

孟子注疏

冊三



孟子注疏解經卷第七下

離婁章句上

趙氏注

孫奭疏

孟子曰桀紂之失天下也失其民也失其民者失其心也

失其民之心則天下畔之簞食壺漿以迎

武王之師是也

得天下有道得其民斯得天下矣得其民有道得其心斯得其心斯得其民矣得其

心有道所欲與之聚之所惡勿施爾也

欲得民心聚其所欲而與之爾近也勿施行其所惡使民近則民心可得矣

民之歸仁也猶水之就下獸之走壙也故為淵毆魚者獺也為叢毆爵者鷓也

為湯武毆民者桀與紂也今天下之君有好仁者則諸侯皆為之毆矣雖欲無

王不可得已

民之思明君猶水樂卑下獸樂廣野毆之則歸其所樂獺鷓也

者雖欲不王不可得也

今之欲王者猶七年之病求三年之艾也苟為不畜終身不得苟

不志於仁終身憂辱以陷於死亡

今之諸侯欲行王道而不積其德如至七年病而却求三年時艾當畜之乃可得也

時不畜藏之至七年欲卒求之何可得乎艾可以為灸人病乾久益善故以為喻志仁者亦久行之不行則憂辱以陷死亡桀紂是也詩云其何

能淑載胥及溺此之謂也

詩大雅桑柔之篇淑善也載辭也胥相也刺

紂至此之謂也○正義曰此章言水性趨下民樂歸仁桀紂毆使就其君三年之艾畜而可得一時欲仁猶將沉溺所以明鑒戒也孟子曰桀紂之失天下也

至有也者孟子言桀紂失天下所以得天下者其民也

所以得之民有惡而勿施於民則近得其民矣所以得其民者樂於野矣故為淵而

與之言民之歸親於仁者是懶為之歸就於木而獸聚其樂趨於廣野矣故為淵而

者聚其魚而歸於仁者是懶為之歸就於木而獸聚其樂趨於廣野矣故為淵而

鷓為之君者有能好行其仁政則天下之諸侯皆為鷓武者是桀與紂也今夫天下

淵者猶七年為叢斃爵者而歸之矣如此雖欲不為王不可得而為耳卒而求

王者猶七年為叢斃爵者而歸之矣如此雖欲不為王不可得而為耳卒而求

討三年之艾草也苟為已前不積雖終身而死亦不得此三年之艾也若苟不

志仁於久雖終一身憂辱亦以陷於死亡之地矣詩云何其能為之善乎但相與及沉溺於

患難也蓋詩之大雅桑柔之篇文也蓋言何能為之善乎但相與及沉溺於

耳○注懶濱也鷓也○正義曰案釋名云懶形如猫居水食魚也獮獮

之屬也鷓鷓之屬也鷓能食鳥雀○詩大雅桑柔之篇○正義曰此詩蓋芮伯刺

厲王之孟子曰自暴者不可與有言也自棄者不可與有為也言非禮義謂之

詩也孟子曰自暴者不可與有言也自棄者不可與有為也言非禮義謂之

自暴也吾身不能居仁由義謂之自棄也何人尚自暴自棄仁人之安宅也義

人之正路也曠安宅而弗居舍正路而不由哀哉曠空舍縱哀傷也弗由

曰至哀哉正義曰此章言曠仁舍禮自暴棄之道也孟子曰自暴者不可與有

言自棄者不可與有為也者孟子言人之有為自暴者不可與之言議也

自棄也者此蓋孟子自解自暴自棄之言也仁人之安宅也至哀哉者孟子謂之

仁道乃人之所安之宅舍也義乃爲人之正路也今有空曠其此宅而不安居
之捨去此正路而不行之者是可得而哀傷之者也此孟子所以有是而言於
也當世孟子曰道在邇而求諸遠事在易而求諸難人人親其親長其長而天下

平。邇近也道在近而患人求之遠也事在易而患人求之難也謂不親其親以事其長故其事遠而難也。疏正義曰此章言親親

而難也孟子曰至天下平者孟子言道在近而人乃求遠事在易而人乃求
之於難但人人親愛其所親敬長其所長則天下即太平矣親親即仁也

長也。即孟子曰居下位而不獲於上民不可得而治也獲於上有道不信於友

弗獲於上矣信於友有道事親弗悅弗信於友矣悅親有道反身不誠不悅於

親矣誠身有道不明乎善不誠其身矣言人求上之意先從己始本之於是故

誠者天之道也思誠者人之道也至誠而不動者未之有也不誠未有能動者

也授人誠善之性者天也思行其誠以奉天者人也至誠則能動者曰至未有

動金石不誠則鳥獸不可親狎故曰不誠未有能動者也。疏孟子曰至未有

曰此章言事上得君乃可臨民信友悅親本在於身也孟子曰居下位而不獲

於上民不可得而治也者孟子言居下位而爲君上之臣者而不見獲於上則

民故不可得而治也以其上之所以得民者乃治也獲於上有道至不誠其

者忠也如臣弗信於友則其忠不足稱矣此所以弗獲於上矣信於友有其道
如事其親而弗悅其親則亦弗信於友矣以其友之弗獲於上矣信於友有
親弗悅則其仁不足稱矣此所以弗信於友矣以其友之弗獲於上矣信於友有
弗悅於親矣以其親之所望於己者孝也如反身不誠則其孝不足稱矣此所

以不悅於親誠身有其道如不能明乎善則不誠其善矣以其所謂誠者亦明乎在我之善而已如不明其善則在我之善有所未明又安知所謂誠故不明

乎善則不誠其身矣由此推之則信於友是誠身之道也是故誠者天道也思道也誠身是悅親是信於友之

誠者人誠也至誠而動者未之有也誠未行其誠以奉天是為人之道也誠者天授人誠善之性者也是為天之道也思行其誠以奉天是為人之道也

然而至誠而有不能動者也注會子三省大雅矜矜正義曰論語云曾子曰吾日無也故曰未有能動者也注會子三省大雅矜矜正義曰論語云曾子曰吾日

三省吾身為人謀而不忠乎與朋友交而不信乎傳不習乎是會子三省之事也蓋荀卿之言然孟子曰伯夷辟紂居北

海之濱聞文王作與曰盍歸乎來吾聞西伯善養老者之隱道北海之濱聞文

王起興王道盍歸乎來歸周也太公辟紂居東海之濱聞文王作與曰盍歸乎來吾聞西伯善

養老者西伯養老二人皆老矣往歸文王也二老者天下之大老也而歸之

是天下之父歸之也天下之父歸之其子焉往此二老猶天下之父也其餘皆

矣子將安如諸侯有行文王之政者七年之內必為政於天下矣今之諸侯如

言皆歸往也諸侯有行文王之政者七年之內必為政於天下矣今之諸侯如

易故速也上章言大國五年者大國地廣人眾易以行善故五年足以治也

疏政以勉諸侯也孟子曰伯夷辟紂至養老者孟子言伯夷辟紂之亂而

辟居於東海之畔後聞文王興起乃曰盍歸乎來歸周也我聞西伯善養其耆
老者也二老者天下之大老也至其子焉往者言伯夷太公二老乃天下之大
焉往是必皆歸之也○注伯夷讓國至歸周也○正義曰案太史公云其傳曰
伯夷叔齊孤竹君之二子也父欲立叔齊及父卒叔齊讓伯夷伯夷曰父命也
遂逃去叔齊亦不肯立而逃之國人立其中子於是伯夷叔齊聞西伯善養
老盍往歸焉後因叩馬諫武王武平殷亂二人恥食周粟隱於首陽山且餓死
焉孔子云伯夷叔齊餓於首陽山下是也又云太公望東海之上人也或云
處士隱海濱周西伯招呂尚亦曰吾聞西伯賢又善養老盍往焉○注云
天以七紀故云七年○正義曰書云五紀曰歲月星辰曆數今云七紀者案
魯昭公二十年左傳云天以七紀杜
注云二十八宿四七是其旨也 孟子曰求也為季氏宰無能改於其德而賦

粟倍他日孔子曰求非我徒也小子鳴鼓而攻之可也求孔子弟子冉求季氏

欲使弟子鳴鼓以冉求不能改季氏使從善為之多斂賦粟故由此觀之君不

行仁政而富之皆棄於孔子者也況於為之強戰爭地以戰殺人盈野爭城以

戰殺人盈城此所謂率土地而食人肉罪不容於死孔子棄富不仁之君者況

乎此若率土地使食人肉也故善戰者服上刑連諸侯者次之辟草萊任土地

言其罪大死刑不足以容之故善戰者服上刑連諸侯者次之辟草萊任土地

者次之孟子言天道重生戰者殺人故使善戰者服上刑重刑也連諸侯

連橫之疏孟子曰求也至次之○正義曰此章言聚斂富民棄於孔子重人命
人。也。至也。孟子曰求也為季氏宰至攻之可也者孟子言冉求為季氏

之家臣不能佐君改於其德以爲治國而乃聚斂其粟倍過於他日孔子責之

曰求非我之徒第也乃令弟子鳴鼓以聲其罪而攻之可也由此觀之君不行

仁政至罪而富之是皆棄之於孔子者又況爲之強戰爭地以戰而殺人至

於盈滿其野爭城以戰而殺人至於盈滿其城此所謂率土地而食人之肉也

其罪必不容於死以其罪大雖死刑不足容之也故善戰者服上刑至任土

之地者侯罪次之孟子又言故善戰之陳而戰者服於上刑重刑也合縱連橫

之諸者又次之史記又連橫合縱之諸侯者刑也○注求孔子弟子至疾之也

○德者又次之案史記又連橫合縱之諸侯者刑也○注求孔子弟子至疾之也

於周公而求也爲之聚斂而附益之子曰非吾徒也小子鳴鼓而攻之可也孔

安國云冉求爲季氏宰爲之急賦稅鄭注云非吾徒也小子鳴鼓而攻之可也孔

者案左傳云季康子魯卿季孫肥孟子曰存乎人者莫良於眸子眸子不能掩

諡曰康諡法曰安樂子撫民曰康孟子曰存乎人者莫良於眸子眸子不能掩

其惡存乎人之善心也胸中正則眸子瞭焉胸中不正則眸子眊焉瞭明也眊

不明也聽其言也觀其眸子人焉廋哉廋匿也聽言察目言正視疏孟子曰存乎

之貌○正義曰此章言目爲神候精之所在存而察之善惡不隱也孟子曰存乎

乎人者莫良於眸子不能蓋掩人之惡也胸中正則眸子瞭焉胸中不正則眸子

子焉者言人胸中正而不能蓋掩人之惡也胸中正則眸子瞭焉胸中不正則眸子

而焉者言人胸中正而不能蓋掩人之惡也胸中正則眸子瞭焉胸中不正則眸子

其不眊者言人胸中正而不能蓋掩人之惡也胸中正則眸子瞭焉胸中不正則眸子

眸子正耳○注眸子正則瞭明也胸中正則眸子瞭焉胸中不正則眸子眊焉

貌○正義曰是皆矇矇文而明之孟子曰恭者不侮人儉者不奪人侮奪人

貌○正義曰是皆矇矇文而明之孟子曰恭者不侮人儉者不奪人侮奪人

之君惟恐不順焉惡得為恭儉為恭敬者不侮慢人為廉儉者不奪取人有好

安得為恭安得為恭儉儉豈可以聲音笑貌為哉恭儉之人儼然無欲自取其名疏曰孟子

者不至為哉者不至為哉○正義曰此章言人君恭儉率下人臣恭儉明其廉忠也孟子曰恭

不能僭奪於人蓋以恭敬則不侮儉者焉為之恭儉又豈可以聲音笑貌為之恭儉

哉言人為恭儉在欲安得為恭儉者焉為之恭儉又豈可以聲音笑貌為之恭儉

在於聲音與其笑貌為之矣淳于髡曰男女授受不親禮與問禮男女不相

親授孟子曰禮也禮不曰嫂溺則援之以手乎髡曰見嫂溺水則當曰嫂溺不援

是豺狼也孟子曰出是為豺狼之心也男女授受不親禮也嫂溺援之以手者權也

孟子告髡曰此權也曰今天下溺矣夫子之不援何也髡曰天下之道溺矣曰

天下溺援之以道嫂溺援之以手子欲手援天下乎孟子曰當行子欲使天下而

援乎疏曰淳于髡曰至子欲手援天下乎○正義曰此章言權時之義者也淳于

之際不相親授是禮然與否孟子曰禮也沈溺於水當以牽援以手乎曰嫂溺則

援之以手者權也者孟道也夫權之為道所以濟變事也有時乎然有時乎不

然反經而善是謂權道也故權云為量或輕或重隨物而變者也曰今天下溺矣夫子之不援之何也

援之是如之何曰天下溺援之以道嫂溺援之以手今子之欲手援之也夫子言天之下沈溺當以道拯援之當以手援之今子之言是欲使我以手援

天下乎此言不可以手援之蔽也公孫丑曰君子之不教子何也問父子不道援之矣斯亦明淳于髡之蔽也

孟子曰勢不行也教者必以正以正不行繼之以怒繼之以怒則反夷矣夫子

教我以正夫子未出於正也則是父子相夷也父子相夷則惡矣勢不行教以

正道而不能行則責怒之夷傷也父子相責怒則傷義矣一說云父子反自相

非若夷狄也子之責責於父云夫子教我以正道而夫子之身未必自行正道

也執此意則為反古者易子而教之父子之間不責善責善則離離則不祥莫

夷矣故曰惡也

大焉易子而教不欲自相責以善也公孫丑曰至不祥莫大焉○正義曰此

成以仁教之善者如公孫丑曰君子之教也何也公孫丑問孟子君子以

不自教誨其子是以如之何孟子曰君子之教也何也公孫丑問孟子君子以

孫丑以謂君子所以不教之子者是其勢之不教也何也公孫丑問孟子君子以

道而教之謂君子所以不教之子者是其勢之不教也何也公孫丑問孟子君子以

父子之恩矣夷傷也父子之恩則父慈子孝是為父子之身自未能出行其正道

非父之慈也且以子比之夫子既教我以正道而父子之身自未能出行其正道

也如父子之間云則是言而反父是則父子相傷矣父子之間不責善責善則離

子必相疾惡也故云則惡矣古者易子而教之父子之間不責善責善則離

則不祥莫大焉者孟子又言古之時人皆更易其子而教之者以其父子之間

不相責讓其善也如父子自相責讓則父子之恩必離之矣父子之恩離則不祥

之大者也所謂易子而教者如己之子與他人教他人之子與己而教之是易
一說以夷為夷矣孟子曰事孰為大事親為大守孰為大守身為大不失其身而
狄其義皆通矣

能事其親者吾聞之矣失其身而能事其親者吾未之聞也事親養親也守身
使不陷於不義也

失不義則何能事父母乎孰不為事事親事之本也孰不為守身守之本也先本後末事
守乃立也

曾子養曾皙必有酒肉將徹必請所與問有餘必曰有曾皙死曾元養曾子必

有酒肉將徹不請所與問有餘曰亡矣將以復進也此所謂養口體者也若曾

子則可謂養志也事親若曾子者可也將徹請所與問曾皙所欲與子孫所愛
者必曰有恐違親意也故曰養志曾

元曰無欲以復進曾子也不求親意故曰養志孟子曰此章言上孝養志下孝養

口體也事親之道當如曾子之法乃為至孝疏義曰此章言上孝養志下孝養

孟子言人之事者何事為大事親為大守身為大至吾未之聞也守

為大以其守己之身為大也則我未之聞也蓋以己身尚不能守之況能事其

如失其身而能事父母之親則我未之聞也蓋以己身尚不能守之況能事其

父母乎孰不為事事親事之本也孰不為守身守之本也者言人誰不為所

事凡有所事於彼者是皆為所事也然而事父母之親是所事之本也己人誰

不為所守凡有所守於我者是皆為所守也然而守身是所守之本也所謂身
安而國家可保事親孝故忠者可移於君此之謂也豈非事親守身為事為守之
本者歟曾子將欲徹去曾子必請所欲與者如曾皙問復有餘剩曾子必應曰
曾子注疏

有餘剩曾哲已死曾元奉養其曾子曾元曾子之子也必有酒肉將欲徹去曾

元不請所欲與者如曾子復問有餘剩曾元曾子之子也無矣遂將以酒食復進

也如事其親若曾子之事親則可矣蓋曾子知父欲有餘者與之所愛之子孫

故養志也請其所與問有違逆其親之志意但為養口體者也非養志者也故

曰養志也請其所與問有違逆其親之志意但為養口體者也非養志者也故

孟子所以言事親若曾子則可以為孝子孟子曰人不足與適也政不足與間也惟大人為能格

君心之非適過也詩云室人交徧適我閑非格正也時皆小人居位不足過君

仁莫不仁君義莫不義君正莫不正一正君而國定矣正君之身一國定之疏孟子

曰至一正君而國定矣○正義曰此章言小人為政不足與適也至為能格君心

道機君正國定下不邪侈將何間者也孟子曰人不足與適也至為能格君心

惟大非者孟子言小人在位不能格事君不足適責之也○注詩云室人交徧適我○也

正義曰蓋詩國風北門之篇文也云我入自外室人交徧適我○也

從外入在室之人更迭徧來責我使己去也言室人亦不知己志也孟子曰

有不虞之譽有求全之毀尾生也言人之行有不虞度其時有名譽而得者若

而獲守信之譽求全之毀者陳不瞻將赴君難聞金鼓之疏正義曰此章言不

聲失氣而死可謂欲求全其節而反有怯弱之毀者也疏正義曰此章言不

者也孟子言人有不虞度其功而終獲其名譽又有欲求全其行而終反受其

與陳不瞻之事○正義曰此皆據史記之文而義以俟命而已矣○注尾生孟

子曰人之易其言也無責耳矣人之輕易其言不得失言之咎責也一說人之

孟子曰人之患在好為人師人之所患在於不知己未有所正義曰此章言君

師也孟子曰人之患在好為人師師也蓋在人患在於不知己未有所正義曰此章言君

子從於子敖之齊樂正子見孟子魯人樂正克孟子弟也從於齊之右師子

子在齊樂正孟子曰子亦來見我乎遲故云亦來見也曰先生何為出此言也

子曰先生何為非曰子來幾日矣來幾日乎曰昔者往也謂數日之間也曰昔

者則我出此言也不亦宜乎孟子曰昔者來至而今乃來我出此言亦其宜曰

舍館未定克曰所止舍館未定也孟子曰重愛樂正子欲亟見之深思想望重也

長者之禮當須舍曰克有罪樂正子謝師重道敬賢事長人之大綱樂正

孟子曰子亦來見我乎孟子曰子亦來見我乎曰先生

何為出此言也樂正子問孟子何為於我而此言也曰往也曰子亦來見我乎曰先生

曰昔者則我出此言也舍館未定樂正子曰又為客館所止未定故不能即來也曰

定然後乃見長者乎曰克有罪樂正子於是無所答乃對孟子曰是克有罪也曰

以其待舍館定然後見非尊師
重道者也宜孟子以此責之
孟子謂樂正子曰子之從於子敖來徒鋪啜也

我不意子學古之道而以鋪啜也
子敖齊之貴人右師王驩者也學而不行其

聖人之道而今隨從貴人無所
道徒食飲而已謂之鋪啜也樂正子本學古

匡正故言不意子孟子咨嗟樂
正子者孟子謂樂正子曰子之從於子敖來

浮鋪啜也我不意子學古之道
孟子謂樂正子曰子之從於子敖來

齊徒為其飲食而已我所以言
此蓋謂子敖我未嘗與之學古者而今子乃隨

以遊是誦道以從人之謂也
注云孟子教齊之貴人右師王驩者○正義曰此

蓋以經文推而為解也公孫丑
○注云孟子教齊之貴人右師王驩者○正義曰此

驩為輔行王驩朝暮見反齊滕
之路未嘗與之言行事也下卷言公行有子之

喪右師往弔入門有進而與右
師言者有就右師之位而與右師言者孟子不

聞之曰禮也子敖以我為簡不
亦異乎是知為齊之貴人右師王驩者也孟子

子曰不孝有三無後為大於禮
有窮親老不為祿仕二不孝也從陷親不義一不

祀中無後為大者舜不告而娶
為無後也君子以為猶告也而娶懼無後故不告

焉不得而娶娶而告父母禮也
舜章言量其輕重無後為不孝也○正義曰此

不以告權也故曰猶告與告同
也疏章言量其輕重無後為不孝也○正義曰此

子曰不孝有三無後為大於禮
有窮親老不為祿仕二不孝也從陷親不義一不

不孝之大者而阿意曲從陷親
於不義家貧親老不為祿仕特不孝之小而已

舜所以不告而娶為無後也君
子以為猶告也故孟子不得娶故也君子謂舜受堯之二

女所以不告而娶為無後也君
子以為猶告也故孟子不得娶故也君子謂舜受堯之二

女所以不告而娶為無後也君
子以為猶告也故孟子不得娶故也君子謂舜受堯之二

女所以不告而娶為無後也君
子以為猶告也故孟子不得娶故也君子謂舜受堯之二

女所以不告而娶為無後也君
子以為猶告也故孟子不得娶故也君子謂舜受堯之二

女所以不告而娶為無後也君
子以為猶告也故孟子不得娶故也君子謂舜受堯之二

女所以不告而娶為無後也君
子以為猶告也故孟子不得娶故也君子謂舜受堯之二

女所以不告而娶為無後也君
子以為猶告也故孟子不得娶故也君子謂舜受堯之二

女所以不告而娶為無後也君
子以為猶告也故孟子不得娶故也君子謂舜受堯之二

女所以不告而娶為無後也君
子以為猶告也故孟子不得娶故也君子謂舜受堯之二

女所以不告而娶為無後也君
子以為猶告也故孟子不得娶故也君子謂舜受堯之二

女所以不告而娶為無後也君
子以為猶告也故孟子不得娶故也君子謂舜受堯之二

女所以不告而娶為無後也君
子以為猶告也故孟子不得娶故也君子謂舜受堯之二

女所以不告而娶為無後也君
子以為猶告也故孟子不得娶故也君子謂舜受堯之二

女所以不告而娶為無後也君
子以為猶告也故孟子不得娶故也君子謂舜受堯之二

女所以不告而娶為無後也君
子以為猶告也故孟子不得娶故也君子謂舜受堯之二

女所以不告而娶為無後也君
子以為猶告也故孟子不得娶故也君子謂舜受堯之二

女所以不告而娶為無後也君
子以為猶告也故孟子不得娶故也君子謂舜受堯之二

女所以不告而娶為無後也君
子以為猶告也故孟子不得娶故也君子謂舜受堯之二

女所以不告而娶為無後也君
子以為猶告也故孟子不得娶故也君子謂舜受堯之二

女所以不告而娶為無後也君
子以為猶告也故孟子不得娶故也君子謂舜受堯之二

女所以不告而娶為無後也君
子以為猶告也故孟子不得娶故也君子謂舜受堯之二

女所以不告而娶為無後也君
子以為猶告也故孟子不得娶故也君子謂舜受堯之二

女所以不告而娶為無後也君
子以為猶告也故孟子不得娶故也君子謂舜受堯之二

女所以不告而娶為無後也君
子以為猶告也故孟子不得娶故也君子謂舜受堯之二

娶是亦言舜猶告而娶之也以其反禮而合義故君子以為不告猶告也○孟
注堯二女○正義曰案古史云舜有二妃一曰娥皇二曰女英並堯之女○孟

子曰仁之實事親是也義之實從兄是也智之實知斯二者弗去是也

從兄仁義之實也知仁義所禮之實節文斯二者是也樂之實樂斯二者

節文事親從兄使不失其節而樂則生矣生則惡可已也惡可已則不知足之

蹈之手之舞之樂此事親從兄出於中心則樂生其中矣樂生

舞之也正義曰此章言仁義之本在孝悌蓋有諸中而形於外也孟子曰仁之

實事親是也至知斯二者弗去是也者孟子言仁道之本實在事親是也義之

知事親之孝從兄也以其事親孝也從兄悌也禮之實節文斯二者是也樂之實樂

斯二者言禮之本實使事親從兄者是也由此言之則事親之孝為仁之實凡

移之於事君者則為仁之華也從兄之悌為義之實則知事親之孝為仁之實凡

義之華也知義為智之實則知前識者為智之華也凡此是皆從而可知矣樂則

為禮之華也樂之實在仁義則知節奏為樂之華也凡此是皆從而可知矣樂則

生矣樂則惡可已也惡可已則不知足之樂則生之舞之言由仁義之實充之
至於樂則流通而不鬱日進而不知足是樂則生之舞之言由仁義之實充之
於心而形之於四體故不知手足蹈之所以者也蓋當時有夷子孟子曰天
不知一本告子以義為外故孟子宜以是言之而救當時之弊者也孟子曰天
下大悅而將歸己視天下悅而歸己猶草芥也惟舜為然己為樂號泣于天不
得乎親不可以為人不順乎親不可以為子舜盡事親之道而瞽瞍底豫瞽瞍

底豫而天下化瞽瞍底豫而天下之為父子者定此之謂大孝

也豫樂也瞽瞍頑父也盡其道者定也

致樂使天下化之為父子之道者定也

於親也孟子曰天下大悅而將歸己視天下悅而歸己猶芥也惟舜為然者

孟子言天下之人皆大悅樂而將歸己視天下悅而歸己但若一草芥不以

為意者惟舜為能如此也若不得乎親不可道則不順乎親若得事親之道

此之謂大孝者孟子又言人若不得乎親不可道則不順乎親若得事親之道

而亦能順事親之志故不可為天下之惟舜能盡其化之瞽瞍致樂故天下

父且亦致樂瞽瞍既以致樂而先天下而亦從而化之瞽瞍致樂故天下

也○正義曰瞽瞍者案孔安國尚書傳云無目曰瞽舜父有目不能分別好惡

故時人謂之瞽配字曰瞽瞍無目之稱

頑者左傳云心不則德義之經為頑

孟子注疏解經卷第七下

此章言以至富貴為不若得意

此章言以至富貴為不若得意

孟子注疏卷七下校勘記

阮元撰盧宣旬摘錄

水樂卑下閩監毛三本同廖本孔本韓本卑作埤音義出埤字

獸樂廣野閩監毛三本同廖本孔本韓本廣作曠

欲卒求之閩監毛三本同廖本孔本韓本欲上有而字

艾可以為灸人病灸音久亦音究孫氏不為音俗譌作炙

章指言水性趨下民樂歸仁桀紂之毆使就其君三年之艾畜而可得一時

欲仁猶將沉孔本韓本考文引古本作沈按依說文當作湛沈假借字沉俗字溺所以明鑒戒也是可哀傷

也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本也作哉

章指言曠仁舍義自暴棄之道也

道在邇考文古本邇作爾注同

以事其長閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本以作不

章指言親親敬長近取諸己則邇考文古本而作爾而易也

天而人乃求遠閩本同監毛本作而人乃求之於遠當是據下文例增

天也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本下有故曰天道四字

人也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作人道也

故曰不誠未有能動者也閩監毛三本同廖本孔本考文古本無不誠二字韓本作故曰未有能動者足利本無也字

章指言事上得君乃可臨民信友悅親本在於身是以曾子三省大雅矜矜

以誠為貴也

皆天下之子耳宋本耳作有

言皆歸往也閩監毛三本韓本足利本同廖本孔本考文古本歸作將

章指言養老尊賢國之上務文王勤考文古本作務之二老遠至父來子從天之順

道七年為政以勉諸侯欲使庶幾於行善也

辟草萊任土地閩監毛三本同廖本作辟草任土孔本韓本作辟草任地案音義出任土則作任地非也

章指言聚斂富君孔本韓本作民棄於孔子冉求行之同孔本韓本足利本作固聞鳴鼓以戰

殺人孔本韓本考文古本作民土食人肉罪不容死以為大戮重人命之至也

瞳子也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本上有目字案童正字瞳俗字

安可匿之哉

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無之字

章指言目為神侯精之所在存而察之善惡不隱知人之道斯為審矣

豈可以和聲音笑貌強為之哉

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本音作詔笑下有之字足利本笑上有詔字

章指言人君恭儉率下移風人臣恭儉明其廉忠侮奪之惡何由于之而錯

其心

此權此

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本下此作也案作也是

天下之道

閩監毛三本同廖本孔本韓本上有今字

何不援之乎

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無乎字

章指言權時之義嫂溺援手君子大行拯世以道道之指也

案道字恐誤重

一說云

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本云作曰

父子反自相非

宋本廖本孔本韓本考文古本同閩監毛三本自誤目

責於父云

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本於作其

不欲自相責以善也

閩監毛三本同廖本孔本韓本足利本無相字

章指言父子至親相責離恩易子而教相成以仁教之義也

皆通矣 閩本同監毛二本刪矣字

失不義 閩監毛三本同廖本孔本考文古本作失仁義韓本足利本作夫不義○按失不義是

乃為至孝 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本下有也字

章指言上孝養志下孝養體曾參事親可謂至矣孟子言之欲令後人則曾

子也

父母之親為大者也 閩本同監本毛本無者字

己人誰不為所守 補監毛本己作夫是也

政不足與間也 閩監毛三本同岳本孔本韓本無與字音義出足間

室人交徧適我 廖本適作謫

政教不足復非說 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本說作訖案音義出非說作說非也蓋形相近而譌

乃能正君也非法度也 閩本同廖本監毛二本孔本韓本上也作之是

章指言小人為政不足間非賢臣正君使握道機君正國定下 韓本考文不古本作上

邪侈將何間也

亦不足間非也

閩本同監毛二本非下有之字

有不虞度其時有名譽而得者

閩監毛三本同廖本孔本韓本足利本無虞字時作將

者陳不瞻

閩本監本毛本瞻誤瞻廖本孔本韓本考文古本者作若

章指言不虞獲譽不可為戒求全受毀未足懲咎君子正行不由斯二者也

章指言言出於身駟不及舌不惟其責則易之矣

此章疏文全脫

乃惑也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無乃字

章指言君子好謀而成臨事而懼時然後言畏失言也故曰師哉師哉

孔本韓本

哉作乎按哉字是也否則與楊子法言不合

桐子之命不慎則有患矣

而出此言也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無也字

深思望重也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本深思作思深

故不即來也

閩監毛三本同孔本韓本無也字

章指言尊師重道敬賢事長人之大綱樂正子好善故孟子譏之責賢者備

也

宜孟子以備貴之 閩監二本貴作責是也毛本備貴作此責

王驩者也 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無者字

章指言學優則仕仕以行道否則隱逸免置窮處鋪啜沉 孔本韓本考文引

浮君子不與是以孟子咨嗟樂正子也

孟子不與右師言 此下空三字當是有衍字而剜去之也○今不空三字俱提上寫故下章孟子曰頂格寫

家窮親老 閩監毛三本同廖本孔本韓本窮作貧

章指言量其輕重無後不可是以大舜受堯二女夫三不孝蔽者所聞至於

大聖卓然匪疑所以垂法也

禮義之實 閩監毛三本同孔本韓本考文古本義作樂

惡可已 閩監毛三本孔本韓本同廖本考文古本下有也字

手之舞之也 閩本同監毛二本孔本韓本無也字

章指言仁義之本在於孝弟孝弟 孔本脫孝 之至通於神明況於歌舞不 考

古本
作而能自知蓋有諸中形於外也

知義為智之實

閩本義上剏增仁字監毛本同閩本

而瞽瞍底豫

閩監毛三本同孔本韓本底作底案音義之爾切是用底字○案經典內凡曰底致也皆之爾切與底都禮切不同經典內用底字

不多而俗刻多底譌為底

章指言以天下之貴富為不若得意於親故能懷協頑嚚底豫而欣天下化

之父子加親故稱盛德者必百世祀無與比崇

孔本韓本考文古本下有也字

孟子注疏卷七下校勘記

...

