

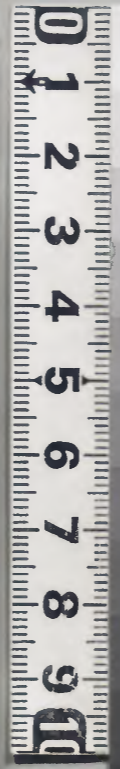
廣益助語辭

番外書册

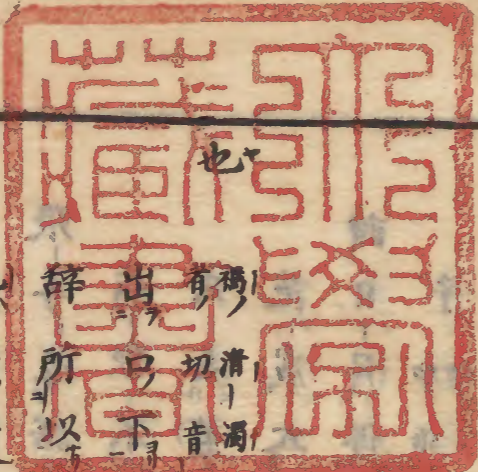
和書門類	一八五二八	函	二一八	架	六一	册
------	-------	---	-----	---	----	---

內閣文庫	和書類	一八五二八	六册	二〇七函
------	-----	-------	----	------

內閣文庫		
番號	和	18528
册數	6	(2)
函號	207	439



廣益助語辭集例卷之上



和易高市郡 三好氏伴山子 編集

淺草文庫

也。野語已辭徐鉉曰語之余也凡言也則氣
而盡○廣韻語助辭之終也○海篇語已
辭所以窮上成文也○助語辭云是句意結絕處
也意平矣意直焉意揚發聲不同意亦自別

史記音例也亦且反助句之語也○抑宗元曰史辭
也○發語辭唐岑參詩也知鄉信日應疏○文則
曰也法中庸曰修身也尊賢也親親也敬大臣也
體群臣也子庶民也來百工也柔遠人也懷諸侯

也若周易雜卦一篇全用也字又不可盡法

禮記來而不往亦非禮也又禮者不可不學也

語見義不為無勇也又古之道也語終

美矣又盡善也語終又矣

論語雅也可使南面又今也則亡又柴也愚參也魯

此也字有義賢哉回也轉語之法先美後

中庸天地之道博也厚也高也

張子厚語錄甚則至於徇私意義理都喪句也

病根不去隨所居所接而長○程氏外書謝曰也

只去箇矜字○杜荀鶴詩也應無計避征繇○宋

范成大詩也傍索陰學種瓜發語詩

詩日月俾也可忘又詩邴匪直也人○論語必也聖

子助語

論語伯夷叔齊何人也又何謂也

矣

紙清濁養說文曰語已詞也从矢弓聲徐曰矣者

直疾今試言矣則出氣直而疾會意○助語辭云

是句意結絕處也意平矣意直焉意揚發聲不同

意亦自別○柳宗元曰次辭也○文則曰矣法亦

月詩序曰鹿鳴發則和樂缺矣四牡發則君臣缺

矣下皆類此不能悉載板詩曰辭之輯矣民之洽

矣辭之懌矣民之莫矣此雖每句用矣字而上下

之意相關

詩雉鳴展矣君子○論語巧言令色鮮矣仁又孝弟

而好犯上者鮮矣又甚矣吾表也又矣又死可

矣○中庸序堯之一言至矣盡矣

易上繫辭天尊地卑乾坤定矣卑高以陳貴賤位矣

論語民德歸厚矣又祿在其中矣又可謂孝矣

矣

焉三 ○太學而今亡矣釋已 ○論語苟志於仁矣無惡也
史記孔子年六十八矣 ○易夫易廣矣大矣歎決
然清濁夾然音延 柳宗元曰夫辨論語就有道而正焉
見賢思齊焉之類是也 ○又先清濁因音煙
疑辨何也豈也安也 論語焉得儉焉得知之類是
也 ○又支清濁延知切音夷周官司寇行吏焉使
則介之 ○又叶真清於董切音因劉子政列女贊
齊女徐吾會績獨貧夜託燭明李吾純焉 ○又叶
欣次清許斤切音欣參同契必得長生強已益身
為此道者重加意焉 ○六書正詁焉鳥也黃色出
於江淮假借為語終辨許慎云凡字明者羽蟲之
屬鳥者日中之禽鳥者知太歲之所在燕者請子
之候作巢避戊巳皆象形焉亦是也然則焉即古

燕字鄭樵云即焉字 ○師曠禽經黃風謂之焉假
借為語助也 ○增韻語終辭又於虔切淮南時則
訓天子焉始來舟薦鮪於寢廟註焉猶於也 ○集
韻謁言切安也又不言也 ○韻會鄭云語助之焉
假借為焉有之焉因借而借也集韻何也 論語焉
能為有焉能為無孟子焉有仁人在位 ○海篇語
已之詞也中庸天地位焉萬物育焉易下繫辭有
天之道焉有人道焉有地道焉 ○文則曰焉法祭統
曰見事鬼神之道焉見君臣之義焉見父子之倫
焉學記曰戒焉修焉息焉游焉三年問曰翔回焉
鳴號焉踡躅焉踟躕焉又一法也
論語四十五而無聞焉又月月至焉而已矣歎
論語舍焉度哉又擇不處仁焉侍知 ○中庸夫焉有

所_レ倚_レ也疑切何 ○童蒙訓不惟君小人於此

焉_レ分_レ ○孟子圍國焉洋洋焉 ○禮記問喪悵焉愴

焉愴焉愴焉助語 ○論語吾嘗無_レ誨焉又民

無_レ得而稱焉又我叩其兩端而竭焉語已

孟子萬取_レ千焉千取_レ百焉 ○論語有婦人焉九人而

已又必有_レ忠信如_レ丘者焉註焉如字屬上句助語也

論語善為_レ我辭焉又又何加焉 ○孟子何擇焉又吾

不_レ憚焉此焉有之 ○禮記三年問加隆焉爾也焉

使_レ倍之焉語辭猶 ○通書性焉安焉之謂聖復

焉執焉之謂賢語辭又

也徐曰凡名子皆上句之余声 ○疑辭也 ○海篇

極_レ辭也 ○韻會舒辭也 ○助語辭以子歎邪或作耶

乎

並_レ解曰乎字多疑而未定之辭或為問語只是俗

語麼乎字之意歎字邪字為句絕之餘聲亦類乎

字之意此三字有如對人說話而算之者邪字間

有帶疑怪之意句中央著乎字如下浴乎沂之類此

乎字與於字夫字相近卻有詠意攻乎異端意微

激作非若於字之詳安也 ○又模次清荒胡切音

呼詩大雅於_レ乎小子不書正偽隸別作_レ乎通後

人製也 ○愚按凡呼人名者如云回也賜也以也

字論語呼_レ曾參曰參乎左傳呼_レ范燮曰燮乎杜甫

詩呼_レ李潮曰潮乎潮乎蘇老泉名二子諱曰軾乎

轍乎之類亦十例也 ○論語子_レ使_レ乎使_レ乎夫子稱遠

莊子_レ其_レ觚_レ而不_レ堅也張子_レ其_レ處_レ而不_レ華也

那耶其似喜子其不得已矣
也連子其以好閉也悅子忘其言也禮記禮器曰洞
其敬也屬之其忠也勿勿子其欲其饗之也莊子蓋
廣此法而用之○愚按子字在句中者與於子通用○易繫
辭說卦傳多用子字○或作厚與子同前漢楊雄傳離厚
皇波又將折衷學重華註古○論語何事於仁必也聖乎竟舜
其猶病諸朱子註平者疑○論語才難不其然乎問或為○
論語不敬何以別乎又無乃大簡乎又豈賢於子
乎○孟子子而謂賢者為之乎疑夫子惡乎長疑
易乾本乎天者親上本乎地者親下又上繫辭彖者
言子象者也爻者言子變者也又法象莫大乎天
地變通莫大乎四時爻象著明莫大乎日月皆曰
於○張蘊吉大寶箴縱心子湛然之域遊神於至

