二十

琅邪代醉編卷之三十九

姑蘇張鼎思睿父父輯

古皖汪道亨汝立父校

相六畜

莊子載徐無鬼見魏武侯告之以相狗馬荀子論堅白同異云曾不如好相鷄狗之可以爲名也史記褚先生於日者傳後云黃直大夫也陳君夫婦人也以相馬立名天下留長孺以相彘立名榮陽褚氏以相牛立名皆有高世絕人之風今時相馬者間有之相牛者殆絕所謂鷄狗彘者不復聞之矣劉向七略相六畜三十八卷

謂骨法之度數今無一存

寧王方集賓客談話之際鬻馬牙人曰神奴請呈二馬寧王即於中堂閱試步驟毛骨形相神駿精彩坐客觀之不相上下寧王顧問神奴曰其價幾何牙人先指其一曰此千貫後指其一曰五百貫王命如言付錢馬送上廐賓客莫知測其價之懸殊即共次訪寧王曰諸公未喻當爲驗之即令鞭轡馳駈往来數四笑謂座客曰辯其優劣否皆曰不知寧王乃顧千貫者曰此馬緩急百返蹄下不起纖埃復顧五百緡者曰此馬往復十過足下頗生塵埃以此等第價之高下焉座客乃服（集異記）

伯樂子

伯樂相馬經隆顙趺目蹄如累麴其子執馬經以求馬出見大蟾蜍謂其父曰得一馬略與相同但蹄不如累麴爾伯樂知其子之愚但轉怒爲笑曰此馬好跳不堪御也所謂按圖索駿○天祿即大蝦蟆伯樂之子所謂馬即此天祿之形漢人多刻石肖之古詩天鹿辟邪眠莓苔○一角爲天鹿兩角爲辟邪漢靈帝脩南宮鑄天祿蝦蟆轉水入宮又作翻車渴烏灑路

伯翳

孔穎達曰周孝王為伯翳能知禽獸之言子孫不絕故

封非子為附庸邑之於秦谷又地里志稱孝王云伯益知禽獸是知其言語也僖二十九年左傳說介葛盧聞牛鳴而知其音賈逵云伯益曉是術蔡邕云伯益綜聲於語鳥葛盧辨音於鳴牛是伯益知禽鳥之言也

公冶長

楊用修云世傳公冶長通鳥語未見所出然宋之問詩不如黃雀語能免冶長灾樂天禽蟲詩序亦非冶長不能通其意則似實有之矣焦弱侯曰按冶長辨為雀語云唶唶嘖嘖白蓮水邊有車覆粟車腳淪泥犢牛折角收之不盡相呼共啄人驗之果然此具論語疏而用脩未之見耶然愚讀論語疏未見有此語但言相傳長以解鳥語得罪其說不經故不錄弱侯不知何據當出別書耳然鳥語易解異於牛鳴馬嘶如不如歸去摘桑看夫行不得也哥哥鳳皇不如我泥滑滑之類聲頗明似如今鸚鵡秦吉了皆能作人言可見其語相近也梅舜俞作四禽言四首東坡作五禽言五首我朝有秦播東未者作十禽言十首春暖花明之際百鳥間關靜聽之真與人言無二元末會稽張思廉有神雞童曲曰神雞童原雞語事詳陳鴻東城父老傳則古所未有也

詹何

詹何坐弟子侍有牛鳴於門外弟子曰是黑牛也而白蹄詹何曰然是黑牛也而白其蹄使人視之果黑牛而以布裹其蹄（論衡）

陽翁偉

廣漢陽翁偉能聽鳥獸之音乘蹇馬之野田間有放馬者相去數里鳴聲相聞翁偉謂其御曰彼放馬目眇其御曰何以知之曰罵此轅中蹇馬蹇馬亦罵之曰眇馬御者不信往視之馬目果眇（論衡）

楊宣

楊宣為河內太守行縣有羣鵲鳴桑樹上宣曰前有覆車粟此鵲相隨欲往食行數里果有覆車粟（益部耆舊傳）

管輅

安德令劉長仁聞管輅曉鳥鳴初不信之須臾有鳴鵲来閣屋上聲甚急輅曰鵲言東北有婦昨殺夫牽引西家人夫離妻候不過日在虞淵之際告者至矣到時果有東北同伍民来告如輅言長仁乃服

輅嘗至郭恩家聞飛鳩在梁頭鳴曰當有老公攜豚酒来候主人雖喜當有人見血果有客如言而射雞作食箭中女子血流驚怖（魏志）

李南

李南乘赤馬行道逢他人乘白馬者白馬先鳴而南赤馬應之南謂從者曰彼馬言汝當見一黃馬左目盲者是吾子可為使駛行相及從者不信行二里所果逢黃馬而左目盲南馬先鳴而黃馬應之問其主果向白馬子也（抱朴子）

成武丁

成子為郡主簿聞雀鳴謂在坐人曰東市輦粟車覆雀相呼往食之衆人遣視信然（桂陽朱賢畫讚）

張子信

武衛奚永洛與河內人張子信坐鵲鳴庭樹鬬而墜子信曰鵲言不善向夕有口舌事有喚必不得往及夜高儼使召永洛且云勑喚永洛稱墜馬脚折遂免難（北齊書）

孫守榮

孫守榮嘗出入丞相史嵩之門一日值庭鵲噪曰来日晡時當有寶物至及期李全以玉柱斧為貢（宋史）

白龜年

白龜年得李太白遺書一卷曰讀之可辨九天禽語大地獸言龜年後遊潞州太守召而問之庭下有二雀啾喞而過太守曰彼何言也曰城西民家有廩餘粟在地呼食之守使人視之果然又見麑馬仰首而嘶問曰此

龜年不世出。禽獸之哀號。而屈抑者可勝道哉天

下傷心事願多乃。羊之得以不死。母亦羣而遇寵年也。古聖人制禮。為諸侯無故不殺牛。大夫無故不殺羊。士無故不殺犬豕。以及不殺胎。不覆巢。皆所以盡物之性也。今則大而牛羊犬豕。小而禽魚蝦蛤。日以為計。恬不為怪。禽獸其亦不幸而生乎今日乎。此亦守土者之責也。知覺運動。禽獸本與人同。

何言曰槽中料熱不可食時近清明將吏驅羊十餘頭後一羊鞭之不動太守問羊不行有說乎曰羊言腹有羔將產然後就死守乃留羊一月餘果生子（翰府名談）

介氏秦仲魏尚

燕泉何先生曰左傳載介葛盧来朝聞牛鳴曰是生三犧皆用之矣博物志稱嵇叔夜以[illegible]無此乃先儒妄說則是茂先亦不信也列子東方介氏之國其國人數數解六畜之語蓋偏知之所得太古神聖之人備知萬物情態悉解異類聲音會而訓之言血氣不相殊也此言足與茂先辨矣史記秦仲知百鳥之音與之語皆應[illegible]承後漢書魏尚字文仲高皇帝時為太史曉鳥語遼史太宗時宗室人名神速姑者能知蛇語書記所載凡若此類不一而足豈皆妄說耶成武丁吾郴人神仙傳載其在長沙異人授之一書遂通天下鳥語獸音然則古人於此蓋必自有理以知之不然如管如張輩假之占候亦自有可推者高緯貽略和菟有鳥鳴書一卷王喬有解鳥語一卷是事也蓋有著之書者矣不當全不信也○按解雞語余已為難矣乃又有解蛇語如神速姑者更異○沈仲夔曰人家呼雞則曰喌喌呼鶩則曰啊啊呼鴨咿咿呼猪囉囉呼猫彌彌呼羊哩哩然則不但人

識畜音畜亦識人言矣嚰哩等字似俗豈或有本

物靈

五月五日蝦蟆必伏水草不鳴七月七日烏鵲則集林木不飛丙日嘉魚出穴甲子庚申日瑇瑁輒閉口不食野雉知雷起處虎知衝破燕知避戊己鵲巢知背太歲於此有以驗曆法與方位豈但雞獨司晨鶴能警夜而已（餘冬序錄）

段柯古曰曹丕著論於火布滕循獻疑於蝦鬚蔡謨不識彭蜞劉縚悞呼荔挺至今可笑學者豈容畧乎又曰蔡中郎以反舌爲蝦蟆淮南子以蛩爲蠛蠓詩義以蝨爲螻蛄高誘以乾鵠爲蟋蟀

物用

鳥獸昆虫飛者以翼而聆鼠以其尾詘鳥以其足獮以其髯飛鳴者以口而蟬以其翼鳴行者以足而蠐螬以其背砂挼子（一名倒行子）以其身倒行聽者以耳而龍以其角牛以其鼻聽取者以臂而象以其鼻取視者以目而水母（即浦魚）又以借其蝦視走者以股而駏驉又以借其蛩蛩狽以借其狼走（餘冬序錄）

