

僧元政 俗姓菅原。名日政。又日峰。妙子ト号ス。又不可思議。又霞谷^{カミヤ}。又空子。又幼子ノ号アリ平安人年十三彦根侯ニ仕フ年二十六致仕ノ京師妙顯寺日豊上人ニ事ヘテ遂ニ僧トナル人ト爲リ精力絶倫博學強記兼テ詞草ヲ善クス又ヨク和歌ヲ能クス且孝子ノ譽レアリ源草ノ霞谷ニト居ス瑞光寺ト稱ス歸化ノ陳元斌ト方外ノ交タリ又熊澤了介ト友トシ善シ寛文八年ニ寂ス年四十六

僧宜翁 俗稱岡田氏。名日可。自竹庵ト号ス讃岐丸龜人初メ京師ニ之テ自糞髮シテ僧トナル西山義華及ヒ興正寺拙堂ニ投ノ禪學ヲ受ク後源草元政ニ見エ遂ニ禪ヲ棄テ法華律ヲ學ブ旁ラニ詩ヲ善クス寛文紀元ニ寂ス年三十八

僧大典 名顯常^{ケンセツ}。字大典^{テン}。蕉中ト号ス又梅莊。又竺常又太真ト号ス。近江人字日霞ニ文章歌詩ヲ學ブ後相國寺ニ住ス内典ハ勿論ナリ常ニ儒家ノ書ヲ好ミ經史ニ博通シテ近世緇林ニ稀ナル所ナリ享和元年二月八日ニ寂ス年八十三

