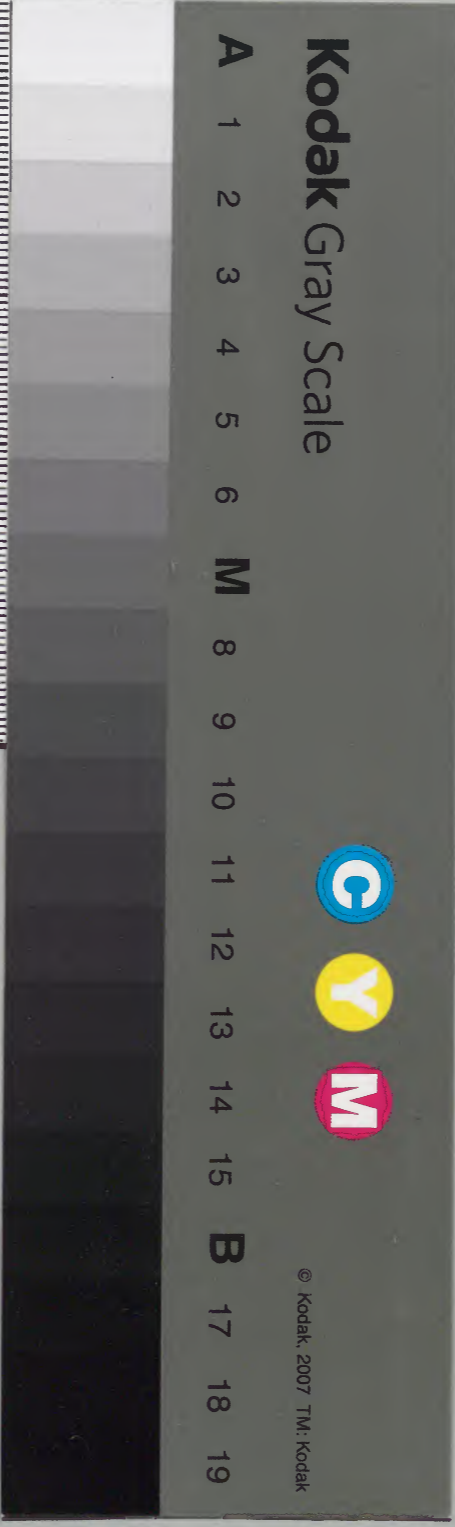


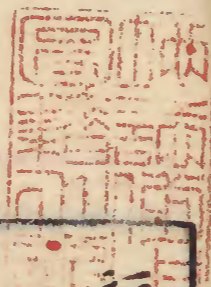
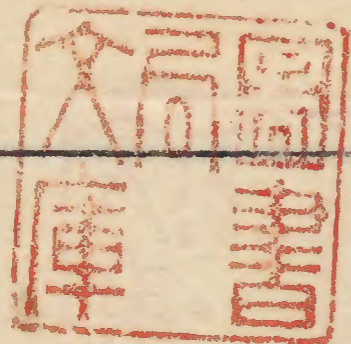
和書門			
二九三五	一七二五	一三五	三五
號	函	架	冊

內閣文庫		
二九三五	一七二五	三五
號	冊	函
和書類		

內閣文庫	
番號	和 29315
冊數	35 (31)
函號	175 172

地五七



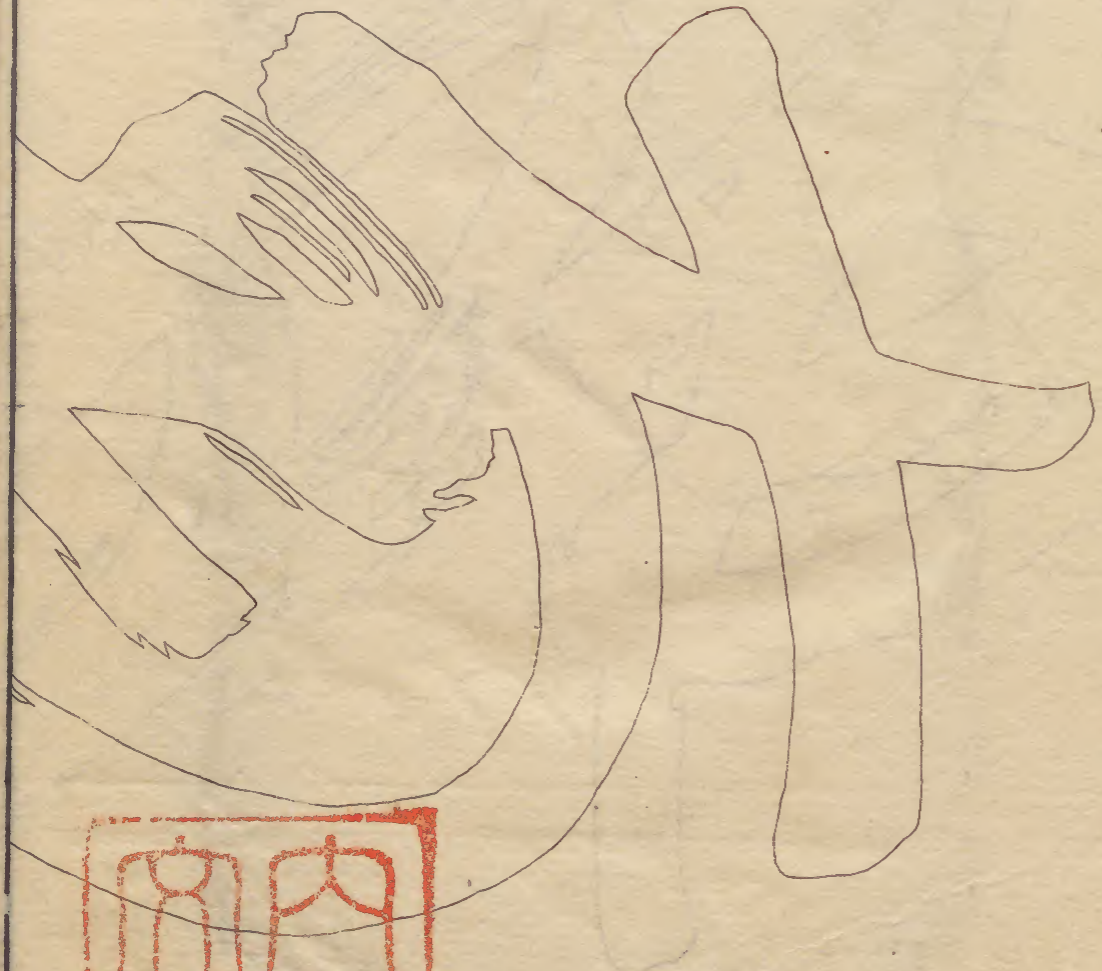


福山志稿卷三十一

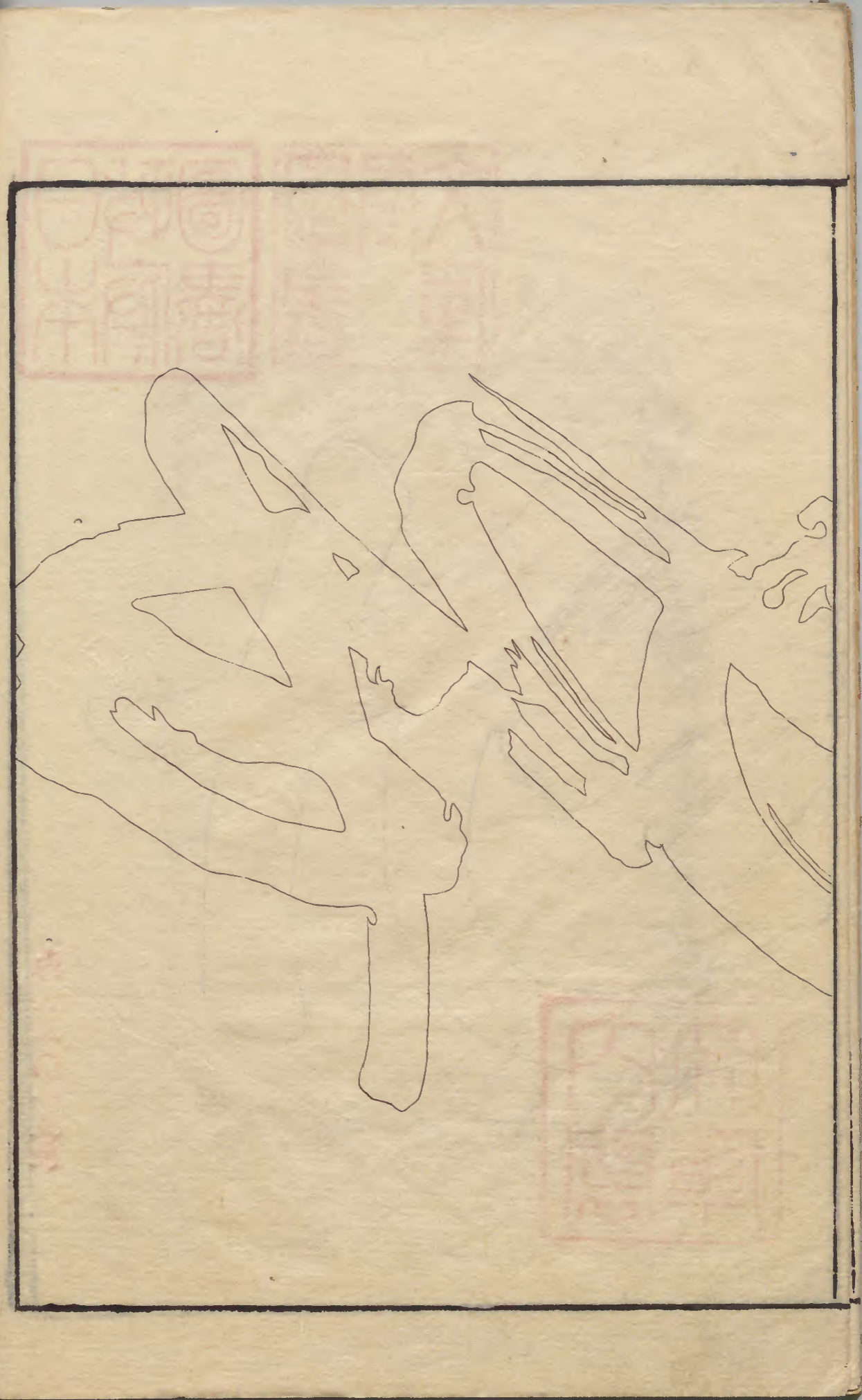
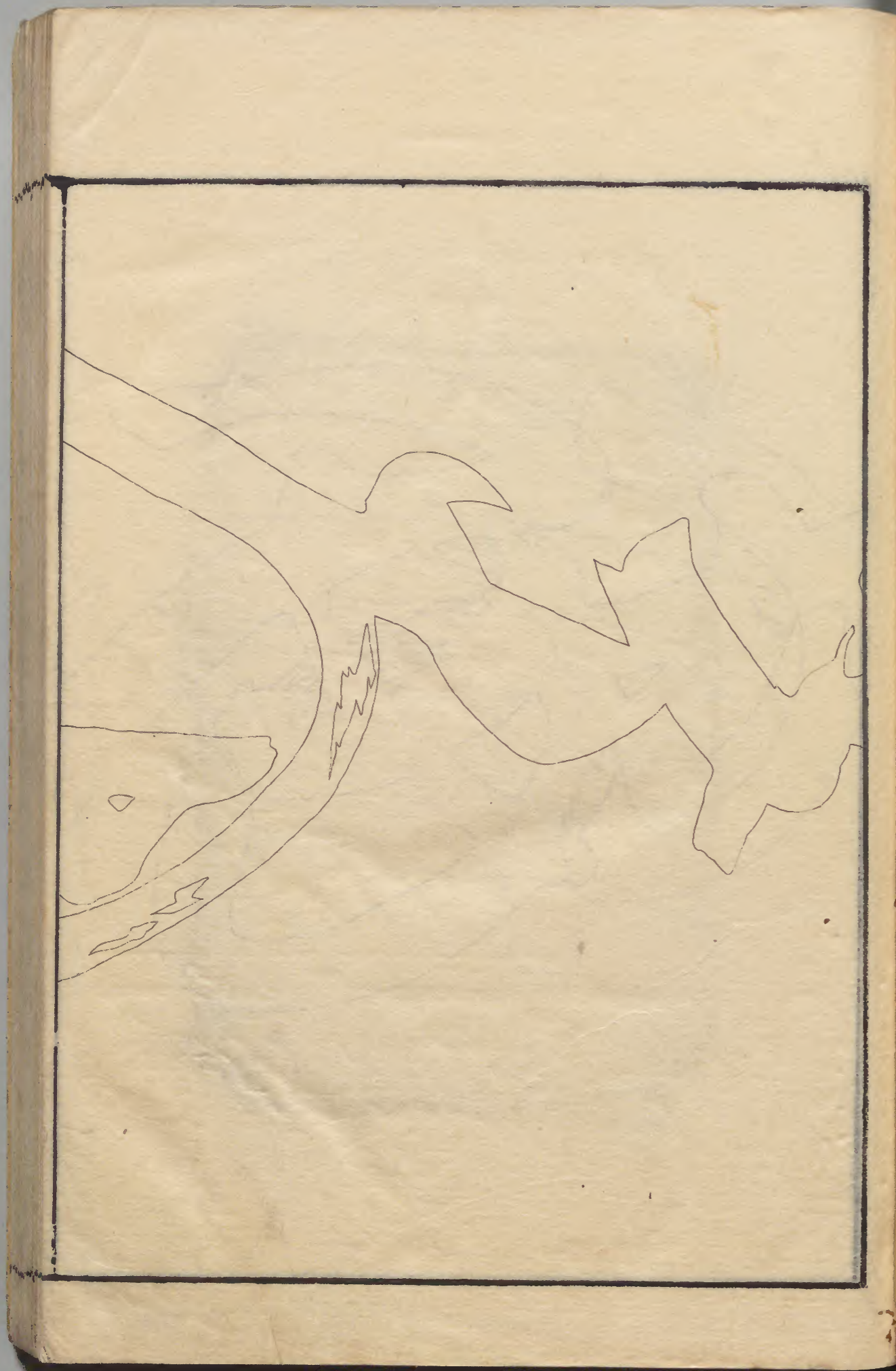
附録第一

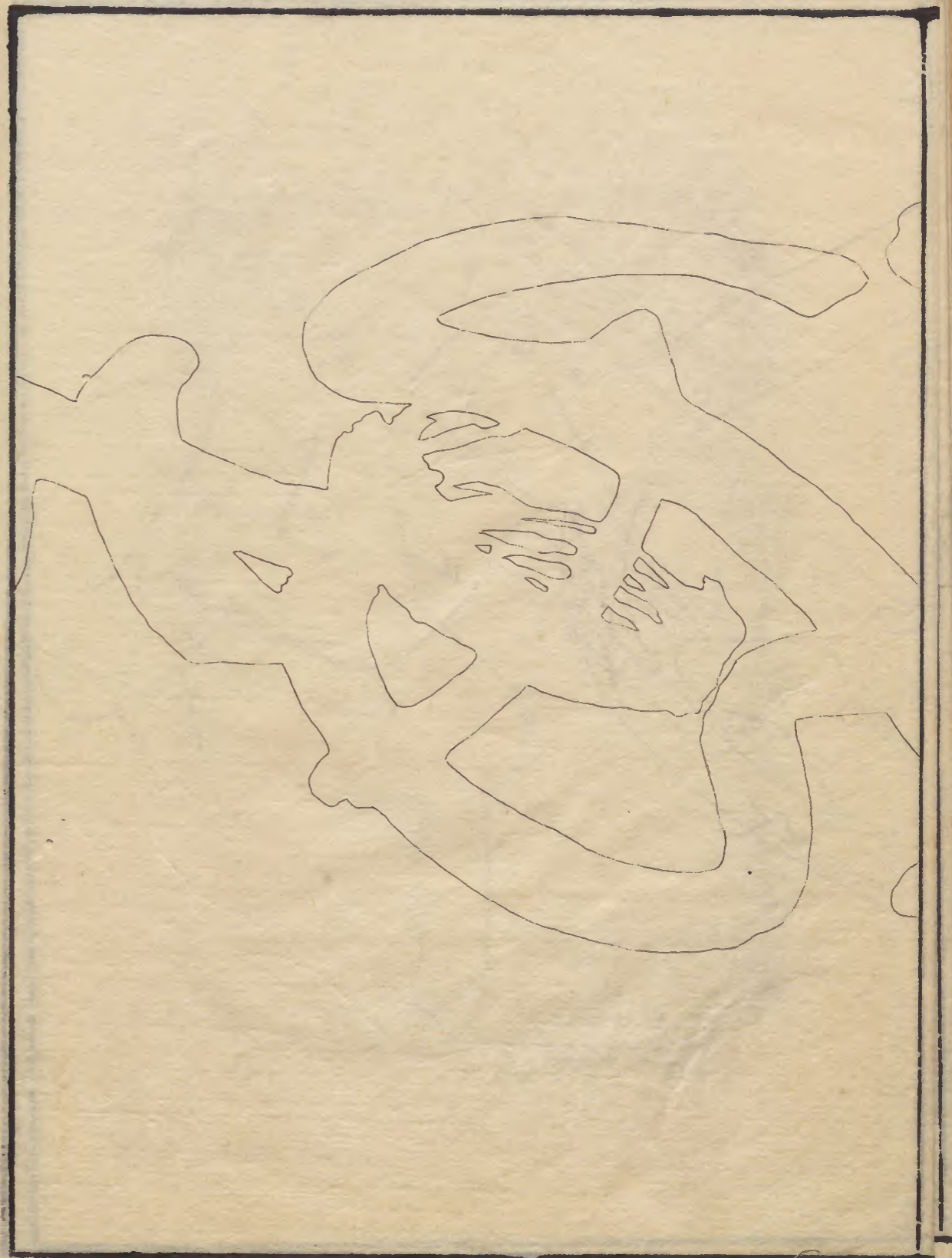
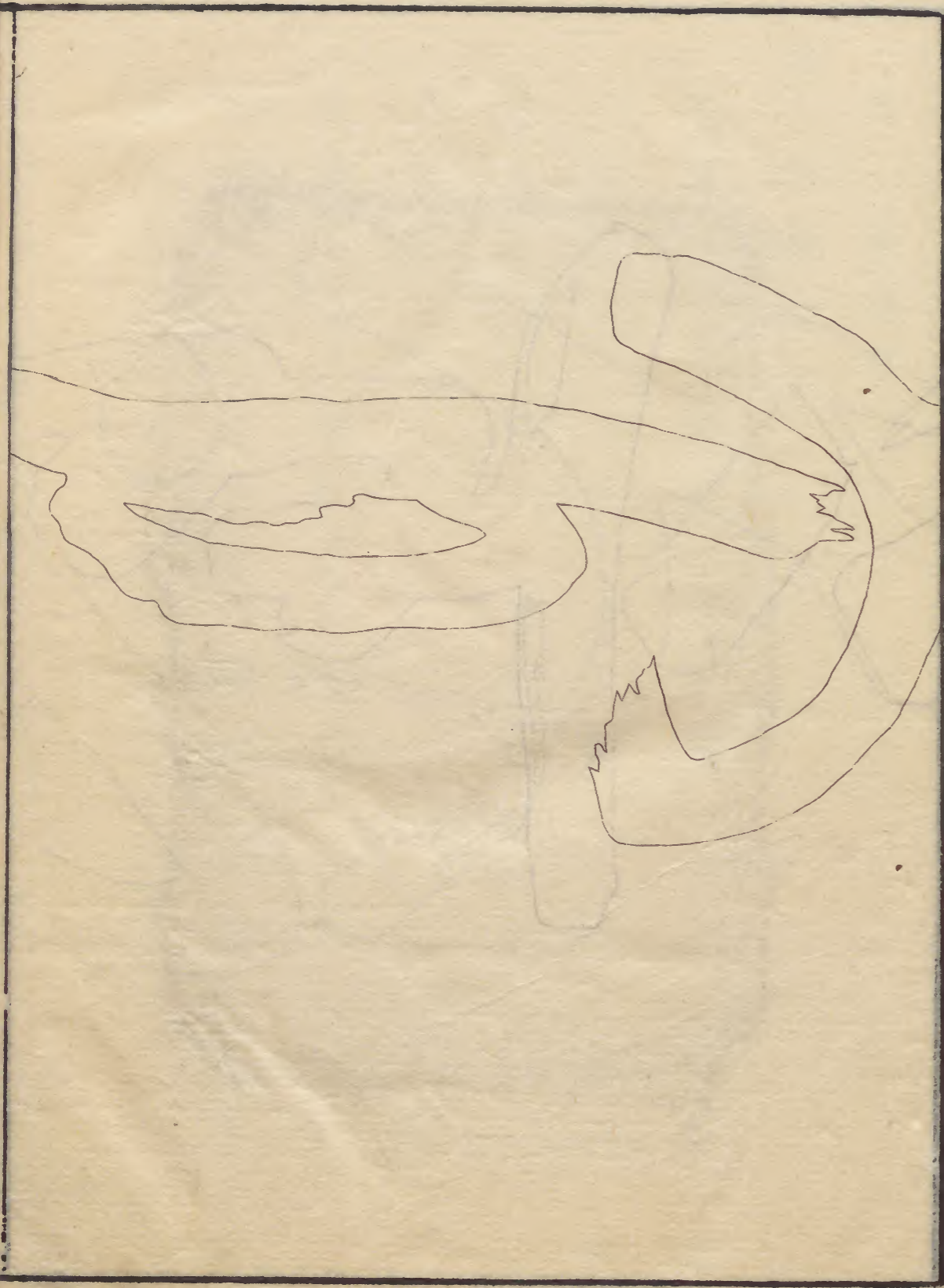
附一〇一五號

