang iraga matunangan suba!"

Ipun raris kenyem matur, "Buung ja Ida, lamun jo  
ari!

Sapuniki kaayonida joari matungkalikan tanggal,  
ngelong janji.....?"

I Dayu sareng Mekel Putu sinarengan ica, "Eeee,  
liu bladbadan I Madene, nemin I Made.....!"

Raris Mekel Putu nutugang, "Sangkal matungkalik-  
an tanggal De? Makresnapaksa cara Bali, keto nake!"



CATATAN KETERANGAN :

- 1) Artinya : "Sing not ada buatan; anggalin te, to jemak; kene dogen magarapan, lamun apa sing taen magae, cai. ...."  
Timpalne nyauri.

CATATAN KETERANGAN :

- 1) Artinya : "Sing not ada buatan; enggalin te, to jemak; kene dogen magarapan, lamun apa sing taen magae, cai....."  
Timpalnya nyaurin, "Omong dogen abodag....."
- 2) Grana munjuk : hidung mancung.-





