

萬有文庫

第一集二編五編百種

王雲五主編

營造法式

(七)

李試編修

務印書館發行

圖書館中高中新竹立首



00010464

庫文有萬

種百五編第第二一第

者慕編輯
王雲五

行發館書印務商

營造法式

(七)

李誠謙修

圖書本基學書

010464

營造法式卷第三十一

聖旨編修

大木作制度圖樣下

殿閣地盤分槽等第一

殿堂等八鋪作

副階六鋪作

斗底槽準此

草架

側樣第十

殿堂等七鋪作

副階五鋪作

雙槽草架側樣第十二

殿堂等五鋪作

副階四鋪作

單槽草架側樣第十三

殿堂等六鋪作

分心槽草架側樣第十四

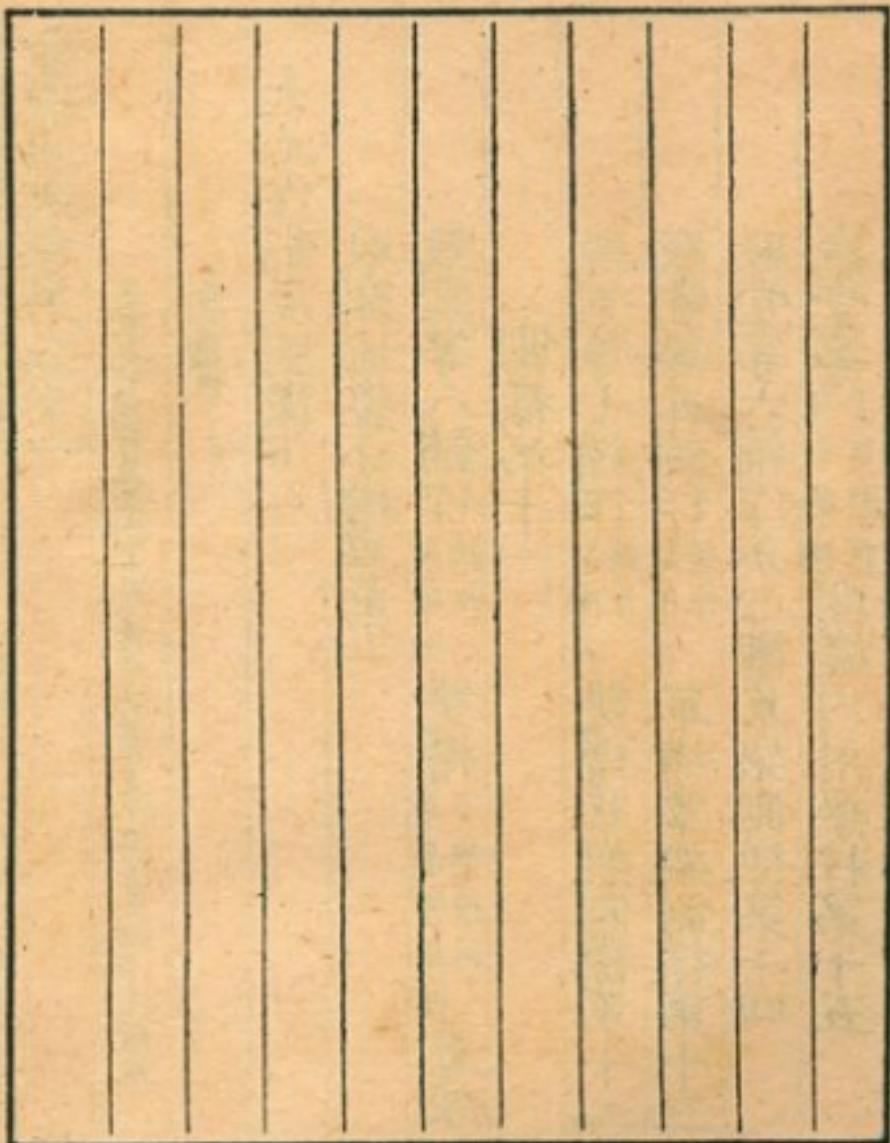
廳堂等

自十架採至四架採

間縫內用梁柱第十五

營造法式 七 卷三十一

二

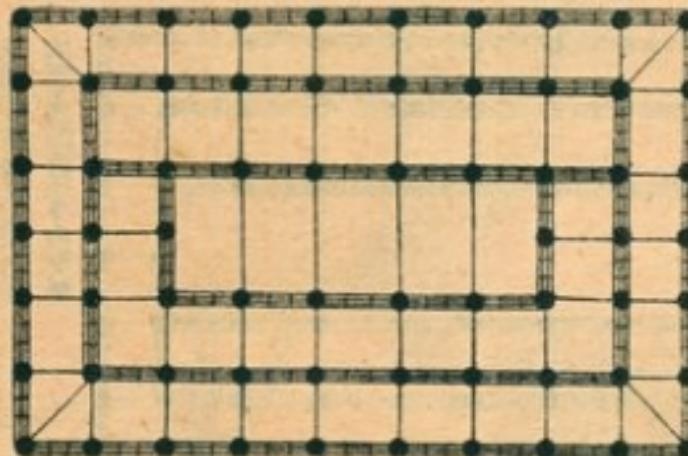
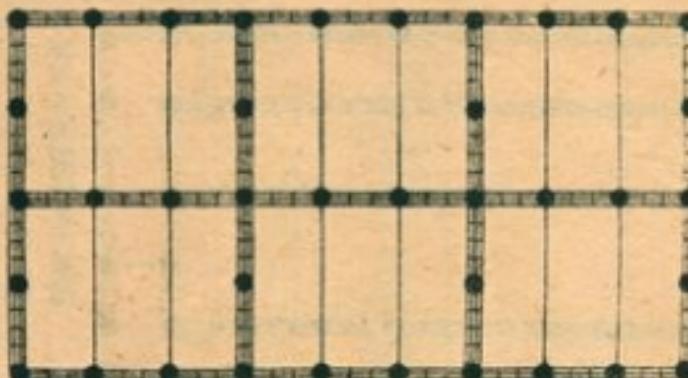


大木作制度圖樣下

殿間地盤分槽等第十

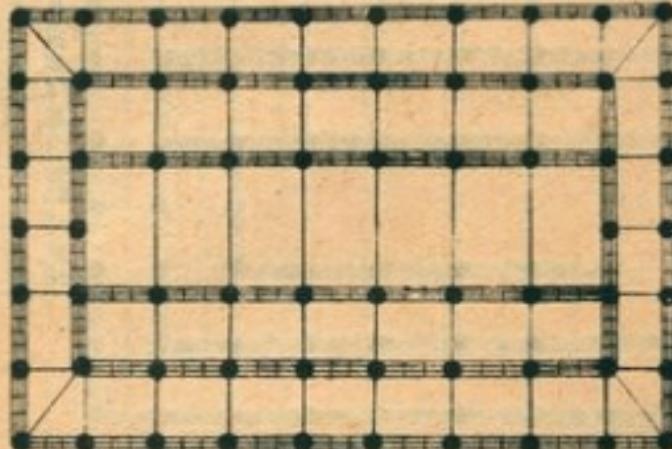
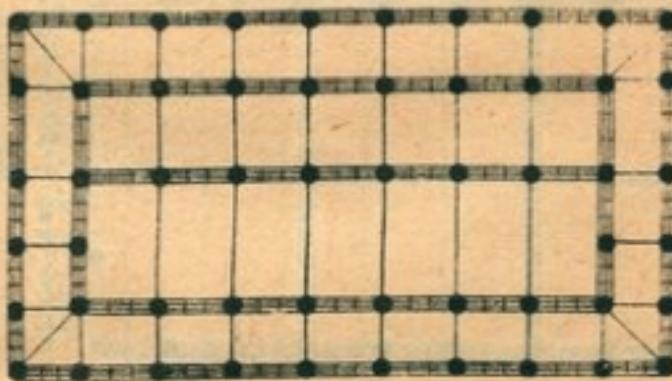
殿間地盤取身七間副階周市
各兩采樣身內金箱斗底槽

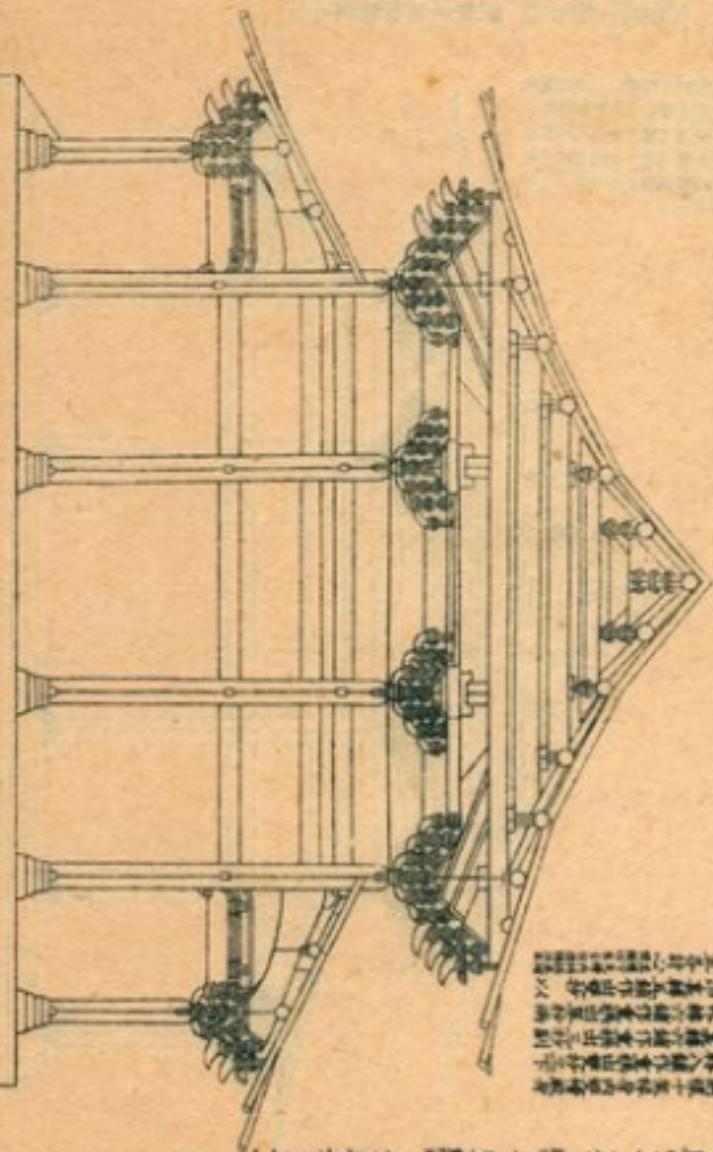
槽底斗心分內身間九盤地身間殿



殿閣地盤殿身七間副階
周市各兩架椽身內平檜

殿閣地盤殿身七間副階
周市各兩架椽身內平檜



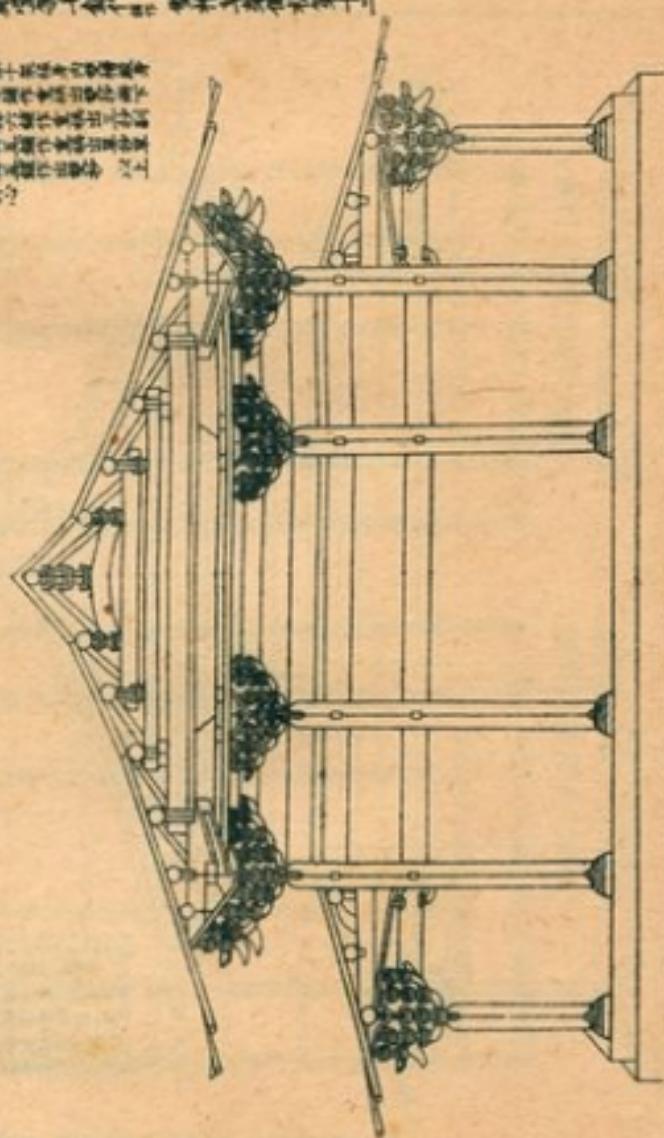


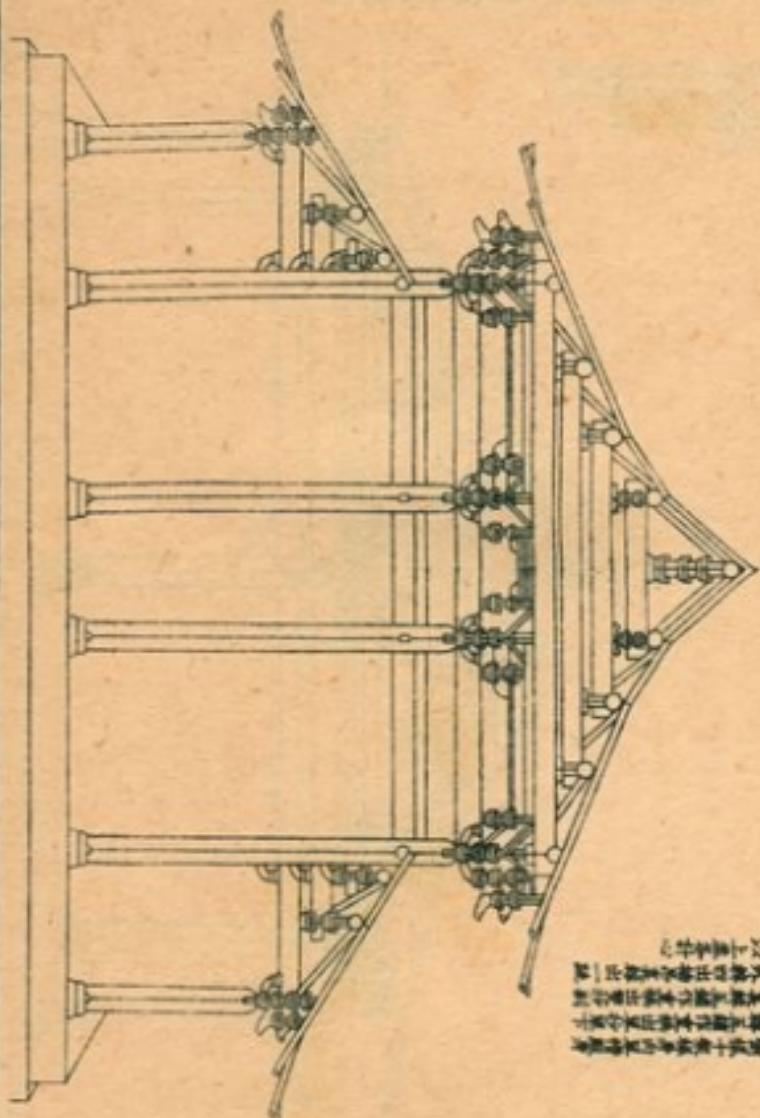
一十之大屋身長方四柱三間之屋身全圖

此圖示大屋身之長方四柱三間者也
其屋身之長方四柱三間者也
其屋身之長方四柱三間者也
其屋身之長方四柱三間者也
其屋身之長方四柱三間者也

圖說卷三十一

以正屋十間爲中軸之基
大堂子間皆用四柱之柱
心房柱子間亦用四柱之柱
後正堂子間亦用四柱之柱
前廊柱子間亦用四柱之柱
此等皆用四柱之柱者
何也？

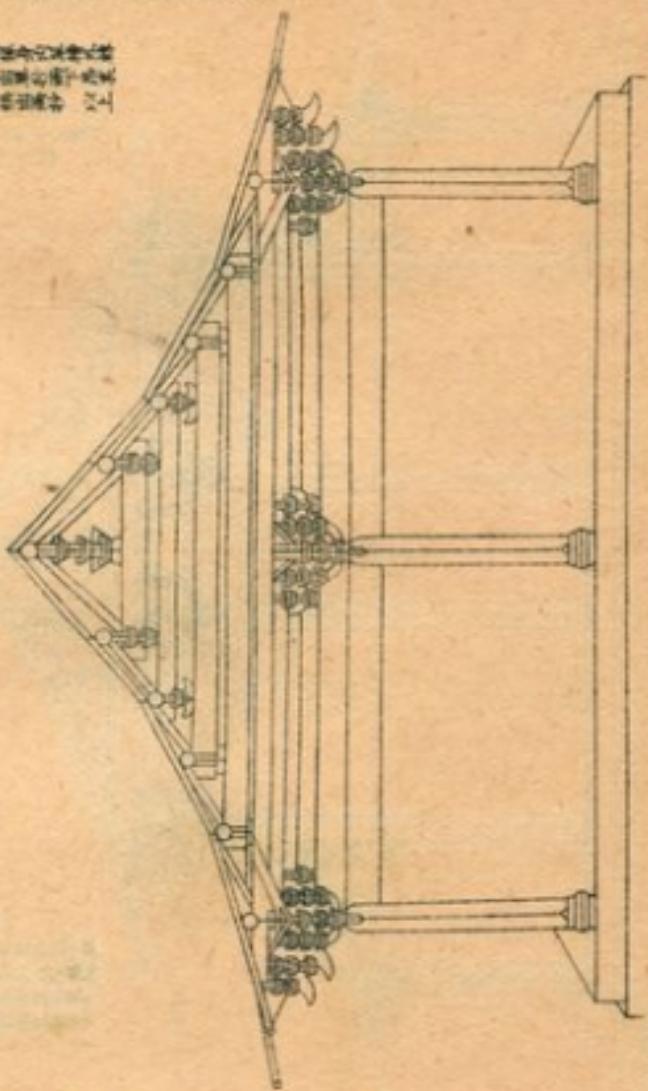


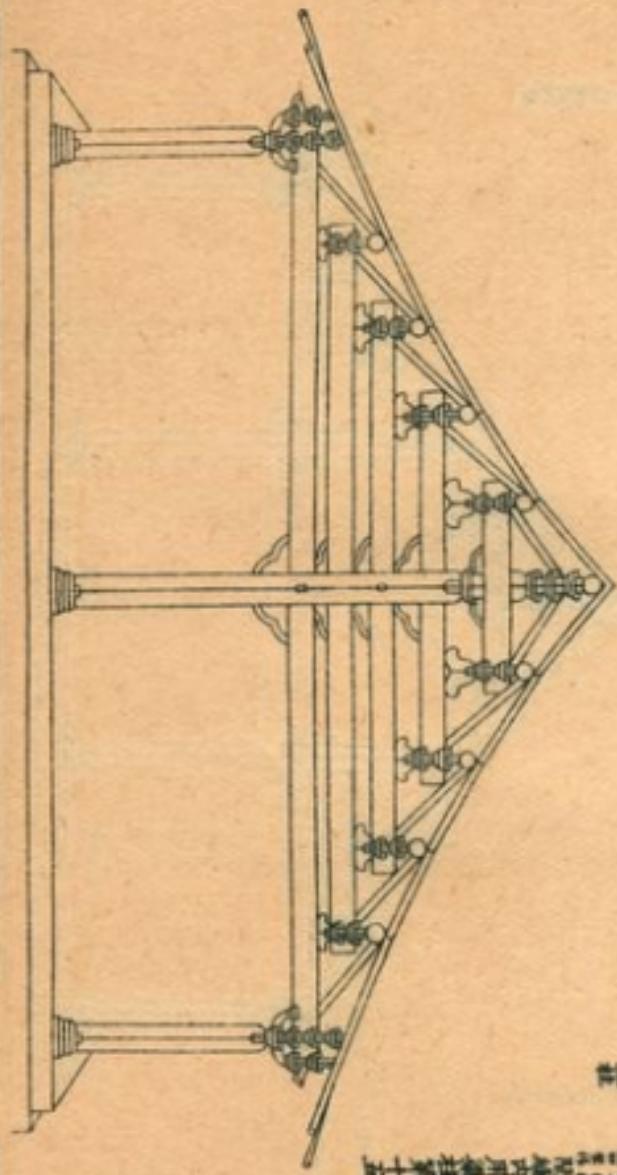


卷三十一
柱梁檻瓦斗拱昂牽檻牽

殿宇等大綱行分之制之圖面第十四

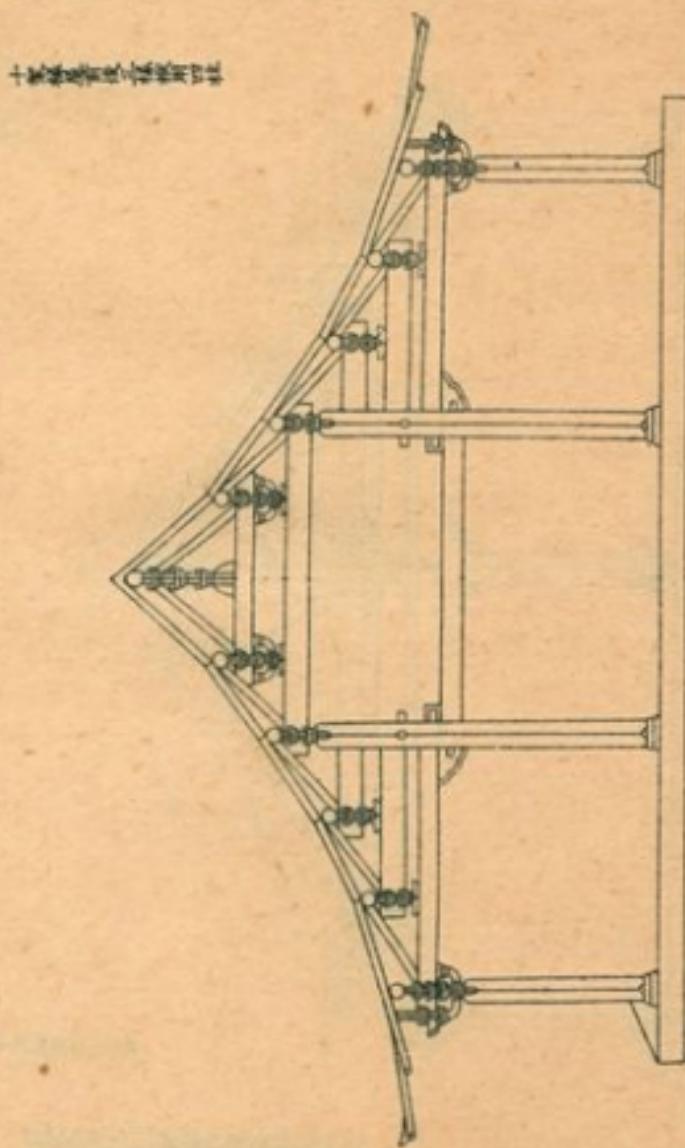
殿宇等十種綱行之制之圖
人臣行實等十種綱行之制之圖
蓋以綱行者等同制之圖
皆小字也