歟

道之精○東坡韓文公廟碑是氣也寓於尋常之
中而塞乎天地之間五用於○論語書云孝乎註書
乎者言書之言考知此也○論語使子使子又難乎免於今之
世矣○中庸序惜子此子有義○文選思玄賦顧
羈旅而無友兮余安能子留茲顧金天而歎息兮
吾欲往乎西嬉○論語郁郁子文哉○赤壁賦浩
浩乎飄飄乎鬱乎蒼蒼語
廣清濁雲俱切音子又魚清濁弋清切
音羽義同又御清濁羊茹切音豫義同
疑辭又歎
辭又俗以為語末之辭或作歎今經通作與禮
記祭義註典者不執定之辭○海篇羊舉切音余
本作與○韻會魚句說文歎安氣也從欠與聲徐
曰氣緩而安也○助語辭曰歎字為句絕之餘
史一語文帝紀非乃朕德薄而教不月○韓愈師

黃本上

與

說其智反不能及可怪也歎 ○ 戰將近代歎
 歎 ○ 古戰場文秦歎漢歎將近代歎
語濁弋 施與又及也許也待也馮衍賦壽
切音羽 丹丹其不與又如也鼉錯傳中國之人弗與也又
 曲禮生與來月死與往日註與猶 ○ 虞清濁雲
 俱切音于與歎同 ○ 又御清濁羊茹切音預于也
 參與也又猶與未決貌 ○ 海篇羊諸切音予亦作
 歎歎疑辭又歎辭又禮記祭義註與者不執定之
 辭又及也從也 ○ 與古與字作與非 ○ 論語為仁
 之本歎詞也疑又求之與抑與之與疑 ○ 前漢孝文
 帝記行有過與師古註與讀日 ○ 漁父辭子非三
 問大夫與史記作與 ○ 論語歸與歸與疑不定辭也
 ○ 論語於乎與何誅語註與 ○ 禮記內則與恒食飲

邪

也註及 ○ 論語吾與回言終日不違如愚又上知與
 下愚不移 ○ 論語禮與其奢也寧儉喪與其易也
 寧戚從也 ○ 論語論篤是與註與如字
麻清濁于 疑辭 ○ 韻會語未定之辭 ○ 海篇與邪
遮切音邪 字通用 ○ 歌勻叶徐蹉切又作邪語助辭

耶

易下繫辭妻其可得見邪 ○ 國語使僮子備官而未
 之聞邪 ○ 史記孝武本紀神人尚肯邪不邪
磨清濁于 疑辭 ○ 徐嗟切音邪與邪同韓昌黎
切音夜平聲 施先生墓銘縣曰萬年原曰神木高尺者先生
 墓耶 ○ 史記音例耶也奢反未審之辭 ○ 易下
 繫辭其衰也意耶又其柔危其剛勝耶 ○ 史記
 田敬仲完世家歌之曰松耶栢耶住建共者客耶
切音將未 始也商書朕哉自毫又語辭又歎辭論

哉

語哉堯之為君也又疑辭論語有是哉○又叶
支清津山切音資易隨象隨時之義大矣哉叶
下隨之詩北風已焉哉天實為之謂之何哉曲禮
儼若思安定辭安民哉○又叶代清作德切音載
易兌象說之大民勸矣哉○又叶齊清殘西切音
齋史龜策傳此無他故其崇在龜後雖悔之豈有
及哉○小補韻會將來切音之間也余曰孔子曰
君子哉若人足為間隔之詞又疑辭禮記孔子曰
祭哉註疏疑而量度之辭也○柳宗元亦曰疑辭
也何益哉何補哉何所似哉之類也○在句中如
賢哉回也君子哉若人直是歎其人之果賢果君
子○助語辭曰句絕而有嗟歎之意更有矣哉也
哉子哉者哉之類文各有肯宜隨所指而味之○

夫
書益稷篇禹曰俞哉蔡註俞哉者蘇氏曰與九氏
傳公曰諾哉意同而卻心不然之辭也○海
篇語助辭○哉字多用書經○書武成厥四月哉
生明也註始○論語人焉廋哉又何有於我哉疑
曲禮安民哉註疏哉者孟子仲尼亟稱於水曰水
哉水哉之歎美○論語問子西曰彼哉彼哉外之
又山梁雌雉時哉時哉咏得其時孟子得其所哉
得其所哉味上之意○論語觚不觚哉觚哉不
觚也○又治之哉治之哉固嘗言之○上所言之
詩文王陳錫哉周註哉
夫又助語辭又有所指之辭論語夫仁者文語已辭吾已矣
子哉有所受之也又失人謂此人也○柳宗元曰

疑辭也○又馮無切劉瓛曰夫猶凡也○孝經諫
諍章證疏發言之端○助語辭夫字在句首者為
發語之端雖與蓋字頗相近但此夫字是為將指
此事物而發語為不同有在句中者如學夫詩之
類與子字似相近但夫字意婉而聲銜在句末者
為句絕之余聲亦意婉而聲銜○小學註語上之語
論語勉人不言又夫三子者之言○歸去來辭樂夫
天命有所指○
論語惟我與爾有是夫又逝者如斯夫
論語苗而不秀者有矣夫秀而不實者有矣夫語已
孝經夫孝德之本又夫孝始於事親○孟子今夫天
下之人牧發語
論語吾知免夫小子又人而無恒不可以作巫醫善

於

夫○温公書儀禮俗之壞習以為常悲夫與哉字
顏氏家訓不為傍人之所移者免夫○孟子禍仁義
者必次清衣子之言夫語助○左傳命以義夫注夫
魚次清衣切音近語辭與于同又即也又摸清汪胡切音
烏於呼歎辭○六書正譌於古烏字孝烏也借為
烏呼字嘆詞又借為語詞衣虛切于也既為借義
所專後世後作烏以別之別作嗚非○古今韻會
歎詞也書於縣哉詩於昭于天於子前王皆作此
於字或作嗚廣韻古於戲字今作嗚呼前五
行志嗚呼李斯傳歌呼嗚通作烏說文徐曰此字本象
形假借以為嗚呼也陸佃云烏又為歎辭佳見虎
則鴉烏見異則噪故以為烏厚歎所異也漢書
師言曰於戲今讀曰烏呼或作烏厚音義皆同楊

憚傳歌呼烏烏韓信傳意烏粹嗟亦通作惡漢王
貢龔鮑傳竝作惡孝孟惡是何言也注惡者不
於事之歎辭也○助語辭曰於字音鳴為語中歎
辭尚書禹曰於承轉作此鳴字寫意則同又於字
俗語向這箇之意

詩穆文王於緝熙敬止註歎又文王在上於昭于
天註歎○論語八佾舞於庭又此於我老彭又志
於道據於德○易仰以觀於天文俯以察於地理
○孝經夫孝始於事親中於事君終於立身又罪
莫大於不孝

