

Karadeniz ve Marmarada şiddetli fırtına hüküm sürüyor, bir çok kazalar vardır.

# AKŞAM

Divanı harp reisi, idam firarisini tutan köye bir takdirname gönderdi.

Sene 13 — No : 4447

Tahrir telefonu : Ist. 1686

CUMA — 27 Şubat 1931

İdare telefonu : Ist. 1434

Fiatı 5 kuruş

## Reisicumhur Hz. nin seyahati Gazi Hz. bir iki güne kadar Konyadan ayrılıyor Vekâlet müfettişleri Recep beyin riyaseti altında çalışıyorlar



Yukarıda Gazi Hz. nin Konya sokaklarında yaya olarak cevelânı, aşağıda vekâlet müfettişleri Kütahya mebusu Recep beyin riyaseti altında çalışıyorlar

Konyadan gelen haberlere göre Reisicumhur Hz. Konyadaki köşklerinde intibalarını tesbite devam ediyorlar. Gazi Hz. dün dairelerinden çıkmamışlar ve akşama kadar meşgul olmuşlardır. Diğer taraftan Cazi Hz. ne refakat etmekte olan muhtelif vekâletler müfettişleri ve diğer zevat toplanarak Gazi Hz. nin ziyaret ettikleri yerlerde yaptıkları

tetkikatı birleştirmekte ve bir rapor haline koymaktadırlar. Bu mesaiye Kütahya mebusu Recep bey riyaset ediyor. Gazi Hz. nin daha bir kaç gün Konyada kalacakları anlaşılmaktadır. Reisicumhur Hz. arasında şehirde cevelânlar yapmakta, halk ile temas etmektedir. Gazi Hz. bu cevelânlardan bir kısmını yaya olarak yapıyorlar.

## Ya bizimle ortak olursun..

Fındıklıda biri kadın, ikisi erkek üç helvacı arasında garip bir hadise!



Fatma hanımın helvacı dükkanı

Fındıklıda üç helvacı arasında rekabet yüzünden büyük bir kavga olmuş, iki erkek bir olarak bir kadının dükkanına taarruz etmişlerdir kavga şöyle olmuştur. Fındıklıda cadde üzerinde Fatma hanım isminde bir helvacı vardır.

Fatma hanım iyi muamelesile o civar halkını kendisine müşteri tutmanın yolunu bulmuştur. Aynı cadde üzerinde diğer bir dükkanda helvacılık yapmakta olan Mehmet ve Refik isimlerinde iki



Helvacı Fatma hanım

## Fırtına

Karadenizde 4 vapur karaya oturdu

Dün Karadenizde ve Marmarada bir kasırğa oldu

" Mart kapıdan baktırır, kazma kürek yaktırır " derler. Hakikaten mart kapıdan bakar bakmaz, kazma kürek yakacak derecede soğuklar ziyadeleşti. İki günden beri zaman zaman soğuk bir fırtına çıkıyor ve serpinti halinde kar yağıyor.. Hele dün hava adam akıllı bozulmuştu. Akşama doğru kar fazlalaştı. Bütün gece fasıllarla sulu bir halde kar yağdı.

Bu sabah şehrin bir çok semtlerinde damlar, hatta kaldırımlar hafif bir beyazlık içinde idi, Şişli, Nişantaşı, Fatih, Beyazıt gibi şehrin yüksek semtlerinde daha fazla kar vardı. Şehrimize gelen malûmata göre Edirne ve Çatalca gibi yakın yerlere mebzul miktarda kar yağmaktadır. Trakyada karın kalınlığı 10 santimetroyu bulmuştur.

### Deniz kazaları

Dün sabah bir aralık denizde kasırğa şeklinde şiddetli bir rüzgâr emiş, bu yüzden bazı kazalar olmuştur.

Dünkü nüshamızda Trebeen ve Wellfields isminde iki İngiliz vapurunun Şile civarında karaya (Devamı ikinci sahifede)

## Napoli kadar...

İstanbul bu gidişle pislik rekorunu alacak!

İstanbulun temizliği mevzuu bahis olunca, belediye reisi Muhiddin beyin söyleyeceği söz malûmdur:

— İstanbul temiz bir şehirdir...

Fakat bir de tetkikat için şehrimize gelen cemiyeti akvam mesai bürosu istatistik şefi M. Diksonun söylediklerini dinleyin. M. Dikson diyor ki:

— İstanbul çok güzel! Fakat Napoli kadar pis bir haldedir. Şehir temizlenirse çok cazip olacaktır. Napolide pisliği kaldırmak için çalışılmaktadır.

M. Diksonun sözlerini buraya kaydettikten sonra derhal şunu da söyleyelim ki Napoli Avrupa şehirleri içinde pisliği ile meşhurdur. Esasen M. Diksonun:

— Napoli kadar pis!

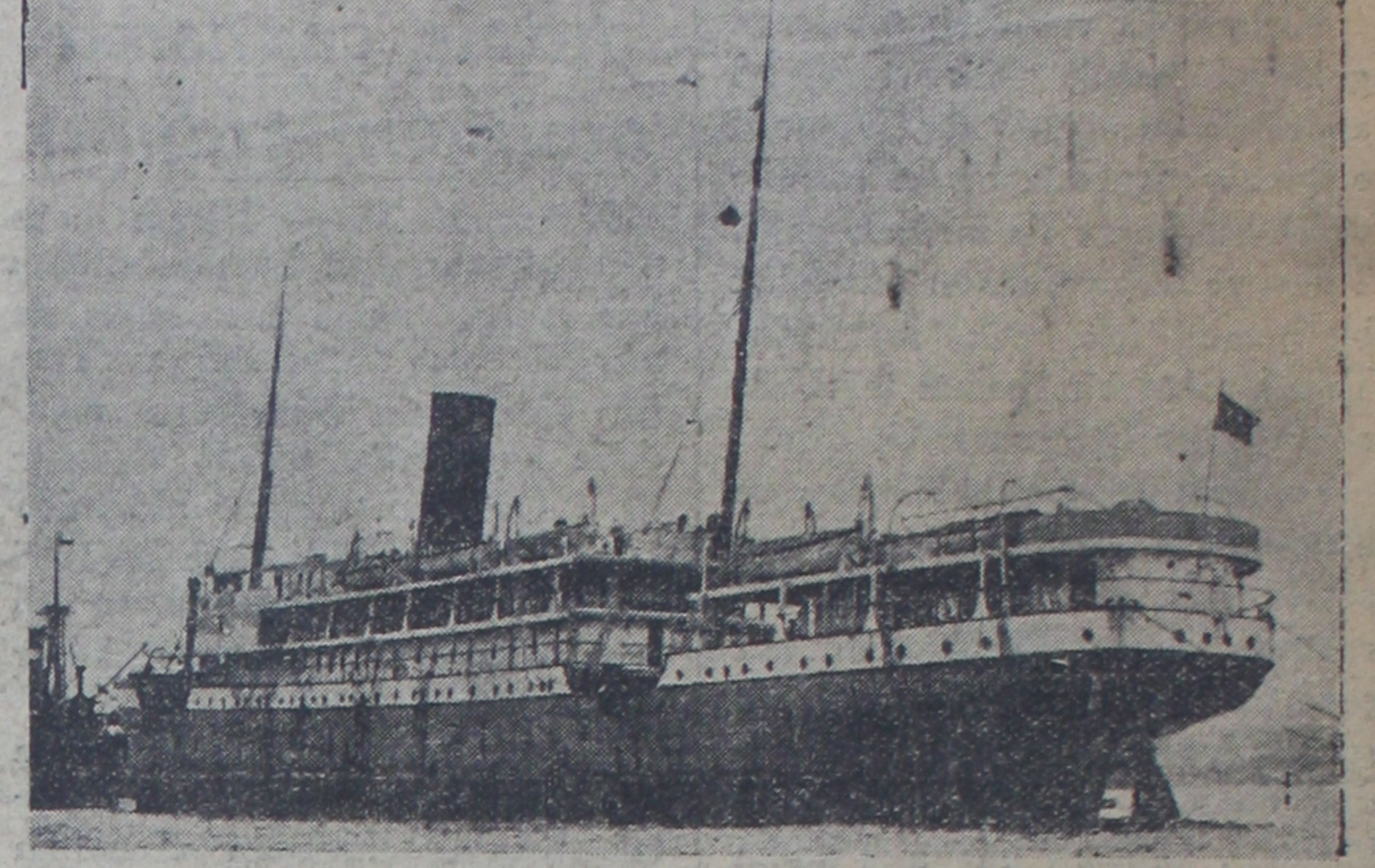
Demesinden de anlaşılıyor ki Napolinin pisliği darbi mesel haline girmiştir. Fakat M. Mussolini Napoliyi temizlemek için fevkalâde çalışıyor. Bu pisliği ile tanılan Avrupa şehri yavaş yavaş temiz bis manzara alıyor. Şüphe yok ki M. Dikson İstanbulu eski, pis Napoliye benzetiyor.. Napoli tamamen temizlendikten sonra pislik darbi meselinde bir isim değişikliği olacak ve:

— İstanbul kadar pis! Denilecek...

İstanbul için:

— Bir Avrupa şehri. Diyoruz, bari:

— Avrupanın en pis şehri deriz olur biter. Hem bu suretle eski Napolinin yokluğunu hissettirmemiş oluruz!..



Ege vapuru

Haber aldığımız göre Seyrisefain idaresi Ege vapurunu satın aldığı kumpanyadan aynı sistemde bir vapur daha satın almak üzeredir. Bu vapur Egeden 300 ton kadar daha büyüktür. Vapur alındıktan sonra ecnebi memleketlerine yeni seferler tesis edilecektir.

## İzdivaçlar neden azalıyor?

### Samiye Cahit hanım efendinin fikirleri

"Bir çok gençler önlerindeki fena misalleri görerek korkuyorlar,,

Samiye Burhan Cahit Hf. gazetemizin bütün anketlerine iştirak etmiştir. Samiye Hf. bir müddetten beri İsviçrededir. İzdivaç anketimiz hakkında oradan bir mektupla fikirlerini bildirmiştir. Samiye Hf. diyor ki:

— İzdivaçların azalmasında umumî harbin büyük tesiri olmuştur. Umumî harbe iştirak etmiş olan milletler manen ve maddeten zarar görmüşlerdir. Harbin açtığı mühlik yaralar aile hayatını, samimî hislerimizi sarsmıştır.

İzdivaçlar azalıyor, çünkü gençler önlerinde fena misaller görerek korkuyorlar. Korkmakta çok haklıdır. Bir aile tesis etmenin ne demek olduğunu bilmeden buna asla teşebbüs etmemelidir. Çünkü bu mesele ne bir saatlik yolculuk, ne de iki saatlik hoş geçirmek istenilen bir sohbet değildir.

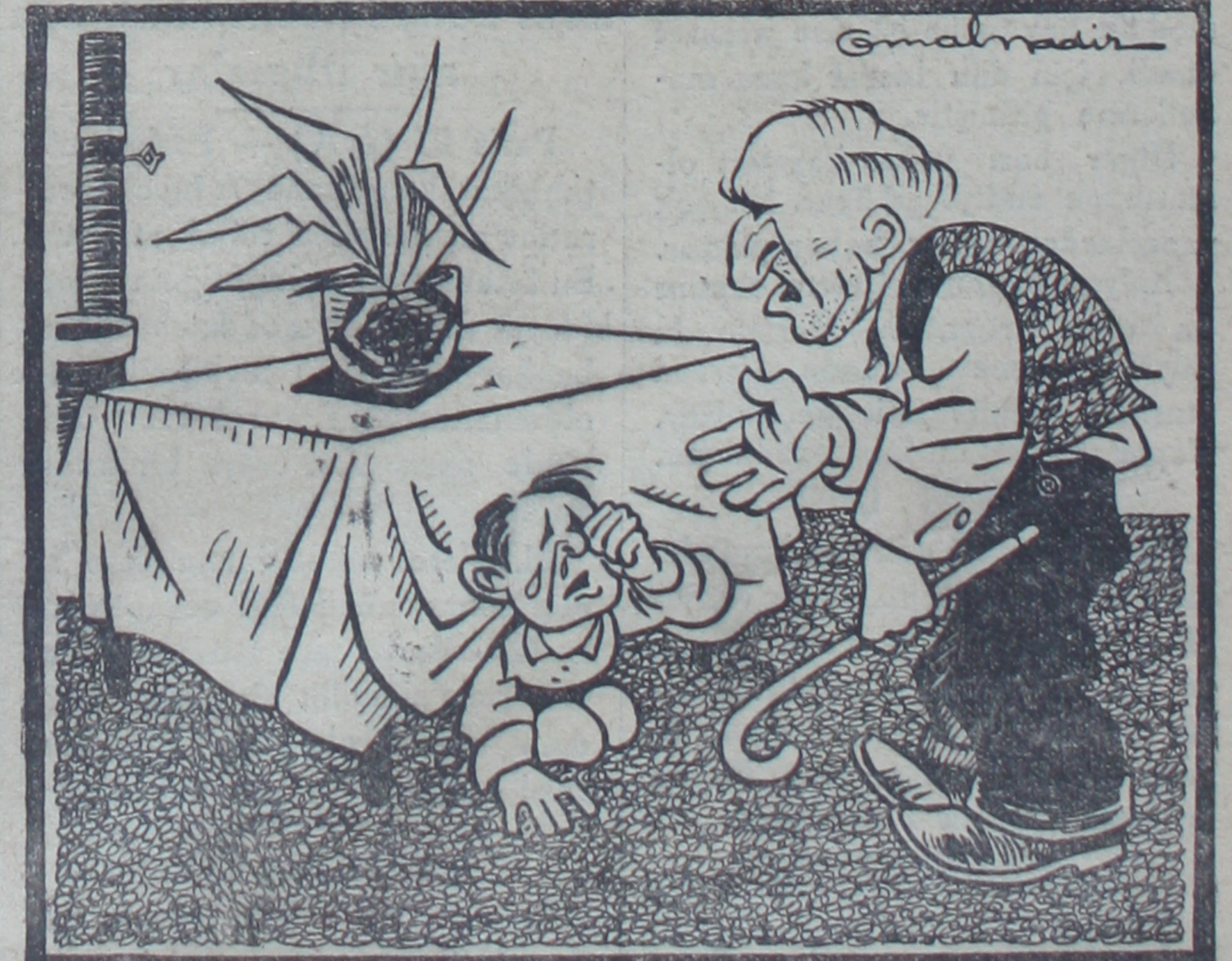
"Yuvayı dışı kuş yapar,, derler. Evlenecek bir hanımın her şeyden evel zeki, anlayışlı, makul, bilhassa fedakâr olması lâzımdır. Evinde böyle bir kadın göremiyen erkek



Samiye Hf.

daima muztarip, daima meyustur. Bir çok gençler bunu düşünerek bir yük altına girmemek için az para ile çok eğlenmek yolunu tutuyorlar.

Bence evlenmek hususunda en mühim vazifeler kadınlara terettüp eder. Kadın hissiyatı ile (Devamı ikinci sahifede)



— Yumurcak, masanın üstünde bafra maden sigaraları vardı, niçin sobaya attın?..  
— Ne bileyim ben, odun zannettim!..



## izdivaçlar neden azalıyor

(Baş tarafı birinci sahifede) değil aklile, zekâsile, kafasile hareket etmelidir. Öyle âileler tanım ki arzularına evlerini feda etmişlerdir.

Kızlarımıza verilecek terbiyeye gelince, çocuk ilk terbiyeyi annesinin kucağında alır. Yeter ki o kucak çocuğa terbiyeyi hakkile verebilsin. Sonra da mektep gelir. Tahsil ve terbiye, umumî malûmat bir hanım için çok mühimdir. Tahsili olan bir hanım teşebbüs edeceği her işte muvaffak olur.

Yumurta-pişirmesini bilmemekle iftihar eden hanımlara hiç bir şey söylenemez, yalnız evli iseler kocalarına acınır. Bir kadının her şeye az çok vukufu olmalıdır. Bu suretle icabında kocasına da yardım edebilir. Bu bir kadın için lâzımdır, bilhassa bugünkü kadın için elzemdir.

Bugün türk kadını güzel midir? Bu suale cevap vermek bir az güç. Çünkü sual o kadar vazih değil. Güzel bir kadını hangi cepheden görüyorsunuz? Sihat itibarile mi, zekâ itibarile mi? Yoksa hislerden uzak bir kadın itibarile mi? Bence kadın olmak güçtür. İcabında her şeyi yapabilecek kadın benim nazarımda kadındır.

Kadın zeki olmalı, istidatlı olmalı okumuş ve okuduğunu hazmetmiş olmalı. Sevmesini ve sevdirmesini bilmeli. İsteddiği zaman ağlatmağı, istediği zaman güldürmeğı bilmeli.

Bugünkü kadınlar arasında çok güzeller de var. Mermerden heykel olduktan sonra... İki güzel güz, söylemesini bilmiyen bir küçük ağız, işlemiyen zekâ insana bir şey ifade etmez.

## Fırtına

(Baş tarafı birinci sahifemizde) oturduğuna yazmıştık. Bunlardan başka Seres isminde bir alman vapurunda Karadenizde Rumeli cihetinde Kozcuş derede karaya oturmuştur.

Trebeen 1911 de inşa edilmiş 5208 tonluk bir şileptir. Wellfelds ise 1924 te inşa edilmiş 5637 tonluk bir petrol vapurudur. Seres 1928 de inşa edilmiş 3073 tonluktur. Kırzadelerin "Tecellii Adalet", vapuru da Alaçatıda karaya oturmuştur. Raket atılarak vapurla irtibat temin edilmiştir. Bu vapurda yolcu da vardır.

İki ingiliz vapurunun yükleri boşaltılmaktadı. Mürettebat otomobillerle Beykoza getirilmiş, içlerinde hasta olanlar hastaneye yatırılmışlardır. Alman vapurunun yükleri de boşaltılmağa başlanmıştır.

Tahliye umumî müdürü Necmeddin bey tahlis işlerine nezaret etmek için dün bizzat kaza mahallerine gitmiştir.

Diger bazı vapur kazaları olmasından endişe ediliyor. Bir çok vapurlardan henüz haber yaktır. İtalyan bandıralı Çelena vapuru da dün fırtınadan Marmaraya Büyükçekmece önünde karaya oturmak tehlikesini geçirmiştir. Vapur güç hal ile kurtulabilmiştir.

### Bugünkü hava

Yeşilköy rasat merkezi bugünkü hava hakkında şu malûmatı veriyor: "Bugün hava ekseriyetle kapalı ve kısmen yağışlı olacaktır. Rüzgâr sureti umumiyede şimal ile garp arasından esecektir. Bugün en fazla sıcaklık 1 derecedir."

Kadıköy Hilâliahmer şubesinde: Şubatın 27 inci cuma günü saat 11 de Hilâliahmer Kadıköy kaza şubesinin kongresi yapılabacağından azayı kırımın teşrifleri rica olunur efendim.

# HUSUSÎ TELGRAF HABERLERİ

## Divanı harpte Dün bazı şeyhler hapis cezasına mahkûm oldular

Menemen 26 — Divanı harp dün toplanmıştır. Sadık hocanın beş sene, nakşi teş kitâtı ile meşgul olan hoca Ali ve Tefvik efendilerin birer sene müddetle hapislerine karar verilmiştir. Öğleden sonra aktedilen ikinci celsede Menemen hadisesi ile alakası tespit edilemeyen Ali Rıza efendinin beraetine karar verilmiştir.

Bundan sonraki celselerde de uşakî tarikatine mensup zannedilen Kanber Mehmet efendinin beraeti, üfürükçülük ettiğini söyleyen Yuşa hocanın 3 ay hapsi, Adanadan getirilen Aziz ve Arif efendilerin beraeti, nakşi olduğu zannedilen Ali Halilin beraeti, şeyh Esadın adamlarından hafız Mehmedin 2, Şeyh Esadın mahrem işlerini gören Hüsnünün 5 sene, Hafız Muhtarın 1 sene hapsi, şehit Kublay bey için "tam başı kesilecek adam!", diyen Hüseyinin 6 ay hapsi, şeyh Halilin 1 sene üç ay, şeyh Halilin müridi Hasibin 6 ay hapsi Balıkesirlilerden Zühtü, Seyit, Namık efendilerin de birer sene hapsi kararlaştırılmıştır.