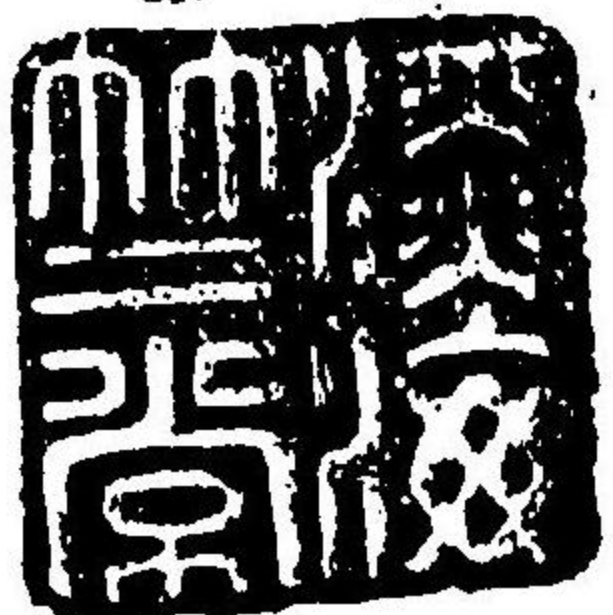
大源寺日政
好子竺常律
道中

○大典

大典氏



淡海 竺常



竺常 之印



燕



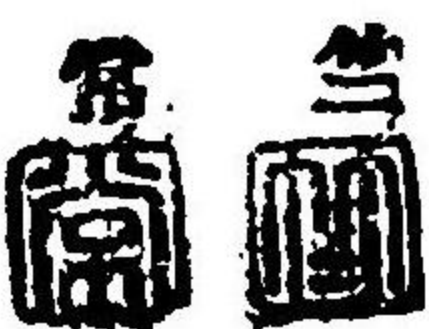
竺常之印



大典



中



竺常之印

燕中



竺常之印

燕中



大典氏



○元政

○大潮

元皓之印



西 漢



釋元皓



元皓之印



○大潮

陳泉石



印

月 枝 氏



元皓 之印

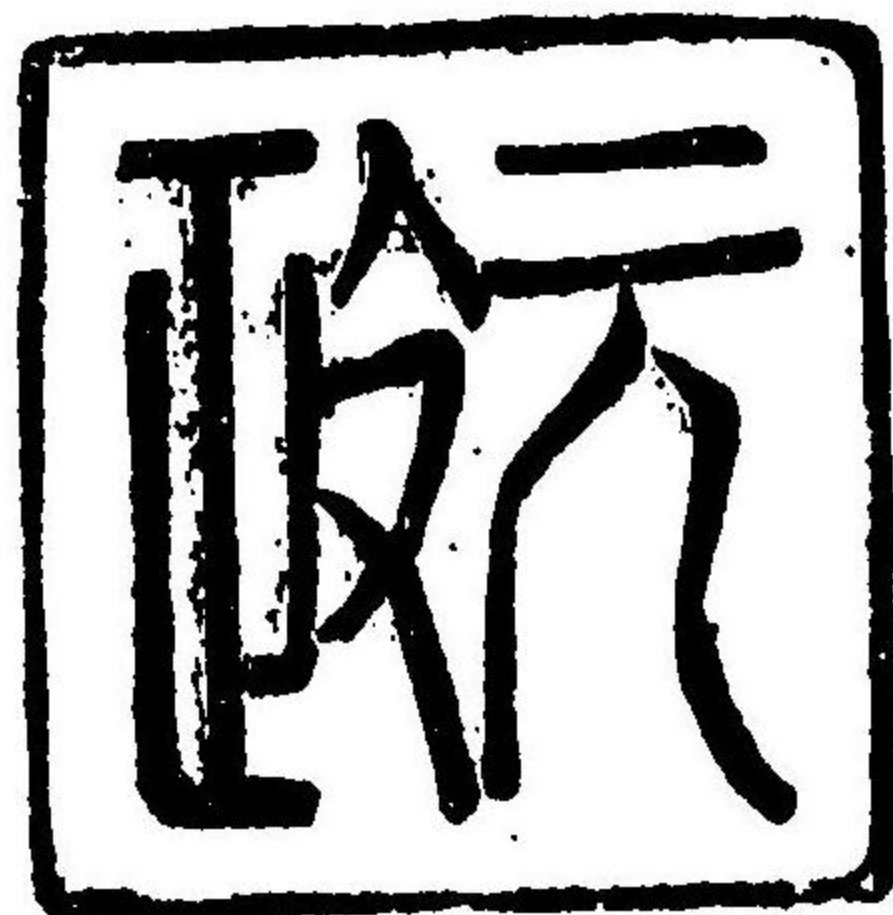
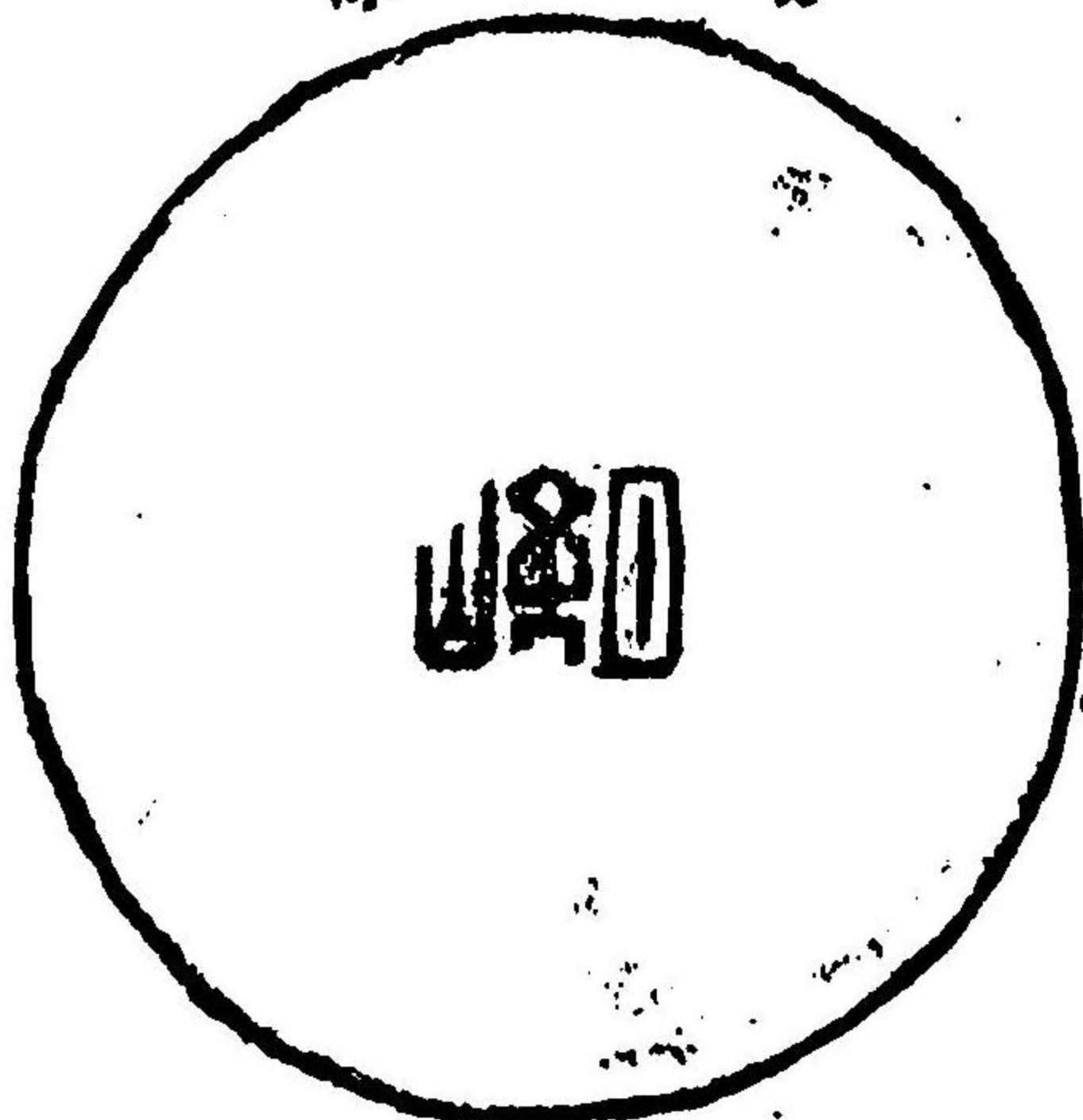


