



10029

東湖珠樓志

學問之事關乎人品自童穉以歷壯盛能樹立其品者必能深造其事李杜之詩歌韓歐之文章至令傳誦之者重其學問尤重其人品也彼外論者庸乃知音而嘈嘈然騰沸喁喁作兒女語哉平湖張生雲錦浙西稱爲才子少孤奉母竭誠盡孝仲夏以詩來謁兼以其母陸氏題旌為請攷定例節婦自三十歲以內發居守至五十歲外者例得題請雲錦之母既合例宜旌矣而猶諄諄度請者恐食貧株守力有未逮非孝子之深愛其親因而鄭重其事也歟雲錦工詩古文前制府李會檄纂脩通志秉公無曲筆東湖弄珠樓志者閒居之著述也

東湖弄珠樓志

嵇序

一

閱其凡例不濫登不屢載志雖小亦具褒貶之正可以行遠垂世雲錦咏物詩尤工如菜花春草紅葉諸什為能獨開生面志後當湖百咏儼然詩中之史也夫學問與年俱進人品則慎終如始雲錦其玉成之母忽乾隆戊午六月錫山嵇曾筠書

古學之不講久矣。取科名者惟知剽襲時藝藉是以梯榮顯經史子集以及詩詞歌賦度閣不觀有志之士間或留心一二而父兄師友輒動色相戒人材之頽惰習俗之卑靡不意遷流至此極也我

朝稽古右文菁莪樂育澤被寰區尤注意於博學之士故余于歲科考外兼試古學胸藏書卷者風簷寸晷揮灑應答自必有針芥之合水乳之投平湖張生雲錦博學之士也甲寅錄科嘉郡余最賞其文之雋永及試古學詩賦既麗以則原辨復核而精余評其卷云筋力於半山榮華於司馬情思所孕大力達之清光餉之燦如星光如貝氣如蛟宮之水固知文筆之鳴鳳也取冠府屬一軍旋奉

東湖弄珠樓志

帥序

一

明詔舉博學鴻詞生應試名將列榜矣制府以詩說中誤犯

御諱遂爾見遺時命之淹蹇殆有莫之為而為者歟生之詩古文余皆許其成一家言復以所撰東湖弄珠樓志來質兼求序言夫人傑應乎地靈珠樓踞東湖之勝天清水碧淨几明窗生其藉是以著書不倦乎湖中陸堂太史余之同年友生之舅氏也其學問人品高不可攀生居恒固師事之由所已至而造所未至無難矣一

時之榮枯得失又何論焉乾隆丙辰季秋豫章帥念祖  
書於武林署中

京湖弄珠樓志

帥序

二



京湖弄珠樓志

京湖弄珠樓志又附前燕草堂內景李忠純堂明命

嘉郡南湖之勝以煙雨樓爲最吾湖弄珠樓環以十景不但嘉名相埒幾欲駕而上之惜乎董思翁飛白扁額與夫晴川芳草柱聯兵燹之餘消歸無有此居今懷古者所不能已於吮毫紀述也張甥龍威負才雋異分纂浙江通志及西湖志名噪一時里居多暇著有東湖弄珠樓新志觀其凡例大略仿竹垞先生煙雨樓志予謂志弄珠較難於志煙雨一則時有久近之別一則地有衝僻之分按煙雨樓創建於吳越王錢元璩至今已八百載廢興迭見感慨宜多且地屬通津帆檣之所湊集四方名流登臨讌會莫不斐然有作從而排纂之猶易

東湖弄珠樓志

陸序

一

若弄珠則前明嘉靖時築臺萬歷間改樓歷年未滿二百而又僻處海墻孤懸縣境既無翫月之大府亦少騎鶴之仙人寥寥述作數見不鮮欲爲之搜羅也良難龍威殫心經年編成六卷自正史訖說部方言靡不登載自邑宰紳士以及寓公閨秀方外汰彼危言揭其麗製雖曰小志不啻圓嶠方壺引人入勝付諸闕氏當不脛而走重譯矣末卷附載東湖百咏追述析縣初年通詳今事於唱歎之中寓褒貶之義蓋詩也而合乎史之體裁焉他日有脩郡邑志者可採入藝文雜記其爲通人之所周咨騷林之所傳播不更侈乎至其平居稱詩工

於咏物張紅葉之名遠擬夫鄭鷓鴣謝蝴蝶而菜花諸  
律尤見賞於錫山相國贊誦不釋口他如製賦摛文無  
體不善宜乎學使帥公拔冠一軍目為飛空騷裏無俟  
子之重為游揚也已乾隆戊午臯月易窩老人陸奎勳  
序

東湖弄珠樓志

陸序

二

東湖弄珠樓志凡例

東湖舊廣十餘里今漸狹矣雖五寺六橋足駐遊展而湖中勝蹟必以珠樓爲大觀葺以小志未足比田叔禾之西湖志餘亦羞勝宋漫堂之滄浪亭志文人韻士有寄興東湖登高作賦者斯志固指南之一助也

此志體裁半仿竹垞先生南湖煙雨樓志但煙雨樓創自後唐歷年久遠珠樓則始自前明萬曆間文章詩句流傳甚罕往者既不敢存贗以失真今者又難濫登以徇俗世有解人諒能鑒之

東湖弄珠樓志

凡例

邑志文獻兼收門類殊夥此志則敘述緣起遊歷所至惟採詩文不序官爵因朝代而編以姓名間或載號本邑人例不書地匪徒省文欲使閱者眉目朗如也

當湖百咏倡自綠幄沈兄凡人物名勝以至古蹟時事街談巷語莫不準以斷句閱今三十餘年其間人事之興廢風俗之變遷又多有爲綠幄所未及者撰志畢遂仿其體補成百首附刊於後以備覽觀

當湖張雲錦鐵珊氏書于藝舫



東湖弄珠樓志目錄

卷一

考

圖附扁對

記

卷二

序

賦

文

傳

東湖弄珠樓志目錄

卷三

詩唐至國朝

卷四

詩方外名媛

詞

曲

卷五

瀕湖諸景

卷六

當湖百咏

東湖弄珠樓志卷一

當湖張雲錦龍威撰輯

同里鮑 詢咸吉校刊

考

故武原鄉有鹽官莽曰展武 漢書地理志注

順帝時陷為湖今謂為當湖 後漢書郡國志注

武原縣陷為當湖隆安五年改東武湖以鸚鵡易東武

陸廣微吳地記

當湖南北十二里東西六七里東南則通故邑西南則

近海鹽其東則廣陳其北則華亭接境舟楫便利無間

東湖弄珠樓志 卷一

斷地迥村遠 魯應龍括異志

平湖故為當湖鎮海鹽所治地也宣德五年始析壤而

邑之 張時徹新城記

吾邑東枕當湖為一方勝槩四時之觴咏聚焉 馮汝弼

勝遊記

吾邑故有東湖俗傳九港鍾之三泖匯之如龍鱗鳳羽

之繞其前也弄珠坐辰寶塔占吳儼枕王玉女之遊其

庭也而鸚鵡一洲玲瓏獨秀吐吞風雲迴翔日月邑之

旺氣此其靈明之府矣 馬維銘羅公東湖生祠記

弄珠樓舊名戲珠亭在當湖邑侯王義民經始蕭鳴甲

落成高其臺榭厚其垣墻居然勝境東祀文昌西祀關帝前後軒置酒讌會煙濤際天漁舫滿地此處興復不淺雲間董其昌有題詞孫克弘有額

天啓平湖縣志

明嘉靖二十五年邑令陳熙昌建亭名戲珠萬歷中令王羲民蕭鳴甲相繼鳩工建樓于上更名弄珠以當湖九水匯流登眺如九龍弄珠于溟渤間也

舊浙江通志

漢陽善形容言葺弄珠樓攝當湖九龍之勝自是湖之科名甲于他邑

嘉興府志

珠樓舊名戲珠亭又名珠臺漢陽蕭鳴甲為湖令始建樓董其昌飛白署曰弄珠樓更題楹間曰晴川歷歷漢

東湖弄珠樓志

卷一

二

陽樹芳草萋萋鸚鵡洲

樵李詩繫附考

東湖弄珠樓彙考

國朝

張雲錦

平湖縣古當湖市也係海鹽舊治湖在縣治東三百步即漢順帝時武原縣陷處吳地記云隆安五年改東武湖俗呼東湖括異志云唐陸府君葬于蘇州海鹽縣齊景鄉當湖則當湖之名已見于唐宋設當湖酒庫元設當湖務李東陽跋聚芳卷云元至正間學正陳遇所葺詩內有平湖錢永春則平湖之名已見于元明洪武初改為當湖稅課局宣德五年始立平湖縣割海鹽東北境為之治在府城東五十四里領大易武原齊景華亭

四鄉又據潘之恒當湖記云縣東陸地有番僧曰是當為湖後果陷立縣曰平湖言與湖平也後漢志云有婦人產蛟遂陷明一統志云白沃史若乘馬走以策指湖留東北一角不沒民至今祠之又聞漁人于湖中獲一鐵鏈長不可計舟滿懼而弃之或曰即繫蛟者湖有十景曰鵝湖春色茶山曉翠三寺雨鐘六橋晴寺東田社鼓西浦魚留南村書屋北原牧笛霍氏行祠魯公古墓而弄珠樓則在東湖中陸杲記云嘉靖三十五年令陳一謙既築城乃濬淤以填東湖而成洲構亭三楹亭前後各為屋三間洲之廣圍而度之凡三十丈有奇水勢

東湖弄珠樓志

卷一

三

迂屈若遊龍蜿蜒孤洲中央如置圓珠于清鑑之上因名其亭曰戲珠此珠亭之創始也歲久廢為叢塚萬歷間邑宰王羲民經始漢陽蕭鳴甲落成始建二樓前後相接各三間繚以周垣雲間董其昌飛白署書曰弄珠樓且榜題拱間曰晴川歷歷漢陽樹芳草萋萋鸚鵡洲斯則珠樓所由改沈懋孝珠臺碑記可考也又其昌寄題珠樓詩註曰弄珠漢水遺事使君為漢陽人而平湖亦有漢塘又稱鸚鵡湖于弄珠差合復跋云使君屬余作榜書更欲書聯句孝廉馮欽仲藏余二十五年書晴川芳草二語即以懸之若有冥數是弄珠之取義又非

僅在九水環拱矣脩于崇禎八年邑令黃士藻屬邑人  
 孫裔蕃陸啓濛勸倡落成黃自為序損于兵燹入  
 國朝蘭陵王瑋為湖令紳士以斯樓為闔邑文風科名  
 所係請重新乃多方鳩庇于康熙丁丑秋落成益增煥  
 麗乙未署令金尚志于樓前建一坊顏額山高水長雍  
 正壬子邑令方以恭屬羽士孫穎董其事復加脩理先  
 外祖雅坪公及陸堂舅氏前後均有記焉樓中向供文  
 昌關帝兩聖像紳士歲于誕日瞻禮兆文明也而巡撫  
 范承謨殉節八閩附像于傍余彙考顛末俾斯樓勝概  
 得與嘉郡煙雨之樓並垂不朽云

東湖弄珠樓志

卷一

四

東湖弄珠樓圖





記

當湖記

明潘之恒

字宗升歙縣人

當湖縣東陸地有番僧相曰是當為湖後果陷史君者不知何許人一馬繞東北角而號馬跡盡為孺今祀廟曰白沃民思而報之者也此漢順帝年間事我明宣德五年始立縣曰平湖言與湖平也湖稱放生池自陸太宰與繩之先公始詳弇州公記中悠然亭所由名也亭址曰鸚鵡洲今建塔處而弄珠樓宸其北塔當樓之南余以仲冬閏月平旦登樓日出東方當九溪之南首白沃則最北口也日初出吐半規與水中影合而成璧出

東湖弄珠樓志

卷一

六

水面則為連環而浮光萬點正如倒影多寶塔亦觀水之最奇也樓雄傑特起週列步廊然湖水盪胸不若塔前亭際為曠悠然亭皆石柱挺立其中淵邃而澄泓下通海眼有源湧出分東西流歲旱則禱于斯為近龍之窟宅前案即為陳山龍母居之油然沛然其感召神化爾爾既歷聖塘關訪俞僧密於灌莽山居南出二十里可達乍浦城向逆秦駐山眺之以歲暮未暇一臨方朝食忽聞萬馬奔馳聲僧密云此潮鳴也夫錢塘之有激而聲也此非其聲聲者耶作當湖記

東湖戲珠亭記

陸

杲

字元晉號霄峰

今之號能理者于錢穀刑獄簿書計會不愆于法足矣孰能為士民休戚慮者哉即慮矣不過計其利弊于目前孰能為士民深長思而樹百千年之事者乎能以是而為心者是惟民之父母為然嘉靖三十有五年鬱林陳公以進士來宰我邑屬兵革凋殘之後殫其心撫惠疲民家煦戶燠欣欣向榮祛病興利治功日起越二歲戊午夏日之暇與邑父老登所新建東城譙樓上寓目東望慨然而歎曰美哉九水洋洋乎會于是而為湖實在邕城之左相地宗以為山川靈淑之氣所鍾惜乎其滔滔東北而逝莫之停蓄也設使作一洲屹于湖之中

今九水環而縈之若浮壁然則風氣磅礴完固他日邑以多才顯當尤濟濟然甲于天下四民之居是邑者其永永繁阜而休謐也于是父老羣進而請公乃下令濬城河之淤淺者剡其土礮舟運而往填于河浹一月而洲成河亦通利一役而兩美就焉民不告勞洲之上構亭三間亭之前後又各為屋三間洲之廣圍而度之凡三十丈有奇周樹榆柳桃杏大小四百株道士王應朝守之為置田二十畝搜隱糧以當其稅之入俾盡食其田之出以專掃除工畢于己未四月十六日冬十月風日和霽境內無事公乘畫舫攜壺觴邀予與諸鄉大夫



登亭以嬉倚棹容與極覽徧眺水勢迂屈而來若遊龍之蜿蜒孤洲中央如置圓珠于清鑑之上九水旋于洲之外宛然九龍弄珠於滄溟瀛渤間而出沒吞吐也公因名其亭曰戲珠夫我邑以湖而得名洲與亭成而湖益勝風氣益聚自後邑之賢士其將有茅拔而彙征邑之居民將益富康而長久如公之所冀望者乎公之茲舉誠為士民深長思而欲興百千年之利不徒徇目前之計而止也噫此其心是可謂民之父母矣公凡所為如繕城濬濠設重門革里馬歷歷皆圖久遠類如是茲因父老求志亭故記其始末併著公之心以詔于吾邑

東湖弄珠樓志

卷一

八

之人士公名一謙丙辰進士廣西梧州府鬱林州人

湖上珠臺記

沈懋孝

字勿真號晴峯

啓元門之上當學宮前有阜巋然縮穀湖口往日形容者言如驪珠在頷有吐吞靈光之象焉今令侯漢陽蕭公作新文教留意乎山川風氣之事築臺建樓聳以層構延以廻欄丹雘煥如與宮牆之秀色增輝遂為邑中名勝南望則九山列翠挹蓬萊之五雲東眺則九川匯流拱扶桑之出口雲間董太史飛白署書曰弄珠樓且題拱間云晴川歷歷漢陽樹芳草萋萋鸚鵡洲更冷然有致城之東隅有一小洲亦曰鸚鵡此鸚鵡湖所以名也

浮浮水面自出天成與珠樓相映儻異時者懷蔽芾之棠陰如對漢陽樹想登高之傑賦前瞻鸚鵡洲清風化日間令侯鴻名其千古乎臺成諸生請余記厥事始余少小青衿時更老數言當湖象元珠九水泛湖旁並入秋霄或見龍文自來相傳者云九龍爭珠大物且至六云潮到東湖出狀頭又云案山脊出奎光乃發彼時雄心杰氣頗不自量與二三同志庶幾拊手偪得之久之竟無當者其後成城始名啓元門浚濠始築湖上墩以文筆在巽始建報本塢以案山脊宜竦始立敬輿祠以學宮在東始設龍吟閣波臣遙自東海來歷四百餘里