### Örfî idare uzatılıyor

Ankara 25 (A.A.) — İstihbaratımıza göre heyeti vekilenin bu günkü içtimanda idareî örfiyenin bir hafta daha temdidine ve keyfiyetin B. M. Meclisinin tasdikine arzına karar verilmiştir.

### Yeni kararlar

Menemen, 25 (A.A.) — Dokuzuncu celse saat 19 da Ata Beyin riyasetinde aktedilmiştir. Bu celsede nakşi tarikatine mensup ve şeyh Esadı ziyaretle maznun Düzceden saatçi hafız Mehmet Niyazi ve Rize vilâyetinden alay müftülüğünden müteakıt Ziya efendiler muhakeme edilmişlerdir.

Çanakkaleden kıyıcı Ali, karantinacı Ali, Yahya, Zekâi Efendiler dini âlet ittihaz ederek halkı hükümet aleyhine tahrik etmekle maznun olarak lüzumu muhakeme kararı almışlardır.

Karar hakimliğince dini âlet ittihaz ederek halkı devletin emniyetini ihlâl edebilecek harekete teşvikten maznun Vasıfın men'i muhakemesine, Kocaeliden hoca Zeki efendi de karar hakimliğinden vazifeszlik kararı almıştır.

## Fransadaki rezalet

Eski adliye nazırı hakkında ağır ithamlar

Paris 25 (A.A.) — Parlamento tahkikat komisyonu Adliye nezaretine ait dosyeleri tetkik etmiştir. Bu tetkikattan anlaşıldığına göre, bidayet ve istinaf müddeiumumileri banker "Oustric", i tevkiif niyetinde olduklarını 21 T. evvel 1930 tarihinde nazır M. Pereye bildirmişlerdir.

M. Pere müddeiumumilere 10 gün sonra göndirdiği cevapta arkadaşlarıyla istişare ettikten sonra Oustric'e şimdilik bir cürüm isna-dına mahal olmadığı kanaatine vasil olduğunu beyan etmiştir.

### Ankarada tifo

Ankara 25 — Tifo devam ediyor. Halkın aşılınması için yeneden iki dispanser daha açıldı. Bugüne kadar üç bin kişi aşılandı.

## İki midyeci dün sandallarile kayboldu

Zavallıların bir kazaya uğramalarından korkuluyor

Evvelki gece Boğazda feci bir sandal kazası olmuş iki zavallı midyeci kayıklarile birlikte kaybolmuşlardır.

Kasımpaşada Yahya kâhya mahallesinde mektep sokağında oturan midyeci Mehmet ile atik Tersane kapısı caddesinde oturan Zülkefl evvelki gece sandallarına binerek midye çıkarmak üzere Boğaza açılmışlardır. Evde aileleri sabaha kadar bekledikleri halde midyecilerin avdet etmediklerini görünce derhal polis merkezine giderek haber vermişlerdir.

Yapılan uzun taharriyata rağmen Mehmet ile Zülkefl bulunamamışlardır.

Dün akşama kadar yapılan taharriyattan müsbet bir netice alınmamıştır. Tahkikata devam edilmektedir.

### Mes'ut bir doğum

Ankara, 25 — Dahiliye vekili Ş. Kaya Beyin bir erkek çocuğu dünyaya geldi.

## Yeni bir vergi

Şehir meclisi elektrik ve havagazına zammı kabul etti

Şehir meclisi dün şubat devresi son içtimanı yaptı. Hararetili münakaşalardan sonra içtiman sonlarında yol inşasile yeni fenerler konması için elektrik ve hava gazı fiatlerine zam yapılması teklifi edildi. Tefvik Salim paşa ile bazı arkadaşlarının itirazlarına rağmen bu teklif, kabul edildi.

Bu suretle şehir meclisi halka yeni bir külfet tahmil etmekte tereddüt etmedi.

## Mühendis mektebi

Yılmaz gazetesinin neşriyatı protesto ediliyor

"Yılmaz", gazetesinin dünkü nushasında mühendis mektebi hakkında bazı neşriyat vardı. Bu yazılarda güya mektepte büyük bir anarşi olduğu, talebenin geceleri harîçe kaldıkları, verilen gıdanın da kâfi olmadığı beyan ediliyordu.

Bu yazılar mektep gençliği üzerinde fena tesir yapmıştır. Dün akşam matbaamıza gelen talebe mümessillerinden bir grup bu neşriyatı şiddetle protesto etmişlerdir.

Bu gençlerden 100 kişilik bir heyet, "Yılmaz", gazetesine de gitmişlerdir.

## Kim öldürmüştü

Pangaltı cinayetinin faili anlaşıldı

Geçenlerde Pangaltıda Mehmet Şahabeddin, portakalcı Sabri, yazarı Halil ve Faris namlarında 4 kişi kavga etmişler, kavgada tabanca ile ağır surette yaralanan Faris hastahane de ölmüştü.

Kavgacılar dört kişi oldukları için Farisin hangisi tarafından vurulduğu anlaşılamadığından ceset morga nakledilmişti. Morgta kurşun cesetten çıkarılmıştır.

Bunun kavgacılarından yazarı Halilin üzerinde bulunan tabancanın kurşunu olduğu anlaşılmıştır.

## Halk ve cumhuriyet Divanı harbin Ak- gedik muhtarına takdirnamesi

Menemen 25 (A.A.) — Akgedik köyü muhtarlığına divanı harp reisi Mustafa paşa tarafından bir takdirname verilmiştir. Takdirname şudur:

"Akgedik köyü muhtarlığına, Divanı harbi örfice ölüm cezasına mahkûm edilmiş iken sehpa altından kaçan irtica mahkûmlarından Bozalanlı İsmail oğlu Hüseyin tutulmasında köyünüz ahalisinden Yusuf oğlu Mustafa ağa ile gene köyünüz heyetinin ve komşularının gösterdiği alâka ve gayreti takdirle karşılarken ve bunu aziz köylümüzün Cumhuriyet ve inkılâba karşı duydukları alâkanın kudretli bir tezahürü ve bu hissin sarsılmaz bir varlığı olarak kayıt ve telâkki ederim.

Bu vesile ile aziz köylüye divanı harbin takdirlerini sunarken bu yüksek alâkanın köyünüz inkılâp tarihçesinde ve yarınki yavrular için en şerefli mefharet sahifeleri ve kıymet biçilmez örnekler hazırlıyacağına da eminim.

Divanı harp reisi  
Mustafa

### İlk tahsil ve ecnebi mektepleri

Ankara, 25 — Türk talebenin ilk tahsillerini behemehal Tür kök mekteplerinde yapmaları hakkındaki kanun lâiyhası bugün icra vekilleri içtimanda tetkik edilmiştir.

Lâiyhanın esbabı mucibesinde ecnebi ilk mekteplerde tahsil gören Türk talebenin orta mekteplerde muvaffak olamamaları ve bilhassa türkçelerinin çok zayıf olduğu zikredilmektedir. Bu sene liselerin altıncı sınıflarında bu talebelere yaptırılmış olan türkçe ve riyaziye imtihanlarındaki ademi muvaffakiyetleri de ayrıca kaydedilmektedir.

### Sati bey Ankarada

Ankara 25 — Umumi harp esnasında İstanbulda muallim mektebi müdürü olan Sati bey Bağdattan şehrimize gelmiştir. Sati bey Irak hükümeti erkânındadır. Burada maarifimizin tekâmül safhaları hakkında tetkikat yapacak, sonra İstanbul tarikile Bağdada dönecektir.

## Kıymet takdiri

Beş heyet martın ilk haftasında hareket edecek

Ankara 23 — Yunanistana gidecek olan beş takdiri kıymet heyetinin âzaları tamamen seçilmişlerdir. Maliye âzaları İstanbul hareket ettir. Heyetler İstanbulda bir hazırlık içtimandan sonra martın ilk haftasında Yunanistana hareket edeceklerdir.

### Gayri mübadiller kongresi

Gayri mübadiller cemiyeti kongresi dün toplanmış ve bu içtimada hararetili müzakereler olmuştur. Neticede eski idare heyeti ipka edilmiştir.

### Yarın hakkında kanunî takibat yapılacak

Ankara 25 — Ankarada muhabiri olmadığı halde Ankaradan alınmış gibi müheyyic havadis neşrettiği söylenen Yarın gazetesi aleyhinde kanunî takibatta bulunacaktır.

## Ya bizimle beraber ortak olursun..

(Baş tarafı birinci sahifede) ortak Fatma hanımın bu halini kıskanmışlardır.

Refik ile Mehmet bir kaç defa Fatma hanıma giderek:

— Bizim müşterilerimizi hep sen çektin. Günlerce alışveriş edemediğimiz oluyor, bari sen de bizimle ortak ol da hep beraber çalışalım.. Demişlerse de Fatma hanım kabul etmemiş ve:

— Benim alışverişim kendime kifayet ediyor, ortağın lüzumu yok., diyerek bunları başından savmıştır.

Fatma hanıma arzularını kabul ettiremeyeceklerini anlayan Refik ile Mehmet kadına zorla dükkânını kapattırmaya karar vermişler ve evvelki gece iki arkadaş Fatma hanımın dükkânına giderek kapıyı tekmelemeye başlamışlardır. Dükkânın üzerinde yatmakta olan Fatma hanım gürültü üzerine aşağıya inince Refik ile Mehmet:

— Senin yüzünden biz alışveriş yapamıyoruz. Ya bizimle ortaklığı kabul edersen, yahut dükkânını alt üst ederiz diye bağırarak camları çerçiveleri kırmışlardır. Fatma hanım, korkudan sokağa çıkarak kaçmağa başlamıştır.

Gürültüye yetişen zabıta memurları Refik ile Mehmedî yakalamışlardır.

## Kavga!

İki kadın kavga etti, birisi çocuğunu düşürdü

Sultan Ahmette At meydanında oturan Fatma Şayeste hanımla aynı mahallede sakin Saadet hanım dün kavga etmişler Saadet hanım büyük bir taş atarak Fatma hanımın camlarını kırmıştır.

Fatma hanım bundan korkarak hamile bulunduğu çocuğunu düşürmüştür. Fatma hanım hastahaneye kaldırılmış, Saadet hanım yakalanmıştır.

### Karnından yaraladı

Galatada Lülecihendek caddesinde madam Sultana ile İstelyo isminde birisi kavga etmişler, İstelyo, madam Sultanayı karnından yaralamıştır.

### İki çırak arasında

Tophanede ahçı çıracı Bolu'lu Mustafa ile çırak Hüseyin kavga etmişler, Hüseyin bıçakla Mustafa'yı yaralamıştır.

## Limanda müsademe

Bir vapur yüklü bir mavnayı batırdı

Dün Haydar paşadan Çankaya romörkörü tarafından çekilmekte olan tüccardan İspiro efendiye ait 45 ton buğday yüklü mavnaya Balat iskelesine gelirken Şerefur ismindeki vapurla müsademe ederek batmıştır, Mavnada bulunan Mehmet ve Osman kurtarılmışlardır.

### Fizyoloji kitabı hakkın da rapor hazırlandı

Kemal Cenap Beyle Rasim Ali ve Talha beyler arasında açılan münakaşayı tetkik için teşkil olunan komisyon son içtimanda kararını vermiştir.

Karar bir rapor şeklinde hazırlanmış fakat henüz azalar tarafından imza olunmamıştır.

Rasim Ali beyin fizyoloji kitabının ilmi kıymeti derecesinden ve türkçe ifadesinin tarzından bahsedilmiş ve kitap neşre şayan görülmemiştir.



Tiyatro bahisleri :

**Darülbedayi tenkit edilir, tel'in edilemez!**

"Cumhuriyet,, refikimizin bir "Küçük köşesi,, ve bu küçük köşe nin büyük bir muharriri vardır: Aka Gündüz.

Aka'nın Dikmen bağlarından yükselen sesi, zaman zaman her tarafta ilmi, fenni, edebi, içtimai, zirai, sinai, siyasi, vatani, milli, samimi ve calı aksisadalar uyanır.

Bir zamanlar Fatihin türbesinde, bir zamanlar da Çankaya ufuklarında çınlayan bu ses, geçen gün de Darülbedayiın kapısında güledi.

Bu feryadı, ney ahengi ile coşan ve aşka gelen bir ehli keyfin ahına benzettim; sanat kaygusu ile huruş eden bir sanatkarın kükreyişine değil...

Geçen sene Darülbedayi Ankara'ya gittiği zaman, bu yegâne sanat müessesemiz hakkında sütun sütun methiyeler yazmış olan Aka Gündüz, her nedense geçen gün "Cumhuriyet,, refikimize yazdığı bir bentte, Darülbedayiı yerin dibine batırmak istemiş.

Darülbedayi i n d a en şiddetli tenkitleri biz yazdığımız için, Aka'nın bu haksız hücumuna da cevap vermeği bir vicdan borcu bildik. Mahaza "Mikroskopik bir ideal,, gibi mugalatalı bir serlâvha ile başlayan bu yazıda biraz tiyatro duygusu ve bir azıcık ta hüsnü niyet ile bitaraflık görmüş olsaydık susardık. Fakat bu yazı sarapa mugalâta ve baştan sona kadar haksız hücumlarla dolu idi.

Aka Gündüz diyor ki: "Darülbedayi hiç bir şey yapmamıştır. Memlekete on sekiz yeni artist bile yetiştirmemiştir.,,

Aka Gündüz gibi çok keskin kalem kullananlar, yanlış hamlelerden ve bilhassa haksız hücumlardan çok sakınmalıdır. Son seneler zarfında Darülbedayiın gösterdiği varlığa bugüne kadar göz yummuş olanlar, gene göz yummakta devam etsinler, kendilerine acırız, fakat körkörüne hücum etmesinler, memlekete yazık olur. Dekor, mizansen, çalışma tarzlarını uzun uzun anlatmıyalım; Darülbedayi bizde tiyatro yu yapmıştır. Ankara'da tiyatrunun binasını yapan Türkocağını ne kadar tãkdir etmek lâzımsa, memlekete tiyatro mefhumunu sokan bugünkü Darülbedayiı aynı derece takdir etmeliyiz. Bunu takdir etmek için de, şuurlu ve biraz fikirli olan bir insanın, beş on kere Darülbedayi'e gitmesi kâfidir.

"On sekiz yeni artist yetiştirmemiştir,, cümlesi, Darülbedayiye insafsızca hücum eden muharririn Darülbedayiye uzaktan olsun alâka göstermediğinin en büyük delilidir.

Bedia'yi Şaziye'yi, Kemal'i dün Darülbedayi yetiştirdi. Bu gün Darülbedayiı yetiştirdiği Halide, Zihni, Talât meydandalar. Darülbedayi ne yapsın?. Sanatkar nebati bir mahluk değildir, ki tohumu ekilsin,

**ŞEHİR HABERLERİ****Nihayet yapılıyor!****Şişli semti tifo hastalığından kurtulabilecek mi?**

Şişlide etfal hastahanesi sırtlarından başlayarak Beşiktaşa kadar uzanan lağımlardan şimdiye kadar çok bahsettik. Bu havaliyi tifo ve saire gibi hastalıklarla tehdit eden bu lağımları yeniden yapmak çok masraflı olduğundan belediye bu işe el sürmeğe cesaret edemiyordu. Şehir meclisi âzasından Mithat Cemal ve Tevfik Amir beyler meclise verdikleri bir takrir ile bu vaziyetten şikâyet etmişlerdi.

Belediye, bu pisliğe kısmen olsun nihayet vermek için etfal hastanesi sırtlarında hiç lağım olmyan 500 metroluk yere yeni lağım yapmağa karar vermiş ve işe başlanmıştır.

Üst tarafındaki eski lağımlar da temizlenerek tamir edilmeğe başlanmıştır. Bu tamirat Beşiktaş sahilinden denize kadar uzanacaktır.

Yeni tesisat, yalnız pis lağım sularile lağımların muhteviyatını nakledecektir. Sel halindeki yağmur suları bu mecralara sığmayacaktır. İnşaata büyük bir faaliyetle devam ediliyor.

Bu inşaat sayesinde buradaki bostanların pis sularla sulanmasının önü alınacağı ümit ediliyor.

ve bol sulandıktan sonra da biçilsin. Repertuarına gelince. Aka Gündüz bey milli ve vatani eser yok, diyor.

Eğer muharrir ve müelliflerimiz bu nevi - ve tamaşamıza çok lâzım, hattâ elzem olan - eserler yazmıyorlarsa, yazamıyorlarsa, bu kabahati de Darülbedayiye mi yükliyelim?. Bu kabahat en kudretli, en milli muharrirlerimizden biri olduğuna iman ettiğim Aka Gündüzündür. Kendi kabahatını neden başkalarına yüklüyor?.

Makalenin en veciz noktaları şudur: Aka Gündüz bey diyor ki: "Biz Darülbedayiın tamamen zıddı bir tiyatro istiyoruz..

"Şimdilik Ankarada bir tek milli ve seygar sahne...,,

"Şimdilik bu sahne mevcut. Aka Gündüz bey sevimli ve kıymetli Raşit Rıza'yı seyretsiz, fakat orasını tutmak için, buraya tanetmesin.

Darülbedayiın tamamen zıddı bir tiyatro arzusuna gelince: Komiki şehir ve sanatkarı şehirlerin kumpanyaları ile, bayram ve panayır günleri meydanlarda kurulan salaş tiyatrolar var, tavsiye ederiz oralara gitsinler... Fakat müsaade buyursunlar da, peşlerine kimse takılıp gitmesin...

Selâmi İZZET

**Henüz anlaşılmadı****Denizde boğulan üç kadın kimdi?**

Geçenlerde Beşiktaş açıklarında vukubulan kazada boğulan 3 kadının hüviyetleri henüz anlaşılamamıştır. Geçen gün denizde bir kadın cesedi bulunmuştu.

Ceset 4 günden beri morgta teşhir edildiği halde henüz hüviyeti anlaşılamamıştır. Ceset bir çok kimseler tarafından muayene edilmiş, fakat hiç biri hüviyeti hakkında kat'i bir malûmat verememişlerdir.

Diğer taraftan zabitanın yaptığı tahkikatta da bir ip ucu elde edilememiştir. Boğulan hüviyeti meçhul kadınları aramak için Üsküdar ve İstanbul müddeiumumiliğine hiç bir müracaat vaki olmamıştır.

Bu kadınların taşradan İstanbula yeni gelmiş oldukları ve burada hiç bir tanıdıkları olmadığı zannedilmektedir. Tahkikata devam ediliyor.

**Komşu kavgası**

Evelki gün Aksarayda bir cinayet olduğunu yazmıştık. Bu vaka ile alakadar olan ahçı Abdurrahman Ef. dün matbaamıza gelerek meseleyi şu suretle anlattı:

— Sabahleyin dükkânıma gittim, bir gün evvel hazırlanmış olduğum Abdurrahman Ef. fasulyeyi pişirmek üzere maltızı yaktım. Bir gün evvel komşumuz kömürücü Ahmet efendi ile aramızda bir hadise olmuştu. Ben bir işle meşgul iken Ahmet efendinin arkadaşlarından kömürücü İbrahim dükkânıma bir taş attı, cam kırıldı.

Dişarı çıktım: "Oğlum, sana ayıp değil mi?," dedim. Bir takım ağır sözler söyleyerek bıçağını çıkardı. Hemen üzerine atılarak bıçağını aldım. Bu sırada tabancasını çekerek iki el ateş etti, kaşımın üzerinden yaralandım. Polis geldi, tedavi için Cerrahpaşa hastahanesine gönderildim.

**Galatadaki sarhoş adliyeye verildi**

Galatada sarhoş bir halde kama ile önüne gelene hücum ederken yakalanan Harun hakkında tahkikat ikmal edilmiştir. Harun kendisini yakalamak isteyen polislerin de üzerine hücum ettiğinden bunun için de zabıt tutularak dün evrakile birlikte adliyeye verilmiştir.