論語先進於禮樂後進於禮樂又於吾言無所不悅
又於斯二者何先○孟子寡人之於國也
俱虞清濁雲說文於也本作亏象氣之舒从亏从二

一者其氣平也試言于則口氣直平出隸省作于
凡从亏者並同又曰也又儀禮士冠禮宜之于假
註猶為也又未定之辭公羊傳二十八年傳歸于
者何歸于者罪未定也○又魚次清休居切音厓
與吁同詩周南于嗟麟兮○助語辭曰是指那事
物或地名之類而言故著于字以指定之與於
字相類微有輕重之別于此於意略重○愚按在
句中中者與於字之二字通用○書經春秋漢書地
理志等多用○左傳于民生之不易于勝之不可
保也○詩召南采芣云于以采芣又黃鳥于飛集
于灌木又于歸朱子註于於也又
易明夷初登于天後入于地○論語吾十有五而志
于學○孟子子號泣于旻天于父母與子同

書康誥殺越人于一貨指那事

其支濁渠宜切音奇指物之辭助語辭曰其字是指那事物

而言○又齊清堅溪切音雞語辭詩小雅夜如何

其○又真清吉器切音季語已辭詩王風彼其之

子或作忌詩叔善射忌又良御忌亦作已又作悉

近詩往近王舅註近辭也音記通作記禮記表記

引詩彼記之子註疏云語辭也○海篇音其語末

之辭又宜也○文則其法繫辭曰其稱名也小其

取類也大其旨遠其辭文其言曲而中其事肆而

隱樂記曰其哀心感者其聲嗷以殺其樂心感者

其聲嗶以緩其喜心感者其聲發以散其怒心感

者其聲粗以厲其敬心感者其聲直以廉其愛心

感者其聲和以柔此雖每句用其字而二句以見

意又一法也○詩園有桃子曰何其○書微子今

爾無指告予顛隳若之何其○文選謝靈運詩懷

賢亦懷其○蘇子孫詩征夫懷徃路起視夜何其

以其道得之不處也又聽其言而信其行有所

論語其為人也又其何以行之哉又樂其可知也又

山川其舍諸又堯舜其猶病諸又中庸之為德也

其至矣乎此其字皆○書酒誥予其殺其者未

詩伯兮其雨其雨註其以者冀其

切音居月其也書惟精惟一允執厥中又語辭○

書經全篇皆用厥字

詩生民厥初生民又文王厥猶翼翼○書堯典厥民

折又厥民因又大禹謨艱厥后艱厥臣○西京賦

周姬之末不能厥政皆訓

小學題辭凡此厥初無有不善語

而

支清濁如說文頰毛也象毛之形周禮考工記作

支切音兒其鱗之而徐曰象頰毛連屬而下也又假借為語

助○兼上起下之辭訓蒙題式曰而雖助語詞而

兼上接下血脉貫通非此字不可○因是之辭又

抑又之辭又發端之辭又語助辭又如也不汝也

○又奴登切安也易宜建候而不寧鄭氏讀又日

灼切周禮旅師而用之以質劑註而讀為若聲之

誤也○五音篇海人之切乃也能也○助語辭曰

是句轉折帶此聲以成文見意句首有而字亦

是兼上文轉說下意句末有而字卻是詠歌之助

聲與兮字相類○文則而法莊子曰而容崖然而

目衝然而顙頰然而口闕然而狀義然考工記曰

滂其灰而盪之而揮之而沃之而盪之而塗之而

宿之又一法也○愚按句中用而字者上下接續

之辭也文之有而字也為最要者也

論語士志於道而恥惡衣惡食者又君子欲訥於言

而敏於行○孟子上下交征利而國危矣又曾西

之所以不為也而子為我願之乎○中庸北方之強

也而強者居之兼上起○論語本立而道生又教

事而信節用而愛人又周而不比比而不周兼上接

○論語學而時習之之因是

論語其為人下也孝弟而好犯上者鮮矣抑又

論語夫子焉不學而亦何常師之有○孟子壯者散

而之四方者幾千人矣而君子倉廩實府庫充又

禮義由賢者出而孟子之後喪踰前夜○而謀動
于戈於邦內之發端○詩齊風侯我於著字而充耳
以素乎而尚之以瓊華乎而○左傳宣公若敖氏
之鬼不其餒而○論語唐棣之華偏其反而豈不
爾思室是遠而又已而已而今之從政者殆而○
東京賦吁漢帝之德馨侯其禕而○論語而
今而後語上而又○左傳餘而所嫁婦人之父也○
詩蕩而秉義類○論語且而從辟人之士○中庸
抑而強與○禮記月令專而農民○周書其能
而亂四方○詩君子偕老胡然而天也胡然而帝
也○鵬鳥賦變化而壇也○孟子望道而未之見
註而讀為一如
古字通用
書臯陶謨寬而栗柔而左愿而恭亂而敬蔡沉註而
轉語辭也

然

正言而及之應者所以明其德之不偏者指其成德也自然非以彼濟此之謂也仙清濁如語辭又如也是也如是也又而也禮祭延切音祥
義國人稱願然曰幸哉有子如此○禮記檀弓穆公召縣子而問然註然之言焉也○廣韻語助也○兼上起下之辭○愚按謂如是之義者答辭也論語雍之言然孟子王曰然如此之類也又論語不然而者非如此之謂之辭也○助語辭曰訓如是曰然以為然然之皆是許其是如此若云儼然睥然眈眈然嚱然然然然却是形容之語助實有恁地之意嚱爾之爾字翕如之如字沃若之若字義皆類此○孟子河東凶亦然也又二子之勇未知其孰賢然而孟施舍守約也此是然者雖如又無敵於天一下者天吏也然而不王者未之有也此然者如也