魯察



○元政印

日 牌



元政



僧無隱 名道費。加賀人金龍沙門。又雜華堂ト号ス大潮ト交リ詩ニ巧ナリ

僧萬菴 名原資。芙蓉ト号ス少年ニシテ詩ヲ善クス時ノ人文珠小僧ト呼フ後徂徠及ヒ南郭ニ學ンテ詩風ヲ變ズ東都芝東禪寺ニ住ス

僧六如 名慈周。字六如。姓苗村氏。櫻觚。又無着庵。又白樺。又葛原等ト号ス近江人京師ニ住シ詩ヲ以テ鳴ル父介洞骨テ東涯ニ學ブ醫ヲ業トス

佐々木栗臺 名世元。字長卿。小字源三郎。栗臺ト号ス姓源氏近江人始箕山ニ從テ脩辭ヲ學ブ後六如ガ詩風ヲ喜ビ中年ヨリ東都ニ至テ教授シテ業トス寛政十二年八月ニ歿ス年五十五

松村梅岡 名延年。字子長。通稱多仲。梅岡ト号ス江戸人始物徂徠ノ學ヲ唱フ晚年詩ニ志ヲ深シテ晚唐ノ詩風ヲ主張ス京師ノ江村北海釋六如ナド梅岡ヲ尊信シテヨリ其名稍顯ワレタリ天明中ニ歿ス年五十四

森岡廷璋 字伯圭。備中庭瀬大夫六如ノ詩友

笠原雲溪 名胤鱗。字魯子。通稱笠原玄番。雲溪ト号ス城州西岡人仁齋門人中島渡山

ト友トシ善シ惺窩子學ヲ京師ニ講ズルヨリ百有余年其間詩文ヲ以テ稱セララル、モノアリトイヘル風俗未ダ瀟ナラズ雲溪ニ至テ始テ詩ヲ以行フ是京師學風一變ノ機會ナリ

中西淡淵 名維寧。字文邦。小字會七郎。淡淵ト号ス三州人本姓秋元氏其庶族ナル故ニ自脩シテ元トス尾州芋生竹腰氏ニ仕フ講堂ヲ江戸芝三島町ニト築シ叢桂社ト云フ門ニ遊ブ者數百人ニ及ブ淡淵病ヲ治セサルヲ知テ著述ノ書ヲ盡ク弟子ニ命ジテコレヲ燒シム門人皆コレヲ惜ム乃チ云フ未ダ定ラヌ書ナリ後世ヲ誤ランコトヲ恐ルト僅ニ文集十三卷ヲ紀平洲ニ屬ス寶曆二年壬申七月十五日ニ歿ス年四十四

