

現代名人傳

唐 盧 錄 編

世界書局印行



敬告讀者！

這本書裏，敘述四十位名人。這四十位名人，都是二十世紀裏最偉大的中心人物。內容有：

一、名人的傳略。——讀了，可以知道這四十位名人的身世和經歷，使人興感。

二、名人的思想，與活動。——讀了，可以知道最近科學、哲學、文學、教育、政治、軍事、實業的大概；增進許多的智識。

三、六十餘幅的名人影片。——看了，彷彿與現代名人一室語言，這是多麼有趣呀！

781
667
2



現代名人傳目錄

科學界名人.....一

電氣大王愛迭孫.....一

附圖 研究不倦的愛迭孫

X光線發明者倫德根.....五

附圖 X光線攝影(1)(2)

發明鐳錠的居梅利夫人.....九

附圖 (一)居梅利夫人(二)居梅利的丈夫居利博士(三)鐳錠照相

相對論發明者愛因斯坦.....一五

附圖 愛因斯坦和他的夫人

現代名人傳 目錄



A 020288

「死光」發明者麥蘇士……………二一

附圖 死光實驗(1)(2)

發明水銀煉金術的長岡博士……………二五

附圖 長岡博士試驗水銀煉金

哲學界名人……………二九

實驗主義大師詹姆士……………二九

直覺主義的哲學家柏格森……………三三

附圖 柏格森

數理學家羅素……………三七

附圖 數理哲學家羅素

「無政府共產主義之父」克魯泡特金……………四三

生機主義的哲學家杜里舒……………四九

附圖 杜里舒

新理想主義的哲學家倭鏗……………五三

婦女運動的先覺者愛倫凱女史……………五五

文學界名人……………五九

中國文學革命的先驅者梁啟超……………五九

附圖 (一)梁任公先生(二)梁先生手蹟

中國西洋文學介紹者林琴南……………七一

附圖 (一)林琴南先生(二)林先生手蹟之一(三)林先生手蹟之二(畫)

無抵抗主義者俄國文豪托爾斯泰……………七七

附圖 (一)托爾斯泰(二)莫斯科途中的托爾斯泰(三)托爾斯泰的住宅(四)托爾斯泰的著作室

印度詩聖太戈爾……………八五

附圖 (一)太戈爾(二)太戈爾的父親(三)太戈爾來華受上海文學團體的歡迎(四)太戈爾的手蹟

法國大文豪佛朗西……………九一

附圖 (一)佛朗西(二)佛朗西的殯儀

愛爾蘭詩人夏芝……………九七

附圖 愛爾蘭詩人夏芝

意大利詩人鄧南遮……………一〇一

教育界名人……………一〇五

新教育的倡導者杜威……………一〇五

附圖 杜威博士

美國大教育家孟祿……………一〇九

附圖 孟祿博士

政治界名人……………一一三

中國國民革命的導師孫中山……………一一三

附圖 (一)國父孫中山(二)學生時代的孫先生(三)海外革命時的孫先生(四)孫先生到北平時受民衆的歡迎(五)孫先生的手蹟(六)孫先生的遺囑(七)孫先生的靈柩(八)孫先生在北平舉殯時的攝影

世界和平的福星威爾遜……………一二五

附圖 (一)和平福星威爾遜(二)威爾遜在議會宣布對德外交事件

平民革命的巨星李寧……………一三三

附圖 (一)李寧(二)李寧對民衆宣布政策(三)李寧演說(四)蘇俄重要人物爲李寧扶柩(五)李寧的

現代名人傳 目錄

五

現代名人傳 目錄

續編

英國工黨領袖麥唐納……………一四一

附圖 麥唐納

老虎總理克勒滿沙……………一四五

附圖 克勒滿沙

德國廢皇威廉第二……………一四九

附圖 (一) 德威廉第二的一生 (二) 德皇與諸名將 (三) 寓居荷蘭的威廉第二

德國第一任大總統愛倍爾……………一五五

附圖 (一) 愛倍爾 (二) 愛倍爾的哀榮

棒喝主義者慕沙里尼……………一五九

附圖 (一) 慕沙里尼 (二) 意大利棒喝國內閣

土耳其共和元勳凱末爾將軍……………一六三

附圖 凱末爾將軍

不合作主義運動的領袖甘地……………一六九

附圖 (一)甘地(二)甘地的生活

軍事界名人……………一七五

再造共和的蔡松坡將軍……………一七五

附圖 蔡松坡將軍

德國軍神興登堡……………一八一

附圖 興登堡

德國驍將麥剛森……………一八七

附圖 麥剛森

現代名人傳 目錄

法國上將軍霞飛……………一九一

附圖 霞飛

法國軍事家福煦將軍……………一九五

附圖 福煦

實業界名人……………一九九

美國鋼鐵大王卡內基……………一九九

附圖 卡內基

美國銀行大王摩根……………二〇五

美國煤油大王洛克依蘭……………二一一

現代名人傳

科學界名人

電氣大王愛迭孫 Thomas Alva Edison

現在世界上的發明家，發明事物之多，恐怕沒有過於愛迭孫了。他是專門研究電學的，他的發明，也是關於電學方面的居多；所以世人稱他『電氣大王』。

愛迭孫
略歷

愛迭孫是美國人，一千八百四十七年生於休輪地方。小的時候，家裏很窮困；然而性好讀書，雪案螢窗，四時不休。稍長，在火車上販賣報紙和零星物品，以爲生活。有一天，有一個鐵路站長，遭到很大的危險；愛迭孫拼命去救他，得免於禍，站長非常感激他，願意做他的教師，教他學習電學。愛迭孫習之，很有趣味，那時他不過十三四歲呢。他於是在火車上租了一間空廂，佈置一間



孫造愛的館不究研

小小的電氣試驗室，得了空便去試驗；不久便得到一種新法，爲一個大公司中購去，每年給他六千美金；從此以後，愛氏便得專心研究，從事發明，漸進而登「電氣大王」的寶座了。

愛氏的重
要發明

愛氏發明的東西多至數百種，最著名的有白熾電燈，留聲機器，多重電報，有聲活動影戲……等；現在大略說明如下：

(一)白熾電燈 就是我們現在所用的電燈，一千八百八十年發明。法以竹絲或棉紗所製成的炭質細絲，裝入真空的玻璃球中，通以電流；炭絲起強大的抵抗力，就發出白光。這種光燄和尋常的光燄不同，並不是由化學變化而起的，所以用不到空氣，炭絲也不容易切斷。

(二)留聲機 一千八百七十八年發明。法以螺旋軸貫圓筒，筒的外面有螺旋的凹線，塗以錫箔或蠟。別裝漏斗形之管。管底裝一薄金屬板；管的裏面有針，切於圓筒面的凹線。倘使旋轉其軸，向漏斗口發聲，那末傳振動於金屬板，針隨之刻凹凸痕於錫箔或蠟上，把聲留下。要聽的時候，把圓筒退到原處，再旋其軸，金屬板如前振動，就可以發出原音。這是愛氏發明時的情形，後來幾經改良，製成今日的留聲機。

(三)多重電報 以前的電報，每一根電線之上，同時只能發一個電信。愛氏以爲不便，悉心研究，發明多重電報法。就是在一根電線上，同時能通過幾往幾來的電信，並行不悖。這樣一來，可以省設許多電線，全世界統計起來，每年不知要節省幾許資本呢！

(四)有聲的活動影戲 自從一千八百九十三年影戲的發明完成之後，（最後改良影戲的人，也叫愛迭孫，也是美國人，不過是另一愛迭孫。）歐美人士，對之表示

狂熱的歡迎。不過只有影而無聲，未免缺憾，愛迭孫於是設法把他所發明的留聲機，與影戲聯合起來，便變成有聲有色的影戲了。這是多麼有趣呀！

其他發明，如：會話機，自動電報，電紙等；總共有幾百種之多。他的腦力，真可驚人呀！

X 光線發明者倫德根 Pontgon

「皮裏眼」這個名詞，本來是我們中國人一個習用的滑稽名詞。如果有人講一樣東西，確實有據的說到東西內部的情形，別人不信，就要譏笑他說：「你生皮裏眼的麼？」意思中間就是說，東西的內部情形，是不容易看到的，但是三十年前，有一位科學家，發明了一種光線；用這光線一照，各種東西不必解剖，都可以直看到皮裏去，使東西內部的情形，一目瞭然，我國「皮裏眼」這個滑稽名詞，靠了這種光線，竟一變而為很莊重的名詞了。這種光線，就是X光線，發明的人，就是倫德根。

倫德根
略歷

倫德根是德國的一位大科學家，生於一千八百四十四年，一千九百二十三年，死於門占地方，享年七十九歲。他發明X光線，是在一千八百九十五年，那時他正擔任渥魯不爾大學的物理學教授。

X光線發明的經過

倫德根氏是一個物理學家，他一天到晚，在試驗室裏研究。有一天，正在研究真空放電的法則，他曾用黑紙包裹着希德爾夫管，以利觀察，不意置在距管約三米突的一塊青化白金板上，忽然發見光輝。他很是奇怪，就

瘁心研究。後來知道這是陰極放射線，射於固體物質之上發出一種射光。當時因為無以名之，就名之曰X光

(一) X光線攝影



是一人手，後有一枚錢與一圖畫筆。

• (X-rays) 後來大家叫慣了，就正式叫他X光線。這種光線最奇特的地方，在能通過普通物質而

感照象片；最後研究的結果，知道X光線有下列幾種特性：

- (一) 能通過普通不透光的物質，而感照象片。
- (二) 通過氣體時，能使氣體帶電。

(三) 不受電力或磁場的影響。

X光線
的效用

X光線有透過不透光物質的作用，所以於醫學上有絕大的功用。譬如我們內臟中，患了見不到的病症，或者身上受了鎗彈，一時摸不着頭腦

，不知他藏在甚麼地

方；用X光一照，便

可發見病症所在，加

以治療，這不是我們

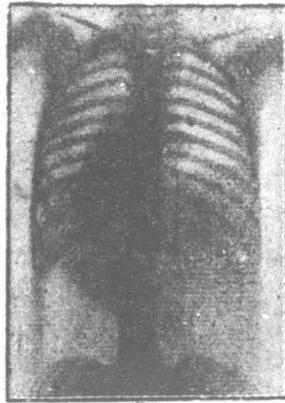
的眼睛，可以看到皮

裏去麼；皮裏眼三字

力不能到的各種病症；這不僅是「皮裏眼」，簡直是「皮裏手」了。哈！哈！

X光線的發明，不僅於醫學上起了很大的變化，就是化學上的原子論，也被他破壞，而變為電子論了。他如工業上的應用，也是很大；譬如稅關上用他來視察貨物

(二) X光線攝影



應有中有一錢

，不是變得很莊重

了麼？不但如此，

這X光線還有刺戟

生物的作用，所以

又可以應用他來療

治刀割不能及，藥

以防走漏或作偽，這是最淺近的一個例證。

因為他的功效這般偉大，學者爲尊重發明人起見，所以文光也叫倫德根光。

發明鐳的居梅利夫人 Madame Marie Curie



居 梅 利 夫 人

居梅利夫人，是法國的一位大化學家，也是世界的一位大科學家。我們一講到居梅利夫人的事情，自然而然會聯想到我們中華民國大偉人孫中山先生的病了。孫先生患的不是肝癌麼？他在北京協和醫院治療的時候，不是用過鐳麼？

？鐳究竟是怎样一件東西？他究竟怎樣名貴，值得拿他來醫治我們中國大偉人的病呢？這件東西，究竟是誰發明的？

現在先來提綱挈領的告訴諸位：

鐳是一種金屬化學原質，是世間極寶貴的東西。

鐳錠的發明者，便是現在所要介紹的居梅利夫人。

以下來介紹他一生的大概，想來諸位是喜歡聽的：

居梅利夫人傳略

居梅利夫人是法國人，他的母親是俄羅斯人。一千八百六十七年，生於波蘭的京城華沙。他從小就歡喜研究學問，等到大了，就進巴黎

大學專門研究物理學，成績很好，大家都十分佩服他。一千八百九十八年，和巴黎



居梅利夫人的丈夫居利博士

大學教授居利博士結婚，這時他二十九歲了。他們倆因為性情和旨趣的相同，所以愛情十分濃厚。他們倆共同努力去研究放射的道理，發明了「鐳錠」，開動了全世界，因此獲舉為女博士。到了一千九百零六年，發生了

一件不幸的事情，就是他的丈夫死了。居利博士的死，也是很可記述的；他不是生

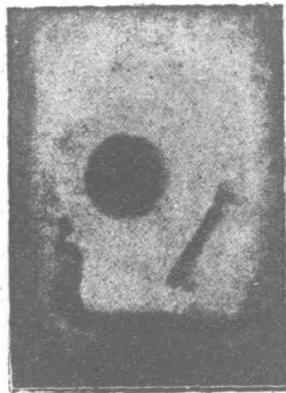
了病而死的，一天，他在街上走路，那時他正在想那科學上種種道理。想得太專心了，前面來了一輛載重東西的車子，他沒有看見，撞了一撞，車子來不及讓開，把他的頭撞壞了；因為受傷過重，就此死了。就在這一年，巴黎大學請居梅利夫人承襲他丈夫的職務，擔任巴黎大學教授，後來升上去做物理部主任。到了一千九百十一年，得着諾貝爾的化學獎金，法國人引為無上的榮譽。而尤其是女界，都表示一種欣快與崇拜，因為居梅利以一女子，而能為世界上有名大學的教授，列入世界大發明家的隊伍裏，實在是不可多得的。

鐳錠的發明

十九世紀的末了幾年，科學上有二大發明：（一）是透骨光的發明；時在一千八百九十五年。（二）是放射質的發明。

起先巴黎大學教授白克爾，試驗各種有放射力的物質，知道鐳質的放射力最大，嘗把黑紙包裹一張影像片，外面加一柄鐵錘，再拿鐳照上去，放在無光的地方，隔了一晝夜，鐵錘的影，竟印在影像片上，和受日光而印出來的，毫無分別；於是物

質有放射力的秘密，竟披露出來了。居利夫婦倆聽見了，很是注意，再精細去研究鎊礦，考得有一種礦石，所含的放射力，比了鎊礦要大四倍，十分希奇，用全力去分析研究。後來居利博士死了，夫人接下



鎊 銻 照 相

去研究，共總化驗了八噸礦石，到一千九百零一年，纔分析得到一釐的百分之幾的鎊銻。但是這一釐的百分之

幾的鎊銻，却已使巴黎和世界的科學家驚奇不置了。

鎊銻 Radium 亦叫銻，省稱鐳，他的化合物甚少，並且極難分析，因此產量很少，十分名貴。這樣東西，在黑暗地方看起來，能自己發光，並且能使別種不發光的東西，也發起光來。這種光能夠通過各種不透明的東西，能夠撲滅各種傳染病菌，有化學力生理力，能感氣質使他傳電，使他不傳的熱，並且可造氮氣，真是十分

奇妙的。

我國的大偉人孫中山先生患了肝癆，想用這名貴的東西來醫治；但是中山先生的病根太深了，這名貴的錨錠，竟也無能為力呢！

相對論發明者愛因斯坦 Albert Einstein

自從相對論發表以後，科學界起了很大的革命，世界上的人，也幾乎沒有一個不知道有愛因斯坦了。

**愛因斯坦
坦略歷**

愛因斯坦是一位德國的大科學家，一千八百七十九年三月，生於德國惠爾姆市。父母都是猶太人，父親是一個安分守己的人，沒有什麼事實可記。愛因斯坦小時，並不十分聰敏；但是他的天性却很沈靜，從小便愛真理和正義，他的朋友，曾經替他取下一個綽號叫「彎直的農夫」，就是說他很古板的意思。愛因斯坦在小學校時，最不高興學的，是普通的學科，而語言學上記憶的成績，更來得不佳。他最歡喜的是數學，與物理學，十五歲時，到瑞士入亞蘭的中學校，數學教師評論他道：「不料十五歲的兒童，數學知識，已達到大學的程度，真也難得。」這也可見他的天才了。後來又入滋密哈的工藝學校，他在那裏專心做那算學



愛因斯坦和他的人

的革命，把舊時科學的觀念，一齊推翻，也可見他的關係之大，一九二二年得到諾貝爾的物理學獎金。

相對論
的大要

現今在科學界中最有趣味的問題，要算愛因斯坦的相對論原理了。不能詳說，且來說個大要。

和物理學的高深研究，一九〇二年畢業，得工程師的資格。一九〇五年，他先發表了一篇特殊相對論，一九〇九年任祖立希大學的教授，一九一四年到柏林充威廉皇家學會會長，一九一六年又發表一篇普通相對論；他這兩篇相對論發表以後，在科學界上，便引起了一個很大

自來相對論的意義，有三個變遷：

(一) 最初談相對論的，抱最廣義的理想；以爲吾人在世界上觀念不同，往往因個人特別的地位，生出特殊的感情，這是第一義。

(二) 吾人對於事物直接之感覺，非事物的真相，乃吾人理想中相對的幻形；這就所謂相對的感覺，這是第三義。

(三) 相對的視察，與實際原理及實地試驗，純然相反。蓋所有實地試驗，都居特殊地位；又以視察者爲舊觀念所拘，舊規例所限，致一切接觸，無完全精實之現象，這種會悟，範圍至廣，這是第三義。

這都是廣義的說法，至若在物理學方面，確立相對論的原理，則從愛因斯坦始。其大意如下：

(一) 特殊相對論 愛氏之言曰：所謂相對，是就時間與空間而言。依牛頓的定理，時間空間，各自獨立，而太空天體諸系，惟賴於固定之例，以相維繫。所有律式

，對於緩性運動，誠無不合；但運動急速的，便不是這種律式所能概括。於是創一特殊相對論：就是拋棄以前所謂絕對的時間空間諸觀念，而令空間時間之意義與活動系統相對待，因此電磁現象與力學現象的真證，可以一貫了。不過這僅就等速運動的諸體系而說，所以叫特殊相對論。

(二)普通相對論 愛氏由特殊相對論，擴充而創普通相對論。他以爲宇宙的本性，以每點之形學要素定之，與物質連結，有密切之關係。所以空間不是空虛無關的，也不是物理學中以充滿爲空間。而時間一項，實四元宇宙的要素。

四元宇宙的組合，由形學求之，得二類特性：一爲不屬於積分式之方向，一爲不屬於積分式之長度。二類現象，其自然之力量不同，造成二項範圍，具有絕大之勢力。

· (一) 爲萬有引力之範圍，(二) 爲電磁吸力之範圍；因此原理，而萬有引力，電磁吸力的真相，一起確定了。這是與變速運動的諸體系都相合的，所以叫普通相對論。

愛因斯坦的相對論原理，不特是把牛頓力學的法則，從根本上加以修改，並且對於古來的時間及空間的觀念，也都根本推翻，所以於哲學上也有很大的影響哩！

「死光」發明者麥蘇士 Grinbell mathews

一九二四年，有一件重要發明，什麼發明呢？就是「死光」。據說用這種光線一照，不論天空飛機，地上汽車，都會停止或燃燒起來。所以大家都驚駭的不得了，以為真的這樣。那末如果有一個人弄一個大玩意兒，把這「死光」對正了我們人類照了一照，不難立刻使地球上的人「死得精光」，讓他一個人獨霸天下呢。啊！真可怕呀！但是作者要安慰大家，不必着急，據發明「死光」這位先生說：有了「死光」，或者倒可以促進世界的和平哩！為什麼緣故呢？請看下文！

麥蘇士
的略歷

麥蘇士是英國一位有名電學家，當歐洲大戰的時候，他曾經發明用無線電操縱石油發動機來駕駛潛水艇的方法，博得英國政府的贊美，得到二萬五千金鎊的獎金。現在他又發明「死光」，(the death ray) 他自己以為天下無敵，並且說藉這「死光」，可以鏟除世界上黷武主義的人，消滅戰爭，達到世界

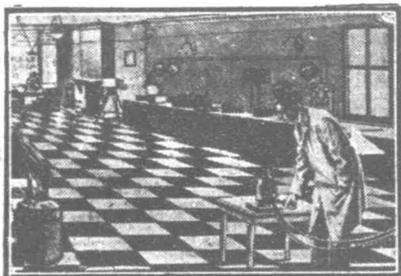
真正的和平。據他這樣說，那末「死光」的發明，正可以除去世界上殺人不眨眼的
人，決不會弄大玩意兒，使地球上的人「死得精光」的。諸位可不必着急，請放心
罷！

死光放射
的實驗

蘇士 麥

死光放射的實驗，
曾經科學家，新聞
記者，政府官吏……
所目睹。這種光
線，能夠不假普通
導體的力量，而傳

(一) 死光實驗



(圖二)一大實驗
室，左方置有一
小形電動機，右
方置上，即為小
形的死光放射器
。此器對準發動
機一動，即可終
止電動機的磁性
作用。該機始則
緩慢，終遂停止

達電力於各方，已
無可疑。德國有一
位科學家名叫特蘭
那 F. M. Dolano 的
，曾經到倫敦去，
親眼看見麥蘇士作
四種實驗，現在大
略記述如下：

(一) 在實驗室的一端，有一摩托自行車的發動機，和一輪盤相聯接；都架在空

中，俾機輪可以自由旋轉。室的他端，置一「死光」放射器。麥蘇士先發動機輪，使他旋轉；再把放射器配置妥當，由觀者下一個號令，麥氏就把這不可見的光線，由放射器發出。

射到摩托發動機的磁圈部分；那末正在旋轉的機輪，立刻停止；移去其光，機輪又轉動了。（如

(二) 驗 實 光 死



(圖二)以死光爆發炸藥的實驗。臺上支架上放置一小皿，皿中盛少許火藥。如將放射器對準火藥，則目所不能見的光線，突發藍色之燄，火藥立即炸發，強力的電流，能透過設置臺上厚逾三吋的玻璃板，甚至臺脚也發光燄，由此可見其能力之大。

(二) 放火藥

少許於一小盤中，置在室的一端，再從室的他端，把「死光」放射到火藥上面，火藥即刻燃燒了

• (如圖二)

(三) 用平常的電燈泡一個，聯於兩線，由二人各持一端，將燈泡懸於空中；同時並使二人立於不在光線所經的路線中。當「死光」射到燈泡上時，燈即發光，和

通常電流通過時一樣。

(四) 在室的一端，懸一小籠，中放活老鼠一隻。將此光射到老鼠身上，便發出細微的藍色光線一條，老鼠即僵斃了，和被強電流所擊的一樣。

特蘭那氏說麥氏試驗多次，看見的人很多。但是麥氏始終不肯把如何製造這種光線的方法，加以說明。但說其中秘密，全繫於此種傳導光上，藉彼之力，電力得以放出云。

死光的
效用

此種光線的發明，所以爲人注目者：因爲這種光線於戰爭上很有關係。用此光線，射在戰艦及飛機上，可以燬滅他的火藥，破壞他的機器，這就是就破壞的一方面說。在建設的一方面說，也很有用處：如傳達電力，在醫學上，也多可以利用。這種光線，究竟能不能傳達很長的距離，現在還沒有把握；所以這「死光」還不能顯出他絕大的效用來。但是十年之內，這種光線，在科學上一定能佔重要位置的。

