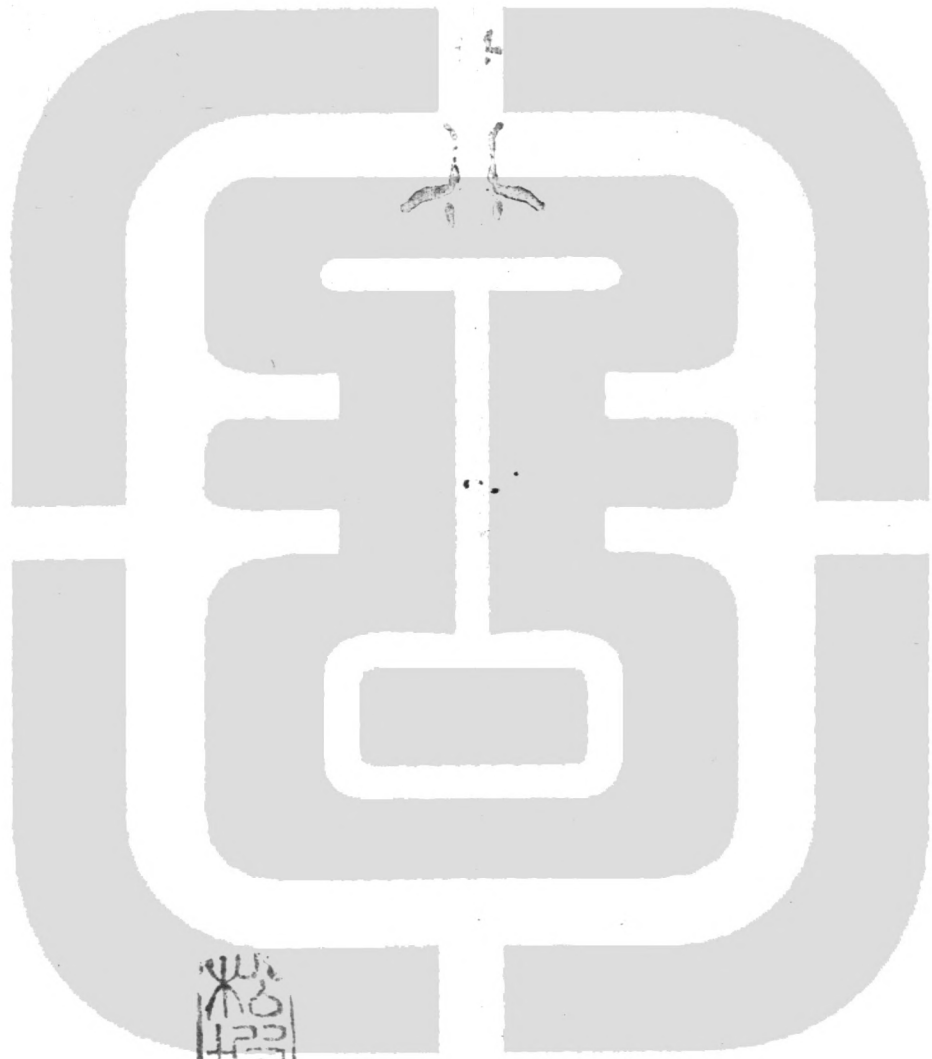


有部毘奈耶雜事

才六

三百廿三  
貴六

18667



松坡印

根本說一切有部毗奈耶雜事卷第六

唐三藏法師

義淨奉

制譯

第一門第九子攝頌曰

應為洗足處 及以濯足盆

熱時須扇聽

蚊蚋開五拂

緣處向。前時諸苾芻隨在何地即便濯足遂

使諸蠅在處撩亂時有長者婆羅門等來入

寺內見洗足處問言聖者何故此處

飛蒼曰此是我等洗足之處彼聞嫌賤沙門

釋子皆不清淨隨在何處而濯其足苾芻以

緣白佛佛言苾芻不應隨處洗足然洗足處

應在寺東南角如佛所言安洗足處者苾芻



不知云何應作佛言如龜背形時諸苾芻作

已太滑不堪指足佛言應可澀作此洗足處亦堪洗浴

西方諸寺及在處皆有大小無定露地而作或大如床小可半席四畔疊甃高一尺許中間

通一穴令水外流濯足洗身最是要用有老

苾芻身體羸弱不能往彼洗足之處佛言應

畜執事人令其洗足應作洗足瓮是時六眾

聞佛聽許便以金銀瑠璃作洗足器俗人見

問此是何物荅言世尊許我作洗足器此即

是也彼言聖者仁雖剃髮貪染不除荅曰脚

蹋汝項我畜何過汝非我師何事相責俗生

嫌賤苾芻白佛佛言洗足之器不合用寶應

以瓦作苾芻便作如駱駝形佛言不合應如

象足蹋地其中稍高令得支足或可於中作  
蓮臺形當湏澀鞭苾芻用洗足已隨處而安  
佛言不應如是若是衆物應可覆在隱屏之  
處若是私物安門扇後

緣處同前時屬春陽苾芻患熱身體黃瘦羸  
劣無堪俗旅見時問言聖者何故身體黃瘦  
羸劣無力荅言時屬春陽我苦於熱彼言聖  
者何不持扇荅言賢者世尊不許荅曰仁之  
大師性懷慈愍若知苦熱許扇無疑苾芻白  
佛佛言我今聽許苾芻持扇六衆苾芻聞佛  
聽許便以金銀瑠璃或紫礦指拭及種種粧  
彩而爲扇柄俗旅來見便生譏耻六衆傲慢

廣說如前乃至佛言不用寶箒而作扇柄應  
知扇有兩種一以竹作二用葉成時有衆多  
敬信俗旅便持種種粧彩之扇來施苾芻苾  
芻不受佛言若爲僧伽受取無犯緣在廣嚴  
城獼猴池側高閣堂中時諸苾芻爲蚊蚋所  
食身體患痒把搔不息俗人見時問言聖者  