...

不...

...

...

...

孟子注疏解經卷第八上

離婁章句下 凡三十。二章

趙氏注

孫奭疏

疏正義曰此卷即趙注分上卷為道平政為首三章凡三十有二章一義言聖人殊世而合其道二義言重民之道三義言君臣之道以義為表以恩

為裏舊君之服蓋有所與諷喻宣王勸以仁也四章言君臣之道以義為表以恩上為下傲六章言大人不為非禮非義七章言父兄已賢子弟既頑教而不改

乃歸自然八章言好言人惡始非君九章言疾之已甚亂也十章言大人所求合義十一章言視民如子則民懷矣十二章言養之已竭力人情所勉哀死送

約至義還反於朴十五章言必根源如性自得十四章言廣尋道意詳說其事要約至義還反於朴十五章言必根源如性自得十四章言廣尋道意詳說其事要

絕識仁義之主於己也十九章言周公能思三禽獸俱含天氣衆人皆然聖人超絕識仁義之主於己也十九章言周公能思三禽獸俱含天氣衆人皆然聖人超

書與春秋二友必得其人二世四章言通流二章言廉惠勇三者二十五章言求交取友必得其人二世四章言通流二章言廉惠勇三者二十五章言

章言能修性不改故天行禮不患其患二章言循理而動不合時人二十七章言子責己小人不改故天行禮不患其患二章言循理而動不合時人二十七章言

九章言匡章得罪出妻屏子三章言小章言荀得妻妾猶羞凡此三十二章合前卷九章言匡章得罪出妻屏子三章言小章言荀得妻妾猶羞凡此三十二章合前卷

二以道殊賢愚體別三十二章言小章言荀得妻妾猶羞凡此三十二章合前卷二以道殊賢愚體別三十二章言小章言荀得妻妾猶羞凡此三十二章合前卷

一篇有六十章矣 孟子曰舜生於諸馮遷於負夏卒於鳴條東夷之人也馮負夏鳴條皆地名也諸

負海也在東方夷服之 文王生於岐周卒於畢郢西夷之人也岐周畢郢地名也 地故曰東夷之人也 文王生於岐周卒於畢郢西夷之人也 也岐山下周之

舊邑近畎夷畎夷在西故曰西夷之人也書曰天子地之相去也千有餘里世

發上祭于畢下至于盟津畢文王墓近於鄴鎬之地地之相去也千有餘里

之相後也千有餘歲得志行乎中國若合符節先聖後聖其揆一也疏孟子曰至其

千里以外也舜至文王千二百歲得志行政於中國蓋謂王也

如合符節也王節也周禮有六節揆度也言聖人之度量同也

義曰此章言聖人殊世而合其道也孟子曰舜生於諸馮遷於負夏卒於鳴條

東夷之人也者孟子言舜帝其始生於諸馮之地其後遷居於負夏之地其卒

死於鳴條之野是東夷之人也孟子言舜帝其始生於諸馮之地其後遷居於負夏之地其卒

卒於鳴條之野是東夷之人也孟子言舜帝其始生於諸馮之地其後遷居於負夏之地其卒

地是西夷之人也以其地在西故曰西夷之人也孟子言舜帝其始生於諸馮之地其後遷居於負夏之地其卒

相去也千有餘里世之相後也千有餘歲得志行乎中國若合符節先聖後聖其揆一也

其揆一也者孟子言舜帝其始生於諸馮之地其後遷居於負夏之地其卒於鳴條

外之遠自舜所生之世文王所居之世相後也千有餘歲得志行乎中國若合符節先聖後聖其揆一也

於中國以致治如其符節也揆度而無異一為先聖於前一人為後聖在後其所

揆度則一而無二也以其符節也揆度而無異一為先聖於前一人為後聖在後其所

史記云舜冀州之人也耕於歷山漁雷澤陶河濱作什器於壽丘就時於負夏

年二十以孝聞三十一娶以二女遂舉用之五攝行天子事五十八堯崩六

十一代堯踐帝位踐帝位三十九年南巡狩崩於蒼梧之野葬於江南九疑山

是為零陵今云舜生於諸馮則諸馮在冀州之崩於蒼梧之野葬於江南九疑山

云衛地營室東壁之分野今之東郡是也其本顓頊之墟推之則衛地與冀州

之地相近是負夏之為地也一云郡是也其本顓頊之墟推之則衛地與冀州

孔傳云地在安邑之西鄭玄云在陽夏鳴條者書云湯與桀戰于鳴條之野

虞皇甫謚云舜嬪于虞今河東大陽是也注岐周畢郢案史記云帝舜為有

案本紀云古公亶父去邠踰梁山止於岐下徐廣曰古公在扶風義陽西北其

南有周原裴駘案皇甫謚曰邠梁周地故改曰周古公少子歷生昌有

聖瑞後立為西伯移徙都鄴徐廣曰鄴在京北鄴縣東有靈臺鄴在上林昆明

北有鄴池去慈惠愛民曰文忠蒙接禮曰南郡則知畢在郢之上故曰畢馬融曰

文王謚法曰慈惠愛民曰文忠蒙接禮曰南郡則知畢在郢之上故曰畢馬融曰

注舜至文王千二百歲矣其文煩更不錄周禮六節正義曰案周禮云守邦國者用玉節守都

鄙者用角節凡邦國之使節鑄象也必自以其國所多者所以相別為信明也

英蕩輔之鄭注云以金為節鑄象也必自以其國所多者所以相別為信明也

今漢有銅虎符杜子春云蕩當為帑謂以函器盛此節或曰英蕩或曰璽節者今

用符節貨賄用璽節道路用旌節是也將送者執子產聽鄭國之政以其乘輿濟

之印章也旌節今使者所擁節是也將送者執子產聽鄭國之政以其乘輿濟

此節以送行者也凡此是周禮有六節之別爾子產聽鄭國之政以其乘輿濟

人於溱洧有子產鄭卿為政聽訟也溱洧水名見也孟子曰惠而不知為政歲十

一月徒杠成十二月輿梁成民未病涉也當以時修橋梁民何由病苦涉水乎

周十月夏九月可以成涉度之功君子平其政行辟人可也焉得人人而濟之

故為政者每人而悅之日亦不足矣君子為國家平治政事刑法使無違失其

渡於水乎每人而悅之欲自加恩疏此章言重民之道平政為首也子產聽鄭

以成其意則日力不足以足之也疏此章言重民之道平政為首也子產聽鄭

國之政以其乘輿濟人於溱洧者子產鄭大夫公孫僑也溱洧鄭國水名也言

子產為政聽訟於鄭國於冬寒之月見人涉溱洧之水乃不忍遂以所乘之車

輿濟渡人於溱洧孟子曰惠而不知行其不足矣孟子言子產雖有恩

惠及人而於陸地乘輿而濟人於溱洧然而不知行其不足矣孟子言子產雖有恩

孟子注疏卷八上

一一中華書局聚

所謂歲十一月徒成其徒成十二月與梁成是其政也言歲中以十一月兩畢乾晴之時乃以政命成其徒成十二月與梁成是其政也言歲中以十一月兩畢乾晴若車輿者故謂之與梁如以此民皆得濟所以未有憂病其涉者也君子之為但平其政事使無違失行法於人而無窮而應者有不足焉故為國之政者如每以人人而使之悅雖日力之窮亦不足濟矣子產不知為政之道在此而徒知一月輿梁成於十月則病涉之民無不濟矣子產而譏諷之也○注子產鄭以乘輿濟人為之惠故宜孟子言之於當時以激勸而譏諷之也○注子產鄭為政聽訟溱洧水名○正義曰案左傳云子產穆公之孫公子發之子也魯襄三十年執鄭國之政故云鄭卿為政聽訟云溱洧水在河南又說文云水在鄭國南入于洧則知溱洧水名在鄭國也○又於注周十一月而津梁成是其旨也

臣如手足則臣視君如腹心君之視臣如犬馬則臣視君如國人君之視臣如

土芥則臣視君如寇讎芥草芥也臣緣君恩以為王曰禮為舊君有服何如斯

可為服矣宣王問禮舊臣為舊君服喪曰諫行言聽膏澤下於民有故而去則

使人導之出疆又先於其所往去三年不反然後收其田里此之謂三有禮焉

如此則為之服矣為臣之時謀行言從惠澤加民若有他故不得行譬如華元奔晉隨會奔秦是也古之賢君遭此則使人導之出境又

先至其所到之國言其賢良三年不反乃收其田里田業也里居也此三者有禮則為之服矣今也為臣諫則不行言則不聽

膏澤不下於民有故而去則君搏執之又極之於其所往去之日遂收其田里

此之謂寇讎寇讎何服之有也搏執其族親也極者惡而困之疏孟子告齊至此

章言君臣之道以義為表以恩為裏相應猶若影響君之服蓋有所與諷諭

宣王勸以仁也孟子告齊宣王曰至如寇讎者孟子告諭齊宣王謂君之視其

臣如己之手足也凡此君臣相施報相待以為用矣蓋無為於其內者腹心也

其君但絕之也凡此君臣相施報相待以為用矣蓋無為於其內者腹心也

讎惡而絕之也凡此君臣相施報相待以為用矣蓋無為於其內者腹心也

於其外者手足也凡此君臣相施報相待以為用矣蓋無為於其內者腹心也

如犬馬之畜而臣視君如國而弗親此言不相待施報均於厚也若以君視臣

如土芥之賤而臣視君如寇讎而惡之此言不相待施報均於賤也然則君臣

施報亦隨之而已王曰禮為舊君有服舊君所去之國君也曰諫行言聽至則為

舊君有喪服之謂臣之於君有過諫而諫之則行事有可為而行之則聽而

膏潤之恩澤施之謂臣之於君有過諫而諫之則行事有可為而行之則聽而

君使人導之以達其情至出國之疆界又先去其所往之邦以稱譽之去三年

之久而不反歸然後國君乃收其田業里居此三者是謂三有禮焉如此三年

禮則可為之喪服矣今也為臣諫則不行言則弗聽至何服之有孟子又言今

澤又不得以國君有過諫及其諫也則拒之而弗得行言則違之而弗聽而膏

且搏執其親族而戮之又得行其道也及其所遭事故而去之則使人導而收

其田業里居此是謂君喪服如寇讎之惡既以禮言以道去君則臣未絕何有喪服

為哉○注舊臣為君喪服如寇讎之惡既以禮言以道去君則臣未絕何有喪服

衰三月禮記云臣之去國君不掃其宗廟則為之服是為舊臣喪服之謂也

○注如華元奔晉隨會奔秦○正義曰案左傳成十五年華元為右師華元曰

孟子注疏卷八上 二一中華書局聚

我為右師君臣之訓師所司也今公室卑而不能正吾罪大矣不能治官敢賴

寵乎乃出奔晉魚石為左師自止華元於河上後及奔晉得五月日乃反書曰

宋華元出奔晉宋華元自晉歸于宋是也云隨會奔秦者案文公七年先蔑奔

秦隨會從之至十三年晉人患秦之用士會也晉侯乃使魏壽餘偽以魏叛者

以誘士會士會既濟魏人謀而孟子曰無罪而殺士則大夫可以去無罪而戮

還杜注云喜得士會也類是矣孟子曰無罪而殺士則大夫可以去無罪而戮

民則士可以徙曰惡傷其類視其下等懼次及也語疏孟子至可以徙○正義曰

孟子謂國君無罪而殺戮其士則為之大夫者可以奔去無他蓋大夫雖於士

為尊不可命以為士然亦未離乎士之類也蓋士言殺於民以為尊不命以為民

戮其民則為之類也亦徒而避之無他蓋士言殺於民以為尊不命以為民

然也亦未離乎民之類也亦徒而避之無他蓋士言殺於民以為尊不命以為民

之是知戮不之則戮又輕於殺矣案周禮司稽掌巡市云凡有罪者擯而罰

而鳳不濟乃嘆曰剗胎殺天則麒麟不至郊竭澤涸魚則蛟龍不覆巢毀卵則

引之孟子曰君仁莫不仁君義莫不義政必從之是上瞻仰以為法疏正義曰此

率眾仁義是上為之亦以仁義為也○注云在上能為仁義○正義曰如所謂君

子之德風小人之德草上之風必偃也又荀卿所孟子曰非禮之禮非義之

謂表正則影正盤圓則水圓孟方則水方是其旨也疏正義曰此章言禮

義大人弗為非義藉交報離是也此皆大人之所不為也疏正義曰此章言禮

履其正者乃可為中是以大人弗行之也孟子謂有所為也○注陳質娶婦藉交報

為義有所為非義如非禮非義惟大能弗為之也○注陳質娶婦藉交報

為義有所為非義如非禮非義惟大能弗為之也○注陳質娶婦藉交報

者○正義曰此蓋孟子曰中也養不中才也養不才故凡樂有賢父兄也履中者

和之氣所生謂之賢才者是謂人之有俊才者有此賢者如中也棄不中才也當以養育教誨不能進之以善故樂父兄之賢以養己也

棄不才則賢不肖之相去其間不能以寸如使賢者棄愚不養其所以當養則賢亦近愚矣如此賢不肖相覺何能

分寸明不可疏孟子至不能以寸○正義曰此章言父兄之賢而子弟既頑教不相訓導也疏孟子不改乃歸自然也孟子言君子以性德而教養滅其性德者

以性之能而教養滅其性之才能者故人之樂得其性德而教養也如君子有養父兄之道而不推己之性德以教養人之不中推己之才性而教養

人之不才是棄去其中不才之人也如此則賢不肖惡能相去以寸哉是不足以相賢矣蓋中者性之德也才性之能也賢父兄者所以對弟子而言之也

如孟子所謂會子居武城而謂之為師也父兄也是其意也○注中者履中和之氣至養己也○正義曰中和之氣者蓋人受天地之中而生稟陰陽之秀氣

莫非所謂中和也中庸云喜怒哀樂未發謂之中發而皆中節謂之和賢以德言云俊才者俊智過千人曰俊則知才能有過於千人之才能是為俊才也一

也俊敏也孟子曰人有不為也而後可以有為人有不為苟得乃能疏正義曰此章

乃有不為不為非義義乃可由也孟子言人之有不為非義之事然後可以為其義矣又所謂人皆有所不為達之於其所為義也亦是意也以此推之則

仁也禮也智也皆孟子曰言人之不善當如後患何當如後有惡惡人言之言之

疏正義曰此章言好言人之惡殆非君子者也孟子謂人有好談人之不善者必有患難及之矣故曰言人之不善當如後患何如莊子云蓄人之不善者

蓄之論語云不伎不求孟子曰仲尼不為己甚者仲尼彈邪以正正斯可矣故

何用不臧亦與此同意孟子曰仲尼不為己甚者不欲為己甚泰過也孟子所

以。譏。踰。牆。疏。正義曰。此章言疾之已甚亂者也。孟子言孔子凡所為不為已甚。距門者。也。疏。正義曰。此章言疾之已甚亂也。同。意。○注云。孟子所以譏踰

牆。距門者。蓋謂如段干木踰垣而避文。孟子曰。大人者。言不必信。行不必果。惟

義所在。果能也。大人。仗義。有不得必信。其言子為父隱也。有不能得。果行其

疏。正義曰。此章言大人之行。必果。惟義之所在。可以信。則信。可以行。則行。耳。如

言必信。行必果。則所謂經。然小人哉。矣。豈大人肯如是邪。蓋孔子與齊人盟

注。子為父隱。以其身許友也。○孟子曰。大人者。不失其赤子之心者也。大人謂

正。義曰。此案論語禮記云也。○孟子曰。大人者。不失其赤子之心者也。○疏。正義曰。此章

之。視。民。當。如。赤。子。不。失。其。心。之。謂。也。一。說。曰。赤。子。嬰。兒。也。少。小。疏。正義曰。此章

能。不。失。去。其。嬰。兒。之。時。心。也。故。謂。之。大。人。如。老。子。言。世。之。所。謂。為。之。大。人。者。是。其

同。之。意。孟。子。曰。養。生。者。不。足。以。當。大。事。惟。送。死。可。以。當。大。事。以。為。大。事。送。終。如。禮

則。為。能。奉。疏。正義曰。此章言養生竭力。人情所勉。哀死送終。謂之大事也。孟子

不。足。以。當。其。大。事。也。惟。父。母。於。其。生。日。雖。昏。定。晨。省。冬。溫。夏。清。然。以。此。之。孝。亦

自。得。之。也。已。得。其。原。本。如。性。自。有。之。然。也。故。曰。欲。其。自。得。之。而。已。自。得。之。則

居。之。安。居。之。安。則。資。之。深。資。之。深。則。取。之。左。右。逢。其。原。故。君。子。欲。其。自。得。之。也

居之安若己所自有也資取也故使之深則得其根也左右
取之在所逢遇皆知其原本也故君子深造之以道至君子欲其自得也
必根源如性自得也孟子曰君子所以深造至其道與之妙者是欲其如己之所
孟子教人學道之法也言君子所以深造至其道與之妙者是欲其如己之所
自不能之也己之所自有則居之安者使權利不能羣衆不能傾天
下既深則取之左右逢其原左逢其原右逢其原與萬物得性與萬物明取之
左則左取之右則右無非自本自根也故云取之左右逢其原如此故君子所
以學道欲其自得之也如莊生所謂黃帝遺其元珠使智索之不得使離朱索
之不得使契諾索之不得乃使象罔得之蓋元珠譬則道也智有待於思
之亦不能得契諾索之不得乃使象罔得之蓋元珠譬則道也智有待於思
言以言求之亦不能得離朱有待於象罔則無所待矣唯無所待故能得其道是於
所謂自孟子曰博學而詳說之將以反說約也博廣詳悉也廣學悉其微言而
得也

知則不能要言之也。是謂廣尋。疏正義曰此章言廣尋道意。還反於樸說之美者也。博而學之又當詳悉其微言而辨說之其相將又當以還反說其至要者也。故其至要之義而說之者如非廣博尋學詳悉辨說之則是非可否未能決斷。故未有能反其要也。是必將先有以博學詳說然後斯可以反說其約而已。孟子曰以善服人者未有能服人者也。

以善養人然後能服天下。天下不心服而王者未之有也。謂以善服人之道治世。故人不心服以善養人養之以仁恩然後心服矣。疏義曰此章言五霸服人三。若文王治於岐邑是也。天下不心服何由而王也。孟子曰此章言五霸服人三。王服心其服則一功則治天下如以善政而屈服人者未有能服人者也。至未之有也。○正。有也者孟子言人君之治天下如以善政而屈服人者未有能服人者也。至未之

孟子曰博學而詳說之將以反說約也。博廣詳悉也。廣學悉其微言而得也。知則不能要言之也。是謂廣尋。疏正義曰此章言廣尋道意。還反於樸說之美者也。博而學之又當詳悉其微言而辨說之其相將又當以還反說其至要者也。故其至要之義而說之者如非廣博尋學詳悉辨說之則是非可否未能決斷。故未有能反其要也。是必將先有以博學詳說然後斯可以反說其約而已。孟子曰以善服人者未有能服人者也。

孟子曰博學而詳說之將以反說約也。博廣詳悉也。廣學悉其微言而得也。知則不能要言之也。是謂廣尋。疏正義曰此章言廣尋道意。還反於樸說之美者也。博而學之又當詳悉其微言而辨說之其相將又當以還反說其至要者也。故其至要之義而說之者如非廣博尋學詳悉辨說之則是非可否未能決斷。故未有能反其要也。是必將先有以博學詳說然後斯可以反說其約而已。孟子曰以善服人者未有能服人者也。

善教而養人者然後故能屈服其天下然以善教養天下天下不以心服而歸往之矣蓋

往為之王未之有也以其能如此則必為之王者使天下心服而歸往之矣蓋

所謂善政民畏之善教民愛之之意也又云善教得民心是矣若文王作孟子

曰言無實不祥不祥之實蔽賢者當之凡言皆有實孝子之實養親是也善之

等也蔽賢之人直疏正義曰此章言進賢受上賞蔽賢蒙顯戮者也孟子曰至

於不善之實也蔽賢者當之者孟子謂人之言無其實本者乃虛妄之言

也以虛妄之言言之則或掩人之善或飾人之惡為人所惡者也故其為不祥

莫大焉不祥則禍是矣不祥之實者乃蔽賢直之也所謂蔽賢則掩人之善是

矣如臧文仲知柳下惠而不舉虞丘知叔徐子曰仲尼亟稱於水曰水哉水哉

敷之賢而不進凡此之類是謂蔽賢者也徐子曰源泉混混不舍晝夜盈科而後進放

何取於水也何取於水而稱之也孟子曰源泉混混不舍晝夜盈科而後進放

乎四海有本者如是是之取爾海言水不舍晝夜而進盈滿科坎放至也至於四

也苟為無本七八月之間雨集溝澮皆盈其涸也可立而待也苟誠也誠令無

夏五六月天之大雨潦水卒集大溝小澮皆故聲聞過情君子恥之暴得善聲

滿然其涸也可立待之者以其無本故也故聲聞過情君子恥之暴得善聲

能久也故君子恥之疏則涸也徐子曰仲尼亟稱於水曰水哉水哉何取於

水也者徐子即徐辟之徐辟問孟子曰何謂孔子數稱於水也孟子曰復自而嘆

之曰水哉水哉云水之為水哉水哉何仲尼獨數稱於水也孟子曰源泉混

混不舍晝夜至是之取爾孟子答之曰孔子所以數數稱於水者以其有本源

進無以至乎四海之中以孟道又大言苟為無本之是孔子所以亟稱而必取之爾苟
為無本至君子恥之降其雨之卒然集乎大溝小澮皆盈然而滿溢則其
月間天之大雨驟降也無本然如是之速乾耳孟子復於此言如聲譽名
乾潤但可立而守之君子以盈科而後進放乎四海而已矣蓋有為而此
聞有或過於情實而君子晝夜盈科而後進放乎四海而已矣蓋有為而此
者非特言原泉混混不捨晝夜盈科而後進放乎四海而已矣蓋有為而此
也以其源泉混混不捨晝夜盈科而後進放乎四海而已矣蓋有為而此
則譬君子之成文章放乎四海則君子於造乎道也○注云徐子徐時而後
義曰經於滕文公篇云墨者夷之○正義曰案周禮遂人掌邦之野凡治野夫間
徐子即徐辟也○注大溝小澮○正義曰案周禮遂人掌邦之野凡治野夫間
有遂遂上有徑十夫有溝夫一鄭之田千夫有澮澮上有塗千夫有澮澮上有
鄭注云遂十夫有二鄰之田百夫一鄭之田千夫有澮澮上有塗千夫有澮澮上有
於澮也遂廣深各二尺溝倍之是廣深各四尺也澮又倍之是澮廣深各八尺
也澮廣二尋深二尋然則注云大溝小澮又非以常制言之爾論語云子在川
上也澮廣二尋深二尋然則注云大溝小澮又非以常制言之爾論語云子在川
夜是仲尼常稱於水者也孟子曰人之所以異於禽獸者幾希庶民去之君子
存之幾希無幾也知義與不知義之舜明於庶物察於人倫由仁義行非行仁
義也倫序察識也舜明庶物之情識人事之序仁義生於內由其中而行非強
力行仁義也故道性善言必稱於堯舜但君子存之庶民去之而不由爾
疏孟子曰至行仁義也○正義曰此章言禽獸俱含天氣衆人皆然聖人超絕
者孟子言世之人所以有別異於禽獸者無幾也以其皆含天地之氣而生
耳皆能辟去其害而就其利矣但小人去其異於禽獸之心所以為小人也君
子知存其異於禽獸之心所以為禽獸今為舜之為帝在深山之中與木石居與鹿豕
禽獸俱不知仁義所以為禽獸今為舜之為帝在深山之中與木石居與鹿豕

遊雖與禽獸居其間然能聞一善言見一善行莫不從之若決江河也而無

滯之耳如雜居能明於庶物之無知而存乎異於禽獸之心詳察人倫之類

而由仁義之道而行之矣天然舜既由仁義而行之非所謂行仁義而得之

也。是由仁義而行以得之也。天性也。孟子以此言之。其有異於禽獸者。皆舜之

徒也。曰。舜亦人也。我亦人也。有為者亦若是。但當存其異於禽獸之

心耳。如揚雄由於禮義。入自仁門。由於情慾。入自禽門。斯其旨歟。孟子曰。禹

惡旨酒而好善言。遂疏儀狄而絕旨酒。書曰。禹拜昌言。湯執中立賢無方。正之

道。惟賢速立之。不問其從也。文王視民如傷。望道而未之見。視民如傷者。雍容不

何。方來舉伊尹以爲相也。殷錄未盡。尙有賢臣道未得。武王不泄邇不忘遠。泄邇忘遠。善近也。不泄狎遠。謂賢不

至。故望而不致。誅於紂也。侯周公思兼三王以施四事。其有不合者。仰而思之夜以繼日。幸而得之。坐以

待旦。有三代之王也。四事。禹湯文武所行之事也。不合己行。疏。孟子曰。至坐

義曰。此章言周公能思三王之善言。以輔成王也。孟子曰。禹惡旨酒而好善言。孟

子言禹所以惡之蓋儀狄造酒好人之善言。以其酒甘而易溺。常情之所嗜者也。孟

常情之厭者也。故禹王所以好之耳。蓋聞秦陶昌言。禹受而拜之。是也。湯執

中立賢無方。孟子言湯王執大中之道。而不爲狷者矣。未嘗立驕亢崖異絕俗之道。

爲狂者。愚者不肖者。得以歧而及。而不爲狷者矣。未嘗立驕亢崖異絕俗之道。

而使中民是事矣。立其賢則不以一方任之。是才而用之。以其人之道。

德建中。于其是事矣。立其賢則不以一方任之。是才而用之。以其人之道。

材固長短。大小不可概以取之矣。書云。佐賢輔德。顯忠遂良。是其旨歟。文王視民

湯言。則所謂常善救人。故無棄人。常善用人。故無遺賢。是其旨歟。文王視民

如以傷望道而未之見孟子言文王常有恤民之心故視下民常若有所傷而不
敢以橫役而擾動之也孟書曰文王不敢侮鰥寡又曰懷保小民是其所傷而蓋
以望商之有賢道未得至故不常於紂也故曰未之見也武王不泄邇不忘
遠者孟子言武王於邇之臣則常欽之而不泄狎在遠之臣則常愛之而不
遺忘是所謂不泄邇不忘遠也非特臣也華夏蠻貊亦如是尚書云武王不
寶遠物則遠人格所寶惟賢則遠人安又曰華夏蠻貊罔不率俾是其事矣周
公思兼三王以施四事至坐以待旦者孟子言周公輔相成王常思念兼此三
王而施行此四事以為功業矣三王即禹湯文武之三代王也然以孟子則曰
三王者蓋文武明父子也言其父則子不待言而在其中故但云三王四事者
卽惡旨酒好善言湯執中立賢無方與視民如傷望道而未之見不泄邇不忘
遠是四事也然以孟子於事則云四蓋父子所為有不同所以別言之也言周
公施為其有不合於此三王四事則常仰望而思索之必夜以繼日而未嘗敢
忘去之也及幸而思索得合於此三王之四事則雞鳴而起坐以守待其旦明
而施行之耳是急於行如恐失之謂也○注三王三代之王也○正義曰
禹夏之代始王也湯殷之代始王也文
武周之代始王也是為三代之王也

