

桐

陰
清

話





由國家圖書館數位化、典藏

桐陰清話卷三

臨桂 倪 鴻 雲 癯

世傳史文靖公相府有牌十對一曰一品當朝二曰兩江總督三曰三朝元老四曰四代同堂五曰五子登科六曰六部尚書七曰七省軍門八曰八旗教習九曰九門提督十曰十度 欽差近見親迎者亦有牌兩對一曰身經四萬日一曰眼見三百孫其事皆未知確否姑錄存其說以助美譚

潘篆仙茂才嘗語余曰錢蒙叟當我 朝大兵入關時錢戴我 朝冠帶往迎途遇一叟以杖擊其首曰我是箇多愁多病身打你箇傾國傾城帽帽與貌同音語本西廂記聞者絕倒

廣州妓館以珠江為優珠江數處以沙面為最沙面在城西南江中起一沙州妓女以板築屋其名曰寮咸豐丙辰六月忽遭回祿焚燒殆盡南

海令華樵雲廷傑禁止不許重建黃香石師有詩云兵荒水患各相尋
絲竹何堪更抱襟難得炎威賢大令女閭一炬快人心因記乾隆間某
太守官杭州禁妓甚嚴袁子才有詩嘲之云檠戟橫排太守衙威行八
縣喚民爺如何濟世安民略只管河陽幾樹花此另是一種議論文人
之筆何所不可

鎮平黃香鐵釗以大挑知縣改教職官潮州教諭後復升翰林院待詔著
有讀白華堂初集二集三集某撰一聯贈云七品八品九品品愈趨而
愈下一集二集三集集日積而日多語頗風趣

以財乞文謂之潤筆南海熊荻江孝廉景星字伯晴善畫凡有求者必需

潤筆如不與於署款處只署伯晴伯晴白情也又會稽錢友石筠字耕

雲能畫凡有求者亦需潤筆其鈐印二方一狀如錢朱文篆友石二字

一上雲下水中立一人手持竹竿向上作耕雲狀又似打白水狀打白

07
87
2
2

水者無錢之謂粵東方言也人或不與潤筆之費則舉此印蓋之與則舉上狀如錢者蓋之此與唐六如書利市字於文稿卷面頗相仿也

字有平仄並用者如某詠五風十雨句云兩度膏纜膏三番扇倍扇新警得未曾有

李碧於孝廉咸豐壬子將入都買得晶章朱文曰杏花春雨江南心喜以為有杏花之兆比至章江聞寇警南還同舟盧君百城曰晶章之文驗矣以上句是報道先生歸去六字也李乃恍然悟

越風選山陰李潛嵩大令光昭哭方竹書詩中有句云宦情淡似陶元亮詩思清於陸務觀按貞觀年號及陸務觀觀字俱去聲讀作平聲似誤

扶乩之說自古有之昔人所述不一而足嘗在友人家請仙某出句云月裏嫦娥週年坐月乩即動云花間蝴蝶終日採花

東鄉父至堂大令暢宰博羅放情詩酒甫及一年即撤回昔永福黃莘田

桐 陸 清 話 卷三 二 掃葉山房石印

國家圖書館



000470407

470407

大令任官四會時亦放情詩酒大吏以飲酒賦詩不理民事劾之解組
日即將飲酒賦詩不理民事奉 旨革職十二字自旌其舟而返二事
相類且俱在粵東頗奇

平陰張明經

春暘

有女年甫弱冠工詩善書許字李上舍 鉅次子 起鳳為

室未成婚而婿卒女遂自經賦絕命詩十首以遺父母云自古身名不
兩全俗情除破寸心堅親恩未報難回首掌上奇擎二十年窻明几淨
學塗鴉曾向閒庭管物華此後春光誰是主年年風雨泣梨花數載青
編辨魯魚忠廉節孝盡非虛而今一死方無愧不愧從前讀過書人去
空閨事事非塵封網罟到應稀遺細怕落雙親淚懊悔年來作嫁衣絳
帳隨肩姊似兄高堂笑樂有餘情可憐月暗西窻夜無復燈前佐讀聲
阿弟聰明遠勝吾嚴慈愛比掌中珠不知奮志青雲後還憶芸窻校字
無小婢知詩最所親追隨雨夜伴霜辰渠儂自有終身計漫對青燈憶

主人悶翠慵紅手自披火中焚盡篋中詩人生會有留名處豈在風雲
月露詞燈前顧影幾迴腸默默無言祇自傷先代芳蹤堪歎羨不教孤
塚葬鴛鴦人到傷心易白頭思男思女總宜休椿萱兩姓皆康健莫為
雙魂日夜愁悽慘之音聞之酸鼻