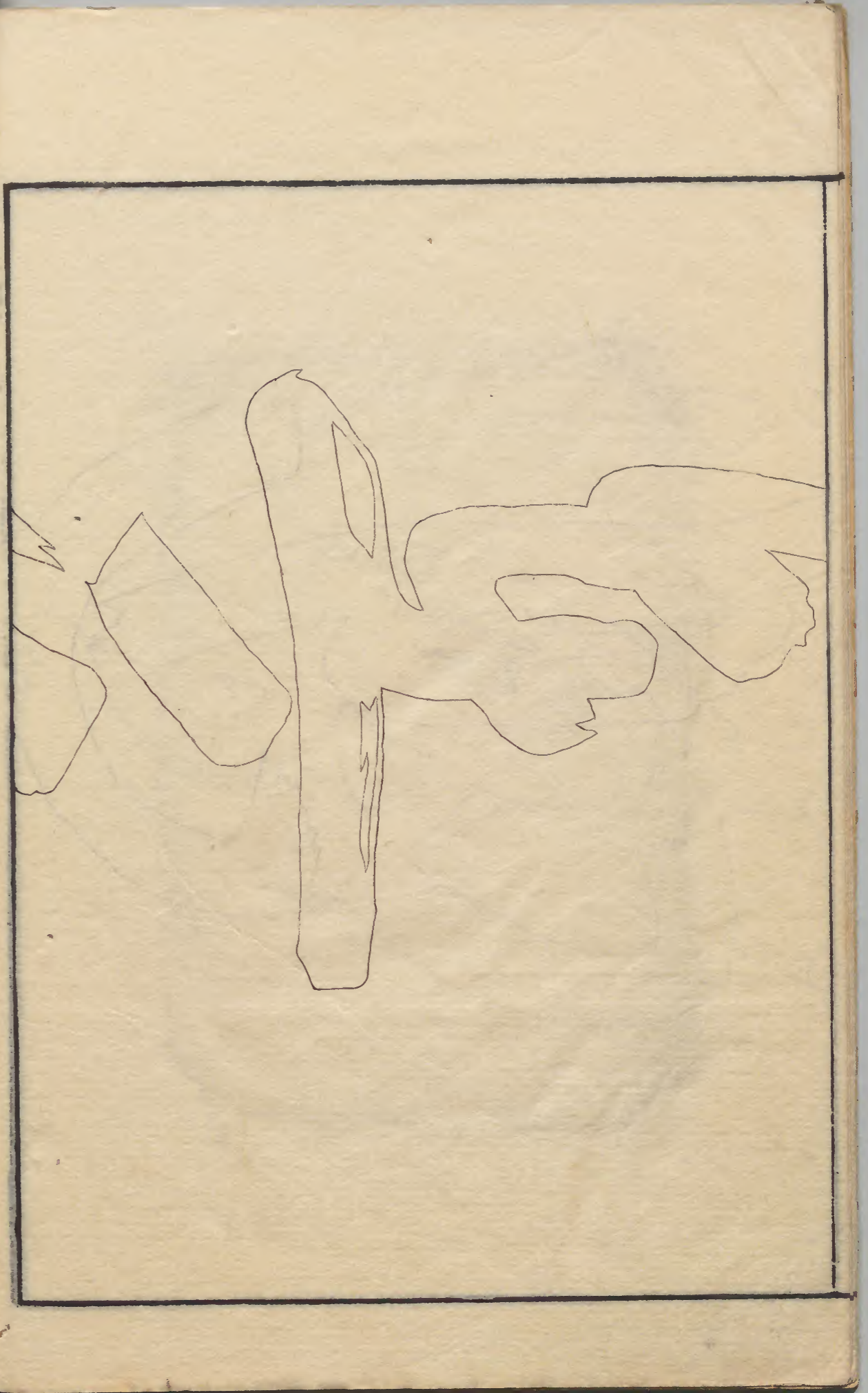
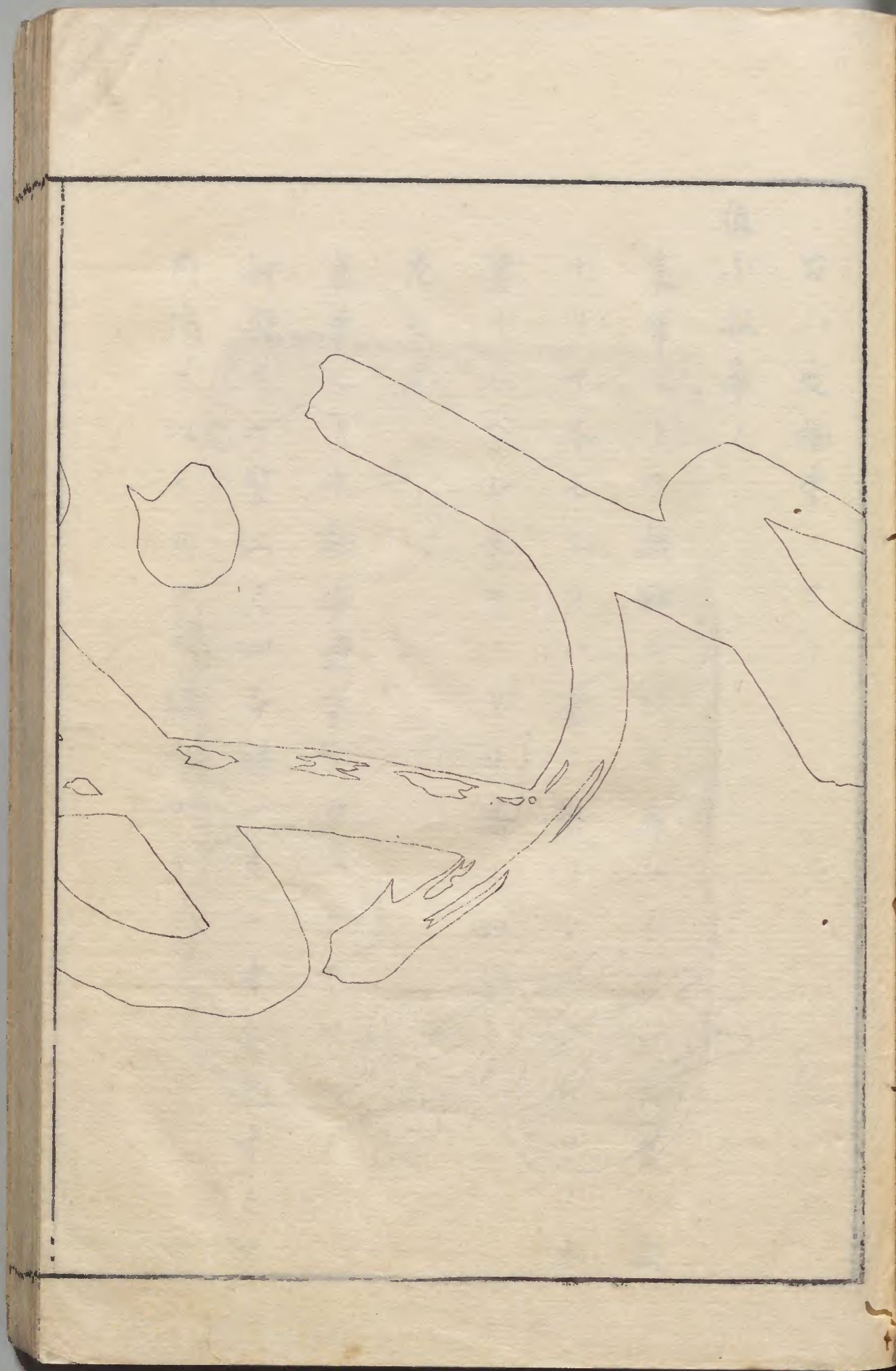




内 一〇一五號







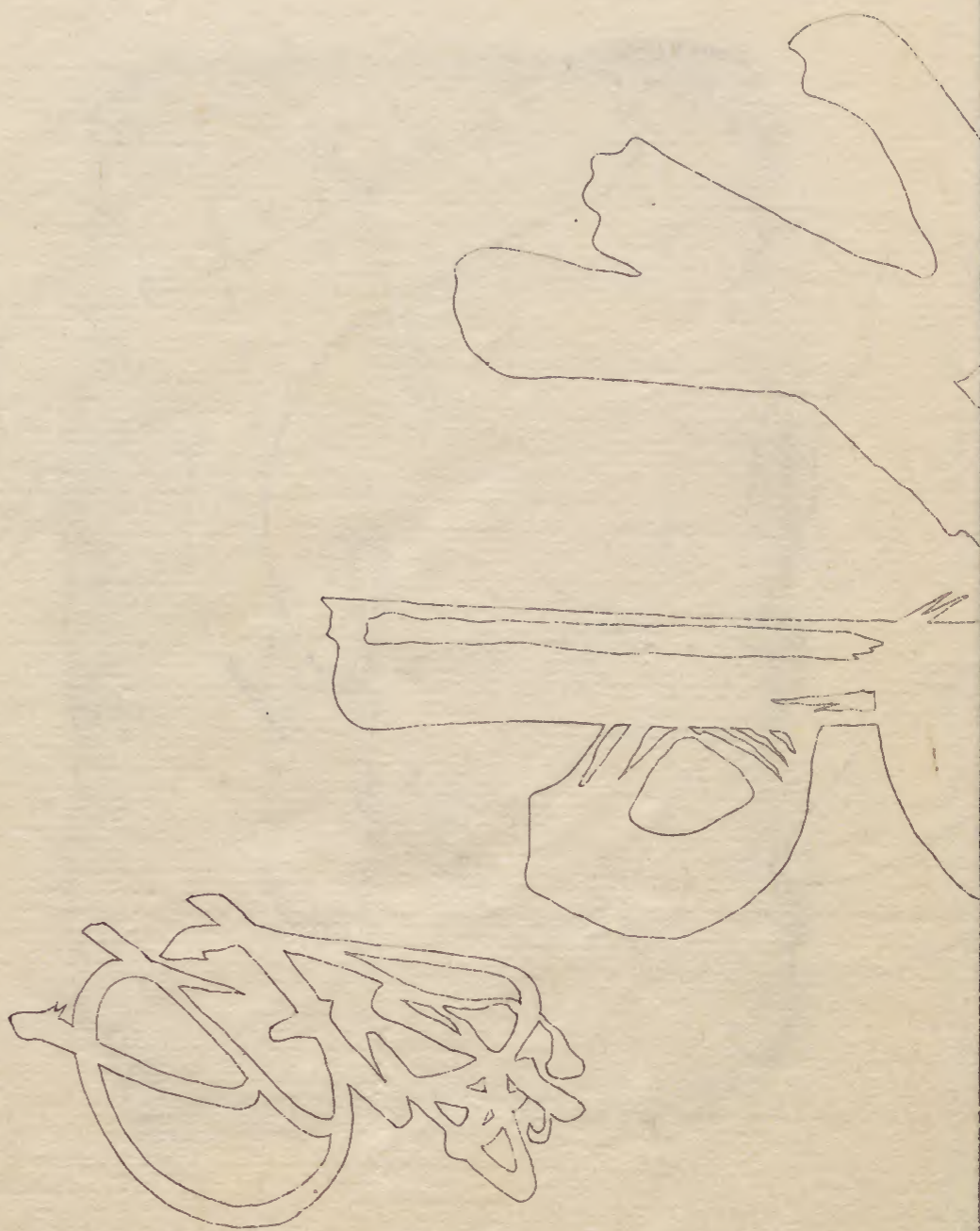
右ハ定福寺ニアリ

後小松帝ノ

宸筆ニトテ掛軸ニシテ弄ムイツレノ宮ノ額
ナリヤ木モシクハ金ニ彫リタルコレソノ本
書ナルヘシ字ヲ、キリ写ノ如シ

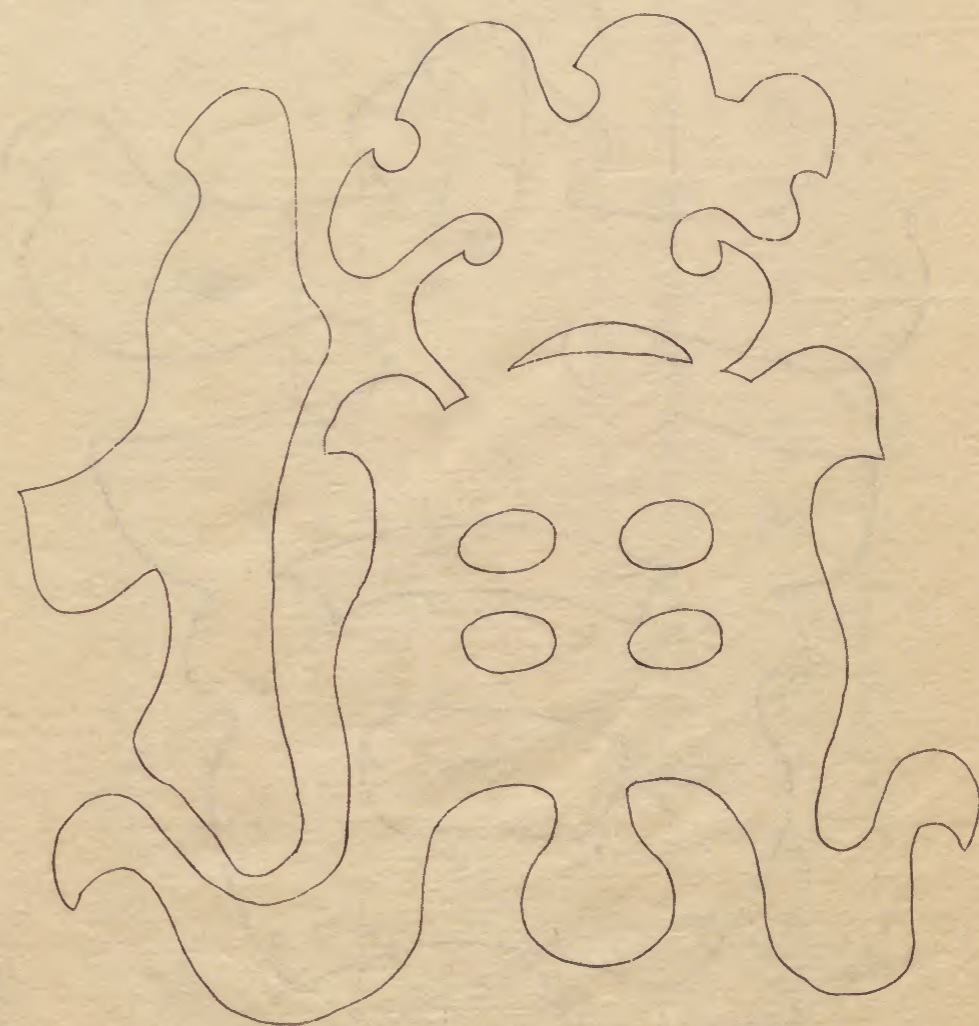
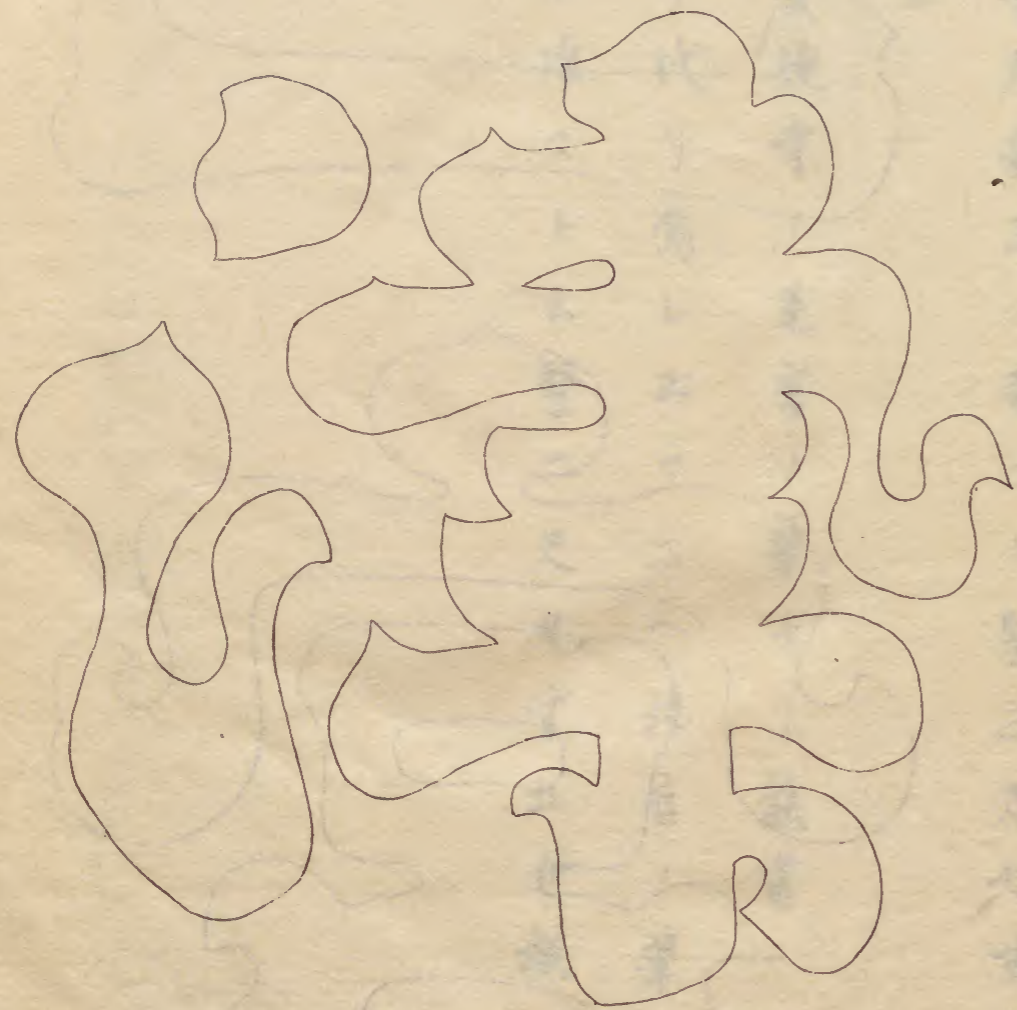
尤モ亦

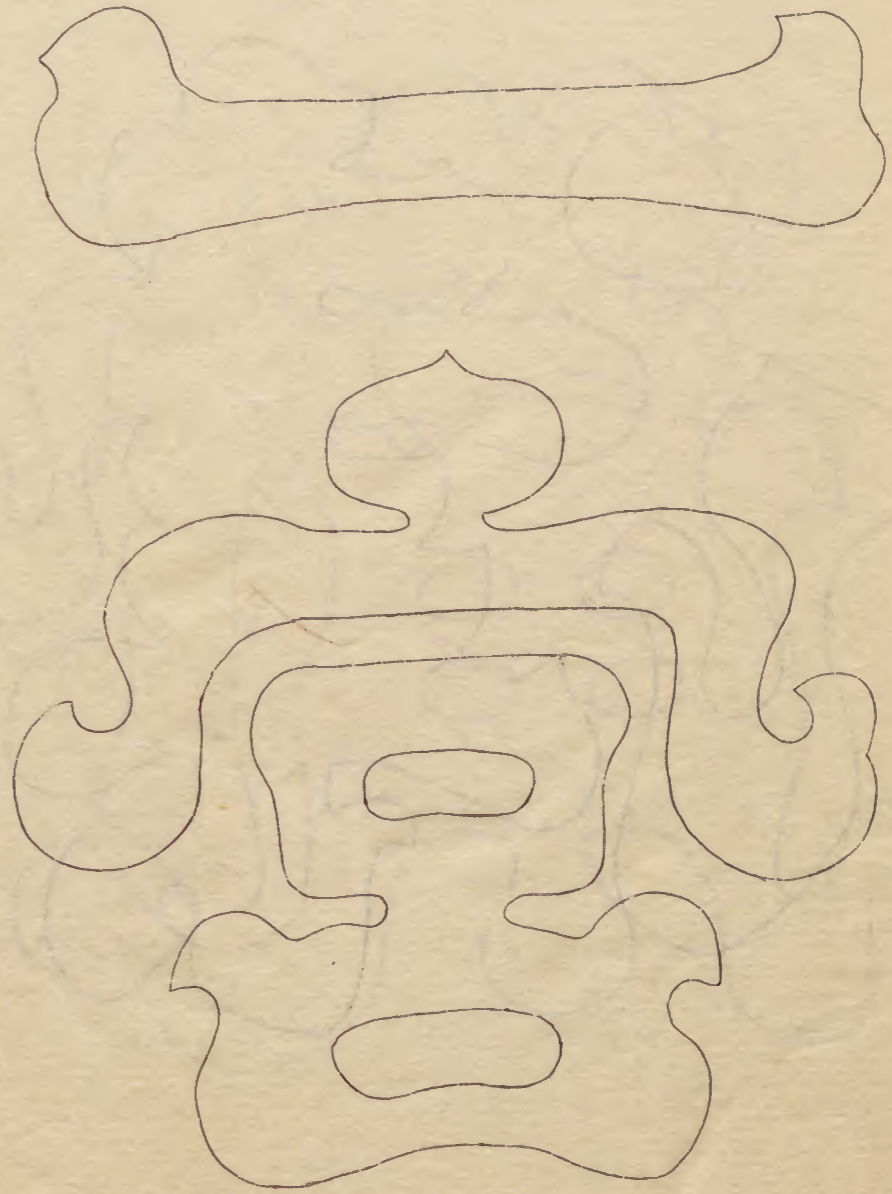
宸筆ニトテ勅安國寺ニカ、クイツレノ
御時ニヤ豎ニ尺四分横一尺一寸九分寸ニナ
内法ヲ以テカソヘ縁ハノソク