何故如是以事具荅彼言聖者何故不持拂  
蚊子物荅言世尊不許廣說如前乃至以緣  
白佛佛言我今聽諸苾芻畜拂蚊子物是時  
六衆聞佛許已便以衆寶作柄用犂牛尾而  
爲其拂俗人旣見廣說如前乃至佛言有其  
五種祛蚊子物一者撚羊毛作二用麻作三

細裂氎布四用故破物五用樹枝梢若用寶  
物得惡作罪

第一門第十子攝頌曰

結下裙不高 不持於重擔 若病許杖絡

服蒜等隨聽

緣處同前如佛所言苾芻應助營作者有一

苾芻須緣梯上時諸上人從下仰觀見彼形

露告言聖者我今始知聖者是男由男根具

彼在梯上羞愧默然苾芻白佛佛便思念苾

芻昇梯由不結下裙有如是過告諸苾芻若

有營作須昇梯者應結下裙方可昇上又諸

苾芻於營作時結下裙不信俗流見而譏

笑問言聖者欲相撲耶荅曰我有作務彼聞

默然苾芻白佛佛言若緣梯上當結下裙平

地作時不應如是言結下裙者謂捉裙後

緣處同前六衆苾芻自擎重擔不信者見作

如是語我為父母妻子恐不能活是以身擎

重擔仁何所為躬自勞苦報言賢首我有多

緣一為供養世尊二為僧伽食事三為病者

供給所須由是因緣身持重擔彼默無對苾

芻白佛佛言苾芻不應身擎重擔作者得越

法罪

佛在王舍城鷲峯山中有老苾芻登山上下

脚踏倒地佛言應當畜拄杖聞佛許已六衆即



便以金銀等并雜彩物雕飾其杖俗旅見已  
共生嫌賤苾芻白佛佛言苾芻有二種緣應  
畜拄杖一謂老瘦無力二謂病苦嬰身時有  
苾芻佯作老病而拄其杖時諸苾芻以緣白  
佛佛言若實老病應從僧伽乞畜杖羯磨若  
僧伽與時應畜如是應乞敷座席鳴健稚言  
白旣周衆應盡集時老病苾芻於上座前蹲  
踞合掌作如是白大德僧伽聽我苾芻某甲  
老瘦羸弱或病苦嬰身今從僧伽乞畜杖羯  
磨願僧伽與我老瘦羸弱或病苦嬰身苾芻  
某甲畜杖羯磨是能愍者願慈愍故如是三  
說次一苾芻作白羯磨

大德僧伽聽此苾芻某甲老瘦羸弱或病苦  
嬰身今從僧伽乞畜杖羯磨若僧伽時至聽  
者僧伽應許僧伽今與苾芻某甲老瘦羸弱  
或病苦嬰身作畜杖羯磨白如是羯磨准  
白應作  
若僧伽與作畜杖羯磨已拄杖者無犯  
緣在王舍城時諸苾芻老瘦無力加以風疾