發明水銀煉金術的長岡博士

「點鐵成金」，這是古人的癡心妄想；但是到了現在，科學進步，這種妄想，却不能說絕對沒有實現的可能；謂余不信，可以請一位科學家來做個證人。

長岡博士的
水銀煉金

長岡博士是日本人，是日本現在的一位大科學家。他對於水銀的研究，已有多年。最近關於水銀原子的細微構造的研究，已有精確的結論，據他的觀察，以為水銀原子核中，含有金原子，如果用強烈的力量，使水銀原子核分裂，便可以得金原子，而實現古代煉金家的夢想。博士又想到如何可以破壞水銀原子的方法，他以為用電弧可得高電壓；這電弧的電壓，比電極的電壓可高至百倍，通過水銀，可以使他的原子分裂。於是博士就在一個大管球中，滿裝了柏拉芬油，下部放入水銀，而置於鐵電極中間，使鐵電極斜對管球的中央，然後在上面使水銀在二極之間滴下；這樣水銀便在這裏經過電場，溜入管球下部。試驗經

過一日，竟得黃金，這是一千九百二十四年十月裏的事情。這實驗成功的消息披露出來，一時很惹起世界人士的注意，大家以為這是科學界的大發明。

這個發明與科學界的影響

長岡博士

銀煉金術試驗的成功，自然是可以證明古人煉金夢想的可能；將來方法圓滿之後，用了水銀造出黃金，自然可以滿足世間一般迷戀於黃金的人的願望了



長岡博士試驗水銀煉金

。但是這一層關係，還是很小，不值得十分注意；而最有關係的，是長岡博士在科學上立了一個新原則，這新原則便是：

「原子可以用人工變換

。」
因為水銀原子，可以變

為金原子；那末銀的原子，銅的原子，……不可以變成X原子嗎？原則既經成立，再加以科學家的精密研究，化學界中，勢必發生絕大的變動。就是把世間的物質，

一起換一副面目，也不是不可能的了。那末長岡博士這個發明，在科學上不是有絕大的影響麼？

哲學界名人

實驗主義大師詹姆士 William James

詹姆士是「實驗主義」的創始者，是一個偉大的哲學家；他雖然死了已十多年，但是他的著作的影響和效果，現在正在發展的時候，所以也要介紹。

詹姆士
略歷

詹姆士是美國人，一千八百四十二年生於紐約。一千八百八十一年以後，充當哈佛大學教授，一八九一年，他的名著大心理學出版，而心理學家哲學家的名譽頓起。晚年專心從事於哲學，唱導所謂「實驗主義」，使哲學界的旗幟，煥然一新。

他雖然是個科學家哲學家，又是一個美術學家，自己是學過油畫的，很有美術家的天才和訓練；這在他的心理學與哲學上，也有很大的關係。

他死的一年，是一九一〇年，享年六十八歲。

詹姆士的實
驗主義哲學

詹姆士所謂「實驗主義」，就是主張真理的標準，要依據實際上的效果如何而定的一種主義。如果要詳細加以說明，不是很短的篇幅中所能勝任，現在把杜威博士總括詹姆士實驗主義的話，介紹在下面。

杜威博士以為詹姆士的實驗主義，有三個意義：（一）是方法論，（二）是真理論，（三）是實在論，杜威就引詹姆士的話來說明：

（1）方法論 詹姆士總論實驗主義的方法是：『要把注意之點，從最先的物事移到最後的物事；從通則移到事實；從範疇移到效果。』

（2）真理論 『凡真理都是我們能消化受用的，能考驗的，能用旁證證明的，能稽核查實的；凡假的都是不能如此的。』『如果一個觀念，能把我們一部分的經驗引渡到別一部分的經驗，連貫得滿意，辦理得妥貼，把複雜的變簡單了，把煩難的變容易了。——如果這個觀念能做到這步田地，使他「真」到這步田地，便含有那麼多的真理。』

(3)實在論 「理性主義以爲實在 (Reality) 是現成的，永遠完全的；實驗主義以爲實在還在製造之中，將來造到什麼樣子，便是什麼樣子。『實在好比一塊大理石，到了我們手裏，由我們雕成什麼像。』」

由上所述，我們可以約略明白實驗主義的大意了。

新心理學

詹姆士除了實驗主義的新貢獻以外，還有心理學上的一大貢獻，就是反習慣的聯想，是不的對；而理性派建立一個獨立的實在的心靈，也無根據。詹姆士的心理學基本觀念，以爲凡認定未來的目標，去選擇方法和工具，以求做到這個目標，這種運動，就是心的作用之表示。所以他的心理學，是用生理的現象來解釋的，是一種科學的心理學。這種新心理學，是心理學史上的一大革命，我們講到詹姆士，這卻是不可不知道的。

直覺主義的哲學家柏格森 Henri Bergson

柏格森的哲學，是主張「直覺」的，這種哲學，是現代哲學中一個很重要的派別；柏格森就是這一派的代表，所以要把他介紹一下。

柏格森
的略歷

柏格森是法國現代的大哲學家，一千八百五十九年，生於巴黎。小的時候，受教育於孔道塞學校，最喜歡研究數學。十六歲的時候，會應懸



柏 格 森

賞解答數學難題，登在數學年報上，得麥克霍元帥很大的贊美。在這時候，他已注意進化的學說了。又會想研究力學，但是覺得和他所奉的進化論不合，所以捨了力學，改習文科。一八七八年入高等師範學校，一八八一年在該校哲學

科畢業，得哲學講師的資格，出任湯及爾學校教授。以後歷任各學校教授，到一九〇〇年始任法蘭西大學教授。又曾充當學士院會員，在教授之餘，成了許多關於哲學上有名的著作。

柏格森哲學
學太要

柏格森的哲學，是反對「理智」，而主張「直覺」，主張「創造的進化」的。

柏格森以為只有「直覺」，可以真正了解「實在」。「直覺」是什麼？就是生活自覺。宇宙本來是活的，他有創造向前的「力」；這「力」柏氏叫他「生活的衝動」。因為這「力」，所以不斷的生活，不息的創造。這種不息向前的生活，不斷的變遷，是不能用空間的關係來記載分析，只是一種「真時間」。這種「真時間」，這種「實在」，不是理智所能了解，只有那不可言說的「直覺」，才能知道這「實在」。

因為這「生活的衝動」，而有「創造進化」的學說。這種學說，假定一個二元的

起源，一方是「被動的物質」，一方是「生活的衝動」。生命只是這個原始衝動，在物質上起作用。這個原始衝動，是物質演化的總原因，他在種子裏一代傳給一代，積下過去的經驗，不斷的向前創造，就是像滾雪球一樣，每一滾就加上一些新的部分；這個衝動的趨勢，是無定的，多方的，不可捉摸的；他多方面的衝動，時時發生構造上形體上的變異；這變異到了極顯著的時候，就成了新的種類了。

這是柏氏哲學的要點。總之柏氏哲學的特色，是應用進化的考究，却不為機械論所拘束，以「實在」和「生命」為中心，打破理性的壓迫，而注力於高唱創造，注重直觀的啊。

數理哲學家羅素 Bertrand Russell

羅素是現代一位至偉大的哲學家，又是一位世界改造的指導者。他曾經到我們中國來演講過，對於中國的思想方面，是極有關係的。

羅素
略歷

羅素是英國人，一千八百七十二年五月，生於西英蒙卯慈縣的推來克地方，他出身貴族，祖父羅素伯，是維多利亞時代有名的改進黨政治家，曾經做過兩次首相，父親是個子爵，母親



數理哲學家羅素

是斯丹雷男爵二世的女兒。羅素的學位是 M.A.，是從劍橋大學得到的。他以前在劍橋大學三一學院讀書，後來曾為該校的特待校友，並且擔任講授邏輯與數學原理。直到歐洲大戰，他因為主張公

道，三一學院的評議會，竟把他革職了。

一千九百零八年，他選為倫敦皇家學會會員，又曾做過亞里斯多德學會與倫敦數學會會員。一千九百十五年，他得到美國哥倫比亞大學的第一次巴特洛金獎牌，這獎牌五年一發，專贈給世界上學者；對於哲學教育學說或實行上有特殊的貢獻的，第一回送給羅素，就因為他有邏輯學說的貢獻。

他在戰前，曾到過美國和法國演講，戰後又到俄國去考察，一九二〇年，又到中國來演講

羅素哲
學大概

羅素於近世科學思想的發展上開一新紀元的，一種最高妙的新學，就是數理邏輯，（名學）也叫記號邏輯；他對於這種學問，是很有創見，而且能集大成。他又本着數學之批評的研究，在哲學上成了一種新方法。這種新方法，從精神上說，就是哲學裏的科學法，說他的方式，就是名理解析法；他的哲學，名叫「名理原子論」，或叫「絕對多元論」。他承認有種種的個體和關係，而不

承認有個包括一切的宇宙根本。這種哲學，在現代哲學界思想界，要算最有影響的了。

羅素的社會
改造論大要

歐戰發生，他大唱和平論調，不抗主義；而且竭力反對戰爭，痛論英國外交的荒謬。一九一六年，因為替良心上不肯當兵而得罪的人辯護，作一小冊，竟因此受了六十一天的徒刑。劍橋大學的三一學院，也把他的數學原理講席革掉，並且禁止他出境。但是他的主張，越發公正起來；他的感化力，也越發大起來；他無論如何，不肯屈服一點精神上的自由，政府更慌了，把他下了六個月的獄。他是一個科學家哲學家，為什麼於政治上這樣的熱烈呢？這也有兩層原因。

一層，他在劍橋大學三一學院讀書時，雖然研究數學與哲學，但是他原來是很關心政治的，先前就嘗強烈的主張過女權，主張過自由貿易，競爭過選舉；所以他後來主張社會改造，並不奇怪。二層，他的政治學說，社會學說，與他的數學學說，

哲學說，是一貫的。他最重視個人，個人的自由，小團體的自治，和他哲學裏的重視個體，與絕對多元，是極有關係；所以也可以說他的社會思想，是從他哲學思想中發生出來的。

他的政治，是以無政府主義為終極的理想。而他現在所主張的，是一種傾向於無政府社會主義的「行為社會主義」。至於他改造社會的根本方法，是「衝動的轉變」。他說人的行為，多發於衝動；衝動可分為兩類：一是創造的，一是占據的。凡是學術等等，都起於創造衝動；而占據衝動，是種種罪惡的根源，財產和國家，便是占據衝動的兩個重大表現。所以改造社會，要使占據的衝動，轉變成爲創造衝動；最好的制度，是發展創造衝動，而減削占據衝動；最好的生活，是創造衝動居最大地位，而占據衝動居於最小地位。

羅素與
中國

羅素很注重中國文化，他極贊中國詩的美，爲西方所未有。他的著作裏，常喜引用中國老莊的書。他到中國以後，很注意考察中國的文化。

他在北京大學裏演講，除了闡明學說以外，對於我們中國的社會改造事業，也指導得十分清楚扼要；這是我們不能不感謝的。

「無政府共產主義之父」克魯泡特金 *Pierre Kropotkin*

克魯泡特金是被世界上的人稱爲「無政府共產主義之父」的，他的一生，很是奇特，他的學說，也很有影響於社會，所以也是現代的一位名人啊。

克氏
小史

克魯泡特金是俄國一位貴族，但是他的結果，却成爲無政府主義者；其中經過，很是有趣，現在替他編一個簡要的年譜如下：

一八四二年，生於俄國莫斯科。

一八五七年，到聖彼得堡，入侍從隊，時年十六。

一八六二年，爲哥薩克聯隊的中尉，時年二十一，五年中間旅行東部西伯利亞，研究地理學和地質學。

一八六七年，回聖彼得堡，他見到俄政府的專制，與下級人民的困苦，便拋棄軍職。

一八七二年，到比利時與巴枯寧爲友，被其革命的無政府主義所感化，就加入萬國社會黨，於是開始奉行無政府主義。

一八七四年，因回國運動革命被捕，囚於聖保羅獄中。在獄中從事地質學的著作，後因病移入醫院。

一八七六年，從醫院中逃出，到了英國。

一八七七年，到瑞士創辦謀叛報，鼓吹無政府主義。

一八八一年，遭瑞士政府的驅逐。

一八八三年，因鼓吹無政府主義，在里昂被捕，判五年徒刑，旋爲法總統放出。

一八八八年，又到英國辦自由報，鼓吹無政府主義。

一九一七年，俄國革命成功，勞農階級的獨裁政府出現，他回到俄國，做新政府



克 魯 泡 特 金

的顧問。

一九二二年，一月二十八日，在民衆的崇拜中長逝，享年七十九歲。

克氏的無政府主義

克氏是被稱爲「無政府共產主義之父」的，他的學說，自然以無政府共產主義爲主要點，現在把他的要點一說。

無政府共產主義的最終目的，在設立一個最好的條件，以實現人類社會各份子高度的幸福。這幸福是精神的，並非是物質的；這精神幸福，只是有自由人格的人才能享受，個人如得不到自由，社會一定也不能自由；所以要建造一個理想的社會，一定要萬衆一心以獲得最大的幸福，對於個人的創意，一定要給他完全的自由。我們在經濟政治道德……範圍以內，不能不贊同這種社會理想，這種社會，就是各人各由自己的意思來支配自己。這種自由的社會，其狀態大體如下：

- 一 共同生產，並自由消費。——脫離資本的束縛。
- 二 一個人在團體裏面，自由發展，依着相互間的欲求和趨向，爲從單純逐漸進於

複雜的自由組織。——脫離政府的束縛。

三 絕不含有強制性質，由社會生活自然的發達，成爲習慣的自由道德。——脫離宗教的道德的束縛。

以上就是克氏無政府共產主義的要點。

克氏的互助論

克氏的社會思想既如上述，至克氏的哲學思想，最主要的是互助論。互相扶助的思想，雖然自古已有，但是從克魯泡特金的互助論出版，才成爲有系統的學說。他的大意，在反對達爾文的生存競爭論，根本鏟除戰爭的思想，達到和平的境域。

進化論者以爲生物界因爲有生存競爭，所以有進步；克氏以爲這就是世界擾亂之根原，因爲爭鬥只能引導人們走入破滅之門，要避去這個毛病，必要互助。只有互助才能使人類的肉體，知識，道德等進步，才能獲得必需的最高的安全。下等動物所以能各自經營他的生活，下級人種以至文明人的生活，所經過的一切經驗，沒有

一樣不是由互助得來的。所以最善於避免爭鬥的種族部落，就最適於生存，最易發達進步。由他這個主張，在政治上就產出了無政府主義，主張絕對自由之統制。在經濟上就成了共產主義，建設理想的社會，實現那一致共同和萬人平等的生活。他這本互助論出版以後，便被認為世界唯一名著，各國都有譯本，大家奉為「和平的經典」，其價值之大，可以想見。

生機主義的哲學家杜里舒 Hans Driesch

生機主義是反對機械主義的，杜里舒就是這一派的代表。

杜里舒
略歷

杜里舒是德國現代的一位哲學家。一八八九年畢業於耶拿大學，畢業後到意大利脫里埃斯德旅行，專心研究動物；又到熱帶地方搜集動物。



杜里舒

一八九一年到一九〇〇年，在意大利那坡里地方，德國所設的地中海生物研究所裏，從事生物學的實驗。一九〇七

年到一九二一年中間，歷任蘇格蘭，愛白地，干恩，來比錫……等大學的教授。一九二二年到中國來講學，很受中國學者的歡迎。

杜里舒哲
學大要

杜里舒原來是一個純粹的生物學家，後來他把生物學上的見解，推究到哲學上一切問題，那就成了一位哲學家。現在把他學說的大要，

略為說一說：

(1) 生物理論 十九世紀後半期的生物哲學，因為受了物理化學的影響，機械主義便大盛起來；他們以為機體的構造，和化合物由元素合成一樣，是由若干分子結合成功的，分子如有變動，生產的機體，也跟着變動了。杜氏經種種實驗，以為這種理論是不對的，另創所謂生機主義。生機主義，就是生活自主的意思。他以為各種機體的變動，並不起於物理化學的原素，而另有發自內部的動因；這種動因，叫做「極素」，「極素」是和機械相反，而有所祈禱的；這是生機主義的大意。由這種主義，產生他的哲學。

(2) 哲學 杜氏的哲學，是以生機論為起點，而以實在論為終點的。其最重要的特點，就是把生物的秩序，擴充到宇宙的秩序；以「我知」的方法，來推測萬物的關

係；所以他哲學的根底，是在生物學上的。他以爲機體是一個全體，求所以保持這個全體，是機體的目的。而且這全體，不單限於機體；森羅萬象的宇宙，也是一個全體。人們生存其間，求所以整理這個全體。使他有條不紊，於是有所謂秩序。「全體性」和「秩序」，是杜氏哲學的根本觀念。他本着這兩個觀念，建立哲學系統如下：

發端論——我知主義的哲學方法。

哲學系統——秩序論——秩序一元主義。

實在論——憑我知以求「實在」；就是說以經驗界的現象爲果，以「實

在」爲因，由果以推因，而求「實在」。

以上兩點，便是杜里舒哲學的大要。

新理想主義的哲學家倭鏗 Rubolf Eucken

倭鏗是新理想主義的導師，在現代哲學界中，占着很重要的位置，所以也來簡單的介紹一下：

倭鏗 略歷

倭鏗是德國現代的大哲學家，一八四六年生於奧立希。幼年喪父，母親是一個宗教家，敏慧而富於同情；倭氏因母親的鞠育，得到很大的感化。

一八六三年進哥丁奔大學，得古代語言學博士學位。一八六七年任柏林高等中學教員。到一八七一年，任巴爾大學教授，與尼采同事。一八七四年以後，為耶拿大學教授，一直到一九一九年，才辭去教職，專心著作。

倭鏗哲 學要點

倭氏的哲學，就是所謂「新理想主義」的哲學。他的學說，是承接於古來的理想主義，從知識問題進而討論實在問題，人生問題的。對於自然主義，唯物論，竭力加以反對。倭鏗以為精神生活，和自然生活，物質生活，是

相對待的；這兩者有根本的差異，就是自然生活，物質生活，是無意識的，他律的，官能的，野性的，個個事物孤立而有必然的法則行於其間的生活。精神生活則不然，是超出於自然生活之上，絕對存在的，是自意識的。理性的，自律的，獨立自存而得自由開展自己世界的生活。

這種精神生活，在舊理想主義者看起來，是超乎現世以上的，是在將來的世界，希望的世界裏的。但在倭鏗看起來，却以為這種生活是現實的，是顯現於人之心，不是在將來的。所以他的哲學，叫做新理想主義。

婦女運動的先覺者愛倫凱女史 Ellen Key

現代女思想家中最偉大的，沒有過於愛倫凱了。他是一個婦女運動的先覺者，唯一指導者，我們不可不把他的歷史和思想，介紹給諸位讀者。

愛倫凱女史的略歷

愛倫凱女史，是瑞典人。一千八百四十九年生於斯馬蘭州的辰茲福

爾姆地方。父親名愛彌爾凱，是一個熱情的高尙的政治家，曾爲國會議員，國務大臣。母親名瓊菲卜舍，是一個傾心於種種婦女問題的人。他在少女時代，受父母的良好教育，思想文學，發展得很快。

二十三歲的時候，跟了父親到各國游歷，研究各地的美術……回國以後，做父親的秘書，幫助父親的政治活動，同時潛心於各大思想家的著作。

三十歲時，父親事業失敗，陷於破產，他不能不自求生活，除時時寄稿於家庭雜誌外，再擔任各女校的教師，因此名聲漸漸的隆重。其後他在史托克呼謨的平民大

學擔任瑞典文明史的講席，歷有二十年之久。

晚年的時候，對於戀愛，結婚問題；發揮精深偉大的議論，進而成為女界的大哲

學家了。

女史的思想

女史的思想，可以分成幾方面來說明：

(一)戀愛論 女史以爲所謂「戀愛」，決不是單以感覺爲本位的，單以靈魂爲本位的戀愛，便是所謂「自由戀愛」；也不是單以靈魂爲本位的，單以靈肉一致的地方。他對於戀愛，不但抱這樣的見解，他直把戀愛看做人生的根本的要務。他以爲人人必由這戀愛，互相感受幸福；同時在這戀愛之中所感受的幸福，卽可以構成社會的幸福。

(二)結婚論 女史把一切性道德的基礎，放在戀愛上，於是就把戀愛做結婚的唯一標準。他以爲無論如何的結婚，如果有戀愛，雖然沒有經過法律的手續，就算道

德；否則總是不道德。無論正式與否的結婚，如果能盡爲父爲母的責任，就算是神聖；否則總是罪惡。

(三)離婚論 戀愛既然是結婚的中心要素，所以他主張離婚自由。他以為戀愛乃是一種感情，人不能永久約定戀愛，正和不能約定壽命一樣。所以兩人間已經失掉了戀愛，或是兩人間的任何一人對於對方失掉了戀愛的時候，兩人間結婚生活便無意義；那末無論怎樣的法律，習慣，甚至忤逆一方面的意思，都不能使他們爲勉強的結合。

(四)母性觀 所謂「母性」，便是做母的性質。女史以爲「女」之所以爲女，在其「母性」；如果做母而不能盡其充分的天職，那末不論做什麼事業，都不足取。……：只知模仿做男子，而蔑視了「母性」的尊嚴，其結果竟生一種不男不女的中性，決不是可喜的事。譬如一個女子出席於和平會議，雖雄辯滔滔；但是他的孩子，却在育兒室裏互相打架；試問他在和平會中的雄辯，究竟有什麼益處呢？……：「母

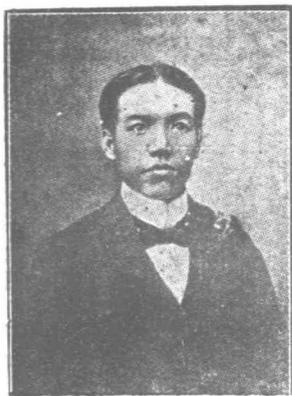
「是女人最大的天職所在。」

由上述種種理論，可以得到他的「理想的婦人觀」。總說一句：『女子是女子式的女子，是和男子各異其職的女子』。

文學界名人

中國文學革命的先驅者梁啓超

梁任公先生是中國現代學術界文學界上的偉大人物，他的歷史，是我們所不可不知的，現在大略介紹如下：



梁任公先生

求學時代
的梁先生

梁先生名啓超字任公，是廣東新會縣人，生於一千八百七十三年（就是清同治十二年癸酉）正月二十六日。祖父名維清字鏡泉，父親名寶瑛字蓮潤，都是讀書教授的；母親趙氏，也知詩書。先生從小就敏慧異常；四歲