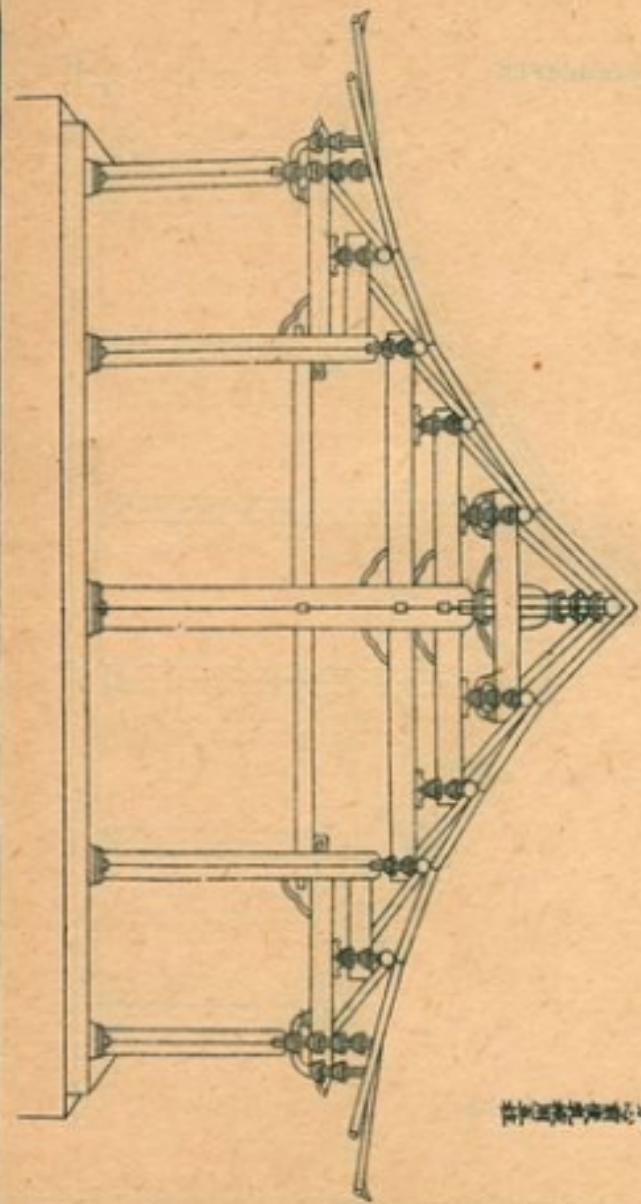




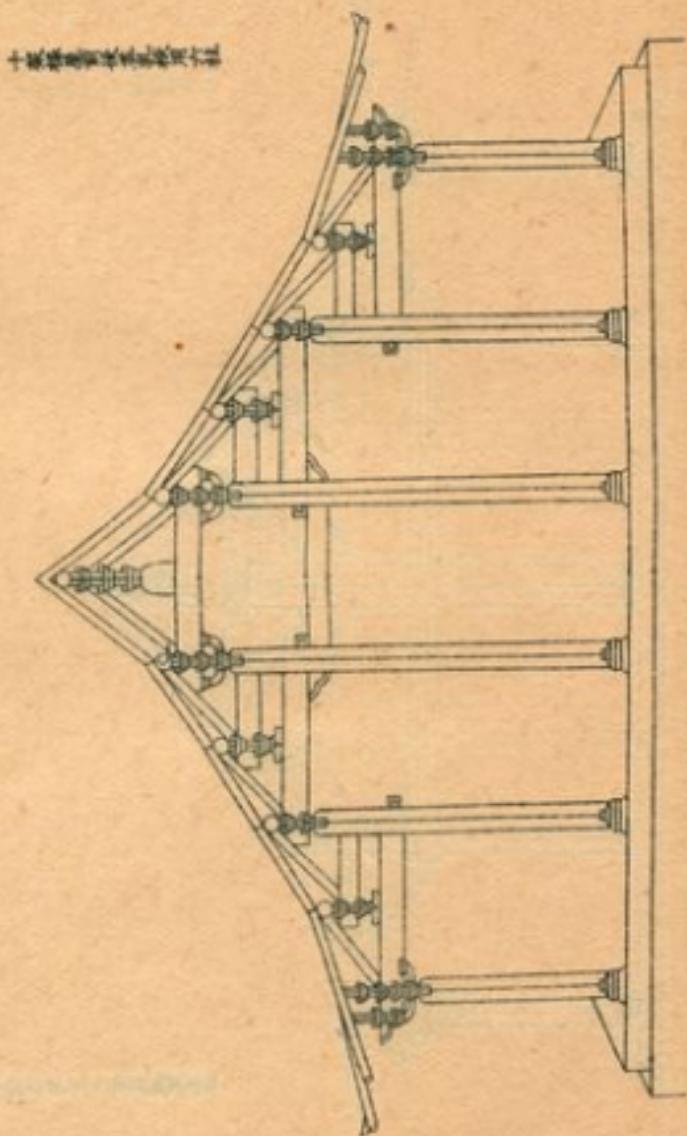
小亭子架構圖

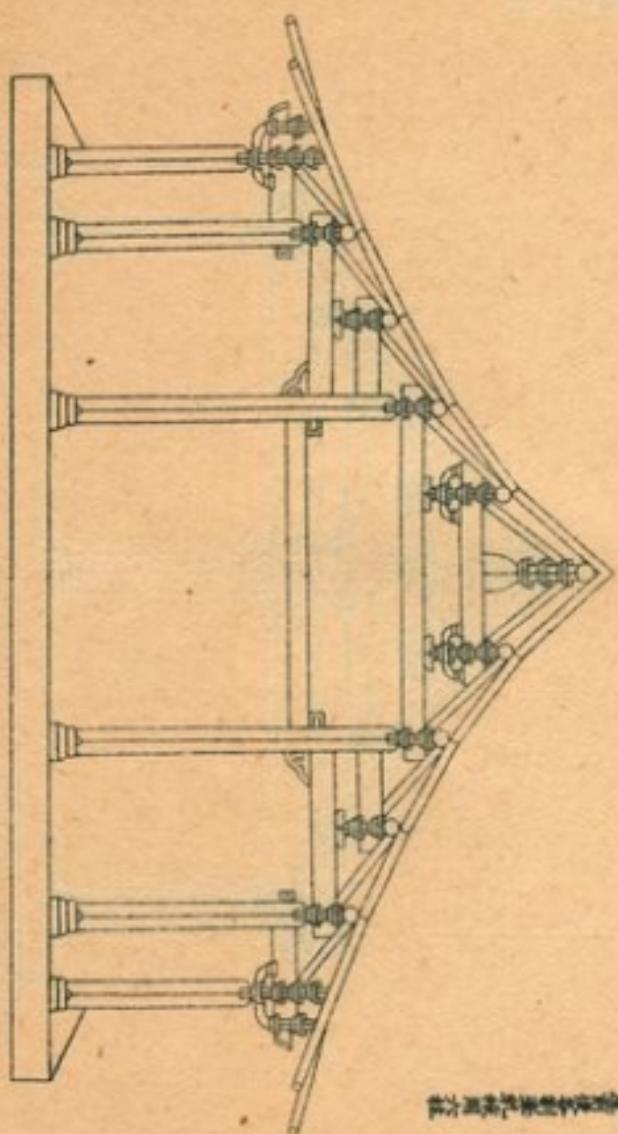
三十乘廿四尺正身一間





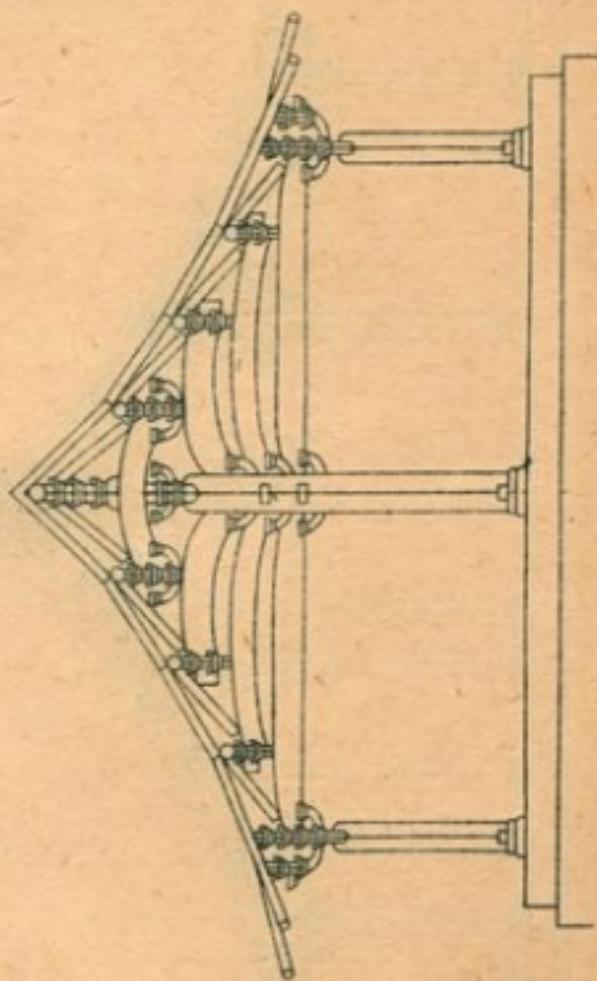
廿八
小直身斜身小直身斜身

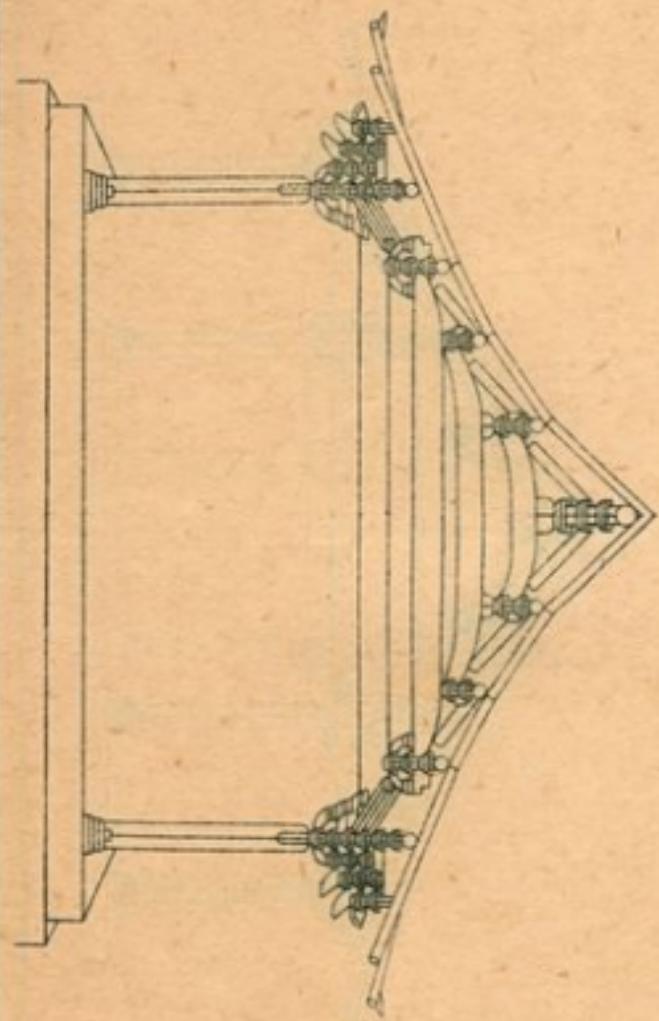




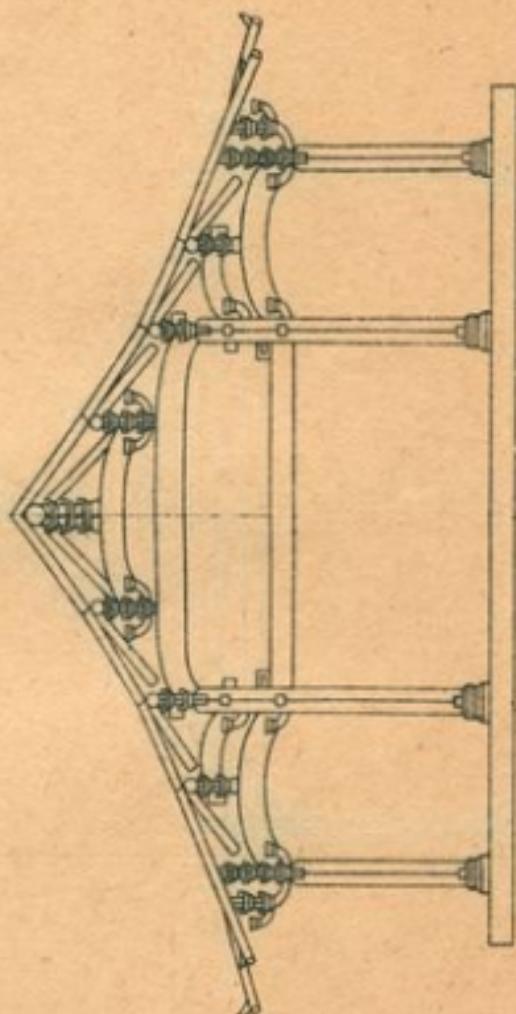
英法西美等國造橋之圖

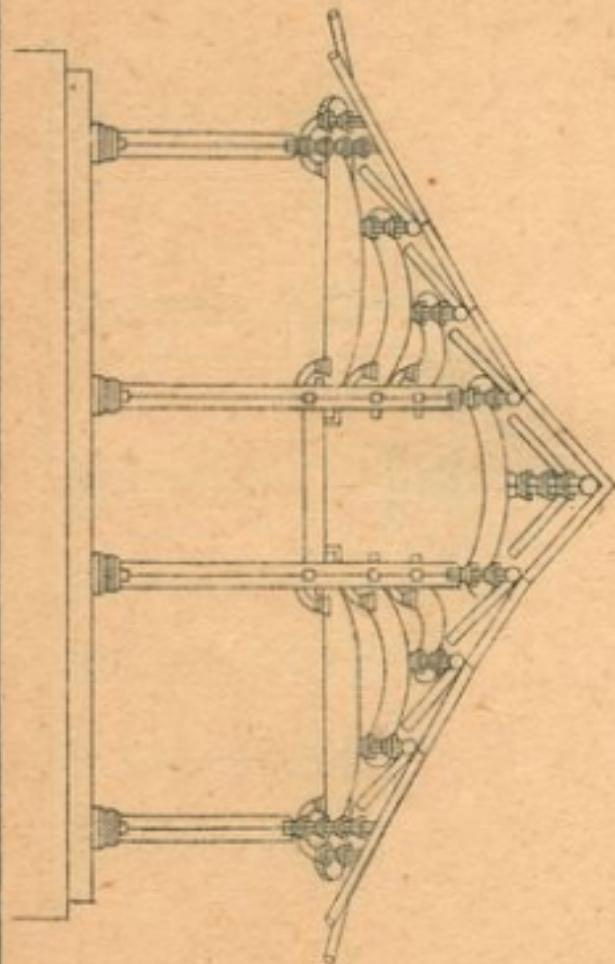
《營造法式》卷二十一





卷三十一

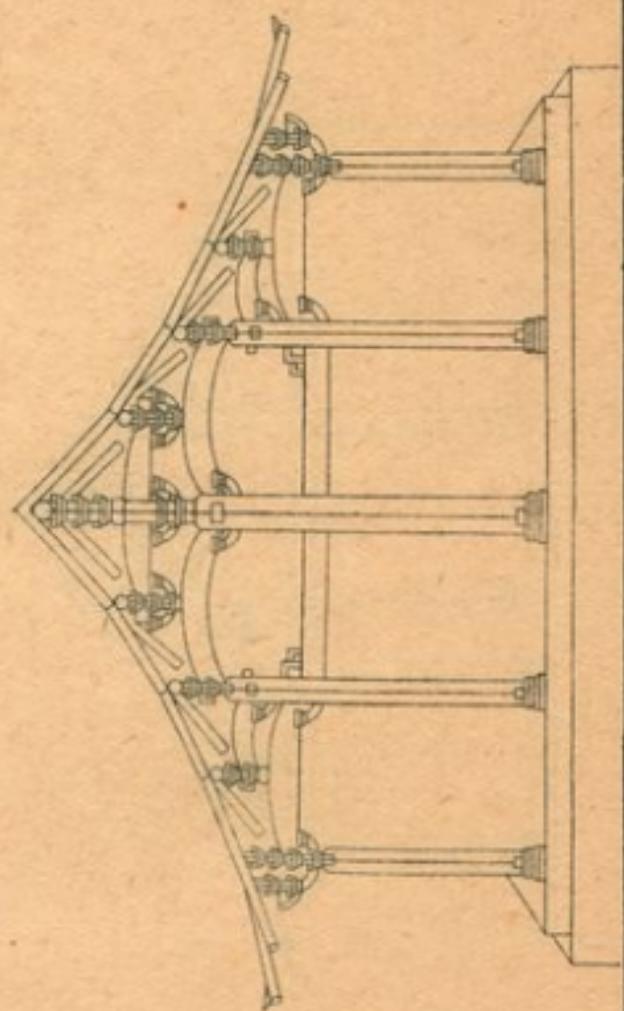




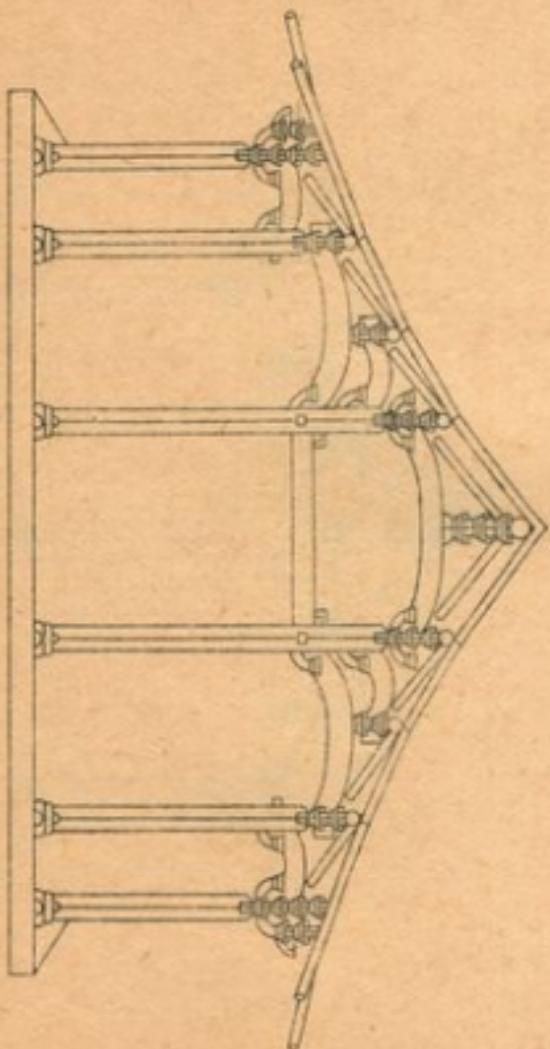
小斜柱式(小斜柱和大柱)