東湖弄珠樓志

卷一

九

日夕赴當湖之汎遲之百年且至亦未至也昨戊子秋忽有白龍騰海上紅光半天末余適泛田間來避之草樓上扁舟幾欲飛樓舍幾欲拔空中遙見龍首半垂鱗角奮張晃晃若磨銀兩角間有金冠紫衣仗劍立者其初長尺許雲水騰沸咫尺晦冥龍忽戲吐頷下珠光芒團圞大如斗粲粲一似中秋月頃之遂收令人在震竦中五內開裂生神采嘗有詩記其事云白虬小飲湖之滑使哉一笑遺元珠是日也余生平始真見龍始真見珠約略在塢院前水中央由今追想二十年前已有弄珠之先徵乎丙午春暮余與令侯泛艇中流言及斯事

越月遂顏樓上額偕邑校諸僚鼓吹前導呼余及諸生  
登樓臨觀之其秋學宮前平地湧出醴泉數日不竭東  
海濤瀾且至鸚鵡洲下入啓元門泮水之前明年丁未  
諸生間有大魁南宮臚傳鼎甲者後來諸彥林立相望  
文芒貫之東壁地靈人傑志氣交動天人之際豈偶然  
哉雖然科名猶小耳更有大于此者昔范希文記岳陽  
樓其言曰居廟廊之高則憂民處江湖之遠則憂君士  
當先天下憂後天下樂此于岳陽風景似無當然希文  
心胸傳之最實到今與江山並千古只此數語在焉余  
因為之轉語曰居廟廊者宜憂君所以先天下特憂民  
者欲我君唐虞斯民也民不被澤則憂君者謂何處江  
湖者宜憂民所以先天下特憂君者欲我民親見堯舜  
之君也君不堯舜而云憂民亦虛稱耳方今登覽諸君  
子勿先一身之樂以此日太平為可娛慨然思以致君  
澤民如聖人之仰思待旦若痼癩其躬納之溝中而糲  
於市上人患不自立之一念誠至理應天地神人將  
拱嚮八面生風雲焉易乾之六龍時乘御天獨三之惕  
不言龍孔子以為止不在天下不在淵此乃人之道能  
先天下之憂而憂者也元氣五百間人龍真難得希文  
之憂今在後生矣來曰大難無以太康勉之哉

平湖重建弄珠樓記

國朝陸

棻

字義山  
號雅坪

都會之區必擇勝地築樓臺榭於以占雲物備讎饗固為政者所不廢春秋有興築必書傳曰有其舉之莫敢廢也詩云經之營之不日成之禮云可以居高明可以遠眺望歷觀紀載千古皆然然則不勞民力不廢官帑酌其贏詘以復舊觀豈非都人士願從事而偕樂者乎湖邑以當湖勝前人言之詳矣湖北偶有圓渚昔漢陽蕭侯建二樓相向縹以周垣取形家言九川為龍圓渚為珠顏曰弄珠沈司業湖上珠臺記可考也損于兵燹屢議興復不果作作亦屢撤今邑侯王公決意鼎新

東湖弄珠樓志

卷一

十一

吉日經始都人士卜其有成屬記於余余惟我湖邑小而僻不若武昌黃鶴之樓洪都滕王之閣名區孔道人雄物饒故旋廢則旋舉至于有美之堂超然之臺遺址俱不可問惟藉歐蘇之文以傳故有興築不可以無記然侯之興是役也豈僅占雲物備讎饗云爾哉地無犬小皆封疆之責職無高卑有民社之憂唐李衛公節度劔南創籌邊樓圖山川險易郡蠻所出入及密邇吐蕃之道路於左右日與賓客之習邊事者籌畫於中盡得其院塞情偽功名遂與韋寧並著我湖距海僅三十里洋禁既開增設寧波權使分務官於乍浦海船鷺集商

貨充切而奸宄之徒竄伏其間不可窮詰里中惡少與之交關盡入妻孥而鬪鬻之若羊豕然侯既洞察其實置之於法然不可不思所以絕其根株防其滋蔓也明嘉靖間新安徐海通洋貿易喪其資斧聯巨盜汪直陳東引倭入寇而實非倭也或云真倭十八人餘皆漳泉之出沒大洋者也遂據沈莊以為穴連營乍浦以為戰場吳越沿海之氓蘇常腹內之邑靡不受其攻圍遭其焚劫要不過一貿販之徐海為禍始耳今之海孽禍未形而機已兆如侯之洞察而置於法者必繁有徒則登樓南望見煙雲之興伏如潮汐之上下聆野鳥之變聲

東湖弄珠樓志

卷一

二

如異言之惑耳怒然思之何以譏出入識往來何以禁止姦慎罪邪俾市無狡獪民有蓋藏內蠹不生外戎勿召弭患于其微而禦侮于其豫請以衛公之籌邊當侯之籌海寧有異乎司業珠臺記云前令延陵王公若惺實創始之今侯姓同里同以進士任同而續舉於五十餘年既廢之後又若事之預定者已

重修東湖弄珠樓碑記

陸奎勳

字聚綬號坡星

天下名樓多矣余所經歷者若東昌之光嶽濟寧之太白酒樓武昌之黃鶴福州之樣樓皆以名賢勝跡流芳奕禩又必有佳詩奇文勒石垂諸不朽嘉郡惟煙雨一

樓號稱絕勝歲庚戌制府李公重葺一新自為文紀之  
而我湖弄珠樓堪與相埒嘗閱沈長水先生文鈔有東  
湖戲珠臺記其改臺為樓則自前明萬歷間漢陽蕭公  
象林始也樓甫落成延華亭董宗伯改額弄珠作飛白  
大書兼寫晴川歷歷漢陽樹芳草萋萋鸚鵡洲一聯深  
刻楹柱四方傳為佳話入

國朝舊跡漸湮康熙丁丑邑令東巖王公重加脩葺頓  
還舊觀顧以風雨漂搖不一紀而仍患傾圮矣余昔聞  
形家有言九龍爭珠大物將至前代建樓之後施公羽  
皇以榜眼歷台輔而先後為尚書者如康僖屠公簡肅

東湖弄珠樓云

卷一

十三

孫公暨家莊簡五臺公多至六人勲階冠于七邑然則  
斯樓締造實為地靈所鍾於我湖人文大有裨助豈徒  
供良辰之登眺暢嘉賓之觴詠而已哉歲壬子河南克  
讓方公蒞湖再葺捐捧三十金為紳士倡凡而木石丹  
漆朽敝者易製之漫漶者增飾之翬飛鳥革較勝從前  
近水遙山莫不獻秀於八窗之外是役也羽士孫穎獨  
任其勞費有未足罄已橐以成厥功當丁丑脩葺之時  
余齒甫壯荏苒數十年巔絲垂白復覩斯樓鼎新因思  
侯之盛心能為邑中扶微興壞既有善政之垂宜作清  
風之誦雖魯鈍無文奚敢謙讓而未遑乎爰吮毫為之

記至捐銀數如干附列於碑陰焉

小葺弄珠樓紀事

方以恭

字克讓  
中洲人

今上御極以來德洋恩溥物靡不得其所興廢舉墜袖人胥悅念昔漢壽亭侯樹兩間之正氣維萬古之綱常詔海內祠廟供像中庭以昭尊崇之意湖邑彈丸僻處惟東湖弄珠樓九水滌迴十景分布一邑秀氣所鍾向供關帝聖像自蘭陵王君重建以來迄今三十餘稔漸即傾圯神像爲之減色余承乏茲土有志鼎新而公務叢脞逡巡未逮今幸以次就理耶捐薄俸庀材鳩工雖補苴罅漏未滿初志而樸斲丹雘亦既煥然改觀於是東湖弄珠樓志

卷一

十四

昇像中樓神靈實式憑焉樓又舊有文昌聖像世傳陰騭文蕉窻十則諸篇皆有裨於士子莫不翕然崇奉今供像於前樓之中不亦可乎且夫黜邪崇正馨香昭假聖天子所以廣風教也宣布德意有舉不廢亦羣有司之責也董其事者羽士孫穎經始於雍正十年六月初二日甫匝月而落成不傷財不勞民不翫日而渴時亦差足自慰焉先成民而後致力於神豈小小補苴已耶於是因羽士之請而紀其事

東湖弄珠樓志卷二

當湖張雲錦龍威撫輯

同里黃瀛學登板刊

序

脩弄珠樓序

明黃士藻字元素  
清源人

古今勝概以樓著者岳陽樓黃州竹樓仲宣客荊州登樓獨步入唐句勲業頗看鏡行藏獨倚樓則字字欲絕矣庾樓吟詠片時乍興雖以極高曠之右軍猶相歎賞豈江左風流相尚乃爾初叨湖上卽聞說雉堞數里有樓弄珠喜其名號古雅異時登嘯可云興復不淺間者

東湖弄珠樓志

卷二

一

棹青雀泚來覽勝慨然思古賢抑庶幾岳陽記所謂先憂後樂者乎益謝不敏則茲樓也胡為乎新曰都人士所襟帶也名賢所紀詠也新之以整其羽毛永其風流而寄其景仰雖費曷可已哉會邑之臨武孫先生瞻開陸先生博雅有道者也快論及此逸興遄飛不忘情于斯樓久矣今屬其勸倡董厥成云

重建弄珠樓和詩序

國朝陸光曜字永錫

樓創自漢陽蕭侯額曰弄珠者董華亭所作飛白書也拱間題晴川芳草句一時主賓騷雅山水增妍登斯樓者飄飄乎有白雲黃鵠之想國初毀於兵燹為政風



流渺焉與蒼波俱逝余嘗與先孟少叅鶴田公憑弔遺址深慨舊觀難復因聊葺前樓為苟完計稍存勝蹟向之吏斯土者簿領錢穀之勞如都不暇留意于山川景物已而遼左呂侯至余因高詹事先生而請鳩工焉甫立五木侯以艱歸竊謂締構之孔艱而斯樓之廢興存壞似有定數而不可強期也茲幸蘭陵王侯以名進士蒞吾邑越兩朞而政成泛舟湖上慨然于斯樓之廢壞力舉而更新之時不易節賦不益入民不加役而貌增煥規增敞舉月五日落成歌詩侯之文采照耀遠軼於漢陽而名公鉅卿往來酬唱當與容臺相頡頏非謬才之所敢望也然余逆知侯之重建斯樓者非徒便於觴咏登臨將使山川清淑之氣風俗淳龐人文蔚起居民富康而永矣侯之循聲茂績冠天下由是而膺特簡近龍光則勲名策于天府霖雨遍于寰區而此都人士棠陰遺愛孰非與斯樓並垂不朽哉爰續已音而為之序

東湖弄珠樓志

卷一

二

賦

東湖賦

明

陸長庚

字元白  
號津陽

浙西勝地首推鸚洲九山列翠三泖瀉流白沃繞隄諸美可收探釣鰲于綠渚問遊龍于丹邱睇凌雲之文筆

上戲珠之層樓分蘇白之一曲捋鴛鴦于千秋鸚鵡飛  
來如簧之好音何在絞綃賣盡似藻之文章堪投至若  
春風拂拂秋雨霏霏夏雲列奇峰于檻南冬雪堆白玉  
于溪西五寺晚鐘驚起沙汀鳥宿六橋曉市敲來小艇  
外肥朱霞遙映夫蒼頰白月斜挂于柳眉此四時之佳  
景亦九港之流徽者也加以文廟凌空海疆隱奧橋跨  
繡塍浦涵清旭潮捲吳淞之綃煙生藍田之玉案山一  
杯估帆數幅飄飄欲仙灑灑不俗真曠心而怡神亦翹  
首而凝矚若乃五方效靈四圍列秀園林互映簇簇籬  
編梵宇周遭層層雲構王孫芳草錦韉被乎紫騮藥市  
東湖弄珠樓元

卷二

三

水嬉香輿曳其紅袖榜人擊櫂衝開萬點波濤浣女投  
紗鋪遍一溪錦繡爰是載琴端攜賓朋輟然而喜朗然  
而吟詩筒既滿酒琖復清此唱彼和暢叙幽情不減聖  
湖之秋泛又何羨癸丑之春明

東湖賦

國朝

朱維熊

字兆公  
保安人

聖湖之西瀕湖之東厥有湖焉汪洋千頃灑灑溶溶承  
天目雙垂之長乳匯港口分趨之九龍豬豕方而滯已  
位拱邑治而護學宮在漢本陸地之市順帝時為嚙流  
所衝舊傳有番僧相視而知其當為湖兮神人史君者  
策馬而人相送倏忽化成巨浸兮老蛟頊繫金鎖而涸

汎於其下江豚嘴如鈿乃而吹浪於其中蚌平胎而呈  
媼媚兮螺耀貝而嵌玲瓏湖洲之鸚鵡飛飛兮湖鏡之  
樹影重重美人之香蘭藹藹兮王孫之芳草茸茸春花  
蕊而冬楓葉兮夏菡萏而秋芙蓉鱣鮪泳游於放生之  
波面兮鷗鷺狎没于積翠之微濛案山崧出而奎發兮  
暗潮迴薄而文雄石橋卧虹于雲霽兮珠樓挂靄于煙  
空地靈人傑兮開拓錦繡之心胸登高望遠兮追慕賦  
咏之宗工顯忠廟之旌旗烈烈兮鎮海而閃日報本塔  
之鈴鐸琅琅兮排霄而響風有何六鰲之不可釣兮臺  
與磯而並峙也誰謂三寺之不容乃兮梁隨渡而皆通

東湖弄珠樓志

卷二

四

也受太湖之潏潏而直注兮瀉婁淞而底定顧橫泖之  
森森而欲留兮世尾間以朝宗澹粧濃抹辰良景融歲  
粳曙色蘸脂雨容翹穿粉蝶鬢釀黃蜂于是有榜歌漁  
父清唱吳儂濯纓孺子騎竹兒童湔裙女伴題柱名公  
檣監青翰絲牽玉驄拍按牙板琴理焦桐或聯上已祓  
除之會或駕重午競渡之舫或中秋而睇蟾蜍之桂子  
或九日而舉沈瀼之菊叢畫闌窈窕而傍水兮名園亞  
于梓澤旗亭曳颺而臨川兮沽酒美于那箇無不迤邐  
來臻招尋結隊遨遊于湖之渚澣浮白而捲紅縱時序  
之經物換兮必憂樂之與人同今歲二月翠華南巡守

經過苧村駐仗鷺峰捐租肆赦興賢勸農湖士民喁喁  
焉欣欣焉沐浴膏澤游登淳龐愧余濫竽綰綬無能為  
繡被之鄂君徒使從者竊笑接離之山公也亂曰湖田  
資灌溉兮率斗水可致粟一鍾兮我黍與與我稷翼翼  
年屢豐兮湖城滿桃李兮願比戶可封兮凡我父老子  
弟說禮樂而敦詩書羣萃安業伐鼓考鐘兮佳哉氣炳  
炳隆隆兮放勳之德被四表而格上下至于海隅之東  
湖罔不率俾於變時雍兮

弄珠樓賦

高

輿

字莢亭錢塘人

東武芳洲柘林靈境接秦漢之北馳延漢塘之東競雙

東湖弄珠樓志

卷二

五

流滙以成區九派匝而為鏡羗三渚而六傾慮過洩之  
為病搆層樓于中央障跳珠之飛迸雁塔前拱魯圃後  
應喜翼水之潏洄啓萬井之蕃盛溯勝國之經營歷星  
霜之幾更爾乃煙雲剝蝕風雨飄搖蠲壘巢于鳥鼠瑤  
城沒以荻茭豐碑斫石翠徑芻蕘漏闌露落鬼嘯鷓鴣號  
時則披覽才人飛鳧仙宰運象雷之化機杼製錦之妙  
采市虎屏而遠颺城狐感而潛改俗恬熙以忘憂民康  
強而不察于是庭空牌訴積牘咸理弘綱旣張勝蹟是  
舉緬前人之締構傷遺緒之傾圮名父老籌屍材良植  
具叢薄開計三農之隙晷復百祀之崇臺乍布今而響

