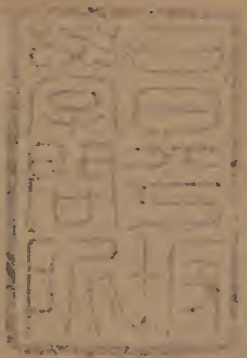


五禮通考



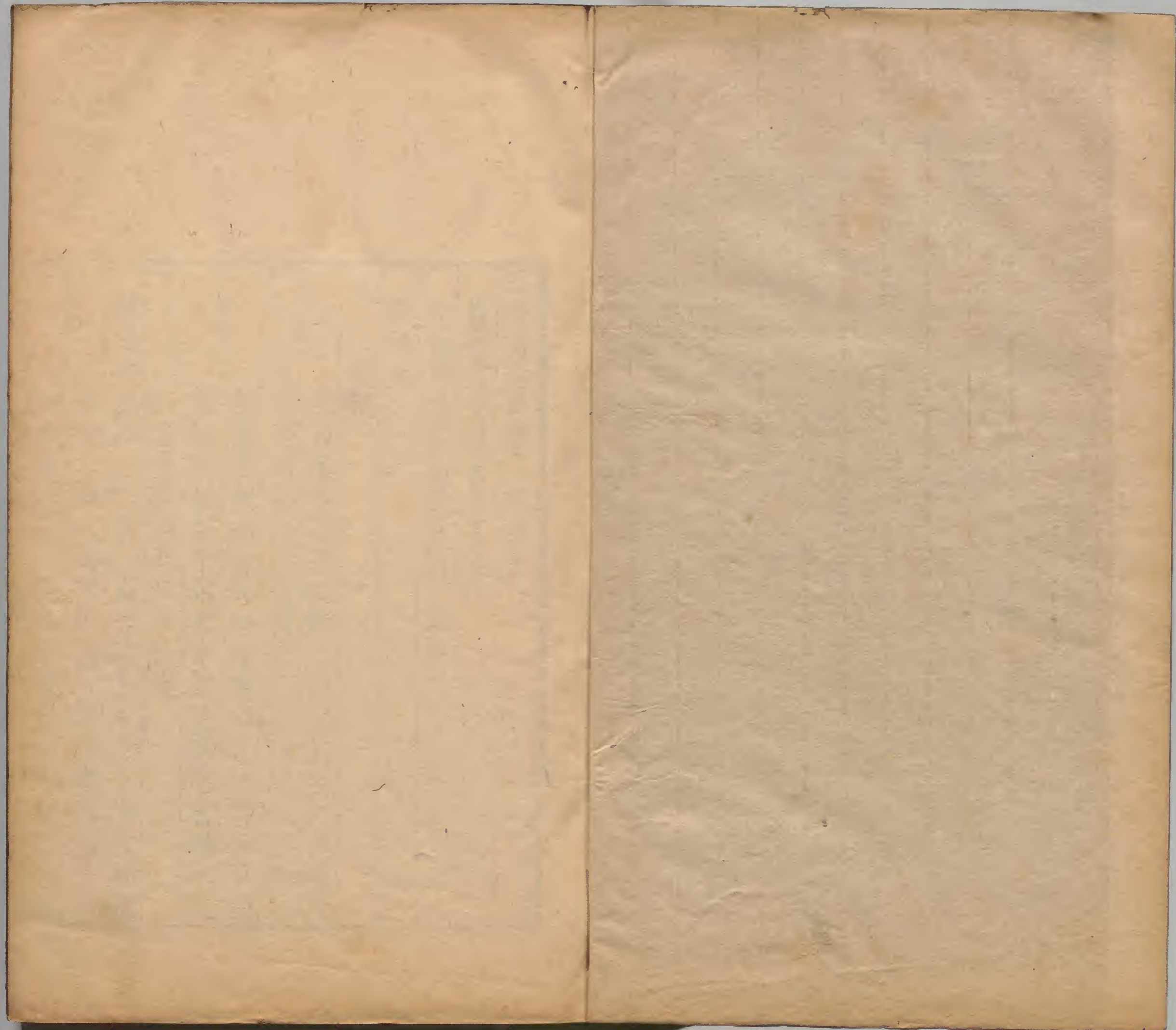
嘉禮
朝禮

					漢書門
八	三	三	六	八	
一	三	三	三	一	
一	三	三	三	一	
冊	架	函	號	類	

內閣文庫			
八	三	三	漢
一	三	三	書
一	三	三	
冊	架	函	類

內閣文庫			
番號	漢	8337	
冊數	120	(48)
函號	274		87







五禮通考卷第一百三十六

內廷供奉禮部右侍郎金匱秦蕙田編輯

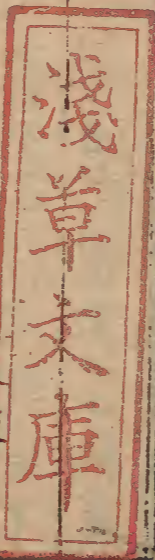
李徐總督隸右都御史桐城方觀承同訂

按察司副使元和宋宗元

參校

嘉禮九

朝禮



蕙田案古者有朝覲之禮無朝賀之文秦改封建為郡縣始有朝十月之禮漢叔孫通起朝儀其制始詳大朝會實始於此其冬至稱賀昉於魏晉千秋之節始於有唐前明以元正冬至聖節為三大節我

朝因之蓋以元正者一歲之始冬至者一陽之始聖節者人君之始帝王所以臨御萬國臣子所以致敬君父將於是乎觀禮焉若唐五代宋

以五月朔受大朝遼以重五稱賀元明則有郊祀慶成受賀其禮大畧相仿遼志別有賀祥瑞平難諸儀皆起於一時割制不合於古今編次五禮概不及錄元正冬至朝賀晉書宋遼諸志俱入賓禮今以杜佑通典明集禮會典之例載入嘉禮云

史記秦始皇本紀二十六年始皇推終始五德之傳以爲水德之始改年始朝賀皆自十月朔衣服旌節旗皆上黑

蕙田案三代盛時無所謂朝賀也每日則有視朝之儀月朔則有聽朔之禮聽朔者天子於明堂諸侯於祖廟行之故亦謂之朝廟不於朝也其在歲首行之則謂之朝正春秋襄

二十九年經書公在楚左氏傳云釋不朝正於廟也後世朝正之名蓋始於此但古者於廟行告朔之禮所以尊祖後世於朝舉賀歲之禮乃以尊君名同而實異秦朝賀儀雖不可考然漢叔孫通所起朝儀頗採用之當亦不甚相遠此後代正朔朝會之權輿也

右秦正旦朝賀

叔孫通傳漢已并天下高帝悉去秦苛儀法爲簡易羣臣飲酒爭功醉或妄呼拔劍擊柱高帝患之叔孫通說上曰儒者難與進取可與守成臣願徵魯諸生與臣弟子共起朝儀高帝曰得無難乎通曰禮者因時世人情爲之節文臣願頗采古禮與秦儀雜就之上曰可試爲之令易知度吾所能行爲之於是通使徵魯諸生三十

餘人及上左右為學者注左右謂近臣也與其弟子百餘人

為綿蕞野外注應即曰立竹及茅索營之習禮儀其中也如淳曰謂以茅

同並音可說反習之月餘通曰上可試觀上使習禮曰吾能為此

廼令羣臣習肄會十月漢七年長樂宮成諸侯羣臣皆

朝十月注通會長樂宮新成漢時尚以十月為儀叙下先平明未平明謁

者治禮引以次入殿門廷中陳車騎戍卒衛官設兵張

旗志傳曰趨傳聲教入者皆令殿下郎中俠陛數百人依與

丞相以下陳東方西鄉大行設九賓臚句傳上傳告下為臚

傳警傳聲而引諸侯王以下至吏六百石以次奉賀自諸

侯王以下莫不振恐肅敬至禮畢復置法酒法酒猶言禮酌

諸侍坐殿上皆伏抑首抑屈也謂依禮法以尊卑次起上壽

觴九行謁者言罷酒御史執法舉不如儀者輒引去竟
朝置酒無敢謹譁失禮者於是高帝起曰吾乃今日知
為皇帝之貴也乃拜叔孫通為太常賜金五百斤

讀史管見胡氏寅曰帝王之禮因革損益至周而大備周八百正雖柄移迄
其朝廷所用者無利害於爭戰從橫之事雖秦火書滅籍亦必有知其畧者誠
能深知詢求草創而潤色之縱不得其全亦當參互有見使聖帝明王制儀立
度文章物采寓法象形禁戒之意後猶有考不亦美哉惜乎漢高智不及此而
叔孫通委已從人
諧世而取寵也

邱氏濬曰此後世歲首行朝賀禮之始漢承秦制以十月為歲首故也武帝始
行夏正而以正月為歲首然朝賀之禮則仍其舊用十月焉至後漢始命行朝
會禮於正月此禮三代以前雖未有其制然歲序更端之始萬物
維新凡為臣子者畢來朝會以致其履端之慶亦義之當然也

蕙田案朝賀之禮在歲首正月朔秦漢以十
月為正月其云朝十月者史家於太初改歷
之後追書之顏師古注漢書其說甚明太初
改用夏正則朝賀自當在正月武帝紀太初
四年春正月朝諸侯王於甘泉宮後元二年

春正月朝諸侯王於甘泉宮宣帝紀五鳳三年單于稱臣使弟奉珍朝賀正月甘露二年匈奴呼韓邪單于款五原塞願奉珍以朝三年正月是其證也杜佑通典云武帝雖用夏正然每月朔朝至於十月朔猶常享會蓋漢儀諸侯王惟朝正月公卿則每月常朝以十月舊為歲首故亦有享會之禮瓊山邱氏據此以為西漢朝賀常在十月誤矣

史記高祖本紀九年未央宮成高祖大朝諸侯羣臣置酒未央前殿高祖奉玉卮為太上皇壽殿上羣臣皆呼萬歲

呂后本紀孝惠三年方築長安城六年城就諸侯來會十月朝賀

漢書高后本紀二年春詔曰高皇帝匡飭天下諸有功者皆受分地為列侯萬民大安莫不受休德朕思念至於久遠而功名不著亡以尊大誼施後世今欲差次列侯功以定朝位藏於高廟世世勿絕嗣子各襲其功位其與列侯議定奏之丞相陳平言謹與絳侯臣勃曲周侯臣商穎陰侯臣嬰安國侯臣陵等議列侯幸得賜餐錢奉邑陛下加惠以功次定朝位臣請藏高廟奏可

蕙田案高帝時已定蕭曹以下十八侯位次至高后二年詔丞相平盡差列侯之功則自陳滎以下至須無共一百三十七人其朝位則如淳注漢書謂功大者位在上是也

南齊書禮志秦人以十月旦為歲首漢初習以大饗會後用夏正饗會猶未廢十月旦會也

蕙田案志所云可正邱氏以朝賀仍舊在十月之誤

決疑要注古者朝會皆執贄侯伯執圭子男執璧孤執皮帛卿執羔大夫執鴈士執雉漢魏粗依其制正旦大會諸侯執玉璧薦以鹿皮公卿以下所執如古禮古者衣皮故用皮帛為幣玉以象德璧以稱事也

大學衍義補漢有天子大會殿為周之外朝蕭何造未央宮言前殿宜有後殿大會殿為外朝宮中有後殿為治朝七年諸侯羣臣朝長樂宮蓋大朝會之所

蕙田案鄭康成注周禮橐人云今司徒府中有百官朝會之殿云天子與丞相舊決大事焉是外朝之存者與然則漢無大會殿之名也邱氏之說蓋承葉石林之誤又漢時朝正月或在長樂宮或在未央宮或在甘泉宮或在建章宮隨上所在無定所不必常在長

樂也

右西漢正旦朝賀

續漢書禮儀志每月朔歲首為大朝受賀其儀夜漏未盡七刻鐘鳴受賀及贄公侯璧中二千石二千石羔千石六百石鴈四百石以下雉獻帝起居注舊典市長執雁建安八年始令執雉百官賀正月二千石以上上殿稱萬歲舉觴御坐前司空奉羹大司農奉飯奏食舉之樂百官受賜宴享大作樂其每朔惟十月旦從故事者高祖定秦之月元年歲首也

蔡質漢儀正月旦天子幸德陽殿臨軒公卿將大夫百官各陪朝賀蠻貊胡羗朝貢畢見屬郡計吏皆陛覲庭燎宗室諸劉雜會萬人以上立西面位定公納薦太官賜酒食西入東出既定上壽計吏中庭北面立太官上食賜羣臣酒食貢事御史四人執法殿下

虎賁羽林弧弓撮矢陛戟左右戎頭偃脛陪前向後
左右中郎將住東西羽林虎賁將住東北五官將住
中央悉坐就賜作九賓徹樂舍利從西方來戲於庭
極乃畢入殿前激水化為比目魚跳躍嗽水作霧輒
日畢化成黃龍長八丈出水遨戲於庭炫耀日光以
兩大絲繩係兩柱中頭間相去數丈兩倡女對舞行
於繩上對面道逢切肩不傾又蹋局藏形於斗中鐘
磬並作樂畢作魚龍曼延小黃門吹三通謁者引公
卿羣臣以次拜微行出罷卑官在前尊官在後德陽
殿周旋容萬人陛高一丈皆文石作壇激沼水於殿
下畫屋朱梁玉階金柱刻鏤作宮掖之好厠以青翡
翠一柱三帶韜以赤緹天子正旦節會朝百僚於此
自到偃師去宮四十三里望朱雀五闕德陽其上鬱

律與天連雒陽宮閣簿云德陽宮殿南北行七丈東
西行三十七丈四尺

蕙田案正旦朝會百寮為盛禮所在乃以雜
技遊戲不經瀆禮莫此為甚

班固東都賦春王三朝會同漢京是日也天子受四
海之圖籍膺萬國之貢珍內撫諸夏外接百蠻乃盛
禮樂供帳置乎雲龍之庭陳百僚而贊羣后究皇儀
而展帝容端門東有崇賢門
次外有雲龍門於是庭實千品旨酒萬鍾列
金罍班玉觴嘉珍御太牢享爾乃食舉雍徹泰師奏
樂陳金石布絲竹鐘鼓鏗鎗管絃燧煜抗五聲極六
律歌九功舞八佾韶武備太古畢四夷間奏德廣所
及伶侏兜離罔不具集萬樂備百禮暨皇懽浹羣臣
醉降烟煜調元氣然後撞鐘告罷百僚遂退

四十三
蔡邕獨斷正月朔賀三公奉壁上殿向御坐北面太
常贊曰皇帝為君與三公伏皇帝坐乃進璧古語曰
御坐則起此之謂也舊儀三公以後月朝後省常以
六月朔十月朔旦朝後又以盛暑省六月朝故今獨
以為正月十月朔朝也

南齊書禮志東京以後正旦夜漏未盡七刻鳴鐘受
賀張衡賦云皇輿夙駕登天光於扶桑然則雖云夙
駕必辨色而行事矣

宋書禮志舊有充庭之制臨軒大會陳乘輿車輦旌
鼓於殿庭張衡賦云龍路充庭鸞旗拂霓
後漢書朱暉傳驃騎將軍東平王蒼辟之甚禮敬焉
正月朔日蒼當入賀故事少府給璧是時陰就為府
卿貴驕吏傲不奉法蒼坐朝堂漏且盡而求璧不可

得顧謂掾屬曰若之何暉望見少府主簿持璧即往
給之曰我數聞璧而未嘗見試請觀之主簿以授暉
暉顧名令史奉之主簿大驚遽以白就就曰朱掾義
士勿復求更以他璧朝蒼既罷召暉謂曰屬者掾自
視孰與藺相如帝聞壯之

陳翔傳翔拜侍御史時正旦朝賀大將軍梁冀威儀
不整翔奏冀恃貴不敬請收案罪

後漢書安帝本紀永初元年春正月元日會徹樂不陳
充庭車

每大朝會必陳乘輿法物車輦於
庭故曰充庭車以年饑故不陳

晉書禮志漢建安中將正會而太史上言正旦當日
蝕朝士疑會否共諮尚書令荀彧時廣平計吏劉邵
在坐曰梓慎禪竈古之良史猶占水火錯失天時諸
侯旅見天子入門不得終禮者四日蝕在一然則聖

人垂制不為變異預廢朝禮者或災消異伏或推術
謬誤也或及衆人咸善而從之遂朝會如舊日亦不
蝕邵由此顯名

南齊書禮志漢末蔡邕立漢朝會志竟不就

蕙田案兩漢朝會樂章無可考蔡邕禮樂志
云漢樂四品其三曰黃門鼓吹天子所以晏
樂羣臣此即三朝食舉之樂也又云孝章皇
帝親著歌詩四章列在食舉今其詩亦不傳

右後漢正旦朝賀

晉書禮志魏氏承漢末大亂舊章殄滅命侍中王粲尚
書衛覬草創朝儀

南齊書禮志魏武都鄴正會文昌殿用漢儀又設百華
燈文帝修洛陽宮室權都許昌宮殿狹小元日於城南

立壇殿青帷以為門設樂享會後還洛陽依漢舊事

宋書禮志何承天云魏元會儀無存者案何植許都
賦曰元正大饗壇彼西南旗幕峩峩檐宇弘深王沈
正會賦又曰華幄映於飛雲朱幕張於前庭絙青帷
於兩階象紫極之崢嶸咸百辟於和門等尊卑而奉
璋此則大饗悉在城外不在宮內也臣案魏司空王
朗奏事曰故事正月朔賀殿下設兩百華燈對於二
階之間端門設庭燎火炬端門外設五尺三尺燈月
照星明雖夜猶晝矣如此則不在城外也何王二賦
本不在洛京何云許都賦時在許昌也王賦又云朝
四國於東巡亦賦許昌正會也

魏文帝本紀黃初元年注案諸書紀是時帝居北宮以
建始殿朝羣臣門曰承明陳思王植詩曰謁帝承明廬

是也

宋書禮志魏黃初三年始奉璧朝賀

魏志明帝本紀景初元年春正月有司奏以為魏得地
統宜以建丑之月為正朝會建太白之旗

宋書禮志景初三年十二月尚書盧毓以烈祖明皇帝
以今年正日棄離萬國禮忌日不樂甲乙之謂也烈祖
明皇帝建丑之月棄天下臣妾之情於此正月有甚甲
乙今若以建丑正朝四方會羣臣設盛樂不合於禮博
士樂祥議正日旦受朝貢羣臣奉贄後五日乃大宴會
作樂大尉屬朱誕議今因宜改之際還修舊則元首建
寅於制為便大將軍屬劉肇議宜過正一日乃朝賀大
會明令天下知崩亡日不朝也詔曰烈祖明皇帝以正
日棄天下每與皇太后念此日至心有剝裂不可以此

日朝羣辟受慶賀也月二日會又非故也聽當還夏正
月雖違先帝通三統之義斯亦子孫哀慘永懷又夏正
朔得天數者其以建寅之月為歲首

蕙田案禮記祭義云君子有終身之喪忌日
之謂也鄭氏以忌日為親亡之日忌日不用
舉他事魏明帝以元正日崩便是忌日朝賀
之禮自應不舉適會其時改用丑正因改朝
正之禮於建寅復用夏時事出偶然耳不然
則如劉肇議過正一日朝會似亦可行也

魏志鍾繇傳明帝時有疾拜起不便時華歆亦以高
年疾病朝見皆使載輿虎賁士輿上殿就座是後三
公有疾以為故事

蕙田案魏志正始六年詔太傅乘輿升殿此

又在鍾繇華歆之後但此等類非純臣之事
史冊所載不可覩縷今盡刪去以存君臣上
下之分此條以三公沿襲成例故存之

晉書樂志杜夔傳舊雅樂四曲一曰鹿鳴二曰騶虞三
曰伐檀四曰文王皆古聲辭及太和中左延年改夔騶
虞伐檀文王三曲更自作聲節其名雖存而聲實異惟
因夔鹿鳴全不改易每正旦大會太尉奉璧羣后行禮
東廂雅樂常作者是也後又改三篇之行禮詩第一曰
於赫篇詠武帝聲節與古鹿鳴同第二曰巍巍篇詠文
帝用延年所改騶虞聲第三曰洋洋篇詠明帝用延年
所作文王聲第四曰復用鹿鳴鹿鳴之聲重用而除古
伐檀

蕙田案魏朝賀諸樂章俱不存

右魏正旦朝賀

晉書禮志晉氏受命武帝更定元會儀咸寧注是也傅
元元會賦曰考夏后之遺訓綜殷周之典藝採秦漢之
舊儀定元正之嘉會此則兼採衆代可知矣咸寧注先
正一日有司各宿設宋志守宮宿設王公脚校便坐於端門外大
樂鼓吹又宿設四廂樂及牛馬帷閣於殿前夜
漏未盡十刻羣臣集到庭燎起火上賀起謁報又賀皇
后還從雲龍東中華門入詣東閣下便坐漏未盡七刻
百官及受贄郎官以下至計吏皆入立其次其陞衛者
如臨軒儀漏未盡五刻謁者僕射大鴻臚各各奏羣臣
就位定漏盡侍中奏外辦皇帝出鐘鼓作百官皆拜伏
太常導皇帝升御座鐘鼓止百官起大鴻臚跪奏請朝
賀掌禮郎讚皇帝延王登大鴻臚跪讚藩王臣某等奉
白璧各一再拜賀太常報王悉登謁者引上殿當御座