營造法式 七 卷三十一

十八

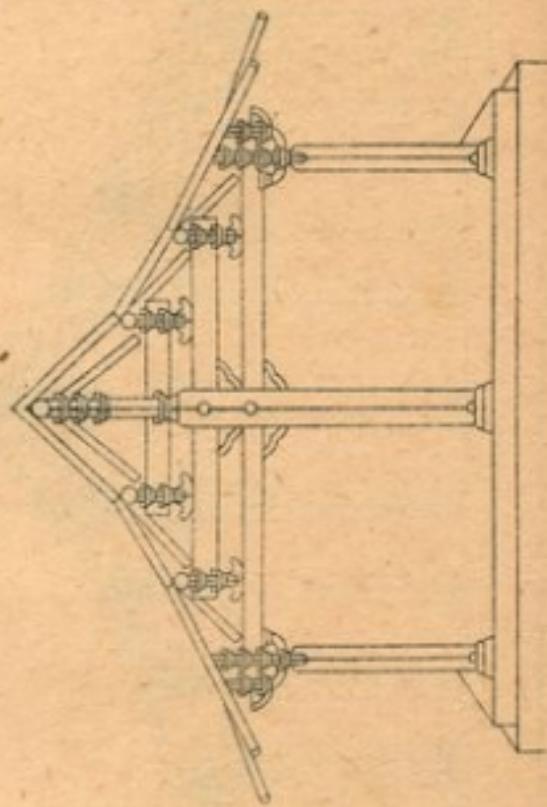


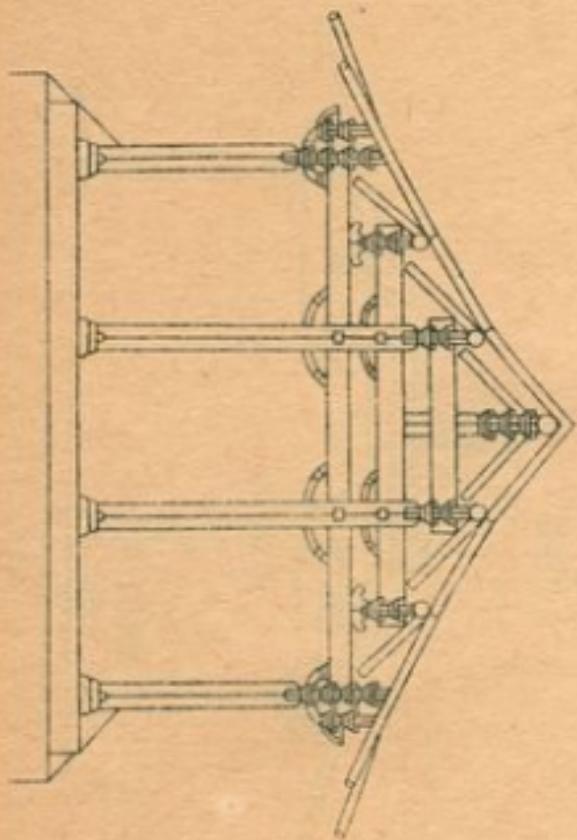
卷三十一

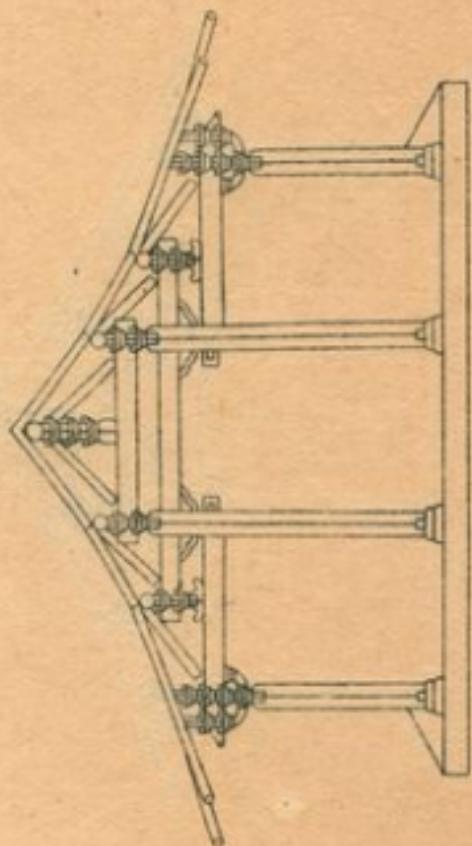


卷之三十一

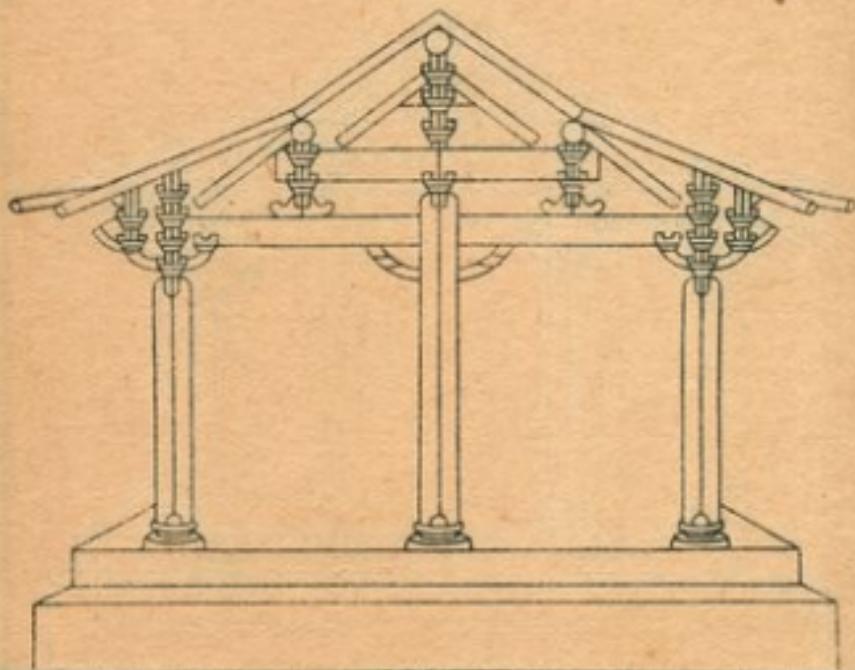
仰屋四柱之圖



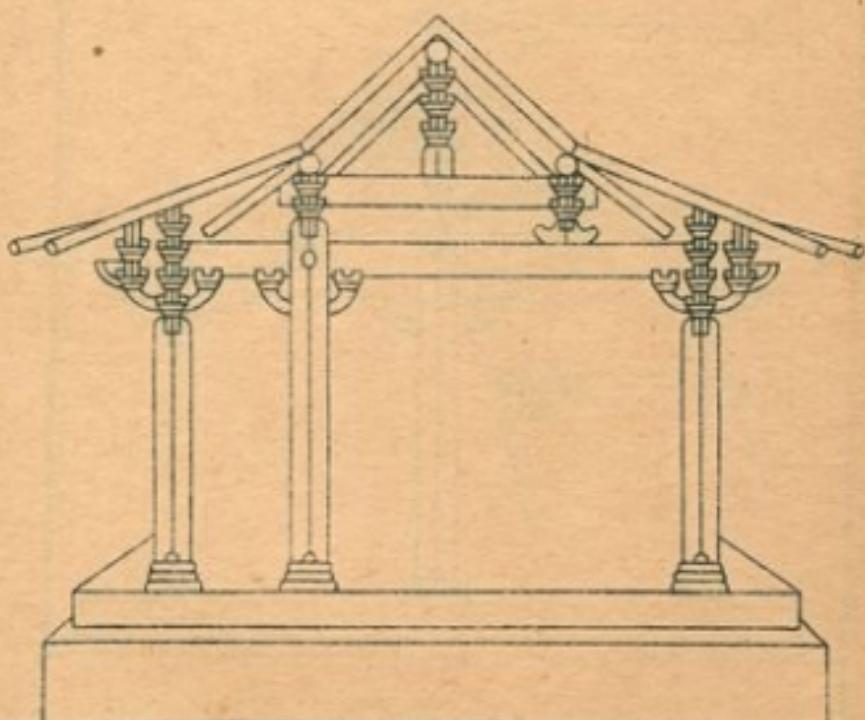




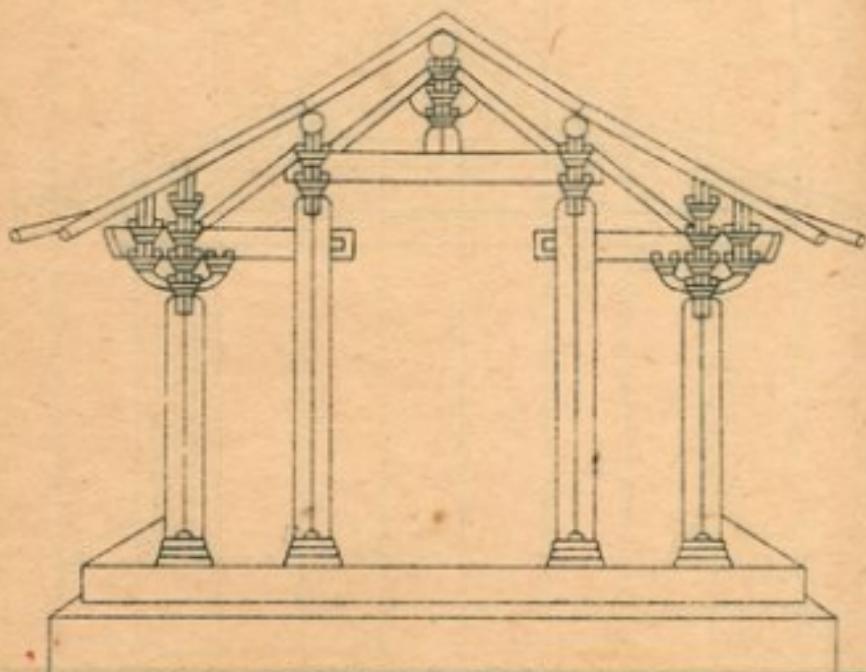
四策柱屋分心用三柱



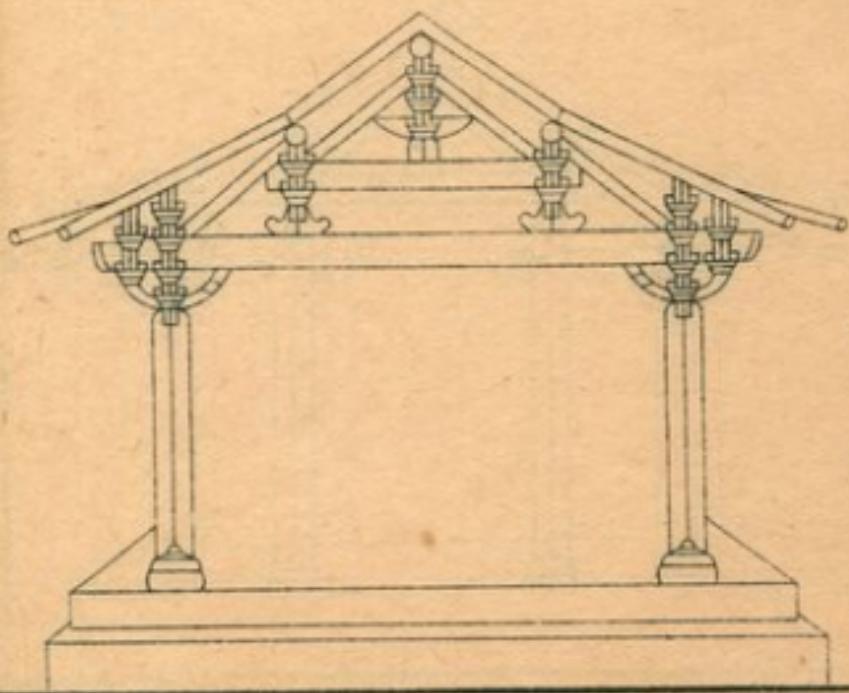
四架椽屋二椽用三柱



營造法式
四架樑屋分心劄牽用四柱



四架椽屋通檐用二柱



營造法式卷第三十一

營造法式

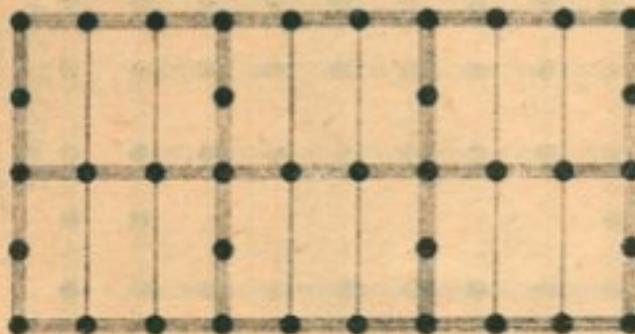
七

卷三十一

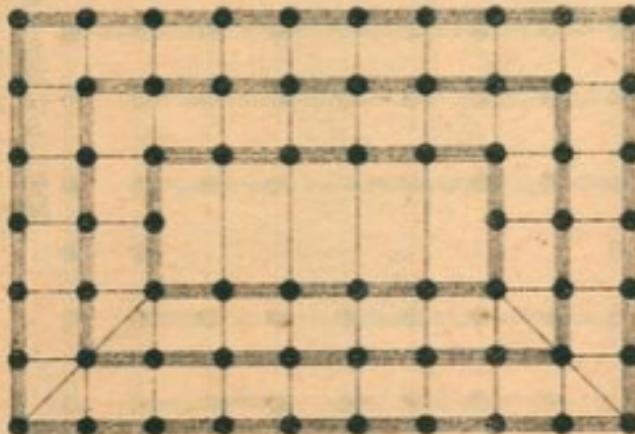
二十八

殿閣地盤分構第十

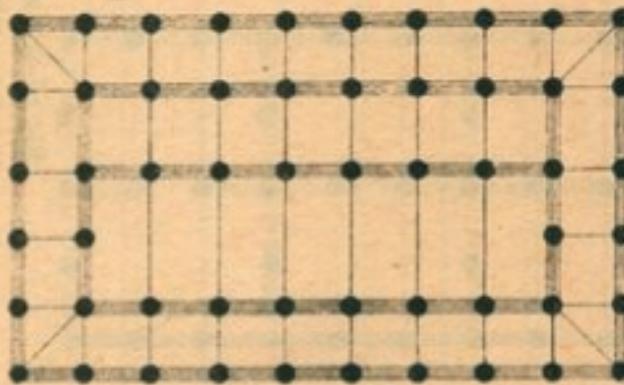
殿閣身地盤九間
身內分心斗底構



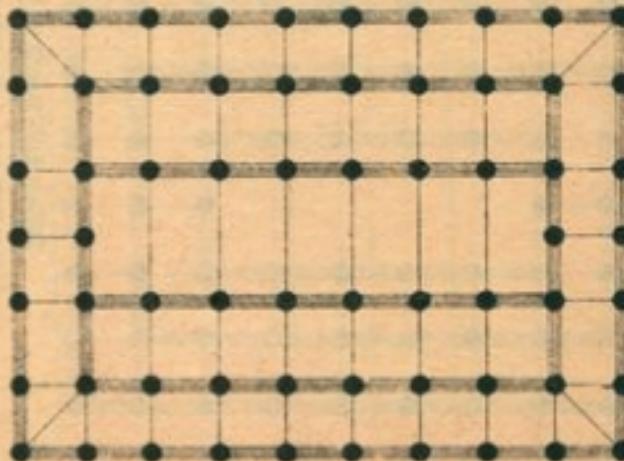
殿閣地盤取身七間副階周帶
各兩架板身內金箱斗底構

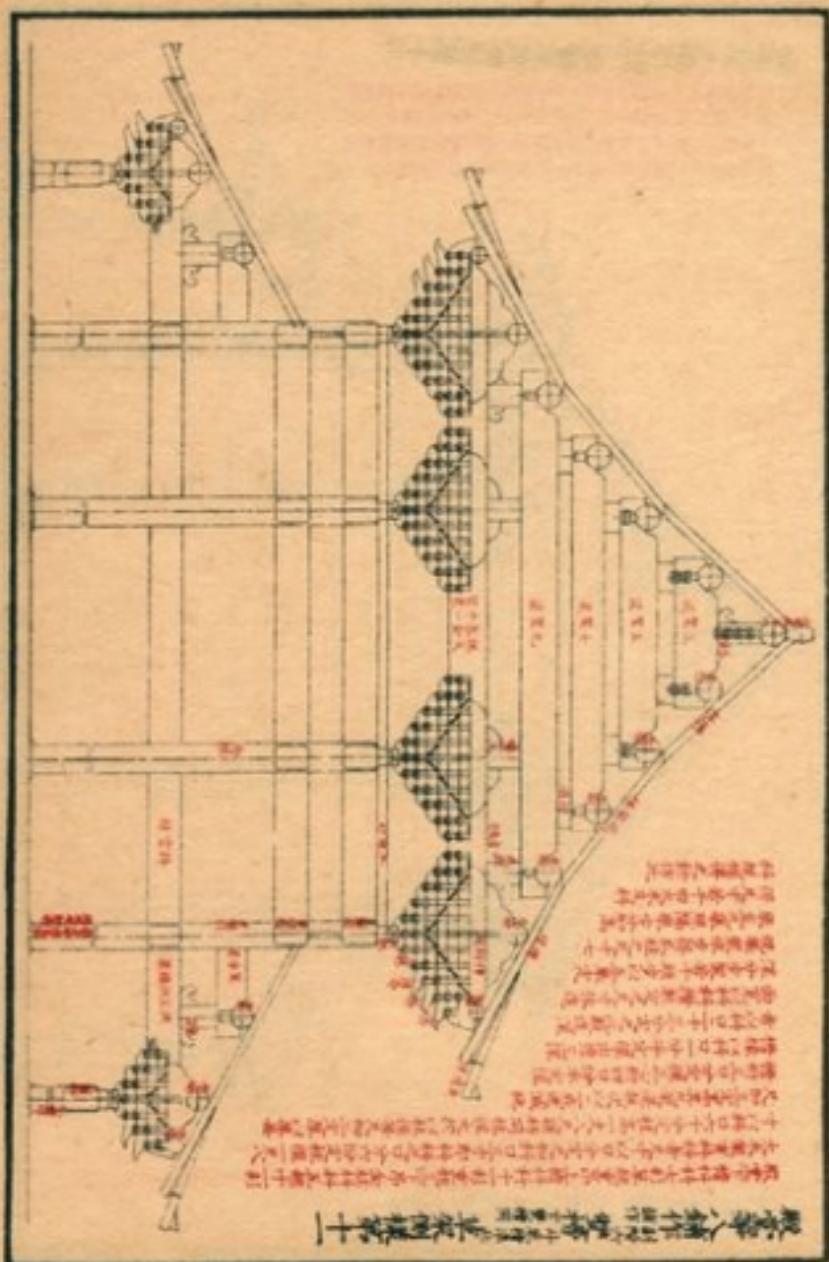


殿閣地盤殿身七間副階
周市各兩根身內草檣



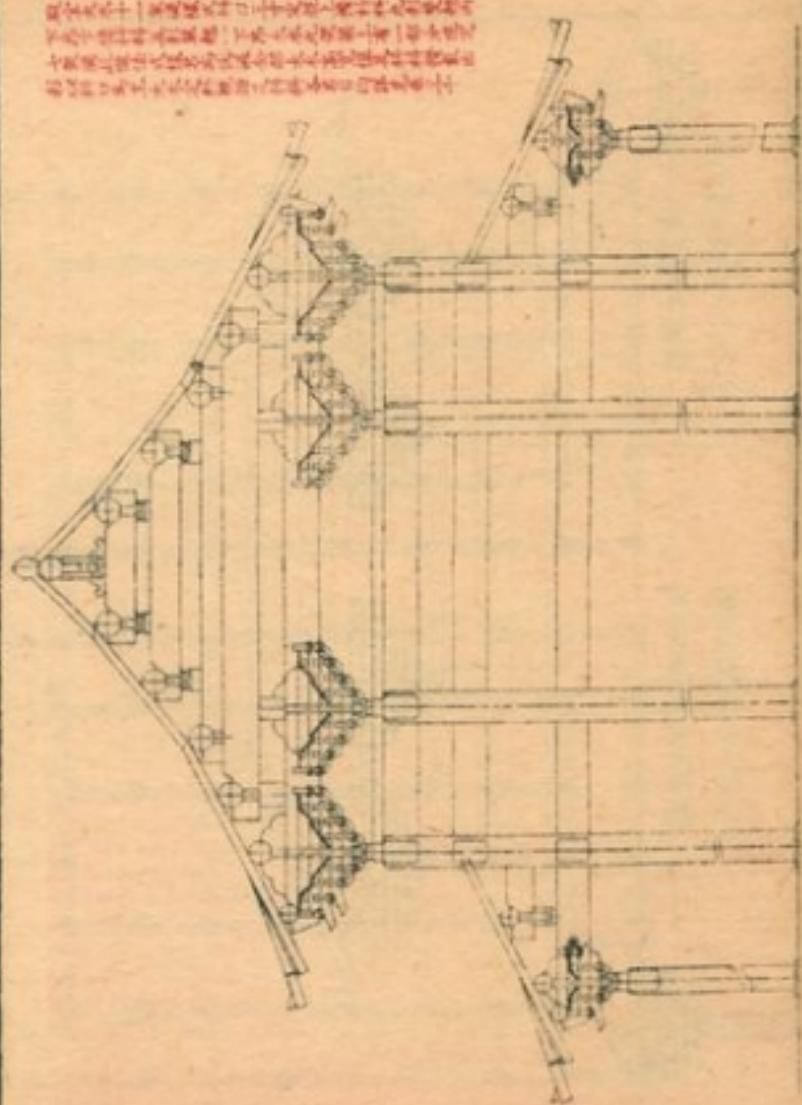
殿閣地盤殿身七間副階
周市各兩根身內草檣

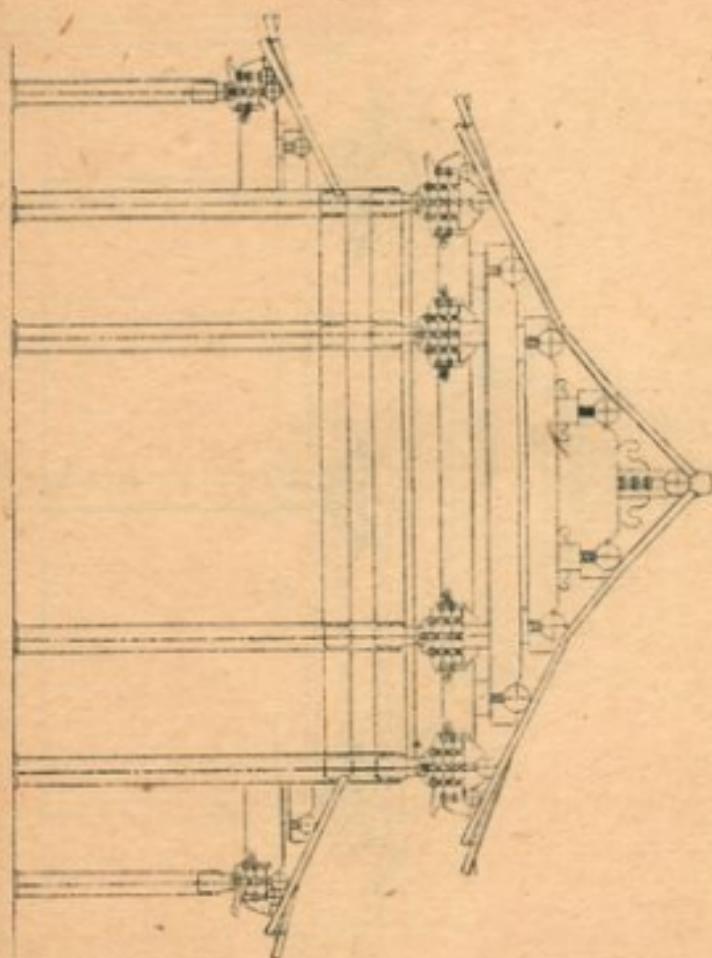




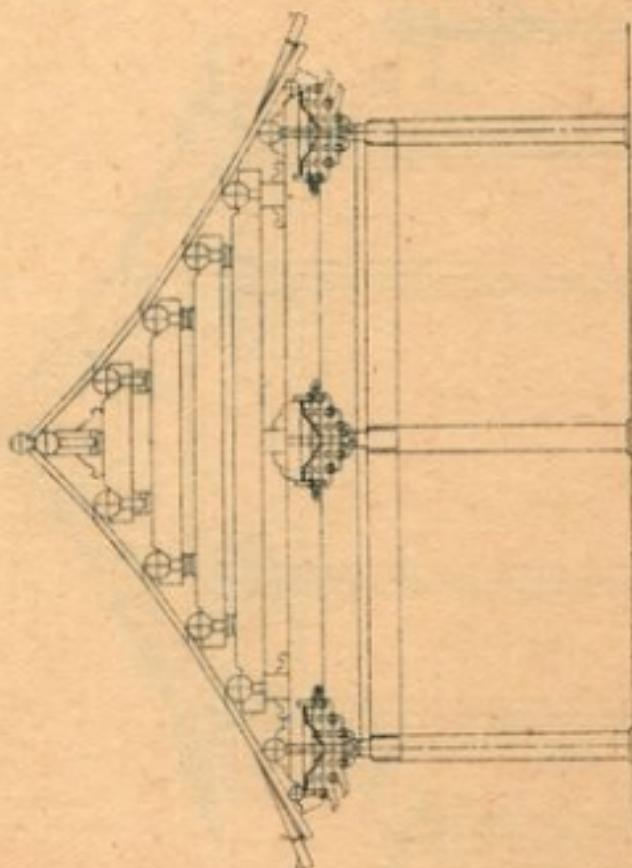
卷之十一

故其子也十世而後有天下。子曰：「微子、箕子、比干，仁之不報者也。」