嘗見酒籌一副上刻古詩一句錄之以博一粲五顏不及寒鴉色

面黑者飲人

面不知何處去

鬚多者飲

馬能辨我是雌雄

無鬚者飲

豈宜重問後庭花

新留鬚者飲

美人猶是意嫌輕

大力者飲

獨看松上雪紛紛

鬚白者飲

壓扁佳人纏臂金

體肝者飲

登牆豈復有人窺

貌寢者飲

對影聞聲已可憐

短視者飲

相逢應覺聲音近

短視者飲

一生長對水晶盤

帶眼鏡者飲

願為明鏡分嬌面

帶眼鏡者飲

此時相望不相聞

耳聾者飲

疑是神龜負九疇

面有痣者飲

可能無礙是團圓

大腹者飲

若教解語應傾

口吃者飲

兒輩從教鬼畫符

面有垢者飲

鴛鴦可羨頭俱白

年高者對飲

鳥飛千里

不敢來

腹大者飲

仙人掌上雨初晴

淨手者飲

馬思邊草拳毛動

拂鬚者飲

由來神女

管行雲

者飲 體瘦

只因敲著親人脚

者飲 有口氣

人面桃花相映紅

者飲 面赤

半與人看

者飲 帶眼鏡

麓沙大石相磨治

者飲 大麻

珠簾掩映芙蓉面

者飲 細麻

斯須

改變成蒼狗

者飲 衣貂裘

傾城最愛著戎衣

者飲 著缺襟

無因得見玉纖纖

者飲 袖不捲者

飲莫竊香來帶累人

者飲 佩香者飲 左右鄰同飲

這回休更怨楊妃

許求代

與君便是

鴛鴦侶

者飲 同坐

養在深閨人不識

者飲 初會

誰得其皮與其骨

即飲 喫菜者

貴人頭

上不曾饒

者飲 近燈

巫雲楚雨遙相接

者飲 同居

當鑪仍是卓文君

合手奉 席

應露指共

猜拳 隨意

掠面驚沙寒雲霎

者飲 噴嚏

情多最恨花無語

者飲 不言

鶯聲亂啼

問者 即飲

回眸一笑却嫣然

正色危 生者飲

無心之物尚如此

取耳剔 牙者飲

止容君數百人

者飲 曾告恭

詞中有誓兩心知

各一 耳語者

出入朱門未忍拋

好 睡

運起 者飲

千呼萬喚始出來

後至者 三杯

年來老幹都生菌

孫者飲 年長有

為他人作嫁

衣裳

年老要 妾者飲

世間怪事那有此

不懼內者 一大杯

世上而今半是君

懼內者 飲

身上

無有完肌膚

妻妾兼 懼者飲

莫道人間總不知

懼內者 飲 不認三杯

若問傍人那得知

賢 內

助者飲天生舊物不如新續絃者飲未知肝膽向誰是有妾者二杯翻手為雲覆手

雨鰥居者飲丈夫好新多異心有美僕者飲雲雨巫山枉斷腸愛旦者二杯猶堪一戰

立功勳中年未有者飲令人悔作衣冠客端坐者飲西樓望月幾時圓將婚者飲水帶

溪聲入夢流久客者飲願天速變作男兒未婚者飲東家流水入西鄰隨意猜拳者飲

恐有斷腸人貌美者飲細膩風光我獨知手捧新禪者飲水光風力俱相怯老年娶妻者飲

暗中惟覺繡鞵香著新鞋者飲樹頭樹底覓殘紅新婚者飲顛狂柳絮隨風舞起坐者飲

不常者飲詞源倒流三峽水出生小遺者飲不許文君憶故夫移坐別席又復本席者飲何人種

向情田裏生子者飲二水中分白鷺洲茶酒並列者飲盡是劉郎去後栽得家信生子者飲

只應不憚牽牛妬妻好遊者飲何入倚劍白雲天佩刀者飲世事回環不可測隨意

飛送受者免辭者倍飲惟將舊物表深情久別不會對飲平頭奴子搖大扇搖扇者飲狹巷

短兵相接處同伴來者飲沉醉何妨一榻眠有酒客者飲世間行樂亦如此拈耳者飲

新鬼煩冤舊鬼哭醫者飲怕君著眼未分明善茶者飲美人細意熨貼平衣華者飲

肯教容易見文君

後到者飲

曾是當年辛苦地

洩氣者飲

只緣恐懼轉須親

琴瑟者飲

飲 隔牆聞打氣毬聲

鄰居者飲

輕寒不入宮中樹

著皮種者飲

中原得鹿不由人

精拳得勝者飲

未必金堂得免嫌

有鬚者飲

偷折蓮花命也拚

捍委美者飲

玉兔有情應

記得

有僕侍妾者飲

杏花零落寺門前

噴嚏者飲

亂殺平人不怕天

醫生者飲

始覺空門

興味長

多冠者飲

無人不道看花回

美妻者二杯合席公舉

由來此貨稱難得

狀元者飲

眼

中人是面前人

榜眼者飲

只應偏照兩人心

探花者飲

隔花人遠天涯近

傳臚者飲

鸚

鴻不知人意懶

編修者飲

時時聞喚狀元聲

會元者飲

皇恩只許住三年

庶常者飲

不

是凡人不是仙

前同者飲

脈脈無言幾度春

科道者飲

佳節每從愁裏過

京官飲外任試用者

同 人事音書漫寂寥

外任者飲

此中兼有上天梯

行走者飲

慎莫近前丞相嗔

飲 為郎憔悴却羞郎

新陞部曹者飲

珍重尚書遣妾來

部曹與同席者飲

半是半非君

莫問

曾典試者飲

看人門下放門生

曾入外廉者飲

曾與將軍止渴來

武職者飲

城中相

識盡繁華

初謁選者飲

有人惆悵臥遙帷

納冠者飲

麝臍無主任春風

未携春口者飲

燈

前合作一家春

接春同
寓者飲

又有西廂記酒令一套亦佳如今又也

方飲者
復飲

疑是銀河落九天

撒酒
者飲

袖殷勤捧玉鍾

手拿杯
者飲

光油油耀花人眼睛

新剃頭
者飲

將沒作有

無酒
者飲

軟

玉溫香抱滿懷

新娶
者飲

北雁南飛

對門
者飲

紅袖鸞梢玉筍長

指甲長
者飲

粉牆兒

高似青天

身矮
者飲

著甚支吾此夜長

未婚
者飲

滋洛陽千種花

好花木
者飲

打扮得

嬌嬌滴滴的媚

穿色衣
者飲

玉簪兒抓住茶縻架

身長
者飲

我從來心硬

離家久
者飲

我悄悄相問你便低低應

私語
者飲

鳳簫象板錦瑟鸞笙

善樂器
者飲

銀樣蠟鎗

頭

翰拳
者飲

風魔了張解元

舉孝廉
者飲

怎當他兜的上心來

作嘔吐
者飲

二月春雷

響殿角

打雷
一次

眼皮兒上供養

帶眼鏡
者飲

疾忙快分說

急口

小生感謝你不

盡也

孫姓
飲

誠何以堪

再飲

權將這秀才來儘

廝士
飲

夫人只一家

同姓
者飲

大恩不可忘也

張姓
飲

早則展放從前眉兒皺

前酒
免

既然洩漏怎干休

洩氣

者恐怕人知

懼內
者飲

土氣息泥滋味

泥
塑

春生敵齋

貌美者與
主人對飲

太平車敢有

十餘載

者體胖

仔細端詳

者近視

繡幃開遙見英雄俺

一次打通關

侵入鬢雲邊

連鬚鬍者飲

乍相逢記不真嬌模樣

初會者對飲

供食太急

一值飯者巨觥

孔雀春風軟

玉屏

者好陳設者飲

袒下了偏衫

者露體者飲

小梅香伏侍得勤

者有婢妾者飲

尊前酒一杯

年最長者飲

知音者芳心自同

送酒唱曲

語句又輕音律又清

合席各唱不能者飲

只將花

笑拈

飛花送酒

我一地胡掣

任意送一大杯

紙光明玉版

法善書者飲

不是我他人耳聰

耳重者飲

盡在不言中

裝泥塑一次免飲

老夫人拘緊得緊

有如夫者飲

咳嗽一聲

咳嗽者飲

我是特來參訪你竟無須推讓

敬客一大杯

文魔秀士

在庠者飲

指頭兒告了消

之

理鬚撓飛者飲

怕動彈

面而積酒者飲

為甚打扮著特來幌

穿新衣者飲

若不覩面顏

顧盼

近視者飲

好著我難猜

猜枝一次

教小生半途喜變憂

大笑一大杯

我定要

發落這張紙

聽令普席

便提刀仗劍誰勒馬停驂

自開拳

咱怎不回過臉兒來

面不朝席者飲

要算主人情重

任主人飛送

風過處衣香細生

佩香囊者飲

我只見頭似

雪鬢如霜

鬚髮白者飲

好教我左右做人難

上下家各一杯

休教淫詞污了龍蛇字

說村話者飲

香烟人氣兩般兒氤氳得不分明

喫烟者飲

帶圍寬過瘦腰肢者飲

施恩於人反受其辱

一杯飲者

小車兒如何載得起身胖者飲顛來倒去不害

心煩

折過酒者飲

還准備折桂枝者飲

女孩兒家恁響喉嚨高聲者飲

這通殷勤

的着甚來由

多蓄多手者飲

定要手掌兒上奇擎

手不準杯者飲

馬兒向西

善騎者飲

那裏

敘寒溫打話

談家常者飲

冷白兒將人厮侵

嘲罵人者飲

遊絲牽惹桃花片

撒鬚者飲

倩疎林你與我挂住斜暉

遲到者飲

淡白梨花面

白面者飲

走霜毫不構思

能詩文者飲

飲高坐上也疑眺

坐首席者飲

休言語靠後些

說話者飲

我願為之並不推辭飲

口沒遮攔

無鬚者飲

害殺小生也

自飲一巨觥

那人一事精百事精

多藝者飲

全不見

半點輕狂

端坐者飲

氳的改變了朱顏

喫酒面紅者飲

枕頭兒孤另被窩兒寂靜容作

飲你嫌玻璃盞大

量小者飲

只少個圓光便是捏塑的僧伽像光頭者飲願天下

有情的都成了眷屬

有親者對飲

定然是神鍼法灸

通岐黃者飲

我把五十人作

一頓饅頭餡

量大者飲

爾是年紀小

年少者飲

雁字排連

有兄弟者飲

春至人間花

弄色

擲色一次
得紅者飲

尋思就裏

藏色一次

停妻再娶妻

前酒未飲
再飲一杯

玉石俱焚

合席飲

請先生切勿推辭

西席飲

野草閑花滿地愁

者飲

準備着抬

者飲

誰做鍼

兒將線引

水人一杯

筆共兒橫掃五千人

醫士飲

斷送了呵還使其嘍囉

醫士飲

欽敬呵當合

西席親家老
者各一杯

先生休作嫌

西席飲

請貴人

有職者飲

不會諸親人

親串免飲
餘各一杯

唬得人來怕恐

就

好事兒收拾得早

畢令合
席飲

番禺許賓衢觀察

祥光

築樓於珠江之濱顏曰袖海取東坡袖中有東海

意複室連楹極其壯麗一時莫能侑焉自撰楹帖曰石角東西花月夜

潮頭上下海天秋又四面清風三面水二分明月一分花按袖海樓可

與襟江閣作的對閣在三水縣

粵秀山三元宮呂祖籤相傳甚靈驗道光辛卯科范君喬

如松

詣祠請兆

得一籤中有白云但看雙人卯金宜只待十八子提攜及揭曉果中式

其房考則為李公去半故曰十八子又咸豐丙辰補行乙卯科潘鏡仁

壽齡詣祠請兆亦得此籤及開榜亦中式其房考則為劉公蔭崇故曰
卯金二者固非偶然爾

南海徐佩章大令臺英為子受室時嘗自撰一聯云女無不愛媳無不憎
願世上翁姑推三分愛女之情以愛媳妻易於順親易於逆望汝曹人
子減半點順妻之心以順親蓋有慨而言之

常熟蔣伯生大令因培嘗容阮文達公署久無所獲偶詠木棉有句云堪
笑燭天光萬丈何曾衣被到蒼生公覽畢知其諷已遂餽朱提數笏

咸豐甲寅粵東土寇起所過殘破鶴山知縣馬運峯大令斌聞賊將至自
知不免巡城時口占一詩云時勢今如此登樓益自傷聲頻驚鶴唳誓
欲息鴟張天地昏無色旌旗慘不揚惟餘丹赤在留待報君王及賊