時從祖父和母親讀四書和詩經，六歲時跟父親讀書，七歲已讀完了五經，八歲時學

爲文，九歲能綴千言，十二歲應試學院，補博士弟子員。十三歲時起，始研究段王訓詁之學，十七歲舉於鄉。翌年始從康南海爲師，棄了舊日所研究的問題，專心致力於陸王心學，和史學，泰西新學。十九歲隨南海求學於廣東省城的高木草堂，研究各種學問，繼續了三年。二十二歲到北京，專治算學、地理、歷史等學問，明年任京師強學會書記，得暇便以全力閱讀譯本西書；那時已斐然有述作之志了。

梁先生的
政治活動

梁先生到北京那年（清光緒二十年甲午）六月，中日戰事起，先生惋惜時局，多所論列。到明年和議告成，當時的人，以爲中國非變法不足以救亡，康南海聯絡公車三千人，上書清廷，請求變法，先生也熱心奔走，參加運動。後來到上海辦時務報，評議朝政，昌言變法。二十四歲到湖南辦時務學堂講學，當時李炳寰，林圭，范源廉，蔡錕等，多來就學。講學以外，盛倡革命，因此遭舊派激烈的攻擊。二十六歲再到北京。那時清廷銳意變法，百度更新，先生隨康南海和他的同志參預新政。八月政變起，同志死者六人，先生便逃到日本；這政變

便是歷史上有名的「戊戌政變」。

先生到了日本，便學習東文，更用全力研究新學，思想爲之一變。求學之外，辦報講學，不遺餘力，既而漫遊新大陸，參與中國維新會的建設。壬寅年在日本創辦新民叢報，鼓吹立憲政治，灌輸民權思想，國人競相購讀，風行一世，清廷雖嚴厲禁止，絕無效力，每一冊出，內地翻刻往往至十數版，國人思想，因此大變。

民國初年，袁世凱當國的時候，先生曾任司法總長，後來袁氏帝制自爲的思想，日益暴露，便和袁氏脫離關係。民國四年，袁氏正式進行帝制，先生便和他的學生蔡鍔等密謀討袁。蔡將軍先到雲南，招集舊部，組織護國軍，預備起兵。梁先生則從文字方面鼓吹，竭力反對帝制。等到雲南起義以後，（參看本冊蔡松坡傳）先生也親自冒了很大的危險，到廣西去幫助陸榮廷起兵討袁，再到廣東運動龍濟光獨立；又設法在南方組織軍務院，以統一軍權，其後各省紛紛獨立，起兵討袁，袁氏迫於大勢，不得不取消帝制了；這是梁先生在我國政治上最大的功績。

梁先生在我國學術界的功績

梁先生自從討袁以後，不再參加政治活動，專心於學術上的研究。他在中國學術上的貢獻，在現代學問家中，可以說沒有人能比他再偉大了。現在再把他的學術，大略說一說：

梁先生自己說是『今文學派』的猛烈宣傳者；他幼時曾治帖括，到十三歲棄了帖括，而治段王訓詁的學問。等到就學於萬木草堂以後，又棄了訓詁而研究歷史、諸子、佛典、以及泰西哲理、政治、經濟、法律、……諸學。每治一業，無不精入，其學問的廣博深淵，在今中國學術界中，沒有第二個人足以與他抗衡。他自己說：

『啓超「學問慾」極熾，其所嗜之種類亦繁雜，每治一業，則沈溺焉，集中精力，盡拋棄其他；歷若干時日，移於他業，則又拋棄其前所治者。以集中精力故，故常有所得……』

梁先生的發表力又超越乎常人之上，每有所得，輒加論列，故著作的豐富，也沒有人能與他匹敵的。綜計他自從辦時務報起，一直到現在，舉凡討論學術，批評時

政，所著的論文和書籍，不下千百萬言，其數量之多，真足使人驚駭。他的詳細，本書中不能細說，現在把他在中國學術上最大的貢獻，略述如下：

第一、思想的革新。梁先生最先辦時務報，逃亡日本時，辦新民叢報，民國初元，又辦庸言報，以及其他系統的著述。幾十年來不斷的運用他明白曉暢的文章，批評舊思想，介紹新學說，一時潮流激蕩，湃澎湃礪於國中，國中有井水飲處，殆無不誦先生的文章。二三十年讀書的人，不論思想上文章上，差不多沒有不受梁先生的影響；二三十年來國人思想進步的敏速，可以說大半是先生的力量。他自己會說：

「啓超之在思想界。其破壞力確不小，而建設則未有聞。……」

「啓超平素主張謂：須將世界學說爲無限制的盡量輸入，斯固然矣。然必所輸入者，確爲該思想之本來面目，又必具其條理本末，始能供國人切實研究之資。……」

「啓超務廣而荒，每一學稍涉其樊。便加論列；故其所述著，多模糊影響籠統之

談，甚者純然錯誤；及其自發現而自謀矯正，則已前後矛盾矣。平心論之，以二十年前思想界之閉塞萎靡，非用此種鹵莽疏闊手段，不能烈山澤以闢新局；就此點論，梁啓超可謂新思想界之陳涉……」

他自己說是新思想界的陳涉，其實便是新思想界的唯一元勳啊。

第二舊學的整理。中國固有學術的浩繁精深，是人人所公認的。但是中國的舊書，沒有整理過，十分難讀，也是人人所公認的。而吾人研究中國固有的學問，尤其感到困難的，就是缺少學術史。不要說專科的學術史不容易得到，就是要尋一部綜合的中國學術思想史，也竟沒有；所以從來研究學問的人，費了許多精力，仍不能得到明瞭的系統的觀念。梁先生在二十多年前辦新民叢報的時候，嘗著中國學術思想變遷之大勢一書，刊在該報，已經指示我們不少研究舊學的途徑，給了我們不少中國學術上的系統觀念。近年以來，他的研究與著作，益發趨向到這一方面去，已經發表的著作，如清代學術概論（中國學術史第五種），中國佛學史（中國學術

史第三種），清代學者整理舊學之總成績（中國近三百年學術史之一部分），中國歷史研究法……等；逐步逐步的把中國舊有學術，整理出一個明白的條理系統來；其餘在各大學的演講，也大都偏重在整理舊學方面。這種工作，對於中國固有學術上貢獻的偉大，好比辦理市政的，把舊有的迂塞狹陋的街道，拆卸的拆卸，改造的改造，而建築出像巴黎紐約又寬闊，又平坦，又美麗的康莊大道來；這種工作的重要與有益，大家自然公認，不必我們多贅一詞了。梁先生這種工作，現在正在不絕的進展中，行見中國學術的都市中，將徧設寬闊平坦的大道，使研究中國固有學術的人，到處可以乘着汽車電車，節省精力，迅疾地向前進行，其關係之大，自不待言。

梁先生對於中國學術上的貢獻，當然不祇這兩點，不過我們認為這兩點在中國學術上關係尤為重大，所以略略加以敘說。

梁先生的文學

梁先生除了學術思想上的偉大貢獻外，對於中國現代的文學上

，也有極大的關係，梁先生在現代文學上的貢獻，最重要的一點，就是文體的大解放。中國數千年來的文學，都是關在「古文」的牢獄裏，轉來轉去，從沒有跳出「古文」的範圍，直到梁先生才打破了「古文」的一切「義法」「界限」，跳出了「古文」的圈子，運用各種字句語調來做應用的文章。梁先生自己說：

「啓超夙不喜桐城派古文，幼年爲文，學晚漢魏晉，頗尙矜鍊。至是（指辦新民叢報的時候。）自解放，務爲平易暢達，時雜以偶語韻語及外國語法，縱筆所至不檢束；學者競效之，號新文體；老輩則痛恨，詆爲野狐。然其文條理明晰，筆鋒常帶情感，對於讀者，別有一種魔力焉。」（清代學術概論一四二頁）

他自從辦時務報起，而新民叢報，而庸言報，而大中華雜誌，以及其他雜誌報章所發表千百萬言的文章，沒有一篇筆鋒不帶感情，沒有一篇不別有魔力。我們且舉個例如下：

「……然則救危亡求進步之道將奈何？曰：必取數千年橫暴混濁之政體，破碎而

盡粉之，使數千萬如虎如狼如蝗如蟪如蛾如蛆之官吏，失其社鼠城狐之憑藉，然後能滌腸盪胃，以上於進步之途也！必取數千年腐敗柔媚之學說，廓清而辭闢之，使數百萬如蠹魚如

鸚鵡如水母如畜

犬之學子，毋得

弄舌搖筆舞文嚙

字為民賊之後援

，然後能一新耳

目，以行進步之

國如能為無血之破壞乎？吾馨香而祝之！中國如不得不為有血之破壞乎？吾哀經而哀之！雖然，哀則哀矣，然欲使吾於此二者之外，而別求一可以救國之途，吾苦無以對也。嗚呼！吾中國而果能行第一義也，則今日其行之矣。而竟不能！則吾所謂

吾嘗平視為此一世紀

或曰之故今之為文只能以

社之故存供一客數月

之道 經而已 區區何利

以覆 報多如 經泰西

梁欽

先室

生集

手序

讀一

(頁一

實也！而其所以達此

目的之方法有二：一

曰無血之破壞，二曰

有血之破壞。無血之

破壞者，如日本之類

是也。有血之破壞，

如法國之類是也。中

第二義者，遂終不可免。嗚呼！吾又安忍言哉？嗚呼！吾又安忍不言哉？……」（新民說第十一篇論進步的一節。）

這種文字，確有很大的魔力，二三十年來的讀書人，沒有人不歡喜讀梁先生的文章，沒有不受到梁先生的影響。極端點說，二三十年來一切論文小說……等見諸報章雜誌上的文章，都是梁先生這種有感情有魔力的文字引導出來的，也不爲過分呢！梁先生的文章，總說起來有幾個特點：

(1) 文體解放，打破一切「義法」「家法」，打破一切「古文」「時文」「散文」「駢文」的界限。

(2) 條理的分明，長篇文章，都長於條理，最容易看下去。

(3) 辭句的淺顯，既容易懂得，又容易模倣。

(4) 富於刺激性，筆鋒常帶情感。（節最近之五十年，五十年來中國之文學九頁。）因爲梁先生大胆地打破「古文」的一切義法與界限，使文體從古文的牢獄裏解放

出來，還復他的自由；逐漸演進，形成近年來文學革命的新運動；所以梁先生實在是文學革命的先驅者。

總之，梁先生是中國現代學術界文學界中一位最偉大的人物，他辛勞的工作，我們不可不感謝；他偉大的功績，我們不可不紀念。

中國西洋文學介紹者林琴南

林琴南先生是我國近來文壇中的有名人物，他對於中國文學上最大的貢獻，是在介紹西洋文學，爲中國新文學的先導。

林先生
的略歷

林先生名紓，號琴南，別署冷紅生，是福建省閩縣人，生於一千八百五十二年，（清咸豐二年）卒於民國十三年十月九日，享年七十三歲。



林琴南先生

林先生的性質，很剛強善怒，主張不合的時候，常常怒責別人，使人難堪；然當人家有危急的時候，却不惜奔走營求以救其困難，所以他的感情，是十分熱烈的。他這種熱情，不僅見之於行爲，並且時時流露於文字中。

他的志節，又很清高，一千八百八十二年中了舉人以後，便屏棄了制舉之業，專心從事文學，起初致力於古文，在北京京師大學堂等處教書。後來偶然譯了一部法國文學家小仲馬著的茶花女遺事，得了無數人的歡迎與讚頌，因此發生了翻譯的興趣，從此以後，便致力於翻譯西洋小說，直到他去世時為止。

林先生又善於畫，他晚年的生活，除了譯書以外，便是不停不息的作畫。因為他他性質剛強，志節清高，所以絕不肯去做那不勞而獲的事情；全靠自己辛辛苦苦譯書作畫，以自食其力，到老勿衰，這種品性，是很足令人敬佩的。

林先生的作品很多，大約說起來，

的創作

錄，京華碧血錄等。

(二)傳奇——有天妃廟傳奇，合浦珠傳奇，蜀鵲啼傳奇等。

(三)筆記——有技擊餘聞，畏廬瑣記，畏廬漫錄等。

(四) 詩歌——有閩中新樂府，畏廬詩存等。

(五) 古文——有畏廬文集，續集，三集等。

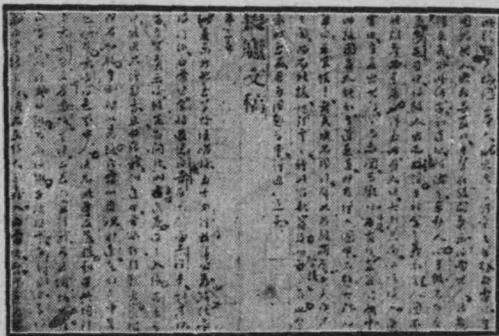
他的創作小說，大家以為實不能勝過他的譯本小說，有許多不合於新文學的法式，不能算得成功。他的筆記，也不能跳出中國舊筆記小說的範圍。至於傳奇，很能大膽打破傳統的格律。詩歌如閩中新樂府等，很可以看出他在壯年時傾向新派的思想。講到他的古文，自稱是堅守桐城派義法的。

林先生
的譯作

林先生對於中國文壇最大的貢獻，不在他的創作，而在他的譯作。統計他所譯的小說，多至一百五十餘種。凡英，法，美，俄，希臘，那威，比利時，瑞士，西班牙，日本等國名家，如莎士比亞，狄更司，史各德，大仲馬，小仲馬，華盛頓歐文，托爾斯泰，伊索，易卜生，威司，西萬提司，德富健次郎等不朽的作品，都被他譯為中文，介紹到中國來。至於那些作品的名目，實在太多，不能一一舉出。總之他這種毅力，這種苦心，真足令人佩服呢。

雖然有許多批評家以爲他的譯品中，不免有許多缺點，如：(一)譯品中有許多不要的作品，(二)往往把劇本改成小說，(三)有刪節原文地方……但是這不能怪林先生。因爲林先生原來不懂外國語的，他翻譯小說，是先由別

值，拋開不談，專說他在中國文壇上的功績；概括起來，有下列三點：
第一：起初我們中國人，都以爲泰西各國的特長，祇在聲、光、化、電……等物



林先生手書之一(稿文)

人口譯給他聽，他再根據了口譯者的話寫出來；所以這些缺點，可以說不是林先生的過失了。至於他的譯文，大概是美麗而活潑，並且有許多譯文，是很能保存原作情調哩。

林先生
的功績

林先生譯
品的本身價

質文明罷了；至於文學……等等，是決不及中國人的。自從林先生努力介紹了許多西洋文學作品，起了中國文學革新的動機。

第二：中國人素來是輕視小說，目爲「小道」的。林先生以一個古文家，動手翻譯西洋小說；且竭力稱道這些小說家，可以與中國太史公……等並駕齊驅，從此以後，中國人才重視小說，才有人敢以小說家自命，才開了翻譯世界文學作品的風氣，打破中國人在文學上傳統的、不正確的觀念；這也是林先生極大的功績。

第三：就是文體的改革，我國自古以來的文人，從不曾拿古文來做過很長的敘事



(畫)二之蹟手生先林

進來，中國人知道西洋各國，也有高尚美麗的文學，有許多或者竟超乎中國文學之上，因此引

寫情的文章，到林先生用古文來翻譯西洋小說，才創出用古文做長篇敘事寫情文章的境界。胡適之先生批評林先生的譯品，也曾說：『古文的應用，自司馬遷以來從沒有這樣大的成績。』雖然他的改革，仍不出古文範圍之外，在現在看起來，還沒有澈底；但是文體解放的開頭，却不能不歸功於林先生這種偉大的工程。

至於從林先生所介紹的西洋文學中，使我們了解各國的人情風俗，增長許多常識，其影響之大，當然更不待言了。

無抵抗主義者俄國文豪托爾斯泰 Count Lyof N. Tolstoi

克魯泡特金說：『自盧梭以來，能感動世界的良心，除了托爾斯泰以外，沒有別人，因為托氏能苦人類之所苦之緣故。世界最可尊的，除此以外，還有別的可以比得上麼？』托爾斯泰是俄國最大的文學家，最大的思想家，我們似乎不可不認識他的。

托爾斯泰
的前半世

托爾斯泰在一千八百二十八年八月二十八日，生於中俄耶司那伯利地方。他的門第，極為清貴，不幸二歲喪母，九歲喪父，兄弟四人和一個妹子，同寄養於姑母家中，以至長成。一八四三年，進喀生大學，但是因為遊惰暴亂，不久退學回家。在本鄉專與一般貴族公子，度那自由、放縱、豪華、奢侈的生活。一八五三年，隨兄尼古拉斯到高加索當兵，在那裏住了三年，閒時從事著作。一八五三年，俄土戰爭起，托氏即移駐多腦河，翌年以砲兵大隊長參與有名的

克里米戰役，在戎馬倥傯中，仍兼事著作。等到戰事告終，解甲回彼得格勒，那時始和大文豪屠格涅甫等相識，遂有拋棄一切，終身從事文學的決心。從一八五七年起到一八六一年間，他屢次作海外游，致察教育、監獄、慈善……等事業。一八六



托 爾 斯 泰

的創造，長篇名著如戰爭與和平，安娜小傳等，就在這時寫成的。

托爾斯泰
的後半世

一八八〇年左右，他的思想，起了劇烈的變化，他覺得以前的思想行為，很不正當；於是道德宗教的觀念，大盛起來，鄙文學而不為，

一年，回到本鄉，為大規模的教育運動，設學校，發行教育雜誌，儼然以教育自任了。托氏用了熱烈的精神，設施教育，灌輸新知識於農民，農民都受到很大的感化；因此遭政府之忌，不久學校雜誌，都被封禁。一八六三年，和蘇菲亞結婚，這時他專心於文學

時時想實行他的汎勞動主義，再回到本鄉，發行通俗叢書，用生動的文筆，精美的圖畫，敘述人生常識，很博得一般人的歡迎。其後他的心態日變，覺得現實社會與其理想，十分矛盾，而發生煩悶，欲求最後的安慰於宗教，於是創原始基督教的理想，與無抵抗主義，放棄了他的私有財產，和著作版權，去營農夫生活，專心從事農民教育；這時期中的著作，有懺悔錄，復活等名著。



莫斯科中途的托爾斯泰

托爾斯泰
的逃亡

最後他因為理想與現實的矛盾，不勝其苦痛，乃於一九一〇年十一月十日黑夜裏，悄悄地瞞了家人，從家中逃出，想到異鄉過那勤勞的孤獨的生活。但是不幸在途中患肺炎症，於十一月二十日朝晨，在亞斯達波浮地方

與世長辭了，那時的人，都受極大的感動。

托爾斯泰的思想

托爾斯泰的思想，可以分三方面說明：

(1) 人生觀——托氏生活，起初是放縱豪華的，不知道什麼是人生

的意義，後來大澈大悟過來，他的人生觀，也就確定。他以為只知肉體上的生活，

把人類看做獸性一樣，雖然

也可以生存，其實忘了人生

的真意義，一點沒有什麼趣

味。真正的人的生活，是一

真我」的生活，是「理性」

的生活。這理性的生活，是

張「相愛」，「為人服務」，這是和基督的意思，很相符的。但是他很反對現時基

督教所附屬的種種奇蹟，和一切神祕分子。他以為這些都是迷信，宗教必須立於理

性上面，因理性就是神所以支配人生的，人唯藉理性，才有正當的生活，理性的活



托爾斯泰的住宅

以「愛」為主要原素的，「愛」可以說是人類的真幸福，人類能循着理性的法則去做人，才有愛的感情，才肯為他人服務。」

(2) 宗教觀——托氏主

動，就是愛。故以愛爲生，就是神的信仰了；倘使一涉迷信，便易走入歧途，這就是原始宗教的理想。

(3) 藝術觀——他排斥「藝術的藝術」主義，而主張「人生的藝術」主義。他以爲藝術是附着於人類一切生活的感情之傳達，他的任務，在於壓倒暴力，建設愛之王國。他又把藝術看做教化之工具，藝術品價值的高下，全看民衆了解如何而定；所以作品之形式，以明瞭單純簡潔爲原則。

托氏因爲主張「相愛」，反對爭奪，所以力創無抵抗主義。因爲主張「爲人服務」，「理性的生活」，所以他拋棄了私產……，到民間去從事農民教育，實行汎勞動主義。因爲主張「人生的藝術」，所以他的作品，都有通俗的價值。

於此我們可以知道托氏人格的高超了。

托爾斯泰的
文學作品

托氏的文學作品，因他的生世，可分前後兩期，茲分述如下：

(1) 前期——大約從一八五二年起，到一八七四年。這時期托

氏正是年少氣盛，放浪不羈，受過那貴族豪縱的生活；心目中崇拜的，是英雄與美人，而且名譽心極盛；所以在這一時期的文學，都描寫英雄豪傑的悲壯生涯，和家庭的幸福與愛情。重要的作品，有：童時幼時少年時，戰爭與和平，阿娜小傳，和塞瓦斯托伯爾戰記，家庭幸福，……等。

童時幼時少年時一書，可說是托氏的自傳。戰爭與和平，是一部空前巨著，都四大卷，百萬餘言，是敘述拿



托爾斯泰的著作室

里米戰爭時戰場的狀況。家庭幸福是描寫結婚前後的事情，也是他自己的寫照。此外還有哥薩克人，麗城小記……等，都是極有名的作品。

(2)後期——大約從一八七四年起，到一九〇四年。這時期中，托氏的思想劇

變，豪華放縱的性情，一變而爲道貌岸然的態度；道德與宗教的思想極盛，存着懺悔的心靈，實行汎勞動主義，因此屏棄都市生活，去與農民爲伍。所以在這一期的文學，都描寫農民的簡易生活，與社會罪惡的狀態，雖不拘拘於藝術的修飾，却含有很高深的哲理。其重要作品，是有：復活，伊文伊里契之死，克利賽莎娜達，主與僕，黑暗之勢力……等。

復活是敘述一個侯爵，少年時與一女郎相戀，後來把他拋棄，女郎因此墮落；其後女郎以殺人嫌疑，受法庭審判，侯爵適爲陪審官，見了大爲感動懺悔，卒設法救他出來，理想極爲高尚，藝術也極超越。克利賽莎娜達，是一部討論兩性問題的作品；其餘多是寓意高深，道德色彩很濃的作品，與前期大不相同。

