



同朝

重脩宣聖廟記

聖天子龍飛之初武功未戢已事俎豆亟遣使祀宣聖
於闕里風動四方聞者皆以為太平肇基海內咸
服聖化宣聖五十六代孫龍封衍聖公希學以脩
理事請於

上即賜允俞曰朕方行先師之教淑海內洽人心崇德
報功理所當為廟祀崇廢處先為營葺見存房宇

壞損處徐當完之洪武甲寅春命下至十年丁巳
秋歲大熟山東等處承宣布政使司以其事隸濟
寧府委兗州判袁良督所屬州邑鳩工歲事輦石
掄材束棟榑栴瓦甍鍛冶髹漆之費畢備逾三月
而後成正殿左右回廊及東廡三氏學生員房舍
合七十餘楹初造一新衍聖公會勸宗族衆大夫
士之有祿者鳩金補塑聖賢像仍免本官提督之
服冕有章金碧相輝儼然若生落成之日衍聖公
會族人於齋廳以尊酒勞曰崇奉先聖先師以
文教九重聖睿訏謨賢哲臣隣翊贊凡廟

以宏葺祭祀有田洒掃有戶禮樂服冕有章為
享有器設學選師以教吾族蠲其徭役歲入朝會
班亞上相賜與優隆若此何以報稱相與議曰不
若勒之堅珉以圖不朽足以見

天子行吾祖設教立道為致治太平之本與國同休
悠久無疆豈不偉歟奉脩謹恪克休天心民不知
勞倏然就緒若素公伯金其字者可謂賢矣是宜
記之

洪武十年歲在丁巳九月朔日立石

初建林園墻記

周禮卷一
周公變夏商之禮而崇九廟之祀文帝重原陵之法而加赤族之誅者何也蓋仁人孝子之於祖宗惟其慕之也切故其報之也厚惟其尊之也重故其怒之也深苟為不然則喜戚無與於已而成敗不足以動其中矣尚何陵廟之用心乎五五代孫曲阜世尹孔克中者忠孝人也其為人也風神秀楚玉瑩珠輝自幼以孝謹聞既長以才敏稱由是闔族推讓薦膺是職自受任以來惓惓

祖宗一念不忘慨尼山之圯未覆傷書院之凋敝蓋家廟之陋小膠心固意務踐其情誓日盟神

已流而卒如其言宗族内外罔不服其用心之確
初有祖林一區周迫居民煙爨千家樵青採綠新
乾榘腐者日不絕跡雖申之以聖公之禁戒之以
家長之嚴然幅幘浩大難於防虞南巡則北至東
備則西來間亦獲其一二輩者然非親則故非戚
則以依公道則傷惠盡私情則遺祖縈心貯念難
於施設者久之世尹復喟然嘆曰夫物置而無備
而網民以罪彌之無法而肆其鞭撻其政之善也
乃捐已資萬緡厚備酒饌集耆老而謂之曰夫自
周漢以來秦兵楚變東西流離而父子不相保者

處處然也而惟此方祖孫相安丘壘相尋而不識
兵盾革鐵者果孰使之然哉咸曰叨聖人耳曰若
亦思報乎曰聖覆如天曷克以酬儻有指揮願悉
從命公曰魯無君子者斯焉取斯昔牛山之木嘗
美矣以其迫於郊而不毛今吾祖林周迫居民煙
爨之家不下千數旦暮薪樵之勝翦伐吾欲乘此
農隙借汝以効墻其圍可乎衆咸喜躍願悉從事
公乃約以孟冬朔旦起工至其日邑之父老各率
子弟約千餘計悉荷板鋪無後者聖公亦以廟丁
百餘人與之伍甲以才能復以族之

英敏者督之刻以板築之數限以厚薄之額豐其
廩餼以給其食旨其酒餼以勞其苦復加以省視
勤虔勸賞諄切由是冬日假和人心悅豫作之日
採之隕隕度之薨薨長幼奮躍咸效其能日不彌
旬千堵皆興何其快哉自非感之也誠勤之也義
吾未見其成功之速若此之易也又慮夫狡獪之
徒穴洙梁而窺門闌也則石堅甃以密其楹壘剗
門宇以嚴其鎖鑰恐其巡夫之憚於宿衛也則建
巡鋪以便往來復其身專以典守是樵採絕跡而松
梓遠丁丁之聲神寘安棲而林鳥無夜驚之擾其

視往昔禁戒彌煩而屢犯不止者豈徒千百十一
於其間哉誠可謂明於治體善於防虞而孝於祖
考者矣聖公家長深與其蹟日一再往且賞且勞
因謂之曰今汝之心良亦盡矣埽木之給吾嘗大
聖公戮力焉母汝煩也於是檢族屬驗佃力無玷悔嗚呼
工聚力刻日以完然後大美斯具功無玷悔嗚呼
邑有賢宰家有賢宗爰有家長克相其成雖欲弗
美其孰以能於戲佳哉斯亦曠世一時之竒遇也
吁家廟也書院也斯撤其舊而宏者也尼山也林
園也斯經始而躬者也計其功則不勝其大較其

