

Domingo 27 de Setiembre
1885

DIRECTOR - DIBUJANTE:
H. STEIN

ADMINISTRACION:
131 - Calle Tucuman - 131
BUENOS AIRES

No se devuelven los manuscritos ó ideas y bosquejos de caricaturas remitidos á esta Redaccion.

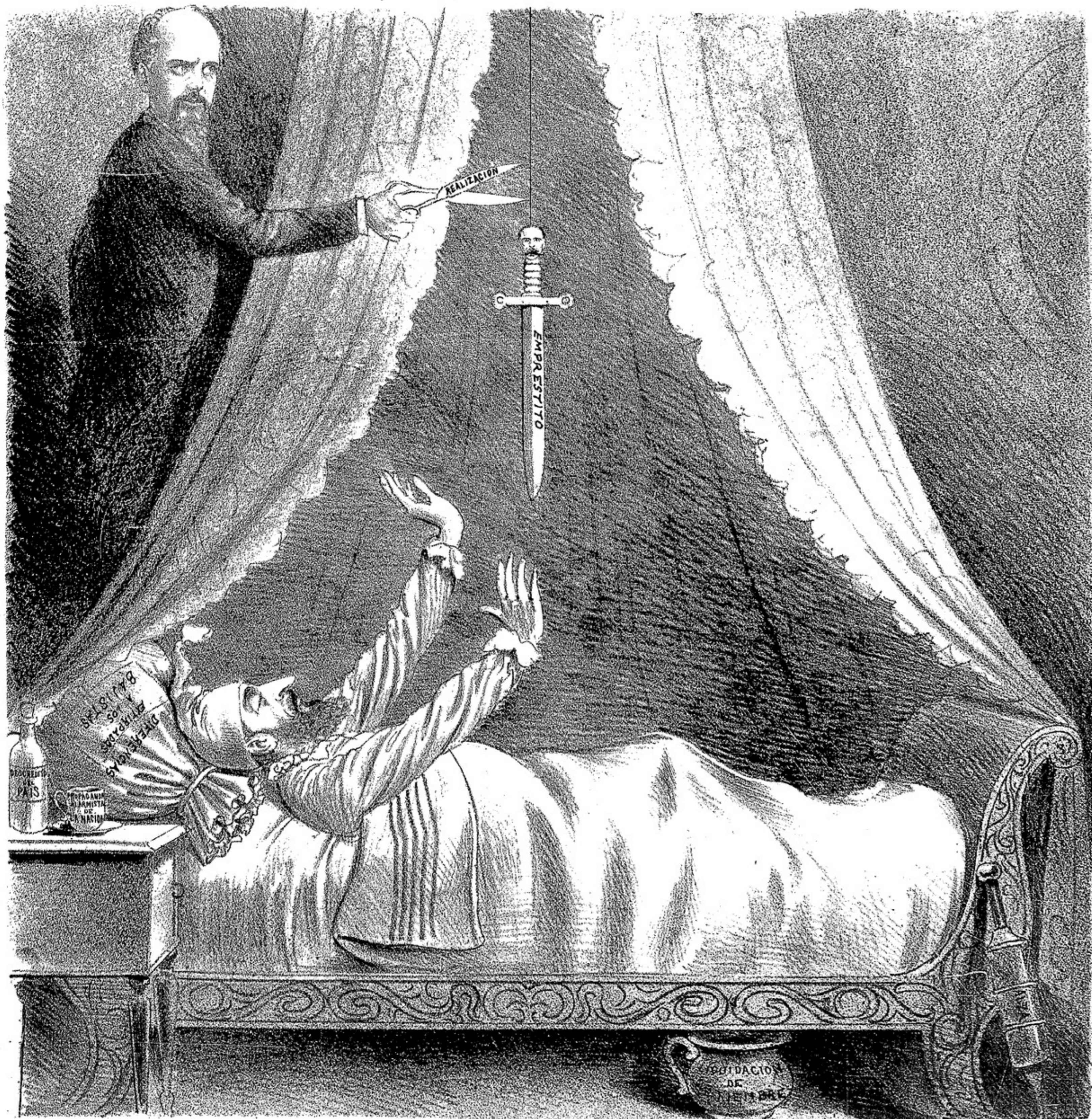
NUMERO SUELTO: 12 Centavos

Año XXIII - Núm. 1186

SUSCRICION MENSUAL:
En la Capital..... \$^m/n 0.50