高

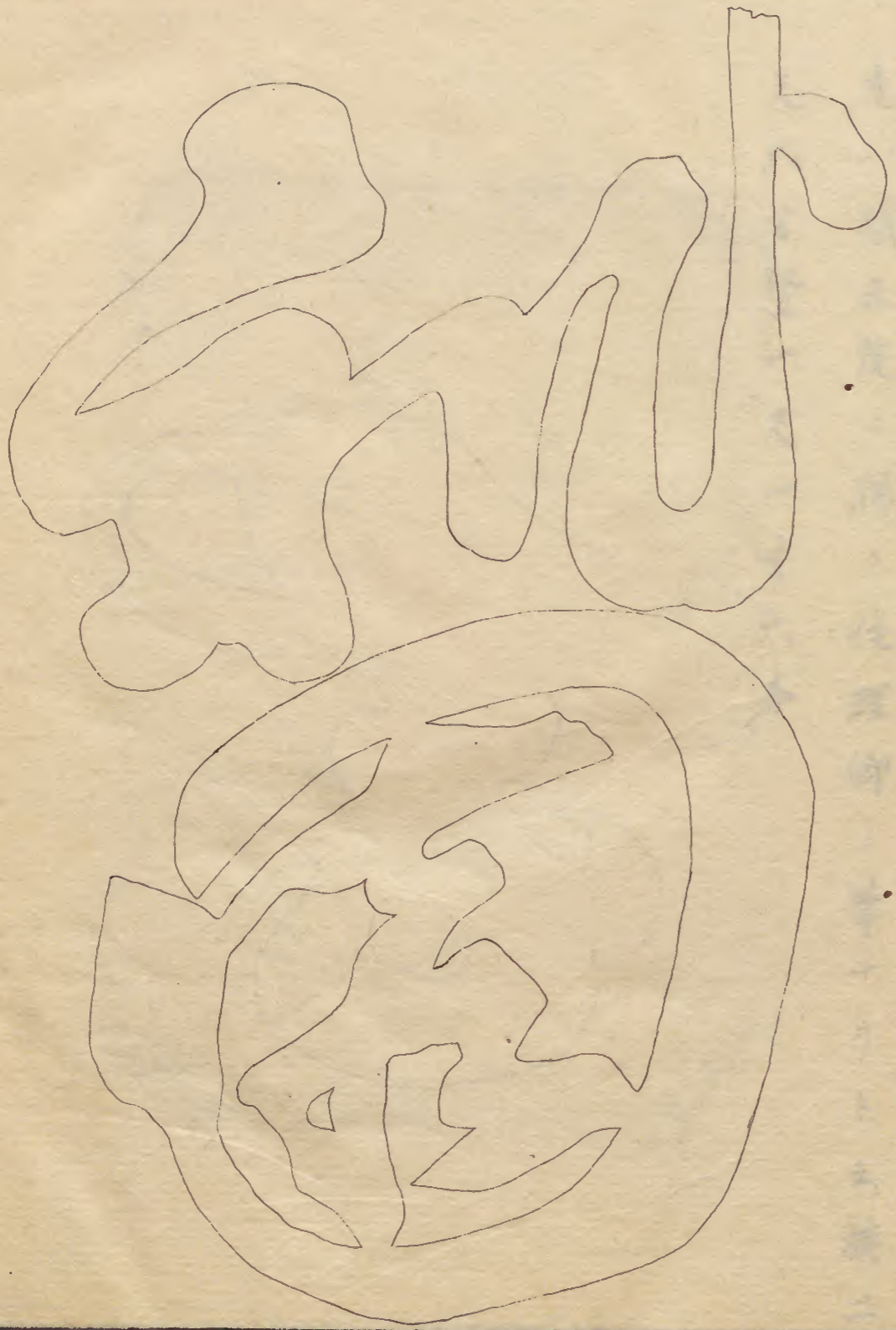
新
法
衙





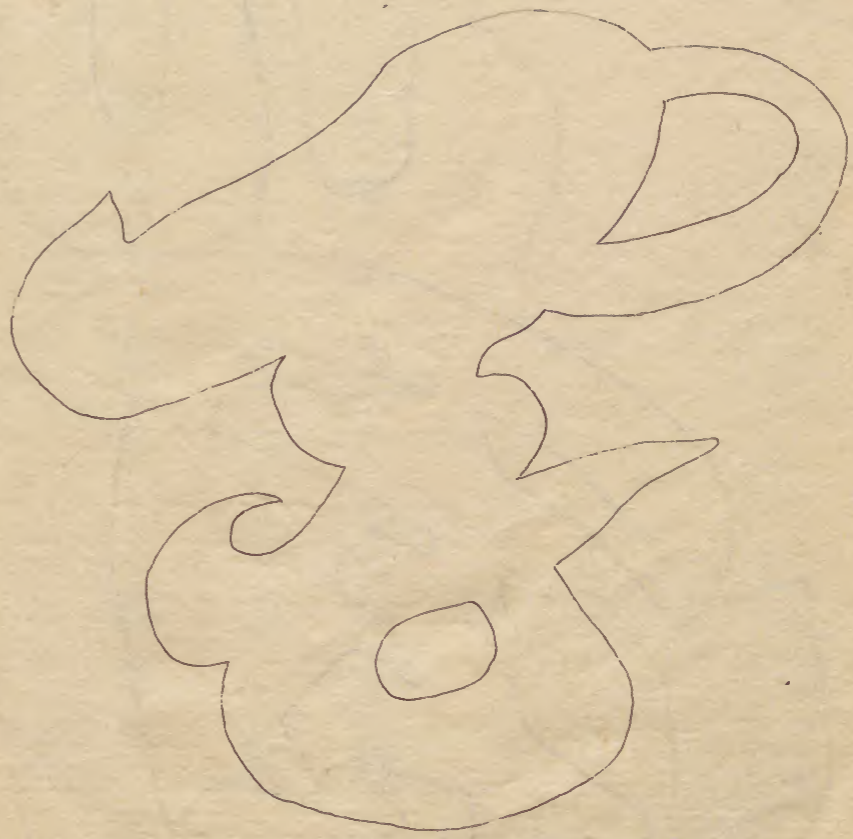
右ハ堯然親王ノ筆ナリ
竪三尺七寸横一尺八寸五分

左ハ寶鏡寺ノ尼宮ノ筆ナリ
能書ニテ宸翰ヲ代リ
寫シ玉フユヘ此宮ノ筆ハ
教額ニ准スト云
竪二尺九寸五分横一尺一寸五分



福
壽
長
生
萬
事
如
意
百
病
不
侵
千
喜
無
憂
此
為
家
中
之
寶
也
凡
人
所
共
知
也
故
書
之
於
此
以
示
勸
勉
云
爾

九ハ明王院ニ掲ク佐理卿ノ筆ナリト云横ニ
尺六寸竪一尺一寸六分





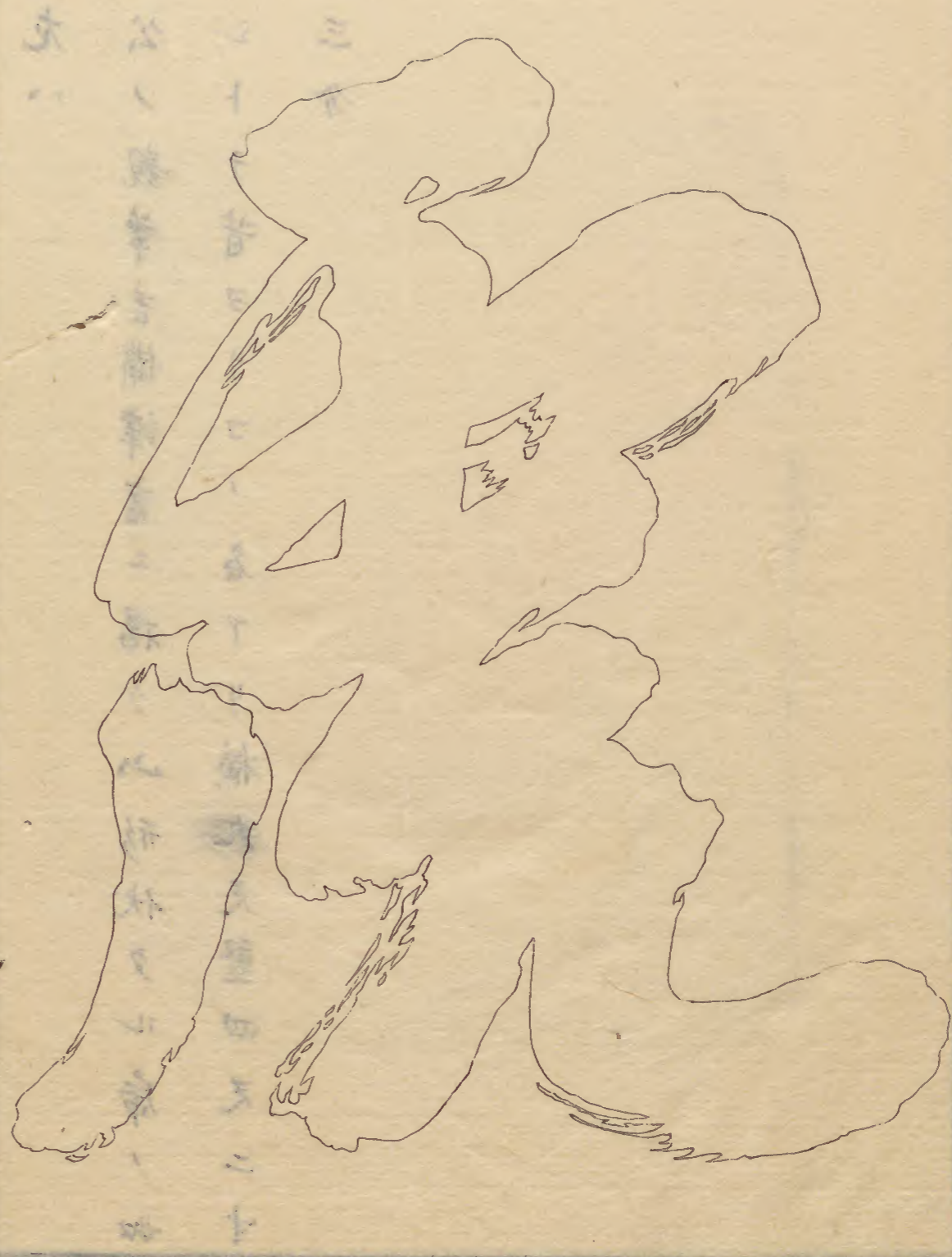
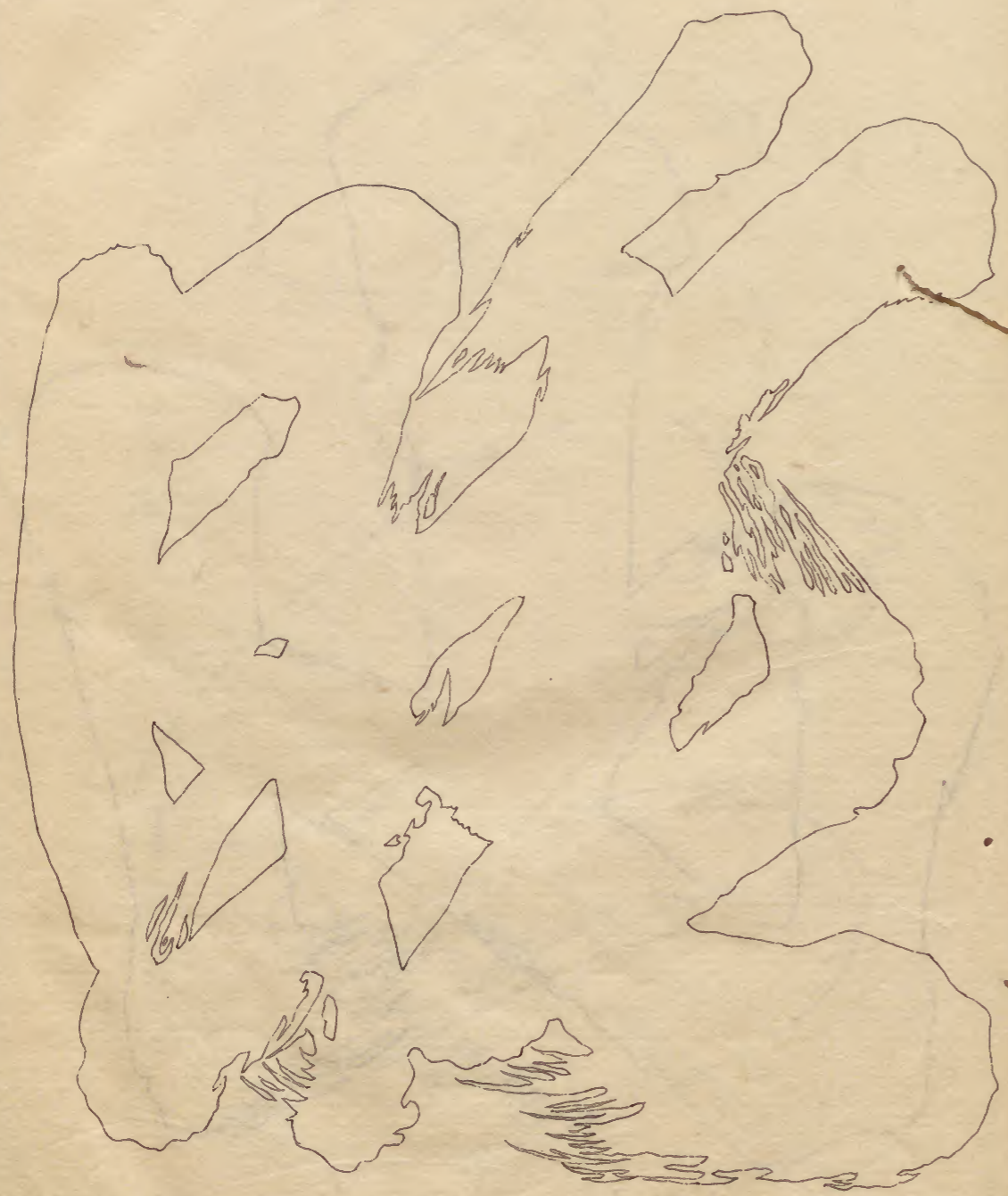
鳥

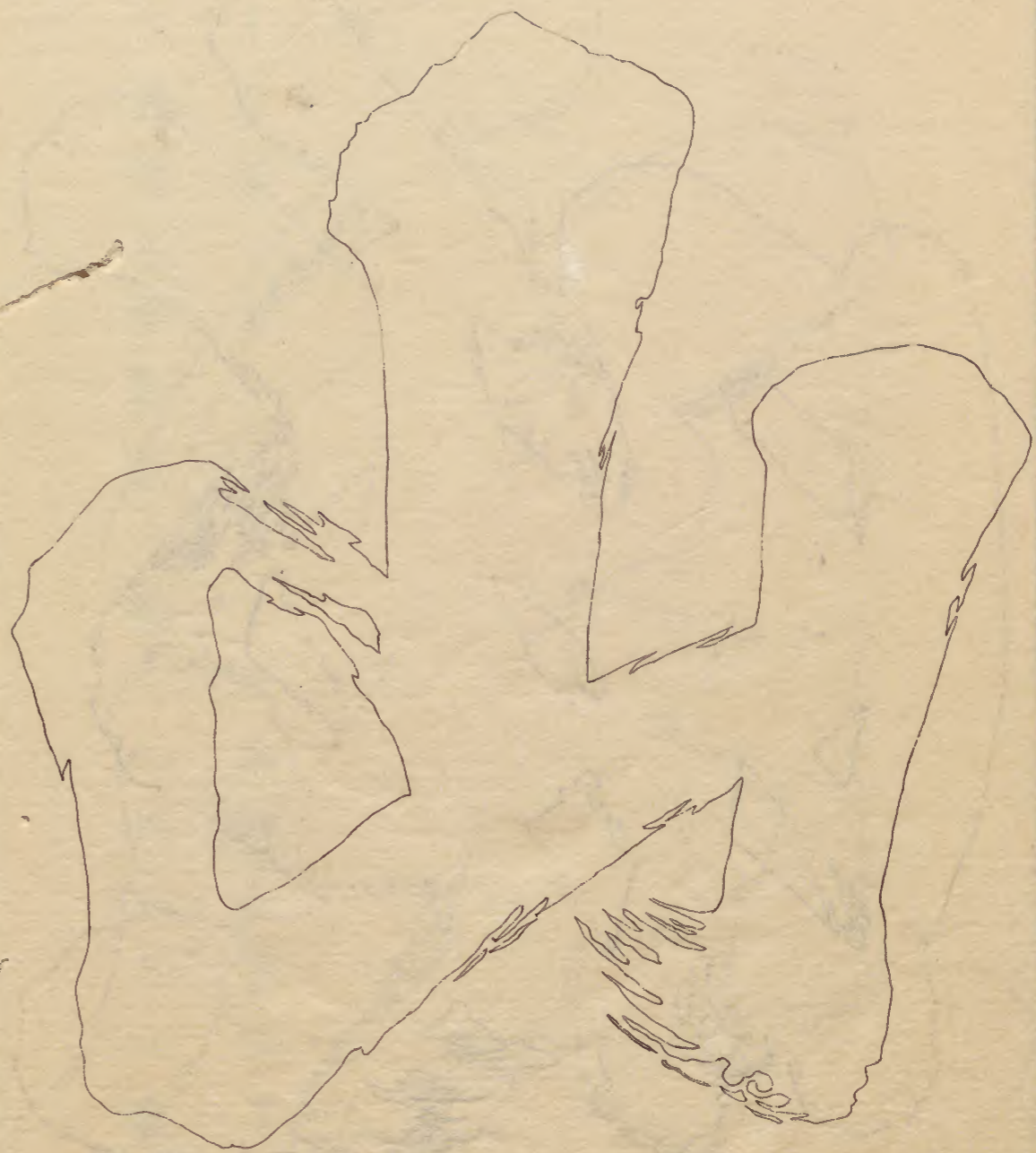
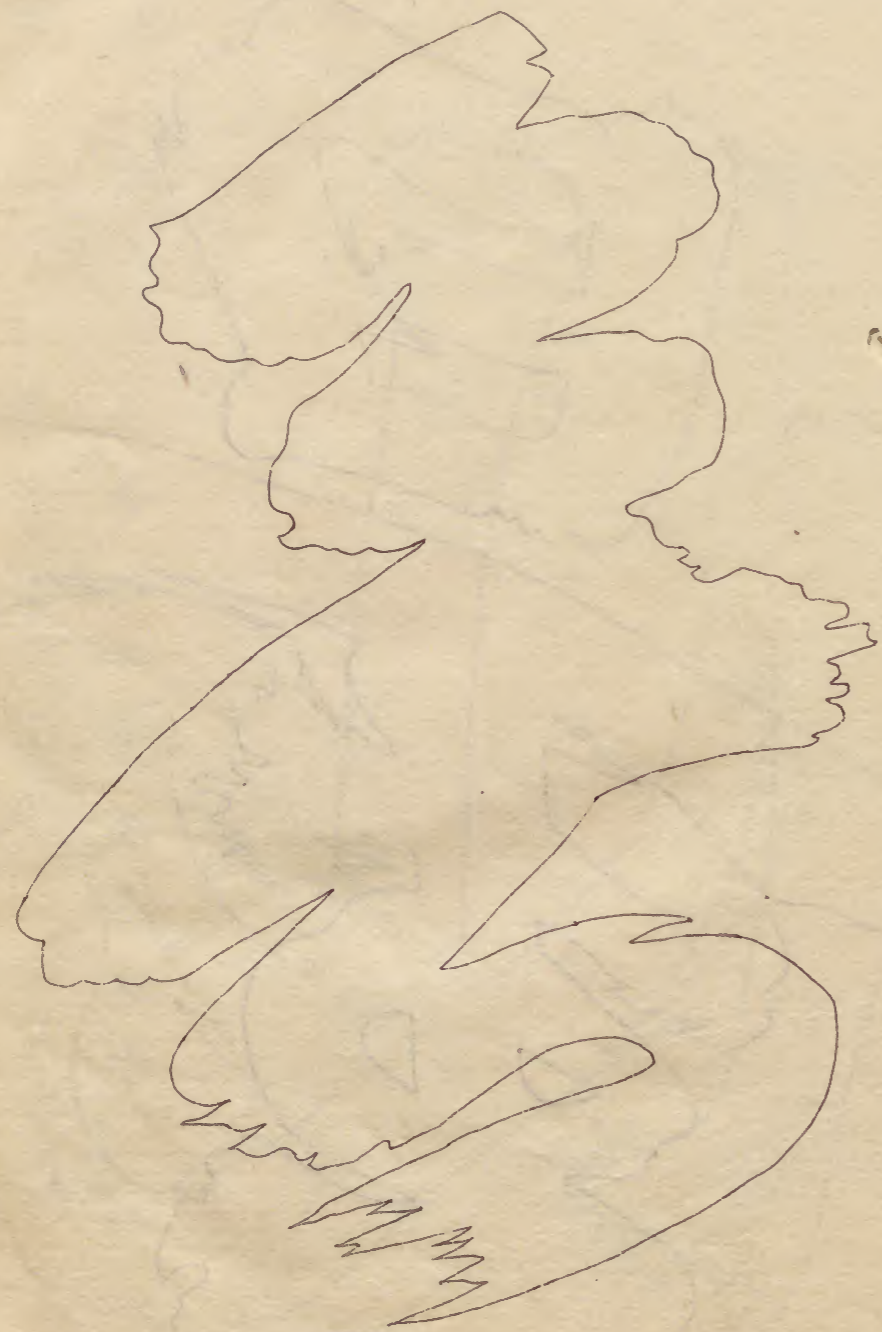


