

名媛彙詩第十七卷目錄

詞

南齊

蘇小小

蝶戀花

牽帷歌

減字木蘭花

懷人

唐

吳二娘

長相思令

慕容韓卿妻

浣溪沙

懷人

徐匡璋女徐氏

醜奴兒令

途中自解

烏衣女子

法駕道引

宋

徐君寶妻

滿庭芳

羅愛卿

齊天樂

贈外

余淑柔

浪淘沙

題驛壁

朱淑貞

蝶戀花

送春

菩薩蠻

咏梅

魏夫人

蝶戀花

清平樂

夏日遊湖

李清照

如夢令 春 晚

生查子 閨 情

怨王孫 暮春 二首

又

念奴嬌 春日 閨情

醉花陰 九 日

鳳凰臺上憶吹簫 離 別

一剪梅 離 別

點絳脣 閨 怨

聲聲慢 秋 情

浣溪沙 閨 情

武陵春 春 晚

鷓鴣天 贈 外

劉鼎臣妻

朱希真

西江月 警 悟

念奴嬌 詠 月

鷓鴣天 除 夕

鷓鴣天 懷 舊

念奴嬌 風 情

滿路花 風 情

絳都春 梅 花

蝶戀花 春

延安夫人

臨江仙 寄 季 順 妹

更漏子 寄 季 玉 妹

蝶戀花 寄 姊 妹 二 首

踏莎行

趙才卿

燕歸梁 送都 鈴帥

陳妙常

拒于 湖

西江月 春情

吳淑姬

小重山 春怨

惜分飛 送別

祝英臺近 懷友

平江妓

賀新郎 送太守

樂婉

卜筮子 答施酒監

僧兒

滿庭芳 戴公得請玉局之司作贈

孫夫人

南鄉子 閨情

又

憶秦娥 閨情

燭影搖紅 閨情

清平樂 詠雪

易少夫人

臨江仙 詞別

阮逸女

花心動春夢

范仲胤妻

伊川令寄外

楚娘

生查子題壁間

聶勝瓊

鷓鴣天寄李之問

嚴蕊

如夢令紅白桃花
鵲橋仙夕十

卜筮子自陳

梁意娘

憶秦娥寄李生

吳七郡王二愛姬

滿庭芳杏俏贈梅嬌

元

王清惠

滿江紅題驛壁

劉燕歌

太常引 錢齊叅議還山東

陳鳳儀

玉連環 送人入朝

王氏

粉蝶兒 寄人

徐媛

漁家傲

步韻咏吳延陵郊居小齋

揚宛

賣花聲 茉莉

滿宮花 暑夜與諸女郎同外家宴

端淑卿

醉花陰 阮郎歸

西江月

浪淘沙

曲

楊慎妻黃氏

黃鶯兒 寄外 又

又

長恨歌

曲

東風少

雜芬釀

豔歌

詞韻

西子

蕭宮芬

暮交興蕭文源同於寒宴

賣芬釀

蘇蘇

古今名媛詞卷之十七

閩中鄭文昂季卿甫編輯

南齊

蘇小小

蝶戀花

牽帷歌

妾本錢塘江上住
花落花開不管流
年度燕子
啣將春色去
紗窗幾陣黃梅雨

減字木蘭花

懷人

別離情緒萬里關
山無底數
遣妾傷悲未必郎

名媛彙詩

卷十七

心知不知 自從君去數盡殘冬春又暮音信
全乖等到花開不見來

唐

吳二娘

長相思令

深黛眉淺黛眉十指籠葱雲染衣巫山行雨歸
巫山高巫山低暮雨瀟瀟郎不歸空房獨守
誰

慕容韓卿妻

浣溪沙

懷人

滿日江山憶舊遊汀洲花草弄春柔長亭艤住
木蘭舟好夢易隨流水去芳心猶逐曉雲愁
行人莫上望京樓

徐匡璋女徐氏

醜奴兒令

途中自解

初離蜀道心將碎離恨綿綿春日如綿馬上時
時聞杜鵑 三千宮女皆美貌妾最嬋娟此去
朝天只恐君王寵愛偏

烏衣女子

法駕道引

東風起東風起海上百花搖十八風鬟雲半動
飛花和雨着輕綃歸路碧迢迢

宋

徐君寶妻

滿庭芳

漢上繁華江南人物尚遺宣政風流綠窗朱戶
十里爛銀鈎一日刀兵齊舉旌旗擁百萬貔貅

長驅入歌樓舞榭風捲落花愁

清平三百載

典章文物掃地都休幸此身未北猶客南州破
鏡徐郎何在空惆悵相見無由從今後斷魂千
里夜夜岳陽樓

羅愛卿

齊天樂

贈外

恩情不把功名誤離筵又歌金縷白髮慈親紅
顏幼婦君去有誰爲主流年幾許况悶悶愁愁
風風雨雨鳳拆鸞分未知何日更相聚 蒙君

再三分付向堂前侍奉休辭辛苦官
誥蟠花宮袍製錦要待封妻拜母君
須聽取怕日薄西山易生愁阻早促
回程綵衣相對舞

余淑柔

浪淘沙

題驛壁

雨溜和風鈴滴滴丁丁做成一枕別離情
可是當年陶學士辜負郵亭過鴈帶邊
聲音信無憑花鬚偷數卜歸程料得到
家秋正好菊滿寒城

朱淑貞

蝶戀花

送春

樓外垂楊千萬縷欲繫青春少住春還
去猶自風前飄柳絮隨春且看歸何處
滿目山川闌杜宇便做無情莫也愁人意
把酒送春春不語黃昏却下瀟瀟雨

清平樂

夏日遊湖

惱烟撩露留我須臾住携手藕花湖上
路一霎黃梅細雨嬌痴不怕人猜和衣
倒在人懷

是分携時候歸來懶傍粧臺

菩薩蠻 咏梅

濕雲不度溪橋冷嫩寒初透東風景橋下水聲
長一枝和雪香 人憐花似舊花比人應瘦莫
凭小欄干夜深花正寒

魏夫人

蝶戀花

記得來時春未暮執手板花初染梢花露暗卜
春心共花語爭尋雙朶爭先去 多情因甚相

辜負有輕拆輕離向誰分訴淚濕海棠花枝處
東君空把奴分付

李清照

如夢令

春晚

昨夜雨疎風驟濃睡不消殘酒試問捲簾人却
道海棠依舊知否知否應是綠肥紅瘦

生查子

閨情

年年玉鏡臺梅蕊宮粧困今歲未還家怕見江
南信 酒從別後疎淚向愁中盡遙想楚雲深

人遠天涯近

怨王孫

暮春二首

夢斷漏悄愁濃酒惱寶枕生寒翠屏向曉門外
誰掃殘紅夜來風 玉簫聲斷人何處春又去
忍把佳期負此情此恨此際擬托行雲問東君

又

帝里春晚重門深院草綠堦前暮天鴈斷樓上
遠信誰傳恨綿綿 多情自是多沾惹難拚捨
又是寒食也鞦韆巷陌人靜皎月初斜浸梨花

念奴嬌

春日閨情

蕭條庭院又斜風細雨重門須閉寵柳嬌花寒
食近種種惱人天氣險韻詩成扶頭酒醒別是
閒滋味征鴻過盡萬千心事難寄 樓上幾日
春寒簾垂四面玉欄杆慵倚被冷香消新夢覺
不許愁人不起清露晨流新桐初引多少遊春
意日高烟斂更看今日晴未

醉花陰

九日

薄霧濃雲愁永晝瑞腦噴金獸佳節又重陽寶

名媛彙詩

卷一七

六

枕紗窗半夜秋初透
東籬把酒黃昏後有暗
香盈袖莫道不銷魂
簾捲西風人比黃花瘦

鳳凰臺上憶吹簫

離別

香冷金猊被翻紅浪
起來慵自梳頭任寶奩塵
滿日上簾鉤生怕離懷別苦
多少事欲說還休
新來瘦非干病酒不是悲秋
休休這回去也
千萬遍陽關也則難留
念武陵人遠烟鎖秦樓
惟有樓前流水應念我終日凝眸
凝眸處從今又添一段新愁

一剪梅

離別

紅藕香殘玉簟秋
輕解羅裳獨上蘭舟
雲中誰寄錦書來
鴈字回時月滿西樓
花自飄零水自流
一種相思兩處閒愁
此情無計可消除
纔下眉頭却上心頭

點絳脣

閨怨

寂寞深閨柔腸一寸愁
千縷惜春春去幾點催
花雨倚遍欄干祇是無情緒
人何處連天衰草望斷歸來路

聲聲慢 秋情

尋尋覓覓冷冷清清悽悽慘慘戚戚乍暖還寒
時候正難將息三盃兩盞淡酒怎敵他曉來風
急鴈過也正傷心却是舊時相識 滿地黃花
堆積憔悴損如今有誰堪摘守着窗兒獨自怎
生得黑梧桐更兼細雨到黃昏點點滴滴這次
第怎一箇愁字了得

浣溪沙 閨情

繡面芙蓉一咲開斜飛寶鴨襯香腮眼波纔動

被人猜 一箇風情深有韻半牋嬌恨寄幽懷
月移花影約重來

武陵春 春晚

風住塵香花已盡日晚倦梳頭物是人非事事
休欲語淚珠流 聞說雙溪春尚好也擬泛輕
舟只恐雙溪舴艋舟載不動許多愁

劉鼎臣妻

鷓鴣天 贈外

金屋無人夜剪繒寶釵翻過齒痕輕臨行執手

殷勤贈襯與蕭郎兩鬢青
聽囑付好看承千
金不抵一時情明年宴罷瓊林晚酒面微紅相
映明

朱希真

西江月

警悟

世事短如春夢人情薄似秋雲不須計較苦勞
心萬事原來有命幸遇三杯美酒况逢一朵
花新片時歡笑且相親明日陰晴未定

念奴嬌

詠月

挿天翠柳被何人堆上一輪明月照我藤床涼
似水飛入瑤臺銀闕露冷笙簫風清環珮玉鎖
無人掣閒雲收盡海光天影相接誰信有藥
長生素娥新煉就飛霜液雪擊破珊瑚爭似看
仙桂扶疎奇絕洗盡凡心滿身清露浸蕭蕭華
髮明朝塵世記取休向人說

鷓鴣天

除夕

檢盡曆頭冬又殘愛他風雪耐他寒拖條竹杖
家家酒上箇藍輿處處山添老大轉痴頑謝

名媛彙詩

卷二十七

九

天教我老來問道人還了鴛鴦債紙帳梅花醉
夢間

鷓鴣天 懷舊

梅妬晨粧雪妬輕遠山依約與眉青尊前無復
歌金縷夢覺空餘月滿林 魚與鴈兩浮沉淺
顰微笑總關心相思恰似江南柳一夜東風一
夜深

念奴嬌 風情

別離情緒奈一番好景一番愁悵燕語鶯啼人

乍遠還是他鄉寒食飛李無言不堪攀折總是
風流客東君也自怪人冷淡踪跡 花艷草芳
春事每隨花意薄狂何益除却清風并皓月
脉脉此情誰識料得文君重簾不捲只等閒消
息不如歸去受他真箇怜惜

滿路花 風情

簾烘淚雨乾酒壓愁城破冰壺防飲渴培殘火
朱消粉褪絕勝新梳裹不是寒宵短日上三竿
帶人猶要同臥 如今多病寂寞章臺左黃昏

風弄雪門深鎖蘭房密愛萬種思量過也須知
有我着甚情悰你但忘了人呵

絳都春 梅花

寒陰漸曉報驛使探春南枝開早粉蕊弄香芳
臉凝酥瓊枝小雪天分外精神好向白玉堂前
應到化工不啻朱門閉也暗傳音耗 輕渺盈
盈笑靨稱嬌面愛學宮妝新巧幾度醉吟獨倚
欄杆黃昏後月籠疎影橫斜照莫待單于吹老
便須折取歸來膽餅插了

蝶戀花 春

武陵春色濃如酒遊冶才郎初試花間手絳蠟
燭殘人靜後眉峯便作傷春皺 一霎風狂和
雨驟柳嫩花柔渾不禁傷憊明日餘香知在否
粉羅猶有殘紅透

延安夫人

臨江仙

寄李順妹

一夜東風穿繡戶融融暖應佳時春來何處窺
先知平明堤上柳染遍鬱金枝 姊妹遊來時

節近今朝應怨來遲憑誰說與到家期玉釵頭
上勝留待遠人歸

更漏子

寄李玉妹

小闌干深院宇依舊當時別處朱戶鎖玉樓空
一簾霜日紅弄珠江何處是望斷碧雲無際
凝淚眼出重城隔溪羌笛聲

蝶戀花

寄姊妹二首

淚搵征衣脂粉暖四疊陽關唱了千千遍人道
山長山又斷蕭蕭微雨聞孤館惜別傷離方

寸亂忘了臨行酒盞深和淺若有音書憑過鴈
東萊不似蓬萊遠

踏莎行

孤館深沉曉寒天氣解鞍獨自闌干倚暗香浮
動月黃昏落梅風送沾衣袂待寫紅箋憑誰
與寄先教覓取嬉遊地到家正是早春時小桃
花下拚沉醉

趙才卿

燕歸梁

送都鈐帥

細柳營中有亞夫華宴簇名姝雅歌長許佐投
壺無一日不歡娛漢皇拓境思名將捧飛詔欲
登途從前密約盡成虛空贏得淚流珠

陳妙常

拒于湖

清淨堂前不捲簾景幽然閑花野草漫連天莫
胡言獨坐黃昏誰是伴一爐烟閑來窗下理琴
絃小神仙

西江月

春情

松舍青燈閃閃芸堂鐘鼓沉沉黃昏獨自展孤
衾未睡先愁不穩一念靜中思動遍身慾火
難禁強將津唾嚙凡心爭奈凡心轉盛

吳淑姬

小重山

春怨

謝了荼蘼春事休無多花片子綴枝頭庭槐碎
影被風揉鶯雖老聲尚帶嬌羞獨自倚妝樓
一川烟草浪觀雲浮不如歸去下簾鉤心兒小
難着許多愁

惜分飛 送別

岸柳依依拖金縷是我朝來別處惟有多情絮
故人衣上留人住 兩眼啼紅空彈與未見桃
花又去一片征帆舉斷腸遙指茗溪路

祝英臺近 懷友

粉痕銷音信斷好夢又無據病酒無聊歎枕聽
寒雨斷腸曲曲屏山溫溫沉水盡是舊看承人
處 久離阻誰念一點芳心閒愁知幾許偷照
菱花清瘦自羞覩可堪梅子黃時楊花飛盡亂

鶯鶯催春歸去

平江妓

賀新郎 送太守

春色元無主荷東君着意看承等閒分付多少
無情風浪又那更蝶欺蜂妬筭燕雀眼前無數
縱使簾籠能愛護到如今已是成遲暮芳草碧
逸歸路 看看做到難言處怕見仙郎旌旗輕
易歌襦袴月滿西樓絃索靜雲蔽崑城閩府便
任他一帆輕舉獨倚闌干愁碎慘玉容淚眼如