應旋聞役而子來授規梓匠採木林衡準以圭尺揮以  
風斤蕙櫨瓌譎蒞拱鴻紛飛甍挂夫列宿複椽籠以清  
氛赭壁璀璨而割玉碧瓦橫朗以差鱗向日則綺疏爽  
壇披霞則藻井氤氳梅萼荆枝轆轤於文甃幽篁叢桂  
森郁於丹禁于時芟衣訂賞魚佩尋權虜伏騷人望歲  
蕤而掀箔萍飄仙客扶柳粟以凭欄其西則素聖儒宮  
鏘鏘隆隆簷阿跂翅而欲舉鳴尾梢漢以思冲芹波綠  
皴槐舍雲縱驪黃造士于千里萃蒿養老子三終此我  
侯以詩禮同其風者也女墻千雉人煙萬竈列隧鈞連  
羅肆互照朱輪輾轆翠蓋駢闐山膚棊炙入市流涎倒  
刺飛丸逢塲獻笑餅師踵躡而金傾園客肩摩而花耗  
此我侯以繁庶成其效者也其東則瀛壖滄填氣接扶  
桑八閩大賈五嶺賞商或自無諸裹橐或泛百濟蹇裳  
輕輿頓轡駢坐成行望午針而遙集鎮雲碗以將翔雀  
尾舒屏鮫刀飾帶帝青紺寶水碧瑛功之珍克物沙灣  
丹橘黃柑荔枝椰子之實輝煌竹若更有連州丹砂內  
方畢薛馬頰如瑤石墨抵黛錯綜絡繹于其間者不可  
以駝負而象載然而賓至如歸市無二價鼠希鄭璞之  
訛羊絕沈猶之詐博進者無與點籌杯飲者不耽長夜  
此我侯以懷遠弘其化者也其山則龍湫當中鬱拂深

秀高公暈頂分揖其左苦竹觀雅列侍其右馬被鞍而不行牛無跡而長鬪際晴曦而挺出歷冰雪而不仆凜森巖于月朗紛變化于雲逗此我侯秉介節以不移軼塵塏以無垢者也其水則溶瀟澶漫勺盪衆澗曲港迴文迅波流惡送沸浪于春申迓飛濤于海若短棹歌連長虹影落鉅可容夫鯤揚清足資夫螺酌此我侯澄朗鑑于秋毫流遙潤于窮壑者也至若牧笛起于北原社鼓填于東觀寺鐘發響于林杪紙鳶曳風于天半楊家放鴨之場南村貯書之館鳥喞喞而弄音花飛飛而颺听憶史君子白沃不見紅韁弔子固于廣陳惟留弱翰

東湖弄珠樓志

卷二

七

此亦足以開塊壘之襟期深俯仰之唱歎矣且我侯之有事于斯樓也豈徒以為遊觀之焜耀已哉尤將砥郵治于微妙也當夫青陸載陽白藏振蕤減從屏車悠然直上倚曲枿披銀榜覽地形之阨塞俗別馴頑望雲氣之昭回歲占豐穰喧囂闐闐問器于窳良襍襍隴畦戒耕于鹵莽岑窳壘壘竭澤者知愆偃斧離離樵蘇者禁注集雕龍之彥采擷屬于英華進杖鳩之人諮諏不嫌論謹于焉引勺水操素琴和風徐至仙籟含清彼夫王粲信美之談庾公不淺之語子荆杯俎之誇棗曠桑梓之企揆此日之循勲殊高視乎前軌地經慈父不墜螭

碑民值神君常欣劒履亂曰東湖雲樹兮春婆娑魚跳  
玉尺兮鶯金梭樓五尋兮插流波嵬壘欹倚兮叢蔦蘿  
風淅雨蝕兮鳴鼃鼉有美一人兮政無頗剔梅苔兮命  
斧柯鷓鴣來賀兮乳香窩佳辰憑眺兮民風和拊循白  
屋兮樂事多口碣千古兮長無磨

弄珠樓賦

以題字為韻

張培源

字江亭  
號蓴香

維鸚鵡之名湖與鴛鴦為伯仲接秦駐之北馳延漢塘  
之左控山九峰而青羅水九港而碧送念形勢之攸關  
慮奔騰之過縱爰構層臺度除枯葑創曲檻與迴廊飾  
梅梁與桂棟青鸞之瓦蒸曉霧而煙濛朱鳥之窗帶斜

東湖弄珠樓志

卷二

八

輝而影動輿如洛陽之園幽似武陵之洞若逢潘令定  
繞砌而栽花如在咸秦可吹簫而引鳳雲灼灼而鱗次  
月穆穆兮金凍恍神女之來斯手夜光而吟弄觀天湖  
波蕩漾洵屬名區煙光一碧鏡影全鋪如遊蟾窟如對  
冰壺霞明水底之天恍似石家三斛風盪波中之月依  
然王氏三株容倚南窗招涼可得人來北牖照乘何須  
時而夜來雙月天淨而光難滅時而曙後數星雲生而  
望欲無宜蕭漢陽之收奇秀而重築董華亭之灑雲煙  
而為書堪作中流之柱誰探領下之珠而况諸景畢集  
萬象咸收文峰遙矗秦山斜浮六橋虹卧三寺鐘流東

田社鼓北原牧牛水市蟬聯而相接風帆輻輳以停留  
何必齊雲之高峻麗譙之繁稠鳳凰之縹緲黃鶴之清  
幽當夫春也簾飛舞蝶檻拂鳴鳩踏莎徑之軟折柳條  
之柔其在夏也葉抽綠艾枝綴紅榴開連檣之簫鼓看  
水嬉于龍舟至秋則蟲鳴砌下桂折枝頭有美人兮薄  
暮作玉宇之清遊若冬則風飄隔岬雪滿前洲或披裘  
而垂釣樂歲月之悠悠蓋四時之佳景實全備于斯樓  
方今運際昇平人沾雨露龔黃儼乎式臨卓魯妙其時  
措皆仁漸而義摩毅士女子于旣富採閭里之風謠聽昔  
襦而今袴然則登斯樓也豈徒若岳陽之勝記自范公  
夏湖弄珠樓志 卷二 九

文

弄珠樓中秋祀姮娥文

明李天植字因仲

維秋八月歲在戊寅清輝萬里皎踰燭銀感時之弁士  
氣不伸桂枝雖折玉闕遲登薄陳瓜果用告明裡魚龍  
嘯夜星斗耀晨清虛紫府蟾兔爲隣香蒸金粟光涌冰  
輪陰雲密霧一掃如塵惟神在天職司照臨幔亭綵幄  
聞空中聲豈此珠樓不克駐旌沙明月淨月白風清遙  
山九采滴翠張屏神其來格以鑒微誠



弄珠樓上梁文

國朝于東暹 字堯瞻

伏以東陽傳八詠之名寶星同耀南宮建九華之勝金  
斗分光皆與民共躋春臺斯致治能安卧閣盖先憂後  
樂如文正之記岳陽故易事難忘若眉州之悅遠景非  
徒觀美實見化成竊惟我邦勝蹟首推湖上珠樓遠千  
村而近千家煙光飛畫棟上九峰而下九水翠影撲雕  
闌彭澤風清堤柳綠牽遊子袂河陽春滿岬花紅壓美  
人舟蹟同宋令之戴星美喻李公之邀月然廢興有數  
成毀在人雖經賢宰之屢新復恨大觀之非舊何期今  
日得遇神君鐵可爲船自足舩程鄉之鐵漢錦非學製

東湖弄珠樓志

卷二

十

何難構蜀郡之錦官于是百堵重興五材咸具高堪道  
月寧止延庾而梃辛速若凌雲幾同起子而成午湖光  
照耀疑齊武之用琉璃窗影斑斕似鄴都之粧玳瑁陋  
彭城之防水土漫純黃笑朔州之望鄉粉施太白化被  
絃歌此文選才堪保障即籌邊彼古來慈惠之師亦豈  
乏遊觀之美然終明府之水樓僅供銷暑黃涪翁之快  
閣惟咏倚晴此皆退食所委蛇未見遊民于豐樂今斯  
樓之作實我民之休或攜酒而登臨亦泛舟而涵泳濁  
流無雜有如清水之璣暑氣不生可代招涼之寶繡蕭  
寔子妄想沉淵拾翠佳人遐思採浴孰使化民登化閣

皆由仙令好仙居不須更上一層已足氣凌百尺觀繡  
椽之翬飛仰雕梁之虹亘爰作魚輪之頌以代芑茂之  
辭東酌酌原隰扇和風華轂行春時眺望朱村遙送杏  
花紅南夏雲奇鬪九峰嵐碧筒涼帶湖光吸飛閣流丹  
落日酣西千家絲管月中底秋浦玉人懷玉宇樓高不  
借箸為梯北郊原落木風蕭瑟共托樓窗若大裘渾忘  
暄負袁安日上仙鳧遙看雲中漾韋杜天高不可攀樓  
頭惟見郎星晃下雕甍倒影湖如畫釣魚磯上是何人  
不知身被烹鮮化伏願上梁之後十稔常新無若黃州  
之竹萬年相對有如丹郡之蓉江陵能反風永銷融祿  
東湖弄珠樓志 卷二 十一

灌壇無暴雨不患漂搖李尹見而悅有已庾公登而興  
不淺萬方無難少陵免花近之傷四望何憂王粲息乾  
懸之歎孤洲芳草還看崔顥詩題盈畝稻孫能令米家  
色喜無地可起憐冠令有天足戴樂蘇公飛夜光于筆  
端誰可助脩五鳳奪摩尼于塔上我思學擾九龍敢同  
騷客之大言敬效詩人之報祝

傳

弄珠神女傳

明 錢士馨

字穉拙

弄珠神女者產自丹淵出于赤野不知其姓氏相傳鄭  
交甫至漢皋臺下見明粧女子以佩珠相貽而神女之

名遂顯於世性皎潔恥以脂粉飾容當軟紅香土中輒  
深匿不見惟春三秋九天清水碧時與洛神湘妃游戲  
川止尤愛月每對團圓三五夜翠袖倚竹羅襪凌波或  
俯如怨或仰如慕或歛如泣或舒如笑而月中之嬾娥  
亦遂與之叙哀曲鑿形影鏡水交光凌空萬頃夫固相  
得而益彰矣平居善養氣能吐納山川之秀嘗歎雙角  
山邊梁家貞女易三斛珠而致傾身因自韜晦不肯聞  
投以遭按劔嗣後南國士人雖有才若交甫者終不可  
得而見云

弄珠樓范忠貞公像傳

國朝 張雲錦

東湖弄珠樓志

卷二

十一

范公諱承謨字觀公奉天遼陽州人順治壬辰進士康  
熙八年由翰林歷遷都察院副都御史巡撫浙江天性  
孤峭清廉寡欲人不敢干以私衢台處三府多山田沙  
礫薄收積荒者十餘萬畝其初荒戶賠墊荒戶逃則派  
鄰族漸及同區田戶區戶力不能勝相率逸去以故州  
縣每受叅罰公力請于朝始盡蠲之白糧最爲嘉湖重  
役而銀米數多參錯因悉心籌畫條議減免杭嘉諸郡  
三歲游飢民幾聚萑苻爲盜乃借庫銀遣官出糴平價  
散市最貧者得附老小例鬻鹽稍給朝夕飢民始安閭  
里擢福建總督士民號泣擁車不得行乃乘深夜單騎

啓關以去至閩會耿精忠謀逆未發公欲出海嶠簡鎮  
兵以遙制之未及行逆請議事至則露刃脅降痛罵不  
絕口拘之幽室械繫三年後王師破仙霞逆計窮欲  
殺之以滅口公逆容就義略無難色一時同死者自慕  
客至隸卒凡五十三人事聞贈太子少保兵部尚書謚  
忠貞歲乙未子時崇為浙閩總督署令金尚志塑像于  
珠樓之傍樓外建坊顏曰山高水長士民以時瞻禮焉

東湖弄珠樓志卷二

東湖弄珠樓志

卷二

東湖弄珠樓志卷三

當湖張雲錦龍威撰輯

詩  
同里程光是旭初校刊

東湖望山歌

唐 顧况 字通翁 海鹽人

浴鮮積翠樓靈異石洞花宮橫半空  
夜光潭上明星啓  
風雨壇前樹如洗水淹徐孺宅  
恒乾繩墜洪厓井無底  
主人載酒東湖陰遙望西山三四峯

題當湖魯公墓志後

宋 周必大 字子充 廬陵人

自摻江南枚思公歲月祖書來懷棟鄂人去重葺葦東

東湖弄珠樓志

卷三

粵仍閩粵當湖遂鏡湖堂成隨一相浮世竟何須

當湖秋霽

元 金玉 見柳志

海風吹雨過船頭雲靜波光映素秋  
百里秦山當落日  
千年霍廟立孤洲蒹葭霜後依漁屋  
鴻雁風高起棹謳  
相送使君人載酒醉歌白苧不勝愁

過當湖曹汝器所居

明 陳顥 字漢昭 嘉興人

海邑西偏郡郭東林塘卜築遂高風  
松陰避雨周遭綠  
花影涵波上下紅虛榻掃留吟社客  
短策着伴釣船翁  
閒居清趣人多有看到君家自不同

泛當湖四首

林光 字緝熙 東莞人

青青湖畔草泛泛波中鳥杯酒入煙雲斷隨秋水杳  
閒持一杯酒移艇傍疎竹白鳥忽飛來湖田雨初足  
數聲採蓮歌秋波杳如海不遇種蓮人那得蓮堪採  
煙火幾魚家近湖夾疎樹扁舟三五人坐入秋天暮

初夏泛湖

陸

琳

字又佩  
號玉洲

麥秀高原雨脚收旋拏艇子放中流幾因病起愁聞鴉  
忽憶春深可泛牛粉竹頂齊蒼蘚合刺桐花老綠陰稠  
興來咫尺斜陽路指點前溪散白鷗

當湖詞三首

趙

漢

字鴻遠  
號漸齋

平湖原是舊當湖形勝天然好畫圖九山一一青蓮秀

東湖弄珠樓志

卷三

二

九水灣灣錦帶紆

昨夜南風上海鮮今朝市上競攤錢黃旗標貢何時到  
四月人家已薦先

金山廟前香火飄金山脚下颺風高風潮不抵官塘岬  
神力全施捍海勞

泛東湖

趙

伊

字子衡

出門理棹即湖中竟日淹留興不窮鏡水已應歸賀監  
習池只許醉山翁深深岬柳迎人綠歷歷園葵對酒紅  
滿眼河山堪送老只今吾慕二疏風

題戲珠亭

馬千乘

字國良  
號球臺

此亭堪極目蕭瑟起幽思  
帆路行平水雲陰上釣絲  
九枝凝一碧連岫畫秋眉  
憑對曲闌霽涼風吹杖藜

當湖有亭舊名戲珠臺  
丙子夏適有龍來遺珠于

此煜煜大于斗

沈懋孝

字幼真號晴峯

清川九道劃然收鸚鵡洲  
前獨案浮海氣湖煙吞百堞  
古墩殘樹障中流翠虬偶墮  
額前寶罔象送他水底求  
一自瑤光騰碧落到今神女  
弄珠遊

湖樓登眺

戈思齊

字子賢號龍村

那向三峰作畫圖  
林花着雨客提壺  
老夫未倦登臨興  
且傍圓沙看浴鳧

東湖弄珠樓志

卷三

三

弄珠樓為蕭明府賦

陸錫思

字伯承

天目之水何縈紆  
千迴百轉東北輸  
北輸浩淼滙具區  
東輸激灑潄當湖  
當湖日暖龜鼉睡  
海色天空爛若鋪  
繽紛支派垂衣帶  
奔騰天矯九龍趨  
浮印宛在水中央  
咫尺可望不可踰  
吞吐煙雲浴星月  
彷彿羣靈弄其珠  
風塵勝賞誰領略  
百年築舍虛絳落  
一葉朝從斗際還  
俄驚蜃氣成樓閣  
傑凍虛簷逼參井  
危欄曲檻搖簾幙  
停撓策杖試登臨  
獵獵罡風生肘鬲  
巖從霽色接遙岑  
萬頃平疇麥浪深  
何來散氣關門滿  
豐煙冉冉起城陰  
瀛壺島嶼安足慕  
武陵雞犬若可尋  
帆隨曉汎輕於駛