總之：他的小說，都是以「愛」爲歸宿，隱隱的含着福音的道德，可以說是以福音書的精神，而用小說的形式表現出來的。

印度詩聖太戈爾 Rabindranth Tagore

印度現代有兩個大偉人，在政治方面的，就是不合作主義運動領袖甘地；在文學方面的，就是詩聖太戈爾，

太戈爾
略歷

太戈爾是印度彭加爾人，生於一千八百六十一年。他的家庭，是印度的望族，他的長輩和同輩中，有許多哲學家 and 藝術家，他的父親更是天

才出衆。他生長在這樣優美的環境中，還受了很大的影響，因此養成了偉大的詩才。

太戈爾的母親，死得很早，他小時常跟着父親，住在喜馬拉耶山中，受那自然界的偉大印象，這就是他一生思想的



太 戈 爾



太戈爾的父親

根底。他從小就睿悟異常，稍長進本地的東方學校，師範學校，和彭加爾學校；但是他自然的心靈，不喜受刻板煩瑣的教育，所以每不到一年，就退學回家。父親很明白他的性情，所以不去強迫他，就在家庭裏請了教師教他。

十四歲時，已開始了文學生活，十七歲時，到英國去留學，專心研究文學；並且漫游歐美。二十歲結婚，有名的詩冊新月集，就在新婚以後寫成的。三十五歲時候，他的夫人死了，他的愛女與愛兒，也相繼夭亡，從此他轉其筆鋒，去做頌神之歌，不唱愛情之詩了。

一九〇二年時，他在加爾加答附近創辦了一個「和平學院」，（山鐵尼克當學校）實行他愛的，自然的，和平的教育主張。

他的著作，都是用彭加爾語寫成，而再譯成英文的。最初用英文出版的，就是丁集；這本詩一出，凡是說英語，和懂得英語的民族，都大大的驚奇起來，知道印度有這樣一位和平天使，引起了民衆的崇拜；瑞典文學會，便把一千九百十三年的諾貝爾文學獎金贈給他。

一九一五年到日本，受日人狂熱的歡迎。一九二〇年重遊歐美，歐美人士因爲大戰的刺激，思想變化，對於這個東方的「自然之子」，更熱烈的歡迎，表示特別的敬意。一九二三年十月，到中國來講學，也到處受文學團體歡迎呢。

太戈爾思想的大概

太戈爾是一個大詩人，也是一位大哲學家，他的哲學思想，就含在他的許多優美的詩文裏。

太戈爾是崇拜自然，獲得精神解放的人；他澈底了解人生的價值，是超過世界一切物質的效能，而生活在充分的愛力之中；所以他竭力提倡精神生活，在他的詩歌裏，充分表現出慕「真」與愛「美」的情思。但是他也不否認物質方面。他是絕對

贊美人生，以爲人得了「愛」，才有意義；所以太戈爾的哲學，可以說是以「愛」爲歸宿的。以「愛」爲全體，而知識爲部分的，「愛」是全體，所以經過愛，即能達到真理。此意和法國哲學家柏格森的直覺主義，是很相近的。

太戈爾
的文學

太 戈 爾

的文學生活，開始得很早，十四



太戈爾來華受上海文學團體歡迎

誌上，才漸漸傳布於全印度。他的作品，起初都是用彭加爾文寫的，後來由他自己和朋友陸續把他譯爲英文，於是太戈爾的文學，遂廣布於世界了。

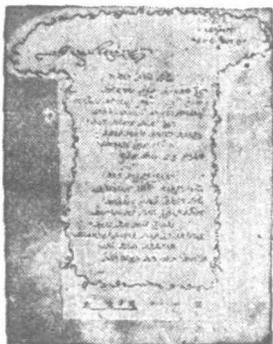
歲時，已開始做劇本，十九歲時，他做了一篇小說，因此著名起來。他的作品，起初只傳布於家庭中，後來登載在 *Gyanoraj* 雜

太戈爾的文學著作，可分三類：

- (1) 詩集——有園丁集，新月集，採果集，飛鳥集，愛者之贈與……等。
- (2) 劇本小說——有犧牲及其他，郵局，暗室之王，春之循環……等。
- (3) 論文——有人生之實現，人格，國家主義……等。

太戈爾的詩，可以說

沒有一篇不含有和平的，自然的，相愛的，真美的思想，與幽雅美麗的詞調；所以人人歡喜去歌誦。有一個印度人



太戈爾的手蹟

說：「我每天讀太戈爾詩，讀他一行，可以把世上一切的煩惱都忘掉。」這也可以見到太戈爾詩歌的感化力了。

他的劇本與小說，也

與詩歌有相同的感化力，也有一個印度人說過：「他劇中的英雄和女子，都是出於平常人之中；他們純樸的快樂，憂愁；太戈爾用異常的，內在的，沈刻的情緒，用

音樂似的詞句寫出來，給我們看。」

至於他的論文，也是充滿着詩的趣味，與音樂似的詞句，即如人生之實現一書，是一部系統的敘述思想的書，却也很富詩趣呢。

總之：他是一個詩人，是一個和平的天使；所以我們自然而然的要去敬愛他呢！

法國大文豪佛朗西 Anatole France

「現代最大的作家佛朗西是死了，他真是有表現天才。而教養成獨特心意之最好模範。他的文筆，尖利如劍鋒，寒光閃爍地像不可見的風一般，直刺入「文明」的脊下。他總是氣憤填膺的，他從不取漠然無動於中的態度，他是諷刺家中最婉轉真切，而亦刺人最深的。他毀壞了一切粗俗，下流，狹隘，冷酷的惡魔。」——這是英國小說家高爾斯華綏對於佛朗西諷詞中的一小節，於這一節諷詞中，我們已可見到這位大文豪的大概。

佛朗西
史略

佛朗西是法國人，一八四四年四月十六日，生於巴黎。他的生地，在福祿特爾街第九號，和十八世紀大思想家福祿特爾的居宅，只隔得數家門面；所以有人說他成爲這樣一個偉大的天才，也許是得到福氏精靈的感化。

他的父親，是一個書賈；前世紀的書賈，是要向着主顧翻檢各種新出版物的內容

，詳細討論著作的優劣，所以書買須兼批評家的職務，如果沒有豐富的學識，決不能勝任。佛郎西從小跟他父親，聽他討論學問，得到了很大的影響，於是傾向於文學。



佛 朗 西

他會爲法蘭西學士會會員，一九二一年得到諾貝爾文學獎金，一九二四年十月十二日，死於都爾，享年八十歲。

佛郎西
的文學

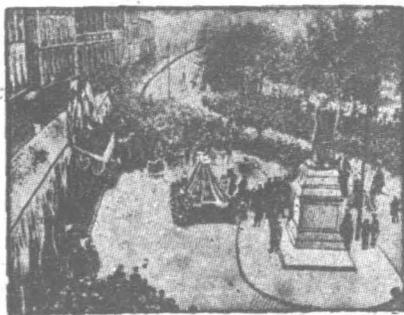
佛郎西在十多歲時，就開始爲文學生活。他最初想做個批評家，在青年時，

代辦了好多年新聞事業，做了不少批評論文；他的批評文集，有巴黎生活和文學生活二種。一八七二年，他第一卷詩出版，從這時起，改變了他努力的方向，想做一個詩人了。但是不久他自己覺得他的最高才華，是在於散文小說，他於是專心一意致力於小說。一八八一年，使他成就偉大的名聲的一部小說出版，就是龐特的犯罪

這部書是敘述一個古物學家，在少年時代，經過悲慘的戀愛史，後來抱獨身主義；老的時候，看見他少年時情人的孫女，在不好的環境中，就設法救他出來，這部書的大意如此。在這本書中，已把佛郎西的才能，十分發揮出來了。

後來出了許多成功的小說，其中最著名的是推斯，與紅百合。推斯是寫古代亞歷山大帝的侍臣，和一個女伶的事

的思想，由懷疑一切而傾向於社會主義，和無政府主義，所以強烈的反對軍國主義，反對戰爭，反對各國恃強陵弱的政策；這些思想，都在他許多小說中表現出來。



佛奴的生活。

他的作品，可以分前後兩期，這兩期是很不同的。大概說：前期中是一個優美的，尖銳的，諷刺家；後期却一變而為一個戰鬥的勇士。因為他後半生

佛郎西
與中國

近來中國許多文學家，把這位世界大文豪的作品和思想，盡力介紹到中國來，對於中國的文藝上，自然發生很大的影響。佛郎西還有一段對於中國的言論，覺得很有關係，並且很有趣，所以也錄在下面：

他在一九〇四年十一月裏，曾有批評歐洲與遠東的關係的演說，中有一段云：

「中國一有騷擾不安的現象，歐洲列強便馬上派遣軍隊，或一國單獨行動，或數國聯合運動；他們用殺人放火劫掠騷擾的手段去恢復秩序，用砲火的威赫去鎮平擾亂。」

「沒有武力的中國人，不為自己的防禦，真是容易殺死的。他們雖然彬彬有禮，而我們則仍責曰對歐缺乏好意。真的，我們對他的責難，其性質正和杜塞留 M. Du-chailin 對於非洲大猩猩的責難一樣。」

「杜氏曾擊殺一頭雌的大猩猩，猩猩抱着他的幼兒而死。杜氏把幼兒從母懷奪來，從非洲帶到歐洲，售賣給人，但他却因此發生正當的責難。原來這個小猩猩，非

常不合時宜，牠寧願餓死，不肯生活於他的社會，牠畢竟絕食而死。於是他罵道：

「這真是惡劣的東西，不堪教化的。」

「我們的對待中國人，正和杜氏待他的猩猩一樣，只知非難他們，是無理不當。」

從這段演說中，可以看得他的思想。現在這位和平主義者的法國大文豪，已經與我們長別了。我們怎能不紀念他呢？

愛爾蘭詩人夏芝 William Butler Yeats

夏芝是愛爾蘭的詩人，並且也是一位世界的詩人，有許多人以為條頓人種中有夏芝，是米爾敦以來所沒有的，也可以想見他在文學界上的位置了。

夏芝
略歷

夏芝是愛爾蘭人，一八六五年六月，生於愛爾蘭首都杜柏林。他的父親，是一位有名的藝術家，祖父也是藝術家的領袖；所以夏芝的家族，是原



愛爾蘭詩人夏芝

來具有藝術性的。夏芝的外祖父，是經營商業的，住在賽利溝；這地方的風景，極為美麗，夏芝常住在那裏，於他的性格上，也是極有關係。他九歲時到倫敦，十五歲時在杜柏林學校求學。他從小就有詩人的深感，十六歲起首做詩，這時候有一篇

詩，名叫竊童，做得非常美麗；這雖然是他的處女作，然而已是「亭亭玉立，儀態萬方」的美人了。從二十歲時候起，在報紙雜誌上發表了許多著作，直到現在。

夏芝的
文學

夏芝的詩和戲劇散文等，幾乎無一不含有詩的風味，這是他的著作的一個特點。總之：夏芝用詩的文筆，表現他的思想，是受朦朧的神秘的神話傳說的影響；與幽美的環境的深感；而象徵的痕迹，也處處可以看到。現在把他的大概，寫在下面：

(一) 詩 夏芝是個詩人，在他所做的任何文學裏，都有深醇的詩意滲浸其中；至於平生，也以詩的著作爲最富。他從十六歲起，就學詩了。他詩中最佳的作品，要推奧廂的漂泊，這是一篇極長的獨唱劇；敘述一個異教徒名叫奧廂的，當他少年時代，同他的伴侶去打獵，越過一處海岸，看見一個高大的婦人，名叫尼姆，奧廂就同他戀愛着，漂泊到舞島，勝利之島，善忘之島中去度那愛情的，戰爭的，安睡的生活。每個島中過了一百年，後來奧廂從這縹緲的仙境醒覺轉來，回到愛爾蘭，已

變成一個獨往獨來的人了。這詩的結穴之處，在在表現出奧廂反對基督教的精神，而一任極端的自由性的發展；其主義的高尙，詞句的優美，在愛爾蘭文學界中，可算是最偉大的詩篇了。有人說夏芝的生平，只要這首詩，已可享不朽之名。此外如隱秘的薔薇，葦叢之風，和平之薔薇，在七樹林中……等，都是極有名的。最近幾年出版的，則有綠盜，責任全集等，我們不能一一細說了。

(二)戲劇 夏芝的戲劇，與長篇敘事詩簡直沒有什麼區別，趣味多非常濃厚。早年的作品，有律例島，搜求者，毛司笛亞……等；其後則有康臺司凱則林，加則林，尼霍立享，沙漏，影水，無物之地……等。這許多劇本，都可以表現出夏芝的象徵主義，與新浪漫的思想。

(三)散文 夏芝的散文，可分作小說與筆記二類。夏芝的小說，其性質介乎故事與近代短篇小說間，而極富於神秘主義的情緒；其最著名的如色爾特族的微光，善與惡的觀念……等，色爾特族的微光，是敘愛爾蘭神話的筆記小說，善與惡的觀念，

是一鄭純粹的說理文。這些書於內容形式方面，使人讀了，都可以得着一種奧感。以上簡要的說明，不過想把這位世界詩人的大概，介紹給讀者諸君。至其詳細，那末借大一位詩人。本來不是千多個字的敘述所能做到的，恕不多說了。

意大利詩人鄧南遮 *Gabriele D'Annunzio*

鄧南遮是意大利的大詩人，他完全是個奮浪漫者，只管自己享樂，對於現代的改造事業，精神生活，一點都不顧念。他的作品，大部分是屬於自然派，絕不顧甚麼「主義」的；所以他是一位很特殊的文學家。

鄧南遮

略歷

鄧南遮生於一千八百六十四年，他真是一個天才出衆的人，文學生活，開始得很早；十四歲時，在某雜誌上發表了一篇詩，得到十圓稿費，

歡喜得一天不肯放手。十五歲就學於土斯根的拍拉圖學院，這年便出了抒情詩集最初的詩。後來轉學於羅馬大學，吟詠益多，從此不斷的創作，出版了許多名著。

到一八九八年，當選爲國會議員；於是加入社會黨，從事政治活動。一九一五年，意大利對德宣戰，他又投入航空隊；曾有一回，他架了飛機，越過陣地。直到奧京天空，散布勸告書，促奧人反省，傳爲佳話。於此也可以想見他的浪漫了。

歐戰以後，他忽發奇想，組織了義勇隊，占據阜姆，制定憲法，想建設一個理想國家。意大利政府用武力來壓迫他，使他不能不離去阜姆，他也因這種壯烈的舉動而長逝。

鄧南遮
的作品

鄧氏的作品，充滿着官能的，靈肉的，感覺的色彩；可以說大部分是屬於自然主義的，現在分述如下：

(一) 詩集 如最初的詩，祈禱歌，閒奏，幻想，天國詩……等；都以想像豐富，韻律穩愜，傳誦於世。

(二) 長篇小說 如快樂，巖上處女，死於勝利，火……等；都以描寫的艷麗，心理解剖的深刻著名；而死的勝利一篇，是被推為近代文學上的一大傑作。

(三) 劇曲 如死都，佛來切斯卡，達利米尼，螢光，斗底下的炬火……等，都是出以象徵之筆，而以技巧見長的。

上面幾項作品的成就時期，現在也來略加說明；他在初期，專心從事於詩；到一

八九〇年以後，始轉其筆鋒，從事於長篇小說的創作；到了一八九七年以後，又移其興趣於劇曲了。有人說他的劇曲，對於劇的要素方面，不免貧弱一些。

總之：他的生活是浪漫的，占據阜姆的壯舉，也可說是浪漫性質的表現。所以他的作品，多含有浪漫色彩的呀。

教育界名人

新教育的倡導者杜威 John Dewey

杜威博士，是現在最偉大的哲學家，也是現代最偉大的教育家。他對於人類思想上，教育方法上，都有絕大的貢獻；對於我國，尤有重大的關係。



杜威博士

杜威 略歷

杜威是美國人，一千八百五十九年，生於弗曼州的布林敦城，父親名亞智波特杜威，兄名迪維斯里智杜威，是一個經濟學專家，曾做馬薩諸塞工藝學院經濟統計的教授。杜威於一千八百七十九年畢業於州立大學，一八八二年，又進霍靈士大學，一八八四年，得哲學博士學位。從這年起，到一八九三年間，歷任密歇根大學

，米尼梭太大學教授。一八九四年起，到芝加哥大學做哲學和教育科的主任。一九〇二年，芝加哥大學設教育院，他擔任院長。一九〇四年起，擔任哥倫比亞大學的哲學正教授。一九一八年，到中國來講學。

杜威哲
學要點

杜威的哲學，有幾個根本觀念。他以為：

(一)經驗就是生活，生活就是對付人類周圍的環境。

(二)在這種應付環境的行為之中，思想的作用，最為重要；一切有意識的行為，都含有思想的作用，思想乃是應付環境的工具。

(三)真正的哲學，必須拋棄從前種種「哲學家的問題」，必須變成解決「人的問題」的方法。

由上面幾個根本觀念說起來，他把以前的「本體」，「現象」，「主觀」，「外物」……等哲學問題，一齊打破；對於哲學的範圍，方法，性質……等，都加以一番根本改革。簡單的說，就是把以前靜止的，理論的哲學，變成了對付「人的問題

」的，活動的，應用的哲學，這是哲學上的一大革命。

杜威教育學說

杜威的教育學說，是根據他的哲學思想而產生的。他的教育學說中，給了我們不少革新教育的原理與方法。現在把他的大旨，略述如下：

(一)教育即是生活，真的教育，只有兒童被種種社會環境的需要所挑起的才能的活動。

(二)教育即是繼續不斷的重新組織經驗，要使經驗的意義格外增加，要使個人主持發揮後來經驗的能力格外增加。

換句話來說明，教育就是助長人類固有的發展力，而使他完成的方法；是指導兒童適應於社會共存的手段；是憑藉環境之力，誘導兒童的活動於一定的方面，使他發揮無限發展的作用。

他因為要實地試驗這種教育學說，在芝加哥辦了一個試驗學校，起初只有初級小學，後來一直辦到大學預科。在這試驗學校裏，收到了不少新教育的效果。

杜威與
中國

杜威博士於一千九百十八年五月一日，到我們中國來演講，他在我國一共住了兩年兩個月，演講的地方，有遼寧，河北，山東，山西，江蘇，江西，湖北，湖南，浙江，福建，廣東等十一省，演講回数，不下數百次；他到處受學生和地方人士的敬崇與歡迎，而在北平演講的時間，最爲長久。

他所講的，大都是哲學與教育方面的問題，理論圓滿，詞意顯明，且有系統；聽者沒有不明白了悟的。所以他的演講，對於我國思想方面，教育方面，發生了很大的影響。我們可以說近幾年來我國人思想的變化，與教育的革新，大都是杜威所啓示的。他在北平的五種長期演講錄，已經出了十幾版，可見他影響之大了。

杜威博士原來是世界上一顆最有光輝的「智慧之星」，高高的照耀在人們心靈之前，指示人們應走的方向。這顆星照澈了我們中國人的心靈，引導我們前進，這在我們中國的改造上，當然有很大的益處；我們對於這種偉大的啓示，當然要表示十二分的感激。

美國大教育家孟祿 Paul Mowrod

孟祿博士，是世界上的一位大教育家，他曾到過中國三次，於我們中國的教育上，有很大的關係。你們要知道他的歷史嗎？請看下面：

孟祿博
士略歷

孟祿博士，名保羅，是美國人，一千八百六十九年六月，生於印地安納州的北墨地，父名威廉，母名祝利。博士二十一歲，就畢業於本州的



孟 祿 博 士

佛蘭克令大學，得科學學士學位，後來入芝加哥大學研究科，作高深的研究。一千八百九十七年，得哲學博士學位，再到德國赫德堡大學留學。回國以後，先後擔任哥倫比亞大學歷史科教師，教育科的副教授；從一千九百零二年起，充正教授；一千九百十五年

現代名人傳 教育界名人

起，兼充哥倫比亞大學的教育院教務主任。在一千九百零五年至零七年的時候，又曾任加里佛尼亞大學和耶魯大學的講師；博士又曾爲美國社會學會的教育部長，斐利濱教育調查委員，全國進步黨會員，及教育委員，和紐約全國進步黨立法委員。他的性格，接談時溫恭宜人，作業時勇毅前進，所以凡和他交往的，無不稱他爲君子。

博士與美 國的教育

孟祿博士對於美國教育的功績，除他議論詳實而有系統的著作外，最有關係的，就是哥倫比亞大學教育院的發展。該院在一千八百九十八年以前，學生不及百人，研究科學生不過十餘人，學科不過十餘種，程度也只當於碩士位；其餘大學未卒業者，而當於博士位的學科，還沒有呢。及博士充任該院教務主任以後，與院長悉心規劃，竭力擴充，逐年發達，大有一日千里之勢，至今規模的偉大，成績的優異，實在足以令人欽佩。現在把一九一九年到一九二〇年的大概情形，寫在下面，從此可以想見一斑。（一）學生數，研究科有一〇二七名，大

學未卒業者有二〇九一名，夏期講習會及他項學生有三三八四名；總計五五〇二名。

（二）所備學科，只就教育一門講，已有一百九十三科。（三）一九一九年授與學位的證書，綜計博士碩士學士等，有九百七十四件之多；照上所述，較之二十年前，相去誠不可以道里計。這固然不是孟祿一人之力，而訂定功課，指導學生，多出於博士的心血。但是博士的功績，還不在數量上的增加，而尤在他以淵博的學問，聚精會神，提綱挈領，與全國學者醞釀成一種自強不息，始終以之的空氣，致國家於隆盛之域，這是尤為可貴的啊。

博士與中國的教育

孟祿博士與中國教育的關係，可以分爲二層說：

（一）哥倫比亞大學教育院中的中國留學生 我國留學生，在該院研究的，一九〇五年只有一人，到一九二〇年增至七十八人；所學主要學科，如教育行政，教育哲學，教育心理……等，有十七種之多。上述七十八人中，已得各項學位回國的，大多數在國內從事教育，所居的地位，率爲領袖人物，如大學校長，教

授，及中學校長等；所作事業，也為社會所稱譽。這許多社會領袖人物，大都是孟祿所提攜勗勉而成功的。

(二)來華指導 孟祿於民國二年，曾來中國，當時已受中國各處的歡迎。民國十年，中國全國教育界領袖人物，特請他來華實地指導與調查；他到了中國，到各處去調查演講，所至均受各地教育界盛大的歡迎。他駐居中國至四月之久，對於吾國教育的研究調查，極為詳細精確，發表批評，也極切實，於中等教育的意見，尤為詳備。我國近年來教育的進步，受他的影響，實在很大的。民國十三年，他因為美國對於我國文化事業的問題，又到中國來一次。他對於我國的教育，真是有很大的關係哩！

政治界名人

中國國民革命的導師孫中山

中華民國的創造者，三民主義的提倡者，中國國民革命的導師孫中山先生，經過了四十年的艱苦奮鬥，積勞成疾，不能眼見中國國民革命的成功，竟於民國十四年三月十二日上午，拋棄了他四十年來未嘗一日忘記的全中國國民而長逝了。唉！這對於我們民族前途，一個何等重大，何等不幸的損失啊！現在把他的歷史，約略寫在下面，諸君讀了，不必悲傷，應該要學孫先生的態度，鼓勵起精神來，和那民族進展前途的障礙奮鬥。