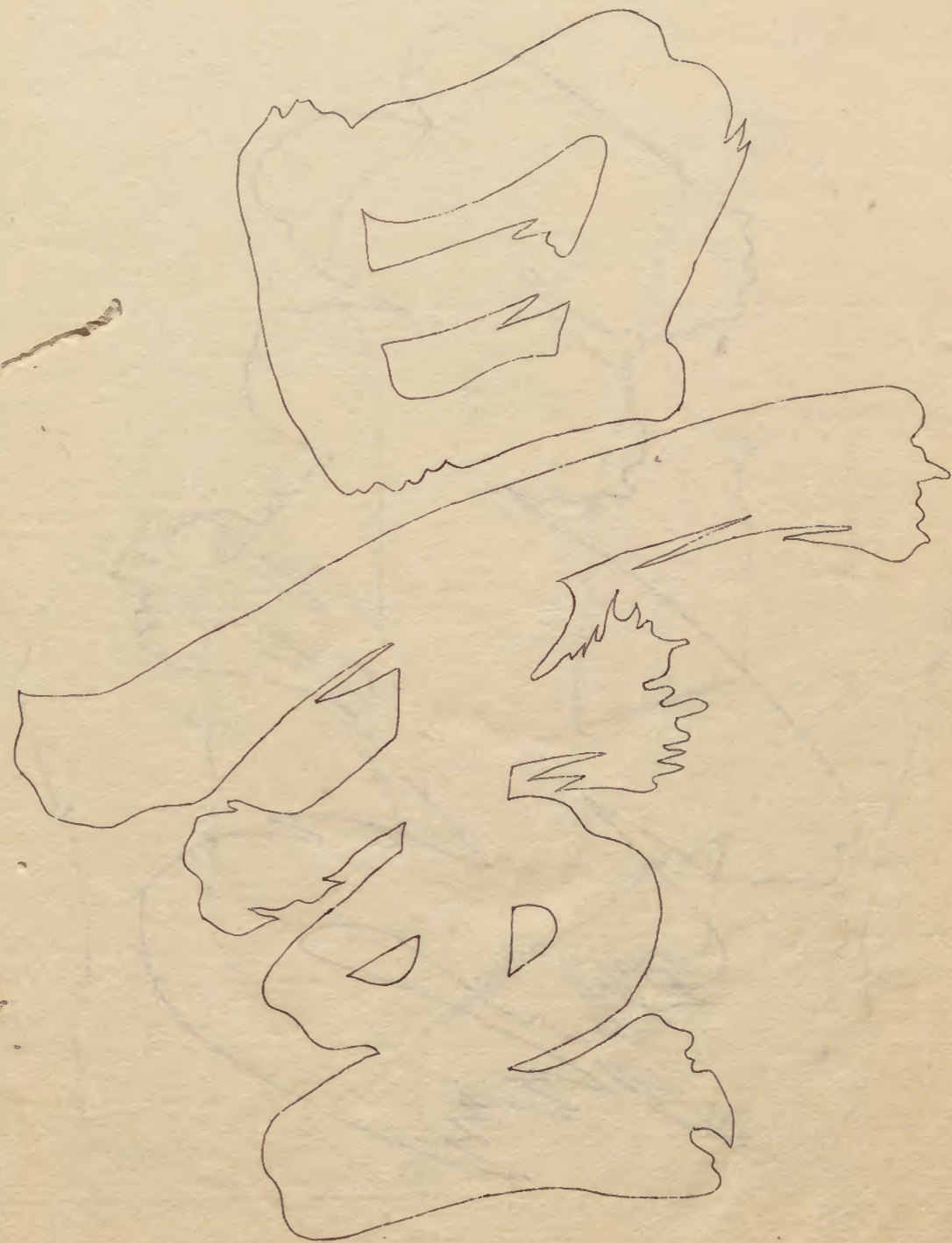
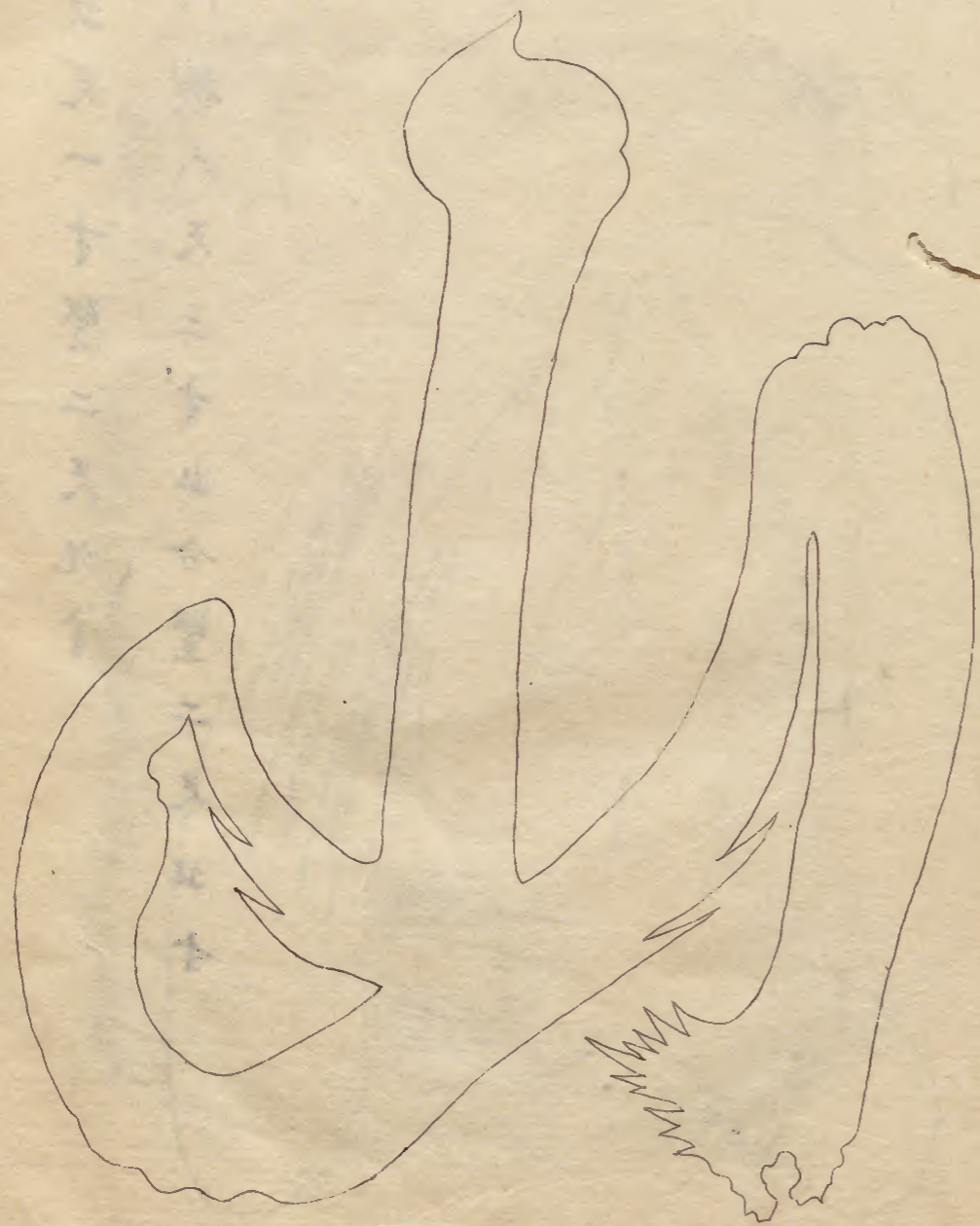
鳥

九ハ

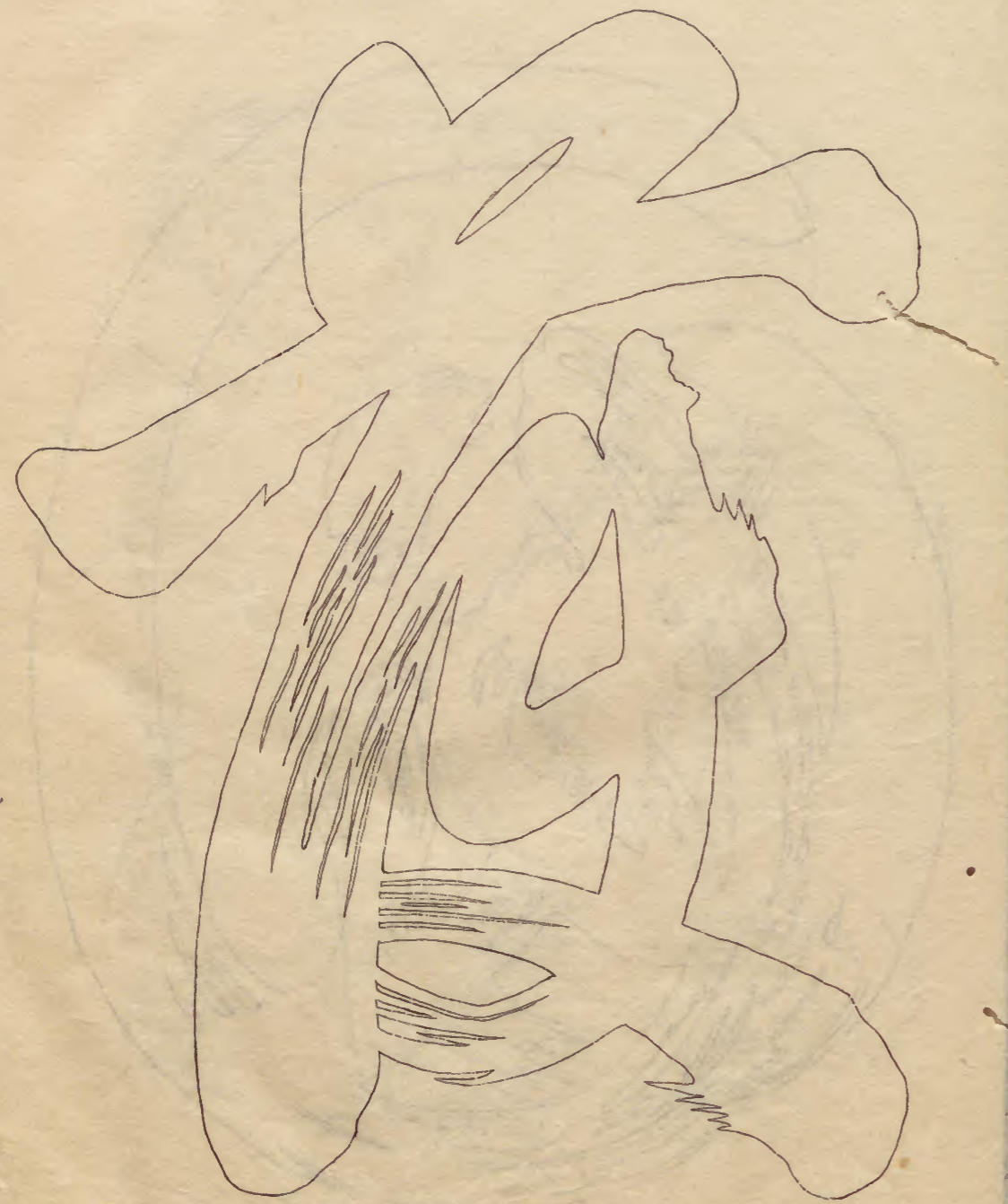
公ノ親筆吉備津宮ニ掲ク山形伏タル帟ノ如
シトテ昔ヨリコノ名アリ横九尺豎四尺二寸
三分

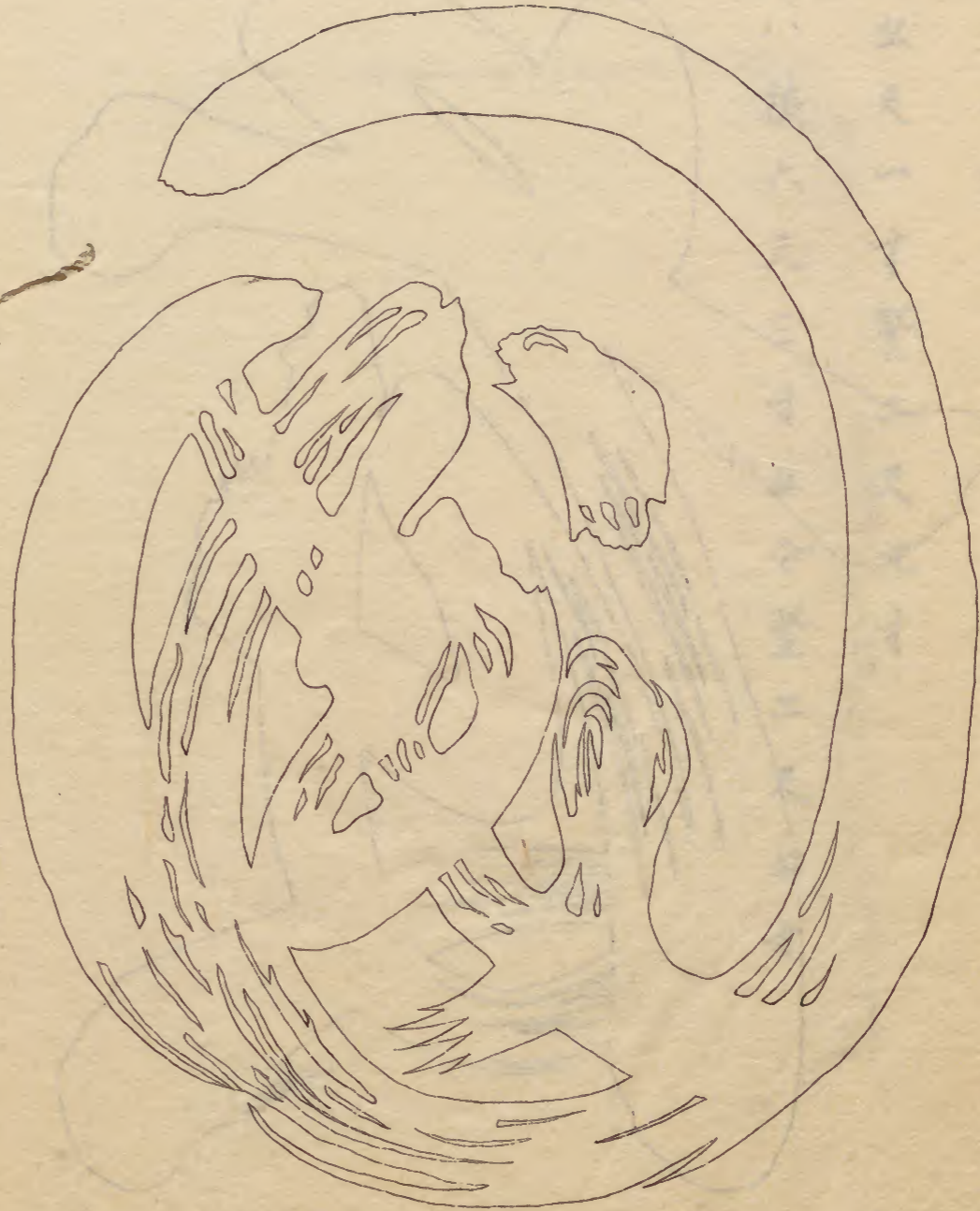
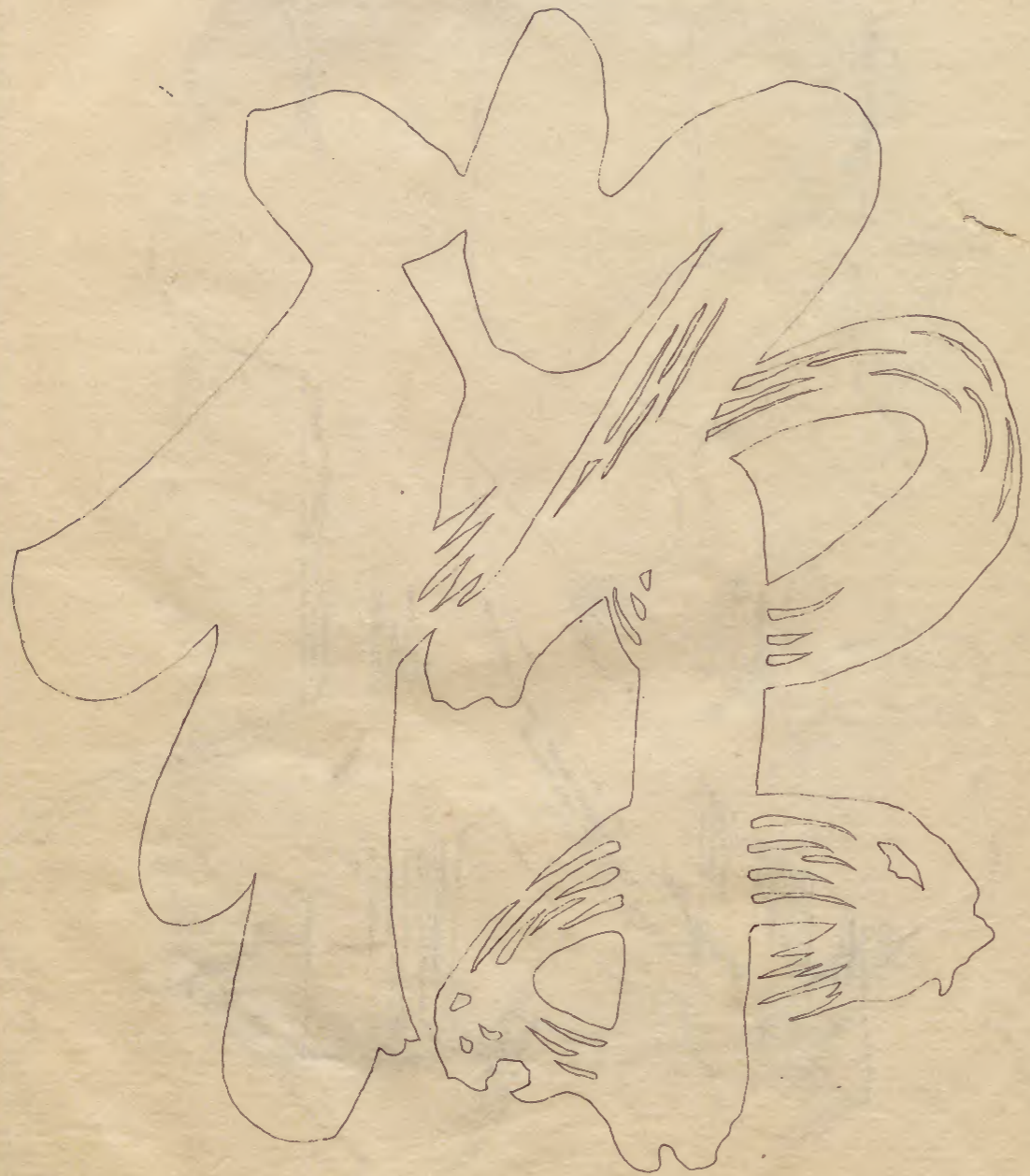