廣韻中書

史記五帝本紀堯曰然答又復本紀舜曰嗟然美

又皋陶曰然於亦行有九德

俞

俱清濁爾雅然也禮記曰男唯女俞疏云然應

也廣韻答也書堯典蔡氏註俞應許之辭

虞書禹曰都帝慎乃在位帝曰俞○封禪文天子沛

然改容曰俞乎朕其誠也然○前漢郊祀歌星留俞

塞隕光師古曰俞答也言衆星留神答

以

紙清濁羊里用也與也意也實也又為也論語視

其所以又與已同孟子無以則王乎註以下已下又因

也心以形役志以氣移理以欲昏性以情鑿又在

右之易師彖能以衆正朱本義以謂又左氏傳云

能左右之曰以○戰國策以奉魏註以猶使也○

廣韻與也儀禮鄉射禮主人以賓註猶與也又詩

小明式穀以女註以猶○詩必有以也正義曰以

者自已於彼之辭○助語辭曰有訓用處為政以

德之類有訓為處視其所以之類夫子何不使言

所為讀書亦有如俗語將去之意把末之意○說

文用也木作乙从反已已止也反已為以又通作

已荀子所以為人何已也註與以同○集韻與似

同嗣也類也象也○文則以法太司樂曰以致鬼

神以和邦國以諧萬民以安賓客以說遠人以作

動物用禮此法極多今不備載○隸作紙清濁

音言一文已字與以通故今天作以字史記五帝本

紀軒轅乃習用于戈臣征不享

易上繫辭仰以觀於天文俯以察於地理

論語夫子溫良恭儉讓以得之訓以下又詩可以興可

以觀可以群可以怨又有以義

尤傳成公將德是以論語不使木匠怨子不以

尤傳定公傳封疆杜稷是以猶

詩擊鼓不我以歸孟子木若以美然美

美又不以急字又不以泰乎通也

檀弓吾以將為賢人也史記楚世家以王何取

○文選上責躬應詔詩表誠以天網不可重罹皆惟

者

馬清止野語助辭凡文有者字所以為分別隔異

也○上問下答之辭李九我家傳訓蒙題式曰如

言仁者智者勇者賢者及知之好之樂之者皆指

人言也如謹者行之有常信者言之有實敬者主

一無適之謂則者字指字義上問下答之詞也他

若臣之所以事君者民之所以望我者此者又當

作的字看也○古今韻會別事詞也廣韻語助增

韻又即物之辭如彼者如此者又此也凡稱此箇

為者箇是也毛氏曰凡稱此箇為者箇此回為者

回今俗多改用這字這字乃魚戰切迎也佩鱗集

曰迎這之這為者回之者順非有如此者俗又借

用遮字亦非○助語辭曰者或有俗語宜夜切本

字意也字間或亦有聲字指物凡音或有俗

語底字意有者前也後者舉其說於前也釋其

意於後以應之後句有歟乎等字亦同也者二字

連下必有後句應接而解釋之孝弟也者其為仁

之本與若者也則本句中意絕○古今从白今作

白六書正譌者古諸字借為洲渚字又借為即物

之辭止野切諸渚者三字古文只一字也○又叶

語清掌典切音主易繫辭古之葬者葬之中野詩
小雅維及及無薄言觀者史記無不臣者索隱讀
作主屈原九歌塞芳洲兮杜若將以遺兮遠者時
不可兮驟得聊道遙兮容與○又叶舒清阻可切
音近左繆熙伯挽歌形容稍歇滅齒髮行當墮自
古皆有然誰能離此者○又叶模清次叢租切音
離韓昌黎盧氏墓銘命不作身茲其奈何刻銘墓
石以告觀者○又叶姥清濁阮古切音五鏡歌曲
朱鷺不之食不以吐將以問誅者朱子冬讀書詩
地爐茶鼎烹活人一生足稱讀書者又詩欲識淵
明家離離疎柳下有白雲人良非避世者下音
戶○文則者法考工記曰脂者膏者羸者羽者鱗
者又曰以脰鳴者以注鳴者以旁鳴者以翼鳴者

乃
以股鳴者以曾鳴者莊子曰激者謫者叱者吸者
叫者諫者突者咬者韓退之畫記云行者牽者奔
者涉者降者凡此用者字其原出於考工記因用
莊子法也○曲禮長者辭少者反席而飲指人
易上繫辭彖者言乎象者也爻者言乎變者也○論
語未若貧而樂富而好禮者也又告諸往而知來
者○易下繫辭爻也者效此者也象也者像此者
也象一者爻一者象一也一者象一也一者象一也檀弓魯人有周豐也者
指人○禮記喪大記凡非適子者自未葬以於隱
者為廬○東坡赤壁賦非孟德之困於周郎者乎
此者字
訓所
海清濁囊海
切奈上声
辭之緩也春秋傳乃者難辭也王安石
石曰乃為繼事之辭又汝也○爾雅序註疏云存

廣益力語上

十五

乃者因上起下語○禮記雜記上葬虞夫曰乃註疏夫曰乃某卜葬其妻某氏乃者言之助也○海篇迴也○古今韻會曳詞之難也○篆作了象氣出之難也籀又作孑亦作迺○助語辭曰有緩意有不輕易遽然意或為維事之辭或有如俗語卻又之卻字意○書經多用○周禮小司寇乃致事註疏云乃致之於王○書大禹謨政乃又註乃者難辭也書武成一成衣天下大定乃反商政政由舊註辭事書舜典乃言庶可績又大禹謨時乃功註汝小學夫之不幸乃妾之不幸也迺書大禹謨益曰都帝德廣運乃聖乃神乃武乃文○文選辟雍詩幡々國老乃父乃兄○晉紀總論其詩曰乃慰乃止乃左乃右乃疆乃理乃宣乃畝

且

子余切說文與起同行不進也易夫其行次且又語辭詩小雅曰父母且又多貌詩大雅邊豆有且且○又馬次清也切音阻借曰之辭如論語且與其死於臣之手也又發語辭且夫且如之類是也又未定之辭如俗言漫且如此是也又與又字義同詩小雅式歌且舞是也又與此同詩周頌匪且有且是也又姑且又苟且海篇苟且草率也○小補韻會淺野切典古語載字句且戰且卻之類是也○國策臣之永利且不利者註且猶與也又且天下之半註且猶幾也○典姑字義同詩且以喜樂且以永日○姑且發語辭○古今韻會畧詞助語辭曰有寬緩說未之意或有謾爾如此之意或有苟且之意或有將次之意

詩君子偕老揚且之皙也助語又匪我思且又山有
 扶蘇乃見狂且又褰裳狂童狂也且又巧言悠
 吳一天曰父母且皆語禮記且胡為其不可以反
 宿也未定論語犁牛之子騂且角又使驕且吝
 又邦有道貧且賤焉耻也邦無道富且貴焉耻也
 詩雞鳴會且歸矣史記秦紀秦祖王與將
 詩椒聊椒聊且遠條且歎
 德獨獲北疑也易乾文言或之或之者疑之也注
 者隨一時而未定也又未定之辭論語其或繼周者書其或
 不泰是也又未定之辭易繫辭或出或處孟子或
 去或不去是也又疑辭或曰或謂或然是也助
 語辭曰有帶疑辭者有帶未定之意者有不指名
 其人指各其事但以或字代之者有未有此事預

度其事物設若如此者有言其事之多端連稱幾
 或字以指陳之者易恒本義或者不知其何人
 之辭徐曰今俗作胡國切以為疑惑不定之意
 疑辭○又有也又不安也○文則或法詩北山曰
 或燕々居息或盡悴事國或息偃在床或不已于
 行或不不知叫號或慘々劬勞或棲遑偃仰或湛樂
 飲酒或慘々畏咎或出入風議或靡事不為退之
 南山詩云或連若相送或蹙若相聞或妥若弥伏
 或竦若驚雉或散若瓦解或赴若輻輳或翩若船
 遊或决若馬驟此句稍多不能備載皆廣北山或
 字法而用之也老子曰凡物或行或隨或歔或吹
 或強或羸或載或隳又一法也
 易乾九四或躍在淵程傳或疑辭謂非必也本
 義或疑而未定之辭

廣益也

有

論語孰謂微生高直或乞醯焉凡諸其鄰而與之
 其言也○禮記祭義成或饗之也○詩正月如或結
 之又召南莫敢或追○易下繫辟未之或知也○
 論語如或知爾皆有一詩無不爾或暴有也○
 無不於
 有清濁云九
 對無之稱又宥清濁去声爰救切又
 也詩邶風不日有暄又後也荀子夫子有奚對焉
 ○書三百有六句論語吾十有五之類有餘之義
 也○文則有法禮器曰有直而行也有曲而殺也
 有經而等也有順而討也有漸而播也有推而進
 也有放而文也有放而不致也有順而據也樂師
 曰有放舞有羽舞有皇舞有旄舞有千舞有人舞
 左氏傳曰各有五有信有義有象有假有類又一

