

三教指歸

全

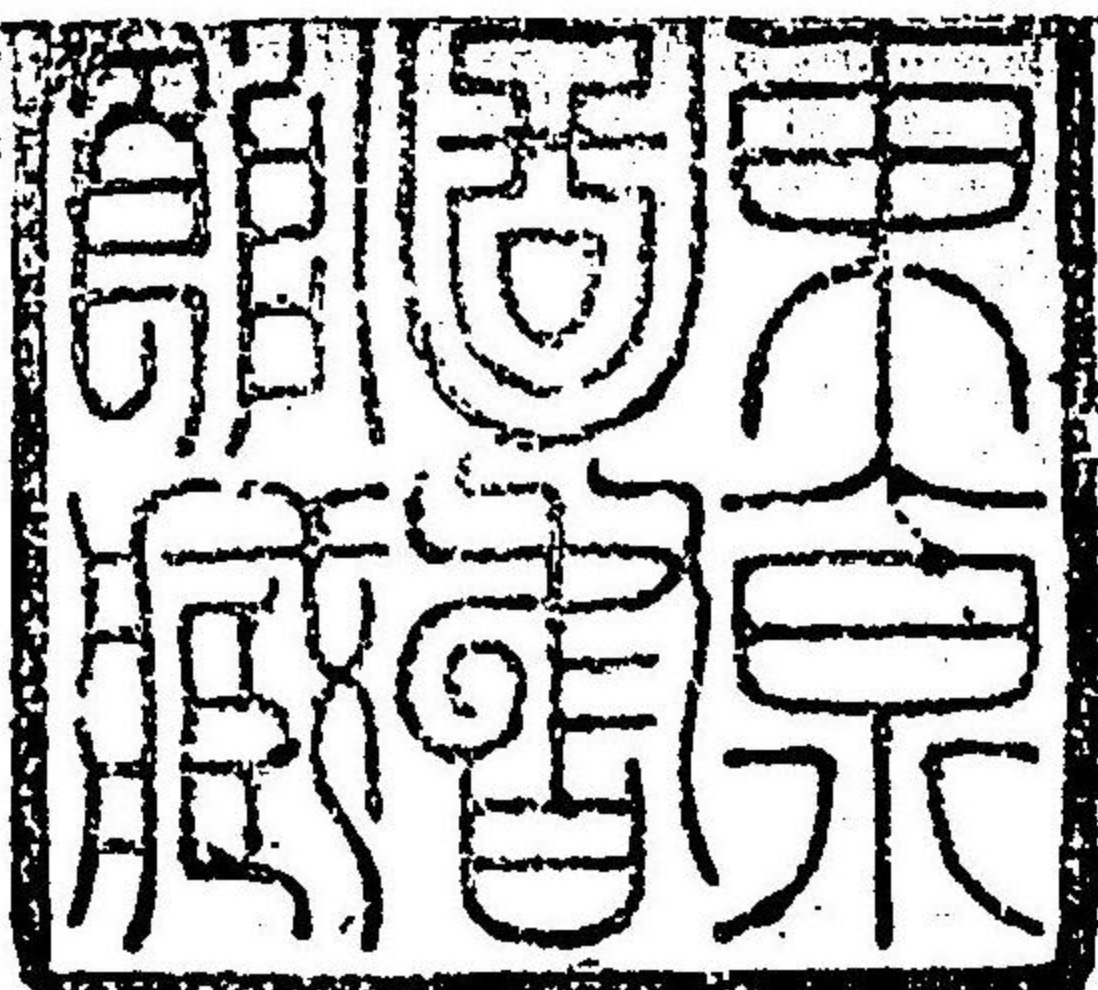
145
1
30

館書圖京東				和書門
一册	三七號	二七架	一四函	
類書類				

明治十五年四月翻刻出版

三教指歸

書肆 森江藏版



三教指歸卷上 并序

文之起必有由。天朗則垂象，人感則含筆。是故鱗卦聃篇，周詩楚賦，動乎中書，于紙雖云。凡聖殊貫，古今異時，人之寫憤，何不言志。余年志學，就外氏阿二千石，文學舅伏膺，鑽仰。二九遊聽，槐市拉雪，螢於猶怠，怒繩錐之。不勤爰有一沙門，呈余虛空藏，聞持法，其經說。

若人依法誦此真言一百萬遍即得一切教法。文義暗記於焉。信太聖之誠言。望飛燄於鑽燧。躋攀阿國大瀧嶽。勤念土州室戶崎谷。不憚響明星來影。遂乃朝市榮華。念念厭之。巖藪煙霞。日夕飢之。看輕肥流水。則電幻之。歎忽起見支離懸鷄。則因果之哀不休。觸目勸我誰能係風爰有一多親識縛我以五常。

索斷我以乖忠孝。余思物情不一飛沈異性。是故聖者驅人教網三種。所謂釋李孔也。雖淺深有隔。並皆聖說。若入一羅。何乖忠孝。復有一表甥性。則很戾鷹犬。酒色晝夜為樂。博戲遊俠。以為常事。顧其習性。陶染所致也。彼此兩事。每日起予。所以請龜毛。以為儒客。要兔角。而作主人。邀虛亾士。張入道。古屈假名。

兒示出世趣俱陳楮戟並箴蛭公勒成三卷
名曰三教指歸唯寫憤懣之逸氣誰望他家
之披覽于時延曆十六年臘月之一日也
龜毛先生論一首

有龜毛先生天姿辯捷面容魁梧九經三史
括囊心藏三憤八索諳憶意府三寸纔發枯
樹榮華一言僅陳曝骸及穴蘓秦晏平對此

卷舌張儀郭象遙瞻飲聲偶就休暇之日投
兕角公之館爰則肆筵設席薦饌飛盞三獻
已訖促膝談話於是兕角公之外甥有蛭牙
公子者其爲人也狼心狠戾不纏教誘虎性
暴惡匪羈禮義博戲爲業鷹犬爲事遊俠無
賴奢慢有餘不信因果不諾罪福醉飲飽食
嗜色沈寢親戚有病曾無愁心疎人相對莫

