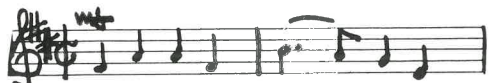


ESKIMI

Allegretto



Mi valjuške nis-mo puške,



ne jedemo potr-buš-ke



ne vo-li-mo čvrge, ćuške,



mi volimo ruke muške.



J valjuške, valjuške...



J valjuške, valjuške.

(Song iz komada
»CRNCI I ESKIMI«

Muzika - S. Barić)



Grafičko izdavačko preduzeće »SRBOŠTAMPA« — Beograd, Dobračina 6—8

11. II 69.

CRNCI

MALO POZORIŠTE

Dok se sunce smeška,
Dok se more mreška,
Vrti se vrteška —

Hajde, Zemljo, u krug!

Tamo gde su krugovi,
Tamo su i drugovi!

Dok se zvezde gnezde
I rakete lete
Sve dižući nos
Gore u Kosmos —

Hajde, Zemljo u krug!

Tamo gde su krugovi,
Tamo su i drugovi!



(Song iz komada
»CRNCI I ESKIMI«)



DRAGAN LUKIĆ

CRNCI I ESKIMI

Lutkarska igra u 3 čina

Reditelj – MIROSLAV UJEVIĆ

Kreator lutaka – **Slavoljub Čvorović**

Scenograf – **Đura Termačić**

Muzika – **Srđan Barić**

Slikar dekora – **Đura Termačić**

Lektor – **Dušan Mihajlović**

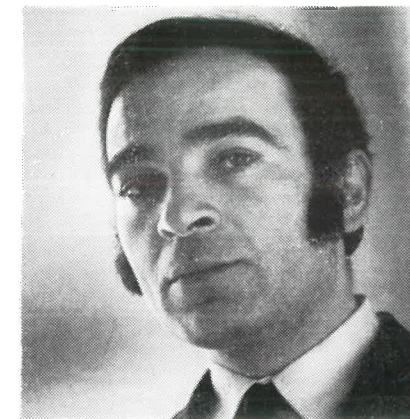
Asistent režije – **Ljubomir Koljić**

Inspicijent – **Petar Pušić**

DRAGAN LUKIĆ. Rođen je 30. novembra 1928. god. u Beogradu. Diplomirao je na Filozofskom fakultetu. Deset godina je bio profesor književnosti u Učiteljskoj školi i Školi za vaspitače. Od 1964. godine urednik je Programa za decu Radio Beograda. Kao dečiji pisac javio se svojim pesmama 1948. godine u »Pionirskim novinama«. Od tada je saradnik gotovo svih jugoslovenskih listova za decu – »Poletarca«, »Zmaja«, »Politike za decu«, »Vesele sveske«, »Malih novina«, »Radosti«, »Cicibana« i dr.

Objavio je više knjiga za decu, od kojih su najznačajnije »Kako se kome čini«, »Moj trolejbus«, »Ovde stanuju pesme«, »Vagon prve klase«, »Deca u ogledalu«, »Iz jednog džepa«, »Hiljadu reči od tri reči«, itd.

Ovo je drugi susret Dragana Lukića sa pozorištem lutaka. U ovom Pozorištu izvedeno je njegovo delo »Zvezda Fifi«.



L I C A

Varjača – **Vera Jovanović**

Viljuška – **Branka Petrović**

Kašika – **Nada Matić**

Nož – **Bogoljub Petrović**

Sto – **Rade Pavelkić**

Plava stolica – **Miroslav Hlušičko**

Crvena stolica – **Stanislav Terzin**

Prvi Eskim – **Stanislav Terzin**

Drugi Eskim – **Miroslav Hlušičko**

Treći Eskim – **Dragiša Lukić – Omoljac**

Prvi crnac – **Branka Petrović**

Drugi crnac – **Nada Matić**

Treći crnac – **Mirjana Marić
Vera Tomov**

Pralja – **Vera Petković**

Jasna – **Vera Tomov
Mirjana Marić**

Joca – **Melita Bihali**

Slon – **Janko Vrbnjak**

Medved – **Ljubomir Koljić**

Morski pas – **Dobriła Rilak**

MIROSLAV UJEVIĆ. Rođen je 15. januara 1940. godine u Beogradu. Diplomirao je na Akademiji za pozorište, film radio i televiziju 1966. godine predstavom »Kako su postale ružne reči« Dušana Radovića u zadarskom Kazalištu lutaka.

Do sada je režirao na scenama pozorišta lutaka Zadra, Niša i Subotice – »Kapetan Džon Pipfoks« Dušana Radovića (1967. god.), »Bajka iz kofera« Jana Vladislava (1967. god.), i »Bezrepi vuk reponja« M. Rajkina (1968. god.).

Predstavom »Crnci i Eskimi« pesnika Dragana Lukića Miroslav Ujević debituje pred beogradskim mališanima.