

T9299 /4147

5

THE CHINESE-JAPANESE LIBRARY
OF THE HARVARD-YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY

SEP 27 1959

廣博物志

五

廣博物志增刪

卷之十四

珍寶

金 玉 附幣帛

珠

雜寶

錢

哈佛大學哈佛燕京圖書館珍藏印

金攻金之工築氏執下齊

多錫為下齊築氏為削則用錫為多

冶氏執上齊

少錫為上齊冶氏為

戈戟則用錫為少

鳧氏為聲

鍾錔之屬

卓氏為量

斗斛之屬

段氏為鑄器

錢鑄之屬桃氏為

办金有六齊

用錫和金其齊有六

六分其金而錫居一

金五分錫一分共六分

謂之鍾鼎

之齊

鍾以擊鼎以烹比之斧斤則用錫為差少

五分其金而錫居一謂之斧斤之齊四分

其金而錫居一謂之戈戟之齊三分其金而錫居一謂之大办之齊

五分其金而錫居二謂之削殺矢之齊

削書刀也用以削書殺矢箭也用以田獵皆欲其堅忍不

脆金錫半謂之鑿燧之齊

鑿取水于月燧取火于日皆以潔白為上

山多金玉者。招搖。堂庭。堯光。瞿父。句餘。僕勾。洵山。丹穴。禱過。經山海

山多金者。柰陽。雞山。皋塗。中皇。陽虛。瞻諸。末山。役山。鬲山。風雨。葛山。

湧石。復州。前山。瑤碧。董理。高前。雅山。章山。大支。歷石。篇遇。夫夫。洞庭。

堯山。仁舉。經山海

山多銅者。松果。潘侯。軒轅。檀谷。鼓磴。昆吾。蠱尾。玉山。陽帝。榮余。經山海

山多銅鐵者。符禺。英山。淩山。丙山。經山海

山多錫者。嬰侯。服山。經山海

山多金鐵者。龍首。泰冒。西皇。荆山。岐山。鮮山。求山。經山海

山多鐵者。竹山。鳥山。孟山。號山。泰威。夸父。又原。兔牀。風伯。經山海

上有丹砂者。下有黃金。上有磁石者。下有銅金。上有陵石者。下有鉛

錫。赤銅。上有赭者。下有鐵。管子

夫玉起於牛氏邊山。金起於汝漢之右滂。珠起於赤野之末光。管子

正土之氣也。御乎埃。天埃。天五百歲生黃埃。黃埃五百歲生黃頰。黃

頰五百歲生黃金。黃金千歲生黃龍。黃龍入藏生黃泉。黃泉之埃。上

為黃雲。陰陽相薄為雷。激揚為電。上者就下。流水就通。而合於黃海。

偏土之氣。御乎清天。清天八百歲生青魯。青魯八百歲生青頰。青頰

八百歲生青金。青金八百歲生青龍。青龍入藏生清泉。清泉之埃。上

為青雲。陰陽相薄為雷。激揚為電。上者就下。流水就通。而合於青海。

壯土之氣。御於赤天。赤天七百歲生赤丹。赤丹七百歲生赤瀕。赤瀕七百歲生赤金。赤金千歲生赤龍。赤龍入藏生赤泉。赤泉之埃。土為赤雲。陰陽相薄為雷。激揚為電。上者就下。流水就通。而合於赤海。北土之氣。御於白天。白天九百歲生白礬。白礬九百歲生白泉。白泉之埃。土為白雲。陰陽相薄為雷。激揚為電。上者就下。流水就通。而合於白海。北土之氣。御於玄天。玄天六百歲生玄砥。玄砥六百歲生玄瀕。玄瀕六百歲生玄金。玄金千歲生玄龍。玄龍入藏生玄泉。玄泉之埃。土為玄雲。陰陽相薄為雷。激揚為電。上者就下。流水就通。而合於玄海。淮南子

玉經曰。服金者壽如金。服王者壽如玉。又曰。服玄真者其命不極。玄真者。玉之別名也。抱朴子

黃金之氣為火。白金之氣為雄雞。銅鐵為胡人。銅器之精為馬。美玉之氣為美女。載燭。金至百斤以上。其精為羊。玄中記

玉精為白虎。金精為車馬。銅精為僮奴。鉛精為老婦。玄中記

視屋上瓦。獨無霜。其下有寶藏。地鏡圖

山下有銀。上必產蔥。下有黃金。上必產薤。下有銅錫。上必產薑草。黃秀。下有藏銅。山有積銀。上多素霧。玄覽

黃金之精。名石塘。狀如豚。居人家。使人不宜妻。白鼠以昏時見於丘

陵之聞。視所出入中有金。白澤圖

金勝。國平盜賊四夷賓服則出。宋書

金人。王者有盛德。則游後池。宋書

金車。王者至孝則出。齊書

金牛。瑞器也。王者土地開闢。則金牛至。孫氏瑞應圖

殷得金德。銀自山溢。史封禪書

君乘金而王。則黃銀見。禮斗威儀

王者宴不及醉。刑罰中。人不為非。則銀甕出。瑞應圖

金之優者。名曰紫磨。猶人之有聖也。孔融聖人優劣論

夫金之性一也。以五月丙午日中鑄為陽燧。以十一月壬子夜半鑄

為陰燧。搜神記

方丈山有他方百里。水淺可涉。泥色若金。而味辛。以泥為器。可作舟

矣。百鍊可為金。色青。照鬼魅。猶如石鏡。魑魅不能藏形矣。拾遺記

岱輿山南有平沙千里。色如金。若粉屑。靡靡常流。鳥獸行則沒足。風

吹沙起若霧。亦名金霧。亦曰金塵。沙著樹。粲然如黃金塗矣。和之以

泥塗僊宮。則晃昱明粲也。拾遺記

炎帝採峻鍤之銅。以為器。峻鍤。山名也。下有金井。白氣冠其上。人升

於其間。雷霆之聲。在於地下。井中之金。柔弱可以緘滕也。拾遺記

天子大朝於黃之山。乃搜圖視典。用觀天子之珪器。曰天子之珪。玉果璿珠。燭銀黃金之膏。天子之珪萬金。士之珪五十金。鹿人之珪十金。傳天子

顏犖由善事親。子路義之。後犖以非罪執。子路請以金贖焉。孔叢子

范蠡乘輕舟。浮五湖。越王以良金寫范蠡狀。而朝禮之。國語

楚懷王心矜好高人。無道而欲有霸王之號。鑄金以象諸侯人君。令

大國之王。編而先馬。梁王御。宋王駟。乘。周召畢陳。滕薛衛中山之君。

皆象使隨而趨。諸侯聞之。以為不冝。故興師而伐之。賈子

蜀王獵於褒谷。見秦王。以金一笥遺蜀王。蜀王報以禮物。盡化為土。

秦王大怒。臣下拜賀曰。土地也。今秦當得蜀矣。蜀王本紀

象丹三說中山之君而不受也。因散五十金。事其左右。復見。未語。而

君與之食。象丹出而不反舍。遂去中山。其御曰。君始善我。何故去之。

魯丹曰。夫以人言善我。必以人言逐我。未出境。而公子惡之。曰。為趙

來間中山。君因索而罪之。韓非子

詎者。齊之居士。屏者。魏之居士。齊魏之君。不能親照境內。而聽左右

之言。故二子費金璧而求八士也。韓非子

太子日與荆軻之東宮。臨池而觀。軻拾瓦投畫。太子令人奉盤金。軻

用抵畫。復進。軻曰。非為太子愛金也。但臂痛耳。燕丹子

金 五

浮忻國貢蘭金之泥。此金出湯泉。盛夏之時。水常沸湧。有若湯火。飛鳥不能過。國人常見水邊有人治此金為器。金狀混混若泥。如紫磨之色。百鑄其金。變白有光如銀。即銀燭是也。常以此泥封諸函匣及諸宮門。鬼魅不敢干。當漢世上將出征。及使絕國。多以此泥為壘。拾遺記

朝鮮國都。中有兄弟二人偕行。弟得黃金二錠。以其一與兄。至楊花渡。同舟以濟。忽投金於水。曰。吾平日愛兄甚篤。今而分金。忽萌忌兄之心。此乃不祥之物。不若投諸江。忘之。投金於水。天中記

玉珠者陰之陽也。故勝火。王者陰之陰也。故勝水。其化如神。故天子

藏珠玉。諸侯藏金石。大夫畜狗馬。百姓藏布帛。管子

以玉效德之六理。澤者鑑也。謂之道。膳如竊膏之理。謂之德。湛而潤。厚而膠。謂之性。康若樂流。謂之神。光輝謂之明。磐手堅哉。謂之命。此之謂六理。新書

玉有六美。君子貴之。望之溫潤。近之栗理。聲近徐而聞遠。折而不撓。闕而不荏。廉而不剝。有瑕必示之於外。是以貴之。望之溫潤者。君子比德焉。近之栗理者。君子比智焉。聲近徐而聞遠者。君子比義焉。折而不撓。闕而不荏者。君子比勇焉。廉而不剝者。君子比仁焉。有瑕必見之於外者。君子比情焉。說苑

良玉度尺。雖有十仞之土。不能掩其光。良珠度寸。雖有百仞之水。不能掩其瑩。傳詩外

以玉作六器。以禮天地四方。以蒼璧禮天。以黃琮禮地。以青珪禮東方。以赤璋禮南方。以白琥禮西方。以玄璜禮北方。周禮

王府掌王之金玉玩好兵器。凡良貨賄之藏。兵則允之。戈和之。子之。之類。良貨賄則質。共王之服。王佩玉珠玉。珩璜之類。珠玉則珪玉。謂出于自然。而美者。

冠冕也。王齊則共食玉。祭祀齊戒。則共。王所食。玉屑。掌王之燕衣服。衽席牀第。凡褻器若合。則共珠盤玉敦。敦亦盤類。以珠飾。盤以玉飾。敦盟。會飲。血時。以盤盛。血以敦盛。食也。凡王之獻金。王兵器。文織。良貨賄之物。王之獻。謂有。獻于賓客。受而藏之。凡王之好賜。

共其貨賄。周禮

典瑞。掌玉瑞玉器之藏。辨其名物。與其用事。設其服飾。王晋大圭。執

鎮圭。大圭。朴素。無文。鎮圭。琢。曰。鎮。之。山。晋。則。服。之。執。則。手。執。之。也。繅藉五彩。五就。繅。謂。織。組。為。藻。飾。以。藉。王。也。倫。

五色為一就。以朝日。春。分。日。拜。日。于。東。門。外。公執桓圭。侯執信圭。伯執躬圭。縹

皆三彩。三就。三。彩。朱。白。蒼。也。子執穀璧。男執蒲璧。繅皆二彩。再就。二。彩。朱。綠。也。以

朝觀宗。遇會同于王。諸侯相見亦如之。琢圭璋璧琮。琢。刻。也。圭。圭。銳。璧。員。半。圭。曰。璋。半。璧。

琮。曰。繅。皆二彩。一就。朱。綠。共。一。匣。以覲聘。四圭有邸。以。璧。為。邸。宿。之。邸。而。圭。出。于。四。旁。以

祀天。旅上帝。兩圭有邸。以。琮。為。邸。而。圭。出。于。兩。旁。以祀地。旅四望。裸圭有瓚。于。圭。頭。為。瓚。

器名之。白瓚。以肆先王。以裸賓客。如。大。行。人。再。裸。上。公。圭。璧。為。璧。圭。其。邸。一。裸。侯。伯。之。類。是。也。

用以裸。瓚。以肆先王。以裸賓客。一裸侯伯之類是也。圭璧為璧。圭其邸。

以祀日月星辰。璋即射。謂致稍餽之時土圭以致四時。日月封國。則以土地。謂致稍餽之時以祀山川。以造贈賓客。謂致稍餽之時

謂致稍餽之時所封地域。珍圭。作鎮當以徵守。以恤凶荒。牙璋。取其通以歛尸。穀圭。如

兵守。璧羨。璧圓九寸。其羨以起度。由此而生駟圭。璋。璧。琮。琥。璜。之渠

眉。駟與組同。渠。眉。謂玉飾之口。珠也。疏。璧。琮。取其通以歛尸。穀圭。如

之。穀。璧。以和難。以聘女。琬圭。無鋒以治德。以結好。琰圭。有鋒以易行。以

除慝。大祭祀。大旅。凡賓客之事。共其玉器而奉之。周禮

玉人之事。鎮圭。尺有二寸。天子守之。命圭。九寸。謂之桓圭。公守之。命

圭。七寸。謂之信圭。侯守之。命圭。七寸。謂之躬圭。伯守之。天子執冒。四

寸。冒圭其形四方。其大四寸。邪刻其下。取覆冒為義。以朝諸侯。天子用全。此言裸圭也。裸圭

將惟天子則上用龍。裸圭以龍為首。上公侯用瓚。瓚。圭。盛。也。處。曰

全。用。玉。為。之。上。公。用。龍。裸圭以龍為首。上公侯用瓚。瓚。圭。盛。也。處。曰

瓚。玉。飾。伯。用。將。裸。圭。以。玉。飾。其。柄。繼。子。男。執。皮。帛。天。子。圭。中。必。與

謂。以。維。約。其。圭。之。四。圭。尺。有。二。寸。以。禮。天。大。圭。長。三。尺。杼。上。終。葵。首

中。央。防。失。墜。也。四。圭。尺。有。二。寸。以。禮。天。大。圭。長。三。尺。杼。上。終。葵。首

杼。殺。也。終。葵。推。也。為。推。天。子。服。之。土。圭。尺。有。五。寸。以。致。日。以。土。地。裸

于。其。杼。上。明。無。所。屈。也。天。子。服。之。土。圭。尺。有。五。寸。以。致。日。以。土。地。裸

除慝。以易行。璧羨度尺。好三寸。以為度。圭。璧。五寸。以祀日月星辰。璧

琮。九寸。諸侯以享天子。穀圭。七寸。天子以聘女。大璋。中璋。九寸。邊璋

七寸。射。四寸。其廣四寸厚寸。黃金。勺。三璋皆璋瓚。故有勺。以青金。外。朱。中。

鼻寸。鼻謂衡四寸。廣四寸。徑有縹。天子以巡守。宗祝以前馬。宗祝太祝之屬。天子巡守則宗大璋亦如之。諸侯以聘女。瑑圭璋八寸。璧琮八寸。以頰聘。牙璋中璋七寸。射二寸。厚寸。以起軍旅。以治兵守。駟琮五寸。宗后以為權。大琮十有二寸。射四寸。厚寸。是謂內鎮。宗后守之。駟琮七寸。鼻寸有半寸。天子以為權。兩圭五寸。有卽。以祀地。以旅四望。瑑琮八寸。以別于鬼神。故加瑑刻也。諸侯以享夫人。案十有二寸。以玉飾案其棗。高十二寸。