至乃詔其弟曰吾死職守分所當然歸語兩大人毋以我為念又贈一
詩云尚有雙親在何堪永別離劬勞誠莫報慷慨亦徒為恐負鯉庭訓

應傷鶴邑危高堂煩侍奉忠孝兩心知吟畢揮之去遂被執罵賊而死
嗚呼如大令者真可謂從容就義矣

嘉應宋芷灣太史

湘

未第時嘗替代文字一日應童子試為學使所覺繫

於大堂之側曰還能捉刀否題為可以人而不如鳥乎詩云穆穆文王
時旁有童生某於渡下處構思未就宋乃從容曉之曰何不云鳥不如
人猶可恕也人不如鳥實可恥也如恥之莫若師文王某大喜用其語
果獲售其靈敏多類此

袁子才嘗畜一羊逸入鄰園食菜鄰翁來告袁曰汝知園字乎必築圍而
後可對曰公亦知園字內為何字乎築圍僅防圍外不能防圍內也袁
為之絕倒

廣州小優阿信者姓洪氏福建人容色頗佳向在怡園席上見之捧觴侑
客鉏擊花飛當之者莫不魂與余倣陳其年於紫雲故事繪成一冊名曰

冶春花影一時知名之士題贈盈卷無錫杜李英萬詩云洪郎名似章
臺柳梨園亦有閨房秀不信西方有美人最憐南國多紅豆洪郎生小
住榕城月姊相依並有名油壁忽迎蘇小去香桃瘦骨怨離情已無阿
母憐婀娜郎罷移來乘一舸比似閩娘十八時禿襟小袖情無那盛名
尋遍媚川都聲伎翻愁絕世無柳葉輕勻成八字蓮花鑿出試雙趺含
商咀徵紅牙按一聲入破腸堪斷相見真憐太憨生多情誰似風流且聞
道春風唱柘枝廣場人靜笛聲遲雲鬟雪面嬌裝束妥靡便娟絕一時
弓彎舞態凌波步流睇含情更無數笑領纏頭一曲成何戲怱悵秋娘
妬經過趙李日如雲軟玉香杯戲鄂君愁是五陵年少醉花前笑把出
金裙已知絕藝傾時世顧曲有人憐擁髻只許雲林共治游花田十里
溪山麗芙蓉不續越人篇香翰舟中幾度眠寫韻翻教勤子夜定情正
好是丁年情深轉惜花開早廿四番風吹易老欲留金粉駐紅顏頰上

桃花不長好攜手相逢亦有情
曲肩豐臉貌初成迷離錯認乘鸞畫
媿真愁顧兔形倪郎一見頻嗟賞
願把沈香熏小像羞將宮樣鬪何
肯學環肥笑周昉長紅小白稱丰
裁不似當筵羯鼓催想見玉簫低
唱夜斷人腸處為君來細視雙瞳
秋水剪流恨君懷情不淺為看楊
柳影婆娑更惜櫻桃歌宛轉香奩
犀鈿重提攜更擘紅牋索我題愁
煞畫眉人不見庾郎門外玉驄嘶
今季英已登鬼錄而洪郎不在仙
城重檢遺詩不勝人琴俱亡之歎

漢軍祭禹功制府

珙

句云詩句瘦於寒夜鶴心情閒似暮山猿仁和馬秋

樂太常

履泰

句云施香笑揖梅檀越留飲狂開麴道場同是贈僧詩一

覺清真一覺豪宕俱可誦也

張南山師宦情素淡年逾五十即引疾歸田令嗣小蓬司馬就烟雨寺旁築聽松園為師著書之所師嘗自書楹聯云為詞客為宰官為老漁舟

戴風塵閱幾多人海波濤纔得小園成退步愛詩書愛花木愛絲竹四
圍溪水喜就近佛門烟雨且營閒地養餘年說者謂上聯是松心居士
年表下聯是珠海老漁日記

吳川林芾南殿撰

召棠

有紅樓夢百詠一首裁對工巧亟為錄之詩云貴

戚椒房寵

元春

萱堂老更賢

史太君

黃梁仙島夢

痴夢仙

香稻美人田

李執舌可

同鸚鵡

王鳳姐

魂猶怨杜鵑

林黛玉

紅蓑能大雅

香菱

素縞薄春綿

邢岫烟

客在

芭蕉下

探春

人依芍藥邊

史湘雲

何年鴻案舉

秋芳

今夜鵲橋填

巧姐

碧藕吹香

地惜紅梅詠雪天

寶琴

三更枯井月

金釧

一劍暮雲烟

尤三姐

蕝字誰能畫

齡官

環兒未解憐

彩雲

妾心清似水

鴛鴦

郎性急如弦

迎春

情問紅衣女

襲人

詩來

水國舩

真女

草螢新得謹

李綺

脂虎借分權

秋桐

幾斛明珠換

珍珠

斜簪玳瑁妍

瑁宮袍留夜半

抱琴

春事送秋千

鴛鴦

巧侍丹青畫

入畫

名宜翰墨編

侍書

芳姿

爭似杏

文杏

小步可生蓮

蓮花

舞袖垂纖窈

玉官

蒼顏飾小鬟

艾官

素雲橫翠鬢

素碧月映金鈿月碧字憶銀鈎美兒象人疑射雉旋兒豐甌擎翻玉茗雲盤遣

汲湯泉兒笑佳果從教索兒板嘗糕未許先蟬小情緣通邂逅杏嬌花樣倩描傳

霞扇誤楊妃兒倩覓錢教姹女穿佳菱萸荷葉美釧玉已鳳絲全橘繡擎掌

珠成寶珠寶描蛾黛小卷小螺性同獅子吼桂金植愛美人拳珀琥舞鏡推雙羽

官藥泉臺約比肩金此卿真命薄可阿姐為情牽尤二曲度銀雲合文簫

吹碧月圓鳳佩同生憐此夕寶蟬獨秀艷他年秋初試繅車轉屏翠憑誰綵線

牽紫鸞壺漿溫酒送玉若恩賜舊衣偏玉妙懶侍蓮花座兒四癡參玉版禪喜虛

無神女賦村了妙悟伯牙弦彩霞花愛陰陽辨翠情欣水月聯兒能鴛鴦原

野宿鮑二仙鶴亦雙眼仙鶴佳會遺香帶棋癡心寄紙牋官藕何人憐病骨

兒五之子是情顛晴雯蕙徑遺巾在紅小蘭湯出浴媽痕碧薇硝香悄贈官蕊花

冢淚難濺嫂大偷得蝦鬚鐳兒墜持來雁字箋墨翠閒拈花姊妹官萱偶有五

姻緣李紋小院調瀾瀾官寶鄰牆認紙鳶紅妍扇歌蝴蝶舞寶臉愛海棠鮮官芳

偷繫蝦鬚帶人歡呼蠅子筵兒關心頭似散月得意體如綿多絡結娘

梅花外兒春歸燕子前燕藉扶親婉戀雁借伴舊嬋娟兒豈菴花三月

雪芙蓉詠一篇晴恨天留未補寶一夢悟情仙警

東晉穆帝永和九年癸丑至 國朝咸豐三年癸丑共一千五百零一年

計歷二十六癸丑

劉碧鬟者揚州人幼工詞翰歸三吳開府某公為妾甫周星紀遽嬰抑鬱

難言之故一病不起琴亡之日含殮闕如尺土附身而已後數年某中

丞客有扶鸞者劉降焉揮洒珠璣備極敏妙有最憐愁絕處日暮下鷄

樓句並示以委玉埋珠之所咸就牆角鷄啼下發之玉骨未消香囊猶

在遂買棺改葬於虎邱山側表曰鬟仙之墓會稽吳象超先生尊為

賦鬟仙曲云百花洲上花如語姹紫嫣紅媚吳女誰識優曇一現花埋

香留得銷魂譜竹西歌吹是仙關有女香閨字碧鬟卯金家世無雙譽

弄玉才名第一班阿父提攜成鴨綠父書膝下兒能讀塞月遙窺翡翠
簾邊鴻解寫琵琶曲歸來何異贖文姬恰值嬋娟三五期石尉旋拋珠
十斛西施俄入網千絲三吳開府高門第十二金釵呈色藝瞥見傾城
寵愛專定情輒作丁甯誓樓邊來鶴舞踰躑樓上佳人住幾年愛理繁
弦調雁柱耽吟麗詠劈鸞牋何期坎壈潛相及永巷長門百憂集密語
常防鸚鵡知柔腸暗對蟾蜍泣一病扶頭困不知殘妝憔悴蹙蛾眉瘦蘭
影怯秋風裏蒼鐵聲酸夜雨時纏綿絲盡春蠶死好物難堅每如此玉
樓特署女修文金屋徒傷賢侍史生前怕聽汝南鷄此日偏緣時桀桷
珠襦鈿匣原無用暴露重泉太慘悽重泉暴露愁如海麥飯棠梨復誰
待蕙質消磨槿艷空但餘一點靈犀在時移景換恨漫漫冥漠羈懷欲
訴難入幕忽傳應阮侶乞靈仙筆禮仙壇氤氳寶鼎飄烟篆朱符上達
通明殿步虛疑下佩珊珊有影無形終莫見自通名姓自題詩幼婦誠