物生

化書曰牝牡之道龜龜相顧神交也鶴鶴相唳氣交也

段成式云甲虫影伏羽虫體伏今鱉伏於淵而卵於陵此思化也内典曰鶴影生鼉思生顏榴稽生賦曰鼉鱉伏乎其陰鷺鷥孕乎其口

虫異賦鷺以目而取胎鴒以足而得孕猿雌於獺鼉雄在鼉鶴之交以聲鸛之抱以影

鸕鷀水鳥似鶂而黑一名鷧觜曲如鉤食魚入喉則爛其骨主鯁及噎此鳥吐而生子神農書所謂鸕鷀不卵生口吐其雛獨爲一異是也楊孚異物志云鸕鷀能没於深水取魚而食之不生卵而孕雛於池澤既胎而又吐生多者生七八少者生五六相連而出若絲緒焉水鳥而巢高木之上夔州圖經稱峽中人謂鸕鷀爲烏鬼蜀人臨水居皆養此鳥繩繫其頸使之捕魚得魚則倒提出之杜甫詩云家家養烏鬼是也（埋雛）

段成式曰鶴影抱蝦蟆聲抱今里俗聞蝦蟆聲鳴謂之聒子。

蝦蟆一名蟾蜍蟾蜍吐生酉陽雜俎曰蟾蜍無腸婁顧崇有論曰鳥無胃脉蛤蚕無臟蛭以空中而生蚕以無胃而孕

鰻有雄無雌以影漫鱧而生子趙辟公雜說云凡聒抱者鵂鶹鸛雀也影抱者黿鼈鼉也有鰻鱺者以影漫於

鱧魚則其子皆附鱧之鬐鬣而生、故謂之漫鱺也、〇今鱷魚青魚人家畜之池中無雌雄、（皆海水聚沫所化）龍亦卵生思抱、雄鳴上風、雌鳴下風、而風化、有鱗曰蛟龍、有翼曰應龍、有角曰虯龍

行屬鳴屬

考工記宗廟之事脂者膏者以爲牲、臝者羽者鱗者以爲筍虡、外骨內骨、却行、仄行、連行、紆行、以脰鳴者、以注鳴者、以旁鳴者、以翼鳴者、以股鳴者、以胷鳴者、謂之小蟲之屬、以爲雕琢、注雕琢刻鏤祭器、外骨龜屬、內骨鱉屬、卻行螾延之屬、仄行蟹屬、連行魚屬、紆行蛇屬、脰鳴鼃黽屬、注鳴精列屬、旁鳴蜩蜺屬、翼鳴發皇屬、股鳴蚣蝑動股屬、胷鳴榮原屬、易說卦離爲鱉爲蠏爲龜、注皆云外骨、此以鱉有內緣、故稱內骨、螾延曲蟮也、能兩頭行是却行、鼃黽即蝦蟆也、脰項也、精列爾雅蟋蟀、蛬注云今促織也、一名精蛚、發皇爾雅蛂蟥蛢、郭云甲蟲也大如虎豆、綠色、七月詩斯螽動股、陸機云、幽州人謂之舂箕、長而青、角長、股股鳴者也、楊雄云、蛇醫或謂之榮原、又虫異賦蠵以胃鳴、蜥蜴以胷鳴、蓋因此經之注胷鳴者、賈馬作胃、賈云靈蠵也、干本又作骨云、敝屁屬也敝屁、不知何物、

物性

余甞聞人與六畜血氣相同故其肉補人功逾藥餌然血氣雖同而性亦自有相反者如鉤吻人食之斷腸羊食之則肥躑躅羊食之則死而人食之則可以療病术鼈子犬食之則死而人以爲治熱之劑梟食桑葚則革暴鳩食之則好淫白兎食蘩而僊駏驢食菴蔄而僊熊食鹽而死胡孫亦然獺食酒而斃猶食薄苛而醉虎食狗而醉又鼠食礜石而死蠶食而不饑魚食巴菽而死鼠食之而肥鄞郡名録載甘塘社有一水方丈瑩潔春夏不竭旱則禱之應時雨下牛馬猪羊飲之肥澤鷄鴨鵞鴈飲之必死鄉民緣何以救旱號秘密泉五臟之性不同如此然則脾補脾胃補胃之說未必然也

類

六書攷類力遂切種名肖似也同氣自相求也列子曰亶爰之獸自孕而生曰類羅從願云類有二種其一則獸之出亶爰山者如狸而有髮其名曰背類如列子之說其一則帶山之鳥如烏而五采其名曰奇類通作類從犬取種類相似惟犬爲然易曰方以類聚物以群分類以犬羣以羊今楷書作犬草書作糸取其便於結構失之遠矣

兎烏

舊傳兎無雄故望月而孕吐而生子博物志嘗言之王充論衡兎舐雄豪而孕及其生子從口中出古樂府雄兎脚樸樕雌兎眼迷離二獸逐地走安能知我是雄雌然則兎自有雌雄特雌雄難辨耳詩曰誰曰予聖誰知烏之雌雄是烏之雌雄亦難辨者古者日烏月兎相傳已久傳曰日無光則烏不現烏不現則飛烏隱竄漢元帝永光元年日中無光其日長安無烏而今世卜兎之多少者以八月之望月明則兎多月暗則兎少故說者謂天下之兎皆雌而顧兎爲雄然無謂天下之烏皆雌而三足爲雄者禽經曰慈烏反哺蓋烏始生母哺之六十日稍長子反哺其母如其日數烏知未然故所在人忌之而西南人事烏爲鬼亦以其先知也太公曰愛人者愛其屋上烏憎人者憎其儲胥言愛憎因人而遷如此羅願曰日中烏三足故說者以爲烏三點者法三足然說文烏足似匕皆從匕無三足之義且舄焉皆烏名從烏之類豈必皆三足耶此與數馬足者類矣

馬肝

漢轅固傳食肉毋食馬肝不爲不知味注馬肝有毒食

之殺人郊祀志武帝誅文成而諱之曰文成食馬肝死爾以是後人遂爲食馬留肝之説燕丹子載太子有千里馬荊軻曰千里馬肝美太子即進肝然則馬肝豈殺人者耶史記秦穆公亡善馬岐下野人得而食之公曰食善馬肉不飲酒傷人然則馬肝有毒惟酒可以解之荊卿其有所恃也

鯸鮧

鯸鮧魚文班如虎俗云煑之不熟食之必死饒州有吳生者夫婦和睦一旦醉歸投身牀上妻扶舁其足生足運動誤中妻之心胸蹶然而死生不知也遂爲妻族所訟生親族懼勑命到必有明刑爲舉族之辱因餉獄生鱠鯸魚以啗之冀其獄中自斃如此數四竟無恙俄而會赦獲免還家之後僘嗣繁盛年洎八十竟以壽終夫烹之不熟尚能殺人生啗數四不能爲害固有命歟異錄記夫人不可以枉死冥冥中固有默佑之也

象膽

象膽隨四時在足春在前膊左夏在前膊右熊膽春在首夏在腹秋左足冬右足蚺蛇膽隨日轉上旬近頭中旬近心下旬近尾或云蚺蛇膽隨鱉而應鱔魚膽春夏近下秋冬近上鼠膽在首或云鼠無膽獐亦無膽鯸鮧

亦無膽

鳥鼠山

隴西首陽縣鳥鼠同穴山尚書傳曰共爲雌雄地里記云不爲牝牡未知孰是鳥名鵌鼠名鼵百粤潯州桂平縣有糖牛與蛇同穴牛嘗鹽里人以皮裹手塗鹽入穴探之其角如玉取以爲器（見一統志）劉世節曰甘肅志凉州有兀兒鼠者狀似鼠尾若贅疣有鳥曰本州兒形若雀色灰白與兀兒鼠同穴所謂鳥鼠同穴者也然則兀兒鼠即鼵本州兒即鵌今其人亦不知爲鼵與鵌矣

世間萬物無不生蟲草水土之中生蟲至多固其常也至於火中生蟲則火鼠也極南方有之其毛以爲火浣布而火南雞亦食火陰山以北積雪歷世不消其中生蛆其大如瓠北人謂之雪蛆味極甘美張子和著儒門事親書云棗民家一鐵鍋底上起一鐵泡鎚破有一紅蟲其走如飛其觜至硬是金鐵中亦有蟲也鮮于伯機述北方古寺中鐵鍋聲如牛吼破出紅蟲凡數百枚尤異丹陽人採碑於積石之下得自然圓石如拳破之有一蠢出於中似蠐螬狀蠕蠕能動人不能熟識因棄之後有人語之曰人欲求富貴莫如得石中金蠶畜之則