卓十有二列。諸侯純九。以勞諸侯。皆用九列。大夫純五。以勞大夫。皆用五列。夫人以勞諸侯。夫人謂天子之三夫人也。夫人佐后治內。改故王璋。卽射素功。以祀山川。以致稍餼。素功者不加珍。餼也。周禮。

升人。掌金玉錫石之地。金玉函于升。而為之屬。禁以守之。若以時取之。則物其地圖而授之。巡其禁令。周禮。

聘人以珪。閭士以璧。召人以瑗。絕人以玦。反絕以環。荀子。

於越。納姑。姝珍。共人。玄貝。共人。吳越之蠻。卜人以丹砂。南蠻。權扶玉目。扶。

南蠻。南海魚。葦珠。璣。大貝。隆谷。玄玉。周書。

輸次之山。多嬰垣之玉。山海經。

黃酸之水。其中多璇玉。山海經。

崧山多白玉。是有玉膏。其源沸沸湯湯。黃帝是食。是饗。是生玄玉。玉膏所出。以灌丹木。丹木五歲。五色乃清。五味乃馨。黃帝乃取崧山之

升音取

卷音宗

玉榮而投之。鍾山之陽。瑾瑜之玉為良。堅栗精容。濁澤而有光。五色
發作。以和柔剛。夫地鬼神。是食是饗。君子服之。以禦不祥。山海經
山有王者。木傍枝下垂。謂之寶苗。

理楚玉也。理六寸光。自照。璠璣魯玉也。珣齊玉也。璫晉玉也。瓊赤玉
也。璠碧玉也。璫墨玉也。璠玄玉也。玼紫玉也。璠玉半白半赤也。
白玉其色如酥者最貴。但滄色油色。及有雪花者皆次之。黃玉如栗
者為貴。謂之甘黃玉。焦黃者次之。碧玉其色青如籃。黑者為貴。或有
細墨星者。色淡者次之。黑玉其色黑如漆。又謂之墨玉。價低。西蜀亦
有赤玉。其色紅如雞冠者。好人間少見。綠玉深綠色者為佳。色淡者

次之。甘青玉其色淡青而帶黃。菜玉非青非綠色。如菜葉。玉之最下
者。夷門廣

珠生於南海。王出於須彌。離子

玉之精名曰委然。如美女。衣青衣。見之以桃戈刺之。而呼其名。則得

之。白澤圖

玉雞。王者至孝則至。宋書

璧琬離。王者不隱過則至。宋書

玉英。五常並修則見。宋書

玄圭。水泉流通。四海會同則出。宋書

延嬉王者孝道行則至。宋書

碧石者玩好之物棄則至。宋書

玉鑿者不汲而滿王者清廉則出。宋書

玉馬者瑞器也王者清明篤賢則至。瑞應圖

王者不藏金玉則紫玉見之深山服飾不踰祭服則玉英出。雜書

玉龜者師曠時出河袁之涯為聖圖出河負錄識書。瑞應圖

炎帝時有石璘之王號曰夜光以闇投水浮而不滅。拾遺記

帝堯在位聖德光洽河洛之濱得玉版方尺圖天地之形又獲金縷

之瑞文字炳列記天地造化之始。拾遺記

舜漁於澤聞水中有聲若雷見一玉牌浮出水面取視之其文曰受

而禪惟汝彥因名其澤曰雷。膠葛

舜四十二年玄都氏來朝貢寶玉。竹書紀年

禹開宛委山得赤珪如日碧珪如月長一尺二寸。遁甲開山圖

奚祿山壞天錫玉玦于羿遂殘其身。隋巢子

天乙在亳諸鄰國襁負歸德東觀于洛習禮堯壇降三分沉璧退立

榮先不起黃魚雙躍出濟於壇黑鳥以雄隨魚亦止化為黑玉勒曰

玄精天乙受神福伐桀克三年天下悉合。尚書中候

周有玉版特令膠鬲索之文王不與費仲來求予之是膠鬲賢而費

仲無道也。韓子

武王伐紂。樵夫牧豎探高鳥之巢。得玉璽。文曰。水德將滅。木德將盛。

拾遺記

武王駢射。商師大崩。帝辛登廩臺。取天知玉珥。及庶玉衣。身以自焚。庶玉則銷。天知珥在火中不銷。周書

梁有疑獄。梁王曰。陶之朱叟。以布衣而富侔國。是必有奇智。乃召朱公而問之。曰。梁有疑獄。吏半以為當罪。半以為不當罪。為吾決。是柰何。朱公曰。臣鄙人也。不知當獄。雖然。臣之家有二白璧。其色相如也。其徑相如也。其澤相如也。然其價也。一者千金。一者五百金。王曰。徑與色澤皆相如也。一者千金。一者五百金。何也。朱公曰。側而視之。其一者厚倍之。是以千金。王曰。善。故獄疑則從去。賞疑則從予。梁國大悅。史記

與色澤皆相如也。一者千金。一者五百金。何也。朱公曰。側而視之。其一者厚倍之。是以千金。王曰。善。故獄疑則從去。賞疑則從予。梁國大悅。史記

春山之澤。清水出泉。溫和無風。飛鳥百獸之所飲食。先王所謂縣圃。

天子於是得玉策。枝斯之英。穆天子傳

周穆王時。胡獻昆吾割玉刀。及夜光常滿盃。盃是白玉之精。光明夜照。冥夕出盃於中庭。以向天。比明。而水汁已滿于盃中也。十洲記

楚子王自為瓊弁玉纓。未之服也。先戰。夢河神謂已曰。畀余。余賜女孟諸之麋。弗致也。大心與子西使榮黃諫。弗聽。榮季曰。死而利國。猶

或為之。况瓊玉乎。是糞上也。而可以濟師。將何愛焉。弗聽。出告二子。曰。非神敗令尹。令尹其不勤民。寔自敗也。左傳

孔子率以所受黃玉葬魯城北。說題

頽淵之簞瓢。則勝慶封玉孟。何者。德行高遠。能絕殊也。子王逸

鄭人之取玉也。載司南之車。為其不惑也。子鬼谷

鄭人謂玉之未理者為璞。周人謂鼠之未腊者為璞。周人懷璞過鄭。問賈曰。欲賈璞乎。鄭賈曰。欲之。出其璞示之。乃鼠也。因謝而不取。海王

扶桑國貢觀日玉。大如鏡。方圓尺餘。明徹如琉璃。映日以觀。見日中宮殿。皎然分明。記四公

珠。明月珠。王者不盡介鱗之物。則出。宋書

地珠。王者不以財為寶。則生珠。宋書

木難。金翅鳥口結沫所成。碧色珠也。大秦土人珍之。南越志

龍珠在額。鮫珠在皮。蛇珠在口。鱉珠在足。魚珠在眼。蚌珠在腹。

璫珠之次為走珠。走珠之次為滑珠。滑珠之次為礪砢珠。礪砢珠之

次為官兩珠。官兩珠之次為稅珠。稅珠之次為蔥符珠。馬。郭義恭廣志

玄女授帝五龍之印。九明之珠。黃帝內傳

舜攝天子。有援耳貫胸之民。來獻珠。金子樓

力珠如龍。入含之多力。可以挽象尾。使之倒行。劉累得一顆於甯封。

能伏虎豹。蛟龍嘗提虎尾立千雉之城。懸虎怒聲聞數里。下推

武王入殷歸瑤臺之珠。太公大

子胥出走邊候得之。子胥曰。王索我者。以我有美珠也。今我已亡之

矣。我且曰子取吞之。候因釋之。韓非

孔子得九曲珠。欲穿不得。遇二女。教以塗脂于線。使蟻通焉。小說

昭王坐握日之臺。時有黑鳥白頭集王之所。銜洞光之珠。圓徑一尺。

此珠色黑如漆。懸照於室內。百神不能隱其精靈。此珠出陰泉之底。

陰泉在寒山之北。員水之中。言水波常圓轉而流也。有黑蚌。飛翔來

去於五岳之上。昔黃帝務成子游寒山之嶺。得黑蚌在高崖之上。故

知黑蚌能飛矣。至燕昭王時。有國獻于昭王。王取瑤漳之水。洗其沙

泥。乃嗟嘆曰。自懸日月以來。見黑蚌生珠。已八九十遇。此蚌千歲一

生珠也。珠漸輕細。昭王常懸此珠。當陰暑之月。體自輕涼。號曰銷暑

招涼之珠也。拾遺記

雜寶 珊瑚鈎。王者恭信則見。宋書

德至於山陵。則出黑丹。孝經 援神契

雞駭犀。王者賤難得之物。則出。宋書

神靈滋德。百寶用則璣鏡出。

大貝王者不貪賤寶則出。宋書

堯懸貝殼于塢官。嚴助相 貝經

穆王得大紫貝懸其殼于昭陽觀以消惡霧。嚴助相 貝經

錢自太昊以來則有錢矣。太昊氏高陽氏謂之金。有熊氏高辛氏謂

之貨。陶唐氏謂之泉。商周謂之布。齊魯謂之刀。通典

軒轅臣伯陵始造錢刀。夏禹始用龜貝銀玉之貨。物原

堯守歲之盈虛乘民之緩急正其甲令而御其大權。燒山林焚沛澤

以通刀布。乃為金三等。禹氏邊山之玉赤野未光之珠以為上幣。汝

漢右濬之金以為中幣。泉貨以成下幣。

湯七年旱禹五年水湯以莊山禹以歷山之金並鑄幣以收人國。至

周太公立九府圜法始名以錢。錢文以寶。自周景王大錢始也。以年

自後魏孝文太和始也。以錢為錢。自公孫述據蜀始也。事始

幣帛太昊幣謂之九棘。

白氏帖伏羲作布是以神農有不織之令。黃帝內傳云黃帝斬蚩尤

蠶神獻絲乃稱織維之功。略史

員嶠山有米蠶長七寸。黑色有角有鱗以霜雪覆之。然後作繭。長一

尺其色五彩織為文錦。入水不濡以之投火經宿不燎。唐堯之世海

人獻之堯以為黼黻。拾遺記

古者自虞以上寶龜而貨貝。後世自夏以下易之以金幣。玉海

玉起于禹氏金起於汝漢珠起於赤野此皆距周七千八百里其途
遠而難至故先王各用於其重珠玉為上幣黃金為中幣刀布為下
幣管子

越王曰吳王好服之離體吾欲采葛使女工織細布獻之以求吳王
之心于子何如群臣曰善乃使國中男女入山采葛以作黃絲之布
欲獻之未及遣使吳王聞越王盡心自守食不重味衣不重綵雖有
五臺之游未嘗一日登翫吾欲因而賜之以書增之以封東至于句
甬西至于樵李南至于姑未北至于平原縱橫八百餘里越王乃使
大夫種索葛布十萬甘蜜九党文笥七枚狐皮五雙晉竹十庾以復

封禮吳王得之曰以越僻狹之國無珍今舉其貢貨而以復禮此越
小心念功不忘吳之效也夫越本興國千里吾雖封之未盡其國子
胥聞之退卧于舍謂侍者曰吾君釋其石室之囚縱于南林之中今
但因虎豹之野而與荒外之草于吾之心其無損也吳王得葛布之
獻乃復增越之封賜羽毛之飾几杖諸侯之服越國大悅采葛之婦
傷越王用心之苦乃作詩曰葛不連蔓祭台台我君心苦命更之嘗
膽不苦甘如飴令我采葛以作絲女工織兮不敢遲弱于羅兮輕罪
罪號締素兮將獻之越王悅兮忘罪除吳王歡兮飛尺書增封益地
賜羽竒几杖茵褥諸侯儀群臣拜舞天顏舒吾王何憂能不移吳越春秋

公儀休相魯。其妻織布。休曰：汝豈與世人爭利哉？遂燔其機。韓子

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '公儀休相魯' and '其妻織布']

廣博物志增刪 卷之十五

服飾 衣冠 履屐

衣冠紫貂白狐製以為裘。鬱若慶雲。皎如荆玉。此毳衣之美也。壓管
蒼蒯。編以叢芒。葉微疎。系黯若朽穰。此卉服之惡也。裘。叢雖異。被服
實同。美惡維殊。適用則均。合處繡戶。洞房。則裘不如裘。被雪沐雨。則
裘不及裘。以此觀之。適才所施。隨時成務。各有宜也。新論
先王法服。不其深乎。為冠。所以莊其首也。為履。所以重其足也。衣裳
襜如。劔珮鏘如。皆所以防其躁也。以此防民。猶有疾驅於道者。今捨
之曰不便。是投魚于淵。寘猿于木也。天下庸得不馳騁而狂乎。引之