國父孫中山

學生時代
的孫先生

先生諱文，字逸仙，廣東香山縣人，生於一千八百六十五年，到他去世，不過六十歲呢。當他二十歲的時候，在廣州博濟醫院讀書，那時正逢中法戰爭，眼見得中



學生時代的孫先生

國因滿清政府的腐敗，列強的壓迫，日漸衰弱，便以為非舉行革命，推翻滿清，不足以救中國的危亡。翌年，他到香港英文醫學校去讀書

，在課餘之暇，盡力鼓吹革命。當時許多人多認先生為「大逆不道」，不敢和他接近；但是先生目光遠大，在那時早已把解放中國民族的重任，放在自己肩上了。

先生的革命運動

先生在英文醫學校畢業以後，在澳門，廣州等處，託名行醫，開始努力於革命運動。繼游京，津，武，漢，察看清廷的虛實。等到甲午

戰後，大家知道滿清政府的不可靠，人心奮勵，先生以爲有機可乘了；於是到檀香山，美洲等處，籌集款項，實行革命。一千八百九十五年，（清光緒二十一年）上海同志，函促先生回國，謀襲廣州，起事革命，不幸事機洩漏，竟沒有成功。

事敗，先生就到日本去，令同志回國布置，自己再到檀香山及美洲等處，推廣興中會，指

革命進行的目標。後來因爲歐洲的同志不多，再回日本，命同志入長江流域，聯絡黨會，於是長江，閩，粵間的黨會，一起合併於興中會，革命的聲勢，漸漸的擴大



海外革命時期的孫先生
一千八百九十年庚子日本他在先
道是千九百年庚子日本他在先
和日生的合同，的，中，先
志他攝影者孫生

導洪門會，從事革命，翕然從風。從美洲到英國宣傳，遭中國駐英公使的拘捕，幸得師友營救，得免於難。於是在歐洲各處考察政治風俗，探求救國的根本方法，又提出三民主義，爲

起來。

庚子事起，先生乘機，命同志從惠州，廣州等處起義，自己至香港主持一切！因爲接濟不至，又致失敗；同時又有同志在廣州謀炸兩廣總督，也沒成功。但事雖失敗，人民的心理，却漸漸的傾向於革命運動。先生因爲舉事失敗，再亡命日本，那時各省到日本去留學的人很多，有志的多投身革命。先生指導同志，注重宣傳，組織國民報，民報，蘇報等宣傳機關，竭力鼓吹，傳布革命的理想和主義，人民於是漸能了解革命的眞意。先生再到歐洲，在不中檢上不魯日，（北京）柏林，（德京）巴黎（法京）等處，會集同意，擴張革命的勢力。一千九百零五年，（清光緒三十一年）同盟會在日本東京，開正式成立大會，各省學生，多來加入，革命的聲勢，益發雄壯了。

同盟會成立的下一年，先生命會員在萍醴舉義，事雖仍舊沒有成功，清廷的害怕，却是達於極點，甚至要求日本政府驅逐先生呢。自此以後，革命軍起事，連年不

絕，舉其較著的：有潮州黃崗之役，惠州之役，欽廉之役，鎮南關之役，欽廉上思之役，雲南河口之役；兩年中間，前仆後起，有六次之多，都沒成功。先生於是再到新加坡，作第三次環球游，從事籌款策畫；把國內的事情，委託同志胡漢民等辦理。庚戌年舉事於廣州，又遭失敗。辛亥三月黃花崗之役，同志死的，至有七十二人之多，但是革命黨的精神，益發昭著於世界了。先生自運動革命至此，十五六年中間，失敗了十次；然而絲毫不覺餒怯，再派同志，於辛亥那年，在武昌舉義，革命方才成功。

辛亥革命 中的努力

武昌起義以後，因先生倡導革命運動聲勢的浩大，滿清官吏，都張皇逃遁。各省同志，不約而同的紛紛響應，沒有幾個月，便有十五省的光復。那時先生還在美國，得到同志的報告，本想即刻回國，親與革命的工作；但是因為外交的關係，要先到各國去宣傳，以期博得各國人民的同情與贊助。於是由美到英，請英政府停止滿清一切借款，制止日本援助滿清，並取消各處英屬政府

的放逐令，都告成功，到法國也大得朝野人士的歡迎。及回國的時候，南北和議已經開始，各省代表選舉先生爲臨時大總統；乃於中華民國元年元旦就任於南京，努力於臨時政府的各種設施。及南北和議告成，清帝退位，於是讓臨時大總統位於袁世凱；捨棄政治，而從事於擴張教育，振興實業，專心研究實業建國的計畫。

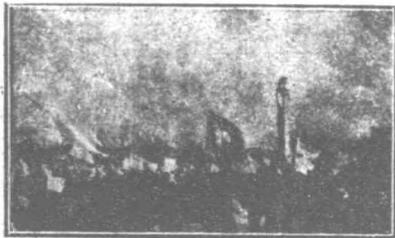
討袁與
護法

袁世凱是一個滿清的舊官僚，他不明白共和的法式，民治的真諦；身任總統，行爲專制；而且居心叵測，有帝制自爲的野心，民黨同志，多起而反對。但是那時孫先生尙欲用誠意來感化他，親到北平，與袁氏會晤，解除猜疑，通電表示信任，不料民國二年，民黨同志宋教仁被戕，先生知道袁氏終必叛國，想利用人心的憤激，卽刻舉兵討袁。但是因爲有許多同志，不敢先發制人，以致坐失時機；等到袁氏布置完全，用全力壓迫民黨，那時各省才起兵討袁，實行第二次革命，那知已經噬臍不及。二次革命失敗以後，先生知道袁氏必帝制自爲，因此重組中華革命黨，提倡反對帝制；所以在袁氏帝制未發動以前，反對的人，已經布

滿全國；及帝制一發，全國的人，便起來撲滅他。袁世凱帝制失敗後，不到一年，北平政府又有毀棄約法，解散國會的事件發生，先生爲防止反革命派的違叛民國起見，於是再聯絡西南各省，

起護法之師。從此以後，北平政府，一天混亂一天，先生奔走呼號，舉兵北伐，猛力進行，從民國六年到十三年，的幾年中間，在南方被推爲大元帥，被推爲總裁，再被推爲大總統，辛苦經營，

傳他的主張，期促國民會議的實現；不料真正的國民會議還沒有實現，而先生竟因病長逝了。



孫先生到北平時受民衆歡迎

從事反抗北平政府。雖然因爲反對者的掣肘，沒有成功；然而北伐的主張，始終一貫，從未變更。及曹吳既倒，先生以爲和平統一的希望可以達到，主張召集國民會議，解決國是，並且親自到北平，宣

三民主義

孫先生救國的目標，是三民主義，這是大衆所知道的。他這種主義，遠在開始運動革命的時候，已經發表，根本意義，數十年來沒有變更。直到十三年一月，在廣州召集中國國民黨第一次代表大會，發布改組宣言，而這種主義，益發闡明得顯豁。他的要義如下：

(一)民族主義 民族主義，有兩方的意義：一是中國民族的自求解放，二是中國境內各民族一律平等。三民主義的三意義：一、自求解放，二、平等，三、民族一律平等。

(二)民權主義，國民黨的民權主義，是於間接民權外，復行直接民權；於是爲國民者，不但有選舉權，並且兼有創制，複決，罷官諸權。

(三)民生主義。民生主義，其最重要的原則有二：一是平均地權，二是節制資本。

孫先生因爲主張民族解放與平等，所以竭力反抗帝國主義；因爲要擴張民權，所以主張採用五權憲法；因爲要改進民生問題，所以竭力扶助農民工人，促進他們的

團結。先生這種主義與運動，於帝國主義者，軍閥，奸商，地主，劣紳，都有不便，在在遇到敵人。但是先生為人民奮鬥，數十年如一日，到死不懈，所以全國民衆，沒有一個不歡迎他。

孫先生的著作

孫先生性好讀書，雖在危

急中間，仍手不釋卷。於各種學問，無所不窺；而記憶與融會的能力，又超越常人。他的著作：有孫

現代名人傳 政治界名人



孫先生的手讀建國大綱之一頁

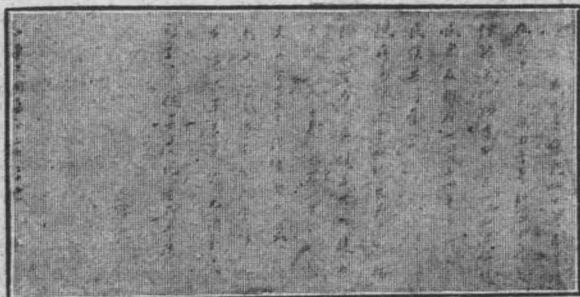
文學說，建國方略，建國大綱……等書，對於中西學術的貫通，工商交通的計畫，都不是常人所能說得出的。至於他的演說詞，多至數十萬言，先後傳布國內國外，都是極有關係的。

孫先生的病與死

孫先生為民衆奮鬥，

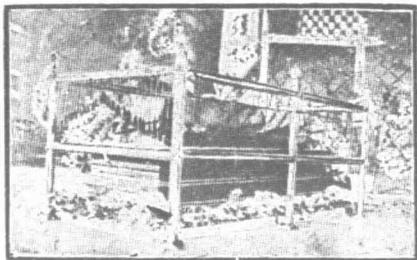
四十年如一日，事務紛繁

，精神過勞，他早已得了
肝癌的病症，以前却沒有
大發作。民國十三年，江
浙奉直戰爭的結果，把曹
吳推翻，他很高興地以為
和平可望，統一有期。主
張開國民會議，解決國是
。他從廣東出發，到上海
，到日本，再到天津，到
處演說，宣傳國民會議的
意義與方法，極受民衆的
各地無不舉行盛大的淒酸的追悼會來紀念他。在北平舉殯的一天，執紼者十萬餘人



孫 光 生 的 遺 囑

盛大歡迎。但是因為長途
跋涉，到處演講，過於勞
苦，到了天津，病就大發
，經許多名醫的診治，不
見效驗，後來負病進京，
在協和醫院用鐳錠治療，
全無功效，竟於民國十四
年三月十二日上午逝世。
噩耗傳出，驚動了全
國全世界人士的心絃，引
起了民衆的悲哀與追悼，



孫先生的靈台

，儀仗延長十餘里；
這可見孫先生人格的
偉大，與感人的深厚
了。唉！現在孫先生
去世了，我們應該怎
樣努力，繼續孫先生
的志願，為革命進展
前途的障礙奮鬥呢？



孫先生在北平舉殯時的攝影

世界和平的福星威爾遜 Woodrow Wilson

「所謂和平，一定要不由勝利而得纔好。……所謂勝利，實即以力迫人求和，以優勝條件加於被壓迫者；所以其承受也必含着怨憤恥辱之念，常思有以報復；這種和平條約，實與寫在沙上無異，是不能持久的。……」

這是世界和平福星威爾遜的警句。這幾句話，爽直的把歐洲的亂源揭破了。威爾遜是現代一個支配世界的大偉人，他的歷史，諸位大概是喜歡聽的罷！

教育界的
威爾遜

威爾遜是美國人，一千八百五十六年十二月，生於佛奇尼州的斯到頓地方，父母都是蘇愛血統。威氏自幼就喜歡研究法律，後入台維生專門學校，一千八百七十五年得學士學位。其後四年到關林斯敦大學肄業，得碩士學位，再入佛奇尼大學專攻法律之學；又入約翰霍丕根大學，自由研究，先後得法學哲學博士學位。

一千八百八十二年起爲律師，一千八百八十五年到勃利謀專門學校爲政治經濟及歷史學助教；其後入關林斯敦大學擔任政治學經濟學教授，垂二十年。一千九百零二年，被推爲關林斯敦大學校長，大家都認他爲當代的大教育家。



和平福星威爾遜

政治活動中的威爾遜

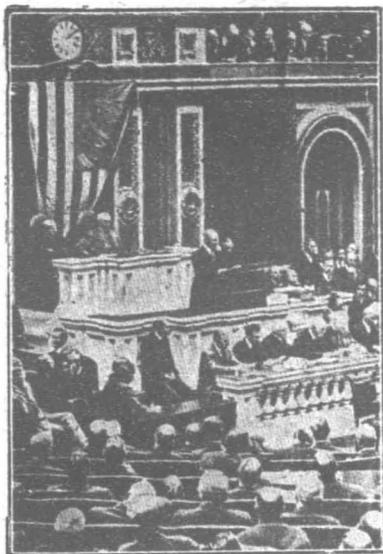
一千九百十年，他被推爲紐折西州州長，從

這年起，他脫離了教育界，終身從事於政治活動；人也不叫他大教育家，而叫他大政治家了。起初當一千九百零七年的時候，哈佛大佐舉威氏於佛奇尼州議會的民主黨，爲合衆國上議院的候選人。因黨中急進分子的反對，沒有獲選。到一千九百十年改選州長的時候，哈佛大佐及其他領袖，又推威氏爲紐折西州民主黨的候選人；黨中急進分子雖然仍舊反對。

然因威氏的活動，卒得被選。從此以後，威爾遜的大名，遂揚溢於全國了。威爾遜既獲選爲州長之後，雄心勃勃，到一九一二年再進一步，和塔虎脫氏競爭總統。那時前總統羅斯福氏挾其共和黨徒衆，幫塔虎脫氏的忙，聲勢十分浩大。威爾遜運其政治手腕，四出活動，卒利用共和黨內部分裂的機會，得多數當選爲大總統；到一千九百十三年，就大總統職。

當就任的時候，適逢墨西哥內亂，威爾遜初爲息事甯人起見，不加干涉，遭反對黨的痛責，而不稍動；後來他看到墨亂將不可收拾，於是毅然出兵平定之。這時歐洲空前大戰，亦正爆發，局勢十分緊張，美國的一舉一動，與全世界多有影響。威氏首當其衝，鎮靜處置，其初力勸美國人民，對世界戰爭嚴守中立，以期戰期之縮短，各方領袖日日絮聒於威氏之前，而威氏却不稍改他鎮靜的態度。其後因德人擊沉露西台尼亞商船，破壞美國的中立，於是始通牒柏林，宣告絕交。一千九百十六年，威氏重復當選，連任總統。威氏爲維持人道，結束戰爭，促進世界和平起見，

毅然改變其主張，參加戰爭。一千九百十七年四月二日，向國會提出對德宣戰，國會一致通過。於是協約國方面，陡增了偉大的雄厚的勢力，以抗德國。德國便因此不能支持，要求罷兵休戰，而威氏縮短戰期，促進和平，挽救世界厄運的目的，竟得達到。



威爾遜在會議上對德外交事件

最有名的
和平條件

德人既要求罷兵
休戰，威氏即於一
千九百十八年一月八日，草擬對
德媾和大綱十四條，向歐洲各國
提出，以為和平基礎；這就是全
世界人民視為和平天書的最有名
的「十四條件」。其條文如下：

一 和約公開，不得有秘密的外交。

二 公海之航行，無論戰時平時，應絕對的自由。

三 排除一切經濟的阻隔。

四 減除各國軍備。

五 殖民地問題的處置，應以該地人民之利益，與占有國之權利，二者並重爲原則。

六 撤去俄國領土上之敵國軍隊，俾得自行決定其制度及政策。

七 恢復比利時之完全主權。

八 法國一切領土，應使其自由。從前普魯士對於亞爾撒斯勞倫所施之過失，應有以矯正之。

九 意大利之疆界，應按民族主義重定之。

十 奧匈國內之各民族，應與自主的發展。

十一 巴爾幹各國相互之關係，按舊日民族隸屬之界限解決之。

十二 奧托曼帝國土耳其之部分，應與以完全之主權，惟其他民族之受治於土耳其者，應保證其生命之安全，與自主之發展。

十三 設立波蘭獨立國。

十四 設一國際聯盟，以保障各國之政治與領土的獨立。

大戰根據了這和平條件，於一九一八年十一月十一日宣告停止。威氏抱了這偉大的志願與熱望，於十二月親赴歐洲，參與凡爾賽和平會議，想由國際聯盟而達到世界的永久和平；他理想的高遠，與救世的精神，可以想見了。然而天不厭亂，歐洲一般執政的人物，仍無悔悟之心，不能贊助，在這凡爾賽和平會議中，他高遠的理想與救世的宏願，不能實現，於是失敗而歸。威氏不得已，於是直接訴諸國民，出發作巡迴演講，和約，與所主持的國際聯盟；威氏不得已，於是直接訴諸國民，出發作巡迴演講，自華盛頓起周行全國，統計演講多至一百五十八次，長途跋涉，操勞過度，卒因此致病而死，這當然是世界上的一件很大的不幸呀！

威氏的思想與功績

講到威氏思想，十分高遠偉大，我們因為篇幅關係，不能詳細討論。大略說起來，他是一個反對唯物史觀的人道主義者，自由主義者，也是一個平民主義的信仰者；所以他反對一切特權，而主張平等，主持人道，渴望世界和平。所謂「十四條件」，「國際聯盟」等等，都是根據了他的思想而發生出來的，這便是他最偉大的地方。至於他對於美國與世界的功績，總合起來，約有下列各點：

(一) 把理想主義，貫注於實際的政治生活中。

(二) 將世界和平思想，化爲國際政治的實際事業。

(三) 新美國的造成。

至於他在政治家的事業以外，以教育家的身分而遺留的，還有許多著作，也是不朽的事業。現在他雖然因理想的不能實現，鬱鬱於一九二四年二月三日死了；但是無論如何，他總不失爲一個現世界最偉大的理想政治家。

勞農革命的巨星李甯

Nicolai Lenin

李甯是俄國勞農革命的領袖，是俄國共產主義的實地建設者；我們要知道過激性共產主義之缺點，便不可不知道他一生的歷史。



李甯

少年時代
的李甯

李甯是俄國人，一千八百七十年，生於辛裏斯克地方。他的父親，做過小學校的管理，做過本鄉市政廳的參議官，是很熱心的人，不幸於一八八七年死了。他的母親，略為有些田產，並且在丈夫死了以後，得到些恩給金，生活還算

充裕；所以李甯的五個兄弟姊妹，各能專心致志去研究學問。

當李甯十六歲時，發生了一大悲劇，就是他哥哥亞歷山特爾因為主謀暗殺俄帝亞

歷山大第三，不幸事機洩漏，被捕宣告死刑；這事對於李寧的刺激，異常深刻，他的革命運動，也許是在此時下了決心。

李甯在辛賽斯克中學畢業以後，因為他被當局認為是「大逆不道」者的兄弟，所以不能進俄京大學，於是他轉入客桑大學，但是只有一個月，便因為加入學生革命運動，被開除了。二十一歲時，入彼得格勒大學習法律，得法學士學位。

流放與革命運動

李甯在未進彼得格勒大學時，早已感染了馬克思主義，所以他一到那裏，便四處訪求同志。但是當時俄國民意黨的勢力正盛，民意黨是排斥馬克思主義的，李甯覺得有與民衆辯論的必要，於是發表了一篇關於馬克思主義的論文，惹起許多人的注意。後來更和民意黨的健將米哈羅夫斯基筆戰，民意黨的根本，大被搖動。他再和同志在彼得格勒組織「勞動者解放爭鬪同盟」，發起同盟罷工，又秘密出版罰金論，竭力鼓吹，引起官廳之忌，被捕下獄。一八九七年把他流放到西伯利亞去。他在西伯利亞用別號署名，發表了許多小冊，鼓吹無產階級

的革命，如俄國社會民主主義者諸問題，俄國資本主義的發達，……等；引起了許多社會主義者的注意。西伯利亞流放期滿，李甯不願回到俄國，便出游西歐。一九〇一年，與同志發刊火花雜誌；他在這雜誌上發表最重要的論文，就是從何處着手；這實在就是俄國共產黨綱領，鮑爾希維克主義的精髓。那時他不僅鼓吹，再組織社會民主勞動黨。李甯這樣的鼓吹運動，自然免不了被視為危險人物，再遭放逐。於是他飄忽不定，到門占，到不魯日，到巴黎，到倫敦；但是他不論到什麼地方，總是他竭力運動。一九〇三年，社會民主勞動黨在不魯日及倫敦開會，因為李甯主張急進，結果分裂為兩派，李甯便做了鮑爾希維克派——多數派——的領袖。

第一次革命與李甯

一九〇五年俄國第一次革命起時，俄國社會民主勞動黨正在倫敦開會，同時一九〇三年所分裂出來的孟希維克派——少數派——，也在日內瓦開會；這兩個大會，對於革命的態度，顯然不同。李甯在會議中，主張革命不當以達到資本階級共和國的出現為止，而當實行社會主義革命，那時他已把他做

蘇維埃政府領袖時的重要問題：如無產階級專政，沒收資本，世界革命……等的計畫決定了。他在這次革命中，表面上雖然未嘗出頭，但是暗中的助力很大。及革命失敗，李甯又亡命到芬蘭，到瑞士，一九〇八年，再到巴黎，在這時期中，俄國革命運動，略現停滯之象。

歐洲大戰與
革命成功

歐洲大戰以前，萬國社會黨——第二國際——曾開會議決，應盡力防止戰爭，並應利用因戰爭而起的經濟上政治上的危機。鼓勵民衆，以促資本制度的崩壞。但是大戰開始，各國社會黨都中途變節，協助政府，贊成戰爭了。李甯於是召集同志，組織第三國際，努力於社會革命之宣傳與活動。

歐洲大戰發生之後，人民直接受到食糧缺乏，物價飛騰的苦痛，而以俄國爲尤甚；人民怨聲載道，益歸咎於專制政府。社會革命黨遂乘此機會，起而革命。一九一七年三月，把世界有名專制政府推翻，這就是有名的三月革命。三月革命的主動，是社會革命黨的右派，首領是凱林斯克。帝政既經推翻，政權落於凱林斯克手中，

但是他不明當時社會中所伏的危機，已經不是改良政治所能挽救；他却仍舊信奉議會，仍舊承認對德繼續戰爭爲必要。這種革命，根本上不能挽救俄國的劫運，李甯一派，絕端反對。李甯於是與他的同志三十餘人，即行返國，從事活動。於一九一七年十月，再舉革命，揭出「將全權收歸蘇維埃」的標語，實行澈底的社會革命，至十一月七日，此驚天動地的俄國社會主義大革命，竟告成功；產生了蘇維埃勞農政府，李甯被推爲勞農政府人民委員長。

勞農政府

李甯是崇奉馬克思主義的人，所以勞農政府成立以後，施行政治的唯一特點，即在排除一切階級，實行勞動專政。一切政治設施，都根據一九一六年該派的宣言進行；這宣言的要點如下：