春秋作王不謂聖王也太平道衰王迹止熄頌晉之乘楚之禱杌魯之春秋一

也其事則齊桓晉文其文則史孔子曰其義則丘竊取之矣此三大國史記之

賦乘馬之事因以為名構杌者器凶之類與於記惡之戒因為名春秋以二

始舉四時記萬事之名其事則五霸所理也桓文五霸之威者故舉之其文史

記之文也孔子自謂竊取之以為素王也孔子人疏孟子曰此章言時無所詠春

者孟子言自周之王者風化之迹熄滅而詩亡歌詠於是乎衰亡歌詠既以衰

亡然後春秋褒貶之書於是乎作春秋其名有三自晉國所記言之則謂之乘
 以其所載以田賦乘馬之事故以因名為檣也魯以編年舉四時記為事之
 各故以其所載為春秋也凡此雖曰異其名然究其實則一也蓋王者迹熄則所
 存者但霸者之迹而已言其霸則齊桓晉文為私竊取之威者故其所載之文則
 魯史之文而孔子自言之曰其春秋之義則丘竊取之矣蓋春秋以義斷之則
 則賞罰之意於是乎在是天子之褒貶而褒貶之意則寓於竊取之矣竊取之
 敢顯述也故以賞罰之意寓之褒貶而褒貶之意則寓於竊取之矣竊取之
 乘馬之事檣為凶之類○正義曰乘馬之事已詳故不再述云檣檣顯項氏
 者案文公十八年左傳所謂渾敦窮奇檣檣饕餮四凶其言檣檣乃曰顯項氏
 有不才子不可教訓告之則頑舍之則羸天之下
 民謂之檣檣杜預云檣檣凶無疇匹之貌也 孟子曰君子之澤五世而斬
 小人之澤五世而斬予未得為孔子徒也子私淑諸人也 澤者滋潤之澤大德
 祖至也淑善也我私善之於賢人耳蓋恨其不得學於大聖人也疏孟子至諸
 門徒也淑善也我私善之於賢人耳蓋恨其不得學於大聖人也疏孟子至諸
 義子曰此章言五世一體上下通流君子小人各有時孟子雖有賢不肖之異然
 孟子曰君子之澤五世而斬予未得為孔子徒也子私淑諸人也 孟子曰君子之澤五世而斬
 自禮服而推之則餘澤雖萬世亦莫不尊親者矣孟子親屬替之者焉惟孔子
 有道德之澤流於無窮雖萬世亦莫不尊親者矣孟子親屬替之者焉惟孔子
 黨者矣我但為私善於己未善諸人也蓋孟子學孔子者然必居此
 乃言予未得為孔子徒者蓋亦公孫丑問夫子也既聖矣乎則曰夫聖孔子不
 之意也孟子之志又可知矣蓋亦公孫丑問夫子也既聖矣乎則曰夫聖孔子不
 曰自高祖至玄孫者凡有九等斷也淑祖也○注云自孫會孫至玄孫是也今注
 乃以此高祖至玄孫者凡有九等斷也淑祖也○注云自孫會孫至玄孫是也今注
 則上自高祖至玄孫是為無服者也推之

孟子注疏解經卷第八上

孟子注疏卷八上校勘記

阮元撰盧宣旬摘錄

凡三十二章音義閩監毛三本同按此當作三十三章偽疏不數人有不為也一章故較少一章音義本亦作三十二章當是後人据注疏本

改

是離婁一篇有六十章矣按題辭正義云離婁凡六十一章與此不合

皆地名也負海也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無上也字負下重負字

近於艷鎬之地閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本之地作也足利本無之字

千里以外也廖本孔本韓本考文古本同閩監毛三本以誤之

蓋謂王也閩監毛三本孔本同岳本廖本韓本無蓋字足利本無也字

王節也閩本足利本同監本毛本孔本韓本作玉節也是也

章指言聖人殊世而合其道地雖不比由通一軌故可以為百王法也

周十月夏九月閩監毛三本同廖本孔本韓本作周十一月○按爾雅釋宮注引孟子曰歲十一月徒杠成邢疏云郭注作十月推求文

義趙注本作周十月夏八月周十一月夏九月而經文本作歲十月徒杠成十一月輿梁成也後人亂之而閩監毛本尙存舊迹廖孔韓本則似是而實

非矣周禮之例凡夏正皆曰歲凡曰歲終曰正歲曰歲十有二月皆謂夏時也凡言正月之吉不曰歲謂周正也說詳戴震文集孟子言歲十月十一月

謂夏正兩言七八月之間則謂周正與周禮同例趙注未解其例今本則經注又皆舛誤矣夏令曰十月成梁孟子與國語合

可以成涉度之功閩監毛三本同廖本孔本韓本涉作步考文古本度作渡

周十一月夏十月閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本一作二按詳上

每人而悅之閩監毛三本同非也廖本考文古本而悅之作輒孔本韓本悅

章指言重民之道平政為首人君由天天不家撫是以子產渡人孟子不取

也閩監毛三本同下有二字

十月成津梁閩本同監毛本十下有二字

與梁成於十月閩本同監毛本十下有二字

則使人導之出疆閩監毛三本孔本韓本則下有君字

乃收其田里田業也里居也閩監毛三本同廖本韓本乃收其田業及里居也

足利本作乃收其田里田業及里居○按音義亦出田業當作采大夫采地字古書多或作菜菜誤為業則更誤矣足利本誤衍尤非

章指言君臣之道以義為表以恩為裏表裏相應猶若影響舊君之服蓋有

所興風諭宣王勸以仁也

仁鳥增逝閩監毛三本同廖本孔本韓本增作曾考文古本增逝作曾遊○按作曾是會者高也

章指言君子見幾而作故趙殺鳴犢孔子臨河而不濟也是上為下則也閩監

毛三本同廖本孔本韓本考文古本注文無此六字

章指言君以仁義率眾孰不順焉上為下效也

陳質娶婦而長拜之音義陳質本亦作賈○按孫志祖曰長讀長幼之長長字句絕春秋繁露五行相勝篇云愛人者有子不食其

力尊老者妻長而夫拜之陳質事當同此

藉交報讎閩監毛三本同廖本孔本韓本讎作仇

此皆大人之所不為也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無之字

章指言禮義人之所以折中履其正者乃可為中是以大人不行疑懼孔本韓本

考文引古本並作禮是也

是謂人之有俊才者閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無是字

不養其所以當養廖本無以字

賢不肖相覺孔本覺作較非按音義出相覺丁云義當作校蓋覺即校之假借字古書往往用覺字

章指言父兄已賢子弟既頑教而不改乃歸自然

乃能有讓千乘之志也 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無也字

章指言貴賤廉恥乃有不為不為非義義乃可申

當如後有患難及己乎 閩監毛三本孔本韓本同廖本後有作有後

章指言好言人惡殆非君子故曰不忮不求何用不臧

故不欲為己甚泰過也 閩監毛三本同廖本考文古本無故字為作其孔本

孟子所以譏踰牆距門者也 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無此

章指言論 考文引足利本作語字 曰疾之已甚亂也故孟子所以 孔本韓本

本無所 譏踰牆距門者也 以二字

大人仗義 閩監毛三本韓本同廖本孔本仗作杖○按杖正仗俗

故曰惟義所在也 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無也字

章指言大人之行其重者不信不果所求合義也

少小之子 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本子作心

章指言人之所愛莫過赤子視民則然民懷之矣大人之行不過是也

章指言養生竭力人情所勉哀死送終行之高者事不違禮可謂難矣故謂

之大事

言君子學問之法

閩監毛三本同孔本韓本足利本學問作問學

如性自有之然也

閩監毛三本足利本同廖本孔本韓本考文古本無然字

故曰欲其自得之而已

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無此九字

皆知其原本也

閩監毛三本同孔本韓本足利本無也字

欲其自得之也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無其字

章指言學必根原

孔本作源

如性自得物來能名事來不惑君子好之朝益暮習

道所以臻也

至其道奧之如者

閩監毛三本如作妙

是謂廣尋道意還反於樸說之美者也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無此注

章指言廣尋道意詳說其事要約至義還反於樸說之美者也

若文王治於岐邑是也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無也字

章指言五霸服人三王服心其服一也功則不同上論堯舜其是違乎

章指言進賢受上賞蔽賢蒙顯戮故謂之不祥也

源泉混混閩監毛三本同宋九經本岳本咸淳衢州本廖本孔本韓本源作原

誤矣

然其涸也閩監毛三本同岳本廖本孔本韓本考文古本也作乾

可立待之者閩監毛三本同廖本孔本韓本無之字

以其無本故也閩監毛三本足利本同廖本孔本韓本考文古本作無本之故也

章指言有本不竭無本則涸虛聲過實君子恥諸是以仲尼在川上曰逝者

考文古本 如斯

非強力行仁義也宋本作非強仁力行義也

言必稱於堯舜閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無於字

但君子存之庶民去之而不由爾閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無此注

章指言人與禽獸俱含天氣就利避孔本韓本考文引古本避害其闕不希

衆人皆然君子則否聖人超絕識仁義之生於己也

若決江河也而無滯之耳閩本同監本無也之耳三字毛本同監本無作不

禹拜昌言閩監毛三本足利本同廖本孔本韓本考文古本昌作讜○按作讜者今文尙書也音義出讜言

殷錄未盡廖本考文古本同閩監毛三本孔本韓本錄誤祿

故望而不致誅於紂也廖本孔本韓本考文古本同閩監毛三本足利本致誤敢

謂諸侯也宋本也作者

所行之事也閩監毛三本同廖本孔本韓本無之字

己行有不合世岳本廖本孔本考文古本同閩監毛三本世作者韓本作也按韓本是也

坐以待旦廖本以作而

章指言周公能思三王之道以輔成王大平之隆禮樂之備蓋由此也

則遠人安閩監毛三本遠改邇

湯殷之代始王也文武周之代始王也閩本同監毛二本脫此十五字

此三大國史記之異名閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本異名作名異

則五霸所理也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本霸作伯下同

亦聖人之謙辭爾閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無爾字

章指言詩可以言頌詠大平時無所詠春秋乃興假史記之文孔子正之以

匡邪也

澤者滋潤之澤按宋本注分兩段自此至故曰五世而斬在經文五世而斬下

淑善也足利本無也字

蓋恨其不得學於大聖人也閩監毛三本同廖本韓本考文古本無蓋其人三字孔本足利本無人字

章指言五世一體上下通流君子小人斬各有時企以高山跌以陷汙是以

君子恨不及乎仲尼也

孟子注疏卷八上校勘記

珍做宋版印

孟子注疏解經卷第八下

離婁章句下

趙氏注

孫奭疏

孟子曰可以取可以無取取傷廉可以與可以無與與傷惠可以死可以無死

死傷勇

三者皆謂事可出入不至違

疏

正義曰此章言廉勇惠三者人之高行也孟子曰至死傷勇者蓋言凡於所取

之道可以取之則取之故無傷害於廉可以無取而乃取之是為傷害於廉也又言凡所與之道可以與之則與之而不為傷其惠可以無與而乃與之是

為傷害於惠也又言凡於死之道可以死之則死不為傷害其勇可以無死而乃死之是為傷害其勇也如孟子受薛七十鎰是取則取之也求也為

聚斂而附益之是可以無取而乃取之者也孔子與原思之粟是取則取之也與則與之者也冉子與子華之粟五秉是取之者也

以死則死也苟息不能格君心之非而逢蒙學射於羿盡羿之道思天下惟羿終遽以死許是可以無死而乃死之也

為愈己於是殺羿

羿有窮后羿逢蒙羿之家衆也春秋傳曰羿將歸自田家衆殺之

孟子曰是亦羿有罪焉

不擇人也故以下事喻之

公明儀曰宜若無罪焉曰薄乎云爾惡得無罪鄭人使子濯孺子

侵衛衛使庾公之斯追之子濯孺子曰今日我疾作不可以執弓吾死矣夫

孺子

鄭大夫庾公衛大夫疾作瘡疾

問其僕曰追我者誰也其僕曰庾公之斯也曰吾生矣

僕御也孺子曰

吾必其僕曰庾公之斯衛之善射者也夫子曰吾生何謂也曰庾公之斯學射

於尹公之他尹公之他學射於我夫尹公之他端人也其取友必端矣端人用心不邪

辟知我是不害我也庾公之斯至曰夫子何為不執弓曰今日我疾作不可以執

弓曰小人學射於尹公之他尹公之他學射於夫子我不忍以夫子之道反害

夫子雖然今日之事君事也我不敢廢抽矢叩輪去其金發乘矢而後反之庾公斯

至竟如孺子之所言而曰我不敢廢君事故叩輪去鏃使不害人乃以射孺子

禮射四發而去乘四也詩云四矢反兮孟子言是以明羿之罪假使如子濯孺子

子之得尹公之他而教疏友必得其人也逢蒙學射於羿盡羿之道思天下惟

之何由有逢蒙之禍乎疏友必得其人也逢蒙學射於羿盡羿之道思天下惟

羿為愈己於是殺羿言逢蒙學射於后羿既學盡后羿之道乃思天下惟

后羿所射有強於己於是反羿亦有可罪之道者焉公明儀曰宜若無罪焉孟

言逢蒙所以殺其日嘗曰逢蒙殺羿宜若無罪而見殺焉又鄙之公明儀之

子引公明儀於往日嘗曰逢蒙殺羿宜若無罪而見殺焉又鄙之公明儀之

言曰薄乎此言爾安得謂之無罪焉昔鄭國之君使子濯孺子為大夫以侵伐

其衛國衛君乃使大夫與公之斯追捉其子濯子濯乃曰今日我瘡疾發作不

可以執弓而敵之我必死矣遂問其御僕曰我生矣不能死我誰也其御僕乃

告之曰衛大夫與公之斯射於尹公之他學射於我夫尹公之他學射於我夫

庾公之斯是衛國之最善射者也而夫尹公之他學射於我夫尹公之他學射

之御僕曰斯是衛國之最善射者也而夫尹公之他學射於我夫尹公之他學射

之人也其所友亦必端正之人然後教其射矣庾公之斯追至子濯之病所見

子濯不執弓矢乃問曰夫子何為不執弓以拒之庾公之斯告之曰今日我瘡疾

作不可執弓矣庾公之斯乃自稱己為小人言小夫學射於尹公之他學射於

之他學射於夫子今不忍以夫子之道而反歸害其小夫學射於尹公之他學射

於尹公之他學射於我夫尹公之他端人也其取友必端矣端人用心不邪

於尹公之他學射於我夫尹公之他端人也其取友必端矣端人用心不邪

於尹公之他學射於我夫尹公之他端人也其取友必端矣端人用心不邪

於尹公之他學射於我夫尹公之他端人也其取友必端矣端人用心不邪

於尹公之他學射於我夫尹公之他端人也其取友必端矣端人用心不邪

於尹公之他學射於我夫尹公之他端人也其取友必端矣端人用心不邪

於尹公之他學射於我夫尹公之他端人也其取友必端矣端人用心不邪

於尹公之他學射於我夫尹公之他端人也其取友必端矣端人用心不邪

於尹公之他學射於我夫尹公之他端人也其取友必端矣端人用心不邪

於尹公之他學射於我夫尹公之他端人也其取友必端矣端人用心不邪

於尹公之他學射於我夫尹公之他端人也其取友必端矣端人用心不邪

於尹公之他學射於我夫尹公之他端人也其取友必端矣端人用心不邪

於尹公之他學射於我夫尹公之他端人也其取友必端矣端人用心不邪

於尹公之他學射於我夫尹公之他端人也其取友必端矣端人用心不邪

於尹公之他學射於我夫尹公之他端人也其取友必端矣端人用心不邪

奈以今日所追之事乃君命之事也我亦不敢廢背其君命耳遂不免抽取其
矢而敲之於車輪之上乃去其鏃利而發射子濯至發其四矢然後乃反歸而
不追其意也○注羿所以窮至殺於子濯耳云乘矢者窮后羿者說在梁王首篇詳
亦取其意也○注羿有窮至殺於子濯耳云乘矢者窮后羿者說在梁王首篇詳
矣云逢蒙羿之家衆至殺於子濯耳云乘矢者窮后羿者說在梁王首篇詳
之以食其子不忍食諸死者案襄公四年左傳云將歸自田家衆殺之而烹
○注孺子鄭大夫庾公衛大夫○正義曰襄公十四年左傳云尹公他學射於
庾公差庾公差學射於公孫丁二子追衛獻公孫丁御公子曰射為背師不
射為戮射為禮乎射兩鉤而還尹公他曰子為師我則遠矣乃反之公孫丁授
公轡而射之貫臂杜預曰子魚庾公差然則孟子之言與此不同是二說必有
焉取一孟子曰西子蒙不潔則人皆掩鼻而過之西子古之好女西施也蒙不潔
雖好以蒙不潔人過之者雖有惡人齋戒沐浴則可以祀上帝惡人醜類者也
皆自掩鼻懼聞其臭也

雖有惡人齋戒沐浴則可以祀上帝惡人醜類者也
言人當自治潔淨以待上帝之祀
惟義為常也孟子言西施之女其貌雖然加之不潔巾帽而蒙其頭則人見
之亦必遮掩鼻而過之更不顧也如惡人雖曰至醜然能齋戒沐浴自潔淨其
身則亦可以供事上帝矣孟子之意蓋人能修其己雖神猶享而況於人乎
然知人修治其己不可以已也○注西子西施也○正義曰案神史記云西施越之
美女越王勾踐以獻之吳王夫差幸之每
入市人願見者先輸金錢一文是西施也

孟子曰天下之言性也則故而已
矣故者以利為本○注天者性也○注性者所惡於智者為
以天為本耳若杞柳為桮棬非杞柳之性也
其鑿也○注惡人欲用智而妄穿鑿不如智者若禹之行水也則無惡於智矣禹之
順物之性而改道以養之

其鑿也○注惡人欲用智而妄穿鑿不如智者若禹之行水也則無惡於智矣禹之
順物之性而改道以養之

孟子注疏卷八下
一一中華書局聚

行水也行其所無事也禹之用智決下江疎河因水之性因地如智者亦行其所

無事則智亦大矣如用智者不妄改作但循理若天之高也星辰之遠也苟求

其故千歲之日至可坐而致也天雖高星辰雖遠誠能推求其故常千歲日至

何日至在孟子曰天下之言性也則故而已矣故者以利為本至可坐而致也

也如所謂故舊無大故之故同意以其人生之初萬理已具於性矣蓋故者事

行本乎自然固不待於有為則可也性者耳是則為事矣事者必以利益為本

者非謂其智也為其利然後行之自矣是謂智者以利害為本矣自然之性而為智

矣故曰所惡於智者為其鑿也孟子言此又恐後人因是遂以為故與智為不

美所以復為明言之故言如為智者若禹之治水則我無惡於為智矣以其大

性而行之也若今之人因為智性之引而通之是行其所無事也非逆其水

也星亦大智者矣此孟子誠能推求其故常雖千歲之者且天之最高者

謂則故而已矣為事之故遂引天與星辰而言之故於此恐人不知己前所

與星者但本乎故常自然之性而為性不致自穿鑿改作則身之修亦若天

以故杞柳為桮椽○正義曰經常之告子篇文也○注星辰日月之會○案孔安國

尚書傳云星辰日月所會也書云辰弗集于房是也公行子有子之喪右師往弔入門有進而與右師言

者有就右師之位而與右師言者公行子齊大夫也右師齊之貴臣王驩字子

次故下云朝廷也與孟子不與右師言右師不悅曰諸君子皆與驩言孟子獨

不與驩言是簡驩也右師謂孟子簡其無德孟子聞之曰禮朝廷不歷位而相

與言不踰階而相揖也我欲行禮子敖以我為簡不亦異乎孟子聞子敖之言

歷位而言反以我為簡異也云以疏公行子至不亦異乎正義曰此章言循

禮者心惡子敖而外順其辭也疏理而動不合時人也公行子有子之喪右

師往弔入門有進而與右師言者有就右師之位而與右師言者公行之門其

之大夫喪其子故有子之喪王驩字子敖者公行子之門其

間有進揖而與右師言者孟子獨不與右師言右師見孟子不與之言乃不說

而有憤憤之色曰諸君子之衆賢皆與我言獨孟子不與我言是禮然也於禮則朝

禮於我也孟子聞王驩此言乃告之曰不與右師言者乃是禮然也於禮則朝

廷之間不歷位所而相與言又不踰越階而相揖我欲行其禮故如是與之

言也子敖今以我為簡略而為不禮是其言不亦乖異於禮乎注右師齊之

貴臣○正義曰古者天子之卿尊者謂之太師卑者謂孟子曰君子所以異於

人者以其存心也君子以仁存心以禮存心仁者愛人有禮者敬人愛人者人

常愛之敬人者人常敬之存也在也君子之在心者仁與禮也愛有人於此其待

敬施行於人人亦必反報之於己也

孟子注疏 卷八下 二一中華書局聚

我以橫逆則君子必自反也我必不仁也必無禮也此物奚宜至哉橫逆者以暴虐之道

來加我也推此人何為以此事來加於我也其自反而仁矣自反而有禮矣其

橫逆由是也君子必自反也我必不忠君子自謂我必不忠自反而忠矣其橫逆由是也

君子曰此亦妄人也已矣如此則與禽獸奚擇哉於禽獸又何難焉妄人妄作之人無知

者與禽獸何擇異也無異於禽獸又何足難矣是故君子有終身之憂無一朝之患也乃若所憂則有

之舜人也我亦人也舜為法於天下可傳於後世我由未免為鄉人也是則可

憂也君子之憂憂不如堯舜也憂之如何如舜而已矣憂之當如何乎如舜而後可故終身憂也若夫君子所患

則亡矣非仁無為也非禮無行也如有一朝之患則君子不患矣君子之行本行仁禮如有一朝橫來之患非己

愆也故君子歸天不以為患也**疏**孟子曰至君子不患矣○正義曰此章言君子之仁行禮不患其患也孟子曰君子所以異於人者至人常敬之者孟子言

也蹈之人行禮所以有別於眾存者以其存心與眾入別也君子之人常以仁道存

乎心又以禮存乎心以仁存乎心者愛人者也有禮存乎心者是敬人者也

自然之道也亦常愛之敬人者又託言今有人在此其待我者皆以

禮也此所以待我橫逆故曰此物奚宜至哉言此何為以此其必不仁又無

必於我有不仁之心有無禮之行此人所宜以如是我何為以此其必不仁矣自

反而有禮矣其橫逆加我又有此者君子之人又必自反責其己以爲是我必
有不忠之心矣自反既以有忠其橫逆加我者又由此君子之人乃曰此人以
橫逆暴虐之道加我必妄人矣如又自歸己而不譴彼之罪矣是故君子
禽獸於我何足責難焉此君子之入又自歸己而不譴彼之罪矣是故君子
有終身之憂至君子不患矣孟子言如此是故君子有終身之憂慮而無一
朝之患難乃若君子有所憂慮是亦不爲無焉然而有憂者但憂慮而爲舜帝
亦一人也我亦一人也舜帝既爲法於天下可憂也既以憂之是後世以爲人所取則而
我猶尙未免爲鄉俗之人此則君子可憂也既以憂之是後世以爲人所取則而
如舜爲法可傳於後世而止矣然則有一朝之患則無矣非仁之事既以
無爲非禮之事既以不行矣然則有一朝之患則無矣非仁之事既以
其非己之有愆過而招之也其所以有患難者亦彼之患不足爲我之患也前所
謂橫逆待我是必過而招之也其所以有患難者亦彼之患不足爲我之患也前所
欲人以仁禮存心其有橫逆及耳禹稷當平世三過其門而不入孔子賢之顏子當
亂世居於陋巷一簞食一瓢飲人不堪其憂顏子不改其樂孔子賢之孟子口

禹稷顏回同道禹思天下有溺者由己溺之也稷思天下有飢者由己飢之也
是以如其急也禹稷顏子易地則皆然當平世三過其門者身爲公卿憂民

而樂道者也孟子以爲憂民之道同用與不用之宜若是也故孔子俱賢
之禹稷急民之難若是顏子與之易地其心皆然不在其位故勞佚異今有

同室之人鬪者救之雖被髮纓冠而救之可也鄉鄰有鬪者被髮纓冠而往救

之則惑也雖閉戶可也纓冠者以冠纓貫頭也鄉鄰同鄉也同室相救是其理也喻禹稷走赴鄉鄰非其事顏子所以閉戶而高枕也

疏禹世至易當平地則皆然也○正義曰此章言顏子之心有同禹者為禹三過家

門陋巷不入其室孔子一瓢飲而飲之危亂之時人皆不忍此之憂顏

淵獨樂於道而耳不改其食一瓢飲而飲之危亂之時人皆不忍此之憂顏

人其道則同耳不改其食一瓢飲而飲之危亂之時人皆不忍此之憂顏

思不念入其室而為民如未平而急也禹稷與顏子更己被其地則能如是謂過家門

而在禹稷之世亦能如是謂過家門

則為同道也若其有異但時之為一民一亂矣今有同室之人有鬪爭之者孟子

又以此言比喻之謂異稷為民如是一民一亂矣今有同室之人有鬪爭之者孟子

如者雖被髮而纓冠於頭而救之也禹稷當固以同室之人有鬪爭之者孟子

如者雖被髮而纓冠於頭而救之也禹稷當固以同室之人有鬪爭之者孟子

如者雖被髮而纓冠於頭而救之也禹稷當固以同室之人有鬪爭之者孟子

如者雖被髮而纓冠於頭而救之也禹稷當固以同室之人有鬪爭之者孟子

如者雖被髮而纓冠於頭而救之也禹稷當固以同室之人有鬪爭之者孟子

曰匡章通國皆稱不孝焉夫子與之遊又從而禮貌之敢問何也匡章齊人也一國皆稱不

孝問孟子何為與之遊又禮之以顏色喜悅之貌也孟子曰世俗所謂不孝者五情其四支不顧父母之

養一不孝也博弈好飲酒不顧父母之養二不孝也好貨財私妻子不顧父母

之養三不孝也從耳目之欲以為父母戮四不孝也好勇鬪狠以危父母五不

孝也章子有一於是乎情懈不作極耳目之欲以陷罪戮及父母凡此五者夫

章子子父責善而不相遇也責善朋友之道也父子責善賊恩之大者遇得也

父親教相責以善不能相得父逐之也朋友切夫章子豈不欲有夫妻子母之

屬哉為得罪於父不得近出妻屏子終身不養焉夫章子豈不欲身有夫妻之

得罪於父不得近父故出去其妻其設心以為不若是是則罪之大者是則章

子已矣章子張設其心執持此屏妻子之意以為得疏公都子曰至則章子而

匡章得罪出妻屏子上不得養下以責己衆人以為不孝孟子以為禮貌之者

也公都子曰匡章通國皆稱不孝焉至敢問何也者公都子曰孟子以為禮貌之者

徧國。人皆稱為不孝者焉。夫子乃與之遊。又從而敬悅之。敢問夫子是如之何。

孟子曰世俗所謂不孝者五。至於是乎。孟子荅公都子曰。世俗之人所謂為不

飲酒而不顧父母之所養為二不孝也。好貨財私愛妻子而不顧父母之所養

孝之行有五。怠惰其四支。不作事業而不顧父母之所養為一不孝也。博弈好

子孟。子。注。疏。卷八下。五。中華書局聚

為三不孝也縱其耳目之所慾陷於其罪以辱及父母是四不孝也好勇暴好

爭鬪好頑復以驚危父母是五不孝也父子責善賊恩之大者孟子言章子

但失於父子責善不相遇也責善朋友之道也父子責善賊恩之大者孟子言章子

礎琢磨之道也如父子相遇也責善朋友之道也父子責善賊恩之大者孟子言章子

夫妻以屏逐其子終有夫妻不為妻親屬也其章子如或開設於心為近焉故用出

去其妻屏逐其子終有夫妻不為妻親屬也其章子如或開設於心為近焉故用出

之豈以屏逐其子終有夫妻不為妻親屬也其章子如或開設於心為近焉故用出

行以故出妻屏逐其子終有夫妻不為妻親屬也其章子如或開設於心為近焉故用出

子與之遊又從而禮貌之也蓋謂不顧父母之養者是有逆於父母而不順父

母之意耳孝經云父有爭而則身不陷於不義禮云與其得罪於州閭鄉黨寧

熟諫然則父有不義雖熱諫以爭之可也又安可以朋友責善施於父子曾子

居武城有越寇或曰寇至盍去諸將來人曰寇方至何不去之曰無寓人於

我室毀傷其薪木寇退則曰倚我牆屋我將反寓寄也曾子欲去戒其守人曰

樹木也寇退則曰治牆寇退曾子反左右曰待先生如此其忠且敬也寇至則

先去以為民望寇退則反殆於不可左右相與非議曾子者言武城邑大夫敬

忠敬如此而先生寇至則先去使百姓瞻望而効之寇沈猶行曰是非汝所知

退安寧則復來還殆不可如是怪曾子何以行之也沈猶行曰先生之子也非

也昔沈猶有負芻之禍從先生者七十人未有與焉左右之人曰先生之行非

汝所能知也先生曾子也往者先生嘗從門徒七十人舍吾沈猶氏時有作子
亂者曰負芻來攻沈猶氏先生率弟子去之不與其難言賓師不與臣同耳子
思居於衛有齊寇或曰寇至盍去諸子思曰如伋去君誰與守伋欲助衛君赴