**Kazanç vergisi****İstanbul senede ne kadar vergi veriyor?**

İstanbul vilâyeti, varidat menbaları itibarile devletin en mühim merkezlerinden biridir. Gümrük ve inhisarlardan başka defterdarlık vasıtasile tahsil edilen vergilerin miktarı 15 milyon liraya balığ oluyor.

Bu varidat, kazanç, musakkafat, arazi, muamele, istihlak, veraset vergilerinden temin ediliyor. İnhisarlardan başka diğer resmî dairelerin temin ettikleri varidat bu miktar haricindedir.

Bu, doğrudan doğru alınan vergilerden başka evkaf ve belediyenin aldığı rusum da 10 milyon lira kadar tutuyor. Defterdarlığın tahakkuk ettirdiği 15 milyon lira vergi varidatının en kabarık kısmını kazanç vergisi teşkil ediyor. Kazanç vergisi tahakkukatı tahminen 6 milyon lira tutuyor. Geçen sene tahakkuk eden kazanç vergisinin ancak yüzde 80 ni tahsil edilebilmiş, bu miktarın bir kısmı bakaya kalmış, bir kısmının da terki ticaret, iflâs ve saire dolayisile bakaya bile nakline imkân görülememiştir. Bu suretle tahakkuk eden miktarın yüzde 15-20 sini tenzil etmek lâzım geliyor.

Kazanç vergisinin bu sene tahakkuk eden miktarından ne kadarının tahsil edilebileceği henüz meçhuldür. Ancak, ticarî kazanç geçen seneye nazaran daha az olduğu için bu seneki kazanç vergisi tahsilâtının daha az olacağı şimdiden tahmin ediliyor.

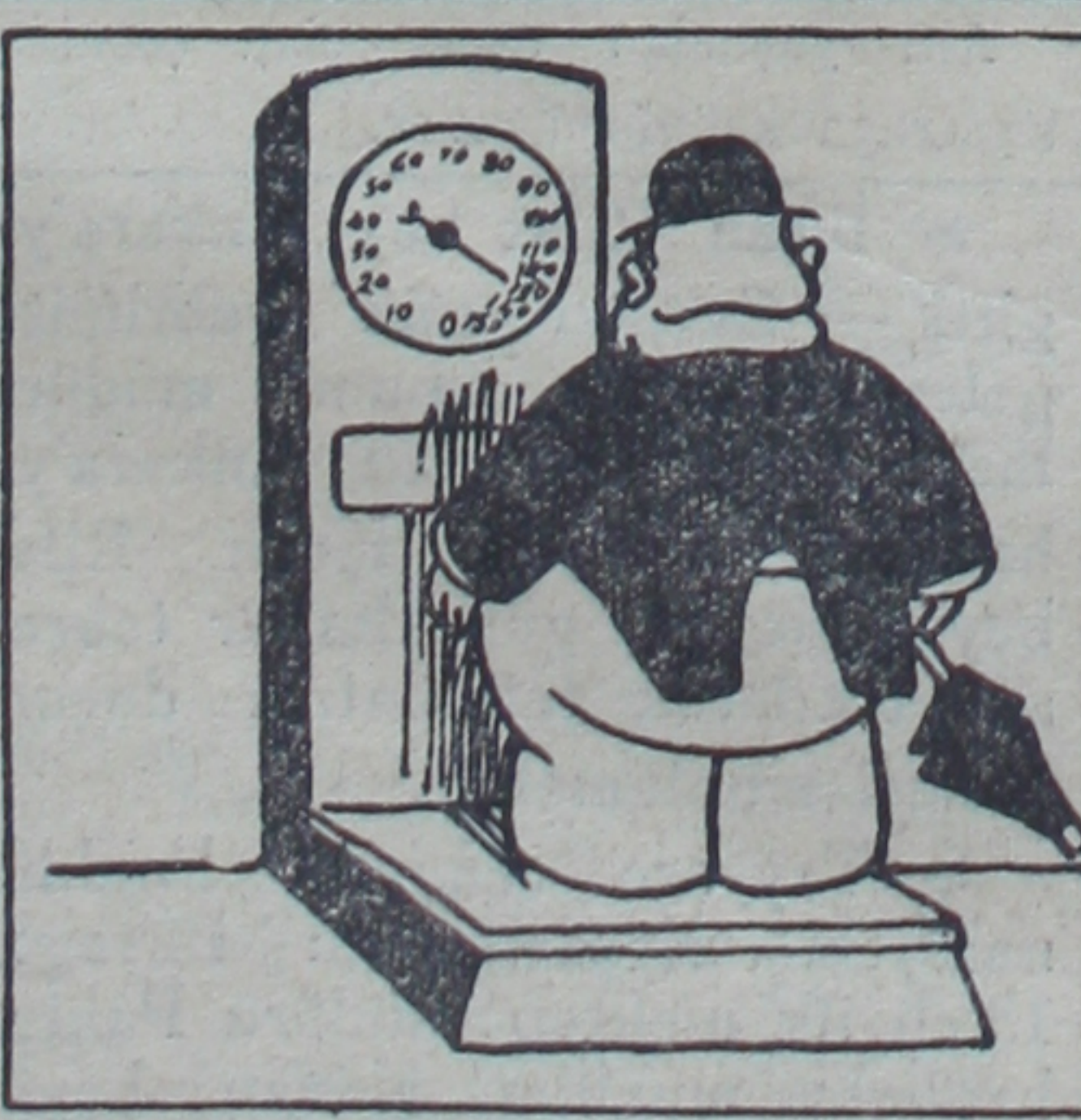
1931 senesi kazanç vergisi tahakkukatı martta başlayacaktır. Kazanç esaslarını tadil eden yeni kazanç kanunu meclisten çıkarak kanuniyet kesbetmediği için 1931 kazanç vergisi de gene eski usule tabi olarak tahakkuk ve tahsil edilecektir. Şayet yeni kanun 1931 senesinde tatbik edilmek kaydıla çıkarsa o zaman vergiler ikinci bir tahakkuk muamelesine tabi tutulacaktır.

**Veziirhandan 758 defter sigara kağıdı bulundu**

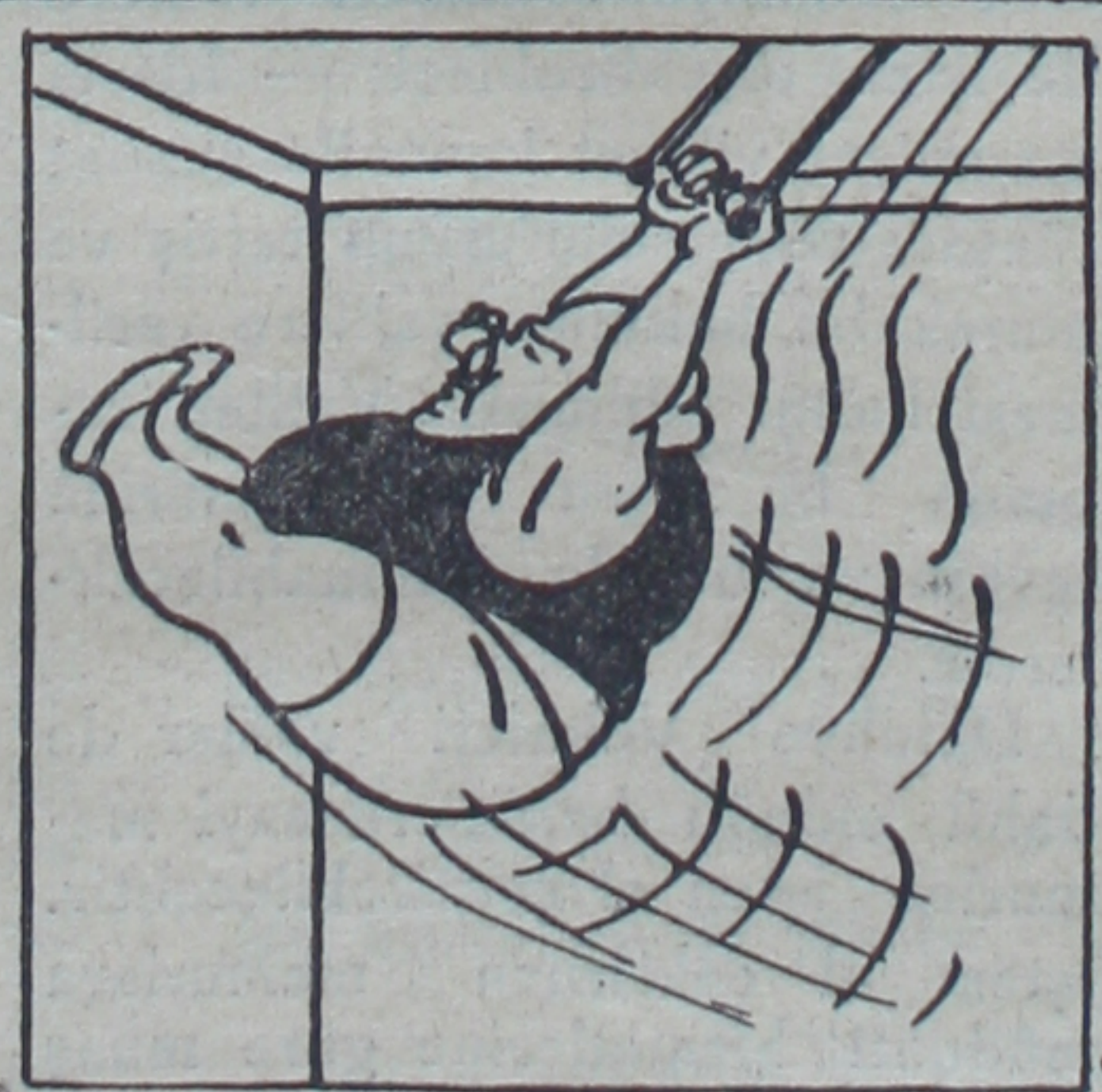
Veziirhandında mühim miktarda kaçak sigara kağıdı bulunduğu bütün muhafaza müdüriyetine ihbar edilmiştir. Yapılan tahariyat neticesinde bu handa bir dükkânda 758 defter sigara kağıdı bulunmuştur. Bunları saklayan bakkallar 1800 liradan fazla nakdi ceza alınacaktır.

**Amca Beye göre..**

Kalamış eşrafından (Vâ - Nû) B. — Bizim taraflara nakli hane etmek istiyormuşsunuz Amca Bey; sebep?..



A. B. — Efendim, doktorlar, sana bu kadar şişmanlık yapamaz dediler!..



... Türlü sporlar, canbazlıklar yaptım, hiç birisi kâr etmeyince...



... Sizin semte nakletmeği düşünüm! (Vâ - Nû) B. — İyi anma üstat, bizim semtin havası insanı şişmanlatır!



A. B. — Aman mirim, yazın vapur ve otobüs seferleri varken havanın ehemiyeti mi olur, altı ay cendere içinde kışna ipliğe dönerim!

AKŞAMDAN AKŞAMA

(Kublay) perukâr salonu

Efendim,

Aksaray'dan tramvayla geçen merkezün karşısındaki bir berber dükkânının camekânında şu yazıyı gördüm: (Kublay hanımlar perukâr salonu) ! Buna bir mana veremedim. (Kublay) gibi aziz bir şehidin ismi büyük beldelere, büyük caddelere, harp gemilerine bilhassa mekteplere konur. (Kublay perukâr salonu) olamaz. Yarın öbürün Kublay turşucu dükkânı, Kublay birahanesi ve kiraathanesi gibi isimlere tesadüf edersek acı duyarız. Ben öyle hissettim. Bu fikrimde isabet var mı, yok mu? Hâkem sizsiniz. Hürmetler efendim.

Okuyunuz: Bedri

Kublay, bir inkılâp kurbanı olduğu için, onun namını elbette saydığınız milli ve beledi müesseselere verilmiş görmek isteriz. Fakat, hiç şüphe etmem ki, Aksaray'daki berber, bu ismi, tabelâsına, fena bir niyetle koymuştur. Düşünün: Bir çalışkan esnaf ki, kalfalıkta biriktirdiği paralarla açtığı ye canı gibi sevdiği dükkânına taziz ve tekrim ettiği bir insanın adını vermiş. Bunu böyle şairaneleştirip düşünseniz teessürünüz belki biraz zail olur. Berbere: "Tabelânı değiştir!," emrini verecek hangi kuvvet vardır? Netekim 1324-tenberi birçok dükkânların isimleri hep böyledir: Meşrutiyet kasabı, Hürriyet bakkalı, Adalet manavı, Müsavat zerzavatçısı, Cumhuriyet ahçısı, Misaki milli kunduracısı... Diğer memleketlerde de bu nevi firmalara rasgelinir. Böyle ünvanlar, dükkân sahiplerinden maada, ihtimal, her görenin sinirine dokunur. Fakat neylesiniz; hüsnüniyet esasına müstenit olduğundan menolunamaz. "Muhammer,, ismi, nice asırlar, hattâ aptallar, caniler tarafından taşınmıştır. Lâkin, din erbabı, kimseye: "Peygamberin adı sana muvafık değildir! Haydi," adını değiştir!,, diyememiştir. Binaenaleyh, ihtirama lâyık isimleri tabelâlarda kullanmaktan esnafı ne suretle menedebiliriz bilmem. (Vâ - Nû)

**Bahçivanın kazaen öldüğü anlaşıldı**

Kâğıthanede bahçivan Muharrem ağanın hizmetçisi Arnavut Bahtiyar isminde birisi arkadaşı Hakkının evinde tüfekte oynarken vurularak ölmüştü. Yapılan muayenede Bahtiyarın ölümü şüpheli görülmüş, cesedi morga nakledilmişti.

Bu hadise hakkındaki tahkikat ikmal edilmiş, Bahtiyarın Hakkıya ait tüfeği silerken kazaen kendi kendisini vurduğu anlaşılmıştır.



ARTİSTİK SINEMASINDA  
VERA FLORY ile JAMESON THOMAS

**ÜÇ KIRMIZI GÜL**

Sesli ve şarkılı filminde büyük muvaffakiyet kazanıyorlar.  
İlaveten: Her akşam saat 21, 1/2 da ve Cuma, Pazar günleri  
saat 16, 1/2 matinelinde büyük varyete

**ALMA ESPANOLA**

İspanyol orkestrası zirdoki tangoları oynuyor: 9 da Julio (Tango) Farruca (Duo de Guitarras) Los ojos de una mina (Valse Espangole) El Pescador de Perlas (Solo de Guitarra) Cadiz (Serenata Espanola) Pericon Nacional ve saire...  
Yanık cuma günü saat 10, 1/2 matinesinin umumi dühülyesi 35 kuruştur.

Telefon B. O. 2851

26 Şubat 1931

Tefrika No. 77

## VASIYETNAME

- Polis romanı -

Muhariri:  
Pierre Vervy

Mütercimi:  
(Vâ-Nû)

Bu kompliman üzerine, müfettişin memnuniyetten ağız kulaklarına vardı.

M. Trankil'in büyük muzafferiyeti, böylelikle nihayete eriyordu. Conch itiraf etti:

— Evet doğrudur. Herşey sizin anlattığınız şekilde cereyan etmiştir. Ben gerçi Gregory'yi öldürdüm. Fakat, bu cinayeti, müdafai meşrua mevkiinde kaldığım için yaptım. Esasen bunun böyle olduğunu bizzat siz de tahmin ettiniz. Ondan öğrenmiştim ki, Sir Roderick *Fille de Cendrillon* isimli kitabı satın almış. Bu cildi Aldebaran, da bulmağa bir türlü muvaffak olmyordum, Gregory'yi muhtelif seferler ziyaret ettim; böylelikle kitabın kıymeti etrafında, üzerine şüphesini celbetmek belâhatini gösterdim. Himmelblau cinayetinin ferdasında, antikacım da Grookes'in eserini ele geçirmek zevkisinde bulunduğunu hiç aklıma getirmiyerek, onunla anlaşım diye ziyaretine gittim. Antikacı beni tehlikeli bir rakip addetti ve vücudumu ortadan kaldırmak teşebbüsünde bulundu. Siz yalnız iki noktada yanıldınız. Ben, Aintree'yi taammüden, hattâ istiyerek öldürmedim. Dumbarton'a dönerken yaptığı yanlış bir manevre yüzünden kazara kendisini ezdim.

"İkinci hatanız: Kaptan Sir Roderick'e kat'iyen verem mikrobu aşılması değilim. Mendil üzerinde kurumuş kanın basit bir tahlili bunu size anlatır.

"Bazı insanların dış etleri, — şüphesiz bunu bilmiyorsunuz — gayetle hassastır; kolaylıkla kanar. Birgün, Sir Roderick gripe yakalandığı sırada dikkat ettim ki, mendiline kanlı olarak tükürtüyor. Derhal bir kurnazlık düşündüm. Veremli olduğu fikrini ona telkin etmeğe karar verdim. Sir Roderick, hassas olduğundan bu telkinine inandı. Tehlikesiz bir iki enjeksiyonla Sir Roderick'i öksürtmeğe başladım. Tevehhümü arttı. Tavsiyem üzerine, denize çıkmaktan vazgeçti.

Conch bu sözleri söylediği sırada, kaptanın yüzünün inbisat ettiği görüldü.

— Conch! - dedi. - Sizin pek acar bir adam olduğunuz anlaşılıyor! Bana bu fenalığı yapmış olmanıza ramen, bütün bu söylediklerinizi yapabileceğinizi bir türlü aklıma getirmezdim...

Conch, başını eğdi. Sükût etti. Kaptan, Madam Himmelblau'a döndü.

Kadın erkek bakıştı.

Bu bakışta bir memnuniyet ifadesi vardı. Artık elemli maziye hatime çekildiğini birbirlerine anlatmak istiyorlardı.

Sir Roderick pencereye gitti. Gözlerinin önünde sade kurşuni renkli sokak, kurşuni renkli evler, acele yürüyen insanlar, büyük bir faaliyet.. Amma, bunlardan kaptana ne?.. Kaptanın hayali başka taraflardaydı. Gözlerini kapatmıştı.

Kapalı gözkapaklarının altında iki hayal yaşıyordu: Sevdiği kadının ve sevdiği denizin hayali... Bu sevdiği şeylerin ikisine de kavuşacaktı şimdi...

Sir Roderick, yavaş yavaş yürüyerek masa başına geçti. Bir elini Fransız'ın omuzuna koydu. Sadece:

— M. Trankil - dedi.  
**Sekizinci bap**

*Hazır elbise, ismarlama elbise*

Kaptan anlattı:

— Ben çocukça hareket ettim. Bu hastalık fikrinin bana ne fena göründüğünü size izah edemem.

"Madam Himmelblau işte ben böyle bir haleti ruhiyede iken, karşıma evlenmiş olarak çıktı. Ondan sırrımı saklamak istedim. Mürettebatın uyku ilâcile uyutulduğu gece, takriben tek mil esrarımı faşetmeğe karar vererek, şehrin içinde dalgın dalgın dolaşmağa başladım. Bilâsebep, Himmelblau'un oturduğu semt civarında dolaşıyordum. Hiçbirşeye karar vermeden gemiye döndüm. (Arkası yarın)

## Gaz depoları

Neft sindikatla bir mukavele yapıldı

Yeniden gaz depoları tesis etmek üzere belediyenin bir grupla müzakereye başladığını yazmıştık. Neft sindikat gaz müessesesile yapılan mukavele notere verilmiştir.

Bu mukaveleye göre Neft sindikat, belediyenin Boğaziçinde göstereceği bir yerde 10 bin ton petrol istiap edecek son sistem depolar yapacak, müessese 20 sene müddetle bu depoları işlettikten sonra belediyeye bırakacaktır.

15 sene belediyeye hiç para vermiyecek, 16 ıncı seneden itibaren ton başına tarife mucibince alınan gaz resmini verecektir.

**Madenciler kongresi martın on beşinde toplanacak**

Türkiye madenciler birliği martın on beşinde umumi bir kongre yapacaklardır. Bu kongrede madencilğin inkişafı ve himayesi için hükümetten bazı temenniyatta bulunacaklardır.