• las Provincias..... » 0.60

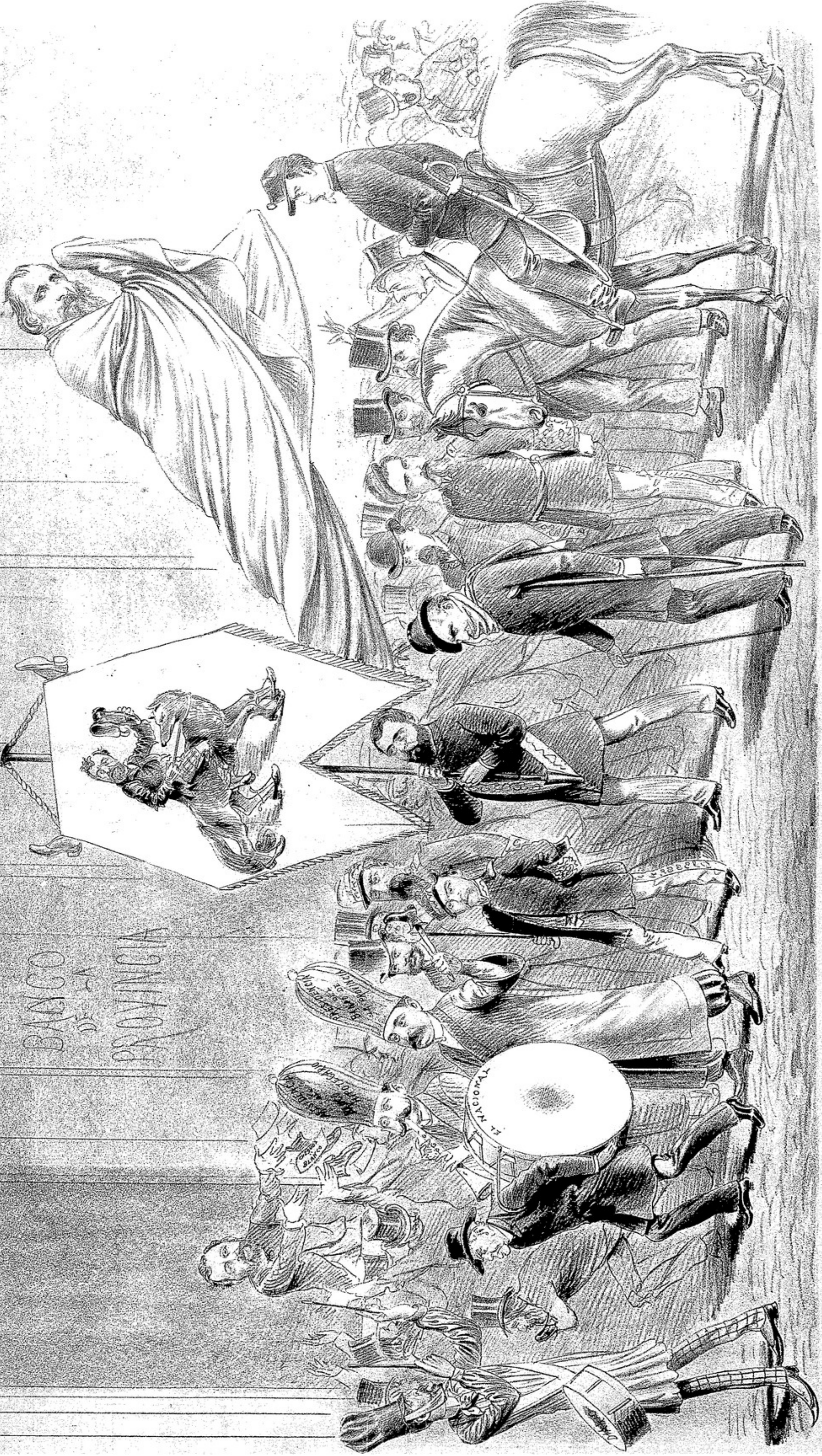
SUSCRICION ANUAL:
En la Capital..... \$^m/n 5.50
• las Provincias..... » 6.-
PAGADO ADELANTADO

En los puntos donde no existe Agencia del "Mosquito" se puede suscribir mandando directamente y adelantado á la Administracion el importe de la suscripcion, sea en un cheque, sea en sellos postales.