工絕妙詞班香默向人間散謝絮紛從空際披印沙點畫驚人句句中
似有難言故虔心點祝叩仙靈靈來何處歸何處觸迂多端起累吁前
因歷歷不模糊江南塞北都如夢身是無歸魂旅孤太息榮華殊草草
盛衰轉燭甯長保縱無錦襪與人看恍怫淪亡說天寶一載更衣侍寢
宵百年憂患送芳韶美人黃土尋常事死向飄零詎自聊聞道諸公能
好義漆燈幽室何年闕敢期宛若建神祠可歎清娛虛葬地滿堂氣肅
感精誠慷慨爭深殮瘞情亟尋冶冶盈盈質須認咿咿啞啞聲亞字牆
東發深塹沈寃儼出豐城劍殷勤薰沐納檀棺相度經營封石窆虎邱
山畔白垂楊過客流連酌酒漿粉靨桃花思倩女繡裙芳草伴真娘啣
環斂袂還稱謝悠悠從此安長夜沾丐清芳暈碧遺流傳佳蹟依紅暇
會合因緣信有神免嗟歷劫付湮塵姬姜孤負全貞節張孔誰收結綺
春紅顏畢竟為誰盡絕芝明言剖衷隱薄命摧殘只自憐傷心孤孽同

宜忍合誠生天向落伽消除業障鍊情芽休談幻異崔羅成合補碑銘

蔡少霞

南海顏紫虛上舍

兼

有農具五古十二首句如犁起云一鞭趁雨餘布穀

鳴天霽茅挑云持向南山陞刺煞白額虎鋤云豈獨種梅花始攜鴉嘴
往鎌云新月向腰橫黃雲隨手落竹笠云牛背晚風斜吹落牧童頂蓑
衣云時助雨聲狂冥濛霑不透篩箕云不緣擺脫勞那得精鑿出穀圍
云登堦廩租完問富數歷歷磨云運用憑一心靈動得乃爾確云月夜
村墟來春聲出茅屋水車云平疇苦龜坼足踏清溪溢風櫃云能鼓大
塊氣陡瀉腹中滿不耕而食者觀之可以知稼穡艱難農功辛苦焉
方蘭畦女史崑山人幼許同邑顧氏子未成婚而顧卒方誓歸顧氏歷三
十餘年如一日以嗣幼家貧未及請旌而歿良可哀也著有息影山房
詩長洲宋子翔筠祥為之付梓詩多佳句五言如雁影橫秋水蛩聲亂

夕陽家貧親戚少秋老雨風多客舍無青眼家園有白頭月高人影小
露重竹梢低性難諧俗尚情不受人憐林深惟見鹿池靜不生蛙晚烟
團樹影疎竹散風聲蕉葉通簾綠林花帶露紅病魔隨暑去詩債逐秋
來七言如樓外日酣紅杏雨陌頭風冷白楊烟撲面好風春淡蕩如眉
新月影微茫人來老圃疎籬外秋在斜陽古渡頭綠楊隄外吟新雨紅
杏花前哭故人黃鳥無言春已去青山有夢客重來夙緣未了書千卷
往事渾同夢一場千古江山雙淚外半窓風雨一燈中七里人烟山外
市萬家燈火水邊樓苦節清才微子翔幾乎湮沒矣

兩般秋雨盦隨筆楊妃小字外傳及諸書皆曰玉環而唐狄昌詩云馬嵬
烟柳正依依又見鸞輿幸蜀歸地下阿蠻應有語這回休更怨楊妃似
妃字阿蠻然徧考他書無有見者且阿蠻楊妃並用文法亦似重疊若
以蠻瞞音近明皇小字阿瞞則本朝天子臣下不應如此輕薄云云按

阿蠻姓謝氏新豐女伶見唐樂史所撰太真外傳

獅子洋西有浮練山焉石勢嶙峋苔莓若錦石間隱隱有靈蓋雷三字形若小篆縱橫逾丈筆畫分明石作鐵色字作青白紋陰雨夕照側面視之波桀若飛晴霽視之無有也番禺孔綸庭繼宣云肇慶之茶垞岡絕壁上有石紋父母二字筆畫森然字間寸草不生可與此並稱奇絕

廬江江龍門大令開嘗客都中得一姬楊朗山部曹以其祖昭勇侯所得雲青馬贈以乘歸南中江作詩謝云征西老將渡冰山收得龍媒入玉闈姑與文孫趨粉署轉遺歸客戴紅顏嘶風每向青霄立踏雪聊從曠野還莫謾翩翩毛骨動天生神駿肯投閑既得美人又獲名馬豈獨消受豔福一端而已耶

廣州將軍署靖南王廢邸也西枕六榕寺浮屠弗利居者康熙中將軍拜音達禮年道出廣信因詣龍虎山白張真人厭勝之術甫就坐有赭衣

道人跌踞楹西真人指謂將軍曰祈此師可也因禮拜之道人曰此宅
然細故以文字鎮之當吉索紙大書泰山石敢當五字題款純陽子書
將軍驚謝旋失所在真人曰本日純陽師值殿公幸遇之福緣無量也
遂奉南歸勒石東廊與浮屠遙對合署貞吉旗人呼為仙筆碑字逾尺
許出入虞褚間余嘗與樊昆吾上舍同捫讀之洵奇蹟也

南海女史吳小荷

尚意

為荷屋中巫女能詩工詞尤精畫理余嘗見其自

寫小影上題絕句數首中有句云含毫畫出還私問可是西山寫韻人
自負不凡

二月十六日為明張麗人誕辰增城何一山

桂林

嘗於是日冒雨招余輩

往百花冢以清酒酌其墓并賦詩有一坏香土花仍放三月芳辰雨未
晴之句文人好事一山之謂也夫

昭文孫子瀟太史

源湘

與德配席浣雲

佩蘭

俱能詩倡和甚夥其示內句

云賴有閨房如學舍一編橫放兩人看又贈內句云五鼓一家都熟睡
憐卿猶在病牀前上聯想見閨房之樂下聯想見伉儷之篤

黃帝元帝甲子建今共歷七十六甲子見仁和董蘊人醇所輯歷代甲子

紀元表

陳朗山孝廉嘗語余曰昔有幕友逸其里居姓氏嘗受徐鐵孫觀察之聘
道出杭州宿於逆旅見一折脚几續以片板睇視乃厲樊榭栗主也某
大歎詫復於其地覓得月上栗主因倣春渚何君故事重送入山谷祠
以供之其好事亦可風矣

漢軍王兆鸞者慕養生之術於粵秀山下自墾場圃畜魚蒔蔬以為食不
出柴關者近二十年偶記其門聯云曉烟貼地鷗盈浦空水沿籬韭一
畦陶然自得之概溢諸言表其圃最多櫻桃咸豐丁巳之役蕩如焦土
矣

虔州黃樺坪博學一桂 耽奇嗜古挾青鳥之術以游粵東阮文達公督兩

廣時重修省志黃與讐校之役稍出其著述以示人大抵皆漢宋騎牆
之說有意迴護五子者也晚年學業大進深悔昔時之非大書楹聯以
自警云讀史漸知心學誤蒞官益覺理儒疎江鄭堂博學亟稱賞是聯
謂非閱歷世事不能作此精切語