Madenciler nakliye tarifelerinin tenzilini, barut ve mevadî infilâkiye resminin indirilmesini ileri sürüyorlar.

## GÜNÜN HABERLERİ

### M. Polihronyadis

Yunan sefiri M. Polihronyadis bu gün şehrimizden Atina'ya müteveccihen hareket edecektir. Bu seyahatin Başvekil İsmet Pş. ve hariciye vekili Tefrik Rüştü beyin Atina seyahatini ihzar maksadile olduğu haber alınmıştır. \* Darülfünunda tasfiye yok — Darülfünun müderrisleri arasında tasfiye yapılacağı haberinin doğru olmadığı anlaşılmıştır.

\* Heyeti vekilede — Heyeti vekile dün saat üçte başvekil İsmet Pş. nin riyasetinde toplanarak geç vakte kadar müzakere ratta bulundu. Bu içtimada hususi idareler, idarei umumiye vilâyet ve memurin kanunlarında yapılan tadilatın müzakere ve kabul edildiği zannediliyor.

\* Memurlar ve siyaset — Memurin kanununun 9 uncu maddesinin tadili lâyihası heyeti vekilece tasdik edilerek B. M. meclisine sevk edilmiştir. 9 uncu madde memurların siyasetle iştigal edemeyeceklerine dairdir.

\* İstanbul'da iade edilecek Rum emvali — İstanbul'da Rum emlakı metrukesinden olup ta hükümetçe vaziyet edilmiş 80 küsur emlak 30 haziran tarihli itilâfname mucibince Cumhuriyet pasaportile harice gitmiş olan Rumlara iade edilecektir. Bu meyanda muhacirlere tahsis edilmiş olanlar varsa bunların kıymetleri tediye edilecektir.

\* Mempa suyu ihracatı — Bazı müteşebbis eşhas memba sularını damacanalarla Mısır ve Romanya ya ihraç etmektedir.

Bu hal - memba sularına büyük bir ehemmiyet verildiği şu sırada bazı dedikodulara sebebiyet vermekte ve belediyenin su ihracatının önüne geçmesi lâzım geldiği öne sürülmektedir.

Belediye bu meseleyi tetkik etmiş ve bir ticaret işi olduğundan müdahaleye sebep görmemiştir.

\* Dahiliye vekâleti valilere de işten elçektirebilecek — İdarei umumiye vilâyet kanunile şubat rüesası ve memurlarının teftiş ve murakabe hakkının valilere verilmesi kabul edilmiştir. Valiler icabında bu rüesa ve memurine tevbih ve ihtarda bulunabileceklerdir.

Dahiliye Vekâleti valiler de dahil olduğu halde rüesayı memurine işten elçektirebilecektir. İşten elçektirilen memurlara müddeti hizmetlerine göre maaş tahsis edilecektir.

\* Memur baytarlar — Memur baytarlar doktorlar gibi hariçte de sanatlarını icra edebileceklerdir.

BU AKŞAM MAJİK SINEMASINDA  
Şöhret ve güzelliği ile parlayan  
**DOLORES COSTELLO**



**CEHENNEMLER HAKİMİ**

filminde görünecektir.  
Bu film görüş ve dinleyiş itibarile bir barikadr. Aşk ve tufan, SAN FRANCISCO'nun müthiş zelzelesi sahneleri şayanı temaşadır.  
Kahkaha mütehassısları



STAN LAUREL ve OLİVER HARDY

temsil edecekləri

**GECE KUŞLARI**

Fransızca sözlü

7 kısımlık büyük komedi ile dramdan hissedilen teessürati izaleye çalışacaklardır.

Bugünden itibaren Şehzadebaşında  
**MİLLÎ SINEMADA**  
Berlin Operasının meşhur tenorlarından RICHARD TAUBER in temsili muazzamları olan

**KADINLARA İNANMAM**

sesli, sözlü ve şarkılı şaheseri ayrıca FOX JURNAL halihazır dünya havadisleri. Matineler 2.30, 4.30 suare 9.30 da başlar

Bu hafta **ELHAMRA** sinemasında  
MAURICE CHEVALIER  
**DEVLET KUŞU**

filminde ve  
NANCY CAROLL ile CHARLES ROGERS  
**KADIN İSTERSE**

filminde

Yegâne ve ideal bir genç artist  
**RAMON NOVARO**  
arkadaşı DOROTY JORDAN ile beraber  
**ETUAL sinemasında**

Bugün matinelere itibaren:  
**İMPERATORUN YAVERİ**

filminde şarkı söyleyecek ve sizleri son derece memnun edecektir.  
İlaveten: Fox Movieton News:  
Halihazır dünya havadisleri.

Sinema mevsiminin en büyük hadisesi mükemmel bir operet olan  
**CENNET YOLU**  
Die drei von der tankstelle  
filminin bir taraftan tamamen Fransızca sözlü ve diğer taraftan tamamen Almanca sözlü olarak

**MELEK ve ELHAMRA**  
sinemalarında birden iraesı olacaktır. İştirak edeceğimiz müsabakamın mevzuu şudur:

Filmi hangi lisanda tercih ettiniz ve sebebi ne dir?  
Mükâfatlar zengin ve müteaddittir.

Bu akşam saat  
**21,30 da**  
Yarın cuma  
matine saat  
**15,30 da**

**9 KİŞİ**

Vodvil 3 perde  
Nakleden: Nabi Zeki Bey  
Gişo her gün saat 13 ten itibaren açıktır.

Altı yaşından aşağı olan çocuklar tiyatroya kabul edilemez.

\* İhsan Rifat bey Ankara'ya gitti — Evvelki gün şehrimize gelen Gümrük umumi müdürü İhsan Rifat bey dün Ankara'ya hareket etmiştir. İhsan Rifat beyin bir kaç güne kadar tekrar avdet ederek tetkikatına devam etmesi muhtemeldir.

\* Tayyare cemiyeti Fındıklı nahiyesi riyasetinden: Beyoğlu 13 cü ilk mektep müdürü Pakize hanımla muallim Kenan beyin cemiyetimiz hakkında gösterdiği muaveneti vatnperveraneden dolayı kendilerine ve heyeti talimiyesine arzı şukran olunur.

Bu hafta  
**MELEK Sinemasına**

gidip DOLLY HAAS tarafından temsil edilen pek şen ve güzel muzikalı UFA'nın opereti:

**KUYRUKLU YILDIZ**  
filmını görünüz.

**ALKAZAR SINEMASINDA**  
**BAĞDAT HIRSIZI**

DOUGLAS FAIRBANKS'ın şaheserinin **YENİ KOPYASI**  
2 safha 12 kısım birden

**SINEMA LUKS**  
Kadıköy Yeldeğirmeni  
**DENİZ KURLARI**

Dram komedi 6 kısım  
Gülünçlü komik 2 kısım

**LAMBALAR ve AVİZELER**



6 ay vade ile

**SATIE de**

Beyoğlu: Metro Han Beyazıt: Elektrik Evi, Kadıköy: Muvakıthane Caddesi 83, Üsküdar: Şirketi Hayriye iskelesi 10

**İrtihal**

Yenişehir eşrafından merhum Adil beyin haremî Nafia hanım üç aydan beri müptelâ olduğu hastalıktan şifayap olamıyarak bu gece saat 11 de irtihali darbaka eylemiştir. Allah rahmet eylesin.





## MEVSİMDEN

Ne yapsan nafiledir;  
Defol, git tıpış tıpış..  
İlkbahar bizimledir,  
Korkumuz yok senden kış!..

★

Mart gelince bu sene;  
Tokat vurdu ensene..  
Yeter artık, gitsene  
Koğuyoruz: kış kış kış!..

## Yaşa göre

Yirmi yaşında bir erkek, dedi-  
niz mi kadın sorar:

— Kim bu?

Erkek otuz yaşında ise anla-  
mak ister:

— Ne iş görür?

Kırk yaşında bir erkeğin, kadın  
için kimin nesi olduğu, ne iş gör-  
düğü mevzu bahis değildir. Am-  
ma alâkadâr olur:

— Zengin mi?

## Haber verin

— Şu köşede duran uzun boylu  
sarışın kadını görüyor musunuz?

— Evet.

— Üç seferdir randevu almaya  
çalışıyorum vermiyor.

— Eger randevu verirse bana  
haber verir misiniz?

— Veririm, ne yapacaksınız?

— Hiç, o hanım karımdır da..

## Sual, cevap

— Sarı saçlı bir karısı olan  
erkeğin üstünde, siyah bir kadın  
saçı nedir?

— Kavgal

\*\*

— Aşk güzel bir şarkıdır, der-  
ler, peki, amma neden nakaratı  
uzun sürüyor?

— Nakaratı nedir?

— İzdivaç!

## Günah

Cebinde metelik yoktu. Gece  
vakit hayli geçti. Akdına zengin  
bir ahpabı geldi. Hemen bir oto-  
mobili bindi, gitti. Otomobili  
bekletti. Yukarı çıktı. Para aldı.  
Sokağa çıkınca baktı ki şoför  
uyumuş... Yavaş yavaş uzaklaştı  
ve söylendi:

— Biçare adamı tatlı uyku-  
sundan uyandırmak günah ola-  
caktı!

## HAP

Aşkın ne olduğunu anla-  
mak için bir çok kadın tanı-  
mak lazımdır; inkisarı hayalin  
ne olduğunu anlamak için  
bir kadın kâfidir.

## Göz

— Yahu geçmiş olsun!.. Amma  
gözünde bir şey yok.

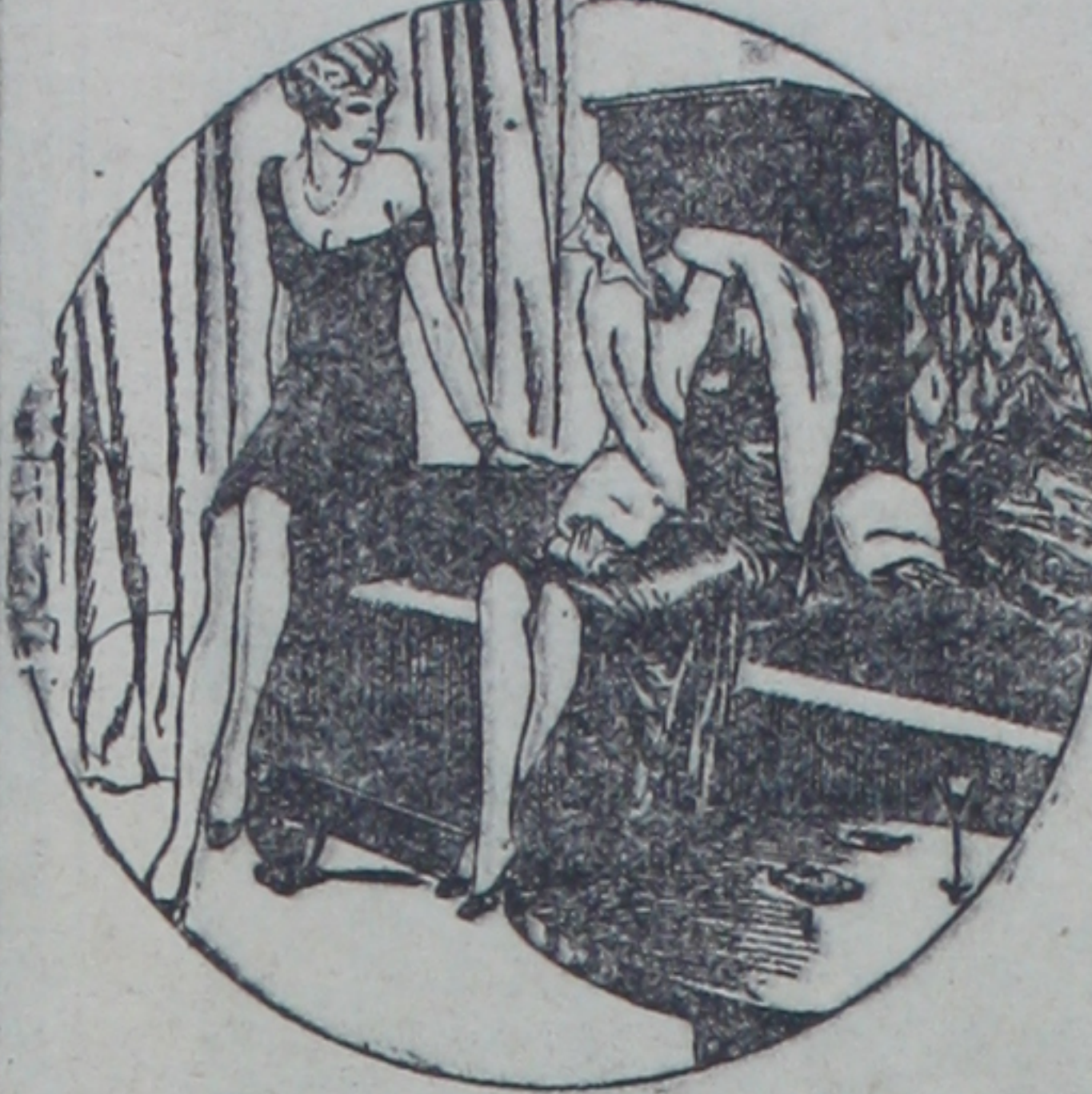
— Nasıl yok azizim. Bak anla-  
tayım. Gözüm rahatsızdı. Doktor  
iyice temizlemek için gözümü  
çıkardı. Tam o esnada doktorun  
kedisi sıçrayıp gözü kapmasın  
mı? Doktor kızdı, hemen kedi-  
nin gözünü çıkarıp benim gözü-  
mün yerine taktı.

— Hiç belli olmuyor.

— Belli olmasına belli olmuyor,

— ama geceleri uyuyamıyorum.

— Neden?

— Neden olacak, takma gö-  
züm mütemediyen fare gözüyor.

— Bu sevda beni öldürecek.  
Ne asil bir ruhu, ne cazip bir  
kelbi var.

— İsmi nedir?

— sormadım!

## Ter

Salamon ağır hasta idi. Doktor  
bir ilaç verdi:

— Bu ilaçtan sonra terlersen  
ne âla, terlemezsün ölürsün, dedi.  
Salamon ilacı içti, fakat bir  
tür türlü terlemiyordu. Konukmuşu  
etrafına topladılar. Hahamı ça-  
ğırdılar:

— Haydi, dediler, vasiyetnamenî  
yap, mahını mülkünü kimlere  
birakacaksın.

Haham yazmaya başladı: "Yüz  
lirayı Mişon'a veriyorum..." Devam  
edemedi. Salamon haykırdı:

— Hacet kalmadı, terlemeye  
başladım!..

## MEVSİME

Gök yüzünde güneş var,  
Bahardan müjde geldi..  
Korkup kaçtı bulutlar;  
Bahardan müjde geldi..

★

Kız soyun bütün bütün,  
Güzelsen hemen görün;  
Vaktidir işte, bugün  
Bahardan müjde geldi..

İMSET

## İki defa

Hem çirkin, hem de elliye aş-  
kındı. Bir gece evvel onu genç,  
güzel, piliç gibi bir kadınla gör-  
müştüm.

Dün rasgelince sordum:

— Geçen gece piliç yakalamış-  
tın. Kâfir senil. Bari kızı sev-  
dirdin mi?

— Sevindirdim ya, hem de iki  
defa: Bir kere cüzdanımı çıkardı-  
ğım zaman, bir kere de gitmet  
için şapkanı giydiğim zaman..

## Rüya

Cemal Nadir dedi ki:

— Dün gece bir rüya gördüm.  
Bir lokantaya gitmişim, nefis ye-  
mekler yemişim ve tam tatlıyı  
yerken bir de aklıma gelmiş ki  
param yoktur..

Hilâli başını kaldırdı:

— Ne yaptın?

— Korkudan uyandım.

Hilâli kızdı:

— Korkacak ne var, hazır  
paran yokmuş, bir de kahve içe-  
didin!

## Hararetili

— 20 martta Galatasaray -  
Fener maçına mutlaka gel.

—Neden?

— Çok iddialı bir oyun olacak.

— Desene gene kol bacak  
kırılacak!

## Anlamış

Odasına girdiğim zaman, kü-  
çük hanımı gene boks talimî  
yaparken buldum.

— Müjde, dedi, Servet benimle  
evleniyor.

— Söyledi mi?

— Hayır, söylemedi amma,  
boks talimlerini bırakmamı rica  
etti.

## HAP

Karısı ile kavga eden bir  
adamın en kolayca yapacağı  
şey, şapkasını, bastonunu, pal-  
tosunu alıp sokağa çıkmasıdır.  
Amma güçlük eve avdet  
etmektedir.

## Teminat!...



— Beyhude kıskanıp sinirlenme, seni gördükten sonra erkeklerden nefret ettim..



— Al karıcığım sana gerdanlık getirdim.  
— Ben senden otomobil istemişim.  
— Ne yapayım, otomobilin sahtesi yok!

## Aşk faciası

## ÜÇ PERDELİK DRAM

Birinci perde

Bir Erkek ve bir kadın

İkinci perde

Bir kadın ve iki erkek

Üçüncü perde

Bir kadın

## VE PERDE KAPANIR



Kocası — Korkarak - Haydi hırsızı yakaladın. Sonra ne olacak?..  
Hırsızı koyacak yerimiz yok ki..



## Fransada büyük kış mevsimi

Topların altına da birer kızak kondu

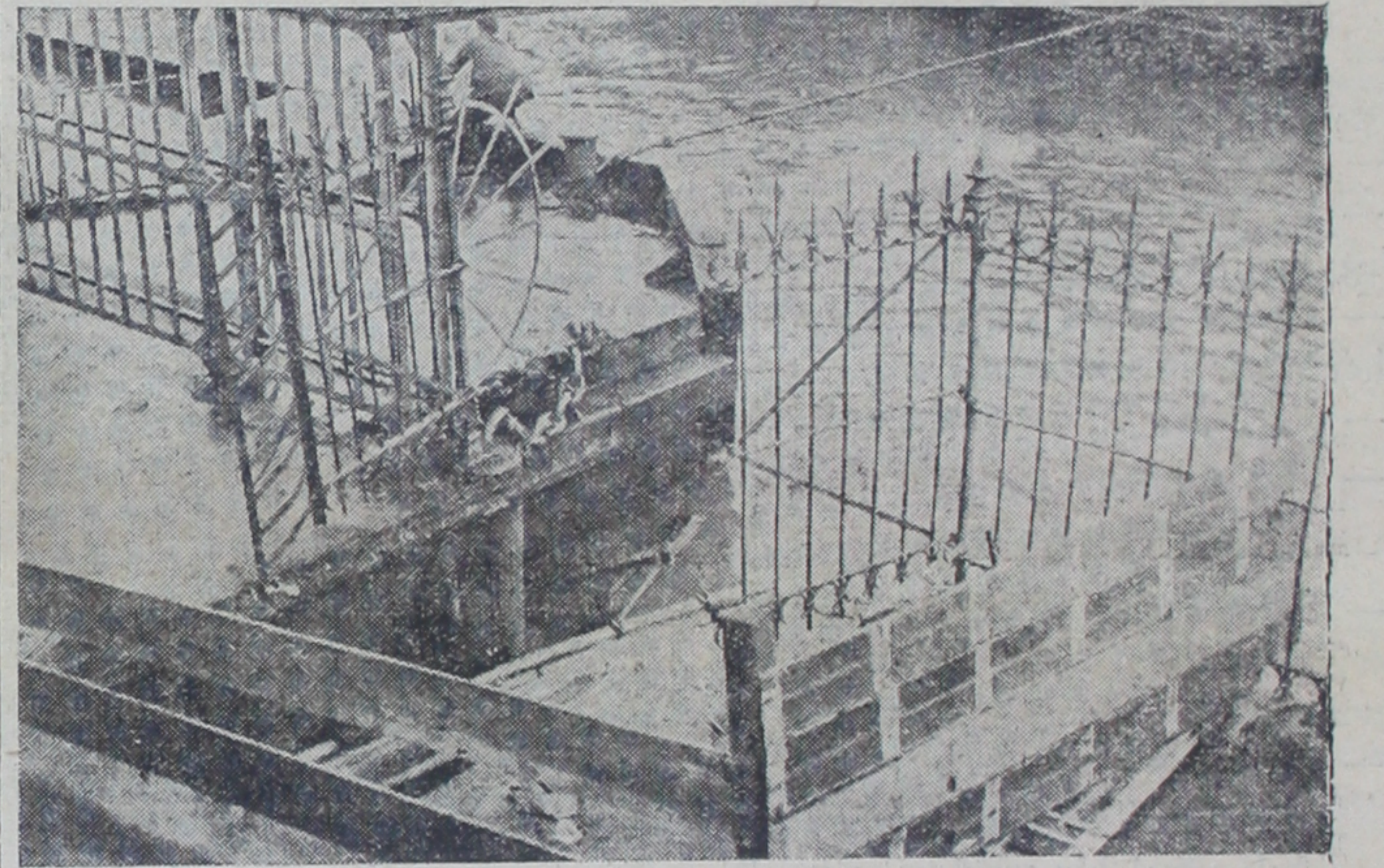


Fransada Briançon havalisinde asker tarafından büyük mikyasta kış manevraları yapılmaktadır. Bu havalide şiddetli bir kış ve kar fırtınaları hüküm sürmektedir. Bu sebeple manevrelere Alp alayları iştirak etmiştir. Bunlar karlar üzerinde ski ve patenlerle yürüyorlar. Kolayca nakledilebilmesi için toplara da birer kızak konmuştur. Bu suretle toplar iki bin metre yükseğe kadar çıkarılabiliyor.