紅雨去與住兩難訴

樂婉

卜筭子

苔施酒監

相思似海深舊事如天遠淚滴千千萬萬行更
使人愁腸斷 要見無因見見了終難拚若是
前生未有緣得重結來生願

僧見

滿庭芳

載公得請玉局之司作贈

團菊包金叢蘭減翠畫成秋暮風烟使君歸去

千里倍潜然兩度朱旛鴈水全勝得陶侃當年
如何見一時盛事都在送行篇 愁煩梳洗懶
尋思陪宴花月湖邊有多少風流往事縈牽聞
道霓旌羽駕看看是玉局神仙應相許冲霄披
霧一到洞中天

孫夫人

南鄉子

閨情

曉日壓重簷斗帳春寒起未忺天氣困人梳洗
懶眉尖淡画春山不喜添 閑把綉絲擣認得

金針又倒拈陌上遊人歸也未厭厭滿院楊花
不捲簾

風中柳

銷減芳容端的爲郎煩惱髮慵梳宮粧草草別
離情緒待歸來都告怕傷郎又還休道 利鎖
名韁幾阻當年歡笑更那堪鱗鴻信杳蟾枝高
折願從今須早莫辜負鳳幃人老

憶秦娥

閨情

花深深一勾羅襪行花陰行花陰閉將柳帶試
結同心 耳邊消息空沉沉畫眉樓上愁登臨
愁登臨海棠開後望到如今

燭影搖紅

閨情

乳燕穿簾亂鶯啼樹清明近隔簾時度柳花飛
猶覺寒成陣長記眉峯偷隱臉桃紅難藏酒暈
背人微笑半鞦韆釵輕籠蟬髮 別久啼多眼
應不似當時俊滿園珠翠逞春嬌沒箇他風韻
若見賓鴻試問待相將綵箋寄恨幾時得見鬪
草歸來雙鴛微潤

清平樂 詠雪

悠悠颺颺做盡輕模樣夜半瀟瀟窗外响多在
梅邊竹上 朱樓向晚簾開六花片片飛來無
奈薰鑪烟霧騰騰扶上金釵

易少夫人

臨江仙 話別

記得高堂同飲散一盃酒罷分携絳紗籠影簇
行旗更殘銀漏急天淡玉繩低 只恐曲終人
不見歌聲且爲遲遲如今車馬各東西画堂携

手處疑夢又疑非

阮逸女

花心動 春夢

仙苑花濃小桃開枝枝已堪攀折乍雨乍晴輕
暖輕寒漸近賞花時節柳搖臺榭東風軟簾櫳
靜幽禽調舌斷魂遠閒尋翠徑頓成愁結 此
恨無人共說還立盡黃昏寸心空切強整綉衾
獨掩朱扉枕簟爲誰鋪設夜長宮漏傳聲遠紗
窗映銀釭明滅夢回處梅梢半籠淡月

范仲胤妻

伊川令 寄外

西風昨夜穿簾幙
閨院添消索
最是梧桐零落
迤邐爍光過却
人情音信難托
教奴獨自守
空房淚珠與燈花共落

楚娘

生查子 題壁間

去年梅雪天
千里人歸遠
今歲梅雪天
千里人追怨
鐵石作心腸
鐵石剛猶軟
江海比君恩

江海深猶淺

聶勝瓊

鷓鴣天 寄李之問

玉慘花愁出鳳城
蓮花樓下柳青青
清樽一曲
陽關後別箇人人第五程
尋好夢夢難成
况誰知我此時情
枕前淚共簾前雨
隔箇窗兒滴
到明

嚴蕊

如夢令 紅白桃花

道是梨花不是道是杏花不是白白與紅紅別
是東風情味曾記曾記人在武陵微醉

鵲橋仙 七夕

碧梧初出桂花纔吐池上水花微謝穿鍼人在
合歡樓正月露玉盤高瀉 蛛忙鵲懶耕慵織
倦空做古今佳話人間剛道隔年期怕天上方
纔隔夜

卜筮子 自陳

不是愛風塵以被前緣誤花落花開自有時總

賴東君主 去也終須去住也如何住若得山
花插滿頭莫問奴歸處

梁意娘

憶秦娥 寄李生

春宵短香閨寂寞愁無限愁無限一聲窗外曉
鶯新囀 起來無語成嬌懶柔腸易斷人難見
人難見這些心緒如何消遣

吳七郡王二愛姬

滿庭芳 杏俏贈梅嬌

景傍清明日和風暖數枝濃淡胭脂春來早起
惟我獨芳菲幾番雨過似佳人細膩香肌堪賞
處玉樓人醉斜插滿頭歸 梅花何太早消疎
骨肉葉密花稀不逢媚景開後甚孤恹恐怕百
花笑你甘心受雪壓霜欺爭如我年年得意占
斷踏青時

元

王清惠

滿江紅

題驛壁

太液芙蓉渾不似舊時顏色曾記得恩承雨露
玉樓金闕名播蘭簪妃后裡歡承笑語君王側
忽一朝輦鼓揭天來繁華歇 龍虎散風雲滅
千古恨憑誰說對山河百二淚沾襟血驛館夜
驚塵土夢宮車曉碾關山月願嫦娥相顧肯從
容隨圓缺

劉燕歌

太常引

餞齊叅議還山東

故人別我出陽關無計鎖雕鞍今古別離難煩

誰畫蛾眉遠山 一尊別酒一聲杜宇寂寞又
春殘明月小樓間第一夜相思淚彈

陳鳳儀

玉連環 送人入朝

蜀江春色濃如霧擁雙旌歸去海棠也似別君
難一點點啼紅雨 此去馬蹄何處沙堤新路
禁林賜宴賞花時還記得西樓未

王氏

粉蝶兒 寄人

江景蕭疎更那堪楚天秋暮占西風柳敗荷枯
立夕陽空凝竚江鄉古渡水接天隅恨瀰漫晚
山烟樹

徐媛

漁家傲

步韻咏吳延陵郊居小齋

板扉小隱清溪曲夜月羅浮花覆屋木籠戛戛
搖生穀莊田熟桔槔懸向茅簷宿 青山一片
芙蓉簇林臯逸韵颺橫竹遠浦輕帆低幾幅濃
睡足笑看小婦雙鬟綠

楊宛

賣花聲 茉莉

盡日若含愁別樣嬌羞晚涼香散上簾鈞此際
開來明又落一夜風流 脫煞恁輕柔怎耐深
秋相携閒對小粧樓不忿淒涼伊似我說甚風
流

滿宮花

暑夜與諸女郎同外家宴

樹陰陰涼早早共盼月來天杪不知花裏幾多
花只覺幽香重遶 露猶輕人已悄各各深情

情巧盡從花裏捉流螢一半醉眠芳草

端淑卿

醉花陰

春到人間能幾月愁近清明節花柳正爭妍嫉
雨紛紛杜宇聲啼血 茫茫山水經年別感事
歸心切無計可留春一片花飛兩鬢堆霜雪

阮郎歸

園林春到清明節花柳愁攀折人生何事輕離
別水遠山重叠 杜宇啼殘更月銀缸照明滅

莊周有夢驚飛蝶關心猶未說

西江月

簾外紛紛風絮金鈎雙控頻敲銀釭明滅麝烟
消羅帳夢魂飄渺梅折一枝相寄長途驛使
虛勞寂寥更漏夜迢迢展轉不知天曉

浪淘沙

灑淚卜金錢爻象移遷荷荷折斷藕絲連夢裡
還家愁裡語總是虛占時事苦迤邐一別經
年北堂萱草望懸懸雲樹參差山水遠魚鴈難

傳

曲

楊慎妻黃氏

黃鶯兒

寄外

積雨釀輕寒看繁花樹樹殘泥途滿眼登臨倦
雲山幾盤江流幾灣天涯極目空腸斷寄書難
無情征鴈飛不到滇南

又

一水隔盈盈峭寒生日暮清梨花小院人初靜

名媛彙詩

玉簫嬾聽金杯嬾傾月明閒殺鞦韆影夢難成
村春相應疑是棹歌聲

又

夜雨滴空堦傍愁人枕畔來鄉心一片無聊賴
淚眸懶揩征歌懶裁沈郎多病寬腰帶望琴臺
迢迢天外懷抱幾時開

古今名媛彙詩卷之十七終

名媛彙詩第十八卷目錄

迴文詩

秦

蘇蕙

迴文記一篇

迴文詩一篇

璇璣圖七圖

讀法一十一段

國文詩一篇

國文詩一篇

蘇蕙

秦

國文詩

古今名媛迴文詩卷之十八

古今名媛迴文詩卷之十八

閩中鄭文昂季卿甫編輯

秦

蘇蕙

織錦回文記

前秦苻堅時秦州刺史扶風竇滔妻蘇氏

陳留令武功道質弟三女也名蕙字若蘭

智識精明儀容秀麗謙默自守不求顯揚

年十六歸于竇氏滔甚敬之然蘇性近於

急頗傷妬嫉滔字連波右將軍真之孫朗
之第二子也丰神秀偉該通經史允文允
武時論高之苻堅委以心膂之任備歷顯
職皆有政聞遷秦州刺史以迂旨謫戍燉
煌會堅寇晉襄陵慮有危逼藉滔才略乃
拜安南將軍留鎮襄陽焉初滔有寵姬趙
陽臺歌舞之妙無出其右滔置之別所蘇
氏知之求而獲之苦加捶辱滔深以爲憾
陽臺又伺蘇氏之短諂毀交至滔益忿焉

蘇氏時年二十一及滔將鎮襄陽邀其同
往蘇氏忿之不與偕行滔遂携陽臺之任
斷其音問蘇氏悔恨自傷因織錦迴文五
綵相宣瑩心耀目其錦縱廣八寸題詩二
百餘首計八百餘言縱橫反復皆成章句
其文點畫無缺才情之妙超今邁古名曰
璇璣圖然讀者不能盡通蘇氏笑而謂人
曰徘徊宛轉自成文意非我佳人莫之能
解遂發蒼頭齎致襄陽焉滔省覽錦字感

其妙絕因送陽臺之關中而具車徒盛禮
邀迎蘇氏歸於漢南恩好愈重蘇氏著文
詞五千餘言屬隋季喪亂文字散落追求
不獲而錦字迴文盛見傳寫是近代閨怨
之宗旨屬文之士咸龜鏡焉朕聽政之暇
留心墳典散帙之次偶見斯圖因述若蘭
之才復美連波之悔過遂製此記聊以示
將來也如意元年五月一日大周天冊金

輪皇帝御製

仁智懷德聖虞唐真妙顯華重榮章臣賢惟聖
配英皇倫匹離飄浮江湘津傷嗟情家明葩榮
志庭闈亂作人讒佞奸凶害我忠貞棄凶慈雍
思恭基河慘歎中無鏡紛爲篤明難受消源禍
因所恃恣極驕盈榆頑孝和淑自爲隔懷懷傷
君朗光誰終榮苟不義姬班女媭好辭輦漢成
薄浸休家貞記孝塞慕所路房容珠感擔城傾
在戒后孽嬖趙氏飛燕寔生景讒退遠敦貞敬
殊增離曠幃節曜思穹炎猶炎盛興漸至大伐
用昭青青昭愚謙危節所是山憂經遐清華英
多蒼形未在慎深慮微察遠禍在防萌西滋蒙
疑容持從梁心荒淫忘想感所欽岑幽嚴岢嵯
峨深淵重涯經網羅林光流電逝推生民堂妃
闈飛衣誰追何思情時形寒歲識凋松愆居歎
如陽移陂施爲祗差士空后中奮袞爲相如感
傷在勞貞物知終始舊獨懷何潛西不何誰神
無感惟自節能我容聲將自攷君想顏喪改華
容是爲女賤曜口日激與通者曠思興厲不歌
名媛彙詩