者非其道也。文中

胡曹作衣。呂氏春秋。淮南子云伯余作衣。

司裘掌為大裘以共王祀天之服。中秋獻良裘。王乃行羽物。以羽鳥

賜群臣季秋獻功裘以待頒賜。王大射則共虎侯。熊侯。豹侯。設其鵠。諸

侯則共熊侯。豹侯。卿大夫則共麋侯。皆設其鵠。大喪廡裘。飾皮車。凡

邦之皮事掌之。歲終則會。唯王之裘與其皮事不會。周禮

內司服掌王后之六服。禕衣。禕與帶同。伊維而南。素揄狄。狄與翟同。

青質五色皆揄。闕狄。闕狄刻而不畫。鞫衣。色象桑葉始生。展衣。以禮見

客之服也。緣衣。御于王之服。素沙。今之白絹也。六服皆以素沙為裏。辨外內命婦之服。鞠

衣。展衣。緣衣。素沙。周禮

縫人掌王宮之縫線之事。以役女御。以縫王及后之衣服。周禮

染人掌染絲帛。凡染春暴練。夏纁玄。秋染夏。夏翟至秋。五色皆為度。冬

功掌凡染事。周禮

追師掌王后之首服。為副編次。副所以覆首為之。飾編列髮。追。衡。笄。

追。治也。衡。則卷髮而節之。使平也。為九嬪及外內命婦之首服。以特祭祀

賓客。周禮

司服掌王之吉凶衣服。辨其名物。與其用事。王之吉服。祀昊天上帝。

則服大裘而冕。祀五帝亦如之。享先王則衮冕。享先公饗射則鷩冕。

祀四望山川則毳冕。祭社稷五祀則希冕。祭群小祀則玄冕。凡軍事。韋弁服。眡朝則皮弁服。凡甸冠弁服。周禮公之服。自衮冕而下。如王之服。侯伯之服。自鷩冕而下。如公之服。子男之服。自毳冕而下。如侯伯之服。孤之服。自希冕而下。如子男之服。卿大夫之服。自玄冕而下。如孤之服。周禮弁師掌王之五冕。皆玄冕。朱裏。延紐。五采。纁十有二就。皆五采。玉十有二玉。笄。朱紘。諸侯之纁。旂九就。璠。玉三采。其餘如王之事。纁旂。皆就。玉璠。玉笄。王之皮弁。會五采。玉璠。象邸。玉笄。王之弁。經弁。而加環。經。諸侯及孤。卿大夫之冕。韋弁。皮弁。弁。經。各以其等為之。而掌其禁。

令周禮

天子袞

朱袞 袞同

衣冕。諸侯玄纁。衣冕。大夫禕冕。士皮弁服。

荀子

後周設司服之官。掌皇帝十二服。祀昊天上帝。則蒼衣蒼冕。祀東方上帝及朝日。則青衣青冕。祀南方上帝。則朱衣朱冕。祭皇帝祗。祀中央上帝。則黃衣黃冕。祀西方上帝及夕月。則素衣素冕。祀北方上帝。祭神州社稷。則玄衣玄冕。享先皇。加元服。納后朝。諸侯則象衣象冕。十有二章。日月星辰。山龍華蟲。六章在衣。火宗彝藻粉米黼黻。六章在裳。凡十二等。享諸先帝。大貞於龜。食三老五更。享諸侯。耕籍。則服衮冕。自龍已下。凡九章。十二等。宗彝已下。五章在衣。藻火已下。四章

在裳。衣重宗彝。祀星辰祭四望。視朔大射饗群臣。巡犧牲養國老。則服山冕。八章十二等。衣裳各四章。衣重火與宗彝。群祀視朝臨太學。入道法門宴諸侯與群臣及燕射養庶老。適諸侯家。則服鷩冕。七章十二等。衣三章。裳四章。衣重三章。衮山鷩三冕。皆裳重黼黻。俱十有二等。通以升龍為領標。冕通十有二旒。巡兵即戎。則服韋弁。謂以韠韋為弁。又以為裳衣也。田獵行鄉畿。則服皮弁。謂以鹿子皮為弁。白布衣而素裳也。隋書

皇后衣十二等。其翟衣六。從皇帝祀郊禘享先皇朝皇太后。則服翟衣。祭陰社朝命婦。則服翟衣。祭群小祀受獻璽。則服鷩衣。采桑則服

鳴音下
維屬
翔音姓

鳴衣。從皇帝見賓客聽女教。則服朝衣。食命婦歸寧。則服翟衣。俱十有二等。以翟為領標。各有二臨。婦學及法道門命婦。有時見命婦。則蒼衣。春齋及祭還。則青衣。夏齋及祭還。則朱衣。采桑齋及采桑還。則黃衣。秋齋及祭還。則素衣。冬齋及祭還。則玄衣。自青衣而下。其領標以相生之色。隋書

諸公之服九。一曰方冕。二曰衮冕。三曰山冕。四曰鷩冕。五曰火冕。六曰毳冕。七曰韋弁。八曰皮弁。九曰玄冠。諸侯服自方冕而下。八。無衮冕。諸伯服自方冕而下。七。又無山冕。隋書

三公之服九。一曰祀冕。二曰火冕。三曰毳冕。四曰藻冕。五曰繡冕。六

曰爵弁。七曰韋弁。八曰皮弁。九曰玄冠。三孤之服自祀冕而下八。無
火冕。公卿之服自祀冕而下七。又無毳冕。上大夫之服自祀冕而下
六。又無藻冕。中大夫之服自祀冕而下五。又無皮弁。下大夫之服自
祀冕而下四。又無爵弁。士之服三。一曰祀弁。二曰爵弁。三曰玄冠。庶
士之服一。玄冠。隋書

鷩音吊 雉名 鷩音跌

諸公夫人九服。曰禕衣。鷩衣。鷮衣。鷯衣。鷯衣。并朱衣。黃衣。素衣。玄衣。
而九。諸侯夫人自鷩而下八。諸伯夫人自鷯而下七。隋書
三妃三公夫人之服九。一曰鷩衣。二曰鷮衣。三曰鷯衣。四曰青衣。五
曰朱衣。六曰黃衣。七曰素衣。八曰玄衣。九曰髀衣。華皆九樹。隋書

妣音亦 婦音

三妣三孤之內子。自鷩衣而下八。六嬪六卿之內子。自鷯衣而下七。
上媛上大夫之孺人。自青衣而下六。中媛中大夫之孺人。自朱衣而
下五。下媛下大夫之孺人。自黃衣而下四。御媛士之婦人。自素衣而
下三。隋書

帝舜冕翬綬。紩衣纁裳。路史

舜令禹制繡。以五種之彩。明施于五色。制作衣服。則帝舜始為繡也。

正義

齊桓公出遊。遇一丈夫。衰衣。應步。帶著桃。受桓公怪。而問之。丈夫曰。
是名二桃。桃之為言。止也。夫日日慎桃。何患之有。故亡國之社。以戒

諸侯庶人之戒在于桃受桓公說其言與之共載韓詩外傳

晉侯使申生伐東山衣之偏音筈繫之衣佩之金玦僕人贊聞之曰太子殆哉君賜之奇奇生怪恠生無常無常不立使之出征先以觀之故告之以離心而示之以堅忍之權則必惡其心而害其身矣惡其心必內險之害其身必外危之外自中起難哉且是衣也狂夫阻之衣也其言曰盡敵而返雖盡敵其若內諛何申生勝翟而反諛言作於中君子曰知微新序

景公為巨冠長衣以聽朝疾視矜立日晏不罷晏子進曰聖人之服中倪而不駟可以導衆其動作倪順而不逆可以奉生是以下皆法

倪音脫輕也

其服而民爭學其容令君之服駟華不可以導衆民疾視矜立不可以奉生日晏矣君不若脫服就燕公曰寡人受命退朝遂去衣冠不復服晏子

景公為西曲潢其深減軌高三仞橫木龍蛇立木鳥獸公衣黼黻之衣素繡之裳一衣而五彩具焉帶球玉而冠且被髮亂首南面而立傲然晏子見公曰昔仲父之霸何如晏子抑首而不對公又曰昔管文仲之霸何如晏子對曰臣聞之維翟人與龍蛇比令君橫木龍蛇立木鳥獸亦室一就矣何暇在霸哉且公伐宮室之美矜衣服之麗一衣而五彩具焉帶球玉而亂首被髮亦室一容矣萬乘之君而一

心于邪。君之魂魄亡矣。以誰與圖霸哉。公下堂就晏子曰。梁丘據裔。款以室之成告寡人。是以竊襲此服。與據為笑。又使夫子及寡人請。改室易服。而敬聽命。其可乎。晏子曰。夫二子營君以邪。公安得知道哉。且伐木不自其根。則蘗又生也。公何不去二子者。毋使耳目淫焉。

晏子

田贊衣儒衣而見荆王。荆王曰。先生之衣。何其惡也。贊對曰。衣又有惡此者。荆王曰。可得而聞邪。對曰。甲惡于此。王曰。何謂也。對曰。冬日則寒。夏日則熱。衣無惡於甲者矣。贊貧故衣惡也。今大王萬乘之主也。富厚無敵。而好衣人以甲。臣竊為大王不取也。

宋景公之時。懸四時衣。春夏以珠玉為飾。秋冬以翡翠為溫。拾遺記

勾踐與妻入臣吳。夫人衣無緣之裳。左開之襦。莖以養馬。吳越春秋

趙簡子乘敞車。腹馬衣殺羊裘。其宰進諫曰。車新則安。馬肥則往來疾。依白裘溫且輕。簡子曰。吾非不知也。吾聞之。君子服善則益恭。細人服善則益倨。我以自備。恐有細人之心也。傳曰。周公位尊。愈卑。勝敵愈懼。家富愈儉。故周氏八百餘年。此之謂也。說苑

宋有澄子者。亡其緇衣。順塗以求之。見婦人衣緇衣焉。援之而弗舍。曰。而以是償我矣。婦人曰。公雖亡緇衣。然此吾所自為者也。澄子曰。而弗如速以償我矣。我昔所亡者紡緇也。今子之所衣者禪緇也。以

鉢音衍
長針

禪緇而當我之紡緇也。而豈有所不得哉。子華子

儒者冠圓冠者知天時。履方履者知地形。緩佩玦者事至而斷。莊子

知天道者冠鉢。知地道者履蹻。能治煩決亂者佩觿。能射御者佩鞬。

能正三軍者措笏。衣必荷規而承矩。負繩而準下。故君子衣服中而

容貌得接其服而象其德。說苑

劍之在左。青龍之象也。刀之在右。白虎之象也。鈞之在前。赤鳥之象

也。冠之在首。玄武之象也。四者入之盛飾也。夫能通古今。別然不然。

乃能服此也。董子

天子玄冠玄纓。諸侯素冠素纓。大夫以下練冠練纓。尉繚

天皇大帝。北辰星也。含元秉陽。舒精吐光。居紫宮中。制馭四方。冠有

五采。春秋合

高靈九天。建金華七曜之冠。上清

皇初紫元。天中真人。授朱錦之服。巾綠霞之冠。太洞

玉真九天。丈人戴飛精百變之冠。佩九玄道真之策。上清

元始皇。上丈人戴七曜之冠。佩九色自然之綬。上清

太紫真君。建紫晨巾。乘青龍紫羽蓋。太帝建七氣朱冠。玉珮。帝君建

紫冠。變化

天皇君戴九色冠。地皇君戴二畏玉冠。執元皇定錄策。人皇君戴七

色冠。執上皇保命玉策。

洞神經

東元君道君冠七色曜天玉冠。攝九色之履。

八景經

青城丈人戴蓋天之冠。

五嶽圖

魯哀公問於孔子曰。昔者舜冠何冠乎。對曰。君之問不先其大者。公

曰。其大何乎。孔子曰。舜之為君也。其政好生而惡殺。其任授賢而遠

不肖。德若天地而靜虛。化若四時而變物也。是以四海承風。暢于異

類。鳳翔麟至。鳥獸馴德。無他。也好生故也。

家語

妹喜冠男冠。桀亾天下。何晏服女服。亦亾其身。此服妖也。

晉傳云奏議

成王將加元服。周公使人來零陵。取文竹為冠。

獨斷

齊桓公飲酒醉。遺其冠。恥之。三日不朝。管仲曰。此非有國之恥也。公

胡其不雪之。以政。公曰。善。乃發倉困。賜貧窮。論囹圄。出薄罪。處三日。

而民歌之曰。公胡不復遺冠乎。

韓非子

昔者齊桓公高冠博帶。金劍木盾。以治其國。其國治。昔者晉文公大

布之衣。擇羊之裘。韋以帶。劍以治其國。其國治。昔者楚莊王鮮冠組

纓。絳衣博袍。以治其國。其國治。昔者越王勾踐剪髮文身。以治其國。

其國治。此四君者。其服不同。其行猶一也。

墨子

晏平仲以齊君奢。故澣其朝冠。振其鹿裘。

風俗通

越王勾踐使廉稽獻民於荆王。荆王使者曰。越夷狄之國也。臣請欺

其使者。荆王曰。越王賢人也。其使者亦賢。子其慎之。使者出見。庶稽曰。冠則得以俗見。不冠不得見。庶稽曰。夫越亦周室之列封也。不得處於大國。而處江海之陂。與魴鱸魚鱉為伍。文身剪髮。而後處焉。今來至上國。必曰冠得俗見。不冠不得見。如此。則上國使敵越。亦將劓墨。文身剪髮。而後得以俗見可乎。荆王聞之。披衣出謝。孔子曰。使於四方。不辱君命。可謂士矣。韓詩外傳

范獻子卜獵。占之繇曰。君子得龜。小人遺冠。范獻子獵而無得。遺其豹冠。瑣語

魯人身善制冠。妻善織屨。往往于越。而大困窮。以其所修。而遊不用。

之。卿。譬若樹荷山上。而畜火井中。操釣上山。揭斧入淵。欲得所求。難也。淮南子

履。履。軒轅臣于。則作履制襪。周公造偃屨。標鳥。晉文帝造屐。趙武靈王始效。北番造靴。

實錄曰。履。夏商皆以艸為之。周以麻。晉永嘉中以絲。或云。馬周始以麻為之。名鞋也。古今注曰。魏文帝絕寵段絲。猶以之為履。則非晉始以絲為鞋矣。按禮少儀云。國雖靡敝。君子不履絲屨。則周人已用為屨也。

伊尹始為艸屨。周文王以麻為之。至秦以絲為屨。今官人侍從着之。

中華古
今注

屨人掌王及后之服屨。為赤烏黑烏赤纁黃纁青白素屨葛屨。辨外
 內命夫命婦之命屨功屨散屨凡四時之祭祀以宜服之。周禮
 天子黑方履。諸侯素方履。大夫素圓履。賈子
 景公為履黃金之綦。飾以銀。連以珠。良王之絢。其長尺。冰月服之。以
 聽朝。晏子朝。公迎之。履重僅能舉足。問曰。天寒乎。晏子曰。君奚問。天
 之寒也。古聖人製衣服也。冬輕而煖。夏輕而清。今君之履。冰月服之。
 是重寒也。履重不節。是過任也。失生之情矣。故魯工不知寒溫之節。
 輕重之量。以害正生。其罪一也。作服不常。以笑諸侯。其罪二也。用財

無功。以怨百姓。其罪三也。請拘而使吏度之。公苦請釋之。晏子曰。不
 可。嬰聞之。苦身為善者。其賞厚。苦身為非者。其罪重。公不對。晏子出
 令吏拘魯公。令人送之境。吏不得入。公撒履不復服也。晏子
 鄭人有且置履者。先自度其足而置之。其坐。至之市。而忘操之。已得
 履。乃曰。吾忘持度。反歸取之。及反。市罷。遂不得履。又曰。何不試之以
 足。曰。寧信度。無自信也。韓子

木履起于晉文公時。介之推逃祿自隱。抱樹而死。公撫木哀歎。遂以
 為履。每思從亡之功。輒俯視其履。曰。悲乎。足下足下之稱。亦自此始

也。東方朔
瑣語

卷之十五終

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '人亦且' and '今更休'.]