皇帝與王再拜皇帝坐復再拜跪置璧御座前復再拜成禮訖謁者引下殿還故位掌禮郎讚皇帝延太尉等於是公特進匈奴南單于金紫將軍當大鴻臚西中二千石二千石千六百石當大行令西皆北面伏鴻臚跪讚太尉中二千石等奉璧皮帛羔雁雉再拜賀太常讚皇帝延公等登掌禮引公至金紫將軍上殿皇帝興皆再拜皇帝坐又再拜跪置璧皮帛御座前復再拜成禮訖謁者引下殿還故位公置璧成禮時大行令並讚殿下中二千石以下同成禮訖以贄授贄郎郎以璧帛付諸謁者羔雁雉付太官太樂令跪奏雅樂以次作乘黃令乃出車皇帝罷入百官皆坐晝漏上水六刻諸蠻夷胡客以次入皆再拜訖坐御入後三刻又出鐘鼓作謁者僕射跪奏請羣臣上謁者引王公二千石上殿千

石六百石停本位謁者引王詣罇酌壽酒跪授侍中侍中跪置御坐前王還王自酌置位前謁者跪奏藩王臣某等奉觴再拜上千萬歲四廂樂作百官再拜已飲又再拜謁者引王等還本位陛下者傳就席羣臣皆跪諾侍中中書令尚書令各於殿上上壽酒登歌樂升太官又行御酒御酒升階太官令跪授侍郎侍郎跪進御座前乃行百官酒太樂令跪奏登歌三終乃降太官令跪請具御飯到階羣臣皆起太官令持羹跪授司徒持飯跪授大司農尚食持案並授持節持節跪進御座前羣臣就席太樂令跪奏奏食舉樂太官行百官飯案徧食畢太樂令跪奏請進樂樂以次作鼓吹令又前跪奏請以次進衆妓乃召諸郡計吏前受敕戒於階下宴樂畢謁者一人跪奏請罷退鐘鼓作羣臣北面再拜出然

則夜漏未盡七刻謂之晨賀晝漏上三刻更出百官奉壽酒謂之晝會別置女樂二十人於黃帳外奏房中之歌

蕙田案自漢以後晉書志朝儀始詳

宗元案晉朝儀尚無不用庭燎者益知小雅宣王早朝詩不必据庭燎二字而以為非常朝之時也

輿服志臨軒大會則陳乘輿車輦旌鼓於其殿庭象車漢鹵簿最在前武帝太康中平吳後南越獻馴象詔作大車駕之以載黃門鼓吹數十人使越人騎之元正大會駕象入庭

南齊書禮志晉朝會儀夜漏未盡十刻庭燎起火羣臣集傅元朝會賦云華燈若乎火樹熾百枝之煌煌

此則因魏儀與庭燎並設也 史臣曰案晉中朝元會設卧騎倒騎顛騎自東華門馳往神武門此亦角抵雜戲之流也

晉書樂志晉初食舉亦用鹿鳴至泰始五年尚書奏使太僕傅玄中書監荀勗黃門侍郎張華各造正旦行禮及王公上壽酒食舉樂歌詩荀勗云魏氏行禮食舉再取周詩鹿鳴以為樂章又鹿鳴以宴嘉賓無取於朝考之舊聞未知所應勗乃除鹿鳴舊歌更作行禮詩四篇先陳三朝朝宗之義又為正旦大會王公上壽歌詩并食舉樂歌詩合十三篇又以魏氏歌詩或二言或三言或四言或五言與古詩不類以問司律中郎將陳頎頎曰被之金石未必皆當故勗造晉歌皆為四言惟王公上壽酒一篇為三言五言焉張華以為魏上壽食舉詩

及漢氏所施用其文句長短不齊未皆合古蓋以依詠
弦節本有因循而識樂知音足以制聲度曲法用率非
凡近之所能改二代三京襲而不變雖詩章辭異廢興
隨時至其韻逗留曲折皆繫於舊有由然也是以一皆
因就不敢有所改易此則華勗所明異旨也時詔又使
中書侍郎成公綏亦作焉今並採列之云

宋書樂志晉四廂樂歌三首 傅元造

天鑒有晉世祚聖皇時齊七政朝此萬方其鐘鼓斯
震九賓備禮正位在朝穆穆濟濟其煌煌三辰寶麗
於天君后是象威儀孔虔其率禮無愆莫匪邁德儀
形聖皇萬邦惟則其

右天鑒四章章四句正旦大會行禮歌

於赫明明聖德龍興三朝獻酒萬壽是膺敷佑四方

如日之升自天降祚元吉有徵

右於赫一章八句上壽酒歌

天命大晉載育羣生於穆上德隨時化成其自祖配
命皇皇后辟繼天創業宣文之績其不顯宣文先知
稼穡克恭克儉足教足食其既教食之弘濟艱難上
帝是祐下民所安其天祐聖皇萬邦來賀雖安勿安
乾乾匪暇其乃正正郊乃定冢社虞虞作宗光宅天
下其惟敬朝饗爰奏食舉盡禮供御嘉樂有序其樹
羽設業笙鏞以間琴瑟齊列亦有箎塤其喤喤鼓鐘
鎗鎗磬管八音克諧載夷載簡其既夷既簡其大不
禦風化潛興如雲如雨其如雲之覆如雨之潤聲教
所暨無思不順其教以化之樂以和之和而養之時
惟邕熙其禮順其儀樂節其聲於鑠皇繇既和且平

其十

右天命十三章章四句食舉東西廂歌

晉四廂樂歌十七篇 荀勗造

正旦大會行禮歌四篇 於皇元首羣生資始履端

大享敬御繁祉肆覲羣后爰及卿士欽順則元允也

天子

於皇一章八句當於赫

明明天子臨下有赫四表宅心惠浹荒貊柔遠能邇

孔淑不逆來格祁祁邦家是若

明明一章八句當魏

光光邦國天篤其祐丕顯哲命顧柔三祖世德作求

奄有九土思我皇度彛倫攸序

邦國一章八句當洋

惟祖惟宗高朗緝熙對越在天駿惠在茲聿求厥成

我皇崇之式固其猶徃敬用治

祖宗一章八句當鹿鳴

正旦大會王公上壽酒歌一篇 踐元辰延顯融獻

羽觴祈令終我皇壽而隆我皇茂而嵩本枝奮百世

休祚鍾聖躬

踐元辰一章八句當觴行

食舉樂東西廂歌十二篇 煌煌七耀重明交暢我

有嘉賓是應是貺邦政既圖接以大饗人之好我式

遵德讓

煌煌一章八句當鹿鳴

賓之初筵藹藹濟濟既朝乃晏以洽百禮頌以位叙

或庭或陞登擯台宴亦有兄弟胥子陪寮憲茲度楷

觀願養正降福孔偕

賓之初筵一章十二句當於

昔我三后大業是維今我聖皇焜耀前暉奕世重規
明照九畿思輯用光時罔有違陟禹之跡莫不來威
天被顯祿福履是綏

三后一章十二句當昭

赫矣太祖克廣明德廓開宇宙正世立則變化不經
民無瑕慝叛業垂統兆我晉國

赫矣一章八句當華

烈文伯考時惟帝景夷險平亂威而不猛御衡不迷
皇塗煥炳七德咸宜其寧惟永

烈文一章八句當朝

猗歟盛歟先皇聖文則天作乎大哉為君慎徽五典

帝載是勤文武發揮茂建嘉勳修已濟治民用寧殷
懷遠燭幽元教氛氲善世不伐服事參分德博化隆
道冒無垠

猗歟一章十六句當威

隆化洋洋帝命溥將登我晉道越惟聖皇龍飛革運
臨燾八荒歲哲欽明配蹤虞唐封建厥福駿發其祥
三朝習吉終然永臧其臧惟何總彼萬方元侯列辟
四岳蕃王時見世享率茲有常旅輯在庭嘉客在堂
宋衛既臻陳留山陽我有賓使觀國之光貢賢納計
獻璧奉璋保祐命之申錫無疆

隆化一章二十八句當級

振鷺于飛鴻漸其翼京邑穆穆四方是式無競惟人
王綱允敕君子來朝言觀其極

振鷺一章八句當朝

翼翼大君民之攸暨信理天工惠康不價將遠不仁
訓以淳粹幽明有倫俊又在位九族既睦庶邦順比
開元布憲四海鱗萃協時正統殊塗同致厚德載物
靈心隆貴敷奏讜言納以無諱樹之典象誨之義類
上教如風下應如卉一人有慶羣萌以遂我后宴喜
令聞不墜

翼翼一章二十六句當順天

既宴既喜翕是萬邦禮儀卒度物有其容哲哲庭燎
煌煌鼓鐘笙磬詠德萬舞象功八音克諧俗易化從
其和如樂庶品時邕

既宴一章十二句當步天庭

時邕份份六合同塵往我祖宣威靜殊鄰首定荆楚

遂平燕秦媿媿文皇邁德流仁爰造草昧應乾順民
靈瑞告符休徵饗震天地弗違以和神人既戡庸蜀
吳會是賓肅慎率職楛矢來陳韓滅進樂均協清鈞
西旅獻葵扶南效珍蠻裔重譯元齒文身我皇撫之
景命惟新

時邕一章二十六句當參兩儀

悄悄嘉會有聞無聲清酤既奠籩豆既馨禮充樂備
簫韶九成愷樂飲酒酣而不盈率土歡豫邦國以寧
王猷允塞萬載無傾

嘉會一章十二句

晉四廂樂歌十六篇 張華造

稱元慶奉壽觴后皇延遐祚安樂撫萬方

右王公上壽詩一章

明明在上丕顯厥繇翼翼三壽蕃后惟休羣生漸德
六合承流三正元辰朝慶鱗萃華夏奉職貢八荒覲
殊類黻冕充廣庭鳴玉盈朝位濟濟朝位言觀其
光儀序既以時禮文渙以彰思皇享多祐嘉樂永無
央九賓在庭臚讚既通升瑞奠贄乃侯乃公穆穆
天尊隆禮動容履端承元吉介福御萬邦朝享上
下咸雍崇多儀繁禮容舞盛德歌九功揚芳烈播休
蹤皇化洽洞幽明懷柔百神輯祥禎潛龍躍雕虎
仁儀鳳鳥屈游鱗枯蠹榮竭泉流菌芝茂枳棘柔和
氣應休徵絃此字疑誤協靈符彰帝期綏宇宙萬國和昊天
成命賚皇家本在第五章之末今按音節宜在此賚皇家
天啟鴻烈啟鴻烈隆皇基率土謳吟欣戴於時恒文
示象代氣著期泰始開元龍升在位四隩同風燮

寧殊類五躡來備嘉生以遂凝庶績臻太康申繁祉
允無疆本枝百世繼緒不忘繼緒不忘休有烈光永
言配命惟晉之祥聖明統世篤皇仁廣大配天地
順動若陶鈞元化參自然至德通明神清風暢八極
流澤被無垠於皇時晉奕世齊聖惟天降嘏神祇
保定弘濟區夏允集大命有命既集光帝猷大明重
耀鑑六幽聲教洋溢惠滂流惠滂流移風俗多士盈
朝賢俊比屋敦世心斷雕反素樸反素樸懷庶方干
戚舞階庭疏狄說遐荒扶南假重譯肅慎襲衣裳雲
覆雨施德洽無疆旁作穆穆仁化翔朝元日賓王
庭承宸極當盛明衍和樂竭祇誠仰嘉惠懷德馨游
淳風泳淑清協億兆同歡榮建皇極統天位運陰陽
御六氣殷羣生成性類王道浹治功成人倫序俗化

清虔明祀祗三靈崇禮樂式儀形 慶元吉宴三朝
播金石詠冷簫奏九夏舞雲韶邁德音流英聲八紘
一六合寧六合寧承聖明王澤洽道登隆綏函夏總
華戎齊德教混殊風混殊風康萬國崇夷簡尚敦德
弘王度表遐則

右食舉東西廂樂詩十一章

於赫皇祖廸哲齊聖經緯大業基天之命克開洪緒
誕篤天慶旁濟彝倫仰齊七政 烈烈景皇克明克
聰靜封畧定勲功成民立政儀形萬邦式固崇軌光
紹前蹤 允文烈考濬哲應期參德天地比功四時
大亨以正庶績咸熙肇啟晉宇遂登皇基 明明我
后元德通神受終正位協應天人容民厚下育物流
仁濟我王道暉光日新

右雅樂正旦大會行禮詩四章

蕙田案張華四廂樂歌十六篇晉書不載但
以志考之既述華勗異旨即云今並採列之
似亦錄華所作疑傳寫脫之也今依宋志增

入

晉四廂歌十六篇 成公綏造

上壽酒樂未央大晉應天慶皇帝永無疆

右詩一章王公上壽酒所用

穆穆天子光臨萬國多士盈朝莫匪俊德流化罔極
王猷允塞嘉會置酒嘉賓充庭羽旄耀宸極鐘鼓振
太清百辟朝三朝或或晉志作式式明儀形濟濟鏘鏘金振

玉聲

晉志作金聲玉振於韻不協

禮樂具宴嘉賓眉壽祚聖皇景福

惟日新羣后戾止有來雖雖獻酬納贄崇此禮容豐

羞萬俎旨酒千鍾嘉賓盡宴樂福祿咸攸同 樂哉
天下安寧道化行風俗清簫韶作詠九成年豐穰世
太平至治哉樂無窮元首聰明股肱忠樹豐澤揚清
風 嘉瑞出靈應彰麒麟見鳳凰翔醴泉湧流中唐
嘉禾生穗盈箱降繁祉祚聖皇承天位統萬國受命
應期授聖德四世重光宣開洪業景克昌文欽明德
彌彰肇啟晉邦流祚無疆 泰始建元鳳凰龍興龍
興伊何享祚萬乘奄有八荒化育黎蒸圖書煥炳金
石有徵德光大道熙隆被四表格皇穹奕奕萬嗣明
明顯融此下疑有脫句高朗令終保茲永祚與天比崇 聖皇
君四海順人應天期三葉合重光泰始開洪基明燿
參日月功化侔四時宇宙清且泰黎庶咸雖熙善哉
雖熙 惟天降命翼仁祐聖於穆三皇載德彌盛總

齊璿璣光統七政百揆時序化若神聖四海同風興
至仁濟民育物擬陶鈞擬陶鈞垂惠潤皇皇羣賢我
我英雋德化宣芬芳播來允 播來允垂後昆清廟
何穆穆皇極闢四門萬機無不綜媿媿晉志作翼翼樂
不及荒饑不違食大禮既行樂無極 登崑崙上增
城乘飛龍升泰清冠日月佩五星揚虹蜺建華旌披
慶雲蔭繁榮覽八極游天庭順天地和陰陽序四氣
燿三光張帝網正皇綱播仁風流惠康邁洪化振靈
威懷萬方納九夷朝闔闔宴紫微 建五旗羅鐘簏
列四縣奏韶武鏗金石揚旌羽縱八佾巴渝舞詠雅
頌和律呂于胥樂樂聖主 化蕩蕩清風世總英雄
御俊傑開宇宙掃四裔光緝熙美聖哲超百代揚休
烈流景祚顯萬世 皇皇顯祖翼世佐時寧濟六合

受命應期神武鷹揚大化成熙廓開皇衢用成帝基
光光景皇無競維烈匡時拯俗休功蓋世宇宙既
康九域有截天命降監啟祚明哲 穆穆烈考克明
克儁實天生德誕膺靈運肇建帝業開國有晉載德
奕世垂慶洪允 明明聖帝龍飛在天與靈合契通
德幽元仰化清雲俯育重淵受靈之祐於萬斯年
右雅樂正旦大會行禮詩十五章

蕙田案成公綏王公上壽酒一章晉志失載

依宋志增入

宋書樂志晉鞞舞歌五篇又鐸舞歌一篇幡舞歌一篇
鼓舞伎六曲並陳於元會 江左又有拂舞陳於殿庭

蕙田案漢鞞舞歌關東有賢女章和二年中
樂久長西方皇殿前生桂樹五篇魏鞞舞歌

明明魏皇帝太和齊聖帝魏歷長天生蒸民
為君既不易五篇今俱不傳晉鐸舞歌三篇
其一竟不可句讀拂舞歌五篇所詠俱無關
元會之事惟傳元所造鞞舞五篇一曰洪業
二曰天命三曰景皇帝四曰大晉五曰明君
歌詠晉德陳於元會為宜以非朝會正曲故
不錄

晉書武帝本紀咸寧二年春正月以疾疫廢朝

禮志武帝咸寧三年四年並以正旦合朔却元會改魏
故事也

惠帝本紀永平元年春正月乙酉朔臨朝不設樂

禮志武帝以來國有大喪輒廢樂終三年惠帝太安元
年太子喪未除及元會亦廢樂

蕙田案孔子稱三年之喪食旨不甘聞樂不
樂晉故事國有大喪元會輟樂者三年於禮
為合若惠帝以愍懷之喪未除而元會廢樂
揆之春秋叔向譏景王之義亦為允協蓋晉
時儒者以凶禮為亟儀禮喪服一篇專門訓
詁者亡慮十數家故國有大喪尚能據禮是
正鄭王諸大儒之流風猶有存者未可概以
清談薄之也

江左多虞不復晨賀夜漏未盡十刻開宣陽門至平明
始開殿門晝漏上水五刻皇帝乃出受賀皇太子出會
者則在三恪下王公上正旦元會設白獸樽於殿庭樽
蓋上施白獸若有能獻直言者則發此樽飲酒案禮白
獸樽乃夏禮之遺式也為白獸蓋是後世所為示忌憚

也

蕙田案東晉朝賀因行酒舊制設白獸樽以
招直言雖非古禮勝於伏謁上壽者多矣

宋書樂志魏晉訖江左正旦朝賀有夏育打鼎巨象行
乳神龜拊舞背負靈岳桂樹白雪畫地成川之樂晉成
帝咸康七年散騎侍郎顧臻表雜伎而傷人者皆宜除
之於是除高絙紫鹿跂行鼈食及齊王捲衣竿兒等樂
又減其稟其後復高絙紫鹿焉

元帝本紀太興元年春正月戊申朔臨朝懸而不樂
明帝本紀太寧二年春正月丁丑帝臨朝停饗宴之禮
懸而不樂

晉書禮志康帝建元元年太史上元日合朔後復疑應
却會與否庾冰輔政寫劉邵議以示八座於是有謂邵

五十一
為不得禮意荀彧從之是勝人之一失故蔡謨遂著議
非之曰郤論災消異伏又以梓慎禘竈猶有錯失太史
上言亦不必審其理誠然而云聖人垂制不為變異
預廢朝禮此則謬矣災祥之發所以謹告人君王者之
所重誠故素服廢樂退避正寢百官降物用幣伐鼓躬
親而救之夫敬誠之事與其疑而廢之寧慎而行之故
孔子老聃助葬於巷黨以表不見星而行故日蝕而止
柩曰安知其不見星也而郤廢之是棄聖賢之成規也
魯桓公壬申有災而以乙亥嘗祭春秋譏之災事既過
猶追懼未已故廢宗廟之祭况聞天青將至行慶樂之
會於禮乖矣禮記所云諸侯入門不得終禮者謂日官
不預言諸侯入見蝕乃知耳非先聞當蝕而朝會不廢
也引此可謂失其義旨劉郃所執者禮記也夫子老聃

巷黨之事亦禮記所言復違而反之進退無據然荀令
所言漢朝所從遂使此言至今見稱莫知其誤矣後君
子將擬以為式故正之云耳於是冰從衆議遂以却會

蕙田案蔡謨駁劉郃之議甚當

宗元案劉郃之議一時巧辨非禮意也荀文
若學術本疎故為強詞所奪而典禮幾廢得
蔡謨此議乃能駁正前違開示衆惑誰謂晉
人清談遠遜漢儒歟

永和中殷浩輔政又欲從劉郃議不却會玉彪之據咸
寧建元故事又曰禮云諸侯旅見天子不得終禮而廢
者四自謂卒暴有之非謂先存其事而僥倖史官推術
謬錯故不豫廢朝禮也於是又從彪之議

恭帝本紀元熙元年春正月壬辰朔以山陵未厝不朝

石晉正旦朝賀

南齊書禮志宋世晝漏至十刻乃受賀

宋書樂志宋武帝永初元年十二月有司又奏依舊正旦設樂參詳屬三省改大樂諸歌舞詩黃門侍郎王韶之立三十二章合用教試日近宜逆誦習輒申攝施行詔可

宋四廂樂歌五篇 王韶之造

於鑠我皇體仁包元齊明日月比量乾坤陶甄百王稽則黃軒訥謨定命辰告四蕃將將蕃后翼翼羣僚盛服待晨明發來朝饗以八珍樂以九韶仰祇天顏厥猷孔昭法章既設初筵長舒濟濟列辟端委皇除飲和無盈