難 孟子曰曾子子思同道曾子師也父兄也子思臣也微也會子子思易地則

皆然 孟子以爲二人同道會子爲武城人作師則其父兄故去留無毀子思
微少也又爲臣委質爲臣當死難故不去也子思與會子易地皆然

會子居武城至易地則皆然○正義曰此章言會子嘗居於武城之邑有南越
居武城有越寇至或曰寇至盍去諸者孟子言會子嘗居於武城之邑有南越

寇賊興或人告之曰寇來何不去之曰無寓人於我室毀傷其薪木寇退則
曰修我牆屋我將反者言會子欲去乃戒其所守之人曰無寓人於我室毀傷其薪木寇退則

毀傷我薪木寇既退則曰修我牆屋我將反者言會子欲去乃戒其所守之人曰無寓人於我室毀傷其薪木寇退則

生如此其忠且敬也至殆於不可者言寇已退會子於是乎反居此也左右待先
之寇退平靜則反其居殆不可如是也猶行曰至未有與焉者言沈猶氏行荅而效

右之人曰先生之去非汝所能知者也往曰沈猶氏未有與焉者言沈猶氏行荅而效
室隨從先生者有七十人言會子率弟子而往之故未有與焉者言沈猶氏行荅而效

其禍焉先生會子也思居於衛有齊寇來何不去之守者孟子又言子思居於
衛邑有齊國之寇賊與或人告之曰寇來何不去之守者孟子又言子思居於

子曰使役見其寇賊至則去之衛君曰寇來何不去之守者孟子又言子思居於
子思同道至易地則皆然孟子引至於此乃曰會子思二人其道則同也以

其所拘也子思居於武城則師之道也如人之父兄也則去留君之難不可毀無它其以
以其有所拘也雖然二人如更易其地則皆能如是也謂子思居於會子之所

而爲之師亦未必不能如會子去留無所拘也會子居於子思之所而爲之臣
孟子注疏 卷八下 六 中華書局聚

亦未必不能如子思赴君之難而不去也故曰曾子思同道案史記弟子傳

會子各參字子與武城人少孔子四十六歲孔子以為能通孝道故授之業作

孝經死於魯國○注似子思名也○正義曰案世家云子思名伋字衛儲子曰王

使人瞞夫子果有以異於人乎者諸子齊人也瞞視也果能也謂孟子曰王言賢

人之孟子曰何以異於人哉堯舜與人同耳以人生同受法於天地之形我當何

容乎孟子曰何以異於人哉堯舜與人同耳以異於人哉且堯舜之貌與凡人

同耳其所以異乃以疏諸子至同耳○正義曰此章言人能以道殊賢愚體別也

仁義之道在於內也疏諸子謂孟子曰齊王使人視夫子能以道殊賢愚體別也

乎以其齊王必謂孟子之賢貌狀須有異於人也孟子答之曰我何以有別異

於衆人哉雖堯舜之威帝亦與人同其貌狀耳但其所以有異於衆人者特以

仁義之道與人之異耳孟子言此則知齊王是為不達者也蓋古之人善觀人者

不索人於形骸之外而索之於形骸之內今齊王乃索孟子於形骸之外宜其

過也○注儲子齊人也○正義曰蓋亦因經而為言之齊人有一妻一妾而處

也故孟子仕於齊今此乃曰王使人來者是知為齊人之齊人有一妻一妾而處

室者其良人出則必饜酒肉而後反其妻問所與飲食者則盡富貴也良人夫

貴者夫詐言其妻告其妾曰良人出則必饜酒肉而後反問其與飲食者盡富

貴也而未嘗有顯者來吾將瞞良人之所之也妻疑其詐故蚤起施從良人之

所之徧國中無與立談者卒之東郭墻間之祭者乞其餘不足又顧而之他此

其為饜足之道也施者邪施而行不欲使良人覺也墻間其妻歸告其妾曰良

人者所仰望而終身也今若此與其妾訕其良人而相泣於中庭妻妾於中庭悲傷其良人

而對涕泣而良人未之知也施施從外來驕其妻妾施施猶扁扁喜悅之貌以爲妻妾不知如故驕之也

由君子觀之則人之所以求富貴利達者其妻妾不羞也而不相泣者幾希矣

由用也用君子之道觀之今求富貴者皆以枉曲之道昏夜乞哀而求之以驕

人於白日此良人為妻妾所羞而泣傷也幾希者言今苟求富貴妻妾雖不羞

泣者與此良人疏齊人有一妻一妾○正義曰此章言小人苟得妻妾猶羞也齊

妻妾何異也疏人有一妻一妾○正義曰此章言小人苟得妻妾猶羞也齊

而驕人者也言齊國中有一妻一妾至幾希矣而居處於室其良人出外則必饜飽

酒肉而後歸其妻問所與飲食酒肉者良人則盡以爲富貴者與之外則必饜飽

告其妾曰良人出門則必饜飽酒肉而後歸問其所與者良人皆以爲富貴者

與之也而未嘗見有富貴顯達者來家中我將視其良人所往一國之中無有與良

其所往也明日蚤起乃邪施其身微從良人之所往徧盡一國之中無有與良

人立談話者終往齊國東郭之處有豕間之祭者良人乃就乞其餘祭之酒肉

不飽饜又顧視而求之於他人若此遂爲饜足之道饜足遂與其妾共訕良人

而相對涕泣於中庭之間而良人若此而乞之祭者爲饜足遂與其妾共訕良人

外來歸復驕泰其妻妾孟子引至此乃曰此齊人觀之則今之人所以詔求

皆若此利達者其妻與妾之言每每及此者所以救時之弊者幾希矣言其少也

孟子注疏卷八下校勘記

阮元撰盧宣旬摘錄

章指言廉惠勇人之高行也喪此三名則

韓本考文古本作列

士病諸故設斯科以進

能者也

逢蒙

按逢字从夆逢蒙逢伯陵逢丑父逢公皆薄紅反東轉為江乃薄江反德公士元非有二字也宋人廣韻改字作逢薄江切殊謬孟子音義同謬不可不正逢蒙古書作璫蒙則其字不當从夆可知矣

有窮后羿

閩監毛三本韓本足利本同孔本考文古本窮作窳

曰小人學射於尹公之他

考文古本他下有曰字

假使如子濯孺子之得尹公之他

閩本廖本孔本韓本同監毛本脫上之字

何由有逢蒙之禍乎

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無乎字

章指言求交取友必得其人得善以全

考文古養足利本無此字

凶獲患是故子濯

濟難夷羿以殘可以鑒也

殺之而烹之

圖案殺之之字衍

子曰射為背師

閩監本同毛本子下增魚字

而蒙其頭面閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本面作也

皆自掩鼻閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無自字

自治絜淨凡絜作潔者俗也古書祇用絜

章指言貌好行惡西子蒙臭孔本考文引古本蒙作冒韓本同臭作鼻非也醜人絜服供事上帝明

當修飾惟義為常也

今天下之言性則以故而已矣以言其故者以利為本耳閩監毛三本同廖本孔本韓本考文

古本作言天下萬物之情性當順其故則利之也改戾其性則失其利矣

若杞柳為桮棬閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本杞上有以字

但循理若禹之行水於無事閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作事循理若禹行水於無事之處

誠能推求其故常閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本下有之行二字

可坐而致也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作可坐知也

章指言能修性守故天道可知妄智改常必與道乖性命之指也

孟齊之貴臣閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本無之字

字子敖者

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無者字

反以我為簡異也

閩監毛三本同宋本孔本韓本異作易按易是也

章指言循理

孔本考文引古本作禮

而動不合時人阿意事貴脅肩所尊俗之情也是

以萬物皆流而金石獨止

人常愛之

圖諸本常皆作恆下常敬同

人亦必反報之於己也

閩監毛三本同宋本考文亦必反之己也孔本韓本考文古本作人必反之己也足利本無之字

來加於我也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作來加我

無知者

閩監毛三本孔本同韓本上有謂字足利本上有為字

又何足難矣

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本矣作也

憂之當如何乎

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本如下有之字

常行仁禮

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本禮上有行字

章指言君子責己小人不改比之禽獸

孔本韓本衍故字

不足難矣蹈仁行禮不患

其患惟不若舜可以憂也

當平世三過其門者

按此段注宋本廖本孔本韓本俱分兩段自此至故孔子俱賢之在經文禹稷顏回同道下

憂民者也

閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本者作急

窮而樂道者也

閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本無者字

其心皆然

閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本皆作亦

故勞佚異

閩監毛三本同宋本無故字廖本下有矣字孔本韓本考文古本作勞佚異矣

雖被髮纓冠而救之

考文古本而下有往字

走赴鄉鄰

閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本鄰作人

顏子所以閉戶

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本閉作闔

章指言上賢之士得聖一概顏子之心有同禹稷時行則行時止則止失其

節則惑矣

則孟子為禹稷顏回同道

圖案為字監毛本並作謂是也

惰懈不作

閩監毛三本同廖本孔本韓本懈作解按音義出惰解案懈正字解假借字

豈有一事於此

閩監毛三本同廖本孔本韓本此作是

賊恩之大者也閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本無者字

子有子母之屬哉閩監毛三本同孔本韓本考文古本子母作母子

執持此屏妻子之意閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本屏下有出字

以為得罪於父閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本得上有人字

而不若是以自責罰宋本罰作罍

是則罪益大矣閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本下有是章子之行已矣何為不可與言十三字○按有者是

章指言匡章得罪出妻屏子上不得養下以責己衆曰不孝其實則否是以

孟子禮貌之也

徧國人皆稱為不孝者焉人字缺閩監毛三本如此

父有爭而閩監毛三本而改子是也

猶行曰圖案猶上當有沈字

言賓師不與臣同耳閩監毛三本同廖本無耳字宋本孔本韓本考文古本作言師賓不與臣同

易地皆然閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本地地皆作處同廖本皆作同

章指言臣當營君師有餘裕二人處義非殊者也是故孟子紀之謂得其同

足利本作宜

王使人瞶夫子

宋九經本岳本咸淳衢州本孔本韓本考文古本同監毛二本

瞶剗去而未修板也

○按音義出瞶夫作瞶蓋此正與滕文公篇陽貨瞶孔子

與凡人同耳

閩監毛三本岳本孔本韓本同宋本考文古本無人字

章指言人以道殊賢愚體別頭員足方善惡如一儲子之

足利本無此字

言齊王之

不達也

以為妻妾不知

閩監毛三本孔本韓本同宋本考文古本以作也山井鼎云

用君子之道觀之

閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本無下之字

此良人為妻妾所羞而泣傷也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本上有由字而字作為所二字

章指言小人苟得謂不見知君子觀之與正道乖妻妾猶羞沉於國人著以

為戒恥之甚焉

孟子注疏卷八下校勘記

孟子注疏解經卷第九上

萬章章句上 凡九章

孫奭疏

趙氏注 萬章者萬姓章名孟子弟子也萬章問

疏 正義曰前篇論離婁之明此篇論萬章問孝蓋以明者當明其行而行莫大

趙氏分爲上下兩卷據此上卷凡有九章而已一章言仁聖所存者大舍小從大達權

之雖富有天下而不能取悅其父母也二章言仁聖所存者大舍小從大達權

蒸蒸五章言德合於天則天爵歸之仁人之行歸於仁則天下與之六章言義於人則

四海宅心守正不足則聖位莫保者也七章言賢達之禮進退屈伸達節不違貞

信九章言君子時行則行時舍則舍故顯君子道不爲苟合其餘九章分在

下卷各有說焉○注萬章至篇也○正義曰萬章明道不爲苟合其餘九章分在

復禮爲仁因以顏淵語第十二篇首顏淵問爲仁孔子曰克己

萬章問曰舜往于田號泣于旻天何爲其號泣也問舜往于田何爲號泣也孟

子曰怨慕也言舜自怨遭父母見萬章曰父母愛之喜而不忘父母惡之勞而

不怨然則舜怨乎言孝法當不怨曰長息問於公明高曰舜往于田則吾既得

聞命矣號泣于旻天于父母則吾不知也公明高曰是非爾所知也長息公明

明高曾子第子旻天秋也。幽陰氣也。故訴于旻夫公明高以孝子之心為不

若是恕公明無愁之貌孟子以萬章之問難自距之故為言高息之問對如此夫

萬章具陳我竭力耕田共為子職而已矣父母之不我愛於我何哉我共人子

母不我愛於我之身獨有何帝使其子九男二女百官牛羊倉廩備以事舜於

吠畝之中帝堯也堯使九子事舜以為師以二女妻舜百官致牛羊倉廩致粟

使得自有之堯典曰釐降二女不見九男孟子時尚書凡百二十篇逸書有舜

典之敘亡失其文孟子諸所不言舜事皆堯典及逸書所載獨丹朱以胤嗣之子

之子九人五人以事見於春秋其餘四子亦不復見於經天下之士多就之

者帝將胥天下而遷之焉為不順於父母如窮人無所歸而悅之胥須也堯須

天下悉治將遷位而禪之順愛也為不愛於天下之士悅之入之所欲也欲貪

而不足以解憂好色人之所欲妻帝之二女而不足以解憂富人之所欲富有

天下而不足以解憂貴人之所欲貴為天子而不足以解憂人悅之好色富貴

無足以解憂者惟順於父母可以解憂言為人所悅將見禪為天子皆不足以

人少則慕父母知好色則慕少艾有妻子則慕妻子仕則慕君不得於君則熱

中慕思慕也人少年少也艾美好也不得於君大孝終身慕父母五十而慕者
失意於君也熱中心熱恐懼也是乃人之情大孝終身慕父母五十而慕者
予於大舜見之矣大孝之人終身慕父母也我於大舜見之矣○正義曰

舜生三十徵庸三十在位疏此萬章問大孝百行之本無物以先之雖富有天下
在位時尚慕故言五十也

而孟子謂舜往耕于田乃號泣于旻天是為其號泣於此也旻天者萬
章問孟子謂舜往耕于田乃號泣于旻天是為其號泣於此也旻天者萬

號也以其情主乎憫也爾雅曰秋曰旻天是也孟子曰怨慕也孟子曰
所以號泣于田者自怨遭父母之惡而思慕之也萬章曰父母之愛之至怨乎萬

章又曰父母以慈愛愛息其子則當喜悅而不敢忘其父母之所愛父母惡
之其子亦當勤勞奉事之而不可怨恨父母今舜若忘其父母之愛父母乎

曰長息問於公明高至是是非爾所公明高曰舜往于田則我既以得聞教命矣
公明高之言而荅也言長息常問公明高曰舜往于田則我既以得聞教命矣

號泣于旻天則我不知也故問之公明高曰孝之曰此非爾所能知者也
其所問不得其義故荅之也故問之公明高曰孝之曰此非爾所能知者也

哉者孟子又言夫公明高以謂孝子之心有不得意於父母為不若此忽然
而無憂也以其有不得養父母意故有是怨也其舜必謂我竭盡其力而耕作田

業以供為子之事以奉養父母每而父九男二女至予於大舜見之矣孟子至此
求責於己而號泣怨慕也帝使其子九男二女至予於大舜見之矣孟子至此

乃繼其言而荅萬章言舜堯帝使其子九男二女至予於大舜見之矣孟子至此
具以事舜於畎畝之中天下之善士多就歸舜而悅之者窮困苦極之人無所歸

而遷位讓天下之善士悅而得愛於父母其亦憂愁若窮困苦極之人無所歸
告者矣且天下之善士悅而得愛於父母其亦憂愁若窮困苦極之人無所歸

色之女人皆欲者而堯以百官牛羊倉廩備二女而尚亦不足解舜之憂富是
人之所皆欲者而堯以百官牛羊倉廩備二女而尚亦不足解舜之憂富是

貴是人之所皆欲者也而竟將以天下遷而讓之為天子尙亦更不足以後可

以解其憂夫少子之於時則知思慕其母及長知好遇於君則熱中心而恐懼

之也則思慕其妻如父母而不敢忘身我於大舜見之矣故歷以此孟子

言至於是五十年之常情而思慕父母而不敢忘身我於大舜見之矣故歷以此孟子

見○萬章之問○注耕于歷山○正義曰九男惟丹朱胤嗣之子臣下以距堯求

啓明帝曰吁嚚訟可乎孔安國云胤娥皇女英是也案尙書堯典放齊曰胤子朱

經傳無見注云丹朱堯之子是堯九子見但於春秋餘四子亦不見者按魯莊公

娶二十八於左傳云晉獻公娶于賈夷吾晉伐驪戎驪戎男女以及驪姬歸生奚

齊其婦卓子凡九人但見其重耳夷吾皆賢行以此則知獻公有子九

人而巳其餘四者亦以經傳無見焉○注慕思至人之情正義曰云少年少

也禮記云五十曰艾是則艾誠老長之稱也○注老萊子七十而慕至書曰舜生

三十徵庸三十在位正義曰云老萊子服荆蘭之衣為嬰兒戲親前言不稱老為

親取食上堂足跌而偃因為嬰兒啼誠至發中楚室方亂乃隱耕於蒙山之陽

萬章問曰詩云娶妻如之何必告父母信斯言也宜莫如舜舜之不告而娶何

也詩齊風南山之篇言娶妻之禮必告父母孟子曰告則不得娶男女居室人

之大倫也如告則廢人之大倫以對父母是以不告也舜父頑母嚚常欲害舜

之大倫以怨萬章曰舜之不告而娶則吾既得聞命矣帝之妻舜而不告何也

禮娶須五禮父母先荅以辭是相告也帝謂壽何不告舜父母曰帝亦知告焉則不得妻也帝堯知舜大孝父

則不得妻之萬章曰父母使舜完廩捐階瞽瞍焚廩使浚井出從而揜之完治

階梯也使舜登廩屋而捐去其階焚燒其廩也一說捐階舜即旋從從階下瞽瞍

井以爲象曰謨蓋都君咸我績象舜異母弟也謨謀蓋覆也都於也君舜也舜

謀覆於君而殺之者皆我之功欲與父母牛羊父母倉廩父母欲以牛羊倉干

戈朕琴朕張朕二嫂使治朕棲干楯也琴舜所彈五絃琴也張弓也棲牀也天

二嫂娥皇女英使象往入舜宮舜在牀琴象曰鬱陶思君爾忸怩象見舜生在

反辭曰我鬱陶思君故來爾舜曰唯茲臣庶汝其于予治茲此也象素憎舜不

辭也忸怩而慚是其情也舜曰唯茲臣庶汝其于予治至其宮也故舜見來

而喜曰惟念此臣不識舜不知象之將殺己與萬章言我不知舜不知象之將

也曰奚而不知也象憂亦憂象喜亦喜奚何也孟子曰舜何為不知象惡己也

以順辭 曰然則舜偽喜者與詐偽也萬章言如是則為舜 曰否昔者有饋生魚

於鄭子產子產使校人畜之池校人烹之反命曰始舍之圍圍焉少則洋洋焉

攸然而逝子產曰得其所哉得其所哉孟子言否云舜不詐喜也因為說子產

人也校人主池沼小吏也圍圍魚在水羸劣之貌洋洋舒緩搖尾之志也校人出曰

孰謂子產智予既烹而食之曰得其所哉得其所哉故君子可欺以其方難罔

以非其道彼以愛兄之道來故誠信而喜之奚偽焉方類也君子可以事類欺

魚象以其愛兄之道來問舜是亦其萬章問曰至奚偽焉○正義曰此章言

類也故誠信之而喜何為偽喜也萬章問孟子言齊風南山之詩有云娶

告而娶守正道也萬章問曰至何也者萬章問孟子言齊風南山之詩有云娶

妻如之何必告父母如信此詩之言宜莫如舜信之今舜乃不告父母而娶是

如之何也孟子曰至是以不告也孟子答之曰舜如告父母則不得娶是廢人之大倫以

女居室是人之大倫者也如告之則舜必不得娶也萬章曰至何也者萬章

致怨懟於父母也是以舜為此所以不告父母而娶也然堯帝而以二女妻於舜

而不告舜父母是如之何也故以此問之妻者以女嫁人謂之妻也曰帝亦知

告焉則不得妻也孟子又答之曰帝堯亦知告舜父母則舜父止之則帝亦知

以妻之也萬章曰至不知象之將殺己與萬章又問孟子言舜之父母使舜完

治倉廩舜既登倉廩即捐梯而下瞽瞍不知已下乃焚廩欲因此以燒殺其舜

又使舜深浚其井舜既浚井即反出之瞽瞍不知已出又欲從而掩之稱舜殺

其舜其舜有第名象乃曰謀揜蓋而殺都君者皆我之功也都君即象稱舜也

然謂之此君者蓋以都君在側微之時漁雷澤一年所居成聚二年成邑三年成
都故以遂我琴亦留我戚我續耳於是象遂往入牀以爲我妻欲與父母倉廩與
此故先設言爲謨蓋都君者戚我續耳於是象遂往入牀以爲我妻欲與父母倉廩與
鼓五絃之琴愕然反辭曰我氣閉積思君故來此遂臣庶汝其顏而予治是慚
形於面容也以其恐見己謀其二嫂故也衆汝其來助我言耳如故萬
見象素不來至其宮遂見其象喜亦喜孟子曰殺其己與故以好言而答其象也
章乃問孟子言舜帝不知其象喜亦喜孟子曰殺其己與故以好言而答其象也
曰舜而不知也象憂亦憂象喜亦喜孟子曰殺其己與故以好言而答其象也
其仁人愛其弟也象憂亦憂象喜亦喜孟子曰殺其己與故以好言而答其象也
悅人者與曰否至奚僞焉孟子曰喜亦喜孟子曰殺其己與故以好言而答其象也
有饋生者與曰否至奚僞焉孟子曰喜亦喜孟子曰殺其己與故以好言而答其象也
沼之吏曰校人者畜養於池校人烹煮而食之遂反歸命告於子產曰我始初
放之於池則魚尚贏之圍圍然於水而未遊少頃則洋洋然舒緩搖尾而走趣
於水深處子產信之校人乃出而與誰謂子產爲智者有知於人子既烹煮志
於水甚快然也其校人乃出而與誰謂子產爲智者有知於人子既烹煮志
而食其魚類難誣得其所哉得其所哉得其所哉得其所哉得其所哉得其所哉
僞以其方難誣得其所哉得其所哉得其所哉得其所哉得其所哉得其所哉
於宮是以但欺以喜者焉言舜不僞也亦若校人之欺子產之謂來故以
矣何爲以舜爲僞喜者焉言舜不僞也亦若校人之欺子產之謂來故以
得其所哉得其所哉得其所哉得其所哉得其所哉得其所哉得其所哉
矣○正義曰云捐去其階焚舜之說不若旋階之說也○注完警腹欲殺死
舜使舜穿上塗廩警腹從下縱火焚廩舜乃以兩笠自扞而下去得死警腹
又使舜穿井爲匿空旁出舜既入深警腹乃與象共下土實井去警腹
警腹與象喜以爲舜死矣象曰本謀者象之謀也象於是與父母分
妻堯二女與琴象取之牛羊倉廩事父母象乃止舜宮居鼓琴往見之象

愕不憚曰我思舜正鬱陶舜曰然爾其庶舜復事瞽瞍愛弟彌謹凡此亦其事
 也以史記觀之則捐階之說如此之文也大抵學者不可執此以為深然也當
 以意喻默然有自判之論可矣○注千楯也五楯鄭玄五楯千楯之屬云戈千楯也
 者按孔安國云干楯也周禮掌五兵五楯鄭玄五楯千楯之屬云戈千楯也者禮
 圖云戈今之勾戟或謂之雞鳴或之擁頸內謂胡以內接秘者也長四寸胡六
 寸疏云胡子橫插微邪向上不勾不勾似罄之折殺也又云戟今之三鋒戟也
 內長四寸半胡長六寸以其與戈相類故云戈戟也論其則別矣云彫弓天子
 之弓者彫弓漆赤弓也尚書云彤弓一彤矢百孔安國云諸侯有大功賜弓矢
 然後專征伐彤弓所以講德習射藏示子孫周禮司弓云天子之弓合九而成
 規諸侯之弓合七而成規大夫合五而成規士合三而成規是其等也云五絃
 琴者史記云舜彈五絃之琴是矣云樓床者蓋取類於禽樓故也以其床則主
 木而言樓則主樓而言二女即娥皇女英是也○注鄭子國之子曰公孫襄三十
 正義曰按左傳云子產穆公之孫公孫發字子國公孫之子以王父字為氏據後而言
 年執鄭國之政為鄭大夫公孫發字子國公孫之子以王父字為氏據後而言
 故稱為萬章問曰象日以殺舜為事立為天子則放之何也怪舜放孟子曰封
 國僑為萬章問曰象日以殺舜為事立為天子則放之何也怪舜放孟子曰封

之也或曰放焉舜封象於有庾或萬章曰舜流共工于幽州放驩兜于崇山殺

三苗于三危殛鯀于羽山四罪而天下咸服誅不仁也象至不仁封之有庾有

庾之人奚罪焉仁人固如是乎在他人則誅之在弟則封之舜誅四佞以其惡也象惡亦甚而封

他人當誅之在弟則封之仁人固如是乎在他人則誅之在弟則封之曰仁人之於弟也不藏怒焉不宿怨焉親愛之而

已矣親之欲其貴也愛之欲其富也封之有庾富貴之也身為天子弟為匹夫

可謂親愛之乎孟子言仁人於弟不問善惡親愛之而已封者欲使富貴耳身既已為天子弟雖不仁豈可為匹夫敢問或曰放

者何謂也萬章問曰象不得有為於其國天子使吏治其國而納其貢稅焉故

謂之放豈得暴彼民哉象不得施教於其國天子使吏代其治而納其貢賦與雖之比諸見放也有庫雖不得賢君象亦不侵其民也

然欲常常而見之故源源而來不及貢以政接于有庫雖不使象得豫政事舜

之無已故源源而來如流水之與源通不及貢者不待朝貢諸侯常禮乃來此

也其謂歲歲自至京師謂若天子以政事接見有庫之君者實親親之恩也此

之謂也此常常以下皆尚書逸篇之辭孟疏萬章問仁人之心如是也○正義曰

曰象日以殺舜為事立為天子則放象而何也者萬章問孟子曰封之謂象曰

殺舜為事然舜既立為天子則放象而何也者萬章問孟子曰封之謂象曰

孟於幽州放驩兜於崇山殺三苗於危殛鯀于羽山誅之萬章又問舜流於

是咸服此乃何罪也戮其人固肯如此乎在他人之惡則誅焉於有庫之國則有

故曰仁人固如是乎萬章之意以謂仁人必不肯如此也孔安國注尚書云共

工象恭滔天足以惑世故流放之幽州北裔水中可居者曰洲驩兜黨於共

罪惡同崇山南裔也三苗國名摺雲氏之後為諸侯號饗饗三危西裔謂之窮

壻族續用不成羽山東裔在海中按史記云共工少皞氏不才子天下謂之窮

奇者也驩兜帝鴻氏不才子天下謂之混沌者也顓頊氏不才子天下謂之窮

第也富也今舜心不隔宿怨但親愛之而已所以富貴之也如舜身自為天子而使之

孟 子 注 疏 卷九上 五 中華書局聚

為之匹夫可謂為親愛其第者乎有庫國之名號也敢問或曰放者何謂也萬章又問孟子或人言放之者是何所謂也曰象不得有為於其國至此之謂也孟子又荅之曰象之於庫不得施政教於其國中天子使吏代之以治其國而納天子之貢賦焉故謂之為放也象豈得暴彼有庫之國民哉以其使吏代之故也雖然不使象得施政教而舜以兄弟親親之恩欲常常見之故源源如水流與源而通不以朝貢之諸侯常禮乃來也其自至而見天子如天子以政事接見於有庫之君也故孟子云是此之謂也○注云自常常已下皆尚書逸篇之辭○正義曰按隋經籍志尚書逸篇出於齊梁之間考其篇目似孔氏壁中書之殘缺者故附尚書之末唐有三卷徐邈為之注焉蓋其文也