敬接志狎侮父兄侈凌者宿于時兕角公語
龜毛先生曰蓋聞王豹好謠已變高唐縱之
翫書亦化巴蜀橘柚徙陽自然爲枳曲蓬糅
麻不扶自直庶幾先生披陳祕鍵覺示頑心
扣攄隱鈴教悟憊意先生曰吾聞上智不教
下愚不移古聖猶痛今愚何易兕角公曰夫
體物緣情先賢所論乘時摘藻振古所貴故

韋昭譏博之篇元淑疾邪之賦並載緗素經
葉鑿誠又有鈍刀切骨必由砥助重輅輕走
抑亦油緣無智鐵木猶既如是有情人類何
不仰止今先生蕩滌霧意指彼迷康鍼灸曠
矇歸此直莊豈不盛哉復不快乎爰龜毛先
生心累神煩怵然長息仰圓覆以含慨俯方
載以深思喟焉良久輟然哈曰三勸慙勲回

拒來命。今當傾竭微管。標愚流之行迹。盡涸
拙蠡。陳攝心之梗槩。但懸河妙辯。舌端短乏。
北海湛智心府。匱竄筆謝。除痾詞非。殺將欲
披彼趣。俳俳口裡。默而欲罷。憤憤胸中。不得
抑忍。聊事擢揚。宜示一隅。孰扣三端。竊惟清
濁剖判。最窮權輿。並稟二儀。同具五體。於是
賢智如優華。蠢癡若鄧幹。是故仰善之類。猶

稀麟角。耽惡之流。既鬱龍鱗。操行如星。意趣
疑面。玉石殊途。遙分九等。狂哲別區。遠隔卅
里。各趣所好。如石投水。並赴所惡。似脂沃水。
寔由鮑廔。嗅氣猶未。改變麻畝。直性亦未萌。
兆遂與頭蟲。以陶性。將晉齒而染心。表若虎
皮之文。內同錦袋之糞。視肉之譏。具招一涯。
戴盆之誚。永傳萬葉。豈不扞乎。亦不哀哉。余

思楚璞致光必須錯礪蜀錦摘彩尤資濯江
戴淵變志登將軍位周處改心得忠孝名然
則玉緣琢磨成照車器人待切磋致穿犀才
從教如圓則庸夫子可登三公逆諫似方則
帝皇裔反爲匹傭木從繩直已聞昔聽人容
諫聖豈今彼空上達天子下及凡童未有不
學而能覺乖教以自通夏殷傾滅周漢興隆

並是前覆之龜鏡後誠之美風可不戒哉可
不慎哉宜汝蛭牙公子借耳伶倫貸目離朱
恭聞吾誨覽汝迷衢夫汝之爲性上侮二親
無告面孝下凌萬民莫隱恤慈或弋獵爲宗
跋涉山坳或釣罟爲業擻擻溟海終日詭浪
已過州吁達夜博奕亦踰嗣宗話言遠離寢
食盡忘冰鏡冰霜之行盡滅溪壑貪婪之情

競熾咀嚼毛類既如師虎喫噉鱗族亦過鯨
鯢曾無愛子之想豈有已矣之顧嗜酒酩酊
渴猩懷耻趁逐望食飢蝱非儔若蜩若蟪不
顧艸葉之誠靡明靡晦誰致麻子之責恆見
蓬頭婢妾已過登徒子之好色沉於冶容好
婦寧莫術婆伽之燒胸春馬夏犬之迷已煽
胸臆老猿毒虵之觀何起心意向倡樓而喧

樂恰似獼猴之戲杪臨學堂而欠伸還若鼯
兕之睡陰懸首刺股之勤全闕心裏提觴捕
蟹之行專蘊胸中數十熠燿不聚囊中一百
青鳧常懸杖頭若儻入寺見佛不懺罪咎還
作邪心未知一稱之因遂爲菩提四銖之果
終登聖位過庭蒙誨不誅已惡翻恨提撕豈
思諄諄之意切於猶子勲勲之思重於比兒

好談人短莫顧十韻之銘屢事多言不鑒三
緘之誠明知譖言之鏤骨金不慎樞機之發
榮辱如此品類寔繁有徒禹筆何書隸算豈
計如復飽食滋味徒勞百年既同禽獸燠衣
錦繡空過四運亦如犬豚記云父母有疾冠
者不櫛行起不翔琴瑟不御酒不至變笑不
至矧此乃思親切骨不敢容裝又云隣有喪

春不相里有殯街不歌是復與人共憂不別
親疎其於疎遠如是於昵近如彼故親族不
豫莫迎醫嘗藥之誠則賢士哲夫側目流汗
閭巷有憂無相愁問慰之情則傍親有識寒
心入地形殊禽獸何同木石體如人類何似
鸚猩嚮使蛭牙公子若能移翫惡之心專行
孝德則流血出瓮抽笋躍魚之感軼孟丁之

輩馳蒸蒸美移忠義則折檻壞疎出肝割心
之操踰比弘之類流諤諤譽講論經典東海
西河結舌辭謝涉獵史籍南楚西蜀閉口揖
讓好書則鴟翔虎卧之字鍾張王歐擲毫懷
耻翫射則落烏哭猿之術羿養更蒲絕弦含
歎就於戰陣張良孫子慨三略之莫術赴於
稼穡陶朱猗頓愁九穀之無貯莅政則跨四