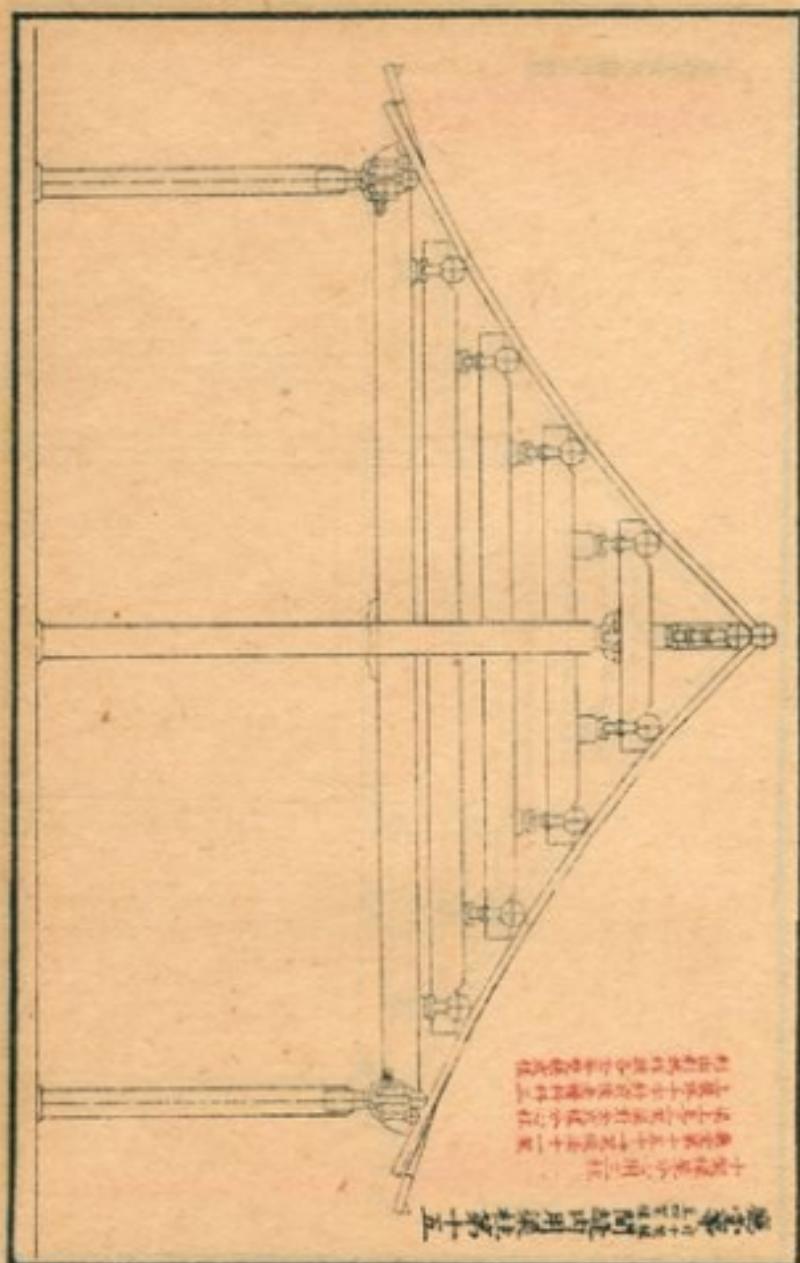




卷二十一
三十一
殿宇五鋪作斗拱平坐及柱頭斗拱圖



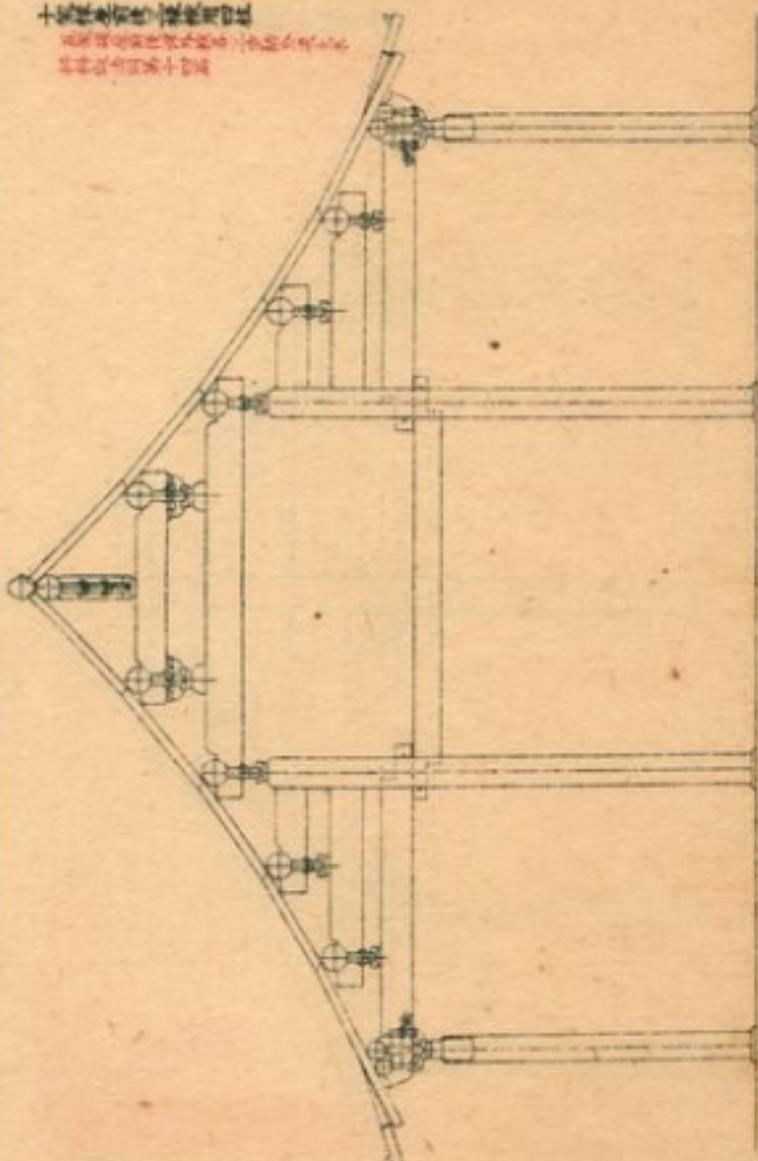
四庫全書卷之四十一
卷之四十一

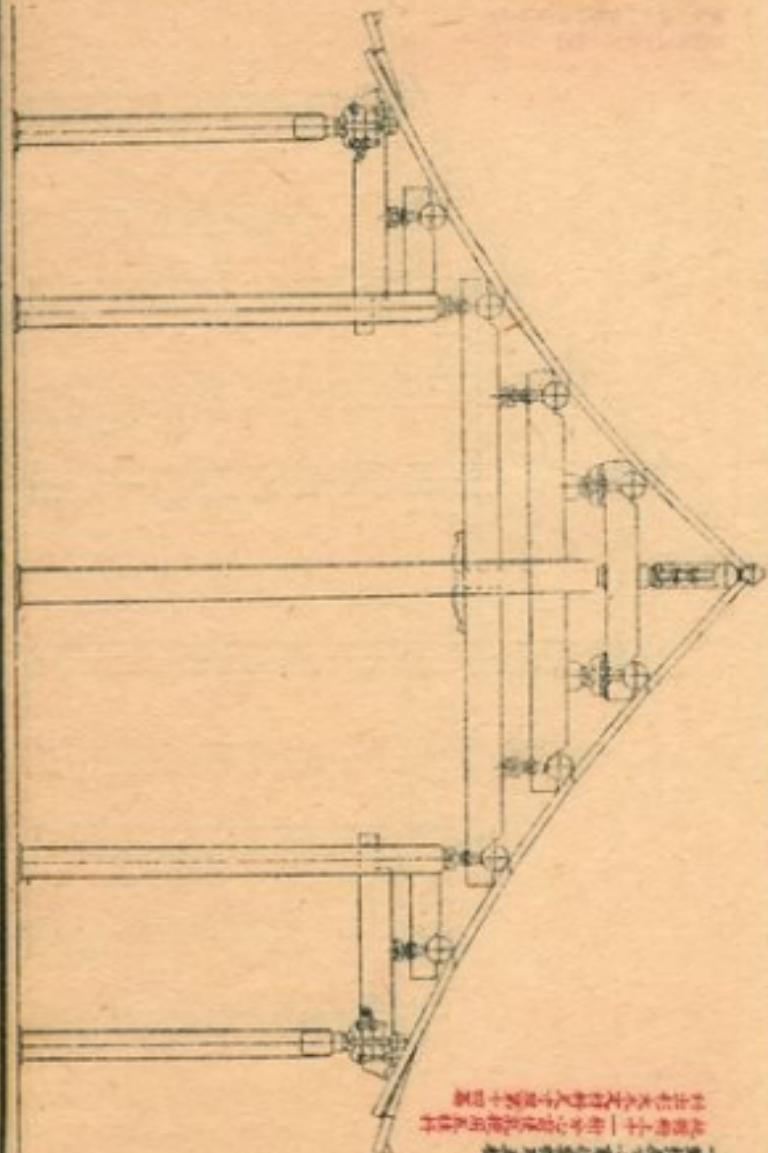


十號大車輪之圖說

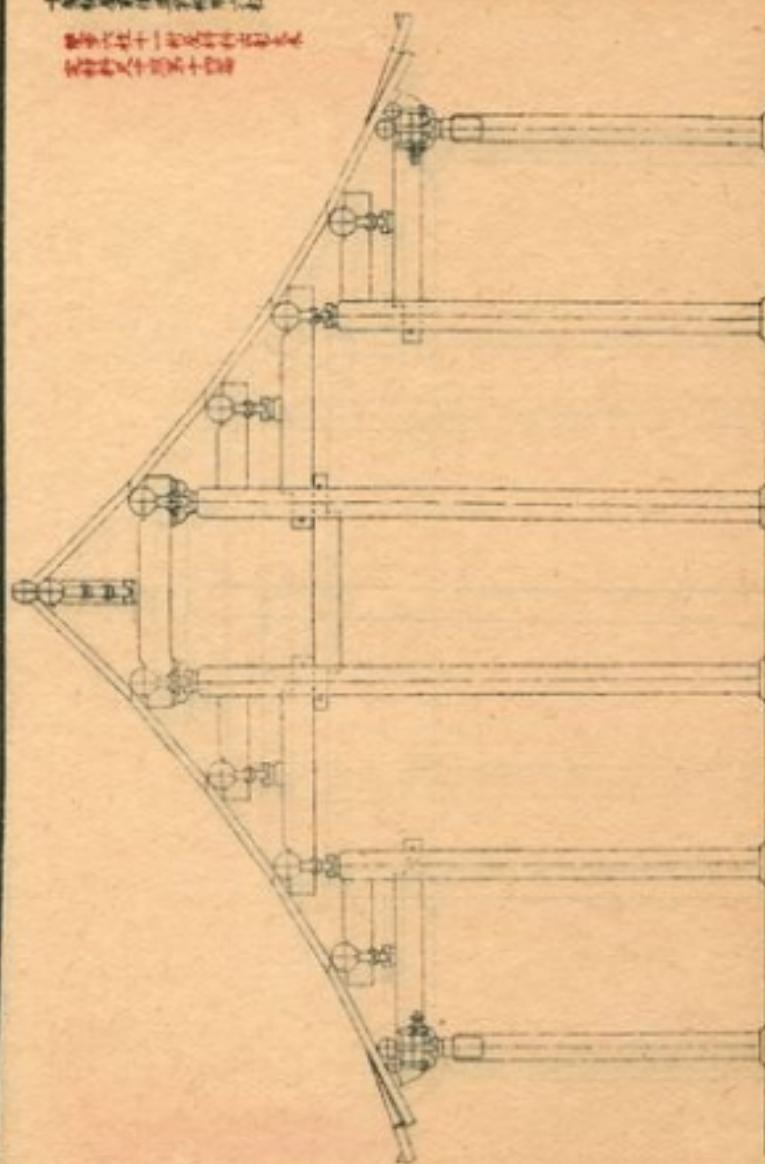
此圖說者大車輪之形狀及尺寸也

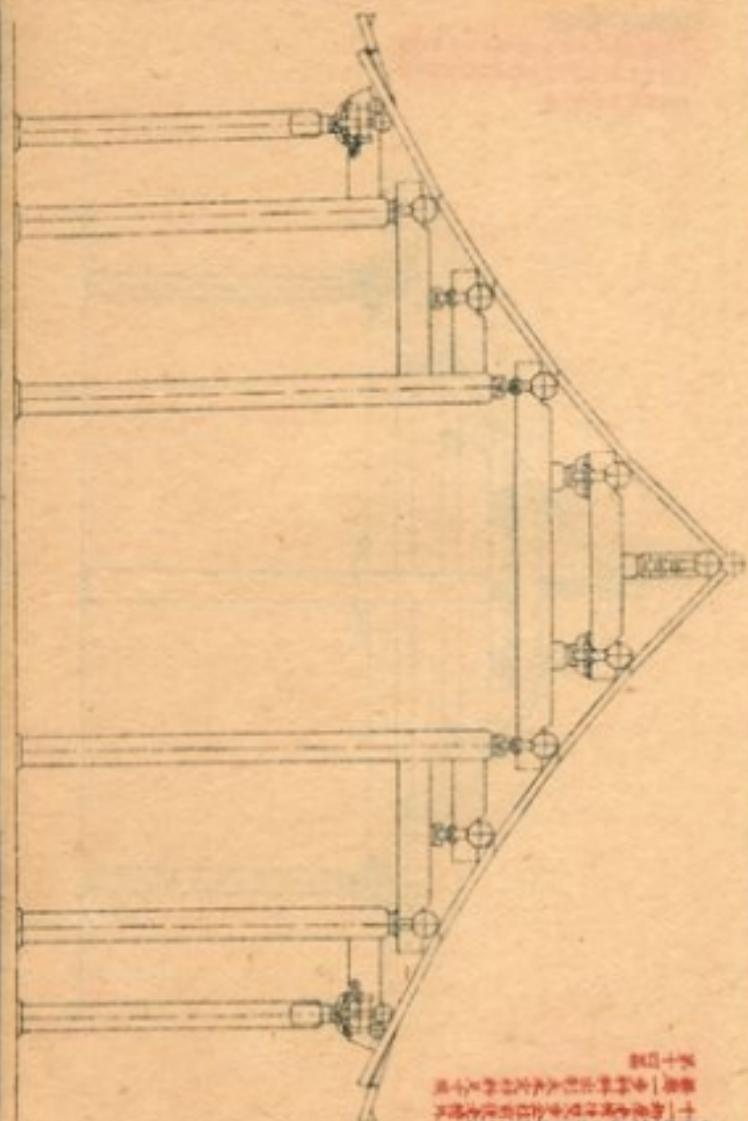
其車輪之直徑十寸四



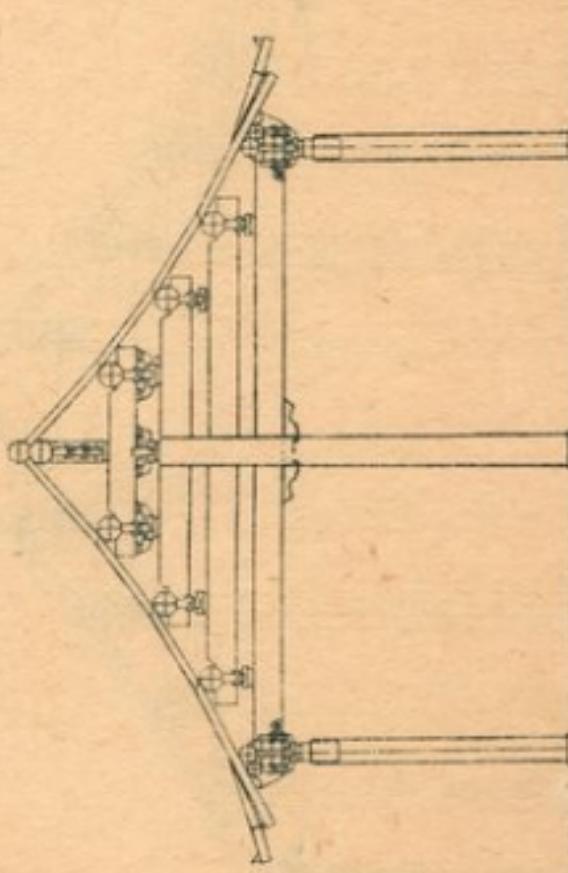


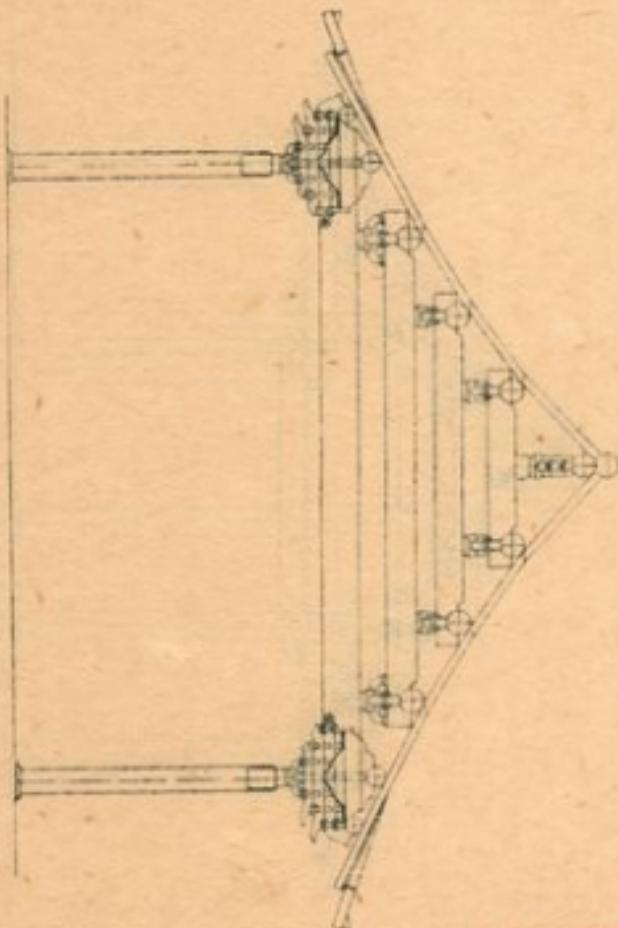
十架屋身之正立面圖
屋身之正立面圖
屋身之正立面圖





小式單門之圖
此圖示小式單門之樣式，其門扇之寬度為一間，其高度為二間。
其門頭之樣式，其門扇之樣式，其門頭之樣式，其門扇之樣式。

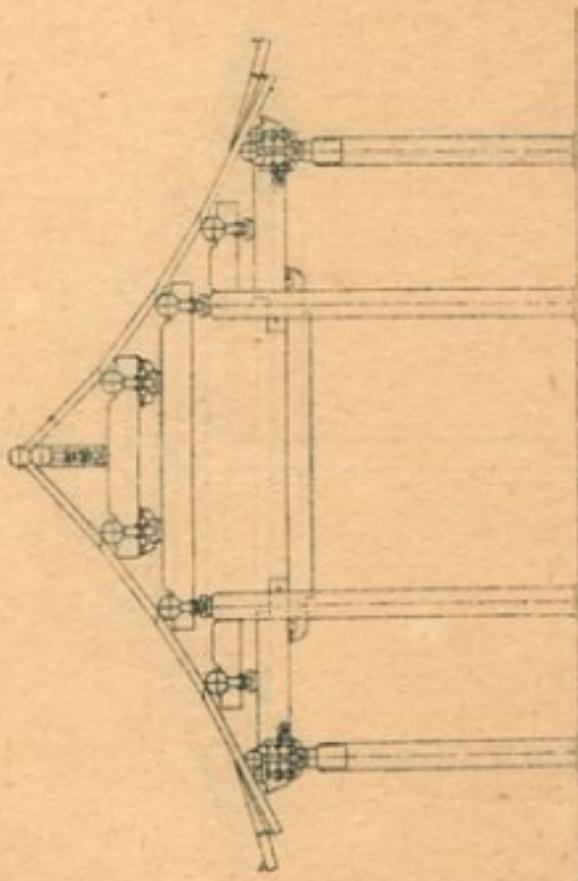


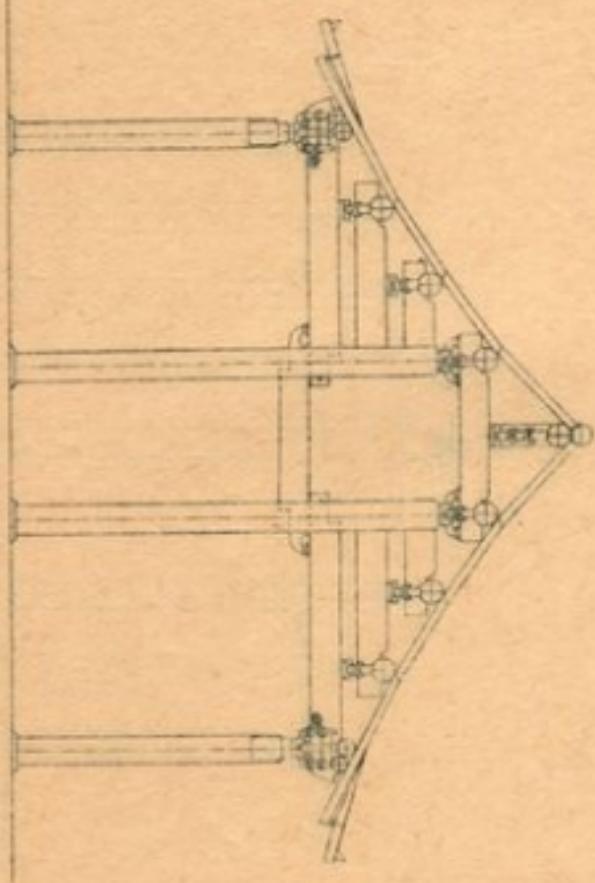


卷之三十一

人字牆頭瓦鋪設圖

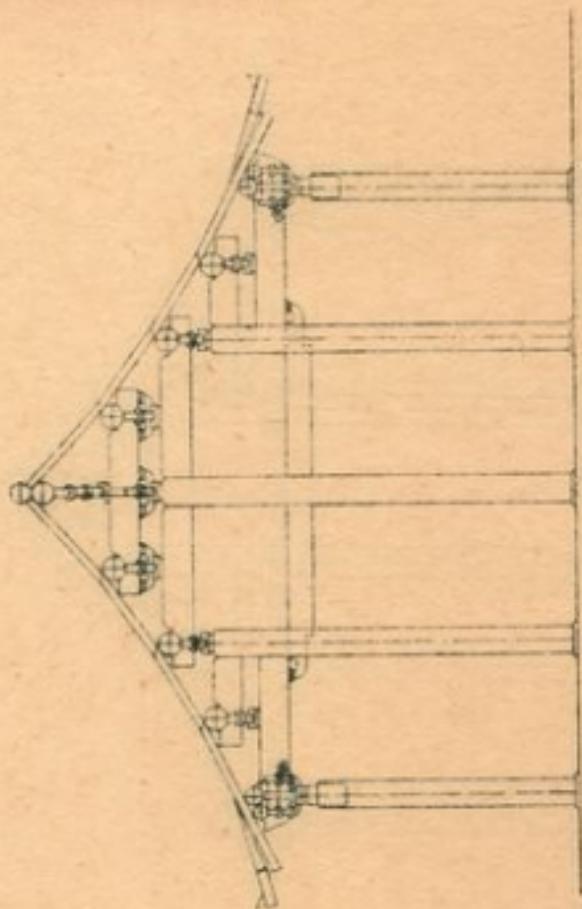
人字牆頭瓦鋪設圖
人字牆頭瓦鋪設圖
人字牆頭瓦鋪設圖

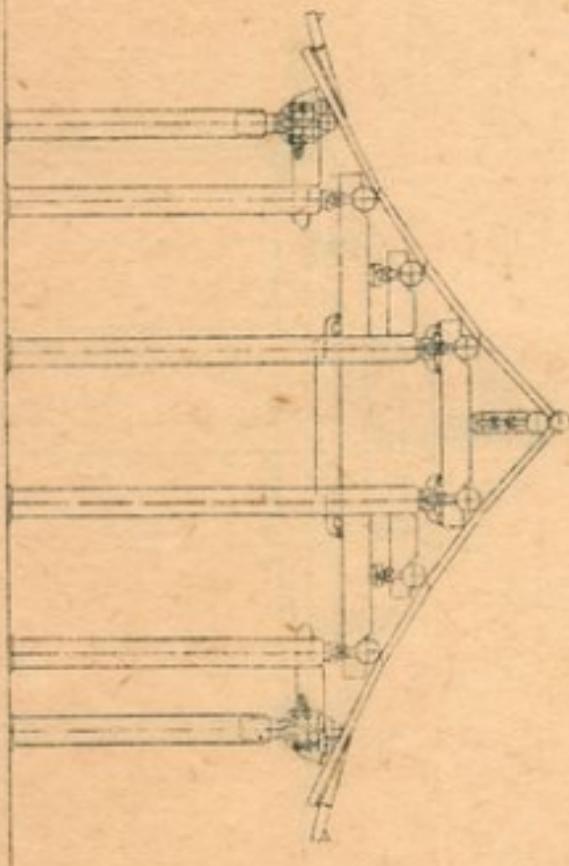




諸君十事中之
四一、此機器之動作在何如而能為
諸君所知者乎？

小窗櫺子之圖說
此圖櫺子以木頭為底，上置小窗，其形如井字，中間開口，可供人出入。其外側有柱子支撐，柱頭有斗拱裝飾。

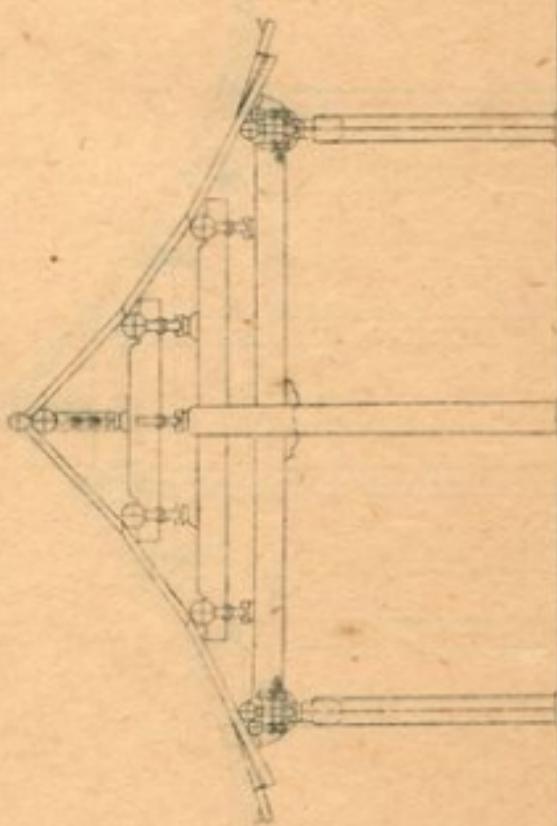


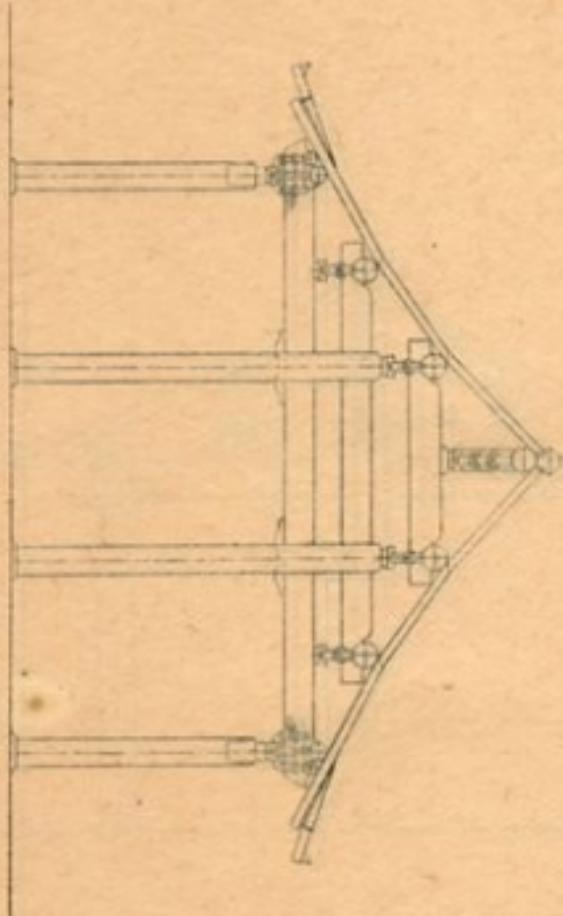


北京行小工造萬石萬小工造萬石萬
萬方三斗空空制和萬方

七層塔身之圖

七層塔身之圖