咸丘蒙問曰語云盛德之士君不得而臣父不得而子舜南面而立堯帥諸侯北面而朝之瞽瞍亦北面而朝之舜見瞽瞍

其容有蹙孔子曰於斯時也天下殆哉岌岌乎不識此語誠然乎哉咸丘蒙孟子

者諺語也言盛德之士君不敢臣父不敢子堯與瞽瞍皆臣事舜其容有蹙蹙不自安也孔子以為君父為臣岌岌乎不安貌也故曰殆哉不知此語實然乎

孟子曰否言不此非君子之言齊東野人之語也咸丘蒙齊人也故聞齊野人

之言書曰平秩東堯老而舜攝也堯典曰二十有八載放勳乃徂落百姓如喪

考妣三年四海遏密八音孟子言舜攝行事耳未為天子也放勳堯名徂落死也如喪考妣思之如父母也遏止也密無聲也八音

不作哀孔子曰天無二日民無二王舜既為天子矣又帥天下諸侯以為堯三

年喪是二天子矣日一王一言咸丘蒙曰舜之不臣堯則吾既得聞命矣堯不為

臣詩云普天之下莫非王土率土之濱莫非王臣而舜既為天子矣敢問瞽瞍

之非臣如何詩小雅北山之篇普徧率循也徧天下循土之濱無有非王者之臣而曰瞽瞍非臣如何也曰是詩也非是之

謂也勞於王事而不得養父母也曰此莫非王事我獨賢勞也孟子言此詩非舜臣父之謂也

詩言皆王臣也何為獨使我以賢才而勞苦不得養父母乎是以怨也故說詩者不以文害辭不以辭害志以意

逆志是為得之如以辭而已矣雲漢之詩曰周餘黎民靡有孑遺信斯言也是

周無遺民也文詩之文章所引以興事也辭詩人所歌詠之辭志詩人志所欲

文不顯乃反顯也不遭旱災者非無民也人情不遠以己之意逆詩人之志是為得

無孑然遺脫不遭旱災者非無民也人情不遠以己之意逆詩人之志是為得

其實矣王者有所不臣不可謂皆為王臣謂舜臣其父也孝子之至莫大乎尊親尊親之至莫大乎以天下

養為天子父尊之至也以天下養養之至也尊之至瞽瞍為天子之父養之至

詩曰永言孝思孝思惟則此之謂也詩大雅下武之篇周武王所以長言書曰

祇載見瞽瞍夔夔齋栗瞽瞍亦允若是為父不得而子也書尚書逸篇祇敬戰懼貌舜既為天子敬事嚴父戰栗以見瞽瞍瞍亦信知

舜之大孝若是為父不得而子也以此解咸丘蒙之疑疏咸丘蒙至不得而

章言孝莫大於嚴父而尊之矣行莫過於蒸蒸而執子之政者也咸丘蒙問曰

至誠然乎哉者咸丘蒙問孟子曰諺語有云盛德之士君不得而臣之父不得

孟子注疏卷九上六中華書局聚

而子之今舜嚮南面而立為天子堯帝乃率天下諸侯北面而朝之而舜見

之語也者孟也然未否此語實如非君之子也即齊東野人之語也

未為老而舜攝之至是二天子矣孟子言堯帝既老而舜於是攝行事

其放勳堯之號也魂氣往為體魄殞又言堯死也禮記曰生曰父曰母曰

考曰妣鄭注云考成也孔子云天無兩日民無兩王如舜也考曰父曰母曰

以事為堯三年之喪也則為二天子矣如與王不可得而舜也考曰父曰母曰

我既得聞教命矣然而詩小雅北山之篇有云徧天之下莫非王之土

曰此非臣是如之何曰是詩也非謂也至是周勞於王事而孟子又曰

無非者也故事者何獨使我以賢才而勞苦不得奉養其父母也故以是

己之也故說詩者不以詩人之志為辭又不可辭人如說詩者但歌詠之

辭為然而不以己之意而求志之所在而為辭人如說詩者但歌詠之

其篇有云周餘黎民靡有孑遺信此言也周無遺民矣不知此雲漢之詩

非王土率土之濱莫不子又言孝子之至父之意也此北山詩云普天之下

是為父土不得而子也者孟子又言孝子之至父之意也此北山詩云普天

至也尊親之至莫大乎以天下奉養其親是為尊親之至也今瞽瞍為天子之
 父是舜尊親之至者也舜以天下奉養之是養之至者也詩大雅下武之篇云
 武王長言孝心之所思所思者維則法大王季文王三后之所行耳此亦舜
 之謂也書於大禹謨篇亦云舜敬以事見于父夔夔然懼齋莊戰栗瞽瞍亦
 信順之見舜以瞽瞍為父而不得子也齊人者也他經傳未詳今按春秋威公
 七年有焚咸丘杜預云咸丘魯地以齊人之則所謂咸丘蒙者豈咸丘之
 有以蒙為名者邪是未可知也注乃云齊人也蓋魯國孟子時為齊之所侵
 故咸丘之地乃為齊之地故也序問於孟子即為弟子矣○注詩小雅北山之篇
 ○正義曰此篇蓋刺幽王役使不均己勞於從事而不得養其父母也○大
 雅下武之篇○正義曰此詩蓋詠武王有聖德復受天命能昭先人之功也○大
 注逸篇○正義曰據今大禹謨有云此非特止於逸篇文也已矣

孟子注疏解經卷第九上

孟子注疏卷九上校勘記

阮元撰盧宣旬摘錄

因以題其篇也 閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本無其字也字

謂耕于歷山之時然也 閩監毛三本同廖本孔本韓本于作於無然也二字考文引歷山之時然也云古本無然也二字

秋天也 閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本考文古本無天字足利本無也字

幽陰氣也 閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本考文古本幽作憂

非爾所知也已 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無也已二字

故爲言高息之用對如此 閩監毛三本用作問宋本廖本孔本韓本考文古本作相按此當以宋廖本爲正作問非也

因以萬章具陳其意耳 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本以作爲無耳字

皆堯典及逸書所載 案段玉裁尙書撰異曰此堯典字乃舜典之誤及字衍傳寫之失也此章及不告而娶章及原原而來數語及

祗戴見瞽瞍數語皆當是舜典中語蓋舜登庸以後事全見於堯典而登庸以前及家庭事乃在舜典也此注上文云逸書有舜典之敘亡失其文則此

正當作孟子所言諸舜事皆舜典逸書所載謂亡失文中語也舜既譌堯淺人乃又妄沾及字

亦不復見於經 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無於經二字

堯須天下悉治 閩監毛三本孔本足利本同韓本考文古本治作洽

三十在位廖本孔本韓本足利本同閩監毛三本三作五考是也古文尙書

舜生三十登庸三十在位五十載馬融王肅姚方與本之為舜年百十二歲

之說今文尙書舜生三十徵庸二十在位五十載大戴禮五帝德史記五帝

本紀皇甫氏帝王世紀皆本之為舜年百歲之說王充趙岐皆從今文者也

論衡氣壽篇曰舜生三十徵庸二十在位五十載陟方乃死適百歲矣趙注

此章五十而慕云書曰舜生三十徵庸二十在位時尙慕故言五十也

舍三十二正是五十五乃為五十而慕之證今本作三十在位時尙慕故言五十也

本論衡亦改二十在位使下文適百歲之語不可接皆由不知

今文古文之異也鄭康成注古文而用今文正古義曰鄭玄讀此經云

謂攝位至死為五十年也登庸二十謂歷試二十年在此位五十載涉方乃死

義冠之以鄭玄讀此經云六字不則直曰鄭某云鄭云而已未嘗有鄭玄讀

此經云之例讀此經者明此經之本不如是也此所以馬王姚作三十在位

而鄭作二十也自宋以來皆不懷此意尙書撰異中詳言之

章指言夫孝百行之本無物以先之雖富有天下而不能取悅於其父母莫

有可也孝道明著則六合歸仁矣

萬章言舜堯閩本同監毛本無舜字

又將須以天下閩本同監本毛本須作胥

尚亦更不足以解其憂閩監毛三本無更字

冠示對亂宣旨辭

餘四子亦不所見者 監毛本不作無是也

五色班斲之衣 閩本同監毛二本班斲作班斲

齊風南山之篇 閩監毛三本同宋本孔本足利本本風上有國字韓本考文古本風作國

父母先荅以辭 閩監毛三本同岳本廖本孔本韓本先作亢

帝謂堯何不告舜父母 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本堯下父母下並有也字○按當疊堯字

故亦不告也 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無也字

一說捐階 閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本捐作旋○按說文圓規也趙意捐同圓故訓為旋

從而蓋揜其井 閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本無揜字

以為舜死矣 閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本無舜字

舜異母弟也 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無也字

故引為己之功也 閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本考文古本作故引其功也

天子曰彫弓 考文古本彫作彤下同按音義出彫弓云或作彤誤

象見舜生 閩監毛三本岳本孔本韓本同宋本無生字

不知象之將殺己與

閩監毛三本同宋本孔本韓本已作之

羸劣之貌

毛本劣誤弱

迅走水趣深處也

孔本韓本同考文古本同閩監毛三本水趣倒

重言之者

閩監毛三本同廖本孔本韓本無者字

嘉得魚之志也

宋本各本並同毛本嘉誤喜

象以其愛兄之道來向舜

廖本考文古本同岳本孔本韓本足利本道作言閩監毛三本向誤問

章指言仁聖所存者大舍小從大達權之義也不告而娶守正道也

或之擁頸

閩本同監本或下剗增謂字毛本同

論其則別矣

閩本同監毛二本其下增制字

則主棲而言

閩本同監毛本棲作取

罪在他人

宋本他作何

不問善惡

岳本各本並同宋本問作問

身既已為天子

閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本無既已二字足利本無已字

豈可爲匹夫

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作豈可使爲匹夫也足利本無也字

此常常以下

閩監毛三本同廖本孔本韓本以作已

章指言懇誠于內者則外發於事仁人之心也象爲無道極矣友于之性忘其悖逆況其仁賢乎

播雲氏之後

圃監毛本播作縉與左傳合

東作田野之人

廖本孔本韓本考文古本同閩監毛三本作誤鄙○按東作出堯典下文著之

放勳

孔本考文古本勳作勳案音義出勳字云音勳則作勳非也

攝行事耳

宋本閩本孔本韓本同監毛二本耳誤時

謂舜臣其父也

閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本無其字

爲天子之父

閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本無之字

以此解咸丘蒙之疑

閩監毛三本同岳本廖本孔本韓本考文古本此作是

章指言孝莫大於嚴父而尊之矣行莫過於蒸蒸執子之政也此聖人軌道

無有加焉

而舜既得為王之臣而舜既得為天子矣上八字衍闕本作而舜既為天子則是舜既得為天子矣監毛

本同

以此致遠江東文錄

問通字三本同世本原本并本錄本并及古本此

或天學之父

問通字三本同世本原本并本錄本并及古本此

孟子注疏卷九上校勘記

東晉田梁文入

東晉田梁文入

東晉田梁文入

東晉田梁文入

東晉田梁文入

東晉田梁文入

東晉田梁文入

東晉田梁文入

東晉田梁文入

東晉田梁文入

東晉田梁文入

東晉田梁文入

東晉田梁文入

東晉田梁文入

孟子注疏解經卷第九下

萬章章句上

趙氏注

孫奭疏

萬章曰堯以天下與舜有諸

欲知堯實以天下與舜否

孟子曰否

堯不與之

天子不能以天下與

人

當與天意合之非天命者天子不能違天命也堯曰咨爾舜天之歷數在爾躬是也

然則舜有天下也孰與之

萬章言誰與之

也

曰天與之

孟子言天與之天與之者諄諄然命之乎

萬章言天有聲音命與之乎

曰否天不言以

行與事示之而已矣

孟子曰天不言語但以其人之所行善惡又以其事從而示天下也

曰以行與事示之者如

之何

萬章欲知示之意

曰天子能薦人於天不能使天與之天下諸侯能薦人於天子

不能使天子與之諸侯大夫能薦人於諸侯不能使諸侯與之大夫昔者堯薦

舜於天而天受之暴之於民而民受之故曰天不言以行與事示之而已矣

孟子

言下能薦人於上不能令上必用之舜天人所受故得天下也

曰敢問薦之於天而天受之暴之於民而民受

之如何

萬章言天人受之其事云何

曰使之主祭而百神享之是天受之使之主事而事治

百姓安之是民受之也天與之人與之故曰天子不能以天下與人

百神享之祭祀得福

也百姓安之民皆謳歌其德也

舜相堯二十有八載非人之所能為也天也

二十八載之久非人為也天與之也

克從百揆時敘是民受之也所謂百姓安之亦可知也曰黎民於變時雍是也然於天則云薦於民則云暴者蓋天遠而在上是為尊者也聖人之於民顯其功業而使之自附故云暴之也所謂受之者即是與之也舜相堯至此之謂也孟子子又言舜攝行堯事輔相之得二十八年之久非人所能為之也乃天與之也堯帝既崩死舜率天下諸侯為堯三年喪三年喪既畢舜乃逃避堯之子丹朱而於舜訟獄有未決斷者不往求治於堯之子丹朱而往求治於舜謳歌吟詠者不吟詠堯之子丹朱而吟詠舜故曰天與之也如此然後往歸中國履天子之位焉如使舜不避堯之子而居堯帝之宮逼逐堯之子是則為篡奪者也非謂為天與之也泰誓篇亦云天之所謂也○注視從我民之所視天之所聽亦從我民之所聽是此天與之也泰誓篇亦云天之所謂也○注視從我民之所視天之所聽亦從我民之所語堯曰篇有此文書亦有此何晏曰歷數列次也孔安國云歷數天道謂天歷運之數帝王易姓而興故言歷數謂天道○注河南南夷也○正義曰案裴駰云劉熙曰南河之南九河之最南者是也○正義曰孔安國傳云泰誓者大會王所都為中故曰中國○注泰誓尚書篇○正義曰孔安國傳云泰誓者大會以誓衆也又云天因民以視萬章問曰人有言至於禹而德衰不傳於賢而傳聽民所惡者天誅之而已

於子有諸問禹之德衰不傳於賢而自傳於子有之否乎孟子曰否不然也天與賢則與賢天與子則與子言隨天也昔者舜薦禹於天十有七年舜崩三年之喪畢禹避舜之子於陽城天下之民從之若堯崩之後不從堯之子而從舜也禹薦益於天七年禹崩三年之喪畢益避禹之子於箕山之陰朝覲訟獄者不之益而之啓曰吾君之子

與子言隨天也昔者舜薦禹於天十有七年舜崩三年之喪畢禹避舜之子於陽城

天下之民從之若堯崩之後不從堯之子而從舜也禹薦益於天七年禹崩三年之喪畢益避禹之子於箕山之陰朝覲訟獄者不之益而之啓曰吾君之子

也謳歌者不謳歌益而謳歌啓曰吾君之子也丹朱之不肖舜之子亦不肖舜

之相堯禹之相舜也歷年多施澤於民久啓賢能敬承繼禹之道益之相禹也

歷年少施澤於民未久舜薦禹禹薦益同也以啓之賢故天下歸之益又未久故也陽城箕山之陰皆嵩山下深谷之中以藏處也

舜禹益相去久遠其子之賢不肖皆天也非人之所能爲也莫之爲而爲者天

也莫之致而至者命也莫無也人無所欲爲而橫爲之者天使爲也人無欲致此事而此事自至者是其命而已矣故曰命也匹

夫而有天下者德必若舜禹而又有天子薦之者故仲尼不有天下繼世而有

天下仲尼無天子之薦故不得以有天下繼世之君雖無仲尼之德襲父之位非匹夫故得有天下也天之所廢必若桀紂者

也故益伊尹周公不有天下益值啓之賢伊尹值太甲能改過周公值成王有德不遭桀紂故以匹夫而不有天下伊尹

相湯以王於天下湯崩太丁未立外丙二年仲壬四年太甲顛覆湯之典刑伊

尹放之於桐三年太甲悔過自怨自艾於桐處仁遷義三年以聽伊尹之訓己

也復歸于亳太丁湯之太子未立而薨外丙立二年仲壬立四年皆太丁之弟也太甲太丁子也伊尹以其顛覆典刑放之於桐邑處居也遷徙

也居仁徙義自怨其惡行艾治也治而改過以聽周公之不有天下猶益之於

夏伊尹之於殷也孔子曰唐虞禪夏后殷周繼其義一也周公與益伊尹雖有聖賢之德不遭者時

然孔子言禪疏萬章問曰至其義一也○正義曰此章言義於仁則四海宅心

繼其義也。疏萬章問曰至其義一也。○正義曰此章言義於仁則四海宅心

之代而德衰微者不傳於賢而傳於子。子以諸隨天乎否。孟子曰：「往者舜，不於天，及得

十有七年，堯於死後，崩。禹以三年喪，遂避禹之子。啓隱於箕山之陰，朝覲訟謳歌者

皆不崩，益而歸。禹之子啓，遂避禹之子。啓隱於箕山之陰，朝覲訟謳歌者

均亦不崩，益而歸。禹之子啓，遂避禹之子。啓隱於箕山之陰，朝覲訟謳歌者

民所以歸舜與禹，商均也。啓隱於箕山之陰，朝覲訟謳歌者

但七年，其歷年尚少，不如舜相。商均也。啓隱於箕山之陰，朝覲訟謳歌者

澤於民，亦未久，所以舜相。商均也。啓隱於箕山之陰，朝覲訟謳歌者

能為之也。人莫之為，然去而為。然者，故曰：「遠其子，或賢或不肖，天之使然也。非人自

至者，是使我有是也。言天命者，究其義則一也。以莫能致之，此事而其事自

也。天之使我有是也。言天命者，究其義則一也。以莫能致之，此事而其事自

所命之也。今丹朱與商均，所謂難命，或賢或否，是其天也。然則天之使然也。非人自

亦得與命之意也。故孔子不有難命，或賢或否，是其天也。然則天之使然也。非人自

下也。繼世之君，雖無仲尼之德，然而有難命，或賢或否，是其天也。然則天之使然也。非人自

不有天下，以其時值相。湯王甲戌，三君皆賢，天子廢滅之矣。故益伊尹周公三者

以不有天下，以其時值相。湯王甲戌，三君皆賢，天子廢滅之矣。故益伊尹周公三者

第外丙位，遂顛覆湯之二年，崩外丙，乃放之於桐宮，及三年，太甲乃自悔過而怨

太甲，即位，遂顛覆湯之二年，崩外丙，乃放之於桐宮，及三年，太甲乃自悔過而怨

孟子注疏卷九下 三 中華書局聚

其已惡遂治身於桐宮於是居仁徙義以聽伊尹之教訓復歸于亳都反天子之位焉周公之不有天下若益之於夏禹伊尹之於殷湯故也孔子曰唐虞二帝禪讓其位夏禹殷湯周武繼父之位其義則一更無二也謂其義則一而無二者蓋唐與賢夏后殷周與子天與賢則與賢天與子則與子其為順天則一而已故曰其義則一也云禪者蓋唐虞禪祭而告傳位故曰禪也○注陽城箕山之陰皆嵩山下深谷中正義曰案史記裴駘注云劉熙曰陽城是今之潁川也箕山嵩高之北是也○注太丁湯之子至位也○正義曰案史記云在公孫丑篇內此更不錄然史記乃云外丙即位三年今孟子云外丙二年蓋史記不稽孟子之過也○注丹朱商均○正義曰萬章問曰人有言伊尹以割烹堯舜之子皇甫謐云娥皇無子商均女英生也

要湯有諸人言伊尹負鼎俎孟子曰否不然否不伊尹耕於有莘之野而樂堯舜之道焉非其義也非其道也祿之以天下弗顧也繫馬千駟弗視也非其義

也非其道也一介不以與人一介不以取諸人有莘國名伊尹初隱之時耕於

之道者雖以天下之祿加之不一顧而覩也千駟四千匹也雖多不一眴視也一介草不以與人亦不以取於人也湯使人以幣聘之囂

囂然曰我何以湯之聘幣為哉我豈若處吠畝之中由是以樂堯舜之道哉湯

其賢以玄纁之幣帛往聘之囂囂然自得之志無欲之貌也曰豈若居吠畝之中而無憂哉樂我堯舜仁義之道湯三使往聘之既而

幡然改曰與我處吠畝之中由是以樂堯舜之道吾豈若使是君為堯舜之君

哉吾豈若使是民為堯舜之民哉吾豈若於吾身親見之哉幡反也三聘既至而後幡然改本之

計欲就湯。聘以行其道。使君為堯舜之君。使民為堯舜之民。天之生此民也。使先知覺後知。使先覺覺後覺。

也。予天民之先覺者也。予將以斯道覺斯民也。非予覺之而誰也。使覺悟也。天欲使人

悟後知之人。我先悟覺者也。我欲以此仁義之道。覺悟此未知之民。非我悟之將誰教乎。思天下之民。匹夫匹婦。有不被堯

舜之澤者。若己推而內之溝中。其自任以天下之重如此。故就湯而說之。以伐

夏救民。伊尹思念不以仁義之道。化民者如己。推排內之溝壑。中也。自任之重如此。故就湯說之。伐夏桀救民之厄也。吾未聞枉己而

正人者也。況辱己以正天下者乎。枉己者。尚不能以正人。況於也。或遠或近。或去或不去。歸潔其身而已矣。殊塗耳。或遠者。處身遠也。或近者

仕者。近君也。或去者。不屑就也。或不去者。去焉能浼我也。歸潔於身。不污己而已。吾聞其以堯舜之道。要湯未聞以割

烹也。我聞伊尹以仁義干湯。致湯為王。不聞以割烹牛羊為道。伊訓曰。天誅造攻自牧宮。朕載自亳。伊訓尚

名牧宮。桀宮。朕我自謂湯也。載始也。亳殷都也。言意欲誅伐桀。造作可攻計之

罪者。從牧宮桀起。自取之也。湯曰。我始與伊尹謀之。於亳遂順天而誅之也。

疏萬章問曰。至自亳。○正義曰。此章言賢達之理。世務推政。以濟時。不枉道。以

取容。期於益治而已者。也。萬章問曰。至有諸者。萬章問孟子。謂世人有言。伊

尹以負鼎。俎割烹之事。而干湯。有之否乎。孟子曰。否。至朕載自亳。孟子荅之曰。

也。雖祿賜之。以天下之大。且顧而樂行。堯舜二帝之道。如非其義。與非其道。非其義也。非其道也。雖一草介亦不取。諸人也。以其伊尹所操守如是也。湯聞

如此之賢乃使人以幣帛之居處有華之伊尹且蠶然自得而曰我何為以湯

之幣聘是為幣帛之聘之既至而使君成湯為堯舜之君哉吾豈若使堯舜之

民為堯舜之民哉我若吾身今是使為先君致民為堯舜之民

哉於覺又曰上天之生此民也先覺者孟子將此以言伊尹樂堯舜仁義

之民雖以一匹之夫婦有不被堯舜之恩澤者如己推而內之於溝壑中也其伊

尹自聞有枉其己身而能正人者而況伊尹肯身而負鼎而救人之事以去而

天不聞者乎且聖人所行之迹不也而遠處其身而負鼎而烹之矣如是則我

所不聞伊尹之篇云堯舜之道能浼我哉但歸絜其身而負鼎而烹之矣如是則我

自毫地也以此詳之則知伊尹非事割烹之汚而往見之是也去毫適夏所謂

或不仕謂也既有幸之野是也或近而謂湯三聘而往見之是也去毫適夏所謂

正義曰案史記殷本紀云伊尹名阿衡欲湯而無由乃為有莘氏媵臣負鼎

列女傳曰湯九主事湯舉任以國政錄曰九湯適夏有既醜之五然後肯往從湯

榮陽縣是也注云千駟至牧宮○正義曰云伊訓逸篇之名蓋今之尚書亦有伊

訓之篇乃其文則曰造攻自鳴條朕哉自亳孔安國傳云造皆始也鳴條也在
安邑之西又云湯始居亳孔安國云帝嚳都亳湯自商丘遷焉是則亳帝嚳之
都也今云殷都卽萬章問曰或謂孔子於衛主癰疽於齊主侍人瘠環有諸乎
因湯居而言爾

有人以孔子孫然癰疽癰疽之醫者也瘠孟子曰否不然也好事者爲之也
姓環名侍人也衛君齊君之所近狎人也

也。不如是也。但好事毀人德行。者爲之辭。爾。於衛主顏讎由彌子之妻與子路之妻兄弟也。彌子謂

子路曰孔子主我衛卿可得也子路以告孔子曰有命孔子進以禮退以義得

之不得曰有命而主癰疽與侍人瘠環是無義無命也顏讎由衛賢大夫孔子以爲主彌子彌子瑕也

也。孔子進以禮退以義必曰有天命也。若主此二人是爲無義無命者也。孔

子不悅於魯衛遭宋桓司馬將要而殺之微服而過宋是時孔子當厄主司城

貞子爲陳侯周臣孔子以道不合不見悅魯衛之君而去適諸侯遭宋桓難之故乃變更微服而過宋司城貞子宋卿也雖非大賢亦無詔

惡之罪故諡爲貞子陳侯周陳懷公子也爲楚所滅故無諡但曰陳侯周是時

孔子遭厄難不暇擇大賢臣而主貞子爲陳侯周臣也於衛齊無厄難何爲主

癰疽瘠環者也吾聞觀近臣以其所爲主觀遠臣以其所主若孔子主癰疽與侍人瘠

環何以爲孔子近臣當爲遠方來賢者爲主遠臣自遠而至當主於在朝之臣賢者若孔子主於卑幸之臣是爲凡人耳何謂孔子得見稱爲

聖人乎。疏萬章問曰至孔子○正義曰此章言君子大居正以禮進退屈伸達節不違貞信故孟子辯之正義者大義也萬章問曰至有諸乎萬章問孟

諸子曰或有人謂孔子曰否至何國主痲疽之醫者於齊國主侍人姓名瘡各環者誠有

德行者為弟也言夫瑕孔子乃謂於衛主顏回也孔子如主賢大夫也彌子瑕之妻與子路

之妻是兄弟也言夫瑕孔子乃謂於衛主顏回也孔子如主賢大夫也彌子瑕之妻與子路

命如為主顏回由侍人瘡也於衛無命也孔子所不為也然則曰有

子於衛主顏回由侍人瘡也於衛無命也孔子所不為也然則曰有

以命則得與不將要無所憂也然而孔子又嘗不悅於魯衛二國遂之宋國是時

是遭其厄來臣已遂至陳主司城貞子何則知其賢否也孔子於此又曰我聞

觀遠方之臣已遂至陳主司城貞子何則知其賢否也孔子於此又曰我聞

侍人瘡而詳其人但諛而推之則司城貞子亦為守正之臣也非瘡之環行

不可得而詳其人但諛而推之則司城貞子亦為守正之臣也非瘡之環行

比之然則孔子當厄以宋六卿考之則司城在司寇之名特也○者按左傳之

主之乎蓋則司城者今以宋六卿考之則司城在司寇之名特也○者按左傳之

桓公六年則以武公廢也杜預曰武公名無司寇遂變為司城也○者按左傳之

由至靈公名侍人也○案孔子自魯適衛之亦誠然也○注顏回

鄒家是顏回由即濁也為衛大夫又案魯哀公二十五年左傳云桓公之

衛侯是顏回由即濁也為衛大夫又案魯哀公二十五年左傳云桓公之

至陳侯周○正義曰案史記孔子有衛靈公者○注桓公之

宋司馬桓○欲殺孔子拔其樹遂適鄭與去曹適宋與弟習禮大樹下

歲餘吳桓○欲殺孔子拔其樹遂適鄭與去曹適宋與弟習禮大樹下

也亦恐史家謬誤云陳侯周○欲殺孔子拔其樹遂適鄭與去曹適宋與弟習禮大樹下

也亦恐史家謬誤云陳侯周○欲殺孔子拔其樹遂適鄭與去曹適宋與弟習禮大樹下

也亦恐史家謬誤云陳侯周○欲殺孔子拔其樹遂適鄭與去曹適宋與弟習禮大樹下

也亦恐史家謬誤云陳侯周○欲殺孔子拔其樹遂適鄭與去曹適宋與弟習禮大樹下

也亦恐史家謬誤云陳侯周○欲殺孔子拔其樹遂適鄭與去曹適宋與弟習禮大樹下

也亦恐史家謬誤云陳侯周○欲殺孔子拔其樹遂適鄭與去曹適宋與弟習禮大樹下

也亦恐史家謬誤云陳侯周○欲殺孔子拔其樹遂適鄭與去曹適宋與弟習禮大樹下

也亦恐史家謬誤云陳侯周○欲殺孔子拔其樹遂適鄭與去曹適宋與弟習禮大樹下

也亦恐史家謬誤云陳侯周○欲殺孔子拔其樹遂適鄭與去曹適宋與弟習禮大樹下

也亦恐史家謬誤云陳侯周○欲殺孔子拔其樹遂適鄭與去曹適宋與弟習禮大樹下

為濬公又案濬公年表六年孔子來是則陳侯周即濬公是為懷公之子濬公
即位二十四年楚惠王復國以兵北伐殺濬公遂滅陳而有之是歲孔子卒於
魯案孔子世家云孔子在陳三歲晉楚爭強更伐陳及吳侵陳孔子遂曰歸與
歸與然則孔子濬公六年來至居三歲遂復適衛而歸魯是濬公八年去陳也
由此推之則孔子主於司城是為濬公之臣矣 萬章問曰或曰百里奚自鬻於
今孟子乃云為陳侯周臣是陳侯周即濬也