財則不貲其多他人觀之鮮不駭心而驚怛者也
公乃視之輕如鴻毛易如拾芥如此非其才美俱
全孝心純至者能如是乎方之古人亦何負哉宜
乎勒之金石昭之後世而為人子人孫人後者之
龜鑑也儻吾門之子孫異世之後人能跡其心而
繼述之則斯功之美將歷千萬世而不毀矣林廟
其亦有慶乎 永樂二十一年歲次癸卯夏四月
上旬吉日五十九代襲封衍聖公彥縉五十四代
家長思楷同闔族立石

尼山重建新廟記

洙泗涵道體之本源尼山毓天地之間氣聖人者
又所以鍾天地山川之間氣以生者也其知先知
其覺先覺出乎類拔乎萃自生民以來實未有也
然天之所以厚於聖人者夫豈無其故哉蓋自周
室衰微諸侯放恣三綱淪九法斁一國將入於夷
狄生民漸儕乎物類使天不生聖人則天下實實
焉莫知所之人欲肆而天理滅矣人於是而生聖
人焉聖人者繼天立極拯溺亨屯之天地立心爲
生民立命爲萬世開太平者也所以明其生也有自
來其逝也有所爲宰我曰以予觀夏禮曰夫子賢於堯

堯之矣且堯舜之道尚賴夫子而明是天以是道
而畀之聖人必欲聖人以是道而傳諸後世此聖
人所以有功於天地也惟聖人有功於天地故天
下通祀乎聖人矧茲尼山尤爲所生之地廟貌尊
崇歷代所尚柰何元運既去毀於兵燹故址頽基
鞠爲茂草春秋祭祀掃地而行觸目荒涼誠爲可
歎五十九代孫襲封衍聖公彥縉五十五代孫曲
阜世尹克中五十四代孫族長思楷舉事希韶會
闔門族屬諭之曰闕里廟貌我

太宗文皇帝撤舊更新既以美矣惟茲尼山乃聖祖誕

育之地荒涼若是而不爲究心吾子孫寧不有愧
焉爾由是衆發一心鼎新重建正殿三間高廣如
制其西則爲毓聖侯殿其西北則爲啓聖王殿又
其北則爲啓聖王夫人殿也神門三間齋廳五間
庖廡有廬祭器有庫中繡垣雲矗如矢斯棘嗚呼休
哉首事於永樂丁酉之春落成於戊戌之夏輪奐
之美視昔有加構治之規于今爲盛仰瞻俯視生
氣若存時或嶧山雨霽顏母雲收丹青晃日月之
光金碧焜煙霞之色已重櫺壘拱簷牙高咏坤靈五
老環繞上下其壯觀既爲可知矣茲於刻石以

後謂余當筆不敢以蕪陋辭謹述始末并系以言
曰

周室衰微諸侯擅權下陵上僭緜紀頽然風氣日
偷倫理日墜往聖既遠其孰能繼尼山降神毓秀
含真靈應既啓生我聖人惟聖有作天將木鐸以
繼往聖以開來學經常既正倫理日昭尊卑上下
井井有條惟聖斯蹟光明烜赫其報伊何萬代血
食緬惟尼山古廟巍巍毀于兵燹蕩然無遺觸目
荒涼見者嘆息聖公起念世尹贊畫經之營之乃
定其規新廟既成金碧相輝神其戾止既安且喜

報以介福施于孫子

永樂十六年秋八月望日孔顏孟三氏子孫教授
司教授張敏撰

重建齋廳記

三氏教授廣平張敏撰
監祭御史孔壽書

齋廳之設以燕毛也每遇拜掃族屬咸祭畢則造
於斯而行相見之儀既見則坐於斯而論長幼之
序既坐則因祭祀所薦之羞而制為燕享之禮非
為飲食所以親骨肉叙昭穆也舊有廳三楹深一
丈八尺廣三丈五尺高一丈七尺歷代脩葺俱仍
舊貫自入

天朝初始濡聖化五六十一年之間支庶蔓延子孫繁衍每

遇燕集其舍有不能容至有被冒風日而列席於
外者天小雨則依棲於宇下其隘陋為可知矣五

十九代嚴封衍聖公彥縉五五代曲阜令克中
五十四代族長思楷一日乃相謂曰齋廳所以不

侈大者意當族屬微而子孫少故也今則涵濡而子孫繁衍者不有大

其廳事非惟無以容眾於親親昭穆之序不其有以難

乎由是度材充工授方任能撤其舊而新之于以
廣大其規模于以宏深其制度為廳三大楹前簷
後步悉按法程門樓三間勢極高抗俱以堅木為

之齋廳之制東西四丈南北二丈八尺高二丈一尺塗暨丹雘曲盡其妙且其大勢嚴正棟宇軒翔凡登於斯者莫不心悅神怡快人觀覩宛若置人於春風和氣之中而自不覺其洋洋者矣凡燕於斯者莫不曰美哉輪焉美哉奐焉綽綽乎有餘裕者矣第見獻酬交錯禮儀卒度燕笑語兮人心寫兮有不覺其醉而醉者矣林墻記所謂邑有賢宰家有賢宗又得家長克相其成雖欲弗美自不容嗚呼其盡之矣是廳也肇基於永樂辛丑之八月落成於次年壬寅之五月謹書此以紀其事