廣博物志增刪 卷之十六

器用 鏡 扇 鼎 拂帚 舟 車 籩 俎 豆

鏡帝既與王母會於王屋。乃鑄大鏡十二面。隨月用之。則鏡始於軒

轅矣。黃帝內傳

武王鏡銘曰。以鏡自照者見形容。以人自照者見吉凶。太公陰謀

桀失玉鏡。用其噬獸。尚書帝命期

扇五明扇。舜所作也。既受堯禪。廣開視聽。求賢人以自輔。故作五明

扇焉。秦漢公卿士大夫皆得用之。魏晉非乘輿不得用。

雉尾扇。起於殷世。高宗時有雉雉之祥。服章多用翟羽。周制以為王

后夫人之車服。

鼎神鼎者。質文之精也。知吉知凶。能重能輕。不炊而沸。五味自生。王者盛德則出。宋書

金華山黃帝作一鼎。高一丈三尺。大如十石甕。像龍騰雲。百神罔獸。

滿其中。文曰。真金作鼎。百神率服。複篆書三足。虞荔

軒轅自採首山之銅以鑄鼎。虎豹百禽。為之視火參鑪。鼎成而軒轅

疾崩。葬喬山。五百年後。山崩。空室無尸。唯寶劍赤鳥在耳。一旦又失

所在也。真誥

禹九鼎成。而太白見者九日。

禹鑄九鼎。人不覺鼎移。而日移五步。自周郊。鄒已來。東南移不知今

至何國也。道人商行。傳曰。鼎在罽賓。孫暢之述書

太公於渭水得玉璜。鑄一鼎。刻其文曰。璜鼎。

枕席神農作床席。薦蓐枕被。少昊作箒。堯作毯。伊尹制承塵。周公作

簟。物原

泰山父者。時漢武帝東巡。見父鋤於道。頭上白光高數尺。呼問之。對

曰。有道士教臣作神枕。枕有三十二竅。二十四竅。應二十四氣。八竅

應八風。臣行之。轉少齒生。神仙傳

景公獵休。坐地而食。晏子後至。左右戒葭而席。公不說。曰。寡人不席

而坐地。二三子莫席。而子獨舉車而坐之。何也。晏子對曰。吾聞介冑坐陣不席。獄訟不席。尸坐堂上不席。三者皆憂也。故不敢以憂侍坐。公曰諾。令人下席曰。大夫皆席。寡人亦席矣。晏子

舟化狐作舟。物理論

遂人以匏濟水。伏羲始乘桴。軒轅作舟楫。顓頊作篙槳。帝嚳作舵櫂。

堯作維牽。夏禹作舵。加以蓬破帆檣。伍員作樓船。物理原

天子造舟。諸侯維舟。大夫方舟。士特舟。庶人乘泝。爾雅

堯登位三十年。有巨查浮於西海。查上有光。夜明晝滅。海人望其光。

乍大乍小。若星月之出入矣。查常浮繞四海。十二月一周。天周而復。

始。名曰貫月查。亦謂掛星查。羽人棲息其上。群臣含露以漱。日月之

光則如暝矣。拾遺記

夏禹欲造獨木船。知梓潼縣尼陳山有梓木。徑一丈二寸。令匠者伐

之。樹神為童子。不伏禹責而伐之。蜀記

晉平公使叔向聘于吳。吳人舣船以送之。左五百人。右五百人。有繡

衣豹裘者。叔向歸以告平公。平公曰。吳其亡乎。奚以敬舟。奚以敬民。

叔向對曰。君為馳底之臺。上可以發千兵。下可以陳鍾鼓。諸侯聞君

者。亦曰奚以敬臺。奚以敬民。所敬各異也。於是平公乃罷臺。說苑

車。伏羲始乘牛馬。而制羈縻鞭杖。軒轅作輓輅。少昊制牛車。奚仲制

馬車。而造鞍的勒。勒駕六馬。建旂旌旒。旒以別尊卑等級。夏禹制輦。周公制進賢四望二車。秦始皇作輜。漢高祖作竹兜。漢武帝作羊車。芝車。物原

古之為輅車也。蓋圓以象天。二十八捺以象列星。軫方以象地。三十輻以象月。賈子

上車以和鸞為節。下車以佩玉為度。上有雙衡。下有雙璜。衡牙玼珠以納其間。琺瑯以雜之。行以來茨。趨以肆夏。步環中規。折旋中矩。進則抑之。退則揚之。然後玉鐸鳴也。大戴禮

作車當取大良白槐之輻。茱萸之輞。石崇奴券

軒轅氏作于空桑之北。紹物開智。見轉風之蓬不已者。於是作制乘車。橫木為軒。直木為轅。以尊太上。路史

古者一轅之車。夏后氏駕兩馬。謂之麗。殷益以一駝。謂之駟。周又又益以一。謂之駟。王肅

巾車。掌公車之政令。辨其用。與其旗物。而等叙之。以治其出入。王之五路。一曰玉路。錫錫馬面當盧以金為之。樊纓十有再。就建大常。十有二旒。以

祀。二曰金路。鈎鈎當馬胸亦以金為之。樊纓九。就建大旂。以賓。同姓以封。三曰

象路。朱朱以朱飾馬勒也。樊纓七。就建大赤。以朝。異姓以封。四曰革路。龍勒

文飾馬勒。條纓五。就建大白。以即戎。以封。四衛。五曰木路。前樊。鵠纓。

建大麾以田以封蕃國。王后之五路重翟。錫面朱總。厭翟。鞞面績總。安車。雕面鷺總。皆有容蓋。翟車。貝面組總。有握。輦車。組輓。有翬羽蓋。周禮

禛音覓
一從軾之
皮

王之喪車五乘。木車蒲蔽。大禛。尾橐。疏飾。小服皆疏。素車。芴蔽。大禛。素飾。小服皆素。藻車。藻蔽。鹿淺禛。葦飾。駝車。雀蔽。然禛。髹飾。漆車。蒲蔽。豸禛。雀飾。周禮

服車五乘。孤乘夏篆。卿乘夏縵。大夫乘墨車。士乘棧車。庶人乘役車。

凡良車散車不在等者。其用無常。精制曰良。粗制曰散。不在三車之等。惟人所用以凡車之

出入。歲終則會之。凡賜闕之。毀折入齋于職幣。大喪飾遣車。遂厥之

行之。及葬。執蓋從車持旌。及墓。嚳啓關。陳車小喪共。匯路與其飾。歲時更續。共其幣車。大祭祀。鳴鈴以應。雞人。周禮

車人為車。柯長三尺。博三寸。厚一寸。有半。五分其長。以其一為之首。

轂長半柯。其圍一柯。有半。輻長一柯。有半。其博三寸。厚三之一。渠三

柯者三。行澤者欲短轂。行山者欲長轂。短轂則利。長轂則安。行澤者

反輶。澤多泥滑。反輶其木使木心在外。行山者。反輶。山多砂石。常破碎。其輶反輶則

易。反輶則木心性滑。以滑對滑。而泥不粘。其行易矣。反輶則完。反輶則表裏相依。堅忍而磨

六分其輪崇。以其一為之牙圍。栢車。轂長一柯。其圍二柯。其輻一柯。其渠二柯者三。五分其輪崇。以其一為之牙圍。大車崇三柯。綆寸。牝

黃帝勿志曾州 卷十六 車 五

服二柯。此服謂車較即車箱也。有參分柯之二。羊車二柯。有參分柯之一。栢車

二柯。凡為轅。三其輪。崇參分其長。二在前。一在後。以鑿其鈎。徹廣六

尺。鬲長六尺。周禮

輪人為輪。斬三材必以其時。三材較三材既具。巧者和之。轂也者以

為利轉也。輻也者以為直指也。牙也者以為固抱也。輻也者以為固抱也。輻也者以為固抱也。

輪之輪散。三材不失職。謂之完。望而砥其輪。欲其慎爾而下也。謂

才也。慎均致。進而砥之。欲其微至也。無所取之。取諸圓也。望其輻。欲

其掣爾而纖也。掣較削也。纖小也。進而砥之。欲其肉稱也。肉稱私較等也。無所取之。取

諸易直也。望其轂。欲其眼也。眼突出如眼也。進而砥之。欲其情之庶也。情慢

輻入轂處為齒蚤瓜同

輻入轂之草也。草聚於木。無所取之。取諸急也。砥其綆。欲其蚤之正也。察

其齒蚤不齟。則輪雖散不匡。凡斬轂之道。必矩其陰陽。陽也者。植理

而堅。陰也者。疏理而柔。是故以火養其陰。而齊諸其陽。則轂雖散不

齟。轂小而長則朴。大而短則摯。音業不堅固也。是故六分其輪崇。以其一為

之牙圍。參分其牙圍而漆其二。梓其漆內而中誣之。以為之轂長。以

其長為之圍。以其圍之防。指其藝。五分其轂之長。去一以為賢。賢轂內大

去三以為軹。容轂必直。陳篆必正。施膠必厚。施筋必數。情必負幹。

既摩。革色青白。謂之轂之善。參分其轂長。二在外。一在內。以置其輻。

凡輻。量其鑿深。以為輻廣。輻廣而鑿淺。則是以大机。雖有良工。莫之

揆音消除也

六

弦音宏
量度也
也 弱謂苗

能固鑿深而輻小。則是固有餘而強不足也。故弦其輻廣。以為之弱。
 則雖有重任。殼不折。參分其輻之長而殺其一。則雖有深泥。亦弗之
 濡也。音粘參分其股圍。去一以為殼圍。操輻必齊。平沈必均。直以指牙。牙
 得則無繫而固。不得則有繫必足見也。繫音藥。泥物於孔中也。足近
牙處也。與牙相得則雖無繫
 亦固若不與牙相得則雖有繫而入牙處必現露也。六尺有六寸之輪。綆參分寸之二。謂之輪
 之固。凡為輪行澤者欲杼。行山者欲侷。杼以行澤。則是刀以割塗也。
 是故塗不附。杼削其輪如劍脊也。侷上下相等也。澤多濕。侷以行山。
以杼行澤如以刀割泥而泥塗不附着也。
 則是搏以行石也。是故輪雖散不甌於鑿。甌音容。動也。山多石以侷
行山如以圓滑之物而行
 石雖為石所散而凡操牙外不蕪而內不挫。旁不腫。謂之用火之善。
 不動于鑿中也。

是故規之以眡其圓也。萬之以眡其匡也。縣之以眡其輻之直也。水
 之以眡其平沈之均也。量其菽以黍。以眡其同也。菽輻
孔也權之以眡其
 輕重之作也。故可規可萬可水可縣可量可權也。謂之國工。周禮
 輪人為蓋。達常圍三寸。蓋之為制。上為部。中程圍倍之。六寸。程蓋
為達常柄。通上下也。其程圍以為部。廣部廣六寸。部長二尺。程長部之四尺者二十分寸
 之一。謂之枚。部尊一枚。尊高也弓鑿廣四枚。鑿上二枚。鑿下四枚。鑿深
 二寸有半。弓傘骨也下直二枚。鑿端一枚。弓長六尺。謂之庇軫。五尺謂之
 庇輪。四尺謂之庇軫。庇覆也參分弓長而操其一。參分其股圍。去一以
 為蚤圍。弓近部平謂之股。蚤
字曲之末謂之蚤參分弓長。以其一為之尊。上欲尊而字欲