天地之大
也怪之言
何所不有

睒音閃

寶貨自至詢其狀則石中蠐螬也（五色線）

越睒駿

雲南越睒故地之西多薦草產善馬始生若羔歲中紐莎糜飲以米瀋七年可御日馳數百里世稱越睒駿見唐書西域人殺羊而食埋其脛骨舉杵堅築久之羔從脛骨而生臍未斷時馬傍踏振之即跳躍而起入餵肥腴最美其皮宜作書褥見吳萊淵頴集廣中溫燖鴨卵輒出雛然以東廣火焙鴨對西域骨種羊予謂不如草馬之尤奇也（雙槐歲抄）

鬬鴨

馮延巳謁金門長短句膾炙人口其曰鬬鴨欄干獨倚人多疑鴨不能鬬按三國志孫權傳注引江表傳曰魏文帝遣使求鬬鴨群臣奏宜勿與權曰彼在諒闇之中所求若此豈可與言禮哉且以與之陸遜傳建昌侯慮作鬬鴨欄遜曰君侯宜勤覽經典用此何爲南史王僧達傳僧達爲太子舍人坐屬疾而往楊列橋觀鬬鴨爲有司所劾新唐書齊王祐傳祐喜養鬬鴨方未反貍斷鴨四十餘絕其頭去及敗連牽誅死四十餘人則古蓋有之又唐田令孜傳僖宗好鬬鵞數幸六王宅興慶池與諸王鬬鵞一鵞至五十萬錢是鵞亦能鬬也（賓退錄）

信天緣

陶九成云瀛莫二州之境塘濼之上有禽二種其類鵠色正蒼而喙長凝立水際不動魚過其下則取之終日無魚亦不易地名曰信天緣其一類鶩奔走水間腐草泥沙唼唼然晝索乃已無一息少休名曰漫畫信矢緣若無能者與漫畫均度一日無饑色而反加壯大二禽禀性不同如此余按信天緣一名信天翁國朝蘭廷瑞有詩荷錢荇帶綠江空唼鯉含鰷淺草中波上魚鷹貪未飽何曾餓死信天翁此說可以諷詩載群談採餘

批頰鳥

唐盧延遜詩樹上諮諏批頰鳥牕間壁剝叩頭蟲王半山詩翳木窺搏黍耤草聽批頰元人送春詩批頰穿林叫新綠韓致元春恨詩殘夢依依酒力餘城頭批頰伴啼烏平明不捲西樓幙院靜初聞放轆轤批頰畫鳥名但不詳爲何形狀耳或曰即鵯鵊也催明之鳥一名夏鷄俗名隔隥鷄

豸

吳薛綜謂孫權曰日南男女倮體可謂蟲豸五代盧程罵任圜曰爾何蟲豸按爾雅有足謂之蟲無足謂之豸豸字合文尒反十二獮韻豸字下亦云蟲無足侯思止

曰獬豸但能觸邪按說文獬廌獸也古者决訟令觸不直廌字合文蟹反然四紙韻廌字下亦注獬豸獸名然則廌與豸義本互通若有獬字下雖文介切亦獸也如止一字縱文蟹反亦蟲也今人見御史舊有獬豸冠單呼豸爲可笑（鼠璞）

恙

戴仲培曰戰國策趙威后問齊使歲無恙耶王亦無恙耶晉顧愷之與殷仲堪牋行人安穩布帆無恙隋日本遣使稱日出處天子致書日沒處天子無恙風俗通云恙毒蟲也喜傷人古人草居露宿相勞問曰無恙神異

經云北大荒中有獸咋人則病名曰㺊㺊恙也常入人室屋黃帝殺之北人無憂謂無恙蘇氏演義亦以無憂病爲恙恙之字同或以爲蟲或以爲獸或謂無憂病廣干祿書無取憂及蟲事物紀原兼取憂及獸予看廣韻其義極明於恙字下云憂也病也又噬蟲善食人心也於㺊下云㺊獸如師子食虎豹及人是㺊與恙爲二字合一之神異經誕矣

蛤

東坡嶺南詩有云稻凉初吠蛤柳老半書蟲考嶺表錄異云唐林藹爲高州太守有董牧牛聞田中有蛤鳴遂

捕之蛤跳入深穴掘之乃纘酋冢蛤乃無蹤而穴中得銅皷其旁多鑄蛙黽之狀疑鳴蛤即皷精也東坡嶺南詩即用嶺南事嶺南呼蝦蟆爲蛤

石去形如龜脚得春雨則生花花似草花（南越志）江淹石去賦序石去一名紫蘬蚌蛤類也按本草謂之石决明圖經曰珠生南海石决明產出也王維送元中丞轉運江淮詩去問珠官俗来經石去春升菴去字作䖳或作蜐（去音切）

魧魚

魧魚即嬾婦魚也多亭以爲燈照酒食則明照紡績則暗佛經謂之饞燈云說文鰗魚出樂浪潘國有兩乳葉子奇曰奔𩶘也名瀏非魚非鮫色如鮎有兩乳在腹下雌雄陰陽類人相傳嬾婦所化佛書謂之饞燈鳴瓊泛醳則明拔緗辟纑則暗

蛇足

朱翌曰畫蛇着足無用處爲蛇畫足見戰國策與史記楚世家及陳軫傳莊子以爲春脇而行方朔射守宮曰謂之爲蛇又有足以言蛇無足也按本草蝮虵陶隱居注云蛇皆有足燒地令熱以酒沃之置中足出酉陽雜俎云蛇以桑柴燒之則見足出幽江老兵捕一蛇燒之

四足垂出如鷄足狀以此知古人有未盡窮之事孟子言緣木求魚以其不可得也本草鰻鱺魚陶注云能緣木食藤花唐注亦云有四脚能緣樹雜俎鯢魚能上樹莊子衆雌無雄又奚卵焉今雞鴨有無雄而卵者但不能抱成子爾

鬼車

楊用脩曰鬼車九頭鳥也白澤圖謂之蒼鸕帝鵠書謂之逆鶬夫子子夏見而歌之裴瑜注爾雅言鶬麋鵠是九頭鳥也小說周公居東周惡聞此鳥命庭氏射之血其一首餘猶九首按夫子逆鶬歌曰逆毛鶬兮一身九尾長兮又言九尾不言九頭隆長源辯疑志九頭鳥又名渠逸鳥淳熙間李壽翁守長沙嘗數人捕得之身圓如箕十脰環簇每脰有頭其一獨無而鮮血點滴每頸各生兩翅當飛時十八翼霍霍競進不相爲用至有爭拗折傷者（癸未雜志）鬼車九首妖怪之魁凡所遭觸烕身破家故一名九羅其掌之者曰天血使（[illegible]明祟儺泪厭勝書）

肥遺

蜀檮杌乾德中肥遺見紅樓辛寅遜王氏開國記以肥遺爲旱魃張唐英曰肥遺蛇名角上有火見則大旱非

虺也按北山經渾夕之山有蛇一首兩身名曰肥遺見則其國大旱張華博物志華山有蛇名肥遺六足四翼見則大旱則言蛇者是

蝹

秦穆公時有人掘地得物若羊將獻之道逢二童子謂曰此名爲蝹常在地中食死人腦若欲殺之以栢東南枝捶其首由是墓皆植栢又曰栢爲鬼廷（蝹酉陽雜俎作弗述）

蚊

東坡曰湖州多蚊豹脚猶毒其詩云飛蚊猛捷如花鷹又云鼠定軒窓飛豹脚湖之豹脚蚊著名久矣舊傳崇寧間王入侍壽王壽王以蚊問後赴宴因以小金合貯豹脚數十枚進呈蓋不特著名且呈一覽蓋蚊乃水虫所化澤國故應爾吳興獨江子滙無蚊舊傳馬自龍甞泊舟於此所致故錢信平望蚊詩云安得神僊術試爲施康濟使此平望村如吾江子滙渡淮蚊蚋猶甚高郵露筋廟是也孫公談圃云秦州西洋多蚊使者按行以艾煙薰之有一廳吏醉卧爲蚊所噆而死世傳范文正詩云飽似櫻桃重饑如柳絮輕即其地也大河以北河水一觧如雲如煙若信安滄景之間夏月牛馬皆塗以泥否則必爲所斃然蚊亦不止水虫所化爾雅鷏蟁母一名

奇絕奇絕

蚊母相傳此鳥能吐蚊陳藏器云其聲如人嘔吐每吐輙出蚊一二升李肇唐史補稱江東有蚊母鳥亦謂之吐蚊鳥夏夜吐蚊于叢葦間潮州猶甚又云端新州有鳥類青鵖而嘴大常於池塘捕魚每一鳴則蚊群出其口亦謂之吐蚊鳥又謂之鷏然以其羽爲扇却可辟蚊嶺南有蚊子木實如枇杷熟則自裂蚊盡出而實空恐北有蚊母草其說亦然宇宙間物生之異有如此者豈獨蚊哉