二木末云時

永樂二十年五月上旬吉日嚴封衍聖公彥縉曲阜縣世尹克中族長思楷同立石

祭闕里先聖記

皇上嗣位改元肇舉盛禮大享群祀凡名山大川丘陵墳衍古昔聖賢有功于天地者咸秩叙而祭之惟闕里爲先聖所生之地廟貌陵寢咸在於斯故特命宣聖十五代孫太常寺寺丞孔克準

廷受香幣來祭重其事也是年三月三日抵魯詠日擇士十一日乙巳奠祭如儀自先師而下四配十

哲兩廡凡九壇俱用太牢恩至一渥也是日天清氣
朗神悅人怡咸以為

皇上誠敬所致臣彥縉等竊思漢唐而下歷代帝王雖
嘗以太牢致祭特一時之事耳我朝自

太祖高皇帝

太宗文皇帝

仁宗昭皇帝及我今

上皇帝聖聖相承恩同一日俾廟貌增輝尼防益秀巡

禮又伸祭奠寵數稠豐不一而足寔從古所

也臣自弱冠早蒙恩封侯待之隆者為今典

臣之器遇不勝感激但資稟庸愚弗能補報惟去

職日歌天保仰五雲以祝萬壽而已謹將

御製祭文刻諸堅珉用垂永久

宣德元年三月十一日宣聖五十九代孫叢封衍

聖公孔彥縉謹識

重建金絲堂記

闕庭有堂名金絲者舊相傳也按孔氏祖庭廣記

載圖經誌翔於大金世重脩闕庭始有其制略無

明文可考堂在齋廳之北家廟之南廟庭之東歷

世更變歲久傾圮僅存遺址宣德甲寅冬工部亞

卿江右吉之文江周公忱以公務道經東魯躬謁
林廟每事懇懇致問禮也因斯堂之未立歎然為
缺典遂召匠計之捐已俸資貨財於江南得大木
而喜使人相地廣袤是斷是度是尋是尺脩之治
之水運以舟陸輓以車時議克合力相成之者蘇
州知府况侯鍾通判邵侯謨也材木既具越明年
季夏壬寅日宣聖五十九代孫鼐封衍聖公孔彥
縉召役事興工經營圖為安排布置舉合以法落
成是年秋八月庚子朔也堂高二尋有二尺由是
制度宏雅廉隅峻整輪奐一新卓越舊觀今議役

於靈星門外西南隅構屋三間門誦有十二楹為祇
謁更衣所名曰更衣亭其用可謂勤矣嗟乎遵
軌而脩事謂之址美脩事而有成謂之合功古之
道也今能址美矣合功矣是堂誌之愚嘗閱載籍
當漢景帝時魯共王好治宮室工毀孔子舊宅而欲
廣之外堂聞金石絲竹之聲遂不敢壞意今之家
廟即其舊宅歟斯堂即共王閉出金石絲竹之所歟
舉金絲而言則八音在其中可知矣且天地假風
霆以彰厥威聖人托音樂以著其靈天地變態無
常而四時成其序聖人神明不測而萬世蒙其教

天地風雨霜露之類無非教也聖人禮樂刑政之屬得非教乎矧樂者又所以移風易俗比物飾節崇和順而親附於民所以蕩滌邪穢消融渣滓莫善於是故聖人雖沒而有不沒之神存焉何也道德也禮樂也與天地相為始終為萬世生民之所仰賴焉名堂之義意有在也後之登斯堂者不金石而金石不絲竹而絲竹想聖人之靈而景仰於千萬載之下斯堂亦與有助焉

宣德十年歲在乙卯秋八月上澣日孔顏孟三氏子孫教授清江裴侃記

御祭香帛碑

皇帝即位改元景泰正月上日朝臨群臣越十日丙戌大祀天地于南郊即慶成命有司擇吉遣官行祀天下有司以閏望庚申聞先期

上御宿齋宮親書祝冊味爽

上服通天冠被降龍袍文武百官朝服侍班傳制命官以香帛致綵輿中鼓樂導引出奉天門外

上注目送之臣節忝備員詞林得分祀先師孔子即日賚香帛升舟中道陸行二月十日始達曲阜衍聖公臣彥縉世職知縣臣孔讓三氏教授臣江永清

率三氏子孫郊迎至宿廟次滌牲致齋百執事駿
奔益慎益虔又二日丁亥乃祀將祀之夕天地開
明星月朗穉牲醴香潔籩豆飭脩薦裸與俯咸中
禮節宛若聖神在坐群賢陟降左右洋洋濯濯來
歆來享祭畢達旦猶聞金石絲竹之音衆咸以爲
皇上至誠感格之所致有非偶然者異日衍聖公拜手
言國恩汗渙沾被林廟請刻祝詞以表榮貺臣節
聞國之大事以祀爲先而即位遣祀即有虞編于
群神意也群神如漢唐以來崇祀古昔帝王先師
孔子歆鎮河海之類蓋古昔帝王嘗主宰天下孔
子爲萬世綱常祖嶽鎮河海能興雲布雨潤澤民
物禮曰功被生民則祀此即位遣祀之禮所以不
容或後也然我