塔擁春濤碎欲沉浮光靜影開天鏡明粧冶服春遊盛  
正訝漁歌何處殷忽聞簫鼓中流競頻年澤國鬯陽和  
此日滄洲樂事併為言樂事誰之貽漢陽美人蕭大令  
贈蕭平湖  
意氣蘭陵蕭惠開專城爭羨出羣才筆花較似河陽好  
鳧鳥還從漢殿迴風送潮音通睥睨湖分草色入樓臺  
清琴莫戀官齋賞十道徵書旦晚來

寄題蕭使君弄珠樓

董其昌

字元宰  
華亭人

閒將鄉思倚層霄吳楚乾坤共沈寥鸚鵡洲頭催作賦  
鳳凰臺上憶吹簫山連秦望三神近湖似潯陽九派消  
夏湖弄珠樓志 卷三 四

一自明珠還海曲采風應到弄珠謠

茂宰能將吏隱兼樓開山岳散江潭芷蘭一一分湘浦  
楊柳依依似漢南地有驪龍供照乘人如黃鶴解停驂  
欲知交甫遺珠事歷亂星辰逗短檣

讀壁間董太史元宰詩有采風應到弄珠謠之句

為賦十絕

錄一  
四六

賀燦然

字伯開

曾聞鄭甫逗仙姝解佩江臯事有無爭似吹簫能引鳳  
雲中啣得淚光珠

一片寒氷貯玉壺懸魚不減范萊蕪釜中但酌當湖水  
海上應還合浦珠



滄浪九曲匯長湖百尺靈臺水面孤滿縣絃歌魚鳥樂  
昆明應有報恩珠

憶弄珠樓步董太史韻

蕭鳴甲

字爾先  
漢陽人

西山涼意澹霜霄華省沉沉鎖汶瀲正憶當湖樓上酒  
閒聽遠浦月中簫桐鄉俗古勤相問蓴菜情生可自消  
欲倚賓鴻裁數字燕歌難續水雲謠

名遊俗吏異時兼遠岫低窗應碧潭好景自饒吳會詠  
美人多在大江南花明乍浦時開纜草綠鸚湖幾駐驂  
一別薊門秋色老可堪河影落朱檐

題弄珠樓

陳熙昌

字景菴  
南海人

東湖弄珠樓志

卷三

五

蘭橈桂楫蕩新晴湖上花深似鏡平九曲煙波來海嶼  
半空樓閣望蓬瀛吟成鸚鵡潮初長探罷驪龍月正明  
欲識瑯琊遺蔭處十圍楊柳拂金城

寄題弄珠樓

侯恪

字若璞  
商邱人

鸞簫吹罷海天青下有龍宮晝不扃水上凝粧明玉女  
樓頭雜佩出湘靈鴛鴦溪暖雲如夢鸚鵡洲深草似星  
莫歎遺珠成往事風流還羨使君馨

又

陳子壯

字秋濤  
熙昌子

鶴駕飛來仍舊嶼琴聲放出是新波去年芳草王孫地  
一曲滄浪孺子歌天渺瓊樓飛夢少夜深龍女抱珠多

盈盈欲問三江水盡浣縹塵製綠荷

題弄珠樓

沈瑞鍾

字德培號徵梅

波光如鏡沈寥天檻外湖風更渺然十里翠飛春嶂小  
九門寒鎖夜珠圓紫裳神女遺花珮黃鶴仙人問酒錢  
我亦樓頭舊崔子題詩空擬白雲篇

弄珠樓八詠唐人有清風八詠樓之句因如其數

錄二

黃士藻

字玉菴蘭陵人

共言西子比西湖誰泛舟中入畫圖春水綠波秋水碧  
紅塵何處覓髯蘇

淒淒芳草楚天愁古地重誇鸚鵡洲樹色遠橫山更老

東湖弄珠樓志

卷三

六

月明李白在蘭舟

珠樓八詠次韻

陳繼儒

字眉公華亭人

圖畫難尋顧虎頭幾回曾夢到虛樓壁紗籠好新詩句

我為伊人欲溯流

又

聶慎行

桑麻穠綠徧城頭一水中央宛在樓共道冰壺比廬節

畫欄風遠玉琴流

又

何萬化

字宗原

雲霧淒迷五渚頭秋風獨上仲宣樓落霞照見魚龍窟  
無數星辰欲倒流

又

施鳳來

字羽來

鳴琴暇日狎輕鷗，百尺樓高互唱酬。爭羨輞川詩句好，留題千載共垂休。

又

孫裔蕃

字臨鵠

風來四面月當頭，縹緲疑登十二樓。色映畫屏環遠岫，影懸文筆蘸中流。

澄湖皓月映扁舟，疑似乘槎海上浮。忽憶岳陽樓上記，好將後樂慰先憂。

弄珠樓為黃玉菴明府賦

陸澄原

字嗣端

蕊珠宮中耀魄寶，快向當湖轟瑤島。洞庭還同注九江，

東湖弄珠樓志

卷三

七

江勢如龍奮鱗爪，雲墟波白若浮來。肯教蜃氣誇樓臺，鸕樹裁為倒影柱。鮫人捧出夜明胎，昏匣貫星漁火動。曉披繁露網，紋開象林鼎。築垂名價元宰留，題雪屠畫地雄。今古三十年，窗對興衰萬千厦。方將撓棟嗟拉攏，俄看澀浪瀉澎湃。黃公政急逃亡先，前輝後映缺復圓。不使滄溟歌有淚，能令合浦月飛天。至明奚垂怒龍睡，高詠還偕夜鶴眠。少見茲樓挾雲敞，篇和先人更悲壯。漢陽台起江夏賢，遜爾元龍百尺上。

迎春日泛舟拾二完諸君集鵲湖弄珠樓

李天植

字因仲

巖城淑氣映青袍，棹倚天風酒作濤。  
野樹著花殘雪冷，斥鴻呼浴碧天高。  
遺珠地擬隣鮫室，解珮人如出漢臯。  
誰識年光似流水，鰲磯東畔日滔滔。

當湖弄珠樓送人先歸五茸

姚世靖

字子清  
華亭人

送客孤城外，登樓落照中。  
野沙明白鷺，江雨濕青楓。  
世事看窮達，鄉音覺異同。  
懷歸尚留滯，憑仗寄飛鴻。

登當湖弄珠樓同陸文彩程定鼎諸公賦

宋一是

字近脩  
海寧人

極目驪珠萬里樓，九龍合繞大河流。  
地從天目分形勝，水近滄溟一氣浮。  
金谷亭臺花裏出，海門煙雨鏡中收。

東湖弄珠樓志

卷三

八

同遊作賦高聲價，明月爭光豈暗投。

當湖首春文謙拈得三文

國朝

卜雲書

字笙隱  
秀水人

何必桃源路，春來盡樂郊。  
和風開柳葉，紅日上花梢。  
露冷蜂還螫，膏濃竹正苞。  
雪融梅落瓣，泥潤燕營巢。  
沈愛君容老，端居客解嘲。  
詩筒渾未探，木序偶然抄。  
酒味真醞醖，情瀾擬漆膠。  
已知心淡蕩，不厭醉號呶。  
但識人湖海，寧論器斗筲。  
燭殘爭刻畫，韻險費推敲。  
滿眼看珠玉，枯腸笑草茅。  
艤舟明月夜，歸路涉深坳。

李竹西招泛東湖分韻

董

含

字榕菴  
松江人

重來湖畔繫扁舟，九派秋濤遶郭流。  
分罷詩籤才共勝

勒成觴政量偏優誰人宦路稱同調我輩交情肯漫投  
夜半老龍眠正穩月明齊上弄珠樓

東湖龍舟

陸濬睿

字以愚 號未菴

競渡何年頓改觀水濱罷市鼓鈺謹浪飛蘭檠銀為瀉  
日耀朱旗火幾攢少婦當窗矜粉黛王孫移棹鬪吹彈  
更添竿舞兒童巧習俗江湖此一端

二月大雪泛湖十韻

趙

汧字天來 號澄江

孤舟飛雪鵲湖邊遠水長天一望連樓閣空濛疑蜃海  
煙波縹緲失漁船林間刻畫形鹽虎岍際森鋪種玉田  
鏡殿千門漂粉澤鐵關萬騎聚銀籬水晶宮裏光無住

東湖弄珠樓志

卷三

九

雲母屏中月妬妍燕客衣冠同縞素謝家柳絮獨嬋娟  
冰心任取鷗為友練羽遙知鶴馭仙授簡不辭梁苑賦  
清歌誰和郢人篇野航似鼓王猷棹祇社爭開惠遠蓮  
應是春寒芳易禁六花巧試萬花前

東湖曲

朱彝尊

字錫鬯 秀水人

弄珠樓外月輪明九派寒潮一夜生恠道漁榔爭入市  
白蝦青鯽滿東城

吳娃蕩槳濕輕純西浦菱歌聽未殘路入板橋舟去遠  
游人猶擁赤闌干

又

高士奇

字西軒 錢塘人

城邊重起弄珠樓水市煙村檻外收海峴陳山剛一抹  
可憐眉黛獨橫秋

又

沈皞日字融谷號茶星

層樓曲曲勝瑤臺涼夜明蟾一鏡開乍合乍離光不定  
凌波誰見弄珠來

又

沈岬登字南濟號情耕

東湖舊是我家湖青柘惜惜儼畫圖一自孝廉船泊後  
酒邊意氣近來無吾家孝廉小山公不事生宦飲于錦木宅以東湖相贈

高簷事寄新茶并題當湖畫卷見貽和答一首

尤侗字展成長洲人

東湖弄珠樓志 卷三

十

龍井銅官伯仲間品泉恰稱道人閒恠耒草屋煙雲濶  
買得當湖一幅山

送沈客子還平湖

梁佩蘭字藥亭南海人

客中見花發歸思向花濃燕地滿碧草馬頭生亂峰行  
看南湖月坐聽平湖鐘湖上鴛鴦鳥雙栖雙影重

東湖留別徐育齋

許箕字葉文海寧人

三年三度過東湖老去交情喜不孤文有漆園齊物論  
詩看摩詰輞川圖綠蒲不意帆高掛黃菊時懷酒百壺  
笑我華顛癡獨絕如雲來往未嘗拘

九月十六夜友人攜酒登弄珠樓玩月醉後拈

訪素軒高士重過湖上徘徊達曙始歸長歌紀

之

鄭

鉞

字季雅  
長洲人

糟卽醉鄉儘可耽邀月捉月寧為貪人生非愁卽風雨  
對景不飲猶眠蠶東湖此地本絕勝况逢秋日光清涵  
昨來領略晴畫色竟未深夜窮幽探良朋折簡朝忽至  
如解繫馬爭趁趨呼童披衣棹舟往寧待脚襪橫頭簪  
斯時正逢月蝕夕明鏡塵匣遭重函湖中舉手如抹漆  
登樓仰首憂心悵須臾吐出一鈎白反學弓樣疑初三  
斷環破壁光倍美險阻歷過境愈甘謫仙將放脫潯獄  
髯蘇乍喜離瓊儋兒童拍手忽大叫玉盤依舊懸東南

東湖弄珠樓志

卷三

二

旋移袖褥滅明燭更列肴蔌添黃柑酒監分作鵝鶴隊  
觴令雜親吳越談沙灘散步復就坐茶液屢進還開甌  
平生酒戶最低下亦復引滿為沉酣三更人靜櫓聲絕  
爛銀萬頃天如藍翻翻不見一鴉鵲歷歷但數千松楠  
僕人立睡觸庭柱舟子露卧依空潭自將篙櫓拄蒲葵  
縛船衰柳敲茆菴素軒老人亦好事推枕起迎來紙龕  
自云空室無長物手垢缸面香醜醜倒冠落幘人盡怯  
淺斟細注我則堪中庭雜坐吸花氣不惜醉髮垂鬢髮  
廻舟重復問洲島顧視落月清煙含徘徊可惜不忍去  
却恐海日生鈞谿方將洗盞盡餘酌曉鐘三寺俄錯錯