一 俄國爲勞兵農會聯合共和國，中央政府及地方政權，悉收於該會及中央執行會之手。

二 廢止土地私有制。

- 三 工場，鐵路，礦山皆歸國有；設定勞動者監督權。
- 四 公布勞動義務制。——即奉行不勞動不得食之原則。
- 五 組織勞農赤色近衛軍，解除資本階級的武裝。
- 六 排除祕密外交。
- 七 廢除對於小民族殖民地的壓制。
- 八 共和國的建設，以各民族的勞兵、農會共和聯邦，及各民族之自由同盟為基礎。

李寧在革命成功的第二天，便發表了許多實行這條條件的命令，確定勞動階級的利益；其後俄國的憲法，即把這宣言做基礎。

俄國所行的，是一種特殊的政治組織。他們的新憲法第十二條說：『共和國的主權，屬於全俄蘇維埃會議；休會時則屬於全俄中央執行委員會。』蘇維埃會議，是由全俄勞動者兵士及農民的代表組織而成，為俄國最高權力機關；凡一切立法、司

法、行政等，都由這個會議決定。中央執行委員會，由蘇維埃會議選出，為立法、行政、及監督的最高機關。

至於行政事務，另設執行機關，那就是人民委員會了。人民委員由中央執行委



李甯對民眾宣布政策

員選任，施行各部政務，發布政令、訓令；所以蘇維埃會議，和中央執行委員會，彷彿立憲國的議會，而人民委員會，彷彿政府。李甯在勞農政府中的



李甯遺骸

地位，一方面是人民委員長，一方面又是蘇維埃會議的名譽議長，也可以想見他的權力之大。

李甯的病與死

現代名人傳

政治界名人

李甯從一九二一年起，常有疾病，一則因為事務繁多，精神過



蘇俄重要

人物爲李

賽扶頓

一 卡里

賽

二 布哈

林

三 託姆

斯基

四 喀美

納夫

勞；一則因爲一九一八年八月，曾遭反對黨人的暗殺，雖未致命，但是鎗彈沒有取出。病起以後，到鄉間去調養，後經醫生把鎗彈取出，病已漸漸痊愈了；不料又起

腦充血症，到一九二四年一月二十一日，便與全俄的民衆永告別離了。



李賽的殯儀

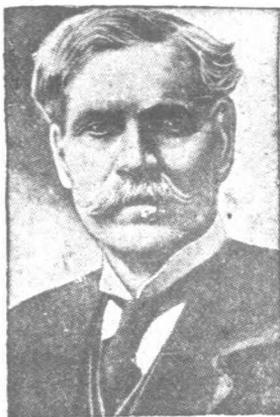
英國工黨領袖麥唐納 James Ramsay Mac Donald

一九二四年一月，英皇喬治命工黨領袖麥唐納氏組織內閣，這件事引起了全世界人的驚奇；大家以為這件事與俄國李甯的由革命而組織政府，是有同樣的關係；現在把麥唐納的小史，寫在下面，諸位看了，便可以知道他的組閣，所以要引起人家驚異的原因。

麥唐納
的小史

麥唐納是英國人，一千八百六十六年，生於蘇格蘭的洛思茅斯，他的家世，不十分清楚。據說他的父親，是個很貧賤的工人，母親是人家的一個婢女，家境很是貧苦。所以他畢業於小學校後，便中止學業；但是他很能刻苦自勵，應小學教員的檢定試驗，得及格而為小學教師。「蛟龍非池中物」，他做了幾年小學教師，覺得這不是長久之策；於是離蘇格蘭到倫敦，做自由黨議員湯麥斯勞氏的書記。從他身邊得到了許多學識，並且常到圖書館裏去自己研究，所以學業

大進。後來他的思想，漸漸接近社會主義；這時候英國還沒有工黨，只有一種職業組合運動，這種運動，漸漸發展，就成獨立工黨，麥氏贊助其間，頗為得力，因此被選為幹事。一千九百年，被舉為工黨總理，下年再被舉為工黨領袖。歐戰發生，他反對戰爭，因此在工黨中失去了領袖位置；但是到一千九百二十二年，工黨領袖的位置又恢復了。一九二四年，竟推翻了鮑爾特溫氏，出而組織內閣了。



麥唐納

麥唐納與
英國工黨

麥唐納本來是一個自由主義者，後來他的思想，逐漸變化，成爲一個社會主義者。當一千八百九十四年的時候，獨立工黨雖然成立，但是勢力很薄弱，得麥唐納氏和他同志的共同努力，便漸漸發展，成爲一個強有力的政黨了。在

先英國的勞動運動，分爲兩派：一派是智識階級，專唱社會主義的高調；一派是勞

動組合，他們却反對社會主義，以為勞動運動，不應參加政治運動。仗着麥唐納氏的大力，把這不相同的兩派，連合起來，組成有計畫、有實力的工黨，綜述麥氏對於工黨的大功，是有二端：

(一)籌集大宗黨費，使工黨在選舉中得到勝利。

(二)使勞動組合派完全信仰工黨，而去參加政治活動。

所以麥氏之為工黨領袖，實非出於僥倖的啊。

麥唐納
的組閣

工黨的政策，在英國是要算極急進的，其要點如下：

一 五千鎊以上的財產，課特別累進稅。

二 由戰爭所獲的利益，收歸國有。

三 嗣續稅的增加。

四 各種生產機關及交通機關的國有。

這種政策，頗合於戰後國民的思想，故能得多數人的信仰，選舉競爭，獲得勝利

一九二二年的選舉，工黨獲選者，竟增至一百九十二席。英國的內閣，完全是根據於議會中勢力而產生的；工黨的議席，既如此之多，自然有關於內閣問題。一九二四年一月，保守黨內閣既因議會勢力之失墜而倒閉，工黨即起而組閣。這從洛思茅斯來的一個鄉下人麥唐納，居然應不列顛大皇帝的寵召，變為倫敦唐林街相府的主人翁了。素以守舊著稱的英國，由工黨出來組閣，這是政治上空前的巨變；由工黨組閣，換句話說，就是社會主義者勝利，所以要引起世人無限的驚奇呢。

老虎總理克勒滿沙 *George Clemenceau*

克勒滿沙是歐洲現代鼎鼎大名的一位老政治家，也是法蘭西第一流偉大人物，他的歷史，想是諸位所歡迎聽的。

克勒滿沙略歷

克氏生於一千八百四十一年，初習醫學，畢業於醫學校。壯年到美國懸壺，兼做法文教師。一八七〇年普法戰爭起，克氏回國，親任巴黎馬達區市長，一八七六年，被選為國會議員。他本來是屬於急進黨的極端左派的，到那時便為該派領袖，而活躍於政治舞臺了。到一八九三年退職，一九〇二年舉任參議員，一九〇六年到一九〇九年，任內閣總理。一九一七年當歐戰緊急的時候，再任總理，掌握軍國大事，那時年已近八十歲了。

老虎總理之由來

克氏秉性嚴激，理想高遠，對於守舊主義，堅持反對態度，絕不讓步，凡激烈派改良國政的事情，無不竭力贊助。居國會二十年，守舊

派的政府要人，被他攻擊而去的，不下二十餘人。一九〇六年，他第一次出任總理



沙 滿 勒 克

，以攻擊他人者，而處於被攻擊的地位，同黨的人，都爲他擔憂；他却毫不畏縮，毅然引進社會黨勢力，貫徹他激進改革的主張。登臺之始，就擢用社會派領袖白利安爲教育部長；創設工部，拔用偉晏尼總其事。克氏選用這兩人，大遭守舊派的攻擊，然而克氏毅然不動，努力進行，絕不讓步，每屆出席國務會議，雄辯滔滔，聲如洪鐘，聞者無不懾伏；因此法國報紙更加他一個徽號，叫「老虎總理」。

辦報與
著書

克氏因主急進，便引起了無數政敵，選舉失敗，就解總理之職，這時年已六十九歲了。克氏既脫離政界，就創辦自由人報，奮其雄健的筆鋒，攻擊政治的弱點，排斥公義的障礙。克氏本來是有文學天才的，二十歲的時候，

早已投身新聞界，最初創辦工役報；其後辦公義、天明諸報，一貫的鼓吹平民政治，主張激進改革。當大戰之初，克氏於日報中撰述不輟，評議國政，鼓勵人民的文字，不下千百篇。

除在日報中撰文以外，又從事於著述，成有名的著述不少，如 *Great pan* 等是；發揮理想，維持公道的意思，無不精徹絕倫，而於文學上，也有成功的作品。

再握政權

大戰連續三年，國步艱難，危如累卵，克氏又毅然出任巨艱，一九一七年重入內閣，再握政權。一九一八年三月，前敵失利，舉國震動，克氏鎮靜堅持，着手統一協約國的軍隊，委任福煦大將做協約軍的總指揮，和德軍作殊死戰。以八十老翁，在這軍書旁午，政務浩繁的時候，再親臨行伍，慰問士卒，鼓勵戰士，終究得到最後的勝利。

世界的領袖

歐戰告終，克氏代表法蘭西出席於凡爾賽和會，因為他年高望重，被推為和會主席，和全世界代表相會一堂，共謀世界和平的恢復；這時候

現代名人傳 政治界名人

一四八

克氏由法蘭西的領袖，進而為全世界的領袖。克氏真可說是一時豪傑了！

德國廢皇威廉第二 Wilhelm II

我們如果不以成敗論英雄，那末德國前皇威廉第二，我們至少要承認他是世界歷史上最著名的一位皇帝了。他在位三十年，使弱小的德意志，一躍而為世界頭等強國，雄才大略，不可一世。最後他竟想獨霸歐洲，竟敢與協約國戰；雖然誤入軍國主義的歧途，陷入悲局，但是他的歷史，總值得我們注意。

威廉第二

二略歷

威廉第二在一千八百五十九年一月二十七日，生於柏林。他是威廉大帝的長孫，菲烈德列克第三的長子；母親是英國維多利亞女皇的女兒，所以他又是維多利亞的外孫。幼年就受皇家軍事教育，通曉兵法；在他即位之前，歷任軍民要職，增進了不少政治軍事外交的知識經驗，所以即位以後，便能大施抱負，做出並世無兩的偉大事業。他於政治軍事外交以外，於文藝科學，無不通曉，尤長於演說，因此在位的時候，很受人民的愛戴。大戰以後，退位寓居荷蘭，現在

德皇威廉第二的二十一生



(1) 一歲半
 (2) 五歲
 (3) 七歲
 (4) 八歲
 (5) 十歲
 (6) 十二歲
 (7) 十四歲
 (8) 十六歲
 (9) 十八歲
 (10) 二十四歲
 (11) 二十八歲
 (12) 三十五歲
 (13) 三十八歲
 (14) 四十九歲
 (15) 歐戰時

一五〇

已六十六歲；這個
 老頭兒，真可以說
 是近代希有的天才
 呀。

在位時的
 威廉第二
 一千八百八十八年三月九

日，他的祖父德皇
 威廉第一崩，他的

父親菲烈德列克即位；但是不幸得很，不到三月，他的父親又死了。於是威廉第二就於是年六月十五日即位，而為德意志的第三代皇帝，普魯士的第九代國王了。

那時威廉第二還不到三十齡呢，這位青年皇帝，一登大位之後，霹靂一聲，就做

出一件驚天動地的大事，就是把鐵血主義的老宰相俾士麥免職。俾士麥在那時是三朝元老，功蓋一世的大人物；就是他祖父在世時，尚且怕他三分。但是這位青年皇帝，却恐怕他掣肘，老實不客氣，把他免職；即此一事造成了一個名符其實的大帝國。

他在德國最偉大的治績是：

- (一)擴張海軍，與英國爭海上霸權。
- (二)增闢海外殖民地。



德皇與諸名將

，已經可以想見威廉第二的才氣膽略。

威廉第二即位以後，勵精圖治，對於內政外交，無不大加革新；在那時德意志聯邦內部，還沒有統一完成，他施行了種種方法，才把德國團結起來，

(三)發展工業，使德國為世界第一等工業國。

(四)倡導德意志文化。

(五)……

他雖然是英國女皇的外孫，但是即位以後，與英國因為利害關係，不大親善。南非戰爭時候，他發了一個著名的排英文電，因此種下了英德仇恨的種子。奧法國又是世仇，所以他心目中未嘗一日忘的，就是英法。

後來他與奧意結成三角同盟，與英法俄三國協約，成個對抗的局勢。到了二十世紀，他野心勃勃，竟想奪歐洲的霸權，努力擴張海陸軍備。一千九百十四年，借端奧國皇太子的被刺，突然加入奧國方面，與塞、比、英、法、俄諸協約國開戰。戰爭開始的時候，德國軍隊，橫行西歐，幾乎所向無敵。直到一千九百十九年，德軍在西歐方面失利，國內也因為連年戰爭，民窮財盡，發生革命，於是這位不可一世的皇帝，只好退位，逃到荷蘭去了。「固一世之雄也，而今安在哉？」這兩句中國

寓居荷蘭的威廉第二



上為威廉第二，下為威廉新夫人及其三子之合影

· 纔得安然做那荷蘭寓公呢。

威廉第二在荷蘭很是閒適，很是愉快，並沒有什麼興亡盛衰之感。他初到荷蘭的一個時期，很高興的去做些木工，後來專心於著作；威廉第二原來有文學天才的，所以他的著作也不少，最有名的一部書，就是他自己的追憶錄；全書共十五章，從

古話·贈給現在的威廉第二，却很適當。

退位後的威廉第二以後，協約國方面，

認他為歐洲大戰的罪魁禍首，根據凡爾賽和會的議決，要組織特別法庭，要求荷蘭引渡，審判他的罪名；幸而荷蘭政府嚴厲拒絕

卽位時起，一直到他退位時止，關於德國的內政外交，都敘述得非常詳細，雖是不免有爲自己辯護的色彩，却有很多歷史的興味和價值，這部大著脫稿以後，英美書舖，爭以重價向他購取版權，譯成英文，中國現在也有譯本，可去參看。

德國第一任大總統愛倍爾 Friedrich Ebert

德國自從戰敗以後，推翻帝制，改建共和，名震全球，不可一世的威廉第二，被放逐到荷蘭去；代握德國政權，做第一任總統的，乃為一皮匠工人，這不是很有趣的事麼？



愛倍爾的略歷

愛倍爾是德國海岱山人，生於一千八百七十一年二月

• 父親是一個裁縫匠，家裏很是貧困。
愛氏畢業於國民學校以後，無力再上學

讀書，便去學習馬鞍皮匠。但是愛氏於工作之暇，很專心於學問，所以不因輟學而妨礙他的進步。皮匠學成後，就週遊孟哈歐姆，卡兒史露歐，門占，佛朗府，

克隆山，漢拿佛等處，經營馬鞍事業。在漢拿佛時，擔任馬鞍貯蓄會籌備處文牘。一八九一年，在白朗許浮擔任馬鞍匠會的最高職員。那時他已加入了德國社會民主黨，一八九四年在社會民主黨機關報勃雷猛市民新聞社擔任記者，其後歷任勃雷猛市產經理團團長，及選舉會會長，一九〇〇年擔任社會民主黨書記。許多人因為愛氏好學守信，又推他做勃雷猛財政稅務專員，一九〇五年，在也那當選為社會民主黨理事，一九一二年又當選為德國國會議員，一九一三年繼倍爾為社會民主黨領袖，且被舉為不魯日萬國社會黨事務所委員。

愛倍爾當選總統

歐戰開始，愛氏與同志施德曼連合，力為政府後援。一九一六年，與施德曼同為政黨首領，一九一八年，繼非倫白赫氏的職務，為國會總委員部的指導。大戰期間，對外各種和平會議，愛氏都參與其間。一九一七年，國際社會黨在史托克霍姆開會，愛氏被推為全德國各黨特派員首領。

及德國戰爭失敗，革命勃興，在這紊亂狀態中，愛氏經全德國務大臣公推，出任

國務總理，及國民全權委員；就在這時候起，代那不可一世之威廉第二而握全德政權了。一九一九年二月，韋瑪國民會議選舉總統，愛氏以多數當選為臨時大總統；愛氏既當選，便命其同志施德曼為內閣總理，七月批准和平條約。一九二二年十月，照德國新憲法經國會議決，各政黨同意，由愛氏繼任總統。

那時的德國政府，適當戰敗之後，改革之始，內部呢，民窮財盡，黨派分歧；對外呢，受協約國的脅迫，割地賠款，處境非常困難；稍一不慎，便足以遭大亂。愛氏在任六年，首當其衝，處理有方，對內從事整理國民生活的法則，改革幣制，恢復實業，使人民各有職業；對外不亢不卑，保持國家的地位；德國元氣，因愛氏的鞠躬盡瘁，賴以漸復；而他的本身，也譽滿環球了。

**愛氏
的死**

不幸愛氏正在為國服務的時候，忽患盲腸炎症，經世界外科名醫百方治療，卒未有效，竟於一九二五年二月二十八日逝世，離他任滿之期，不過四月，享年僅五十四歲呢。

噩耗傳布，

全德國人民，

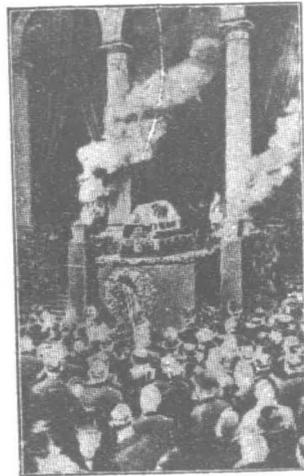
無不驚惶哀悼

• 三月四日在

柏林舉殯，歸

葬於故鄉海岱

愛倍爾的哀榮



愛倍爾總統靈柩在波斯達姆受人民的最後敬禮

山，柏林四百

萬市民，都出

來送殯，喪車

所經的地方。

沿途受人民的

敬禮，不知其

幾千萬人。唉！一個皮匠工人，而身為總統，受人民的愛戴，一至於此，也可想見

愛氏的爲人了。

捧喝主義者慕沙里尼 Mussolini

莫索里尼

現在提倡社會主義的人很多，隨便什麼雜誌報紙上，多有討論社會主義的文章。你如果反對社會主義，便有許多人要給你一個很雅緻的可惡的綽號，叫你「時代落伍者」了。但是世界上却有一位明目張膽反對社會主義的大人物，他的名字叫慕沙里尼，作者很願意介紹給諸位聽。

慕沙里尼
尼略歷

慕沙里尼是意大利人，生於一八八二年。他的父親，是北意大利一個鍛鍊工匠。他在幼時，受過很良好的教育，曾經做過小學教師；後來辭去了教師的職務，研究馬克思學說。到過瑞士，和馬克思主義的社會黨人往還，努力提倡無產階級革命，為瑞士政府所驅逐。還到意大利，擔任意國有名的社會黨機關報亞凡替報館的主筆；所以他在當時，實在是一個無產階級運動的領袖人物，後來却一變而為激烈的反社會主義者，這是很奇怪而有趣的。

出黨與
主戰

原來慕沙里尼是一個熱烈的愛國主義者，不是社會主義的信仰者；他加入社會黨，不過想借了這塊招牌，來達到他政治的目的罷了。一九一



慕沙里尼

四年春天，意大利洛麥格那地方，發生了社會革命黨的大暴動，燒了不少房屋，殺了不少人民；慕沙里尼因此很不滿意於社會黨。及歐戰發生，社會黨多反對戰爭，主張中立；但慕沙里尼却以為戰爭是人類歷史發展的必需品，要民族與國家的發展，戰爭是必不可少的，堅決的主張加入戰爭；因此，社會黨就把他驅逐出黨。他和社會黨決裂以後，便辦意大利民報，專門攻擊中立政策，主張參加戰爭，把社會黨報紙，痛加辯駁，筆戰異常激烈，後來他的主張勝利了，意大利終於加入戰局。

棒喝團的組織與革命

意大利政府雖然加入戰局，但是因為慕沙里尼是社會黨

出身，不許他充任軍官；後來因為鼓吹有功，才叫他擔任一個步兵伍長。他親冒險火，奮勇出戰，身受重傷；意王特給他一個勳章。慕沙里尼受傷回來，再做記者生活，從事鼓吹。那時意大利因為加入戰爭的關係，經濟困乏，失業衆多，再因為俄國鮑爾希維克主義的輸入，無產階級的運動，驟然擴大，他以為要保持國家的尊嚴，只用空言鼓吹，是沒有用的；非用武力直接行動，把共產派打倒不行。於是組織棒喝團，竟遭失敗。慕沙里尼既打破了無產階級的革命，再加入選舉運動，因為棒喝團的主張，適合有產階級的心理，選舉竟獲勝利，於是國會中便布滿了棒喝團的勢力。



大意利棒喝團內閣

其唯一目的在推翻共產派，與其他一切反愛國主義者，實行國家主義；得大將鄧南遮的助力，棒喝團的聲勢，一天一天的大起來。一九二〇年，社會黨舉行示威運動，慕沙里尼便率領他部下的十萬志願兵，與社會黨戰，八月的總同盟罷工

慕沙里尼雄心勃發，他以為現政府太軟弱無力，不足以整頓國勢，主張推翻他，另組強有力的政府。到了一九二二年，革命的時機已熟，於是慕沙里尼開始發難，全國的棒喝團起而響應，十月裏便把法克太內閣轟倒，慕沙里尼便接受政權，組織內閣。

慕沙里尼的組閣，是很可注意的，因為這是表示意大利的統一與向外發展。有人說：『這麼一個偉大人物，握了政權，不是把意大利變成拿破侖的法國，一定要變成俾士麥的德國了。』那末他的關係，是怎樣重要呢？

土耳其共和元勳凱末爾將軍 Kemal

土耳其這個國家，大家稱他爲老大病夫的；但是現在這老大病夫，却已站了起來

，不但沉痾霍然，並且是反老爲童了。給

他看病的是誰？給他開這個有效的藥方而

救活他的是誰？我們就不能不數到土耳其

國民黨怪傑，共和元勳凱末爾將軍了。



凱末爾將軍

少年時代
的凱末爾

凱末爾將軍，一千八百七十一年生於薩隆尼加。他的

父親，是該地的一個稅關官吏。但他很是不幸，出世不久，父親就因病拋棄了他，只有母親和一位姊姊，相依爲生。

凱末爾將軍本名慕司太法 Mustafa，幼年時候，已是英氣勃勃，態度不凡；少

長，他的母親叫他去受回教的教育，但是他的志願，却想做一個軍官，所以他每在街上看見了土耳其的軍官，總是愛慕不置的。十四歲時，他便進了本村的陸軍豫備學校，學校中有一位算學教師，十分愛他，替他另外題個名字，叫做 Kemal。（凱末爾） Kemal 是土耳其語，他的意思，就是「正義」，這不過是表示他的一種愛護罷了，誰也料不到三十年後，「凱末爾」一個名字，竟震動了全世界。