在

法也孟子曰父子有親君臣有義夫婦有別長幼
 有序朋友有信此又一法也
 詩文王有虞殷自天○孟子那說暴行有作
 書堯典蕃三百有六句有六日
 孟子子地之相去千有餘里
 左傳僖公大夫其何有焉
 首薄言有之得之也
 海濁盡海居也存也又察也虞書在璿璣玉衡以
 齊七政禮文王世子食上必在視寒煖之節又去
 聲代濁作代切所也○又叶寘清此里切音此詩
 小雅我辰安在○海篇直音終也
 書舜典三十三在位也○大禹謨念茲在茲又君子在
 野小人人在位○湯誥有罪在予一人○伊訓群后咸在

讀為文古

字通用

有六句有

有六句有

故

切音顧 暮固為之也又舊也又事因也○說文故
 使為之也切音顧 故使使之也又禮記疏故
 者兼上起下之語○左氏傳訓故師古曰故者通
 其指義也○廣韻常也○古今韻會周語註猶意
 也又詩箋故猶端也○助語辭曰有所因而然釋
 弓言何居難音居 亦故也釋何居 或
 在句末者其意亦謂因由為此
 禮記曲禮故君子式黃髮釋發句言 故明此衆篇雜
 也有故 ○孝經夫然故生則親安之釋故 猶言是也
 史記三皇本紀結網吾以教佃漁故曰宓犧氏釋義
 詩唐風羔裘篇云豈無佻人維子之故釋義
 孟子荀求其故又天下之言性也則故而已矣釋其
之然

肆

真清次息 晦庵朱氏曰兼上起下之辭猶言遂也
忠切音四 ○恣也又遂也詩大雅其風肆好○古今韻會故
 也○字彙故今也○愚按發語辭
 詩餘肆不殄厥愠釋肆 今也釋遂 遂也釋上 起又
 思齊肆戒疾不殄釋肆 ○書舜典肆類于上帝釋遂
 書大禹謨天降之咎肆予以爾眾士又湯誥肆合小
 子○漢義文仲傳肆今享實也
 天一合賦肆觀天宗爰集通仙釋將 遂也
 書盤庚肆上帝將復我高祖之德釋遂 乃
 三國名臣序贊嘉謀肆庭釋用
切音濁 難語之有所替也徐曰為下有替考未便言
切音奚 乏言兮則語當駐釋氣 越兮也○增句歌辭也
 ○歐陽氏曰俗作兮○海篇語助○文則兮法荀

廣韻

子曰井々兮其有條理也嚴々兮其能敬已也分兮其有終始也厭々兮其能長久也○詩葛之覃兮旋于中谷又周南蠡斯羽詵々兮宜爾子孫振々兮又詩邶緣兮衣兮又旄丘叔兮伯兮又瓊兮尾兮又簡兮簡兮

屈平九歌吉日兮辰良穆將愉兮上皇

抑

音清伊昔 按也密也又反語辭又亦然之辭又發語之辭詩小雅抑此皇父○玉篇疑辭又意也○乙力切說文猶推也○韻學集成止也○助語辭曰有還是之意如診脈以手按抑究其所以然文公有云反語之辭略反上文之旨
論語必聞其政求之與抑與之與朱註抑○韓愈送孟東野序抑不知天將和其聲而使鳴國家之盛

耶抑將窮餓其身思愁其心腸而使自鳴其不幸耶反語之與者語勢別也

孟子抑王興甲兵註抑發語辭又勝文公下篇註抑發語辭

尤傳昭公八年云抑臣又聞之杜豫註抑杜豫註詩大叔于田抑磬控忌抑縱送忌註抑辭○中庸抑

豈

而強與註豈○尤傳宣公抑人亦有言註豈也豈次清區非然之辭廣韻安也○助語辭

曰反說以見意有如俗語那上裏是之意或有如莫字之意○古今韻會今借此為語詞○小補韻

會欲也○論語豈賢於子乎○孟子豈謂是與又用公豈欺我哉○禮記豈知神之所饗也

鸚鵡賦豈言語以階亂將不察以致危註豈自發問也

凡

凡濁符 銜說文撮括也又皆也大槩也又甯常也
切音帆
 ○廣雅凡輕也今人鄙人爲凡夫輕賤之稱也○
 詳校篇海計數也非一也漢景帝紀凡魏石奮爲
 萬石君謂總計也○助語辭曰一槩總說之意○
 愚按發語辭○俗作凡非○中庸凡爲天下國家
 有九經○小學題辭凡此厥初○克己銘凡厥有
 生均氣同體皆發語大辭也○書洪範凡七十一○禮
 記凡非適子者○史記五帝本紀堯辟位凡二十
 八年而崩計也
 參清博參 凡也韻書無此訓
 切音伯
 詩雄雉百爾君子不知德行註百猶
 未清濁于 與之言也又事有可稱曰有謂失於事
 貴切音位
 宜不可名言曰亡謂非與之言而稱其人亦曰謂

百

謂

曰

論語子謂子賤子謂仲弓是也損事而言亦曰謂
 詩謂天蓋高之類是也稱其言亦曰謂論語此之
 謂也其斯之謂也之類是也○說文報也徐曰謂
 之是報之也○廣韻言也告也○論語可謂孝矣
 又可謂知矣又可謂仁矣○曲禮天子同姓謂之
 伯父異姓謂之伯舅○禮記學記念終始典于學
 其此之謂乎又曾子問亦不可奪親也此之謂乎
 又公館復此之謂也又文王世子貞世子之謂也
 ○論語其斯之謂與又何謂也○論語孔子謂季
 氏又子謂南容○大學所謂誠其意者毋自欺也
 ○檀弓君謂我欲弑君也○周氏愛蓮說子謂菊
 華之隱逸者也
 月清濁雨說文詞也从口乙聲象口氣出徐曰今
 月切音越

廣雅助語

試言子曰則口開而氣出也凡稱詞者虛也語乞之助也○語也謂也稱也又與粵越二字同皆發語辭虞書曰若誓古帝堯○書註曰者猶言其說如此也又曰文中用曰字者更端之辭也○廣韻於也之也○字海言詞也語說也○海篇語端也○文則曰法洪範曰一曰水二曰火三曰木四曰金五曰土周禮凡次序事皆類此一法也周禮小春曰曰風曰賦曰比曰興曰雅曰雉洪範曰曰雨曰霽曰蒙曰驛曰克曰貞曰悔凡此類不言數又一法也太宗伯曰春見曰朝夏見曰宗秋見曰觀冬見曰遇時見曰會殷見曰同易繫辭曰天地之大德曰生聖人之大寶曰位何以守位曰仁何以聚人曰財理財正辭禁民為非曰義凡此類又一法

云

也○子曰顏淵曰魯子曰之類指其所言也詩南山既曰歸止○東京賦曰止曰時註曰辭也○書洪範水曰潤下火曰炎上木曰曲直金曰從革又曲禮牛曰一元大武豕曰剛鬣文清源古切言也語辭也陸佃曰云有應之言也增韻反也通作員○云云衆語也汲黯傳武帝曰吾欲云云師古註猶言如此如此也○助語辭曰訓言說訓為卻有一篇之終着一云字結之為語助者如漢書蓋麟云於文中為語盡意絕傲脫處又曰出師表不知所云卻是不知所言禮云樂云是禮之說樂之說此等云字不為語助前漢書郊祀志上帝報享錫一角獸蓋麟云諸葛亮出師表臨表涕泣不知所云