朝自

太祖高皇帝奄有四海創立制度爲萬世子孫法凡建
祀所遣香帛如古昔帝王嶽鎮河海其名數皆一
獨孔子與諸弟子其名數凡九儀物稱是非厚於
孔子也誠以古昔帝王功止當時嶽鎮河海澤及
一方而孔子祖述憲章刪定作述之功被於無窮
與天地並故不得不致崇極之意也傳曰自生民

以來未有盛於孔子良以是歟然孔子之在當時
有德無位特大聖中之以言垂範者耳其所以行
孔子之言以建皇極以收治平之效者則在於後
聖焉洪惟

皇上睿知英明超自內藩紹承大統即位之初即去邪
黜佞崇獎忠良拒遏外夷靖安中夏凡言行政事
皆師法先聖群臣奏牘語合經典即賜錄用是孔
子之道不行於昔者而大行於今日矣書曰黍稷
非馨明德惟馨後聖之德既不遠乎前聖愚想以
聖佑聖以神助神假靈賚弼協贊洪猷是蓋有不

疾而速不言而喻之幾矣豈凡庸之所能與者哉
臣節既忝承行職當兼翰雖遊聖門措詞匪易而
事有典故不容或缺謹陳香帛之數以見我

朝重奠先聖之禮踰于前古且諗吾道大行于今不
特為聖哲子孫榮實為天下生民福

景泰二年正月初五日

賜進士翰林院侍講承德郎同脩 國史 臣吳節撰

重脩啓聖王寢殿記

子昔長太常凡

天子有事南郊則天地並位于正殿日月分列于東西

若太廟之制則前爲殿後爲寢重陰陽奇偶之義
夫婦人倫之始也前乎千萬世之既往後乎千萬
世之方來莫不皆然孔子萬世帝王之師也廟祀
於魯也非一世而子孫奉祭則惟原其始祖啓聖
王夫婦焉王之殿去大成殿西十步許而啓聖王
夫人顏氏則居于後寢有廊以通歷歲滋久寢殿
圯壞六十一代孫今祀殿封衍聖公弘緒乃撤而新
之殿爲間者五爲楹者七歇山轉角規模壯麗一
倣前殿之制高一丈七尺深視高殿二尺廣袤無
是經始於天順庚辰十月之朔落成於辛巳九月

是役也財不廢於公帑工不奪於民力無
之勞役於林廟在官之人皆弘緒所自區畫者也
其尊祖敬宗之心何其至哉功既告成山東按察
使黎陽王越世昌謁于廟遠觀新構棟宇聳飛金
碧輝映嘉大宗之誠孝謂不可無文以彰盛美猥
以予有從遊之舊禮請文記之預屬曲阜知縣孔
公錫命工龔石記其歲月惟昔柳子厚作道州文
宣王廟碑謂夫子極於化初冥於道先有贊其道
若譽天地之大褒日月之明非愚則惑不可犯也
况王與夫人毓粹之德啓聖之功不可石言又敢

輕易贊之哉特以尊祖敬宗誠大宗之所當為而
崇儒重道好尚斯文又憲長之所宜用心也憲長
提刑一方公務紛紜而能景賢仰聖若此况為先
聖之子孫哉書其事勒諸貞珉以告來者

天順五年九月既望

賜進士陝西叅知政事前禮部左侍郎兼翰林院大
學士知制誥寧陽許彬撰

重脩闕里先聖廟并御製碑記

今上在春宮時臣孔公恂受知

英廟與太子贊善司馬恂皆以聖賢後蒙

右日侍

經筵講明二帝三王周孔為治之道文華殿左春坊
設先聖凭几圖畫像

御經筵時先執弟子之禮

文淵閣亦設先聖杏壇圖畫像類曾以下諸弟子侍
立香燭之儀供自內帑及登

寶位首舉幸學之典

詔有司脩天下孔子廟宇而於闕里尤加至重焉蓋崇
文右儒之意已見於居潛養正之初猗歟盛哉吾
道之幸也仰惟帝王致治法乎堯舜禹湯文武然

堯舜禹湯文武之道非我聖祖後世無以明所以
有天下國家者欲求至治之隆莫不尊崇我聖祖
之教按孔氏世家聖祖卒於魯公十六年哀公即
聖祖故宅以立廟廟在歸德門裏魯城西南隅祀
典之設實肇於此漢高祖過魯以太牢致祭自漢
而唐自唐而宋而金而元廟祀增崇有隆無替稱
功頌德號封至極韓子有云自天子至郡邑守長
通得祀而徧天下者惟社稷與孔子爲然其祀事
不如孔子之盛於今觀之信然哉