淮南子曰水蠆爲蟌孑孑爲蟁兎齧爲蟹物之所爲出於不意弗知者驚知者不怪今孑孑汙水中無足虫也

好自御屈於水上見人輒沉久則蛻而爲蚊東方朔隱語云長喙細身晝亡夜存嗜肉惡煙爲指掌所捫若生草中者吻猶利而足有文彩故號爲豹脚所謂蚊也又其字或從昏志其出時也又爲閩以虫之在門中也說文秦謂之蜹楚謂之蚊夏小正丹鳥羞白鳥傳白鳥謂閩蚋也謂螢以蚊爲糧云（子居拆反子芮二反齊東野語）

蚊事

爰有黍民（古今注號黍蚋爲云云）蚩出於蘆霍呼朋引儔詡雷車之殷殷（聚蚊成雷見前書）塡空蔽野凝雲陣之漠漠（梅聖俞詩云）○利觜踰麥芒之纖狹（翅）過秦水之薄其賦形至眇其爲害

甚薄豈泰山之能負（莊子云[illegible]）詎九牛之可搏。（漢書搏牛之蝱）○蜚僊鼠（古今注以蝙蝠爲僊鼠）之腹而莫追莫悔投秋蟲（羅隱賦謂蜘蛛爲秋蟲）之网而自損自棄○宜先哲之永歎謂通夕而不寐（莊子云蚊蝱噆膚則通夕不寐）○以貴嬪之初寵而不噆不螫（南史孔貴嬪本傳）畏長遜之當路而莫近寶鏡（南史長遜本傳）○晉室孝子[illegible]猛以身餧（晉書展勤）高郵貞女（高郵有露筋小娘子廟）莫全其軀○蓋宵究厥讟考于（[illegible]）興集寔蚩尤之餘孽始涿鹿之誅殛僅存膚丘之遺餘致[illegible]類之蕃息（見幽冥錄）○驟致其於雲臺而羽翼翾翾（鶡冠[illegible]而蚊[illegible]）[illegible]逞威於河內而人馬耤耤（古今注河內有[illegible]馬滿地取火燒之皆化爲蚊蚋飛去）[illegible]惟小白

皆臥柏寢而悒悒念白鳥之阻饑褰翠幃而聽入（僕子）金駝空中之蚊而挫汝之精（空中有物其名爲蚊聞蚕蟲之聲則挫其精）繆江東之鵬而不復孕汝之形（爾雅江東呼爲蚊母此鳥吐蚊）舉所爲蚋者而族烹於秦鑊（秦謂之蚋）取所爲蚊者而禁觀於楚廷

（[illegible]右摘虞名文蚊賦全[illegible]謂之[illegible]載水東日記）[illegible]

水經注荊州江古岸有李姥浦偏無蚊蚋之患金樓子云荊州高齋無白鳥余亟寢處其中及移餘齋則蚊聲如雷數丈之間如此之異何子元云京師某街蚊多某坊蚊少其無蚊處雖帳幕可無顧士廉云松江亦然以兩公言叅之水經注金樓子信有此理滇中環湖苦多

蛟而寶珠寺乃絶無影響其理不可曉（秋林伐山）

蠅

永叔蠅賦已盡形狀偶讀段柯古書數語賦所未有者錄之翼甚似蜩冠甚似蜂性察於腐嗜於酒肉又曰其類有蒼者聲雄壯負金者聲清聒其聲在翼也青者能敗物巨者首如火或曰大麻蠅茅根所化

蝨

蝨陰物其足六北方坎水之類也行必北首驗之果然向見一書云爾今忘其書之名（席上腐談）

舊說虱蟲飲赤龍所浴水則愈虱惡水銀人有病虱者雖香衣沐浴不得已道士崔白言荊州秀才張告嘗捫得兩頭虱有草生山足濕處葉如百合對葉獨莖莖微赤高一二尺名虱建草能去蟣虱有水竹葉如竹生水中短小亦治虱（酉陽雜俎）

淮南子曰大廈既成燕雀相賀湯沐既具蟣蝨相弔

呂晉伯云除蝨法吸北方之氣呵筆端書欽深淵默漆五字置林帳間即除此理不可曉然未試也（事載存餘堂詩話）

周公謹曰今負日茅簷分漁樵半席時見山翁野媼捫身得蝨則置之口中若將甘心焉意甚惡之然揆之於古亦有說焉應侯謂秦王曰得宛　陽夏斷河內臨

東陽邯鄲循口中蝨、王莽校尉韓威曰、以新室之威而吞胡虜無異口中蚤蝨、陳思王著論亦曰得蚤者、莫不靡之齒牙爲害身也、三人者皆當時貴人、其言乃爾則野老嚼蝨、蓋亦自有典故可發一笑

濡需者、豕蝨也擇疏鬣自以爲廣宮大廈不知屠者之一日與豕俱焦也（莊子）

潭袁等州有沙蝨即毒虫鱗中蝨入沙人中之如針孔粟粒不得術士禁之剜去肉即死（錄異記）

東坡云竹蝨初如粉塗竹葉上久乃能動百十爲曹亢非伏子（仇池筆記）

阮籍大人先生傳云不見蝨之處褌乎逃乎深縫匿乎敗絮自以爲吉宅也然炎丘火流焦城燬都群蝨動于褌中而不能出也君子之處域內何異蝨之處褌乎

王荆公入朝蝨緣鬚上上顧而笑朝退王禹玉戲曰屢遊相鬚曾經御覽（墨客揮犀）

齊江泌衣弊蝨多綿裹置壁間恐蝨饑死復置衣中後終身無蝨（韻府）

段柯古曰一夕會時妓玉 忌角豕見之色動因訪諸妓所惡有蓬山忌鼠金子忌蝨尤甚坐客乃竟徵蝨拏以擾之予戲撫其事作破蝨錄

退之瀧吏詩云不知官在朝有益國家不得無風其間不武亦不文仁義飾居躬巧奸敗群倫古本風作虱字或引阮嗣宗蝨處褌中爲觧非也按秦公孫鞅書靳令篇云國以功授官予爵則治省言寡以六虱授官予爵則治煩言生六虱曰禮樂曰詩書曰脩善曰孝弟曰誠信曰貞廉曰仁義曰非兵曰羞戰國有十二者上無使農戰必貧至削十二者成群此謂君之治不勝其臣官之治不勝其民此謂六虱勝其政也杜牧之云彼商鞅者能耕能戰能行其法基秦爲強曰彼仁義蝨官也可以置之此退之之意也

嵇康與山濤曰性多蝨爬搔不已而當裹以章服揖拜上官三不堪也

桓溫入關王猛詣之而談當世之事捫蝨而言旁若無人溫異之（本傳）

卞士蔚居貧多病索寢敗絮採搔蚤蝨日不替手（自作傳序）

查道養少居狼山寺躬事薪米以給僧衆衲衣不洗以養蝨後仕至龍圖待制（國老閒談）

無畏三藏言行麄易律師不悅常令宿於戶外律師中夜捫蝨投床下無畏即呼曰撲殺佚子律師異之（傳信記）

余思蝨之爲物甚微然古人每每置之口頰以其近人

泊舟用之
矴音釘錘舟
石或作碇亦
作磸音義
同

鱟音候亦音
沃渥

䱤音陷

而易喻也類書載蝨事頗略偶因緐背而紀之

魚矴魚帆

音賊

焉鰂有矴鱟有帆酉陽雜俎烏賊遇風則蚪前一鬚下矴鱟殼上有一物高七八寸如石珊瑚俗呼爲鱟帆鱟十二足殼可爲冠次于白角南人取其尾爲小如意

魚翅　蛤翅

飛魚有翅蛤蜊以殼爲翅飛雜俎朗山浪水有魚長一尺能飛飛即凌空息歸渾底蛤蜊候風雨能以殼爲翅

魚母

䱤魚凡諸魚欲產輒爲舐其腹世謂之泉魚之生母

蚪
屈曲之
意

鰭魚　鮫魚

鰭魚其子朝出索食暮入母腹腹中容四子頰赤如金甚健網不能制俗呼爲河伯健兒鮫魚鮫子驚則入母腹中

猩猩

猩猩人面能言笑出蜀封溪山或曰交趾血赭罽色終始不渝嗜酒喜屐人以所嗜陳野外而聯絡之伏伺其旁猩猩見之知爲餌已遂斥罵其人姓名若祖父姓名又且相戒毋墮奴輩計中携儔而去去後復顧因相謂曰盍試嘗之既而染指知味則冥然忘夙戒沾濡竟醉