七層塔身之圖
七層塔身之圖
七層塔身之圖

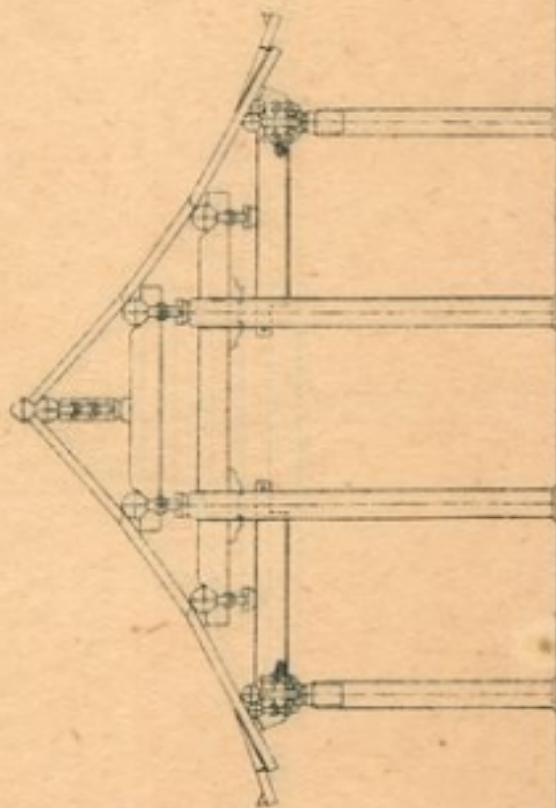




卷三十二附圖之二十一

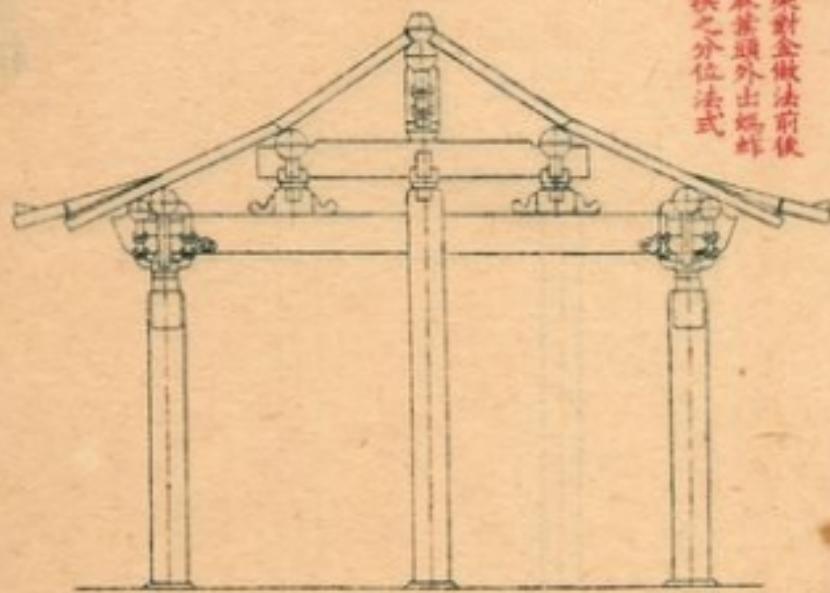
正身通面牆及中柱外伸各處

右圖示地盤上之鋪設方法
右圖示地盤上之鋪設方法

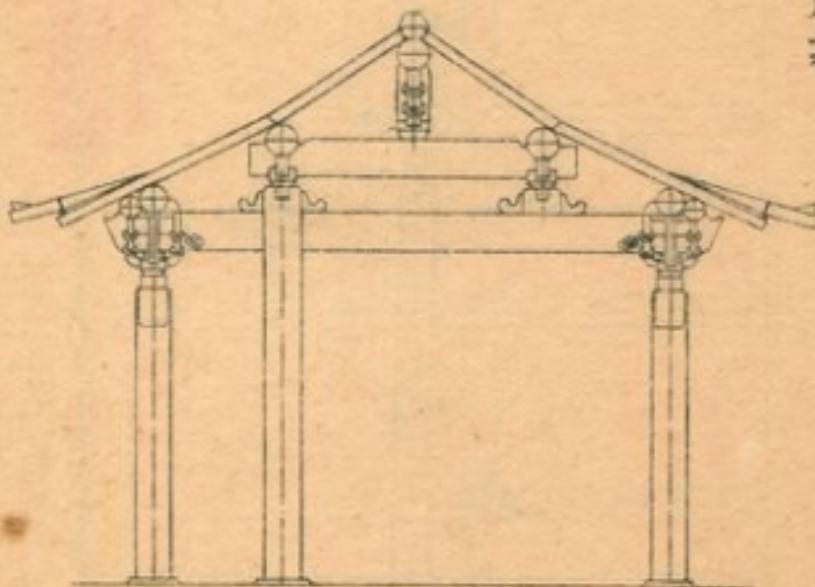


四架椽星分心用三柱

大木架五折掛科五架梁對金做法前後
掛科三彩翹上內出缺並頭外出蠍蚱
頭金鑿掛科并瓜拱萬拱之分位法式



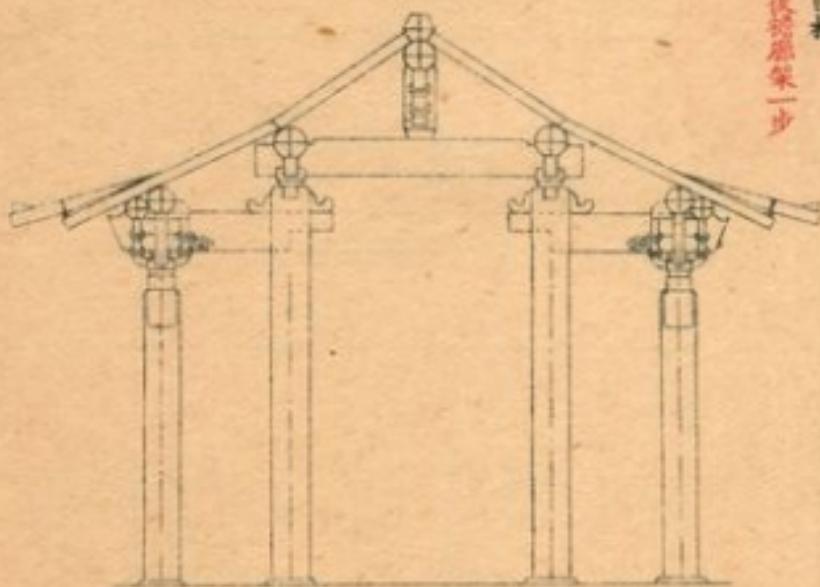
四架椽屋二樑用三柱



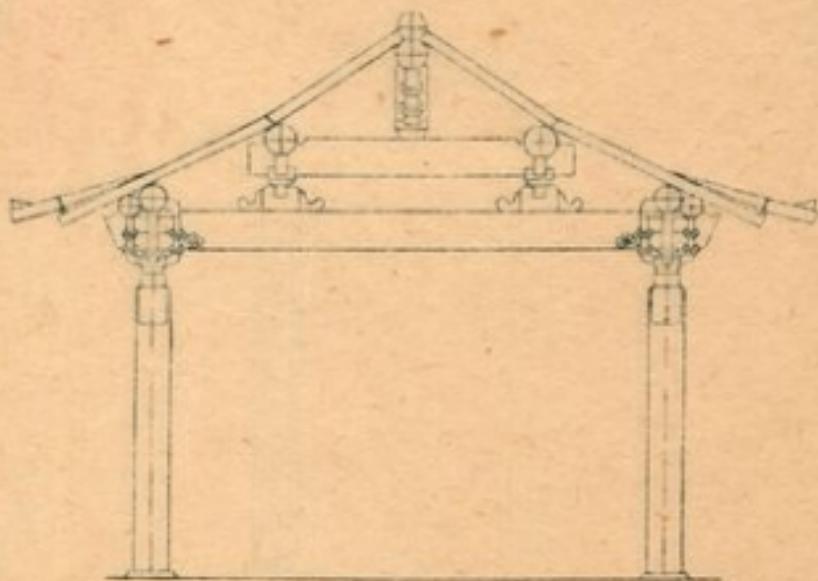
四架樑屋分心劄牽用四柱

大木架三架梁做法前後搭簷架一步

杆料同第二十篇



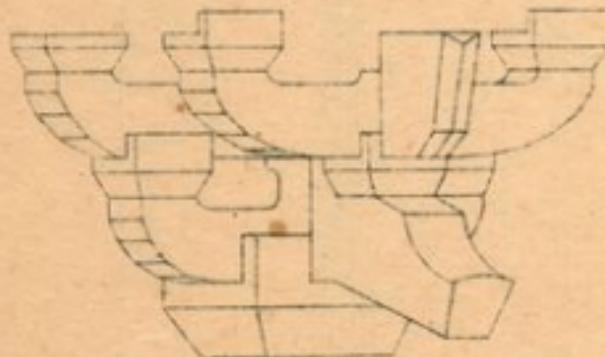
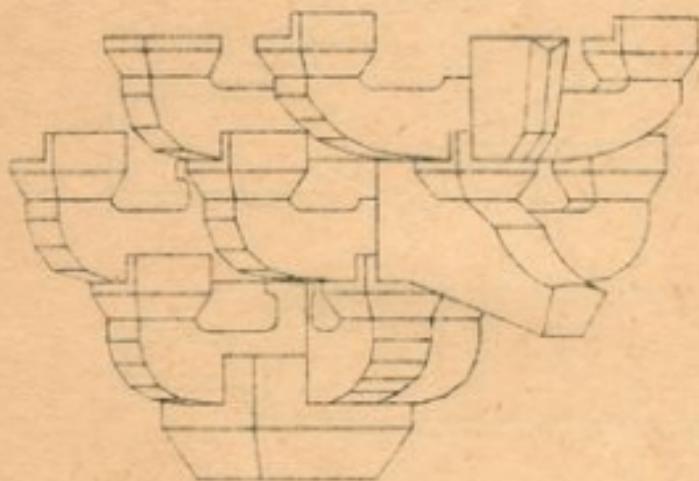
四架樑屋通檜用二柱

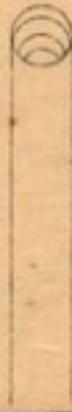
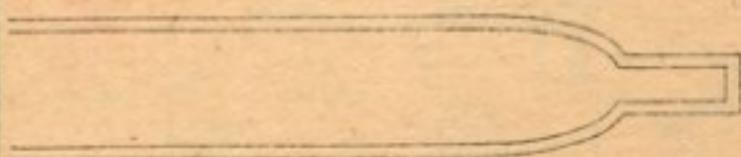


此為卷三十四櫓畫作制度圖樣稱拱木式
之一渠根飛子同

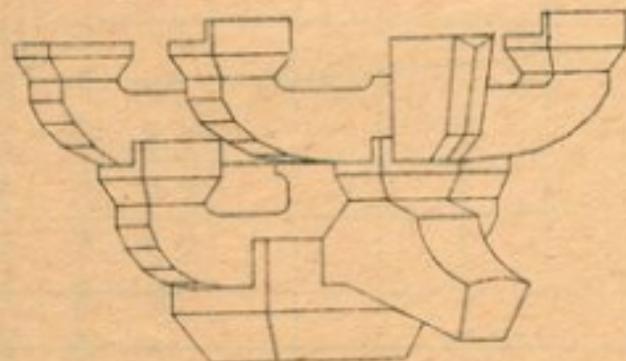
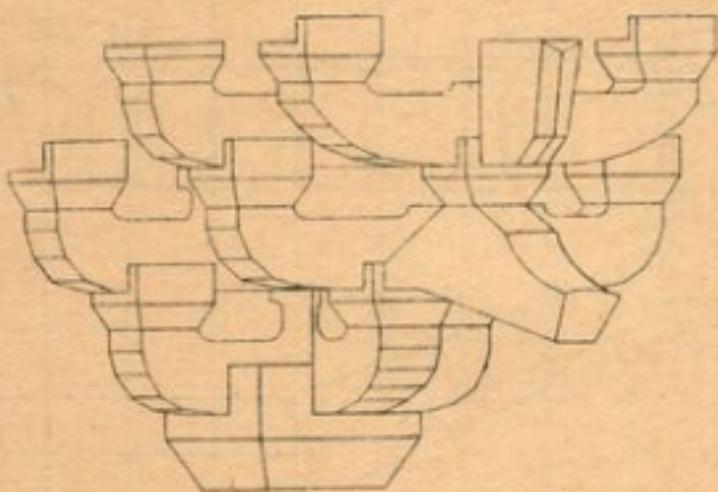
即也之謂也

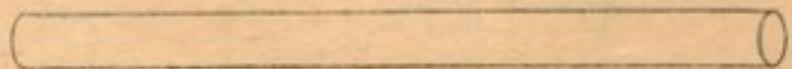
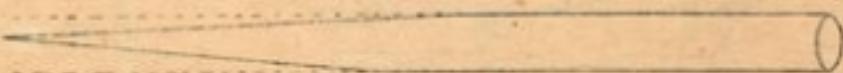
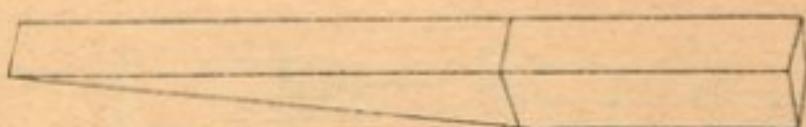
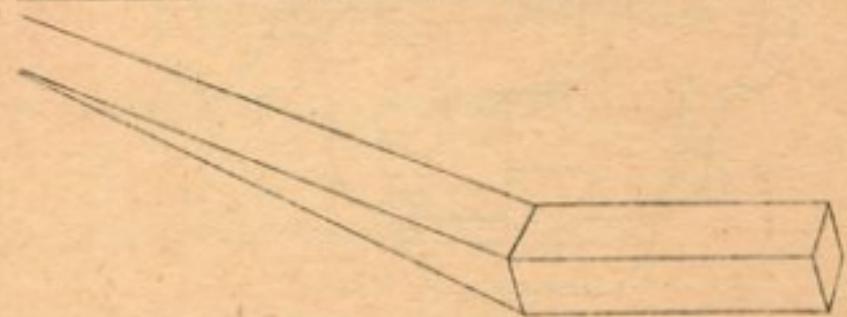
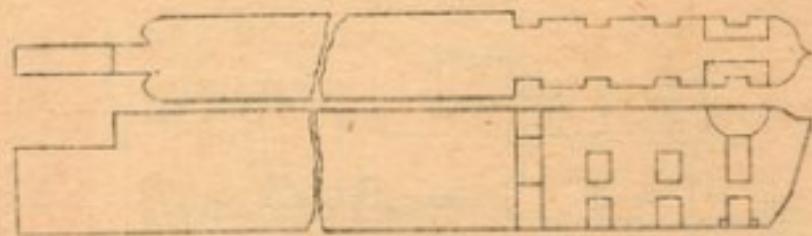
也之謂也