知而馳譽斷獄則超三黜而飛美清慎則孟
母孝威之流廉潔則伯夷許由之侶若乃赴
神醫道馳心工巧換心洗胃之術越扁華以
馳奇斲蠅飛鳶之妙凌匠輪而翔異若如是
則汪汪萬頃同彼叔度森森千仞比此庾嵩
觀者深淺不測仰者高下不度猶須擇鄉爲
家簡土爲屋握道爲床挈德爲褥席仁而坐

枕義而卧被禮以寢衣信以行日慎一日時
競一時孜孜鑽仰切切斟酌縹囊黃卷吐握
不棄青簡素鈿顛沛不離如是則會宴講義
摧五鹿角諸生論難重五十筵森森辯泉與
蒼海以沸涌彬彬筆峰共碧樹以縱榮玲玲
玉振凌孫馬以連瑤曄曄金響踰揚班而貫
藥奏離騷不過時賦鸚鵡不加點翺翔詩賦

之苑休息藻製之野然則翹翹車乘門外接
軫彘彘玉帛囿中連塵魏侯之輅軾於蓬門
何更扣角周王之輦畋於草廬何暇彈鋏不
傲倖以登台鼎不自銜以齒槐棘拾青紫於
地芥瞬目可致總印綬於股錐旋踵可期爰
則移孝竭主流涕接僚佩干將以鏘鏘摺圭
笏而濟濟進退紫宸俯仰丹墀人議萬機譽

溢四海出撫百姓毀斷衆舌名策簡牘榮流
後裔高爵所綏美謚所贈豈非不朽之盛事
哉何亦更加若復遊俗之前有日行樂返真
之後莫人相娛天上牽牛猶歎獨住水中鴛
鳥必歡比宿所以詩有七梅之歎書貽二女
之嬪然則人非展季誰莫伉儷世異子登何
可隻枕必須行雨之蛾眉筮彼姬氏飄雪之

蟬鬢占此羌族轟轟訝輅隱隱溢衢馬馬送
騎需艾側墀從者躡踵袂幕蔭天徒御駕肩
汗霽灑地紫蓋飛空而雲翔繡服拂地而風
步盡訝迎禮極媵送義同牢同尊合盃合體
褰珠簾而對鳳儀拂金牀而比龍體凌琴瑟
以調韻超膠漆而同契笑偕老於東黼悝同
穴於南鷓消一期愁快百年樂又時聚九族

數速三友則陳八珍之嘉肴酌九醞之旨酒
蜚羽觴以無數舉滿白而如環客調八音詠
言歸之詩主投一轄稱途露之滋重日忘歸
疊夜舞蹈縱寰中之逸樂盡世上之賞般寧
不樂哉宜蛭牙公子早改愚執專習余誨苟
如此則事親之孝窮矣事君之忠備矣接友
之美普也榮後之慶滿也立身之本揚名之

要蓋如斯歟孔子曰耕也餒在其中學也祿
在其中誠哉斯言當鏤書紳骨耳粵蛭牙公
子跪而稱曰唯唯敬承命也自今以後專心
奉習於是兕角公下席再拜曰猗歟善哉簪
聞雀變為蛤猶懷疑怪今見蛭牙鳩心忽化
作鷹葛公白飯忽為黃蜂左慈改形倏作羊
類豈如先生之勝辯變狂為聖乎所謂乞漿

得酒打兔獲麀斯之謂歟聞詩聞禮之客何
過今日之勝誘勝誨非只蛭牙之爲誠余亦
充終身之口實矣
三教指歸卷上終

三教指歸卷中

虛亾隱士論

虛亾隱士先在座側詳思淪智和光示狂蓬
亂之髮踰登徒妻濫縷之袍超葦威輩傲然
箕踞莞爾微笑陳唇緩頰睚眦告曰吁吁異
哉卿之投藥前視千金之裘猶對龍虎今觀
寸步之蛇若瞻鱗鼉如何不療己身之膏肓
輒爾發露他人之腫脚如卿療病不如不治
粵龜毛公愕然顧眄有覩進曰先生若有異

聞請為啓沃之僕不忍免命帥爾輒談之伏
 乞先生莫秘春雷隱士曰夫赫赫弘陽輝光
 焮朗然旨瞽之流不見其曜礲礲霹靂震響
 猛厲然聳耳之族不信彼響矧太上祕錄言
 邈凡耳天尊隱術如何妄說歎血遺盟太難
 得聞鏤骨示信何曾易傳所以者何短綆汲
 水懷疑井涸小指測潮猶謂底極苟非其人

閉譚喉內實非其器祕櫃泉底然後見機始
 開擇人乃傳於是龜毛公等並相語曰管漢
 帝冀仙悃請王母長房得術亦學壺公吾等
 邂逅曾無邴原千里之尋長有彭祖萬祀之
 壽豈不美哉亦非幸哉三人並進再拜誓額
 請隱士曰重望垂誨隱曰築壇約誓且示一
 二耳爰則承命如言昇壇結誓臨坎請盟契

事已畢增仰指誨隱曰然矣汝等恭聽今當授子以不死之神術說汝以長生之奇密令汝得蜉蝣短齡與龜鶴相競跛驢駑足與應龍齊駿並三曜以終始共八仙而相對朝遊三嶼之銀臺終日優遊暮經五岳之金闕達夜逍遙龜毛等對曰唯唯欲聞隱曰夫大鈞陶甄無彼此異洪鑪鎔鑄離憎愛執非獨厚

彼松喬薄此項顏但善保彼性與不能持耳養性之方久存之術厥途極多不能具述聊撮大綱示其少分又晉秦始皇漢武帝內心願仙外事同俗鐘鼓鏗鏘已奪耳聰錦繡粲爛忽損目明紅臉朱唇不能暫離鮮鱗生毛不退片食卧屍作觀流血爲川如是事類難以陳說流以涓滴泄以尾閭心行相違徒淡