淡淵門三傑子 小河仲栗 細井世馨 南宮喬

叢桂社門人標德 溫藉風猷 伊藤冠峰

南宮大湫 信直直諒 紀平洲 篤學僅行

河天門 捷敏廉節 飛圭洲

雅量淹通 鷲東柯 御綜練達

○無際 ○六如 ○栗臺 ○廷章 ○雲溪 ○梅村

○無際印



無際

釋印慈周



○六如

栗臺



○栗臺



六如

源章



栗臺

森岡廷章



○廷章

魯子



○雲溪

松延



○梅村

雲溪



伯圭父



子長



家流
 六如
 林泉
 泉流

南宮大湫 名岳。字喬卿。信州人。烟波朝叟ト号ス安永七年ニ歿ス年五十一子壽。字大年。藍川ト号ス尾州侯侍讀

大湫門

石作駒石 名貞。字子幹。小字貞一郎。駒石ト号ス信州ノ人ナリ。福島山村氏ニ仕フ寛政丙辰正月十四日ニ歿ス年五十七

同

須藤元内 名元内。字仲虎。小字文三郎。水晶山人ト号ス美濃人須藤氏自脩シテ藤トス安永元年ニ歿ス年三十五

同

石川金谷 名貞。字大乙。通稱頼母。金谷山人ト号ス河内人大津ニ講學ス後大炊御門藤公ニ仕フ

淡淵門

伊藤冠峰 名一元。又通稱トス字吉甫。冠峰ト号ス伊勢人晚年美濃笠松ノ里ニ隱居ス天明中七十余ニシテ歿ス

同

小川天門 名寛。字仲栗。天門ト号ス肥前長崎人自脩シテ川トス寶曆十一年ニ歿ス年五十

同 飛鳥圭洲 名淵。字子靜自脩シテ飛トス

同 細井平洲 名徳民。字世馨。通稱甚三郎。平洲ト号シ又如來山人ト號ス細井氏其先ハ紀長谷雄ノ裔ナリ尾州人國侯ノ儒官年四十四米澤候ノ招ニ應ジ其國ニ往ク侯平洲ヲ尊ンテ賓師トシ留居ルコト一年ニシテ歸ル侯再ヒ平洲ヲ招クコト時豊施下ニ遍ク衆民大ニ悦ブ土民平洲ヲ稱シテ大慈悲ノ生如來公ト謂フ享和元年辛酉六月二十九日江戸外山邸ノ舍ニ歿ス年七十四淺草天岳院ニ葬ル
細井平洲 井上大秋 井上四明 中井竹山 澁井太室
是ヲ目シテ五井ト云