宜興任息齋茂才元祥歿後詩文貧不能刻其妻黃氏蠶績刺繡積十餘

年傾資為梓以行集名鳴鶴堂某有句云一卷刻成名士集十年費盡
美人心如黃氏者可謂賢婦矣

骰子之戲有趕洋跳猴過五關狀元諸名色一日之間輸贏無算錢塘

梁晉竹孝廉紹壬有骰子詩四首云誰將象齒試磋礮巧樣新雌妙手

空解得風流便拋擲本來骨相太玲瓏戰因奪采偏成白人為貪花只
愛紅怪底重簾樺燭下紛紛笑語競雌雄一生花酒聽平章只在歡場

與熱場與世逢迎原跳脫對人面目作剛方熱心不死爭拚注妙手成
空笑解囊半霎輸贏無定向此中原有小滄桑廣筵置局集同儔不論
清流與濁流問有何才偏號博欲令誰報竟先投綠么低唱聞聲喜紅
豆相思入骨愁竿木逢場儂亦羨書囊蕭索太增羞聲聲唱雉與呼盧
闌闌功名賤丈夫用足人間浮浪子力傾天下看錢奴心爭鶩眼鬚眉
展計逐蠅頭骨髓枯聞道東山方賭墅有人黑白認模糊於戲家無擔
石儲而一擲百萬世豈鮮牧豬奴哉花骨頭為禍烈於水火顧安得鐵
蒺藜碎之

南海某太史不能操北音見賓客輒曰係係

土音言是曰係

或戲贈以楹帖云江

淮河漢日月星辰某大喜而不知其歇後語也人傳以為笑

桐陰清話卷四

臨桂 倪 鴻 雲癯

國朝成三元者自乾隆至道光得兩人焉皆以改名及第一長洲錢湘舲

為諸生時初名起因 功令避前代名賢同名者易今名一桂林陳

蓮史

繼昌

初名守壑嘗夢泥金到門乃繼昌二字詰以錯訛其人答云

今年會狀必是此名寤而更今名豈三元及第必更名而始獲雋耶何
偶合也

順德温遂之通守

汝遂

工畫竹南海招銘山大令

子庸

工畫蟹俱跌宕不

羈好作珠江游選色徵歌幾無虛日諸姬以得其手蹟者為幸南海李

紫黼學博

長榮

珠江襟詩云老輩風流總不羈狂名都播翠裘知温郎

墨竹招郎蟹爭遣羣花拜畫師亦畫苑之美譚翠樓之韻事矣

瀋陽樊了園茂才

夢蛟

昆吾上舍之尊甫也粵東駐防應京兆試自君始

嘉慶戊辰試罷歸至江西金盡以百錢趁商船舵尾行舟中人拈韻為詩樊亦作吟哦聲與相答舟中人驚詢之試請為旅夜詩限江字樊口占以應有三更魂入夢中夢一箇人行江外江之句衆大歎服遂迎進艙厚贈之道光癸卯其孫鍾秀舉孝廉今為河工同知

秀水李武曾徵君良年嘗道出滁陽題詩旅壁酒家女方八九齡為之拂硯注水七載後重至其家見前題剝落過半感行路之久仰視而歎店叟詢所以李未及對其女方當爐私語翁曰吾小時嘗看客題詩於此翁命予洗硯遂相忘耶叟始悟李為賦短章中有數語云城西小巷孤吟處屋後櫻桃垂一樹暮雨春燈感舊題粉牆剝落無完白又茫茫陳迹去如駛翠袖偏能認游予此日當爐解喚人當時宛轉翁懷裏云云碧紗紅袖徵君殆未能忘情歟

海甯張誠之明經

為儒

嘗買得一印朱文半閒二字石極精瑩字漸漫滅

或云賈秋壑故物也張賦詩云小印紅蟠尚宛然故都往事獨流連羽書自報長圍急石墨空勞上相鷁蟬蟋聲中如有恨木棉花發不知年美人狎客俱黄土誰料遺踪市肆傳按以花乳石刻印始自元末煮石山農王冕此印恐非賈氏物也

道光庚戌英清盜黃毛五起轉掠諸邑山陰鍾蘭亭少尹

雲龍

官翁源縣

礫下司巡檢妹嬌姑侍母之官賊至家人咸倉皇逃避一老僕攜嬌姑

走稍後為賊所得不辱自剄而卒年十五海昌俞溥臣

崇福

代作徵詩

啟其略云是時也長沙地小夜出欖槍平郡圍深朝傳烽火全家轉徙

歧路倉皇女自顧零丁彌嗟舛午可憐燕羽難犯鯨牙不意蛾眉竟遭

虎口艱難今日慷慨此生遂乃投袂而前抽刀以起寔來狼尾橫逆難

加飲此魚腸須臾肯緩嗚呼絳雲飛而月斂赤燦怒而香消女之名固

自完矣女之心可謂烈矣今者瓊枝雖折金簡難湮白刃一揮紅妝千

古伏望淵雲妙手燕許宏才各賜瑤篇聿彰潛德共留飛白永耀汗青
庶幾五色毫揮立見美人虹起一枝藜照長教女史星明云云一時題
詠甚富咸豐丁巳冬英吉利入廣州番禺令李公福泰之妻張氏聞變
自縊他日當有哀其義與嬌姑同表揚者