費勞是猶覆方底於圓蓋願其能合極功力
於寒冰求其飛焰何其愚哉然猥俗謂帝皇
至貴猶亦不得而况凡人乎以此爲虛誕以
此號妖狂何其迷哉纒太兩帝之徒此乃道
中之糟糠好仙之瓦礫淡可惡之甚夫如是
故傳必擇人非以尊卑宜汝等專心受學無
致後毀耳能學之人蓋異此歟手足所及身

蝮不傷身肉之物精唾不寫身離臭塵心絕
貪慾目止遠視耳無久聽口息麤語舌斷滋
味克孝克信且仁且慈蹶千金以萬芥臨萬
乘而如脫躡視纖腰如鬼魅見爵祿如腐鼠
怕乎無爲澹然減事然後始學不異指掌但
俗人尤所翫好則道侶甚所禁忌耳若能離
此得仙非難五穀者腐腑之毒五辛者損目

之鳩醴醪者斷腸之劔豚魚者縮壽之戟蟬
鬚蛾眉伐命之斧歌舞踊躍奪紀之鉞大笑
大喜極忿極哀如此之類各多所損一身之
中既多如此敵若不絕此鱗長生久存未有
所聞離此於俗尤難絕此得仙尤易必須先
察其要乃可服餌耳白朮黃精松脂穀實之
類以除內痾蓬矢葦戟神符咒禁之族以防

外難呼吸候時緩急隨節扣天門以飲醴泉
掘地府以服玉石草芝穴芝以慰朝饑伏苓
威僖以充夕憊則日中淪影夜半能書地下
徹瞻水上能步鬼神爲隸龍駮爲騎吞刀吞
火起風起雲如此神術何爲不成何願不滿
又有白金黃金乾坤至精神丹練丹藥中靈
物服餌有方合造有術一家得成合門凌空

一銖纔服。白日昇漢。其餘吞符餌氣之術。縮地變體之奇。推而廣之。不可勝計。若叶彼道。若得其術。即改形改髮。延命延壽。死籍數削。生葉久長。上則跨蒼蒼而翱翔。下則躡倒影而徬徨。鞭心馬而馳八極。油意車以戲九空。放曠赤鳥之城。優遊紫微之殿。視織女於機上。要姮娥於月中。訪帝軒而為伴。覓王喬而

為徒。察莊鵬之牀。見淮犬之迹。窮列馬之廐。盡牽牛之泊。任心偃卧。逐思昇降。淡泊無慾。寂寞無聲。與天地以長存。將日月而久樂。何其優哉。如何其曠矣。東父西母。何足怪乎。是蓋吾所聞學靈寶之密術。歟。顧惟世俗纏縛。貪慾煎迫。心意羈縻。愛鬼焦灼。精神營朝夕。食勞夏冬。衣願浮雲。富聚如泡。財邀不分。福

養若電身微樂朝臻笑天上樂小憂夕迫如
沒塗炭娛曲未終悲引忽逼今為卿相明為
臣僕始如鼠上之猫終為鷹下之雀恃草上
露忘朝日至憑枝端葉忘風霜至咨可痛哉
何異鸚鵡曷足言哉其吾師之教與汝所說
之言汝等之所樂與吾類之所好誰其優劣
孰其勝負於是龜毛公蛭牙公子兕角公等

並啓而稱曰我等幸遇好會適承謙言方知
鮑壘至臭方壺極香雙縻之醜子都之好金
石有隔薰猶無比從今以後專心練神永味
斯文也

三教指歸卷中終

三教指歸卷中終

三教指歸卷下

假名乞兒論

有假名乞兒不詳何人生蓬茨衡長繩樞戶
 高屏置塵仰道勤苦忝髮剃隕頭似銅釜粉
 艷都失面疑瓦塢容色顛顛體形最爾長脚
 骨豎若池邊鷺縮頸筋連似泥中龜五綴木
 鉢比牛囊以常繫左肱百八搥子方馬絆而

亦係右手著道神屨弃牛皮履帶馱馬索擲
 犀角帶茅座常提市邊乞人押頰俯羞繩牀
 緜負獄傍盜士抱膝仰歎破口軍持不異沽
 油之肩落鑲錫杖還同賣薪之手折頰高匡
 顛頤隅目嗚口無鬚似孔雀貝缺唇疎齒若
 狡兕唇偶入市則瓦礫雨集若過津則馬屎
 霧來阿毗私度常為膠漆之執友光明婆塞

釋 三教指歸卷下 二十九 蘇江氏病

時爲篤信之檀主。或登金巖而遇雪坎壈。或跨石峯以絕糧輒軻。或眇雲童娘懈心服思。或觀滄倍尼策意厭離。拂霜食蔬遙同伋行。掃雪枕肱還等孔誠。青幕張天不勞。房屋編幌懸嶽不營幃帳。夏則緩意披襟對太王之雄風。冬則縮頸覆袂守燧帝之猛火。橡飯茶菜。一旬不給。紙袍葛袒。二肩不蔽。一枝逍遙。

半粒自得。不願何曾之滋味。誰愛子方之溫裘。三樂之叟。比此有愧。四皓之老。對此非儔。形似可笑。志已不奪。或告曰。我聞於師。天地尤靈寔人。其首惟人。勝行惟孝。惟忠餘行。萬差此二其要。所以不毀遺體。見危授命。舉名顯先廢一不可。又一生娛樂。惟富惟貴。百年蘭友誰比。妻孥季悲。萬鍾唯感。逝親參登。九