威儀有餘温恭在位敬終如初

九功既歌六代惟時被德在樂宣道以詩穆矣太和品物咸熙慶積自遠告成在茲

右肆夏樂歌四章 客入於四廂振作於鑠曲皇帝當陽四廂振作將將曲皇帝入變服四廂振作於鑠將將二曲又黃鍾太簇二廂作法章九功二曲

大哉皇宋長發其祥纂系在漢統源伊唐德之克明休有烈光配天作極辰居四方

皇矣我后聖德通靈有命自天誕授休禎龍飛紫極造我宋京光宅宇宙赫赫明明

右大會行禮歌二章 姑洗廂作

獻壽爵慶聖皇靈祚窮二儀休明等三光

右王公上壽歌一章 黃鐘廂作

明明大宋緝熙王道則天垂化光定天保天保既定
肆覲萬方禮繁樂富穆穆皇皇

沔彼流水朝宗天池洋洋貢職抑抑威儀既習威儀
亦閑禮容一人有則作孚萬邦

烝哉我皇固天誕聖履端惟始對越休慶如天斯久
如日斯盛介茲景福永固駿命

右殿前登歌三章別有金石

晨羲載耀萬物咸覩嘉慶三朝禮樂備舉元正肇始
典章暉明萬方畢來賀華裔克皇庭多士盈九位俯
仰觀玉聲恂恂俯仰載爛其輝鼓鐘震大區禮容塞
皇闈思樂窮休慶福履同所歸

五玉既獻三帛是蒙爾公爾侯鳴玉華殿皇皇聖后
降禮南面元首納嘉禮萬邦同歡願休哉君臣嘉燕

建五旗立四縣樂有文禮無倦融皇風窮一變

體至和感陰陽德無不柔繁休祥瑞徽璧應嘉鐘舞
靈鳳躍潛龍景星見甘靈墜木連理禾同穗元化洽
仁澤敷極禎瑞窮靈符

懷荒裔綏齊民荷天祐靡不賓靡不賓長世宏威昭
明有融繁嘉慶繁嘉慶熙帝載合氣成和蒼生欣戴
三靈協瑞惟新皇代

王道四達流仁布德窮理詠乾元垂訓順帝則靈化
侔四時幽誠通元默德澤被八紘乾寧軌萬國

皇猷緝咸熙泰禮儀煥帝庭要荒服遐外被髮襲纓
冠左衽回衿帶天覆地載流澤汪濊聲教布濩德光
大

開元辰畢來王奉貢職朝后皇鳴珩佩觀典章樂王

度說徽芳陶盛化游太康丕昭明永克昌

惟永初德丕顯齊七政敷五典彛倫序洪化闡王澤流
太平始樹聲教明皇紀和靈祇恭明祀衍景祚嘉祉
禮有容樂有儀金石陳千羽施邁武濩均咸池歌南
風舞德稱文武煥頌聲興

王道純德彌淑寧八表康九服道禮讓移風俗移風
俗永克融歌盛美造成功詠徽烈邈無窮

右食舉歌十章 黃鐘太簇二廟交絳黃鐘作晨義
體至和王道開元辰禮有容五曲太簇作五玉懷荒
裔皇猷緝惟永初王道純五曲

宋前舞後舞歌二篇 王韶之造

於赫景明天監是臨樂來伊陽禮作惟陰歌自德富
舞由功深庭列宮縣陞羅瑟琴翻籥繁會笙磬諧音

簫韶雖古九成在今道志和聲德音孔宣光我帝基
協靈配乾儀形六合化穆自然如彼雲漢為章于天
熙熙萬類陶和當年擊轅中韶永世弗騫

右前舞歌一章 晉王德之舞
魏賓廂作

假樂聖后實天誕德積美自中王猷四塞龍飛在天
儀形萬國欽明惟神臨朝淵默不言之化品物咸德
告成於天銘勲是勒翼翼厥猶媿媿其仁順命剏制
因定和神海外有截九圍無塵冕塗司契垂拱臨民
乃舞大豫欽若天人純嘏孔休萬載彌新

右後舞歌一章 晉大豫之舞
魏賓廂作

蕙田案宋志云晉泰始九年荀勗使郭瓊宋
識等造正德大豫之舞咸寧元年詔定祖宗
之號而廟樂同用正德大豫舞然則此二舞

乃宗廟之樂及宋改正德曰前舞大豫曰後舞於元會四廂亦用之齊梁以後因而不改今錄之以足三十二章之數云

禮志宋文帝元嘉十一年皇太子出會升在三恪上樂志孝武帝孝建二年有司又奏元會登歌伎舊並於殿庭設作今元會登歌人亦上殿弦管在下詔可明帝本紀泰始二年春正月己丑朔以軍事不朝會泰豫元年春正月甲寅朔上有疾不朝會

右宋正旦朝賀

通典宋因晉制無所改易惟朝至十刻乃受朝賀升皇太子在三恪之上齊因之

南齊書樂志元會大饗四廂樂歌辭宋黃門郎王韶之造肆夏四章行禮一章上壽一章登歌三章食舉十章

前後舞歌一章齊徵改革多仍舊辭其前後舞二章新改其臨軒樂亦奏肆夏於鑠四章

肆夏樂歌辭

四曲

蕙田案齊肆夏樂歌四章即仍宋曲容入四廂奏於鑠曲皇帝當陽四廂奏將將曲皇帝入變服四廂并奏於鑠將將二曲又黃鐘太簇二廂作法章九功二曲亦與宋儀同今不重載

大會行禮歌辭

二曲始洗廂奏

蕙田案此二曲亦仍宋辭惟皇宋二字改為皇齊纂系在漢二句改為祚隆姬夏道邁虞唐宋京改為齊京

上壽歌辭

一曲黃鐘廂奏

禮通考卷三十三 朝禮

蕙田案此曲仍宋辭無改易

殿前登歌辭

三曲別用金石
太樂令跪奏

蕙田案三曲並仍宋辭惟大宋二字改為齊
國又固天誕聖作實靈誕聖如天斯久作如
天斯崇永固駿命作永固洪命亦小異

食舉歌辭

十章黃鍾先奏晨儀篇太簇奏
五玉篇餘八篇二廂更奏之

蕙田案十曲並仍宋辭惟永初二字改為建
元又晨羲載燿作晨儀載煥萬物畢來賀二
句作萬方來賀華夷充庭九位作九德休哉
君臣嘉燕作休哉休哉君臣熙宴荒裔作荒
遠長世宏盛作長世盛合氣成和作含氣感
和流仁布德作流仁德乾寧作禮章衍景祚
作介景祚舞德稱作德永稱文武作文明小

異

前舞階步歌辭

新辭

天挺聖哲三方維綱川岳伊寧七耀重光茂育萬物
衆庶咸康道用潛通仁施遐揚德厚以極功高昊蒼
舞象盛容德以歌章八音既節龍躍鳳翔皇基永樹
二儀等長

前舞凱容歌辭

舊辭

蕙田案此曲仍宋辭無改

後舞階步歌辭

新辭

皇皇我后紹業聖明滌拂除穢宇宙載清允執中和
以莅蒼生元化遠被兆世軌形何以崇德乃作九成
妍步恂雅曲芬馨八風清鼓應以祥禎澤浩天下
功濟百靈

四百七
後舞凱容歌辭舊

蕙田案此曲仍宋辭惟大豫二字改為凱容禮志建武二年朝會時世祖遏密未終朝議疑作樂不祠部郎何佟之議昔舜受終文祖義非嗣堯及放勳祖落遏密三祀近代晉康帝繼成帝於時亦不作樂懷帝永嘉元年惠帝喪制未終於時江充議云古帝王相承雖世及有異而輕重同禮從之

右齊正旦朝賀

隋書禮儀志梁元會之禮未明庭燎設文物充庭臺門闕禁衛皆嚴有司各從其事太階東置白獸樽羣臣及諸蕃客並集各從其班而拜侍中奏中嚴王公卿尹各執珪璧入拜侍中乃奏外辦皇帝服袞冕乘輿以出侍中扶左常侍扶右黃門侍郎一人執曲直華蓋從至階

降輿納舄升坐有司御前施奉珪藉王公以下至阼階脫舄劍升殿席南奉贄珪璧禮畢下殿納舄佩劍詣本位主客郎徙珪璧於東廂帝興入徙御座於西壁下東向設皇太子王公以下位又奏中嚴皇帝服通天冠升御座王公上壽禮畢食食畢樂伎奏太官進御酒主書付黃甘逮二品以上尚書駟騎引計吏郡國各一人皆跪受詔侍中讀五條詔計吏每應諾訖令陳便宜者聽詣白獸樽以次還座宴樂罷皇帝乘輿以入皇太子朝則遠遊冠服乘金輅鹵簿以行與會則劍履升座會訖先興

蕙田案古宗廟之室以西為上朝覲之禮天子當依而立當宁而立自以南面為尊梁制徙御座於西壁下非也

五百十四
隋書音樂志梁天監元年定三朝之樂以武舞為大壯
舞文舞為大觀舞國樂以雅為稱乃去階步之樂增撤
食之雅焉眾官出入宋元徽三年儀注奏肅咸樂齊及
梁初亦同至是改為俊雅取禮記司徒論選士之秀者
而升之學曰俊士也二郊太廟明堂三朝同用焉皇帝
出入宋孝建二年秋起居注奏永至齊及梁初亦同至
是改為皇雅取詩皇矣上帝臨下有赫也二郊太廟同
用皇太子出入奏允雅取詩君子萬年永錫祚允也王
公出入奏寅雅取尚書周官三公弘化寅亮天地也上
壽酒奏介雅取詩君子萬年介爾景福也食舉奏需雅
取易雲上于天需君子以飲食宴樂也撤饌奏雍雅取
禮記大饗客出以雍撤也並三朝用之

蕙田案皇帝出入奏皇雅志不云三朝同用

然皇帝出入三朝之大節不容無樂歌又志

載周捨議以為禮王入

入字上疑
脫出字

奏王夏六祭

祀與朝會其用樂一也而漢制皇帝在廟奏

永至樂朝會之日別有皇夏二樂有異於禮

為乖宜除永至還用皇夏從之然則元會亦

用皇夏審矣此應志之脫文不可不補

觀承案雅頌之為樂章如文德之歌大武之

舞不必案切本事而皆可施用所以廣文武

之德於天下也後代樂章每一節必綴以一

歌詞煩意瑣豈所以重朝典而揚君德乎周

捨議去永至有以哉

俊雅歌詩三曲四言

設官分職髦俊攸俟髦俊伊

何貴德尚齒唐又咸事周寧多士區區衛國猶賴君

子漢之得人帝猷乃理 開我八襲闢我九重珩佩
流響纓紱有容袞衣前邁列辟雲從義兼東序事美
西雍分階等肅異列齊恭 重列北上分庭異陞百
司揚職九賓相禮齊宋舅甥魯衛兄弟思皇藹藹羣
龍濟濟我有嘉賓實惟愷悌

皇雅三曲五言 帝德實廣運車書靡不賓執瑁朝
羣后垂旒御百神八荒重譯至萬國婉來親 華蓋
拂紫微勾陳繞太一容裔被緹組參差羅罕畢星回
照以爛天行徐且謚 清蹕朝萬寓端冕臨正陽青
絢黃金纒袞衣文繡裳既散華蟲采復流日月光
允雅一曲四言 自昔殷代哲王迭有降及周成惟
器是守上天乃眷大梁既受灼灼重明仰承元首體
乾作貳命服斯九置保置師居前居後前星比耀克

隆萬壽

寅雅一曲三言 禮莫違樂具舉延藩辟朝帝所執
桓蒲列齊莒垂袞毳紛容與升有儀降有序齊簪紱
忘笑語始矜嚴終酣醕

介雅三曲五言 百福四象初萬壽三元始拜獻惟
袞職同心協卿士北極永無窮南山何足擬 壽隨
百禮洽慶與三朝升惟皇集繁祉景福互相仍申錫
永無遺穰簡必來應 百味既含馨六飲莫能尚玉
壘信湛湛金卮頗搖漾敬舉發天和祥祉流嘉貺
需雅八曲七言 實體平心待和味庶羞百品多為
貴或鼎或彝宣九沸楚桂胡鹽芼芳卉加籩列俎彫
且蔚 五味九變兼六和令芳甘旨庶且多三危之
露九期承圖案方丈粲星羅皇舉斯樂同山河 九

四頁七
州上腴非一族元芝碧樹壽華木終朝采之不盈掬
用拂腥羶和九穀既甘且飫致遐福 人欲所大味
為先興和盡敬咸在旃碧鱗朱尾獻嘉鮮紅毛綠翼
墜輕翽臣拜稽首萬斯年 擊鐘以俟惟大國况乃
御天流至德侑食斯舉揚盛則其禮不讐儀不忒風
猷所被深且塞 膳夫奉職獻芳滋不麝不天咸以
時調甘適苦別澠淄其德不爽受福釐於焉逸豫永
無期 備味斯饗惟至聖咸降人神禮為盛或風或
雅流歌詠負鼎言歸啟殷命悠悠四海同茲慶 道
我六穗羅八珍洪鼎自爨匪勞薪荆包海物必來陳
滑甘滌滷味和神以斯至德被無垠
雍雅三曲四言 明明在上其儀有序終事靡訐收
鉶撤俎乃升乃降和樂備舉天德莫違人謀是與敬

行禮達茲焉讌語 我餼惟阜我肴孔庶嘉味既克
食旨斯飫屬厭無爽冲和在御擊壤齊歡懷生等豫
蒸庶乃粒實由仁恕 百司警列皇在在陞既飫且
醑卒食成禮其容穆穆其儀濟濟凡百庶僚莫不愷
悌奄有萬國抑由天啟

大壯舞奏夷則大觀舞奏姑洗取其月王也二郊明堂
太廟三朝並同用今列其歌詩二曲云

大壯舞歌一曲四言 高高在上實愛斯人眷求聖
德大拯彛倫率土方燎如火在薪悚慄黔首暮不及
晨朱光啟耀兆發穹旻我皇鬱起龍躍漢津言屆牧
野電激雷震闕鞏之甲彭濮之人或貔或武漂杵浮
輪我邦雖舊其命維新六伐乃止七政必陳君臨萬
國遂撫八寅

大觀舞歌一曲四言 皇矣帝烈大哉興聖奄有四
 方受天明命居上不怠臨下惟敬舉無訾則動無失
 正物從其本人遂其性昭播九功肅齊八柄寬以惠
 下德以為政三趾晨儀重輪夕映棧壑忘阻梯山匪
 夏如日有恒與天無竟載陳金石式流舞詠咸英韶
 夏於茲比盛

相和五引 角引 萌生觸發歲在春咸池始奏德
 尚仁愆滯以息和且均 徵引 執衡司事宅離方
 滔滔夏日火德昌八音備舉樂無疆 宮引 八音
 資始君五聲興此和樂感百精優游律呂被咸英
 商引 司秋紀兌奏西音激揚鐘石和瑟琴風流福
 被樂愔愔 羽引 元英紀運冬水折物為音本和
 且悅窮高測深長無絕

舊三朝設樂有登歌以其頌祖宗之功烈非君臣之所
 獻也於是去之三朝第一奏相和五引第二眾官入奏
 俊雅第三皇帝入閣奏皇雅第四皇太子發西中華門
 奏允雅第五皇帝進王公發足第六王公降殿同奏寅
 雅第七皇帝入儲變服第八皇帝變服出儲同奏皇雅
 第九公卿上壽酒奏介雅第十太子入預會奏允雅十
 一皇帝食舉奏需雅十二撤食奏雍雅十三設大壯武
 舞十四設大觀文舞十五設雅歌五曲十六設佻伎十
 七設擊舞十八設鐸舞十九設拂舞二十設巾舞并白
 紵二十一設舞盤伎二十二設舞輪伎二十三設刺長
 追花幢伎二十四設受猾伎二十五設車輪折脰伎二
 十六設長躡伎二十七設須彌山黃山三峽等伎二十
 八設跳鈴伎二十九設跳劍伎三十設擲倒伎三十一

設擲倒案伎三十二設青絲幢伎三十三設一繖花幢
伎三十四設雷幢伎三十五設金輪幢伎三十六設白
獸幢伎三十七設擲蹻伎三十八設獼猴幢伎三十九
設啄木幢伎四十設五案幢咒願伎四十一設辟邪伎
四十二設青紫鹿伎四十三設白武伎作訖將白鹿來
迎下四十四設寺子遵安息孔雀鳳凰文鹿胡舞登連
上雲歌舞伎四十五設緣高絙伎四十六設變黃龍弄
龜伎四十七皇太子起奏允雅四十八衆官出奏俊雅
四十九皇帝興奏皇雅自宋齊以來三朝有鳳凰銜書
伎至是乃下詔曰朕君臨南面道風蓋闕嘉祥時至爲
媿已多假令巢侔軒閣集同昌戶猶當顧循寡德推而
不居况於名實頓爽自欺耳目一日元會大樂奏鳳凰
銜書伎至乃舍人受書升殿跪奏誠復興乎前代率由

自遠內省懷慙彌與事篤可罷之

蕙田案此條載三朝樂次第最詳志既明云
皇帝入閣奏皇雅皇帝入儲變服皇帝變服
出儲同奏皇雅皇帝興奏皇雅知前文誤脫
三朝字審矣

通典徹食宜有樂議周官云王大食三侑皆合鐘鼓
漢蔡邕云王者食舉以樂今但有食舉樂食畢則無
樂案膳夫職以樂侑食禮記云客出以雍徹以振羽
論語云三家者以雍徹如此則徹食宜有樂不容同
用食舉也

蕙田案徹食奏雅惟梁禮爲然歷代皆無之
通典三朝不宜奏登歌議禮記燕居入門而金作示
情也升歌清廟示德也下管象武示事也是故古之

君子不必親相與言也以禮樂相示郊特牲云奠酬而工升歌發德也歌者在上匏竹在下貴人聲也明堂位云升歌清廟下管象武太師職云大祭祀帥瞽登歌金奏擊拊小師職云大祭祀登歌擊拊尚書大傳云古者帝王升歌清廟之樂大琴練絃達越大瑟朱絃達越以韋爲鼓竽瑟之聲亂人聲清廟升歌先人功烈德深也周公升歌文王之功烈德深苟在廟中嘗見文王者愀然如復見文王故書曰搏拊琴瑟以詠祖考來格此之謂也案登歌各頌祖宗之功烈去鐘徹竽以明至德所以傳云其歌呼也曰於穆清廟於者歎之也穆者敬之也清者欲其在位者徧聞之也檢以經記悉施郊廟耳非元日所宜奏也若三朝大慶百辟具陳升工席殿以歌祖宗君臣相對便

應涕淚豈可獻酬舉爵以申歡宴邪若改辭易音苟會一時則非古人登歌之義

蕙田案杜氏二議與梁禮合今附見其下

隋書禮儀志天監六年詔曰頃代以來元日朝畢次會羣臣則移就西壁下東向坐求之古義王者饗萬國惟應南面何更居東面於是御座南向以西方爲上皇太子以下在北壁坐者悉西邊東向尚書令以下在南方坐者悉東邊西向舊元日御座東向酒壺在東壁下御座既南向乃詔壺於南欄下又詔元日受五等贄珪璧並量付所司周捨案周禮冢宰大朝覲贊玉幣尚書古之冢宰頃王者不親撫玉則不復須冢宰贊助尋尚書主客曹郎既冢宰隸職今元日五等奠玉既竟請以主客郎受鄭元注覲禮云既受之後出付玉人於外漢時

少府職掌珪璧請主客受玉付少府掌帝從之又尚書僕射沈約議正會儀注御出乘輿至太極殿前納舄升階尋路寢之設本是人君居處不容自敬宮室案漢氏則乘小車升殿請自今元正及大公事御宜乘小輿至太極階仍乘板輿升殿制可

梁書簡文帝本紀大寶元年春正月辛亥朔以國哀不朝會

右梁正旦朝賀

隋書禮儀志陳制先元會十日百官並習儀注令僕以下悉公服監之設庭燎街闕城上殿前皆嚴兵百官各設部位而朝宮人皆於東廊隔綺疏而觀宮門既無籍外人但絳衣者亦得入觀是日上事人發白獸樽自餘亦多依梁禮云

蕙田案朝會鉅典乃禮樂雍肅之地陳制嚴兵設部伍失嘉會合禮之意矣至令宮人隔綺疏而觀狎禮至是宜其及也

隋書音樂志大建元年定三朝之樂採梁故事第一奏相和五引各隨王月則先奏其鐘惟衆官入奏後雅林鍾作太簇參應之取其臣道也鼓吹作皇帝出閣奏皇雅黃鍾作太簇夾鍾姑洗大呂皆應之鼓吹作皇太子入至十字陛奏允雅太簇作南呂參應之取其二月少陽也皇帝延王公登奏寅雅夷則作夾鍾應之取其月法也皇帝入宁變服奏皇雅黃鍾作林鍾參應之鼓吹作皇帝出宁及升座皆奏皇雅並如變服之作上壽酒奏介雅太簇作南呂參應之取其陽氣盛長萬物輻奏也食舉奏需雅蕤賓作大呂參應之取火主於禮所謂

食我以禮也徹饌奏雍雅無射作中呂參應之取其津
潤已竭也武舞奏大壯夷則作夾鍾參應之七月金始
王取其堅斷也鼓吹引而去來文舞奏大觀姑洗作應
鍾參應之三月萬物必榮取其布惠者也鼓吹引而去
來衆官出奏俊雅蕤賓作林鍾夷則南呂無射應鍾太
簇參應之鼓吹作皇帝起奏皇雅黃鍾作林鍾夷則南
呂無射參應之鼓吹作詞用宋曲宴准梁樂蓋取入神
不雜也制曰可

六年十一月侍中尚書左僕射建昌侯徐陵儀曹郎中
沈罕奏來年元會儀注稱舍人蔡景歷奉敕先會一日
太樂展宮懸高絙五案於殿庭容入奏相和五引帝出
黃門侍郎舉麾於殿上掌故應之舉於階下奏康韶之
樂詔延王公登奏變韶奉瑾璧訖初引下殿奏亦如之