卑。上尊而宇卑。則吐水疾而雷遠。吐水疾而雷遠者蓋緣為雨。蓋已

崇。則難為門也。謂太高則蓋已卑。是蔽目也。謂大卑則是故。蓋崇十

尺。良蓋弗冒弗絃。善為蓋者不以衣覆。或有衣而不以線繫。殷而馳不隊。殷橫也。橫而

平之處而此謂之國工。周禮

與人為車。輪崇車廣衡長。參如一。謂之參稱。稱猶等也。輪之高與之

寸則三者參分車橫。去一以為隧。隧車之參分其隧。一在前。二在後。

以揉其式。以其廣之半為之式崇。以其隧之半為之較崇。六分其廣。

以一為之軫圖。參分軾圖。去一以為式圖。參分式圖。去一以為較圖。

參分較圖。去一以為軾圖。參分軾圖。去一以為較圖。圓者中規。方者

中矩。立者中縣。衡者中水。直者如生焉。如木之繼者如附焉。如枝之

凡居材。大與小無并。大倚小則摧引之則絕。居材謂隨其材之大小

就曰并大小各得棧車欲奔。飾車欲侈。奔謂歛而向外也。侈謂

輈人為輈。輈有三度。三度謂淺深之數。即下文輈是也。輈是也軸有三理。材之道。即

三尺有三寸。軸有三理。一者以為嫩也。二者以為父也。三者以為利

也。執前十尺。而策半之。凡任木。任正者。任木謂車所勝任之材木也

者。十分其輈之長。以其一為之圖。衡任者。五分其長。以其一為之圖。

小於度。謂之無任。五分其軾間。以其一為之軸圖。十分其輈之長。以

黃傳物志卷之六

其一為之當兔之圖。當兔即伏兔謂與下之貫軸者參分其兔圖去一以為頸圖。五

分其頸圖去一以為踵圖。凡操輈欲其孫而無孤。深。孫順理也。孤木

其操曲之勢欲孫順自然若如今夫大車之輹擊其登又難。既克其

孤弓之深則太曲而傷其力矣。登其覆車也必易。擊下也。大車之輹其勢直而不撓。曲下至於馬此

無故。惟輹直且無撓也。是故大車平地既節輹擊之任。及其登阨不

伏其輹必縊其牛。阨即阪地之高處也。大車於平地之間雖其任高

難節也。伏其輹者牛伏其輹下為所遏也。此無故。唯輹直且無撓也。

故登阨者信任者也。猶能以登及其下阨也。不援其卽必緇其牛後。

信任用力倍也。登高而輹直牛之負力倍于平地有力之牛猶能登也。及其車下此阨也。則非援其車之卽必緇絆其牛之後而車必覆

也。

也。此無故。唯輹直且無撓也。是故輈欲頎典。頎寔也。輈深則折。淺則

負。深太灣也。輈操之太灣傷其力矣。馬倚輈注則利準。輈所以駕馬

之則折也。若操之淺則馬善負之矣。利準則久。和則安。輈欲孤而無折。輈欲如弓

水之流注然故其行便利。準則久。和則安。輈欲孤而無折。輈欲如弓

利而不滯。準平而無礙。折經而無絕。經理也。輈欲順木進則與馬謀。退則與人謀。終日馳騁。

折則經而無絕。經理也。輈欲順木左不捷。捷塞同。難也。居左之尊行數千里。馬不契需。契勤苦也。終歲

者無覆車之捷難也。御衣衽不敝。此唯輈之和也。勸登馬力。馬力既竭。輈猶能一取馬。勸

也。輈和則馬省力。如勸之而進也。馬即力良。輈環澣。自伏兔不至軌

竭而止。輈尚能一前進。蓋勢順而易行也。七寸。軌中有澣。謂之國輈。輈之良者四環皆漆。所不漆者自伏兔至

一尺四寸三分寸之二。自伏兔不盡至于軌。只有七寸。則是半有

澣也。故曰軌中有澣。此則輈無傷。齧之。故而其文飾常存。非國工之

巧不能及也。周禮

軫之方也。以象地也。蓋之圓也。以象天也。輪輻三十。以象日月也。蓋
方二十有八。以象星也。龍旂九旒。以象大火也。鳥旗七旒。以象鶉火
也。熊旗六旒。以象伐也。伐者屬白虎宿與參連體而六星龜蛇四旒。以象營室也。孤
旌枉矢。以象孤也。周禮

古者有命。民之有能。敬長憐孤。取舍好讓。居事力者。然後命得乘飾
車駢馬。未得命者。不得乘飾車駢馬。皆有罰。韓詩外傳

東畊之日。親率公卿。戴青幘。載青車。駕蒼馬。公卿以下。車駕如常法。

應劭漢官儀

玉金象革木等路。是為五路。並天子之法車。皆朱班漆。輪畫為檟文。

三十輻。法月之數。朱棨二十八。象宿兩箱之後。皆玳瑁為鵠翅。加以

金銀雕飾。世俗謂之金鷄車。晉書

車坐乘者。謂之安車。倚乘者。謂之立車。亦謂之高車。按周禮。唯王后

有安車也。王亦無之。自漢已來。制乘輿。乃有之。有青立車。青安車。赤

立車。赤安車。黃立車。黃安車。白立車。白安車。黑立車。黑安車。合十乘

名為五時車。俗謂之五帝車。晉書

車有巾蓋。謂之武剛車。武剛車者。為先驅。又有屬車。輕車為後殿。馬

兵法

黃帝與蚩尤戰于涿鹿之野。蚩尤作大霧，兵士皆迷。於是作指南車。

注古人

周公致太平，越裳氏來獻白雉一，黑雉二，象牙一。使者迷其歸路。周

公錫以文錦二疋，駟車五乘，皆為司南之製。注古今

孔子曰：自季孫之賜我千鍾，而友益親。自南宮頃叔之乘我車也，而

道加行。故道有時而後重，有勢而後行。微夫二子之賜，丘之道幾于

窮矣。說苑

晉平公為馳逐之車，龍旌衆色，挂之以犀象，錯之以羽芝，車成，題金

千鎰，立之于殿下。令群臣得觀焉。田差三過而不一顧。平公作色大

怒，問田差爾三過而不一顧，何為也。田差對曰：臣聞說天子者以天

下說諸侯者以國說大夫者以官說士者以事說農夫者以食說婦

姑者以織，縵以奢，紂以淫，敗是以不敢顧也。平公曰：善。乃命左右

曰：去車。說苑

子路與巫馬期新於韞丘之下，陳之富人，有處師氏者，脂車百乘，觴

于韞丘之上。子路謂巫馬期曰：使子無忘子之所知，亦無進子之所

能得此富，終身無復見夫子。子為之乎。巫馬期喟然仰天而歎，闐然

投鏃于地曰：吾嘗聞之夫子，勇士不忘喪其元，志士仁人不忘在溝

壑。子不知予與，試予與，意者其志與。子路心慚，故負薪先歸。韓詩外傳

禮音

籩俎豆。籩人掌肆籩之實。朝事之籩。其實麩。黃白黑形。鹽。臠。鮑。魚。鱠。饋食之籩。其實棗。栗。桃。乾。籩。榛。栗。實。加籩之實。菱。芡。栗。脯。羞。籩之實。糗餌。粉。飧。凡祭祀共其籩。薦羞之實。喪事及賓客之事共其薦籩。羞。籩為王及后世子共其內羞。凡籩事掌之。周禮

醢入掌肆豆之實。朝事之豆。其實韭。菹。醢。醢。昌本。栗。鶩。菁。菹。鹿。鶩。節。菹。麩。鶩。饋食之豆。其實葵。菹。羸。醢。脾。析。羸。醢。蜃。舐。醢。豚。拍。魚。醢。加豆之實。芹。菹。兔。醢。深。蒲。醢。醢。菹。菹。鴈。醢。筍。菹。魚。醢。羞。豆之實。醢。食。糝。食。凡祭祀共薦羞之豆。實。賓客喪紀亦如之。周禮

鼎俎奇而籩豆偶。陰陽之義也。籩豆之實。水土之品也。不敢用褻味。

而貴多品。所以交於神明之義也。郊特牲

梓人為飲器。勺一升。爵一升。觚三升。獻以爵。而酬以觚。一獻而三酬。則一豆矣。食一豆肉。飲一豆酒。中人之食也。凡試梓飲器。鄉衡而實。不盡。梓師罪之。禮記

薦用玉豆。雕。篋。俎。用椀。巖。簋籩也。雕飾其柄曰雕。有虞氏以椀。夏后氏以巖。殷以楨。周以房。俎。房者。俎足下之附。謂俎之足也。下與兩間有似于堂房也。

豆。殷。玉。豆。周。獻。豆。音沙。不飾也。木質而已。取俎進俎不坐。禮記

凡為俎者。以骨為貴。賤。殷。貴。髀。周。貴。有。貴。者。取。貴。骨。賤。者。取。賤。骨。貴。不。重。賤。不。虛。示。均。也。禮記

筍。虞梓人為筍。虞天下之大獸。五脂者膏者。羸者羽者。鱗者以為筍。虞外骨內骨却行。仄行連行。紆行以脰鳴者。以注鳴者。以旁鳴者。以翼鳴者。以股鳴者。以胸鳴者。謂之小蟲之屬。以為雕琢。厚脣。鼻口出目短耳大。胸耀後大體短。豆若是者。謂之羸。屬恒有力而不能走。其聲大而宏。有力而不能走。則於任重。宜聲大而宏。則於鍾。宜若是者。以為鍾。虞是故擊其所縣。而由其虞鳴。銳喙決吻。數目。顧豆小體。騫腹。若是者。謂之羽。屬恒無力而輕。其聲清揚而遠。聞無力而輕。則於任輕。宜其聲清揚而遠。聞於磬。宜若是者。以為磬。虞故擊其所縣。而由其虞鳴。小首而長。搏

顧音怪
長脰貌

身而鴻。若是者。謂之鱗。屬以為筍。凡攬網援筭之類。筭言其吻能齧也。必深其爪。出其目。作其鱗之而。作起也。而口頰之毛也。溪其爪。出其目。作其鱗之而。則於眠。必撥爾而怒。苟撥爾而怒。則於任重。宜且其匪色。必似鳴矣。凡此攬網援筭之類。其爪必深長而曲也。其目必露出而瞪也。其鱗之口頰毛必起而直也。如是則其視必如怒。苟若如是之怒。則其力必足以任重。非特其力足以任重。且其斐然之采。色猶如真鳥。真獸。雖擊所懸之鐘。磬而鳴。必似此鳥獸之鳴矣。瓜不深目不出。鱗之而不作。則必頽爾如委矣。苟頽爾如委。則加任焉。則必如將廢措。其匪色必似不鳴矣。周禮侯梓人為侯。廣與崇方。參分其廣而鵠居一焉。上兩個與其身三。下兩個半之上。綱與下綱。出舌尋頰寸焉。張皮侯而棲鵠。則春以功。張

五采之侯。則遠國屬。張獸侯。則王以息燕。祭侯之禮。以酒脯醢。其辭曰。惟若寧侯。毋或若女。不寧侯。不屬於王所。故抗而射女。疆飲疆食。詔女曾孫。諸侯百福。同禮

廣博物志增刪 卷之十七

食飲 總食 附藥 肉 鹽 酒

總食 王者居中央。制御四方。平旦食。少陽之始也。晝食。太陽之始也。

晡食。少陰之始也。暮食。太陰之始也。白虎通

商鼎銘。嚶嚶之德。不足就也。不可以矜而祇取憂也。嚶嚶之食。不足

狃也。不能為膏而祇離其咎也。詞海遺珠

膳夫。掌王之食飲膳羞。以養王及后世子。凡王之饋。食用六穀。膳用

六牲。飲用六清。羞用百有二十品。珍用八物。醬用百有二十。鑿。王食

一舉。謂朝食也。殺牲盛饌曰舉。鼎十有二物。皆有俎。以樂侑食。膳夫授祭。品嘗食。

王乃食。卒食以樂徹于造。作樂畢徹于造食之所王齊日三舉。齊必變食故特加二舉大

喪則不舉。大荒則不舉。大札則不舉。天地有裁則不舉。邦有大故則

不舉。王燕食。謂日中與夕食則奉膳贊祭。燕食則其祭不如朝食之盛故膳夫受而贊之凡王祭祀

賓客食則徹王之胙俎。凡王之稍事。有小事而飲酒設薦脯醢。王燕飲酒則

為獻主。君尊不與且敵故膳夫代王酌酒獻賓掌后及世子之膳羞。凡肉修之頒賜皆

掌之。凡祭祀之致福者受而膳之。以摯見者亦如之。歲終則會。唯王

及后世子之膳不會。周禮

內饗。掌王及后世子膳羞之。割亨煎和之事。辨體名肉物。辨百品味

之物。體名脊腸肩背之屬肉物哉燔之屬王舉則陳其鼎俎以牲體實之。選百羞醬物

珍物以俟饋。共后及世子之膳羞。辨腥臊羶香之不可食者。牛夜鳴

則膺。牛夜鳴則反常膺臭也羊冷毛而毳臙。犬赤股而躁臊。鳥臙色而沙鳴。豕

羊毛長而毳結其肉必臙犬赤股而狂躁其肉必臙臙色毛悴也沙鳴音悲也豕有文也騃者臭如騃。蛄也。此六者皆不可食也。

黑脊而般臂。騃者臭如騃。蛄也。此六者皆不可食也。凡

宗廟之祭祀。掌割亨之事。凡燕飲食亦如之。凡掌共羞修刑臙。胖骨

鱠以待共膳。修鍛脯也刑劔羹也臙大鬻無骨者也胖半體而腥者也骨牲體也鱠乾魚也皆所以待共王之膳也凡

王之好賜肉修。則饗人共之。周禮

外饗。掌外祭祀之割亨。共其脯修刑臙。陳其鼎俎。實之牲體魚腊。凡

賓客之飧饗饗食之事亦如之。飧客始至之禮饗既將幣之禮邦饗耆老孤子。則掌

其割亨之事。饗士庶子亦如之。師役則掌共其獻。賜脯肉之事。凡小喪紀陳其鼎俎而實之。周禮

庖人掌共六畜六獸六禽。辨其名物。凡其死生蠹薨之物。共王膳與

其薦羞之物。及后世子之膳羞。共祭祀之好羞。共喪紀之庶羞。賓客

之禽獻。凡令禽獻以法授之。其出入亦如之。凡用禽獸。春行羔豚。行

也。膳膏香。膳治也夏行腍鱠。腍乾魚也膳膏臊。秋行犢麋膳膏腥。冬行蠹

羽。蠹魚也膳膏羶。歲終則會。唯王及后之膳禽不會。周禮

亨人掌共鼎鑊以給水火之齊。齊量也職外內饗之爨。亨煮。辨膳羞之

物。祭祀共大羹。鉶羹。賓客亦如之。周禮

腊人掌乾肉。凡田獸之脯腊臠胖之事。凡祭祀共豆脯。薦脯臠胖。凡

腊物。賓客喪紀共其脯腊。凡乾肉之事。周禮

醯人掌共五齊七菹。齊菹也凡醯物以共祭祀之齊菹。凡醯醬之物。賓

客亦如之。王舉則共齊菹醯物六十壘。共后及世子之醬齊菹。賓客

之禮共醯五十壘。凡事共醯。周禮

文王嗜膽。魯哲嗜棗。膽苦棗酸。二子甘之。與衆異也。論衡

管仲束縛。自魯之齊。道而饑渴。過綺烏封人而乞食。烏封人跪而食

之。甚敬。封人因竊謂仲曰。適幸及齊不死。而用齊。將何報我。曰。如子

之言。我且賢之用。能之使。勞之論。我何以報子。封人怨之。韓非

魯有儉者。瓦甬煮食。食之而美。盛之土鍤之器。以進孔子。孔子受之。歡然而悅。如受大牢之饋。弟子曰。瓦甬陋器也。煮食薄膳也。而先生何喜如此乎。孔子曰。吾聞善諫者思其君。食美者念其親。吾非以饌為厚也。以其食美而思吾親也。說苑