## Kadın işaret memuru iş başında..



Rusyada kadınlardan işaret memuru kullanılmaktadır. Caddelerde bunlar seyrüseferi idare ediyorlar.



Köprüde Anadolu cihetinden gelen Boğaz vapurlarının yanaştıkları iskele tamir ediliyor. Bu yüzden buradan geçmek menedilmiştir.



Mevsim münasebetile Belediye sokaklardaki ağaçları budatmağa başlamıştır. Resimimiz Babıali caddesinde budanmış ağaçları gösteriyor.



Son günler zarfında İstanbuldan Anadoluya boş gaz tenekeleri gönderiliyor. Bu sebeple Sirkeci civarında 30-40 gaz tenekesini yüklenmiş hamallara sıklıkla tesadüf ediliyor.

## Hintli Mehmet Alinin cenaze merasimi

Araplar merasime nümayiş şekli verdiler



Londrada yuvarlak masa konferansında murahhas iken vefat eden Hint müslümanları reislerinden Mehmet Alinin naşı Kudüse naklolunmuş ve orada Mescidi Aksa yanında defnedilmiştir. Mehmet Ali Hint istiklâli için İngilizlerle uzun seneler mücadele etmiş, bir çok defalar hapse girmişti. Bu sebeple henüz İngiliz idaresi altında bulunan ve tam istiklallerine kavuşmamış Erden arapları cenaze merasimine bir nümayiş şekli vermişlerdir. Merasimde binlerce arap bulunmuştur. Resmimiz cenaze merasiminden bir safhayı gösteriyor.





## Şarlo neden daima mahzundur ?

# Tekrar evlenmek mi, bunu aklımdan geçirmiyorum..

“İzdivaç hayatında büyük felâketlere uğradım. Kurtarabildiğim yegâne şey...,”

“Şehrin ışıkları,, filminin gösterilmeğe başlanması münasebetile Şarlo tekrar günün adamı olmuştur. Her tarafta Şarlonun hayatından, son filmini nasıl çevirdiğinden uzun uzadıya bahsediliyor.

Şarlo çok para kazanmış, her tarafta tanınmış olmakla beraber mesut bir adam değildir. Bilâkis daimi bir hüznün içinde yaşamaktadır. Şarlo stüdyoda işini bitirdikten sonra evine çekilir, burada kendi kendine keman çalarak, yahut kitap okuyarak vakit geçirir. Okuduğu kitaplar da roman veya hikâye değil, felsefi, içtimai eserlerdir.

Şarlo, Holivutun dedikodularından, gürültülü içtimalarından kaçır. Samimî olarak görüştüğü pek azdır. Fakat bu dostlarına sıkı bir rabita ile bağlıdır.

Şarlonun daimi bir hüznün içinde yaşamasının bir kaç sebebi vardır. Fakat bunlardan en mühimleri çocukluğunda çektiği sefalet ve evlendikten sonra da aile hayatında mesut olamamasıdır. Şarlo 3 defa evlenmiş ve üçünde de zevcelerinden ayrılmaya mecbur olmuştur. Bunun başlıca sebebi sanatkarın sakini bir aile hayatı geçirmek istediği halde zevcelerinin Şarlonun parasından istifade ederek gürültülü yaşamak istemeleridir.

Şarlo bu yüzden zevceleri ile



Şarlonun hakiki resmi

anlaşamamış ve ayrılmaya mecbur kalmıştır. Talâk davalarında mahkeme Şarlo'yu haklı gördüğü için çocukların babalarıyla beraber kalmalarına karar vermiştir. Bugün Şarlonun en mühim meşguliyetlerinden biri de çocuklarının tahsil ve terbiyesine dikkat etmektir.

Son zamanlarda Şarlonun yeniden evleneceğine dair bazı rivayetler çıkmıştır. Sanatkar bu haberleri şiddetle tekdiz etmiş ve şu sözleri söylemiştir:

— Tekrar evlenmek mi? Bunu aklımdan bile geçirmiyorum... Esasen izdivaç hayatında mesut olanlar pek azdır. Musut imiş gibi görünenler bile, doğru sözlü iseler, size izdivaçta beklediklerini bulamadıklarını itiraf ederler...

Şarlo bu sözleri acı bir eda ile söyledikten sonra sözüne devam etmiştir:

— Ben izdivaç hayatında büyük felâketlere uğradım. Bu felâketlerden kurtarabildiğim yegâne şey çocuklarım oldu. Çocukları, bilhassa çocuklarımı çok severim. Bunların yanından hiç ayrılmak istemem... Son zamanlarda eski zevcem Lita Grey bana müracaat etti: “Şarlo, artık epice yaşlandı, hayatı daha iyi anlıyorum; bu defa belki...,” dedi.

Fakat] derhal sözünü kestim. Artık iş işten geçmiştir, yeni bir tecrübeye girişmekte ne mana var..

Şarlo 1889 da doğduğu için bugün 24 yaşındadır. Fakat şakakları bembeyazdır. Hatta son filminde bunları boyamaya mecbur olmuştur. Sanatkar sözlü filimlerin düşmanı olmakta sabittir ve bir gün bu filimlerin iflâs edeceğine kati kanaati vardır.

## Sebebi ne imiş?

Rejisörün gururu uzun müddet sürmemiş

AAFA film şirketinin yerinde sesli olarak çevirdiği “Dilenci talebe,, filminin bir sahnesinde askerlerin talim etmesi ve yürüyüş yapması icap ediyordu. Figüranlara asker gibi hareket etmesini ve yürümesini gösteren rejisör “Victor Janson,, asker rolünü yapan figüranlardan birisinin gayet güzel askerce yürüdüğünü görmüş ve bu cahil figüranı böyle yürütmeye muvaffak olduğuna sevinerek:]

— Siz artık mükemmel bir asker gibi hareket ediyor ve emirlere itaat ediyorsunuz.. demiştir.

Bu söze, her kumandaya göre rap, rap!.. hareket eden figüran, elleri pantolonun cizgisinde askerce şu cevâbi vermiştir:

— Evet efendim.. Ben 10 sene bassa alayında askerlik etmişim.. Zavallı rejisörün gururu pek uzun sürmemiş.

## Havva gibi



Joan Marsh yeni sinema artistlerindedir. Bu sevimli kız yeni çevrilen bir filme yukarıki vaziyette, yani havva anamız gibi çıkıyor. Joan Marsh vücudunun mahrem yerlerini yapraklarla kapadığı gibi başına da yapraklardan bir şapka geçirmiştir.

## Mariça

Bu hafta Opera sinemasında «Mariça» filmi gösteriliyor. Yunan «Dağ» şirketi tarafından çevrilmiş olan bu filmin mevzuu şudur:

«Biber» nahiyesi müdürü Parapas'ın yeğeni, «Mariça»nın küçük nahiye merkezinde camı sıkıyor ve hükümet merkezine gidip orada daha serber bir hayat geçirmenin yolunu arıyor.

Fırsat kendini göstermekte gecikmiyor. Aynı köyde doğmuş ve kozmopolit bir iş adamı olan Vramis, köye gelip petrol çıkarmak ümidile kuyular açtırıyor. Onunla beraber oğlu hovarda bir gelmiş olan Aris de vardır.

Mariça bir biçimine getirerek Arisin otomobiline binip Atınaya gelmeğe muvaffak oluyor. Burada Arisin yanında kalmamın çaresini arıyor. Nihaye «Kobzeum» da geçen bir hadiseden sonra üç genç birbirlerinden ayrı yaşamaya caktıklarını anlıyorlar.

## Berlin mektupları

# Hayvan ve nebatlara dair çok güzel sesli filimler

Ufa film şirketi bu sene bir çok terbiyevi filimler çevirecek



Zarif çir çift: Erkek ve dişi kurbağa

Berlin 10 (Hususi) — Almanyanın en büyük film şirketi olan (Ufa) bu sene ilmi ve terbiyevi filimlere büyük bir ehemmiyet veriyor. 1931 çalışma programında bu tarzda filimler için mühim bir yer ayrılmış ve derhal işe başlanmıştır. Çevirilmekte olan filimler arasında muhtelif hayvan ve nebatların yaşayış ve büyüme tarzlarına, muhtelif memlekelerin hayvan ve nebatlarına dair çok istifadeli ve aynı zamanda eğlenceli filimler vardır.

Hazırlanan sesli filimlerden biri kurbağaların hayatına dairdir. Bu filimde kurbağaların nasıl yaşadıkları, nasıl yavruladıkları, yavrularını ne suretle besledikleri görülmüyor.

Diğer bir film “Nebat vücudunun sırları,, ismindedir. Bunda nebatlar fizyoloji cihetinden tetkik edilmekte, nasıl beslendikleri, büyüdükleri gösterilmektedir.

“Cavanın kızgın güneşi altında,, isminde ve aynı zamanda Almanca, ingilizce, fransızca olarak hazırlanan diğer bir sesli film bize Cava adasının muhtelif manzaralarını oradaki hayatı, yetişen muhtelif nebat ve hayvanları, orada şeker, çay, lâstik, muz, ananas, Hindisten cevizi istihsalâtı ile yerli sanatları canlı olarak gösteriyor.

“Cam motör,, isminde de bir sesli ders filmi hazırlanmıştır. Bu film için sureti mahsusada her bir kısım camdan mâmul bir motör yapılarak, dahili istihsalatı motörlerin nasıl işlediği mükemmel gösterilmiştir.

“Hayvanlar nasıl birbirleriyle dost olurlar?,, ismindeki ilmi film birbirleriyle geçimsizlikleri darbi-mesel hükmüne geçmiş olan hayvanların terbiye ile nasıl birbirlerine alıştırdıklarını gösteriyor. Bu filimde çok güzel hayvan resimleri vardır.

“Elbiseni kendin kes,, ismindeki yeni ilmi sesli filmde eğlenceli bir çerçevede bir kumaşın nelerden ve nasıl yapıldığını, nasıl kesilip dikildiğini gösteriyor.

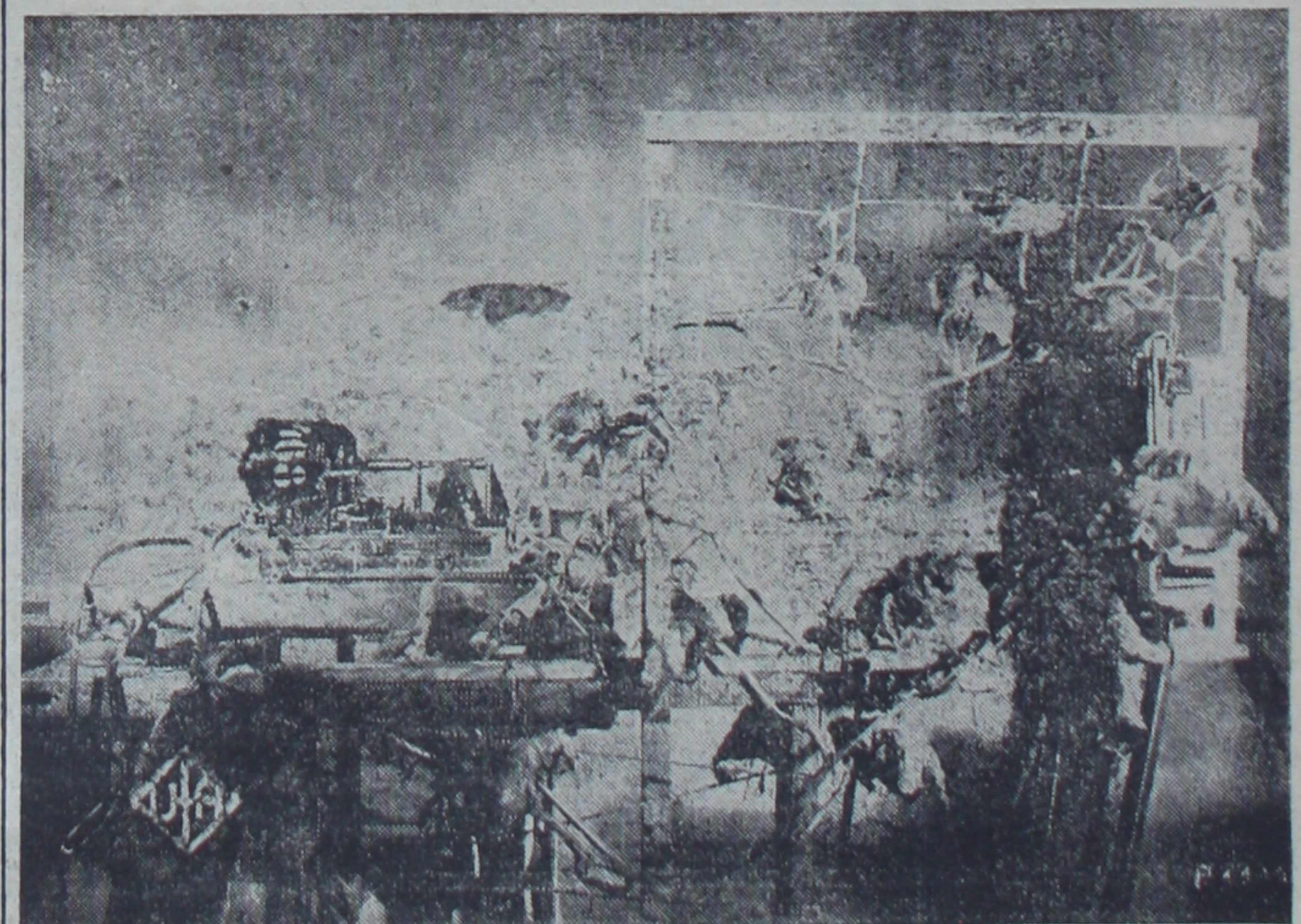
## Sinema haberleri

Conrad Veidt, Olga Çekova ile beraber Paramount hesabına “Le General,, filminin almanca-sını çevirecektir.

★ Marika Pandler'in oynadığı “Sahte koca,, ismindeki Ufa filmi nihayetine yaklaşmıştır.

★ Maden kömüründen istihsalatı ve işlenmesini gösteren yeni bir Ufa - ilmi - sesli filmi yapılmıştır.

★ Paris civarındaki Epinau stüdyolarında Portekizce filmi çevrilmesine başlanmıştır.



Bir bal kabağının büyümesi sesli filme alınıyor



Şarlo son çevirdiği “Şehrin ışıkları,, filminin bir sahnesinde



Her akşam  
bir kıkâye

## Bir inkılâp dramı

Muharriri: Barbey d'Aurevilly

Ordusu mahvolduğu için intihar etmek üzere başına ateş eden, fakat ancak yüzünü parçalayan bir asilzade, tanınmaz bir hâlde, köylü, ihtiyar kadın Marie'nin evinde, ölümlü pençeleşerek yatıyor. Asilerin bir çetesi eve girmiştir.

Kadın, kaba tahtadan yapılmış masa üzerine, elma şarabı ile bazı mütevazî nevaleler koydu. Askerler, masa başına geçtiler. Şarap testisi on kere kadar beher bardağın üzerine iğildi ve bardaklar on kere kadar dudaklara kalktı. Biçare kadının yiyecek içeceklerini tüketmekten asla çekindikleri yoktu. Kadın da, vaziyetten memnundu. Haydutların dikkatlerinin başka tarafta tevecüh ettiğini görüyordu. Herifler, bağıra bağıra, elleri ve kolları geniş hareketler yapıp, masanın üstüne yumrukları indire indire konuşuyorlardı. Onlar konuştuğları sırada, Marie, odada, ocagın ateşini eşeliyor; askerler gittikten sonra hastanın yaralarına yapacağı pansiman suyunu ılıklaştırıyordu.

Askerler, maceralarını anlatıyordu. Bu maceralar aslan geçtikten sonra çakalların dökülen kanları içmesi nevindendi. Meselâ, bir adamın başını süpürge sırtına geçirmişler. Ötekini de bir kutu içine koymuşlar, postayla karısına göndermişler.

Böyle vak'aların tafsilâtını dinledikçe, tüyleri diken diken kabarıyordu.

Gece ilerliyordu.

Bilinemez, gecenin meş'um meş'um ilerlemesinden ve şaamet hissini askerlere vermiş olmasından mı, yoksa şarabın beyinlerine vurmuş olmasından mı, fakat, vakit ilerledikçe, asilerin taşkınlıkları arttıkça arttı.

Sandalyelerini devirerek asilzadeye doğru döndüler.

Yaralı, yatağında, çektiği ıztırapları yüzünden hattâ inlemek, bağırarak imkânını bulamıyordu. İnlememek, bağırarakla beraber, teneffüsü, bir inilti ve bağırış hâlindeydi.

Beş kişinin reisi:

— Eeee, bu hırslı herif artık canımı sıkmağa başladı! - dedi. - Niyetim, buradan ayrılmazdan evel, onun canını cehenneme yollamaktır.

Çetenin belki en çirkini olan ezik kafalı, manasız suratlı âzası: — Evet, herifi öldürelim, çavuş! - dedi - Çünkü, fena halde hırlıyıp iştihamızı kaçınıyor. Amma nasıl öldüreceğiz; orası da mesele..

Beyaz elli hainin, gebermeden evel, tekmil cehennem azaplarını duyması lâzım. Haydi, bir cehennem işkencesi icat edelim.

— Afferim ulan! İyi aklına geldi bel.. Haydi bakalım, işkence usulü bulmak için müzakere

edelim... Hoş bir işkence bulun!

Biçare Marie, bu işittiği sözler üzerine, fena halde korktu. Araya girmek istedi. Yalvarıp yakardı. Göz yaşları döküldü. Fakat, zalim herifleri yumuşatmak ne mümkün?

İçlerinden biri, onu dipçikliyerek:

— Susacak mısın, kart orospu? - diye haykırdı.

Reis ise kumanda verdi:

— Bağlıyın şu kocakarımın elini ayağını; tıkayın ağzını! Müzakere bize mani olmasın!

Fakat kadın, bağlanmamak için bütün kuvvetile debeleniyordu. Heyhat ki, ihtiyarlığı mani oldu. Ocaktan kaptığı meş'aleyi beş asinin başına çalmağa muvaffak olamadan yakalandı. Kıs kıvrak bağlandı Ağzı da tıkandı.

Reis:

— Haydi şimdi müzakere edelim, arkadaşlar! - Dedi.

Müzakere başladı. Kırk türlü ölüm şekli ortaya sürüldü. Kırk türlü müthiş işkence.

Kalem, bu kudurmuş müzakerecinin tafsilâtını vermekte âciz kahr. Nihayet, reis, yumruğunu masa üzerine vurdu:

— Biz de ne aptal şeyleriz yahu! Bakın ona en muvafık işkencenin ne olduğuna...