唆与嗻同

相喜笑取展加足伏發徃徃顛仆掩群無遺嗚呼是明知而明犯之八之嗜利而至於喪身者何以異此

滑托

河州有禽名滑托狀如鴟高三尺許常以名自呼能食鐵石郡守每置酒輒出以示坐客或疑鐵石至堅非可食之物乃取三寸白石繫以絲繩擲其前即啄而吞之良久卒出視石已爛如泥矣（墨客揮犀）

鳳子

崔豹古今注蛺蝶大者名鳳子然辭人罕用唐韓偓詩有鶯兒唆嗻雌黃紫角鳳子輕盈膩粉腰正爲蝶也（文昌雜錄）

桐花鳳

李贊皇畫桐花鳳扇賦序云成都夾岷江磯岸多植紫桐每至春暮有靈禽五色小於玄鳥來集桐花以飲朝露有名工繪於素扇戲作小賦書其上其略曰續茲鳥於珍箑動凉風於羅薦發長袂之清香掩短歌之孤囀今川扇一種以青紙爲地畫人物花鳥於上此其遺製劉績霏雪錄云即東坡詞所謂綠毛么鳳俗名倒掛者唐僧隱巒詩五色毛衣比鳳雛深叢花裡只如無美人買得偏憐惜移向金釵重幾銖劉言史有題蜀客揚生江亭云乘絲蜀客涕沾衣歲盡長沙未得歸腸斷錦城

風日好可憐桐為出花飛李之儀有院郎歸一詞詠倒掛云朱蜃玉羽下蓬来佳時近早梅探花情味久安排枝頭開未開　蒐欲斷恨難裁香心休見猜果知何邊是仙才何妨如夢来自注云此鳥以十二月来一名妝香倒掛又名探花使性極馴好集美人釵上宴客終席不去人愛之無所害尤爲異也

望帝

蜀之先肇於人皇之際黄帝子昌意娶蜀人女生帝嚳後封其支庶於蜀始稱王者自名蚕叢後王曰杜宇號望帝荆人鱉靈其尸隨水上至汶山下見望帝立爲相望帝自以德不如鱉靈禪位鱉靈號開明遂自亡去化爲子規蜀人聽其鳴曰是我望帝魂也（寰宇記）

漢泉井魚

河陰南廣武山漢高皇廟在其麓殿前有八角井曰漢泉井井中三魚一金鱗一如常一半邊鱗肉與骨皆無獨其首全與二魚並游水中但其游差緩不復有揚鬣鼓刺之勢俗傳高皇食鱠庖人治魚及半而楚軍至倉皇棄魚井中而遁此語固無根難信然已剞之魚而游泳不死亦可異也（陶朱新錄）

海東青

海東青鷹之鷙猛者也燕子之弱能剪之獵者知其事元歐陽玄詞鷹房持獵回車駕卻道海青逢燕怕

鯤

莊子云北海有魚其名曰鯤鯤之大不知其幾千里也人多以爲寓言然所謂鯤者蓋實有其物也釋氏書謂海中有魚其大如山背產大樹業風鼓撼痛苦難喻元王文定公惲汎海錄云洋中之物莫巨於魚其背鬣矗然山立彌亘不盡所經海波兩折不合者數日又山巷雜錄載至正癸卯有人自奴兒干來見其處有魚從海中過楊鬣露脊投南而行凡四日夜始盡其身則其大又不止於千里而已正統辛酉春吾蘇之崇明一夕颶有魚頭閣海灘上長十餘丈儼如刀截夫一頭而其大若此則其體亦當百丈然以前數說觀之直小鮮耳

蛤蚧

段公路曰蛤蚧首如蟾蜍背淺綠色上有土黃斑點若古錦文長尺餘尾絕短其族則守宮蜥蜴蝘蜓多居古木竅間自呼其名聲絕大又有十二時亦其類也大者一尺尾長於身傳云自旦至暮變十二般色傷人必死愚常獲一枚閉於籠中玩之止見變黃褐赤黑四色（北戶錄）

王濟曰醫家有名蛤蚧者乃一甲蟲狀類蜥蜴多生城垣串樓及人家墻壁間其物二者上下相呼牡聲蛤牝聲蚧累日情洽甚乃交兩相抱負自墮於地人往捕亦不覺以手分擘雖死不開人得之以搗墊草細纏定鍋中蒸過曝乾鍊爲房中之藥甚取效尋常捕者不論牝牡皆可爲醫獸方中之劑（續手按）蛤蚧二說不同似一物而所記有詳略也十二時尤異

翡翠

楚詞翡翠珠被爛齊光兮註翡赤羽雀翠青羽雀今人稱青羽者總曰翡翠駱丞賦夜月玲瓏翡翠帷

猫

猫目睛旦暮圓及午竪斂如線鼻端常冷惟夏至日煖俗言猫洗面過耳則客至猫一名蒙貴一名烏員有黑花者靈武有紅叱撥及青驄者（酉陽雜俎）

鸜鵒

張華有鸜鵒每出還輒說僮僕好惡一日寂無言華問其故曰被禁在籠中無因得知外事忽云昨夢不佳所忌出外華强呼之至庭果為飛鸇所攫僅而獲免（商芸小說）

胡桃之劵

胡桃之劵令鷄夜鳴毦尾之契投梟自止以胡桃東南

枝孽之書券字記置之於鷄栖下則夜鳴不止以故氈尾書契字置於墻上如聞梟鳴取以投之即不敢更鳴也（感應類從志）

止風息潦

群毛止風孤搥息潦取黑犬皮并白毛鷄左翼剪燒之揺鷄即風生揚犬即風止也三寡婦七孤兒令各持研朱搥孤兒仰天號寡婦向地哭即雨止有大驗（張華感應志）

琅邪代醉編卷之三十九終

琅邪代醉編卷之四十

姑蘇張鼎思睿父父輯
會稽馬邦良君遂父校

蔝薮

王伯厚曰陸機為詩草木疏劉杳為離騷草木疏王方慶有園庭草木疏李文饒有山居草木記君子所以貴多識也然爾雅不識蔝薮字書不見栮榿學者耻一物之不知其可忽諸

胡麻

沈存中曰胡麻直是今油麻張騫始使大宛得油麻種

亦謂之麻故以胡別之謂漢麻爲大麻（筆談）抱朴子胡麻葉名青囊圖經胡麻莖方者名巨勝一曰角八稜者巨勝六稜四稜者名胡麻

蒲萄

蒲萄出大宛李廣利為貳師將軍破大宛得蒲萄種歸漢應劭曰大宛以蒲萄為酒富人藏酒至萬餘石久者經十歲不敗漢使求蒲萄種歸天子種之離宮別館之旁漢書無雷國罽賓國皆有蒲萄酉陽雜俎云有黄白黒三種

苜蓿

苜蓿生罽賓國貳師伐宛將種歸中國西京雜記樂遊苑中自生玫瑰樹下多苜蓿一名懷風時或謂之光風風在其間常蕭蕭然照其花有光彩故名茂陵人謂之連枝草

木棉

續博物志閩中多木棉植之數千株採其花紡為布名吉貝南史言林邑等國出古貝木以古為吉繆也霏雪錄李商隱詩木棉花發鷓鴣飛王叡詩紙錢灰出木棉花南中木棉樹大盈抱花紅似山茶黄蘂花片極厚近峯聞畧云棉花入中國自我朝始丘文莊公記之詳

矣舊所云木棉即今之斑枝花也棉花種為番使黃始所傳今廣中立祠祀之沈黃門炤曰番中有青紅白三種今特傳其白者耳愚聞番中以貝葉寫經謂之貝葉經葉有長二尺者此貝葉又不知生于何樹

諼草

焦弱侯曰詩云焉得諼草言樹之背嵇康養生論合歡蠲忿諼草忘憂以其忘故名為諼諼忘也背堂北也陸士衡詩焉得忘歸草言樹背與襟忘歸悞認背字亦悞愚謂諼忘也忘字虛不作如今之諼草言焉得善忘之草樹之而忘我憂乎言忘則憂亦在所忘之中耳士衡加一歸字正得詩人之意俱作虛字看而以歸別於憂耳背北堂也則面南庭除亦可作襟如襟江帶湖皆是假借字眼若如焦說則樹背為背上樹襟為胷前如莊子柳生左腋可為一咲

羅願曰安得諼草言樹之背諼忘也言安得易忘之草樹之北堂使我觀之而忘憂也然世豈有此物也哉蓋亦極言其情說者因萱音之與諼同也遂命萱以為忘憂之草此亦諸儒附會之語也此說極有味使以諼為萱草也則樹之何難而云安得耶

猫艸能都睡。名都睡艸耳。

樜漿

老學菴筆記其中一條云聞人茂德博學士也言沙糖中國本無唐太宗時外國貢至問其使人此何物云以甘蔗汁煎用其法煎成與外國者等自此中國方有沙糖凡唐以前書傳及糖者皆糟耳是未之深考也按宋玉大招已有柘漿字前漢郊祀歌柘漿析朝酲注謂取甘蔗汁以為餳也又孫亮取交州所獻甘蔗餳而二禮注飴字俱云煎米蘖也一名餳則是煎蔗為糖已見於漢時甚明而說文及集韻並以糖為蔗飴曰飴曰餳皆是堅凝可食之物非糟之謂其曰糟字止訓酒粕不以訓糖學齋佔畢