晏子相景公。食脫粟之食。炙三七五卯苔菜耳矣。公聞之。往燕焉。睹晏子之食也。公曰。嘻。夫子之家如此其貧乎。而寡人不知。寡人之罪也。晏子對曰。以世之不足也。脫粟之食。飽士之一乞也。炙三七士之二乞也。五卯士之三乞也。嬰無倍人之行。而有參士之食。君之賜厚矣。嬰之家不貧。再拜而謝。晏子

晏子侍於景公。朝寒。公曰。請進煖食。晏子對曰。嬰非君奉饋之臣也。敢辭。公曰。請進服裘。對曰。嬰非君茵席之臣也。敢辭。晏子

昔師曠食飯。云是勞薪所爨。晉平公使視之。果然。車輞。北史

陳奭性多穢訾。每得酒食。必先撥捐之。然後乃食。子高告之曰。子無然也。似有態者。昔君子之於酒食。有率嘗之義。無捐放之道。假其可食。其上下如擇。假令不潔。其下滋甚。陳奭曰。吾知其無益。意欲如此。子高曰。意不恣也。夫木之性。以槩括自直。可以人而不如木乎。子不見夫雞耶。聚穀如陵。跪而啄之。若縱子之意。則與雞寧有異乎。陳奭跪曰。吾今而後知過矣。請終改之。孔叢

擊牙脛
臂之中
即

肉之美者。猩猩之唇。獾獾之炙。雋鱓之翠。述蕩之擊。旄象之約。流
砂之西。丹山之南。有鳳之丸。沃民所食。魚之美者。洞庭之鱖。東海之
鱈。醴水之魚。名曰朱鱉。六足。雀水之魚。名曰鯉。其狀若鯉。而有翼。當
從西海。夜飛遊於東海。菜之美者。崑崙之蘋。壽木之華。指姑之東。中
容之國。有赤木之葉。馬餘。稽之南。南極之崖。有菜。其名曰喜楮。
其色若碧。陽華之芸。雲夢之芹。具區之菁。浸淵之草。名曰土英。和之
美者。檉。樸。夫姜。招搖之桂。越駱之菌。鱣。鮪之醢。大夏之鹽。宰揭之露。
其色如玉。長澤之卵。飯之美者。玄山之禾。不周之粟。陽山之稌。南海
之根。苾蒻之井。沮江之丘。名曰漸。水果之美者。沙棠之實。常山之比。

投淵之上。有百菓焉。群帝所食。箕山之東。青鳥之所。有甘櫨焉。江浦
之橘。雲夢之柚。漢上石耳。所以致之。呂氏春秋
其食則有渠滄之鳧。煎以桂髓。叢庭之鷓。蒸以蜜沫。淇漳之鱧。脯以
青茄。九江珠璣。爨以蘭蘇。華清夏潔。洒以織縞。拾遺記
龍膺之肪。鳳趾之筋。麋髓。鹿膂。鵠舌。麒麟。秋熊。柔繇。文豹。脆胎。脆音塌肥
也。孔婦七引
堯時。厨中自生肉脯。薄如翼。搖則風生。使食物寒而不臭。名曰嬰脯。
紀帝王世
鹽。鹽人掌鹽之政令。以共百事之鹽。祭祀共其苦鹽。散鹽。賓客共其

青專勿志會川
卷十七
肉鹽酒
五

形鹽散鹽王之膳羞共飴鹽后及世子亦如之凡齊事鬻鹽以待戒

令周禮

酒或云儀狄初作酒非虞酒養老而岐雷有醪醴黃帝內傳有王母之酒而神農為醴酪其來尚矣路史

三禮圖云射為罰爵之豐作人形豐國名其君以酒亡國戴孟以戒

酒故崔駰酒箴云豐侯沈酒荷嬰負缶自修於世圖形戒後

酒正掌酒之政令以式灋授酒材凡為公酒者亦如之辨五齊之名

以節度作之故以齊為名一曰泛齊二曰醴齊三曰盎齊四曰緹齊五曰沈齊者泛

成而浮滓泛泛也醴者體也上下一體滓汁相將也盎辨三酒之物

者感而蔥白色也緹者紅赤色也沈者成而滓沈下也

一曰事酒二曰昔酒三曰清酒事酒方事于糟漉也昔酒久釀而熟也清酒更久于昔酒者也辨四

飲之物一曰清二曰醫三曰漿四曰醕醫釀粥為醴也醕薄粥酒也掌其厚薄之

齊以共王之曰飲三酒之饌及后世子之飲與其酒凡祭祀以法共

五齊三酒以實八尊大祭三貳中祭再貳小祭一貳皆有酌數唯齊

酒不貳皆有器量共賓客之禮酒共后之致飲于賓客之禮醫醕糟

皆使其士奉之凡王之燕飲酒共其計酒正奉之凡饗士庶子饗者

老孤子則共其酒無酌數凡酒之頒賜皆有灋以行之凡有秩酒者

以書契授之以書契使執而取酒也酒正之出日入其成月入其要

小宰聽之酒正出以給用日有成月有要歲終則會唯王及后之飲

文書于小宰以待聽斷焉

酒不會以酒式誅賞。以作酒之善不善定賞罰也。周禮

酒人掌為五齊三酒祭祀則共奉之。以役世婦。共賓客之禮。酒飲酒而奉之。凡事共酒。而入于酒府。凡祭祀共酒。以往賓客之陳酒亦如之。周禮

漿人掌共王之六飲。水漿醴涼醫醕。水者煮醕為之味薄而酸。菹謂之水涼以糗飲雜水也。水則臨

時取用涼則入于酒府。共賓客之稍禮。共夫人致飲于賓客之禮。清至用乃和。

醴醫醕糟而用之。凡飲共之。周禮

萍氏掌國之水禁。幾酒。司察非謹酒。使民節用酒。凡此者以酒之能溺人猶水也。禁泔泔

者。周禮

酒音宙

酒之清者曰釀。濁者曰盎。厚者曰醇。薄者曰醕。重醕曰酎。一宿曰醖。

美曰醕。未榨者曰醕。紅曰醕。綠曰醕。白曰醕。本草綱目

天垂酒星之曜。地列酒泉之郡。堯不千鍾。無以建太平。孔非百榼。無

以堪上聖。魏志

置之瓶中。酒也。酌於杯。注於觴。善惡喜怒岐矣。禍福得失岐矣。儻夫

性昏志亂。膽脹身狂。平日不敢為者。為之言。騰烟煽事。墜穿機。是豈

聖人賢人乎。一言蔽之曰禍泉而已。夷門廣牘

齊桓公為大臣具酒。期以日中。管仲後至。桓公舉觴以飲之。管仲半

棄酒。桓公曰。期而後至。飲而棄酒。於禮可乎。對曰。臣聞酒入舌出。舌

出者言失。言失者身棄。臣計棄身不如棄酒。桓公笑曰。仲父起就坐。

說苑

趙襄子飲酒。五日五夜不廢酒。謂侍者曰。我誠邦士也。夫飲酒五日五夜矣。而殊不病。優莫曰。君勉之。不及紂二日耳。紂七日七夜。今君五日。襄子懼。謂優莫曰。然則吾亡乎。優莫曰。不亡。襄子曰。不及紂二日耳。不亡何待。優莫曰。桀紂之亡也。遇湯武。今天下盡桀也。而君紂也。桀紂並世。烏能相亡。然亦殆矣。

新序

西王母謂武帝曰。其太上之藥。乃有風實雲子。玉津金漿。宜隣騫膽。炎山夜日。東掖扶桑之丹。樞俯採長河之文藻。太真紅芝。九色鳳

腦有得食之。後天而老。此太上之所服。非衆僊之所寶也。次藥有斑龍黑胎。閻風石髓。蒙山白鳳之胎。靈丘蒼鸞之血。有得服之。後天而逝。此天帝之所服。非下僊之所逮也。其次藥有九丹金液。紫華紅芝。五雲之漿。玄霜絳雪。若得食之。白日昇天。此天僊之所服。非地僊之所見也。

漢武內傳

西王母又謂帝曰。太上之藥。有中華紫蜜。雲山朱蜜。

武帝內傳

夫茂實者。翹春之明珠也。巨勝者。玄秋之沉靈也。丹棗者。威陽之雲芝也。茯苓者。絳神之伏胎也。玉華含烟。玉氣陶精。調安六氣。養魄護

神集仙錄

琅玕曲晨之液。八瓊九華之丹。錄集仙

僊藥有黑河蔡瑚。青津碧荻。八天赤薤。虹丹。酉陽雜俎

舜常登蒼梧山。曰厥金玉之香草。朕用偃息。正道此。乃五加也。又異

名曰金鹽。昔西域真人王屋山人王常言。何以得長久。何不食石。蓄

金鹽。何以得長壽。何不食石。用玉鼓。玉鼓者。即地榆也。五加地榆。皆

是煑石而餌。得長生之藥也。東華真人

雲母有五種。而人多不能分別也。法當舉以向日。看其色。詳占觀之。

乃可知其正爾。於陰地視之。不見其襍色也。五色並具。而多青者。名

雲英。宜以春服之。五色並具。而多赤者。名雲珠。宜以夏服之。五色並

具。而多白者。名雲液。宜以秋服之。五色並具。而多黑者。名雲母。宜以

冬服之。但有青黃二色者。名雲沙。宜以季夏服之。晶晶純白。名磷石。

可以四時長服之也。五雲之法。或以桂蔥水。玉化之。以為水。或以露

於鏡器中。以玄水熬之。為水。或以硝石。合於筒中。埋之。為水。或以蜜

授酪。或以秋露。漬之。百日。韋囊。挺以為粉。或以無巔草。樗血。合餌之。

服之。一年。則百病愈。三年。老翁反成童子。五年。則役使鬼神。入火不

燒。入水不濡。踐棘不傷。抱朴子

按玉策記。及開名經。皆以五音六屬。知人年命之所在。子年屬庚卯。

酉屬己。寅申屬戊。丑未屬辛。辰戌屬丙。巳亥屬丁。一言得之者。宮與

土也。三言得之者微與火也。五言得之者羽與水也。七言得之者商與金也。九言得之者角與木也。若本命屬土不宜服青色藥。屬金不宜服赤色藥。屬木不宜服白色藥。屬水不宜服黃色藥。屬火不宜服黑色藥。以五行之義。木尅土。土尅水。水尅火。火尅金。金尅木。故也。抱朴子

神農稽首再拜。問於太一。小子曰。鑿井出泉。五味煎煮。口別生熟。後乃食。咀男女異利。子識其父。曾聞太古之時。人壽過百。無殂落之咎。獨伺氣使然耶。太一小子曰。天有九門。中道最良。日月行之。名曰國皇。字曰老人。出見南方。長生不死。衆耀同允。神農乃從其掌藥以救

人命。神農本

神農有子。年七歲。有聖德。同歷名山。辯其百藥。真源賦

有獻不死之藥於荆王者。謁者操以入。中射之士問曰。可食乎。曰。可。因奪而食之。王怒。使人殺中射之士。中射之士使人說王曰。臣聞謁者。謁者曰。可食。臣故食之。是臣無罪。罪在謁者也。且客獻不死之藥。臣食之。而王殺臣。是死藥也。王乃不殺。戰國策

五帝之山王... 廣博物志增刪 卷之十八

廣博物志增刪 卷之十八

草木

穀 松栢 桐梓 異草木 諸草木

桑

桃李

棗

瓜

竹

穀天文以七列精以五故嘉禾之滋莖長五尺五七三十五神盛故

連莖三十五穗以成盛德禾之極也春秋說題辭

都廣之野百穀自生冬夏播琴播琴猶播殖山海經

甲貨之戶曰染為上物賈七十乙貨之戶曰黍為中物石六十丙貨

之戶曰赤莖為下物石五十丁貨之戶曰稻粟令為上種石四十戊

貨之戶曰麥為中物石三十己貨之戶曰大莖為下物石二十庚貨

之戶曰穰比蔬食故無賈辛貨之戶曰果比蔬食無賈壬癸無貨越

廣博物志增刪 卷之十八

夫稼為之者人也。生之者天也。養之者地也。是以稼之容足。耨之容
耨。耘之容手。是謂耕道。農攻食。工攻器。賈攻貨。時事不龔。斂之以土
功。是謂大凶。凡稼蚤者先時。暮者不及時。寒暑不節。稼乃多災。冬至
已後。立旬有七日。而昌生。於是乎始耕事。農之道。見生而藝。生見死
而獲。死天發時。地產財。不與人期。有年紀土。無年紀土。無失人時。迨
時而作。過時而止。老弱之力。可使盡起。不知時者。未至而逆之。既往
而慕之。當其時而薄之。此從事之下也。夫耨必以旱。使地肥而土緩。
稼欲產於塵土。而殖於地。堅者慎其種。勿使數。亦無使踈。於其施土。