嘗於珠江畫舫中見一女郎手持湘妃竹淡金面摺疊扇一柄蠅頭細書

紅樓夢人名下合西廂記曲一句詞意酷肖真雅製也錄之以供同好

警幻仙姑人間天上史太君積世老婆邢夫人從來懦王夫人女教為師李纨節操凜

王熙鳳酸醋當歸浸尤氏這邊是河家中秦可卿夢兒相逢元春御筆親除迎春體態是

格是探春我雖是女孩兒有志氣惜春禮三寶巧姐織女星寶珠哭聲兒似林黛玉情

海枯石爛時薛寶釵舉止端詳寶琴嬌滴滴越顯紅白史湘雲夢不離柳影花陰邢岫烟可憐我在

客李紋撲刺刺把比目魚分破李綺好着我難猜尤二姐游絲牽惹桃花片尤三姐斬釘截鐵

喜鸞不識憂愁夏金桂寒窓重守十年寡妙玉真偽傅秋芳只許心兒空若玉撲騰騰點

廟火 薛姨媽 孤兒女 趙姨娘 便待翦 佩鳳 打扮着 秋桐 如何妾 鴛鴦 鳳隻

瑞珠 為志 金釧 去憔悴死 紫鵲 成了眷屬 平兒 做夫人便 香菱 甚詩看

甚詞他敢頭 晴雯 剛性氣 彩霞 無情腦 玉釧 不曾記心懷 彩明 帖兒

上計 鶯兒 真不在喚 彩雲 非奸做 抱琴 宮樣眉兒 襲人 伯勞東去 麝月

抓住茶 碧痕 凌波 柳五兒 穿芳徑 小紅 說勾當 四兒 與乃堂

司棋 人約黃 侍書 冷句兒將 翠縷 和小姐 入畫 誰許爾 春燕 拘束親

娘 萬兒 好事兒收 寶蟾 紙窗兒 雪雁 是無情 傻大姐 口沒遮攔

王善保家 何須爾一 文官 啓朱唇語 齡官 盡在不 芳官 捧玉 藕官

一樣是 蔡官 女孩兒家 嬌杏 穩受了五 金哥 白練套頭 淨虛 對艷妝將

智能 常要担擱 劉老老 信口 青兒 程程惜 馬道婆 速甄士隱 誰想這裏

賈赦 無意求官 賈赦 情性 賈政 平生正直 賈珍 將錦片前 賈璉 惹草粘

三 賈珠 先亡了有 寶玉 萬種情緣 賈環 一地 賈蓉 做多少好 賈蘭 後代

賈代儒

向詩書經傳蠹魚似不出費鑽研

賈瑞

硬撞了

賈善

不由人

王子騰

兼領得

賈芹

將一

王宮化

作

賈芸

若是眉眼傳情未了時

北靜王

潘安般貌子建般才

王子騰

右河中

雲光

路

久拆鴛鴦

坐

趙全

賊心賊腦天生劣

戴權

難消遣

馮子英

排酒果列笙歌

林如海

宦游在

四方

賈雨村

任憑人說短論長

薛蟠

天生敗

薛蝌

愁他動

馮淵

驀然見五百

甄寶玉

雨零

風細

夢回時多

柳相蓮

鐵石

秦鍾

未語人前

蔣琪官

解舞腰肢

冷子興

這人

一事

少傷心事

精百

孫紹祖

發村使很甚的

焦大

惡語傷人

包勇

無勇

若烟

沒倒

潘又

事

安死則

王仁

甚姻

張道士

諸禮越

倪二

今宵酒醒

張華

辰汚了

張友士

風牆外

醫可病

王作梅

一天星斗

稽好古

知音

曹雪芹

有千種相

雲兒

風牆外

大觀

煥煥

枝大觀園

有幾多六朝金粉三楚精神

省親別墅

碧琉璃翠

嘉蔭堂

畫堂蕭鼓

大觀

鳴春畫

樓

倚欄杆極

日行雲

樓

綴錦閣

兩邊是孔雀

怡紅院

脂粉叢裏

瀟湘館

珠竹蕭

藏者錦繡

中

蘅蕪院

溫酒有

中

稻香村

禾黍

藕香榭

嫩綠池塘

紫菱洲

對菱花樓

秋

晚妝罷

爽齋

天際秋

爽齋

暖香塢

寶鼎香濃

梨花院

門掩了

櫳翠菴

珠圍

紅

翠繞

雲捲

風細

雲捲

秋

寶鼎香濃

門掩了

珠圍

翠繞

雲捲

風細

綠窗人靜

梨

院

香園

柳遮花映

凸碧堂

月色橫空花陰滿庭

凹晶堂

月明如水浸樓臺

蓼風軒

點蒼苔白露冷冷

埋香

塚

落花滿地胭脂冷

蜂腰橋

躡着脚步兒行

沁香閣

花落水流紅

雖屬遊戲頗見匠心

寧

見古墳

壘

鈍

斷

向

甯

讒

罔

躡

瑕

俱見傳

教

斲

犀

犀

樓

歎

璉

見

冢

周語

計

璣

劫

滌

蕞

鞞

鞞

見

欄

俱見韓非子

劉

鈹

斲

斲

斲

斲

斲

見

削

俱見鷗冠子

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

見

言

俱見神異經

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

見

賦

見孝經鄭氏註

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

見

劇

見十記

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

見

陵

志漢司農

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

見

劉

志漢司農

斲

斲

斲

斲

斲

斲

斲

見

鷓辨 奎 見安南志 乃 宥 唐武宗製 儼 見瀛州勝覽 罔 泮 學 俱見談薈 嘔 見藥氏病源 牽 見廣雅 姪 見

雅 宰 見翻譯義集 祀 見神書 櫛 叟 俱見水經註 豈 見白玉蟾集 桺 見宋類苑 極 見王延壽 莖 見劉

子 政 猓 見貴耳集 琇 見王孝遂初賦 眇 見五音篇韻 盤 見星槎勝覽 舳 見宋三朝政要 艾 見繆蓂尤射 蛭 見顧

略 譽 見王延壽夢賦 逵 見毘陵志 醜 見劉邵人物志 鸛 見江暉畫爰集 鼯 見說 柳 浪 蘆 俱見真誥 匪 見文獻通考

灸 人 恠 阿恠元人名 憲 宋人名 咤 地名 眇 梁時人名 藪 宋人名 輅 同上 俛 人名 典 堂 歲 崇 勞 俱見

五 岳 真 形 圖 堯 奎 奩 齋 齋 齋 俱見三尊譜錄 苞 見太清金液神氣經 五 岳 姓 名 巖 巽 定 動 營 莖 崇 崖

俱 見 神 氣 經 齋 見道莊 恚 見道經 畔 見佛經水名 昭 見智度論 尺 見佛經 三 三 三 止 珥 抽 俱見指月

錄 萊 見齊民要術 糴 同上 俱 有 字 無 音

香山鄧蔭泉中翰大林闢杏林莊於珠江之南實未嘗有杏也道光乙巳

何靈生孝廉自京師歸貽杏一本種閱五載花始發遂治酒招同人賞

之番禺陳棠溪儀部 其銳 有聘得金臺第一花種來香國當三月之旬

粵東數千百年未聞有杏花今始見之不獨異事亦盛事也

廣陵俗尚瓶花有專為富家主其役者歲得錢萬許餘姚陳一齋料插花
歌云種花不如插花好種花人多插花少插花人巧奪天工百瓶百樣
無雷同豪家軒宇羅供養水晶玻璃罍洗盞梅花蘭菊松柏荷風光四
季占不多要令邊徐折枝畫合款成圖八窗挂誰誇能事插花仙歲博
青跌幾萬錢我來借問插花者眼中興廢誰多寡去年堂上繁蓋紅今
年冷落生秋風今年堂上覆芳燦昨歲罍空塵滿案人間榮瘁了無憑
高岸為谷谷為陵歲歲花開花不惡只恐插花瓶折脚此詩足補花史
傳贊

梨園所供之神名曰老郎不詳其所緣起或云後唐莊宗即神也吳江郭
頻伽茂才唐詩云院本流傳已莫詳云誰主者總荒唐奇兒死入伶官

傳才子生裁協律郎自注長吉官協律郎世事百年同勾隊文章一代遞登場老

夫合遣羣公笑只識臨川玉茗湯

隨園詩話載江甯徐爽亭者能詩有白云造物與閒還與健鄉人知老不知年按此聯乃陸放翁村居詩也仍作還僅易一字攘為己有得無為識者所唾耶

朱錦山者烏程人能陳二十四種樂器於前以口及左右手足動之皆中節又能奏各種曲間以拇戰等聲亦臻其妙舊嘗給事故相邸中將敗先一年辭去還吳興仍藉素業餬口趙味辛司馬嘗過於湖州郡齋即席作歌贈云長檠高張月正午太守開樽謝歌舞何人奏技向筵前一藝能兼衆長取是時寂無談笑聲座上客皆傾耳聽忽然悲笳迸空出襟以金鼓鏘然鳴此時無論絲與竹直併百骸歸手足又喜無論宮與商盡收萬籟藏喉吭乍如競渡中流戲東舫歌殘西舫繼已覺前行聲漸遙旋驚後隊紛謹馭俚曲盲詞無不擅耳畔又疑爭拇戰五花八門信足迷貫蝨承蜩知久練自言少入悅生堂給事雖叨眄昧光早識冰

山難倚仗預歸故里獨襄羊挾技營餐聊自便山郭水村游跡徧亦有
朱門倖免人繁華夢裏誰先見此與粵東鑼鼓三可謂無獨有偶

吳縣潘芝軒相國

世恩

藏有漢甌硯一方舊有文曰功曹傳送壽貴篆與

五鳳甌相類遂定為漢代物按六士書十二支神寅曰功曹申曰傳送
甌本自古冢殆為卜葬日時耶壽貴想當時祝辭耳

南海桂星垣太史

文耀

余僚婿筮陔司馬尊甫也釋褐歸娶時榜其門云

秋進士聯春進士大登科後小登科人艷稱之按明陳員嶠

秦求

年十

八舉於鄉十九釋褐歸娶賜內府金花燈籠知平湖事劉抑亭贈以對
聯云秋進士聯春進士大登科後小登科太史蓋用其語

瓊卿珠江女錄事也幼鬻某為婢長成適某氏未幾某以大盜株連被逮
姬盡罄所藏百計營脫未足遂賣身落教坊籍以完之及某出而姬已
琵琶冷落矣番禺金薇軒

文垣

句云贖得檀郎歸去日不辭辛苦背前

盟悲之乎抑惜之也

平陽濮相生者都門之賞鑒家也有金石書畫癖間於小市敗紙堆中得

敝聯一幅白云竹聲爽到天筆致飛舞為家文正公

元璐

手筆印章題

字真跡無疑然雙幅不完以廉值得之時故輔松湘舫相國養疴西城
濮以素練求松補其出聯松許之大書酒浪釀于雨五字并識其收拾
之因緣約五十餘字飛灑奇古與文正公真相伯仲在琉璃廠裝裱觀
者如堵高麗貢使鄭元容願以二百千購之濮吝勿許也

蔣蒼生臨川夢院本內隱奸一齣刻意詆毀陳眉公出場詩云妝點山林

大架子附庸風雅小名家終南捷徑無心走處士虛聲儘力誇懶祭詩

書充著作蠅營鐘鼎潤烟霞翩然一隻雲中鶴飛去飛來宰相衙番禺

葉蘭臺太史

衍蘭

謂此詩非詆眉公實譏袁子才也所說未足為據然

詩中神氣頗相肖

唐俊公權九江關客有投詩者輒免其稅名曰稅詩山東孔琢齋少尹毓
璋過蕪湖關有句云試向山亭詢舊例新詩應稅幾多錢稅詩二字甚
新

花柳中最易染疾海甯祝望若潘客韓江時友人某患楊梅瘡祝為詩嘲
之云逢人莫再說潮州一度牽纏百度愁本道神仙能洗髓豈知賓客
慣焦頭栗肌頻見珍珠迸花樣仍如玳瑁浮羨煞麻姑好手爪倩搔此
背可風流好為狎邪游者誦此當知返矣

徐鐵孫觀察嘗道出河間宿二十里舖見壁間有詩云暮烟茆店駐征車
滾滾驚埃日易斜詩壁拂塵鈔贖草歌錢隨例乞閉花客愁入夜常依
枕短夢驚寒未到家苦被雙羸催促去又披星露踏風沙款題拜夢生
不知是何許人