登弄珠樓

盛遠 字宜山 嘉興人

白練平波烏榜船樓邊風色故依然晴烘雲氣橫遮塢  
青逼峰痕遠抹天遊事快逢寒食後栽詩貪倚晚風前  
憑闌何限憐春思堤柳如煙已二眠

弄珠樓

陸祚蕃 字子振 號武園

自問憑高意若何茲樓不厭再三過黑雲催雨歸帆急  
綠樹搖風遠寺多縹緲衣香飛繞座悠揚牧笛靜聞歌  
老農最喜乘新漲鋤徧東臯挂笠蓑

春遊同人小集弄珠樓

張重芳 字子谷

樓外春山照眼清柳陰深處倒銀瓶狂歌不必求同調

東湖弄珠樓志

卷三

三

薄醉何妨倚曲櫺浪捲斜陽帆盡落煙迷古寺磬初停  
漁翁莫悞遊人棹南浦花源是舊經

弄珠曲

陸埜 字我謀 號曠菴

雨暗芳洲去路賒晚煙深處有人家生憎兩岬桃花色  
不肯谿邊出浣沙

又

翁曆 字紀長 華亭人

苦惜殘春到水頭弄珠聲似竹枝愁美人舊有懷仙佩  
雙鶴飛來月滿樓

秋夜憶東湖弄珠樓

過羽宸 字鶴言

最憶清波九派流釣輪茶竈漾漁舟垂楊湖面東南寺



夕照城陰西北樓遠嶂晴煙孤塢迥細蘆微雨畫橋浮  
徒勞闕下三年客夢繞江鄉夜夜愁

春晚將適禾城泊舟弄珠樓

姚

姓

字生生  
甯浦人

窈窕紅欄水上樓垂楊九派綠煙浮不須更待今宵月  
已覺春情似武工

謝廣文維賢招同陸秀才聚緹泛舟東湖登弄珠

樓時清明前一日

周斯盛

字證仙  
寧波人

令節正逢一百五輕舟閒泛兩三人弄珠樓下波如酒  
醞碧搖紅瀉瀉新

同徐淮江登東湖弄珠樓

查慎行

字悔餘  
海寧人

東湖弄珠樓志

卷三

三

但今興到便移船我得同遊亦偶然疎磬晚潮孤影塢  
暖雲濃樹四垂天稱心圖畫憑欄外經眼亭臺落照前  
却笑詩成無傑句驪龍依舊抱珠眠

再題東湖弄珠樓壁

同上

滿湖新漲綠如油五度凭欄記此樓粉壁有詩僧代掃  
青衫無趣客重遊花邊舊事閒相觸醉裏風情老漸休  
多謝柳條長短意尚含煙雨拂孤舟

丁丑孟秋重建弄珠樓落成喜賦二首

王

璋

字東巖  
晉陵人

百尺高樓四面湖僧鐘漁笛亂笙竽齊雲空有前朝址

合浦重明舊日珠山影南來開畫障潮聲東去撼浮圖  
游人秋水黃昏後認得廣寒宮殿無

傳說此湖號鸚鵡分明蜿蜒九龍舞一簇樓臺水面浮  
千丈雲霞口中吐睡起深淵弄夜光應逢早歲為霖雨  
地靈自有南陽人莫問漢臯鄭交甫

和重建弄珠樓原韻

王式丹

字方若 寶應人

轟雲欄檻憑清湖春風萬籟鳴笙竽山容遙繪螺子黛  
海氣欲迸鮫人珠層層高挂搶鈴語幅幅細翦米顛圖  
登臨饒有謝公興樓前煙景無時無

又

鍾郭機

字石城 嘉興人

東湖弄珠樓志

卷三

古

碧欄干外俯重湖瑟瑟輕風抵籟竿四野淨無山作障  
中流却有渚如珠朝紅晚綠芳菲國過雨來雲鵲空圖  
憑仗使君詩檢較岳陽除了一州無

又

孫眉光

字肅父 西冷人

層樓百尺貫明湖大令懸琴士挈竿風動蓼汀延晚磬  
煙浮漁火散驪珠濃陰樹織三關路列翠天皺九巘圖  
攜得盈螺建康酒貧來何用話雖無

又

沈季友

字容子 號南疑

勾留也合在茲湖琴韻重調豈好竿真是花攢都勝錦  
但為龍抱即成珠蒼浮枝乘觀濤賦翠抹徐熙沒骨圖

若比我公襟度好香波千頃一愁無

秋日訪東巖明府適弄珠樓落成因賦

朱昆田 字西峻 秀水人

畫欄面面豁新愁水色山容四望收九派晴波爭入浦

一丸明月正當樓蛤蜊荻葉螢清夢螭鱸鱸魚作側箇切

好秋賴有詩人為地主未妨十日此勾留

睦陵方師招集珠樓得四豪韻 潘應奎 字今尼

新漲樓頭水一篙軟風吹到舊春袍難逃酒地愁蕉葉

欄入詞場鬪月臺景似斜川前五日時逢二月五日人如竹逸補

三高 在座 九人座中大有老兵在未許飛揚屬我曹

東湖弄珠樓志 卷三 十三

珠樓寒月 陸奎勳 字聚縵 號坡星

歸路迢迢背夕陽卸帆已帶月痕黃欲窺倒影樓明水

不染輕埃瓦負霜綠萼候晴開石罅素娥分冷上釵梁

稱詩最愛王摩詰清絕如登華子岡

又 陸邦烈 字又超 號淳川

四面紅窗豁遠眸月宵清興快同遊雲收蚤見飛林杪

霜淨重看炫瓦溝玉杵涼生偏耐擣金波凍定亦難流

珠光似此誰撈得為泛仙螺一掃愁

雪後集弄珠樓 李旭 字升山

半幅輕帆漾碧鮮起看積雪遠彌天銀牆一帶迷蕭寺

白霧漫空失釣船水鳥乍飛衰草畔梅花多在小橋邊  
相期日日樓頭醉若到春殘事可憐

又

昨宵積雪夜輪虛今日憑欄未掃除逗漏銀光深樹鳥  
包含綠意小園蔬坐如梅瓣尊前客時同集者五人嬾甚湖涯水  
底魚歸棹共乘無影月倚窗猶檢讀殘書

題弄珠樓范忠貞祠

姚廷瓚

字述細  
華亭人

昔年鏖戰此登臨幾處棠垂蔽芾陰炎海忽驚兵氣動  
靈旗遙隔陣雲深遺民食德空垂淚仙吏懷賢欲鑄金  
今日樓頭拜公像先憂真見古人心

東湖弄珠樓志

卷三

七

又

于東景

字湯谷

珠樓四面水沄沄博陸祠堂共夕曛試問閩疆窮塞主  
何如麟閣大將軍青螺去日消兵氣白鶴歸時捲瘴雲  
保障于今屬才子人間重得見希文

登弄珠樓有感

徐

琰  
字南臺  
無錫人

傲吏蒙恩始放還珠樓又得斤時間千重綠捲湖心浪  
九點青來海角山星月尚留詩句裏笙歌徒拂酒杯閒  
無端舊恨憑欄集打斷雙雙白玉環

九日登弄珠樓

姚培衷

字心求  
華亭人

不見登高者蕭然獨上樓衆山環列翠一檣柱中流紅

葉林藏寺白蘋水泛鷗人煙向晚寂歸興付扁舟

春日遊東湖兼登弄珠樓

錢陳羣

字香樹  
嘉興人

無邊遠意望中收三泖諸峰占上游僧磬隔林時度水  
客帆帶雨正當樓參差樹色如屏列澹沱春容一鏡浮  
湖上晴陰多不定半鉤新月送歸舟

春日登弄珠樓

姚培謙

字平山  
華亭人

我登弄珠樓煙林正迷茫平蕪千里騁遠目晶晶春雲  
浮日光天風吹繡栢百鳥相隨翔落日鐘磬聲人意忽  
蒼涼回看鸚鵡洲宛在水一方東南香阜有三四香雲  
靉靄天中央茲樓氣象實聳秀平臨萬景無匿藏紫鱗

東湖弄珠樓志

卷三

七

出水破空碧白鳥衝煙點雪霜晴波漾漾周數里蕭瑟  
空濛應無比一曲榜歌自遠來鴛鴦兩岬皆驚起昔賢  
經始此高樓金碧塵昏幾度秋又見雕甍絢綠水邦人  
風雅凌芳洲徘徊忽憶前塵事重歎人生如隙駒昔爲  
秦贅在東湖春秋佳日頻頻至而今轉瞬見二毛潘岳  
春來興不豪一枝聊寄苒城曲風雨空牕首獨搔暫遊  
此地會當歸百感中來淚滿衣還向欄前久佇立生憎  
雙燕故飛飛

珠樓題壁

呂願玉

字孚嘉  
吳縣人

東湖千頃碧粼粼難得水九色似銀環繞六橋通水市

倚空一塔接城闈連檣估客村春急小渡漁舟物產新  
欸乃聲聲歌名父年豐何處不吹幽

東湖春泛夜宿弄珠樓

陸大復

字松潤號鶴喈

何處春偏早東湖二月天草香留古渡花氣就隣船橋  
斷開鷗立亭空醉客眠我來還小住珠影弄前川

東湖珠樓曲

劉仔銓

字晉林

突兀珠樓聳碧空牕開四面水聲中春來處處花爭發  
長日香飄隔岬風

又

沈脩齡

字選菴

亞字紅蘭樓角東靈旗不滿一竿風鐘聲初靜潮聲打

東湖弄珠樓志

朱三

六八

春雨祠堂碧草中

普濟舊係家吾範公祠

又

韓戴錦

字貽孫號柘田

嬉春重復到珠樓彈指風光話昔遊記得驚鴻留片影

阿孃扶上木蘭舟

又

葉文

字東宿

鐘聲五寺接松寮依樣西泠駕六橋何必明星孤月夜

多情總是可憐宵

又

陸銘三

字馴思

登樓乍見月丸新似鏡波光輾濕銀一曲瓊瓏歌子夜

青衫都是泣珠人

又

紺宇環湖耀日晶長堤深柳接垣平紅椒自署棲心寺  
誰憶當年羅化城

春分日同人集弄珠樓

馮幾字幼茗

嚶嚶鳥逐踏香鞋綠徧芳洲水一涯樓上看山朝雨散  
湖邊喚渡夕陽佳竹林人物今還倍蘭渚杯觴遠可懷  
文賦儘教名士擅風流何獨欠吳娃

春日同人放舟東湖兼登弄珠樓集字

陸載紀字抱清號鴻漸

霧薄晴霞起蘭橈遠樹通九山南北望六寺古今空魚  
東湖弄珠樓志 卷三 一九

樂不離水蝶飛還墮風團樂少長集彷彿永和

秋夜登弄珠樓同鐵珊兄賦 程光昱

樓閣空中起月宵喜共登清鐘入杳暝遠岫失峻嶒潑  
醞君寧醉唾牋我亦能微茫看漁火一半出脩罾

珠樓采菱曲

王延年字介眉錢塘人

弄珠樓外近黃昏背日疎花漾水村單舸雙橈齊度曲

馬園新種號餽飽

又

葉映榴字柳田

秋到菱歌半入樓竹喧風靜下輕舟寫生莫倩滕昌祐  
紅綠天然水面浮

壬寅暮春吳小眉太史過訪留飲弄珠樓即席呈

教

林緒光

字鳳溪閩縣人

洗盞東湖欸故人相逢恰喜值花辰掃除塵事樓千尺  
消受歌聲酒一巡薄暮紅雲春雨足亂畦翠浪麥苗新  
可知闌苑寰區裏莫向桃源始問津

乙巳春夜弄珠樓感咏

同上

春色忽云暮白髮誰能數旅夢未分明危樓夜聞雨曉  
日動林梢飛禽來遠渚故國海潮邊好音空延佇田舍  
不足論骨肉無寧處回首撫字勞傷殘及肺腑珍重此  
堂心安貧愁羈旅用舍兩茫然皇皇愧巢許

東湖弄珠樓志

卷三

二十

戊午十月由海昌攜眷赴乍浦攝篆夜泊弄珠樓

口占

同上

危樓無恙簿書新留得煙霞伴此身廿載行藏仍托鉢  
兩湖風物自勾人遠鐘涼月消殘夢落葉清霜報小春  
滿目妻孥皆後輩憑欄默數去來因

讌集珠樓次司馬林公原韻

王之珙

字玉舉儀真人

風景年來又一新江臯曾否悟前身花封笑我還牽俗  
棠舍如公久廕人剩把清尊消白月苦無好句和陽春  
香山詩在憑誰續湖上勾留定有因

弄珠樓秋遊詞

馬煊會

字擇齋



金風颯颯報新秋趁好晴光載酒遊遙聽笙歌天際開  
停橈先上弄珠樓

一鏡湖光九派斜蒹葭深處響魚叉中秋佳景無如夜  
閒逐遊人玩月華

秋泊珠樓透眺

馬恒錫字久廷號愛蓮

九點山容峭憑高一覽收蟬聲低柳岸秋思滿層樓袖  
女杳難遇明珠不可求梵鐘催日落得句又勾留

東湖弄珠樓志

卷三

三

東湖弄珠樓志卷三終

大慈山容志

煉丹樓志

蘭溪遊人笑月華

一壺歸去火心丹

金風颯颯報新秋

趁好晴光載酒遊遙聽笙歌天際開

東湖弄珠樓志卷四

當湖張雲錦龍威撰輯

同里陸載紀鴻漸校刊

詩方外名媛

杖策當湖次韻酬沈客子

明今釋字瞻歸仁和人

名士由來解賦愁同方自許不同遊先聲欲奪紅綾餅  
後至休題黃鶴樓春沼纔探珠在手凍雲未破雪蒙頭  
愛君請到無寒處萬頃玻璃一片秋

東湖客舍懷舊寄陸我謀

元璿字瞻石

一笠東湖十日留灘頭時坐看飛鷗記尋司理乘秋到

東湖弄珠樓志

卷四

一

會約中郎載月遊疎柳半遮煙外寺斜陽獨上水邊樓  
近聞元亮詩篇好未識還能挈惠休

東湖坐雨

國朝元志字寓谷餘子人

月影不離水竹聲時到堂檢書忘旦暮與硯共行藏十  
里湖光曉干函貝葉香何緣時到此秋雨閑山房

珠樓寒月

德衛字高挺原名益諱烈

檻俯中流四渺焉凝波寒浸一樓天胡牀坐處况奇夜  
素手招來又醉筵皎皎濯于晨雪後溶溶圓在早春先  
酒闌商略新年事要把千燈鬪麗娟

弄珠樓

覺苑字獅林

五年不上弄珠樓樓外依然九派流龍卧未隨雷雨去  
珠明常與浪花浮西風落木憑高檻秋水長天豁遠眸  
十里湖山誰是主無邊煙月任夸猶

中秋宿東湖戲珠亭翫月作

明

張如忠

字思亮

傑閣堪臨眺蟾光一鏡收恰當三五夜吟賞十分秋鷗  
鷺栖偏穩星河影倒流廣寒髻髻近憑夢與仙遊

弄珠樓口占

國朝

郭長彬

字去勝

九水鎔銀繞一洲九山送翠入高樓當年蕭史吹簫去  
千載何人繼勝遊

登弄珠樓

顧陽光

字樓霞

東湖弄珠樓志

卷四

二

碧樹紅橋摩詰畫嬉春藉草少游詞道人一種襟期別  
但愛珠樓月上時

蓬鬆兩髻兀然癡佛法仙機覺悟遲九點煙籬九派水  
乾坤活潑有誰知

當湖文園聞已填茂草慰外君

明 趙

昭

字子惠  
馬班配

遙望殘陽落故墟更傳烽火遍州閭綠沉渭畝臨溪竹  
香散文園滿架書釣艇蒼茫浮少伯琴臺寂寞憶相如  
多君腹笥依然在詞賦翩翩好似初

京邸傷母新厝東湖別墅

國朝

陸

言 字鸚仙沈  
季友配

年來顧影暗傷神花月難留去住身痛我獨凋萱樹早

怕人細誦蓼莪頻望雲何盡天涯路戲綵難娛泉下親  
佳節每逢垂血淚因風遙洒弄珠津

春日懷蘭姊兼憶湖中風景  
林枝秀字松石陸垣配

去年曾記共登樓一望平原景色幽萬里雲山銜日月  
幾番風雨送春秋新鶯啄翠垂條轉古塔凌空倒影流  
分袂那堪經此地夢魂縟縟共扁舟

登弄珠樓  
陸少默字緇珠戴吳苔配

繫纜湖隄晚飄蕭一夕秋微雲猶戀樹孤鶩欲橫洲小  
立觀題壁閒吟待倚樓弄珠何處是圓月漸當頭

秋日擬遊弄珠樓不果作  
李受琪字遙穀沈理側室

東湖弄珠樓志  
卷四  
三

聽說珠樓外波光九派通漁歌生遠渚橋影卧長虹山  
上月初白岫傍楓乍紅何當浮小艇領取一欄風

珠樓吟  
鮑詩字今暉張雲錦配

芳塘是處絕纖埃四面紅樓向晚開拍拍水禽飛不定  
木蘭艇子櫂歌來

一湖秋水浸寒光磨洗青銅待晚妝還是珠來還是月  
湘簾試捲認微茫

遊弄珠樓  
陸楚玉字雲濤袁鑾配

輕雨輕煙蕩小舟踏青晚上弄珠樓柳搖隔岫揉絲軟  
花落晴波濯錦流風遞寺鐘聲歷歷月隨漁棹影悠悠

前人比擬原多事芳草萋萋鸚鵡洲

次蕭韞真韞崑登弄珠樓韻

袁寒篁

玉屏女  
松江人

楊柳依依晷畫樓碧桃微潤露初收最憐雙語雕梁燕  
每向人前似訴愁

休誇引鳳是秦樓向夕閒看雲捲收縱得驪珠明似月  
佩來不減箇中愁

詞

雙調望江南

泊當湖

明 錢繼章

字雪堂  
嘉善人

閒許盼勝景擅當湖激灑波光環九沚疎濃樹色列千  
株晚棹去來多 凭闌久暝靄罩平蕪市火連星穿雉

東湖弄珠樓志

卷四

四

堞淵珠帶月浸浮圖客思朗冰壺

巫山一段雲

中秋夜泛湖

張冲元

字完初

雨霽湖光淨遙峰九朶連輕舟移到畫欄前恍入玉壺  
天 丹桂蒸香遠芳尊醉月圓中流簫鼓更闐然勝賞  
話年季

滿江紅第二體

東湖感舊

國朝

錢萬里

字秋崖  
松江人

九沚湖光宛然是舊時波面記當日蘭舟繡被玉簫金  
管高館層軒臨碧水春花秋月開瓊宴歎冶遊裙屐散  
如雲憑欄徧 荷芰檻芙蓉坼錦樹外紅橋畔任露華  
濃淡煙條長短朱履客揮聽笛淚畫樓人作辭巢燕只

隔溪長日塔鈴聲隨風颭

前調 歲暮泛當湖舟中書感

徐 覽 字啓達  
華亭人

歲暮淒涼回首處消魂滿目猶記得小舟初到春江波  
綠青粉牆邊柳葉短赤闌橋畔梅花簇歎風塵轉眼一  
年過韶光速 斜日下寒風觸傾綠醅催銀燭正窮途  
阮藉幾番欲哭有路可求韓果藥何須更貨監河粟看  
平生事事盡傷情眉長蹙