無使不足。亦無使有餘。畝欲深。以端。畝欲沃。以平。下得陰。上得陽。然
後盛生。立苗有行。故速長。強弱不相害。故速大。正其行。通其中。踈為
冷風。則有收。而多功。率稼望之。有餘。就之。則踈。是地之竊也。不除則
蕪。除之。則虛。是事之傷也。苗其弱也。欲孤其長也。欲相與居其熟也。
欲相與扶。二以為族。稼乃爭穀。凡苗之患。不俱生。而俱死。是以先生
者。美米。後生者。為糝。是故其耨也。長其兄。而去其弟。樹肥。無使扶踈。
樹瘠。不欲專生。而獨居。肥而扶踈。則多糝。瘠而獨居。則多死。不知耨
者。去其兄。而養其弟。不收其粟。而收其糝。上下不安。則稼多死。得時
之禾。長稠。而大穗。圓粟。而薄糠。米粘。而香。春之易。而食之強。失時之

禾深芒而小莖。穗銳多批而青莖。得時之黍。穗不芒以長。搏米而寡糠。失時之黍。大本華莖。葉膏短穗。得時之稻。莖葆長稠。穗如馬尾。失時之稻。纖莖而不滋。厚糠而苗死。得時之麻。踈節而色陽。堅梟而卜本。失時之麻。蕃柯短莖。岸節而葉垂。得時之菽。長莖而短足。其莢二七。以為族多。枝數節競。葉繁實。稱之重。食之息。失時之菽。必長而蔓。浮葉虛本。踈節而小莢。得時之麥。長稠而頸。族一七。以為行薄。翼而藪色。食之使人肥。且有力。失時之麥。胛腫多病。弱苗而翼穗。是故得時之稼。豐失時之稼。約庶穀盡。宜從而食之。使人四衛變強。耳目聰明。凶氣不入。身無苛殃。善乎孔子之言。冬飽則身溫。夏飽則身涼。夫

是音雲
氣也

溫涼時適。則人無病癘。人無病癘。是疫癘不行。故曰穀者人之天。是以興王務農。王不務農。是棄人也。王而棄人。將何國哉。元倉子嘉禾五穀之長。王者德盛。則二苗共秀。於周德三苗共穗。於商德同本異穗。於夏德異本同秀。宋書巨苞三禺之禾。一稔二米。王者宗廟修。則出。宋書郭上之黍。北里之禾。一茅三脊。管子玄山之梨。不周之稻。陽樸之薑。越裳之梅。崔駰七依有背明之國。來貢其方物。言其卿在扶桑之東。見日出於西方。其國昏昏常暗。宜種百穀。名曰融澤。方三千里。五穀皆良。食之後天而死。

有。澁。日。之。種。之。十。旬。而。熟。有。翻。形。稻。言。食。者。死。而。更。生。天。而。有。壽。
有。清。明。稻。食。者。延。年。也。清。腸。稻。食。一。粒。歷。年。不。饑。有。搖。枝。粟。其。枝。長。
而。弱。無。風。常。搖。食。之。益。髓。有。鳳。冠。粟。似。鳳。鳥。之。冠。食。者。多。力。有。遊。龍。
粟。葉。屈。曲。似。遊。龍。也。有。瓊。膏。粟。白。如。銀。食。此。二。粟。令。人。骨。輕。有。繞。明。
莖。其。莖。弱。自。相。縈。纏。有。挾。劍。莖。其。莖。形。似。人。挾。劍。橫。斜。而。生。有。傾。離。
莖。言。其。莖。見。日。葉。垂。覆。地。食。者。不。老。不。疾。有。延。精。麥。延。壽。益。氣。有。昆。
和。麥。調。暢。六。府。有。輕。心。麥。食。者。體。輕。有。醇。和。麥。為。麴。以。釀。酒。一。醉。累。
月。食。之。凌。冬。可。袒。有。含。露。麥。穗。中。有。露。味。甘。如。飴。有。紫。沉。麻。其。實。不。
浮。有。雲。冰。麻。實。冷。而。有。光。宜。為。油。澤。有。通。明。麻。食。者。夜。行。不。持。燭。是。

莖。藤。也。食。之。延。壽。後。天。而。老。拾遺記

炎。帝。時。有。丹。雀。銜。九。穗。禾。其。墜。地。者。帝。乃。拾。之。以。植。於。田。食。者。老。而。
不。死。拾遺記

禹。時。天。雨。稻。古。詩。云。安。得。天。雨。稻。飼。我。天。下。民。述異記

八。駿。東。征。止。收。黑。水。之。麥。七。葦。西。討。總。獲。苦。山。之。菜。周弘正謝啟

拒。公。觀。於。野。曰。何。物。可。比。於。君。子。之。德。乎。隰。朋。對。曰。夫。粟。內。甲。以。處。

中。有。卷。城。外。有。兵。刃。未。敢。自。恃。自。命。曰。粟。此。其。可。比。於。君。子。之。德。乎。

管。仲。曰。苗。始。其。少。也。煦。煦。何。其。孺。子。也。至。其。壯。也。莊。莊。乎。何。其。士。也。

至。其。成。也。由。由。乎。茲。免。何。其。君。子。也。天。下。得。之。則。安。不。得。則。危。故。命。

之曰禾。此其可比於君子之德矣。管子

文公得玄山之粟而羨之。欲種之宮中。問于冀缺。對曰。臣嘗服稼穡

之事矣。凡五穀必以種。今君所植者末也。種之必不能生。公曰。寡人

不慧。不知稼穡。微子之言。惑其不解乎。冀缺曰。務農重穀。國之本也。

君之言及此。晉國之福也。晉史

吳起欲攻小亭。置一言赤黍門外。令人能徙此。至於西門外者。賜之

上田。宅。人爭徙之。乃下令曰。明日攻秦。能先登者。什之大夫。賜之上

田。宅。於是攻之一朝而拔。韓非子

歸州有米田。屈原耕此。產白米似玉。

松栢 一使者率白犬。野人問居何地。曰居偃蓋山。隨至古松而歿。松

形果如偃蓋。使者乃松精。犬乃茯苓。金陵記

天陵偃蓋之松。大谷倒生之栢。凡此諸木。皆與天齊其長。與地齊其

久。抱朴子

千歲松樹。四邊枝起。上杪不長。望而視之。有如偃蓋。其中有物。或如

青牛。或如青羊。或如青犬。或如青人。皆壽千歲。抱朴子

松有兩鬣。三鬣。五鬣者。言如馬鬣形。名山記

按老子玉策。松脂入地。千年變為茯苓。千年變為琥珀。千年變為石

膽。石膽千年變為威喜。抱朴子

傳大士知梁運將盡。救愍兵灾。乃然臂為炬。異穰來禍。山有古松。傳大士曾於松間。願度衆生。以斧為誓。至今松木斧痕猶在。其飼虎之餘飯。棄擲林間。化而為石。青白錯雜。可作數珠。謂之飯石。至今長存。

大上

園林記曰。栢曰蒼官。

虞氏縣有盧君古塚。塚旁栢二株。枝條蔭茂。二百餘畝。樹文隱起。皆如龜甲。根勁如銅石。

桐梓 王者任用賢良。則梧桐生於東廂。

瑞應

有青桐赤桐白桐。宜琴瑟。今雲南牂牁人績以為布。

詰義

向章吳平州門前忽生一株青桐。樹上有歌謠之聲。平惡而砍殺。平

隨軍北虜。首尾三載。死桐歛自還立。於故樹根上。聞聲樹顛。空中歌

云。死樹令丹青。吳平尋當歸。適聞殺此樹。已復有光輝。異苑

白鹿真松。青牛文梓。賦 枯樹

秦始皇時。終南山有梓樹。大數百圍。蔭宮中。始皇惡之。興兵伐之。天輒大風雨。飛沙石。人皆疾走。至夜瘡皆合。有一人中風雨。傷寒不能去。留宿。夜聞有鬼來問樹。言秦王凶暴相伐。得不困耶。樹曰。來即作風雨。其柰我何。又曰。秦王使三百人被頭以赤絲。繞樹伐汝。得無敗乎。樹冥然無聲。病人報秦王。案言伐之。樹斷中有一青牛出。逐之走。

入河。於是秦王立旄頭騎。記云中

桑木者。箕星之精神木也。蚕食葉為文章。人食之。老翁為小童。典術

神農耕桑得利。究年受福。孝經援神契

伊尹母孕。行汲水。化為枯松。其夫尋至水濱。見桑樹中有兒。乃收養

之。書大傳

惜烏先生避世於竺尚山。其子居焉。化民食桑。三十七年。以絲自裹。

九年生翼。九年而死。其桑長千仞。蓋蠶類也。去瑯琊二萬六千里。括

地圖

南方赤帝女學道得仙。居高陽崿山桑樹上。正月一日。銜柴作巢。至

十五日成。或作白鵲。或作女人。赤帝見之悲慟。誘之不得。以火焚之。

女即昇天。因名帝女桑。廣異記

張華所封壯武郡。有桑化為栢。識者以為不祥。晉書

桃李。春秋斗運樞曰。玉衡星散為李。又散為桃。散為椒。散為荊。又曰。

璇樞星散為橘。

陶真君曰。服三樹桃花。盡則面色如桃花。桃膠服之可仙。桃終冬不

落者為桃。棗亦云。桃奴。桃蠹。亦可食。能悅人顏色。又海上有偏桃。人

亦果屬。

龍月城。有黃中李。花開三影。實結九影。花實上皆有黃中二字。東方

不敢竊。王母實之。過于蟠桃。

磅礮山去扶桑五萬里。日所不及。地寒。有桃樹千圍。其花青黑色。萬

歲一實。拾遺記

北齊盧士深妻崔林義之女。有才學。春日以桃花和雪與兒。醋面音梅。

曰。取紅花。取白雪。與兒洗面作光悅。取白雪。取紅花。與兒洗面作妍

華。取花紅。取雪白。與兒洗面作光澤。取雪白。取花紅。與兒洗面作華

容。史略

萬株成錦。千林如翼。岩畫波文。花然樹色。譬蘭缸之夜炷。似明鏡之

朝妝。張正見
桃賦

望海島而慷慨兮。懷度索之靈山。何茲樹之獨茂兮。條枝綵而麗閑。
根龍虬而雲結兮。彌萬里而屈盤。禦百鬼之妖慝兮。列神荼以司奸。

傳玄桃
賦

一日明霞院美人楊夫人喜報帝曰。酸棗邑所進玉李。一夕忽長。清

陰數畝。帝沈默甚久。曰。何故而忽茂。夫人云。是夕院中人聞空中若

有千百人語言。云。李木當茂。洎曉看之。已茂盛如此。帝欲伐去。左右

或奏曰。水德來助之應也。又一夕晨光院周夫人來奏云。院中楊梅

一夕忽然繁盛。帝喜問曰。楊梅之茂。能如玉李乎。楊梅雖茂。終不敵

玉李之盛。帝往兩院觀之。亦自見玉李繁茂。後梅李同時結實。院妃

玉李之盛。帝往兩院觀之。亦自見玉李繁茂。後梅李同時結實。院妃

來猷。帝問二果孰勝。院妃曰。楊梅雖好。味頗清酸。終不若玉李之甘。苑中人多好玉李。帝嘆曰。惡梅好李。豈人情哉。天意乎。海山記

棗有三皇棗。駢白棗。灌棗。又有岐廡棗。桂棗。夕棗。廣記

鮑焦耕田而食。穿井而飲。非妻所織不衣。餓於山中。食棗或問之。此棗子所種耶。遂嘔吐立枯而死。風俗通

景公謂晏子曰。東溪之中有水而赤。其中有棗。華而不實。何也。晏子對曰。昔者秦穆公乘龍而理天下。以黃布裹烝棗。至東海而捐其布。

彼黃布故水赤。烝棗故華而不實。晏子

西王母進洞淵紅鵲。嶼州甜雪。崑流素蓮。陰岐黑棗。其樹百尋。實長

二尺。核細而柔。百年一熟。拾遺記

嶂嶼細棗。出嶂嶼山。山臨碧海上。萬年一實。如今之軟棗。咋之有膏。

膏可燃燈。西王母握以獻帝。洞冥記

瓜大霍山下有洞臺。司命君之府也。中有神靈瓜。食之心通至玄。黃庭注

有龍肝瓜。長一尺。花紅葉素。生於冰谷。所謂冰谷素葉之瓜。仙人瑕丘仲得此瓜。食之千歲不渴。洞冥記

西王母仙家上藥。有空同靈瓜。漢武內傳

有青燈瓜。大如三斗魁。玄表丹裏。呈素含紅。攬之者壽。食之者仙。神

瓜之所出。以遼東廬江燉煌之種為美。有鳥瓜。有魚瓜。廣志

龍蹄獸掌。羊髓兔頭。皆瓜屬。又金釵虎蟠白酥玄肝素腕。並陸機賦

中瓜名也。廣志

焦犖父遺病甚。冬月思瓜。犖夢一人黃冠。謂曰。聞子病。父思瓜。故送

子瓜。犖拜而受。及寤在手。瓜香異甚。父食瓜而病愈。落島

韓靈珍靈敏。兄弟性至孝。母亡家貧。無以葬。兄弟種瓜。朝採暮還。復

生。葬事由此舉。南史

竹 竹則篋簞。白鳥實中。紆族濱茨。出渚繁宗。隈曲萋倩。陵丘菱速。重

谷。曹昆湘史賦
見齊民要術

竹則苞甜赤若。縹箭斑弓。度世推節。征合實中。篋簞。函人。桃枝育車。

細箬素筍。彤竿綠筒。王彪之
關中賦

竹之醜有四。有青苦者。白苦者。紫苦者。黃苦者。齊民
要術

越王竹。根生石上。若細荻。高尺餘。南海有之。南人愛其青色。用為酒

籌。云越王棄餘筍而生竹。草木
狀

君乘土而王。其政太平。蔓竹紫脫常生。禮斗威
儀

東海畔孤竹生焉。斬而復生。中為舟。武王時。孤竹人獻筍一枝。述異
記

建安有篋簞竹。節中有人。長尺許。頭足皆具。異苑

會稽縣志

公孫竹。高不盈尺。可為几案之玩。會稽縣志
 植物之中有名曰竹。不剛不柔。非草非木。小異空實。大同節目。或茂
 沙水。或挺巖陸。條暢紛敷。青翠森肅。質雖冬凋。性忌殊寒。九河鮮育。
 五嶺寔繁。萌勾苞籜。夏多春鮮。根幹將枯。花復乃縣。籜音紂也必六十
 復亦六年。鐘龍之美。爰自崑崙。員丘帝竹。一節為船。巨細已闡。形名
 未聞。桂實一族。同稱黑源。籜九勁薄。博矢之資。篋任篙笛。體特堅圓。
 棘竹駢溪。一叢為林。根如椎輪。節若束針。亦曰苞竹。城固是任。篋筍
 既食鬚髮。則侵單體。虛長各有所育。若實稱名。甘亦無目。子竹如藤。
 其節却曲。生多卧土。立則依木。長幾百尋。狀若相續。質雖含文。須膏