初當由仕主。今子有親有君，何爲不養不仕？
徒淪乞丐，中空雜逃。役輩辱行，忝先人陋名。
遺後葉，惟寔大辟所加。君子所耻，然汝行之。
親戚代汝入地，疎人見汝掩目，宜早改心。速
就忠孝，乞兒無然。問曰：何謂忠孝乎？答曰：在
閨之日，怡面候顏，先心竭力出入，告面夏冬。
溫清定省，色養謂之爲孝。虞舜周文行之登。

帝位董永伯嗜守之，流美名。占筮之年，移孝
盡命，犯顏諫爭，上達天文，下察地理，替古擬
今。柔遠能近，紀綱四海，匡弼一人，榮及後裔。
譽流來葉，如是爲忠。伊周箕比，蓋其人歟。假
名答曰：安親匡主，如是之類，爲忠爲孝。伏承
命旨，是實。雖余不肖，然猶頗異禽獸。一念不
離五內，爛裂夫父母覆育，提挈慇懃，顧其功。

也高並五岳思其恩也深過四瀆鏤骨銘肌
誰敢遺忘欲報罔極欲反尤屋詠南坂而懷
耻訶蓼莪以含愁見彼林鳥終日焦灼思此
泉獺達夜爛肝常歎楚河未決周鮒就肆吳
劍未許徐子臨墓老親皤皤臨近冥壤此余
頑頑反哺無由居諸如矢迫彼短壽家產澆
漓墻屋向傾二兄重逝數行汎瀾九族俱匱

一心潺湲起慷慨之思以日繼月興悽愴之
痛從旦達夕嗟呼悲哉進而欲仕已無好筭
之主退而欲默亦有待祿之親歎進退之惟
谷纏起居之狼狽則作頌寫懷曰

肆力就畝 曾無筋力 扣角將仕
既無甯識 無智在官 致譏空職
有貪素食 遺誠尸食 濫筭姦行

已尤非直 雅頌美風 但聞周國

彼孔縱聖 栖遑不默 此余太頑

當從何則 欲進無才 將退有逼

進退兩間 何夥歎息

於是頌詞取畢沈吟良久乃作書曰僕聞小

孝用力太孝不匱是故泰伯剃髮永入夷俗

薩埵脫衣長為虎食父母致倒地之痛親戚

有呼天之歎因此而視毀二親之遺體致九

族之念傷誰復過此二學哉當如卿告並犯

不孝雖然泰伯得至德之號薩埵稱大覺之

尊然則苟合其道何拘近局羅卜之拔母苦

那舍之濟父憂寧非大孝哉亦非善友哉余

雖愚陋斟酌雅訓鑽仰遺風每為國家先廻

冥福二親一切悉讓陰功總此慧福為忠為

蘇詩注卷下 三十三 蘇詩注

孝然卿但識筋力之應盡身體之可屈未視
于門之應高嚴墓之應掃何其劣哉然此書
未委心後當顯陳之矣

固執如是不拘父兄不近親戚萍遊諸州蓬
轉異境爰雲漢星闌六府之藏闕焉已空石
窟儲盡八萬之衆怒然忽窮甑內塵飄竈中
苔充於是思量內顯依食住外言為學末不

如緇緇饑人早託豐卿即發松林赴聚落京
乘知足意捧鉢直征從童都無子持佛經到
兔角舍倚立門楹於是逢於龜毛與隱士論
諍之戰庭各思扶如電之體宿四生之罔舉
似夢之意入十八之亭築幻城於五陰之空
國興泡軍於四蛇之假鄉甲蛛蝥網鎧蝓螟
騎鼓虱皮而驚陣旗蚊羽以標旅杖我見戟

持寡聞。劔攘如霜。臂戰魍魎。原競利欲。談爭
 寰中。辯粵傾耳。漸聆擊目。佇立各謂。我是並
 言。彼非于時。自思溜水。微辯燿火。小光猶既
 如是。况吾法王之子。盍摧虎豹之鉞。拉蝻蝗
 之斧。遂迺砥智慧刀。涌辯才泉。被忍辱介。駕
 慈悲驥。非疾非徐。入龜毛之陳。不驚不憚。對
 隱士之旅。於焉出壘。盤桓入壁。跋扈因茲。先

以孔璋檄。示以魯陽書。將帥悚懼。軍士失氣。
 面縛降服。無勞血刃。但野心難改。情懷猶豫。
 卽流淚摩首。含悲喻曰。夫舉鱗濫觴。曾無由
 見千里之鯢。翥翮藩籬。何能知有九萬之鵬。
 是故海上頑人。疑如魚木。山頭愚士。怪如木
 魚。則知非離朱。明無人見。毫末非子野。聰何
 能別鐘響。咨呼見與不見。愚與不愚。何其遙

隔哉吾聞汝等論譬如鏤冰畫水有勞無益
何其劣哉龜毛之鳧脚未可爲短隱士之鶴
足不足爲長汝等未聞覺主之教法帝之道
乎吾當爲汝等略述綱目宜鑒秦王顯僞之
鏡早改葉公懼眞之迷俱醒觸象之醉並學
獅吼之道儒童迦葉並是吾朋愍汝冥昧吾
師先遣然依機劣淺示二儀之膚未譚十世

之理而各執殊途爭舉旗鼓豈不迷哉

隱士答曰吾熟視公已異世人視頭無一毛
視體持多物公是何州何縣誰子誰資假名
大笑曰三界無家六趣不定或天堂爲國或
地獄爲家或爲汝妻孥或爲汝父母有波旬
爲師有外道爲友餓鬼禽獸皆是吾汝父母
妻孥自始至今曾無端首從今至始安有定

數如環擾擾於四生似輪轟轟於六道汝髮如雪未必為兄吾鬢如雲而亦非弟是汝與吾從無始來更生死轉變無常何有決定州縣親等然頃日間刹那幻住於南閻浮提陽谷輪王所化之下玉藻所歸之島椽樟蔽日之浦未就所思忽經三八春秋也隱士大驚曰何謂地獄天堂乎何為煩持衆物乎假