凱末爾
的從軍

凱末爾在陸軍豫備學校畢業以後，就進瑪內斯透軍官學校，後再升入君士坦丁堡軍事大學；二十二歲，在軍事大學畢業，就擔任陸軍大尉；以後歷任大買司寇騎兵隊長，第三軍隊的幕僚。意土戰爭時，在黎波里統率國民防備軍，第一次巴爾幹戰爭，他擔任防守他大尼里海峽；這樣東西奔波，直到歐洲大戰開始的一年——一九一四年——纔回到君士坦丁堡，但是他的軍事學識，却增進了不少。歐洲大戰開始，他本來不主張加入這大旋渦；但是政府却叫他統率了第十九師團的兵士，到他大里亞去抵抗英國。在他大里亞治軍的名譽，一天隆盛一天。

後任爲他大里亞士德聯軍總司令，而在安那福泰擊退英軍一事，就是他軍事生活第一次大成功；因爲經這一仗，德國人民，沒有一個不贊美他的勇武了。

革命的宣 傳與實行

當凱末爾幼年時代和求學時代，正是土皇哈密特二世當國，國勢還很強盛。但是哈密特是一個專制魔王，用了無上的權力，去壓制人民

·凱末爾在求學時代，早已感染了自由思想，以爲用專制的手段來治理土耳其，一定沒有好結果的，所以就變成了一個熱烈的「反哈密特者」了。及他做陸軍大尉時，就在君士坦丁堡設自由黨。以後他在從軍所到的地方，努力地祕密地宣傳革命，屢被政府拘禁放逐。後來他回到本鄉，把自由黨和進步黨聯合起來，組織一個統一進步委員會，於是他的勢力，便大大的發展。一千九百零七年，因爲外交上發生變化，土國失英國的幫助，青年黨人——統一進步委員會——以爲這是土皇的外交失策，土國勢將危亡，大聲疾呼，提倡革命。凱末爾指揮軍隊，努力進行，結果把哈密特推倒。那時土國政權，却移到安佛爾手裏。安佛爾和凱末爾的意見是不合的，

凱末爾因此便卸了政治上的職務，仍做一個陸軍軍官。等到歐洲大戰開始。安佛爾主張聯合德國加入戰爭，凱末爾却竭力反對，上條陳給安佛爾，安佛爾不聽他，反叫他到他大里亞去幫助德國，後來又叫他跟皇太子克龍到德國去；凱末爾很抑鬱地在德奧游歷了兩年。

建設安哥拉政府

以土國的力量，加入戰洲大戰，怎樣能夠負擔呢？軍隊節節失敗，一年多後，國勢瀕於滅亡，土京已陷入混亂狀態，受協約國的包圍了。安佛爾至是方才覺悟，電召凱末爾回京，但是時候似已太遲。等到凱末爾回到土國，那時安佛爾已退位，土國國政，由福立特繼承維持着。他覺得土京難以恢復，事無可為，索性棄了君士坦丁堡而到小亞細亞。他想叫福立特再召集國民會議，指導國民；不料福立特也和凱末爾作對，大鬧意見。於是凱末爾在安哥拉地方，號召同志，另行組織政府，和君士坦丁堡政府相抗。凱末爾政府勵精圖治，一面整理軍事，一面設立議院，定臨時約法；那時土國人民，大多數已歸向凱末爾，他的勢力

漸漸發展，地位漸漸鞏固。一千九百二十年以後，土耳其的政治，已大部分受凱末爾的支配了。直到八月裏，因為綏佛爾條約的關係，福立特所維持的君士坦丁堡政府，也只得宣告解體；於是土耳其的新政府，才算完全成立。

戰勝 希臘

那時土耳其最難解決的問題，便是希臘軍隊的壓迫。希臘因得英國的助力，自一千九百十九年五月間，開始佔據小亞細亞，節節進攻，到一千九百二十二年九月，希臘軍隊，幾乎迫近土耳其新都安哥拉了。凱末爾鼓勵國民會議，集合全土耳其的力量來抵抗希臘軍；一方面運用外交手腕聯絡法國、意大利、希臘的軍官和武器，與希臘軍劇戰，大敗希臘軍，進兵馬其頓，一雪土國十餘年的奇恥大辱；這一仗的成功，可算是凱末爾歷史中最光榮的一頁了。土國既然戰勝了希臘，乘勢把已失去的權利土地爭回了不少，幾乎可以恢復巴爾幹戰爭以前的狀態。

共和 成立

凱末爾戰勝希臘以後，整頓內政，不遺餘力，國勢漸漸的興盛起來。到一千九百二十三年，安哥拉國民會議投票表決施行民主共和制度，並且全

場一致舉出凱末爾爲土耳其共和國第一任大總統；這件事是很足以表示世界歷史中專制帝國之崩毀，民主主義的最大勝利了。

以上所講的，便是凱末爾把老病夫的土耳其挽救轉來的大概情形。凱末爾將軍現在還不過五十多歲，他爲國服務的時候正長，土國的前途，正未可限量呢！

不合作主義運動的領袖甘地 Mohandas Karamchand Gandhi

印度自釋迦牟尼以後，沒有比甘地更偉大的人了；全印度的人民，都尊他爲東方的聖人，推他爲印度之王。千萬印度人民，都願意受他的指揮，而從事和平的革命，使印度政府，着急得無法應付，他真是現代的一個怪傑呀！



甘地

甘地
小史

甘地是印度人，生於一千八百六十九年。父親會做玻朋達王國中的首相，母親是正統派印度教徒，會給甘地不少的感化。甘地幼年在印度受英國化的教育，十九歲留學英國倫敦大學，研究法律，畢業後回國做一個律師。但不久拋棄了律師的職務，從事社會運動。

一八九三年，爲爭英領南非洲印度人的平等權，到那托爾地方，向該地政

府竭力辯護。一八九九年，南非戰亂爆發，甘地組織印度紅十字隊，赴戰地施救。一九〇四年，約翰斯堡發生大疫，他在那邊設立醫院，竭力施救。一九〇六年，那托爾士民叛亂，甘地又組織救傷隊，親自救護傷人，工作異常辛苦，因此受那托爾英國總督的嘉獎。後來因為甘地從事革命運動，被捕下獄，受短時期的監禁。歐戰發生後，他正式提倡不合作主義，與英國對抗，奔走呼號，努力進行，聲勢十分浩大；至一千九百二十二年三月，又因此被捕，判以六年的徒刑。

甘地的思想

甘地是一個禁欲主義者，他的生活，非常儉約，每天只吃些糙米飯，和一些清水，晚間睡在地上。他立誓終身貧乏，獻身於宗教。他的宗教思想，是在基督教和印度教的中間，大概以反對用武力方法來保持正義為要旨。因為他是個禁欲主義者，所以反對西洋物質文明；因為他反對用武力方法來保持正義，所以提倡不合作主義。他這種思想，都能身體而力行之，做全印民衆的模範，感化全印民衆的心靈；所以戴着粗布帽，穿着手工織的土布，赤着腳，像乞丐模樣的

甘地，能受全印人民的推戴，而尊之為東方聖人咧。

甘地的革命運動

甘地見到印度人民在英國專制政治之下，絕無人格權利之可言，以為非脫離了英國的壓迫，不足以救印度民族的死滅。他從一八九三年

為南非印人爭平

等權利的時候起

，就發生了革命

思想。但是他和

他的同志，都以

為在印度的環境

彈，不流一滴血，來推倒政府；創出一種印度式的革命，這就叫做不合作主義的運

動。

甘地在歐戰以前，運動革命，已竭力宣傳這種主義。及歐戰發生以後，發起印度

甘地的生活



赤着上身，下身穿着粗布袴，身旁是著名的甘地帽，後面是一輛手搖紡車。

中，用武力來革

命，一定不會成

功的。所以不肯

抄襲歐洲人的老

調，打算不用武

力，不丟手鎗炸

自治協會，做革命的中心機關。一九二〇年十二月，在奈普爾地方開印度國民會議，正式通過不合作主義的運動方案，其條款如下：

(一) 拒絕一切政府所頒給的官銜，爵位，和名譽官職。

(二) 戒絕飲酒。

(三) 一切男女學童，脫離英國人的教育。因為這種教育制度，是專使優良的印度人，造成外國的奴隸；此外不過使學生變成了吸取生產階級及勞動階級的血的寄生蟲。

(四) 設立學校及大學院，在這些學校內，應將印度國語，手工藝，列作主要科，把英語及其他歐語，列作次要科。

(五) 拒斥英國式的司法制度，英國式的法庭及律師。

(六) 抵制外國布，復用印度土布。

(七) 印度人不再在英國政府服務，並不再在不列顛軍隊及警察中服務。

(八)不付租稅。

這方案成立以後，不久便得到了可驚的成績。據加爾各塔大學校長宣布，一年之中，孟加拉的高等學院，學生減少百分之二十三；普通學校學生，減少百分之二十七。在未實行不合作主義以前，英國布的輸入，每年達九萬萬盧布；自從甘地提倡不合作主義，抵制英布以後，不到一年，英布輸入，驟然減少四分之一，同時增加了二百萬架的新式手織機。三個月內，不合作同盟加入者一千萬人，同時募得運動費一千萬盧布；這種運動，自然足使英國印度政府發生極大的恐慌。

甘地不絕的努力指導推行這種主義，他雖然抱無抵抗主義，然決不靜止無爲，聽其自然。他爲了不合作運動，到處奔走演說。一九二〇年，英國康腦脫公爵漫遊印度，但公爵到一處，甘地跟他到一處，公爵一邊演說英政府的治績，甘地也爲公開演說反駁他，弄得公爵無法可施。他曾寫給公爵一封信，中有幾句話：

『你的訪問，是帶了染色主義（就是渲染英國治績的意思）的，現在有三萬萬無

辜人民的生命，懸於十萬英人的手中。我極端反對英國的統治，而且要一直反對他到底。」

這幾句話，可以顯出甘地奮鬥的精神了。

甘地
入獄

印度政府看見了這種現象，恐慌得不得了。一千九百二十二年三月，印度新總督到任，便藉口於英太子到印時印人暴動的罪名，把甘地和他的同志拘捕起來，三月十八日，在孟買法庭開審，轟動了全埠人民，都去旁聽。甘地在人山人海裏陳述供詞，用和平的語調，指出英國治印的罪惡，與提倡不合作主義的原因；聽衆都受了他非常的感動。結果判決六年徒刑，閉於伊拉無大獄中；其他同志，也多受嚴厲的處分。

甘地雖然入獄，但是他的不合作主義，已深印入全印度人民的心靈中了；所以甘地入獄以後，這種運動，仍舊不絕的發展着。

軍事界名人

再造共和的蔡松坡將軍

諸位還記得十年以前的事麼？那時正是我國第一任正式大總統袁世凱反叛民國，改變國體，預備做皇帝呢。唉！莊嚴燦爛，辛苦締造的中華民國，未滿四歲，竟患了這樣大的病症；危在旦夕，勢將夭折了。這時候幸有許多醫國手出，刀圭並奏，藥石相投，皇天保佑，竟在九死一生中把他救活轉來。這許多醫國手中，最可以紀念的，便是蔡松坡將軍。

**蔡將軍
略歷**

蔡將軍名鏜，號松坡，是湖南省寶慶縣人。他幼年時，家裏很是貧困，但是志向却很高大，好學不倦。後來到湖北時務學堂讀書，很得教師梁啓超氏的賞識。畢業後到日本入士官學校，研究軍事學識。士官學校畢業後回國，到雲南當軍官，總督李經羲很器重他，後來請他做協統。蔡將軍心靈才大，為人

忠實，很有大將氣概。並且久在外國，目觀外國的強盛，祖國的垂危，以為非革命不足以救國；所以早已加入革命黨了。等到做了協統，便時時準備起義革命。



軍將坡松蔡

革命時代
的蔡將軍

到辛亥十月十日，武昌起義，大舉革命；不到二

十天，蔡將軍同李根源唐繼堯等，在雲南密謀響應。十月二十九日這一天，相繼而起，和清兵交戰，不到一天，便把清兵打敗，三十日就宣布獨立，蔡將軍被推為雲南都督。他做都督的時候，和

人民士卒，上下一體，和衷共濟，所以大家都佩服他，敬崇他，尊奉他為軍神呢。

監視期中
的蔡將軍

到了民國二年秋天，北京袁世凱正在排除民黨，要想實行專制。蔡將軍是西南方面最有力量的人物，袁氏恐怕他反對，就撤掉他的兵權

，調他進京。袁世凱本來早想帝制自爲的，等到蔡將軍到了北京，便用種種手段籠絡他。蔡將軍也知道袁氏的意思，十分防備他。到民國四年，袁氏正式進行帝制的時候，恐怕民黨反對，派了許多偵探，嚴密防範。蔡將軍原來是民黨人物，袁氏自然很疑心他。蔡將軍面子上却不露一點聲色，終日和袁黨周旋，並且故意裝出種種荒唐無志氣的樣子。袁氏還放心不下，天天監視他；有一天竟突然派人到他家中搜查，但是查不到甚麼東西。實在那蔡將軍已和他老師梁啓超等，暗中進行討袁的計畫了。後來蔡將軍假裝和他夫人衝突離婚，先打發家眷離開北京，自己再設法逃到天津，再從天津逃到日本；等到袁氏覺察，派人去追捕，已來不及了，於是命令各要口密查，防他回國起兵。蔡將軍想盡種種方法，經過種種危險，回到雲南，起義討袁。

雲南起義 共和復活

蔡將軍到了雲南，那時民黨健將李烈鈞等也都到了，大家商量，組織護國軍起義。由唐繼堯坐鎮雲南，蔡將軍出兵四川，李將軍出兵廣

西，布置已定，預備發動。那時袁世凱已向各省運動妥當，正是興高采烈，將要登極，好不歡喜。不料十二月二十五日那一天，青天裏起個霹靂，雲南忽然來了一個通電，限袁氏於二十四小時內取消帝制，即刻退位，下面署名的人，不止一個，而蔡將軍的大名，也赫然在內。袁氏和他的走狗，都大驚失措，手忙腳亂，立派虎將曹錕張敬堯等領了十萬大兵，赴四川抵抗，再叫廣東龍濟光等也出兵抵敵李將軍。蔡將軍在四川方面，却以一當百，節節勝利；李將軍也努力攻下廣東。

袁世凱在民國五年一月一日登極稱帝，改元洪憲，受一般走狗的朝賀；以為區區雲南，一定可以打平，以後就可以「子孫帝王，萬世一系」了。不料自雲南發難以後，各地同志紛紛響應，東也反對，西也獨立，不久全國都起來討袁了。袁氏氣悶交迫，大勢已去，無可如何，只得下令取消帝制，恢復民國；皇帝好夢，共總只得八十三天呢。袁氏取消了帝制，各處再叫他立刻退位，不但皇帝做不成，連原來的總統也做不成了；心中憂鬱，因此成疾，到了五月六日竟死了。那時人心大快，請

黎副總統依法繼續大總統職務，中華民國這場大病，從此才算從九死一生中救活轉來，這就是所謂共和復活了。

將軍的病與死

許多醫國手中，功勞最大的，不得不推蔡將軍。蔡將軍身體本來是不強的，反抗袁氏，竭力戰爭，勞苦過度，竟因此得病。共和再造之後，他啞口失音，不能支持，便告假歸田，和他夫人到日本養病。昊天不弔，奪我元勳，竟於民國五年十一月七日，在日本逝世。噩耗傳來，全國人民，莫不驚駭哀悼。將軍曾對人說：『我不得已起兵護國，勉力討袁，沒有別種意思，為國民爭人格罷了。』唉！將軍為我們爭「人格」而死，我們應該怎樣去報答他呢？

德國軍神興登堡 Shintenburg

一千九百二十五年，德意志新共和國，因為第一任總統的去世，在四月選舉新總



興 登 堡

統，全國人民投票的結果，興登堡占多數當選；這件事引起了全世界人士的注目，各國報紙上都加以評論，說興登堡的當選，於歐洲的時局，必有重大的影響。共和國選舉總統，是平常得很的，何以興登堡的當選，要引人家的重大注意呢？這因為他有特殊的歷史。

普奧戰爭時
的興登堡

自信力，極深沈毅勇。

興登堡是德國普魯士人，生於一千八百四十年，現在八十多歲了。父親也是一位武官，他受着父親遺傳的品質，生性憨直無文，富

十九歲時，入近衛步兵聯隊做士官。一千八百六十六年，普奧開戰，這可說是他戰爭生活的開始，有名的克里古拉斯戰役，他也加入戰鬪，那時他不過一個隊長罷了。這一回奧國的兵隊，圍攻他的陣地，把他們的中隊長打死。興登堡不慌不忙，很奮勇的領了他們殘餘的兵卒四十多人，衝入敵軍重地，拚死抵抗，竟奪得大砲三尊；不料飛來一彈，在他的頭上掠過，他頓時昏倒，所奪的大砲，仍給敵人奪去。等到興登堡醒來，他知道事情急了，一跳起來，仍奮殺上前去；那時他頭上鮮血流個不歇，混身都紅，敵人認不出他是誰，都驚爲神人，拋了兵器就逃。後來德國的兵隊趕來，救了他們回去。普王贊美他的勇敢，親手賞他一個赤鷲章；這種勳章，照例不是團長以上的人，是得不到的，現在興登堡以區區一個隊長，竟得到了，大家傳爲美談。

普法戰爭時
的興登堡

一千八百七十年，普法又發生戰爭，興登堡以中隊長的資格，領兵圍攻綏丹要塞，打敗法軍，使拿破崙第三不得不屈服投降。德王

以爲他的功勞十分高大，把他親身懸掛的一個鐵十字勳章獎給他；這鐵十字勳章，是不輕易得到的，一定要在軍隊中有了特殊的功勳，方才可以得到，興登堡得此，其榮譽可知。

興登堡 的退職

一千八百七十二年以後，興登堡重入陸軍大學，研究軍事學識，卒業以後，入參謀部辦事。以後他逐漸的升擢上去，到一千九百十一年爲大將，及軍事參謀。興登堡治軍嚴明，而於國家的事情，知無不言。當威廉一世逝世，威廉二世嗣位，雄才大略，智能過人，自老相俾士麥退職以後，羣臣惟奉教承命，不敢多言，興登堡却以先帝老臣的資格，常常犯顏直諫。有一回帝和興登堡率兩軍演習，帝輕率進攻，受興氏兵隊的包圍。興登堡勸帝行軍時切勿輕率冒險，帝無話可說。因此對於興氏不大合意，興登堡便辭去了職務，閒居家中。

歐洲大戰時 的興登堡

一千九百十四年，歐洲大戰開始，德國想用迅雷不及掩耳的手段去攻下巴黎，再北向攻俄的，所以用全方向西方進展。留在東部和

波蘭方面防備俄國的兵，只有兩軍團，人數不過二萬。不料俄國識破了德國的計畫，俄皇命李嚴剛布大將，領大兵二十五萬，也用極敏捷的手段，乘虛攻入德國東部，以牽制德國的西進。開戰不到一星期，哥薩克騎兵已到德境了，大本營報危的電報，雪片般的飛來，德皇也幾乎無法應付。那時德皇又想起了老將興登堡了，就電招他督師東征。諺云：『急風知勁草，板蕩識誠臣，』真不錯呀！

東部諸軍的參謀，得到了德皇命興登堡督師的消息，即來見興登堡，報告軍情。興登堡就命令在各要塞設法增加援兵，表示堅守，却在五六日內，急急招集後備兵九萬人；又把附近村落間的摩托車一起收來，在一夜中間，把原來抵抗李嚴剛布的第一軍，盡數調到西方端嚴堡，合全力去打俄國大將薩母鎖納所統率的軍隊的背後，出其不意，俄軍大驚失措，秩序紛亂，薩大將陣亡，敗兵全部投降；李嚴剛布的軍隊也怕起來，聞風而退，這就是大家所稱贊的端嚴堡大戰。興登堡大功告成，離那拜督師的任命，還不到半月呢；這真是驚人的事呀！德皇就叫他做東征大元帥。

其後迭次與俄兵交戰，打得俄兵筋疲力盡，無回抗能力；於是遂受全德人民的崇拜，尊爲「護國之神」，「普魯士魂的結晶」。

後來歐戰告終，德國內部發生革命，德皇和興氏的勢力，同時失墜。但是興登堡年雖老而心不老，救國熱誠，未嘗稍衰，所以今年又乘選舉總統的時機，出來活動，因爲德人崇拜他，竟多數當選了。各國人士，以興登堡是大戰時德國主戰的重要人物，所以此番他當選爲總統，都引起了驚懼和憂慮的注目。不過將來究竟如何，現在還不便臆說呢！

德國驍將麥剛森

麥剛森將軍，在德國的名譽和功勳，實在與奧登堡並駕齊驅的。德人稱奧登堡為「普魯士魂的結晶」，稱麥剛森則為「軍人的代表」。



麥 剛 森

麥剛森的略歷

麥剛森將軍的家世，是撒遜王國的一寒族。一千八百四十九年，生於來布尼嗣。將軍少時，即負奇器，軀幹精悍，目光炯炯，而舉止絕無粗豪的氣概。稍壯入大學，研究軍事學識。十九歲入伍為志願兵。

普法戰役中的功績

一千八百七十年，普法戰事起，這就是他入伍的第二年。風雲際會，他以撒遜驃騎護衛兵團伍長，隨隊出征。因機警出衆，受長官的賞

識，就叫他做偵探隊長。後來編入決死隊，隸總司令阿布勒親王麾下。他出奇制勝，出死入生，偵探敵人軍情，立了不少功勞。親王極信任贊美他，請於德皇之前，賞給他一個鐵十字勳章。在普法戰爭中的丹奴摩亞一役，將軍建立了奇功；當在那裏打仗的時候，有一個騎兵營中的中校，給法人打死了，麥剛森便領殘餘兵卒，奮勇前進，大呼「敵人殺我們的中校，我們要誓死報仇。」因此士氣百倍，衝入敵陣，盡殲敵人，於是英名大振。

歐戰時的

麥剛森

普法戰事告終，將軍就解甲，再入大學，兩年後回任驃騎團舊職。直到一千九百零四年，晉任大將。及歐洲大戰發生，將軍扶助奧登堡從事東部的防禦和進攻。綜他的戰績，可分下列三點：

(一)驅逐加里西亞的俄兵，克復怕里奇米塞要塞，德國當戰事發生之初，用全力向法國方面進展，而俄國就出傾國之師，攻他的背後，一路從東普魯士進攻，一路侵入加里西亞，窺匈牙利平原，疾風怒濤般長驅南下，奧匈駐守怕里奇米塞的十二

萬大兵，盡爲降虜。奧匈人心大震，德奧當局不得不抽集大軍，北抗強俄。組織聯軍二十四個軍團，叫麥剛森爲總指揮。將軍展其長才，在前線配置大砲四千餘門，和彈藥車等，延長到一百多英里；規模的雄偉，手段的高強，可見一斑。布置好了，於一千九百十五年五月，開始攻擊俄軍。各路四千多門大砲，一齊轟擊，猛力進攻，把俄兵打得落花流水，六月三日，就奪回了怕里奇米塞要塞，俄兵聞之，爲之膽破。