秦養牲者五羊之皮食牛以要秦繆公信乎 人言百里奚自賣五殺羊皮為人
養牛以是而要秦繆之相實然不

孟子曰否不然好事者為之也 好事毀敗人之德
行者為設此言也 百里奚虞人也晉人以垂棘

之璧與屈產之乘假道於虞以伐虢宮之奇諫 垂棘美玉所出地名屈產地良
馬所生乘四馬也皆晉國之所

寶宮之奇虞之賢臣諫之不
欲令虞公受璧馬而假晉道 百里奚不諫知虞公之不可諫而去之秦年已七

十矣曾不知以食牛干秦繆公之為汙也可謂智乎不可諫而不諫可謂不智

乎知虞公之將亡而先去之不可謂不智也時舉於秦知繆公之可與有行也

而相之可謂不智乎相秦而顯其君於天下可傳於後世不賢而能之乎 百里
奚知

虞公之不可諫而去之秦年七十而不知食牛干人君之為汙是為不智也欲
言其不智下有三智知食牛干秦為不然也卒相秦顯其君不賢之人豈能如

是言其
實賢也 自鬻以成其君鄉黨自好者不為而謂賢者為之乎 人自鬻於汙辱而
己傳相成立其君

鄉黨邑里自喜好名者尚不肯
為也沉賢人肯辱身而為之乎 **疏** 萬章問曰至賢者為之乎 ○正義曰此章言
君子時行則行時舍則舍故能顯君明道不

為荀合而為正者也萬章問曰至信乎者萬章問孟子謂或有人曰百重奚自

賣五穀羊之皮於秦為人養牛以此而干秦繆公為之相今信乃為實然乎否

乎孟子曰否至而謂賢者為之乎孟子蒼之以為不信然也百里奚虞國之

大夫也晉獻公無受璧與馬以借與道也百里奚不知食養牛千秦繆公之不可

諫而去之遂往秦時百里奚年七十歲矣不知食養牛千秦繆公之不可

汗辱也苟如是諫不食牛謂為汗辱可謂之智乎言如此可謂之智者矣又知虞公將

為君不可得而諫不食牛謂為汗辱可謂之智乎言如此可謂之智者矣又知虞公將

亡其國而乃先去之而遂輔之不可謂之智乎言如此可謂之智者矣又知虞公將

繆公可與有行其道也而遂輔之不可謂之智乎言如此可謂之智者矣又知虞公將

公而顯其君名揚於天下又可傳於後世不為賢者而能如身今乃謂百里奚為真

賢者乃能如是顯其君名揚於天下又可傳於後世不為賢者而能如身今乃謂百里奚為真

君雖鄉黨乎言百里奚好名者尚不肯為自鬻而汙身今乃謂百里奚為真

者而肯為乎言百里奚好名者尚不肯為自鬻而汙身今乃謂百里奚為真

也○注五穀羊皮○正義曰云荀文請以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以

正義曰左傳魯僖公二年云荀文請以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以

伐虢杜預曰荀息既虜百里奚為秦繆公出於秦百里奚走宛楚鄙

云百里奚預曰荀息既虜百里奚為秦繆公出於秦百里奚走宛楚鄙

之人說之繆公聞百里奚賢欲重贖之以恐楚人與之殺大夫請以五穀羊之皮贖

年云晉侯復假道於虞以伐虢宮之奇諫曰五穀羊之皮贖

可啓寇不可翫一之謂甚其可再為二年假晉道滅下陽是也諺所謂輔車

相依晉滅虢號寒其醜奔師也宮之奇諫曰五穀羊之皮贖

二月晉滅虢號寒其醜奔師也宮之奇諫曰五穀羊之皮贖

以執秦穆姬而脩虞祀且歸其職貢於王故書曰晉

孟子注疏解經卷第九下

此字在諸書中甚多

孟子注疏卷九下校勘記

阮元撰盧宣旬摘錄

萬章欲知示之意考文古本無一之字

胤子丹朱宋本無子字

泰誓曰閩監毛三本同宋九經本咸淳衢州本泰作太廖本孔本韓本作太注同○按泰太皆俗古祇作大

章指言德合於天則天爵歸之行歸於仁則天孔本韓本考文古本此下有下字與之天命

不常此之謂也

則天下與之者也閩本同監毛本無者字

有之否乎閩監毛三本孔本同廖本韓本考文古本無乎字

孟子曰否不然也此經下岳本廖本孔本韓本考文古本足利本並有注否不也如人所言癰疽章注曰否不也然也三字一句無不字故注之云否

可正今本經文之誤經文本作孟子曰否不也然也三字一句無不字故注之云否

於否字句絕則然也不通矣不得其意而或增經或刪注者恐人之誤斷其句

是其命而已矣故曰命也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作是其

繼世而有天下毛本而作以朱子集注本同

故不得以有天下閩監毛三本同宋本孔本韓本無以字

章指言篤志此二字考文古本作義字於仁則四海宅心守正不足則聖位莫繼丹朱商

均是也是以聖人孜孜於仁德也

言義於仁閩監毛三本仁誤人按章指作篤志於仁此文義字亦當是篤之誤

然後無乃廢滅之矣閩本同監毛本刪無字

蓋唐與賢監毛本同案唐下應有虞字

孟子曰否不然按不字衍文說見上

否不是也按此當同前後章作否不也不如是也奪三字

不一眴視也毛本眴誤盼

囂囂然曰音義出囂囂盡心上同

囂囂然自得之志閩監毛三本孔本同廖本韓本考文古本無然字

欲就湯聘岳本及各本並同宋本聘作弊

覺悟此未知之民廖本韓本考文古本足利本同閩監毛三本誤脫覺字孔本誤脫此字

自任之重如此

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本之作其

而有正天下者也

孔本也改乎案也邪古字通用改乎非

歸潔其身而已矣

閩監毛三本同石經廖本孔本韓本潔作絜

去焉能浼我也

廖本孔本韓本考文古本去作云是也閩監毛三本作爾非

歸潔於身不污己而已

閩監毛三本同宋本潔於身絜考文古本與宋本同絜作潔廖本孔本韓本作於絜身

章指言賢達之理世務也推正以濟時物守己直行不枉道而取容期於益

治而已矣

雖千匹之多

閩監毛三本匹作駟

莊公二十二年

閩本同監毛本二十改三十是也

造皆始也

閩監毛三本造下增載字

也在安邑之西

閩監毛三本也改地是

有人以孔子孫然

廖本孔本韓本考文古本孫作爲是也閩監毛三本孫然作主於非

孟子曰否不然也

按不字衍文說見前

但好事毀人德行者為之辭爾閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本足利本無但字爾作也

退以義宋本以作應

是為無義無命者也閩監毛三本同廖本孔本韓本無者字

遭宋桓司馬石經桓作桓

主司城貞子石經貞諱正

瘠環者也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無者字

得見稱為聖人乎閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無乎字

章指言君子大居正以禮進退屈伸達考文古本無者字節不違貞性孔本韓本考文引古本作信

故孟足利本子辯之正其大義也作孔

以是而要秦繆之相實然不閩監毛三本同廖本考文古本秦繆作繆公孔本韓本繆下有公字不作否非

孟子曰否不然按不字衍文

為設此言也閩監毛三本同廖本孔本韓本作為之設此言考文古本無也

諫之考文古本無之字

而假晉道

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無而字

而已傳相

傳傳之誤宋本孔本韓本考文古本正作傳是也閩監毛三本作輔孔本韓本考文古本已作以

章指言君子時行則行時舍則舍故能顯君明道不為苟合而違正也

此孟子所以據且云焉

閩監毛三本且改而

孟子注疏卷九下校勘記

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

孟子注疏解經卷第十上

萬章章句下 凡九章

趙氏注

孫奭疏

疏正義曰此卷即趙注分上卷為下卷也此卷中凡九章一章言聖人由力力有常也賢者由巧巧可增也仲尼天高不可階宅人丘陵猶可踰二章言聖

人制祿上下差敘三章言匹夫友賢下之以德三公友賢授之以爵四章言聖

人憂民樂行其道不合則去亦不淹久五章言國有道則能者處卿相國無道

則聖人居乘田六章言知賢之道舉之為上養之為次不舉不養賢惡肯歸七

章言君子之志志於行道不得其禮亦不苟往八章言好高慕遠君子之道九

章言國須賢臣必擇忠良親近貴戚或遭禍殃

凡此九章合上卷九章是萬章有十八章矣

孟子曰伯夷目不視惡色耳不聽惡聲非其君不事非其民不使治則進亂則

退橫政之所出橫民之所止不忍居也思與鄉人處如以朝衣朝冠坐於塗炭

也當紂之時居北海之濱以待天下之清也故聞伯夷之風者頑夫廉懦夫有

立志孟子反覆差伯夷伊尹柳下惠之德以為足以配於聖人故數章陳之猶

謂行不正而有美色者若夏姬之比也耳不聽惡聲謂鄭聲也後伊尹曰何事

世聞其風者頑貪之夫更思廉潔懦弱之人更思有立義之志也

覺予天民之先覺者也予將以此道覺此民也思天下之民匹夫匹婦有不與

被堯舜之澤者如已推而內之溝中其自任以天下之重也說與上同柳下惠不差

汗君不辭小官進不隱賢必以其道遺佚而不怨阨窮而不憫與鄉人處由由

然不忍去也爾為爾我為我雖袒裼裸裎於我側爾焉能浼我哉故聞柳下惠

之風者鄙夫寬薄夫敦鄙狹者更寬優薄淺者更深厚孔子之去齊接淅而行去魯曰遲遲吾

行也去父母國之道也可以速而速可以久而久可以處而處可以仕而仕孔

子也浙漬米也不及炊避惡亟也魯父母之國遲遲不忍去也是其道也孔子聖人故能量時宜動中權也孟子曰伯夷聖之清

者也伊尹聖之任者也柳下惠聖之和者也孔子聖之時者也孔子之謂集大

成集大成也者金聲而玉振之也金聲也者始條理也玉振之也者終條理也

伯夷清伊尹任柳下惠和皆得聖人之道也孔子時行則行時止則止孔子集先聖之大道以成己之聖德者也故能金聲而玉振之振揚也故如金音之有

殺振揚玉音終始如一也始條理者金從革可始之使始條理者智之事也終條理終條理者玉終其聲而不細也合三德而不撓也

條理者聖之事也智者智理物聖人終始同智譬則巧也聖譬則力也由射於百步之外也

其至爾力也其中非爾力也智譬猶人之有技巧也可學而益之以聖譬猶力之有少自有極限不可強增聖人受天性可庶

幾而不可及也夫射遠而至爾努力也其中疏義曰此章言聖人由力力有常的者爾之巧也思改其手用巧意乃能中也

但聖之清者也以其取清而言之矣伊尹但聖之任者也以其取任而言之矣

時然則然無而喻不可故謂之集大成者如金聲而玉振於一偏而已故孟子於下

取金聲玉振而論之也言集大成者如金聲而玉振於一偏而已故孟子於下

和也言金聲始則隆而清也玉振之者是其終條理不能任伊尹能任而不能

無隆殺者如孔子能清能任能和其所以合金玉振而玉振之而言也

孔子其始如金聲之隆而清能任能和其所以合金玉振而玉振之而言也

任而和歸于孔子是清有始有終如一者也然則孟子於此且合金聲玉振之

條理而喻歸于孔子是清有始有終如一者也然則孟子於此且合金聲玉振之

為聖人之事也以智者而譬之則若人之有巧也聖人之事也譬之則若人之有

力也如射於百步之外為遠其射至若人之有巧也聖人之事也譬之則若人之有

非人之事也以其人之巧耳此譬伯夷伊尹下惠如射於百步之外聖人之事也

不能中孔子也以其人之巧耳此譬伯夷伊尹下惠如射於百步之外聖人之事也

備其善者也清能任和是聖人之善者也始則條理又解其聖人之善者也此

一段則孟子總意而解其始是聖人之善者也始則條理又解其聖人之善者也此

玉振又喻孔子集三聖之大成者耳蓋條理者按史記云夏姬不素理則有分而

不可易也○注夏姬鄭聲○正義曰云夏姬者按史記云夏姬不素理則有分而

大夫御叔之妻三朝政後二為夫人納之者無不迷惑陳靈公與大夫孔寧儀

臣又娶夏姬凡此是也○行則行時已說於公孫丑篇○注伯夷清伊北宮錡問

尹任柳下惠和孔子時也○行則行時已說於公孫丑篇○注伯夷清伊北宮錡問

曰周室班爵祿也如之何○北宮錡衛人班列也問孟子曰其詳不可得聞也

諸侯惡其害己也而皆去其籍然而軻也嘗聞其略也○詳侯欲恣行憎惡其法

諸侯惡其害己也而皆去其籍然而軻也嘗聞其略也○詳侯欲恣行憎惡其法

諸侯惡其害己也而皆去其籍然而軻也嘗聞其略也○詳侯欲恣行憎惡其法

度妨害己之所為故滅去典籍今周禮司祿之官無其職是則諸侯皆去之故使不復存也軻孟子名也略龐也言嘗聞其大綱如此矣今考之禮記王制則合天子一位公一位侯一位伯一位子男同一位凡五等也公謂上公九命及二王後也自天子

以下列尊卑君一位卿一位大夫一位上士一位中士一位下士一位凡六等

諸侯法天子臣名亦有此六等從君下至於士天子之制地方千里公侯皆方百里伯七十里子男五

十里凡四等不能五十里不達於天子附於諸侯曰附庸凡此四等制地之等差也天子封畿千里

諸侯方百里象雷震也小者不能特達於天子因大國以名通曰附庸也天子之卿受地視侯大夫受地視伯元士

受地視子男視比也天子之卿大夫士所受采地之制大國地方百里君十卿祿卿祿四大夫大夫

倍上士上士倍中士中士倍下士下士與庶人在官者同祿祿足以代其耕也

公侯之國為大國卿祿居於君祿十分之一也大夫祿居於卿祿四分之一也

上士之祿居大夫祿二分之一也中士下士轉相倍庶人在官者未命為士者

也其祿比上農夫士不得耕以祿代耕也次國地方七十里君十卿祿卿祿三大夫大夫倍上士上

士倍中士中士倍下士下士與庶人在官者同祿祿足以代其耕也伯為次國大夫祿居

卿祿三分之一也小國地方五十里君十卿祿卿祿二大夫大夫倍上士上士倍中士

中士倍下士下士與庶人在官者同祿祿足以代其耕也子男為小國大夫祿居卿祿二分之一也

耕者之所獲一夫百畝百畝之糞上農夫食九人上次食八人中食七人中次

食六人下食五人庶人在官者其祿以是為差畝獲得也一夫一婦佃田百畝百

其所得穀足以食九口庶人在官者食祿之等差由農夫
有上中下之差亦有此五等若今之斗食佐史除吏也。
疏北官至為差○正

制祿上下等差有常尊賤有等威諸侯僭越滅籍從私孟子略託言其大綱

謂周家班列其爵祿高下等差如之何也孟子曰其詳不可得而聞也至嘗聞

其略也者孟子答之謂其詳悉則不可得而聞也諸侯放恣憎惡其法度有妨於

己之所為盡滅去其典籍故今不復有然而也但嘗聞得其大綱也天子一

位公一位侯一位庶人在官者其祿以是為差者此皆孟子言周室也爵祿之

大綱也云天子一人位至凡五等也者蓋以天為母地而為之天子也爵位威

大以無私為德者公也斥於外以君曰子也男任也任安也而其德足以安也

子者故曰男也自天子至於列國皆有其道故尊卑之位凡有五等然公侯伯

至凡六等者蓋出命足以正衆者君也知進退與其道上有臣達者卿也智足以帥

人者大夫也才足以事人者士也自君以下至於士皆有其道故尊卑之位凡

凡六等然卿大夫士皆乎國君而爵位之制自國君所至附庸者此孟子言

此者是皆孟子所謂班君臣之爵也天子之制地方千里所以與國君同其班凡

土地之等差也故天子尊於公侯卑於天子故地廣百里蓋不方千里則無以待天

下之諸侯故也公侯卑於天子故地廣百里蓋不方千里則無以待天

籍故也伯又卑於公侯不男又卑於伯故天其地之廣狹亦不足以敵廣於公五

里之差凡四等如其德不足以合瑞於天子而其地狹亦不足以敵廣於公五

其勢又難地特達於天子者故因大國此以名通則謂之附庸天子之采地視
 侯大夫受地視伯元士受地視子男五命士也蓋以六命之卿大夫所受之地視
 也周禮上公九命三命伯七命元士五命士也蓋以六命之卿大夫所受之地視
 七命之諸侯以四命之大夫則所受之地百里而視七十命之伯以三命之卿大夫
 受之地則視五命之子男故也大地國之地方百里而視七十命之伯以三命之卿大夫
 者蓋公侯之國是為大國者也大地國之地方百里而視七十命之伯以三命之卿大夫
 是為二卿之祿四分也士大夫皆受之也卿之祿則一倍於士而士之祿是為居
 庶人在官者是未命為士者也謂府史之屬官長所除不命於天子者同祿者蓋
 其祿比於農夫然而不耕之者蓋以史之屬官長所除不命於天子者同祿者蓋
 為代其耕矣次國大夫七十里之祿亦同大國之君卿大夫士之祿亦相為倍差其
 以代其耕者在官者亦以祿足為代其耕也君卿大夫士之祿亦相為倍差其
 士與庶人在官者亦以祿足為代其耕也君卿大夫士之祿亦相為倍差其
 同食八人中食七人亦然食六人下食五人庶人百畝之官者其祿亦相為倍差其
 次食八人中食七人亦然食六人下食五人庶人百畝之官者其祿亦相為倍差其
 耕者所得一夫一婦田百畝而百畝之田加之以糞是為上農夫其所得之
 穀足以食養其九口上則食八人中食七人下食五人庶人百畝之官者其祿亦相為倍差其
 人在官者食祿之等差亦如農夫有上中下之次有五等矣若今之斗食佐
 史屬吏是也王制云王者之制爵祿爵有公侯伯子男凡五等諸侯之食
 大夫上士中士下士凡五等則其不及天子制也王制云公侯伯子男凡五等諸侯之食
 子所言則周制而王制所言則夏商之制也王制云公侯伯子男凡五等諸侯之食
 子男五里蓋祿以田為主王制主於分田以制祿孟子曰於制地以分國而國以
 言地者蓋祿以田為主王制主於分田以制祿孟子曰於制地以分國而國以

地為主此所以有田地之異也王制云天子之三公田視公侯天子之卿視伯
 天子受地視子男視而特言其卿者蓋周制與商同其所受是所謂舉卑以見尊之
 士之公受地視子男視而特言其卿者蓋周制與商同其所受是所謂舉卑以見尊之
 子之公受地視子男視而特言其卿者蓋周制與商同其所受是所謂舉卑以見尊之
 意也此又孟子所云班臣之祿也○注詳悉也至則其合也○正義曰云諸侯
 欲恣行憎惡其法度妨害己之祿也○注詳悉也至則其合也○正義曰云諸侯
 則諸侯皆去之故使不復有也蓋自列國之後先王之禮法浸壞上無道揆下
 無法守而諸侯類皆以強吞弱以諸侯所以不詳其惡大略而於百里至孟
 齊方百里者十魯方百里者五此諸侯所以不詳其惡大略而於百里至孟
 時周室班爵祿之道孟子所以不詳其惡大略而於百里至孟
 今考王制則合也者蓋自王制推之亦有不合者矣說於前命為伯鄭氏
 公九命及二王後也至凡五等○正義曰周禮命職云上公九命為伯鄭氏
 云上公謂王之三公有德者加命為二伯云天子之封畿千里諸侯是也○注凡此
 四等土地之等差也至曰附庸○正義曰云天子之封畿千里諸侯是也○注凡此
 震也者按周官建國制其畿方千里諸侯是也○正義曰云天子之封畿千里諸侯是也○注凡此
 百里驚遠而懼邇是也王制云天子之田方千里諸侯是也○正義曰云天子之封畿千里諸侯是也○注凡此
 男五十里不能五十里者不謂縣內以祿公卿大夫元士自公侯百里象鄭氏云象百里至子大
 亦取略同也天子方千里者不謂縣內以祿公卿大夫元士自公侯百里象鄭氏云象百里至子大
 五十里鄭氏注云星辰之大小也○正義曰附庸者小城曰附庸天子之國事附於大
 國未能以其名通也○注視比也至制也○正義曰附庸者小城曰附庸天子之國事附於大
 視公侯天子之卿視命士也○正義曰附庸者小城曰附庸天子之國事附於大
 比也元善也善士謂命士也○正義曰附庸者小城曰附庸天子之國事附於大
 變周之文從殷之質合伯子男以爲一則殷爵三等之制也殷有鬼侯鄭注春秋
 子周武王初定天下更立五等之爵增以子男而猶因殷之伯也異畿內謂之
 狹也周公攝政致太平斥大九州之界制禮成武王之意封王者之後為公及
 有功之諸侯大者地方五百里其次侯四百里其次伯三百里其次子二百里

其次男百里所因殷之諸侯亦以功黜陟之其不合者皆益之地為百里焉是
有周世有爵尊而國小爵卑而國大者唯天子畿內不用以祿羣臣不主為治
民也周禮大司職云以土圭之法求地疆方四百里其食者參之一諸侯之地
封疆方五百里其食者半諸侯之地注疆方二百里其食者四之一諸侯之
之地封疆方三百里其食者參之一諸侯之地注疆方二百里其食者四之一諸
所之地采地之制者按周禮云凡造都鄙所居也再易之地域而封溝之注云都鄙者
易之采地也百畝一易之禮云二鄙所居也再易之地域而封溝之注云都鄙者
第公卿大夫采地一易之禮云二鄙所居也再易之地域而封溝之注云都鄙者
十里之國二夫采地一易之禮云二鄙所居也再易之地域而封溝之注云都鄙者
宜孟子但言其大綱而詳也所以未之聞也注蓋變時采地之數周未聞矣是
又自伯為次國至三分之詳也所以未之聞也注蓋變時采地之數周未聞矣是
云凡四海之內九州一國千里建百里之國三十七分之二國六十五里之
國百有二十凡九州一國千里建百里之國三十七分之二國六十五里之
百一十少鄭氏云立大澤不封與民同財不得障管亦賦稅矣此大界方三
千九百三十九里而方九千里者九也其方九千里者九也其方九千里者九也
禮九州大界方七千里者七也其方七千里者七也其方七千里者七也其方七
八州各有方千里者六也其方六千里者六也其方六千里者六也其方六千里
方四百里者五及餘方六百里者四也凡國盈上四等之數并四十六一州二
不過二百里者五及餘方六百里者四也凡國盈上四等之數并四十六一州二
十國則餘方百里者六也凡國盈上四等之數并四十六一州二
方百里者四十一附庸地也又天子一國命於天子一國命於天子一國命於天子
十七人者四十一附庸地也又天子一國命於天子一國命於天子一國命於天子
小國惟三卿皆命於其君下大夫五一人上士二七人然夫五一人上士二七人
分土惟三卿皆命於其君下大夫五一人上士二七人然夫五一人上士二七人

之遂二十里之城郊九里之宮是次國之制如也自九里之遂三里之郊一里

之遂二十里之城郊九里之宮是次國之制如也自九里之遂三里之郊一里

之遂二十里之城郊九里之宮是次國之制如也自九里之遂三里之郊一里

之遂二十里之城郊九里之宮是次國之制如也自九里之遂三里之郊一里

之遂二十里之城郊九里之宮是次國之制如也自九里之遂三里之郊一里

之遂二十里之城郊九里之宮是次國之制如也自九里之遂三里之郊一里

之遂二十里之城郊九里之宮是次國之制如也自九里之遂三里之郊一里

之遂二十里之城郊九里之宮是次國之制如也自九里之遂三里之郊一里

之遂二十里之城郊九里之宮是次國之制如也自九里之遂三里之郊一里

之遂二十里之城郊九里之宮是次國之制如也自九里之遂三里之郊一里

之遂二十里之城郊九里之宮是次國之制如也自九里之遂三里之郊一里

之遂二十里之城郊九里之宮是次國之制如也自九里之遂三里之郊一里

之遂二十里之城郊九里之宮是次國之制如也自九里之遂三里之郊一里

之遂二十里之城郊九里之宮是次國之制如也自九里之遂三里之郊一里

子之家則不與之友矣

獻子魯卿孟氏也此五人者自有獻子之家富貴而復

人則予忘之矣獻子之與此五人者友也無獻子之家者此五人者亦有獻

兄弟兄弟有富貴者不挾是乃為友謂相友以德也孟獻子百乘之家也有友五人焉樂正裘牧仲其三

子曰不挾長不挾貴不挾兄弟而友友也者友其德也不可以有挾也

長年長貴貴勢

寡之數一視五等農夫為差而班祿亦不外此萬章問曰敢問友之問朋友也孟

有餘財自八人者蓋上農夫足以受上地矣先王之制祿諸侯之下士視上農夫

上之食八人者蓋上農夫足以受上地矣先王之制祿諸侯之下士視上農夫

此之衆寡此所以有五等也周禮上地家七人而孟子言上地王制論所入食

言上農夫食九人上農夫食八人上農夫食七人上農夫食六人上農夫食五人

五人鄭氏以謂農夫皆受田於公田肥瘠有五等收入不同其說是矣然孟子

言上農夫食九人上農夫食八人上農夫食七人上農夫食六人上農夫食五人

婦佃田百畝至若今之斗食佐史除吏也○正義曰古者制民之產以六尺為

大各相殺以之一此卿祿居於君祿十分之一大夫居於卿祿四分之二士居

狹不同其祿雖多寡有異及君之所受均十卿之祿而已自卿以下至於士其

有德不肯與獻子友也。獻子以其富貴下此五人，五人屈禮而就之也。非惟百乘之家為然也。雖小國之君亦有

之費。惠公曰：吾於子思則師之矣。吾於顏般則友之矣。王順長息則事我者也。

小國之君若費惠公者也。王順長息德不能見師友，故曰事我者也。非惟小國之君為然也。雖大國之君亦有之。

晉平公於亥唐也。入云則入坐，云則坐，食云則食。雖蔬食菜羹未嘗不飽。蓋不

敢不飽也。然終於此而已矣。大國之君如晉平公者也。亥唐晉賢人也。隱居陋巷。晉平公嘗往造之。亥唐言入平公乃入言坐乃

坐言食乃食也。蔬食糲食也。不敢不飽敬。弗與共天位也。弗與治天職也。弗與

食天祿也。士之尊賢者也。非王公尊賢也。位職祿皆天之所以授賢者而平公不與亥唐共之。而但卑身下之。是乃

匹夫尊賢者之禮耳。王舜尚見帝，帝館甥于貳室，亦饗舜。迭為賓主，是天子而

公尊賢當與共天職矣。舜尚見帝，帝館甥于貳室，亦饗舜。迭為賓主，是天子而

友匹夫也。尚上也。舜在畎畝之時，堯友禮之。舜上見堯，堯舍之於貳室。貳室副宮也。堯亦就享舜之所設，更迭為賓主。禮謂妻父曰外舅，謂我舅者

吾謂之甥。堯以女妻舜，故謂舜甥。用下敬上謂之貴，用上敬下謂之尊。賢貴卒與之天位是天子而友匹夫也。

貴尊賢其義一也。下敬上臣恭於君也。上敬下君禮於臣也。皆禮所尚。故云其義一也。疏○萬章問曰：至其義一也。

友賢下之以德，王公友賢授之以爵。大聖之行，千載為法者也。萬章問曰：敢問友者是萬章問孟子為朋友之道如何也。孟子曰：至挾也。孟子答之以謂不挾

戴年長又不挾戴其貴勢抑又不挾戴其兄弟有富貴者而友朋友也是友其德也。以其不可以有挾戴其勢而友之也。孟獻子百乘之家也。至其義一也。孟

子又言孟獻子魯卿是有兵車百乘之家者也有五人者是友也以此五人無獻
 牧仲其三人則我忘其姓名矣夫獻子之家富則不與獻子為友所謂好人之善而
 其兩貴不能以相下故也獻子與之為友亦如所謂樂己之道而忘人之勢也非
 忘己之勢者為然也雖與人與國之君亦有如王順長息則不足為之師友但事
 惟百乘之家為然也雖與人與國之君亦有如王順長息則不足為之師友但事
 我於子思則惟小國之君為如是也雖大國之君亦有如晉平公者乃大國
 我者也非惟小國之君為如是也雖大國之君亦有如晉平公者乃大國
 之君也嘗往於亥唐之家亥唐言不入則入其門言坐則坐言食則食雖蔬食菜
 羹之薄亦未嘗不飽也蓋為不敢不飽也然終於此以禮下之而已矣而平公
 弗能與之共天位也又弗能與之治天職也抑又云國君之位必曰天位且職必
 皆云天者蓋此三者皆天之所授於人也故云國君之位必曰天位且職必
 曰天職云祿則曰天祿耳言大賢則當與共天位也故云國君之位必曰天位且職必
 大人尊賢者也以天祿耳言大賢則當與共天位也故云國君之位必曰天位且職必
 舜於往日上見於堯帝堯乃館舍之於副官亦就副官而饗舜所設更為之
 賓主然卒禫其天位此天子之友匹夫就副官而饗舜所設更為之
 側微之賤者也故云匹夫堯故堯為舜之外舅堯所以謂舜為甥也且用
 下敬上如舜之上見於堯夫堯故堯為舜之外舅堯所以謂舜為甥也且用
 故欽舜而與之為友是謂尊其賢貴尊賢禮皆所尚故曰其義則五人而無二
 也蓋獻子有五人之者左傳趙簡子云魯孟獻子有聞臣五人曰其義則五人而無二
 然亦名字則未之詳○注妻父曰外
 舅○正義曰此蓋案禮記而云也