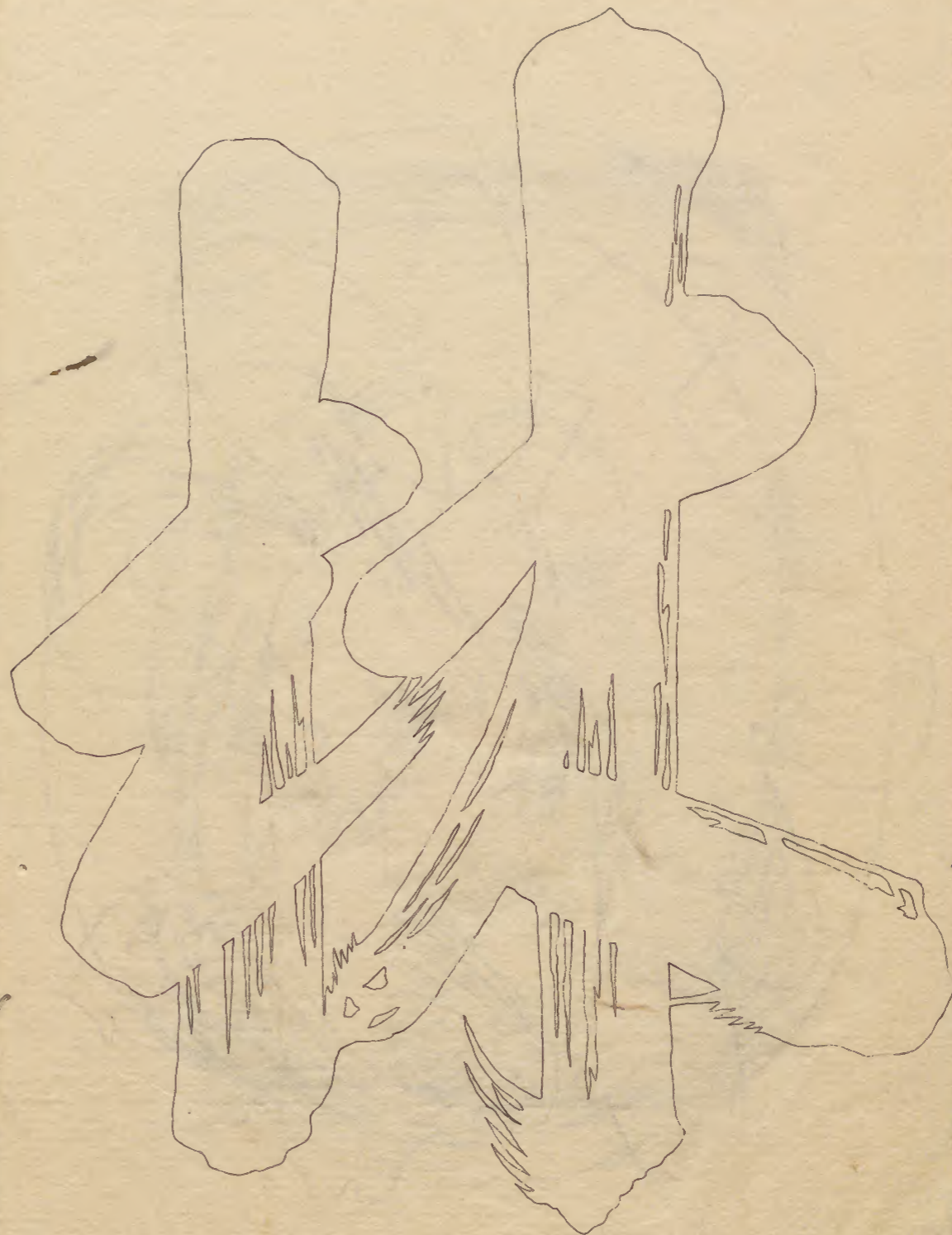


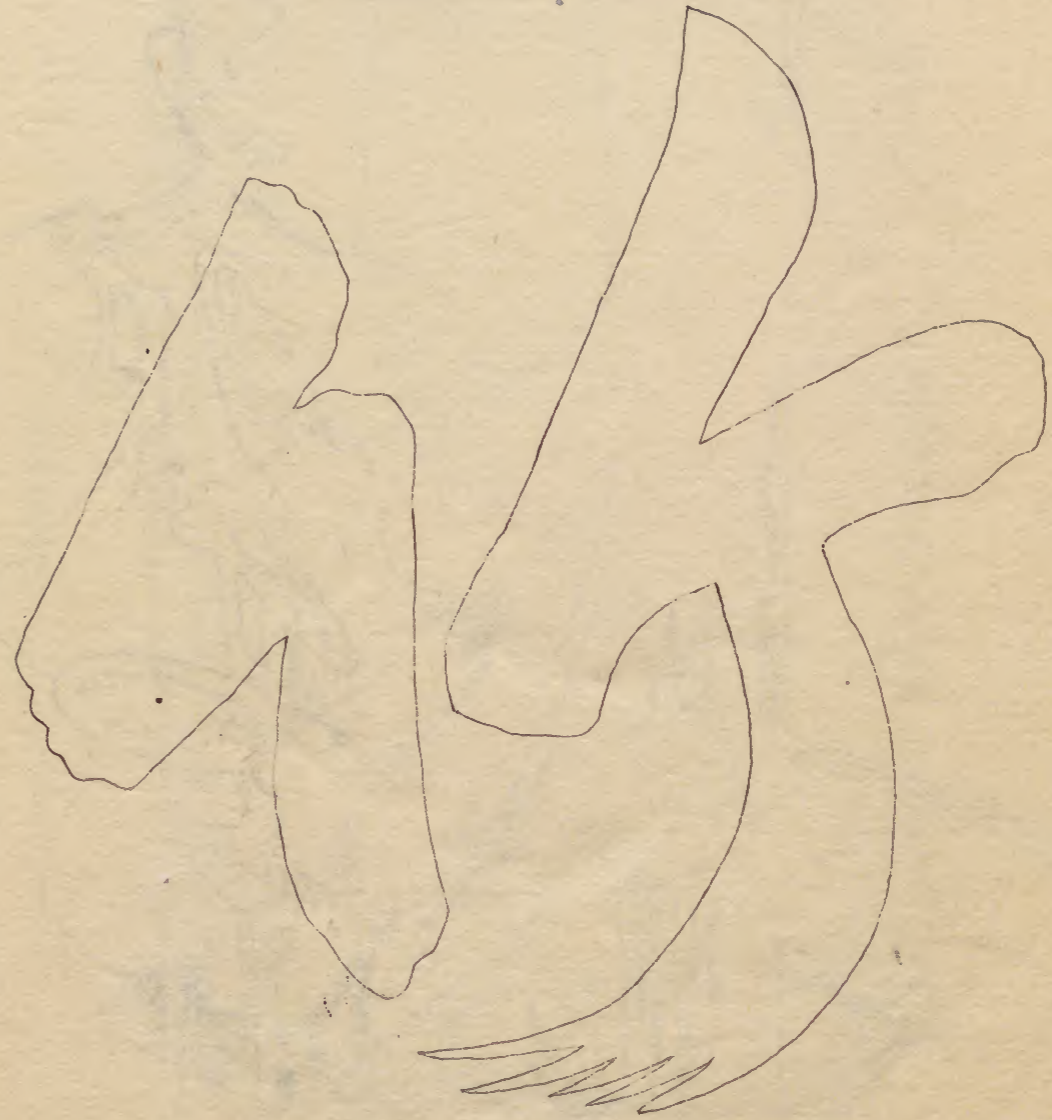
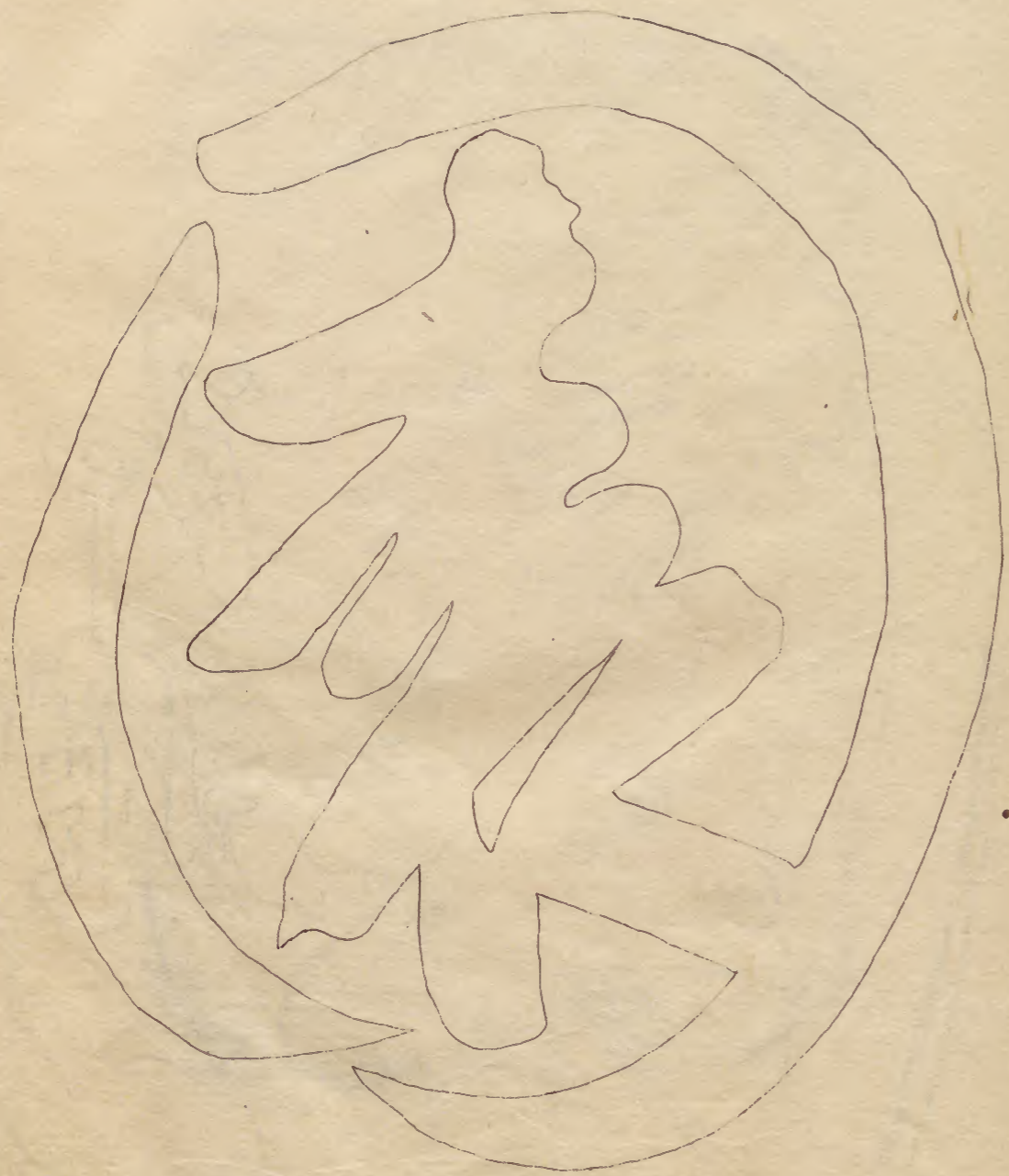
右ハ定福寺ニカ、ク誰カ筆ナルヲシラス
横五尺一寸 竪二尺九寸
左ハ横六尺三寸五分 竪二尺五寸





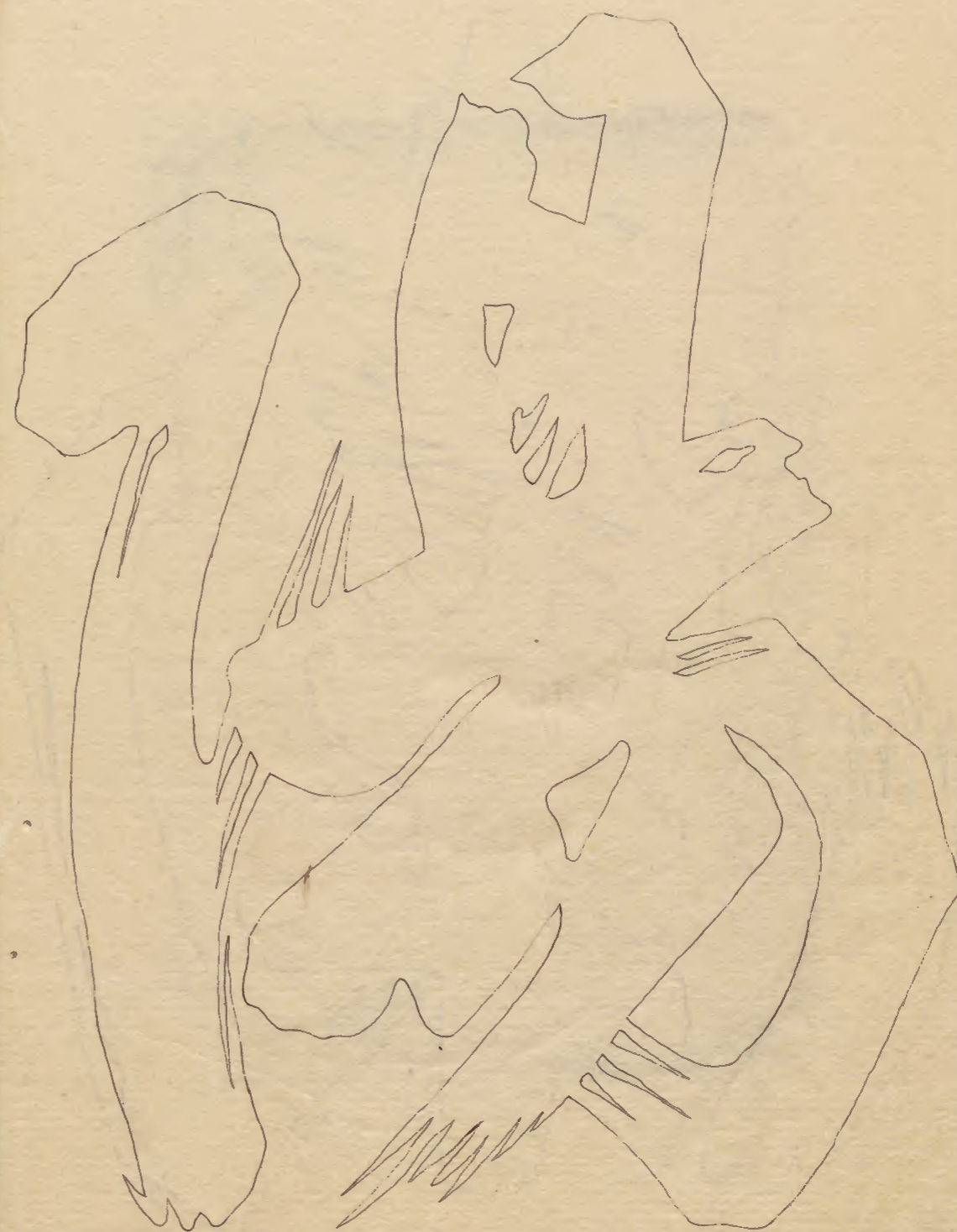
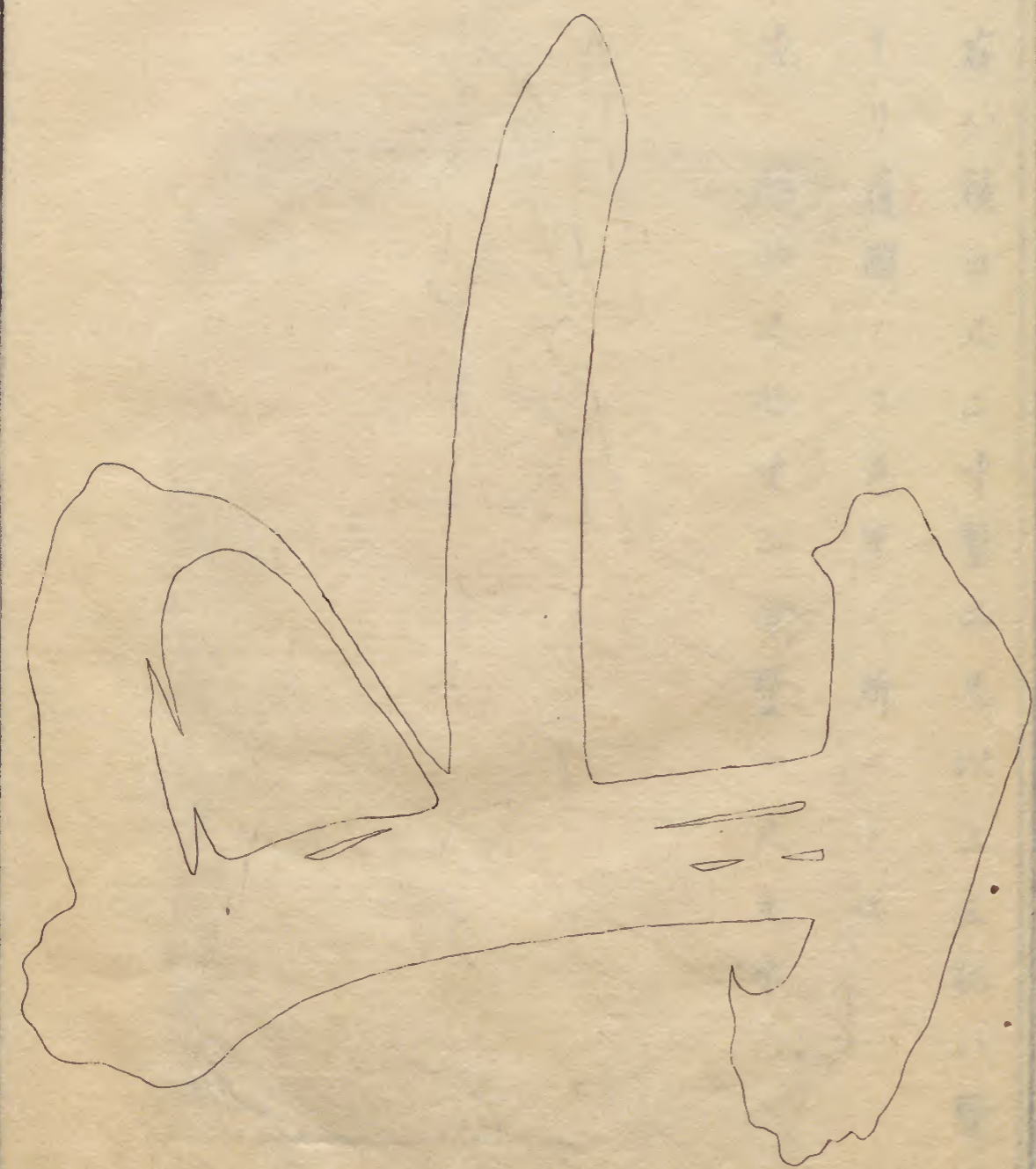
支那年





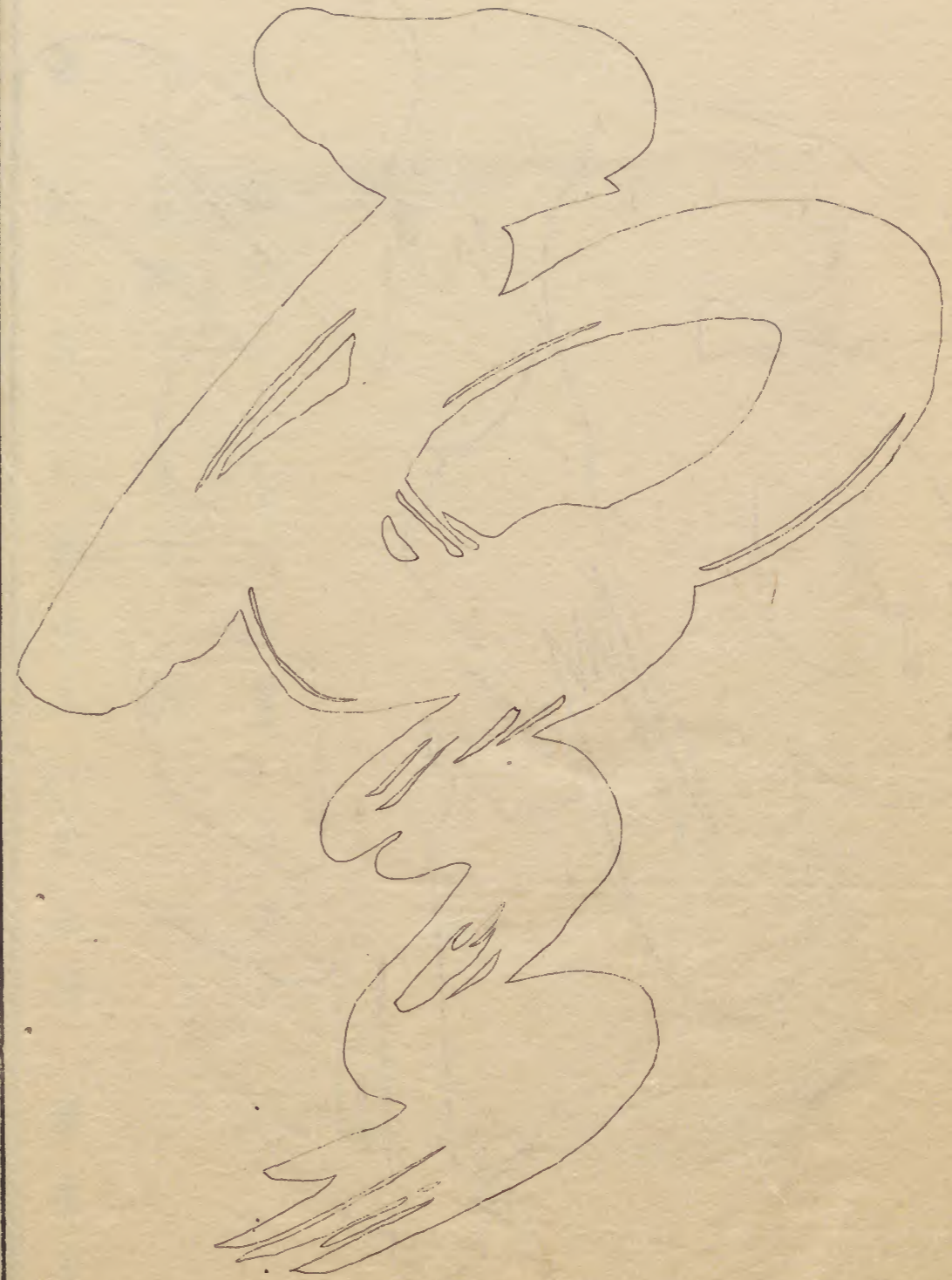
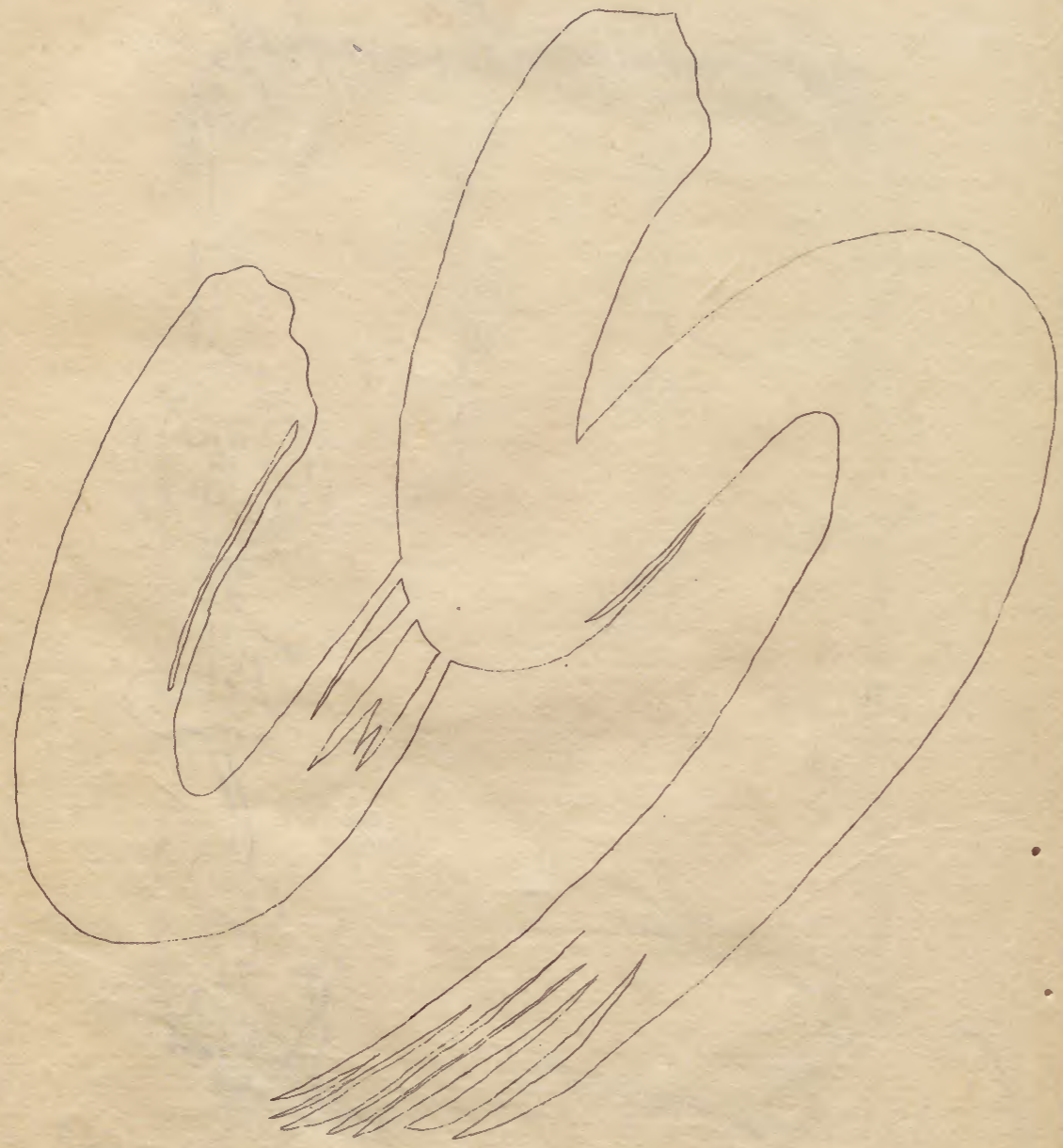