(二)會師華沙，進攻俄境。麥剛森既得了全勝，和奧登堡會師，合攻華沙，用密集隊制勝俄軍。於是這個波蘭舊都，俄國第一防線，在加里西亞大戰後，不到兩月，又完全占領了。乘勝進攻維耳納，又毀滅了俄國的第二防線。追奔逐北，幾乎使俄兵無立足之地。

(三)掃蕩塞耳維亞。塞耳維亞本來是歐戰的導火綫，大戰開始後，德國的主力軍隊，要奔赴大敵，沒有注意到他；得稽延他壽命，不料足以阻礙德國與土耳其的交

通。等到俄國兵隊既被興登堡麥剛森等驅逐出境，麥剛森又提了德奧兵隊十五師，南征塞耳維亞；二個月內，肅清塞境；於德奧土三國的交通，可以一貫了。

以上所講的，不過是麥將軍戰功的大要。總之：麥剛森所領的軍隊，幾乎所向無敵；固然他的兵士是多有訓練的，但是主帥的出類拔萃，也可想見，宜乎德國人尊他爲「軍人的代表」哩。

法國上將軍霞飛 General Joffre

歐洲大戰的時候，獻身戰場，而名揚世界的人物，在同盟國方面，有奧登堡，麥剛森等；在協約國方面，首屈一指的，當推法國上將軍霞飛。

霞飛 略歷

霞飛將軍是法國人，一千八百五十二年一月十二日，生於里佛薩特。家世以種葡萄爲業，並沒有重望於鄉里。年十六歲，到巴黎入高等科大學。一千八百七十年普法戰爭起，高等科大學停辦，霞飛就投筆從戎，入軍隊爲上尉，很能盡職。一千八百七十二年入工程隊，經營巴黎防務；現在巴黎北部的各礮臺，就是霞飛當時計畫的成績。二十二歲爲營長，一千八百八十六年，跟孤拔提督到安南，經營安南軍事工程。一千八百八十八年，回到巴黎，供職於軍事工程總局。一千八百九十二年，爲陸軍實習學校的教授。後來奉命到非洲屬地，建築軍事工程；因爲有功，進擢爲中校，這時已四十多歲了。一千九百零一年晉陞旅長，一千九百

零五年爲師長。到一千九百十年，始入法國軍事最高會議。

有名的麻爾納戰役

歐戰開始的時候，德國想用迅電不及掩耳的手段，打敗法國；破壞了比利士的中立，直趨法境。一千九百十四年八月間，協約軍節節退却，德軍窮追而至，破綏丹，斷英法兩軍的聯絡，四日中間，英法軍續退三百多里。法人驚恐萬狀，政局搖動，甚至遷都於波爾脫，形勢危險，達於極點。那時霞飛身任大元帥，却胸有成竹，鎮靜處理，令英法軍急退到塞因河畔。一方面使自己軍隊脫德軍包圍



霞飛

的勢力，而厚集兵力於一處；一方面誘敵人深入內地，使他後方不便接應，再行反攻。當那德軍長驅直入，人心惶惶的時候，霞飛正是沈機觀變，設陣以待呢。等到九月上旬，不但是協約軍已沒有被包圍的憂慮；反使德軍的右翼，陷入危險地位。

時機已到，霞飛就在九月六日朝晨，毅然下反攻擊令，命法左翼第六軍據渥爾庫河，猛擊德軍的側面；第九軍從色藏大破比由爾軍，追奔逐北，山崩地裂，一戰而復麻爾納要塞。這一回因為德軍精華，集於前方，法軍從側面襲擊，一時竟接應不來，大受損創，死傷達十萬以上。狼狽失措，急急退却，軍需武器，委棄無算；從此德軍銳氣盡失；且俄也出大兵攻德東部，德軍不得不籌應付；德皇直搗巴黎的夢想，遂永無實現的一天，協約軍隊，才得反守為攻，這是歐戰的一個最大關鍵。有人說：「倘使沒有這一役，歐戰的歷史，也許和現在完全不同呢。」

霞飛的
榮譽

霞飛既在麻爾納大敗德人，又繼之以威爾頓的大勝，法國政府除拿光榮的十字章表揚他的功勳以外，再賜以莫大榮譽的上將軍頭銜。法國自從一千八百七十年普法之役，給德國打败以後，政府議決不是等到打败了德人，雪去了國恥，不再把上將軍的職位給國內的將帥；這次霞飛的任上將軍，實在是取消以後第一人呢。

再有法國文學院的人，也以霞飛功高望重，許他爲該院的會員。法國人民感激霞飛的戰功，大家採了鮮花，掛在他門上，裝點得像迎神賽會一般。唉！真可以算得榮譽無比了。

霞飛戰時會到美國，戰後會到中國，所至都受着盛大的歡迎；他真是人中的豪傑呀！

法國軍事家福煦將軍 Ferdinand Foch

福煦將軍，在法國及協約國方面的戰功與聲望，實在和霞飛上將不能軒輊的。現在把他的小史，寫在下面：

福煦 略歷

福煦是法國人，一千八百五十一年十月二日，生於塔爾比斯鎮。他是將軍之子，父親名拿破崙福煦，是拿破崙大帝的旁系。幼時就入陸軍學校，研究軍事學識。一千八百七十年，普法戰爭起，那時福煦還年未弱冠，就以陸軍練習生的資格，從軍出戰，上級軍官，很賞識他。二十六歲為砲隊隊長，以後屢次升擢，擔任過師長，及陸軍學校監督，後又升任十三師師團長，第八軍第二十軍團團長。

歐戰時 的福煦

一千九百十四年八月歐洲大戰開始的時候，福煦將軍正在勞倫駐防。不多幾時，德國蹂躪比利士，向巴黎進攻；那時形勢岌岌，不可終日，



福 煦

福煦和霞飛將軍同守麻爾納，卒賴他的力，阻止德軍前進，挫折他的銳氣。至九月上旬，福煦探知德國軍隊，分爲普魯士衛兵和薩克遜軍兩部，這兩軍不相連絡；於是利用敵軍這個弱點，用砲隊重兵，猛力攻擊普魯士衛兵，使他和薩克遜軍分離。德軍勢分而力弱，不得不退到後方。

其後德軍在耶波勒斯，屢次想攻擊協約軍陣勢，不能如願，於是改變方針，向加拉斯及英倫海峽進攻，福煦率領了法英比各國軍隊，屢出奇兵勝敵，使敵人不能再圖進取；氣餒薰天的德軍，至此也一無能爲了。

三大勝利

綜述福煦的戰功，自以一千九百十四年時最關重要。一千九百十四年時，法軍有三大勝利：當德軍破了比利士長驅到法，所向披靡；但是到了南

錫而被阻，到了麻爾納又被阻，折到伊沙河攻英倫海峽而又被阻；這三次都是法國方面的勝着，這三次都是福煦將軍在那裏指揮的。倘使他的軍隊，稍有疏忽，那末巴黎也許早已給德國人攻下了。所以那時救法國於垂危的，可以說就是福煦將軍。將軍也因此受人盛大的尊敬，輿論甚至推他爲歐戰第一軍事家呢。

當歐戰開始的時候，福煦位置在霞飛之下。到了一九一八年，德奧保土各軍，又作總攻擊；霞飛上將因福煦屢立戰功，並且有治軍的天才，於是推薦他爲全協約軍的總指揮，以一軍權。將軍布置得當，終究把同盟國軍隊打敗，獲得最後的勝利，而成空前的大功。

一九一九年七月十四日，法國國慶紀念，霞氏和福氏，並馬過巴黎凱旋門，極受全體民衆的歡迎，這是多麼榮譽的事呀！

實業界名人

美國鋼鐵大王卡內基 Andrew Carnegie

美國有三個大富翁：一位是銀行家摩根，一位是煤油大王洛克依蘭，再有一位就是鋼鐵大王卡內基；三人之中，要算卡內基的名望最高。我現在把他發展的經過，和所做的事業，大略告訴諸位：

卡內基
的略歷

卡內基大家不是知道他是美國人嗎？但是美國却不是他真正的故鄉；他是在一千八百三十七年，生於蘇格蘭達華姆林。父親叫威廉卡內基，是一個織機匠，有一個兄弟，叫湯姆斯卡內基。他小的時候，家裏很窮，父親靠着手藝營生，還可以度日；後來機器織布的方法行到蘇格蘭來，威廉因此失業。他爲着生活計，不得不帶了兒子，遠涉重洋，到美國去尋他的親戚，找些事做。於是卡內基便有機會在美國建立一番事業，變成一個美國大富翁，享着許多年的大名。卡

內基並沒有受過良好的教育，並沒有什麼助力，他的事業，完全是他自己努力的結果。要知端的，請看下文。

吃得苦中苦
方爲人上人

卡內基一生事業，是從最低的事業發展起來的：十一歲的時候，跟父親做裝紗小工，所得工資，每星期不過美金一圓二角。十三歲



卡內基

時進梭軸的工廠當火夫；十四歲時做電報遞送夫；這些事情，雖然困苦，他却十分留心職務，不稍懈怠。做電報遞送夫的時候，得了空閒，便去學習發電收電的方法，他想要升上去做個電報生，不久居然成功了。後來鐵路公司中請他管理電報事務，那時的技能，已很精熟，每月有二十四圓進款。公司中因他辦事認真，逐漸的升擢上去，做到電報房的經理，做到鐵路公司總理。二十

六歲時，適逢南北戰爭，他担任軍用鐵路電報監督，這時候已積蓄了一些錢，於是運用他的資本投資，經營寢車公司，鐵路橋梁公司。南北戰爭以後，他脫離了鐵路的關係，專心去辦實業。

鋼鐵與
卡內基

他辦了鐵路橋梁公司以後，知道鋼鐵事業，大可做得；於是再辦聯合鐵廠。那時他在歐洲銷售鐵路股票，得了二十五萬圓的用錢，他就把這筆大進款完全投在鋼鐵事業中，組織卡內基末坎來斯公司。一八八一年公司營業大盛，於是再加擴充，更名卡內基兄弟公司，這時公司中的資本，已達五百萬圓；歸卡內基名下的，計有二百五十萬圓，比了他二十五萬圓資本，已增加了十一倍。一直到一八八八年，公司分紅，年年增加，從百分之二十六到六十九，而卡內基所投的資本，已經六十倍了。這樣的擴充發展，年年賺錢，到一八九二年，他已有資本二千五百萬圓。後來公司越加發達，卡內基的勢力越加擴大；他竟把鋼鐵事業中和他競爭的人，個個推翻，做成一個鋼鐵大王，獨斷獨行，無人能和他抵抗了。他這

樣的大成功，全是他勤儉耐勞精明強毅的結果。

海外奇談
的大富豪

當時美國的實業家，以為卡內基這樣的壟斷，總有些危險，要想行公共管理的法子。在一九〇一年，推出銀行大王摩根做領袖，和他商量，組織鋼鐵托辣斯，許他極大的利益。給他

三〇四兆金圓的五釐債券，

九八二七七一二〇圓的優先股，

九〇二七四〇四〇圓的普通股，

請他放棄獨占的事業。卡內基心滿意足，答應了這個辦法，回到家裏去享福。美國的鋼鐵會社，從此成立，資本一千兆圓。卡內基每年坐享千萬圓的贏利，有人替他計算，說卡內基退隱以後，只要坐在那裏，每分鐘有四十金圓的進款，真是海外奇談。這時他已六十四歲，回想到他十一歲時，做個裝紗小工，每星期賺一圓二角工資的苦況，恐怕他自己也要笑起來了。

卡內基的
慈善事業

「放下屠刀，立地成佛。」卡內基自從退隱以後，一變其爭名爭利的態度，而專心熱烈的做公益事業。他做公益事業所用的金錢，真不少呀！現在粗枝大葉開一張清賬在下面：

工人養老金

四百萬圓

鋼鐵會社工人俱樂部經常費

一百萬圓

義俠基本金

一千一百七十萬圓

畢資堡卡內基工藝學院

三千萬圓(前後約計)

華盛頓卡內基工藝學院

二千二百三十萬圓(同上)

高等學校教師養老金

二千九百萬圓

蘇格蘭各大學免費額基金

一千萬圓

各地圖書館

八千多萬圓

萬國和平專業基金

一千萬圓

海牙萬國和平會所建築費

一百五十萬圓

連前及後連大帶小，統計捐出資財，不下千千萬萬圓呢！他曾經對人說過：『一個人富極了死的，就是羞辱了死的。』即此可見他的見解，他真不愧為一個有名人物呀！

卡內基的
和平思想

卡氏不僅是一個慈善家，並且是個和平主義者，他退隱以後，竭力主張世界和平，他曾經不接受政府在他廠裏製造軍火的生意；他曾經指英國德國破壞和平的罪惡；他曾經捐過萬國和平會基金一千萬圓；他曾經費了一百五十萬圓建築海牙和平會場；他曾經因德國與委內瑞拉相爭捐出三十六萬圓給德國，免除戰爭；他曾經做過美國和平會會長；所以他是一位世界真正和平主義者。

美國銀行大王摩根

十九世紀的末了，二十世紀的起初，有一位財政界的拿破崙，操縱一國的經濟權，不可一世，雄視全球。儼然和卡內基並駕齊驅，而與拿破崙後先輝映的；這就是美國銀行大王摩根。

少年時代的摩根

摩根是美國卡賴其脫州哈脫華特市人，生於一千八百三十七年四月十七日。先世是英國人，父名斯派沙摩根，也是銀行界名人，富有資產。母親名鳩利愛脫，爲意大利人，性務實而文雅。摩根生於富家，又得母氏的感化，偉大事業，卽基於此。

摩根幼時，肄業於斯布林菲特小學校，受初等教育；次入波斯頓英語學校，受中等教育；畢業後遊學德國，入加奇格晉大學，受高等教育。美國富豪，大都出身貧賤，像摩根生計優裕，能受正則教育的，實在很少。

摩根有志力學，而於數學尤所深好。二十一歲畢業回國，就事於紐約達卡西瑪銀行，從此委身商界，他最先注意外國匯兌事務，及國際貿易；銀行大王的事業，就在這時發軔。

銀行大王
之成就

摩根二十三歲時，出入銀行界，為豪商比波德所賞識，使他充美國公司的代理人。摩根因此得發展才能，開拓事業。二十七歲時，與紐約巨商合組商會。三十四歲時，又和費城豪商發起一大銀行，代理投資事業，經營證券買賣。一千八百七十六年，政府借換公債，他盡力供給現金，以應政府之急，得利五百萬弗。翌年又買入公債五億二千萬圓，得利一千萬弗；同時又買入紐約塞脫拉爾斯脫的股票四億圓，賣出於歐洲市場，得利四千萬圓；又經營改造各處鐵道事業，而收其利。一千八百九十年，父親去世，承襲了許多資產，這時美國各地銀行，幾乎無一不與他結了密切的關係。摩根以一人之身，統轄了無數銀行。等到一千九百年，他又結合了鐵道、鋼鐵、航業三大合同，這三大事業，均歸他統屬，資

本總額，達三十億圓。於是全國金融機關，一起操縱在他手裏，大小銀行家，都要聽命於他，大家就尊奉他爲銀行大王。

他所經營的銀行事業，以國立商業銀行爲中心，又和無數銀行家訂立一合同，說一億弗大銀行，與英蘭銀行雙峯對峙，把世界金融中心勢力，由英倫移置於紐約。凡財政上發生困難的，無不求助於他，他也一一接濟而拯救之；所以他除了銀行大王的尊稱以外，還有「財政界之扁鵲」的美譽呢！

銀行大王與美國政府

摩根被人尊爲銀行界的大王，擁資鉅萬，但是他決不是一個營私圖利，不顧社會的人。他接濟個人的困難，成就他人的事業；救濟社會金融的恐慌，而免除紛擾的事情；總其平生，不下千百次。其中尤有關係的，是救濟政府的危急，而維持其威信，使國家得安然就於發展之途，這是他最大的功勞。綜計他二十五年中間，救濟政府危急的事情，共有三次：

(一)第一次——就是一千八百七十六年政府發行公債的時候，他給政府多量的現

金，救濟政府的財政；又賴他的大力，確立金本位的貨幣制度，使美國金融基礎，日趨堅固，金融勢力，日漸發展。

(二)第二次——是一千八百九十五年，這時美國經濟，發生恐慌，正貨流出海外，摩根又買政府公債四億圓，使政府得了多量的現金，防止資金的溢出，而能通過很大的難關。

(三)第三次——是一千八百九十六年預防經濟恐慌的再生，摩根又把資金供給政府，上書大總統，陳述救濟的方法。

至於他以偉大的經濟實力，發展大規模的實業，以增進人民的福利，救濟市場的恐慌，免除社會的紛擾，直接間接，都是有大功於國家的。

摩根的性情與生活

摩根生平沈靜少言，別人和他商量事情，他只有「是」，「不是」

。「可」。「不可」等幾個簡單的答詞。思想敏銳而有決斷，極大的

買賣，往往在一二分鐘內片言決定了。他是世界上第一個忙人，雖一分一秒，不肯

虛擲，接見賓客，限定三分鐘，平均每天要做十六七小時的事情，有了重大事情，往往通宵不睡。但是到了星期日，也同大家一樣休息；休息的日子，常喜操船，蕩漾於碧波漂渺間，又變為一個很閒適的人了。

他又歡喜遊覽名勝，收藏古玩；而熱心公益事業，也不亞於卡內基，捐助於公益事業的資金，其數目也和卡內基不相上下呢。

據近來的調查，他的資產實有三億圓。至他所經手指導的財產，足有六十億圓之多，也可以想見其才幹的偉大了。

美國煤油大王洛克依蘭

本書敘述過卡內基摩根的小史，他們的豪富，已經是駭人聽聞。但是美國還有一位富豪，他的資產，三倍於卡氏，五倍於摩氏，足足有十五億圓以上，可以推爲富豪中的巨擘了。這人不是別個，就是煤油大王洛克依蘭。

窮途潦倒時的
洛克依蘭

洛克依蘭的出身，和卡內基一樣寒苦，一千八百三十八年，生於紐約州利奇華特村中一農家。父親名安貝雷，母名哀里茲，全家生活，僅仰給於一塊很小的園地。六七歲時，便從事勞動，或從母親拾柴，或從父親除草。十四歲時，備於鄰右農家，日間曝背勞作於田中，夜間歸家棲息於茅屋；所得勞銀，一半給父母做家用，一半留買書籍紙筆，有餘就蓄積起來。他雖然這樣困苦，但是志氣却不小呢，他常常覺得勞働生涯，終不是長久之計，必須另謀發展。到十六歲的時候，他決心捨棄了勞農生活，到庫里爾特市投身於一個商館中做僕役。

；工作之外，定時到高等學校中旁聽。篤志好學，超越儕輩，教師中有一個名符里司的，很器重他。不久因父病回家，設法做汽船運送店的書記，所得薪金，除家用外，絕不浪費一錢，積銖累寸，儲蓄起來。有了機會，做些小本買賣，這樣辛苦儉約，幾年以後，他竟積得資本二萬圓了；這二萬圓，便是他經營煤油事情的始基。

飛皇騰達時
的洛克依蘭

當時美國阿海呵州附近地方，發見煤油從鹽井中噴出；美國科學家都以爲這是量好的燃料。有一天，他去拜訪舊師符里司，這時候適有鄰人從賓夕爾勒尼亞州採取煤油歸，試用爲燃料，有惡臭發出，大家不歡迎用他。符里司和他閒談中間，講及這件事情；他想一覘其異，於是請老師向隣人討了些，歸而悉心試驗，發見油中有渣滓，設法把他分析，而得煤油精製法。就親到賓夕爾勒尼亞州實地觀察，以爲有大利可圖。歸而陳說實利，鼓勵同志，得資本八十萬圓；自己所有的資本，也盡數加入，經營精製煤油事業，那時他只有二十五歲呢。他經營兩年，成效大著，就設立第一精油製造廠，又二年分設第二精製廠，這兩

個廠中，每天可以出精油二千樽。這時候各地企業家都聞風興起，經營這項事業。但是洛氏所經營的，是用最新的方法，所以各家煤油公司，多被他壓倒，而營業也蒸蒸日上。至一千八百七十年，又集資本百萬弗，設立斯坦達特煤油股份公司，精益求精，戰勝各公司。到一八七七年，資本驟增到七百萬弗，洛氏再設法推廣他的事業於美國西部；因此洛氏煤油的勢力，徧及於美國全部了。

一千八百八十二年，美國金融發生恐慌，散在各處的油田和精油製造所，一時不能支持，都歸併於斯坦達特公司，或與該公司聯合。他的勢力，益發雄厚起來，資本由七百萬弗增到二億二千萬圓以上；有煤油運輸船二百艘，煤油配達車七萬輛，煤油運輸管延長達六萬里；世界消費的煤油，由該公司供給的占三分之二，其規模之大，勢力之厚，可以想見一斑了。這時候洛氏差不多握世界煤油的全權，於是世人就擁戴他做煤油大王。這樣的發展擴充，年復一年，到現在他竟擁資十五億圓，為美國第一大富翁。回想當年充農家勞傭，商館僕役時代的苦狀，他一定捋鬚微笑。

道：「始願不及此」！

洛氏的性情與生活

洛氏性質剛健，堅忍，勤儉，樸實，而目光遠大；這可以說是他成功的基礎。他半生辛苦，卒成大業。到皺痕滿臉，鬚髮蒼白，頹然老年的時候，猶早起晏寢，不改少年習慣，早膳後就到公司辦事，直到午後四時始歸宅第，與家人聚話。

美國富豪，大半喜歡養馬遊船，他的嗜好，却與衆不同；他喜購置園林，優遊散步其中。洛氏信仰宗教，極爲誠篤；對於公益事業，也很熱心；平生捐資於教會，學校，病院中的，不知其幾千萬呢。

孫中山生活

徐遽軒編

近代中國唯一的偉人。誰都知道是孫中山先生。以爲革命青年的導師。並做全國民衆的模範。全書分八章。內容包含中山先生幼年時代的生活。衣食住和家庭。舉動。以及最後二年等活。意志生活。政治生活。以及最後二年等文字注重興味。絕不乾燥。作爲中等學校黨義教本之用。亦極適宜。

世界書局印行

角五 册一

中華民國二十八年七月五初版

1234

不 准 翻 印

現代名人傳 (全一冊)

(每冊定價銀八角五分)
(外埠酌加郵費匯費)

編著者	唐 盧 鋒
出版者	世 界 書 局
印刷者	世 界 書 局

發 行 所 暨 上 各 省 海 世 界 書 局



本 書 於 中 華 民 國 二 十 年 七 月 廿 七 日 經 內 政 部 註 冊 發 給 第 四 七 八 號 執 照