帝興入便殿奏穆韶更衣又出奏亦如之帝舉酒奏絙
韶進膳奏侑韶帝御茶果太常丞跪請進舞七德繼之
九序其鼓吹雜伎取晉宋之舊徵更附益舊元會有黃
龍變文鹿師子之類太建初定制皆除之至是蔡景歷
奏悉復設焉

右陳正旦朝賀

魏書禮志太祖天興元年冬詔儀曹郎董謚撰朝覲饗
宴之儀

樂志天興元年冬詔尚書吏部郎鄧淵定律呂協音樂
正月上日饗羣臣宣布政教備列宮懸正樂兼奏燕趙
秦吳之音五方殊俗之曲

高祖本紀太和十年春正月癸亥朔帝始服袞冕朝饗
萬國

十八年春正月丁未朔朝羣臣於鄴宮澄鸞殿

十九年春正月辛未朔朝饗羣臣於懸瓠

二十二年春正月癸未朔朝饗羣臣於新野行宮

二十三年春正月戊寅朔朝羣臣以帝疾瘳上壽大饗

於澄鸞殿

禮志熙平二年二月丁未侍中司空公領尚書令任城王澄度支尚書崔亮奏謹案禮記曾子問曰諸侯旅見天子不得成禮者幾孔子曰四太廟火日蝕后之喪雨沾服失容則廢臣等謂元日萬國賀應是諸侯旅見之義若禘廢朝會孔子應云五而獨言四明不廢朝賀也又鄭志檢魯禮春秋昭公十一年夏五月夫人歸氏薨十三年五月大祥七月釋禫公會劉子及諸侯於平邱詳考古禮未有以祭祀廢元會者臣等備位樞納可否

必陳冒陳所見伏聽裁衷靈太后令曰可如所執

神龜二年正月二日元會高陽王雍以靈太后臨朝太上秦公喪制未畢欲罷百戲絲竹之樂清河王懌以為萬國慶集天子臨享宜應備設太后訪之於侍中崔光光從雍所執懌謂光曰宜以經典為證光據禮記縞冠元武子姓之冠父母有重喪子不純吉安定公親為外祖又有師恩太后不許公除衰麻在體正月朔日還家哭臨至尊輿駕奉慰記云朋友之墓有宿草焉而不哭是則朋友有暮年之哀子貢云夫子喪顏淵若喪子而無服喪子路亦然顏淵之喪饋練肉夫子受之彈琴而後食之若子之哀則容一暮不舉樂也孔子既大練五日彈琴父母之喪也由是喪夫子若喪父而無服心喪三年由此而制雖古義難追比來發詔每言師祖之尊

五百七
是則一暮之內猶有餘哀且禮母有喪服聲之所聞子
不舉樂今太后更無別宮所居嘉福去太極不為大遠
鼓鐘於宮聲聞於外況在內密邇也君之卿佐是謂股
肱股肱或虧何痛如之知悼子喪未葬杜蕢所以諫晉
平公也今相國雖已安厝裁三月爾陵墳未乾懌以理
證為然乃從雍議

出帝本紀永熙二年春正月庚寅朔朝饗羣臣於太極
前殿

右北魏正旦朝賀

隋書禮儀志後齊正日侍中宣詔慰勞州郡國使詔牘
長一尺三寸廣一尺雌黃塗飾上寫詔書三計會日侍
中依儀勞郡國計吏問刺史太守安不及穀價麥苗善
惡人間疾苦又班五條詔書於諸州郡國使人寫以詔

牘一枚長二尺五寸廣一尺三寸亦以雌黃塗飾上寫
詔書正會日依儀宣示使人歸以告刺史二千石一曰
政在正身在愛人去殘賊擇良吏主決獄平徭賦二曰
人生在勤勤則不匱其勸率田桑無或煩擾三曰六極
之人務加寬養凡使生有以自救沒有以自給四曰長
吏華浮奉容以求小譽逐末捨本政之所疾宜謹察之
五曰人事意氣干亂奉公外內溷淆綱維不設所宜糾
劾正會日侍中黃門宣詔勞諸郡上計勞訖付紙遣陳
土宜字有脫誤者呼起席後立書迹濫劣者飲墨水一
升文理孟浪無可取者奪容刀及席既而本曹郎中考
其文迹才辭可取者錄牒吏部簡同流外三品叙元正
大饗百官一品以下流外九品已上預會一品已下正
三品已上開國公侯伯散品公侯及特命之官下逮刺

史並升殿從三品已下從九品已上及奉正使人比流
官者在階下勲品已下端門外

蕙田案北齊於朝會日宣詔慰郡國使問穀
價麥苗人間疾苦又頒五條誥誠以示訓行
又付紙遣陳便宜以寓賞罰與古述職之義
為近較之叔孫通所起朝儀僅以拜賀行酒
畢事者誠不免諧世取寵之謂也

隋書音樂志齊武成之時始定三朝之樂元會大饗協
律不得升陛黃門舉麾於殿上今列其歌舞云

賓入門口廂奏肆夏辭 吳蒼眷命興王統天業高
帝始道邈皇先禮成化穆樂合風宣賓朝荒夏揚對
穹元

皇帝出閣奏皇夏辭 夏正肇旦周物充庭具僚在

位俛伏無聲大君穆穆宸儀動睟日煦天迴萬靈
萃

皇帝當辰羣臣奉賀奏皇夏辭 天子南面乾覆離
明三千咸列萬國填并猶從禹會如次湯庭奉茲一
德上下和平

皇帝入宁變服黃鍾太簇二廂奏皇夏辭 我應天
歷四海為家協同內外混一戎華鶴蓋龍馬風乘雲
車夏章夷服其會如麻九賓有儀八音有節肅肅於
位飲和在列四序氤氳三光昭晰君哉大矣軒唐比
轍

皇帝變服移幄坐於西廂帝出升御坐姑洗奏皇夏
辭 皇運應籙廓定區寓受終以文構業以武堯昔
命舜舜亦命禹大人馭歷重規沓矩欽明在上昭納

八黃從靈體極誕聖窮神化生羣品陶育蒸人展禮
肆樂協此元春

王公奠璧奏肆夏辭 萬方咸暨三揖以申垂旒馮
玉五瑞交陳拜稽有章升降有節聖皇負宸虞唐比

烈

上壽黃鍾廂奏上壽曲辭 仰三光奏萬壽人皇御

六氣天地同長久

皇太子入至坐位酒至御殿上奏登歌辭 三 大齊統

歷道化光明馬圖呈寶龜錄告靈百蠻非衆八荒非

逃同作堯人俱包禹迹 其 天覆地載成以四時惟皇

是則比大於茲羣星拱極衆川赴海萬寓駿奔一朝

咸在 其 齊之以禮相趨帝庭應規蹈矩玉色金聲動

之以樂和風四布龍申鳳舞鸞歌麟步 其 三

食至御前奏食舉樂辭 三端正啟萬方觀禮具物

充庭二儀合體百華昭曉千門洞晨或華或裔奉贊

惟新悠悠亘六合員首莫不臣仰施如雨晞和猶春

風化表笙鏞歌謳被琴瑟誰言文軌異今朝混為一

其 彤庭爛景丹陛流光懷黃縮白鵷鷺成行文贊百

揆武鎮四方折衝鼓雷電獻替協陰陽大矣哉道邁

上皇陋五帝狹三王窮禮物該樂章序冠帶垂衣裳

其 天壤和家國穆悠悠萬類咸孕育契冥化侔大造

靈効珍神歸寶興雲氣飛龍蒼麟一角鳳五光朱雀

降黃玉表九尾馴三足擾化之定至矣哉瑞感德四

方來 其 三 圉圉空水火菽粟求賢振滯棄珠玉衣不靡

宮以卑當陽端嘿燾撫無為云云萬有其樂不訾 其 四

嗟此舉時逢至道 其 形咸自持賦命無傷天行氣進

皇輿遊龍服帝皇聖主寧區宇乾坤永相保其五牧野

征鳴條戰大齊家萬國拱揖應終禪與主廓清都大

君臨赤縣高居深視當辰正殿旦暮之期令一見其六

兩儀分牧以君陶有象化無垠大齊德邈誰羣超鳳

火冠龍雲露以絜風以薰榮光至氣氤氳其七神化遠

人物協寒暑調風雨燮披泥檢受圖謀圖謀啟期運

昌分四序綴三光延寶祚眇無疆其八惟皇道升平日

河水清海不溢雲干呂風入律驅黔首入仁壽與天

高並地厚其九刑以厝頌聲揚皇情邈眷汾襄岱山高

配林壯亭亭聳云云望旆威蕤駕駸駸刊金闕奠玉

龜其十文舞將作先設階步辭 我后降德肇峻皇基搖鈴

大號振鐸命期雲行雨洽天臨地持茫茫區宇萬代

一時文來武肅成定於茲象容則舞歌德言詩鏘鏘

金石列列匏絲鳳儀龍至樂我雍熙

文舞辭 皇天有命歸我大齊受茲華玉爰錫元珪

奄家環海實子蒸黎圖開寶匣檢封芝泥無思不順

自東徂西教南暨朔罔敢或攜比日之明如天之大

神化斯洽率土無外眇眇舟車華戎畢會祠我春秋

服我冠帶儀協震象樂均天籟蹈武在庭其容藹藹

武舞將作先設階步辭 大齊統歷天監孔昭金人

降汎火鳳來巢眇均虞德干戚降苗夙沙攻主歸我

軒朝禮符揖讓樂絜咸韶蹈揚惟序律度時調

武舞辭 天眷橫流宅心元聖祖功宗德重光襲映

我皇恭已誕膺靈命宇外斯燭域中咸鏡悠悠率土

時惟保定微微動植莫違其性仁豐庶物施洽羣生

海寧洛變契此休明雅宣茂烈頌紀英聲鏗鎗鐘鼓
掩抑簫笙歌之不足舞以禮成鑠矣王度緬邁千齡
皇帝入鐘鼓奏皇夏辭 禮終三爵樂奏九成允也
天子穹壤和平載色載笑反寢宴息一人有祉百神
奏職

右北齊正旦朝賀

隋書音樂志周建德二年十月六代樂成朝會則皇帝
出入奏皇夏皇太子出入奏肆夏王公出入奏驚夏五
等諸侯正日獻玉帛奏納夏宴族人奏族夏大會至尊
執爵奏登歌十八曲食舉奏深夏舞六代大夏大濩大
武正德武德山雲之舞

蕙田案隋禮儀志不載周朝會之儀蓋偶脫
之其儀節之大者於音樂志可得其一二焉

故錄於首

北周書明帝本紀武成二年春正月癸丑朔大會羣臣
於紫極殿始用百戲焉

武帝本紀保定五年春正月甲申朔廢朝以庸國公王
雄死王事故也

天和四年春正月辛卯朔廢朝以齊武成王薨故也
六年春正月己酉朔廢朝以路門未成故也

建德三年春正月壬戌朔朝羣臣於路門

宣帝本紀大象元年春正月癸巳受朝於路門帝服通
天冠絳紗袍羣臣皆服漢魏衣冠 二年春正月丁亥
帝受朝於道會苑

右後周正旦朝賀

五禮通考卷第一百三十六

淮陰吳玉指校字

五禮通考卷第一百三十七

內廷供奉禮部右侍郎金匱秦蕙田編輯

李葆總督彙纂都御史桐城方觀承同訂

按察司副使元和宋宗元

參校

嘉禮十

朝禮

隋書禮儀志隋制正旦及冬至文物充庭皇帝出西房
即御座皇太子鹵簿至顯日門外入賀復詣皇后御殿
拜賀訖還宮皇太子朝訖羣官客使入就位再拜上公
一人詣西階解劍升賀降階帶劍復位而拜有司奏諸
州表羣官在位者又拜而出皇帝入東房有司奏行事
訖乃出西房坐定羣官入就位上壽訖上下俱拜皇帝
舉酒上下舞蹈三稱萬歲皇太子與會則設坐於御東
南西向羣臣上壽畢入解劍以升會訖先興

蕙田案顯日門文獻通考作明陽門

音樂志仁壽元年制詔吏部尚書竒章公弘等創制雅樂歌辭

元會皇帝出入殿庭奏皇夏辭郊丘社廟同深哉皇度粹

矣天儀司陛整蹕式道先驅八屯霧擁七萃雲披退

揚進揖步矩行規勾陳乍轉華蓋徐移羽旗照耀珪

組陸離居高念下處安思危照臨有度紀律無虧

皇太子出入奏肆夏辭惟熙帝載式固王猷體乾

建本是曰孟侯馳道美漢寢門稱周德心既廣道業

惟優傳保斯導賢才與遊瑜玉發響畫輪停輶皇基

方峻七鬯恒休

食舉歌辭八首燔黍設教禮之始五味相資火為

紀平心和德在甘旨牢羞既陳鐘石俟以斯而御揚

盛軌養身必敬禮食昭時和歲阜庶物饒鹽梅既

濟鼎鉉調特以膚腊加臛臠威儀濟濟懋王朝饗

人進羞樂侑作川潛之膾雲飛臠甘酸有宜芬勺藥

金敦玉豆盛交錯御鼓既聲安以樂玉食惟君膳

必珍芳菰既潔重秬新是能安體又調神荆包畢至

海貢陳用之有節德無垠嘉羞入饋猶化謚沃土

名滋帝臺實陽華之菜雕陵粟鼎俎芬芳豆籩溢通

幽致遠車書一道高物備食多方山膚既善水豢

良桓蒲在位箕業張加籩折俎爛成行恩風下濟道

化光禮以安國仁為政具物必陳饗牢歲宜粟斤

斧順時令懷生熙熙皆得性於茲宴喜流嘉慶皇

道四達禮樂成臨朝日舉表時平甘芳既饗醕以清

揚休玉卮正性情隆我帝載永明明

上壽歌辭 俗已乂時又良朝玉帛會衣裳基同北
辰久壽共南山長黎元鼓腹樂未央

宴羣臣登歌辭 皇明馭歷仁深海縣載擇良辰式
陳高宴顯顯卿士昂昂侯甸車旗煜爚衣纓蔥蒨樂
正展懸司宮飾殿三揖稱禮九賓為傳圓鼎臨碑方
壺在函鹿鳴成曲嘉魚入薦筐篚相輝獻酬交徧飲
和飽德恩風長扇

文舞歌辭 天睠有屬后德惟明君臨萬寓昭事百
靈濯以江漢樹之風聲罄地必歸窮天皆至六戎仰
朔八蠻請吏烟雲獻彩龜龍表異緝和禮樂燮理陰
陽功由舞見德以歌彰兩儀同大日月齊光同大一作
固天一作

天武舞歌辭 惟皇御寓惟帝乘乾五材並用七德兼

宣平暴夷險拯溺救燔九域載安兆庶斯賴續地之
厚補天之大聲隆有截化覃無外鼓鐘既奮干戚攸
陳功高德重政謚化淳鴻休永播久而彌新

右隋正旦朝賀

唐六典元日大陳設於太極殿今大明宮於含元殿
東都則於乾元殿皇帝衮

冕臨軒皇太子獻壽次上公獻壽次中書令奏諸州表
黃門侍郎奏祥瑞戶部尚書奏諸州貢獻禮部尚書奏
諸蕃貢獻太史令奏雲物侍中奏禮畢然後中書令又
與供奉官獻壽時殿上皆呼萬歲

蕙田案通典以此條為唐舊制然考唐六典
注云舊儀闕供奉官獻壽禮開元二十五年
臣林甫謹草其儀奏而行之然則開元以後
更有增益非盡舊制也

宮城在皇城之北南面三門中曰承天東曰長樂西

曰永安若元正冬至大陳設燕會赦過宥罪除舊布

新受萬國之朝貢四夷之賓客則御承天門以聽政

朝焉蓋古之外朝也其北曰太極門其內曰太極殿朔望則坐而視

兩儀殿常日聽朝而視事焉蓋古之內朝也大明宮在禁苑

之東南西接宮城之東北隅龍朔元年高宗以大內卑濕乃於此置宮南面五門

正南曰丹鳳門門內正殿曰含元殿殿即龍首山峯東趾也階上高於平地十餘尺南

次西曰延英門其內之左曰延英殿右曰含象殿宣

政北曰紫宸門其內曰紫宸殿即內朝正殿也興慶宮在皇

城之東南即今上龍潛舊宅也開元初以為離宮宮之西曰興慶門其內曰興

慶殿即正衙殿次南曰金明門門內之北曰大同門其內曰

大同殿宮之南曰通陽門北入曰明光門其內曰龍

堂通陽之西曰花萼樓樓西曰明義門其內曰長慶

殿東都皇城如京城之制皇宮在皇城之北南面

三門中曰應天左曰興教右曰光政應天門端門若西京之承天門其內

曰乾元門若西京之太極門乾元之左曰萬春右曰千秋其內

曰乾元殿則明堂也證聖元年營造上園下方八憲四闕高三百尺元正冬至有時而御焉上陽宮在

皇城之西南上元中營造高宗晚年常居此宮以聽政焉東面三門南曰提象門

北曰星躔門提象門內曰觀風門南曰浴日樓北

曰七寶閣其內曰觀風殿

蕙田案唐六典於禮部職云元日冬至大陳

設於太極殿於工部職則云元正冬至大陳

設御承天門以聽政朔望則御太極殿以視

朝二條不合今以大明宮三殿之制相較似

七百二
當以太極殿為大朝之外朝兩儀殿為常朝
之正朝但考冊府元龜載永徽二年八月詔
來月一日太極殿受朝此後每五日一度太
極殿視事朔望即為常式則又當以後說為
是今姑兩存之以俟考

葉氏夢得曰唐以宣政殿為前殿謂之正衙即古之內朝也以紫宸殿為便殿
謂之上閣即古之燕朝也而外別有含元殿古者天子三朝外朝內朝燕朝外
朝在王宮庫門外有非常之事以詢萬民於宮中內朝在路門外燕朝在路門
內蓋內朝以見羣臣或謂之路朝燕朝以聽政猶今之奏事或謂之燕宸鄭氏
小宗伯注以漢司徒府有天子以下大會殿為周之外朝而蕭何造未央宮言
前殿則宜有後殿大會殿於司徒府則為外朝而宮中有前殿則為內朝燕
朝蓋去周猶未遠也唐含元殿宣政殿如漢之大會殿宣政殿乃前後殿其沿習
有自來矣方其盛時宣政殿常朝日見羣臣遇朔望陵寢食然後御紫宸旋傳
宣喚仗入閣宰相押之由閣門進百官隨之入謂之翼仗入閣紫宸殿言閣猶
古之言寢此御朝之常制也中世亂離宣政不復御正衙立仗之禮遂廢惟以
隻日常朝御紫宸而不設仗敬宗始復修之因
以朔望陳仗紫宸以為威禮亦謂之入閣誤矣

蕙田案唐自高宗以後朝會聽政多在大明
宮而不常在大內故石林亦止舉大明宮而

言其實大內興慶宮東都之皇宮上陽宮並
有正衙不必常在宣政也漢司徒府中有百
官朝會之殿其說見鄭氏彙人注別無大會
殿之名若小宗伯注則并無此文何踈僻如
此也

唐書百官志凡朝晚入失儀御史錄名奪俸三奪者奏
彈御史臺大夫一人中丞三人朝會則率其屬正百
官之班序遲明列於兩觀監察御史二人押班侍御史
顯舉不如法者凡朝會以官職事同者先爵爵同以齒
致仕官居上職事與散官勳官合班則文散官居職事
之下武散官次之勳官又次之官同者異姓為後親王
嗣王任文武官者從其班官卑者從王品郡王任三品
以下執事者居官階品之上非任文武官者嗣王居太

子太保之下郡王次之國公居三品之下郡公居從三
品之下縣公居四品之下侯居從四品之下伯居五品
之下子居從五品之上男居從五品之下以前官召見
者居本品見任之上以理解者居同品之下本司叅集
者以職事為上下文武三品非職事官者朝叅名簿皆
稱曰諸公

冊府元龜武德九年正月庚寅朔廢朝兩故也

舊唐書太宗本紀貞觀二年秋九月丙午詔曰尚齒重
舊先王以之垂範還章解組朝臣於是克終釋菜合樂
之儀東膠西序之制養老之義遺文可覩朕恭膺大寶
憲章故實乞言尊事彌切深衷然情存今古世踵澆季
而策名就列或乖大體至若筋力將盡桑榆且迫徒竭
夙興之勤未悟夜行之罪其有心驚止足行堪激勵謝

事公門收骸閭里能以禮讓固可嘉焉內外文武羣官
年高致仕抗表去職者叅朝之日宜在本品見任之上

蕙田案禮有七十致仕之文所以崇禮讓誠
止足也唐制年高抗表致仕者朝叅之位居
見任之上以理解者居同品之下其扶風教
勵廉恥之義可為後世法

舊唐書音樂志武德九年命祖孝孫修定雅樂至貞觀
二年六月奏之制十二和之樂皇帝臨軒奏太和王公
出入奏舒和皇帝食舉及飲酒奏休和皇帝受朝奏政
和皇太子軒懸出入奏承和元日冬至皇帝禮會登歌
奏昭和