PESADILLA DE UN CORREDOR ALZISTA DE BOLSA

EL MOSQUITO



BANCO
DE LA
PROVINCIA

LA SOLEMNE PROCLAMACION DE HOY —

PARA FOTÓGRAFOS

Placas secas de Monkhoven, papeles albuminados de Formstecher, Garin, Marion. - Idem instantáneo de Morgan, Hutinet, carton pelicular de Thiebaut, gelatinas diversas, etc. etc.

131 - TUCUMAN - 131

EL MOSQUITO

Buenos Aires, 27 de Setiembre de 1885.

SUETOS

El Domingo tiene lugar la gran manifestacion costada por el dinero del Banco de la Provincia.

En esta semana se ha hecho á los manifestantes un reparto de botines, y el Domingo por la mañana se hará otro de sombreros altos. (Ver la direccion del depósito en los diarios rochistas).

Ya ha solicitado el popular martillero F. Madero el remate de los sombreros y demás accesorios para manifestaciones para cuando haya concluido la actual lucha electoral.

No habla en su solicitud de botines, porque supone que serán entónces todos gastados.

E. Portela, simpático y decente caballero (una de las pocas excepciones en el partido Rochista) ex-redactor de «La Nacion» y que debe haber muchas veces lanzado sangrientas plumadas contra el candidato botin, hará su panegirico.

El bastonero de la fiesta (puede ser que sea baile) es el general Luis María Campos. En esto prueba que tiene todos los valores.

Con que, cuidado con el engaño, como decia Bagley, el célebre industrial. No vayan á tomar á lo serio todos los manifestantes de sombrero alto.

Solo faltará á la fiesta el pobre D. Lucio. Convalenciente le es prohibido absolutamente por su médico de cabecera Dr. Simon, respirar aires impuros. Es por esta razon que no asistirá.

En revancha tendremos rochistas del mas lejano fondo de la República. Aficionados á botines hay en todas partes.

Concluiremos estas reflexiones aconsejando á los vecinos de las calles por los cuales pasará la manifestacion cierren bien sus puertas con pasador.... y vayan á pasear al campo.

EPÍGRAMAS

—«¿De dónde Anton sacará
Para el gasto que publica?...
¿Tendrá alguna vieja rica
Ó le lloverá el maná?»
—«¿Qué curioso eres, Celina!
Anton no tiene otra cosa
Que una mujer buena moza,
Y el mercader de la esquina.»

—«¿De dónde vienes, mujer,
Tan cansada y descompuesta?»
—«¡Toma, vengo de la compra!»
—«¿De la compra, ó de la venta?»

Don Serafin y Rufina
Cantan, mas de esta manera,
Ella, como un serafin,
Y él, como si no lo fuera.

—«¡Oh! ¡mis angustias no véas!
¡Cede á mi pasion, Inés!»
—«No concibo al traidora
Me engaña tu lengua, Andrés.»
Y él echándose á sus piés,
Con sonrisa engañadora
Dijo, en su dulce interés:
—«Lo que no entiendes ahora,
Lo concebirás despues.»

«Y lo demás lo suprimo
Porque se supone ya.»
De su esposa ayer hablaba
Y me dijo muy formal:
—«Yo hago feliz á mi esposa
Y su primo lo demás.»
Cuando algo cuenta Juan Ponce
Siempre añade este final:

—«¡Pues dígoles á usted que no!»
—«¡Pues dígoles á usted que sí!»
Y asunto tan baladí
Un gran pleito ocasionó,
A los diez años cabales
Sentencióse por la audiencia:
«Las partes, costas iguales,»
Pagáronse á los curiales
Y acabóse la sentencia.