西瓜

五代史胡嶠為蕭翰掌書記隨翰入虜中契丹破回紇因得西瓜如中國冬瓜而味甘又云以牛糞覆棚種之其大如斗丹鉛餘錄據此謂西瓜五代始入中國故本草不載文選浮甘瓜于清泉蓋王瓜甜瓜耳洪忠宣松漠紀聞謂西瓜形如匾蒲而圓其瓞類甜瓜予携以歸今禁圃苑囿皆有則又忠宣使金時始入中國也弇州巵言云嶠蓋嘗之於陷虜之日而不能種之于中國其入中土則自靖康而後其在江南或忠宣移種歸耳葉文莊水東日記又謂西瓜自元太祖征西域始得陸文

裕公曰葉子奇盖誤以胡嶠之契丹作元耳神仙傳記青燈瓜大如三斗魁玄表丹裏呈素含紅似今之西瓜豈可謂古無耶彼交梨火棗之云難以盡信可也若魏劉禎瓜賦所云藍皮密裏素肌丹瓤者此何物也豈本一物而西種特佳故得名耶文裕此說似得之然胡部陽洪忠宣一則云似東瓜一則云似匾蒲又似中國無此種也○陸璣瓜賦東陵出于秦谷桂髓起于巫山櫖文抱緑披素懷丹此豈讓今之西瓜耶

橘

天寶中玄宗謂近臣曰江南之橘江北之枳地氣有殊物性因變朕近于宮中種柑子數株至秋結實乃與江南及蜀道所進無别亦可謂稍異也於是中書門下奏以為瑞何子容曰考工記鸜鴿不踰濟橘踰淮而北為枳地氣然也晏子亦云橘生於淮北為枳水土異也天寶之橘此亦天津橋杜鵑地氣自北而南之驗所以應末年之亂者也惜當時臣僚不足以知此愚案武后時九月梨花　進曰此臣等調爕之罪子容之說正類此然亦有難以盡泥者如葡萄來自西夷海棠出于海外而近世所傳木棉西瓜皆自外國得之而徧于天下未聞其化為異物也揚州瓊花錢塘亦嘗植之宮中數

橘未足為瑞亦未足為異

貴妃嗜荔枝必欲生致之乃置騎傳送走數千里其味未變已至於京師　唐書

荔枝

漢書和帝時南海獻龍眼荔枝十里一置五里一堠奔騰險阻死者繼路唐羌為臨武長上書言狀和帝罷之

按三輔黄圖曰武帝元鼎六年破南越建扶荔宮扶荔者以荔枝得名也自交趾移植百株於庭無一生者連年移植不息後數歳偶一株稍茂帝珍惜之一旦忽萎死守吏坐誅者數十遂不復茂矣其實則歳貢焉郵傳者疲斃于道極為生民之害又嵇含南方草木狀魏文帝詔曰南方果之珍異者有龍眼荔枝令歳貢焉考此則荔枝之貢始於漢武罷於和帝復於魏文其為寇害久矣今人但知有貴妃耳

瓊花

楊用脩曰揚州有蕃釐觀觀中有瓊花即陳後主所謂玉樹後庭花曲云瓊樹朝新也其花後萎絶寄者云瓊花無種過矣宋傳子容詩云此瑒如礬總未嘉要須博物似張華因看異代前賢帖知是唐昌玉蕋花注云唐楊汝士云唐昌觀玉蕋以少故貴王汝玉名為王蕋王

薝音膽陸龜蒙詩
薝蔔冠諸花

介甫名為瑒花取其色白也山谷名曰山礬以其可以供染也即今之梔子花佛經名薝蔔花本草名越桃。劉禹錫詩玉女來看玉樹花異香先引七香車攀枝弄雪頻囬首驚怪人間日易斜張籍詩云五色雲中紫鳳車尋仙來到洞仙家飛輪囬首無縱跡惟見斑斑滿地花王建詩一樹瓏璁玉刻成飄廊點地色輕輕女冠夜覓香來處惟見堦前碎月明注云唐元和中唐昌觀中玉蕋花盛開有仙女來遊取數枝飄然而去余謂此說未然蓋因劉張詩有玉女雲車飛輪囬首之句遂傳會其說又因仙女取花飄然而去遂傳會天下無種之說不知詩人詠物托言也滇雲處處有之村姑採插盈路仙女抑何多乎

用修謂瓊花即梔子花似未確按齊東野語載瓊花惟揚州后土祠有之絕類聚八仙但色微黃而香宋神宗哲宗時嘗移植禁苑逾年遂死載還復敷榮焉後惟宦者陳源取孫枝接于八仙根上至今流傳杭諸家瓊花園是也然香色亦少異矣揚州志瓊花唐所植也一名玉蕋天下獨一株故歐陽修作無雙亭以賞之到元至正間枯死七修類藁謂不惟瓊花不傳而聚八仙亦不知何似余觀今繡毬花乃八仙花所接其色白而不香

瓊花豈即繡毬花而齊東野語所謂香色少異者耶或此園廢時人取其孫枝接于他處故花雖流傳而名不傳耳若郎瑛謂聚八仙亦不識何似則可笑矣

蛺蝶花

延西溪壑之間有草如蘭吐蕙開花狀如蝴蝶卸則隨風飄颺直上為真蝶矣附於高木仍為花結子可噉（朱明虹西南夷風土記）

迷陽

困學紀聞云莊子楚狂之歌所謂迷陽人多不曉胡明仲云荊楚有草叢生修條四時發穎春夏之交花亦繇麗條之腴者大如巨擘剝而食之其味甘美野人呼為迷陽其膚多刺故曰無傷吾行胡應麟曰近王長公與余書云詞場尺寸地迷陽罥足大可恠也余時不觧罥足之義讀此了然

紅荳蔻

羅壁曰紅荳蔻花叢生葉瘦如碧蘆春末發初開花先抽一榦有大蘀包之蘀拆花見一穗數十淡紅鮮研如桃杏花蕋重則下垂如葡萄又如火齊纓絡及剪綵鸞枝之狀此花無實不與草荳蔻同種花心有兩瓣相並詞人托興如比目連理云

塗林

陸機與弟書張騫為漢使外國十八年得塗林（塗林、安石榴也、）

蘘荷

郭相奎甫偶問蘘荷能治蠱毒因引本草注蔣士先中毒家人以蘘荷葉布席下忽大笑曰毒我者張小也蘘荷是何物一時無以應因憶揚用脩丘文莊有說尋考之文莊群書抄方引柳子厚種白蘘荷詩曰子厚在柳州種之其地必有此種仕于茲土者其物色之是文莊亦不識為何物也用脩引松江志載急就章註云即今甘露考之本草其形性正同據柳詩註蘘蕁苴也據為葅識與甘露相似但甘露一名玉環隨處皆有文莊何遽不識陳藏器謂蘘荷有二種一白一紅今甘露未見有紅者子厚詩紛敷碧樹陰眄睞心所親大氏生于陸地而好陰之物周禮庶氏掌除蠱毒以攻說禬之嘉草攻之註藥物其狀未聞宗懍引以注本草曰蘘荷嘉草也是蘘荷一名嘉草一名蕁苴其為甘露與否尚當考之

海棠

世謂海棠無香西蜀潼川府路所屬昌州而海棠獨香故昌州號曰海棠香國州治前有香霏閣每花或二十

餘葉香氣醲郁

櫻桃初無香退之有香隨翠籠之句竹與枇杷本無香子美云風吹細細香枇杷樹樹香至太白又以梆為有香白門柳花滿店香是也若荊公梅詩有云少陵為爾添詩興可是無心賦海棠豈謂海棠無香而不賦乎（孫繼郰示兒編）

楊用脩曰雨未嘗有香也而李賀詩依微香雨青氛氳元微之詩雨香雲淡覺微和雲未嘗有香也而盧象詩云雲氣香流水

韻語陽秋云雪未嘗有香也而太白詩云瑤臺雪花數千點片片吹落春風香

拾遺記員嶠山西有星池出爛石常浮于水色紅質虛似肺燒之香聞數百里煙氣升天則成香雲遍則成香雨然則李盧二詩蓋本于此

金鹽

五加皮蜀中名白刺顛陶隱居云釀酒主益人道家用此作灰亦以煑石與地榆並無別法東華真人煑石經曰舜帝登蒼梧之山曰厥金玉之香草朕用偃息正道此五加也又異名曰金鹽玉屋山人王常曰何以得長久何不食石畜金鹽母又曰寧得一把五加不用金玉

盧即色青言矣之盧黑也

滿車譙周巴蜀異物志文章草贊曰文章作酒能成其味以金買草不言其貴文章草即五加皮也

○盧橘

用脩曰上林賦盧橘夏熟注不言何物近注唐詩三體者指為枇杷世皆宗其說然予觀上林賦又有枇杷撚柹之文不應重出也偶閱吳錄云朱光祿為建安郡中庭有橘冬月樹上覆裹之至明年夏色變青黑味絕美此即盧橘盧黑也此說近是○按說文載伊尹曰箕山之東青鳥之所有櫨橘焉夏熟也以[illegible]盧橘升菴據上林賦枇杷撚柹為辨識是李太白詩盧橘為秦樹枇杷出漢宮並舉而言益證其非然吳錄所云亦未為是盧橘今廣西有之另是一種似橘而小