Hastaya doğru yürüdü. Kara tırnaklı parmaklarıyla onun kanlı sargılarını yakaladı. Kurumağa başlayan yaralarından çatır çatır sökerek çıkardı.

Bu hadise gözle seyredilmekten ziyade kulakla işitildi; zira yarıdan bezler okadar çatırtı ile ayrıldı.

Manzaraya gelince öyle müthişti ki, Marie, bayıldı.

İnsan hanceresile hiç alakası olmıyan bir inilti, hastanın gözünden değil, sanki karnından, böğürlerinden çıktı. Bu cihazi savtının değil, hüceyrelere sesiydi.

Reis:

— Haydi, şimdi yaraları dağıyalım! - dedi.

Askerler, ellerine, ocaktan meş'aleler aldılar. Açık yaranın üstüne yapıştırdılar. Ateş, fıskıran kanla sönüyordu.

Çavuş:

— Yaşasın bakalım şimdi yaşayabilirse... - dedi. - Kocakarı da yıkasın çamaşırını yıkayabilirse... Canlarını şeytana emanet edelim. Gece bastı artık. İnsan ayağının altını görmüyor. Halbuki gitmemiz lâzım. Karanlıkta gidemiyiz a... Aydınlik tedarik etmeli. Ateşliyin evi... Hasta da, kocakarı da kavrusun! Haydi, arkadaşlar! Silâh omuzla İleri...

Evin semayı saran yangınının ışığında sendeliyerek yollarına devam ettiler.

Nâkili: (Hatice Süreyya)

## İktisat vekâletinden:

İzmir civarında Bornuva mevkiinde inşa edilecek olan 304,000 lira bedeli keşifli ziraat mektebi binası talibine ihale edilmek üzere kapalı zarf usulü ile münakasaya çıkarılmıştır.

Zarflar 21 mart 931 cumartesi günü açılacaktır. Evrakı fenniyesi ve projesi malsandığına yatırılacak 20 lira mukabilinde Ankarada Enstitüler inşaatındaki hey'eti fenniye veya izmir mintaka ziraat müdürlüğü tarafından verilecektir. Yalnız izmir ziraat mektebinde mevcut ve mahfuz bulunan tuğla, kereste, çimentoyu müteahhit mahallen görüp kendisince tahmin edeceği bedeli mektebin umumî inşaat bedeli olarak teklif edeceği miktardan tenzil ettikten sonra teklifi ona göre yalnız bir kalem ve götürü olarak yapacak ve bu malzemenin tamamını müteahhit devir almak suretile tesellüm edecek ve mezkûr malzeme tamamen müteahhide ait olacaktır. Ve miktarı muhammenindeki fazla veya noksanlık aranılmıyacaktır.

Bu malzemenin inşaatta istimali şeraiti umumîyei fenniyesine tabidir. Talipler inşaat bedeli muhammeni üzerinden vüzdü 7,5 teminat ve vesaiki lazimelerile birlikte yevmi ihale olan 21 mart 931 cumartesi günü saat 16 ya kadar İktisat vekâleti ziraat müstesarlığı kısmında müteşekkil inşaat komisyonuna müracaatları ilân olunur.

Müfettiş namzetliği  
müsabakası

Türkiye Ziraat bankasından:

5/Nisan/931 pazar günü sabahı Ankara ve İstanbul ziraat bankalarında saat 9 da açılacak müsabaka ile 15 müfettiş namzedi alınacaktır. Muvaffak olanlara başlangıçta 120 lira aylık ile seyahat ve teftişlerde yol masraflarından başka 6 lira yevmiye verilir.

İştirak için evel emirde İktisat veya Hukuk fakültelerinden ve yahut ulûmu âliyei ticariye veya mülkiye mekteplerinden birinin mezunu veyahut son sınıf müdavimi olmak lâzımdır. Diğer fakülte veya yüksek mektep mezunlarının mali müesseselerde en az iki sene hizmet görmüş bulunanları da müsabakaya dahil olabilirler.

Talipler Ankara, İstanbul ve İzmir ziraat bankalarından alacakları şartnamede yazılı vesikalarla birlikte nihayet 31 Mart 931 akşamına kadar Ankara'da teftiş hey'eti Müdürlüğüne bizzat veya mektupla müracaat etmiş bulunmalıdırlar.



## Deliler Saltanatı

## TELLİ HASEKİ

Yazan : İskender Fahrettin

**Telli Haseki, cariyesini kıskanmıştı. Genç kızın saçlarını eline doladı ve tokatlamağa başladı: "Kız, doğru söyle, Hamza sana güldü mü?,"**

Hadiseyi kapı aralığında gözetleyen cariyeler, sarayda, her hangi bir hasekinin Valide sultanın dayak yediğine ilk defa şahit olmuşlardı.

Sultan İbrahim sevgili Şekerparenin dayak yediğini işidince annesini çağırdı.

Kösem Sultan, oğluna Şekerparenden bahsederken, dayak hadisesini inkâr etmişti.

— Oğlum, dedi, bu kadın senin şeref ve haysiyetini ayaklar altına alıp uzaktan gülecektir. Sarayda fitne ve fesada sebep olan bu kadını - muvakkaten olsun - İstanbuldan uzaklaştırmanı tavsiye ederim.

O gün, Sultan İbrahim ruhunun en fazla mütehavvil olduğu ve her söylenen şeyi ifaya müsait bulunduğu bir gündü.

Annesinin sözlerine itiraz etmedi.

— Şekerpareyi Kıbrıs'a nefy ediyorum... [1]

Kösem Sultan, padişahın iradesini derhal kuzlarağasına ve Sadrazama tebliğ ettirdi.

Sultan İbrahim fikri ve kararından sarfnazar etmemesi için, Şekerparenin üç gün zarfında (Kıbrıs) a hareket etmesine çalışılıyordu.

## (Telli Haseki) nin çilgınlıkları

«... Bir kadeh amber şerbetine mukabil, bir senelik ömrümü feda ederim.. Bir samur parçasına bedel, (Mısır) ın bir senelik varidatını veririm.. Fakat, memleketin imarı için bir akçe veremem...!»

Telli Haseki, sadık cariyelerinden İkbal ile konuşuyordu:

— Hamza şimdiye kadar niçin gelmedi acaba..?

— Nerdeyse gelir Sultanım! Belki, henüz efendimizin huzurundan çıkmamıştır.

— Tam bu saatte gelmesini söylemiştin, değil mi?

[1] Şekerpare Kıbrıs'a gitmek üzere hazırlanmıştı. Ağalar, genç Hasekiyi almağa geldikleri zaman, Şekerparenin kendisine benzeyen güzel cariyelerinden biri, yaşmağını örterek, arabaya bindi. Kıbrıs'a gitmek üzere sahilde hazırlanan gemi ile İstanbuldan uzaklaştı. Bu hadiseden sonra Şekerpare de gizlice saraydan kaçarak Cincimeydanında ufak bir eve saklanmıştı.

— Evet Sultanım! Hem de kulağına söyledim...

— Memnun oldu mu?

— Sevincini hissettirmemeğe çalıştı.. "Bu gece yatış ezanından sonra Sultan Efendimiz sizi bekliyecek.. Arka kapıdan geliniz,, dediğim zaman, raşe ve heyecan içinde elimi tuttu: "Sahi mi?," diye haykırmak istedi...

Telli Haseki kaşlarını çatarak sordu:

— Sen lâf anlatırken, o senin elimi mi tuttu..?

İkbal şaşaladı:

— Şey.. evet.. hayır Sultanım! Hemaşah sultan, cariyenin yanına bir tokat vurdu:

— Kulağına neden o kadar çok sokuldun? Ben sana, Hamza ile konuşurken yüzüne bakmıyacakmışın demedin mi?

Genç kız korkudan ağlamağa başladı:

— Yüzüne bakmadım sultanım!

— O sana baktı mı?

— Bakıyordu..

— Gülerek mi bakıyordu, yoksa somurtkan mıydı?

— Güliyordu..

— O halde sen de ona bakmışsın!

— Vallahi bakmadım sultanım! Telli Haseki dişlerini gıcırdatacak, bir tokat daha vurdu:

— Bakmadın da onun güldüğünü nasıl gördün?

— Gözümün ucile gördüm, Sultanım!

Çilgın Hasekinin bütün kıskançlığı üzerindeydi. İkbali Hamzaya gönderdiğine pişman olmuştu. Cariyenin üzerine atıldı ve iki parmağını, bu kabahatsiz kızın yüzüne uzatarak bağırdı:

— Hamzaya, şu kör olasıca gözlerinle baktın değil mi?

Ve sonra, birden, İkbalin uzun kumral saçlarını yakalayıp bileğine doladı:

— Buraya gel bakayım, kızgın kaltak!

Telli Haseki kıskançlığından çatlıyordu.

Hamza neden İkbalin elini tutmuştu?

— Şu aynaya yaklaş, dedi, hangimizin gözleri güzel, bakalım?

İkbal titriyerek aynayı aldı ve sarayda cazibesile maruf iri yeşil gözlerini açarak baktı.

— Beni niçin döyüyorsunuz, sultanım?

Hemaşah sultan, başını genç kızın başına yaklaştırdı.. aynaya dört göz birden bakıyordu.

(Arkası var)

Tefrika numarası: 53

## Külkedisi Evlendi

Yazan: Selâmi İzzet

— Gözlerinin boyasını silmeği unutma.

— Merak etme, artık süsüme düşkün oldum.

Ortakdaki kapıyı kapadı. İçinde büyük bir sevinç vardı.

Selim değişiyordu.

Nasıl olmuştu da, onun koluna girip bahçeye çıkmak istemişti? karısının güzelliğini görmeğe başlamış mıydı?..

Hicran'ın, kendine âşık olduğunu fark ediyor muydu? Sevildiğini anlamaya başlamış mıydı?

— Venedik'in mezarlığına gömülmek isterdim... Servilerde denizlerin ebedi abengi dalgalanıyor.

— Çok romanesk kusun l.. Me-

rak etme, burada ölmezsin. Ama tuhaf bir şey söliyeğim mi?.. Ben de çok kere aynı arzuya kapılmışımdır...

Hicran içini çekti.

Selim göğüs geçirdi:

— Manasız şeyler konuşuyoruz. Giyineyim de, koluna girip bahçeye ineyim... İlk adımımı senin kolunda atmak istiyorum.

— Haydi çabuk giyin.

Hicran hanım söyledikten sonra yan odaya geçti.

Selim seslendi:

Öyle munis bir nüvazişle bileklerini okşamış, öyle candan nazarlarla gözlerinin içine bakmış, öyle şafkatli hareketlerle bilezikleri çingırdatmıştı ki, Hicran sevinçten ne yapacağını, ne söyleyeceğini şaşırılmıştı. Yalnız Selim söylemiş, o dinlemişti. Selim'in sesi kulaklarında idi

— Canım...

— ...

— Meleğim...

— ...

— Ruhum...

— ...

— Aman ne güzelsin!. Aman ne bebeksin...

Hicran'ın tatlı, canlı bir ümitte göğsü kabarıyordu... Minnettar nazarlarla, başını çevirip, yangözle Madone'a bakıyordu...

Mesuttu...

Saadetin ne olduğunu artık anlıyordu.

— Hicran!

— Efendim!

— Gel artık, giyindin.

— Geliyorum.

Hicran koştu, kocasının koluna girdi. Bahçeye indiler.

Palazzo'nun bahçesi dar, fakat bol çimenli idi. Kanallı rıhtımında

## KÜÇÜK İLÂNLAR

## 1 - İş arıyanlar

**Bir Doktor** — şirket, fabrika, mekteplerde doktorluk yapmak arzusunda. Şeraiti müsaittir. «Akşam» gazetesi A. S. adresine mektupla müracaat. — 6

**Muhâsib** — İyi referans verebilir tecrübede ve usulü müzaafaya bihakkin vakıf muktedir bir muhasib iş aramaktadır. «Akşam» da A. L. tahriren müracaat. — 2

**Küçük çocukların** — Terbiyesine ve büyük çocukların Fransızca tahsiline muktedir matmazel iş arıyor, seyyahat da kabul eder. Adres: M. N. postrestant No. 15 Beyoğlu. — 6

**Büro ve şantiye** — işlerinde çalışmış bir fen memuru iş arıyor. «Akşam» da (Fenci) rûmuzuna tahriren müracaat. —

**Muhasebe, daktilografi** — ve Türkçe, Fransızca, İngilizceye aşina bir genç iş aramaktadır. «Akşam» da J. K. rûmuzuna tahriren müracaat. — 6

**İş arıyorum** — askerliğimi yaptım. Fransızca da biliyorum. İş arıyorum. Ne iş olursa yaparım. Üsküdar Nuh kuyusu caddesi No. 149 Mehmet Yaşar. — 1

## 2 - İşçi arıyanlar

**Bir daktilo hanıma** — ihtiyaç vardır. Taliplerin Serian Galatada ada han 5 numaraya bir kupa fotoğrafla hergün saat 11-13 ve 17-19 a kadar müracaatları. — 2

**On yaşında bir kız çocuğa** — Ankara'da bakmak ve ders vermek üzere iyi Fransızca bilen bir matmazole ihtiyacımız vardır. Şeraiti görüşülmek için İstanbul 373 posta kutusuna mektupla malûmat verilmesi. — 4

**Şişide** — aile nezdinde bir çocuğa mürebbiyelik yapmak için bir hanım lazımdır. Hergün 10 - 12 ye kadar Beyoğlu Büyük Emperyal oteli kâtibine müracaat. — 2

## 3 - Satılık eşya

**Satılık Bilardo** — Gayet mükemmel bir halde bulunan bir bilardo kelepirt fiatına satılıktır. Beyoğlunda Altınca Belediye dairesine karşısında Psalti mefruşat ticarethanesine müracaat. — 2

**Kamyon İsteniyor** — Fort veya Şevrole marka az kullanılmış kamyonu olup satmak isteyen postane arkasında bin cebbare hanında 11 numaraya müracaat etmesi. — 5

**El pedalı** — 35X20 eb'adında basar, bütün teferuat, levazımatı, kâfi çizgi, hurufat, tezyinat ve klişelerle birlikte gayet ehven satılıktır. Haydarpaşa gümrüğünde Rifat. — 1

**Otomobil** — Gayet lüks kapalı 7 kişilik Stubbaker bir otomobil, yeni halinde, satılıktır. Galatada Sarafidis han 7 numaraya müracaat. Saat 12-18 Telef. Beyoğlu 1354. — 4

**Sekiz bin lira kıymetinde** — açık, icabında tamamen kapamak için mikah örtüleri olan gayet mükellef ve lüks az müstamel Buik marka gayet kelepirt otomobil son fiat 3000 lira satılıktır. Görmek ve görüşmek için Bahçekapıda Hasan Ecza deposunda Mehmet beye müracaat. —

**Mücellit makineleri** — mücellitlere ait müstamel muhtelif makineler ehven fiatla satılıktır. Adres : Çiçekpazarı Hacı Abbas Kehnemuyi mağazası. — 2

**Piyano** — QUANDT marka kusursuz iyi bir alman piyanosu ehven fiatla satılıktır. İstanbul gümrük istatistik müdüriyetinde odacı Mevlüt efendiye müracaat. — 1

**Otomobil** — 503 Fiat marka bir otomobil ucuz satılıktır. Talipler Ayaspaşada Alman sefaretî civarında camii şerif karşısında Hasan efendi mandrasına müracaat etsinler. —

**Satılık piyano** — Alman markalı bir güzel piyano acele satılıktır. Tarla-başı Tulumba sokak No. 3, 2 inci kat. — 3

## 4 - Kiralık-Satılık

**Beyoğlunda** — İtalya konsoloshanesinin yanındaki Yeniçeriyağası sokagında metin, muhteşem bir apartman acele ehven satılıktır. Galatada Bosfor han İsmail beye müracaat. —

**Topanede** — Boğazkesende Kadirler yokuşunda 109 numaralı fırın ve Samatyada tramvay caddesinde 376 numaralı gümüş fabrikası satılıktır. Fabrikaya müracaat. — 5

**Devren satılık Lokanta ve Biraخانه** — Beyoğlunda Tokathyan karşısında su terazisi sokak No. 3 Görüşmek için hergün saat 14 - 18 e kadar. — 5

**Şişli, Cihangir** — veya bu muhitlerde iyi bir aile nezdinde iyi mefruş ve nezaretli bir oda arıyor. Beyoğlu 4310 a telefon — 1

**Kurtuluş caddesinde** — önünde tramvay istasyonu bulunan 23 numaralı Müzeyyen apartmanında 2 daire kiralıktır. kapıcıya müracaat. — 10

**Yazlık araniyor** — Biri çocuk olmak üzere üç kişilik bir aile için Moda, Feneryolu, Caddé bostani, yahut Kalamışta yazlık, mobilyalı, mobilyasız küçük bir ev veya iki odalı bir daire araniyor. Bahçesi bulunmak şarttır. İstiyenler İtffen (Akşam)da Amca Bey adresine bildirsinsler. — 3

**Kiralık apartman** — Ayaspaşa mezarlık sokak. Osman Paşa apartmanı No 4 daire nezaret, Su, Elektrik, Havagazi, Banyo ortası salon etrafında beş oda. — 8

**Satılık ev araniyor** — Kadıköy cihnetinde 5 veya 6 odalı. Tahriren Feneryolunda 196 No. ya müracaat. — 3

**Satılık** — Pangaltı hamamında bilezikçi sokağında 65 numaralı, yedi odalı kâgir hane. İstiyenlerin karşısındaki bakkala müracaat. — 2

**Kiralık hane** — Fatih, İskenderpaşa, Ortacheşme caddesi 6 odalı 12 No. hane ehven fiyatla kiralıktır. Sofular mahallesi bekçisine müracaat. —

**Kiralık ve satılık kâgir hane** — Fatih'te Sarıgüzel'dedir. Bahçeli, metin, zarif ve altı odalıdır. Fatih belediye kimyahanesinde İsmail beye müracaat. —

## 5 - Müteferrik

**İngilizce ve Fransızca dersleri** — bir muktedir muallim tarafından mektepler için talebe hazırlar. Kadıköy Talimhane sokak 19 yahut «Akşam» da M. D. adresine — 5

**Betonarme** — nazariyat ve hesabatına az çok vakıf bir talebe, noksanını ikmal ve müzakere etmek üzere bir mühendisten ders almak arzusunda. Hususu mezkûru deruhte edebilecek zevatın Akşamda R. S. adresine tahriren müracaatları. — 6

**Ciddî ve güzel** — bir Hf. nin arayacağı manevi zevciyetlere malik, yüksek tahsil görmüş, 27 yaşında ve ayda (230) lira kazancı olan bekâr bir gencim. Mektup ve fotoğraf taatisiyle hisler ve fikirler üzerinde mütakabilen anlaşıldığı takdirde evlenmek arzusunda bulunan Hf. nin İtffen Akşam'da 25 Nezihî adresine mektup göndermeleri. — 4

**Kuluçka mevsimi geldi** — Legorn ve Radisiant ve en mühim cins tavukların yumurtalarını Kızıltoprakta Papazbağçesinde M. Nurettin tavukhanesinden cumaları tedarik edebilirsiniz. Şimdiden kaydolunuz. — 1

**İngilizce** — Muktedir bir muallim, Amerikan usulile çocuklara ders verir ve kısa zamanda mekteplere talebe hazırlar. «Akşam» da İ. B. adresine tahriren müracaat. — 1

**Lisan dersleri** — ayda 3 lira ile 4 ayda Fransızca, 6 şar ayda İngilizce, almanca öğrenmek isteyenler Türkiye hanındaki dersaneye 17,30 - 20 arasında müracaat. — 2

**Beyaz Legorn** — Radisiant, Bres, Wyandot, Faverol, Brahma Hamburg ve sair cins tavukların yumurtalarını Kızıltoprak Papazbağçesinde M. Nurettin Tavukhanesinde bulabilirsiniz. Cumaları müracaat. — 1

**Satılık ev** — Kadıköyünde Talimhane meydanında terkos, elektrik, havagazi ve hamam bulunan fevkalâde nezaretli (2) numaralı hane satılıktır. İçindekilere müracaat. — 2

**Ressam** — Avrupa'da ihtisas sahibi olmuş genç bir Türk ressamı en ehven şeraitle istiyenlerin resimlerini yapmak veya ders vermek istiyor. İstanbul, posta kutusu N. 367 — H. M. — 2



## Mektupları aldınız

Gazetemiz idarehanesini adres olarak göstermiş olan kardeşlerimizden **No. 304 - G S - C D - V N - H H - F K - R H - No. 354 - No. 340 - S M A -** namlarına gelen mektupları idarehanemizden aldirmaları mercudur.

işlenmiş, oyallı mermer bir parmaklık vardı. Gondol iskelesinin basamakları pembe idi. Bu basamakların altında sular zümrüt gibi yeşil görünüyordu.