水調歌頭 穀日早雪登東湖塔上 陸 棻

遙辨四天景更上一層臺朔風吹我南望搔首獨徘徊  
九派澄波飛練九點輕螺掃黛乘興亦悠哉最喜俗塵  
東湖弄珠樓志 卷四 五

散惟見野僧迴 板橋外漁夢穩鳥聲哀老松古柏莊  
點還似嶺頭梅疇昔蘭亭金谷咫尺羅浮鄧尉幾度暗  
香來倚劒發長嘯誰共飲干盃

如夢令 惜東湖餘春 沈 璜 字子政

湖畔低聞花語香陣今翻紅雨三月可憐春鷺被紫驕  
嘶去鸚鵡鸚鵡喚取玉人長住

綺羅香 湖上看水芙蓉 沈 岍 登

冷葉都黃愁心總碎更忍魚風吹斷未纜秋篷隱約隔  
溪先見留昨夜小帳殘紅引新雨滿船寒艷最疎涼一  
片枯塘溝他攜到粉奩遠 菱歌歸渡別浦曾記添脂

水春葱分剪勻，罷屣梳不放。鬢雲輕亂柔，藍映暮暮朝。  
朝還只訝露痕頻，換帳年來解珮無人夢，鷗都不管。

踏莎行

珠樓夕照

陸瑤林

字介菴 號石滄

秀擷鷗波光，浮螺黛、支分九曲橫襟帶。西來秋色滿樓  
中，晴川飛靄城闌會。浦淦迴帆，吳儂清籟，漁人網晒。  
斜陽外，暝煙催急，亂鴉啼東林月上，如相待。

霜花腴

重登弄珠樓仍前韻

魏

坤

字禹平 嘉善人

滿湖夜色浸翠波，凭樓記棹觥船霧隱檣燈星。搖漁火  
笛聲暗被風牽，柳陰噪蟬感昨游，重與躋攀正空濛涼。  
雨吹衣，海雲飛過，落鷗邊。便趁野航能到，且相羊歸。

東湖弄珠樓志

卷四

六

去底用催鷓九港迎珠六峰排髻，問誰好手曾賤水拖。  
晚煙捎斷霞魚尾生，妍有人留待兔華，升把紅螺醉看。  
前調 遙和水邨弟登弄珠樓

魏允札

字州來 嘉善人

北窗夢斷正好乘初涼，穩汎紅船千疊湖光。一番秋氣  
遊情況不勝牽聽殘噪，蟬定勸誰高處先攀笑。朦朧似  
葉輕魂也隨風到，畫欄邊。休說塔鈴低語便催歸寺。  
鼓未抵春鷓，天迥城孤，海空山近，茲樓合費詩成浪花。  
捲煙放夕陽明滅，生妍夜珠來更照，三三錯將幽徑看。  
虞美人 秋夜登弄珠樓

陸

培

字翼風 號南香

煙鐘六寺初傳響，一上層樓望恍疑。龍女戲珠還倒影。

玻璃湧出水晶盤 十番入破中流打勝似山塘下風  
情絕憶少年遊簾捲蝦鬚人在小紅樓

一萼紅

珠樓坐月

葉之溶

字笠亭  
歙縣人

打魚艫與畫樓平檻三面水雲鄉波靜初消霧深微斂  
坐來旋又昏黃凝眸處湖流九派齊弄影須待夜珠光  
燕語空梁蛩吟冷砌漸做秋涼漫憶詞人紅豆陪蕭  
郎高會曲度官商舊事飄零殘碑磨滅數行猶在東墻  
幾曾見江學遊女解佩環牽引紫絲韁但覺今宵煙月  
客髮如霜

高陽臺

初夏珠樓卽事

張奕樞

字今滄

東湖弄珠樓志

卷四

七

荷放青錢萍鋪綠縠春光收拾花梢客自淹留聞來竹  
徑松寮清和雨洗郊原淨捲垂陽細縷煙消聽粟留啼  
徧聲聲人倚蘭橈飛飛燕掠殘桃向城根岬嶂暗記  
春潮容我追尋太平到處錫籥風流最是珠樓外碧沉  
沉遠黛新描更斜陽九寺紅墻九港紅橋

菩薩蠻

雨後登弄珠樓

張雲錦

春湖漱灩波如織案山一點浮澄碧瑞靄散珠樓清光  
九派收晴雲籠遠樹洒作湖田雨燈火映柴門南邨  
到北村

曲



沉醉東風

東湖

明 過銘篋

字叔黃

南湖南稍嫌荒野西湖西太覺繁華聽鸚鵡顧堵傍放鴨  
楊墩下算東湖儘足生涯更蓋个三間菖菡亭遲借與  
先生過夏

淡糝糊九枝遠岫碧潏洄一曲芳洲雖無繞郭田也有  
當壚酒月明中撐箇船遊避却人間利與名教領略湖  
光儘鼓

北新水令

弄珠樓玩月

國朝

徐 珽

一生遭際誤雕蟲還自笑有才何用蘭舟雙桂楫散打  
任西東鸚鵡湖中鸚鵡湖中悵好是做一覺遊仙夢

東湖弄珠樓志

卷四

八

南步少嬌

九龍分派珠爭弄水面層樓聳迴看雉堞崇月到湖心  
滿鏡天光動雲海溢吾胸無塵玉宇堪騎鳳

北折桂令

漫須誇黃鶴仙翁慣藏着青蛇袖裏吼並蛟龍不過是  
逍遙物外蒼梧東海萬里遊踪瞥眼時迺塵盞紛如蟻  
衆脫凡處這軀殼蛻與蟬同不蹈頑空未是神通苦奔  
波玉池邊去叅王母忽飛騰扶桑畔來謁玉公

南江兒水

秋漢橫霜隼春冰語夏蟲蜉蝣天地誰輕重黃庭內景

閒成誦金光碧草仙厨俸休悵桃源無洞隴畔尋梅籬  
邊采菊何人作俑

北雁兒落帶得勝令

到如今離宦海脫牢籠剛記得少年遊青絲鞚酒罇畔  
鶯舌軟花影紅指銀餅呼美酒合朋從醉歸去早穿過  
金碧叢沒遮欄直撲倒醞雞甕空空淡殺人徒磨鬣庸  
庸好安排作老農

南饒僥令

卜宅知誰共浮家與頗濃端只爲滄江白石身堪縱况  
年來無束縛托冥鴻

東湖弄珠樓志

卷四

九

北收江南

呀說甚麼豪傑與英雄鬪甚底舌劒並詞鋒甘受的逢  
人指點號癡聾且逍遙繫釣遙珠樓上冷吟閒醉鬢蓬  
鬆

南園林好

鸚鵡洲望去龍葱白毫光繞塔腫臃海上山青浮翠湧  
聽寺寺煙樹裏數聲鐘煙樹裏數聲鐘

北沽美酒帶太平令

六橋畔跨晴虹北原上牧牛童橫短笛晚風吹送漫言  
高閣有吟龍當簷一點案前峰看南浦風帆接踵更西

浦漁燈移動光搖漾斗迴星拱柳灣處芙蓉分種奈只  
柰隔岸市人喧哄俺呵磨洗青銅照我衰容可能設挾  
詞客異曲同工

清江引

水晶簾捲珠盤捧冷氣穿衣縫探驪豈不能蹈海將毋  
恐洞簫聲吹未徹波濤洶

一枝花 弄珠樓月下賞菊

張雲錦

笑孤懷對黃花珠樓下停蘭棹喜尋詩常舛情誰送酒  
獨持螯興會偏高未是傲何言傲况清秋月正午粉牆  
東瘦影紛披赤欄西寒香縹緲

東湖弄珠樓志 卷四

十

梁州

試品題百種色貴幽閒的淡雅我知道隱士花是耐久  
的深交譜羣芳有幾種兒堪誇耀碧蕊嫩黃叢粉萼輕  
紅罩五彩難描風搖漾晶毬暗轉露晞微鶴頂初消夕  
餐處香同蘭馥曉看時色並蓉嬌陶靖節歸去來真成  
臭味杜工部秋興詩何多感悼范居士作新序別具風  
騷隱隱約約最喜得柴桑晚節堪稱道更莫悵楚澤風  
懷不可要弄珠樓還倚輕橈

尾聲

何須問六鰲海上擎三島說甚底寶帶空中化六橋囑

付他驪龍穩睡休驚覺有誰怕更深夜悄星翻月倒愛  
滿筵絢爛秋光不知曉

東湖弄珠樓志卷之四終

東湖弄珠樓志

卷四

土

有盤河粟注

物重五

續相一

東湖弄珠樓志卷五

當湖張雲錦龍威撰輯  
同里褚鳳皆冠周校刊

東湖十景

鵝湖春色

湖即當湖在平湖縣治東三百步吳地記云隆安五年改東武湖俗呼東湖二

三月間湖水如油芳草一碧薰之溪桃坼柳相映爭妍討春者挈榼提壺畫船來注不絕極目以忘歸

明張仁見柳志

平湖漾晴綠狎鷗自相逐歸艇小于孟輕帆灑蒲幅青  
萍恣漂流白魚跳尺玉柳線牽人衣香林雨新沐汀尾  
沙禽鳴人家映脩竹少屨隨春風席地傾醞醪玩樂當

夏湖弄珠樓志

卷五

何如回首炎威促

又

李東陽字賓之  
茶陵人

春來鵝湖綠春去鵝湖深微波帶豐草幽鳥啼芳林寧  
獨知春來與春去長在鵝湖湖上住

又

沈懋嘉字會真  
號白巖

阿郎曾說漢陽城鸚鵡名傳舊綠汀問郎可似東湖上  
小小春沙好踏青

又

國朝朱維熊

紅樹叢中歌鳥綠波影裏遊人珠樓畫橈漾日寶塔鈴  
角飛春

案山曉翠

案山非山也土阜如几案故名邑志引魯應龍括異志云湖心有地一方立塔以案風水人呼之曰案山塔廢

而書院尚存今書院亦廢矣 李東陽

遠山青青玉案氣漫漫來暮旦君不見樂遊原上易昏

黃夕陽雖好空斷腸

又

沈懋嘉

濛濛曉翠濕鞋弓天晴來上案山峰送頭一望珠樓好

港口條條戲九龍

又

朱維熊

山脊削成青玉冰心圓捧翠雲人文識靈奎發地脈珠

媚龍分

東湖弄珠樓志

卷五

又

沈 堦 字綠崖號則三

案山曉翠草紛紜流水浮煙色不分小試春鞋香徑滑

帶人蛺蝶上羅裙

三寺雨鐘

三寺者飛錫化城普濟也飛錫在當湖東岸湖多潛龍以錫杖制之化城在飛錫南一圩本羅邑侯生祠因移祠入城不敢忘其初即羅侯別號名菴普濟在化城南一圩昔曾設壇祈雨于此後有白衣觀音像禱之多男每當雨昏燈池三寺鐘聲琅琅相應橋寓湖上者不禁幽然

生省心焉

李東陽

朝鐘晴昏鐘雨朝鐘滿空山昏鐘遙遙不知處山僧報

客客不來又逐溪風過溪去

又

沈懋嘉

撐船採菱歌，懊儂深深菱蕩。翠煙濃日斜，風起人歸去。  
三寺聲聲打暮鐘。

又

朱維熊

朝煙遠衝宿霧，細雨斜趁香風。寺額濛濛象外鐘，聲歷歷  
歷湖中。

六橋晴市

湖有九派，中分六橋。家在霄伯，六橋記湖廣數百頃，西環城郭，東接平曠，其支流之入城者，三通，鄉鎮諸路者六。商賈旅人，張帆蕩槳，往來朝暮，不絕然。水界其區，流斷其岸，村落小民之徒，或負戴貿易于闌鬻者，往往注設渡舟十數，以濟困作六橋架木為之。歲丙戌，邑侯董天眷捐俸倡舉，伐石取材量地，程功壯圩之大者，先成其餘，以次而舉。

李東陽

東湖弄珠樓志

卷五

三

六橋開煖煙，家家水為市。昨日雨多今日晴，高樓翠幔  
留人處，曾搖湖船，卧明月歸來，夢作杭州路。

又

沈懋嘉

鮮船都在水西棚，三尺黃魚似絳繪。陣陣腥風朝市散，  
紅旗影裏買春冰。

又

朱維熊

買花彩虹夾鏡取，酒估客留錢最憶杭州西路也。憐湖  
市東邊。

又

沈璫

六橋晴市估船歸，朝語喧喧白板扉。販得木棉花價賤

沿村小婦夜鳴機

東田社鼓

湖東水田數十頃至秋黃雲如繡掩映夕陽流水間收稻日農父祭賽社神鼓聲寥寥連村不絕

李東陽

日之出東田東鼓填填走社翁割肥羊繫壯豕舞復歌  
社神喜但願年李好風雨儂衣有桑食有黍長迎社神  
擊社鼓

又

沈懋嘉

夫插新秧婦踏車秋收一半入官家村村社鼓東田晚  
籬脚開殘野菊花

又

沈堦

夏湖弄珠樓志

卷二

四

東田社鼓飽牛翁香稻登場慶歲豐共說年來胥吏猛  
下鄉催賦苦怱怱

西浦漁罾

東湖之有西浦漁舟停泊之所也雖無山楓江荻以佐奇觀而白蘋紅蓼間罾網咸列太陽東出影落寒潭儲光義詩云浦口多漁家清冷水木陰幽景於茲可見

李東陽

農家住西浦兒童織罾罟岫闊秋水深湖上魚蝦賤如  
土待我他時歸挂罾功成自買扁舟去

又

沈懋嘉

十里清波湖面長魚牀蟹斫水風涼曹騰醉倒漁哥子  
自挂蓑衣晒夕陽



又

朱維熊

湖面宛然鑑曲人家相似桃源漁父權歌曬網濠梁坐

對志言

南村書屋

去縣南百步元至正間里人張絃號南邨家多書作書屋以為誦讀之所其後

裔張敬湖世居走馬塘稱舊族云

沈懋嘉

張家堆上屋層層聞說當年萬卷稱扇扇碧紗窗影亂  
為郎深夜剪書燈

又

朱維熊

積玉漫誇元圃藏書爭似南村白日窮經學士青春芳

草王孫

東湖弄珠樓志

卷五

五

又

沈堦

南邨書屋是張家萬卷籤笈五色牙遙憶吟餘秋夜永

梧桐涼月漏窗紗

北原牧笛

北原桃杏村掩映阡陌牧兒橫吹短笛信口成腔天真肯露路上行人未信其

真欲斷魂也

沈懋嘉

世事無端去似梭東城西市看忙多不若牧兒北原上  
夕陽林外唱山歌

又

朱維熊

北原夕陽篩影橫笛流水聆音驅犢田家樂意賣刀童

子仁心

又

北原牧笛遠悠揚聲徹雲涯亦斷腸稚子不知征客苦  
獨吹林外又斜陽

沈 堦

霍氏行祠

吳王皓疾有神附小黃門云金山鹹塘  
風潮為害余漢之博陸侯也當統部屬  
鎮之翌日疾瘳立廟小金山鄉人復築宮湖上  
宋宣和二年兩浙提舉魯詹請于朝封忠烈公  
賜額顯忠祠為文以記其事部下錢侯尤靈著  
嘉靖中倭寇掠湖人見有金袍白馬戈戟如雪  
或作虎象形擊之遂去顯忠廟在當湖  
西北隅趙孟堅有顯忠廟其刻錢侯碑