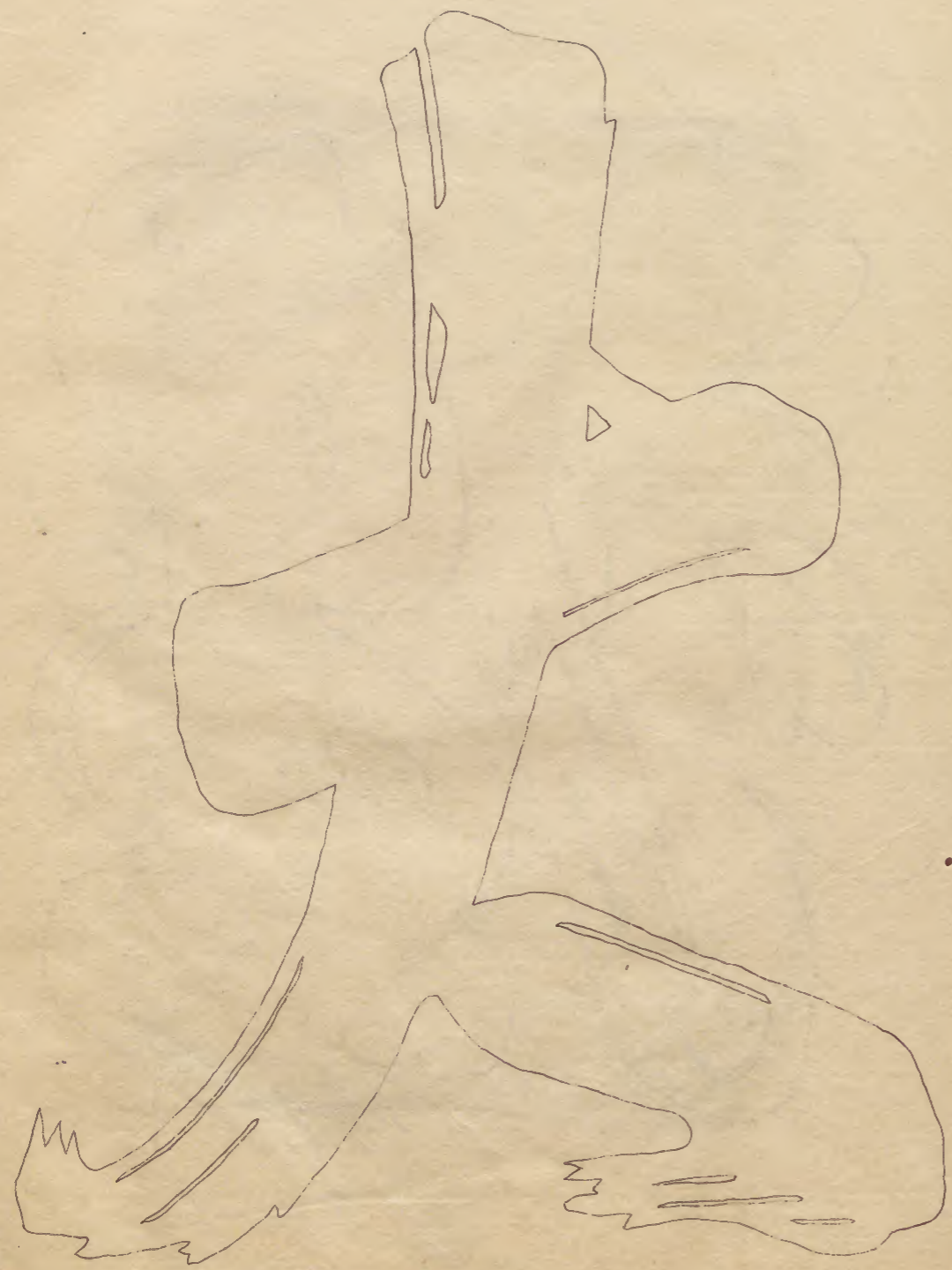
一
班
一



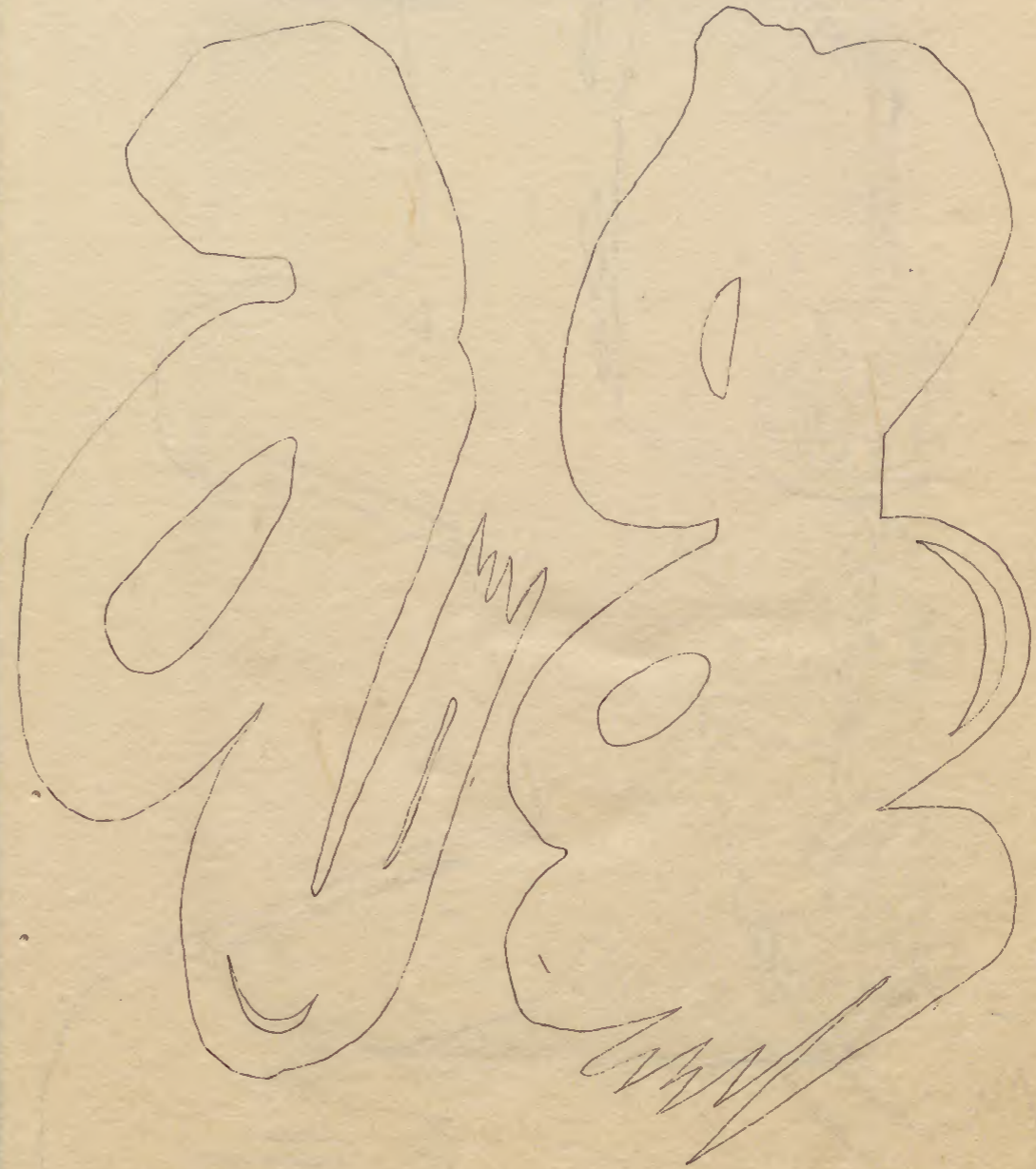
真如寺

右ハ横五尺二寸 竪二尺以上三枚ハ賢忠寺ニ
了リ獲國ノ了邑里ノ所ニ工
左ハ横四尺七寸二分 竪一尺九寸



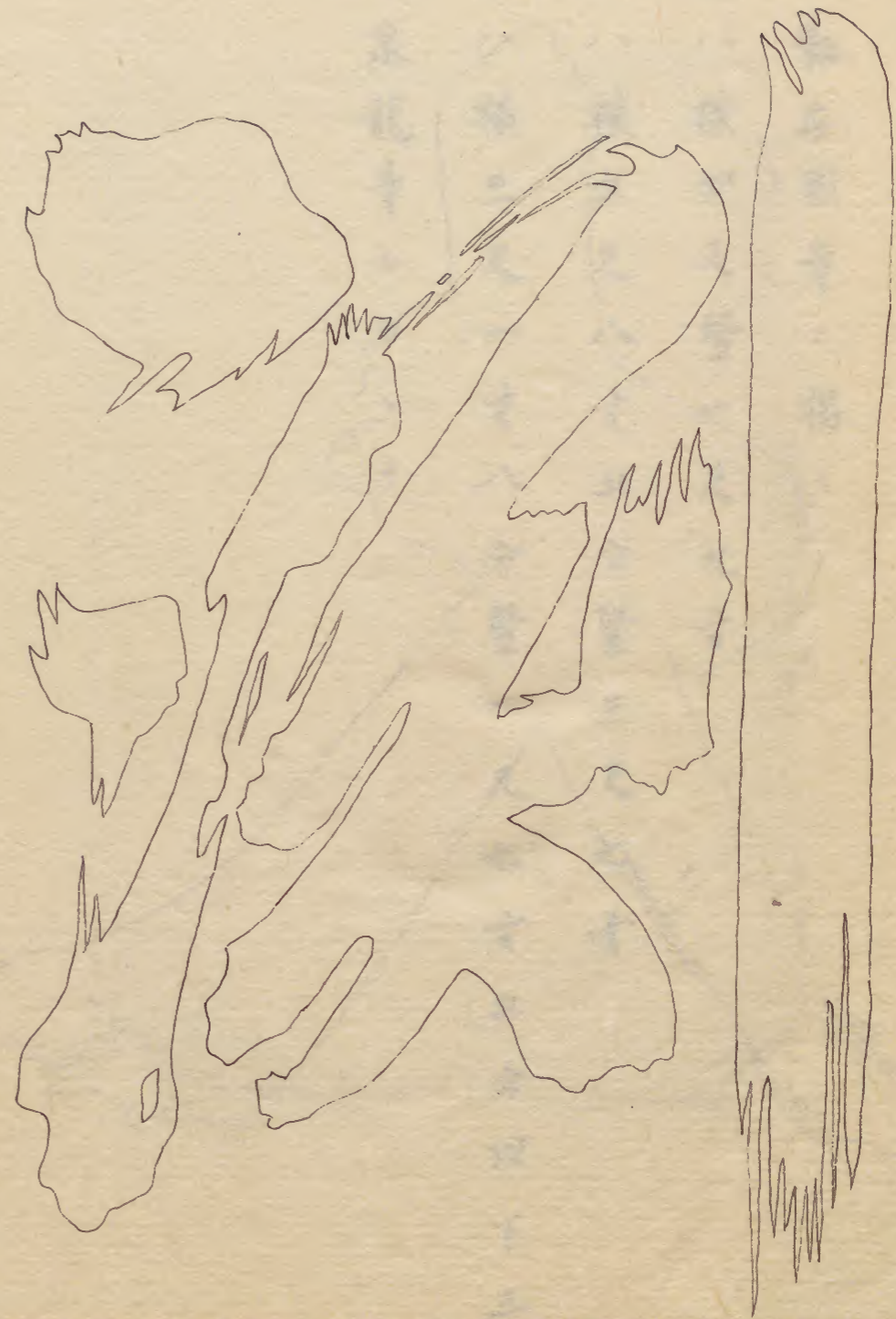
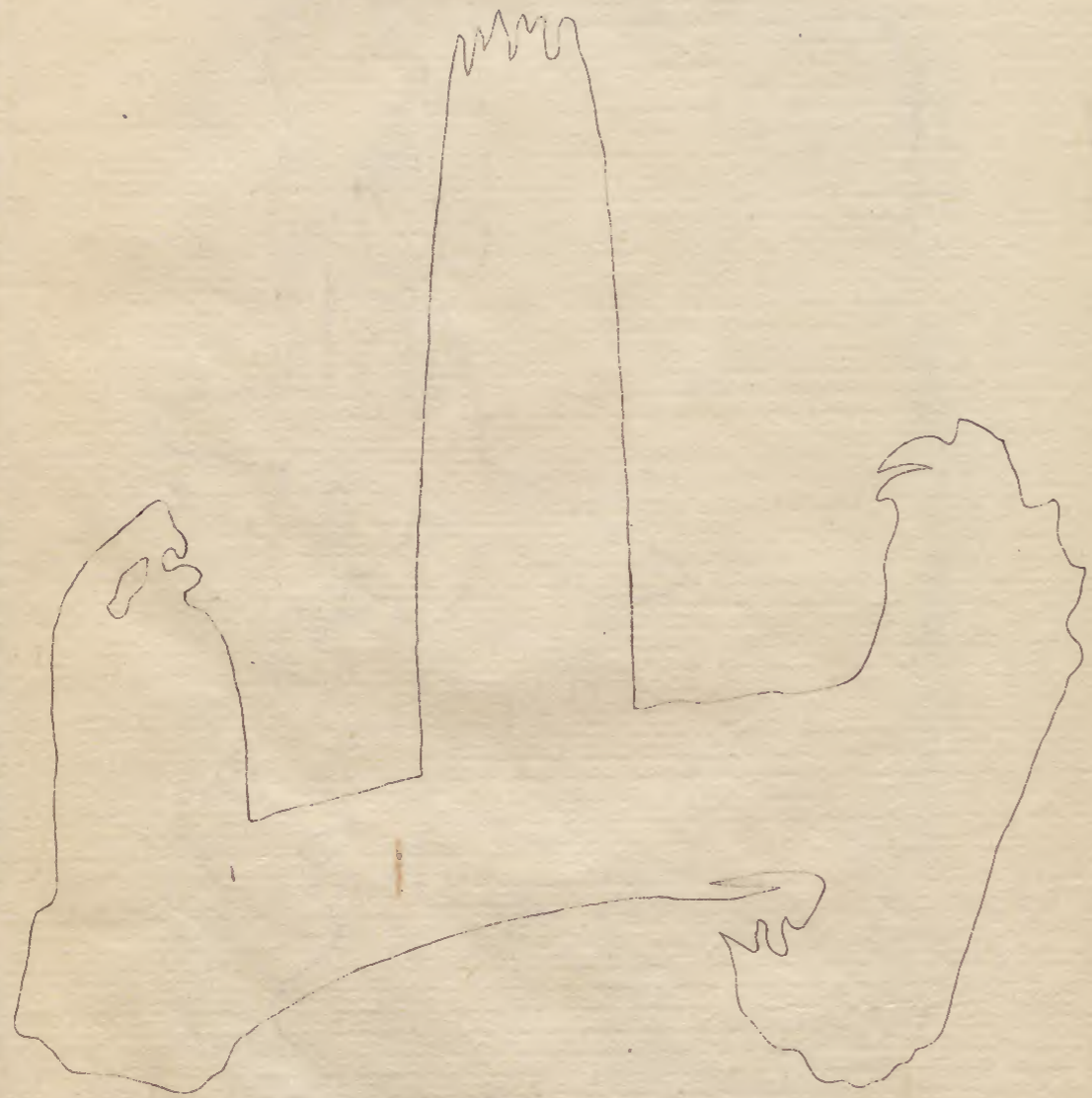


佛
國
在
心
中

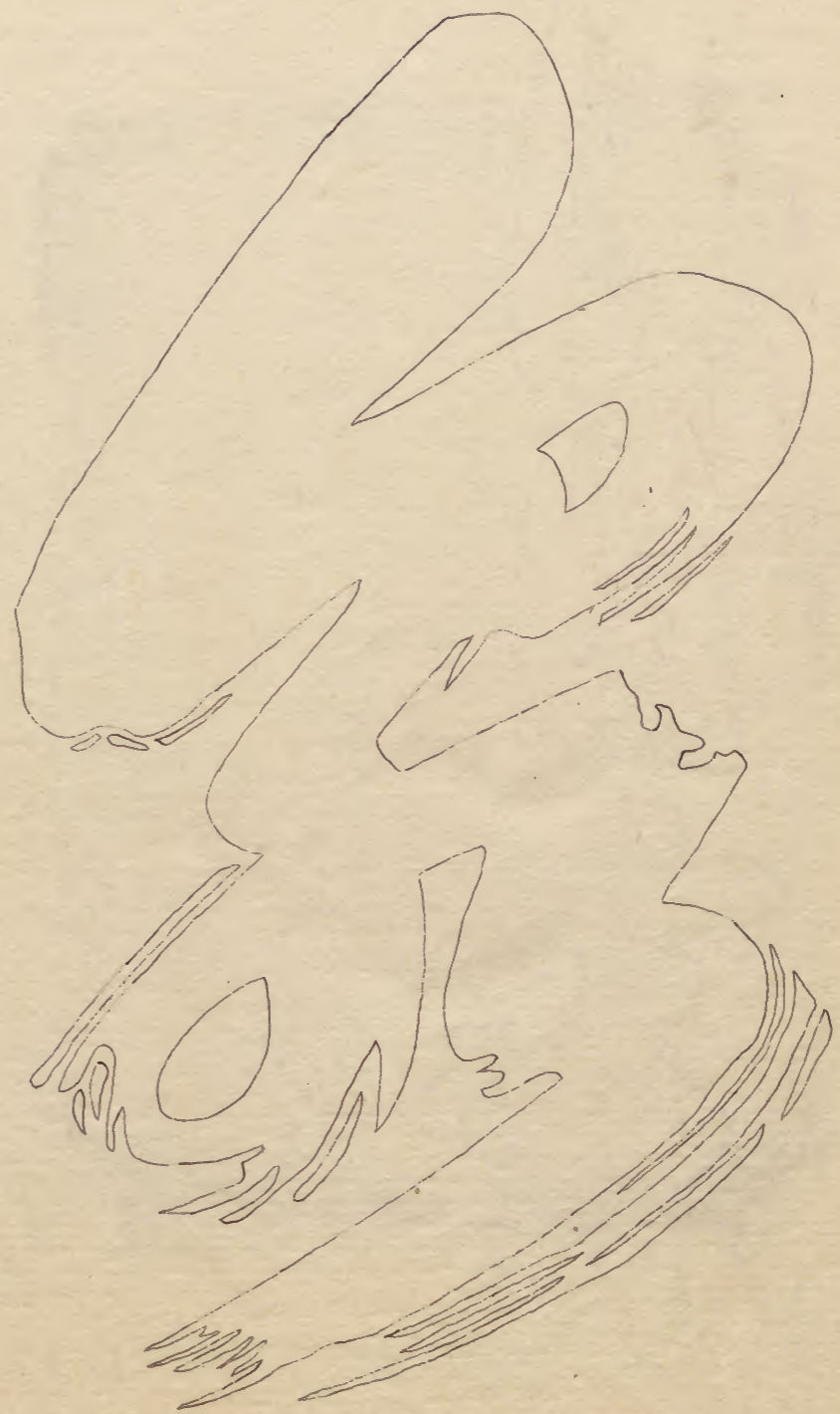


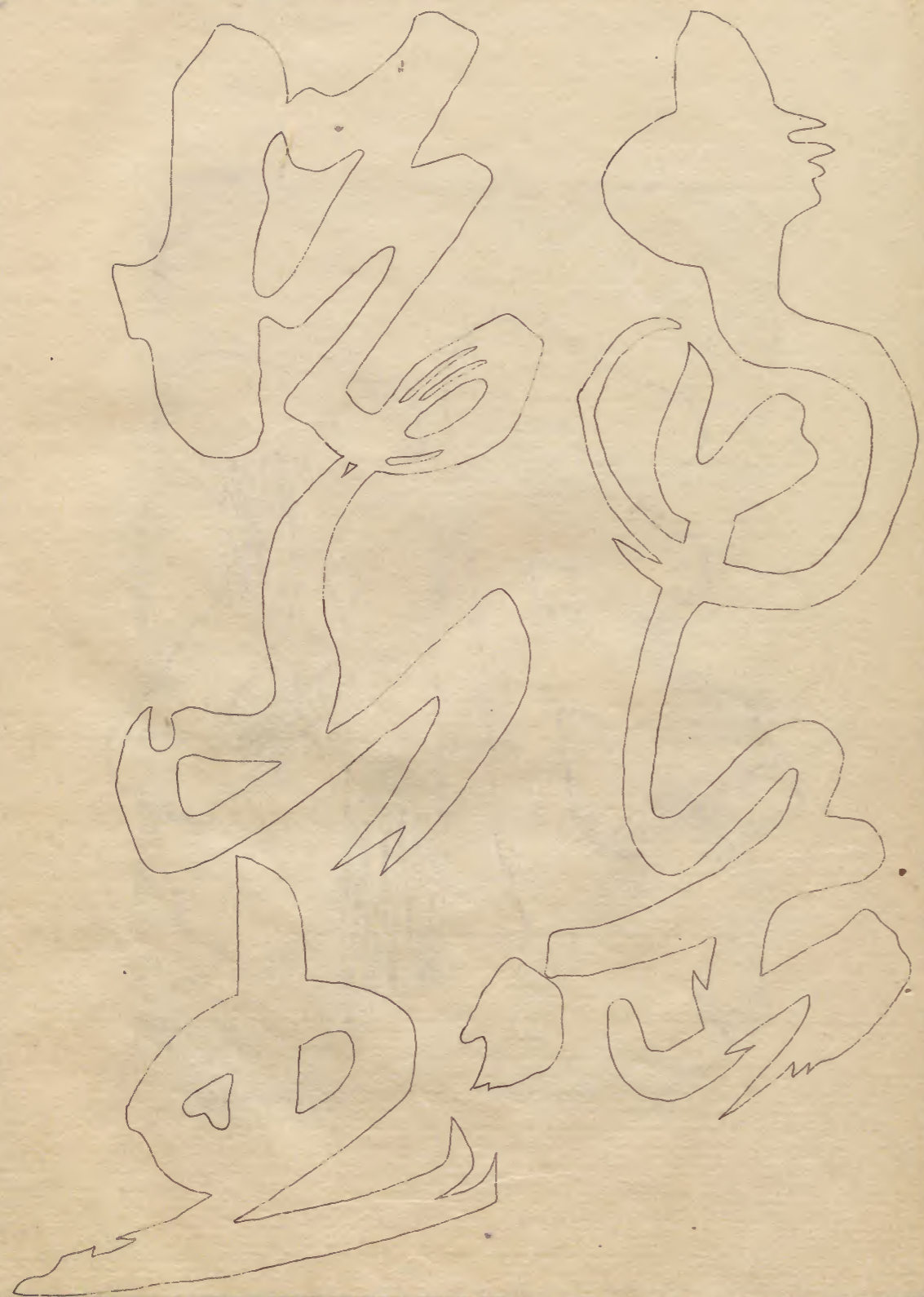


右横五尺五寸五分 竖二尺一寸三分以上二面
八 鞠安國寺 = 掲夕
左 八横四尺 竖一尺九寸
次 八横五尺八寸五分 竖三尺七寸
次 八横三尺一寸八分 竖一尺七寸五分以下三
枚 泉龍寺 = カ、夕