冷同情寧夜側夢仁賢別行士念誰賤鄙翳白
無憤將上採悲詠風樊歎發觀羽纏龍祈容衣
詩情明顯怨哀情時傾英殊衰殊身節菲路和
周旋長復華宮憂虎彫節繡始璇璣圖義年勞
歎奇華年有志節忘封長音南鄭歌商流徵殷
繁華觀曜終始心詩興感遠殊浮沉時盛意麗
哀遺身藏邵衛詠齊曜情多文曜壯顏無平蘇
氏理往憂歲異浮惟必心華惟下微摧伯女志
興榮傷患藻榮麗充端比作麗辭日思慕世異
逝倏違榮感體憫悲窈河遐碩翠感生嬰漫丁
寃詩風興鹿鳴懷悲哀誰遊倏無一俯憂作已
聲寃廣路人祭我艱是漫是何桑翳感孟宣傷
感情者頽然盈體你情者處發淑思透其感情
惟憂何艱生時盛昭業傾思永戚我流若不忠
容何成幽曲姿歸迤頤狴悲苦懷思苦我章徽
恨微玄悼歎戚知沙馳勵離儀貲辭房秦王懷
上春舊鄉身加兼愁悴少精神遐幽曠遠離鳳
麟龍昭德懷聖皇人商遊桑鳩揚執傷榮身我

平集殃愆辜何因備嘗苦辛崑神飛文遺分歸
賤絃西翳雙激好摧君深日潤浸愆思罪積怨
其根難尋所明輕殊孤垂鴈為激階陰巢木悲
容仁均物品育施生天地德責平均專通身
粲妾殊翔女楚步林蕪清思發離濱漢之步飄
飄離微隔喬木誰陰一感寄飾散聲應有流東
挑飛泉君歎殊心改者感暱親聞遠離殊我同
象志精浮光離哀傷柔清廊休翔流長愁方衾
伯在誠故遺舊廢故君子惟新貞微雲輝群悲
春剛琴芳蘭凋茂熙陽春墻面殊意感故新霜
冰齊潔志清經望
誰思想懷所親

按蘇氏迴文形如璇璣理難盡識起宗道
人分圖拆類獨得其旨附錄左方

圖七

圖一

仁智懷德聖虞唐真妙顯華重榮章臣賢惟聖配英皇倫匹離飄浮江湘津

傷慘懷慕懼憂

心荒淫忘想感所欽

堂空惟息詠和

答奇誓終篤志

林光流電道推生民

西昭景藻榆桑

長路悲曠感生

梁山殊處隔河

和詠息惟空堂

心荒淫忘想感所欽

堂空惟息詠和

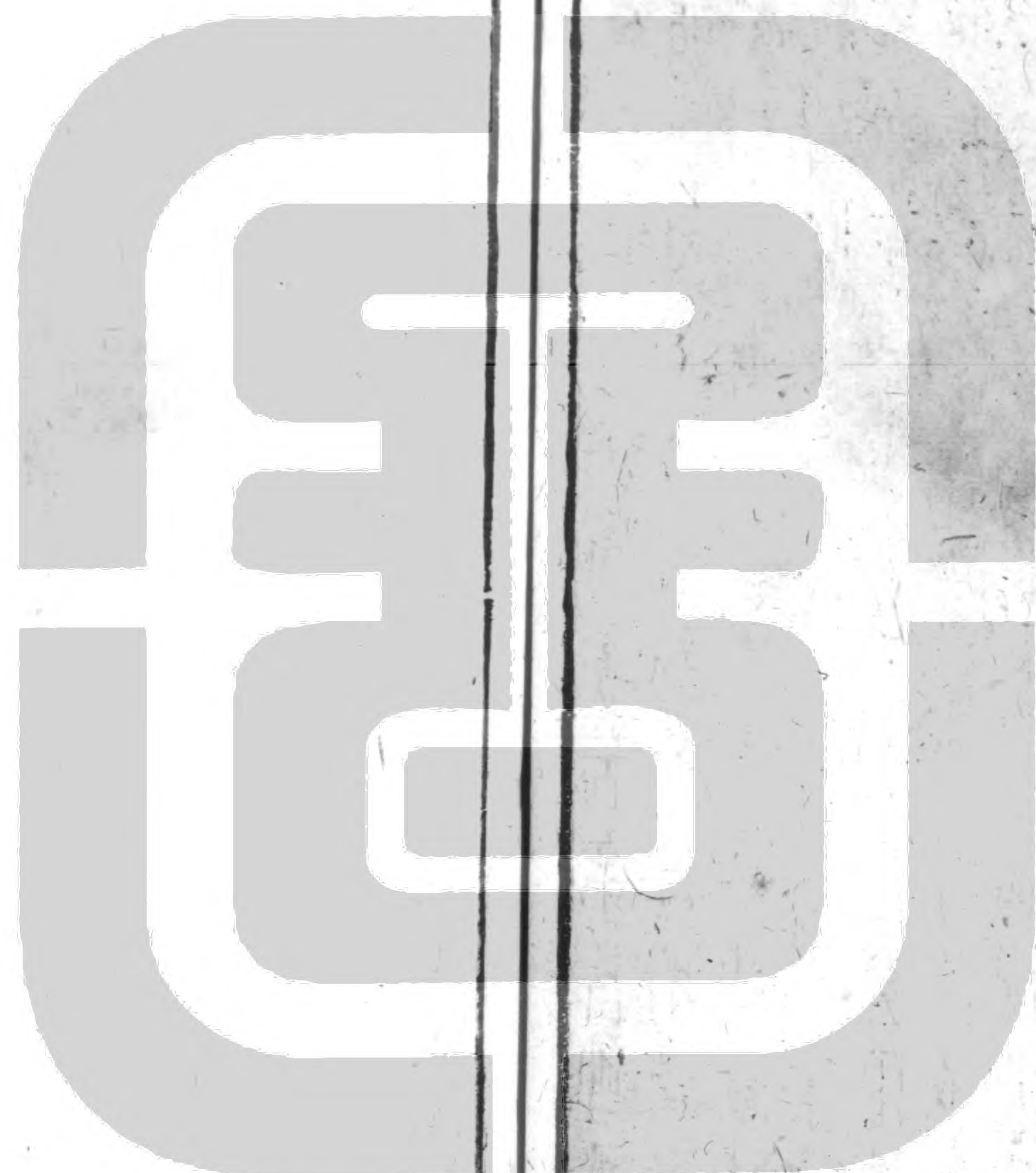
答奇誓終篤志

林光流電道推生民

西昭景藻榆桑

長路悲曠感生

梁山殊處隔河



意

藏

推

悲

聲

發

曲

秦

商

激

楚

流

清

秦王懷土眷舊鄉身

榮

君

仁

離

殊

方

麟龍昭德懷聖皇

當

所

專

一

志

貞

微身已處幽房賤為女有柔剛

親

所

懷

想

誰

望

琴房蘭凋茂熙陽春墻面殊意感故新霜水齊潔志清純望誰思想懷所親

讀法

自仁字起順讀每首四句句七言

仁智懷德聖虞唐真妙顯華重榮章臣賢惟聖配英皇倫匹離飄浮江湘

真志篤終誓穹蒼欽所感想忘淫荒心憂增慕懷慘傷仁智懷德聖虞唐

欽所感想忘淫荒心憂增慕懷慘傷仁智懷德聖虞唐真智篤終誓穹蒼

真妙顯華重榮章

臣賢惟聖配英皇倫匹離飄浮江湘津河隔塞殊山梁民士感曠悲路長

倫匹離飄浮江湘津河隔塞殊山梁民士感曠悲路長民士推逝電流光

民士推逝電流光

親所至蘭房十首

已上共詩十首

琴清至慘傷十首

右第一圖共詩四十首

回文括入後讀中法

圖二

欽岑幽巖峻嵯峨深淵重涯經網羅林

陽

讀法

自欽字起順讀至沙字止

為一首又從深字起至遐

字止為一首每首俱退一

句直退至殷字此一週

共詩八首

如何將情纏憂殷多患主艱惟苦

沙流頽遊異浮沉華英翳曜潛

身加兼愁粹少精神遐憂曠遠離鳳麟

名媛彙詩

卷十八

圖三

仁智懷德聖虞唐真妙顯華重榮章臣賢惟聖配英皇倫匹離飄浮江湘津
 傷嗟 志 倭 桑 榆 薄 景 昭 西 梁 山 殊 塞 隔 基 河
 慘中 君 終 篤 女 因 薄 景 昭 謙 遠 貞 白
 懷慕 容 誓 耀 穹 至 嬖 女 因 薄 景 昭 謙 遠 貞 白
 增 多 蒼 微 歪 嬖 女 因 薄 景 昭 謙 遠 貞 白
 憂 多 蒼 微 歪 嬖 女 因 薄 景 昭 謙 遠 貞 白
 心荒淫忘相感所欽岑幽巖嗟峨深淵重涯經網羅林光流電逝逝推生民
 堂 何 思 識 如 陽 西 滋 梁 山 殊 塞 隔 基 河
 空 如 傷 君 夢 別 改 知 識 如 陽 西 滋 梁 山 殊 塞 隔 基 河
 惟 將 如 傷 君 夢 別 改 知 識 如 陽 西 滋 梁 山 殊 塞 隔 基 河
 思 情 將 如 傷 君 夢 別 改 知 識 如 陽 西 滋 梁 山 殊 塞 隔 基 河
 詠 纏 情 將 如 傷 君 夢 別 改 知 識 如 陽 西 滋 梁 山 殊 塞 隔 基 河
 和 憂 纏 情 將 如 傷 君 夢 別 改 知 識 如 陽 西 滋 梁 山 殊 塞 隔 基 河

音律鄭歌商流傲殿繁華觀曜終始心詩興感遠殊字沉時盛意麗哀貴牙

藏 推 悲 聲 發 曲 秦 王 懷 土 眷 舊 鄉 身 加 兼 愁 悴 少 精 神 遐 幽 曠 遠 離 鳳 麟 龍 昭 德 懷 聖 皇 人
 多 患 生 艱 惟 何 苦 懷 恨 昭 感 興 作 辭 咸 流 頽 遊 異 浮 微
 平 蘇 氏 懷 咸 流 頽 遊 異 浮 微
 端 作 辭 咸 流 頽 遊 異 浮 微
 宛 興 作 辭 咸 流 頽 遊 異 浮 微
 是 宛 興 作 辭 咸 流 頽 遊 異 浮 微
 艱 是 宛 興 作 辭 咸 流 頽 遊 異 浮 微
 惟 何 苦 懷 恨 昭 感 興 作 辭 咸 流 頽 遊 異 浮 微

商 絃 激 楚 流 清 廊 琴 芳 蘭 凋 茂 熙 陽 春 牆 面 殊 意 感 故 新 霜 水 齊 潔 志 清 純 望 誰 思 想 懷 所 親
 傷 榮 好 君 仁 離 殊 方 舊 開 離 天 罪 辜 當 神 所 輕 榮 散 有 女 為 賤 人 房 幽 處 已 憫 微
 燕 水 好 君 仁 離 殊 方 舊 開 離 天 罪 辜 當 神 所 輕 榮 散 有 女 為 賤 人 房 幽 處 已 憫 微
 燕 水 好 君 仁 離 殊 方 舊 開 離 天 罪 辜 當 神 所 輕 榮 散 有 女 為 賤 人 房 幽 處 已 憫 微
 燕 水 好 君 仁 離 殊 方 舊 開 離 天 罪 辜 當 神 所 輕 榮 散 有 女 為 賤 人 房 幽 處 已 憫 微