李東陽

霍將軍古祠下揚靈旗躍靈馬神遊四方適余野霍將

軍武且神驅逐厲鬼鞭風雲生能安邦死能福吾民壯

東湖弄珠樓志

卷五

六

哉將軍死猶存

又

沈懋嘉

花街東畔是儂家開看迎神晚放衙拂拂紅旗春賽罷

霍王祠下採藤花

又

朱維熊

晝室十年博陸香煙一炮金山汗馬戈船鎮海雲旗日

羽當關

魯公墓

瀕湖有宋魯宣義  
魯壽寧魯文謚墓

沈東陽

荒萊高原鬱鬱古墓誰其葬之侯姓魯君看佩銅章繫

青組有酒誰澆墓傍土彼獨何人民亦何心嗟哉魯侯

名至今

又

沈懋嘉

家家寒食各紛紛，留得輕風上繡裙。滿地紙錢人不掃，草花紅過魯家墳。

又

沈燾

魯公古墓剩頽垣，翠栢森森鳥雀喧。寒食清明自來去，誰將杯酒滴高原。

東湖斗三景

東湖勝概

東湖水有九派，東南通故邑西南近海，鹽東則廣陳北則華亭，舟楫便利，為一

勝邑之

明

馮敏効

字忠卿，號季山。

東湖弄珠樓志

卷五

七

悠悠東海望，重關數里滌回枕。市闌龍聚九源雲，影落珠聯三滙月。光閒纔過浮玉瞻，靈刹又逐飛鳧上碧山。極目遙天收晚興，萬家燈火傍城灣。

又

國朝

張培源

萬頃波光半抱城，無邊煙景自天生。祇緣有鳥留虛影，豈謂無魚改至清。地近齊鄉鳴野雉，寺同合浦吼華鯨。何人更有青蓮句，解道城隅秋日明。

鸚鵡芳洲

橋李詩繫附考元末于金山海濱得一碑曰鸚鵡洲界又名小瀛洲明嘉靖間

建塔于上

馮敏効

鸚鵡飛來水上頭，影搖新柳帶煙浮。織纖啄月輝南浦

冉冉翔雲映北流  
春暖浮屠招放雀  
夜深回浪狎眠鷗  
騰看芳草能留客  
此是當湖第一洲

又

張培源

當湖地是水雲鄉  
芳草春來隔岸香  
珠弄波心樓獨立  
輪昇殿角塔堪望  
怡情應泛中流艇  
取醉還傾上巳觴  
搖筆誰工鸚鵡賦  
千秋獨讓禰生狂

沙汀塔院

報本塔院在當湖沙盆圩前有五老峯  
蒼翠欲滴溪有放魚磯清水一泓邑人

陸杲有報  
本塔記

馮敏効

文筆巍巍出水央  
登臨直接五雲鄉  
寒飛海上諸山雨  
月落城中萬瓦霜  
禮佛悠悠扳疊磴  
行歌曲曲繞迴廊

東湖弄珠樓志

卷五

八

法堂鐘磬朝還暮  
不是瀛洲是上方

又

張培源

湖上浮屠插野田  
埋鸚遺跡並西川  
玉龍倒吸銀河水  
鐵鳳橫凌珠閣煙  
夜靜燈光犀照渚  
秋空鈴語鶴聞天  
最憐絕頂登臨處  
眼界真應盡大千

浮亭放生

即悠然亭在當湖中上下作石屋狀邑人  
陸杲建舍而弗漁時以所遇之鱗介

贖而放之故稱放生湖太倉  
王世貞有放生湖悠然亭記

馮敏効

方亭屹立靜無塵  
四面風生冷逼人  
玉砌臨滄容膝地  
瓊簷繞碧滿懷春  
相忘雲水窗虛合  
慣熟魚蝦檻外馴  
此處不堪延釣叟  
好將竿艇寄遙津

又

張培源

小亭却對釣鰲磯，柳浪盈盈漾翠微。  
九派靜涵仁一點，四時長解網千圍。  
每看魚戲閒憑檻，不覺荷香暗逗衣。  
天下何曾有山水，好將清韻付琴徽。

湖心亭榭

即弄珠樓舊名戲珠亭

馮敏効

一柱孤撐壯古濠，浮雲澹澹水滔滔。  
金山寺裏鐘聲近，文筆峰頭月影高。  
杖宇半空凌灝氣，春雷四望起洪濤。  
灑然何處飛來鶴，獨立風前振羽毛。

又

張培源

五宇高寒釀露華，湖心亭子漱銀沙。  
杯擎合向青天問

夏湖弄珠樓志

卷五

九

珠弄誰將碧月誇，塔影搖空相對好。  
潮聲過耳不嫌譁，騷人既醉還應醒。  
雲外香飄有桂花。

案山林麓

案山舊有書院，喬松古栢鬱然成林，書院圯而山亦成童矣。

馮敏効

扁舟東去泛滄浪，石磴溪橋蘆葦鄉。  
山後撥雲高建閣，花間出水曲流觴。  
遙迎四野朝煙色，乍瞰全湖夜月光。  
錦浪層層千雉邑，巍峨一望障金湯。

又

張培源

書院遺踪付杳冥，當時松檜本亭亭。  
隔林剩捲湖波白，落日空啣塚草青。  
縹緲羣誇堆似瓦，峻嶒未信列如屏。

憑誰為建文星閣坐使人材應地靈

金山古刹

即顯忠祠以乍浦地接金山海濤  
送彼上流來故亦稱金山之神

馮敏効

市城東望瑞先生古聚雲開九水清  
萬里江心移廟貌  
千年漢室仰精靈  
層層畫棟湖山麗  
烈烈高旌海嶠明  
鐘鼓聲餘香燼落  
浮煙朝暮繞孤城

又

張培源

烈烈雲旗坐鎮雄  
霍侯古廟在湖東  
剪鯨禦患傳明代  
圖像旌忠重漢宮  
鐘鼓至今留法雨  
松杉薄暮起陰風  
年來稻麥村邨熟  
祈賽紛然四月中

東湖弄珠樓志

卷五

十一

堞障啓元

湖邑舊無城郭築自嘉靖三十二年陸  
門五東曰啓元四十一年知縣顧廷對

增女塘崇雉堞並  
高五尺增巍嶮焉

馮敏効

湖城遠眺出滄溟  
十里雲開錦繡屏  
樓觀全收山水概  
埤墉半接斗牛星  
溶溶秀色占天運  
蔚蔚文明應地靈  
萬樹桃花春鼓浪  
一聲雷動正堪聽

又

張培源

百雉臨流帶綠蘿  
街如軟繡里鳴珂  
莫愁湖上花成市  
不夜城頭月滿河  
庶矣無煩冉子慮  
壯哉應待漢皇過  
試看保障功誰懋  
尹鐸當年未足多

龍吟高閣

嘉靖四十二年知縣顧廷對瀕東水門  
建龍吟閣閣三層約七十尺俗謂之青

龍文  
筆峯

馮敏効

百尺層臺映九峰，臺端有閣夜鳴鐘。  
云中隱隱風雷應，海外悠悠雲靄送。  
影動芹池看變化，氣聯銀漢欲飛衝。  
幾年湖上餘荒址，猶聽遺音起螿龍。

又

張培源

翠虬吟閣響遙空，立號原非競武功。  
士感呖音尺木長，童能小扣寸莛通。  
遙瞻恍在雲霄上，寂聽尤宜風雨中。  
為問憑欄高詠客，何人彩筆獨稱雄。

南泓春作

指鸚鵡洲之南農事方興夫耕婦鋤有足觀者

馮敏効

鸚鵡洲前漲綠波，半吹魚浪半農歌。  
壺漿四野兼雲出

東湖弄珠樓志

卷五

十一

耒耜千家傍水過，春滿橫塘開沃壤。  
雨餘浮艇挂晴簑，年來且喜風濤息。  
雞犬聲中夜月多。

又

張培源

田事方興肯惜慵，春風陌上有行踪。  
佩刀已賣牽黃犢，秉耒纔停岸水龍。  
雨過郊原千樹暗，日斜籬落萬花濃。  
乾魚濁酒還相勞，茂宰朝來自勸農。

北浦暗潮

東湖東北有湖港與華亭接壤境舟楫往來必占潮信

馮敏効

湖光北望出天涯，逝水奔騰來亦奇。  
隱隱長流三泖落，悠悠伏浪九川隨。  
遙津曉漲雲常合，古渡宵平地不知。

千載當湖名勝域潮來一夕占昌期

又

張培源

子午湖流恰滿篙路通三泖自非遙細翻銀浪知初到  
靜對寒篷覺暗消何必秋風經笠澤還如夜雨泊楓橋  
此中只有漁家樂便欲鳴榔趁早潮

九水滙流

東湖周四十餘里按括異志南北十二里東西六里其水自海鹽塘北入陶涇而漢塘自雙溪橋各五十里會于茲分為支流者九東抵獨山塘徐家帶南抵乍

馮敏効

九里湖風九里城九山環碧霽煙生支流遙帶羣龍合  
巨浸中開一檻平魚網徘徊雲聚散鷗沙吞吐月光明

東湖弄珠樓志

卷五

三

湖天昨夜經春漲多少輕船夜渡橫

又

張培源

九水盤旋聚一湖穀紋映日朗冰壺四時不斷樓邊景  
一棹誰烘雨後圖潮自南來羣湧玉月送午夜獨含珠  
芳洲綠徧裙腰草解佩堪邀江畔姝

九山遙望

九山俱在乍浦海上與東湖遙峙曰雅山俗呼惹山又為尾山曰苦竹山曰湯

頂山曰高宮山又曰高公山曰益山曰獨山亦曰獨有山李因仲九山志自序云吾地蓋有九

峯考之誌乘其說不同府志畧載八山湖志詳載十五山余參兩志而衷之諸山以龍湫為主

峯東則暈頂高宮益山獨山四峯西則觀山湯山雅山三峯其八峯尚未足乎九山之數爰以

苦竹山當之苦竹雖一拳乎然天妃靈蹟自宋



迄今送來遠矣不  
得以鼻而置之也

馮敏效

湖上風光百里同誰將列嶂點長空離離秀色來雪外  
隱隱洪濤捍海東曉日遙迎波激灩晚煙輕渡雨溟蒙  
山前處處花村好總入湖天勝概中

又

張培源

海山亦自聳崔巍九點分明作障圍最愛雨餘青露瘦  
不嫌雪後白添肥夏雲難奪凌霄勢秋霽遙增蘊玉輝  
見說潛夫曾撰志白頭吟望捲書幃

東湖十景

一塔鈴語

即報本塔塔上向有風鈴重檐飛棟響  
暈雲霄正不徒三寺鐘聲發人深省也

東湖弄珠樓志

卷五

三

國朝

張雲錦

縹緲風吹古塔丁東響出懸鈴老禅妙解此語俗客未  
許同聽

九寺鐘曉

九寺者飛錫化城普濟二寺外益以鹿  
苑古福菴報本塔院萬峯菴廣德菴東

林禅院也諸寺詳載邑志鹿苑古福廣  
德近雖傾頽然舊址猶存可與復振

同上

人跡板橋初印女牆竹柝還停晨鐘漂淙日打熱夢營

營未醒

春山霽雪

山即九山薄雪初消日光凝  
黛倪迂妙畫望之在杳靄間

同上

九堆米叟遙山一幅倪迂殘粉誰來春日題詩中有高人小隱

秋墳落葉

外祖閣學陸公墳在大南門湖濱自種梅花數十株今惟存松檜

同上

學士風流未謝梅花塚上猶開嘆息墓田丙舍飄零黃

葉青苔

芙蓉隄花醉

在當湖西南隅明萬歷間邑紳陸長庚建古福菴前築石堤數丈栽植芙蓉游

人攬勝于此

同上

爽岬不多楊柳繞隄半種芙蓉世澤曾傳築石勝遊還

許攜筇

東湖弄珠樓志

卷五

一百

珠樓月午

即弄珠樓在東湖中四面軒窗臨流開爽午夜月明波光一色坐對如在水壺

攜尊者每作連旦之叙焉

同上

水天一碧檻外鷗鷺雙宿湖頭午夜何人贈佩月光正

好當樓

柳灣漁火

西浦為漁舟停泊之所近則煙柳扶疎長條拂水漁燈晃漾間不啻殘星數點

亦一幽景也

同上

靜夜煙迷柳岬隔溪星亂水隈漁父桃源醉卧不知花

落花開

紅橋菱唱

橋即六橋馬園採菱之船必過其下菱歌清唱大有助于秋景

同上

盈盈初出平橋采采却臨斜照不知雙槩人歸留得一  
聲水調

遠帆估客

湖中九港其大者一由南新橋至西門一由東南增橋至乍浦一由東北呂公橋至廣陳及新倉華亭皆商泊來往之處每遇波平風順帆檣如矢至于夕陽在山影隨天淡尤不減秋江圖畫也

同上

綠水一灣如練野田幾處成蹊望遠忽遮日影估帆爭  
挂橋西

細雨歸僧

湖中諸寺綴如蜜脾縹流出山者遇雨而歸竹笠芒鞋動中無復含靜矣

同上

一天花雨竹風獨荷衲衣箬笠歸來新茗旋烹砌下枯

東湖弄珠樓志

卷五

五

枝待拾

東湖四景

杉亭曉雨

亭名十杉因其地植杉樹十本故名向為閣學雅軒公丙舍別業今歸別駕叔容棧春雨朝飛杉翠欲滴天然圖畫別具幽趣

張雲錦

煙靄蒼茫處高杉十樹環春庭朝雨過一樹一青山

梅崗夜月

本翁亭使園黃子學登茸而新之疊石為岡岡上梅花最盛每當月夜皓魄中天暗香浮動置身如在羅浮仙境不復知為人間世矣

同上

疊石不多高躡屐足登眺月色與花光畫空何入妙

珠園桂香

即冠湖書屋踞東湖之勝中多叢桂坡塘枕水形如珠因又名珠園其先為晚春陸翁娛親之所華亭沈太史獅峯有記

春陸翁娛親之所華亭沈太史獅峯有記

同上

為園欲娛親杜門長謝客小山隱漫招且將丹桂植

雲谿竹翠

外舅怡山公別業庭有芳蘭一本海昌查太史悔餘額藝蘭書屋因後圃多

種竹復名雲谿翠竹齋雍正甲辰甫落成外舅即為道山游看竹重來主人何在不自禁其涕零已

同上

琅玕千萬箇一一漾清風竹葉留人醉今猶憶阮公

東湖弄珠樓志卷五

東湖弄珠樓志

卷五

去

東湖弄珠樓志卷六

當湖張雲錦龍威撰輯

同里王瑛步偉校刊

當湖百咏

有序

武原故里厥號當湖女堞子城栽花作縣魚邨蠶  
市樊柳爲居一丸之毓秀無多十里之蜚聲自遠  
由史君躍馬而後聿著神奇當宣德分邑以來彌  
增形勝東接獨山于乍浦西連長水于嘉禾隄擅  
芙蓉洲標鸚鵡九峰列翠雲林之妙畫天生三泖  
溶銀濛濛之壯觀地設踏青南陌瞻紺墀而蛟蜃

東湖弄珠樓志

卷六

一

繞裙浮白中流上珠樓而鴛鴦泊渚問宣公之賜  
第尚有祠堂弔魯氏之遺阡已無碑碣或高人不  
隱托意放鷗或學士閒吟寄情招鶴以至仙尋松  
塵禪悟梓坪才女揚芳貞姬矢節流風豈其歌絕  
大雅不致云亡無如世遠事湮星移物換前興而  
後廢今有而昔無翠館紅亭輒更他姓舞衫歌扇  
更落誰家念風俗之易遷歎滄桑之靡定固有可  
喜可愕愈出愈奇者矣惟是桃花燕子不改春風  
叢桂小山依然秋月處處足登臨之興時時成選  
勝之場邇者橋梁重築梵宇維新海上添兵弗忘

武備泮宮造士克振文明瓜果麥禾坐享田園之  
利魚鹽蜃蛤還收山海之珍第習尚繁華社沿報  
賽詠笙歌于子弟競宴會于歲時昔過災沴瀕仍  
未免賣絲而糶穀今沐湛恩汪濊仍然家給而戶  
饒僕也生長此邦搜羅舊事簞衣箬笠志和自足  
生涯鱸膾萼菜季鷹尚存鄉味就所聞與所見或  
有異辭統爲美與爲譏從無曲筆亦莊亦謔可誦  
可絃仿老鐵竹枝之音合中峰梅花之數一溪一  
壑何須誇日下舊聞某水某邱聊以補水天閒話  
當湖形勝最堪誇城郭週遭占水涯巷陌煙花春十里