«¡El poeta don Simplicio,
Volvióse loco, don Blas!»
—«¿Puede perder el juicio
Quién no lo tuvo jamás?»

Si invisible quieres ser
Hazte jugador, tramposo,
Ladron, seductor, faccioso...
Y nadie te podrá ver.

Riñeron dos andaluces,
Y dijo el otro al mas guapo:
—«Vive Dios que si te cojo
Y te tiro por lo alto,
Cuando vuelvas á caer
Sentirás mas que el porrazo,
El hambre que has de pasar
En un camino tan largo!»

De aquel barbero de enfrente,
Vecina la del corral,
Tanto cuanto afeita mal
Es su mujer maldiciente.
Repara más á placer,
Segun ella corta y raja,
Si llevase por navaja
La lengua de tu mujer.

—«Que venga mi confesor.»
Dijo estando enferma, Inés.
—«Le llamaremos: ¿quién es?»
—«El padre fray Salvador.»
Así que se le llamó,
Dijeron en el convento:
—«¡Iria; pero es el cuento
Que ha diez años que murió.»

De oír nombrar al venado
Hay marido que se ahoga,
Y es su pavor bien fundado,
Porque en casa del ahorcado
No ha de mentarse la sogá.

—«Un doctor ronda tu puerta,
Y un escribano te adora»
Le dijo á una labradora
Otro tambien de la huerta.
—«No es extraño, majadero»
Contestó con gracia suma,
«Que toda gente de pluma
Vaya en busca de tintero.»

DIVERSIONES PÚBLICAS

TEATRO COLON

Compañía Lírica Italiana—Maestro Concertador y Director de Orquesta R. Furlotti—Sábado 26 de Setiembre—Primera representacion de la ópera bufa en 3 actos del maestro Usiglio, titulada:

LE EDUCANDE DI SORRENTO

TEATRO NACIONAL

Compañía Lírica Italiana:—Empresa Rajneri—Maestro Concertador y Director Alfonso Forcillo — Sábado 26 de Setiembre—14ª funcion—Se pondrá en escena la ópera en 5 actos del maestro Gounod:

FAUSTO

TEATRO DE LA OPERA

Empresa y Direccion Mackay—Gran compañía dramática española, en la que figura el reputado actor cómico Don Ricardo Zamacois, y el primer actor y director Don Francisco Domingo.
Sábado 26 de Setiembre—Se pondrá en escena el juguete en 1 acto titulado:

EN EL CUARTO DE MI MUJER

La preciosa humorada en un acto:

LA CRIATURA

La funcion terminará con:

SIN CONTRATA

EDEN ARGENTINO

Empresa Sebastiany—Compañía Lírica Francesa—Sábado 26 de Setiembre—Funcion de gala á beneficio de Louis Poirier:

LA MASCOTTE

Protagonista Jane Caylus.

AVISOS

DEPÓSITO DE PAPELES DE DIBUJO

Ingres, Bulle, mecanique, Canson, Blacons, Watman, Torchon, Harding, graneados, satinados, Gillot, Vegetal, Dióptrico, cuadrículado para arquitectos en hojas y en rollos, sobre tela, cartolinas, etc.

Papeles autográficos

Amarillo, idem cuadrículado, pelure, china para transportes, vegetal, etc.

Papeles para Fotógrafos

Albuminados, Diamante, Garin, Marion, instantáneo al gelatino-bromuro de plata de Morgan, Hutinet, carton pelicular al gelatino-bromuro de Thiebaut (última novedad).

PLACAS SECAS DE MONKHOVEN

AL GELATINO-BROMURO

GELATINAS de Nelson, Coigne, Heinrich y Vinther, tamaño 18 por 24 y 12 por 16 1/2.

MATERIAL PARA LOS ALUMNOS DE DIBUJO

NATURAL, DE ORNAMENTO Y LINEAL

Lápices de Faber, Gilbert y Conte, gomas, reglas, tes y escuadras, compases, muestras de dibujo, etc. etc.