玉堂閒話載范質夢一胡孫甚大又有人以朱筆點頭九經蔣之才占之

曰君中第三人矣蓋以胡孫之大者為猿算法圖三徑一而朱點則事
分明也此於占夢甚拙因憶孫子瀟太史於嘉慶乙丑會試中第二名
會元為胡敬總裁官則朱石君閣老似與此夢遙合故特表出之

順德梁福草比部

九圖

青厓中翰猶子也僑居佛山家有竹石亭臺之勝

咸豐丁巳仲冬余避亂佛山承留寓汾江草廬蕃榻融樽極盡東道之
誼并賦詩見贈云柳禿堤欹長綠苔柴門長掩不輕開豈知佛地遭殘
後還有詩人避亂來四壁未泥聊下榻一家無恙且銜杯愁中合作閒
中看明日東園共訪梅流離奔走中得此賢主人良不易也

瀋陽樊昆吾上舍

封負

其才氣有不可一世之概初為諸生試經古誤坐

他號傳石坡學使

棠

訓之不服以藐視師長斥革後傳卒於任所樊為

文親往祭之或謂其矯枉過正樊曰此生平第一知己也其好奇多類

此

香山黃香石師

培芳

都門偶書云看山忽復到金臺溫飽無心索米來小

住長安驚歲月吾門魁鼎已三回注云庚辰榜眼許乃普士午探花羅文俊皆余門生今癸未殿撰林召棠又出乃普門下此與阮文達公詩若從師友掄魁鼎門下門生已六回正復相似

番禺朱貞木茂才未游庠時嘗援例為國學生名朝桂後改名朝楨復應童子試遂獲售羣起許之時督學為姚文禧公愛其才竟置不問覆試經題曰今爾何監可謂諛諧入妙矣

洪稚存嘗以言事獲罪初擬斬立決親友咸詣獄哭唁洪反慰之口占一絕末二句云丈夫自信頭顱好須為朝廷吃一刀聞者破涕為笑

海山仙館在荔支灣番禺潘德奮方伯

仕成

別墅也門外有楹帖云海上海山仙人舊館集句極自然聯上並無款識或謂孟蒲生孝廉所撰

李紫黼學博嘗語余曰子路問津一篇已開桃花源記之先聲春風浴沂

已創蘭亭會之韻事後人習焉不察遂被陶王二君瞞過此語未經人道

歸安沈榆村大令

作霖

乾隆壬申進士工詩阮文達公嘗採入兩浙輶軒

錄其全稿未梓尚藏余家五言如閱江樓云江天窮遠勢海日淡高秋
玉乳巖云源泉不受雨陰壑自成冬簡施東溲云傲骨貧愈挺名心夢
也無七言如夏日偶成云濃柳池塘拳鷺立綠槐門巷乳鴉翻早發瀏
河渡海云五更日月光來往萬里江河勢吐吞題夏日攤書圖云清吟
應惜三竿日長晝堪消四庫書嘗鼎一臠可知味矣

吳縣惠半農侍讀

士奇

督學粵東以經學倡任滿還都有留別粵東人士

告示云三年已逝正氣常留一官雖貧多文為富顧明倫在乎講學興
行本乎讀書學之不講是吾憂書何必讀惡乎佞賈山涉獵豈曰醇儒
谷永繁疎詎能方物才如子駿猶自溺於機祥辨若康成未免惑於圖

識猥云步亦步誰證羣言孰是醇乎醇斷歸大雅二禮乃一朝之會典
損益可知三傳為列國之編年異同互見豈宜束之高閣猶當置在中
箱自昔名儒各守通經家法從來科舉尤多謬種流傳勿棄程朱之詩
書專信高頭說約無廢漢唐之注疏但觀近代講章使者切切提撕無
異道人之振鐸諄諄告誡有如戒律之浮屠爾多士果能居今稽古明
珠翠羽個個席珍鶴蕊鶯英枝枝擢秀恭逢 皇恩廣額 聖代掄英
網不盡之珊瑚更取歲科兩試裁無形之桃李居然文武兩員所謂鷹隼
逢秋蛟龍得雨者也若夫玩時愒日是謂無能蕩檢踰閑豈非不肖正
宜三居定罪二物收威然而鹽可洗金醜能變好石堪砥玉蠹亦成良
與其執法以相繩孰若返觀而自化故枳棘不棲鸞鳳洋林未絕鷓鴣
使者所以急於求才而緩於黜惡也從此學如不及日進無疆張曲江
之風度猶存能無興起邱瓊山之典型如在尚可追攀勗哉為異日期

行矣與諸生別去如初至行炭穴而不緇久乃益堅酌貪泉而自潔清
夜之捫心不媿下車之立誓依然其笑囊空貯滿嶺南名秀休言清宦
採來海外文章此日心旌方搖曳於龍樓鳳閣他年魂魄定往來於梅
嶺珠江公去今幾百年粵人思之不置設木主配食先賢焉

咸豐丁巳越南國陪臣鄧廷誠奉其國王命來粵東采買書籍余遇之友
人座上語余曰吾國中有某翁年六十餘學生兩子五歲以聰慧聞國
王召見出對曰一胎雙生難為兄難為弟甲應聲曰千秋奇遇有是君
有是臣國王大稱賞之

七夕七日之夕也粵俗以六日之夕陳瓜果乞巧番禺黃春帆孝廉

位清

填瀟湘靜一闌云西風吹動梧桐影早觸起癡情兒女銀河清淺一年
一度想幾經延佇巧欲乞天孫更代乞佳期先與樓頭針線筵前瓜果
試聽那喁喁語誰識衣裳頻繡有嬋娟年年獨處慵拈弱縷蛛絲縱

縮轉令添愁緒紅豆屬雙星又怕被鷓哥喚取人間都使娉婷早嫁天
心可許番禺范君喬孝廉如松嘗依韻和云玉鈎遙掛長空碧正紛紛
歡迎神女裁紅剪翠鏤冰刻雪向星娥凝佇天上定佳期却偏是人間
賜與鍼兒漫引裙兒漫理總不辨低頭語 此夜雲涼露冷笑牽牛依
然獨處明宵準備天涯人近多少閒情緒料得別經年都拚作今宵支
取鈿車未駕玉梭漸歇靈犀暗許按乞巧用六夕始自唐末五代時見
容齋隨筆

清明上河圖相傳摹本互有詳略以演丑驢雜劇者為佳蓋譏林靈素也
海甯周幼圃茂才利親嘗有題圖詩云妙繪難從東武尋流傳摹本重
兼金誰知藝事存規諫下降仙卿記姓林非苟作也

某嘗自出成句曰新月如船滿載桂花撐入銀河七姊買募能屬對者厚
酬之久無一應後扶鸞乩為對曰明星布局變為棋子攜歸玉洞八仙

敲按織女粵人呼為七姊

陸生

志道

鎮海人姿稟穎敏工於屬對九歲應童子試邑宰奇其幼語之

曰鎮海縣童生九歲生應聲曰

大清國天子萬年宰益奇之攜至煖

閣飲以茶曰呼爾喫茶連步可登麒麟閣復應聲曰對廷染翰何年得到鳳凰池僅補博士弟子員而卒年十有五神童無大年良可惜也

長白鶴壽仙

春通才多藝尤能辨別古器所蓄金石法物可盈一庫嘗以

明季時大彬手製宜興瓦壺一具贈李匯川上舍壺作紫砂色圓長如
簫旁刻一耕夫攜一小兒有草書十字云負耜而行道凍餒而守仁畫
筆書法皆道雅可喜然不知二句出何書偶舉以示曾勉士學博乃曰
此大戴記曾子篇語爾因歎昔人製一玩器皆博雅若此

歙縣許詠亭侍御

球

道光癸巳分校春闈一甲第二三名曹

履泰

蔣元溥

皆出其房而第一名汪

鳴相

亦為壬辰典試江西所得士都下有一歲

兩差三及第之句是亦科名佳話

道光丙午張南山師聽松園落成大宴賓客陳蘭甫學博即席為撰聽松園記云南山先生聽松園落成招客游焉相與登烟雨之樓眺海天之間長歌草堂之上列坐松廬之下客有搜求故實揚推風流以為玉川破屋是稱窮士之廬金谷名園乃曰豪人之室裴公綠野位極台司賀監鏡湖志棲方外四端舉例無當斯園儼諸其倫惟近代之隨園乎是有三同請陳其略夫其按轡文場導源筆海學成麟角詩富牛腰託名山以藏書抗白雲而寫志故能使亭軒流韻林壑增輝訪王官之谷必佇想於司空叩孤山之居亦流連於和靖此一同也露冕觀風隨車降雨鮑豈則號為神父沈憲則本是天才然而厭讀城旦之書愛披逸民之傳早投手版自拂農衣涉彭澤之園猶存松菊泛元真之宅大有烟波此二同也商山綺季其偉鬚眉絳縣老人誰知甲子然猶耳聰辨鐸步