名曰作業不善牛頭馬頭自然涌出報以辛苦用心苟善金閣銀閣倏忽翔聚授以甘露改心已難耳何有決定天獄乎余前如汝迷疑但頃日間適遇良師之教既醒前生之醉夫我師釋尊本願尤深現八十權慈悲難極示三十化于時有緣之衆不簡龍神沐甘露兩榮枯萎枝授結菓期無福之徒不論貴賤

不知辛冕常沈蓼溷已忘醍醐所以慈悲聖
 帝示終之日丁寧顧命於補處儲君舊德曼
 殊等授印璽於慈尊教撫民於攝臣是以太
 臣文殊迦葉等班芳檄於諸州告卽位於衆
 庶是故余忽承檄旨秣馬脂車裝束取道不
 論陰陽向都史京經途多艱人煙負絕康衢
 甚繁徑路未詳一二從者或沈溺泥中拔出

未期或騁馬奔車先已發進因茲不棄微物
 予身負擔糧絕路迷辱進門側乞行路資爰
 則述懷策心賦無常之賦題受報之詞振鈴
 鈴之金錫馳喈喈之玉聲唱龜毛等曰
 孰尋峨峨妙高崛岉干漢燒劫火以灰滅浩
 浩溟瀚滉瀆滔天曝數日而消竭盤礴方輿
 漂蕩摧裂穹隆圓蓋灼燠碎折然則寂寥非

卷下 三十八 水滸江傳 二十九 水滸江傳

想已短電激放曠神仙忽同雷擊况乎吾等
稟體非金剛招形等瓦礫五蘊虛妄均冰兔
之偽借四大難逗過野馬之倏迹二六之緣
誘策意猿兩四之苦常惱心源氤氳三毒之
爛晝夜恒燔鬱蒼百八之藪夏冬尤繁飄埃
脆體機散之朝與春花以繽紛翔風假命緣
離之夕共秋葉而紛紜千金瑤質先尺波而

沈黃扉萬乘寶姿伴寸煙而厲玄微媵娟蛾
眉逐霞以飛雲閣的皜貝齒添露而咸零落
傾城華眼忽爾爲綠苔之浮澤垂珠麗耳條
然作松風之通壑施朱紅臉卒爲青蠅之蹋
蹴染丹赤唇化爲烏鳥之哺穴百媚巧笑枯
曝骨中更難可值千嬌妙態腐爛體裡誰亦
敢進峨峨漆髮縱橫而爲藪上之流芥纖纖

素手沈淪而作艸中之腐。敗馥馥蘭氣隨八
風以飛。太涓涓臭腋從九竅而沸。舉綢繆妻
拏無異楚宋之夢。遇神女磊砢。害藏死同鄭
交之空承。仙語颼颼。松風颼颼。吹襟聆忻之
耳。更在何處。玲瓏桂月。可憐映面。視娛之心。
亦之何處。迺知颼羅縠。何應愛喜。森萃辟
蘿。此常飭耳。赭堂聖室。曾無久止。松塚檀墳。

是長宿里琴瑟。孔懷闋墓之下。無由相見之
矣。婉變蘭友。荒壠之側。復無談笑之理。孤伏
落落之松。陰空滅對。邊獨伴。豐豐之禽。轉徒
淪草前。蠢蠢萬蟲。宛轉相連。斷斷千狗。咀嚙
繼聯。妻子塞鼻。以馱退親。疎覆面。以逃旋嗟。
呼痛哉。食百味而婀娜。鳳體徒爲犬鳥之屎。
尿裝千彩。而嬋媛龍形。空作燎火之所燃。誰

可遊春苑而消愁緒戲秋池以舒宴筵嗚呼
 哀哉詠潘安詩彌增哀哭歌伯姬引還淚裂
 酷無常暴風不論神仙奪精猛鬼不嫌貴賤
 不能以財贖不得以勢留延壽神丹千兩雖
 服返魂奇香百斛盡燃何留片時誰脫三泉
 尸骸爛草中以無全神識煎沸釜而無專或
 投嶮巖之刀嶽流血潺湲或穿嶮嶮之鋒山

貫胸愁焉乍轆萬石之熱輪乍没千仞之寒
 川有鑊湯入腹常事炮煎有鐵火流喉暫無
 脫緣水漿之食億劫何聞稱啖唾之食萬歲
 不得擅師子虎狼颯颯歡跳馬頭羅刹眈眈
 相要號叫之響朝朝朝愬霄赦寬之意暮暮已
 消囑託閻王愍意咸銷招呼妻子既亦無絲
 欲以珍贖曾無一瓊瑤欲逃遁免城高不能

三十三
 三十三
 三十三

超嗟呼苦哉嗚呼痛哉誰覓鷄鳴之客早消
 閉關之勞何求狗盜之子克拯極刑之刃謀
 窮途極千悔千切石磷芥盡已增叫吽嗚呼
 痛哉嗚呼痛哉吾若不勉生日蓋羅一苦一
 辛萬歎萬痛更凭誰人勉之勉之
 於是龜毛等百斛酢梅入鼻為酸數斗茶藜
 入喉爛肝不假吞火腹已如燒不待刀穿胸

亦似割哽咽悽愴涕泣漣漣躡踴倒地屠裂
 愬天如喪慈親似失愛偶一則懷懼失魂一
 則含哀悶絕假名則採瓶咒水普灑面上食
 頃蘇息似醒不言如劉石之出塚似高宗之
 遭喪良久二目流淚五體投地稽顙再拜曰
 我等久翫瓦礫常耽微樂譬如習辛藜葉忘
 臭廁屎覆盲目以進險道鴛鴦而向冥途