太祖高皇帝龍飛淮甸以武功定天下以文治天下
太宗文皇帝繼體守文大振綱常尊用儒術聖祖道本
咸臻至治亦惟以聖祖之道是崇是重所以二帝
三王之盛治復見於今日也逮我

今上皇帝文武聖神純用聖祖之道以紹

列聖之統廼特詔巡撫山東都察院左副都御史賈公
銓重脩闕里先聖廟去故易新用稱瞻仰經營周
章者則有兩司藩臬重臣親蒞督工者則有按察
司知事楊昇兗州府知府郭鑑護衛指揮鮑詢兗
州府通判掌曲阜世職知縣事孔公錫等經始於
天順八年九月落成於成化元年十一月既而有

司又請完備先聖廟宇誠一代盛典不可無文以紀成功欲遵

文祖故實親灑宸翰大章天休巡撫山東都察院右副都御史原公傑奉

詔躬詣闕里廟庭相地於大成門之南洪武永樂碑之東建立重脩廟碑以知事楊昇勤敏仍委督屬庀工掄材高廣宏麗視前有加經始於成化三年四月落成於次年之六月豐碑穹窿龍章煥爛

三取玉聯輝祖孫繼美此又前代之所未有焉

六語諄諄一以聖祖之道天地日月布帛菽粟民

生日用有不可缺大哉

王言乎實千萬世不刊之典也六十一代襲封衍聖公孔弘緒五十五代族長兼孔顏孟三氏教授司學錄孔克昫五十八代舉事孔公璋等重以

朝廷尊崇聖祖二都憲祗承

德意及群有司相維之力為吾子孫者當何如哉公恂曰無忝於祖聿脩厥德以圖報稱我

皇明崇儒重道萬萬年之鴻休也衆曰敢不各以此自勉謹拜稽首次第其實用以昭示永久云

成化四年歲次戊子六月吉日

賜進士中順大夫前詹事府少詹事兼左春坊左諭
德充 經筵講官孔公恂撰

重新諸賢位牌記

廟中自聖祖大成至聖文宣王及四配十哲兩廡
諸賢皆有塑象位牌象以狀其形貌牌以記其封
爵姓名相傳已久蓋欲使後世學者觀其貌而思
其人因其爵而仰其德四時之祭又足以起其如
在之誠即古人設尸之遺意也

皇上即位之初命有司重新廟宇又

御製重修廟碑以紀成功無非崇儒重道之意成化五

年春巡按山東監察御史劄南林公誠祗謁闕里
觀廟貌之壯麗聖賢之遺風慨然有以盡其平生
景仰之誠乃自充國復聖公而下繼位封爵之牌
易以堅棗大書深刻其用心可謂勤矣雖然林公
其知道者歟不新其形象而獨於名位封爵是重
以見有天下國家者祀天地宗廟不以象而以位
之理也於是六十一代襲封衍聖公弘泰五十八
代兗州府通判掌曲阜縣事孔公錫孔顏孟三氏
子孫教授司教授田良五十五代教授司學錄兼
家庭族長孔克昫恐其久而不聞于後設其嚮道

之雅故用勒諸貞珉以垂不朽云
成化十年歲在甲午春吉

賜進士第詹事府少詹事兼左春坊左諭德充
經
進講官孔公恂撰

褒崇先聖禮樂記

皇帝嗣登大寶之十有二年冬詔天下孔子廟祀加六
佾爲八籩豆十二爰用遣官恭行昭告於是太子
少保吏部尚書兼

文淵閣大學士臣商輅以春祀前一日詣文廟行釋
菜禮告翰林院學士臣王獻乘傳詣闕里行釋奠

禮告使命必簡文學之臣重其事也祀禮雖有隆
殺之殊一乎誠也祝辭出自

聖廟香幣頌之內帑儼乎天顏之俯臨也樂舞之增器
數之加未告弗敢先既告弗敢後肅乎帝心之對
越也裸將之夕星月澄霽纖雲不興昭乎神明之
歆格也禮既告成嚴封衍聖公臣弘泰率諸族人
少長趨列稽首言曰

天子褒崇先聖禮樂等之祀天饗地誠曠古之罕聞斯
文之大慶豈特臣一家之私榮而已哉宜有紀述
以垂永世時山東按察司副使臣陳相臣張珩臣僉

事臣畢瑜布政司叅議臣杜鉉都司都指揮僉事
臣金榮聞命駿奔恪共祀事亦懼申前請不可辭
臣獻竊惟吾夫子之道如天之高無不覆博如地
之厚無不持載如日月之代明如四時之錯行其
法具於父子君臣夫婦長幼朋友其功著於易詩書
禮樂詩春秋所以立生民之極開太平之運歷代
人主賴之咸致尊崇然未有禮明樂備如今日者
也嗚呼盛哉或曰堯舜禹湯文武皆聖人也祀享
之禮不得視郊社孔子有德無位寵用斯禮得無
過乎且成王以周公有大勲勞特用天子禮樂君

乎幾之以孔子之聖豈復有加於周公者乎
此我

國家甚盛之舉固非庸於聞見者所能測識之也當
周之衰王政陵夷彝倫攸斁使天不生孔子則天
下賀賀焉莫知所適孰知所以為堯舜禹湯文武
之道者耶夫惟不知故不行不行則不流於夷狄
禽獸不止所以維持斯道永久而弗墜者果孰之
力歟周公之功人臣之分也孔子之聖萬世帝王
之師也師其教而圖其所以為報雖極天下之尊
禮之宜也傳曰夫子之道不啻天地也又曰其功