此為卷二十四彩畫作制度圖板
科機金式之二梁樣數子同





營造法式卷第三十一

附

深州賀新慶
秦渭濱圖說

武進劉南策影繪

黃岡饒星舫繕寫

營造法式 七 卷三十一附

五十八

營造法式卷第三十二

通直郎管修營造事外第專提舉修營班直諸軍管房等臣李誠本

聖旨編修

小木作制度圖樣

門窗格子門等第一

垂魚附

平棊鉤闌等第二

殿閣門亭等牌第三

佛道帳經藏第四

雕木作制度圖樣

混作第一

拱眼內彫插第二

格子門等腰華版第三

平基華盤第四

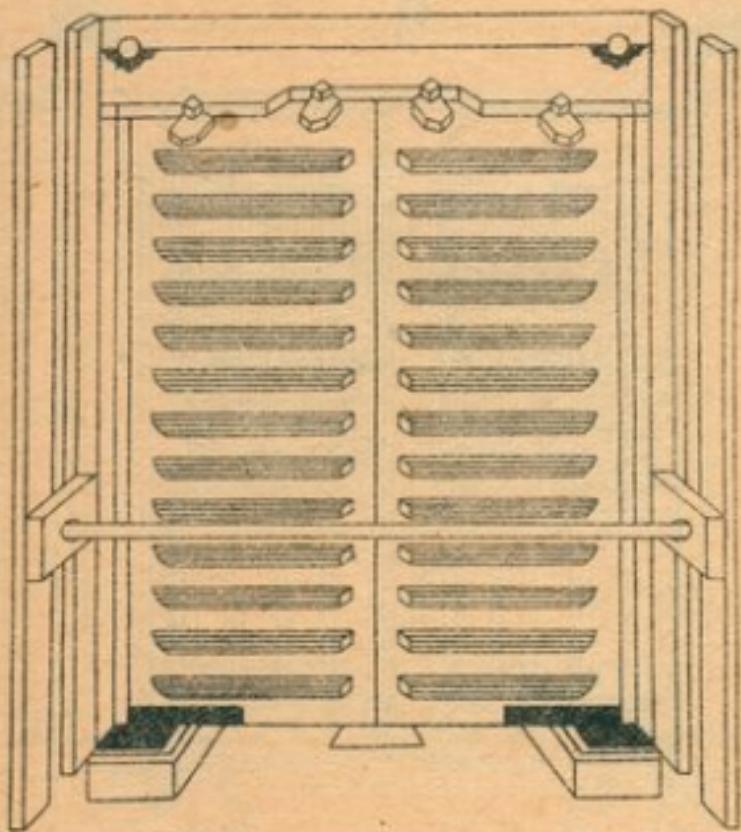
雲拱等雜樣第五

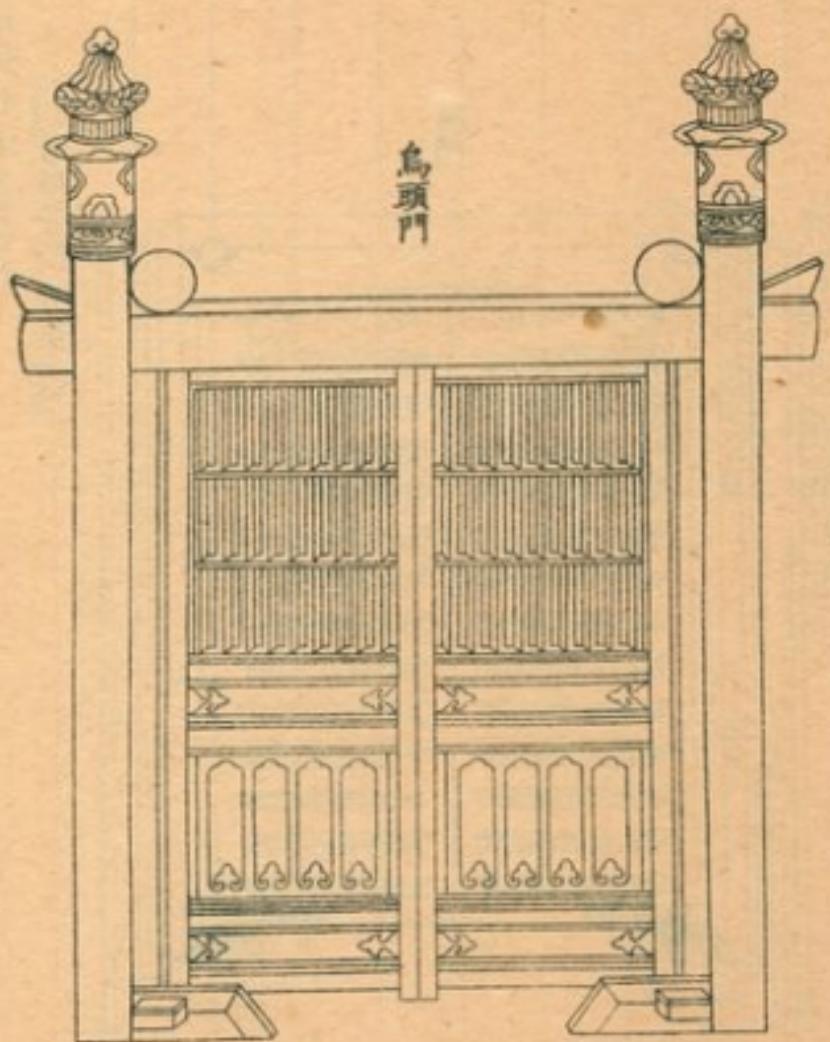
小木作制度圖樣

門窗格子門等第一

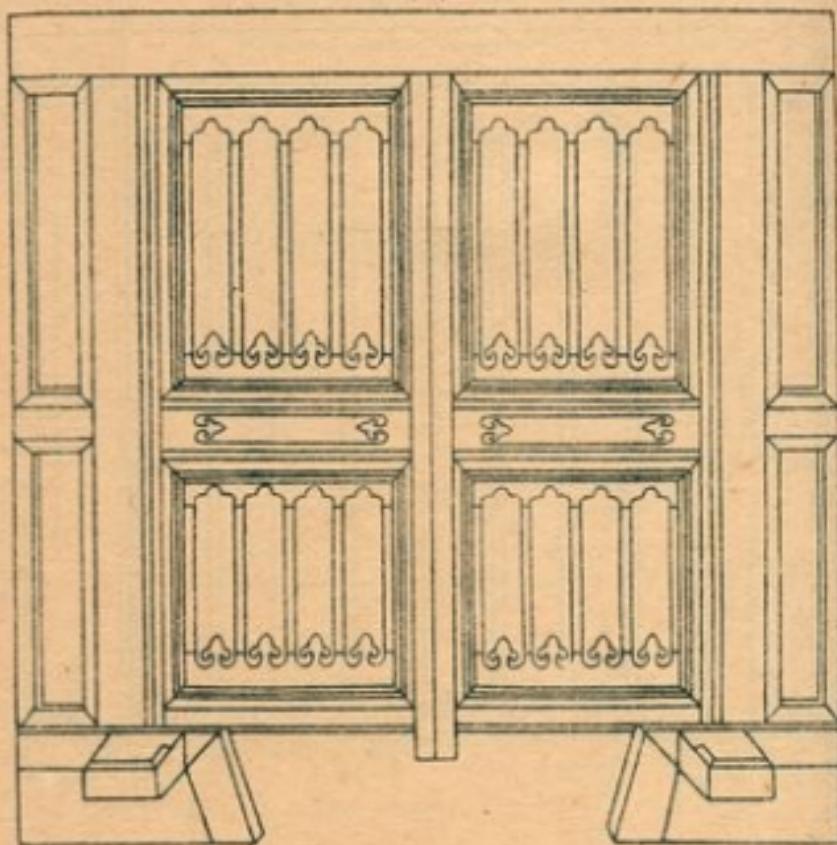
五

版門

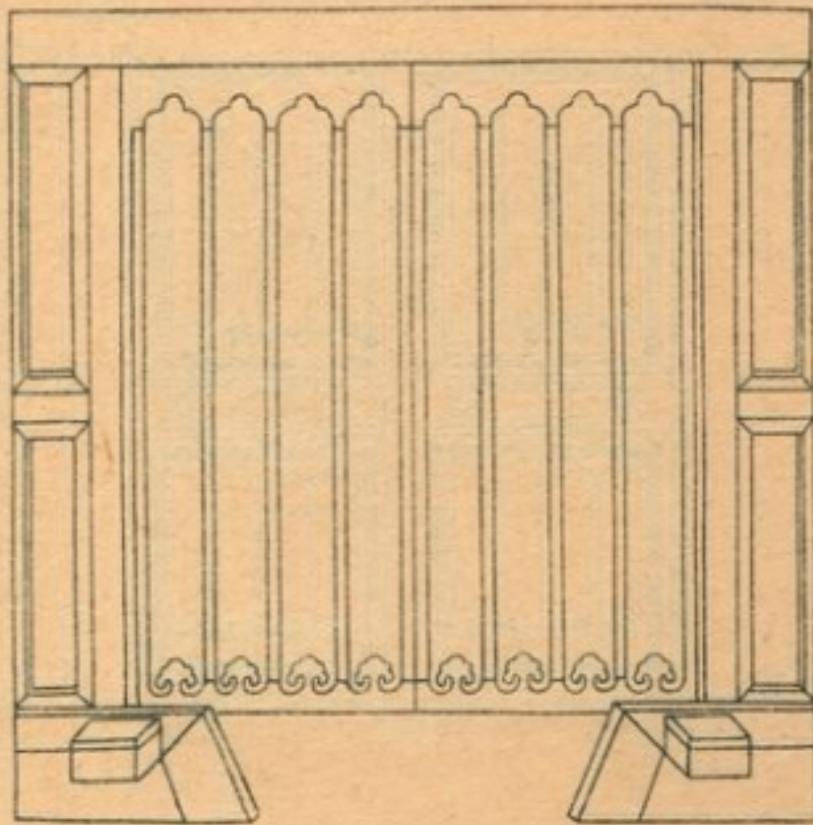




牙頭護板軟門



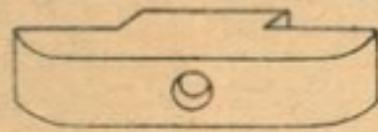
合版軟門



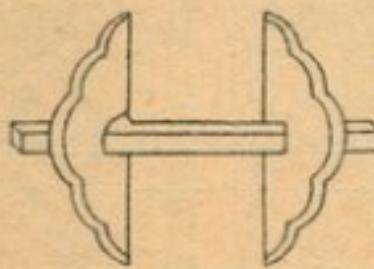
雞棲木



排叉橋



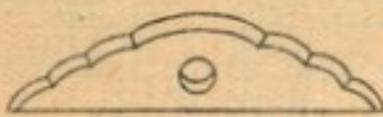
伏兔斗檜



拉繩柱



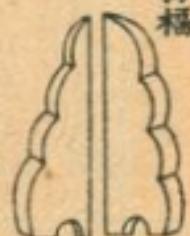
伏兔



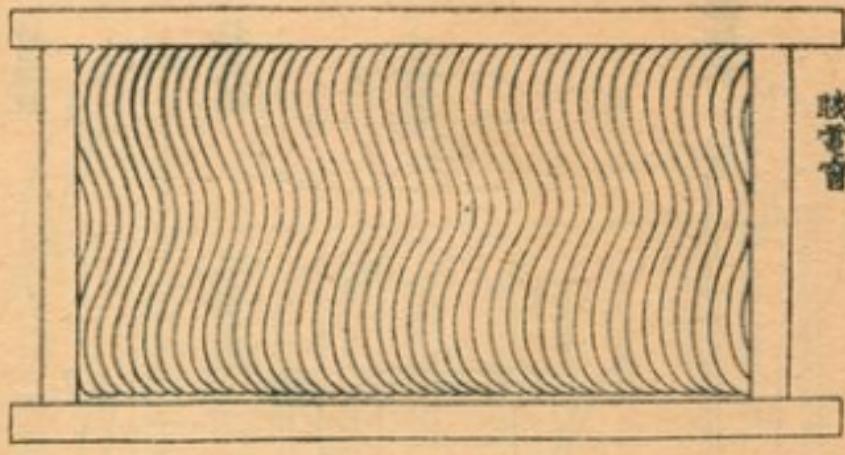
門砧



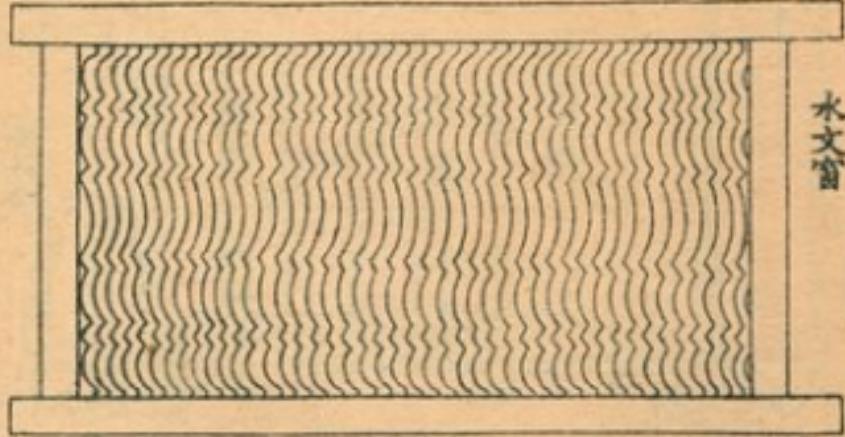
承枋橋



談嘗會

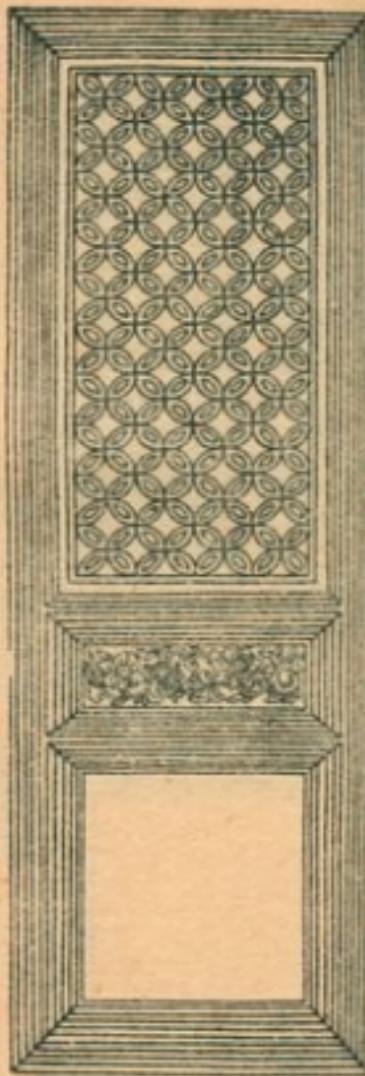


水文窗



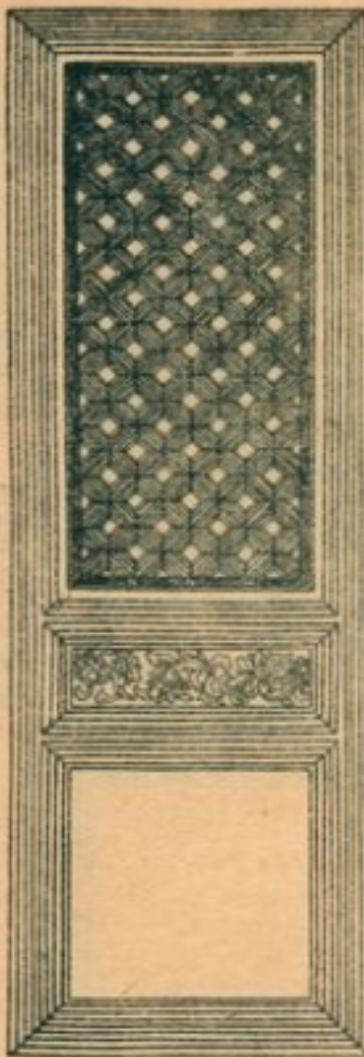
挑白毡文格眼

四程四混中心出雙線入混內出單線



四斜毡文上出條梗重格眼

四程破瓣雙混平地出雙線

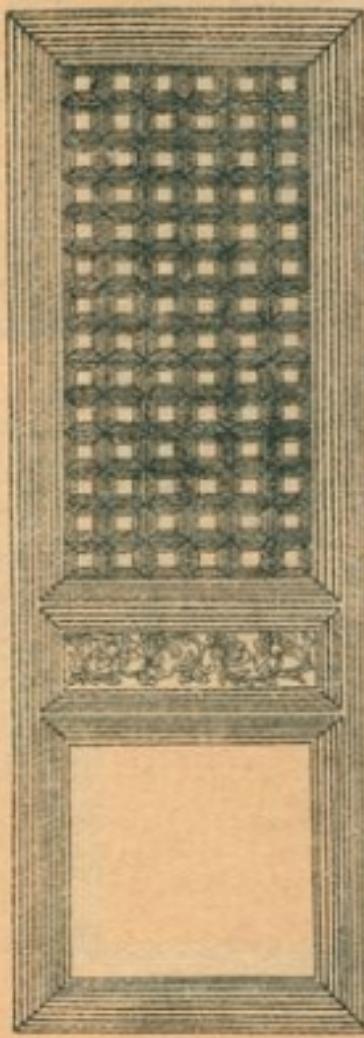
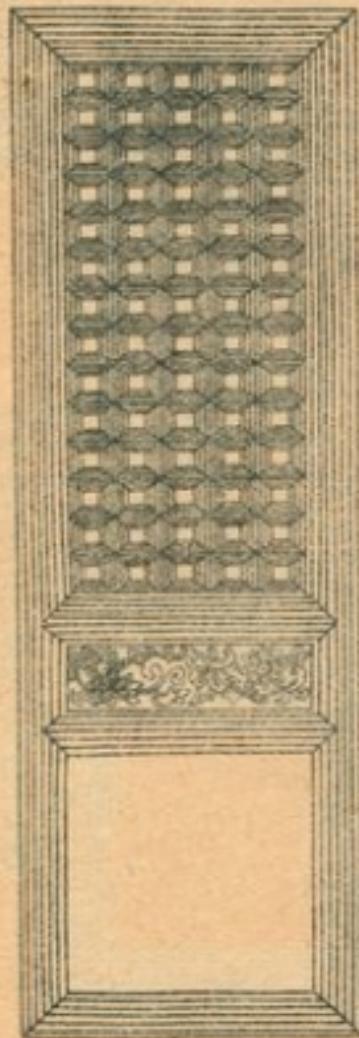


四直繩文上出條裡重格眼

四程四混出單線

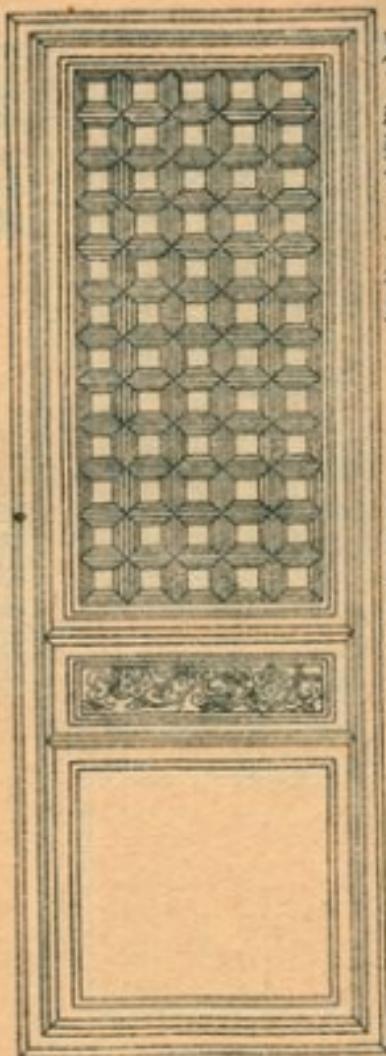
四混出雙線方格眼

四程破瓣翠混平地出單線



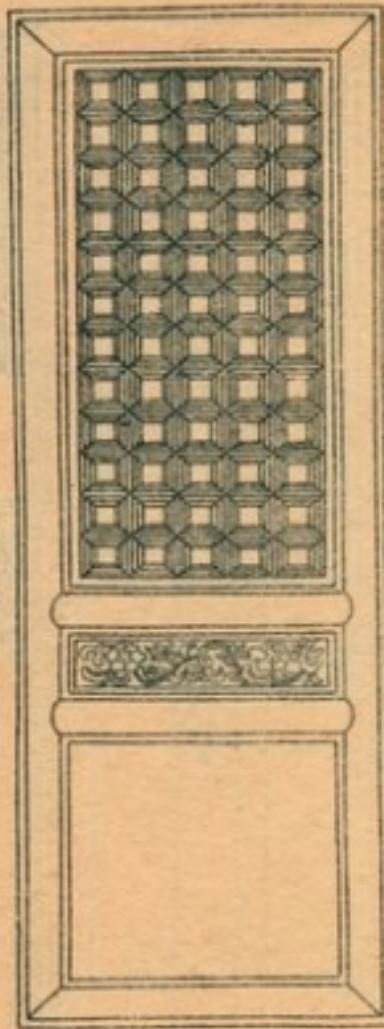
麗口紋辦雙混方格眼

四程通混出雙線



通混出雙線方格眼

四程通混壓邊線

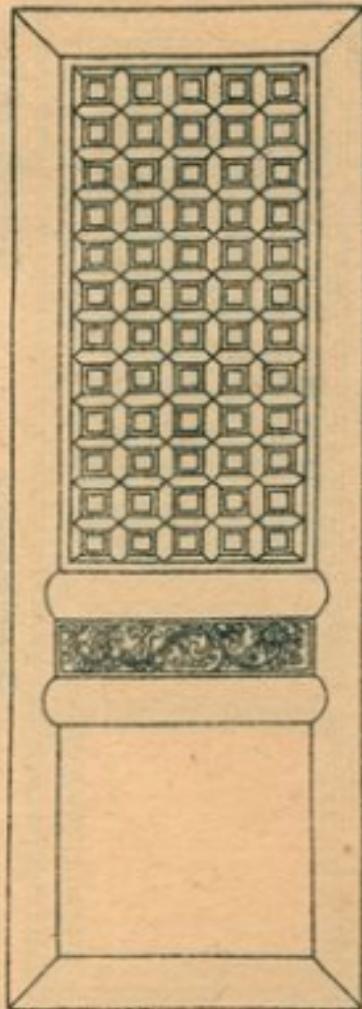
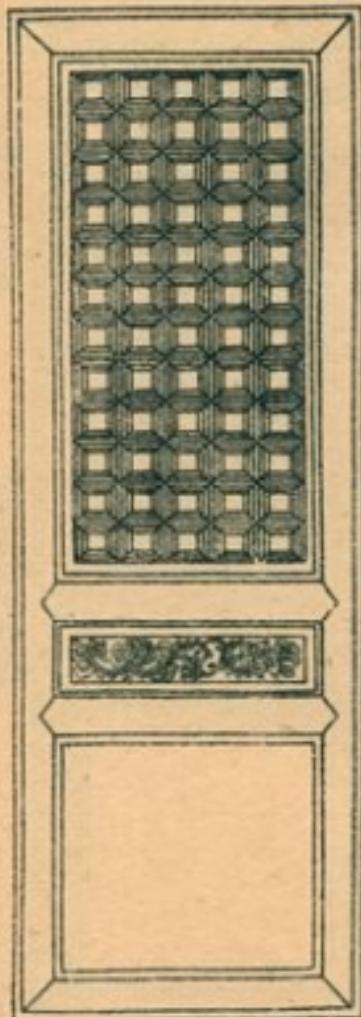