不知所投，不知所陷。今偶賴高論之慈誨，乃知吾道之淺膚。噬齋以悔昨非，碎腦以行明是。仰願慈悲大和上，重加指南。察示北極，假名曰俞矣。咨咨善哉，汝等不遠而還。吾今重述生死之苦源，示涅槃之樂果。其旨也則姬孔之所未談，老莊之所未演。其果也則四果獨一，所不能及。唯一生十地，漸所優遊耳。諦

聽能持舉，要撮綱略。示汝等龜毛等並避席，稱曰唯唯。靜心傾耳，恭專仰說。粵則開心藏，鍵振舌泉流。正述生死海之賦，兼示大菩提之果。曰

夫生死之為海也，纏三有際，彌望罔極。帶四天表，渺瀰無測。吹噓萬類，括總巨億。虛大腹以容衆流，闢鴻口而吸諸沍。襄陵之汰洶洶，

不息凌崎之浪。瀝瀝相逼。磕磕霆響。日日已
トクナガレテ
 衆駢駢雷震。夜夜既充。衆物累積。群品殫藪。
 何怪不育。何詭不豐。其鱗類則有慳貪。瞋恚。
 極癡大欲。長頭無端。遠尾莫極。舉鰭擊尾。張
 口求食。吸波則離。欲之船撞。摧帆匿吐。霧則
 慈悲之舸。檝折人殛。且泳且涵。志意不式。或
 鬻或餐。心性非直。如怒如溪。後害不測。若鼠

若蠶匪隱。匪惻其忘。千劫之蹉跎。並望一涯。
 之貴福。其羽族則有諂誑。諛諛。非謗。麤惡。尊
 嗜。嗜。吮。遽。條。惡。作。整。翮。背。道。高。翥。赴。樂。研。旬。
 四倒之浦。沸卉十惡之澤。彫啄。正直之菱。啜
ハタキス
 喋。廉。潔。之。藿。見。鳳。見。鸞。仰。豫。嚇。嚇。摯。鼠。摯。犬。
 俯。則。咋。咋。且。飛。且。鳴。營。現。前。之。潤。屋。或。痛。或
 死。忘。未。來。之。苦。酷。豈。知。鴈。門。之。坂。織。羅。張。列。

昆明之池黏徽。普設更羸之箭。前來碎首。養由之弧。後放流血。若其雜類。則有憍慢忿怒。罵詈嫉妬。自讚毀他。遊蕩放逸。無慚無愧。不信不恤。邪姪邪見。憎愛寵辱。殺害之黨。鬪鬪之族。同形異心。別類殊目。鋸爪鑿齒。少慈。養穀。眈眈虎視。游朝露之麓。睢睢獅吼。戲夜夢之谷。遇者奪氣。拔精塗腦。碎腸見者。身慄心。

悚。矍矍。驚伏。如是衆類。上絡有頂。天下籠無間。獄觸處。櫛比。每浦連屋。玄虛之神筆。千聚難。陳郭象之靈翰。萬集何論。因茲五戒之小舟。漂猛浪。以曳曳。掣掣於羅刹。津十善之椎輪。引彊邪。而隱隱。軫軫於魔鬼。隣是故。自非發勝心。於因夕。仰最報。於果晨。誰能拔絲絲之海底。昇蕩蕩之法身。誠須六度之筏。解纜。

漂河八正之舸。艤棹愛波。封精進。撞舉靜慮。
颿拒羣賊。以忍鏡威衆敵。以智劔策七覺馬。
亟超沈淪。駕四念輪。高超罽塵。則許頂珠。以
封疆。同彼鷲子。授記之春。奉頸瓔。以盡境比。
此龍女得果之秋。十地長路。須臾經殫。三祇
遙劫。究圓非難。然後捨十重荷。證尊位於真。
如登二轉臺。稱帝號於常居。一如合理心。莫

親疎。四鏡含智。遙離毀譽。超生滅而不改。越
增減而不衰。踰萬劫兮圓寂。亘三際兮無爲。
豈不皇矣哉。亦不唐矣哉。軒帝堯羲。不足採
履輪王。釋梵不堪扶輪。天魔外道。騁百非而
非。所毀聲聞辟支。飛萬是而非。所是雖然。四
弘未極。丁子沈溝。顧此悵悵。思此丁寧。爰更
百億應化。班百億城。假託非相。示現非形。曾

成之道始於八相。金山之體坐於四康。神光
神使驛於八荒。慈悲慈檄頒於十方。然後待
於萬類。萬品乘雲雲行。千種千彙。騎風風投
自天。自地如雨。如泉從淨。從染若雲。若燿下
地上。天上天下。地八部。四衆區。各交連讚唱。
關關鼓騁淵淵。鐘振磬磬。花飄聯聯。燐燐爛
爛。震震填填。溢目溢耳。滿黃滿玄。履踵履跟。

側肱側肩。盡禮盡敬。心謹心專。爾廼轉一音。
之鸞輪。摧羣心之娘械。拔倚大千。投擲佗界。
不削大山。入於小芥。雨甘露。雨以誘。以誠班。
法喜。食韃智韃。戒悉詠康。哉兮擊腹。壤咸頌。
來。蘓兮忘帝功。無量國之所歸。湊有情界之
所仰。叢惟尊。惟長以都。以宗咨咨。不蕩蕩哉。
大覺之雄。巍巍焉哉。誰敢比窮。此寔吾師之。

遺旨如如之少淑彼神仙之小術俗塵之微
風何足言乎亦何足隆哉

於是龜毛公等一懼一辱且哀且笑任舌俯
仰逐音方圓喜歡踊躍稱曰吾等幸遇優曇
之大阿闍梨厚沐出世之最訓誰昔未聞後
葉豈有吾若不幸不遇和上永沈現欲定沒
三途今僅蒙提撕身心安敞譬如震霆發響