火浣布

東方朔神異經曰南荒之外有火山晝夜火燃火中有鼠重百觔毛長二尺餘細如絲可以作布恒居火中時時出外而白色以水逐而沃之乃死取緝其毛織以為布漢世西域舊獻此布中間文絕至魏初時人疑有文無實文帝以為火性酷烈無含育之氣著之典論明其不然明帝立詔三公曰先帝昔著典論不朽之格言其刻石於廟門之外及太學與石經竝以永示後世景初

二年西域使至始獻火浣布於是刊滅此論

王楙曰嘗見一襍說論火浣布或謂木皮所織或謂鼠毛所織未知孰是僕謂二說皆有之觀搜神記曰崑崙之墟有炎火之山上有鳥獸草木之皮則其鳥獸之毛也又按沈約宋志炎洲在南海中有狤𤟹獸人捕之斬刺不傷積薪烈火縛以投火而此獸不焦又火山國有火雖雨不息火中有白鼠洲上林木得雨則皮焦得火則皮白洲人以春月取其木皮織布為火浣布若是木皮鼠毛皆可為布也（野客叢書）〇嘗考述異記南方有炎火山四月生火十二月火滅火滅之後草木生枝條至火生草木葉落如中國寒時也取此木以為薪然之不燼以其皮績之為火浣布此更明于搜神記

傳子曰長老說桓帝時梁冀作火浣布單衣會賓客行酒公卿前佯爭酒失杯偽怒解衣燒之煒然而熾垢盡火滅粲然潔白水澣者同又按火浣布西南夷傳謂之火毳

列子西戎獻周穆王火浣之布浣之必投於火布則火色垢則布色出火而振之皓然疑乎雪皇子以為無此物傳之者妄蕭叔曰皇子果於自信果於誣理哉

王會圖有貢閒采者生火中色黑而光其堅若鐵

原化記獸名禍斗如犬而食犬糞復為犬能燬屋宇

返魂香

劉家河天妃宮永樂初建一日僧自外歸見閣中二鸛卵命還之巢行者曰卵已熟矣僧曰吾豈望其生但免鸛之悲鳴而已後數日忽出二雛僧異之探其巢見一木尺許五彩錯雜成錦紋馥郁持供佛前後有倭人入貢道劉家河入寺見佛前所供木問僧買之僧給之曰有盖造後殿觀音閣則與之倭請酬之以價五百金僧遂與之去後數年倭人復來訪前老僧已故矣因留金作享其徒詢所取之香何物也曰此僊香也焚之

此香所以
報也

死人之魂復返聚窟州所出返魂香是也（客座新聞）

十洲記聚窟州在西海中北接崑崙二十六萬里洲有神鳥山多大樹與楓木相類而花葉香聞數百里名曰返魂樹伐其根心於玉釜中煮取汁更微火煎如黑餳狀令可丸之名曰驚精香亦曰震靈丸或名反生香或名震檀香或名神鳥精或名却死香武帝時月支國獻香四兩大如雀卵黑如桑椹帝以付外庫後元元年長安城內病者數百亡者太半試取香燒之死未三月者皆活於是信知其神物也

石花

天地之大
何所不有

慈利縣武口寨石上有花如堆心牡丹枝葉繚繞雖精於畫者莫能及或以物擊破其花拂拭之其花復見

鐵樹

王濟手鏡載橫有指麾殷買家一樹高可三四尺幹葉皆紫黑色葉小類石楠質理細厚云此名鐵樹每遇丁卯年乃花其花四瓣紫白花如瑞香瓣較少圓一開累月不凋嗅之微有香氣

化石

建中閒道士馬自然指永康縣延真觀前庭松曰此松已三千年矣當化為石至夕大風雨其松果化近觀山下松皆化為石

陽泉在天餘山壯清流數十步所涵草木皆化為石精明堅勁其水所經之處物皆漬為石述異記

王治知南恩州其子盞臣云海邊有石山觜每蟹過之則化為石蛇亦然顧岕海槎餘錄石蟹生於崖之榆林港港內半里許土極細膩最寒蟹入則不能運動片時成石矣置之几案能明目

新安有王喬洞洞之上有二木皆化石而復產枝葉與凡木類都元敬曰予見之大駭以為寓壤間之所未有使人謂予安能信今誠以語人人非予亦未必不以為

足以開
拓心胸
不敢臆

斷有無少所見多所怪慎勿以目所未睹者遂謂天下之大必無此事也

妄也

回紇有川曰康干汀斷松投之三年輒化為石色蒼緻紋理節猶在世謂康干石（白孔六帖）

顏洞

姚江楊安世言監安府有顏洞三層下洞一龍二足捧頭鱗角眼爪悉備中洞獅象猿猴只肉白鷺青魚色相宛然而鍾鼓二石叩之聲切肯入深觀音半身面如傳粉唇若點珠上洞一僧一道蹲踞相視若漁樵問答狀後洞門坐一老翁戴東坡巾甚有生色又普安進山玲瓏石樹二株一則綠幹紅花之桃一則青幹白花之李

觀安世所言使南濠見之當益詫矣

五穀樹

金陵有丞相府國初胡惟庸舊府也有樹名五穀樹一樹而兼五種為五穀豐歉之徵如其年麥熟則樹發麥葉其年黍熟則生黍葉五穀皆然聞之沈光祿觀頤云

椰梅

太和山有椰梅相傳真武折梅枝寄椰樹之上仰天誓曰吾道若成花開果結後竟如其言今樹尚存

如何

顧凱之啓蒙記曰如何隨刀而改味神異經曰南方荒

中有如何之樹三百歲作華九百歲作實有核形如棗子長五尺金刀割之則飴非此則辛食之得地仙酉陽雜俎曰祁連山上有仙樹一名四味木其實如棗以竹刀割則苦以木刀剖則酸以蘆刀剖則辛以金刀剖則甘即此物也或曰此即仙經所謂火棗

異草

善語國人飲丹露云日初出有露如朱又有草食之不膴號邦膴草（洞冥記）

鳥弈國有草如芥葉食之能行空中號躡空草（洞冥記）

鍾火山有香草武帝思李夫人東方朔獻帝懷之即夢見名懷夢草（洞冥記）

祖洲有不死草出瓊田又名養神芝人已死三日者以草覆之即活採服之長生（十洲記）

瑤琨山有碧草草實如菱以釀酒一飲三旬不醒（洞冥）

麒麟草元和時館閣湯飲待學士者煎麒麟草退耕傳

五代史載陷虜記又東行至褭潭有息雞草尤美而本大馬食不過一本而飽

杜陽編元載造芸暉堂芸暉香草也出于闐國香潔如玉入土不杇為屑以塗壁故名之

杜陽編李輔國家夏則設迎涼草其色類碧幹若苦竹

葉細如杉

開元遺事興慶池南岸有草數叢葉細心勁有醉者過其旁、摘草嗅之立醒謂之醒醉草

指佞草、堯朝佞人入朝則屈而指之（博物志按此即所謂屈軼也）

段成式雜俎云舞草、出雅州獨莖三葉葉如决明一葉在莖端兩葉居莖之半相對、人或近之歌及抵掌謳曲必動葉如舞、（白孔六帖按此即所謂虞美人草也）

扶海洲上有草名蒒、其實食之如大麥、從七月稔熟、民斂穫至冬乃訖、名曰自然穀、或曰禹餘糧（東漢地理志）

酒樹

遜頓國有酒樹似安石榴采花汁停甕中、數日而成酒

酒草

瑶琨去玉門九萬里、有碧草如麥割之以釀酒則味如醇酎飲三合、三旬不醒飲甜谿水隨飲而醒、（洞冥記）

醇和麥

背明之國有醇和麥為麴以釀酒一醉累月食此麥凌冬可袒、

扶竹

武林山西舊有雙竹院中所產修篁嫩篠皆對抽並胤王子敬竹譜所謂扶竹、譬猶海上之桑、兩兩相比、謂之

扶桑也、扶竹之笋名曰合歡按律書注伶倫取嶰谷之竹陽律六、取雄竹吹之陰呂六取雌竹吹之

蜀涪州有相思崖昔有童子丱女相說交贈今竹有桃釵之形笋亦有桼麗之異崖名相思崖竹曰相思竹孟郊詩曰竹嬋娟籠曉烟指此竹也、又有苦竹黃苦青苦白苦紫苦孟浩然詩歲月青松老、風霜苦竹餘