廣韻助語上

七

論語禮云禮云玉帛云乎哉樂云樂云鐘鼓云乎哉
詩雄雉道之云遠矚云能未又簡兮云誰之思○書

員

詩鄭聊樂我員註員與云同語辭也

粵

事端句首未便言之駐其言以審思之故从樂來

審字也其聲氣舒久故从舌○周書曰粵三月丁

亥粵三日者心中暗數其日數然後言之○于也

於也審察之詞也○集韻或作嚶通作曰孔氏尚

書曰若誓古亦通作越尚書越君未史漢越皆作

粵○毛氏曰曰與粵同○韻會審慎之辭○海篇

王伐切音越○助語辭曰發語之辭文語之始發

句端或有此字為語助○文選潘安仁詩粵有生

民伏羲始君又赭白馬賦武義粵其肅陳也於又義

仲文傳粵其聞日發語也○述高紀粵蹈秦郊也始

越

史記周本紀粵魯維伊審慎之辭也○小補韻

會曰也○古今韻會王伐切於也詩清廟對越在

天註越於也增韻通作粵○將也及也○書經多用訓

於爰也○詩東門之枌越以駸邁註越於也○書盤庚

越其罔有黍稷○景福殿賦越六月既望林鐘紀

律於也發○東坡喜雨亭記越三月乙卯乃雨○

楊雄傳盛哉鏢乎越不可載已也○褚淵碑文越

敷邦教也將○書秦誓冢君越我御事也及

仙清濁千曰也於是也行也引也又緩辭又爰今

爰

廣益助語

註

蓋

緩也○周伯溫曰爰訓引从水又于備為語詞○說文爰引也謂引詞也○爾雅爰與于也○韻學集成於也為也○助語辭曰爰訓於是○詩周爰咨詢於也又擊鼓爰居爰處君於也注於是○書說命爰立作相○漢書司馬遷傳爰及公劉以尊后稷也注爰曰也發語辭也

恭清 切該去聲大韻覆也掩也車蓋也又發語端也又合濁胡閣切音合與盍同何不也孟子則蓋及其本矣○小補韻會疑辭又猶皆也又猶略劉歎云不終盡之辭又猶尚也大凡也○海篇大率也○助語辭發語之端用一蓋字即是大凡之意欲作語之時將道理一平普者卻議論此事○愚按推察之辭○說文本作盍今文作蓋

詩蓋云歸哉疑事在末句不為發端故為皆也禮記檀弓舜葬於蒼梧之野蓋三妃未之從也季武

子曰周公蓋棺疏云蓋者錄記之人傳云舜特引季武子之言云武子去周公不遠無可疑亦云蓋者意有謙退不敢指介事雖不疑亦云蓋也孝經夫子曰蓋天子之孝也蓋諸侯之孝也註猶略蓋者章較之辭劉炫云章較猶繫也○玄宗註亦蓋猶略也孝道廣大此舉言之

易下繫辭蓋取諸離又蓋取諸益○前漢司馬相如傳蓋魏以況榮註發語辭也

檀弓子蓋言子之志於公不蓋何○東坡稼說蓋嘗觀於富人之稼乎○檀弓子蓋慎諸

盍濁胡閣切音合 覆也合也何不也

盍

論語盍各言爾志注何不又盍徹乎○孟子子盍為我

言之註何不也

盍助語

亦

益音濁又音釋也總也又旁及乏辭○按此字古原
用為掖字象人兩掖之形後有掖腋字不復用亦
字遂借亦字為亦又字○助語辭曰是俗語也字
之意不亦說乎謂莫不也有喜悅處廢乎但也意
緩亦意頗切○張介賓素問類經曰云亦者有間
之辭也○愚按上演一事而亦次下以一事者於
其中間用亦之字即下之事繼於上之事之辭也
又二說相續之辭也○發語辭○論語不亦說乎
又不亦樂乎又不亦君子乎又管氏亦有反坫
易損六四損其疾亦可喜也程傳云以亦
書臯陶謨亦言其人有德○廣韻又猶更也○昔清濁
救音濁更也再也○廣韻又猶更也○昔清濁
夷益切音亦詩小雅各敬爾儀天命不復也○

又

復

續字彙通作有○書禹貢東流為漢又東為滄浪
之水又益稷又歌曰○檀弓又辱為之服又辱臨
其喪○論語見志不從又敬不違○老子經玄之
又玄衆妙之門
復侯濁扶候重也再也歐陽氏曰此復又之復非反
復之復○屋清方六切音福反復重復又復除也
○屋濁房六切音服返也還也往來行故道也又
答也報也白也孟子有復於王者韻學集成反命
也書復于王周禮宰夫諸臣之復鄭云復請也又
報仇曰復○扶富切又也告也○樂記馬散之華
山之陽而弗復乘牛散之桃林之野而弗復服○
論語吾不復夢見周公又下不以三隅反則不復也
○史記五帝本紀舜復事瞽叟○曲禮疾止復故

復益切音

五

况

况切荒去声 譬擬也又矧也又滋也詩大雅采芣
 乱况切荒去声 矧註况也 ○佩觿集况者發語之辭詩小雅
 况也永歎 ○與况况二字少異今經史多混用之
 ○詳校篇海益也 ○檀弓以殉葬也况又同棺子
 ○孟子况厚已以正天下者子又獵較猶可而况
 受其賜子又千乘之君求與之反而不可得也而
 况可召典又况子以不賢人之招招賢人子又况
 居天下之廣居者子
 即况字今人多用此字
 矧切清次始忍 况也詞也本作矧从矢引省聲从矢
 取詞之所之如矧也今作矧 ○集韻或作矧
 詩大雅矧可射又伐木矧伊人矣况矧也 ○書大禹謨
 矧兹有苗書多用 ○程伊川言箴矧是樞機

矧况

諸矧

海篇矢忍切聲同審况也 ○字彙矧本字
 魚清專於之也於也衆也凡也又其諸語辭又居
 切音朱
 諸亦語辭又有諸疑辭 ○說文辯也徐曰別異之
 辭又非一也 ○助語辭曰諸之二字釋文同義卻
 又云有諸曰有之則諸字乃審問而未的然之意
 如聞斯行諸盍去諸 ○論語告諸往而知來者又
 肆諸市朝又譬諸小人 ○思玄賦疇克諷而從諸
 皆與 ○詩邶風日居月諸孔曰居諸者語助也
 論語其諸異乎人之求之與註其諸語辭也 又堯舜其猶病
 諸也助語 ○大學君子有諸已而后求諸人無諸已
 而后亦諸人又逆諸四夷論語其如示諸斯乎指
 其掌 ○易上繫辭顯諸仁義諸用皆與
 中庸射有似子君子失諸正鵠反求諸其身此子諸