於鷲峯山或時上下脚跌倒地澡罐君持悉  
皆破碎苾芻白佛佛言苾芻應持網絡六衆  
聞已以五色線而爲網絡俗旅譏嫌問答因  
緣廣如畜杖如若杖絡二皆須者合作羯磨  
此亦無過旣得法已任持非犯  
緣在室羅伐城時有苾芻食噉蒜已來詣佛

所禮佛雙足在一面立佛言苾芻可坐一心  
聽我說法時彼苾芻聞佛勅已重禮世尊一  
邊而坐佛爲說法彼聽法時數便迴面恐有  
惡氣輕觸尊儀如是再三佛言苾芻汝當一  
心聽我所說苾芻亦復再三向外迴面便禮  
佛足奉辭而去今時世尊知而故問阿難陀  
何故彼苾芻聽我法時數數迴面阿難陀言  
由彼噉蒜恐觸尊儀故數迴面佛告阿難陀  
諸苾芻背有食蒜耶阿難陀言有佛言由彼  
食蒜障入聖道向不食蒜者聽我說法以金  
剛智杵摧壞二十身見大山得預流果是故  
阿難陀從今以往制諸苾芻不應食蒜及葱

葑類食者得越法罪于時舍利子在衆中坐  
便作是念今此苾芻不得見諦明當見不即  
便觀察明亦無緣能見諦理即更深入第四  
靜慮觀其後際亦不見彼證聖之日即從定  
起而說頌曰

由於少時聞

散念不專注

令彼未來世

不見真諦理

余時世尊知舍利子心所念已告言舍利子  
汝今不應於佛境界而輒思量此乃超過一  
切聲聞獨覺境界然於未來有佛出世名一切  
尊此人於彼佛法之中出家修行斷盡諸漏  
得阿羅漢果佛作是念由彼苾芻食噉蒜故

障見真理是故苾芻不應噉蒜食者得越法  
罪時有苾芻身嬰疾病詣醫人所告言賢首  
我有如是病幸爲處方告言聖者應可服蒜  
患得銷除報言賢首佛不聽食醫曰此是病  
藥非餘能差苾芻白佛佛言醫云此藥非餘  
差者服之無犯苾芻聞已便於寺中爲病食  
茲受用房舍床榻氈席大小行處及以衆中  
出入往來或遶制底或禮香臺經過俗人爲  
其說法或時受請詣施主家或至園林天廟  
之處衆人聚集輒往其中所到之處諸人咸  
聞蒜臭共生嫌賤作如是語沙門釋子雖復  
出家而還噉蒜臭氣相薰與我何別苾芻白

佛佛言苾芻有病欲食蒜者所有行法我今當說諸病苾芻若食蒜者應住寺側邊房不得用僧卧具及大小行室不得入衆亦不爲俗人說法不繞制底不禮香臺不往俗家園林天廟衆人聚處皆不應往可於屏處而噉服之設人見時不生譏耻若服了時於七日內仍住於此服葱可停三日若韭一日後方洗浴并可洗衣香薰無氣後方入寺如上所制不依行者得越法罪雜事法中第一門了

第二門揔攝頌曰

牛毛并傘蓋

披綵勝鬘緣

出家藥湯瓶

門扇錘斤釜

第二門第一子攝頌曰

牛毛及隱處

同床不獨披

若得白色衣

染覆方應用

緣處同前時給孤獨長者以逝多林施四方  
僧訖今剃髮者往詣寺中剃除鬚髮廣說如  
前鄔波難陀問剃髮人曰汝頗解作牛毛剪

不荅言是我巧工寧容不解便以鉸刀作牛  
毛剪髮可留二分此名牛手剪鄔波難陀曰  
更剪一分如是乃至末後報言汝之癡人未  
解剪髮宜可淨剃汝歸家廣說如前乃至  
佛言苾芻不應作牛毛剪髮作者得越法罪  
如世尊說不許苾芻作牛毛剪髮苾芻頭上

忽有瘡生以刃剃時便受苦痛苾芻白佛佛言可於瘡處以鉸刀剪之餘如常剃

緣處同前長者令人為衆剃髮廣如上說鄔波難陀見而報曰頗能與我除隱處毛不荅言此是我工即令剪剃如前馱使至暮放歸時俗嫌賤佛言苾芻不應剃三處毛剃者得越法罪時有苾芻隱處生瘡或時垂出痛痒難忍廢修善事佛言有病緣者應告老宿苾芻然後更于瘡處剃除勿致疑惑