名媛彙詩

卷一八

七

讀法三之一

自初行退一字成句句七言每首四句以下通退一句成章

智懷德聖虞唐真妙顯華重榮章臣賢惟聖配英皇倫匹離飄浮江湘津

倭因女嬃至微深淵重涯經網羅林

識知改別明璣心

我嵯峻巖幽岑欽

志篤終擔穹蒼欽岑幽巖峻嵯峨深微至嬖女因倭臣

淵重涯經網羅林

識知改別明璣心

百心傷君夢詩璣心璣明別改知識深

圖怨念為懷如林

詩與感遠殊浮沉

氏辭懷感戚知麟

蘇作與感昭恨神

平端究是何懷身

何如將情纏憂殿聲華觀曜終始心

多患生艱惟若身

徵流商歌鄭南音

所感想忘淫荒心堂空惟思詠和音

憂增暮懷慘傷仁

多囉容君中嗟仁傷慘懷慕增憂心

智懷德聖虞唐真

智懷至湘津

讀法具前

河隔至剛親

所懷至芳琴

清流至傷仁

妙顯至梁民

士感至望純

清志至商秦

已上四段每段各得詩二十二首共八十八首

微憫至霜新

故感至藏音

曲發至唐真

已上四段每段各得詩二十五首共一百首

賤為至墻春

陽熙至堂心

和詠至童臣

已上四段每段各得詩二十四首共九十六首

匹離至房人

賤為至墻春

陽熙至堂心

憂增至皇倫

名媛彙詩

賤為至墻春

陽熙至堂心

憂增至皇倫

八

讀法三之二

自上橫行退一字成句以後遞退一句成章
讀法具于前段

讀法三之三

自兩間行退一字成句以下遞退一句成章以下具縱橫反覆讀

荒淫至生民 讀法如智懷至湘津

王懷至皇人 志篤至方春 桑榆至貞純

生推至荒心 皇聖至王秦 方殊至志貞 志貞至桑榆

已上八段每段各得詩六十三首共五百四十四首

岑幽至長身 加兼至剛親 何如至故新 陽潛至所親

羅綱至和音 鳳離至清琴 苦惟至章臣 沙流至湘津

已上八段每段各得詩四十七首共三百七十六首

淵重至房人 遐幽至望純 多惠至清純 浮巽至墻春

峨嵯至曲秦 精少至陽春 憂纏至皇倫 華英至梁民

已上八段每段各得詩五十二首共四百一十六首

光流至剛親 龍昭至墻春 當所至芳琴 榮若至所親

卑舊至故新 所感至清琴 蒼穹至湘津 西昭至長身

已上八段每段各得詩一十二首共九十六首

讀法三之四

自中行退一字成句以下遞退一句成章

南鄭至遺身 讀法 侂因至舊新 遺哀至南音 舊聞至侂臣

已上四段每段各得詩五十九首共二百三十六首

繁華至房人 識知至精純 浮殊至曲秦 恨昭至皇倫

已上四段每段各得詩七十四首共二百九十六首

詩興至剛親 蘇作至所親 始終至親琴 璣明至湘津

已上四段每段各得詩三十四首共一百三十六首

詩盛至望純 辜罪至賤人 徵流至陽春 微至至梁民

已上四段每段各得詩二十四首共五十六首

讀法三之五

自肉料退一字成句以後遞退一句成章

嗟中君容曜多欽思傷君夢詩旋心氏辭懷感戚知麟神輕粲散京春親

龍昭德懷聖皇人
當所專一志貞純

沙流頽遊異浮沉
鳳離遠曠幽遐神

詩興感遠如浮沉時盛意麗哀遺身

華英翳曜潛陽林
浮異遊頽流沙麟

蘇作與感昭恨神辜罪天離聞舊新

遐幽曠遠離鳳麟
精少愁悴兼加身

圖怨念為懷如林滋謙遠貞自基津

西昭景薄榆桑倫
光流雷逝推生民

羅網經涯重淵深
陽潛曜翳英華沉

平端寃是何懷身傷好水燕姚廊

榮君仁離殊方春
鄉舊眷土懷王秦

如兼愁悴少精神
苦惟艱生患多殷

幾明別改知識深微至嬖女因佞臣

淵重涯經網羅林
多患生難惟苦身

微流商歌鄭南音
光流電逝推生民

滋謙遠貞自基津
揚潛曜翳英華沉

西昭景薄榆桑倫
如懷為念怨圖心

微至嬖女因佞臣章榮重華顯妙真

賢惟聖配英皇倫

岑幽巖峻嗟峨深淵重涯經網羅林

始終曜觀華繁殷

識知改別明璣心蘇作興感昭恨神

氏辭懷感戚知麟

平端宛是何懷身

詩興感遠殊浮沉

始終矚觀繁華殿

圖怨念為懷如林

璇詩夢若傷思欽

那兼愁悵少精神

傷好水蒸桃廊琴

懷何是宛端平心

鄉舊眷土懷王秦

繁平觀矚終始心

詩興感遠殊浮沉

圖怨念為懷如林

氏辭懷感戚知麟

璣明別改知識心

何如將情纏憂殿多患生艱惟苦身榮君仁離殊方春

繁平觀矚終始心

詩興感遠殊浮沉

圖怨念為懷如林

氏辭懷感戚知麟

徵流商歌鄭南音

藏摧悲聲發曲秦

和詠思惟空堂心

傷慘懷慕增憂心

賢惟聖配英皇倫

佞因女嬃至微深

南鄭歌商流徵殷

智懷德聖虞唐真

嗟中君容矚多欽

四段每段五十九首

四段每段六十六首

四段每段七十六首

四段每段八十二首

所感想忘淫荒心堂空惟思詠和音藏摧悲聲發曲秦

蒼穹誓終篤志真唐虞聖德懷智仁傷慘懷慕增憂心

妙顯華重榮章臣

賢惟聖配英皇倫

佞因女嬃至微深

南鄭歌商流徵殷

智懷德聖虞唐真

嗟中君容矚多欽

四段每段五十九首

四段每段六十六首

四段每段七十六首

四段每段八十二首

嗟中至春親桃廊至基津春哀至嗟仁基自至廊琴

思傷至望純懷何至梁民知戚至憂心如懷至陽春

氏辭至霜新圖怨至長身旋詩至和音平端至故新

神輕至墻春滋兼至房人多矚至曲奉傷好至清純

右第三圖共詩二千五百一十八首

圖四

嗟情家明葩榮
歎中無鏡紛為
懷傷君朗光誰
所路房容珠感
離曠幃飭曜思
經遐清華英多

凶慈壅思恭基
頑孝和淑自為
浸休家貞記孝
讒退遠敦貞敬
愚謙危節所是
滋蒙疑容持從

遊系鳩揚仇傷
西翳雙激好摧
階陰巢水悲容
步林燕清思發
東挑飛泉若歎
廊休翔流長愁

神飛文遺分歸
明輕殊孤垂鴈
通神祭妾殊翔
感激飭散聲應
精淨光離哀傷
微雲輝群悲春

讀

自嗟字起至榮字三字成句可反覆讀亦可分讀

嗟嘆懷所離經遐曠路傷中情家無君房幃清容飭華朗鏡明光紛葩珠
耀英多思感誰為榮

榮為至歎嗟

經離至思多

多思至離經

三言十二句四首

懷歎嗟所離經路曠遐傷中情君無家房幃清容飭華朗鏡明光紛葩珠
耀英感思多誰為榮

誰為至嘆嗟

所離至思多

感思至離經

三言十二句四首

嗟嘆懷傷中情家無君朗鏡明葩紛光誰為榮

經離至思多

多思至離經

三言六句四首

懷歎嗟傷中情君無家朗鏡明光紛葩誰為榮

所離至思多

感思至離經

三言六句四首共六首

遊西至摧傷讀法同前

凶頑至為基同

神明至鴈歸同

右第四圖共詩六十四首

圖五

妃闈飛衣誰追
后中奮袞為相
自節能我容聲
興厲不歌冶同
風樊歎發觀羽
周楚長雙華宮
南鄭歌商流微
邵衛詠齊曜情

庭闈亂作人讒佞奸凶害我忠貞
時難受消源禍因所恃恣極驕盈
榮苟不義姬班女媭好辭董漢成
城傾在戒后孽孽趙氏飛燕寔生
熒猶炎盛與漸至大伐用昭青青
形未在慎深慮微察遠禍在防萌

移陂施為祇差
西不何誰神無
日日激與通者
白無憤將上採
殊衰殊身節非
年有志飭忘葑
時盛意麗哀遺
惟必心華惟下
逝條違榮感體
條無一俯憂作
然盈體仰情者
苦不忠容何成
馳虧離儀貴辭

伯女志與榮傷
窈河遐頹翠感
窈廣路人粲我
淑思透其威情
姿歸迤頹蕤悲

身我乎集殃愆辜何因脩嘗苦辛
深日潤浸愆思罪積怨其恨難尋
均物品育施生天地德貴平均勻
濱漢之步飄飄離微隔喬木誰陰
心以者感曠親開遠離誰我同衾
衾伯在誠故遺舊廢故君子惟新

時盛意麗哀遺
惟必心華惟下
逝條違榮感體
條無一俯憂作
然盈體仰情者
苦不忠容何成
馳虧離儀貴辭

讀法

自中行各借三字互用分讀四言成句亦可六言左右分讀

邵南周風興自后妃衛鄭楚樊厲節中闈詠歌長歎不能奮飛齊商雙發
歌我袞衣曜流華觀冶容為誰情徵宮羽同聲相追

情徵至后妃

周南至情悲

宮徵至淑姿

四言十二句四首

周南興自后妃楚樊厲節中闈長歎不能奮飛雙發歌我袞衣華觀冶容
為誰宮羽同聲相追

宮羽至后妃

邵伯至情悲

情傷至淑姿

六言六句四首

周風興自后妃邵伯窈窕淑姿楚樊厲節中闈衛文河廣思歸咏至遐路
奮飛詠志遐路透迤雙發歌我袞衣齊興碩人其頡華觀冶容為誰曜榮
翠粲威蕤宮羽同聲相追情傷感我情悲

情傷至后妃

邵伯至相追

宮羽至淑姿

六言十二句四首

邵伯窈窕淑姿周南興自后妃楚樊厲節中闈衛文河廣思歸咏至遐路
透迤長歎不能奮飛雙發歌我袞衣齊興碩人其頡曜容翠粲威蕤華觀
冶為誰宮羽同聲相追情傷感我情悲

情傷至淑姿

周風至相追

宮羽至后妃

六言十二句四首

惟時至成辭讀法同前

奸佞至防萌同

何辜至惟新同

已上四段各得詩十六首

右第五圖共詩六十四首

圖六

寒歲識彫松
貞物知始終
顏喪改華容
仁賢別行士

龍旂容衣
虎彫飾繡
繁華觀曜
文曜壯顏
藻榮麗充

詩風與鹿鳴
桑翳感孟宣
持盛昭業傾
章徽恨微玄

衰情時傾
年勞歎奇
感遠殊浮
往憂歲異
日思暮世

讀法

自寒歲讀起五言四句反覆成章
寒歲識彫松貞物知始終顏喪改華容
仁賢別行士 士行至歲寒 松凋至
賢仁 仁賢至凋松 共四首
寒歲識凋松始終知物貞顏喪改華容
士賢別仁賢 仁賢至歲寒 松凋至
行士 士行至凋松 共四首
龍虎繁文藻榮曜華彫旂容飾壯觀麗
充顏曜繡衣 衣繡至虎龍 共二首
藻文繁虎龍榮曜華彫旂麗壯觀飾容
充顏曜繡衣 充顏至虎龍 共二首
詩風至微玄讀法如寒歲
衰年至音傾讀法如龍虎
共詩二十四首

圖七

思情時形
感傷在勞
自攷君想
寧攷側夢

惻居歎如
舊獨懷何
是為女賤
念誰賤鄙

詩清明顯怨
始一義
終一興
無一理

端此作麗辭

讀法

自思感起四言反覆讀中段四五言俱可
思感自寧攷攷傷情時在君側夢想勞形
形勞至感思 共二首
寧自感思攷攷傷情君側在時夢想勞形
夢想至感思 共二首

始一義
終一興
無一理

惻舊嬰是懷傷三段讀法俱同 共十二首
詩情明顯怨義興理辭麗作此端無終始
始終至情詩 辭麗至理 興理至麗
辭 四言共四首

嬰漫丁寃
是漫是何
憂何艱生
懷思苦我

懷悲哀詐
傷感情者
思永戚我
悼歎戚知

詩情明顯怨義興理辭麗作此端端
無終始詩 詩始至情詩 辭麗至理辭
辭理至麗辭 五言共四首

玄桂子少讀此文得絕句二百六十首及程篁墩家出行聖孔公所藏

舊本僅至百四十余首自為天下之善讀者無過于余矣後見黃山谷詩云千詩織就迴文錦如此陽臺暮雨何亦有英靈蘇蕙子只無悔過竇連波予已撫然自失又豈意起宗道人細玩是圖得三四五六七言者三千余首韵意悉如已出如庖丁解牛肯繁無滯方知讀曹娥碑者其智相去三十里未足為多也

詩前附題

夢賦全賦

共二首

幸外風

念精類

寧自想思

共二首

自外風

身外類

風外類

身外類

風外類

身外類

周子

蕭志

名媛彙詩第十九卷目錄

賦

漢

班婕妤

自悼賦

擣素賦

并序

曹昭

東征賦

鍼縷賦

大雀賦

蟬賦

晉

左芬

離思賦

涪漚賦

松柏賦

孔雀賦

孫瓊

悼艱難

笙篴賦

鍾夫人

遐思賦

鶯賦

陶融妻陳氏

箏賦

劉柔妻王氏

懷思賦

春花賦

魏

丁廩妻

寡婦賦

隋

蕭后

述志賦

唐

牛應真

反魍魎問影賦 并序

江采蘋

樓東賦 并序

明

朱靜菴

雙鶴賦

徐媛

續春思賦 并序

陸卿子

紫蛺蝶華賦

頌 附

晉

左芬

納楊后頌

傳統妻辛氏

燕頌

芍藥花頌

菊花頌

劉柔妻王氏

目錄
姜嫄頌

啟母塗山頌

劉臻妻陳氏

元口獻椒花頌

午時畫扇頌

贊
附

左芬

舜二妃贊 周宣王姜后贊

荆武王夫人鄧曼贊 魯敬姜贊

齊義繼母贊 齊祀梁妻贊

楚任接輿妻贊 孟軻母贊

班婕妤贊 巢父惠施贊

德剛贊 德柔贊 納楊后贊

名媛彙詩第十九卷 終

名媛彙詩

目錄卷十九

蘇圃贊

謝宗贊

蘇對司贊

班婕妤贊

巢文惠蘇贊

古今名媛賦卷之十九

閩中鄭文昂季卿甫編輯

漢

班婕妤

自悼賦

承祖考之遺德兮何性命之淑靈登薄軀於宮闕兮充下陳於後庭蒙聖皇之渥惠兮當日月之盛明揚光烈之翕赫兮奉隆寵於增成既過幸於非位兮竊庶幾乎嘉時每寤寐而索息兮

申佩褱以自思陳女圖以鏡鑒兮顧女史而問
詩悲晨婦之作戒兮哀衰閭之爲郵美皇英之
女虞兮榮姪姒之母周雖愚陋其靡及兮敢舍
心而忘茲歷年歲而悼懼兮閔蕃華之不滋痛
陽祿與柘館兮仍襁褓而離災豈妾人之殃咎
兮將天命之不可求白日忽已移光兮遂晻莫
而昧幽猶被覆載之厚德兮不廢捐於罪郵奉
共養于東宮兮託長信之末流共灑掃於帷幄
兮永終死以爲期願歸骨於山足兮依松栢之

餘休重曰潛玄宮兮幽以清應門閉兮禁闥扃
華殿塵兮玉階落中庭萋兮綠草生廣室陰兮
帷幄暗房櫳虛兮風泠泠感帷裳兮發紅羅紛
綵縵兮紈素聲神眇眇兮密靚處君不御兮誰
爲榮俯視兮丹墀思君兮履綦仰視兮雲屋雙
涕兮橫流顧左右兮和顏酌羽觴兮銷憂惟人
生兮一世忽已過兮若浮已獨享兮高明處民
生兮極休勉虞精兮極樂與福祿兮無期綠衣
兮白華自古兮有之