反有賢於堯舜者豈不信哉仰惟

皇上德位隆大克當制作禮樂之任自

祖宗列聖以人文化成天下于茲百年又當聿興禮樂
之時而講正脩明自孔子始可謂知所本矣臣獻
竊祿于朝於禮樂大端漫不之省誤膺渙命夙夜
祗惕思所以副

皇上尊師重道之盛心尚當博稽古典入封黼座俾

明廷大制作前無所遺後無所議以昭一代文明之

治顧不偉歟嗚呼臣何足以知之謹記

成化十二年歲在丁酉閏二月丁巳

賜進士第翰林院學士奉政大夫兼脩國史經

筵講官錢塘王獻書

陪祀闕里記

欽差提督山東學校按察司僉事臣畢瑜因

上命翰林學士王公獻賫香帛詣闕里祭告增六佾舞

為八佾加籩豆為十二蓋用祭天享地禮樂以尊

孔子者瑜等躬逢盛典奔走陪祀未將事之前驚

飈拂野陰霾蔽空及期俎豆陳百官列主奠者就

位俄頃星月交朗風塵晏如若之然者神矣

哉吾夫子在天之靈固如是乎仰惟

皇上之恩如天廣大凡有詔令所加幽明鬼神無不昭鑒而况夫子廟庭有不之享邪夫子之道亦如天之廣大悠久其功能莫兩間日月星辰風雲於天下萬世况近而家庭闕里邪歷代尊夫子者太宰於漢褒冕於唐加號於宋元舉此貽彼皆未有如今日之盛盖知制禮作樂必有

大聖人者出斯明且備彼名山大川先王猶隆祀禮以報其功五嶽視三公四瀆視諸侯稱矣後世至以帝加之况自生民以來未有如夫子報功之典宜有隆無替然則禮樂上同

天子爲得而議於乎休哉魯之素王真可謂萬世於

帝王也臣瑜謹記

遊尼山記

丁酉之春仲月十有六日余自濟南謁翰林學士王公於曲阜又明日衍聖公偕學士遊尼山遙風和日麗一時欣然聯轡者憲副張公珩陳公相余及叅議杜公鉉也尼山居曲阜東六十里出城十里左右累累然盡魯漢諸陵去二十里茂林蔥鬱中有馬鬣封者頽墓也及二十里餘遠近崗巒秀

列隱若龍虎蟠踞環結而爲五峯者此即尼山也
山下有夫子廟廟東有中和壑南有觀川亭亭下
有智源溪滙衆流爲川川有坤靈洞俯視之深黑
不可入相傳中有石床石枕諸公徘徊久之相與
嘆曰天下之大非無名山大川可觀而千萬年斯
文一脉獨肇於此得非天地五行精華之氣自開
闢初已秘於此一旦吾夫子應禱而生有以獨得
之盡奪天下古今之秀爲人之至又爲聖之至也
邪因歸而記之

提督山東學校奉政大夫按察司僉事畢瑜書

重脩宣聖廟記

厥初天不天地不地人不人物不物矣非斯道不
明則混沌罔攸判君不君臣不臣父不父子不子
矣非斯道懋昭則人極罔以立伏羲神農黃帝堯
舜禹湯文武倡明斯道於前孔子申明斯道於後
倡明之功大矣申明之功抑豈小哉譬之泉焉有
鑿其源者苟不濬而引之則堙矣此孔子所以有
功於前數聖人有功於天地萬物有功於萬世也
故曰自生民以來未有盛於孔子也天惟不畀以
君師之位是以周易之贊詩書之刪禮樂之定春

秋之脩不得不成於自衛反魯之後也絕學由以
繼綱常因以明不止於夾谷之會兩觀之誅羶羊
辯土木之祆楛矢驗蠻夷之貢小試而已使天界
夫子以位則亦如前數聖人天下後世習習焉莫
知所之萬世何所賴邪降周迄漢以來匪直中原
之主知尊其教雖夷狄之君無不是式是行焉迨

我

祖宗君師宇內益尊其道自京師以達於海隅邊裔皆
廟祀孔子冕服南面一視王者春秋有事則器數
樂舞有加無已可謂盛矣况闕里廟祀非他處可

擬此乃成化癸卯六十一代孫襲封衍聖公孔
泰以廟貌弗堪言於

朝詔特允之命有司作新凡殿堂廊廡門亭齋厨
舍等三百五十八楹規模一新其間有不可易者
仍舊不敢輕褻位於正殿者皆礮石斲木爲龕位
於兩廡者亦皆如制以迄周垣層路皆甃以甄石
瞻之者如在天上或時龜山雨霽泰岳雲開則重
檐疊拱丹青耀日月之光短楹脩楣金碧焜煙霞
之色輪奐之制大超前代丁未春落成充守趙公
蘭坪來徵言珮惟夫子之道如贊天地之大裛日