孟子注疏解經卷第十上

孟子注疏卷十上校勘記

阮元撰盧宣旬摘錄

橫民之所止

音義云橫或作總

差伯夷伊尹柳下惠之德

閩監毛三本孔本韓本同宋本考文古本差作嗟山井鼎云非

至於數四

考文古本四作回非也

蓋其留意者也

浦鏜云留監本誤西

而有美色者

監本而誤兩

頑貪之夫

監本貪誤食

懦弱之人

監本懦誤儒

遲遲吾行也

石經遲作遲

始條理也

音義云本亦作治條理下同

集先聖之大道

宋本道誤首

故如金者之有殺

宋本孔本韓本考文古本者作聲閩監毛三本作音

終始如一也

閩監毛三本孔本韓本同廖本終始作始終

智者智理物

考文古本同山井鼎云恐非閩監毛三本孔本韓本下智作知

聖人終始同

宋本同作何

智譬猶人之有技巧也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本上有以字猶作由下猶同

章指言聖人由力力有常也賢者由巧巧可增也仲尼天高故不可階他人

丘陵丘陵由可踰所謂小同而大異者也

聞下惠之和風者

閩本同監毛本下上增柳字下並同惟柳下惠之行柳字非監毛增

孟子名也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無也字

龕也

廖本龕作蠡○案蠡龕正俗字

言嘗聞其大綱如此矣

閩監毛三本同岳本孔本韓本無矣字

下至於士

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本下有也字

公侯皆方百里

考文古本皆下有地字

所受采地之制

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本下有也字

士不得耕

宋本土作上非

章指言聖人制祿上下差敘貴有常尊賤有等威諸侯僭越滅籍從私孟子略記言其大綱以荅北宮子之問

晉平公於亥唐也廖本閩本同監毛二本孔本韓本於上有之字石經此經漫漶

如晉平公者也岳本及諸本同宋本無也字

隱居陋巷晉平公嘗往造之閩監毛三本同宋本嘗作當廖本晉作者孔本韓本考文古本同廖本嘗作常是

非王公尊賢也石經廖本閩本同監毛本孔本韓本尊上有之字

皆天之所以授賢者岳本閩本孔本韓本考文古本足利本同監毛本誤脫所字

迭為賓主音義出迭為張云或作佚誤按佚字不誤古乃通用

堯亦就享舜之所設閩監毛三本同廖本孔本韓文享作饗

是天子而友匹夫也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本而作之

用下敬上石經敬諱欽下同

章指言匹夫友賢下之以德王公友賢授之以爵大聖之行千載為法者也

孟子注疏卷十上校勘記

用不勝土

吳天子而文

美衣

光

海天之

非王公

樂

政

晉平公

細

章

孟子注疏解經卷第十下

萬章章句下

趙氏注

孫奭疏

萬章曰敢問交際何心也際接也問交接道當執何心為可也孟子曰恭也當執恭曰卻之卻之

為不恭何哉萬章問卻不尊者禮謂之不恭何然也曰尊者賜之曰其所取之者義乎不義乎而

後受之以是為不恭故弗卻也孟子曰今尊者賜己已問其所取此物寧以義乎得無不義乃後受之以是為不恭故不當問

而卻之也尊者不義曰請無以辭卻之以心卻之曰其取諸民之不義也而以他辭無受

不可乎萬章曰請無正以不義之辭卻也心知其不義以他辭讓無受之不可邪曰其交也以道其接也以禮斯孔

子受之矣孟子言其來交求己以道理其接待已有禮者若斯孔子受之矣蓋言其可受之也萬章曰今有禦人於國門

之外者其交也以道其餽也以禮斯可受禦與禦人以兵禦人而奪之貨如是而以禮道來交接己斯可受乎

曰不可康誥曰殺越人于貨閔不畏死凡民罔不讞是不待教而誅者也殷受

夏周受殷所不辭也於今為烈如之何其受之孟子曰不可受也康誥尚書篇名周公戒成王康叔封越于皆

於也殺於人取於貨閔然不知畏死者讞殺也凡民無不得殺之者也若此之

惡不待君之教命遭人得討之三代相傳以此法不須辭問也於今為烈烈明

法如之何受其餽也曰今之諸侯取之於民也猶禦也苟善其禮際矣斯君子受之敢問

何說也

萬章曰今之諸侯賦稅於民不由其道履畝強求猶禦人也

曰子以為

有王者作將比今之諸侯而誅之乎其教之不改而後誅之乎夫謂非其有而

取之者盜也充類至義之盡也孔子之仕於魯也魯人獵較孔子亦獵較獵較

猶可而況受其賜乎

孟子謂萬章曰子以為後如有聖人興作將比地盡誅今

改者也殷之衰亦猶周之末武王不盡誅殷之諸侯滅國五十而已知後王者

亦不盡誅也謂非其有而竊取之者為盜充滿至甚也滿其類大過至者但義

盡耳未為盜也諸侯本當稅民之類者今大盡耳亦不可比於禦孔子隨魯人

從之所以小同於世也獵較尚

曰然則孔子之仕也非事道與

萬章曰孔子欲事

與曰事道也

事道奚獵較也

道如何可獵較也

正祭器不以四方之食供簿正

孟子曰孔子仕於衰世不可卒暴改戾故以漸

禮取備於國中不以四方珍食供其所簿正之器

也曰為之兆也兆足以行矣而不行而後去是以未嘗有所終三年淹也

兆始

子每仕常為之正本造始欲以次治之而不見用占其事始而退足以行之矣

而君不行也然後則孔子去矣終者竟也孔子未嘗得竟事一國也三年淹留

者也不去孔子有見行可之仕有際可之仕有公養之仕於季桓子見行可之仕

也於衛靈公際可之仕也於衛孝公公養之仕也

得因之行道也際接也衛靈公接遇孔子以禮故見之也

孝公以國君養賢者之禮養孔子孔子故留宿以荅之也

義曰此章言聖人憂民樂行其道苟善辭命不忍逆距不合則去亦不淹久蓋

仲尼行止之節也萬章問曰敢問交際何心也萬章問孟子曰然也曰

執何心而交也萬章又問孟子曰言卻去之卻去之而不當執恭敬之心也曰

為不恭何哉萬章又問孟子曰言卻去之卻去之而不當執恭敬之心也曰

長者賜己然也曰問之曰其所以取此物寧以義取之乎至故弗卻也孟子曰

此是為己乃問之曰其所以取此物寧以義取之乎至故弗卻也孟子曰

不可卻去也曰請無以辭卻之至不可乎故以此問孟子曰去而不受為己之

取之不義但請無以辭卻之至不可乎故以此問孟子曰去而不受為己之

義也然後飾以辭無以直言不義之辭卻之但以此問孟子曰去而不受為己之

禮斯孔子受之矣孟子又荅之曰其所以受物來也萬章曰道理其接於國門之外

度此孔子受之矣孟子又荅之曰其所以受物來也萬章曰道理其接於國門之外

至斯物可以受與萬章又問曰假使今有人以兵禦人於國門之外而奪得

其貨物其來與己也何理交之其餽己也亦以禮度如此誠可以受禦奪

之與曰不可至如之何其受之強暴為不殺者雖凡之衆民無有不慈惡之

如若殷受夏之天下教而後誅殺之更不必待其教命之後也

烈如之何受天下之言不可受此竊比聖王之迹而遂以殺人之物於人為之暴

子且受之賦稅於民不以其道亦如禦人而奪貨者至而況受其禮乎孟子又謂萬章

曰改者今乃誅之後如有王待教之不改者之諸侯無道而盡誅之乎其待教之
 不也如充取之民賦稅是為盜也充大者但義之盡耳孟子必以此言者其意蓋謂今
 其有而取之者不為盜義之盡也然孟子不知與禦人之元惡不待
 之諸侯雖取於民不義然曰今之諸侯猶庶幾能省刑罰薄稅斂為善政也此
 固在所教而不誅今萬章乃曰今之諸侯猶庶幾能省刑罰薄稅斂為善政也此
 教而誅者異矣然則萬章之問乃云此者是其繆也宜孟子答之此耳孔子
 孔子於魯國魯國之則人田獵較奪禽獸孔子亦田獵較奪其禽獸然而獵較而
 而不可猶尚國魯國之則人田獵較奪禽獸孔子亦田獵較奪其禽獸然而獵較而
 子事道為仕也非欲事其道與孔子事道也非事道與萬章又問孟子曰孔子
 也事道為仕也非欲事其道與孔子事道也非事道與萬章又問孟子曰孔子
 孔子先簿正祭器不章又問曰孔子事道也非事道與萬章又問孟子曰孔子
 其祭器又不於衰世不可以四方之食變故先且簿書而正宗廟所以祭器既欲
 以獵較禽獸以供四方之祭器且不以四方之珍食者但為四方之珍食難常有之
 恐後孔子無珍食以供世之祭器且不以四方之珍食者但為四方之珍食難常有之
 曰言孔子既仕於衰世之故又暴更祭之禮所以道何為而不去也萬章又問
 之兆也兆始也然假獵較為兆既足以行所以道何為而不去也萬章又問
 之始也兆始也然假獵較為兆既足以行所以道何為而不去也萬章又問
 不行也孔子之兆故也如得行其兆孔子遂大行其道以輔佐其君雖留而弗去
 可也孔子有見公養之仕至公養之仕桓也孟子因言孔子有見公養之仕桓也孟子
 有際也孔子有見公養之仕至公養之仕桓也孟子因言孔子有見公養之仕桓也孟子
 觀終日怠於政事卒受女樂又不可以致膳俎於大夫孔子遂行郊宿于魯之南屯地
 吾猶可以止桓子受女樂又不可以致膳俎於大夫孔子遂行郊宿于魯之南屯地

桓子喟然嘆曰夫子罪我以羣婢故凡此是孰謂非於季桓子可有見任也以其見

既行之後乃且嘆曰夫子罪我以羣婢故凡此是孰謂非於季桓子可有見任也以其見

乎於衛靈公是際於孔子之仕也曰今按世家又云衛靈公聞孔子來郊問之凡

之是後又問陳於孔子之仕也曰今按世家又云衛靈公聞孔子來郊問之凡

公養之仕但言以養賢之禮養孔子也今按史記諸家於此又孰謂非於公所謂

公養之仕但言以養賢之禮養孔子也今按史記諸家於此又孰謂非於公所謂

秋年表云衛靈公即位三十餘年孔子來衛之史記諸家於此又孰謂非於公所謂

靈公問孔子居魯得祿幾何對曰奉粟六萬衛人亦致粟六萬居頃之或譖孔

子孔子遂去衛是則孔子於季桓子受樂公之位則靈公即位之

以其無以按據故也十二年推之則孔子於季桓子受樂公之位則靈公即位之

陳之時則即位之四十二年衛靈公是年卒後之學者宜精究之○注康誥尚

書篇名周公戒成王封康叔○正義曰案尚書云成王既伐管叔蔡叔以殷餘

民封康叔作康誥孔安國傳云命康叔誥康叔於是以取貨利啓強也云殺越人

于貨啓不畏死凡民罔弗憖注云殺人顛越人於是取貨利啓強也云殺越人

惡而不畏死凡民罔弗憖注云殺人顛越人於是取貨利啓強也云殺越人

十○正義曰此蓋據經之文也已在滕文公之篇說焉○注魯季桓子秉國

之政至荅之○正義曰左傳定公五年夏季平子卒桓子嗣立孟子曰仕非為

杜預云季孫斯也云衛孝公養賢者之禮養孔子不知何據立孟子曰仕非為

貧也而有時乎為貧娶妻非為養也而有時乎為養以居貧親老而仕者娶妻

本為繼嗣也而有以親為貧者辭尊居卑辭富居貧顯之位無求重祿辭尊居

執釜竄不擇妻而娶者為貧者辭尊居卑辭富居貧顯之位無求重祿辭尊居

卑辭富居貧惡乎宜乎抱關擊柝職也柝門關之木也擊柝之也或曰柝行夜

卑辭富居貧惡乎宜乎抱關擊柝職也柝門關之木也擊柝之也或曰柝行夜

孟 子 注 疏 卷 十 下 二 一 中 華 書 局 聚

孟 子 注 疏 卷 十 下 二 一 中 華 書 局 聚

孟 子 注 疏 卷 十 下 二 一 中 華 書 局 聚

孟 子 注 疏 卷 十 下 二 一 中 華 書 局 聚

孟 子 注 疏 卷 十 下 二 一 中 華 書 局 聚

所擊木也傳曰孔子嘗為委吏矣曰會計當而已矣嘗為乘田矣曰牛羊茁壯

長而已矣位卑而言高罪也立乎人之本朝而道不行恥也孔子嘗以貧而祿

庚之吏也不失會計當直其多少而已乘田苑囿之吏也主六畜之芻牧者也

牛羊茁壯肥好長大而已茁茁生長貌也詩云彼茁者葭位卑不得高言豫朝

事故但稱職而已立本朝大道當行不疏孟子曰至恥也○正義曰此章言

為己之恥是君子祿仕者不處大位不行疏國有道則能者處卿相國無道則

聖人居乘田量時安卑不受言責獨善其身非也孟子曰仕非為貧至道不行

恥也孟子言為仕者志在欲行其道以濟生民非為家貧乏財故為貧也然而行

家貧親老而仕者亦有時而為貧也娶妻志在為繼嗣以傳業非為其欲奉養

其已故娶妻也然而有以親執釜爨不擇妻而娶者是娶妻亦有時乎為養也

然以孟子於此乃言娶妻之謂者蓋妻亦臣之喻故因言為貧者不苟食但免朝不食

以於下文不復敘之而獨繼之以為貧而言也言為貧者不苟食但免朝不食

夕不食飢餓不能出門足矣高爵非所慕也故辭其尊然而處卑重祿非所慕

也故辭其富而處貧凡此者以其爵有卑祿有多寡故然也以其祿之少者

魯擊柝聞於邾

孔子嘗為委吏矣曰會計當而已矣嘗為乘田矣曰牛羊茁壯

長而已矣位卑而言高罪也立乎人之本朝而道不行恥也孔子嘗以貧而祿

庚之吏也不失會計當直其多少而已乘田苑囿之吏也主六畜之芻牧者也

牛羊茁壯肥好長大而已茁茁生長貌也詩云彼茁者葭位卑不得高言豫朝

事故但稱職而已立本朝大道當行不疏孟子曰至恥也○正義曰此章言

為己之恥是君子祿仕者不處大位不行疏國有道則能者處卿相國無道則

聖人居乘田量時安卑不受言責獨善其身非也孟子曰仕非為貧至道不行

恥也孟子言為仕者志在欲行其道以濟生民非為家貧乏財故為貧也然而行

家貧親老而仕者亦有時而為貧也娶妻志在為繼嗣以傳業非為其欲奉養

其已故娶妻也然而有以親執釜爨不擇妻而娶者是娶妻亦有時乎為養也

然以孟子於此乃言娶妻之謂者蓋妻亦臣之喻故因言為貧者不苟食但免朝不食

以於下文不復敘之而獨繼之以為貧而言也言為貧者不苟食但免朝不食

夕不食飢餓不能出門足矣高爵非所慕也故辭其尊然而處卑重祿非所慕

也故辭其富而處貧凡此者以其爵有卑祿有多寡故然也以其祿之少者

魯擊柝聞於邾孔子嘗為委吏矣曰會計當而已矣嘗為乘田矣曰牛羊茁壯

長而已矣位卑而言高罪也立乎人之本朝而道不行恥也孔子嘗以貧而祿

庚之吏也不失會計當直其多少而已乘田苑囿之吏也主六畜之芻牧者也

牛羊茁壯肥好長大而已茁茁生長貌也詩云彼茁者葭位卑不得高言豫朝

事故但稱職而已立本朝大道當行不疏孟子曰至恥也○正義曰此章言

為己之恥是君子祿仕者不處大位不行疏國有道則能者處卿相國無道則

聖人居乘田量時安卑不受言責獨善其身非也孟子曰仕非為貧至道不行

恥也孟子言為仕者志在欲行其道以濟生民非為家貧乏財故為貧也然而行

家貧親老而仕者亦有時而為貧也娶妻志在為繼嗣以傳業非為其欲奉養

其已故娶妻也然而有以親執釜爨不擇妻而娶者是娶妻亦有時乎為養也

然以孟子於此乃言娶妻之謂者蓋妻亦臣之喻故因言為貧者不苟食但免朝不食

以於下文不復敘之而獨繼之以為貧而言也言為貧者不苟食但免朝不食

夕不食飢餓不能出門足矣高爵非所慕也故辭其尊然而處卑重祿非所慕

也故辭其富而處貧凡此者以其爵有卑祿有多寡故然也以其祿之少者

意歟○注傳曰魯擊柝聞於邦○正義曰已說在敘篇○注孔子至道也○正義曰案孔子世家云孔子貧且賤嘗為委氏吏而料量平嘗為司職吏而畜息者由是為司空已而去魯是其事也云詩云彼茁者葭注云茁出也葭蘆也箋云言蘆之始出者萬章曰士之不託諸侯何也

託寄也謂若寄公食孟子曰不敢也諸侯失國而後託於諸侯禮也士之託於諸侯非禮也謂士位輕本非諸侯敵體故不萬章曰君餽之粟則受之乎而無

則君餽之粟曰受之孟子曰受之何義也萬章曰受之於氓也固周之民

也孟子曰君之於民固曰周之則受賜之則不受何也萬章言士窮居周則

也當周其窮乏況於士乎曰周之則受賜之則不受何也受賜之則不受何也周

也者謂周急粟貧民之常料曰不敢也孟子曰士曰敢問其不敢何也萬章問何

也賜者謂禮賜橫加也曰不敢也孟子曰士曰敢問其不敢何也為不敢

曰抱關擊柝者皆有常職以食於上無常職而賜於上者以為不恭也孟子曰

者可食於上祿士不任自以不任曰君餽之則受之不識可常繼乎禮餽賢臣

職事而空受賜為不恭故不受也曰君餽之則受之不識可常繼乎禮餽賢臣

賢臣受之不知可繼續而常來致曰繆公之於子思也亟問亟餽鼎肉子思不

之乎將當輒更以君命將之也曰繆公之於子思也亟問亟餽鼎肉子思不

悅於卒也標使者出諸大門之外北面稽首再拜而不受曰今而後知君之犬馬畜伋蓋自是臺無餽也孟子曰魯繆公時尊禮子思數問數餽鼎肉子思以

之何曰抱關擊柝者至恭也孟子以為是也曰抱關擊柝為監門之吏者是以為不恭故
問之曰抱關擊柝者至恭也孟子以為是也曰抱關擊柝為監門之吏者是以為不恭故
常職事可以食於君也如士者是無常職事若空見賜於君者是以為不恭故
不敢受也以其受與不受特在義之而已曰君餽之則受之不識可常繼乎萬
章又問以謂國君餽之以粟則可以受之不知可以常繼而餽之與曰繆公
之於子思至可謂悅賢者乎孟子又荅之言魯繆公尊於子思數問之而
數數餽賜其鼎肉子思以君命如外嚮稽首再拜辭之而不受曰至後復來
時子思乃麾使者出諸大門之外嚮稽首再拜辭之而不受曰至後復來
知魯君以此不持餽來也孟子於此又因而譏繆公既不能悅其子思之賢而
臣臺從此不持餽來也孟子於此又因而譏繆公既不能悅其子思之賢而
舉而用之又不能以祿養之可謂為能悅賢者乎言不可為悅賢之君也曰敢
問國君欲養君子如何斯可謂養矣萬章又問國君今欲養賢如之何賜以禮
之養也曰以君命將之至王公之尊賢者又送餽之廚宰之為人繼送其肉而
拜而受之其後倉庾之吏繼其粟將盡又送餽之廚宰之為人繼送其肉而
又數拜而僕僕然也僕僕者不荅以敬以是為優其養所以非繆公之道也且堯帝於
舜也乃使九男事之二女焉女者以嫁人謂之也又百官牛羊倉廩
備以養舜於畎畝側微之中後能舉用而加諸帝位如此則為王公大人所以
尊賢者也孟子引此適所以譏繆公不能舉用而加諸帝位如此則為王公大人所以
猥也抑又所以救時之弊者焉○注託寄公○正義曰案禮記大喪
服云君之喪未斂為寄公者是萬章曰敢問不見諸侯何義也夫諸侯聘請而
也○注九男二女更不復說

取義何孟子曰在國曰市井之臣在野曰草莽之臣皆謂庶人庶人不傳質為臣
不敢見於諸侯禮也在國謂都邑也民會於市故曰市井之臣在野居之曰草莽之臣亦草也庶衆也庶衆之人未得為臣傳執也見

君之質執雉之屬也未萬章曰庶人召之役則往役君欲見之召之則不往見

之何也庶人召使給役事則往供役曰往役義也往見不義也且君之欲見之

也何為也哉孟子曰庶人法當給役故往役義也庶人非臣也曰為其多聞也

為其賢也萬章曰君以是欲見之也曰為其多聞也則天子不召師而況諸侯乎為其賢也

則吾未聞欲見賢而召之也孟子曰安有召師召賢之禮而可往見繆公亟見於子思曰古千乘

之國以友士何如子思不悅曰古之人有言曰事之云乎豈曰友之云乎子思

之不悅也豈不曰以位則子君也我臣也何敢與君友也以德則子事我者也

奚可以與我友千乘之君求與之友而不可得也而況可召與魯繆公欲友子思子思不悅而

稱曰古人曰見賢人當事之豈云友之邪孟子云子思所以不悅者豈不謂臣不可友君弟子不可友師也若子思之意亦不可友況乎可召之齊景

公田招虞人以旌不至將殺之志士不忘在溝壑勇士不忘喪其元孔子奚取

焉取非其招不往也已說於上篇曰敢問招虞人何以萬章問招虞人當何用也曰以皮冠庶人

以旃士以旂大夫以旌孟子曰招禮若是皮冠弁也旃通帛也以大夫之招招

虞人虞人死不敢往以士之招招庶人庶人豈敢往哉況乎以不賢人之招招

賢人乎以貴者之招招賤人賤人尚不敢往况以不賢欲見賢人而不以其道

猶欲其入而閉之門也夫義路也禮門也惟君子能由是路出入是門也欲入

而閉其門何得而入詩云周道如底其直如矢君子所履小人所視詩小雅大

乎閉門如閉禮也平直視比也周道平直君子守死善道也萬章曰孔子君命召不俟駕而行

然則孔子非與俟待也孔子為之非與曰孔子當仕有官職而以其官召之

也孟子言孔子所以不待駕者孔子當仕之位有官職之事君以其官名召之

萬章曰至召之也○正義曰此章言君子之志志於行道不得其禮亦不苟往

者曰在國曰市井之臣○正義曰此章言君子之志志於行道不得其禮亦不苟往

野謂之草莽之臣○正義曰此章言君子之志志於行道不得其禮亦不苟往

者故不敢就見於君也○正義曰此章言君子之志志於行道不得其禮亦不苟往

侯執信圭伯執躬圭○正義曰此章言君子之志志於行道不得其禮亦不苟往

欲見黃卿執羔大夫執鴈士執雉○正義曰此章言君子之志志於行道不得其禮亦不苟往

就其役事今君欲見之○正義曰此章言君子之志志於行道不得其禮亦不苟往

往所以有是問之曰往役義也○正義曰此章言君子之志志於行道不得其禮亦不苟往

義當往也○正義曰此章言君子之志志於行道不得其禮亦不苟往

人非臣也○正義曰此章言君子之志志於行道不得其禮亦不苟往

萬章言且國君所欲見之者○正義曰此章言君子之志志於行道不得其禮亦不苟往

君之所見者○正義曰此章言君子之志志於行道不得其禮亦不苟往

君之所見者○正義曰此章言君子之志志於行道不得其禮亦不苟往

君之所見者○正義曰此章言君子之志志於行道不得其禮亦不苟往

君之所見者○正義曰此章言君子之志志於行道不得其禮亦不苟往

君之所見者○正義曰此章言君子之志志於行道不得其禮亦不苟往

君之所見者○正義曰此章言君子之志志於行道不得其禮亦不苟往

君之所見者○正義曰此章言君子之志志於行道不得其禮亦不苟往

君之所見者○正義曰此章言君子之志志於行道不得其禮亦不苟往

君之所見者○正義曰此章言君子之志志於行道不得其禮亦不苟往

君之所見者○正義曰此章言君子之志志於行道不得其禮亦不苟往

君之所見者○正義曰此章言君子之志志於行道不得其禮亦不苟往

君之所見者○正義曰此章言君子之志志於行道不得其禮亦不苟往

君之所見者○正義曰此章言君子之志志於行道不得其禮亦不苟往

君之所見者○正義曰此章言君子之志志於行道不得其禮亦不苟往

君之所見者○正義曰此章言君子之志志於行道不得其禮亦不苟往

君之所見者○正義曰此章言君子之志志於行道不得其禮亦不苟往

君之所見者○正義曰此章言君子之志志於行道不得其禮亦不苟往

君之所見者○正義曰此章言君子之志志於行道不得其禮亦不苟往

孟乎如又曰賢為其多聞也者則雖天子亦且不見其師而況諸侯也
 子思至不往也孟子何如引繆公而證之不言魯繆公數見於子思乃曰古者千
 乘之國君以友之乎然何而子思所以不悅者其意豈不謂之位推之則子思
 矣豈嘗云我則臣下也何敢與君為之友也與之為友而尚且不可得也而
 尊矣而可以與我為友是則千乘之國君求賢者與之為友而尚且不可得也而
 也奚侯於今可召賢者而見之乎齊景公至不往也說於上篇矣此更不云曰
 況諸侯而招之何以萬章見孟子言齊景公至不往也說於上篇矣此更不云曰
 敢問物而招之何以萬章見孟子言齊景公至不往也說於上篇矣此更不云曰
 用何物而招之何以萬章見孟子言齊景公至不往也說於上篇矣此更不云曰
 弁而招之也庶人則以皮冠庶人以旃至賢人乎孟子之事遂因問之曰招
 人雖死亦且不敢往應其招也士以旃大旗而招庶人以大夫之旗敢往而應
 而況小賢之視孟子又言今之諸侯欲見賢人而禮以道是若欲見賢人而
 道至小賢之視孟子又言今之諸侯欲見賢人而禮以道是若欲見賢人而
 而反閉其門也如此路出入此禮之門乎乃反塞其路而閉其門也惟君子之
 人能由行此義之路出入此禮之門乎乃反塞其路而閉其門也惟君子之
 何由而出入此義之路出入此禮之門乎乃反塞其路而閉其門也惟君子之
 得而見邪而小雅大東之詩有云周道之平直如砥之平也君之則賢尚可
 履行此直道而為小人所常視而為衆人矜式耳此證之孔子蓋謂賢人所
 以不往見於諸侯者是為守義而為衆人矜式耳此證之孔子蓋謂賢人所
 侯而後行如然則孔子非與萬章又問孟子當仕有官職而以其官召則不
 駕而後行如然則孔子非與萬章又問孟子當仕有官職而以其官召則不
 又蒼之曰孔子所以不侯而後行如然則孔子非與萬章又問孟子當仕有官職而
 召之也豈得為非耶○注質執雉之屬○正當於已說於前矣○注君以官召
 首者為之正高尺二寸今虞人以皮弁者以皮鹿為之象舊禮圖云鹿皮淺毛黃
 白者為之正高尺二寸今虞人以皮弁者以皮鹿為之象舊禮圖云鹿皮淺毛黃

龍為旂通帛為旂析羽為旌鄭注云通帛謂大赤從周正色無飾析羽皆五采繫之於旂旌之為旂所謂注旌於首是也○注詩小雅至善道也○正義曰此詩蓋刺亂之詩也譚國在東其大夫作是詩故云大東注云如砥貢財予均也如矢賞罰不偏也言君子皆法倣履而行之其如砥矢之平直小人又皆視之共之無怨也○注孟子言孔子為中都所以不待駕至豈可見也○正義曰語云君命召不俟駕而行是時孔子為中都幸以其有官職也詩云顛之倒之自公召之此乃國風東方未明之章文也箋云羣臣顛倒衣裳而朝人又從君所來而召之也云伊尹三聘而後就湯孟子箋云湯三使往聘之是朝人也云沮溺耦耕接與

耦又云楚狂接與歌而過孔子曰鳳兮鳳兮蓋楚狂接與是楚人姓陸名通字仕與也昭王之楚狂也趙注引而被髮佯狂不鄉之善士一國之善士斯友一國之善士天下之善士斯友天下之善士斯友一鄉之善士斯友一