緣處同前六衆苾芻同一床卧共相推倚掉舉呵笑苾芻白佛佛作是念共一床眠有如

是過同床卧者得越法罪時有衆多苾芻人



間遊行至一村落從他借床主人與一報言  
更須主人報曰我家多人同一床卧如何苾  
芻各別從索多人共卧理復何傷苾芻荅曰  
世尊不許苾芻白佛佛言若諸苾芻性懷慚  
耻具修戒行敷襯身物正念在心中以衣袋  
或以鉢帑隔而方卧床既如是自餘褥席准  
此應知

緣處同前衆多苾芻人間遊行至一村落從  
長者家求得卧處時屬寒冷復覓卧物時家  
中人於苾芻處心生哀愍以已卧物借與苾  
芻先入手者獨披而卧其不得者忍凍終宵  
以緣白佛佛言不應先得獨卧應可共用隨

老者覆後於一時。鄔波難陀隨老得物便披  
卧被獨起經行。餘者受寒夜遭辛苦。小者報  
曰我受寒。苦仁乃經行。鄔波難陀曰誰遮汝  
等不起。經行彼諸苾芻。忍寒經夜。苾芻白佛  
佛言。衆人得被卧時。通覆必欲經行。可披私  
物。若披衆物。得惡作罪。

緣處同前時。當冬月。苾芻苦寒。居在一邊側  
身而卧時。給孤長者來入寺中。見諸苾芻一  
邊而卧。問言。聖者大師教法務。在精勤。何故  
仁等委脅而卧。虛度日時。不修善品。苾芻荅  
曰。心有喜樂善品。可修。我現受寒。何能策勵。  
我今被凍。誰復能知。長者辭出。還至宅中。以

五百張厚白氎帔送與衆僧時諸苾芻即便  
披出寺外遊行不信俗流見生嫌耻問言聖  
者豈可仁等並還俗耶荅曰汝等不應作如  
是語我為寒故披此俗衣苾芻白佛佛言不  
合披俗人衣必有他緣於彼衣上將染色物  
覆已方披若僧祇衣帔內以物替外將物覆  
然後方披異斯招罪  
第二門第二子攝頌曰

傘蓋無後世  
歌聲不放火  
遊行覓依止  
毛綻不翻披

緣處同前於此城中有一居士常收衣物賣  
以自活後於異時多獲利物便作是念有何

方便得修福業復多獲利此之居士素有信心作如是念我今宜可請佛及僧座敷妙衣設諸飲食衣食供養是大福田緣此施因我多獲利作是念已往詣佛所禮雙足已在一面立白佛言世尊願佛及僧明當就舍受我微供唯願慈悲無違所請介時世尊然然而受長者知已禮佛而去還至舍中僧執種種上妙飲食盛設妙座敷以上衣即令使者馳往白佛飲食已辦願佛知時于時大衆皆赴彼宅唯佛世尊及知事人留在寺內諸佛世尊有五因緣留知事人爲佛取食去何爲五一者爲欲簡靜離諸誼鬧二者欲爲諸天宣

說法要三者為欲觀察病人四者為欲觀察  
卧具五者為欲與諸弟子制其學處今者世  
尊為制學處諸苾芻眾赴彼請時遂於中途  
遭天大雨衣服皆濕至彼家中就座而坐隨  
其坐處衣皆被染居士見已極起嫌心作是  
思惟我諸衣物並皆失利我今宜可還持此  
物施與苾芻作是念已告言聖者所坐之物  
我皆奉施咸可持將苾芻答曰待白世尊未  
知許不苾芻以緣白佛佛言汝等應知非彼  
居士本心持施為有譏嫌故不應受時諸苾  
芻奉佛教已令使往報居士應知佛作是語  
非彼居士本心持施為有譏嫌故不應受時

彼居士聞是語已深起敬心便作是念我此  
衣物若欲賣者不得半價若諸聖者染令壞  
色披著受用正是所宜即便持衣詣寺告聖衆  
曰我本無心欲捨此物今時有意持以奉僧  
願為我受染以披著唯願仁等當持傘蓋勿  
令衣濕答言居士待我問佛以緣白佛佛言  
居士先時無心欲施今時決意持奉衆僧汝  
等可受染已披著為利前人勿致疑惑是故  
我今令諸苾芻應持傘蓋若不持者得越法  
罪六衆苾芻聞許傘蓋便以金等四寶而為  
其柄及餘種種紫鑲畫飾以孔雀尾而作上  
覆時諸居士婆羅門等見生嫌賤問答同前