蕙田案新書禮樂志十一曰正和皇后受冊
以行此云皇帝受朝奏政和與彼不同考開

元禮朝賀儀並無奏政和之文惟皇后受冊儀則云典樂舉麾奏正和之樂則舊史誤也冊府元龜載後漢張昭改十二和為十二成議云皇帝受朝皇后入宮奏正和請改為展成然則皇帝受朝下當有皇后入宮四字舊志誤脫去又訛正為政耳

唐書禮樂志唐之自製樂凡三大舞一曰七德舞二曰九功舞三曰上元舞元日冬至朝會慶賀七德舞與九功舞同奏

通典貞觀中景雲見河水清協律郎張文收採古朱雁天馬之義製景雲河清歌名曰讌樂奏之管絃為諸樂之首今元會第一奏者是

蕙田案張文收製讌樂在太宗朝冊府元龜

所載亦同唐志誤以為高宗時

冊府元龜貞觀十一年正月朔帝臨軒懸而不樂禮也十五年正月庚午朔帝常服不臨軒行幸洛陽宮衣冠禮樂闕如也二十年正月甲子太宗常服不臨軒行在故也

舊唐書高宗本紀永徽元年春正月辛丑朔上不受朝詔改元壬寅御太極殿受朝而不會四年春正月癸丑朔上臨軒不受朝以濮王泰在殯故也

永淳元年正月乙未朔以年饑罷朝會冊府元龜神龍二年正月庚子朔以則天皇后梓宮在殯不朝會

舊唐書中宗本紀神龍三年春正月庚子朔不受朝會喪未再葺也

唐書睿宗本紀景雲二年春正月丁未朔以山陵日
不受朝賀

舊唐書睿宗本紀景雲三年春正月癸酉上始釋慘服
御正殿受朝賀

冊府元龜開元四年正月戊寅朔帝御正殿受朝賀禮
畢親朝太上皇於西宮

舊唐書元宗本紀開元五年春正月壬寅朔上以喪制
不受朝賀 六年春正月丙辰朔以未經大祥不受朝
賀

通典開元六年八月勅九族既睦百姓有敘至於班列
宜當分位嗣王實先於主祭國老有貴於乞言比在朝
儀尚為間雜非所謂睦親敦舊之義也嗣王宜與開府
儀同三司等致仕官各居本品之上用為永式

冊府元龜開元七年正月辛卯朔御含元殿受朝衛仗
如常儀 十年正月癸卯朔御含元殿受朝賀 十六
年正月戊戌朔始聽政於興慶宮朝賀如常儀 十八
年正月癸酉御含元殿受百僚朝賀如常儀

開元禮皇帝皇后至正受皇太子朝賀
前二日本司宣攝內外各供其職前一日尚舍奉御幄
座於太極殿北壁南向守宮設皇太子次於承天門外
朝堂北西向又於東宮朝堂設宮臣次如式太樂令展
宮懸於殿庭如臨軒儀典儀設皇太子位於橫街南道
東北面設典謁位於懸之東北贊者二人在南差退俱
西面奉禮設宮臣版位於東宮朝堂如常其日依時刻
宮官俱集於次各服其服諸衛率各勒所部陳設如常
左庶子版奏請中嚴典謁引宮臣各就位如侍衛之官

各服其器服

右庶子負寶如式

俱詣閣奉迎僕進金輅於西閣外

南向內率一人執刀立於輅前北向中允一人在侍臣

之前贊者二人在中允前左庶子版奏外辦僕奮衣而

升正立執轡皇太子具服遠遊冠

若未冠則雙童髻

絳紗袍升輿

而出左右侍衛如常儀內率前執轡皇太子升輅僕立

授綏左庶子以下夾侍如常中允進當輅前跪奏稱中

允臣某言請發引俛伏興退復位

凡中允奏請皆如此儀

輅動中允與

贊者夾引以出內率夾輅而趨出出重明門至侍臣上

馬所中允奏請輅權停令侍臣上馬左庶子前承令退

稱令曰諾中允退稱侍臣上馬贊者承傳文武侍臣皆

上馬左庶子夾侍於輅前贊者在供奉宦人內侍臣上

馬畢中允奏稱請令車右升左庶子前承令退稱令曰

諾中允退復位令率升訖中允奏請發引退復位皇太

子輅動三師乘車訓導三少乘車訓從鳴鏡而行文武

宮臣皆乘馬以從至長樂門鏡吹止至次前迴輅西向

內率降立於輅右左庶子進當輅前跪奏稱左庶子臣

某言請降輅俛伏興還侍位皇太子降輅舍人引就次

坐侍衛如常其日依時刻將士填街諸衛勒所部列黃

麾大仗屯門及陳於殿庭如常儀皇太子既就次侍中

版奏請中嚴進仗就陳於閣外太樂令帥工人入就位

協律郎入就舉麾位諸衛之官各服其服符寶郎奉寶

詣閣奉迎典儀贊者先入就位通事舍人引羣官四品

以下次入就位皇太子出次舍人引皇太子三師三少

諸衛率左右庶子舍人及近侍者量人從入

導從如式入立於太極門外之東西面

侍中版奏外辦皇帝服衮冕之服乘輿以出曲直華蓋

警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂令撞黃鐘之鐘

右五鐘皆應協律郎跪俛伏舉麾工鼓祝奏太和之樂
鼓吹振作皇帝出自西房即御座南向坐符寶郎奉寶
置於御座如常協律郎偃麾憂敵樂止舍人引皇太子
入就位諸衛率左右庶子以下從入者皇太子初入門舒和之樂
作至位樂止立定典儀曰再拜贊者承傳皇太子再拜
舍人引皇太子詣西階初行樂作至階樂止舍人引進
當御座前北面跪賀稱元正首祚景福惟新伏惟陛下
與天同休冬至云天正長至伏惟陛下如俛伏興舍人引降樂作
復位樂止皇太子再拜侍中前承制降詣皇太子東北
西面稱有制皇太子再拜宣制訖皇太子又再拜典儀
唱再拜皇太子又再拜通事舍人引出初行樂作出門
樂止皇太子既出公主入朝賀如別儀 前一日守宮
設皇太子次於崇義門內隨地之宜其日司贊設皇太

子版位於皇后正殿之庭懸南北面皇太子朝皇后訖
舍人引皇太子從納義門詣崇義門內次權停外命婦
朝賀將訖舍人引皇太子出立於肅章門外命婦出訖
內謁者監引皇太子至肅章門司賓承引皇太子入就
位立定司贊唱再拜皇太子再拜訖司賓又引皇太子
詣階升當御座前北面跪賀其賀詞同賀皇俛伏興引復位
皇太子再拜尚儀前承令降詣皇太子西北東面稱令
旨皇太子再拜宣令訖又再拜司贊唱再拜皇太子又
再拜司賓引皇太子閣內謁者監承引以出舍人引皇
太子乘車還宮如來儀
皇帝皇后正至受皇太子妃朝賀
其日依時刻諸衛率各勒所部陳布妃儀仗如常內廡
尉進車於閣外司則量時刻啟外辦妃服首飾褕衣乘

車以出侍衛如常入至下車所妃降車侍從如常內侍
所司引詣閣外皇帝即御座南向坐侍衛如常司賓引
妃升自西階進當御座前北面跪賀詞與上同唯加尊號耳賀訖起司
賓引降復位妃再拜訖尚儀前承勅降詣妃西北東面
稱有勅妃再拜宣勅訖又再拜司賓引妃出謁皇后所
御殿立於閣外六尚以下各服其服俱詣皇后內閣奉
迎如式皇后出即御座南向坐近侍如常司賓引妃入
立於庭北面立定再拜司賓引妃升自西階進當御座
前北面跪賀賀詞同上賀訖起司賓引降復位妃再拜訖尚儀
前承令降詣妃西北東面稱令旨妃再拜宣令訖又再
拜司賓引妃出乘車還宮如來儀若諸王妃奉勅同朝則各服其服先至皇太子妃車妃所侍隨
入位在皇太子妃南北而西上唯不升於外與皇太子妃同若別朝亦准皇太子妃式
皇帝正至受羣臣朝賀并會

前一日尚舍奉御設御幄於太極殿北壁下南向鋪御
座如常守宮設羣官客使等次於東西朝堂太樂令展
宮懸於殿庭設麾於殿上西階之西東向一位於樂懸
東南西向鼓吹令分置十二案於建鼓之外乘黃令陳
車輅尚輦奉御陳輿輦尚舍奉御設解劍席於懸西北
橫街之南並如常儀典儀設文官三品以上位於橫街
之南道東褒聖侯於三品以下介公鄴公於道西武官三品以上於
介公鄴公之西少南每等異位重行北面相對為首設
文官四品五品位於懸東六品以下於橫街南每等異
位重行西面北上設諸州朝集使位都督刺史及三品
以上東方於文官三品之東重行北面西上西
方北方於武官三品之東重行北面東上四品以下皆
分方位於文武官當品之下諸州使人分方位於朝集

使之下亦如之設諸親位於四品五品之南皇親在東異姓親在西設

諸方客位三等以下東方南方於東方朝集使之東每

國異位重行北面西上西方北方於西方朝集使之西

每國異位重行北面東上四等以下分方位於朝集使

六品之下重行每等異位設典儀位於懸之東北贊者

二人在南少退俱西面奉禮設門外位文官於東朝堂

每等異位重行西面褒聖侯於三品之下介公鄒公於西朝堂之前

武官於介公之南少退每等異位重行東面諸親位文

武官四品五品之南皇宗親在東異姓親在西設諸州朝集使位東方南

方於宗親之南每等異位重行東面諸州使人分方位

於朝集使之下亦如之諸方客位東方南方於東方朝

集使之南每國異位重行西面北上西方北方於西方

朝集使之南東面北上其日依時刻將士填街諸衛勒

所部列黃麾大仗屯門及陳於殿庭如常儀羣官諸親

客使集朝堂皆就次各服其服侍中版奏請中嚴太樂

令帥工人入就位協律郎入就舉麾位諸侍位之官各

服其服符寶郎奉寶俱詣閣奉迎典儀帥贊者先入就

位吏部兵部主客戶部贊羣官客使俱出次通事舍人

各引就朝堂前位又通事舍人引四品以下及諸親客

使等應先置者入就位侍中版奏外辦皇帝服袞冕冬至則服

仗動太樂令令撞黃鐘右五鐘皆應協律郎俛伏舉麾

鼓祝奏太和之樂鼓吹振作以姑洗之均皇帝出自西

房即御座南向坐符寶郎奉寶置於御座如常協律郎

偃麾戛敔樂止通事舍人引王公以下及諸方客使等

以次入就位皇太子若來朝皇太子朝出訖典謁引王公以下入公初入門舒和之樂作

五皇日若來朝皇太子朝出訖典謁引王公以下入

公至位樂止羣官客使等立定典儀曰再拜贊者承傳
 羣官使客等皆再拜訖通事舍人引上公一人詣西階
 初行樂作至解劍席樂止公就席脫舄跪解劍置於席
 俛伏興通事舍人引升階進當御座前北面跪賀稱某
 官臣言賀辭與太子同惟稱尊號為異賀訖俛伏興通事舍人引降階詣席
 後上公跪著劍俛伏興納舄樂作復橫街南位樂止羣
 官客使等皆再拜侍中前承詔降詣羣官東北西面稱
 有制羣官客使等皆再拜宣制曰履新之慶與公等同
 之冬至云履長之慶與公等同之宣訖羣官客使等皆再拜訖舞蹈三稱萬
 歲訖又再拜侍中還侍位初羣官將朝中書侍郎以諸
 州鎮表別為一案俟於右延明門外給事中以祥瑞案
 俟於左延明門外俱令史絳公服對舉案侍郎給事中
 俱就侍臣班於客使入戶部以諸州貢物陳於太極門

東西廂禮部以諸蕃貢物最可執者蕃客手執入就內
 位其重大者陳於廟堂前初上公將入門中書侍郎降
 引表案入詣西階下東面立給事中降引祥瑞案入詣
 東階下西面立上公將升賀中書令黃門侍郎俱降各
 立階下初上公升階中書令黃門侍郎各取所奏之文
 以次升上公賀訖中書令前跪奏諸方表訖黃門侍郎
 又進跪奏祥瑞訖俱降置所奏之文於案各還侍位侍
 郎引給事中引案退至東西階前案遂出侍郎給事中
 還侍位初侍中宣制訖朝集使及蕃客皆再拜訖戶部
 尚書進階間北面跪奏其尚書奏仍侍黃門侍郎奏祥瑞訖稱戶部尚書臣某
 言諸州貢物請付所司俛伏興侍中前承制退稱制曰
 可尚書退復位禮部尚書以次進詣階間北面跪奏稱
 禮部尚書臣某言諸蕃貢物請付所司俛伏興侍中前

承制退稱制曰可尚書退復位侍中還侍位太府率其屬受諸州及諸蕃貢物出歸仁納義門執物者隨之典儀曰再拜通事舍人以次引北面位者出公初行樂作出門樂止侍中前跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝興太樂令令撞蕤賓之鐘左五鐘皆應奏太和之樂鼓吹振作皇帝降座御輿入自東房侍衛警蹕如來儀侍臣從至閣樂止通事舍人引東西面位者以次出

蕃客先出其冬至受朝則不奏祥瑞貢物又無諸方表

會朝訖太樂令設登歌於殿上引二舞入立於懸南面尚舍奉御鋪羣官升殿者座文官三品以上於御座東南西向褒聖侯於三品之下介公鄴公於御座西南東向武官三品以上於介公鄴公之後朝集使都督刺史及三品以上東方南方於文官三品之後西方北方於武官三品

之後蕃客三等以上東方南方於東方朝集使之後西方北方於西方朝集使之後俱重行每等異位以北爲上設不升殿者座各於其位又設羣官解劍席於懸之西北橫街之南並如常儀尚食奉御設壽罇於殿上東序之端西向設罇於罇南加爵一太官令設升殿者酒罇於東西廂近北設殿庭羣官酒罇各於其座之南皆有罇冪俱障以帷施設訖吏部兵部戶部主客贊羣官客使俱出次通事舍人各引就朝堂前位典儀帥贊者先入就位通事舍人各引升殿者次入就位侍中版奏外辦皇帝服通天冠絳紗袍冬至則不改服御輿以出曲直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂令令撞黃鐘之鐘右五鐘皆應奏太和之樂鼓吹振作皇帝出自西房即御座南向坐符寶郎奉寶置於座如常樂止典儀一

人升就東階上西面立通事舍人引王公以下及諸客
使以次入就位王公初入門樂作至位樂止羣官客使
立定若朝會日別設位贊拜陳引如朝禮共日二舞與工人俱入就位侍中進當御座前北面跪
奏稱侍中臣某言請延諸王公等升俛伏興又侍中稱
制曰可侍中詣東階上西面稱制延王公等升殿上典
儀承傳階下贊者又承傳羣官客使皆再拜侍中還位
羣官拜訖通事舍人引應升殿者詣東西階公初行樂
作至解劍席樂止王公以下各脫舄跪解劍置於席上
俛伏興通事舍人接引上公一人升階少東西面立定
以下各立於座後立定光祿卿進詣階間跪奏稱臣某
言請賜羣官上壽俛伏興侍中稱制曰可光祿卿進詣
酒罇所西面立通事舍人引上公詣酒罇所北面立尚
食奉御酌酒一爵授上公上公搯笏受爵通事舍人引

上公進到御座前北面授殿中監殿中監受爵進置御
前上公執笏通事舍人引上公退北面跪稱某官臣某
等稽首言元正首祚冬至云天正長至臣某不勝大慶謹上千萬
歲壽俛伏興再拜羣官客使等上下俱再拜立於席後
侍中前承制退稱敬舉公等之觴羣官客使等上下又
再拜殿中監收爵奉進近臣遞進皇帝舉酒休和之樂
作羣官客使等上下皆三舞蹈稱萬歲皇帝舉酒訖殿
中監進受虛爵以授尚食奉御奉御受爵復於坵樂止
初殿中監受虛爵殿上典儀唱再拜階下贊者承傳羣
官客使等上下皆再拜通事舍人引上公就座後立殿
上典儀唱就座階下贊者承傳羣官客使等上下俱就
座俛伏坐太樂令引歌者及瑟琴至階脫履於外升就
位坐其笙管者進詣西階間北面立尚食奉御進酒至

階殿上典儀唱酒至興階下贊者承傳羣官客使等
下皆俛伏起立於席後殿中監到階省酒尚食奉御奉
酒進皇帝舉酒太官令又行羣官酒酒至殿上典儀唱
再拜階下贊者承傳羣官客使等皆再拜搢笏受觶殿
上典儀唱就座階下贊者承傳羣官客使等上下皆就
座俛伏坐飲皇帝初舉酒登歌作昭和之樂三終尚食
奉御進受虛觶復於坵登歌訖降復位觴行三周尚食
奉御進御食食升階殿上典儀唱食至興階下贊者承
傳羣官客使等上下皆執笏俛伏起立座後殿中監到
階省按尚食奉御品嘗食訖以次進置御前太官令又
行羣官按御若不食羣官按
先上訖不須興設食訖殿上典儀唱就座階下
贊者承傳羣官客使等上下皆就座俛伏坐皇帝乃飯
休和之樂作羣官客使等上下俱飯御食畢樂止仍行

酒遂設庶羞太樂令引二舞以次入作若賜酒侍中承
詔詣東階西面稱賜酒殿上典儀承傳階下贊者又承
傳羣官客使等上下皆執笏俛伏起再拜搢笏立受觶
就席俛伏坐飲訖俛伏起立授虛爵執笏又再拜就座
酒行十二徧會畢殿上典儀唱可退階下贊者承傳羣
官客使等上下皆俛伏起立席後通事舍人引階俱
詣席後跪著劍俛伏興納舄樂作復橫街南位樂止位
於殿庭者仍立於席後立定典儀曰再拜贊者承傳羣
官客使等在位者皆再拜位於殿庭者
拜於席後若有勅賜物侍中前
承制降詣羣官東北西面稱有制羣官客使等皆再拜
侍中宣制訖羣官客使等又再拜通事舍人引羣官客
使以次出公初行樂作出門樂止侍中前奏稱侍中臣
某言禮畢俛伏興還侍位皇帝興太樂令令撞蕤賓之

鐘左右五鐘皆應奏太和之樂鼓吹振作皇帝降座御
輿入自東房侍衛警蹕如來儀侍臣從至閣樂止通事
舍人引東西面位者以次出蕃客皇帝若服翼善冠袴褶
則京官著袴褶朝集使著公服升座者服履如式若設九部樂則
去樂懸無警蹕太樂令帥九部伎立於左右延明門外
羣官初唱萬歲太樂令即引九部伎聲作而入各就座
以次作如式

冊府元龜開元二十一年正月庚子朔御含元殿受朝
賀如常儀 二十三年正月戊申朔御含元殿朝賀如
常儀

通典開元二十五年十一月御史大夫李適之奏每至
冬正及緣大禮應朝參官並六品清官並服朱衣餘六
品以下許通著袴褶如有慘故准式不合著朱衣袴褶

者其日聽不入朝自餘應合著而不著者請奪一月俸
以懲不恪制曰可

冊府元龜開元二十六年正月庚午朔御含元殿受朝
賀如常儀 二十八年正月戊子朔御含元殿受朝賀
如常儀 二十九年正月癸未朔御含元殿受朝賀

天寶元年正月丁未朔御勤政樓受朝賀大赦天下改
開元三十年為天寶元年 二年正月辛丑朔御含元
殿受朝賀 三載正月丙申朔御含元殿受朝賀 四

載正月己未朔御含元殿受朝賀 五載正月癸丑朔
御含元殿受朝賀 六載正月丁丑朔御含元殿受朝
賀

文獻通考天寶六載敕中書門下奏前諸道差使賀正
十二月早到或有先見或有不見其所賀正表但送省

司又不通進因循日久於禮全乖望自今以後使並取元日隨京官例序立便見通事舍人奏知直送四方館元日仗下後一日同進勅旨依

冊府元龜天寶七載正月壬申朔御含元殿受朝賀

八載正月丙寅朔御含元殿受朝賀
舊唐書元宗本紀天寶九載春正月庚寅朔與歲次同始受朝於華清宮

冊府元龜天寶十載正月乙酉朔御含元殿受朝賀

十二載正月癸卯朔帝御含元殿受朝賀
舊唐書元宗本紀天寶十三載春正月丁酉朔上御華清宮之觀風樓受朝賀十五載春正月乙卯御宣政殿受朝

肅宗本紀至德二載春正月庚戌朔上在彭原受朝賀

冊府元龜上元二年正月丁亥朔御含元殿受朝賀

代宗廣德二年正月己亥朔御含元殿受朝賀如常儀

永泰元年正月癸巳朔御含元殿下制大赦天下宣制畢乃受朝賀二年正月丁巳朔御含元殿受朝賀仗衛如常儀

大歷二年正月壬子朔御含元殿受朝賀仗衛如常儀

三年正月庚午朔御含元殿受朝賀仗衛如常儀

八年正月己丑朔御含元殿受朝賀仗衛如常儀九年正月庚子朔御含元殿受朝賀仗衛如常儀十年正月乙未朔御含元殿受朝賀仗衛如常儀十一年正月庚戌朔御含元殿受朝賀仗衛如常儀十三年正月戊申朔御含元殿受朝賀仗衛如常儀