東湖弄珠樓志

卷六

二

樓臺燈火夜千家

備家灣裏竹棚連元夕花燈無數懸走馬鬪雞新樣巧

遊人爭買不論錢

鬪雞走馬諸紙燈俱出備家灣

東湖湖畔好風光相約尋春步野塘惟恐來朝天欲雨

畫簷高掛掃晴娘

紛紛牲醴拜新阡總在清明十日前路近城門天未晚

羅公祠下泊歸船

清明寒食話年年爭向東城放紙鳶入夜紅燈雲霧裡

數聲花炮落遙天

軟莎葱翠妬裙腰小徑重尋過野橋記得散花菴外路

白藤轎子障輕綃

壓頭誰問把蠶姑桃李陰濃桑樹無惆悵城南初日出

不教脫帽看羅敷

湖中婦女知蠶事者絕少

薺山形亞補陀巖年例名香進一函催得蕭郎買畫舫

紅樓夜火熨春衫

乍浦菜薺山下有慈雲大士菴三春婦女燒香甚眾

笙歌夾路旆飛揚次第迎神到霍王牲酒家家燈夜夜

不知耗却十年糧

雍正戊申初夏湖民偶染時症好事者因唱驅厲之說迎東嶽天齊仁帝

繼迎神隍神及霍博陸侯糜費萬金一月乃止

小兒十歲有妍姿故事分明扮及時更解於跨肩上立

鰲山不數徃常時

東湖弄珠樓志

卷六

三

檻外濃陰一碧遮脫綿天氣棟初花山僧寄到龍湫水

換火先烹立夏茶

四月冰船販海鮮馬嘍石首並登筵書生食性偏弄錯

第一休教搗蒜奉

獅子猫泛何處得烏圓隊裡出羣材雖慚棚際捎毬去

猶解花陰撲蝶迴

清歌妙舞最娉婷太守風流教女伶曾向筵前迴粉面

可憐法曲已飄零

鎮江太守許純菴喬寓我湖曾招看女伶離劇

誰家重午載輕盈小舫張筵柳外撐却恨湘簾垂五尺

隔花凝睇未分明

拾提數畝出塵闌此是當湖第一山梓樹坪空難復問

松風臺古尚堪攀德藏寺唐時建內有梓樹坪松風臺

寶刹年深現聖踪華光古井舊銅鐘西宮更有純陽像

括異均看志應龍德藏寺東廡有華光如來閣閣下有井人有疾飲水即愈後僧索錢遂無

驗寺鐘乃異銅所鑄匠云俟我行百里乃扣至新豐鎮聞鐘聲歎曰止此矣西宮真武道院有純陽真像小兒

有拜禱乞錢者或于几上坐處得之俱見魯應龍括異志

文廟重脩雍正年翬飛九仞頓巍然煌煌碑版憑誰記

陸氏文章有後先文廟本朝重脩兩次前碑係外祖學士公署名今又屬之陸堂舅氏

祠宇城隍結構牢規模良足繼前朝青銅那及庭前柏

蒼翠千年永不凋城隍廟大鼎鑄自前明乙巳夏羽士募金重鑄未就庭有古柏至今蒼然

東湖弄珠樓志 卷六 四

門巷無從詢閣老祠堂猶自話宣公當年身世孤鴻去

一例俱歸憑弔中

桑園街有魯公祠杯土相傳亦在斯千載爽鳩無處問

後人未可據殘碑前明縣志止有魯宣義壽寧文謚三墓至康熙中所脩志始增有魯肅簡

墓在桑園街

乾河久已蓋樓臺北郭松風港復開誰信斗城風水壞

科名三品到今衰乾河在縣治東南學宮西南均有利蓋康熙中河漸淤塞邑人某姓者蓋

屋賃租後復認稅河不獲開松風港在北水門外本來堰斷以困風氣或因租船不便開之消水太重不利闔

城今由進士作縣者往往罷歸而三品以上杳然絕響矣

崇文書院在禪房天主堂更節孝坊聞道里聞歌雅化



應看後起繼芬芳

崇文書院在德藏寺天主堂今改節孝祠

陸氏當年識友朋，畫樓突兀起三層。只今誰是陶貞白

肯為松風幾度登

老屋薰菰水一方，城居更覓讀書堂。廿年苦被塵埃累

負却青帘紅稻鄉

桃李重開水不枯，永新門外是東湖。而今來往扁舟便

好向瀛洲狎釣徒

桃李門俗呼水洞向傳不利學宮立石填塞癸卯夏請憲重開更名永新

縣後登瀛牧愛稱，縣前漢水與三登。新橋更取元龜像

鬱鬱葱葱瑞氣凝

縣治前後環列四橋東漢水橋西三登橋後東牧愛橋即楊家橋西則登瀛橋俗呼帝馳橋形家謂當對縣門造一橋取龜

形最利司牧王

子夏縣令方以恭創建名曰凝瑞

東湖弄珠樓志

卷六

五

普濟菴中佛火新，白衣誕降在茲辰。繡幡小字標題好

知是名閨善女人

普濟在化成南舊有沈香大士求子輒應

蓮藕纒舒芡實繁，江鄉風味數更番。采菱歌裏求佳味

第一餛飩出馬園

馬園產餛飩菱

七夕蘭閨小宴開，穿針乞巧重徘徊。纖纖玉指如葱削

倒影花紅愛染來

鳳仙花一名倒影

只有施王許願殷，年年八月把香焚。紅妝越境何人省

不向新坊即大雲

施王誕在八月無論大小人家必至新坊及大雲寺燒香

中秋風景月如霜，白舫青簾泊柳塘。最愛更深簫管靜

清歌一曲唱王郎

有約觀潮買畫船年年遊女到山前天妃宮畔青青草  
時有閒人拾翠鈿

年來水面亦收租蟹斲魚釜無處無賴得慈君頗有禁  
東湖原是放生湖東湖舊為放生湖王弇州有放生亭碑記國初以來豪家爭占水港以收

利源

東湖十景賦賓之瘦沈風流有竹枝洛社清吟餘我輩

新題重唱六言詩東湖十景見李東陽題咏邑人沈懋嘉亦有竹枝詞俱詳載邑志辛丑秋

余與同社諸子復唱東湖十景題曰一壺鈴語九寺鐘曉春山霽雪秋墳落葉蓉堤花醉珠樓月午柳灣漁火

紅橋菱唱遠帆估客細雨歸僧詩限六言絕句一時和者甚衆

三洞環橋號呂公公碑籀籀滿湖東倡捐莫道無人繼

東湖弄珠樓志 卷六 六

却令王侯並有功呂公橋建自邑令奉天呂猶龍故名甲寅橋圯嵩陽郡侯倡捐重建後任

儀氣王侯再為捐助始告厥成

混跡醫翁道士間半生鄉井不知還一抔黄土鸚湖曲

荆與閒人說放鵬放鵬高士李辰山墓在龍王塘側

石橋東去柳煙斜曾見青娥出浣紗門外藤花牆裏竹

霍王祠後第三家

波光見底清于鏡山翠當頭列若屏試把儂家新志看

弄珠樓是戲珠亭

壁間妙跡思翁字穎穎明珠未寂寥三尺青珉驚羽化

只今愁唱弄珠謠弄珠樓石刻董文敏七律二首今已無存

林塘十里九條溪繞樹春禽皓皓啼北是案山南塔院

琳宮東面酒家西湖濱有地一方土阜如几案人呼案山報本塔院明萬曆間邑人陸杲建

重陽佳節話題糕菊蕊莫囊佐翠濤續續紅粧兼白粉

年年塔院去登高

龍頭堤接蓮光境舊植芙蓉拂水紅眼看重脩今又圮

滄桑只在廿年中蓮光境舊名右福菴外即芙蓉堤

十杉亭好在東湖白粉墻高置碧梧隔岬青林初過雨

數層金碧晃浮屠

南莊新葺未多年兀坐亭臺意惘然剝有東山舊時客

登臨常話謝公賢南莊別業乃外舅怡山公所築甫成即為道山遊花時重過不勝悵快

東湖弄珠樓志 卷六

七

名園北墅已非馮沈氏東田又姓翁歲歲鶯花渾似舊

却憐人世太匆匆馮園沈園一歸江邨高詹亭一歸蘿軒翁學使今俱傾圮

楊柳遮門水映窗南田屋似白雲艤嬾禪去後清風絕

剝有松陰覆石幢南田松在菴即橫真逃禪地

負郭園林數北莊一邱一壑可徜徉而今管領歸南阮

掬月拈花更補廊陸氏北山草堂近歸月齋叔掬月拈花新葺廊名

豐碑華表立斜曛南陸墳連北馬墳翰與官詹高學士

新阡松柏上千雲陸尚書及學士墳俱在東湖左右馬侍郎墳則在湖東錢塘高詹事賜墓

亦在東湖南

忠孝家門理學傳百年祠宇在葭川後人未克光前業

幸免紛紜奪祭田

余家忠獻祠在東十九都善護園

不減高陽兄弟行讀書最愛古音堂名山共矢千秋業

未許時流得頡頏

獲園弟兄讀書之盛首推古音堂諸叔

海山遙列樹森森莊客張羅去弋禽見說屠墳秋鳥好

椒香粉脆品花陰

屠康德墳在西常山出秋鳥剖之腹有青嫩

滿城燈火可憐宵底事紛紛作董逃愁殺豪門癡騃

聲子將金無處買輕舠

戊申正月十四夜僂童名浣雪者訛傳屠城百姓出城逃避富

室買舟價至十文

堂建城西號育嬰本來元自為孤生寄言義利關須透

此事難逃月旦評

東湖弄珠樓志

卷六

八

三年賽會劇奢靡自此頻逢歲游飢却笑書生本無罪

天教一例啖糠糜

壬子癸丑連遇歲荒民不能堪

久已鹹齏樂里閭海沙場禁本非箴年來膽破韓千總

斤兩誅求到食鹽

廟算綢繆到乍城建牙新設滿洲兵居民也識軍中樂

快聽鳴鳴篳篥聲

雍正癸卯乍浦設滿洲兵置將軍都統理事等官

八旗子弟誇身手騎戰弓刀捷有神一自軍容移海上

使船如馬似南人

雷動千椎未肯休湯山蒼翠是誰留就中若有能言石

應解逢人說柳侯

己亥壬子間或獻議採湯山石以築海塘副總兵柳進忠力寢其事

捍海塘分十八條獨山一帶苦鹹潮漫移攬浪巉巉石  
從此陽侯氣益驕

沙頭十八望瓊灣早歲祈靈向此山歌罷迎神送神曲

油雲沛雨霎時間

陳山馬龍君葬母處  
相傳有十八望娘灣

天妃開口賈人多倡女盤頭青髻螺可是蝦蟆陵下住

紅綃一曲近如何

不知歲月幾推遷井白遺踪尚宛然桑海茫茫誰墮淚

爬沙但覓五銖錢

庚戌夏天妃宮西南沙中忽現  
市井遺址人有得五銖錢者

土花剝落繡微黃小炮深埋公署傍莫便摩挲驚異物

前朝亦是脩兵藏

辛亥春海防同知張公因改造公署  
平基址掘得小炮二十位今貯司庫

東湖弄珠樓志

卷六

九

蓋前明備兵  
使者所埋也

觀山高處偶登臨說夢癡翁跡已沉北斗闌干誰復見

科名寥落到而今

乍浦李潛夫先生嘗夢人謂曰觀山  
上掛北斗則爾得志矣崇禎癸酉傳

有海寇僑兵使者於山巔設軍營明燈瞭望城中  
譁然以為北斗也是秋先生登賢書後未有繼者

義熙以後少全人惟有陶家漉酒巾聞道吟魂遊故國

多情還欲苦留春

潛夫先生入本朝高隱終  
其身嘗降此作詩甚佳

杜陵詩自魯豈編內相文從陸氏傳古往今來堪涕淚

振興須待後人賢

最憶曩齋住廣陳王孫芳草至今春如何清遠吳興地

大有元規塵汚人

曩齋薄其從弟子  
昂事見樂郊私語

里人猶說康參將戰地殘骸不復還杞婦淒涼餘馬羸

夜臺空上望夫山康諱承爵婦死遂營兆城後殉國難竟不及同穴見潛夫九山志

復憶疎狂姚秀才山邱華屋搃蒿萊遺詩零落無人問

千載誰知度信哀姚諱世靖有翠樾軒詩集甲申後隱居寶陳

從來賢令各留芳第一羅公遺愛長清俸買田貽學校

絕勝千樹召公棠羅諱尚忠青陽人萬歷間任平湖不滿三年以憂去

侍御清風重里閭講堂雕板識三魚大儒一代誰能匹

絕學先教闢四書陸稼書先生崇祀兩廡著書甚多先君子曾校刊四書講義行世

東湖唱和擅清吟風雅相傳直至今花社洛如詩盡好

瓣香爭覩晚唐音東湖唱和詩洛如詩鈔花社詩俱當湖社集

東湖弄珠樓志 卷六 十

構李遺詩不盡傳壁埋珠擲搃堪憐南疑辛苦勤搜輯

無數吟魂泣九泉沈文南疑輯構李詩繫

浙西爭說六家詞黑蝶風流擅一時零落更憐閒水墨

空林黃葉幾枯枝沈南亭先生有黑蝶詞其水墨逼真子久雲林

樂府新詞唱綠腰花前月底喚吹簫江南易遣人腸斷

黑蝶聽殘又白蕉陸文南香著白蕉詞

西濠雖老猶多興愛向琴臺賦暮雲却恠韓公詩太腐

但誇文字薄紅裙潘今厄先生住西濠二無題詩

憶得年時共醉歌桂花香裏泛紅螺重來鏡閣論詩處

碧樹惜惜感慨多葉待堂先生曾招賦醉歌行鏡閣寒碧皆待堂齋名

一病堪憐太瘦生遂教奄忽促餘齡秋風秋雨彌留際  
手自標題七尺銘陸葑亭姑夫病亟自題銘旌曰處士陸葑亭之柩

頗向良辰飮玉盤秋風迴首淚闌干南莊即是西州路  
花滿東籬不忍看外舅怡山公沒于丙午九月

文園抱病已難支款客猶擎暖玉卮今日朱門俱却掃  
何人不憶鄭當時三叔鵬翼公最好客今沒已十一年矣

晨鐘暮鼓任紛紛且着青州布七斤底用焚身驚世俗  
可憐癡絕老鋤雲鋤雲名行堅行脚僧駐普濟菴焚身入塔

方外曾傳覺苑詩紅椒詩句亦多疵儒宗活潑通禪理  
第一風流高迹師高迹原名陸競烈號嬾真

東湖弄珠樓志 卷六

十一

山名松塵絕塵綠羽客當時此覈玄一事至今留缺陷  
未遑小傳列神仙鍊師郭去勝得法茅山潛真北郭松塵山房辛亥纂脩通志因縣無詳文未及

作傳

侶雲詩句筆無塵絕迹空山寄此身刺有淒涼數點淚  
小蒸愁說管夫人趙昭寒山隱君女適邑中馬氏工畫有侶雲遺稿昔人有題管仲姬畫竹云宋室山河多少淚絕無一點上絲發故云

雲娥十七最惺惺好夢纏綿苦未醒別後相逢定何處

八絮水中萍

詞唱三弦孰擅場當時人競說盲姜那知三十餘年後  
色藝無雙屬女郎

市上平家媪百齡賢侯致禮與分庭十年前有湖東趙  
不得如渠被寵靈乾隆丁巳九月東城平媪宋氏年屆  
百歲邑侯王師給百齡人瑞匾額湖  
中紳士俱來祝壽前康熙壬寅湖東趙  
氏百有一歲而稱慶寂然遜此媪多矣

孔公漫詫珠雙顆樂府虛傳鳳九雛徐家一乳三男子

此瑞多應近代無丁巳九月新倉鎮徐氏一  
產三男湖中從未有也

一點凡心慕比肩此身無奈縛祜禪 九天恩詔同時

雨曲就雛尼未了緣郭外多尼菴小尼私有所約適奉  
明詔還俗當堂結婚可謂泯然無  
逆矣

誰云地下都無藏去聲鬼運神輸不可猜縱使量金須拷

棧幾人真為子孫埋前明某宦故宅在城喜雨坊入本  
朝歲月既久廳屋俱已傾圮丁巳

東湖弄珠樓志 卷六 十二

秋隣人黃姓者得其墓之東隅將開溝築牆忽見錢一  
缸事聞於官掘地三尺共得錢百餘千係明萬曆天崇  
年號也  
無有也

黃白宵營守錢虜斗升日計多田翁暗裏折君君覺否

婦真雌雉子垂龍

泖湖霜重蓼垂枝八跪橫行正此時堪與汾湖等風味

雌雄總好佐飽卮諺云九月  
雌十月雄

九月羊鬚糯已收糟牀十月酒新篛扁舟便可攜魚去

不用歸來與婦謀湖中有酒名  
十月白最佳

韭芽烘出買爭先麵細酥香妙手圓玉剪雙龍區小大

鱗鱗感就浪花邊



頃刻遙山失翠螺  
六花飛向晚來多  
地爐紙閣消寒好  
嚼與厨爨用煖鍋

兒童開戶望紅燈  
錫擔更深過未曾  
隱隱銅鈺敲漸近

聞聲誼道是嘉興

郡人有齏糖於湖中者味最勝

急挑冬旺作鹹齏  
課婢呼奴仗老妻  
漫道祇消三百甕  
有時還復買初黎

市上閒尋骨董翁  
雲煙過眼歎匆匆  
故家舊物依稀記  
半沒新安質庫中

茜村少子瘦腰肢  
嘗賦當湖百咏詩  
三十年來添故事  
花牋重譜莫教遲

東湖弄珠樓志

卷六

三

東湖弄珠樓志卷六

10029