蟄蚊開封朝烏轉輪幽闇渙冰彼周孔老莊
之教何其偏膚哉自今以後剝皮爲紙折骨
造毫刺血代鈔曝曬用研敬銘大和上之慈
誨以充生生之航輅假名曰復座今當敞三
教以十韻之詩代汝等之謠諤乃作詩曰

居諸破冥夜 三教褰癡心 性欲有各種
醫王異藥鍼 綱常因孔述 受習入槐林

變轉聃公授 依傳道觀臨 金仙一乘法

義益最幽淡 自佗兼利濟 誰忘獸與禽

春花枝下落 秋露葉前沈 逝水不能住

迴風幾吐音 六塵能溺海 四德所歸岑

已知三界縛 何不去纓簪

三教指歸卷下 終

三教指歸後序

志曰人惟求舊器惟新蓋器舊則弊人舊則習也
矧文者貫道之器也寧慢之乎哉此書舊版頗漫
滅而魯魚渾淆訓詁參差亦不少也將為器舊則
弊之謂歟吾靈雲老和尚曾講之兩回訂和訓明
清濁苦口教兒童余親炙十歲口授面習今依劄
劄氏之需新壽于梓豈非人惟求舊器惟新耶雖
然校書如風葉塵埃隨掃隨生若其不是者伏俟
來詰而已矣

皆

元祿第十歲次丁丑小春十有八日河州高安郡
師子吼山教興寺苾芻蓮體欽書

明治十五年二月七日翻刻御届
同年五月刻成

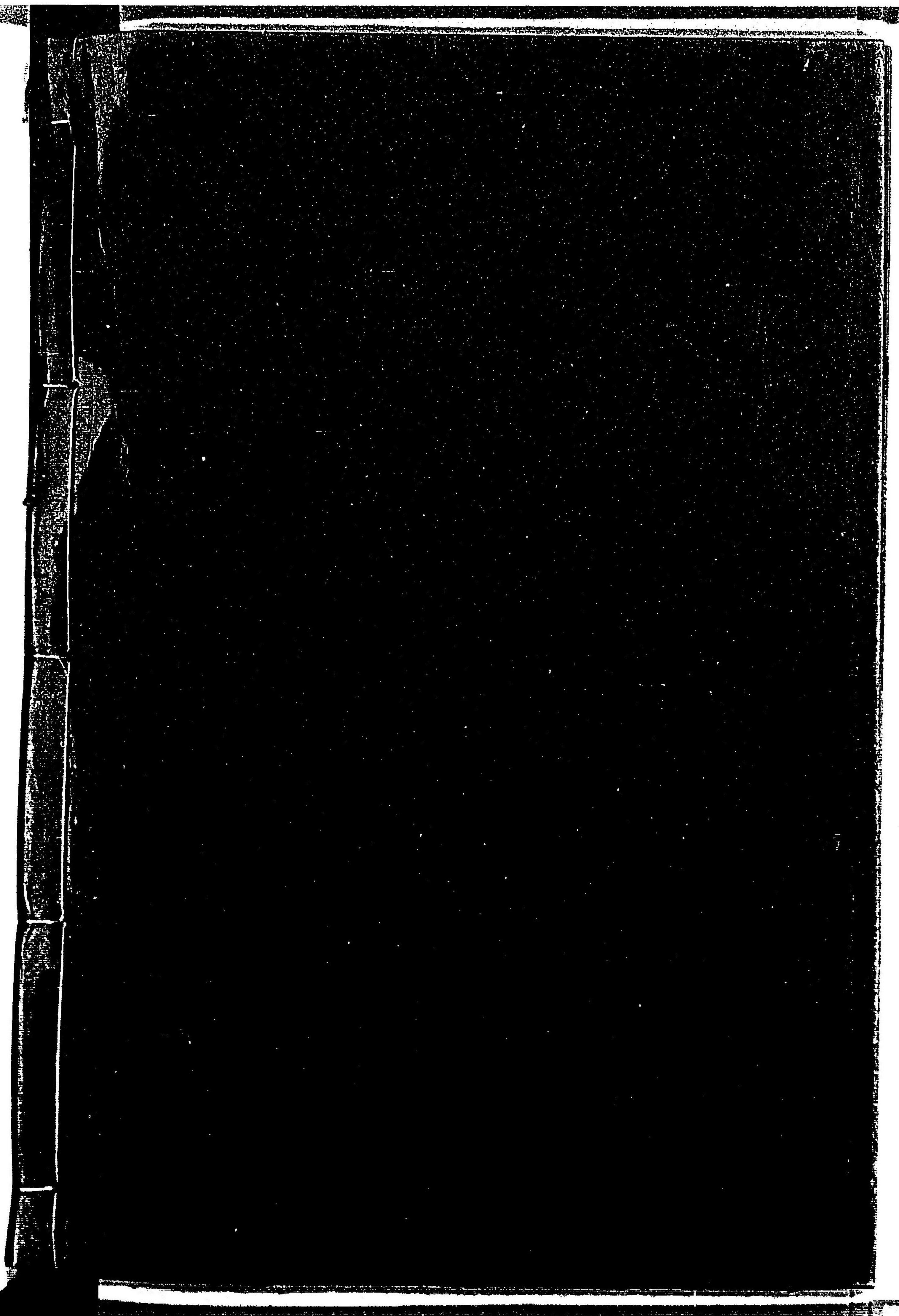


翻刻出版人

東京府平民

水林江佐七
森布區 飯倉町五丁目四十四番地

145
30



145

30

016957-000-9

145-30

三教指帰

空海/著

M15.5

ABE-0197