擣素賦 并序

古者后夫人親蠶分繭縑絲朱綠之玄黃
之以備君之祭服君服之以祭天地祖宗
敬之至也成帝耽於酒色媿好貞靜而失
職故託擣素以見意

測平分以知歲酌玉衡之初臨見禽華以庶色
聽霜鶴之傳音佇風軒而結睇對愁雲之浮沉
雖松梧之貞脆豈榮彫其異心若乃廣儲懸月
暉水流清桂露朝滿涼衿夕輕燕姜含蘭而未

吐趙女抽簧而絕聲改容飾而相命卷霜帛而
下庭曳羅裙之綺靡振珠珮之精明若乃盼睵
生姿動容多製弱態含羞妖風靡麗皎若明魄
之升崖燠若荷華之昭晰調鉛無以玉其貌凝
朱不能異其脣勝雲霞之邇日似桃李之向春
紅黛相媚綺組流光笑笑移妍步步生芳兩靨
如點雙眉如張頰肌柔液音性閑良於是援香
杵扣玫砧擇鸞聲爭鳳音梧因虛而調遠柱由
貞而響沉散繁輕而浮捷節疎亮而清深含笙

總筑比玉兼金不墜不箎匪瑟匪琴或旋環而
紆鬱或相參而不雜或將往而中還或已離而
復合翔鴻爲之徘徊落英爲之颯沓調非常律
聲無定本任落手之參差從風颺之遠近或連
躍而更投或暫舒而長卷清寡鸞之命羣哀離
鶴之歸晚當是時也鐘期改聽伯牙弛琴桑間
絕響濮上停音蕭史編管以擬吹周王調笙以
象吟若乃窈窕姝妙之年幽閑貞專之性符皎
日之心甘首疾之病歌采綠之章發東山之詠
望明月以撫心對秋風而掩鏡閱紋練之初成
擇玄黃之妙匹準華裁於昔時疑形異於今日
想嬌奢之或至許椒蘭之多術慙陋製之無韻
慮蛾眉之爲愧懷百憂之盈抱空千里兮飲淚
侈長袖於妍袂綴半月於蘭襟表纖手於微縫
庶見迹而知心計脩路之遐夙怨芳菲之易泄
書旣封而重題笥已緘而更結慙行客而無言
還空房而掩咽

曹昭

東征賦

惟永初之有七兮余隨子兮東征時孟春之吉日兮撰良辰而將行乃舉趾而升輿兮夕予宿乎偃師遂去故而就新兮志愴恨而懷悲明發曙而不寐兮心遲遲而有違酌樽酒以弛念兮喟抑情而自非諒不登巢而琢蠡兮得不陳力而相追且從衆而就列兮聽天命之所歸遵通衢之大道兮求捷徑欲從誰乃遂往而徂逝兮聊遊目而遨魂歷七邑而觀覽兮遭鞏縣之多

艱望河洛之交流兮看成臯之旋門既免脫於峻嶮兮歷滎陽而過武卷食原武之息足宿陽武之桑間涉封丘而踐路慕京師而竊歎小人性之懷土兮自書傳而有焉遂進道而少前兮得平丘之北邊入匡郭而追遠兮念夫子之厄勤彼衰亂之無道兮乃畏困乎聖人悵容與而久駐兮忘日夕而將昏到長垣之境界察晨野之居民睹蒲城之丘墟兮生荆棘之榛榛惕覺悟而顧問兮想子路之威神衛人嘉其勇義兮

卷十九
訖于今而稱云蘧氏在城之東南兮民亦尚其
丘墳唯令德爲不朽兮身旣歿而名存惟經典
之所美兮貴道德與仁賢吳札稱多君子兮其
言信而有徵後衰微而遭患兮遂陵遲而不興
知性命之在天由力行而近仁勉仰高而蹈景
盡忠恕而與人好正直而不回兮精誠通于明
神庶靈祇之鑒照兮佑貞良而輔信

亂曰君子之思必成文兮蓋各言志慕古人兮
先君行止則有作兮雖其不敏敢不法兮貴賤
貧富不可求兮正身履道以俟時兮修短之運
愚智同兮靖恭委命唯吉凶兮敬慎無怠思謙
約兮清靜少欲師公綽兮

鍼縷賦

鎔秋金之剛精形鋸以而直端性通遠而漸進
博庶物而一貫惟鍼縷之列迹信廣博而無原
退透迤以補過似素絲之羔羊何斗筭之足筭
咸勒石而升堂

大雀賦

嘉大雀之所集生崑崙之靈丘同小名而大異
乃鳳凰之匹疇懷有德而歸義故翔萬里而來
遊集帝庭而止息樂和氣而優遊上下協而相
親聽雅頌之雍雍自東西與南北咸思服而來
同

蟬賦

伊玄蟲之微陋亦攝生於天壤當三秋之盛暑
陵高木之流響融風被而來遊商飈厲而化往

晉

左芬

離思賦

生蓬戶之側陋兮不閒習於文符不見圖畫之
妙像兮不聞先哲之典謨既愚陋而寡識兮謬
忝廁於紫廬非草茅之所處兮恒怵惕以憂懼
懷思慕之忉怛兮兼始終之萬慮嗟殷憂之沈
積兮獨鬱結而靡誦意慘憤而無聊兮思纏綿
以增慕夜耿耿而不寐兮魂憧憧而至曙風騷
騷而四起兮霜皚皚而依庭日晡曖而無光兮

氣惴慄以烈清懷愁戚之多感兮患涕淚之自
零昔伯瑜之婉孌兮每綵衣以娛親悼今日之
乖隔兮奄與家爲參辰豈相去之云遠兮曾不
盈乎數尋何宮禁之清切兮欲瞻覩而莫因仰
行雲之歔歔兮涕流射而沾巾惟屈原之哀感
兮嗟悲傷於離別彼城闕之作詩兮亦以日而
踰月况骨肉之相違兮永緬邈而兩絕長含哀
而抱戚兮仰蒼天而泣血亂曰骨肉至親化爲
他人永長辭兮慘愴愁悲夢想魂歸見所思兮
驚悟號咷心不自聊泣漣洏兮援筆抒情涕淚
增零訴斯詩兮

涪漚賦

覽庶類之肇化何涪漚之獨靈稟陰精以運景
因落雨以結形不係根於獨立故假物以資生
體珠光之皎皎若凝霜之初成色鮮熠以熒熒
似融露之將停亡不長消存不久寄其成不欲
難其敗亦以易

松栢賦

何奇樹之英蔚記峻嶽兮嵯峩被玄澗之逶迤
臨綠水之素波擢修木之桓桓萃綠葉之芳葩
敷纖芽之龍蕤布秀葉之葱菁列踈實之離離
馥幽藹而永馨紛蒼集以離披氣肅肅以清冷
應長風以鳴條似絲竹之遺聲稟天然之貞勁
經嚴冬而不零雖凝霜而挺幹近青春而秀榮
擬君子之順時又似乎貴人之抗貞赤松遊其
下而得道文賓餐其實而長生詩人歌其榮蔚
齊南山以永寧

孔雀賦

戴綠碧之秀毛擢翠尾之修莖飲芳桂之凝露
食秋菊之落英耀丹紫之倏爍應晨風以悲鳴

孫瓊

悼艱賦

伊稟命之不辰遭天難之靡忱夙無父而何恃
哀壅瘁以抽心覽蓼莪之遺咏詠肥泉之餘音
經四位之代謝雖積祀而思深伊三從之有歸
爰奉嬪於他族仰慈姑之惠和荷仁澤之陶渥

釋聚服以斬衣代羅帷以縞布仰慈尊以飲泣
撫孤景以協慕遇飛廉之暴骨觸驚風之所會
扶搖奮而上躋頽雲下而無際頓余邑之當春
望峻陵而鬱青瞻空宇之寥廓愍宿草之發生
顧南枝以永哀向北風而飲泣情無觸而不悲
思無感而不集

箜篌賦

考茲器之所起實侯氏之所營遠不假於琴瑟
顧無取乎竽笙爾乃涉九峻之層巖晞承温之
朝日剖嶧陽之孤桐代楚宮之椅漆徵班輪之
造器命伶倫而調律浮音穆以遐暢沉響幽而
若絕樂操則寒條反榮哀曼則晨華朝滅邈漸
離之清角超子野之白雪然思超梁甫願登華
岳路險悲秦道難怨蜀遺逸悼行邁之離秋風
哀年時之速陵危柱以頡頏憑哀弦以躑躅於
是數轉難測聲變無方或冉溺以飄沉或頓判
以抑揚或散角以放羽或攄徵以騁商

鍾夫人

遐思賦

惟仲秋之慘悽百草萎悴而變衰鷺翔逝而歸
海蟋蟀鳴而相追坐虛堂而無聊嗟我心之多
懷悵遐思而內結嗟爾姜任邈不我留謀民生
之未幾吾何爲其多愁涼風蕭條露霑我衣憂
來多方慨然我懷感飛鳥之反鄉詠衛女之思
歸於是周遊客與逍遙徬徨悲民生之局促願
輕舉之遐翔

鶯賦

嘉京郡之鶯鳥冠羣類之殊形擢末軀於紫闥
超顯御乎天庭惟節運之不停懼龍角之西頽
慕同時之逸豫怨商風之我催

陶融妻陳氏

箏賦

伊夫箏之爲體惟亮亮而殊特應六律之修和
與七始乎消息括八音之精要超衆器之表式
后夔創制子野考成列柱成陳旣和且平牙氏
攘袂而奮手鐘期傾耳以靜聽奏清角之要妙

詠騶虞與鹿鳴獸連軒而率舞鳳踉蹌而集庭
汎濫浮沉逸響發揮翕然若絕皎如復迴爾乃
秘音妙曲卓爍殊異周旋去留手變萬態

劉柔妻王氏

懷思賦

超離親而獨寄與憂憤而長俱雖亮分以自勉
曾無聞乎須臾思逍遙而忡惓疾結滯乎肌膚
憶昔日之歡侍奉膝下而怡裕集同生而從容
常欣泰以逸豫何運遇之偏否獨遼隔於修路

何恒鳥之將分猶哀鳴以告離况遊子之眷慕
孰殷思之可靡於是仲秋蕭索葍收西御寒露
宵零葉落晨布羨歸鴻之提提振輕翼而高舉
志眇眇而遠馳悲離思而嗚咽彼邁物而推移
何予思之難泄聊擘翰以寄懷悵辭鄙而增結

春花賦

千葩粲其昭晰兮百卉蒨而同榮蘭圃翹以含
芳兮芝薄振而沉馨翠穎薈臻衆條頻英或異
色同形或齊芳殊制自然神香不可勝計爛若

羅宿之垂光灼若隋珠之宵列爽若翡翠之羣
翔練若珊瑚之暎月詩人詠以托諷良喻美而
光德惟工女於妙規飾王后之首則

魏

丁廩妻

寡婦賦

惟女子之有行固歷代之彝倫辭父母而言歸
奉君子之清塵如懸蘿之附松似浮萍之托津
恐厚施而德薄若履冰而臨淵何性命之不造

遭世路之險屯榮華曄其始茂所恃奄其沮泯
靜閉門以却掃魂孤箠以窮居刷朱扉以白堊
易玄帳以素幃含慘悴以何訴抱弱子以自慰
顧顏貌之艷艷對左右而掩涕時翳翳以東陰
日疊疊以西墜雞斂翼以登棲雀分散以赴肆
氣憤薄而交縈撫素枕而歔歔還空牀而下幃
拂衾褥以安寐想逝者之有憑因宵夜之髣髴
痛存沒之異路終窈窕而不至時荏苒而不留
將遷靈以大行駕龍輻于門側設祖祭于前廊

彼生離其尤難矧永絕而不傷自銜恤而在疚
履春冬之四節風蕭蕭而增勁寒凜凜而彌切
霜淒淒而夜降水濼濼而晨結瞻靈宇之空虛
悲屏幌之徒設仰皇天而歎息腸一日而九結
惟人生於世上若馳驥之過櫛計先後其幾何
亦同歸於幽冥

隋

蕭后

述志賦

承積善之餘慶備箕箒於皇庭恐修名之不立
將負累於先靈迺夙夜而匪懈實寅懼於玄冥
雖自強而不息亮愚蒙之所滯思竭節於天衢
才追心而弗逮寔庸薄之多幸荷隆寵之嘉會
賴天高而地厚屬王道之昇平均二儀之覆載
與日月而齊明迺春生而夏長等品物而同榮
願立志於恭儉私自兢於誠盈孰有念於知足
苟無希於濫名惟至德之弘深情不邇於聲色
感懷舊之餘恩求故劍於宸極叨不世之殊盼

卷十九
謬非才而奉職何寵祿之踰分撫胷襟而未識
雖沐浴於恩光內慙惶而累息顧微躬之寡昧
思令淑之良難實不遑於啓處將何情而自安
若臨深而履薄心戰慄其如寒夫居高而思危
慮持滿而防溢知恣夸之非道乃攝生於冲謐
嗟寵辱之易驚尚無爲而抱一履謙光而守貞
且願安乎容膝珠簾玉箔之奇金屋瑤臺之美
雖時俗之崇麗蓋吾人之所鄙愧絺綌之不工
豈絲竹之喧耳知道德之可尊明善惡之由已

屏囂煩之俗慮乃服膺於經史綜箴誠以訓心
觀女史而作軌尊古賢之令範冀福祿之能綏
時循躬而三省覺今是而昨非咄黃老之捐思
信爲善之可歸慕周姒之遺風美虞姬之聖則
仰先哲之高才至貴人之休德質菲薄而難蹤
心恬愉而去惑乃生平之耿介實禮義之所遵
雖生質之不敏庶積行以成仁懼達人之蓋寡
謂何求而自陳誠素志之難寫同絕筆於獲麟