舊唐書德宗本紀大歷十四年五月辛酉代宗崩癸亥

即位冬十二月丙寅詔元日朝會不得奏祥瑞事

冊府元龜德宗建中二年正月庚申朔御含元殿受朝賀四方貢物珍寶列為庭實復舊制也 三年正月乙

卯朔御含元殿受朝賀 四年正月戊寅朔御含元殿受朝賀

舊唐書德宗本紀貞元元年正月丁酉朔御含元殿受朝賀

冊府元龜貞元元年十二月丁亥詔曰朕以眇身仰承列聖不能纂修先志以洽昇平馴致寇戎屢興兵革上天降警蝗旱為災年不順成人方歉食言念於此實用傷懷是以齋心別宮與人祈穀雖陽和任候而黔首無聊稱慶於予竊所不敢其來年正月一日朝賀宜罷
通典貞元二年九月勅應文武百官朝謁班序中書門

下 侍中中書令同中書門下平章事各以官為序 **供奉官** 左右散騎常侍門下中書侍郎諫議大夫給事中中書舍人起居郎及舍人左右補闕左右拾遺通事舍人在橫班

御史 左在殿中侍御史右在通事舍人 **若橫行** 御史大夫在散騎常侍之下 **若橫行** 御史大夫在三品官之上別立 **留守** 御史大夫在散騎常侍之下 **留守** 御史大夫在三品官之上別立

帥都統節度使 觀察使都團練都防禦使并大都督大都護持節兼者即入班在正官之次餘官兼者各從本

官班序 御史在六品之後 **諸使** 下無本官唯授內供奉裏行者即入班亦在正官之次有本官兼者各從本官班序如本

官不是常叅官 并憲官攝者唯聽於御史班中辭見殿

中省官 監少監尚衣尚舍尚輦奉御 **分左右** 隨繳扇立若入閣亦如之一

品班 三太三公太子三太嗣王郡王散官開府儀同三司國公 **二品班** 尚書左右僕射太子三少京兆尹南牧大都督大都護散官特進光祿大夫爵開國郡公開國縣公勳官上柱國柱國 **三品班** 六司尚書太子賓客九寺卿國子祭酒 **四品班** 尚書左右丞六都督下都督上州刺史五大都督長史上都護府副都護散官金紫光祿大夫爵開國侯勳官上護軍

御宗正少卿左右庶監京兆河南太原少尹少詹事左右諭德家令率更僕親王
長史司馬鳳翔等少監中州刺史大都督大都護司馬散官正議大夫通議大夫
太中大夫中大夫爵開 **五品班** 尚書諸司郎中國子博士都水使者萬年等六
國伯勳官上輕車都尉 藥尚舍尚葦奉御大理正中允左右贊善中舍人洗馬親王咨議友散
官中散大夫朝散大夫朝請大夫爵開國子開國男勳官上騎都尉 **武班供**

奉班宣政殿前立位 從北千牛連行立次千牛中郎將次千牛將軍一
人次後又押柱中將一人次排階中將一人次押散手 **入閣升殿** 夾階座
仗中將一人以上在橫階北次南金吾將軍分左右立

南千牛將軍 一人次千牛郎將一人次千牛連行立柱外過狀中將一人接狀中
將一人次押柱中將一人次後又押柱中將一人排階中將一人階下押散手仗

中將 一人金吾 **應當上合入閣人各依前件立其不合入閣**

人各依本職事立非當上人遇合叅日並從本官品第

班序其入閣日升殿除千牛衛將軍中郎將外餘並以

左右衛中將充其諸衛及率府中將不得升殿一品班

郡王散官驃騎 **二品班** 散官輔國大將軍鎮國大將軍爵開
大將軍爵國公 **三品班** 左右衛
國郡公開國縣公勳官上柱國柱國

四品 左右衛
吾衛左右驍衛左右武衛左右威衛左右領軍衛左右監門衛左右千牛衛

班 左右千牛衛左右監門衛中郎將親勳翊衛中郎將太子左右衛司率清道內
大將軍諸衛將軍散官冠軍大將軍雲麾將軍爵開國侯勳官上護軍護軍

率監門副率太子親勳翊衛中郎將上府折衝都尉中府折衝都尉散官忠武

將軍 武將軍宣威將軍明威將軍
開國伯勳官上輕車都尉輕車都尉 **五品班** 衛將軍親王典軍親王府副典
軍下府折衝都尉上府果毅都尉散官定遠將軍寧遠將軍

尚書省官 據周禮
車遊擊將軍遊騎將軍爵開國男勳官上騎都尉騎都尉

東宮官王府官外官 東宮官既為官臣
今每班請以尚書省官為首

太常宗正丞 並隨寺聖合
王府官又次之三太三少賓客庶子王

尚食奉 傳既為師傅賓相不同官屬請仍舊

御尚藥奉御 本局既隸殿中官
合在殿中丞之下 **諸王府官** 行列合以王
長幼為序 **檢校官兼**

官及攝試知判等官 並列在同位正官之次其自行守檢校兼試攝判
等官職事者即依正官班序除留守副元帥都統

節度使觀察使都團練都防禦使兼大都督大都護持節兼

含元殿前龍 外餘應帶武職事者在西班仍各以本官品第為班序

文武 尾道下叙班 舊無此儀唯令於通乾觀象門南叙班自李若水任通
事舍人奏史於龍尾道下序班既非與故今請停廢

文官充翰林學士皇太子侍讀武官充禁軍職事 並舊制
由西門而入至閣門亦如之其退朝則並從宣政門而出

集班列先後 禮部詳定所奏物 禮部詳定所奏物 禮部詳定所奏物
請依天寶二載七月 諸文武官朝參行立二王

公式令 後位在諸王侯上餘各依
職事官品為序職事同者以齒致仕官各居本品之上若職事與散官勳官合班

則文散官在當階職事者之下武散官次之勳官又次之官同者異姓為後若以

爵為班爵同者亦准此其男以上任文武官者從文武班若親王嗣王任卑者職事仍依本品郡王在三品以下職事官在同階品上自外無文武官者嗣王在太子太保下郡王次之國公在正三品下郡公在從三品下縣公在正四品下侯在從四品下伯在正五品下子在從五品上男在從五品下即前資官被召及赴朝參致仕者在本品見任上以理解者在同品下其在本司參集者依職事諸散官三品已上在京者正冬朝會依百官例自餘朝集及須別使臨時聽勅進止儀制令員外郎太常博士每日朝參文武官五品已上仍每月五日十一日二十一及國子監學生每季參若雨露失容及泥濘並停諸文武九品已上應朔望朝參者十月一日以後二月二十日以前並服務褶五品已上者著珂傘周喪未練大功未葬非供養及宿衛官皆聽不赴常參文武官准令每日參自艱難以來人馬劣弱遂許分日伏望且許依前分日參待戎事稍平加其俸祿即依恒式其武官准令五品已上每月六參三品已上更加三參頃並停廢今請准令却復舊儀其朔望朝參及弘文崇文館國子監學生每季參等請續商量聞奏勅旨二品武班宜以左右金吾等十六衛上將軍依次為班首其檢校官兼攝試知判等奉官二品

已上者位望崇重禮異羣僚宜依本班朝會餘依冊府元龜貞元三年正月丙戌朔停朝賀以大行皇后在殯故也
舊唐書德宗本紀貞元四年秋七月壬申詔嗣王郡王朝會班位在本官班之上左右庶子准令在左右丞侍郎之下諸司四品之上今在少卿之下非也宜改之冊府元龜貞元四年五月庚戌朔御含元殿受朝賀畢御丹鳳門樓大赦天下五年正月甲辰朔御含元殿受朝賀六年正月癸卯朔不視朝先是有司奏元日日有食之遂停朝會及時不食百僚皆賀
憲田案有司奏日食及時不食此歷官推步之疎也而臣僚稱賀諛矣
七年正月壬戌朔帝不視朝以去年冬親迎郊故也

八年正月丙辰朔御含元殿受朝賀

舊唐書德宗本紀貞元九年春正月庚辰朔朝賀畢上賦退朝觀仗歸營詩

冊府元龜貞元十年正月乙亥朔罷朝賀之禮以九年冬郊祀故也 十一年正月庚午朔御含元殿受朝賀

十二年正月甲午朔御含元殿受朝賀 十三年正月朔御含元殿受朝賀 十四年正月朔御含元殿受朝賀 十五年正月朔御含元殿受朝賀

文獻通考貞元十五年膳部郎中歸崇敬以百官朝服袴褶非古禮上疏云案三代典禮兩漢史籍並無袴褶之制亦未詳所起之由隋代以來始有服者事不師古請罷之奏可

冊府元龜貞元十六年正月朔御含元殿受朝賀 十

七年正月朔御含元殿受朝賀

舊唐書德宗本紀貞元十八年春正月戊午朔大雨雪罷朝賀

冊府元龜貞元十九年正月甲辰朔御含元殿受朝賀 二十年正月朔御含元殿受朝賀

舊唐書憲宗本紀元和元年春正月丁卯朔御含元殿受朝賀禮畢御丹鳳樓大赦天下改元曰元和

冊府元龜元和三年正月癸未朔以將受尊號元日權停朝賀 四年正月戊寅朔御含元殿受朝賀 五年

正月壬寅朔御含元殿受朝賀十二月制來年正月一日御含元殿受朝賀令所司准式 六年正月丙申朔

御含元殿受朝賀宜權停 七年正月辛酉朔帝不受朝

賀以皇太子薨廢朝故也十二月戊戌勅來年正月一日御含元殿宜令所司准式甲寅晦宰臣並宿於中書八年正月乙卯朔御含元殿受朝賀九年正月己酉朔御含元殿受朝賀十年正月癸酉朔御含元殿受朝賀

舊唐書憲宗本紀元和十一年正月丁卯朔以宿師於野不受朝賀十二年正月辛酉朔以用兵不受朝賀十三年春正月乙酉朔御含元殿受朝賀禮畢御丹鳳樓大赦天下十四年春正月庚辰朔以東師宿野不受朝賀

穆宗本紀長慶元年正月辛丑朔御丹鳳閣羣臣於樓前稱賀二年春正月癸巳朔以用兵罷元會四年正月辛亥朔上御殿受朝如常儀

冊府元龜長慶四年十二月乙未勅來年正月一日朝賀宜權停

舊唐書文宗本紀太和五年春正月庚子朔以積陰澹旬罷元會六年春正月乙未朔以久雪廢元會七年春正月乙丑朔御含元殿受朝賀比年以用兵雨雪不行元會之儀故書

冊府元龜太和九年正月丁未朔權停朝賀之禮舊唐書文宗本紀開成元年正月辛丑朔帝常服御宣政殿受賀

文獻通考武宗會昌二年中書門下奏元日御含元殿百官就列唯宰相及兩省官皆未索扇前立於欄檻之內及扇開便侍立於御前三朝大慶萬邦稱賀唯宰相侍臣同介冑武夫竟不拜至尊而退酌於禮意事未得

中臣商量請御殿日昧爽宰相兩省官對班於香案前
俟扇開通事贊兩省官再拜拜訖升殿侍立從之

蕙田案朝賀日宰相兩省官因侍立御前昧
爽先拜其儀始此

舊唐書武宗本紀會昌三年春正月以宿師於野罷元
會四年春正月乙酉朔以澤潞用兵罷元會

懿宗本紀咸通元年春正月上御紫宸殿受朝五年
春正月戊午朔以用兵罷元會七年春正月戊寅朔

以太皇太后喪罷元會十年春正月己未朔以徐州
用兵罷元會

舊唐書昭宗本紀乾寧元年正月乙丑朔上御武德殿
受朝

右唐正旦朝賀

冊府元龜後唐莊宗同光二年正月庚子朔帝袞冕御
明堂殿受朝賀太常樂左右金吾仗六軍諸衛如常儀

二年正月甲午朔帝御文明殿受朝賀如常儀
明宗天成二年正月癸丑朔帝袞冕法服御明堂殿

百寮稱賀文物仗衛禮樂如常儀三年正月戊申朔
帝御崇元殿受朝賀禮樂仗衛如常儀四年正月壬

申朔帝御崇元殿受朝賀仗衛如常儀
長興元年正月丙寅朔帝御明堂殿受朝賀樂懸仗衛

如常儀二年正月庚寅朔帝御文明殿受朝賀如常
儀三年正月癸未朔帝御明堂殿朝賀禮樂仗衛如

式四年正月戊寅朔帝御文明殿百寮稱賀
閔帝清泰三年春正月辛卯朔始御文明殿陳樂懸仗

衛受朝賀

蕙田案以上後唐

冊府元龜後晉高祖天福二年正月甲寅朔帝御文明殿受文武百寮朝賀 三年正月戊申朔帝御崇元殿受朝仗衛如式 四年正月癸卯朔帝御崇元殿受朝賀仗衛如式十二月庚戌禮官奏歲正旦王公上壽皇帝舉酒奏元同之樂再飲三飲並奏文同之樂三飲訖羣臣再拜樂奏大同蕤賓之鐘左右皆應是月壬戌又奏正旦宮懸歌舞未全且請雜用九部雅樂歌聲坊法曲從之 五年正月丁卯朔帝御崇元殿朝賀仗衛如式 六年正月辛酉朔帝受朝於崇元殿 七年正月丙辰朔帝不受朝賀用兵故也 少帝開運二年春正月戊戌朔帝不受朝賀不豫故也

蕙田案以上後晉

冊府元龜後漢高祖天福十二年九月權判太常卿張昭議請改十二和樂皇帝臨軒奏太和請改爲政成王公出入奏舒和請改爲弼成皇帝食舉及飲宴奏休和請改爲德成皇帝受朝皇后入宮奏正和請改爲辰成皇太子軒懸出入奏成和請改爲裔成元日冬至皇帝禮會登歌奏昭和請改爲慶成 乾祐元年正月辛亥朔帝不受朝賀

蕙田案以上後漢

冊府元龜周太祖廣順元年七月太常卿邊蔚上言議改十二成皇帝臨軒奏政成請改爲治順之樂王公出入奏弼成請改爲忠順之樂皇帝食舉奏德成請改爲康順之樂皇帝受朝皇后入宮奏辰成請改爲雍順之樂皇太子軒懸出入奏裔成請改爲溫順之樂元日冬

至皇帝禮會登歌奏慶成請改為禮順之樂 三年正月壬子朔帝御崇元殿羣臣朝賀樂懸仗衛如常儀班退太祖御永福殿羣臣百寮稱觴獻壽舉教坊樂世宗顯德二年正月辛未朔帝不御殿宰臣率百官拜表稱賀 三年正月乙未朔帝不御殿文武百官詣閣進名稱賀 四年正月己丑朔帝御崇元殿受朝賀禮畢御廣政殿羣臣上壽並如常儀 五年春正月癸未朔帝在楚州西北衣戎衣御帳殿受宰臣已下稱賀六年春正月丁未朔帝御崇元殿受朝賀金吾仗衛太常樂懸如儀

蕙田案以上後周

右五代正旦朝賀

五禮通考卷第一 百三十七

淮陰吳玉厝校字

五禮通考卷第一 百三十八

內廷供奉禮部右侍郎金匱秦蕙田編輯

李昉總督隸都御史桐城方觀承同訂

按察司副使元和宋宗元

參校

嘉禮十一

朝禮

宋史禮志宋承前代之制以元日五月朔冬至行大朝會之禮

樂志建隆元年改樂章十二順為十二安皇帝臨軒為隆安王公出入為正安皇帝食飲為和安建隆乾德朝會樂章二十八首

皇帝升座隆安 天臨有赫上法乾元鏗鏘六樂儼恪千官皇儀允肅五坐居尊文明在御禮備誠存公卿入門正安 堯天協紀舜日揚光淑慎爾止率

由舊章佩環濟濟金石鏘鏘威儀炳煥至德昭彰
上壽禧安 乾健為君坤柔為臣惟其臣子克奉君
親永御皇極以綏兆民稱觴獻壽山岳嶙峋 舜韶
更奏堯酒浮觴皇情載懌洪算無疆基隆郊鄔德茂
陶唐山魏日煥地久天長

蕙田案禧安為祭祀酌獻飲酒受胙之樂非
朝會所用以淳化景德樂章校之當作和安
皇帝舉酒第一盞用白龜 聖德昭宣神龜出焉載
白其色或游於川名符在沼瑞應巢蓮登歌丹陛紀
異靈篇

第二盞甘露 天德冥應仁澤載濡其甘如醴其凝
如珠雲表潛結顥英允敷降於竹帛永昭瑞圖
第三盞紫芝 煌煌茂英不根而生蒲茸奪色銅池

著名晨敷表異三秀分榮書於瑞興光我文明
第四盞嘉禾 嘉彼合穎致貢升平異標南畝瑞應
西成德至於地皇祇效靈和同之象煥發祥經
第五盞玉兔 盛德好生網開三面明視標奇昌辰
乃見育質雪園淪精月殿著於樂章色含江練

蕙田案乾德四年判太常寺和峴言今年荆
南進甘露京兆東州進嘉禾黃州進紫芝和
州進綠毛龜黃州進白兔欲依月律撰神龜
甘露紫芝嘉禾玉兔五瑞各一曲每朝會登
歌首奏之詔如所請此則五曲乃乾德中所
增加今依宋志所編不復更析特著其說於
此

羣臣舉酒正安 戶牖嚴丹宸鸞鸞造紫庭懇祈南

岳壽勢拱北辰星得士於茲盛基邦固以寧誠
 何至金石與丹青 簪紱若雲屯晨趨闔闔門僉
 羅禹會濟濟奉堯罇周禮觀明備天儀仰睟温高卑
 陳表著同拱帝王尊 待漏造王庭威儀盛莫京紛
 綸簪組列清列珮環聲禮飲終三爵韶音畢九成永
 圖鳧藻樂千載奉升平
 羣臣第一盞畢作元德升聞 治定資神武功成顯
 睿文貢輸庭實旅朝會羽儀分偃革千年運垂衣萬
 乘君孰知堯舜力明德日升聞 約法皇綱正崇文
 寶歷昌道人振木鐸農器鑄干將瑞日含王宇卿雲
 藹帝鄉萬邦成一統鴻祚與天長
 六變 宸扆威容盛聲明禮樂宣九州臻禹會萬國
 戴堯天貢職輸琛賚皇猷煥簡編含和均暢茂鳩瘳

結非烟 朝會儼威儀司常建九旗舞容分綴兆文
 物辨威蕤運格桃林牧祥開洛水龜帝功潛日用化
 俗自登熙 螭階聊載筆紀瑞軼唐虞丹鳳儀金奏
 黃龍負寶圖羣材薪棫樸仁政煦蒲盧蕩蕩巍巍德
 豚魚信自孚 接聖宅神都方來五達區國賢熙帝
 載靈命握乾符至化當人被斯文益誕敷車書今混
 一聖治奉三無 聖王臨大寶八表湊才賢經緯文
 天賦剛柔德日宣建邦隆柱石造物運陶甄共致升
 平業綿長保億年 神化妙無方巍巍邁百王鶴書
 搜隱逸龍陛策賢良拱揖朝羣后賓筵闢四方洪圖
 基億載淳曜德彌光
 第二盞畢天下大定 皇猷敷八表武誼肅三邊蘭
 錡韜兵日靈臺偃伯年奉珍皆述職削衽盡朝天功

德超前古音徽播管弦 伐叛天威震恢疆帝業多
削平侂肅殺涵煦極陽和 蹈厲觀周舞風雲入漢歌
功成推大定歸馬偃琕戈

六變 惕厲日乾乾潛蟠或躍淵伐謀參上策受鉞

總中堅田訟歸周日民謠戴舜年風雲自冥感嘉會

翼飛天 壺關方逆命投袂起親征虎旅聊攻伐梟

巢遽蕩平天威清朔漠仁澤被黎氓案節皇輿復洋

洋載頌聲 蠢茲淮海帥保據毒黎苗不悟龍興漢

猶同犬吠堯六師方雨施孤壘自冰消千載逢嘉運

華夷奉聖朝 上游荆楚要澤國洞庭深自識同文

世皆迴拱極心一戎聊仗鉞九土盡輸金大定功成

後薰風入舜琴 席卷定巴邛西遐盡率從岷峨難

負阻江漢自朝宗述職方舟集驅車九折通榮然書

國史冠古耀豐功 銳旅慶回旋邊防盡宴然鍵橐

方偃武飛將亦韜弦震曜資平壘文明協麗天泯泯

成大業赫奕在青編

蕙田案宋初郊廟殿庭通用文德武功之舞

乾德四年以和峴言改殿宇所用文舞為元

德升聞之舞武舞為天下大定之舞其武舞

一變象六師初舉二變象上黨咸平三變象

淮揚底定四變象荆湖歸復五變象邛蜀納

欵六變象兵還振旅乃別撰舞曲樂章而文

德武功之舞請於郊廟仍舊通用然則元德

升聞以下十二曲亦乾德中所增加乃和峴

之詞今亦依宋志類編之不更析也

樂志元豐三年楊傑言大樂七失曰國朝郊廟之樂

先奏文舞次奏武舞而武舞容節六變一變象六師
初舉二變象上黨克平所向宜北三變象淮揚底定
所向宜東南四變象荆湖來歸所向宜南五變象邛
蜀納款所向宜西六變象兵還振旅所向宜北而南
今舞者發揚蹈厲進退俯仰既不足以稱成功盛德
失其所向而文舞容節尤無法度則舞不象成也
文獻通考建隆二年春正月朔帝御崇元殿受朝賀服
袞冕設宮懸仗衛如儀仗退羣臣詣皇太后宮門奉賀
上常服御廣德殿羣臣上壽用教坊樂 御殿儀仗者
本充庭之制唐禮殿庭屯門皆列諸衛黃麾大仗宋朝
太祖增創錯繡諸旗并幡斝等著於通禮正至五月一
日御正殿則陳之
宋史太祖本紀建隆二年春正月庚申朔以喪不受朝