Kâşif beyin gene misafiri vardı. Lady Macland ve arkadaşları izçer'lere uzanmışlardı.

Selim Naciyi görünce doğruldular:

— Oh!.. İyilemişsiniz... İstirahat yaramış.

Selime istirahat yaramamıştı. Rengi biraz solgundu. Fakat bu solgunluk kibar yüzüne biraz daha asil bir renk vermişti.

Yer gösterdiler oturdu:

— Hoş bir hastalık geçirdim, dedi.

Lady Macland gülümsedi:

— Karınız sizden ayrılınca neşesini kaybediyor.

— Sahi mi?

— Elbette sahi.. Dün Murano'ya zorla götürdük, gidip gelinceye kadar konuşmadı, gülmedi..

Biri atıldı:

— Kocası beraber olmazsa canı sıkılıyor.

Nureddin bey, ağzının içinde mırıldandı:

— Yok canım...

Fakat bunu kimse duymadı.

Karı koca, yanyana aynı banu üzerine oturdular. Mermer parmaklığın önünde idiler. Güneş batmak üzere olduğundan, suların yeşilliği kıvılcımlanıyordu.. yavaş yavaş, bütün kanal, kan kırmızı oldu..

Venedik gurubun büyüüne yakalanmıştı. Şehir renk değiş-tiriyordu, canlanıyordu.

(Bitmedi)



Resim Sergimiz  
**Mart**  
Pazar günü  
Türkocağı  
Binasında küşat  
edilecektir.

# Çocuk Dünyası

Akşam

Bilmeceler kuponu

İsim: \_\_\_\_\_

Hali: \_\_\_\_\_

26 Şubat 1931

Tarihte  
maruf simalar

## Mimar Sinan'ın çocukluğu

Sinan, Anadolu'da, Kayseride bundan dört yüz sene evvel doğdu. Daha çocukken İstanbul'a geldi. O zamanlar Atmeydanında bir mektep vardı: Buna Acemi oğlanlar mektebi derlerdi. Sinan işte bu mektepte okudu. Kendisinin mimarlığa çok merakı vardı. Daha memleketinde iken su yolları kazar, kümesler yapardı. Mektebe girince, mimarlığa hevesi bir kat daha arttı. Büyük ustalarla beraber, cami, çeşme, han, hamam yapılırken içi gibi çalıştı. Her şeye dikkat etti. Mimarlıkta usta olmayı kafasına koydu.

Eskiden mimarlar, yalnız bina işleriyle uğraşmazlardı: Ordumuz ne zaman harbe gitse, onlar da beraber giderlerdi. Yolları düzeltirler, ordunun geçmesi için köprüler yaparlardı. O sırada Türkler, İranlılarla, Mısır'daki Çerkes Kölemenlerle muharebe ediyorlardı. Mimar Sinan o tarihte Acemi oğlan mektebini bitirmişti. O zamanlar, Türklerin parlak zamanları idi.

Pu devirde türklerin padişahı ikinci Süleyman'dı. Türk ordusu Macaristan üzerine yürüyordu. Sinan, ordumuzda o zamanlar asker olarak bulundu. Macaristanın en güzel sarayları nasıl yapılmış, bunları da gördü. İstanbul dönüşünde padişah kendisinin rütbesini arttırdı. O sırada Türkler Bağdat üzerine yürüyeceklerdi. Sinan ordu ile beraber, Bağdata gitti. O devirde Bağdat büyük camileri, sarayları ve medreselerile çok meşhurdur. Arap Halifeleri eskiden Bağdatta otururlardı. Onun için şehirde büyük saraylar ve camiler yaptırılmışlardı. Sinan, bunları inceden inceye gözden geçirdi. Eski devirlerde Türklerin, Acemlerin, Arapların mimarlıkları nasılmış, bunu da etrafıladı.

Fakat onun askerliğe de çok merakı vardı; hattâ kendisi anlatıyor: "Askerlik ettim, her zahmete katlandım. Birçok muharebelerde bulundum. San'atimi, hizmetimi herkese beğendirdim. Bütün akrabam içinde olanca gayretimi gösterdim. Çocukluğumda askere girdim ve asker ocağından yetiştim. Onun için, nezaman bir harp olsa, o harpte mutlaka Mimar Sinan da bulunurdu.

O devirde, Türkler, gene bir defa, İran üzerine yürüdüler. O zamanlar ordumuzun değerli bir kumandanı vardı. Adı Lütü paşa idi. Mimar Sinan bu seferde Lütü paşa ile beraber bulundu. Ordumuz Van gölü kıyısına kadar geldi. Düşman da karşı kıyıda idi. Lütü paşa düşman ne yapıyor, bunu anlamak istedi. Fakat bunun için, gemiler yapıp karşıya geçmek lâzımdı. Bu gemileri de olsa Sinan yapabiliirdi. Lütü paşa Mimar Sinanı çağırdı:

— Karşıya geçmek için gemi lâzım. Bunları yap bakalım! dedi.

Sinan derhâl işten anlayan arkadaşlarını topladı. Kısa bir zamanda üç gemi yaptırdı. Hattâ gemilere lâzım olan topu da, cephaneyi de, ne yaptı yaptı, kendi buldu. Sinanın bu ustalığı Lütü Paşa'nın hoşuna gitti. Kendisine:

— Haydi bakalım, kaptanlığım da sen yap! dedi.

Sinan yanına birçok arkadaş aldı. Gemilerden birisine bindi, gölün karşı yakasına geçti. Düşmanın ne halde olduğunu gördü, geri geldi, Lütü Paşa'ya birer birer anlattı, Lütü Paşa, Sinan'ın bu hizmetinden çok memnun oldu. Ve rütbesini arttırdı.

Sinan paşa bu hadiseden sonra şöhret bulmuştu.

Bilmecemizden hediye kazananların isimleri, bundan sonra ÇARŞAMBA günleri neşredilecektir.

## Mektepli kıyafeti

Her memlekette çeşit çeşit çocuk kıyafetlerine tesadüf edilir.

Mektep kıyafeti, sokak kıyafeti, ev kıyafeti, tamamamile başkadır.

Bu sene İngilterede, pazar ve tatil günlerinde yani mektep haricinde çocukların ve bilhassa mekteplilerin aynı şekil ve kıyafette gezmeleri tasvip edilmiştir. On dört yaşına kadar, erkek çocuklar kısa pantolon, çift düğmeli ve yakası açık ceeket, uzun spor çorabı ve sarı iskanpın giymektedirler.



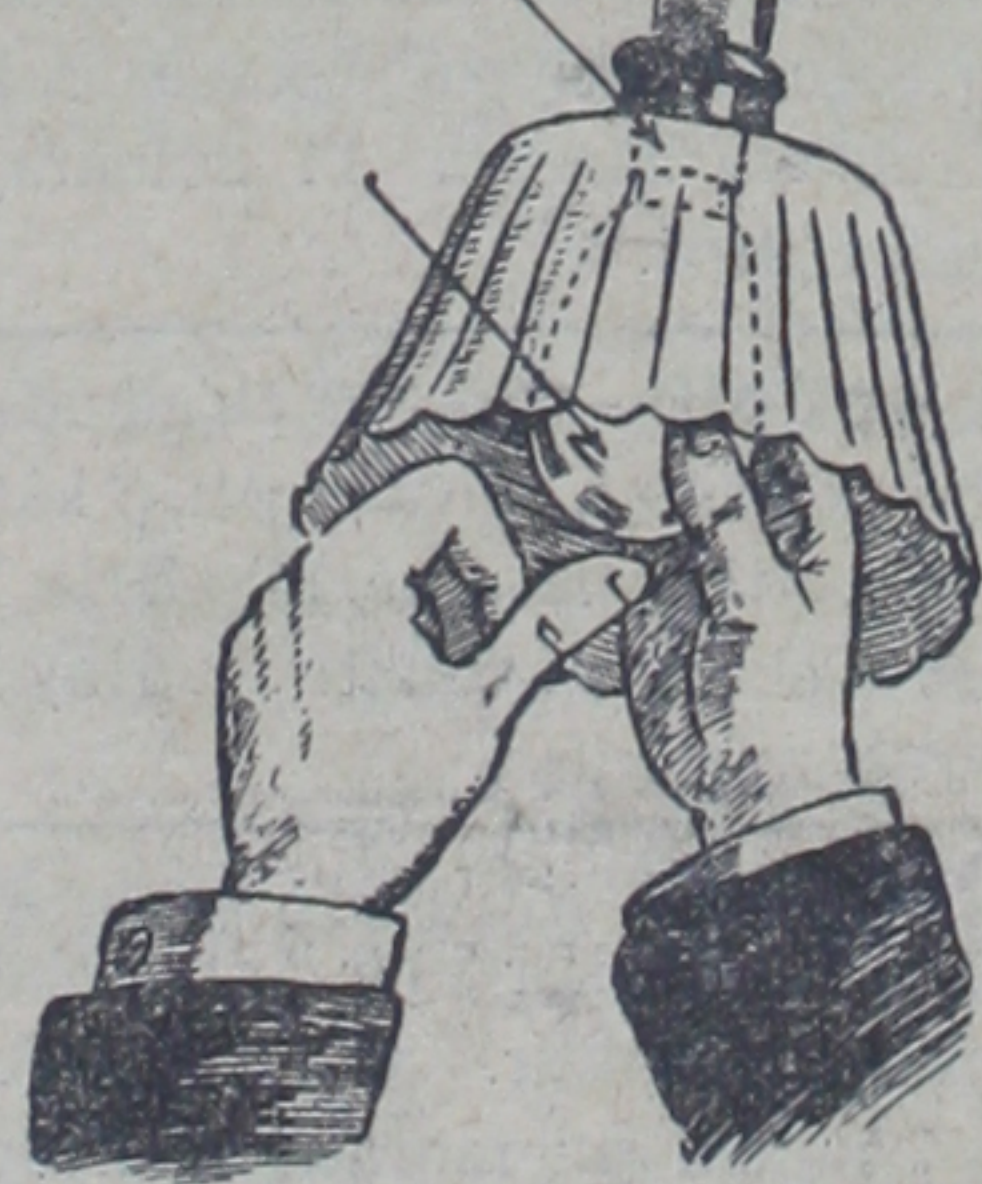
## Bir takım bayramlık elbise kazanan kariimiz



Arife H.

5 Şubat tarihli (Şemsiye) bilmecemizi halledenler arasında birinci gelen Pangaltıda Arife hanımın resmini dercediyoruz. Mini mini ve talihli kariimiz Arife H. henüz 5 yaşındadır ve elbisesini matbaamızdan almıştır.

## Fen âleminde



Amerikada Tomas Wils isminde genç bir mühendis renkli bir elektrik ampülü keşfetmiştir. Yeni ampülün üstünde üç türlü renk vardır. Ampülün ucunda ufak kemik parçasına, resimde görüldüğü gibi dokunularak, hangi renk matlupsa içindeki ibre onun üstüne getirilmektedir.

Yeni keşif yakında Avrupaya intişar ederse ampül sarfiyatı yarıya inecektir.

## Bilmecemiz..

1|2|3|4|5|6|7|8

Birinci gelene bir fotoğraf makinesi veriyoruz.

Her evde bulunur 8 harfli bir kelimeyim. Bensiz bir yere çıkamazsınız. Beni parçaladığınız zaman vücudumdan neler çıktığını aşağıya yazıyorum :

8, 7, 6 : Yeni  
1, 5, 4, 7 : Yemeği hazmeder,  
4, 2, 3, 5, 8 : Derin  
4, 5, 8 : Allahı tanıtan yol  
4, 7, 3, 5 : Etin üstü  
8, 7, 5, 8 : Bir kadın ismi

4, 7, 6 : İsmi masallarda geçen yedi başlı  
2, 3 : İnsan  
6, 7, 3 : Emrederm verirsiniz  
4, 2, 1 : Damarlarımızın içindeyim  
7, 6 : Gece bana sığınırız  
6, 2, 3, 7, 1 : Bir nevi hastalık.

**Hediyelerimiz :** Doğru halledenler arasında kur'a çekilerek: 1 inciye zarif bir fotoğraf makinesi, 2 inciye bir yazı takımı, 5 inciye kadar birer ipekli mendil, 15 inciye kadar birer kitap, 30 uncuya kadar birer kutu şekerleme, 50 inciye kadar birer paket şekerleme, 60 uncuya kadar birer hatıra defteri, 200 üncüye kadar bir kartpostal verilecektir. Bilmeceler müddeti 15 gündür.

## Bilmecelerimizden 5 defa hediye kazananlar



[1 - Galatasaray lisesinden 1428 Ali Hikmet B., 2 - Kızıllı As. lisesinden 4424 Mithat İbrahim B., 3 - Çenberlitaş O. M. talebesinden 80 Şinasi B. Beazayan lisesi talebesinden Melle. Roza Setyan, 5 - Mehmet Bahaettin B., 6 - Gazi Osman paşa Mk. 590 Ziyaettin B.]

## Çocuk bankası

Dün Avrupa mecmualarından birinde gördüm : Çocuk bankası sermayedarları umumî kongre aktederek, hisselerine isabet eden temettüün tezyidine çalışmışlar!

Bunu okuyunca kendikendime : — Ne iyi şey, dedim, çocukların istikbalini temin eden bir bankaya hissedar olmak...

Günlerce zihnimi kurcalayan Çocuk bankası havadinisi muallim beylerden birine anlatarak dedim ki:

— Çocuk bankasından vaz geçtik... Mektepliler arasında ufak fakat esaslı bir Taavün sandığı tesis edilemez mi?

Muallim bey : "Güzel fikir.. Lâkin, ben hocayım.. Bu işlerle idare heyeti uğraşır.," dedi.

İyi amma bu meseleyi müdür beye nasıl açmalı?..

M. K.

## Avrupada kış



Avrupanın her tarafında kar var. İsviçre dağlarında spor meraklıları bir çok gençler kızaklarla kar üstünde kayıyorlar.

## Kurnaz çocuk



— Anne bana "döt," tane şeker ver.  
— "Döt," denmez, dört denir. Kaç şeker istiyorsun?  
— Beş...

## Yazısız hikâye

## Sokak köpekleri ve temizlik!...



Gazetemizin tertip ettiğini Çocuklara mahsus resim sergisi 1 Mart Pazar günü Türkocağında açılıyor



## Bu gece Şehzadebaşı Hilâl Sinemasında : Artistler Müsameresi

Hem Sinema - Hem Tiyatro - Hem Varyete - Hem Dans  
Sinemada : Cihan kahramanı **BUFALO BİL** tarafından temsil edilen

# PANAMA KORSANLARI

heyecanımız muazzam avantür film  
12 devre 24 kısım tamamı birden

Tiyatroda : Komik şehir **DUMBULLU İSMAİL EFENDİ** heyeti temsiliyesi tarafından (KILIBIKLAR) vodvil 3 perde. İşbu piyesin ikinci perdesinde büyük bale heyeti ve **İSMAİL EFENDİ** maske ile baloda tango dansında, büyük eğlenceli gece. Bu müsamereye meşhur zurnacı Arap Mehmet dahi iştirak edecektir. Sanatkârı şehir **ŞAMRAM HANIM** bu sene yeni bestelediği **OCAKÇI KUARTETOSU** büyük revü komik **DUMBULLU İSMAİL EFENDİ**, **ŞAMRAM HANIM** ve umum şantözler tarafından icra olunacaktır. Dört hemşireler tarafından varyete numaraları ayrıca Anadolu oyunları. Fiatlar dühülye 25 mevki 40, loca 200 kuruştur.

## BORSA

**İstanbul 25 Şubat 1931**

(Akşam fiatları)

İstikrazlar	Tahvilat
İst. dahilî 97,87,50	Tramvay 4,45,-
Şark d. yolları 4,65	Tünel 4,45
D. Muvahhede 96,75	Rihtim 15,20
gümrükler 5,10	Anadolu I 27,50
Sayıd mahî —	II 31,75
Bagdat 49	III 47,-
T. askeriye —	

### Esham

İş Bankası 9,55	Terkos 27,-
Anadolu 16,30	Cimento Ar. 19,80
Reji 9,30	Ünyon 25,25
Şir. hayriye 16,30	Sark dey. 2,35
Tramvay 55,-	Balya 4,90
Umumi sigorta 10,35	Şark m. ecza 3,25
Bomonti 35,-	Telefon 21,-

### Çek fiatları

Londra 1030,-	Prağ 15,90
Nüyük 0,47,22,-	Viyana 3,35,-
Paris 12,03,50	Madrid 4,41,-
Milano 9,01,-	Berlin 1,98,50
Brüksel 3,38,-	Varşova 4,24,-
Atina 36,40	Peşte 2,69,75
Cinevre 2,44,80,-	Bükreş 79,40
Sofya 65,-	Belgrat 26,80
Amsterdam 1,12,50	Moskova 1088

### Nukut

	kuruş		kuruş
1 isterlin	1032,50	1 şilin, Av.	31,-
1 dolar	212,50	1 pezeta	22,50
20 f. Fransız	168,-	1 Mark	51,25
20 lîre	224,-	1 zloti	24,-
20 f. Belçika	119,-	1 Pengo	37,-
20 drammi	55,25	20 ley	25,25
20 f. İsviçre	830,-	20 dinar	76,50
20 leva	31,-	1 Çernoveç	—
1 florin	85,-	1 Altın	919,-
20 kuruş (Çek.)	127,-	1 Mecidiye	52,50
		1 Banknot	260,-

### Parise azimet

Beyoğlu "Societa Operaia", karşısında kâin Siderides apartmanında maruf Moda Ticarethanesinden Madam Marie Filippovitch ile kerimesi, yaz mevsimine mahsus son modelleri intihap etmek üzere bu kerre Parise azimet etmişlerdir.

### Diş tabibi

#### CEMAL KÂMİL

Viyana'dan avdet ederek her gün saat 9 dan 18 e kadar hastalarını kabul eder. Adres: Bahçekapı, Anadolu Han No 18

### Dr. İhsan Sami

#### Gonokok aşısı

Belsoğukluğu ve ihtilâtlarına karşı pek tesirli ve taze aşısı. Divanyolu Sultan Mahmut türbesi No 189

## Doktor Hafız Cemal

### Dahili hastalıklar tedavihanesi

Erkek, kadın ve çocukların dahili (iç) hastalıklarını Cumadan maada her gün (4-2) de Divan yolunda 118 numaralı hususî kabinesinde tedavi eder.

İstanbul: Tel. 2398

## BANKA KOMERÇİYLE

### İTALYANA

Sermayesi Lîre 700,000,000  
İhtiyat akçesi Lîre 580,000,000  
Merkezi İdare: MİLANO  
İtalyanın başlıca şehirlerinde ŞUBELER

İngiltere, İsviçre, Avusturya, Macaristan, Çekoslovakya, Yugoslavya, Lehistan, Romanya, Bulgaristan, Mısır, Amerika Cemahiri Müttehidesi, Brezilya, Şili, Uruguay, Arjantin, Peru, Ekvator ve Kolumbiyada Afilyasyonlar

İSTANBUL ŞUBE MERKEZİ  
Galata Vovvoda caddesi Karaköy  
Palas (Telef. 2641/2/3/4/5)  
Şehir dahilindeki acenteler:  
İstanbulda: Alalemcayan hanında  
Telef. 2821. Beyoğlunda: İstiklâl  
caddesi Telef. 1048. Kambiyo dairesi  
Borsada Telef. 1718.