唐

牛應真

反魍魎問影賦

并序

庚辰歲予嬰沉痾之疾不起者十旬毀頓精神羸瘁形體藥物救療有加而無瘳感莊子有魍魎責形之義故假之爲賦庶解疾焉

魍魎問於予影曰君英達之人聰明之子學包六藝文兼百氏願道家之秘言探釋部之幽旨旣處恭於中饋又希慕於前史不矯性以干名

不毀物而成已伊淑德之如此良形神之足恃何故羸厥姿貌沮其精神煩寃枕蓆顛顛衣巾子惟形兮是寄形與子兮相親何不誨之以崇德而教之以自新異萊妻之樂道殊鴻婦之安貧豈痼疾而無生顧將微而欲亡身今節變歲移臘終春首照清光於郊甸動暄氣於梅柳冰解凍而繞軒風扇和而入牖固可蠲憂釋疾怡神養壽何默爾無營自貽伊咎僕於是乃勃然而應曰子居於無人之域遊乎魍魎之鄉形旣

圖於夏鼎名又著於蒙莊何所見之不博何所
談之不長夫影依日而生像人而見豈言談之
足曉何節物之能辨隨晦明以興滅逐形骸以
還變愚夫畏影而蒙鄙之性以彰智者視陰而
遲暮之心已見伊美惡今由已影何辜而受譴
且予聞至道之精今杳冥至道之極今昏默達
人委性命之修短君子任時運之通塞悔吝不
能纏榮耀不能惑喪之不以為喪得之不以為
得子乃怒予之不覽芳春責予之不貴華飾且
吾生之秉操奚予智之能測言未卒颺颺惕然
而驚欻然而起曰僕生於絕域之外長於遐荒
之境未喻智者之處身是以造君而問影既玄
談之至妙請終身而藏屏

江采蘋

樓東賦

并序

梅妃被遷上陽東宮以千金禱高力士求
詞人擬司馬相如為長門賦欲邀上意力
士報曰無人解賦妃乃自作樓東賦以寄

意云

玉鑑生塵鳳奩香殄嬾蟬鬢之巧梳閑縷衣之
輕練苦寂寞於蕙宮但凝思乎蘭殿信飄落之
梅花隔長門而不見况乃花心颺恨柳眼弄愁
煖風習習春鳥啾啾樓上黃昏今聽鳳吹而回
首碧雲日暮今對素月而凝眸温泉不到憶拾
翠之舊遊長門深閉嗟青鳥之信修憶昔太液
清波水光蕩浮笙歌賞燕陪從宸旒奏舞鸞之
妙曲乘畫鷁之仙舟君情繾綣深叙綢繆誓山
海而長在似日月而無休奈何嫉色庸庸妬氣
冲冲奪我之愛幸斥我于幽宮思舊歡之莫得
想夢著乎朦朧度花朝與月夕若嬾對乎春風
欲相如之奏賦柰世才之不工屬愁吟之不盡
已響動乎踈鐘空長歎而掩袂躊躇步乎樓東

明

朱靜菴

雙鶴賦

惟仙禽之高潔秉玉雪之貞姿翔崑崙之琪樹

啄玄圃之靈芝共遨遊於碧落同沐浴於天池
與鸞鳳而爲侶矧燕雀之敢窺何虞人之見獲
遂羈絡於軒墀蒙主人之過愛聊隱迹而棲遲
故其呼之卽應撫之卽馴山鷄雜處野鶩爲倫
志昂藏而獨立情偃蹇而弗伸若夫春雨初晴
光陰滿庭臨風振羽向日梳翎或翩躚而對舞
或夭矯而同行望故窠之修阻徒奮迅而長鳴
旣而白露初降金風始高丹頂皎潔玄裳飄蕭
發清唳於永夜徹遺嚮於九臯感遊子之躑躅
使遷客之無聊爾乃安于棲息飲啄適宜受乘
軒之寵渥釋籠檻之羈縻愧微軀之菲薄承眷
顧之恩私感厚德之未報徒馳情而在茲永充
君之玩好誓畢世而不遺

徐媛

續春思賦

有序

於時春也游乎江涘感條風之扇物悵吹
萬之不齊喟然興思援筆爲賦昔龍門年
少玉藻挾天鬱彼羈懷綴茲高響旣析字

而成珠亦汎聲而當珮後有作者吾無間
然全於繡閣雙鬟幽懷萬緒經春濺淚理
非一端得無有留欲吐之章俟後來之秀
者乎予本恨人驚魂無定載成斯製廣寫
幽憂可謂千古傷心一時遙集者矣其詞

曰

遡長流而進權駕日彩以浮梁雲濛濛兮輕曳
烟靄靄兮微揚維時青帝司晨女夷節鼓鶯竊
吳歛蝶翻趙舞碎銀紹之萍花散玉樓之冰柱

氣暖平原香繁別浦欲流月姊之輝未值風姨
之怒冶遊則拾翠採珠奇樂則沈宮振羽嗟哀
樂之致懸匪一理之可研類銜傷於暮序或撫
心於綺年境何觸而非恨淚何人而不泉若閩
外之殊恠羗難得而備宣也至如金屏椒壁繡
栴瓊碣若有人兮閉其中步徙倚兮私自惜簾
捲水晶枕留琥珀風斜轉而吹奩月孤生而照
隙艷朱謝脣輕黃罷額池桃空紫石苔長碧羊
車過而塵杳鳳吹繁而院隔何遊絲之似繞更

落花之如擲舞驚鴻其已緬慰真珠其奚益乃
天達之鳳子適月竈之烏孫三月雪飛萬里晝
昏星懸漢影笳折胡魂駭驚沙之無斷傷芳草
之盡髡俗侏僂其難接色蕪絕而不言登別館
而凍雲集眺荒野而苦霧屯瓊鄉侍寢羶酪當
殄臆中鳩鵲之觀夢裏蒼龍之門睇故國今無
日知天子兮少恩亦有少小容華生來婉弱笑
非蔡而羣迷腰未楚而先約芳菲菲而入宮黨
訛訛其謠詠君意不自堅君恩俄已落修成之

肉可糜新人之鼻幾斲鬼帝誰叩皇孫欲啄勢
甚撓椎危踰巢幕恒撫節而骨銷轉當春而神
索別有便娟銅雀妓漳水東來寫姿媚俱照渚
而成蓮各臨風而拂翠窈窕玉喉翩翩繡袂旋
娟爲之氣奪洛珍因之色墜值君王之未疲洎
賓筵之半醉態轉裾迴魂挑眼刺雕閣黛浮璜
臺香膩守宮之血未乾辟寒之金爭餌痛樽酒
其寂寞空西陵之歌吹駘蕩青陽悽焉雪涕况
乃初歸瑤鏡慣畫青眉忽河關其遐別邈烟路

而安之琅玕結意勺藥贈離舉邯鄲之翠袖泛
蘭陵之淺卮君啼妾拭妾臂君持孤舟尚艤短
蓬乍吹草縈情而磴礙柳帶恨而橋垂寫素懷
於石闕申丹款於屢屢渭水波今代咽越鳥吟
兮助悲故歡亮已矣良晤終何期及夫秦生赴
椽細君未從將千里而同子何二豎之留儂一
則故廬善病一則天涯浪蹤錨茶夕冷杵藥晨
春錦衾橫而鑪氣歇華燈燦而樓影重憐琴心
之別鶴妬鏡背之蟠龍夢遙尋而難寄書促往

而忘封對此關關鳩語灼灼花茸何嘗不抽簪
覺短約帶憎鬆子美亡此誰適爲容是以新光
新氣新景新愁固千悲而一族亦異感而同憂
而不寄微情於湘女結幽恨於靈脩豈與夫康
娛漂琰流連桂舟艷幽平原之第巧笑如臯之
遊夜以繼日忽忽悠悠者哉重曰棊蘋旣已廣
紅蘭亦已長浩空江兮無人邈予心兮愴况復
鷓鴣兮先鳴撫歲華兮將往寧攀雲際之瓊枝
不願河洲之宿莽有韓娥者聞此辭乃抗音而

奏陽春之歌歌曰魚澆潛兮鳥綿蠻逝白日兮
銷朱顏蕩許春愁終不去解許春懷終不閑詎
怨多而心死直歡餘而淚斑欲知妾恨復誰是
皺盡雙蛾不似山

陸卿子

紫蛺蝶華賦

廣平君題蝴蝶華詩有無情牽有情最是
樓中妾故作是賦

乘暇日以週覽覩百卉之青葱綠隄蔓蒨被野
蒙茸于時季春孟夏淑景乍回炎光初茂芍藥
辭妍芙蓉含秀千里一色萬綠滋茂惟蛺蝶之
異華吐奇姿于苑囿無質可擬無形可授或強
爲狀心煩思替若紫霞之韜靄似丹砂而襲青
蛺舒輕翅鳥聳纖翎藹如霧縠飄若雲英泛泛
翩翩不可殫形若夫奢避穠華雅偏清麗不比
豔于桃李不競芳于蘭蕙綠葉編簡紫葩竦髻
卑處洲渚高躋埤垠託跡芳叢潛根幽翳景淡
淡以流暉光擘擘而增嬖結暮山之浮景劃遙

海之溶澹妙越殊品美難爲繼彷彿越女而浣
紗于水濱又似瑤姬之握雨于雲際忘憂愁返
合歡娛替淒涼杜若蕭條薜荔園客爲之解頤
昌容爲之凝睇輕風蕩颺落日函啓悲玉樓之
佳人愁金谷之公子恐先秋兮委黃怨造化之
多詭同腐于陳芟終棄于崩圯秉華燭以夜遊
摘余情之偏美歌曰鷓鴣鳴兮春已闌愁公子
兮心無歡思佳人兮夜何長隔千里兮路漫漫
嗟盛年之莫及傷麗色之凋殘君寧見綠苔之
寂寂緣玉階而聯綿雖承雲表之清露亦何益
于媿娟

千墩散

絲下河而細絲繼承雲表之清灑亦何益

附晉

頌

左芬

納楊后頌

峩峩華嶽峻極泰清巨靈導流河瀆是經惟瀆
之神惟嶽之靈鍾於楊族載育盛明穆穆武后
應期挺生含聰履哲岐嶷夙成如蘭之茂如玉
之瑩越在幼冲休有令名飛聲八極翕習紫庭
超任邈姒比德皇英京室是嘉備禮致聘令月

名媛彙詩

卷之九

二十五

吉辰百遼奉迎周女歸韓詩人自咏我后戾止
車服輝映登位太微明德日盛羣黎欣戴函夏
同慶翼翼聖皇獻哲孔純愍茲厓羸闡惠播仁
蠲釁滌穢與時惟新沛然洪赦恩詔遐震后之
踐阼囹圄虛陳萬國齊懽六合同欣坤神抃儻
天人載悅興瑞降祥表精日月和氣網緼三光
朗烈既獲嘉時尋播甘露玄雲晻藹靈液霏霏
既儲既積待陽而晞嫵婉沾濡柔潤中畿長享
豐年福祿永綏

傳統妻辛氏

燕頌

翩翩玄鳥載飛載揚頡頏庭宇遂集我堂啣泥
啄草造作空房避彼湫隘處此高涼孕育五子
靡夭靡傷羽翼既就縱心翱翔顧影逸豫其樂
難忘

芍藥花頌

擘擘芍藥植此前庭晨潤甘露晝晞陽靈會不
踰時荏苒繁茂綠葉青葱應期吐秀紺蓋攢挺

素華菲敷光譬朝日色艷芙蓉媛人是采以廁
金翠發彼妖容增此婉媚惟惜風人抗茲榮華
聊用興思染翰作歌

菊花頌

英英麗草稟氣靈和春茂翠葉秋曜金華布濩
高原蔓衍靈阿揚芳吐馥載芬載葩爰采爰拾
投之醇酒御于王公以介眉壽服之延年佩之
黃耆文園賓客乃用不朽

劉柔妻王氏

姜嫄頌

英英姜嫄實德之純肇承靈瑞武敏是遵誕育
岐嶷毗贊皇綸播殖之訓萬葉攸循

啓母塗山頌

塗山靜居玄朗悟幾太禹至公過門不歸明此
道訓孩胤是綏仁哲以成永繫天暉

劉臻妻陳氏

元日獻椒花頌

美哉靈葩爰采爰獻聖容映之永壽於萬

卷十九
午時畫扇頌

炎后飛軌引曜丹達蕤賓應律融精協曦五象
列位品物以垂兌降素獸震升青螭日月澄輝
仙章來儀仰憇翠岩俯映蘭池靈柯幽藹神卉
參差如山之壽如松之猗永錫難老與時推移
贊

左芬

舜二妃贊

妙矣二妃體應靈符奉嬪于媯光此有虞沅湘

示教靈德永敷惟斯善美諒無泯乎

周宣王姜后贊

昭昭宣王克復前制疊疊姜后乃激乃厲執心
至公以恢明世

荆武王夫人鄧曼贊

天道惡盈極數則微邈哉鄧曼心映禍幾覩兆
嘆亡考德知衰賢哉卓殊邈哉難追

魯敬姜贊

邈哉敬姜含德之英于行則高于理則明垂訓

于宗厲發奇聲宣尼三嘆萬代遺馨

齊義繼母贊

聖教玄化禮貴信誠至哉繼母行合典經不遺
宿諾義割斯情表德來裔垂則後生

齊杞梁妻贊

遭命不改逢時險屯夫萃莒場郊哭不賓哀崩
高城訴情穹旻遂赴淄川託身清津

楚狂接輿妻贊

接輿高潔懷道行謠妻亦冰清同味玄昭遺俗

榮津志遠神遼

孟軻母贊

鄒母善導三徙成教鄰止庠序俎豆是效斷織
激子廣以墳奧聰達知禮敷述聖道

班婕妤贊

恂恂班女恭讓謙虛辭輦進賢辨祝理誣形圖
丹青名侔樊虞

巢父惠施贊

泱泱長流沔沔清波思文巢父再咏再歌垂綸

一壑萬象匪多神乎暢矣緬同基阿

德剛贊

溫溫德剛實秉道純履此聖義體此敦仁篤物
博好靡踈靡親九族懷附邦邑望塵貴實賤華
尚素安貧雖在崇高必若平民匪道之榮譬之
生民褒飾之譽謂之謗身惟義自好惟道自尊

德柔贊

邈邈德柔越天之剛神以知來知以藏往疑遺四字
含純博生允矣君子展也大成執德純粹岳峻

川渟履行高厲蕩乎其平敦興聖道率正不傾
令聞不已載路厥聲

納楊后贊

清河協極二儀降靈啓茲楊族仁哲誕生徽音
內發有馥其馨玄符表運作合聖明文定厥祥
考卜惟貞良辰納幣三光朗清元公執贄嘉禮
告成卿士庶僚爛其充庭赫赫華宗奕世載榮
謙光其尊在滿戒盈受茲戒福垂祚億齡