傳
世
書



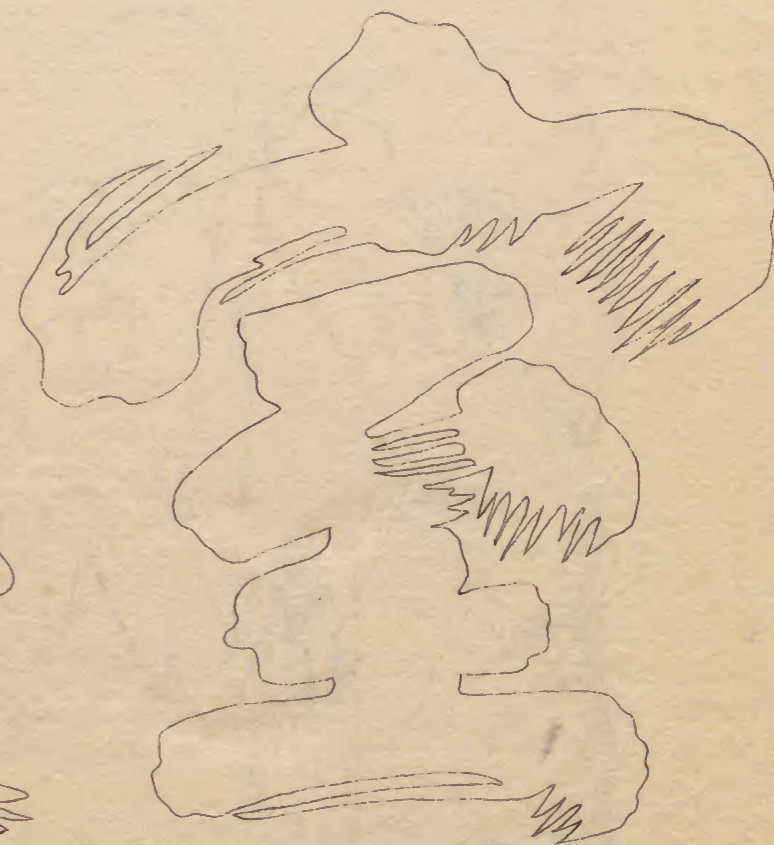


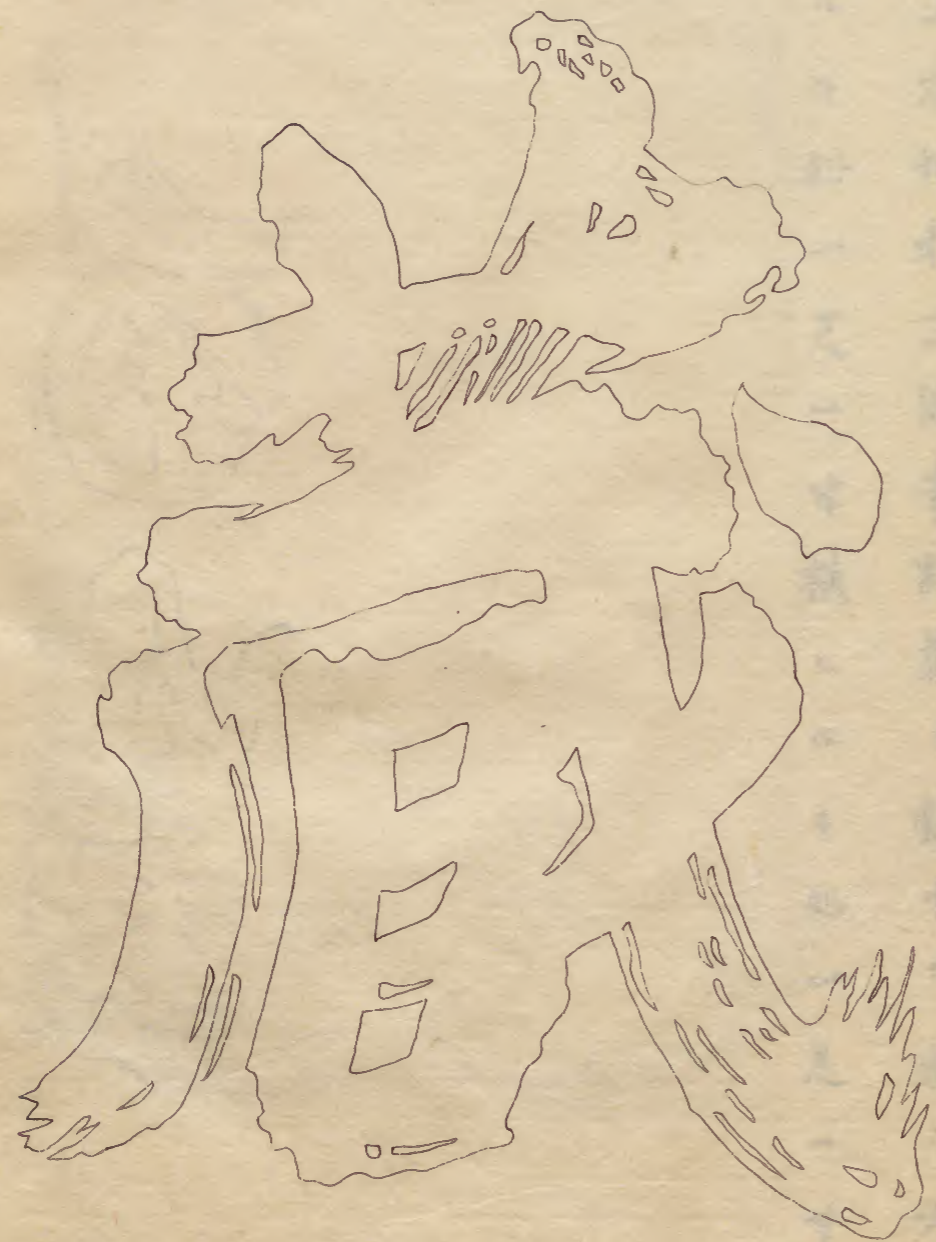
紙

紙



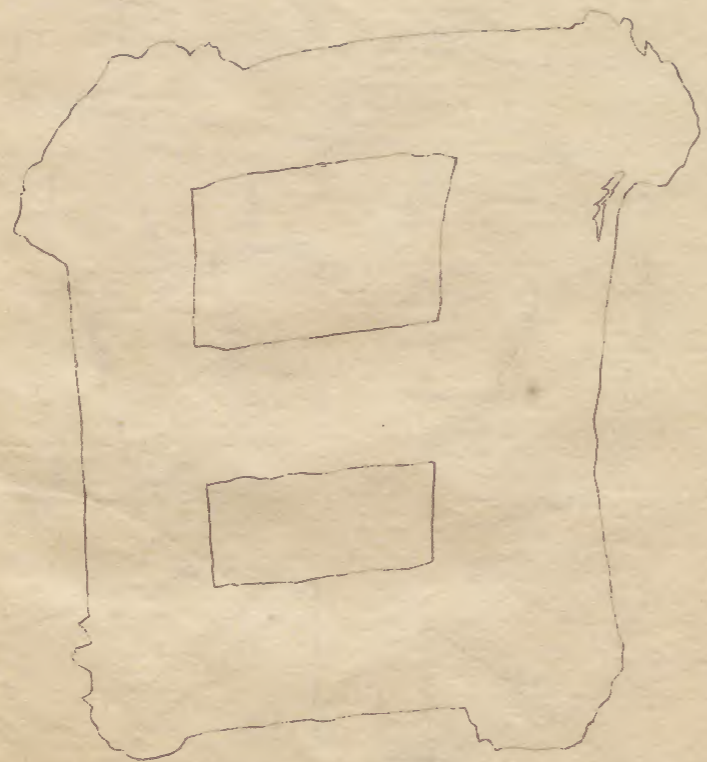
佛
目
堪
林
書





南
海
書

右ハ上有地村正満寺經藏ノ額ナリ字ノ大廿
分
豎ヒ口ナキ処一尺一寸横ヒ口ナキ処一尺一寸三



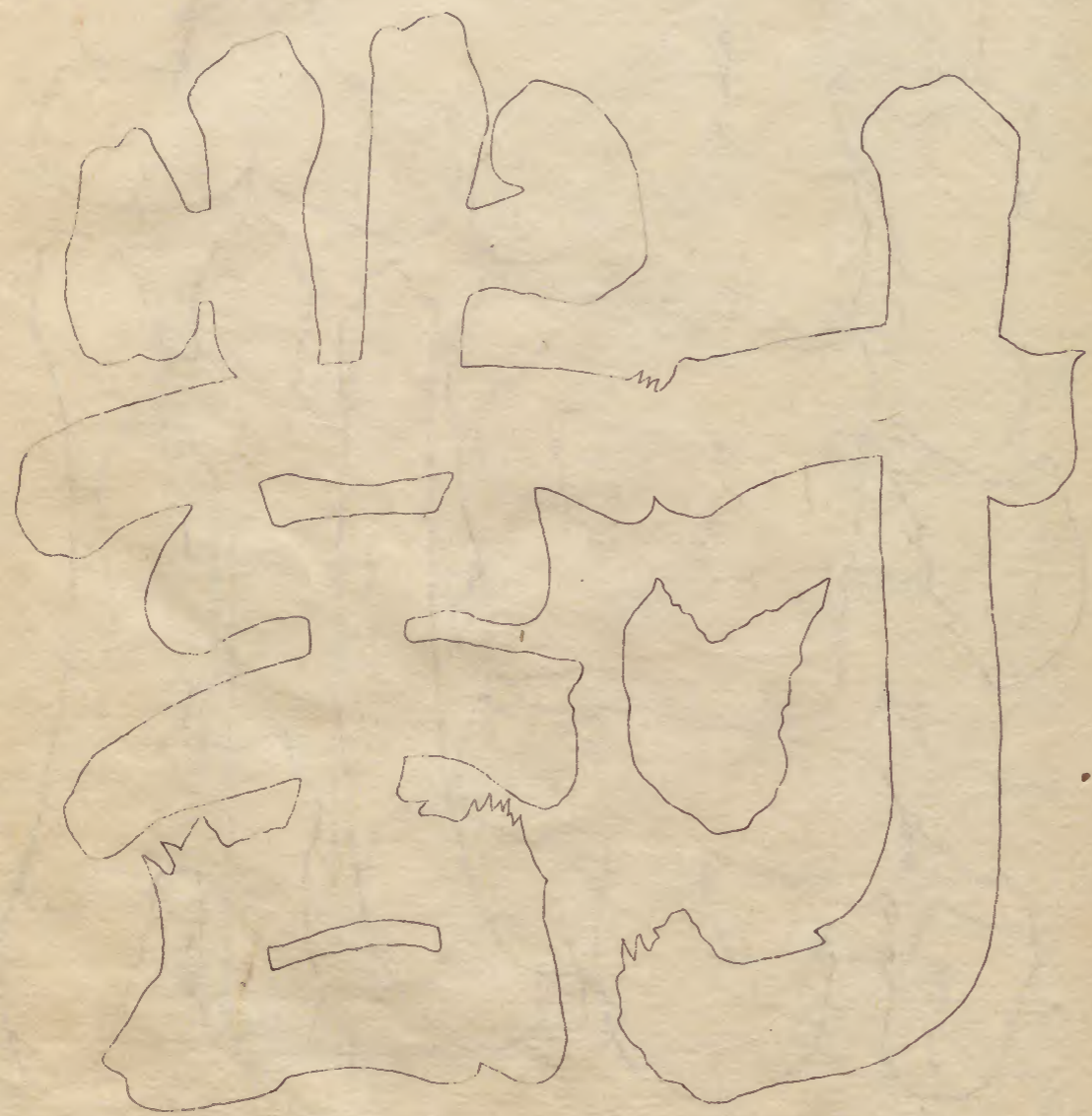
Vertical text on the right page, likely bleed-through from the reverse side. The characters are faint and difficult to read, but appear to be arranged in a column.

第

南

牙

一



右ハ福禪寺對潮構ノ額ナリ字ノ大キヲテ
ヒ口キ処五寸六分横ヒ口キ処五寸
左ハ即構ノ額ナリ前ノ額ヲ併セテ車ハ鞠ノ
條ニミユ横六尺三寸七分竪二尺七寸六分



德

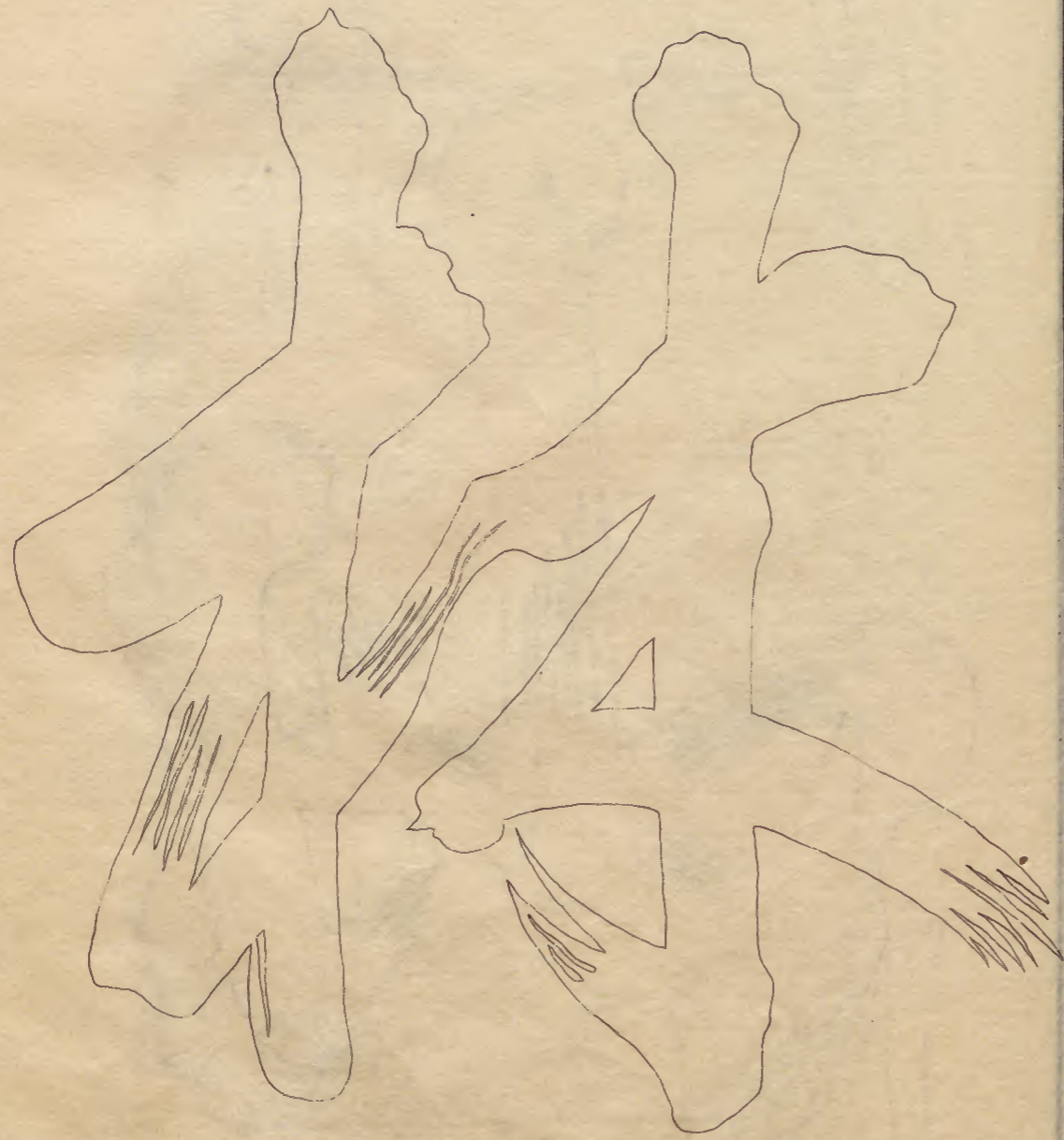
德

成辰秋
翰鮮南陽
洪景海叔行書

在ハ鞠圓福寺ニ掲ク横四尺九寸六分豎二尺
五寸五分

次ハ同所淨泉寺ニ扁ス横三尺六寸七分豎一
尺六寸七分

次ハ横二尺四寸豎一尺三寸

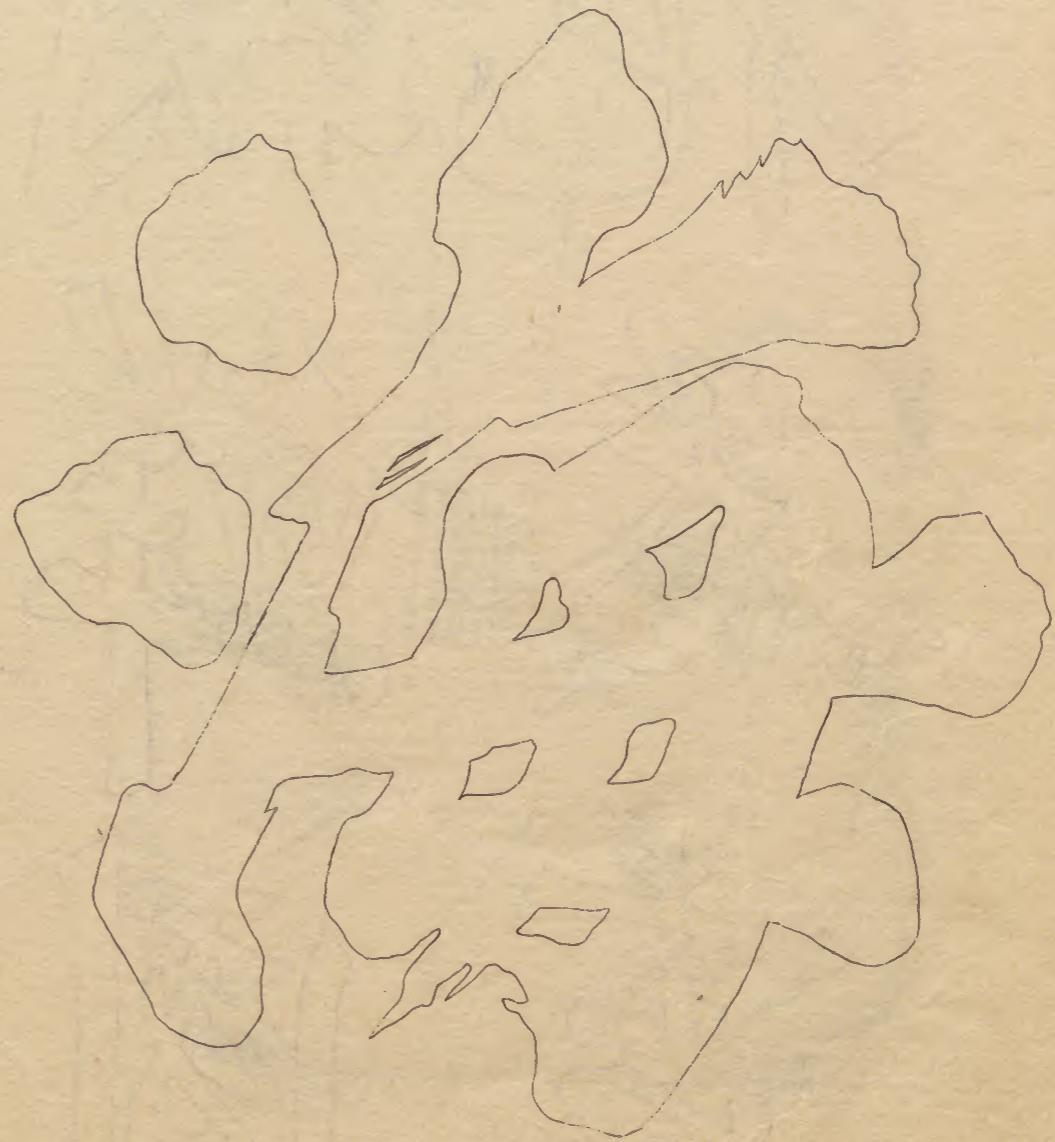
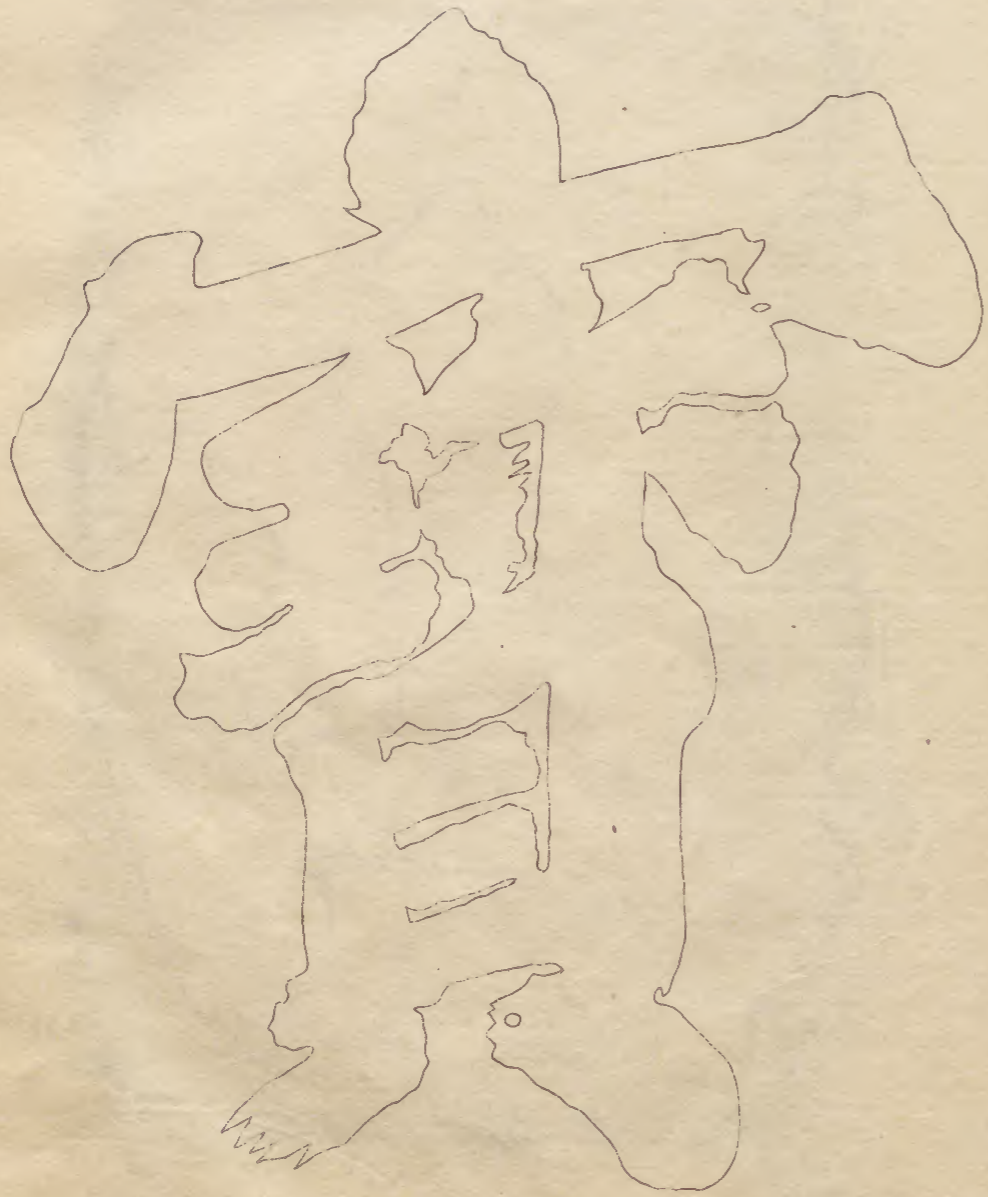