乃至苾芻白佛佛言苾芻不應持如是傘蓋  
然有二種蓋一竹二葉六衆苾芻聞佛許蓋  
遂便長作傘柄在大城中擎之而過俗旅見  
時作如是語彼持蓋者是何商主大富長者  
從外方來諸人即便就彼看問既見苾芻共  
生嫌耻乃至苾芻白佛佛言不應長作傘柄  
長齊二肘或與蓋等又入聚落時不應持蓋  
時有苾芻隨逐商旅人間遊行至一聚落道  
在村內苾芻持蓋不敢入村於村外行遂失  
商旅獨行在後便被賊劫苾芻白佛佛言若  
道在村中不得正擎若偏持去者無犯時有  
苾芻入村乞食以傘柄曾觸不敢持行被雨

霑衣苾芻白佛佛言乞食之人淨洗傘柄應  
可持去必其雨定隨處寄舉欲出村時方可  
持去

緣處同前時有南方遊行外道是盧迦耶黨  
撥無後世名鄔陀夷漸次周旋至室羅伐欲  
解勞乏入誓多林先往尊者憍陳如處告言  
苾芻我就師門少學文字欲與仁者略為談  
說尊者荅曰婆羅門激論之事非我所為隨  
汝別求無宜在此彼即往詣馬勝跋陀羅大  
名婆澀波名稱晡律拏牛主毗摩羅善臂羅  
怙羅旣至彼已一一告言苾芻我就師門少  
學文字欲與仁者略為談說時諸尊者荅曰



婆羅門激論之事非我所為隨汝別求無宜  
住此次復往至尊者舍利子所還如上問時  
舍利子即便入定觀察外道有善根不觀見  
知有繫屬於誰見屬於我更有餘人由聞論  
議受調伏不觀知更有何時當集於七日內  
如是知已報言汝求論敵斯為善事可於某  
處作論議場即於初日尊者舍利子自昇高  
座建立宗門共彼談覈每至下時常留餘義  
如是二三乃至七日於諸方國名稱普聞共  
知南方有一外道是盧伽耶黨撥無後世名  
鄔陁夷聰明大智漸次遊行至室羅伐與舍  
利子共立論端經今七日未有勝負無量百

千有緣衆生悉皆雲集或發歡喜心或先善  
根熟尊者舍利子便作是念於我有緣因聽  
論議而受化者此時皆集是時尊者盡其言  
義摠爲衆說時彼外道信解心開合掌起立  
作如是語大德我於善說法律求欲出家願  
降慈悲拔濟於我在世尊所勤修梵行時舍  
利子知其心至即與出家并受近圓如法教  
授彼便策勵發勇猛心斷盡諸漏得阿羅漢  
果時彼會中一切大衆見是事已皆生希有  
咸言尊者舍利子如是聰明高心外道以法  
摧伏令使出家是時尊者觀彼大衆根機差  
別樂欲不同順彼宿緣爲說法要令其聽者

億萬衆生得別證悟或得預流果一來不還  
或復出家得阿羅漢果或受三歸并五學處  
所餘大衆皆於三寶深起敬心合掌慇懃奉  
辭而散時此苾芻以緣白佛佛告諸苾芻非  
一切處有舍利子其相似者亦不可求是故  
我今聽諸苾芻學盧迦耶等諸外俗論時諸  
苾芻聞佛世尊許學書論遂無簡別愚昧之  
類亦學外書佛言不應愚癡少慧不分明者  
令學外書自知明慧多聞強記能摧外道者  
方可學習諸明慧者鎮學外典善品不修佛  
言不應如是常習外典佛言當作三時每於  
兩時讀佛經一時習外典苾芻遂於年月分

作三時以緣白佛佛言人命迅速刹那無定  
不應年月分作三時可於一日分爲三分苾  
芻朝習外典暮讀佛經佛言於日初分及以  
中後可讀佛經待至晚時應披外典苾芻即  
便暫時尋讀不誦其文尋還廢忘佛言應誦  
彼皆不知何時應誦佛言如晝三節夜亦三時  
緣處同前時尊者舍利子與二婆羅門子而  
爲出家一名牛授二号牛生二人悉教讀誦  
經教後時此二共遊人間至一聚落多獲利  
養便住此村時彼二人先學婆羅門歌詠聲  
法由串習故今時讀誦作本音詞時彼一人  
遇病忽然身死其現存者旣溺憂心經多廢