通混繫連繫四攢尖方格眼

四程素通混

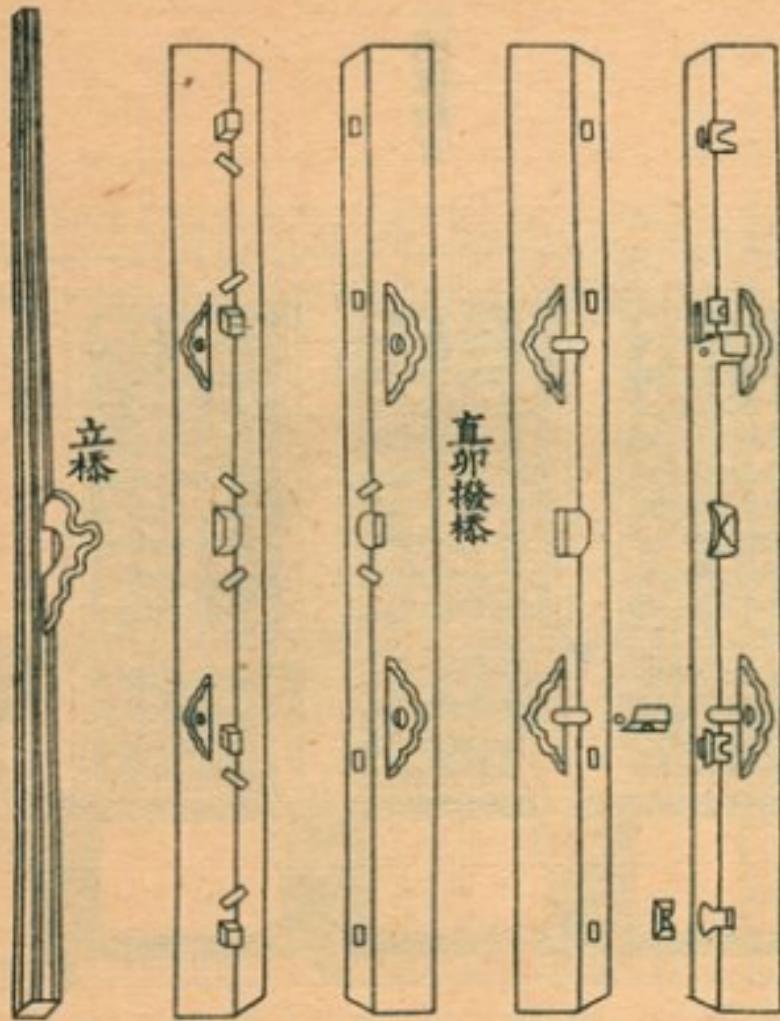
平出線方格眼

四程破瓣攢尖

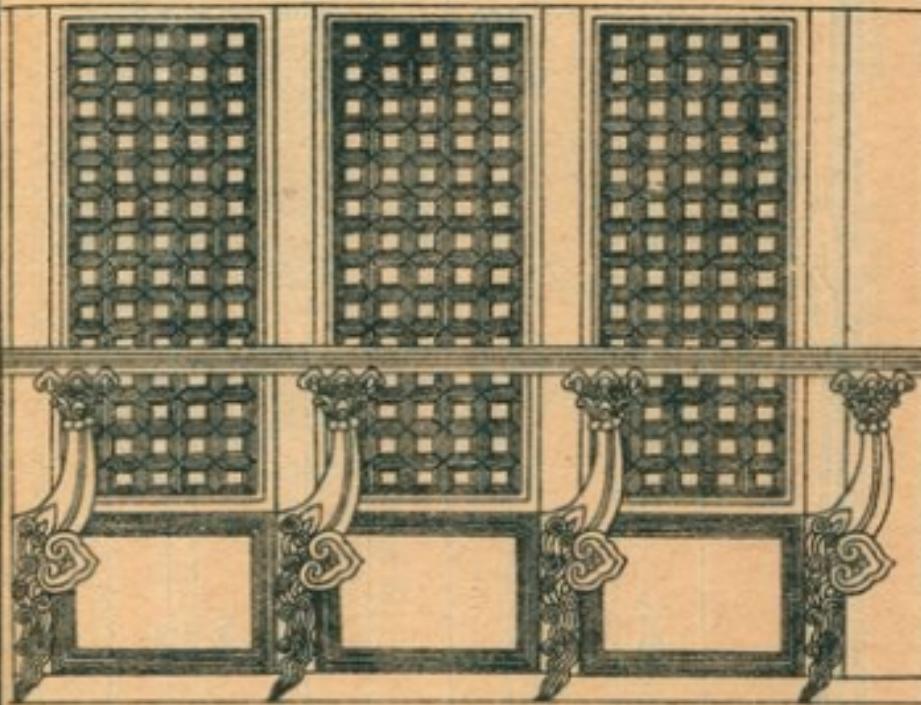


格子門額限

麗卯插栓

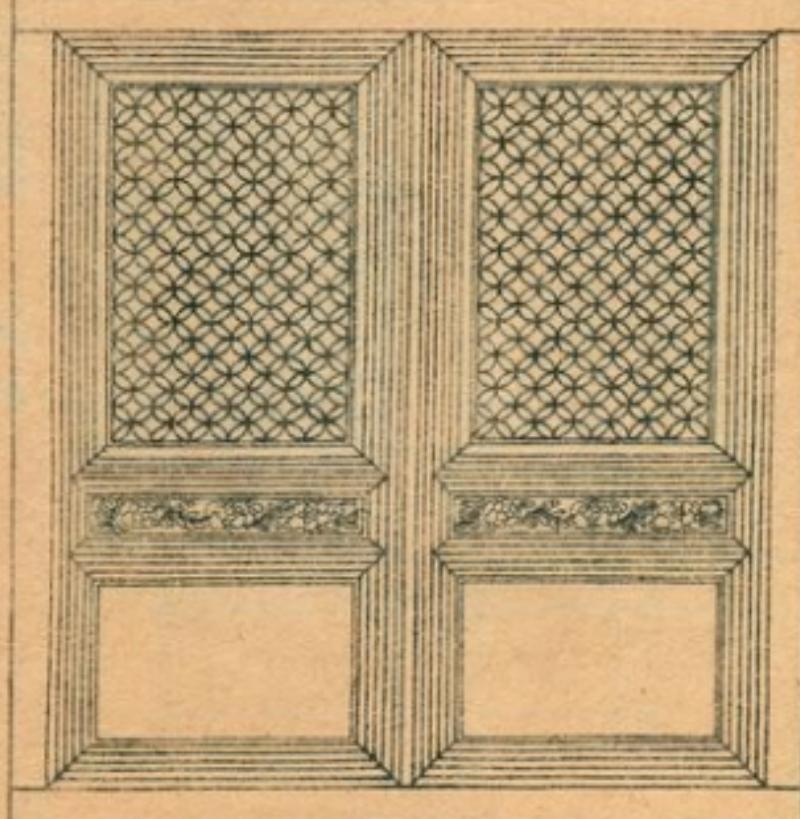


闌檻鉤窗



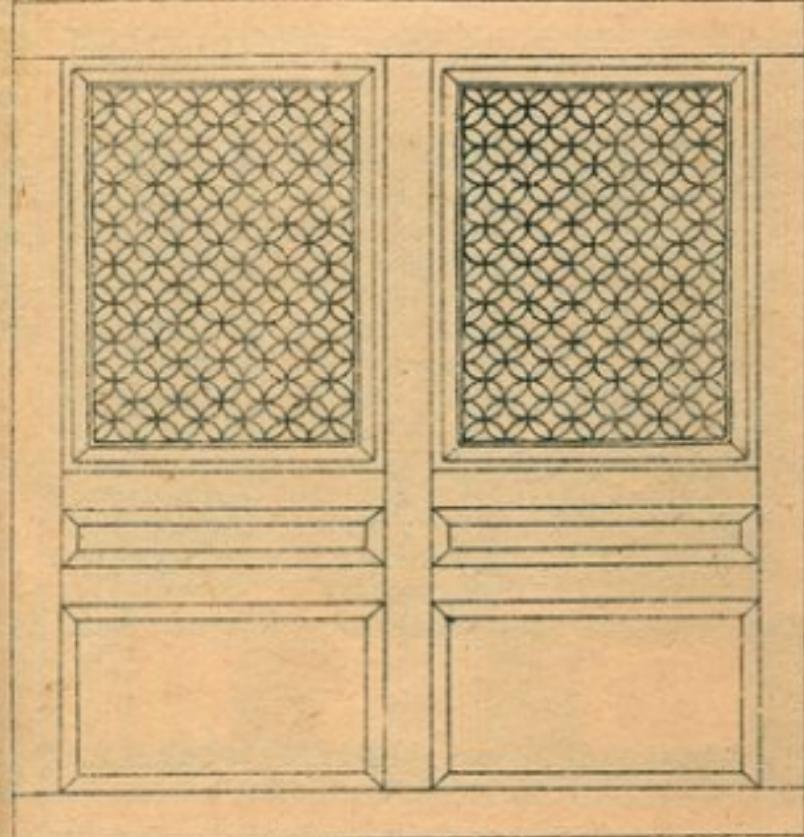
四程破題雙裏平地出草線

截間格子



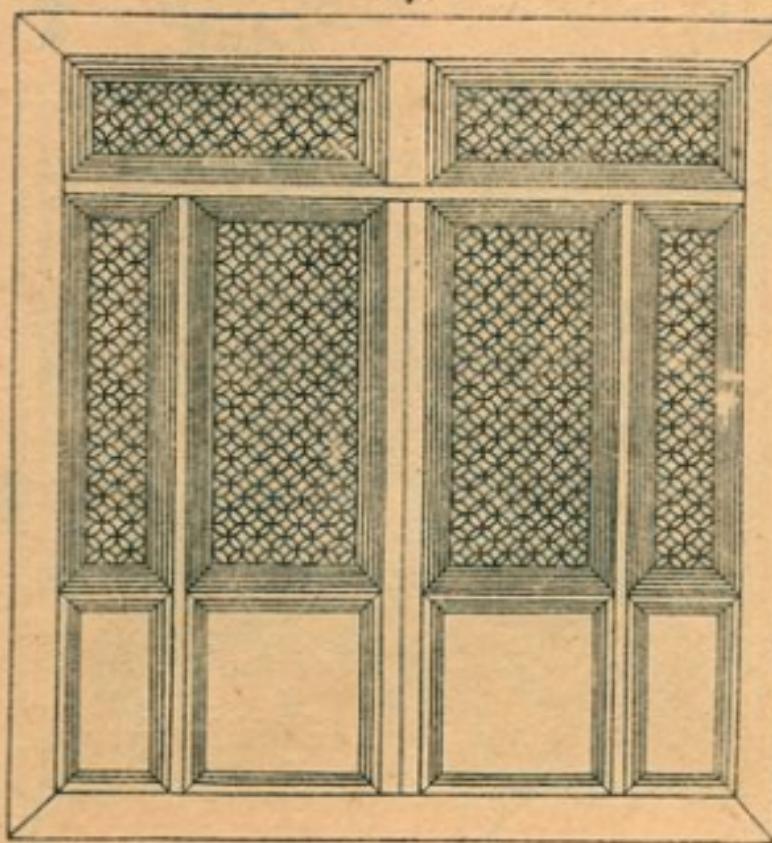
四程方直破綱

义瓣入卯



四桯破瓣單混腰邊線

裁間帶門格子



雕雲垂魚



卷草



卷草

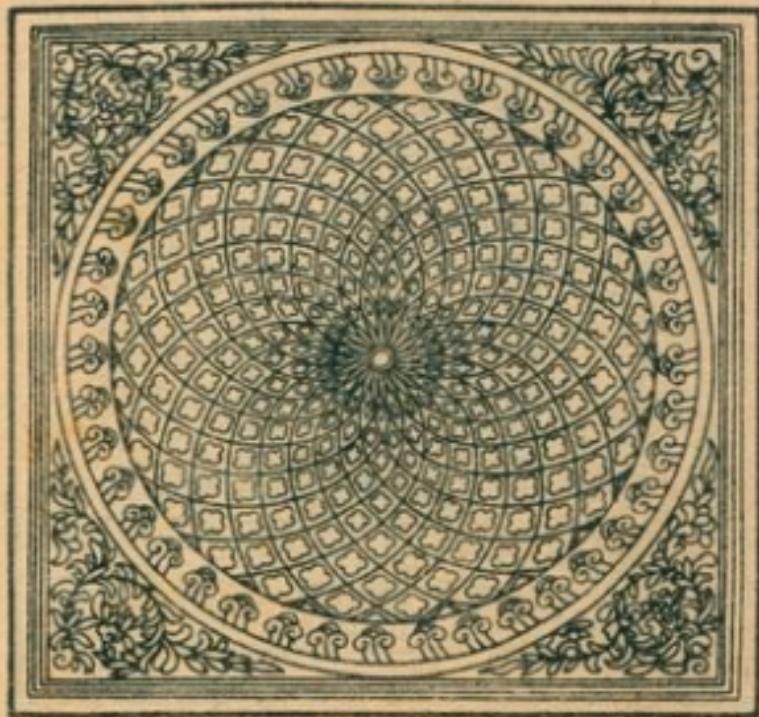


素垂魚

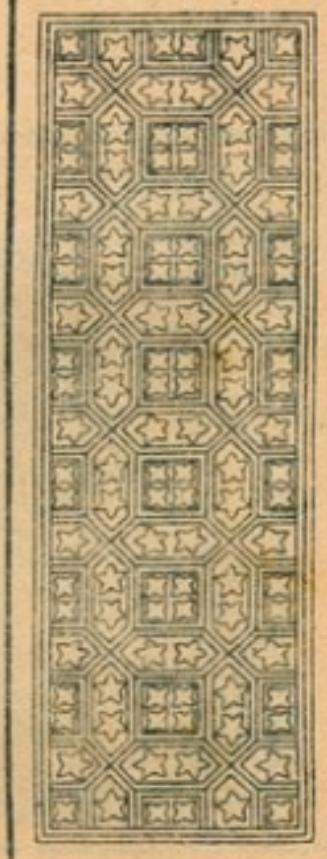
平棊鉤闌等第三

盤龜





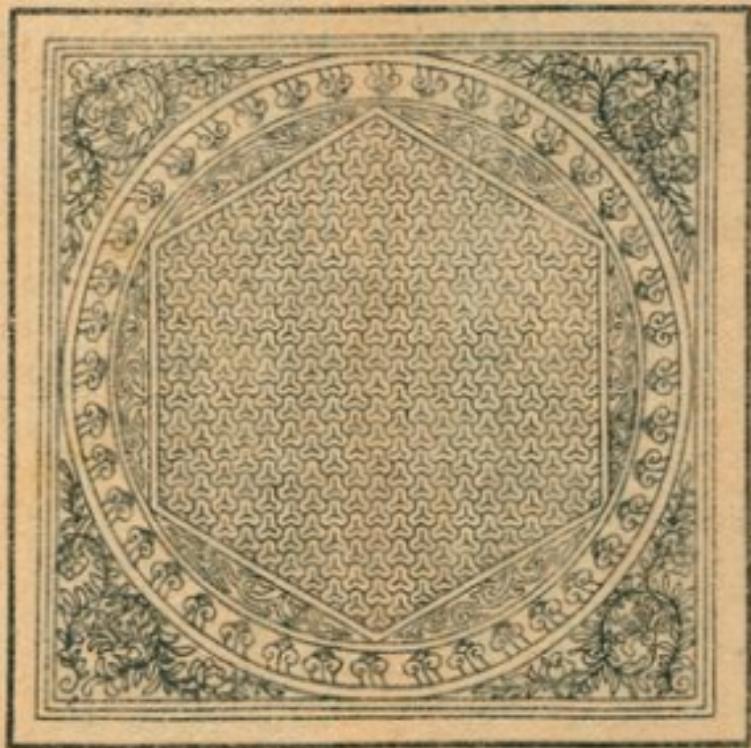
穿心圖八



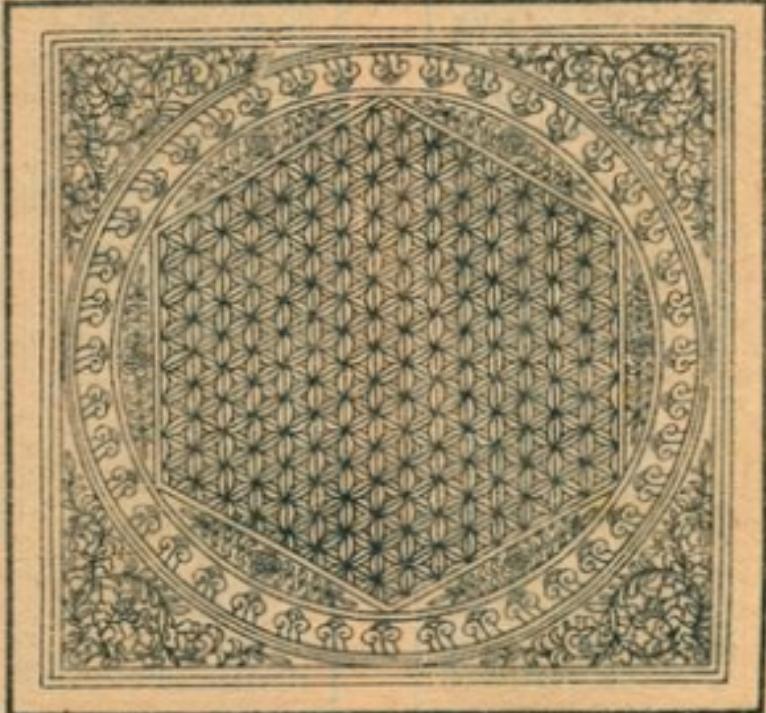
卷五



璫子



第六種文



羅文

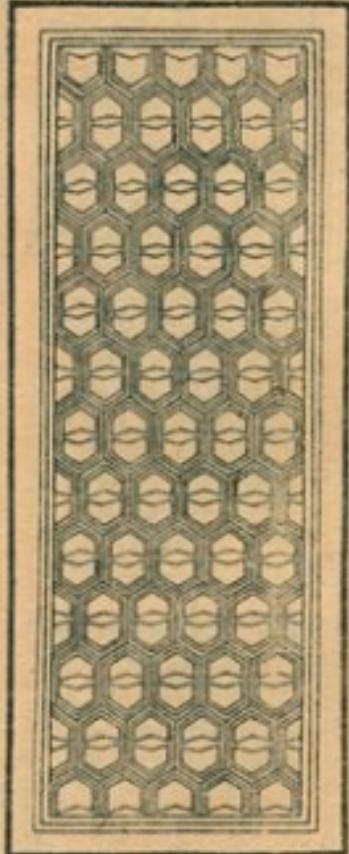
羅文



柿蒂



蓮瓣



圖二十四



簇六填華絛文

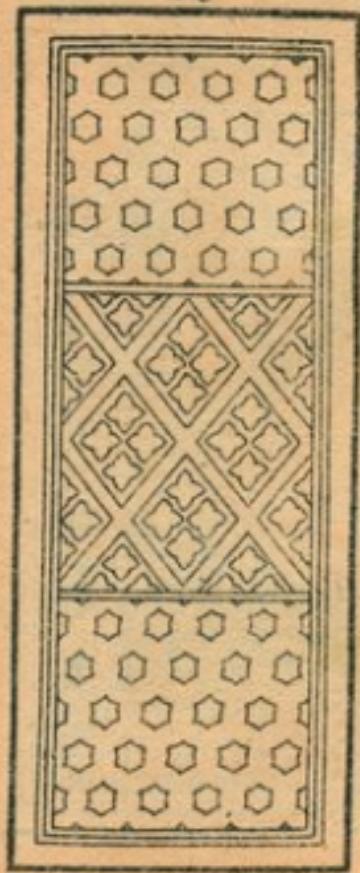
簇六重絛文



模六雪華



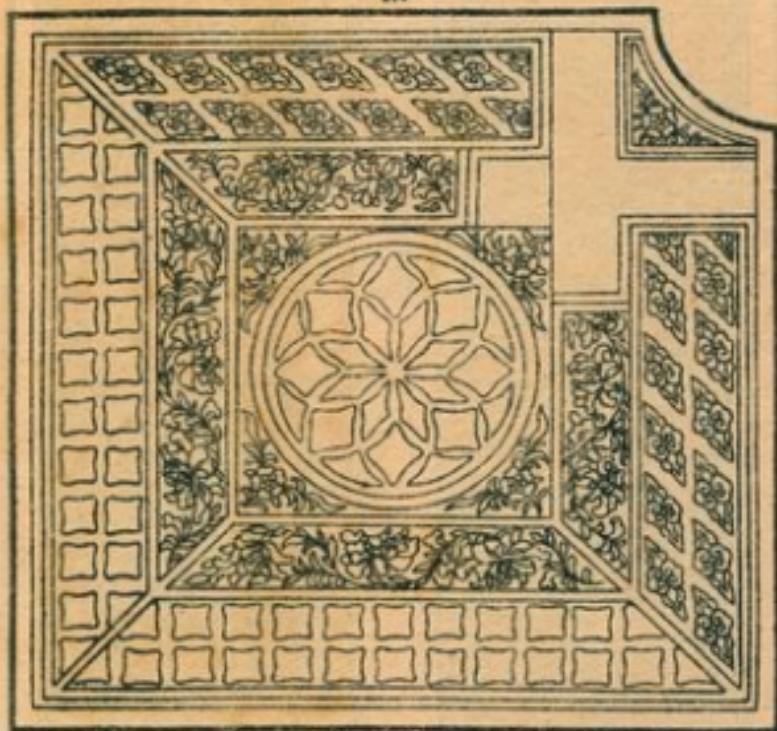
交圓華



平劍翹文

柿蒂方眼

裏帶外轉角平幕



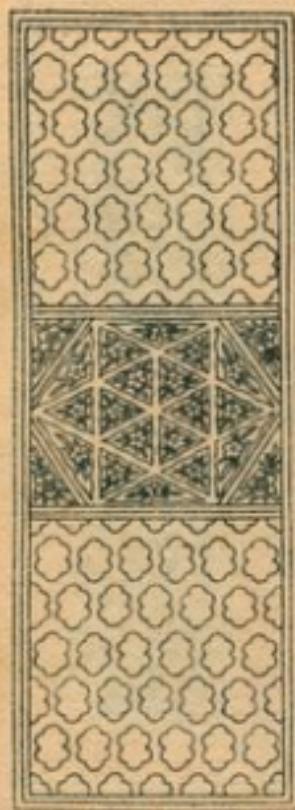
第四種文轉道

內方圓柿蒂相間

柿蒂轉道



圖十八

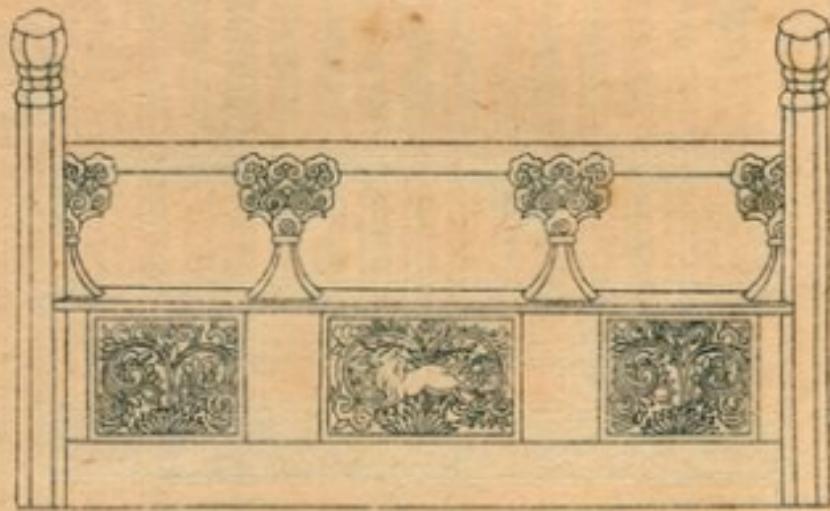


填瓣車鉢樣文

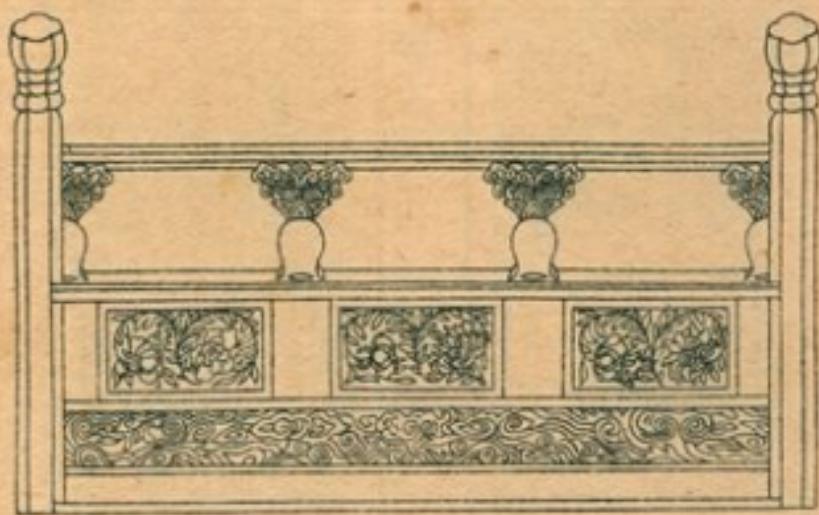
圖十二