諸矧

此六

論語山川其舍諸又入其舍諸又雖有粟吾得而食

諸又聞斯行諸又有諸注有諸問下有此理否

○愚按論語子曰有諸子路對曰有之孟子曰文王

之固於七十里有諸孟子對曰有之孟子曰文王

子路問曰斯行諸子曰有之曰有之曰有之

行路之此皆用諸之之二字如助語辭所說文各有

指而味之

論語韜匱而藏諸求善賈而沽諸皆疑

支清章移說文出也又適也往也又語助辭如左

傳遇觀之否謂觀變為否也又變也示兒編之字

訓變○又叶寅請夫義切音志易繫辭各指其所

之○毛氏曰反止為之故之云往也○周伯溫曰

古人因物制字如之本芝草字本吁氣焉本為也

後人借為助語助語之用既多反為所奪又制字

以別之乃有芝字吁字為字○廣韻問也增韻至

也○助語辭之指也大成之殿指此殿為大成殿

也聖人之言指此言為聖人言也凡之字多有底

平字意謂之二字釋文同義○愚按指物之辭又

芝也○文則之法孟子曰勞之末之匡之直之輔

之翼之老子曰故道生之畜之長之育之成之熟

之養之覆之若易說卦曰雷以動之風以散之雨

以潤之日以暄之良以止之兌以說之乾以君之

坤以藏之此又一法也○易乾九四或之或之者

疑之也助語○左傳日有食之也助語

論語說孟反而曰孟之反○孟子曰庾公之斯尹公

之他○穎川語小曰左氏曰介之推燭之武此皆

非名也特語助也○詩柏舟之死矢靡他至也

易上繫辭一陰一陽之謂道繼之者善也成之者性

也又仁者見之謂之仁知者見之謂之知○韓愈
原道寒然後為之衣飢然後為之食此之皆指
詩之子于歸曰之猶言是子爾雅亦○曲禮見父之執
不謂之進不敢進不謂之退不敢退此之謂

斯

禮記檀弓曰未之卜也註疏云
支清次私相此也則也即也又語已詩詩用此甚多
如恩斯勤斯鬻子之閑斯彼旌旒斯湛々露斯哀
我人斯弁彼鸞斯彼何人斯以詛爾斯天難忱斯
無射於人斯之類皆語已辭也○文則斯法檀弓
曰人喜則斯陶々々斯咏々々斯猶々々斯舞々々斯愠々々
斯戚々々斯歎々々斯辟々々斯踊矣○詩周南螽斯羽
幽風斯螽動股錢氏詩曰斯乃即
○小學題辭惟聖斯惻註斯○論語魯哀公問君子斯

此

焉取斯此也○論語動容貌斯遠暴慢矣正顏色斯
近信矣出辭氣斯遠鄙倍矣小學註斯
紙次清雌氏彼之對也又止也能相比次也徐曰
此近也近在也○愚按發語辭又指物辭
大學有德此有人有人此有土有土此有財有財此

是

有用○孟子賢者亦樂此乎又彼一時也此一時
也○孟子夫子必居一於此矣又於此有人焉
切紙次濁上紙正也直也非之反也又此也○愚按
發語辭又指物辭○書牧誓是崇是長是信是使
○論語論篤是與又我與爾有是夫又是社稷之
臣也○孟子曰皆是也

旃

詩曹風正是四國○論語居是邦也事其大夫之賢
先清諸延與之同詩尚慎旃哉集韻或作旌亦作

伊

覆又俗作旃 ○ 左傳桓公虞求旃旃者 ○ 詩陟岵上慎旃哉又采芩舍旃舍旃 ○ 西京賦魍魎魍魎 蝮莫能逢旃 ○ 南都賦孰能揆而處旃之 ○ 支清於宜廣韻維也因也候也彼也又發語辭 ○ 海篇惟也 ○ 詩召南維絲伊緡維伊 ○ 文選藉田賦伊晉之四年正月丁未皇帝親率群臣藉于千畝之甸禮也 ○ 歎逝賦伊天地之運流伊惟也又 之次濁仁是也又伺也論語孔子時其往也 ○ 小補韻會市之切白虎通歲時謂春夏秋冬也時者期也陰陽消息之期也一曰伺也禮記當其可之謂時又善也中也 ○ 虞書惟時懋哉 ○ 詩楚茨時萬時億又思齊神罔時怨神罔時恟 ○ 前漢書叙傳時舉也皆是

時

侯

詩駟賦奉時辰牡 ○ 孟子湯誓時日害喪是時 侯濁胡 美也詩鄭風洵直且侯又維也詩小雅侯誰在矣 ○ 洪武正韻何也辭也 ○ 爾雅乃也 ○ 文則侯法詩曰侯主侯伯侯甸侯旅侯疆侯以詩正月侯新侯蒸維也 又侯栗侯梅 ○ 東京賦吁漢帝之德馨侯其禱而維也 茲支清 此也 ○ 詩泉水茲之永歎 ○ 論語不在茲乎注茲 ○ 詩下武昭茲來許注茲 揚雄傳吁謂之茲注茲 邪注茲 猶云注茲 紙次濁上紙說文審也正也又猶此也 誤切時上 說文審也正也又猶此也 書太甲顧諟天之明命此註 設猶 殿清濁倪毛晃曰凡稱此箇為者箇俗多改用這字 ○ 程氏遺書纔見得這事便有這事出又這

茲

誤

這

則

一點意氣能持幾時子又須把此心未制縛
○胡氏家錄從古聖賢身這裏做工夫
德清子德法則凡制度品式皆曰則又即也見善
切音宰則遷有過則改是也又且然之辭未則得之言則
失之是也又然後之辭行有餘力則以學文是也
又若然之辭過則勿憚改仁則吾不知是也○小
補韻會未定之辭○古今韻會即得切助辭○助
語辭曰此是因有上意發下語○文則則法中庸
曰誠則形々則著々則明々則動々則變々則化
○爾雅常也註謂常法也又天理不差曰則○論語
弟子入則孝出則弟又何為則民服○西都賦其陽
則崇山隱天幽林穹谷其陰則冠以九峻陪以甘
泉皆即○論語學而不思則罔思而不學則殆又

即

孝慈則忠

職清節力就也今也便也當也又只也即此只此
切音稷也即自當月也○爾雅即尼也註云猶今尼者近
也疏云即今相近也○西京賦周即豫而弱即就

便

史記晏平仲傳君語及之即危言語不及之即危行
線濁皮面宜也順也安也利也即也○增韻習也
切音卞宣也○莊子未嘗見舟而便操之也○李大自典
韓荆州書一經品題便為佳士○孟子序閭口便
說仁義

載

海清子海又去聲代清作代切兼也勝也又事也
切音宰虞書熙帝之載又成也虞書乃賡載歌又則也詩
載號載嘏又始也詩幽風春載陽孟子自葛載
又盟辭也左傳束牲載書○爾雅言也○語助也