賀

禮志朝儀班序太祖建隆三年三月有司上合班儀太
師太傅太保太尉司徒司空太子太師太傅太保嗣王
郡王左右僕射太子少師少傅少保三京牧大都督大
都護御史大夫六尚書常侍門下中書侍郎太子賓客
太常宗正卿御史中丞左右諫議大夫給事中中書舍
人左右丞諸行侍郎祕書監光祿衛尉太僕大理鴻臚
司農太府卿國子祭酒殿中少府將作監前任節度使
開封河南太原尹太子詹事諸王傅司天監五府尹國
公郡公中都督上都護下都督太子左右庶子五大都
督府長史中都護下都護太常宗正少卿祕書少監光
祿等七寺少卿司業三少監三少尹少詹事左右諭德
家令率更令僕諸王府長史司天少監起居舍人侍御

史殿中侍御史左右補闕拾遺監察御史郎中員外郎
 太常博士五府少尹五大都督府司馬通事舍人國子
 博士五經博士都水使者四赤令太常宗正祕書丞著
 作郎殿中丞尚食尚藥尚舍尚乘尚輦奉御大理正太
 子中允贊善中舍洗馬諸王友諮議叅軍司天五官正
 凡雜坐者以此為準詔曰尚書中臺萬事之本而班位
 率次兩省官節度使出總方面古諸侯也又其檢校兼
 守官多至師傅三公而位居九寺卿監之下甚無謂也
 其給事諫議舍人宜降於六曹侍郎之下補闕次郎中
 拾遺監察次員外郎節度使升於六曹侍郎之上中書
 侍郎之下餘悉如故

職官志建隆以後合班之制中書令侍中同中書門下
 平章事以上為宰相親王樞密使留守節度京尹兼中書令侍

中同中書門下平章事以下並為使相尚書令太師大尉太傅太

保司徒司空舊儀太師太傅太保為三師太尉司徒司空為三公太尉在太保下今依此序具三師三公之稱如舊儀制樞密

使知樞密院事叅知政事舊在樞密使下樞密副使舊在院上同知樞

密院事宣徽南院北院使簽書樞密院事叅政以下班位太

子太師太傅太保左右僕射太子少師少傅少保諸府

牧開封河南應天大名江陵興元貞定江寧京兆鳳翔河中又有大都督大都護今皆領使無特為者御史大夫觀文殿大

學士舊無此位六尚書吏兵戶刑禮工左右金吾衛左右衛上將軍門下

中書侍郎舊在尚書下節度使秦寧武寧彰信鎮海天平安化武成忠武鎮海河陽山南東道武勝崇信昭化保康天雄成德

鎮寧武德清安國威德靜難彰化雄武保泰淮南忠正保信保靜集慶建康寧國鎮南昭信荆南寧海武昌安遠武安鎮東平江鎮江宣德保寧康國威武建寧

益州安靜武信山南西道昭武安德武定寧海寧江武康清海靜江寧遠建武高州定南容州靜海涼州西河沙州歸義州保順應州彭國威城昌化豐州天德

朔州振武觀文殿學士舊曰文明殿若學士官尚書者自從本班資政殿大學士三司

使與觀文資政班位臨時取裁翰林學士承旨翰林學士資政殿學士翰

林侍讀侍講學士龍圖閣學士天章閣學士樞密直學

士龍圖直學士天章直學士左右散騎常侍舊在諸司上將軍下

統軍左右龍武左右羽林左右神武諸衛上將軍左右騎衛左右武衛左右屯衛左右領軍衛左右千牛衛太子賓

客太常宗正卿御史中丞權中丞立中丞專位內殿起居日止立本官班左右丞諸行

侍郎節度觀察留後給事中左右諫議大夫中書舍人

知制誥龍圖閣待制天章閣待制觀察使秘書監光祿

衛尉太僕大理鴻臚司農太府卿內客省使國子祭酒

殿中少府將作監景德殿使延福宮使客省使開封河

南應天大名尹太子詹事諸王傅司天監諸衛大將軍

太子左右庶子引進使防禦使齊濟沂登萊鄆汝蔡穎均鄆懷衛博磁洛懷深濰雄霸莫代絳解龍和鄆舒復

團練使單濮維唐相翼陸果三司鹽鐵度支戶部副使官至諫議大夫已上從本

玉清昭應宮景靈宮會靈觀判官太常寺宗正少卿祕

書少監光祿等寺七寺少卿宣慶使四方館使國子司

業殿中少府將作少監開封河南應天大名少尹太子

少詹事左右諭德太子家令太子率更令太子僕諸州

刺史滿趙德濱保并汾澤遠憲嵐石號坊丹階乾尚寧原慶澤環慈蘇以濠光滌通黃真舒江池饒信太平吉袁撫筠岳豐峽歸辰夔永金柳郇常秀温台

衢雍處南劍江漳綿漢彭邛蜀嘉簡黎雅維茂資榮昌普渠合戎瀘興劍文集璧巴蓬龍施萬開達涪渝昭循潮連梅英賀封南雄端新康恩春惠韶格藤龔象尋貴賓

諸王府長史司馬司天少監樞密都承

旨如客省使以下充者依本職同班如閣門使充即在閣門使之上如自是任內客省以下轉南班官充亦與同班仍在舊職之上如自客省副使以下轉南班官充

宣政使昭宣使東上西上閣門使樞密承旨樞密

副都承旨諸軍衛將軍起居舍人知雜御史侍御史諸

行郎中左右司吏部兵部司封司勳考功職方駕部庫部度支戶部金部倉部皇

城以下諸司使皇城洛苑右驛尚食左驛御厨內藏庫軍器左藏儀鸞

羊如京東綾錦香藥崇儀樞易西京左右藏禮儀西綾綿西京作坊鞍轡庫東染院酒坊西染院法酒庫禮賓翰林醫官供備庫樞密院副承

旨諸司副承旨如帶南班官者在諸司使之下不帶南班官者在皇城副使之上殿中侍御史左

右司諫諸行員外郎客省引進閣門副使左右正言監

察御史太常博士皇城以下諸司副使諸次府少尹太

都督府左右司馬

充徐潞陝
楊杭越福

通事合人國子博士春秋禮

記毛詩尚書周易博士都水使者開封祥符河南洛陽

宋城縣令太常宗正祕書丞著作郎殿中丞內殿承制

殿中省尚食尚藥尚衣尚舍尚乘尚輦奉御大理正太

子中允左右贊善大夫內殿崇班閣門祇候太子中舍

洗馬太子諸率府率

左右衛左右監門左
右清道左右司禁

樞密院兵房吏房戶

房禮房副承旨東頭西頭供奉官太子諸率府副率諸

衛中郎將

左右金吾左右衛左
右千牛左右羽林

郎將

左右金吾
左右衛

左右侍禁諸王友

諸王府諮議叅軍

官高者
從本官

司天春官夏官秋官冬官正節

度行軍司馬副使祕書郎左右班殿直著作佐郎大理

寺丞諸寺監丞大理評事太學廣文博士太常太祝奉

禮郎祕書省校書郎正字御史臺諸寺監主簿國子助

教廣文太學四門書學算學博士律學助教

書算學
無助教

司天

靈臺郎保章正挈壺正三班奉職借職防禦團練副使

留守京府節度觀察判官節度掌書記觀察支使防禦

團練判官留守京府節度觀察推官軍事判官防禦團

練軍事推官軍監判官諸軍別駕長史司馬司錄錄事

叅軍司理叅軍

三京府軍巡判官
在諸曹叅軍之下

諸州諸司叅軍軍巡判官

諸縣令赤縣丞諸縣主簿尉諸軍文學叅軍助教

太祖本紀乾德元年春正月甲寅朔不御殿

禮志乾德元年閏十二月詔自今一品致仕官曾帶平

章事者朝會宜綴中書門下班

二年二月詔重定內外官儀制有司請令上將軍在中

書侍郎之下大將軍在少卿監之下諸衛率副率在東

宮五品之下內容省使視太卿客省使視太監引進使

視庶子判四方館事視少卿閣門使視少監諸司使

郎中客省引進閣門副使視員外郎諸司副使視太常
博士通事舍人從本品供奉官視諸衛率殿直視副率
樞密承旨視四品朝官兼南班官諸司使者承本品副
承旨視寺監丞諸房副承旨視南省都事凡視朝官者
本品下視京官在其上

太祖本紀乾德三年春正月癸酉朔以出師不御殿
職官志乾德五年正月朔乾元殿受朝升節度使班在
龍墀內金吾將軍之上

太祖本紀開寶二年春正月己卯朔以出師不御殿
三年春正月癸卯朔雨雪不御殿 五年春正月壬辰
朔雨雪不御殿 六年春正月丙辰朔不御殿九月壬
申詔晉王光義班宰相上

禮志開寶六年九月詔曰周之宗盟異姓爲後此先王

所以睦九族而和萬邦也晉王親賢莫二位望俱崇方
資夾輔之功俾先三事之列宜位宰相上

太祖本紀開寶七年春正月庚戌朔不御殿 八年春
正月甲戌朔以出師不御殿

蕙田案文獻通考太祖建隆二年乾德四年
五年六年開寶九年俱元會

太宗本紀太平興國三年春正月丙戌朔不受朝羣臣
詣閣賀

宋史禮志羣臣上表儀通禮守宮設次於朝堂文東武
西相對爲首設中書令位於羣臣之北禮曹掾舉表案
入引中書令出就南面立禮部郎中取表授中書令令
即受表入奏其禮凡正至不受朝及邦國大慶瑞上尊
號請舉行大禮宰相率文武羣臣暨諸軍將校蕃夷酋

長道釋耆老等詣東上閤門拜表知表官跪授表於宰
臣宰臣跪授於閤門使乃由通進司奏御凡有答詔亦
拜受於閤門獲可奏者奉表稱賀其正至樞密使率內
班拜表長春殿門外亦閤門使受之

太宗本紀太平興國七年春正月甲午朔不受朝羣臣
詣閤稱賀

又淳化二年春正月壬申朔不受朝羣臣詣閤拜表稱
賀

文獻通考太宗淳化三年正月朔服袞冕御朝元殿受
朝賀禮畢改通天冠絳紗袍升座受羣臣等上壽帝即
位以來每朝賀畢退御大明殿常服上壽奏教坊樂至
是始命有司約開元禮定上壽儀皆以法服行禮設宮
懸萬舞酒三行而罷復舊制也又取嗣位以來祥瑞作

祥麟丹鳳白龜河清瑞麥五曲用之

宋史樂志太平興國九年亳州獻祥麟雍熙中蘇州貢
白龜端拱初澶州河清廣州鳳凰集諸州麥兩穗三穗
者連歲來上有司請以此五瑞為祥麟丹鳳河清白龜
瑞麥之曲薦於朝會用之淳化二年太子中允直集賢
院和嶠上言來歲正會之儀登歌五瑞之曲已從改製
則文武二舞亦當定其名周易有化成天下之辭謂文
德也漢史有威加海內之歌謂武功也望改殿庭舊用
元德升聞之舞為化成天下之舞天下大定之舞為威
加海內之舞其舞六變一變象登臺講武二變象漳泉
奉土三變象杭越來朝四變象克殄并汾五變象肅清
銀夏六變象兵還振旅每變樂章各一首詔可三年元
日朝賀畢再御朝元殿上壽復用宮縣二舞登歌五瑞

四百七九
曲自此遂為定制
淳化中朝會二十三首

上壽和安 四序伊始三陽肇開條風入律玉琯飛
灰望雲肅謁鳴佩斯來稱觴獻壽瞻拱星迴 一陽
應候萬國同文天正紀節太史書雲凝旒在御列叙
爰分壽觴斯薦祝慶明君

皇帝初舉酒用祥麟 聖王御寓仁獸誕彰在郊旅
貢游時呈祥星辰是稟草木無傷紀異信史登歌太
常

再舉酒丹鳳 九苞薦瑞戴德膺仁藻翰爰奮靈音
載振非時不見有道則臻降岐匪匹儀舞為鄰

三舉酒河清 沔彼涇瀆澄明鑑如清應寶運光涵
帝居洞分沈璧徹見游魚聖祚無極神休偉與

四舉酒白龜 稽彼靈物允昭聖皇浮石可躍巢蓮
益光金方正色介族殊祥信書永耀帝德無疆

五舉酒瑞麥 芄芄嘉麥擢秀分岐甘露夕灑惠風
晨吹良農告瑞循吏稱奇歸美英主折而貢之

羣臣初舉酒畢作化成天下 軒昊方同德成康初
比肩素風惟普暢皇道本無偏陰魄重輪滿陽精五
色圓要荒咸率服卓越聖功全 聖德比陶唐千年
祚運昌茂功雖不宰鴻業自無疆極塞成清謚齊民
益阜康文明同日月遐邇仰輝光

六變 蕩蕩無私世巍巍至聖君山河分國寶日月
耀人文厭浥凝甘露輪囷吐慶雲正聲兼大雅洋溢
應南薰 鴻範合彝倫調元四序均歲功天吏正御
苑物華新底貢陳方物來賓列遠人奉觴呈九奏嘉

貺動穹旻 大君隆至化興運契千齡覲禮俄班
 夷實盡實庭成文調露樂奉聖拱辰星舞佾方更進
 朝陽上楚萍 禮樂招王業寰區致太平革車停北
 狩雲駕屢西成國有祥延詔鄉聞講誦聲日華融五
 色遐邇仰文明 亭障戢干戈人心浹太和務農登
 寶穀獵俊設雲羅儀鳳書良史祥麟載雅歌嘉晨資
 宴喜星拱弁戔戔 冠古耀鴻徽深仁及隱微二南
 江漢詠九奏鳳凰飛設虞羅鐘律盈庭倒舞衣文明
 資厚德怡懌兆民歸
 再舉酒畢威加海內 革輅征汾晉隳城比燎毛桓
 桓勗軍旅將將禦英豪神武誠無敵天威詎可逃王
 師宣利澤霈若沃春膏 振萬方明德疾徐咸可觀
 鏗鏘動金奏蹈厲總朱干夾進昭威武申嚴警宴安

守方推猛士當用鷓為冠

六變 宣榭始觀兵桓桓稱鼓行一戎期大定載纘
 議祖征善政從師律神功冀武成勗哉勤誓眾王業
 自經營 聲教方柔遠甌閩禮可招獻圖連日際歸
 國象江潮撫運重熙盛提封萬里遙還同有虞氏文
 德格三苗 南暨宣王化東吳奉乃神舞干方耀德
 執玉自來賓巢伯朝丹陛韓侯覲紫宸古今歸一揆
 懷遠道彌新 遺俗續陶唐來蘇徯聖皇布昭湯弔
 伐恢復漢封疆金鉞申戡剪朱干示發揚宜哉七德
 頌千載播洋洋 乃眷嘗西顧偏師暫首征靈旗方
 直指獷俗自亡精禹叙終馴致堯封漸化成不須嚴
 尉候於廓海彌清 干戚有司傳威儀著凱旋眾成
 王業盛役輟武功全兵寢西郊閱書惟北闕縣聖神

晉六
膺景命卜世萬斯年

太祖本紀淳化四年春正月庚寅朔享太室羣臣詣齋宮拜表稱賀 五年春正月甲寅朔不受朝羣臣詣閣拜表稱賀

雍熙元年春正月壬子朔不受朝羣臣詣閣拜表稱賀 四年春正月甲子朔不受朝羣臣詣閣拜表稱賀

端拱元年春正月己未朔不受朝羣臣詣閣拜表稱賀 二年春正月癸未朔不受朝羣臣詣閣拜表稱賀

蕙田案文獻通考太宗興國五年六年八年 雍熙三年淳化元年三年並元會

樂志真宗景德三年又為朝會上壽之樂 景德中朝會一十四首

皇帝升座隆安 金奏在庭羣侯在位天威煌煌嚮

明負宸高拱穆清弁冕端委盛德日新禮容有煒

公卿入門正安 萬邦來同九賓在位奉璋薦紳陟

降庭止文思安安威儀棣棣臣哉鄰哉介爾蕃祉

上壽和安 天威煌煌山龍采章庭實旅百上公奉

觴拱揖羣后端委垂裳永錫難老萬壽無疆

皇帝初舉酒祥麟 帝圖會昌二獸效祥雙角共舐

示武不傷四靈為畜立梏耀芒公族信厚元元阜康

再舉酒丹鳳 矯矯長離振羽來儀和音中律藻翰

揚輝珍符沓至品物攸宜至德元感受天之祺

三舉酒河清 德水湯湯發源靈長皎鑒澄徹千年

效祥積厚流濕資生阜昌朝宗潤下善利無疆

羣臣舉酒正安 思皇多士靖恭者位鳴玉飛綏鏘

鏘濟濟宴有折俎以示慈惠罔敢不祗福祿來暨

晉三
金奏在庭有酒斯旨顛顛叩叩嚮明負展湛湛露斯
式宴以喜佩玉藥兮罔不由體酒以成禮樂以備
食露湛朝陽星環紫極淑慎爾容既飽以德進退周
旋威儀抑抑

初舉酒畢盛德升聞八佾具呈萬舞有奕既以象
功又以觀德進旅執退執籥秉翟至化懷柔遠人來
格閭闔天開羣后在位設業設虞庭燎晰晰斧宸
當陽虎賁夾陛舞之蹈之四澳來暨

再舉酒畢天下大定武功既成綴兆有翼以節八
音以象七德侯侯蹲蹲朱干玉戚發揚蹈厲其儀不
忒偃伯靈臺功成作樂以昭德容以清戎索萬邦
會同邪慝銷鑠盡善盡美侔彼韶箴

降坐隆安被袞當陽穆穆皇皇擊石拊石頌聲揚

揚和樂優洽終然允臧禮成而退荷天百祥

真宗本紀景德四年春正月己亥朔御朝元殿受朝
樂志大中祥符元年又作醴泉神芝慶雲靈鶴瑞木五
曲施於朝會宴享以紀瑞應

大中祥符朝會五首

皇帝舉酒醴泉感沸檻泉寒流清泚地不愛寶其
旨如醴上善至柔盡休所啟利澤無疆允資岱禮

再舉酒神芝彼茁者芝茂英煌煌敷秀喬嶽寶繁
其房適符修貢封巒允臧永言登薦抑惟舊章

三舉酒慶雲惟帝佑德卿雲發祥紛紛郁郁五色
成章奉日逾麗回風載翔歌薦郊廟播厥無疆

四舉酒靈鶴元文中錫嘉祥紹至偉茲胎禽羽族
之異翻翰來儀徘徊嘹唳祚聖儲休聿昭天意

五舉酒瑞木 天生五材木曰曲直維帝順天厚其
生植連理效祥成文表德總萃坤珍永光秘刻

真宗本紀大中祥符二年十二月辛巳詔晉國大長公
主薨罷明年元會 六年春正月癸巳朔上御朝元殿
受朝 八年春正月壬午朔謁玉清昭應宮奉表告尊
上玉皇大天帝聖號奉安刻玉天書於寶符閣還御崇
德殿受賀

蕙田案文獻通考真宗咸平景德元年四年
大中祥符六年並元會其八年御崇德殿受
賀通考不及蓋是年以得天書尊上玉帝聖
號禮成受賀非受朝也崇道家之邪說廢朝
會之大典可謂不知務矣

文獻通考仁宗天聖四年帝詔輔臣曰朕欲元日率百

官先上太后壽然後御天安殿可令禮院草具其儀太
后曰豈可為吾故後元會禮哉宰相王曾因言陛下以
孝奉母儀太后以謙全國體請如太后命不聽詔中書
門下具儀注

蕙田案元會前先上太后壽始此

宋史禮志天聖五年正月朔曉漏未盡三刻宰臣百官
與遼使諸軍將校並常服班會慶殿內侍請皇太后出
殿後幄鳴鞭升座又詣殿後皇帝幄引皇帝出帝服鞞
袍于簾內北向褥位再拜跪稱臣某言元正啟祚萬壽
維新伏惟尊號皇太后陛下膺時納祐與天同休內常
侍承旨答曰履新之祐與皇帝同之帝再拜詣皇太后
御座稍東內給侍酌酒授內謁者監進帝跪進訖以盤
興內謁者監承接之帝却就褥位跪奏曰臣某稽首言

元正令節不勝大慶謹上千萬歲壽再拜內常侍宣答
曰恭舉皇帝壽酒帝再拜執盤侍立教坊樂止皇帝受
虛醖還幄通事舍人引百官橫行典儀贊再拜舞蹈起
居太尉升自西階稱賀簾外降還位皆再拜舞蹈侍中
承旨曰有制皆再拜宣曰履新之吉與公等同之皆再
拜舞蹈閣門使簾外奏宰臣某以下進壽酒皆再拜太
尉升自東階翰林使酌御酒盞授太尉執盞盤跪進簾
外內謁者監跪接以進太尉跪奏曰元正令節臣等不
勝慶忭謹上千萬歲壽降還位皆再拜宣徽使承旨曰
舉公等觴皆再拜太尉升立簾外樂止內謁者監出簾
授虛盞太尉降階橫行皆再拜舞蹈宣徽使承旨宣羣
臣升殿再拜升及東西廂坐酒三行侍中奏禮畢退樞
密使以下迎乘輿于長春殿起居稱賀百官就朝堂易