月之明非愚則惑不可犯也至於漢魏而後廟貌
有隆有替治道亦隨之弛張焉咸莫若我

朝重飾事事咸備雖萬世無以復加也凡有事於茲
役者官銜姓氏具列于碑陰謹系以詩曰

泰山之陽素王宮殿宇巍巍霄漢中古來天開此
勝地木鐸聲音連九重天佑斯文隆弗替道垂萬
世無終窮歷代君人常北面千秋儒士宗文風四
維以張世道美彝倫攸序教化弘尊尊卑卑有定
分萬事萬物咸幷幪嚮非斯道明於上今來古往
俱謂大哉聖道大無外澤均宇內天無功厚坤

彰德出獨異林木不棘昭靈蹤森森楷木高千尺
灼灼杏壇花開紅復惟檜柏手所植人得寸尺尊
無同三千七十真何幸一趨函丈姓名崇有孫有
子螽斯盛有儀有則欣相逢從茲千世與萬世四
方仰賴魯邦東

賜進士第光祿大夫柱國太子太保戶部尚書兼
謹身殿大學士致仕青齊劉珣撰

聖祖林廟落成紀功碑

林廟之建其來遠矣而規模弘壯氣象鼎新未有
盛於今日者豈偶然哉蓋由上有

聖天子之作興下有賢宗子以祗承之所以克成厥美也粵自鴻蒙肇判之後伏羲神農黃帝堯舜禹湯文武以道相傳而治天下至於周末世衰道微幸有吾夫子者出鍾太和元氣於一身具太極妙理於一心道德高厚繼往開來自是而後人極立天地位萬物育吾夫子再造功也有此莫大之功以享無窮之祀自漢以下用其道以爲治者無不建廟以祀之然廟貌之規制祀享之禮樂未有如我朝之盛者其崇重之典至矣在太宗子衍聖公之心猶以爲未也乃謂聖祖雖廟祀天下然闕里乃天

下文教本源也使廟不極其壯麗將何從四方之
覩瞻起後學之尊仰而展吾祀享之敬乎乃於成
化癸卯封章請重修廟宇

上允之特命方面重臣督營造之役出公帑貨財爲
營造之需命匠掄材鳩工伐石衍聖公日親蒞之
區畫指授甚有規度且於匠役惓惓慰勞凡事於
斯者率守法信度趨事赴工未幾而大役告成抑
斯廟也據山川形勢之盛合陰陽向背之宜梁棟
榱桷圓中規而方中矩平中準而直中繩柱石鏤
以龍鳳之形輪奐繪以金碧之色聖賢之像以新

章服之制以正宮殿幽然其深邃也廊廡翼然其
端拱也樓閣巍然其高大也文廟居西從殷制耳
家廟居東依故宅耳他如金絲堂延賓齋庫厨門
墻之類亦皆煥然一新廟貌既壯麗矣又思洙泗
書院乃聖祖設教之地也亦增新其廟宇之制也
聖父聖兄皆葬於防近爲水所圯其墓幾乎危矣
公因學錄公璜稟白而完固之實爲萬世無疆之
休尼山毓聖之地古有廟宇以棲神也近爲風雨
所摧不堪矚目公委舉事公往督工重脩葺之先
是版築孔林圍墻千百餘堵手植神道檜栢數百

餘株今又重脩

帝王駐蹕之亭創造聖祖享祀之殿以神門隘陋也架
以樓觀而重其門於內外以石橋卑小也琢以欄
干而復兩其翼於左右至於顏氏聖舅張氏外祖
祀事久廢公悉舉行之無替非惟能上答祖澤抑
且下恤族人每遇歲荒

上遣廷臣設法賑濟公歷言請救活族甚多尼山有田
瞻廟學也久爲豪民兼并公委世尹彥士遍歷踏
勘民自輸服舊物復焉三氏師生均沾其惠公尊
祖恤族多類此是則今日之事誠昭代盛典也孔

門盛事也族長舉事暨闔門孔氏僉謂當慶成以
謝吾大宗因命拱記之予惟聖祖乃古今天下第
一大聖也孔氏乃古今天下第一大家也惟其有
此大聖所以成此大家肇造積累二千年於茲矣
今又有此賢宗子挺生孕元氣之正脉承家學之
正傳掌廟庭之宗祀且能增新廟貌以爲展敬之
地是能振作家門使之光與盛矣非起家以來第一
大宗乎芳聲美譽自當書之汗青也
後頌哉雖然族人頌德報功之云
仲

庭禮也奏金絲用家庭樂也講詩禮申家庭教也
衣冠濟濟禮度雍雍真樂陶陶情意何其浹洽乎
自茲以往吾知爲宗子者玉帶緋衣永享二公之
爵爲族屬者匪征匪徯安享太平之福然此亦誰
之賜歟