花朝

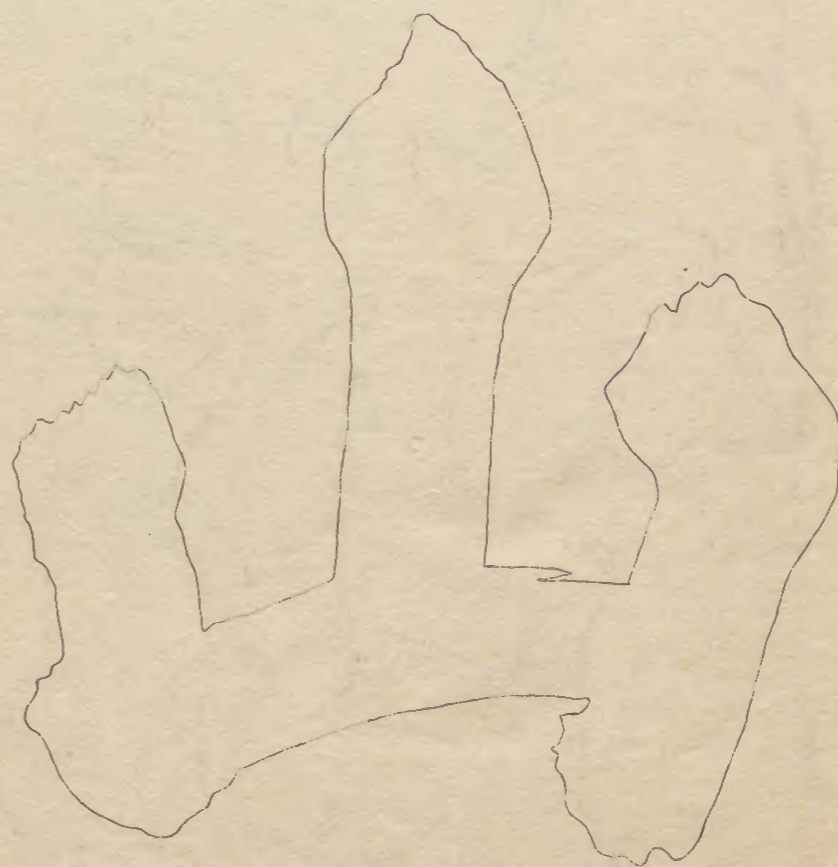
麗鮮

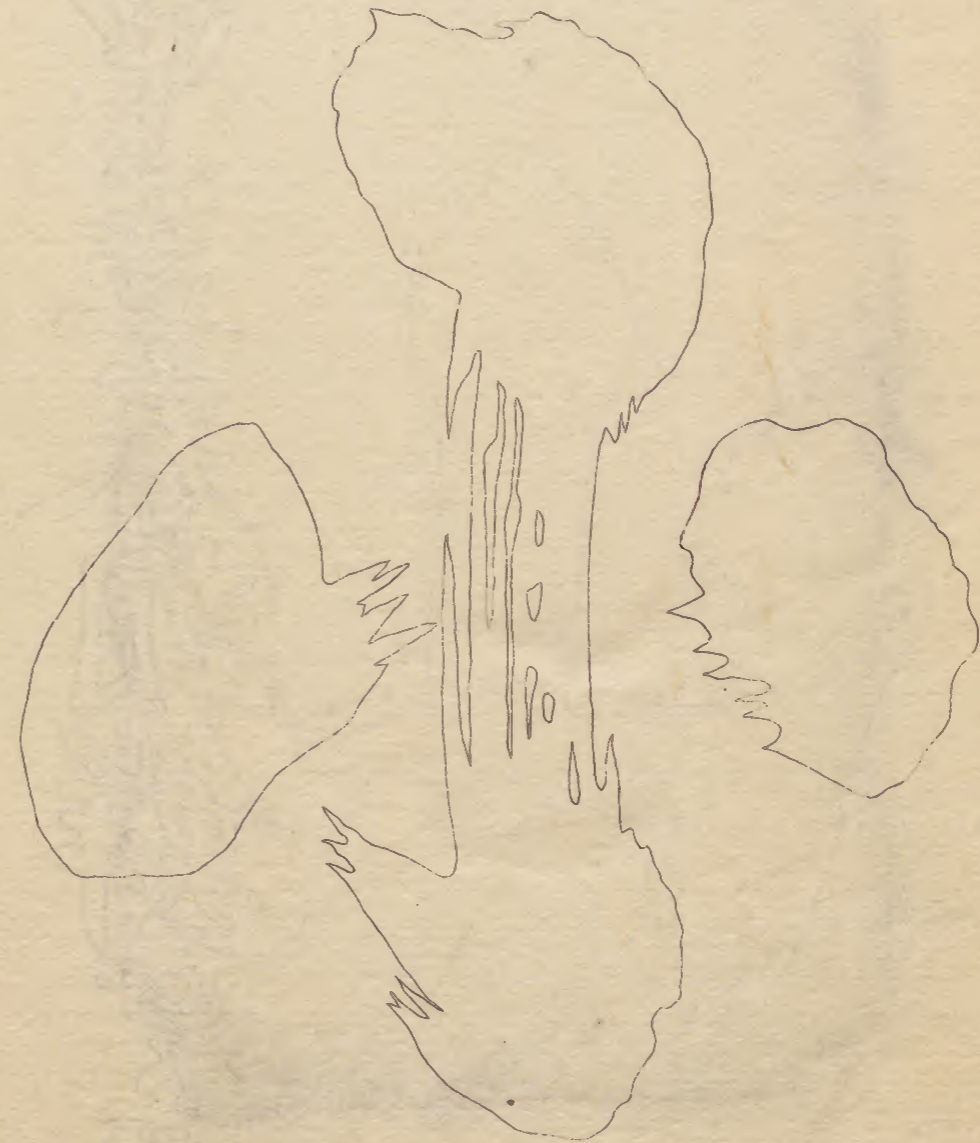
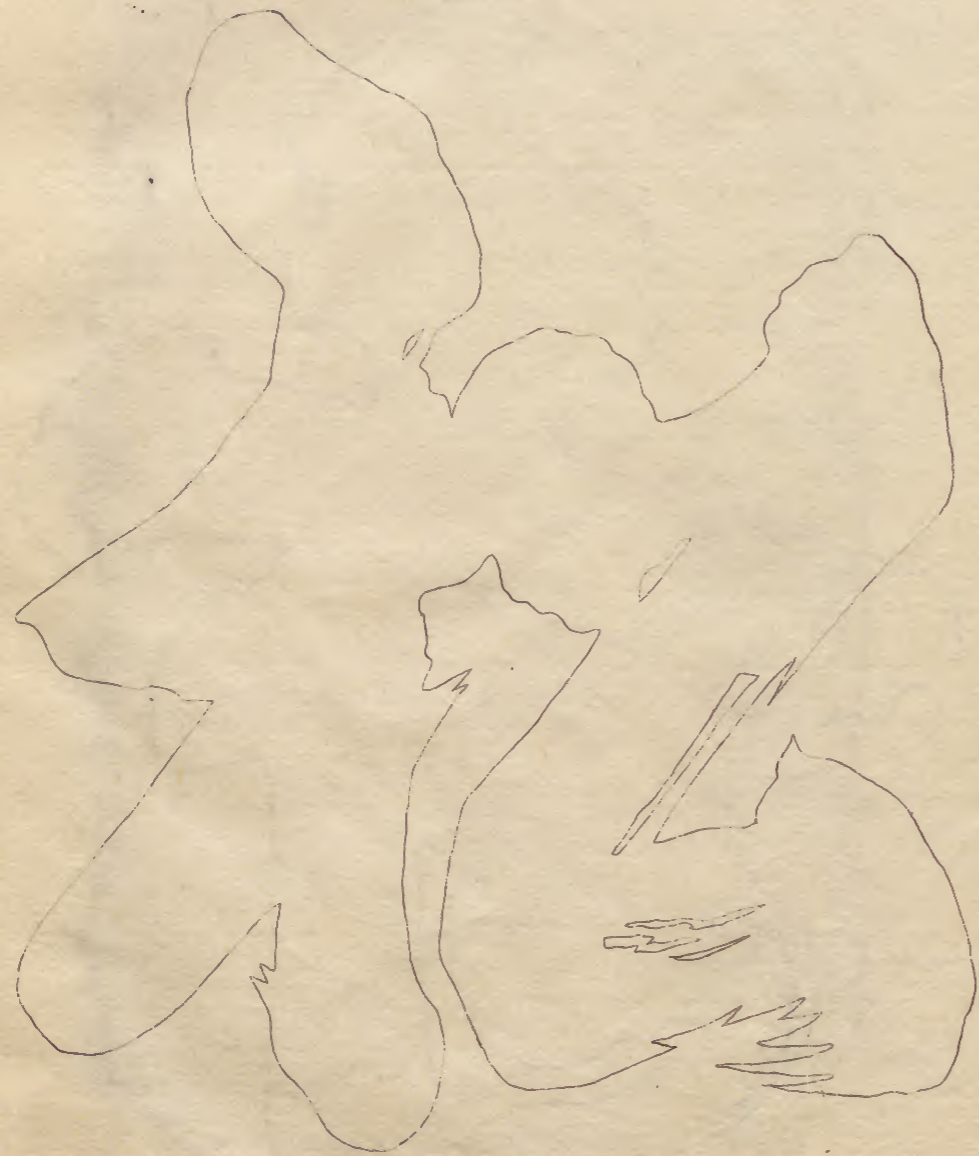
書國





甲申孟春朔
鮮于齋





吳泰和



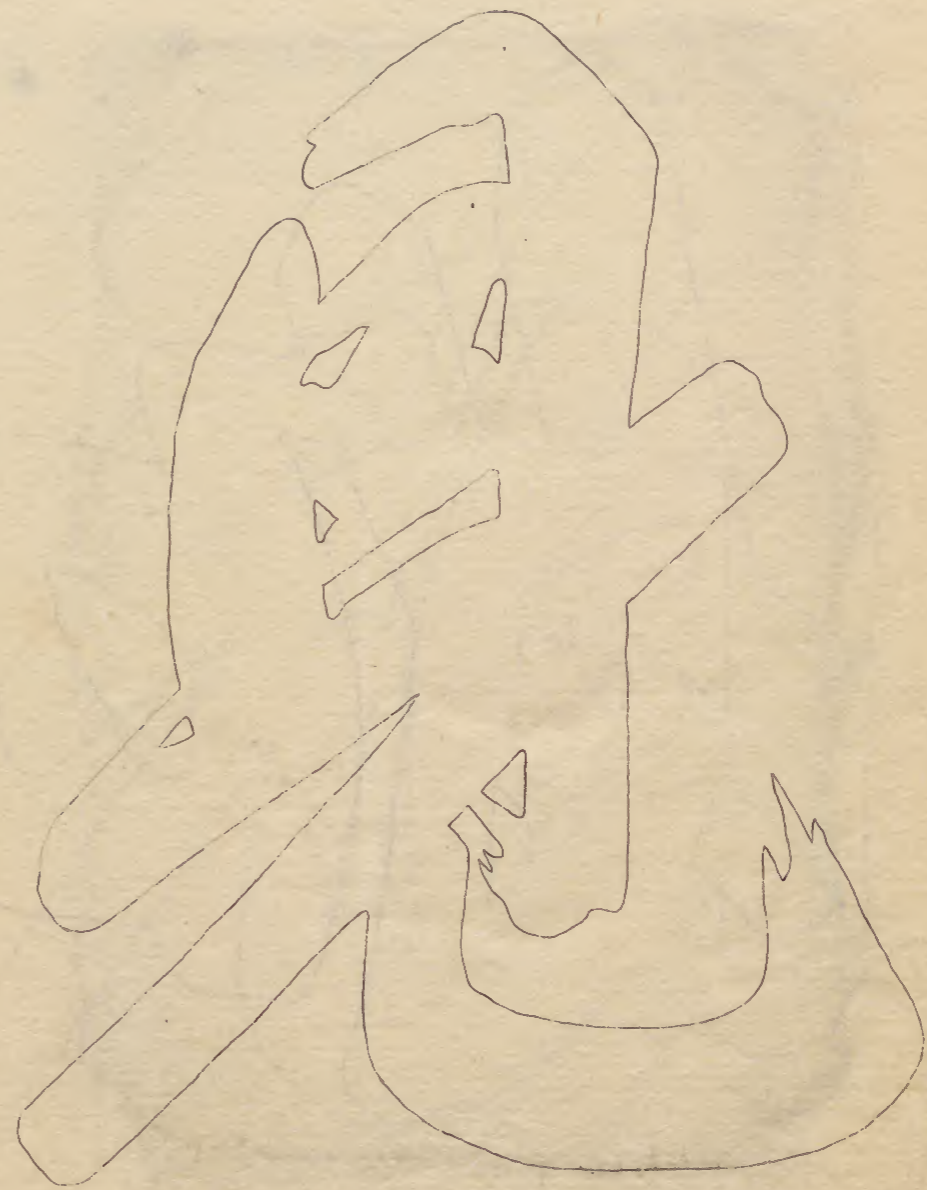
卷

寬政丙辰藩田
親方朝紀為

知

道

寄左
七孫
幽岸
曹源



角 嶽 う
 古 羽音おし
 瀬 と
 嶽 比
 漢 よ
 南 官
 嶽 南
 嶽 南
 嶽 南

古
 瀬
 嶽
 漢
 南
 嶽
 嶽
 嶽

古
 瀬
 嶽
 漢
 南
 嶽
 嶽
 嶽

古
 瀬
 嶽
 漢
 南
 嶽
 嶽
 嶽

右亦小松寺ニアリ車鞠ノ條ニミユ横三尺六
 寸五分竪一尺四寸五分朱地金文

梁塵墨案抄

河

以

曾

存

番

尔

會

非

古

曾

四

起

津

地

能

暮

流

所

躬

於

落

暮

略

平

虎

志

能

暮

流

未

𠄎

身火於
𠄎
志
夫
平
夫
回
能
暮

同前

𠄎
𠄎
木
𠄎
木
能
春
况
𠄎

目
能
也
以
曾
𠄎
能
仁
會
非

𠄎
目
仁
滿
頃
也
𠄎
与
𠄎
如
非

羽

南

放

支

滿

和南

賀

公

禮

沙

苗薇

於

德

也

楚

所

公

天

夫

苗

不付

荷ち

那

太

賀

平

津

[Faint, illegible handwritten text]

史119 加 尤 終
 彼 羅 亦
 所 沙 待 賀

事

● 茅三取 臣 樽 平

北向 如物樽出 目 前走 執樽中行 振 肘折右平樽未取

手樽 本取 右足高上 輪 踏 左足跪出 右足持破后取樽平 右平未取踏立

西 三儀寄 天 東 迴向 左下 樽 足 右足樽 下上 右見一跪上見

東 三儀寄 天 西 迴向 右上 樽 足 左足樽 下上 左見一跪上見

坤 三儀寄 天 北 迴向 右足樽 右平樽 本取 下

板打覆フキ天高踊左右是傳勝諸去肘打高傳諸

手牌付天左是踏出脚天西三依寄東四向上見一鏡右見

右是踏出脚天東三依寄西四向上見一鏡左見又右是

踏出天脚天坤三依寄右是西遠躍遠右是右踏踏

出脚天東三依寄右是遠肘下左是踏出脚天西三依

寄右是西遠肘下右是踏量時勝右平格披合打

覆天高踊左右是傳勝諸去肘打高傳諸手諸腰

付天右是踏出脚天西三依南四向上見一鏡右見

轉詞 サエトリ コトハ

我壽胡人 カ トウコ

耀替 左替

右替

右替

右是

報 右是

其

所大鼓

指子打

腸 云云

見 云云

報 二音

先 一音

如 北

而 二音

白

轉詞胡 知上

左伏肘打時 右替打腰伏肘下上見

鉦鼓 鉦鼓

入イリ獲マウ如ソチノ幸コトシ及ニ地シルスニぬ

時詞サユトリコトハ

酒中シノ也イウシヤウ魚イサ反サカ梳カミ

アキクシニウニコニシム

二十二年ニニジニニシ五イ个ニシニ中ニウニラニウニ

三十三年ソウジニシカニセニイニチニウニラニイニ

イニシニシニフニレニニニハニイニニニコニトニシニ

杯ツイテ當ニ曲ニ者ニ延ニ尾ニ後ニ續ニ主ニ之ニ傳ニ近ニ來ニ至ニ于ニ拍ニ

白ハカリ拍ニ先ニ高ニ百ニ四ニ十ニ年ニ行ニ以ニ杯ニ所ニ當ニ用ニ白ニ

時トキ神カミ字ナリ法ホウ不フ暢チヤウ通ツウ今イマ本ホ舞マヒ後ノチ王オウ曲キョク所トコロ所トコロ

先マタ高タカ初ハジメ後ノチ左サダ一ヒト物モノ借カケ出デ者モノ也ナリ弟イモ頼トモ宗ムネ命ノミ納ノシ蘇ソ利リ信シ

仁平二年ニヘイニニシ鳥羽院トウフイン所トコロ賀カ我ガ樂ラク寺ジヤ日ニチ

有ア者リ者ナリ

家藏御子若官殿者一人時君上所行爲除賜
所執用白令執之所若宮懸肩過面執序中平
大床之儀之儀有後入平所拍之時不奉教
之代与文御侍也下適由文御執所衣非御侍
伴舞曲之入後者者代事也仍舊有不可未
地下率被劫定)

上律曲等任編家相傳後王祿事
後曲不續一事自狗耳其萬平丁

品治奏方令相傳一人但甚上序辨
是而續也仍其舞

五年冬三年二月花首

狗首爲舞首也

此處有淡色地處所...

右ハ相方村高橋甚六カ家ニ傳フル神樂共ニ
舞樂ノ譜サヘツリ歌ホニ相方村ノ條ニクハ

シ

下

深津歌執事

石波惣海川執事隣坂家

郡石内御五備後石内家

夏美 吳勿送失所執送并

地頭代

建保二年七月日 夏美

夏美

夏美

夏美

夏美

石部初孫高平古穴孫年
田部初孫高平古穴孫年
弘安二年正月日

右ハ尊氏ノ書ト傳フレ
天皇亦イフカシ
氏年代タカヘリ宗徳

三吉小細尾房光并中軍志事

去年^元正月十日自京都^部向^下向^之將令^出若

東^之邊^若在^馬備^打越^備取

鳥^考之^向被^古向^陣年^仍今^在得^割備^後聞

所^欲上^稱世^還先^下而^後不^俗今^得起^步

越^備後^了之^所欲^亦是^活之^由自^去得^處方^於

所^是向^因上^有今^三日^均願^三在^備後^守

天皇... 御... 奉... 命...

備後國石見市城野法寺也

十三日破軍忠之原光祿也

京都珠中法中之次也

觀應二年八月十二日 賴崇

三吉少納言

於復國之道誠去廿二

合戰時勢軍志多未定

味好雖中後中京師之必

如件

龍其二年自為相國

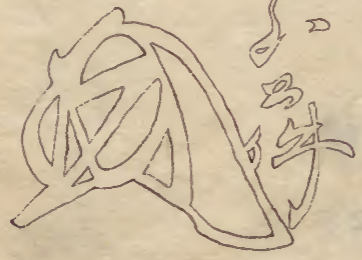
之吾少細言以者

備復國之理還治守月德外打越

名國不感以尔致名者之在八

非也之除之能戰却之也

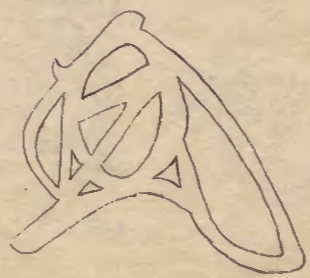
文正元年十二月廿



三吾少細言之房

於備後國鞆郡赤松
西の中七古の形の時記
戦印

聖王の御



三吉少卿

右ハ竹田村某カ弄ムル所古戰場ノ條ニ照シ
ミルヘシ石成ハ今ノ岩成ナリ古文書管内處
々ニ傳フルモノ多シトイヘ氏考證ニ備フヘ
キモノニアラサレハ載セヌ以下コレニナラ
ヘ凡字様ヲ見ニタメニスルハ雙鉤ニスソノ
佗ハシカセヌ
尤ハ山田村渡邊ノ條ニユ

出 八 田 味 刺 龜 一 抄 二 上
出 八 田 味 刺 龜 一 抄 二 上
出 八 田 味 刺 龜 一 抄 二 上
出 八 田 味 刺 龜 一 抄 二 上
出 八 田 味 刺 龜 一 抄 二 上
出 八 田 味 刺 龜 一 抄 二 上
出 八 田 味 刺 龜 一 抄 二 上
出 八 田 味 刺 龜 一 抄 二 上
出 八 田 味 刺 龜 一 抄 二 上
出 八 田 味 刺 龜 一 抄 二 上

去 十 日 知 別 命 能 与 合

或 付 下 日 以 法 宿 在 息


言 矣 矣 矣 命 社 祀 矣 矣 矣

神 成 矣 矣 矣 矣 矣 矣

日功出公九列烟以

好色中人下五

一

了公九

好色中人下五

捕房考定

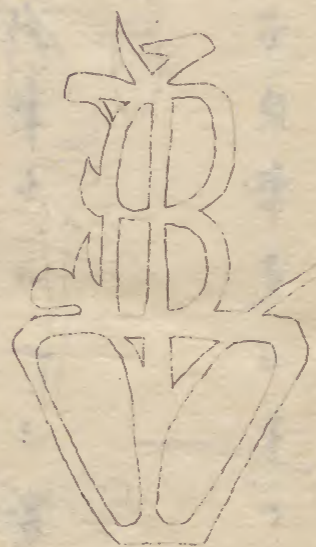
右ハ大内義隆ノ書ニ緊要ノ事ナシトイヘ
一旦コノ國ヲ制御セシ人ナレハ其手跡ヲ
ンタナニコレヲ載ス親書代筆サタカナラサ
レ氏ソノ比ノ人ハ率子自筆多シ下コレニ
ラヘ
元ハ義昭ノ書ニト云代筆ナルヘシ書中ノ
光ハ榎島兵庫ニ

白筆威毛麴
梅

藤今光煥年
程

標元
中

十月廿三日



後德宗皇帝御

上意由中其教法嚴密
法法法法法法法法法法
彰彰彰彰彰彰彰彰彰彰
修之當首也法法法法
馳走一由中法法法法
如如一如小國法法法法
中中中中中中中中中中

新之由以公特許
子以能道選之也
二言其選者以入
畢竟奇之才之
道業中其選之
之能一翰也
也

官之福也

小字

右
右
上
杉
ノ
書
ハ
南
三
河
守
ノ
傳
ニ
ア
ハ
セ
ニ
ル
一

以
味
清
今
ノ
名
體

送
信
日
物
志
記

如
一
心
送
之
切
也

如
一
心
送
之
切
也

之

古

晴

海
道
三
島
舟
行
記

江
戶
御
前
御
禮
記

高
田
御
前
御
禮
記

中
津
御
前
御
禮
記

北
津
御
前
御
禮
記

一 儀何首 雜書 其書中 以之
 為一 一 清方 系 入 改 下 矣
 乃 年 後 為 一 物 一 事
 一 中 國 儀 何 首 雜 書 中 以 之
 中 事
 右 集 一 物 一 事 有 相 連 在 者
 如 儀 何 首

日本國 大小 雜 儀 何 首 雜 書 中 以 之
 列 儀 何 首
 儀 何 首 雜 書 中 以 之
 儀 何 首 雜 書 中 以 之
 儀 何 首 雜 書 中 以 之

御文

是様
三月十日
御文

十卷

御文
三月十日
御文
御文
御文
御文

輝耀

元徳元年十一月一日

被之儀

之座給以任
切之入以日檢
之者以檢
毎心與

之
輝耀

被之儀

去十六日新出朝心
市向村池、矢新骨
尋此類、竹山、之原
美、海、心、所、其、岸

和廿一
編

新

若、月、日、何、列、日、唯、林

江、尾、之、善、觀、一、人、對、描、以

物、首、以、感、收、其、於、法

村、向、其、善、也、心、感、收、其、件

西、福、寺、年、九、月、之、其、其、物

朝、古、其、其、其

道成度中是公字中

納と云ふ形は古く

少は成納中と古

云成二乃中事也

少許一匙分食之

孩刀切食飯仕食亦

割台片粉寄事

入粉母食之

一匙之粉寄事

一匙之進中食之

細切之食之

丹波中粉作之

行感入者

為應天中

孝如

正

元和九年

正月十六日

朝

馬ノ口名茶中ノ味
竹節ノ意ニ似ル味
草ノ香ニ似ル味
正 鞠
代 仕 金 魚 中 古 出
打 火 七 夕 中 古 出

冲波我意所成
而年与少者同
指之命存心正
而能与少者同
涉涉乞乞而人
物五子外名和
且

去下地少者名
一
三
母

十月
一

水向列
今