忘即便還詣室羅伐城入逝多林既停息已  
便詣尊者憍陳如所禮敬事畢白言尊者可  
共溫經荅言善哉我爲汝誦既誦少多報言  
尊者所誦經典文皆謬誤聲韻不長致有所  
闕荅言子我從先來如是習讀即便辭禮更  
別往詣馬勝跋陀羅大名婆澀波名稱瞞律  
拏牛主毗摩羅善臂羅怙羅既至彼已白言  
尊者共我溫經荅曰善哉我爲汝誦既誦少  
多廣如前說乃至辭禮遂詣尊者舍利子所  
既禮敬已白言鄔波馱耶可共溫經荅曰善  
哉我爲汝誦同誦之時長引聲韻其舍利子  
聲更倍長白言大師自餘尊者誦習皆謬唯

獨親教音句無差報言汝愚癡人自為謬誤  
謗餘智者不善誦經彼諸大德咸非謬誤既  
被挫折默尔無言時諸苾芻以緣白佛佛作  
是念苾芻誦經長牽音韻作歌詠聲有如是  
過由是苾芻不應歌詠引聲而誦經法若苾  
芻作闡隨聲誦經典者得越法罪若方國言

音須引聲者作時無犯

言闡隨者謂是婆羅門讀誦之法長引其

聲以手拍點空而為節段博士先唱諸人隨後

根本說一切有部毗奈耶雜事卷第六 貴

濯音濁撩乱上音寮礪石正音姜小盆盆盆駝駝上音

託亦紫礦下俱傲傲二同吾把搔上正麻反作下爬音

涿獨  
撿舌  
察  
一  
礮  
石  
石  
也  
未  
詳  
矣  
字  
馬  
馬  
音  
名託  
駱亦  
紫  
礦  
猛  
下  
反  
俱  
傲  
傲  
告  
二  
同  
吾  
把  
搔  
步  
上  
正  
作  
肥  
音

蘇  
刃  
犖  
牛  
上  
莫  
撚  
年  
典  
梢  
所  
交  
撒  
於  
帖  
反  
正  
蘇  
刃  
犖  
牛  
上  
莫  
撚  
年  
典  
梢  
所  
交  
撒  
於  
帖  
反  
正

阻  
夾  
跌  
徒  
結  
葱  
菲  
辛  
菜  
音  
九  
鎚  
直  
追  
斤  
斧  
作  
上  
正  
襦  
正  
阻  
夾  
跌  
徒  
結  
葱  
菲  
辛  
菜  
音  
九  
鎚  
直  
追  
斤  
斧  
作  
上  
正  
襦  
正

甫  
音  
鉸  
刀  
上  
音  
交  
又  
激  
論  
下  
去  
音  
擊  
晡  
律  
擊  
尼  
下  
鉸  
正  
襦  
正  
甫  
音  
鉸  
刀  
上  
音  
交  
又  
激  
論  
下  
去  
音  
擊  
晡  
律  
擊  
尼  
下  
鉸  
正  
襦  
正

加  
羅  
怙  
下  
音  
談  
覈  
革  
閑  
迅  
速  
上  
私  
串  
習  
俱  
患  
加  
羅  
怙  
下  
音  
談  
覈  
革  
閑  
迅  
速  
上  
私  
串  
習  
俱  
患

誤  
上  
幼  
反  
挫  
折  
卧  
上  
反  
臥  
反  
誤  
上  
幼  
反  
挫  
折  
卧  
上  
反  
臥  
反

謬  
上  
幼  
反  
挫  
折  
卧  
上  
反  
臥  
反  
謬  
上  
幼  
反  
挫  
折  
卧  
上  
反  
臥  
反

謬  
上  
幼  
反  
挫  
折  
卧  
上  
反  
臥  
反  
謬  
上  
幼  
反  
挫  
折  
卧  
上  
反  
臥  
反

謬  
上  
幼  
反  
挫  
折  
卧  
上  
反  
臥  
反  
謬  
上  
幼  
反  
挫  
折  
卧  
上  
反  
臥  
反

謬  
上  
幼  
反  
挫  
折  
卧  
上  
反  
臥  
反  
謬  
上  
幼  
反  
挫  
折  
卧  
上  
反  
臥  
反

謬  
上  
幼  
反  
挫  
折  
卧  
上  
反  
臥  
反  
謬  
上  
幼  
反  
挫  
折  
卧  
上  
反  
臥  
反

謬  
上  
幼  
反  
挫  
折  
卧  
上  
反  
臥  
反  
謬  
上  
幼  
反  
挫  
折  
卧  
上  
反  
臥  
反