健當車能作麟士之細書不飲張蒼之乳汁故知家臨菊水信可延年
宅有丹砂自然長壽此三同也客之言未及終有僂言其間者曰若客
所云殆知其同而不知其異者也敢竭愚心更陳異撰可乎隨園方飛
鳧爲預築菟裘弦歌爲三徑之資栽種費十年之事雖五斗米折腰淵
明已懶而一百萬買宅李雅偏豪先生則賦就懷田居仍賃屋不問主
人而看竹且與彌勒而同龕小蓬司馬以負米之力結構林巒以舞綵
之歡潤色花竹喜萬石之無恙對曾皙以有餘遂令翁向畢婚嫁而游
始信巢由不買田而隱此一異也隨園以青門之故侯慕華陽之真逸
家留鍾阜目極錢塘雖清風朗月可寄相思而草長鶯飛能無愴恨夫
鼓琴者必操土風衣繡者思歸故里先生本曲江華胄爲珠海老漁眺
北郭而館啟雲泉住南園則濠通清水茲馬小築密爾衡廬寺門松古
叩達岸之禪關河畔雪飛近孝元之故宅是則童時游釣楊巨源娛老

之鄉頭白歸來李太白讀書之處此二異也隨園太邱道廣元龍氣豪
人艷神仙之舟門多長者之轍未免旄端駟驥劉孝標所謂談交劍几
麒麟杜子美撥云義取先生履道坦坦琴德惜惜亦何嘗顏闔鑿坏在
駟掃執然而陸大夫之宴喜諸子傳餐揚子雲之草元門生載酒又何
必文章談墓竽牘疲神是以灌園種樹潘安仁竟可閒居釣鯉弋鴻仲
長統偏能樂志此三異也隨園際庚信之暮年似商瞿之生子當其著
山栖之志構天隱之居猶慮崔曙星孤林通鶴瘦先生則乘福戴喜公
悅嫗歡方老子之婆婆見郎君之官貴汾陽眉壽不辨羣孫安石功名
但云兒輩况復白太傅甫開七秩陸放翁已見曾孫莫不驥子誦詩虎
兒學畫遂使碧梧翠竹皆成家慶之圖月觀風亭盡是吉祥之室此四
異也至世之譏隨園者以為綺語墮泥犁之獄閒情為白璧之瑕既自
踰其德閒且恐導夫慾海以視先生維摩丈室絕少姬姜謝傅東山惟

聽絲竹尤不可同年而語者也先生於是忻然而笑顧謂陳澧曰二客之言則辨矣予盍記之於是酌我以葡萄酒之酒授我以桃花之棧四座勿喧三辭不獲王維別墅裴迪相從賦詩沈約郊居劉杳公然作贊學博名澧番禺人學問淵博無所不精此記一時羊城爭相傳誦焉

常熟蔣伯生大令

因培

語喜談諧罷官後來粵東就蔣礪堂相國之召相

國偶語蔣氏宗派答曰蓬華安敢妄附華胄相公乃水滸傳中蔣門神之苗裔若鯁生者實金瓶梅內蔣竹山之後嗣也相國大笑不以為迂後相國總制三吳以譴責歿於秣陵客散賓逃喪輻致無人莫言大令內不能平為聯以吊之云門前但有青蠅吊冢上行看大鳥來論者以為語雖太激然實典切也

亦菴和尚浙之烏程人乾隆末寄錫羊城之藥王廟戒律堅定人咸供養之師於梵課餘亦喜作韻語聞樊昆吾上舍述其二絕句云小住浮提

野樹灣七斤衫帶定香環嬾婆落盡梧桐乳雲水綠慳鶴自還說到風
旛大法同漫天香靄月澄空詎知款要無多語祇在酣眠快嚼中師後
坐化於廟頗著靈蹟云

藤縣女錄事阿鳳本姓甘鴉母黃絕憐愛之因隨其姓焉生平不輕見客
藤之惡少咸欲以威劫之遂避於梧江某戚家抑鬱成疾卒年十八猶
依然處子也葬於浮金亭側一時吊之者甚夥蒼梧晴區崖茂才博有
怪他名阿鳳羞作野鴛鴦之句美人無白首吾不能不為之三歎

醉僧依山不知何許人恆挂褙羊城之薩阿寺高談雄辯清論時聞精風
鑿之術於寒儒中識桂星垣官可觀察於偏裨內知張翰生位可都督
價重一時以故戶外屢恒滿吳門顧仁舫者贈以一聯云野言山貌豪
門容秘計陰謀退院僧說者謂上句畫出依山之狀下句指出依山之
心文士用筆深刻可不畏哉

順德胡紹元

廷梁

輯廣東名媛詩內選翔風荔枝詩有休言妃子當年笑

愧煞長安走一騎句注云翔風綠珠弟子夫翔風晉時人與唐年代相

去甚遠安得用天寶時事舛謬至此殊可發笑

嘗聞形家言廣州六榕寺浮屠之頂倘有摧折兆主城破云不知是語出何載籍本不足辨咸豐丙辰七月十三日戌初塔頂之寶珠為風所折人心惶惑憑形家之說慮有兵戎也是年十月英吉利果內誑環攻逾百日不克而退至次年十一月糾合法蘭西諸夷以詭謀襲踞羊城僉謂形家之言驗余嘗偕樊昆吾上舍同詣六榕寺庫得觀其寶珠上有刻字云宣和六年甲辰修理又紹興癸酉重鑄寶珠又大元至正十八年戊戌鑄造銅柱開慶己未再修至明萬曆四年丙子重鑄寶珠云云是塔之寶珠摧折更換由宋至明凡五六次以史考之數年內廣州別無破城之事其誣妄已可概見客歲不幸而偶中遂津津以形家之語

為信據烏乎可

畫師朱野雲者遊遊京國出其翰藻傾倒一時然高裾大屐絕不作幕賓態與龔定菴舍人稱莫逆龔以清狂著名朱贈以聯句云田蚡罵座非關酒江斃移牀那算狂龔不以為迂懸諸廳事徐垣生太史語人曰入門觀聯便知是定菴之家

正月十七日余例為家雲林先生祝生日刻有雲林生日詩今春避亂佛

山集順德梁雒舫茂才

思溥

羣星草堂懸像拜祝會者十人茂才詩云

我與稱觴會君來避地時臨風仰高節刻日賦新詩奇石慚師子

自注諸君

譽敬園石可
匹獅子林

名香蕪女兒

自注是日以
女兒香作供

他年仍供養何處卜林池五六

一聯師子女兒可云巧對按爾雅釋畜獅作師

昔京師有某為驟行牙人以附勢致富盛飾屋宇落成宴客壁間有孔竇客怪之或告曰此手脚眼也蓋工匠升降緣附手脚處時宋荔裳觀察

在座戲應之曰吾有的對矣衆詢之乃頰口牙也一座粲然然更有巧者果益亭宗伯善射與僚友射鵠矢無不正中羊眼者

鵠的正中一點號曰金羊眼

京師稱為果羊眼有某鉅公戲語人曰我有工對勝荔裳十倍衆詢之答曰草雞毛蓋都門於市棍之白賴無恥者稱為草雞毛某公蓋以此儂宗伯然鄰於謔矣

漢軍慶蕉園將軍

保

誕辰在中秋日鎮廣州值七旬壽日屏幃盈座頌禱

諛詞備極精好嚴厚民杰時居羊城與將軍有舊是日以赫蹏牋用宋體書一聯以獻云上古大椿長不老小山叢桂最宜秋將軍大喜懸之上座語賓朋曰厚民經師也以莊語勗予

咸豐丁巳冬英吉利竄入廣州萬民蕩析離居珠璣玉帛委擲求售而好事者每以賤值得之揚州謝蘭友少尉奎於西市購得墨刻十本皆鐘鼎鏡硯之銘贊離奇古奧不可名狀余尤愛其一鏡背銘曰鏡馬作自

尚方銅馬產自丹陽觀其寶觀其藏延年益氣樂且康芳名寶鏡俱未
央字作大篆文詞斐美視嫻嬛記所收之鏡銘有過之無弗及也少尉
尚有鼎銘二篆法太奇頗不易識

桐陰清話卷四終

中華民國陸拾柒年伍月拾捌日

贈





國家圖書館



000470407



072

872

V.2

舊籍