君之恩祖之澤也然欲報之在乎忠與孝焉耳忠孝兩
盡以之保家門不與天地同其悠久乎邵子曰孔
子以萬世爲家信哉今襲封衍聖公乃宣聖六十
一代孫名弘泰字以和東莊其號也謹記

弘治七年秋八月既望孔顏孟三氏子孫教授司

教授河汾王拱撰

重脩闕里三氏學記

闕里三氏學建於宣聖廟之東南以教孔顏孟三氏子孫蓋因廟而設也廟之建其來遠矣學則自宋大中祥符間始然厥初止以教孔氏子孫其益以顏孟二氏蓋自延祐間始我

皇明有天下崇重文教洪武初始定學名爲孔顏孟三氏子孫教授司設教授學錄各一員學錄即以孔氏子孫爲之然各子孫但令其讀書習禮不委以勾當公事歷永樂洪熙宣德學徒日盛正統甲子

始從其宗子之請

命聽山東提調官考驗入試成化改元又

命每三年擇其有學行者一入貢入太學其優待先

聖先賢之後良法美意至是無以加矣然學之建也歲久不能無廢墜洪武永樂正統間屢加脩葺由正統迄今爲歲既久頽廢日甚兗州知府龔君弘以脩舉之事言之巡撫山東副都御史何公鑑暨巡按監察御史劉公紳僉以爲然於是聚材定工又擇屬官之勤敏者鮑恭幹祝簡俾董其役以次新之中爲明倫堂堂之後爲講堂讀書室其前

為東西二齋齋之後為諸生肄習之號學門故西
向今易之南向復作中門又為便門以通廟教授
學錄各為公廡講堂後之左右以楹計凡一百一
十有奇外繚以崇垣規制煥然視其舊有加焉龔
君既以復于何公乃具事狀請余為記余惟天下
之學自京師以及四方皆立廟以禮宣聖及其高
第弟子自顏孟而下蓋因學而祀先聖先賢禮也
闕里宣聖之故鄉有廟以祀而復因以設學教其
子孫余於是知有天下國家者之用心其所因雖
不同而所欲以斯道造就人才則一而已矣宣聖

斯道之寄而不得君師之位於當時故制定六
經垂示方來實萬世斯道之宗主也天下之士苟
有聞道之念者孰不企而慕之况為之子孫生於
其鄉猶有流風餘韻之可薰炙者乎然欲企而慕
之蓋有道焉孔門之論學其言非一要其歸不過
欲人明善以誠身脩德以凝道為其子孫者誠於
是用力而有所得不患不大過人矣其或不此之
務而第以文詞媒利祿若俗學于然豈惟非余輩之
所望竊恐世之英君誼主因廟設學之意亦不是
乎在也凡學之為師與其諸生宜慎其所向哉是

為記

弘治十一年歲次戊午冬吉

賜進士出身光祿大夫柱國少傅兼太子太傅戶部尚書 謹身殿大學士知制誥 國史總裁同知 經筵事洛陽劉健撰

代告闕里孔子廟記

弘治甲子春正月重建闕里孔子廟成蓋自己未夏六月以災告

上既遣學士臣李傑行祭告禮即命工部下山東巡撫巡按暨布政按察諸臣議重建焉都御史臣

何盤臣宗泗臣定臣

事臣周畢而都御史臣徐源實總之

論及臣輝赫臣背加于舊而告成事者臣

原及監察御史臣陳璘也事下禮部尚書臣張

昇等以為是數百年之曠典請加崇重以示天

下

上親製碑文祝辭命太常具香帛有司備品物卜日

御正殿傳制特遣臣東陽自內閣來申祭告會有

孝肅太皇太后之喪比釋服卒哭

上未忍悉從吉禮乃避殿賜勅以行臣東陽奉

命惟謹以閏四月丁卯陞辭癸未至于廟時臣源實
迓于境衍聖公臣孔聞韶方在父喪聞

命踧躅易服率族人迓于郊曲阜知縣臣孔彥士扶
疾迓于驛甲申遂致齊越三日丁亥乃祭中書舍
人臣喬宗亦奉

命有事于廟右通政臣韓鼎以督河至御史臣陸倬
以巡按至臣盧翊以清軍至左布政使臣曹元按
察使臣戈瑄署都指揮僉事臣申寧以三司長至
左叅政臣冒政以分守至僉事臣袁經以分巡至
副使臣陳鏞以提學至而臣繡固皆在陪位分獻

東括則

臣宗西括則臣元東西廡則臣五經

顏公鉉

臣孟元啓聖王殿則三氏學錄臣孔公璜

孔氏之族無遠邇小大來會者以數百計前三日

時雨連降及期而霽禮成之後星月朗耀神人歡

暢歌工舞佾奉器執事之臣下逮胥吏僕從皆欣

欣然如雲之從風水之赴壑有不令而集者臣東

陽乃退而歎曰於戲人性之善豈不信哉夫自情

蕩性鑿之後雖積歲累月嚴刑法以驅之使入於

聖賢之域而不可得也及乎入聖人之鄉觀聖人

之所居接其子孫族姓見其禮聞其樂而因以想

像其形容卒然之間怠心興躁心釋而不白覺蓋
凡卑且賤者皆然而大夫士之貴而賢者不待論
也然則天理之在人心者曷嘗一日而止哉聖人
之教固因其所明而導之使復其性而吾孔子之
刪述六經垂法萬世其功所以為大不可一日而
忘者也且褒崇之典雖於聖人無所加損而與治
道常相為重輕故太牢之祀肇開漢業晨拜之禮
宋道興焉我

國朝

太祖高皇帝封爵奉祀建學置官逮我

聖