İZMİRDE ŞUBE

## Seyrisefain

Merkez Acentası: Galata Köprü başı B. 2362 Şube Acentası Sirkeci Mühürdar zade Hanı. İ. 2740

### Mersin postası

(ÇANAKKALE) vapuru 27 Şubat Cuma 10 da Galata'dan Çanakkale İzmir Küllük Bodrum Rados Fethiye Antalya, Alâiye, Mersin'e kalkacak ve dönüşte Taşucu, Anamor, Finike, Dal-yan Marmaris Çanakkale Gelibolu'ya uğrayacaktır.

### Satılık otomobil

Berliye markalı kapalı binek otomobili 600 lirada isteklisi üzerindedir. Fazlasına almak isteyenlerin 5 mart 931 perşembe günü levazım arttırma komisyonuna gelmeleri.

### TAVİLZADE VAPURLARI

Muntazam **AYVALIK - İZMİR** Postası

## TZ Selâmet

vapuru her Perşembe 17 de Sirkeçiden hareketle Gelibolu, Çanakkale, Küçük-kuyu, Altınoluk, Edremit, Burhaniye ve Ayvalığa azimet ve avdet edecektir. Yolcu bileti vapurda da verilir. Adres: Yemişte Tavilzade bira-derler. Telefon İst. 2210

### ALEMDAR ZADELER

VAPURLARI

## Millet VAPURU

1 MART

## PAZAR

günü akşam saat 18 de Sirkeci rıhtımından hareketle Zonguldak, İnebolu, Ayancık, Sinop Samsun, Ordu, Giresun, Trabzon Sürmene Rize Mapavri ve Hope'ye azimet ve Vakfıkebir, Görele ve Ünyeye de uğrayarak avdet edecektir.

Müracaat mahalli: İstanbul mey-menet hani Alemdar zadelere  
Telefon: İstanbul 1154

### İstanbul

#### Umum sigorta şirketi

Hissedarım 1931 senesi Martın 31 inci Sah günü saat onbir buçukta Şirketin Galata'da sigorta Hanında kâin idare merkezinde adi surette içtima edecek olan umumî heyetine davet olunur.

### Ruzname:

1 - İdare meclisi raporu,  
2 - Murakiplerin raporu,  
3 - a - 1930 senesi hesaplarının kabul ve tasdiki ve idare meclisi heyetinin ibrası, b - temettülerin taksimi,  
4 - Memuriyetleri bi'ten azanın yerine yeni aza intihabı,  
5 - Ticaret kanununun 323 üncü maddesi mucibince şirketle muamele icrası için idare meclisi azasına mezu-niyet itası.

6 - 1931 senesi murakiplerinin intihabı ve tahsisatlarının tayini.  
Gerek asaleten gerek vekâleten şirketin en az 30 hisse senedine malik olan ve hisse senetlerini ticaret kanununun 371 inci maddesi muabince içtima gününden nihayet bir hafta evvel şirketin idare merkezine yahut Osmanlı Bankası idaresine tevdi eden hissedaran işbu umumî heyete iştirak hakkını haizdirler.

Meclisi idare

### HALİÇ VAPURLARI

#### TÜRK ANONİM ŞİRKETİNDEN

Halîç vapurları Türk Anonim Şirketi hissedaranın 30/ Mart /1931 pazartesi günü saat 16 da Galata'da KaraMustafa paşa caddesinde Ovagımyan Hanımın 4 cü katında Soçyeta Komerçiyale D, oriente idarehanesinde vukubulacak içtima adide hazır bulunmaları rica olunur.

### RUZNAME

1 - Meclisi idare raporunun okunması,  
2 - Murakip raporunun okunması.  
3 - 1930 senesi bilançosunun kiraat ve tasdikile bu bapta müzakere icrası ve meclisi idare azasının ibrası,  
4 - Meclisi idareye yeniden aza intihabı ve hakkı huzurları tayini.  
5 - Yeniden murakip intihabı ve tahsisatının tayini,  
6 - Ticaret kanununun 323 üncü maddesi mucibince meclisi idare azalarının gerek kendi gerek eşhası salise namlarına bizzat ve bilvasita şirketle icrayı muameleye mezu-kubması,  
Gerek asaleten gerek vekâleten heyeti umumiyeye iştirak edebilmek için hissedaranın lâakal yüz hisseye malik olmaları ve hisse senedatını nihayet 29/ Mart/1931 pazar günü saat 12 ye kadar şirketin Ayvansaray'daki merkezi idaresine yahut Soçyeta Komerçiyale D'Oriente idarehanesine tevdi etmeleri lâzımdır.

Tevdi edilen hisse senedatına mukabil ashabına dühülye varakası verilecektir.

### MECLİSİ İDARE

Tüccar terzi  
**J. İTKİN**  
En güzel koleksiyonunu teşkil eden kışlık kumaşlarını muhterem müşterilerinin enzarı takdirine arz ediyor.  
İstiklâl caddesi No 405 Telefon Beyoğlu 450

## Büyük TAYYARE Piyangosu



2 inci keşide 11 Mart 1931 dedir

### AİLELERE HİTABEN:

Peşinen hiç bir para sarfetmeksizin **ELBİSLERİNİZİ**

**AYAKKAPLARINIZI**

**ŞAPKALARINIZI**

**MOBİLYALARINIZI**

vesaire her türlü ihtiyacınızı temin için Beyoğlunda Tünel pasajında 7 No. da kâin

### KREDİTO

müessesesine müracaatla ekser ticarethanelerde para yerine geçen **KREDİTO** iştirak bonolarını tedarik etmeniz lâzımdır. Şerait elverişlidir. Ketumiyet mutlakdır.

## İŞİK TERZİ MEKTEBİ

Paris Terzi Akademisi azalarından Hamza Zade Ahmet Hulûsi ve Hasret Şükrü Beyler tarafından küşat edilmiştir. Kadın ve erkek talebe kaydına başlanmıştır. Beyazıt Mîtat Paşa caddesi

## ADEMİ İKTİDARA KARŞI GLANDOKRATİ

Meşhur profesör Steinach ve Brown - Seckard'ın mühim keşfidir. Satış mahalli: Zaman ecza deposu, Bahçekapı 37, İstanbul Kutusu 200 kuruştur.

## Tercuman araniyor Ankara san'at mektebinden:

- I - Ankara erkek san'at mektebinde istihdam olunmak üzere bir tercümana ihtiyaç vardır.
- II - Bu tercümanın teknik ıstıhlara vukufu ve Almancadan Türkçeye ve Türkçeden Almancaya eyi tercüme muktedir olması şarttır.
- III - Şehri ücret 100 - 150 liradır.
- IV - Talip olanların 1 mart 931 pazar günü sata 14 te evrakı müsbitelerile birlikte İstanbul mntakası maarif emniğinde hazır bulunmaları ilân olunur.

### Müzayede ile satış

1931 şubatın 27 nci cuma günü sabah saat 10 da Beyoğlunda Halâkâr Gazi caddesinde inkilâp müzesi karşısında 301 numaralı Ömer bey apartmanının 3 numaralı dairesinde mevcut müzeyye eşyalar müzayedeye suretile satılacaktır. Üç kapılı dolap dublî karyola, tuvalet ve saireden mürekkep gayet nefis modern yatak oda takımı, defa asri küçük yatak oda takımı, 9 parçadan mürekkep ingiliz usulü modern yemek oda takımı, 3 parçadan ibaret avrupa mamulâtı gayet güzel maroken takımı, aynalı ve aynasız dolaplar, matbah takımları, portmanto, muhtelif karyolalar ve sair eşyalar. Anadolu ve Acem halıları ve seccadeleri pey sürenlerden 100 de 25 teminat alınır.

### Müzayede ile satış

1931 Şubatın 27 inci Cuma günü sabah saat 10 da Beyoğlunda Amerika sefaretanesi karşısında Kapristan sokakında 145 numaralı Namer apartmanının 2 numaralı dairesinde mevcut ve Madam Eliz Namere ait müzeyyen eşyalar müzayedeye suretile satılacaktır. Mavun kaplama emsalsiz ve zengin asri yemek oda takımı, yan kapıları bombe ve limon kaplama asri gayet güzel yatak oda takımı, iki karyolayı havi asri diğer yatak oda takımı, maroken amerikan kanape takımı, mineli bronz saat şamdan takımı, kristal ve bronz asri mükemmel avize ve plafonier, safi gümüşden mamul fransız tepsi, tath takımı ve tabaklar, asri mavun gayet nefis portmanto, Çin ve Capon vazoları, kadife perdeler ve tüller, 110 parçadan mürekkep fransız tabak takımı, Capon kutuları, Berjer kanape ve koltuk takımları, yağlı boya tablolar ve sair eşyalar. Tebriz, Buhara, Mihal ve sair halılar Pey sürenlerden 100 de 25 teminat alınır.

### Müzayede ile satış

1931 şubatın 27 inci cuma günü sabah saat 10 da Beyoğlunda Taksimde Ayas paşada Taksim - Sirkeci tramvay istasyonunda Jandarma karakolu ve elektrik deposu yanında Miranar apartmanının 2 numaralı dairesinde mevcut ve Maksim Kohen efendiyeye ait müzeyyen eşyalar müzayedeye suretile satılacaktır.

Gayet nefis ve Avrupa mamulâtı meşe ağacından asri yemek oda takımı, Kübik usulü aşri gayet güzel yatak oda takımı, Viyananın Tonet fabrikası mamulâtından salon takımı, salona ait eşyalar. lake çocuk yatak oda takımı, maruken koltuklar, Venedik usulü divan ve yastıklar, ipekli perdeler, Galle vezo ve lâmbalar, Kopenhak vazoları. Saver şekerlikler, limoj tabak takımı, bakara su takımı, lake dolaplar, gayet nefis bronz avizeler, nadide tablolar, üzeri kristalli kübik masalar, portmanto, oyun masası, gramofon, maden şekerlikler, biblo, dikiş makinesi, buzluklar, etajerler, koltuklar, mutfak takımları vesair eşyalar. Beluç, Ferhan ve Muş Keşat halıları. Mükemmel bir Radyo makinesi. Pey sürenlerden 100 de 25 teminat alınır.

### İstanbul ikinci ticaret mahkemesinden:

Barutçuzade Mustafa Hayri bey tarafından Osmanlı bankasına terhin edilen otuz dört sandık muhtelif renkte trikotaj için yün ipliklerinin banka tarafından vaki olan talep üzerine mahkemece açık artırma suretile satılmasına karar verildiğinden talip olanların 4/3/931 çarşamba günü saat onda Galatada perşembe pazarındaki Osmanlı bankasının Trabzon hanındaki deposuna gelmeleri ilân olunur.

### Paris Tıp Fakültesi mezunu

Gilt, Frengi, Belsoğukluğu mutahassısı

## Dr. Bahattin Şevki

Babülî Meserret oteli karşısı 185 birinci kat sabahtan akşama kadar.

### Operatör Doktor

## HALİL SEZAI

**BASUR MEMELERİ (elektrikle)**

ve cerrahlî hastalıkları mütehassısı Divan yolu Doktor Emin paşa sokak No. 20



# Muhterem Hanımefendi:

istanbul'da Bahçekapı'da

## TERAKKİ TİCARETHANESİ

Fevkalâde mevsim satışlarına başlamıştır.

En meşhur Türk müellif ve mugannilerinin en son eserleri, münhasıran

### SAHİBİNİN SESİ

Plaklarında kayıt ve imla edilmiştir.

MÜNİR NURETTİN Beyin

FE 47 [ Şehnaz Divan. Vardım ki yurdunda  
Koşma. Mademki vardı hicran

ZEKİ Beyin

A X 1250 [ Türkü. Üç kız gelir ve Bursalı

RİZELİ KEMENÇECİ SADIK Beyin

A X 1244 [ Maçka türküsü. Ay vuruyor  
Maçka oyun havası

LÂLE L. I. ve NERKİS N. I. HANINLAR

F Q 3 [ Garip Hicaz şarkı. Bazı günler  
Garip Hicaz şarkı. Ne olur

FİKRİYE HANIMIN

A X 1248 [ Sarı Yapıncak (Foks Trot)  
Sarı Samur (Tango)

Bu müntahap plakları evlerinde gramofonu ile neşedar olan her aile bulundurmaldır.

Türk Maarif Cemiyeti **BÜYÜK EŞYA PİYANGOSU**

1 Martta

Hediyeler: Doç otomobili, yemek odası ve salon takımları, gramofon, bisiklet, fotoğraf, dikiş makineleri, saatler, battaniyeler ve diğer kıymetli eşyalardır.

Çekiliyor

Bikes ve fakir çocukların okumalarına yardım için bir lira vererek bir bilet alınız.

Ankara caddesi: Orhan Bey Hanı 3 üncü kat

## ÖKSÜRENLERE: KATRAN HAKKI EKREM



Şimdiye kadar **RADYO** almamışsanız **PHILIPS** fabrikaları tarafından icat edilen ve büyültme emsali pek kuvvetli olan yeni **"PENTHODE LAMBASI,"** ile mücehhez bulunan bir **RADYO PHILIPS** dinlemediğinizdendir.

Dr. Ekrem Emin

Dahili hastalıklar mütehassısı

Dr. Mükerrer Emin

Kulak, Boğaz, Burun mütehassısı

Kadıköy, Yoğurtçu parkı karşısı 82  
hergün ikiden dörde kadar  
Telefon: Kadıköy 164

İstanbul Beşinci icra dairesinden:

Açık arttırma ile paraya çevrilecek gayri mevkul bir bap ahşap hanenin 4/3 hissesi İstanbulda Aksarayda Taşkasapta Mollagünrani kurbinde Sarımsa mahallesinin Halim bey sokağında a) 11, c) 7 No.lu hanedeki müteveffa Danişver hanımın 4/3 hissesi temamina (1860) lira kıymet takdir edilmiştir.

Arttırma Beyoğlu İstanbul 5 inci İcra Dairesinin bulunduğu bina dahilinde nisan ayının yedinci cumartesi saat 14-16 kadar devam edecektir.

1 - İşbu Gayri mevkulün arttırma şartnamesi 25/3/931 tarihinden itibaren 930/1823 No ile İstanbul 5 iunc icra dairesinin muayyen numarasında her kesim görebilmesi için açıktır. İlanda yazılı olanlardan fazla malumat almak isteyenler, işbu şartnameye ve 930/1823 dosya numarasıyla daireye müracaat etmelidirler.

2 - Arttırmaya iştirak için yukarıda yazılı kıymetin yüzde «10» nu nisbetinde teminat gösterilecektir.

3 - Hakları tapu sicilinde sabit olmayan ipotekli alacaklılarla diğer alacaklıların ve irtifak hakkı sahiplerinin bu haklarını ve hususile faiz ve masrafları dair olan iddialarını işbu ilân tarihinden itibaren yirmi gün içinde evrakı müstasabelerle birlikte 5inci icra dairesine bildirmeleri icap eder aksi halde hakları tapu sicilinde sabit olmayanlar satış bedelinin paylaşmasından hariç kılınır.

4 - Gösterilen günde arttırmaya iştirak edenler arttırma şartnamesini okumuş ve lüzumlu malumat almış ve bunları tamamen kabul etmiş ad ve itibar olunurlar.

Üstünde bırakılan gayri mevkulün bedeli zamanında verilmezse gayri mevkul ikinci bir arttırma ile satılır ve bedel farkı ve mahrumkalanın yüzde beş faiz ve diğer zararlar ayrıca hükme hacet kalmaksızın icra dairesince alıcıdan tahsil olunur. Beş numaralı şıkradaki şart tahakkuk etmek kaydıla üç defa bağrıldıktan sonra gayri mevkul en çok arttırmanın üstünde bırakılır. Şart tahakkuk etmezse arttırma geri bırakılıp alıcı teahhütlerinden kurtulur ve teminata kalkar.

5 - Arttırmanın birinci ve gayri mevkulunda tealluk eden kanunî hakka ve satışın tarzına göre diğer şartlar müşteriye aittir. Arttırma bedeli ile müşteriye gayri mevkulün satışı icra edildiği tarihten itibaren işliyecek vergi, belediye ve vakıf icaresi müşteriye aittir.

Balâda yazılan bir bap hanenin 4/3 u yukarıda gösterilen Nisan ayının 7 inci Cumartesi günü saat 14-16 da İstanbul Beşinci icra memurluğu odasında işbu ilân ve arttırma şartnamesinde gösterilen şerait dairesinde satılacağı ilân olunur.

Mes'ulmüdü: Hikmet Feridun

## İktisat vekâletinden:

Ziraat ve Baytarî binalarının 17000 lira bedeli keşfi bulunan elektrik fanus ve lâmbaları talibine ihale edilmek üzere kapalı zarf usulile münakasaya çıkarılmıştır. Müddeti münakasa 22/3/931 tarihine kadardır. Evrakı fenniyesi Vekâlet muhasebesine verilecek 5 lira mukabilinde telsiz telgraf civarında Enstitüler inşaatı heyeti fenniyesi tarafından verilmektedir. Zarflar 22 mart günü saat 16 da iktisat vekâleti ziraat müsteşarlığı kısmında komisyon tarafından küşat olunacağı ilân olunur.

KOENKA BİRADERLER

Ankara caddesi İstanbul

### MATBAACILARA ve GAZETECİLERE

Elyevim elimizde kelepir ve tarafımızdan teminatlî olarak zirdeklî müstamel ve iyi halde makineler vardır:

- 1 adet lito taş makinesi 70×100 cm. Faber
- 1 transper destüa 90×110
- 1 vernik makinesi 80 cm. Heim
- 1 hurufat taba makinesi 68×100 cm.
- 1 » » » 57×82 »

1 Reaktia makinesi gazete için Marinoni

Müessesemiz 1902 tarihinde tesis etmiştir. Her türlü, mübayaatımızdan evvel gerek müstamel ve gerek yeni vesaire her nevi matbaa levazımı için müracaat etmeniz menafisi iktizasındadır. Kutu ve mücellit makinelerimiz de mevcuttur. Depomuz daima ziyaretinize açıktır.

ŞEKLİ ZARIF

AYARI HASSAS

Bilûmum saatlere rekabet eden

Hison

Saatlerini tercih ediniz. Türkiye acentası ve toptan satış mahalli:

İstanbul Mahmutpaşa Kefeli Han 4-5-6



## Devren kiralık apartıman

Kadıköy ile Haydarpaşa arasında Yeldeğirmeninde

denize ve Çamlıcaya kadar fevkalâde nezareti haiz 3 üncü katta beş odalı temiz bir apartıman devren kiralıktır, kirası ehvendir. İçerisinde bulunan temiz eşyalarından arzu edilenleri bilhassa yeni muşamba ve bronzlu büyük tül perdeleri ve storları bırakılabilir. Büyük salonile yanındaki küçük salonunun duvarları yeni ve temiz bir surette kâatıdır. Azimet münasebetile devredilecektir. Alanlar kârlı çıkar. Talip olanlar evvelâ mektupla AKŞAM matbaasında İrfan Bey adresine müracaat etsinler.

## Devlet Demiryolları ilânatı

Konya - Yenice hattı üzerinde Hacıkırı istasyonu civarındaki taş ocaklarından çıkarılacak 8000 M 3 balast kapalı zarfla münakasaya konmuştur.

Münakasa 16 mart 931 pazartesi günü saat 15 te Ankarada devlet demiryolları idaresinde yapılacaktır.

Münakasaya iştirak edeceklerin teklif mektuplarını ve muvakkat teminatlarını aynı günde saat 14,30 a kadar komisyon kâtipliğine vermeleri lâzımdır.

Talipler münakasa şartnamelerini ikişer lira mukabilinde Ankarada, Haydarpaşada ve Konyada idare veznelerinden tedarik edebilirler.

Seylâbın şark hattındaki tahribatı hasebile seyrüsefer inkitaa uğradığından 23 şubat 931 tarihinde icra edileceği ilân olunan bandaj münakasası 2 mart 931 pazartesi gününe tehir edilmiştir.