內發百端其馨之昔未戰和合聖則文安

青瓦出林二對筆靈智茲賦其斗音

祭詩贊

八國小古詩韻

高韻燕平其平煉典聖並率五不

名媛彙詩第二十卷目錄

尺牘附

周

西王母

與漢武帝 與卜式 問上元夫人

姜后

上周宣王

齊

杞梁妻

辭莊公

秦

穆姬

告秦伯

漢

王陵母

對王陵使者

王太后

與成帝

詔安漢公王莽

王嬙

報元帝

班婕妤

報諸姪

趙皇后

奏牋成帝

趙昭儀

奏姊后飛燕

同前

烏孫公主

上昭帝 上宣帝

淳于緹縈

上孝文皇帝

梁夫人嫫

上孝和皇帝

曹昭

上孝和皇帝

卓文君

與相如 又

附

司馬長卿誄

魯太后

與徵臣

明德馬皇后

報請封外戚詔

又報章帝

徐淑

答夫秦嘉 又報嘉

又

竇玄妻

別夫

魏

高文惠妻

與夫

卞夫人

與楊夫人袁氏

楊夫人

答卞夫人

晉

孫瓊

與虞定夫人薦環夫人 并引

答虞吳國 與從弟孝徵

楊苕華

與外書 并引

孫氏

臨終授書

寡婦淑

答兄弟

許邁妻孫氏

答夫

杜有道妻嚴氏

與從姪預

衛瓘女

與國臣

陶侃母湛氏

責子侃

徐藻妻陳氏

與妹

劉臻妻陳氏

答舅母

衛夫人李氏

答師帖

宋

范氏

與王僧達書

北周

名媛彙詩

目錄卷二十

閻姬

與子宇文護

梁

馮寶妻洗氏

報李遷仕

陳

少主后沈氏

與智顛手書

唐

步非烟

寄趙生

崔鶯鶯

答微之

劉國容

與郭進士

古今名媛彙詩卷之二十

閩中鄭文昂季卿甫編輯

附

尺牘

周

西王母

與漢武帝

向離蓬萊過弱水南望扶桑五色意者中國有
聖人生子翩翩好修得無是乎但太上好生而

欲殺好儉而欲奢種種幻魔遲爾遐予將乘彼
白雲以歸三千年後期爾于少室之陰

與卜式

東方生言雖駭俗顧翩翩朗爽令人欲仙九垓
八埏之外疑真有羽人也

問上元夫人

王九光之母敬謝但不相見四千餘年矣天事
勞我致以愆面劉徹好道適來視之見徹了了
似可成進然形慢神穢腦血淫漏五臟不淳關

骨彭字骨無津液脈浮反升肉多精少瞳子不
夷三尸狡亂玄白失時雖當語之以至道殆恐
非仙才也吾久在人間實爲臭濁然時復可游
望以寫細念庸主對坐悒悒不樂夫人可暫來
否若能屈駕當當停相須

姜后

上周宣王

王樂色而忘德失禮而晏起亂之興自婢子始
敢請罪

齊

杞梁妻

辭莊公

君之臣不免於罪則將肆諸市朝而妻妾執君之臣免於罪則有先人之敝廬在下妾不得與郊弔君無所辱命

秦

穆姬

告秦伯

上天降災使我兩君匪以玉帛相見而以興戎若晉君朝以入則婢子夕以死夕以入則朝以死唯君裁之

漢

王陵母

對王陵使者

願為妾語陵善事漢王漢王長者無以老妾故持二心

王太后

與成帝

前所道尚未效富平侯反復來其能默辱

詔安漢公王莽

無偏無黨王道蕩蕩屬有親者義不得阿君有
安宗廟之功不可以骨肉故蔽隱不揚君其勿

辭

王嬙

報漢元帝

臣妾幸得備員禁帶謂身依日月死有餘芳而

失意丹青遠竄異域誠得捐軀報主何敢自憐
獨惜國家黜陟移于賤工江南漢關徒憎愴結
耳有父有弟惟陛下幸少矜之

班婕妤

報諸姪

彪及嗣
皆其姪

記言屬見所賜趙婕妤好書以相比元帝被病無
踪但鍛鍊後宮貴人書也類多華辭至如成帝
則推誠寫實若家人夫婦相與書矣何可比也
故略陳其長短令汝曹自評之

趙皇后

奏牋成帝

臣妾久蔽掖庭先承幸御遣肆大號積有歲時
近因始生之日復加善視之私特屈乘輿俯臨
東掖久侍宴私再承幸御臣妾數月來內宮盈
實月脉不流飲食美甘不異常日知聖宮之在
體辯天日之入懷虹初貫日聽是珍符龍據妾
胸茲爲佳瑞更期蕃育神嗣抱日趨庭瞻望聖
明踴躍臨賀謹此以聞

趙昭儀

奏姊后飛燕

天地交暢貴人姊及此令吉光登正位爲先人
休不堪喜豫謹奏上二十六物以賀 金屑組
文茵一鋪 沈水香蓮心枕一面 五色同心
大結一盤 鴛鴦萬金錦一疋 瑠璃屏風一
張 枕前不夜珠一枚 含香綠毛狸藉一鋪
通香虎皮檀象一座 龍香握燹二首 獨
搖寶蓮一鋪 七出菱花鏡一奩 精金驅環

四指 若文絳綃單衣一襲 香文羅手籍三

幅 七回光雉肪髮澤一盞 紫金被褥香壚

一枚 文犀辟毒箸二雙 碧玉膏奩一合越飛

燕外傳

同前 西京雜記

今日嘉辰貴姊懋膺洪冊謹上襪三十五條以

陳踴躍之心 金華紫輪帽 金華紫羅面衣

織成上襦 織成下裳一作五色文綬

鴛鴦襦 鴛鴦被 鴛鴦褥 金錯繡襦 十

寶綦履 五色文玉環 同心七寶釵 黃金

步搖 合歡圓璫合歡一作合浦 琥珀枕 龜文枕

珊瑚玦 瑪瑙壺 雲母扇 孔雀扇 翠

羽扇 九華扇 五明扇 雲母屏風 琉璃

屏風 五層金博山香壚 迴風扇扇一作席 椰

葉席 同心梅 合枝李 青木香 沈水香

香螺卮 九真雄麝香一作九真雄黃麝香 七枝燈枝

枚作

烏孫公主

上昭帝

匈奴發騎田車師車師與匈奴爲一共侵烏孫
惟天子幸救

上宣帝

匈奴復連發大兵侵擊烏孫取車延惡師地收
人民去使使謂烏孫趣持公主來欲隔絕漢昆
彌願發國中精兵自給人馬五萬騎盡力給匈
奴唯天子出兵以救公主昆彌

又

年老土思願得歸骸骨葬漢地

淳于緹縈

上孝文皇帝

妾父爲吏齊中稱其廉平今坐法當刑妾切痛
死者不可復生而刑者不可復續雖欲改過自
新其道莫由終不可得妾願入身爲官婢以贖
父刑罪使得改過自新也

梁夫人嬖

上孝和皇帝

上孝和皇帝書曰妾同產女弟貴人前充后宮
蒙先帝厚恩得見寵幸皇天受命育生明聖託
體陛下爲竇憲兄弟所譖訴而破亡父竦冤死
牢獄體骨不掩老母孤弟遠徙萬里獨妾脫身
竄伏草野嘗恐歿命無由自達今遭陛下神聖
之德攬統萬機憲兄弟奸惡伏誅海內曠然各
得其所妾幸蘇息拭目更視敢昧死自陳父旣
湮沒不可復生母垂年七十弟棠等遠在絕域
不知死生願乞母弟歸還本郡收葬父竦枯骨

妾聞文帝卽位薄氏蒙榮宣帝繼統史氏復興
妾自悲旣有薄史之親獨不得蒙外戚餘恩也
哉

曹昭

上孝和皇帝

班超在西域三十一歲年老思土上疏乞
歸而超妹同郡曹壽妻昭亦上書請超書
奏帝感其言乃徵超還

妾同產兄西域都護定遠侯超幸得以微功特

蒙重賞爵列通侯位二千石天恩殊絕誠非小
臣所當被蒙超之始出志捐軀命冀立微功以
自陳效會陳睦之變道路隔絕超以一身轉側
絕域曉譬諸國因其兵衆每有攻戰輒爲先登
身被金夷不避死亡賴蒙陛下神靈且得延命
沙漠至今積三十年骨肉生離不復相識所與
相隨時人士衆皆已故超年最長今且七十
衰老被病頭髮無黑六仁耳目不聰明扶
杖乃能行雖欲竭盡以塞報天恩迫於歲

暮犬馬齒素蠻夷之性悖逆侮老而超旦暮入
地久不見代恐生姦冗之源生逆亂之心而卿
大夫感懷一切莫肯思慮如有卒暴超之氣力
不能從心便爲上損國家累世之功下棄忠臣
竭力之用誠爲可痛也故超萬里歸誠自陳若
急延顛踰望三年於今未蒙省錄妾竊聞古者
十五受兵十六還之亦有休息不任職也緣陛
下以至孝理天下得萬國之勸心不遺小國之
臣况超得備侯伯之位故敢觸死爲超求哀句

超餘年一得生還復見闕庭使國永無勞遠之
慮西域無倉卒之憂超得長蒙文王葬骨之恩
子方哀老之惠詩云民亦勞止迄可小康惠此
中國以緩四方超有書與妾生決恐不得相見
妾誠傷超以壯年竭忠孝於沙漠疲老則便捐
死於曠野誠可哀憐如不蒙救護超後有一旦
之變冀幸超家得蒙趙母衛姬先請之貸妾愚
戇不知大義觸犯忌諱

卓文君

與相如

羣華競芳五色凌素琴尚在御而新聲代故錦
水有鴛漢宮有木彼木而親嗟世之人兮瞽于
淫而不悟

又

朱弦齧明鏡缺朝露晞歎白頭吟傷離別努力
加餐母忘妾錦水湯湯與君長訣

附

司馬長卿誄

嗟嗟夫子今亶通儒少好學今綜羣書縱橫劍
技今英敏有譽尚慕往哲今更名相如落魄遠
遊今賦子虛畢爾壯志今駟馬高車憶昔初好
今雍容孔都憐才仰德今琴心兩娛永托爲妃
今不耻當壚生年淺促今命也難扶長夜思君
今形影孤步中庭今霜草枯鴈鳴哀哀今吾將
安如仰天太息今抑鬱不舒訴此悽惻今疇忍
聽予泉穴可從今願捐其軀

魯太后

與徵臣

國中口語籍籍慎無復至江都

明德馬皇后

報請封外戚詔

吾前過濯龍門上見外家問起居車如流水馬
如游龍倉頭衣綠構領袖正白顧視御者遠不
及矣故不加譴怒但絕其歲用冀以默止謹耳

又報章帝

夫至孝之行安親爲上今數遭變異穀價數倍

愛惶晝夜不安坐卧而欲先營外封違慈母之
拳拳乎吾素剛急有胸中氣不可不順也若陰
陽調和邊境清靜然後行子之志吾但當含飴
弄孫不能復關政矣

徐淑

答夫秦嘉

知屈珪璋應奉歲使策名王府觀國之光雖失
高素皓然之業亦是仲尼執鞭之操也自初承
問心願東還迫疾未宜抱歉而已日月已盡行

有伴剗想嚴裝已辦發邁枉近誰謂宋遠企予
望之室邇人遐我勞如何深谷逶迤而君是涉
高山巖巖而君是越斯亦難矣長路悠悠而君
是踐冰霜慘烈而君是履身非形影何得動而
輒俱體非比目何得同而不離於是詠萱草之
喻以消兩家之思割今者之恨以待將來之歡
今適樂土優游京邑觀王都之壯麗察天下之
珍妙得無目玩意移往而不能出耶

又報嘉

既惠令音兼賜諸物厚顧慙慙出於非望鏡有
文彩之麗釵有殊異之觀芳香既珍素琴益好
惠異物於鄙陋割所珍以相賜非豐恩之厚孰
肯若斯覽鏡執釵情想髮髯操琴詠詩思心成
結勅以芳香馥身喻以明鏡鑒形此言過矣未
獲我心也昔詩人有飛蓬之感班婕妤好有誰榮
之歎素琴之作當須君歸明鏡之鑒當待君還
未奉光儀則寶釵不列也未侍帷帳則芳香不
發也