乃緝厥族之中。蘇麻特奇。修幹平節。大葉繁枝。凌群獨秀。箭筍紛披。
 篋蓄射筒。絲菸桃枝。長爽纖葉。清肌薄皮。千百相軋。洪纖有差。相齟
 既僂厥土。唯腥三堙。斯沮尋竹。乃生物尤。世遠眈狀。博名般腸。實中
 與苞相類。於用寡冝。為筍殊味。筋竹為矛。稱利海表。權仍其幹。亦即
 其杪。生於日南。別名為篋。百葉參差。生自南垂。傷人則死。醫莫能為。
 亦曰筍竹。厥毒若斯。彼之同異。余所未知。篙與由梧。厥體俱洪。圍式
 累尺。篙實梧空。南越之居。梁柱是供。竹之堪杖。莫尚于筍。礪研不凡。
 狀若人功。豈必蜀壤。亦產餘邦。一曰扶老。名寔縣同。籜篋二族。亦甚
 相似。把髮若竹。促節薄齒。束物體柔。殆同麻象。篋竹所生。大抵江東。

上密防露。下疎來風。連卧接町。疎散崗潭。雞脰似篁。高而筍脆。稀葉
梢似。類記黃細。狗竹有毛。出自東裔。物類衆詭。於何不許。有竹象籟。
因以為名。東甌諸郡。綠海所生。肌理勻淨。筠色潤貞。凡今之篔。匪茲
不鳴。會稽之箭。東南之美。古人嘉之。因以命矢。箇籥載籍。貢名荆鄙。
管亦箇徙。概節而短。江漢之間。謂之箴竹。根深耐寒。茂彼淇苑。篔條
蒼蒼。接町連篁。性不卑植。必也嵩岡。踰矢稱大。出尋為長。物各有用。
埽之最良。又有族類。爰挺嶧陽。縣根百仞。疎幹風生。蕭篔之選。有聲
四方。質清氣亮。衆管莫抗。亦有海篠。生于島岑。節大盈尺。幹不瀾尋。
形枯若筋。色如黃金。徒為一異。莫知所任。赤白二竹。遠取其色。白薄

而曲。赤厚而直。沅澧所豐。餘邦鮮植。肅肅莖籟。畷畷攢植。擢筍於秋。
冬乃成竹。無大無小。千萬修直。籟膜內焉。繡文外施。篔筴誕節。內實
外澤。作貢漁陽。以供輅策。浮竹亞節。虛軟厚肉。臨溪覆潦。栖雲蔭木。
供筍滋肥。可為旨蓄。厥性異宜。各有所育。龜植於死。簦生於蜀。篠大
籟小。竹之通目。互各統體。譬牛與犢。人之所知。事生軌躅。赤縣之外。
焉可詳錄。臆之筆之。匪邁伊矚。晉武昌戴凱之竹譜
案九合內志文曰。竹者為北機。上精受氣於玄軒之宿也。所以圓虛
內鮮。重陰含素。亦皆植根敷實。結繁衆多矣。公試可種竹於內北宇
之外。使美者游其下焉。爾乃天感機神。大致繼嗣。孕既保全。誕亦壽

考。微著之與。常守利貞。此玄人之秘規。行者之甚驗。陶隱居真誥

諸草木曰馮生陽關。曰馮木之先也陽關生喬如喬如生幹木。幹木生庶木。

凡根拔木者生於庶木。根拔生程若。根拔也程若生玄玉。玄玉生醴

泉。醴泉生皇辜。皇辜生庶草。凡根拔草者生於庶草。海閭生屈龍。海閭

浮草之先也屈龍生容華。容華生葉葉生萍藻。萍藻生浮草。凡浮生不根

拔者生於萍藻。子南

木名三時。草命一歲。若椿。从春。楸。从秋。榎。从夏。所謂木名三時。芋从

子。螢。从寅。莖。从卯。蒿。从酉。蚤。从亥。孚。从丁。茂。从戊。芭。从巳。華。从辛。葵

从癸。之類。命以一歲。支幹。故曰草命一歲。董子

木有松栢檉檀之倫。百八十餘種。草有芝英萍實靈沼黃精白符竹

嬰戒火。長生不死者萬數。列仙傳

顏氏禱于尼丘。升之谷。艸木之葉皆上起。降之谷。艸木之葉皆下墜。

祖庭廣記

凡艸生而初達。謂之莨。江淮陳之內。謂之茂。青齊充冀之間。謂之蔓。音宋

燕之北。鄙朝鮮冽水之間。謂之策。故傳曰慈母之怒子也。雖折蔓筍

之。其惠存焉。方言

雞氏掌殺草。春始生而萌之。夏日至而夷之。秋繩而殺之。含寔曰繩故殺其繩

則不成。冬日至而耕之。若欲其化也。則以水火變之。掌凡殺草之政

熟矣。諸草木

令。周禮

朱提郡有堂狼山。山多毒草。盛夏之月。飛鳥過之。不能得去。永昌郡傳

鬼田在竹山縣。有地二頃。不生樹木。惟有筍。及每歲清明日。祭而燎

之。預十歲之豐歉。草盡而豐。湖廣志

遼東有襄平山。多饒鬼目之菜。生而有神。虎龍蛇大魚守之。雲氣覆

之。食之。令人不饑。遁甲開山圖

炎帝始教民來耕。勤畝畝之事。百穀滋阜。聖德所感。無不著焉。神芝

發其異色。靈苗擢其嘉穎。陸池丹藻。駢生如蓋。香露滴瀝。下流成池。

因為參龍之圃。朱艸蔓衍於街衢。卿雲蔚藹於叢薄。拾遺記

僂人謂展禽曰。魯聘夫子。三黜無憂色。何。禽曰。春風鼓百艸。敷蔚吾

不知其茂。秋霜降。百草零落。吾不知其枯。枯茂非四時之欣悲。榮辱

豈吾心之憂喜。符子

吳孫亮五鳳元年六月。交趾稗艸化為稻。昔三苗將亡。五穀變種。此

草妖也。其後亮廢。搜神記

木者陽精。生於陰。故水者木之母也。木之為言。觸氣動躍也。其字八

推十為木。八者陰合。十者陽數。元命苞

柞氏掌攻艸木及林麓。夏日至。令刊陽木而火之。刊謂斫去其皮也冬日至。

令剝陰木而水之。若欲其化也。則春秋變其水火。凡攻木者。掌其政

今周禮

杏木者東方歲星之精。典術

日給之花似柰。柰實而日給。虛虛偽之與真實相似也。村怒篤論

夏禹詣鍾山。啖紫柰。醉金酒。服靈實。行九真。而猶莖於會稽。真詰

景公使晏子使於楚楚。王進橘。置削。晏子不剖。而并食之。楚王曰。橘

當去剖。晏子對曰。臣聞之。賜人主前者。瓜桃不削。橘柚不剖。今萬乘

無教。臣不敢剖。然臣非不知也。說苑

文種曰。吳王好起宮室。用工不輟。王選名山神木。奉而獻之。越王乃

使木工三千餘人入山伐木。一年作工。思歸。皆有怨望之心。而歌木

客之吟。一夜天生神木。一雙。大二十圍。長五十尋。陽為文梓。陰為榿

楠。巧工施攻。制以規繩。雕治圓轉。刻削磨礲。分以丹青。錯畫文章。嬰

以白璧。鏤以黃金。狀類龍馳。文彩生光。乃使大夫種獻之於吳王曰。

東海役臣。孤勾踐。使臣種敢。因下吏聞於左右。賴大王之力。竊為小

殿有餘材。謹再拜獻之。吳王大悅。吳越春秋

模木生周公塚上。其葉春青夏赤。秋白冬黑。以色得其正也。楷木生

孔子塚上。其餘枝竦而不屈。以質得其直也。淮南王抄木譜

孔子冢塋中。樹數百。皆異種。魯人世世無能名者。人傳言孔子弟子

異國人。持其國樹來種之。故有柞。枌。維。離。女。貞。五。味。旃。檀。之。樹。皇覽家記

異草木 君乘木而玉。其政昇平則福艸生。禮斗威儀

王者德至於地則華華感。祥瑞契

王者有禮則威綏生。瑞應圖

威香者王者禮備則常生。宋書

芝英者王者親近者老養有道則生。宋書

華平其枝正平王者有德則生德剛則仰德柔則低。宋書

紫達王者仁義行則見。宋書

王者使賢不肖位不相踰則平露生庭狀如蓋政平則正不平則傾。

一名平慮。白虎通

王者繼嗣平明則賓連生於戶濶達生於房連累相承象繼嗣也。白虎通

王者仁義行則生紫脫。瑞應圖

黃帝陞鴻隄受神芝於黃蓋。路史

帝堯世有金道華種蘭。路史

聖王之世功濟天下者堯也天星降精於庭為韭感而為菖蒲焉。典術

符禹之山其艸多條其狀如葵而赤花黃實如嬰兒舌食之使人不

惑。山海經

牛首之山有草焉名曰鬼草其葉如葵而赤莖其秀如禾服之不憂

山海經

少陁之山。有草焉。名曰蔞艸。葉狀如葵。而赤莖白華。實如蓂莢。食之

不愚。經山海

姑搖之山。帝女死焉。其名曰女尸。化為蓬艸。其葉胥成。葉相重也其華黃。

其實如菟丘。服之媚於人。經山海

掌中芥。葉如松子。取其子置掌中吹之而生。一吹長一尺。至三尺而

止。然後可移於地上。若不經掌中吹者。則不生也。食之能空中孤立。

足不躡地。亦名躡空艸。洞冥記

樂浪之東有背明之國。來貢其方物。其北有艸名虹艸。枝長一丈。葉

如車輪。根大如轂。花似朝虹之色。昔齊桓公伐山戎。國人獻其種而

植於庭。云霸者之瑞也。有宵明艸。夜視如列燭。晝則無光。自消滅也。

有紫菊。謂之日精。一莖一蔓。延及數畝。味甘。食者至此不饑渴。有焦

茅。高五丈。燃之成灰。以水灌之。復成茅也。謂之靈茅。有黃渠艸。映日

如火。其堅韌若金。食者焚身不熱。有夢草。葉如蒲莖。如著採之以占

吉凶。萬不遺一。又有聞遐草。服者耳聰。香如桂。莖如蘭。其國獻之多。

不生實。葉多萎黃。拾遺記

壽榮艸。出少室金山丘下。服之令人不老。取葉服之。可通百神。典要

護門草。出常山。取置戶下。或有過其門者。艸必叱之。一名百靈艸。

虞美人艸。聞吳歆而舞。沙筋。聞人聲則縮。

君乘金而王。其政訟平。芳桂常生。禮斗威儀

木連理。王者德澤純洽。八方合為一則生。宋書

招搖之山。有木焉。其花四照。其名迷穀。佩之不迷。山海經

肅慎之國。有樹名維常。聖人代立於此。取衣。其俗無衣。聖帝代立。則此木之皮可衣也。山

海經

侖者之山。有木焉。其狀如穀。而赤理。其汗如漆。其味如飴。食者不饑。

可以釋勞。其名曰白蓉。可以血玉。山海經

宣山有桑焉。大五十尺。其枝四衢。其葉大尺餘。赤理黃華。青拊。名曰

帝女之桑。山海經

有雲雨之山。有木名曰欒。禹攻雲雨。攻謂槎伐其林木

有赤石焉。生欒。言山有精靈復變生此木

放皋之山。有木焉。其葉如槐。黃華而不實。其名曰蒙木。服之者不惑。言樹花實皆為神藥。山海經

山海經

敏山有木焉。其狀如荆。白華而赤實。名曰箭栢。服者不寒。音計山海經

有木焉。其狀如棠。華黃赤實。其味如李。而無核。名曰沙棠。可以禦水。

食之使人不溺。山海經

崦嵫之山。其上多丹木。其葉如穀。其實大如瓜。赤符而黑理。食之已

癯。可以禦火。山海經

東始之山。有木焉。其狀如楊。而赤理。其汁如血。不實。其名曰芭。可以

服馬。以汁塗之則馬調良。山海經

歷兒之山。其上多檀。多櫛木。方莖而員葉。黃華而毛。其實如楝。服之

不忘。山海經

秦室之山。有木焉。葉狀如梨。而赤理。其名曰栢木。食者不妬。山海經

頓斯國有大楓木成林。高六七十里。善筭者以里計之。雷電常出。樹

之半。其枝交蔭於上。蔽不見日月之光。其下平淨掃灑。雨霧不能入

焉。拾遺記

員嶠山。有木名猗桑。煎樞以為蜜。拾遺記

黃金山。有楠樹。一年東邊榮。西邊枯。後年西邊榮。東邊枯。年年如此。

張華云。交讓樹也。述異記

無憂樹。女人觸之。花方開。華夷考

聖木。食之令人智聖。華夷考

海中有銀山。生樹名女樹。天明時皆生嬰兒。日出能行。至食時皆感

少年。日中盛壯。年日晚老年。日沒死。日出復然。

東海有倒生之木。觸之則葉翕。上黨有不灰之木。薰以石腦油則燃。

火食。西有嬰彌之樹。見人善笑。摘之則槁。玄覽