單頭項鈎欄



大士連頭

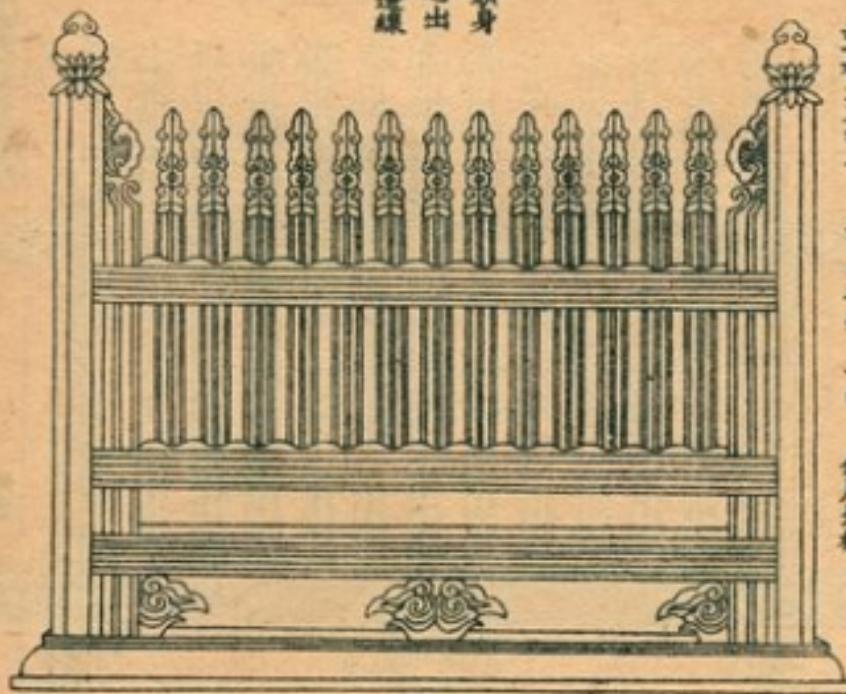


望柱基石檣頭

上下串破辟出單線

銀脚地祇

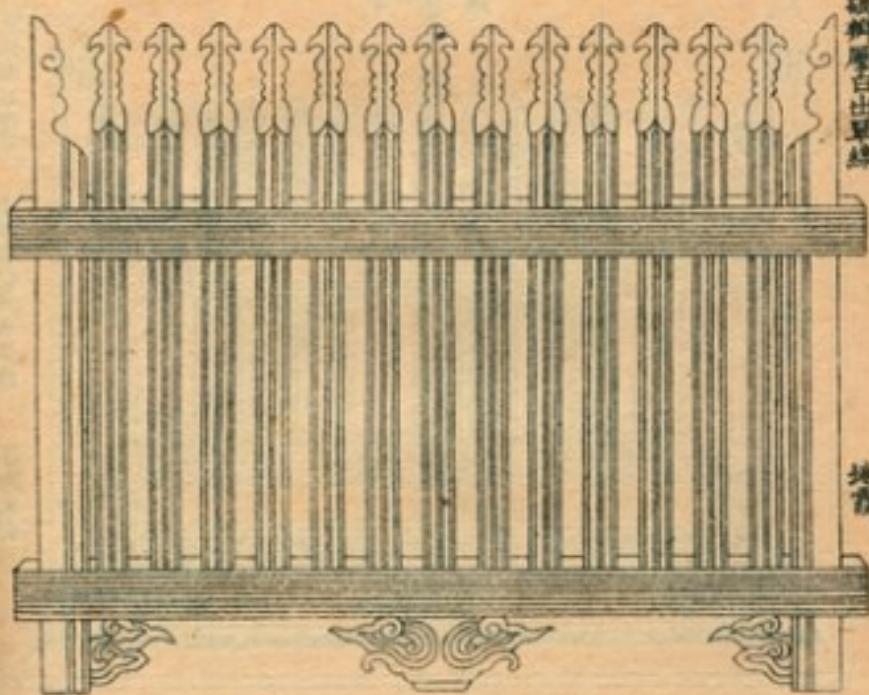
柱子雲頭身
內一混心出
翠壁壓邊緣



上下串破斜壓白出草樣

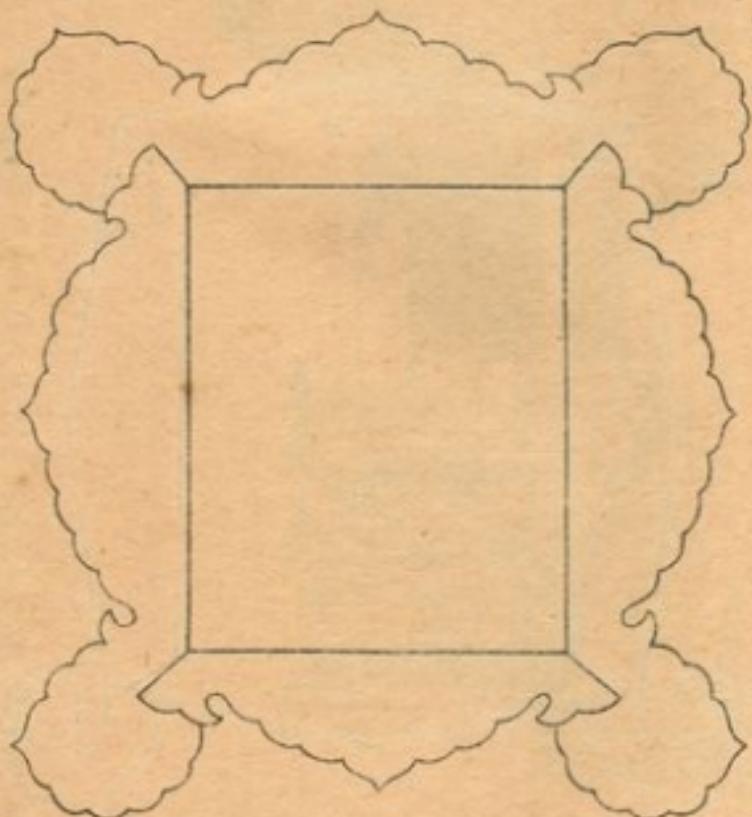
地質

櫛子海石榴
頭身內同上

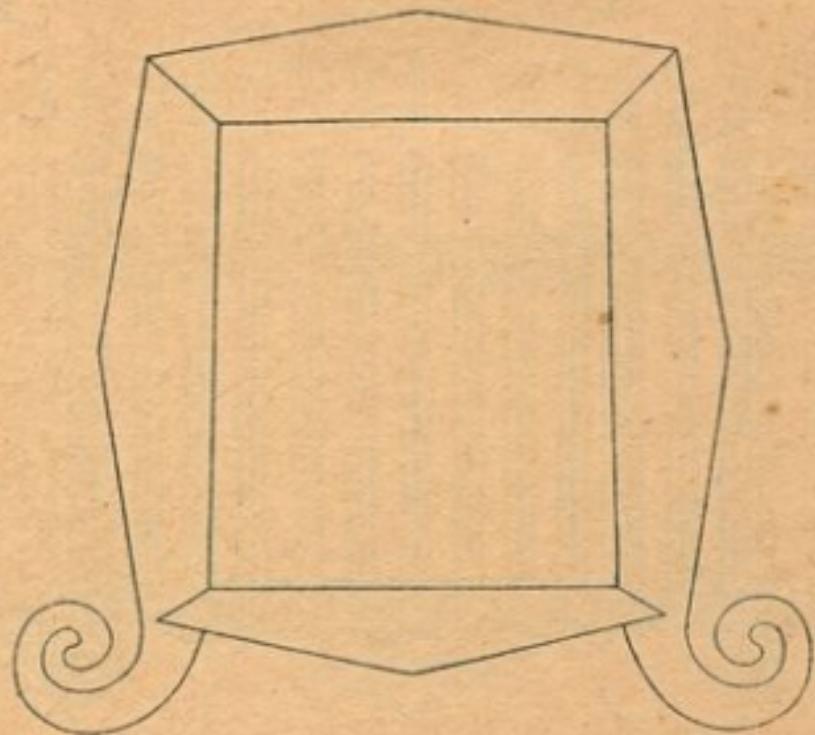


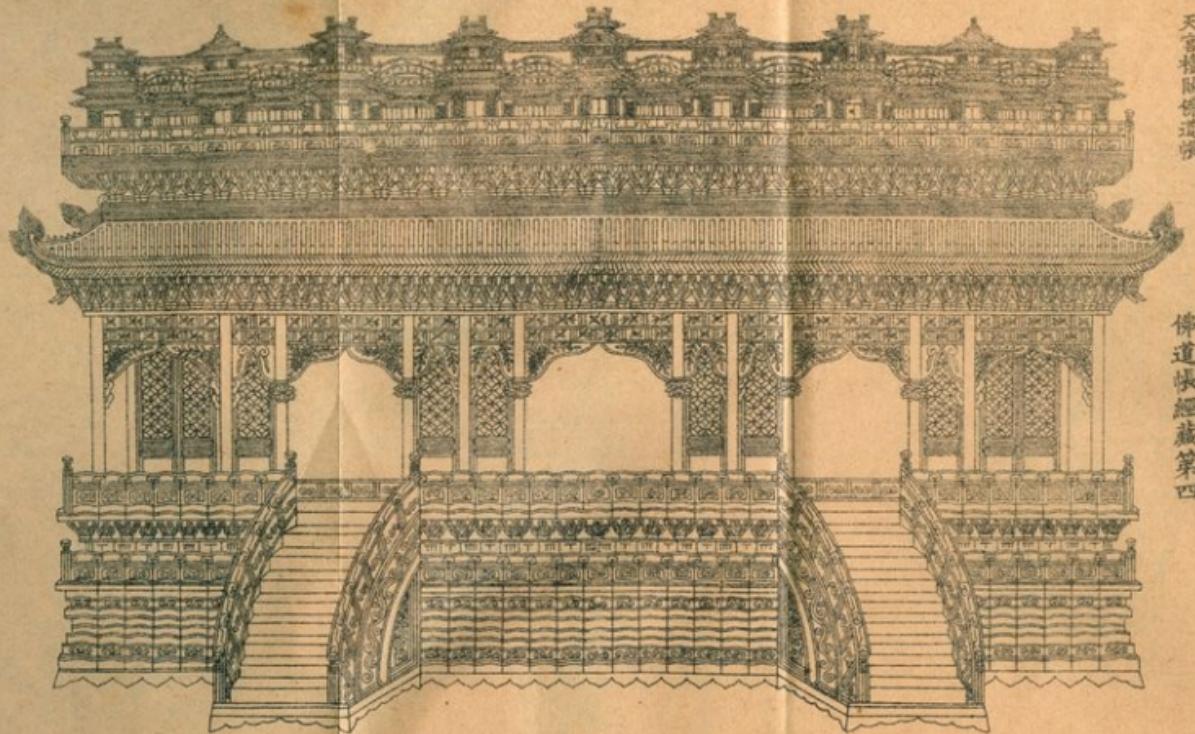
殿閣門亭等牌第三

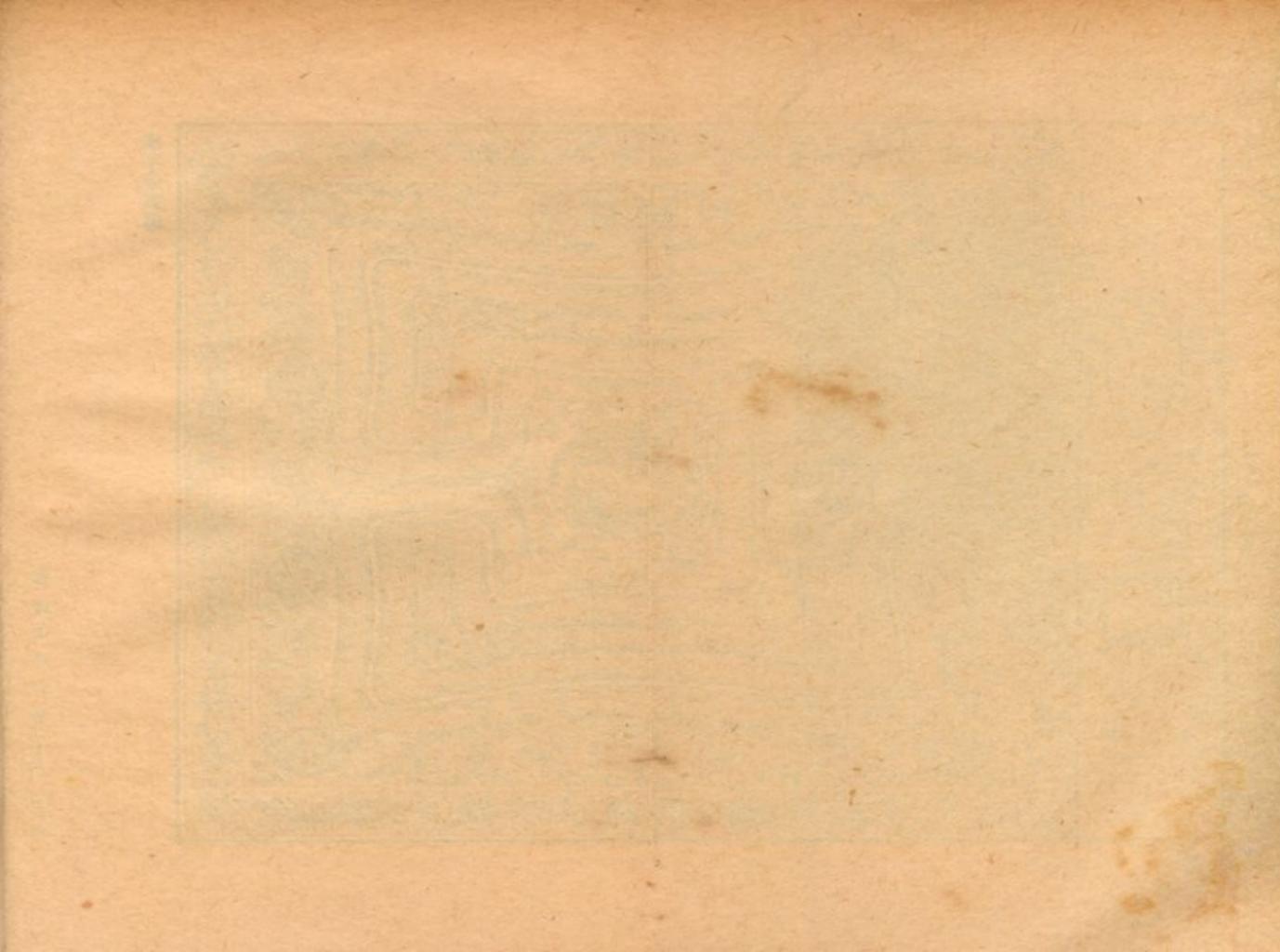
牛寺牌

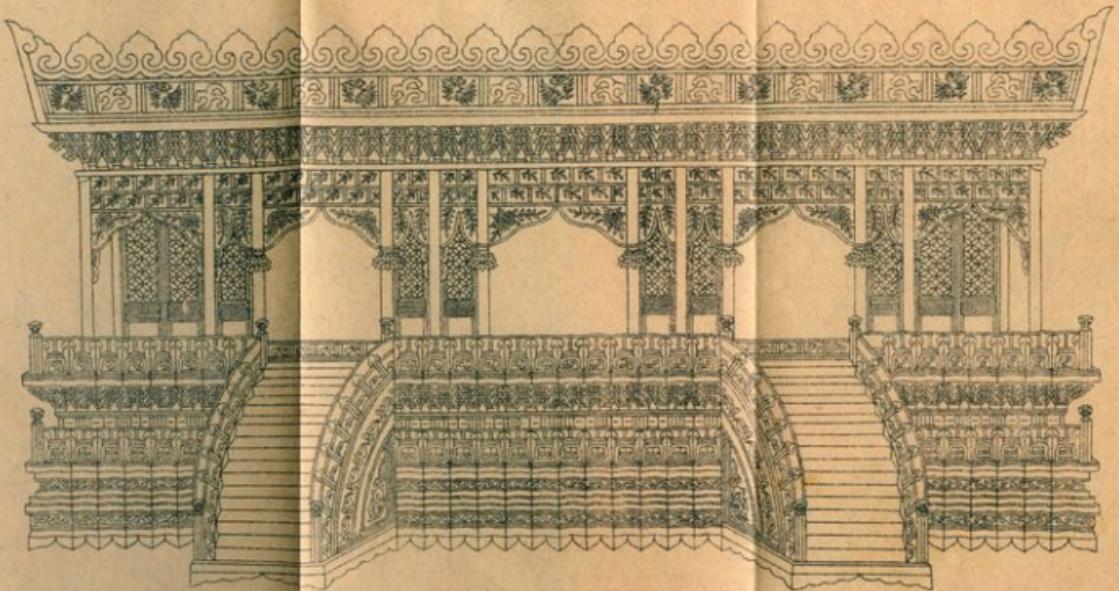


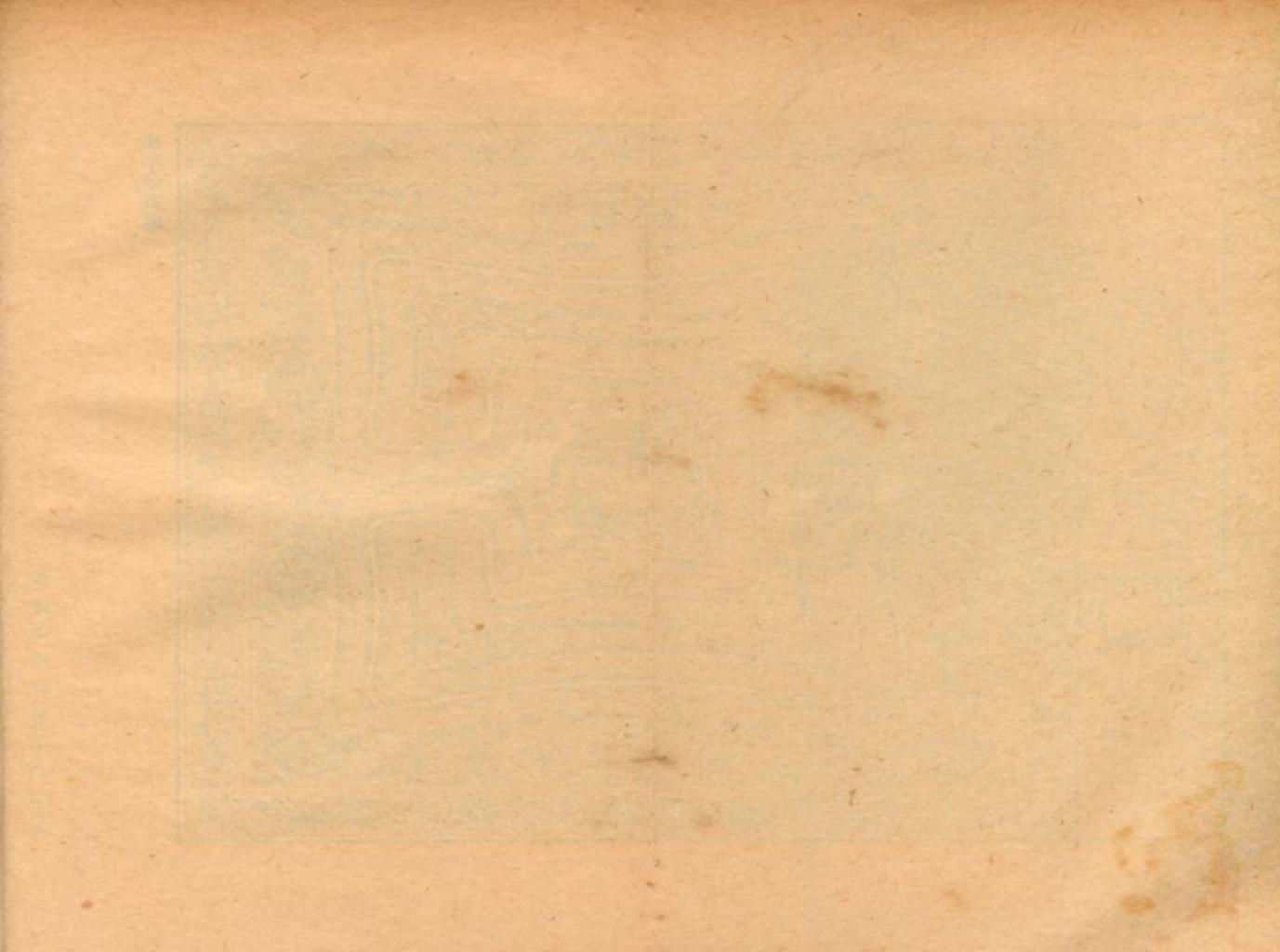
風字牌



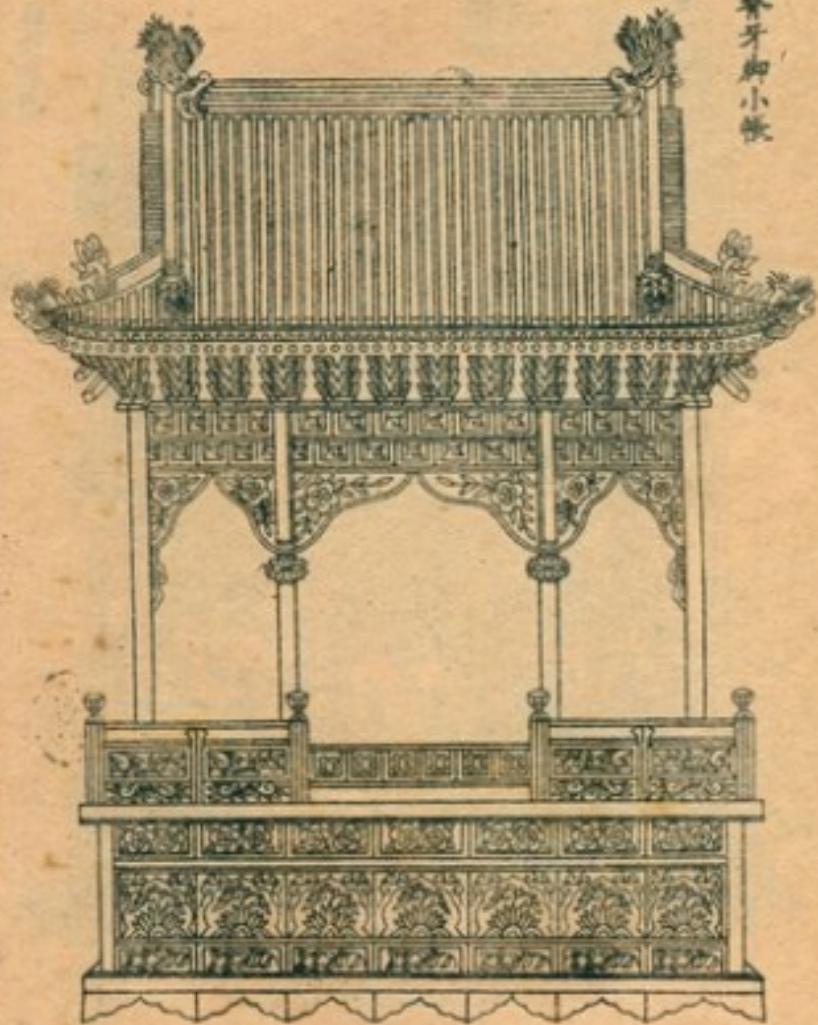




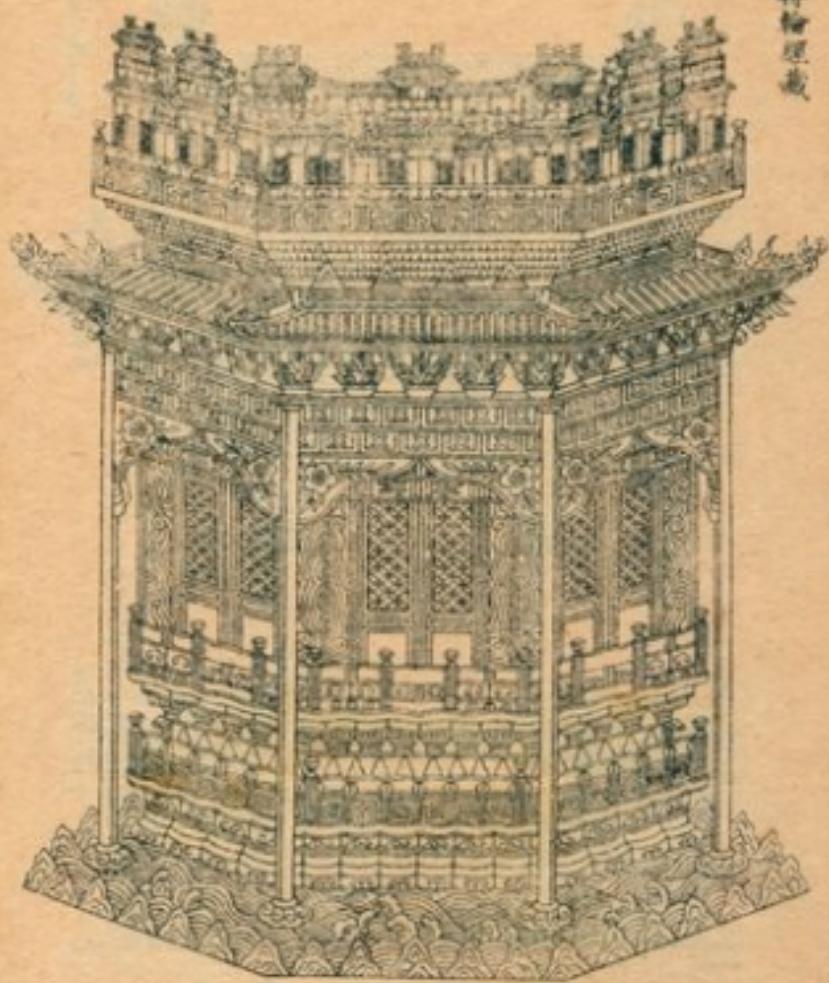


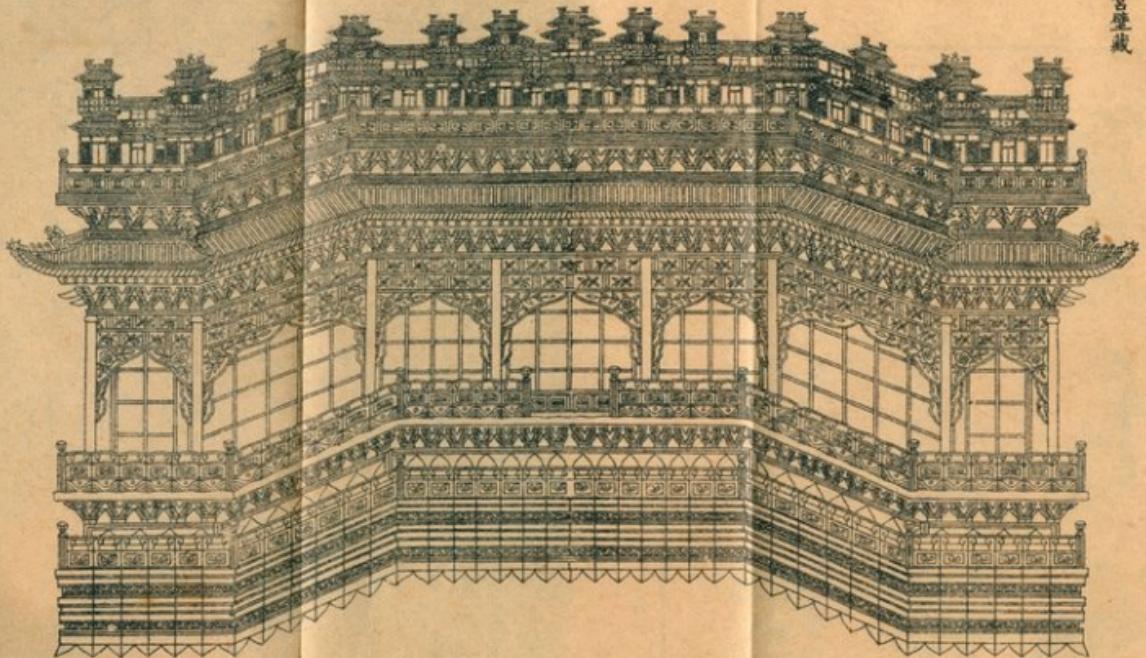


九脊牙脚小帳



珠帽廡







形木作制度圖樣

混作第一

玉女



化生



佛牀



普



相支



董



髻



狮子



鳳



拱眼內彫插第二

重拱眼壁內華盆

牡丹



單拱眼壁內華盆

桔瓣草
桔瓣草



格子門等腰華版第三

副地起雲三本葉

兩卷葉

一卷葉

副地連葉

副地平素葉

透空平素葉



平棊棋盤第四



雲拱等雜樣第五

草堂頭拱



像生草雲拱



草臺地賞



像生牡丹
草臺地賞



雙雲頭拱



海石榴華雲拱



草地賞



像生蓮荷
草地賞



鈎蘭華版



程頭盤子



混作繡柱龍



營造法式卷第三十二

--	--	--	--	--	--	--	--	--

14600



4
3-7
464

中學