又

今奉金錯盃一枚可以盛書水琉璃盃一枚可
以服藥酒

又

今徃龍虎組緹履一緡

寶玄妻

別夫書

棄妾斥女敬白寶生卑賤鄙陋不如貴人妾日
以遠彼日以親何所控訴仰呼蒼旻悲哉寶生

衣不厭新人不厭故悲不可忍怨不可去彼獨
何人而居斯處

魏

高文惠妻

與夫

今奉織成襪一量願著之動與福并

卞夫人

與楊夫人袁氏

卞頓首貴門不遺賢郎輔佐每感篤情在凝

至賢郎盛德熙妙有蓋世文才闔門欽敬寶用
無已方今騷擾戎馬屢動主簿股肱近臣征伐
之計事須敬咨官立金鼓之節而聞命違制明
公性急忿然在外輒行軍法卞姓當時亦所不
知聞之心肝墮地驚愕斷絕悼痛酷楚情自不
勝夫人多容卽見垂恕故送衣服一籠文絹百
匹房子官錦百斤私所乘香車一乘牛一頭誠
知微細以達徃意望爲承納

楊夫人

答卞夫人

彪袁氏頓首頓首路岐雖近不展淹久歎想之
勞情抱山積曹公匡濟天下遐邇以寧四海歸
仰莫不感戴小兒疏細謬蒙采拾未有上報果
自招罪戾念之痛楚五内傷裂尊意不遺伏辱
惠告見明公與大尉書具知委曲度子之行不
過父母小兒違越分應至此憐其始立之年畢
命埃土遺育孤幼言之崩潰明公所賜已多又
加重賚禮頗非宜荷受輒付徃信

晉

孫瓊

與虞定夫人薦環夫人書

虞潭母孫氏
拜武昌侯太

夫人謚定夫人吳郡
富春人孫皓族孫女

瓊聞興賢崇德聖主令典旌善表操有邦盛務
伏見族祖吳國亡民富春孫彥妻環少厲令節
服膺道教逮嫡孫氏恪居婦職宗姻有聲奉禮
未周彥母喪殞喪殞半年彥奄亡沒環率禮奉
終抗義明節傾竭私產以供葬送禮服既終前

無立子家欲改醮誓而不許

答虞吳國書

即定夫人

咸和中避蘇峻亂於臨安山吳國遣使餉饋答書

此果有胡桃飛穰飛穰出自南州胡桃本生西
羌外剛樸內柔甘質似古賢欲以奉貢

與從弟孝徵

夫人性好養鶴其從弟孝徵以書戒夫人報之鶴與

鶴同

省爾譏我以養鵠乃戒以衛懿滅斃之禍斯言
惑矣吾未之取彼衛懿之好民無役車之載鵠

有乘軒之飾禍敗之由由乎失所若乃開圃匹
於靈囿沃池矩乎神沼文魚躍於白水素鳥翔
乎神州豈非周文之德大雅所脩哉夫嘉肴旨
酒非不美也夏禹盛以陶豆殷紂貯以玉杯而
此聖以興彼愚以滅蓋置之失所如其無失來
難可施乎

楊茗華

與外書

并引

茗華夫為僧與書勸歸夫答曰事君以治

一國未若弘道以濟萬邦事親以成一家
未若弘道以濟三界髮膚不毀俗中之近
言耳立身行道達者知焉且披袈裟振錫
杖飲清流詠般若雖王公之服八珍之膳
鏗鏘之聲煒燁之色不與易也若能縣契
則同則于泥洹矣且人心各異有若面焉
卿之入道猶我之不慕俗也楊氏長別
離矣萬世因緣于今絕矣歲聿云暮時不
我與學道者當以日損爲志處世者當以
及時爲務卿年德並茂宜速有所慕莫以
道人經心而坐失盛年也

髮膚不可毀宗祀不可廢令其顧世教改遠志
曜翹爍之姿於聖明之世遠體祖考之靈近慰
人情之願

孫氏

孫仲奇妹

臨終授書

鏡與粉盤與郎香奩與若欲其行身如明鏡純
如粉譽如香

寡婦淑

答兄弟

蓋聞君子導人以德矯俗以禮是以烈士有不
移之志貞女無迴二之行淑雖婦人竊慕殺身
成義死而後已夙邁禍罰喪其所天男弱未冠
女幼未笄是以僂俛求生將欲長育二子上奉
祖宗之嗣下繼祖禰之禮然後覲于黃泉永無
慙色仁兄德弟既不能厲高節於弱志發明明
於闇昧許我他人逼我于上乃命官人訟之簡

書夫智者不可惑以事仁者不可脅以死晏嬰
不以白刃臨頸改正直之辭梁寡不以毀形之
痛忘執節之義高山景行豈不思齊計兄弟備
託學門不能匡我以道博我以文雖曰既學吾
謂之未也

杜預
女記

許邁妻孫氏

荅夫

愚下不才侍執巾櫛榮華福祿相與共之如何
君子駕其大義輕見斥逐若以此處遐曠非婦

人所便昔梁生陟嶺孟光是攜簫史登臺秦女
不舍衛人修義夫妻同行老萊逃名伉儷俱逝
豈非古人嘉遜之舉者許君垂離矣

杜有道妻嚴氏

與從姪預書

諺云忍辱至三公卿今可謂辱矣能忍之公是
卿坐

衛瓘女

與國臣

先公名謚未顯無異凡人每恠一國蔑然無言
春秋之失其咎安在悲憤感慨故以示意

陶侃母湛氏

責子侃

爾爲吏以官物遺我非惟不能益吾乃以增吾
憂矣

徐藻妻陳氏

與妹

伏見偉方所作先君誄其述詠勲德則仁風靡

墜其言情訴哀則孝心以叙自非挺生之才孰能克隆聿脩若斯者乎執詠反覆觸言洗淚感賴交集悲慰並至元方偉方並年少而有盛才文辭富豔冠於此世竊不自量有疑一言略陳所懷庶備起予先君既體弘仁義又動則聖檢奉親極孝事君盡忠行已也恭養民也惠可謂立德立功示民軌儀者也但道長祚短時乏識真榮位未登高志不遂本不標方外迹也老莊者絕聖棄智渾齊萬物等貴賤忘哀樂非經典所貴非名教所取何必輒引以爲喻耶可共詳之

劉臻妻陳氏

答舅母

元方春秋始富德業亦隆弘道博文才質兼備冀志與時暢榮耀當年豈意一朝冥然長往季方冲幼過庭莫聞聖善明訓業成三徙亦旣冠婚雙譽允集庶幾偕老色養膝下而殃厲橫流艱禍仍遘媛姊傾逝宗模永絕姊方玄華並天

歲年豈慮豈圖禍降彌酷良才天於始立崇基
殞於一簣仰痛殄滅俯悼二弟斯人斯命當可
柰何母年踰耳順備經百罹一紀之中四邁至
痛目前廓然三從靡託窮悼中發情馳難處

衛夫人李氏

答師帖

衛稽首和南近奉勅寫急就章遂不得與師書
耳但衛隨世所學規摹鍾繇遂歷多載年廿著
詩論草隸通解不敢上呈衛有一弟子王逸少

甚能學衛真書咄咄逼人筆勢洞精字體適媚
師可請晉尚書館書耳仰憑至鑒大不可言弟
子李氏衛和南

宋

范氏

與王僧達書

昔謝太傅奉嫂王夫人如慈母今蔡興宗亦有
恭和之稱

北周

名媛彙詩

卷二十一

二十一

閻姬

與子宇文護

天地隔塞子母異所三十餘年存亡斷絕肝腸
之痛不能自勝想汝悲思之懷復何可處吾自
念十九入汝家今已八十矣既逢喪亂備嘗間
阻恒冀汝等長成得見一日安樂何期罪釁深
重存沒分離吾凡生汝輩三男三女今日目下
不覩一人興言及此悲纏肌骨賴皇齊恩郵差
安衰暮又得汝楊氏姑嫂劉新婦等同居頗亦

自適但爲微有耳疾大語方聞行動飲食幸無
多恙今寄汝小時所着錦袍表一領至宜檢看
知吾含悲戚多歷年祀屬千載之運逢大齊之
德矜老開恩許得相見一聞此言死猶不朽况
如今者勢必聚集禽獸草木母子相依吾有何
罪與汝分離今復何福還望見汝言此悲喜死
而更蘇世間所有求皆可得母子異國何處可
求假汝貴極王公富過山海有一老母八十之
年飄然千里死亡旦夕不得一朝暫見不得一

日同處寒不得汝衣饑不得汝食女雖盛光輝
世間汝何用爲於吾何益

梁

馮寶妻沈氏

報李遷仕

太守馮寶疾篤謹令妻沈氏傳啓并奉土貢以

資軍費

陳

少主后沈氏

與智顛手書

妙覺和南今遣內師許大梵往稽首乞傳香火

願賜菩薩名庶藉熏脩菩提眷屬謹和南

唐

步非烟

寄趙生

下妾不幸垂髻而孤中間爲媒妁所欺遂匹合

於瑣類每至清風朗月移玉柱以增懷秋帳冬

缸泛金微而寄恨豈期公子忽貽好音發華絨

名媛彙詩

卷二十一

二十三

而思飛諷麗句而目斷所恨洛川波隔賈午墻
高聯雲不及於秦臺薦夢尚遙於楚岫猶望天
從素懇神假微機一拜清光九殞無恨兼題短
什用寄幽懷

崔鶯鶯

答微之書

捧攬來問撫愛過深兒女之情悲喜交集兼惠
花勝一合口脂五寸致耀首膏脣之飾雖荷殊
恩誰復爲容睹物增懷但積悲歎伏承使於京

中就業進修之道固在便安但恨僻陋之人永
以遐弃命也如此知復何言自去秋以來常忽
忽如有所失於誼講之下或勉爲笑語閒宵自
處無不淚零乃至夢寤之間亦多敘感咽憂離
之態綢繆繾綣暫若尋常幽會未終驚魂已斷
雖半衾如暖而思之甚遙一昨拜辭倏逾舊歲
長安行樂之地觸緒牽情何幸不忘幽微眷念
無敦鄙薄之志無以奉酬至於終始之盟則固
不在鄙昔中表相因或同宴處婢僕見誘遂致

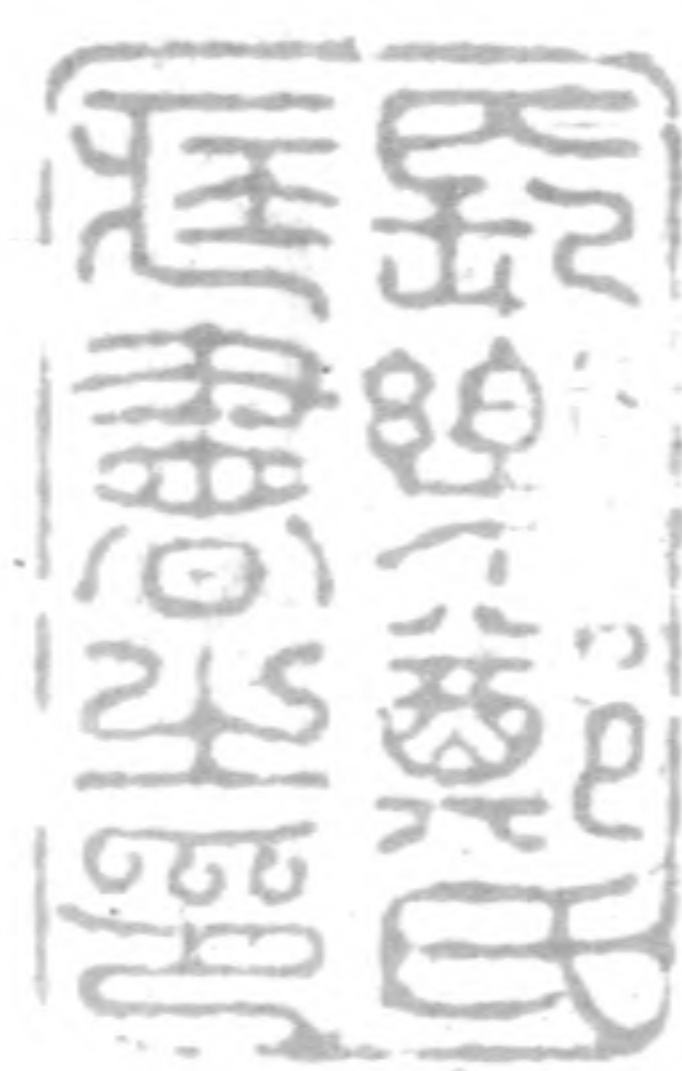
私情兒女之心不能自固君子有援琴之挑鄙
人無投梭之拒及薦寢席義盛意深愚細之情
永謂終託豈期既見君子而不能定情致有自
獻之羞不復明侍中櫛沒身永恨含歎何言儻
仁人用心俯遂幽劣雖死之日猶生之年如或
達士略情舍小從大以先配爲醜行謂要盟之
可欺則當骨化形銷丹誠不泯因風委露猶託
清塵存沒之誠言盡於此臨紙嗚咽情不能申
千萬珍重珍重千萬玉環一枚是兒嬰時所弄

寄充君子下體之佩玉取其堅潔不移環取其
終始不絕兼亂絲一絢文竹茶碾子一枚此數
物不足見珍意者欲君子如玉之貞鄙志如環
不解淚痕在竹愁緒縈絲因物達誠永以爲好
耳心邇身遐拜會無期幽憤所鍾千里神合千
萬珍重春風多厲疆飯爲佳慎言自保無以鄙
爲深念

劉國容

與郭進士

歡寢之濃恨鷄聲之斷愛恩憐未洽絆馬足以
無情使我勞心因君減食再期後會以結齊眉



圖

書