朝服班天安殿朝賀帝服袞冕受朝禮官通事舍人引
中書令門下侍郎各於案取所奏文詣褥位脫劍舄以
次升分東西立諸方鎮表祥瑞案先置門外左右令使
絳衣對舉給事中押祥瑞中書侍郎押表案入分詣東
西階下對立既賀更服通天冠絳紗袍稱觴上壽止舉
四爵乘輿還內恭謝太后如常禮

蕙田案元會前上太后壽儀注始此

仁宗本紀慶歷元年春正月辛亥朔御大慶殿受朝
七年春正月丙子朔御大慶殿受朝

皇祐五年春正月壬寅朔御大慶殿受朝
嘉祐元年春正月甲寅朔御大慶殿受朝

蕙田案文獻通考仁宗天聖五年慶歷元年
三年七年皇祐五年嘉祐元年七年並元會

又案英宗享國日淺正冬五月朔受朝之儀概未及舉故通考不載

神宗本紀治平四年十二月辛酉以來歲日食正旦自乙丑避殿減膳罷朝賀

熙寧四年春正月丁亥朔不視朝

樂志熙寧中朝會三首

皇帝初舉酒慶雲 乾坤順夷皇有嘉德爰施慶雲

承日五色輪囷下乘萬物皆飾惟天祚休長彼無極

再舉酒嘉禾 彼美嘉禾一莖九穗農疇告祥史牒

書瑞擊壤歡歌如京委積留獻春種昭錫善類

三舉酒靈芝 皇仁溥博品物蕃滋慶祥回復秀發

神芝靈華雙舉連葉四施披圖案牒永享純禧

文獻通考元豐元年詔右諫議大夫宋敏求權御史中

丞蔡確樞密副使承旨張誠一直舍院同判太常寺李清臣詳定正旦御殿儀注敏求等遂上朝會儀二篇令式四十卷詔頒行

元正冬至大朝會儀注

前期有司設御座于大慶殿東西房於御座之左右少北東西閣於殿後百官宗室客使次於朝堂之內外五輅先陳於庭兵部設黃麾仗于殿之內外太樂令展宮架之樂于橫街南鼓吹令分置十二案於宮架外協律郎二人一位於殿上西階之前楹一位於宮架西北俱東向陳輿輦御馬於龍墀繖扇於沙墀貢物於宮架之南東西相向餘則列於大慶門之外冬至不設貢物扶侍執事侍立官及諸司使副立於左右樞密院諸房副承旨承制以下立於殿下東西相向重行異位北上典儀設三師

三公侍中中書令左右僕射開府儀同三司位於丹墀
 香案之南少東次尚書左丞位於其後皆北面西上親
 王位於香案之南少西北面東上上壽則知同知樞密院事位於親王之後門下
 侍郎位於其東次左散騎常侍次給事中左諫議大夫
 次左司諫正言皆重行位於其後觀文資政殿大學士
 學士端明殿學士位於次南並西南北上中書侍郎位
 于其西次右散騎常侍次中書舍人右諫議大夫次右
 司諫正言皆重行位于其後翰林學士承旨至寶文閣
 學士位于次南次樞密直學士以下次侍制皆重行位
 于其後並東西北上起居郎舍人及香案東西相向契
 丹使位於龍墀上少西北面東上宗姓節度使以下至
 率府副率位於橫街南分東西相對班各重行異位北
 上左右巡使位於次南東西相向宮架前少東則特進

以下至未升朝宮班各重行異位北面西上夏國使在
 宮架之東軍員位於其後夏國人從次之宮架前少西
 則御史臺班節度以下又位於西並重行北面東上皆
 視特進退一列外高麗國使在宮架之西軍員位于其
 後高麗人從次之諸蕃客位于次西陪位進奏官位于
 宮架之南諸道貢舉解首位于其後皆北面而設叙班
 位於大慶門外東西相對以北為上中書侍郎諸方鎮
 表案於右給事中祥瑞案於左冬至不設給事中祥瑞案下同其日闕大
 慶門列黃麾仗張旗幟羣官宗室使各服其服以俟太
 樂令帥樂工入太常卿立於宮架前協律郎就舉麾位
 中書侍郎以諸方鎮表給事中祥瑞案令史對舉
 侍衛官各就列輦出至西閣降輦符寶郎奉寶俱詣閣
 奉迎有司引秘書監以下次御史知雜以下次宗姓及

外任防禦使以下就位侍中版奏中嚴復位少頃奏外
辨閣簾捲殿上鳴蹕太樂令令撞黃鐘之鐘右五鐘皆
應內侍承旨索扇扇合皇帝服通天冠絳紗袍御輿出
西閤協律郎俛伏舉麾與奏乾安之樂鼓吹振作皇帝
出自西房降輿即御座南向扇開殿下鳴蹕協律郎偃
麾戛鼓樂止鑪烟升符寶郎奉寶置御座前尚書左右
丞以上門下中書省官及待制以上至大學士正議大
夫以上御史中丞以上宗姓及外正任觀察使以上契
丹使班分東西各以次入奏正安之樂就位樂止中書
侍郎押表案入詣西階下東向立給事中押祥瑞案入
詣東階下西向立押樂官歸本班起居畢復案位三師
以下至尚書左右丞親王以下至百官及御史臺官外
正任契丹使俱就北向位贊者曰拜在位者皆再拜舞

蹈三稱萬歲再拜訖又再拜太尉將升中書令門下侍
郎俱降至兩階下立冬至門下侍郎不奏下同太尉詣西階下行則作樂
至位樂止升階中書令門下侍郎各於案取所奏以次
升中書令取方鎮官最高一表分東西立太尉詣御座
前北向俛伏跪奏文武百僚太尉具官臣某等言元正
起祚萬物咸新冬至云晷運推移日南長至伏惟皇帝陛下膺乾祐與
天同休俛伏興降階侍中詣東階并殿立俟太尉還位
贊者曰拜在位者皆再拜舞蹈三稱萬歲再拜引侍中
進當御座前承旨退臨階西向稱有制贊者曰拜在位
者皆再拜宣曰履新之慶冬至云履長之慶與公等同之贊者曰
拜在位者皆再拜舞蹈三稱萬歲再拜侍中少退引北
向班各分東西序立中書令進當御座前北向俛伏跪
奏中書令具官臣某奏諸方鎮表摺笏讀訖執笏俛伏

興少退東向立門下侍郎詣御座前奏祥瑞如諸方鎮
表儀奏畢置所奏於案南中書侍郎給事中俱還本班
案退戶部尚書詣橫街南承制位俛伏跪奏具官某言
諸州貢物請付所司俛伏興侍中前承旨退西向曰制
可侍中少退舍人曰拜戶部尚書再拜還本班次引禮
部尚書就位俛伏跪奏具官臣某言諸蕃貢物請付所
司俛伏興侍中前承旨退西向曰制可侍中少退舍人
曰拜禮部尚書再拜還本班冬至不奏祥瑞貢物太史令就位俛伏
跪奏具官臣某言某年某月日雲物祥瑞請付史館俛
伏興侍中前承旨退西向曰制可侍中少退舍人曰拜
太史令再拜還本班侍中進當御座前俛伏跪奏侍中
具官臣某言禮畢俛伏興還位內侍承旨索扇扇合殿
下鳴蹕太樂令令撞蕤賓之鐘左五鐘皆應協律郎跪

俛伏舉麾興太樂令令奏乾安之樂鼓吹振作皇帝降
座御輿入自東房還東閣扇開偃麾戛敵樂止侍中奏
解嚴百官退還次有司設食案太樂令設登歌于殿上
二舞入架於架南預坐當升殿者位于御座之前文武
相向異位重行以壯為上非升殿者位于東西廊下尚
食奉御設壽尊于殿上之東楹少南南向設坫于尊南
加爵一尊沽酒爵以金玉器充有司設上下羣官酒尊於殿下東西廂
侍衛官及執事者各立于其位百官入就位侍中版奏
中嚴復位少頃奏外辦閣簾捲殿上鳴蹕太樂令令撞
黃鐘之鐘右五鐘皆應內侍承旨索扇扇合皇帝服通
天冠絳紗袍御輿出東閣協律郎俛伏舉麾興奏乾安
之樂鼓吹振作皇帝出自東房降輿即御座南向扇開
殿下鳴蹕協律郎偃麾戛敵樂止爐烟升三師以下至

尚書左右丞親王以下至同知樞密院事及百官御史
臺宮外正任契丹使俱就北向位贊者曰拜在位者皆
再拜三稱萬歲北向班分東西立光祿卿詣橫街南北
向俛伏跪奏具官臣某言請乞羣臣上壽俛伏興侍中
詣東階升進御座前承旨退臨階西向曰制可侍中少
退舍人曰拜光祿卿再拜訖復位三師以下就北向位
贊者曰拜在位者皆再拜三稱萬歲太尉自東階升詣
酒尊所北向尚食奉御酌酒一爵授太尉太尉搢笏執
爵詣御座前跪進皇帝執爵太尉執笏俛伏興少退當
御座前俛伏跪奏文武百官太尉具官臣某等稽首言
元正首祚冬至云天
正長至臣等不勝大慶謹上千萬歲壽俛伏
興退降階復位贊者曰拜在位者皆再拜三稱萬歲侍
中承旨退臨階西向宣曰舉公等觴贊者曰拜在位者

皆再拜三稱萬歲北向班分東西序位太尉自東階升
侍立皇帝舉第一爵作和安之樂飲訖樂止太尉受虛
爵復於坵降階三師以下復北向位贊者曰拜在位者
皆再拜舞蹈三稱萬歲又再拜侍中自東階升進御座
前俛伏跪奏侍中具官臣某言請延公王等升殿俛伏
興降階復位侍中承旨退稱有制贊者曰拜在位者皆
再拜宣曰延公王等升殿贊者曰拜在位者皆再拜舞
蹈三稱萬歲再拜公王等詣東西階升於席後立尚食
奉御進酒殿中監省酒以進皇帝第二爵升殿羣官就
橫行位舍人曰各賜酒贊者曰拜上下羣官皆再拜三
稱萬歲舍人曰就坐太官令行酒羣官搢笏受觶作正
安之樂文舞入立宮架北觴行一周太官令奏樂止尚
食奉御進食置御座前又詔羣官食太官令奏作盛德

五百三
升聞之舞曲舞作三成止出殿中監進皇帝第三爵酒
羣官立於席後登歌作嘉禾之曲飲訖樂止殿中監受
虛爵舍人就坐羣官皆坐太官令行酒作正安之樂武
舞進觴又行一周樂止尚食奉御進食置御座前又設
羣官食太官令奏酒周巡食徧如前儀作天下大定之
舞曲舞作三成止出殿中監進皇帝第四爵酒登歌作
靈芝之曲其禮如第三爵太官令行酒如第二爵又一
周樂止舍人曰可起百僚立於席後侍中進當御座前
俛伏跪奏侍中具官臣某言禮畢俛伏與羣官俱降
復位贊者曰拜羣官皆再拜舞蹈三稱萬歲再拜起分
東西序立內侍承旨索扇扇合殿下鳴蹕太樂令令撞
蕤賓之鐘左五鐘皆應協律郎跪俛伏舉麾與太樂令
令奏乾安之樂鼓吹振作皇帝降坐御輿入自東房還

閣扇開憂敵樂止侍中奏解嚴有司承旨放仗羣官再
拜乃退

宋敏求又言考工記天子執冒四寸以朝諸侯未有臨
臣子而執鎮圭唐六典元正冬至大朝會止有進爵之
禮開寶通禮始著元會執圭出自西房淳化中又以上
壽進酒以內侍捧圭臣等遠稽周制近考唐禮皆為未
合其元會受朝賀請不執鎮圭上壽准此

宋史神宗本紀元豐二年夏四月癸亥定正旦御殿儀
秋七月戊寅詳定朝會儀

樂志元豐二年詳定所以朝會樂而有請者十其一唐
元正冬至大朝會迎送王公用舒和開元禮以初入門
舒和之樂作至位樂止蓋作樂所以待王公今中書門
下親王使相先於丹墀上東西立皇帝升御座乃奏樂

五十一
引三品以上官未為得禮請侍從及應赴官先就立位
中書門下親王使相諸司三品尚書省四品及宗室將
軍以上班分東西入正安之樂作至位樂止其二今朝
會儀舉第一爵宮縣奏和安之曲第二第三第四登歌
作慶雲嘉禾靈芝之曲則是合樂在前登歌在後有違
古義請第一爵登歌奏和安之曲堂上之樂隨歌而發
第二爵笙入奏慶雲之曲止吹笙餘樂不作第三爵堂
上歌嘉禾之曲堂下吹笙瑞木成文之曲一歌一吹相
間第四爵合樂奏靈芝之曲堂上下之樂交作

蕙田案詳定所議樂曲節奏有登歌笙入間
歌合樂次序與古雅樂合

神宗本紀元豐三年春正月乙丑朔以代行太皇太后
在殯不視朝 五年春正月癸未朔不受朝 六年春

正月丁丑朔御大慶殿受朝始用新樂

蕙田案文獻通考神宗熙寧五年元豐六年
並元會

文獻通考哲宗即位禮部言冬至正旦在諒闇當罷朝
賀欲令羣臣於東上閣門內東門表賀從之

宋史哲宗本紀元祐三年春正月己酉朔不受朝 四
年春正月壬申朔不受朝羣臣及遼使詣東上閣門內
東門拜表賀十二月癸丑更定朝儀二舞曰威加四海
化成天下 五年春正月丁卯朔御大慶殿視朝 六
年春正月辛酉朔不受朝羣臣及遼使詣東上閣門內
東門拜表賀 八年春正月己卯朔不受朝

禮志元祐八年太常博士陳祥道言貴人賤馬古今所
同故觀禮馬在庭而侯氏升堂致命聘禮馬在庭而賓

晉六
升堂私覲今元會儀御馬立於龍墀之上而特進以下
立於庭是不稱尊賢才體羣臣之意請改儀注以御馬
在庭于義為允

哲宗本紀紹聖四年春正月丙戌朔不受朝羣臣及遼
使詣東上閣門拜表賀

元符元年春正月庚戌朔不視朝

樂志元符大朝會三首

皇帝初舉酒靈芝 嘉瑞降臨應我皇德燁燁神芝

不根而植春秋三秀晝夜一色物播詩歌聲被金石

再舉酒壽星 倬彼星象於昭於天維南有極離丙

之躔既明且大應聖乘乾誕受景福億萬斯年

三舉酒甘露 泫泫零露雲英醴溢和氣凝津流甘

委白飴泛泮林珠聯竹栢天不愛道聖功允格

哲宗本紀元符二年春正月甲辰朔御大慶殿以雪罷
朝羣臣及遼使詣東上閣門拜表賀羣臣又詣內東門
賀如儀

蕙田案文獻通考哲宗元祐五年紹聖三年
並元會

徽宗本紀大觀二年春正月壬子朔受八寶於大慶殿
蔡京表賀符瑞

禮志新儀成改元豐儀太尉為上公侍中為左輔中書
令為右弼太樂令為大晟府盛德升聞為天下化成之
舞天下大定為四夷來王之舞及增刑部尚書奏天下
斷絕請付史館餘並如舊儀凡遇國恤則廢若無事不
視朝則下敕云不御殿羣臣進表稱賀於閣門

蕙田案文獻通考徽宗大觀二年政和八年

宣和六年並元會

欽宗本紀靖康元年春正月丁卯朔受羣臣朝賀

陳隨隱上壽拜舞記凡正旦朝賀一十九拜三舞蹈
初面西立上升座閣門起居班首以下躬身北面埃
舍人宣名訖聽贊拜兩拜舞蹈如前禮躬身埃班首
奏聖躬萬福聽贊拜兩拜起直身立埃樞密升殿班
首出班俛伏致詞並躬身埃班首復位聽贊拜兩拜
舞蹈如初起躬身埃樞密承旨詣折檻東稱有制兩
拜起躬身埃樞密宣答訖聽贊拜兩拜舞蹈如初
文獻通考建炎之初鑾輿南幸庶事未備而朝會之儀
未暇舉焉正至但循例宰臣率文武百官拜表稱賀而
已紹興改元以道君皇帝淵聖皇帝北狩權宜皇帝躬
率百僚遙拜畢次御常御殿朝參官起居

宋史高宗本紀紹興元年春正月己亥朔帝在越州帥
百官遙拜二帝不受朝賀 二年春正月癸巳朔帝在
紹興府率百官遙拜二帝不受朝賀 三年春正月丁
巳朔帝在臨安率百官遙拜二帝不受朝賀 四年春
正月辛亥朔帝在臨安率百官遙拜二帝

禮志紹興十二年十月臣僚言竊以元正一歲之首冬
至一陽之復聖人重之制為朝賀之禮焉自上世以來
未之有改也漢高祖以五年即位而七年受朝於長樂
宮我太祖皇帝以建隆元年即位受朝於崇元殿主上
臨御十有六年正至朝賀初未嘗講艱難之際宜不違
暇茲者太母還宮國家大慶四方來賀宜惟其時欲望
自今元正冬至舉行朝賀之禮以明天子之尊庶幾舊
典不至廢墜禮部太常寺考定朝會之禮依國故事設

五百四
黃麾大仗車輅法物樂舞等百寮服朝服再拜上壽宣
王公升殿間飲三周詔自來年舉行十一月權禮部侍
郎王賞等言朝會之制正旦冬至及大慶受朝賀係御
大慶殿其文德紫宸垂拱殿禮制各有不同月朔視朝
則御文德殿謂之前殿正衙仍設黃麾半仗紫宸垂拱
皆係側殿不設儀仗元正在近大慶殿之禮事務至多
乞候來年冬至別行取旨詔從之
文獻通考紹興十三年閣門言依汴京故事遇大行大
禮則冬至及次年正旦朝會皆罷 十四年九月有司
言明年正旦朝會請權以文德殿為大慶殿合設黃麾
大仗五千二十七人欲權減三分之一合設八寶於御
坐之東西及登歌宮架樂舞諸州諸蕃貢物行在致仕
官諸路貢士舉首並令立班詔從之 十五年正旦御

大慶殿受朝文武百官朝賀如儀

建炎以來朝野雜記大朝會者紹興十一年十月詔
來歲舉行之王望之為禮部侍郎言排辦不及請自
來年冬至既而不果十五年正月朔旦乃克行用黃
仗三千三百五十人視東都舊儀損三之一時無大
慶殿遂權於崇政殿行之以殿狹輦出房不鳴鞭它
如故事是日設宮架樂百官朝服上壽如儀自是一
行而止

宋史樂志紹興十五年正旦朝會始陳樂舞公卿奉觴
獻壽首奏和安次奏瑞木成文滄海澄清瑞粟呈祥三
曲其樂專以太簇為宮太簇之律生氣湊達萬物於三
統為人正於四時為孟春故元會用之
紹興朝會十三首

皇帝升座乾安 鈞陳肅列金奏充庭顯印南面如
日之升垂衣拱手治無能名順履獻歲大安大榮

公卿入門正安升降天子當陽臣工率職流水朝宗

衆星拱極環佩鏘鏘威儀抑抑上下交欣同心同德

上公上壽和安 八音克諧萬舞有奕上公奉觴率

茲百辟聲効呼嵩祝聖人壽億載萬年天長地久

皇帝初舉酒瑞木成文 厚地效珍嘉木紀瑞匪刻

匪雕具文見意三登太平允協聖治詩雅詠歌有光
既醉

再舉酒滄海澄清 百谷王符聖治不揚波效殊祉

德淪淵滄海清應千秋叙五行

三舉酒瑞粟呈祥 至治發聞惟馨香播厥百穀臻

穰穰農夫之慶歲其有禾易長畝盈倉箱時和物阜

粟滋茂嘉生駢穗來呈祥自今以始大豐美行旅不
用齋餼糧

羣臣酒行正安 羣公卿士咸造在庭式燕以衍恩

均露零穆穆明明於斯為威歸美報上一人有慶

明明天子萬福來同嘉賓式燕曷不肅雍燕以示慈

式禮莫愆樂胥君子容止可觀

酒一行文舞 帝德誕敷銷鑠羣慝近悅遠來惟聖

時克玉振金聲治功興起韶箭象之盡善盡美 文

物以紀藻色以明禮備樂舉適觀厥成睿知有臨誕

敷文德教雨化風洽此四國

酒載行武舞 用戒不虞誰能去兵師出以律動必

有名折彼遐衝布昭聖武和衆安民時惟多助 止
戈曰武惟能為能御得其道無敢不庭整我六師稽

諸士德不吳不揚有嚴有翼

皇帝降座乾安 帝座熒煌庭紳肅穆對揚天休各

恭爾服頌聲洋洋彌文郁郁禮備樂成永膺多福

高宗本紀三十一年春正月甲戌朔以日食不受朝

孝宗本紀隆興元年春正月壬辰朔羣臣朝于文德殿

光宗本紀紹熙三年春正月乙巳朔帝有疾不視朝

五年春正月癸亥朔帝御大慶殿受羣臣朝

續文獻通考理宗紹定元年春正月御文德殿羣臣朝

賀 四年十二月詔正旦大朝會權免

右宋正旦朝賀

皇禮通考

卷第一百三十八

真和壬戌

淮陰吳玉措校字