善者國一國之善者天下四海之內各以大小來相友自為疇匹也 以友天下之善士為未足又尚論古之人頌其詩讀其書不知其人可乎是以論其世也是尚友也 為好善者以天下之善士

上也乃復上論古之人頌其詩歌國近故曰頌讀其書者猶恐未知古人高下故論其世以別之也在三皇之世為上在五帝之世為次在三王之世為下

是為好上也疏孟子至尚友也○正義曰此章言好慕遠君子之道樂其崇茂友之入也疏者孟子謂萬章曰至是尚友也孟子謂萬章言一鄉之中有其

善者所友斯亦一鄉之善士者也一國之中有善士所友者亦一國之善士者也天下於四海之內有其善士者所友亦以天下之善士者

士者為未足以極其善道則又上論古之人而頌歌其詩看讀其書如此不知其如是之人可以友也乎然猶未知其人之可友也抑又當論其所居之世

如何耳能以此乃是尙友之道也孟子所以謂之以此者蓋欲教當時之人齊尙友也孔子云無友不如己者與其詩云高山仰止景行行止亦其意與齊

宣王問卿孟子曰王何卿之問也王問何王曰卿不同乎曰不同有貴戚之卿

有異姓之卿孟子曰卿不同貴戚之卿謂內外親王曰請問貴戚之卿問貴戚之卿如

何曰君有大過則諫反覆之而不聽則易位孟子曰貴戚之卿反覆諫君君不聽則欲易君之位更立親戚之貴

者王勃然變乎色王聞此言愠怒而曰王勿異也王問臣臣不敢不以正對孟子

曰王勿怪也王問臣臣驚懼故勃然變色曰王勿異也王問臣臣不敢不以正對孟子

有過則諫反覆之而不聽則去孟子言異姓之卿諫君不從王而疏齊宣至則

曰此章言國須賢臣必擇忠良親近貴戚或遭殃禍者也齊宣王問卿是齊王

問孟子為卿者如之何也孟子曰王何卿之問孟子答之以謂王問何卿也齊王

曰卿不同乎宣王見孟子以為問何卿之問曰然也卿有不同而異之乎曰

不問有貴戚之卿有異姓之卿孟子曰王何卿之問孟子答之以謂王問何卿也齊王

族之卿有異姓有貴之卿也王曰王何卿之問孟子答之以謂王問何卿也齊王

何也曰君有過謬則諫諍以至於覆數諫君不聽從則欲更易君位更立其君

者也王勃然變乎色宣王聞此言遂憤而驚恐乃勃然變乎顏色曰王何卿之問孟子答之以謂王問何卿也齊王

王問臣臣不敢不以正對孟子曰遂憤而驚恐乃勃然變乎顏色曰王何卿之問孟子答之以謂王問何卿也齊王

敢不以正義對王也王對孟子曰遂憤而驚恐乃勃然變乎顏色曰王何卿之問孟子答之以謂王問何卿也齊王

而心且安正對王也王對孟子曰遂憤而驚恐乃勃然變乎顏色曰王何卿之問孟子答之以謂王問何卿也齊王

之而不聽則去他國者是也如紂之無道微子比干諫之而不聽一則雖為之不見

割一則抱祭器而從周伊尹發於有莘之野而爲殷湯興
治天下蓋亦本湯立賢無方故也宜孟子以是而告齊王

孟子注疏解經卷第十下

孟子注疏卷十下校勘記

阮元撰盧宣旬摘錄

當執何心為可也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本足利本也作者

卻之卻之為不恭

閩本同監毛二本孔本韓本卻作卻音義出卻之云或作卻誤案卻字从尸說文曰卻也俗作却卻者邑名字从邑經傳

亦借為隙字

其來交求己以道理

閩監毛三本同岳本孔本韓本考文古本交求作求交

蓋言其可受之也

閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本考文古本作言可受也足利本無之也二字

殷受夏周受殷

石經殷諱作商

皆於也

廖本孔本韓本考文古本同閩監毛三本皆誤者

於今為烈烈

閩監毛三本孔本同韓本考文古本下烈作然

君子欲受之

閩監毛三本同孔本韓本欲作且受上重受字考文古本同孔本無且字

謂孟子也

閩監毛三本同宋本岳本廖本孔本韓本考文古本足利本無也

知後王者

諸本同廖本監本毛本作正誤

今大盡耳

宋本耳作甘

孔子先簿正祭器

音義云簿本多作簿誤

乏絕

監毛二本乏誤之玩僞疏本用此誤本

何爲不去也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無也字

占其事始

廖本孔本韓本考文古本足利本同閩監毛三本始誤治

於季桓子

石經桓作桓

孔子故宿留以荅之也

閩監毛三本同宋本岳本考文古本無孔子二字廖本也作矣孔本韓本無孔子二字也作矣足利本無

之字

章指言聖人憂民樂行其道苟善辭命不忍逆距不合則去亦不淹久蓋仲

尼行止之節也

推之也

考文古本推作推案音義出推字作推非也

行夜

按行字如月令出行田原之行經典釋文皆下孟反孫不爲音非也

茁茁

閩監毛三本足利本同孔本韓本考文古本無一茁字

章指言國有道則能者取

考文古本作處

卿相國無道則聖人居乘田量時安卑不

受言責獨善其身之道也

固當周其窮乏 岳本及各本同宋本當作常

士窮居周之則受 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本居作君

稟貧民之常料也 廖本孔本韓本考文古本料作科是也閩監毛三本稟作康○按作康非也說文曰稟賜穀也淺人多譌稟為康

可食於上祿 孔本韓本祿作有

而常來致之乎 廖本常作當案常是毛本同

以君命道故不悅也 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本道作煩足利本作以為君命煩故不悅案煩是

君以犬馬畜伋 閩監毛三本同宋本岳本廖本孔本韓本無以字

愠恨也 玩此三字似經文有奪抑注文作繆公愠恨也五字今本衍二字耳

章指言知賢之道舉之為上養之為次不舉不養賢惡肯歸是以孟子上陳

堯舜之大法下刺繆公之不宏 孔本韓本作閱也孔本韓本考文古本無也字

伋曾子自稱其名也 案曾子當作子思

謂都邑也 孔本無也字

周道如底按底字誤也當作底說文底柔石也从厂氏聲或作砥職雖切底山居也下也从广氏聲都禮切今毛詩作砥孟子作底正是一字不當
从广音義亦誤

孟子言孔子閩監毛三本足利本同孔本韓本考文古本言作曰

章指言君子之志志於行道不得其禮亦不苟往於禮之可伊尹三聘而後

就湯道之未洽沮溺耦耕接輿佯狂豈可見也孔本作乎

一國之善者閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本一國作國中

四海之內閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本下有也字

詩歌國近閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本國近作頌之是

章指言好高慕遠君子之道雖各有倫樂其崇茂是以仲尼曰毋友不如己

者高山仰止景行行止

命為王卿也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本王作三

更立親戚之貴者宋本岳本韓本考文古本同閩監毛三本韓本貴作賢是

諫君不從王而待旅遂不聽之廖本考文古本王作三旅作放是也宋本遂作逐孔本韓本同廖本三作去閩監毛三本

作諫君反覆諫君而君遂不聽之非也

章指言國須賢臣必擇忠良親近貴戚或遭禍殃伊發有莘為殷興道故云

成湯立賢無方也

齊宣至則去

閩監本同毛本宣下增王字

孟子注疏卷十下校勘記

章句言誤字之志志於其意不為其聲亦不為其文可也等三句而後

孟子注疏

風聲喻君也

孟子注疏解經卷第十一上

告子章句上 凡二十章

孫奭疏

趙氏注 告子者告姓也子男子之通稱也名不害兼治儒墨之道者嘗學於孟子而不能純徹性命之理論語曰子罕言命謂性命難言也

以問故以題篇

疏 正義曰此篇首告子性所以次於萬章問孝之篇者以其為孝之道其本在性也故此篇首以告子性之性遂為篇題次於萬章不亦宜乎此篇凡三十六章趙氏分之以成上下卷此卷凡二十章而己一章言養性長義順夫自然殘木為器變而後成二章言人之欲善由水好下迫勢激躍失其素真三

章言人之性與善俱生四章言明仁義由內以曉告子五章言公都子受命然後乃理六章言天之生人皆有善性引而趨之善惡異衢其七章言人稟性

俱有奸憎或為斤子或為小人猶麩麥不齊兩露使然也八章言秉心持正使邪不干猶止斧斤不伐牛山則木茂人則稱仁九章言取義為小數不精不能

一人善之十人為之若竭山道何由智哉十章言舍生取義之大者也十一

章言由路求心為得其本十二章言舍其要十三章言君子居處思

而養其樹木十四章言養其行治其政俱用智力善惡相厲是以君子居處思

義飲食思禮十五章言天與人性先立其大者六章言古人事也十七章言所貴

今要人不知求誘待也八章言功毀幾成人在慎終五穀不熟莫稗是勝是以為仁必

甚終為亡矣十九章言張規矩以喻為仁學不為仁由是二教失其法而行之者

也其餘十章趙氏分在下卷各有敘焉○注告子者姓至篇題○正義曰云告子名不害者盡心篇有浩生不害疑為告子姓名不害以浩生為字趙注

又云浩生姓名不害又為二人其佗經傳未詳其人云
論語子罕言命蓋論語第九篇首云也故以題其篇

告子曰性猶杞柳也義猶桮棬也告子以為人性為才

幹義為成器猶以杞柳之木為桮棬也杞柳桓柳
也一曰杞木名也詩云北山有杞桮棬桮素也孟子曰子能順杞柳之性而

以為桮棬乎將戕賊杞柳而後以為桮棬也我猶殘也春秋傳曰戕舟發梁所

能順完杞柳不傷其性而成其桮
桮乎將斤斧殘之乃可如將賊杞柳而以為桮棬則亦將戕賊人以為仁義

與孟子言以人身為仁義豈可復殘傷
其形體乃成仁義邪明不可此桮棬率天下之人而禍仁義者必子之言夫

以告子轉性為仁義者必轉木以成器必殘賊之
故言率人以禍仁義者必轉木以成器必殘賊之

為器變而後成孟子拂之假以言也告子曰至為桮棬告子言人之性譬若
杞柳義若桮棬也以人之性為其仁義之道若以杞柳之木為之桮棬也杞柳

也柳少楊也桮素樸也桮器之似屈轉木作也以其杞柳可以揉而作桮也
孟子曰子能順杞柳之性為桮棬乎至必子之言夫孟子乃拂之曰子能順杞

柳之木性以為桮棬乎以其將斤斧殘賊其杞柳然後為之桮棬也如將斤
斧殘賊杞柳而以為桮棬乎桮棬是亦將殘賊人之形軀然後以為仁義與且驅天

下之性而殘禍仁義之道者亦必子之此言也○注杞柳桓柳至素正義曰
人之性仁義固有不可比之桮棬以杞柳為之也○注杞柳桓柳至素正義曰

案說文云杞枸有不可比之桮棬以杞柳為之也○注杞柳桓柳至素正義曰
器似升屈木作是也詩云北山有杞南有臺文也所謂告子曰性猶湍水也決

諸東方則東流決諸西方則西流人性之無分於善不善也猶水之無分於東

西也是湍水也善惡隨物而化無本善不善之性也孟子曰水信無分於東西

無分於上下乎人性之善也猶水之就下也人無有不善水無有不下今夫水

搏而躍之可使過顛激而行之可使在山是豈水之性哉其勢則然也人之可

使為不善其性亦猶是也孟子曰水誠無分於東西故決之而往也水豈無分

下也所以知人皆有善性似水無有不下者也躍跳額也人非手跳水可使

過顛激之可令人皆善性於勢耳非水之性也人正義曰此章言人之欲善猶

亦妄為利欲之勢所誘迫耳猶疏水好下追勢激躍失其素真是以守正性為

是也言其水性非不善也告子曰性猶湍水也使流於東西則東流之性猶繁

君之隨曲折為小人也告子曰性猶湍水也使流於東西則東流之性猶繁

迴之水也湍圓繁迴之勢也繁迴之性猶湍水也使流於東西則東流之性猶繁

方則西流之而人之性無分於善為不善也如繁迴之分於東西上於東下於西也

子曰至是也孟子言水之性無分於善為不善也如繁迴之分於東西上於東下於西也

之善也猶水之就下也人之無分於善為不善也如繁迴之分於東西上於東下於西也

而跳之可使過顛激而行之可令上山如此豈水性如是不就下者今夫水之勢搏

之性所以可使其為不善者亦若此水之勢也○正義曰說文云湍急瀨水又云瀨

之也亦搏激其水之謂也○注湍者圍也○正義曰說文云湍急瀨水又云瀨

水流沙上也令謂繁迴之勢湍然也告子曰生之謂性者皆同性類孟子曰生之

其水流沙上也令謂繁迴之勢湍然也告子曰生之謂性者皆同性類孟子曰生之

謂性也猶白之謂白與猶見白物皆謂曰然告子曰然白羽之白也猶白雪之白白

雪之白猶白玉之白歟孟子曰性不同問告子曰然白羽之白也猶白雪之白白

孟子注疏卷十一上

一一中華書局聚

也然則犬之性猶牛之性牛之性猶人之性歟孟子言犬之性豈與人同所欲乎

告子曰生之至性歟正義曰此章言物雖有性性各殊異惟人之性與善俱生者也告子曰生之謂性猶白之謂白歟孟子見告子以爲凡物生同謂之性故問之曰

然則生之謂性是如凡物之白皆謂同白無異性也曰然告子以爲誠如是也

白羽之白也猶白雪之白白雪之白亦如玉之白歟故以此三者問告子然孟子以

謂羽毛之白則其性輕白雪之白其性易消白玉之白其性堅是其性有不同

之性牛之性猶人之性歟孟子曰又如是則犬狗之性猶牛之性牛之性亦猶

人之性與孟子所以言此者以其犬之性金畜也故其性守牛之性土畜也故

其性順夫人受天地之中萬物俱備於我者也是其稟陰與陽之氣

所生也故其性能柔能剛是爲不同者告子不知但其稟陰與陽之氣

色性也仁內也非外也義外也非內也內之甘食悅色者人之性也仁由

曰何以謂仁內義外也孟子怪告子曰彼長而我長之非有長於我也猶彼白而

我白之從其白於外也故謂之外也告子言見彼人年老長大故我長敬之長

曰異於白馬之白也無以異於白人之白也不識長馬之長也無以異於長人

之長歟且謂長者義乎長之者義乎孟子曰長異於白馬白人同謂之白可

者爲義義乎將謂敬老者爲有義乎且敬老者已也何以爲外也

曰吾弟則愛之秦人之弟則不愛也是以我

疏

爲悅者也故謂之內長楚人之長亦長吾之長是以長爲悅者也故謂之外也

告子曰愛從己則己心悅故謂之內所悅喜老者在故曰外也

有然者也然則耆炙亦有外歟孟子曰耆炙同等情出於中敬楚人之老與敬

物則有然者也如耆炙之意

豈在外邪言楚秦喻遠也

以曉告子之惑者也告子曰食色性也仁在我爲內非外也非自外而入者也

非在我故爲外也非內也孟子曰何謂仁內義外也孟子曰至故謂之外也

義外故問之曰何義爲在也曰異於馬之白也無以異於白人之白也

從其白於外也我故謂義爲在也曰異於馬之白也無以異於白人之白也

也其白於外也我故謂義爲在也曰異於馬之白也無以異於白人之白也

又闢之曰彼長而我無以異於長也曰異於馬之白也無以異於白人之白也

人之色白也則同也不知長彼白而我以異於長也曰異於馬之白也無以異於白人之白也

也蓋白馬之白與白人之白者不欽之心矣此所以有異焉以其長人之長也

者有欽長馬之長與長人之長無欽是則有欽者在彼長之者則親愛之秦人之者爲

孟子

注疏

卷十一上

三

中華書局聚

者蓋謂仁義皆內也以其秦人之第則不愛吾弟則愛之愛與不愛是皆自我

亦皆自我者也告子又謂之以長為悅則非矣是亦猶秦人之炙與吾之炙雖

不同而嗜之者皆自我也如是則義果非生於外者也云炙實周書曰黃帝始

燔肉為炙是也孟子問公都子曰何以謂義內也季子亦以曰行吾敬故謂

之內也而公都子曰以敬在心鄉人長於伯兄一歲則誰敬季子曰敬兄公

當敬兄也酌則誰先季子曰酌酒曰先酌鄉人公都子曰所敬在此所長在彼果在

外非由內也季子曰所敬者兄也所酌者鄉人也公都子不能荅以告孟子公

子無以荅季子之問孟子曰敬叔父乎敬弟乎彼將曰敬叔父曰弟為尸則誰敬彼將曰

敬弟子曰惡在其敬叔父也彼將曰在位故也子曰在位故也庸敬在兄斯

須之敬在鄉人孟子使公都子荅季子如此言弟以在尸位故敬之鄉人以季

子聞之曰敬叔父則敬敬弟則敬果在外非由內也隨敬所在而公都子曰冬

日則飲湯夏日則飲水然則飲食亦在外也湯水雖異各其得寒温者中心也

食從人所欲豈孟季至是亦在外也○正義曰此章言凡入隨形不本其原

可復謂之外也孟季至是亦在外也○正義曰此章言凡入隨形不本其原

理者也孟子問公都子曰何以謂義內也曰行吾敬故謂之內也公都子荅之曰

所敬在心而行之故謂義為內也鄉人長於己之伯兄一歲則誰敬季子之兄也酌人先季子又問之曰如在彼果在外非由內也季子又言所敬在兄是敬在此鄉則誰先季子又問之曰如在彼果在外非由內也季子又言所敬在兄是敬在此告孟子鄉人是所長於此遂無言以應答而乃告知於孟子曰公都子不能答以鄉人孟子謂公都子曰敬叔父乎敬弟乎如敬季子則安在敬其叔父也問之曰將曰弟誰敬彼季子將曰敬弟則又問之曰所以先酌鄉人者亦以在賓之位故先酌也言常敬者在兄斯須少頃之敬在鄉也季子聞之至非由內也季子聞之孟非此言故謂之曰敬叔父則飲湯至亦在外也公都子因孟子教之以此乃曉其理故自又以冬夏所飲比喻而曉季子之惑也言冬寒之日則飲水如是則飲食亦在外者蓋謂湯水雖異名然得其寒熱而飲之者在我之中心然也猶敬叔父雖有異然而能敬之者在我而已處守我則敬在心而出之者也安得謂之在外乎季子即下卷所謂季任為任處守者公都子曰告子曰性無善無不善也性在化無本善不善也或曰性可以為善可以為不善是故文武興則民好善幽厲興則民好暴可教以善不善亦由告子之意也故文武聖化之起民皆好暴亂或曰有性善有性不善是故以堯為君而喜為善幽厲虐政之起民皆好暴亂或曰有性善有性不善是故以堯為君而

有象以瞽瞍為父而有舜以紂為兄之子且以為君而有微子啓王子比干都公

子曰或人者以為各有性善惡不可化移堯為君象為臣不能使之為善瞽瞍為父不能化舜為惡紂為君又與微子比干有兄弟之親亦不能使其二子為

不仁是亦各有性也矣。今日性善然則彼皆非歟。公都子曰告子之徒其論如此今孟子曰人性盡善然則彼之所言皆為非歟。

孟子曰乃若其情則可以為善矣乃所謂善也若夫為不善非才之罪也。若順性

與情相為表裏性善勝情則從之孝經云此哀戚之情情從性也能順此情使善者真所謂善也若隨人而強作善者非善者之善也若為不善者非所

受天才之罪物動之故也。惻隱之心人皆有之羞惡之心人皆有之恭敬之心人皆有之是非之心人皆有之惻隱之心仁也羞惡之心義也恭敬之心禮也是非之心智

也仁義禮智非由外鑠我也我固有之也弗思耳矣故曰求則得之舍則失之

或相倍蓰而無算者不能盡其才者也。仁義禮智人皆有其端懷之於內非從外銷鑠我也求存之則可得而用之舍

縱之則亡失之矣故人之善惡或相倍蓰或至於無算者不能相與計多少言其絕遠也所以惡乃至是者不能自盡其才性也故使有惡人非天獨與此人

惡性其有下愚不移者也譬若乎被疾不成之人所謂童昏也。詩曰天生蒸民有物有則民之秉彝好是懿德

孔子曰為此詩者其知道乎故有物必有則民之秉彝也故好是懿德。詩大雅

篇言天生蒸民有物則有所法則人法天也民之秉彝者也。疏○公都子曰此章言

常也常好美德孔子謂之知道故曰人皆有是善者也。

天之生人皆有善性引而趨之善惡異衢高下自懸賢愚行殊尋其本者乃能

一諸者也公都子曰至然則彼皆非與者公都子問孟子以謂告子言人之性

無有善亦無有不善但在人之所為如何耳或有謂人性可以為善又可以為不善但在上無所化如何耳如此故文王武王興起常以善養人則民人皆好善

善至幽王厲王興起常以政暴虐於民則民亦皆好其暴亂或有人又謂人有性
 善有性不善非在所化稟之於天而性皆善是則彼告之子與或人之言者皆不是
 臣以警賤之頑為臣今孟子乃曰其情則可以善也若夫人才之不善者非天之降才爾
 王故以其情則皆可以善矣是所謂性善也非稟天賦之不善也蓋人之性本則善
 乃順其情則皆善矣是所謂性善也非稟天賦之不善也蓋人之性本則善
 殊也其所以為不善者乃自汨喪之耳故言非稟天賦之不善也蓋人之性本則善
 合而欲為善者非性也以其情則皆善矣是所謂性善也非稟天賦之不善也蓋人之性本則善
 性之動則為善者非性也以其情則皆善矣是所謂性善也非稟天賦之不善也蓋人之性本則善
 性之用也而才者上以達乎天則可以有善矣地中所謂以貫乎人其有不善非
 善者乎此孟子所以曰有若其情則可以有善矣地中所謂以貫乎人其有不善非
 才之罪也言惻隱之心人皆有之是心也人能順此而為之是謂仁於前矣蓋以惻隱
 是非之心人皆有之是心也人能順此而為之是謂仁於前矣蓋以惻隱
 也然而仁義禮智之善非自外銷鑠我而亡之也我生之初固已有之也但其人
 不思而求之耳故曰求則得而存舍鑠我而亡之也我生之初固已有之也但其人
 善惡相去之遠或相倍蓰或至於不可計其多少如才而為之遠者是故詩大雅蒸
 其性才者也言才無有不能為善者矣但計其多少如才而為之遠者是故詩大雅蒸
 民之篇有曰上天之生衆民有物則有所法則民之秉義禮智是故孔子常亦
 而已所謂常曰上天之生衆民有物則有所法則民之秉義禮智是故孔子常亦
 云篇此詩之即人其能知五臟六腑有物必於君臣之義禮智是故孔子常亦
 所謂物者即人之四肢五臟六腑有物必於君臣之義禮智是故孔子常亦
 非物也所謂物則有仁也由此觀之孟子所以言至此者豈非人性皆善於朋友
 也是無非所謂物則有仁也由此觀之孟子所以言至此者豈非人性皆善於朋友
 故有物必有是秉彝好是懿德是善也能順其情以為善而才也從好之是懿德是
 有則民之秉彝好是懿德是善也能順其情以為善而才也從好之是懿德是

比干有兄弟之親○正義曰案史記世家云微子啓者殷帝乙之首子而紂之庶兄也又云王子比干者亦紂之親戚也是知有兄弟之親矣○注大雅蒸民

之詩○正義曰此蓋尹吉甫美文王之詩文也孟子曰富歲子弟多賴凶歲子弟多暴非天之降才爾

殊也其所以陷溺其心者然也富歲豐年也凶歲飢饉也子弟凡人之子弟也賴善暴惡也非天降下才性與之異也以飢寒

之厄陷溺其心使為惡者也今夫麩麥播種而耰之其地同樹之時又同淳然而生至於日

至之時皆孰矣雖有不同則地有肥磽雨露之養人事之不齊也麩麥大麥也詩云貽我來

麩言人性之同如此麩麥其不同者人故凡同類者舉相似也何獨至於人而

事兩澤有不足地之有肥磽耳磽薄也聖人亦人也其相覺者以心知

疑之聖人與我同類者耳故體類與人同故舉相似也故龍子曰不知足而為

屨我知其不為蕢也屨之相似天下之足同也龍子古賢人也雖不知足小大

以屨相似天下之足略同故也口之於味有同耆也易牙先得我口之所耆者也如使口之於

味也其性與人殊若犬馬之與我不同類也則天下何耆皆從易牙之於味也

至於味天下期於易牙是天下之口相似也人口之所耆者相似故皆以惟耳

亦然至於聲天下期於師曠是天下之耳相似也耳亦猶口也天下皆以惟目

亦然至於子都天下莫不知其姣也不知子都之姣者無目者也目亦猶耳也子都古之姣

好者也詩云不見子都乃見狂且儻無目者乃不知子都好耳言目之同也故曰口之於味也有同者焉耳之於聲

也有同聽焉目之於色也有同美焉至於心獨無所同然乎言人之性皆同也心之所

同然者何也謂理也義也聖人先得我心之所同然耳故理義之悅我心猶芻

豢之悅我口心之所同者義理也如芻豢之悅我口誰不先得理疏孟子曰至我

此章言人稟性但有好憎耳目口心所悅者同或為君子或為小人猶麩麥不

齊兩露使然者也孟子曰富歲子弟多賴凶荒之凡人之子弟多奸暴惡然而非上

天降下才性與之殊異也而其所以由飢寒之厄陷溺去其良心而為之惡也

無他所謂禮義生於富足盜賊起於貧窮是也譬夫長秀茂之於日也播種而

耰鋤之時皆熟矣雖有同藝殖之時又於淳淳然且生與雨露之不均而人事之

所加之時不齊也故凡物有同為不熟者皆相似也何獨至於人而疑為不然雖聖

人亦則與我不同其類也故龍子之賢人有曰為履皆知天下人之足而為草履

者我知其與人不能為之黃也黃草器也其所以為履皆知天下人之足而為草履

足則同也故口之於食味人殊異有是若狗馬之與我不同其形類也則天下

何以下之者其味皆從易牙所好之味也至於食味天下亦如是指於易牙者是

也惟天下之期指於師曠為知聲之妙者天下之人無有不知其姣好也特耳如是

孟子

注

疏

卷十一上

六

中華書局聚

孟子注疏卷十一上校勘記

阮元撰盧宣旬摘錄

人性為才幹閩監毛三本孔本足利本同韓本考文古本才作本

所能順完杞柳閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本足利本所作子

而成其桮棬乎閩監毛三本足利本同孔本韓本考文古本無其字

將斤斧殘賊之各本同岳本將下有以字

如將戕賊杞柳此本脫戕字

明不可此桮棬此當作比閩監毛三本作比廖本孔本韓本考文古本作明不可比桮棬也

以告子轉性為仁義閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本足利本為上有以字

蓋嘆辭也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無蓋字

章指言養性長義順夫自然殘木為器變而後成岳本孔本韓本考文古本此下並有告子道偏見有

不純仁內義外孔本作內仁外義違人之端孟子拂之不假以言也

湍水園也謂湍水湍滌水也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本上湍水作湍者園也音義出滌字

作湍者園也音義出滌字

搏而躍之音義丁作搏

猶水之欲下也閩監毛三本同廖本孔本韓本無之字

章指言人之欲善猶水好下迫勢激躍失其素真是以守正性者為君子隨

曲拂者為小人也

今謂縈迴之水者然其水流沙上案今誤令言誤然監毛本不誤

無異性閩監毛三本足利本同廖本孔本韓本考文古本下有也字

問告子以三白之性閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本疊子字

章指言物雖有性性各殊異惟人之性與善俱生赤子入井以發其誠告子

一之知其麤矣孟子精之是足利本在其中

則犬狗之性閩本同監毛二本無狗字

見彼人年老長大閩監毛三本同廖本孔本韓本無老字

非在我者也猶白色見於外者也閩監毛三本足利本同廖本孔本韓本考文古本在下有於字無二者字

同謂之白可也各本同考文古本可作何

爲義義乎閩監毛三本少一義字廖本孔本韓本考文古本作爲有義乎案廖本是也

且敬老者閩監毛三本同廖本孔本韓本無且字

愛從己廖本孔本韓本考文古本同閩監毛三本已誤八

所悅喜老者在外岳本孔本韓本考文古本同閩監毛三本脫老字

故曰外也閩監毛三本同廖本孔本韓本無也字

耆秦人之炙音義本亦作嗜下同○案嗜正字耆假借字

己情性敬之閩監毛三本足利本同孔本韓本考文古本性作往

章指言事雖在外行其事者皆發於中明仁義由內所以曉告子之惑也

且孟子所以排之閩監二本同毛本且作故

云炙實監毛本實並作者

行吾敬此章敬字石經諱作欽

故言內也閩監毛三本同岳本孔本韓本無也字

則誰先酌閩監毛三本足利本同岳本孔本韓本考文古本作則先酌誰

鄉人以在賓位

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無以字

斯須之敬在鄉人

閩監毛三本足利本同廖本孔本韓本考文古本下有也字

章指言凡人隨形不本其原賢者達情知所以然季子信之猶若告子公都

受命然後乃理

孟季至是亦在外也

是食之誤閩監毛三本不誤

公都子曰或人者

閩監毛三本同孔本韓本無者字

以為各有性

閩監毛三本同岳本廖本孔本韓本各上有人字

使其二子為不仁

閩監毛三本同岳本孔本韓本考文古本其作此

是亦各有性也矣

廖本孔本韓本考文古本無矣字閩監毛三本也作者

皆為非歟

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作皆非邪

孝經云

閩監毛三本同岳本孔本韓本云作曰

其有下愚不移者也

閩監毛三本同岳本廖本孔本韓本考文古本無也字

譬若乎被疾不成之人

閩監毛三本同岳本廖本韓本若作如無乎字考文古本無乎字

民之秉彝

閩本同石經彝作夷監本毛本孔本韓本考文古本足利本同石經下同

言天生蒸民

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本蒸作衆

民之秉夷夷常也

孔本韓本考文古本同閩監毛三本二夷作彝

故曰人皆有是善者也

閩監毛三本足利本同廖本孔本韓本作故曰人皆有善也考文古本作故言人皆有善也

章指言天之生人皆有善性引而趨之善惡異衢高下相懸賢愚舛殊尋其本者乃能一諸

非天降下才性與之異也

閩監毛三本同廖本孔本韓本無也字

以飢寒之厄

閩監毛三本同孔本韓本考文古本厄作阨音義出阨字

樹之時又同

石經此文漫漶樹似諱作植

貽我來麩

各本同考文古本來作麥

地之有肥磽耳

各本同足利本地上有如字

古賢人也

閩監毛三本同岳本孔本韓本考文古本人作者

誰不同也

閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本考文古本下有草食曰芻穀養曰豢八字宋本食作牲古本作性山井鼎云性恐性誤

章指言人稟性俱有好憎耳目口心所悅者同或為君子或為小人猶麩麥不齊雨露使然也孟子言是所以勗而進之

孟子注疏卷十一上校勘記

章句言天主人皆齊善也而顯文善惡異也高不勝幾幾於糶糶其

本音已指一節

皆曰人皆齊是善也

引文兼與與常出

言天主燕天

引文兼與與常出