漢書

晉紀總論載錫之光注始○詩其何淑載晉及涓

又載馳載驅又汎注揚舟載注歸去來注歸

載注欣載注奔注則也注○詩載見辟王注發語詞也

葉清注雙步注忽然也注專也注每事即然也注○俗作輒注○

小補韻會丁一愜切注○閑居賦親疾輒去官免注○小

學與注人言輒流涕注○進學解動輒得注咎

與乃同注簡注乃出注從是俗作又非注○史記韓非子傳多

用○文則迺法迺疆迺理迺宣迺敵注

詩絲迺慰迺止迺左迺右注○史記殷本紀伊尹迺左

太丁之子太甲注○弔屈原賦迺隕厥身注

切注濁疾救注即也成也從也終也又訓注縱注

顏氏家訓就為補治注○左傳就用命焉注能就

韓愈送孟東野序就其善鳴者其声清以浮

敢

敢注清古覽注果敢勇敢說文進取也廣韻犯也勇也

增韻忍為也○儀禮臣敢辭註敢者怖懼用勞決

之辭又士虞禮註敢者昧冒之辭疏云凡言敢者

皆是注以卑觸尊不自明之意○書湯誓不敢不正

○孝經非先王之法服不敢服又敢不敬乎

光注濁才先注先也進也注從止在舟上與公肉不同說

文肯不行而進也徐曰坐而坐者舟也注○愚按肯

可也詩邶風惠然肯來注○作肯肯非

小學宜肯與之語哉○呂氏童蒙訓不肯受

歌濁寒哥注曷也奚也胡也惡也烏也焉也安也那

也孰也誰也又問也漢賈誼傳大譴大何又未多

時曰無何李廣傳居無何注漢爰盎傳

曰飲亡何注師一京曰無何計更注飲事也又又何如

無何未多時也又注無幾何

者問比類之辭 ○廣韻辭也 疑而定辭又曰且疑

且問辭也 書皋陶謨何憂子雖堯何遷子有苗 ○論語如或知

爾則何以哉 又夫何憂何懼又於斯三者何先

惡切音清汪胡何也安也 ○助語辭孟子惡是何言也

釋惡字為驚歎辭微帶些嘆意此尚書禹曰於歎

聲甚別彼於字音直而切又與惡在其為民父母

夫子惡字長不同此惡字釋為猶何有俗語那平

裏怎イシクシ生之意時子惡知其不可是說時子那裏知

說志生便餘道是使不得惡方乎宜乎抱開擊拈是

論語君子去仁惡乎成名注何所成 ○孟子天下惡

乎定左傳惡用子矣也 ○孟子居惡在又惡敢

當我哉也惡安 ○漢書司馬相如傳又惡可以已哉

鳥惡讀與 ○孟子惡是何言也朱氏註惡驚歎

漢書郊祀志惡敢言方哉於何也

安切寒清於寒徐也寧也綏也又何也

小學安敢不學 ○柳氏家訓安得不昌大乎 ○漢書

向傳又安用大註安

胡模濁洪孤何也 ○詩伐檀胡取禾三百廛兮註何

又式微式微胡不歸 ○國語胡不自安 ○中庸君

子胡不慥々爾皆何

奚齊濁弘雜何也 ○文則奚法莊子曰奚為奚據奚

避奚處奚就奚去奚樂奚惡 ○

書仲虺之誥奚獨後予 ○論語子奚不為政 ○歸去

未辭奚惆悵而獨悲皆何

曷曷何苟切何也盡也爾雅止說文徐曰詞助

曷寒入聲

曷曷何苟切何也

此

也 ○增韻或作書詩害滄害石孟子時日害夜

詩長發註易誰何也 ○又阿荷切其也遂也

易損易之用 ○詩召南易不蕭雖

書湯誓時日害夜 ○詩害滄害否

秋興賦庸詎識其躁靜 ○別賦詎能薨離之狀

何也 ○詩谷風不瑕有害

又二子乘舟不瑕有害

詩南山有臺樂只君子遐不眉壽

謂矣 鄭氏註遐與何同表記作瑕

闔 切音濁 閔 愚按莊子借為盡 ○莊子徐無鬼篇闔

不亦問是已 又則陽篇闔嘗舍之

受福不那 又安也詩小雅有那其居又上声舒清

濁奴可切何也俗言那事又去声過清濁奴卧切

語餘聲 ○海篇去音懦語助 ○爾雅於也皆語之

韻絕也 ○左傳乘甲則那

漢韓康伯傳公是韓伯休那

程氏遺書識得則事々物々上皆天然有箇中在那

上 不待人安排也 又只那計較便是為有利害

奈 帶清濁乃如也那也增韻能如之何曰奈何又問

如之何曰奈何又無如之何亦曰奈何又字彙曰

續益切

爭奈○又箇清濁乃一个切音孺義同○韻學集成
遇也○字海今作奈○愚按奈亦卷清濁乃帶切
音耐果名也古今韻會那也能也增又遇也亦
假借此為奈何之奈諸書皆通用
憎蒼蠅賦奈爾衆多之莫敵

猶

尤音濁于集韻或作猶可止之辞一曰若也似也
求切音由五音海篇可也許也言也○又通作由○字彙
獸名多疑慮每聞人聲輒登木久之無入然後下
須臾又上如此非一故不決曰猶豫○又道也尚
也○愚按疑辭○助語辞曰註解中有訓字義如
爾愛其羊解愛字云猶惜也之類於中着一猶字
蓋是不可直以惜字訓愛字故云一似可惜底平
意思其他訓解着猶字者皆如此音

尚

左傳文公閏月不告月猶朝于廟註猶者可
內則子弟猶歸器衣服裘衾車馬則必獻其上而后
敢服用其次也○詩鼓鐘其德不猶若也○檀弓
伯子子曰仲子亦猶行古之道也註猶未定之辭
○春秋猶三望猶釋猶朝于廟○論語文莫吾猶人
也又聽訟吾猶人也○孟子性猶杞柳也義猶
柷楛也若也○文選封禪文猶兼正列其義註猶
養次濁時上也崇也佐也又猶也廣韻加也說文
胃也庶幾也○通作上詩上慎旃哉○又主也凡
主天子之物皆曰尚尚醫尚食尚方是也又主木
書曰尚書○左傳尚克知之庶幾知之也尚與庶
詩尚典刑又免爰戕生之初尚無戕生之後逢
此百罹尚寐無訛註初尚猶也○書大禹謨爾尚

廣益初音上

一乃心力廢也○詩著尚之以瓊華乎而
加註尚也

為

射平原內史表尚不足支清濁于也○又冥清濁于貴切音位助也
規切音連作造也○又被也
增韻所以也緣也護也典也又被也○小補韻會
于媽切晉語不可為也註治也○文則為法易說
卦曰乾為天為園為君為父為玉為金為寒為冰
為大赤為良馬為老馬為瘠馬為馱馬為木果○莊
子曰形就而入且為顛為滅為崩為蹶心和而出
且為名為聲為妖為孽此又下法也○禮運心無
為也又介而為天地轉而為陰陽變而為四時列
而為鬼神○又雜記大夫之廢子為大夫則為其
父母服大夫服○中庸人之為道而遠人不可以
為道又德為聖人尊為天子○檀弓小功不為位

所

也又子思之哭嫂也為位○論語女為周南召南
矣子註為猶○晉語為後世之見之也
切堯清次孫五指物之辭又攸也方所也處所也○
韻學集成疏舉切方所者指所嚮之方也處所者
指所在之處也二者雖異其為所則一也○古今
韻會語辭論語視其所以觀其所由又誓辭論語
予所否者左傳所不與舅氏同心○又譬辭也
助語辭曰亦指事為而言如所能所學之類○于
字所指之義絕不同所字活于字死○于字死
不活如科志于學之類但指其事取所是活字
若曰中所學是明指其貴學之而為中其事也○古
作履俗作所○禮運君者所明也又君者所養也
又君者所事也○孟子子姑舍女所學
曲禮君所無私諱大夫之所有一諱

曲禮君所無私諱大夫之所有一諱

攸 文王世子所以善成王也又所以興體百姓也
尤清於尤所也為好擇配曰相攸擇其可嫁之所
也○愚按易經多用此字○易坤君子有攸往又
屯元亨利貞勿用有攸往○詩斯于君子攸寧○

函 書禹貢陽鳥攸居又仲虺之誥攸祖之民寧家相慶
用切音函以續字彙古攸字○六書正為俗作道非

道 漢書韋賢傳萬國道平攸字○續字彙古由字班固幽通賦
求切音道作攸字○續字彙古由字班固幽通賦

許 前漢五行志彛倫道叙又叙傳歷等道出攸字
切語次清聲呂可也容也從也進也詩註猶所也陳
氏曰語助也

詩下武昭茲來許猶○五柳先生傳先生不知

尤 尤清濁于責也甚也最也多也說文異也
惟蒼蠅賦尤忌赤頭○集昌黎文序尤所謂傑然者

最 上吳王書尤說大王之義
切音醉凡要又尤也勝也優也犯而取也廣韻

程氏遺書九德最好○張子孟子說此語最盡

史記周勃世家最從高帝凡註最都