山海經云衛於山丘南帝俊（音舜）竹林在焉大可為舟郭璞注云舜林中竹一節可以為船神異經云南方荒中有沛竹其長百丈圍二丈五六尺厚八九寸、可以為大船又羅浮山貞元中有人遊第十三嶺見巨竹有三十九節二丈餘南方草木狀云雲丘竹一節為船出扶南今交廣有竹節長二丈其圍一二丈者往往有之

石楠

李白詩風掃石楠花魏王花木狀言石楠野生二月著花實如燕子曲阜古城顏回墓上有石楠二株大三四十圍土人云顏子手植之木

苦盇

夷齊食薇三年顏色不變武王戒之不食而死見三秦記說文薇似藿菜之微者也、又名苦盇項氏曰今之野豌荳苗也、蜀謂之巢菜爾雅薇垂水注草生於水濱而

枝葉垂于水者曰薇詩註金莖芽也

藕花十丈

韓昌黎古意詩太華峰頭玉井蓮開花十丈藕如船始意退之自為豪偉之辭後見真人關尹令喜傳老子曰真人遊時各坐蓮花之上花輒徑十丈有返生香逆水聞三千里又北齊脩文御覽有返生香一門專載此事諸家註集韓詩皆遺而不收特表出之（緗古叢編）

七尺棗三尺梨

北方有七尺棗南方有三尺梨人或見而食之即為地仙（述異記）

雷公炮炙論

雷公炮炙論載一藥而能治重疾者今醫家罕用之聊志於此其說云髮眉墮落塗半夏而立生目辟眼䀹有五花而自正脚生肉栨裩繫宕根囊皺旋多夜煎竹木體寒腹大全賴鸕鷀血泛經過飲調瓜子咳逆數數酒服熱雄遍體疹風冷調生側腸虛泄利須假草零久渴心煩宜投竹瀝除癥去塊全仗硝硇益食加觴須煎蘆朴強筋健骨酒是蓯鱓駐色延年精蒸神錦知瘡所在口點陰膠產後肌浮甘皮酒服腦痛鼻投硝末心痛速覓延胡凡十八項謂眉髮墮落者煉生半夏莖取涎塗

髪落處立生五花者五加皮也葉有雌雄三葉為雄五葉為雌須使五葉者作末酒浸用之目聯者正脚有肉栿者取莨宕根繫裩帶上永瘥多小便者煎萆薢服之永不夜起若患腹大如鼓米飲調鸊鷉末服立枯如故血泛行者擣甜瓜子仁作末去油飲調服之立絶咳逆者天雄炮過以酒調一錢匕服癮風者側子（附子傍生者）作末冷酒服虛泄者擣五倍子末熟水下之癥塊者以硇砂硝石二味乳鉢中研作粉同煆了酒服神效不飲者弁飲酒少者煎逆水蘆根弁厚朴二味湯服之蓯蓉弁鱓魚作末以黃清酒圓服之可力倍常十也黃精自然汁拌細研神錦於柳木甑中蒸七日以蜜丸服顏貌可如幼女之容色陰膠即是甑中氣垢點少許於口中即知臟腑所起直徹至住處知痛足可醫也產後肌浮酒服甘皮立枯頭痛者以硝石作末內鼻中立止心痛者以延胡索作散酒服（容齋四筆）

苫彌

何子容在陝食枸杞子粥事竣以餘惠陳進士某有胡進士某者博洽士謁苫彌乞少許荅以無有胡笑曰適惠陳物耳何曰苫彌佛書謂枸杞根本草地骨皮吾無地骨皮故無以應予胡甚服之（餘冬序錄）

胡認苫彌為枸杞不知苫彌是地骨皮耶故何子容答以無有

蓋丐藉是疾以化錢故不明愈是疾也甚矣人之好怪也

雷丸

劉伯時常見淮西士人楊緬自言中年得異疾每發言應答腹中輒有虫聲效之數年間其聲浸大有道士見而驚曰此應聲虫也久不治延及妻子宜讀本草遇虫所不應者當取服之如言讀至雷丸虫忽無聲乃頓餌數粒遂愈始未以爲信其後至長汀遇一丐者亦是疾而觀者甚衆因教之使服雷丸丐者謝曰某貧無他伎所求衣食於人者唯藉此耳（文昌雜錄）

白餳

龐元英曰禮部王員外言昔在金陵有一任子爲鯁所苦累日不能飲食忽見賣白餳者因買食之頓覺無恙然後知餳能治魚鯁也後見孫眞人書已有此方矣余知安州有鼎州通判柳應辰爲余傳魚鯁法以倒流水半盞先問其人使之應及其氣入水中面東誦元亨利貞七遍吸氣入水飲少許即差亦常試之甚驗

獺爪

許叔微精於醫云五臟虫皆上行唯有肺虫下行最難治當用獺爪爲末調藥於初四初六治之此二日肺虫上行也

斷腸草

太白集近吳刻稍刪其註然中有不可刪者甚多盖徒省工費而去取非當若妾薄命云昔日芙蓉花今成斷腸草、注引陶隱居士云斷腸草其花美好名芙蓉其根不可食食之斷腸今刪去矣、（丹上稽談）

原蠶蛾末

松陽縣民有被毆經官驗傷翌日再驗了無傷痕罕怪而詰之、乃仇家使人要歸飲以熟麻油所之火燒地上、覺而疼痛盡消只有負屛中創血如箭出醫者以炒原蠶娥末傳之立止。更云前方亦治攧撲後方又治金瘡、（吹劍續錄）

益智

海南產益智花實皆長穟而分爲三節其實熟否可候歲之豐歉其下節以候早禾中上亦如之大凶之歲皆化不實蓋罕有三節並熟者其爲藥治氣止水而無益於智智豈求於藥者耶、（吹劍續錄）按益智即今之所謂龍眼也

有物狀如蝙蝠而大如雅遇夜則飛好食龍眼將熟時架木爲臺於園至昏時人持一竹破其中擊以作聲駭之徹曉而止夜復然彼人呼爲飛倉溪蠻藜笑中載麻陽山有肉翅而赤者形如蝙蝠大如野狸婦人坐蓐藉

其皮則易產名飛生疑即飛倉也僞生爲倉蓋聲相近云（王濟手鏡）

蘭芷

荀子云蘭槐之根爲芷蘭芷自是兩物又云蟹六跪而二螯蟹實八足不應言六跪荀卿楚人蘭芷蟹皆楚地所有著書者既借物以爲喻當能辯物之形性不知何以致誤如此（遯齋閑覽）楚詞沅有芷兮汀有蘭分明二物

義竹

帝游後苑有竹叢密筍不出帝顧諸王曰父子兄弟相親當如此竹因爲義竹（開元天寶遺事）

䟽麻

楚詞折䟽麻兮瑶華將以遺兮離居南越志載䟽麻大二圍高數丈四時結實無衰落乃佳菓也駱丞詩輕投木李以代䟽麻

端葉

海陵人三綸女爲鬼所憑自稱僊人爲字數十品名號形製不相犯諸僊所用有雪詩云何事月娥欺不在亂飄端葉落人間云天上有端木開花六出也謂綸爲清非孺子不曉其義贈詩曰君爲秋桐我爲春風春風會使秋桐變秋桐不識春風面題金山寺云潮頭風滚雪

山脚石蟠虬（歐公詩話）

火前火後

蜀雅州蒙頂山有火前茶謂禁火以前採者後者曰火後茶又有五花茶（茶錄）

音聲樹

都堂有古槐夜深聞絲竹之音省中即有入相者俗號音聲樹（因語錄）

紫陽花

招賢寺僧植桂香紫可愛郡守白公名曰紫陽花（南部新書）

相思子

相思子生海中如螺之狀而中實類石馬大比荳粒好事者藏置篋笥積歲不壞亦不轉動若置醋一盂試投其中遂移動盤旋不已（顧岕海槎餘錄）

霸薰

霸薰香草名見范子計然胡繩亦香草見楚詞

書帶草

三齊記曰鄭康成山下生草如大韭一葉赤餘土人名爲康成書帶草（稽神異苑）

遠志小草

謝公始有東山之志後就桓司馬有餉桓藥草中有遠

維畫雪中芭蕉世以爲遠務而予所知嘉善米生因以自號於梁徐摛堂賦之矣拔識以於郊篆植既可冬終枝橫風而酥色冪積雪而倚枯則右丞之畫國者放年少松江陸文裕公深賞稱延年於歸宿建陽公餘時薛宗鎧作令與小酌堂後軒是時闔中大雪四山

志公曰此藥又名小草何一物而二稱謝未答郝隆曰此甚易解處則爲遠志出則爲小草謝甚愧（續世說）

紫梢花

龍生二卵一爲吉了上岸與鹿交或遺精枯槎號紫梢花孟陽道（北夢瑣言）

木蘭

草冬生不死者謂之宿莽即拔心草也屈原以木蘭去皮不死宿莽去心不死故取以自喻云朝搴阰之木蘭夕攬洲之宿莽

琅邪代醉編卷之四十終