SURTIDO COMPLETO

ARTÍCULOS PARA GRABADORES LITÓGRAFOS

→ PRECIOS ACOMODADOS ←

Se hallan en venta los retratos sobre cartolina de:

Genl D. Julio Roca	»	1.-
Dr. D. Miguel Juarez Celman	»	1.-
» » Eduardo Costa	»	1.-
» » Alberto Navarro-Viola	»	1.-
» » Adolfo Mitre	»	1.-
General Victoria	»	1.-
Dr. D. Marcos Paz	»	1.-
» » J. Carlos Gomez	»	1.-
» » D'Amico	»	1.-
» » M. Balcarce	»	1.-
» » Edmundo De Amicis	»	1.-
» » Victor Hugo	»	0.50
» » G. Garibaldi	»	0.50

En la oficina de «EL MOSQUITO»

131 - TUCUMAN - 131

Chocolate Codet
Exigís la marca de la Fabrica

FOTOGRAFÍA

Witcomb & Freitas

208 - CALLE FLORIDA - 208

ÚNICA CASA

QUE MERECIÓ LA GRAN MEDALLA DE ORO EN LA EXPOSICION CONTINENTAL DE 1882.

ESPECIALIDAD EN RETRATOS INALTERABLES

CROMOTYPE - PLATINOTYPE

Retratos de todos tamaños, sobre esmalte y porcelana cocidos al fuego.

AVISO A LOS NOVIOS Y NOVIAS

LENGERÍA FRANCESA

88 - CALLE TACUARI - 88

E. LAIGLE

En esta casa se encuentra el mejor surtido como calidad y precio, en ajuares de novios y novias y criaturas.

OJO! OJO! OJO!

Precavase de viles y nocivas falsificaciones

Me permito respetuosamente avisar al público de la República Argentina, que se fabrican en Nueva York y otras partes, grandes cantidades de espurias y muy nocivas imitaciones de mis Píldoras y Unguento, siendo los vendedores de las mismas una multitud de mercaderes y boticarios poco escrupulosos, que obtienen estas composiciones despreciables á precios ínfimos y las expenden al público como mis legítimos medicamentos.

Los fabricantes de estas viles imitaciones, para encubrir de un modo ladino el fraude que cometen, tienen el descaro de insertar en sus libros de instrucciones, un aviso, en que advierten al público que debe prevaverse de falsificaciones, mientras que sus productos son precisamente las idénticas falsificaciones que pretenden denunciar.

No permito que se vendan mis medicamentos en ninguna parte de los Estados Unidos de América, á fin de impedir que los falsificadores puedan obtener mis facturas; por consiguiente, cualquiera Píldoras y Unguento, llevando el nombre de Holloway y procedentes del citado país, son pérfidos engaños que se hacen al público.

Mis legítimos medicamentos únicamente se elaboran en mi establecimiento No. 533, Oxford Street, Londres, y el timbre del gobierno británico siempre va unido á cada bote ó caja de los mismos.

Apelo, pues, muy encarecidamente al clero, á las madres de familia y otras señoras, para que se sirvan prestar-me su auxilio, en cuanto puedan, en denunciar este fraude.

Aprovechando esta ocasion para ofrecer al público de la República Argentina, las consideraciones de mi mas profundo respeto, tengo el honor de suscribirme.

Su obsecuente servidor

TOMAS HOLLOWAY

No. 533, Oxford Street.
Londres, 1º de Mayo, 1878.

DR. JUAN CIMONE

ESPECIALISTA

EN LAS ENFERMEDADES DEL PECHO

Venérico-silílticas y de la piel

RECIBIDO EN EUROPA Y BUENOS AIRES

406 - CORRIENTES - 406

Consultas: de 9 á 11 y de 4 á 6; los Lunas, gratis



O. PATRITI

PINTOR

RETRATISTA AL OLEO

COPIADOS DEL NATURAL Ó DE FOTOGRAFÍAS

PRECIOS ACOMODADOS

131 - CALLE TUCUMAN - 131

Tomás Coquet

Guillermo Small

Ciudadanos Dentistas

Maipú 162