細井平洲

平洲門 秦鼎 名鼎。字士鈺。滄浪。又小翁ト号ス尾州侯府學教授

○秦鼎

○平洲

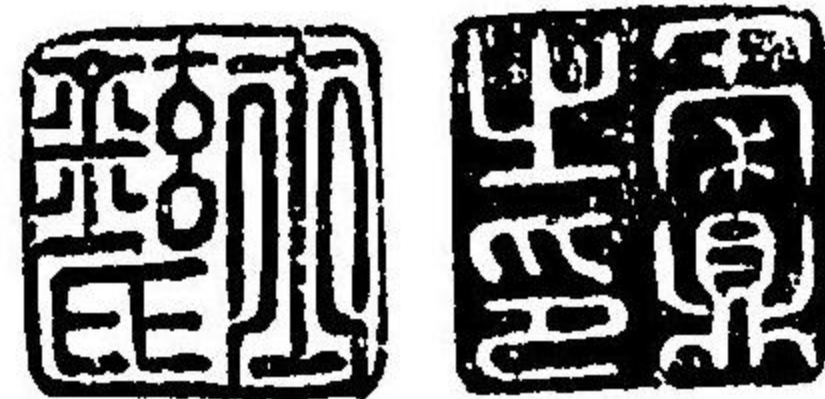
○大湫

秦鼎之印



○秦鼎印

同 上 士 鉉



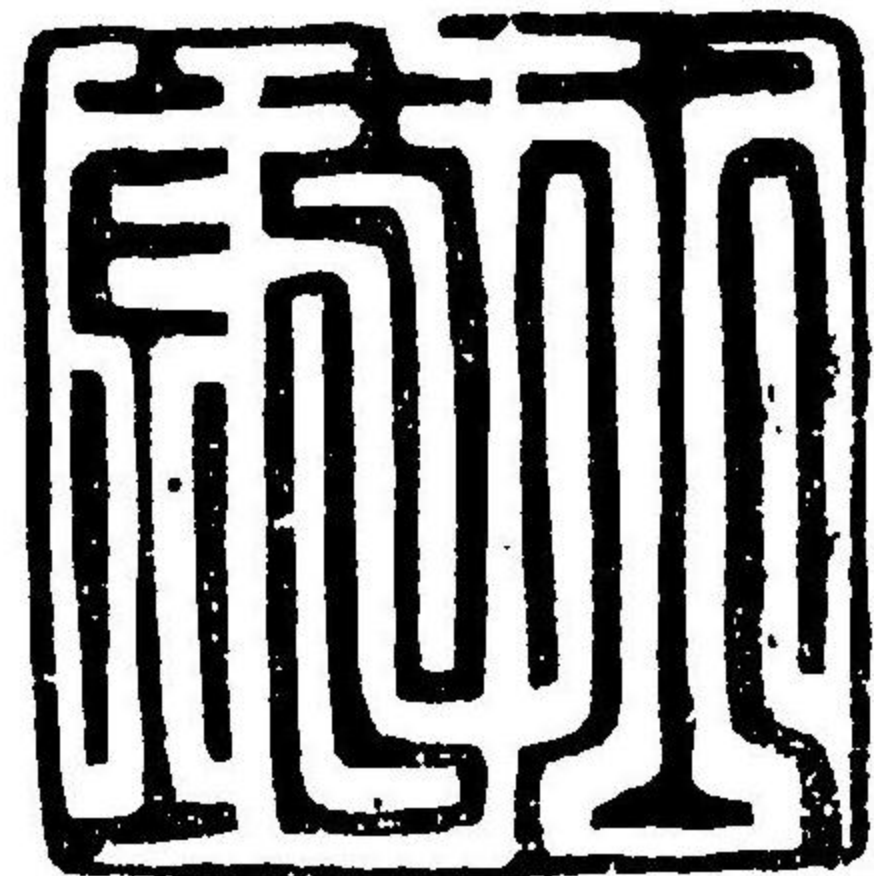
秦鼎之印

秦鼎



士鉉父

士鉉



士鉉

○平洲印



德民之印

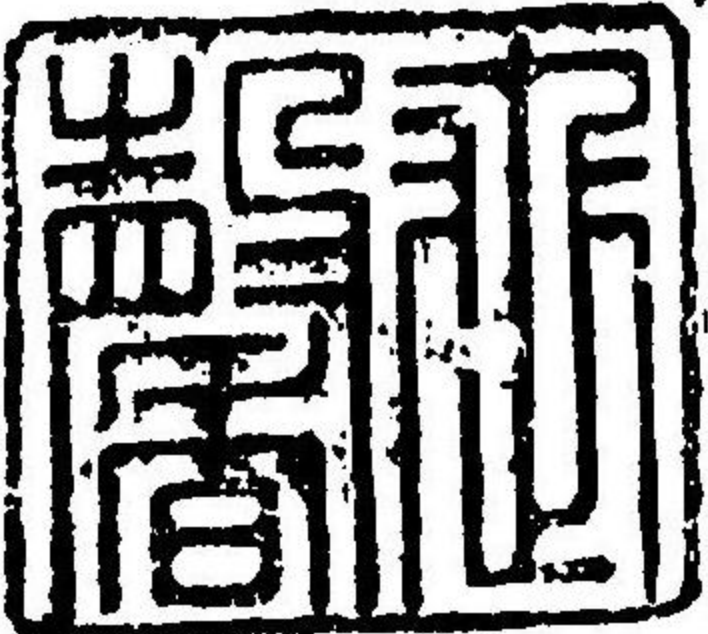
德民



世馨

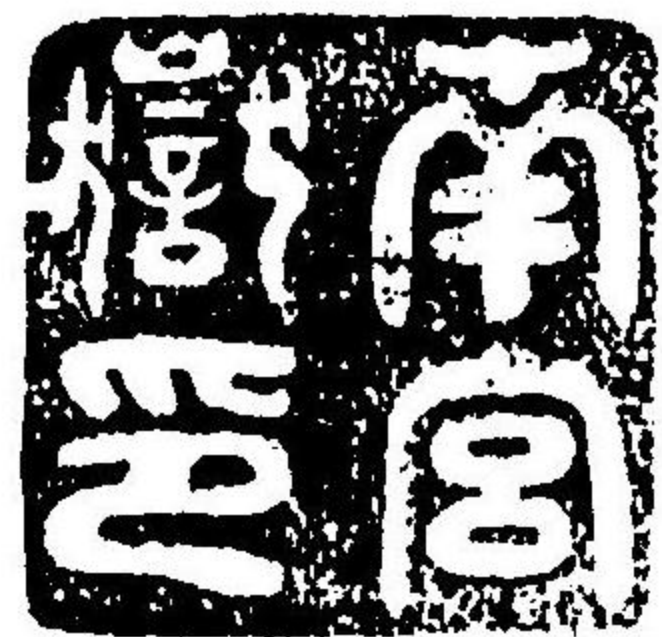


世馨



德民

○大湫印



南宮岳印



南宮岳印

八十二

平洲門 金谷靜盛 名尙。字子德。小字八右衛門。靜臺ト号ス江戸人寶曆七年師ニ先テ歿ス年三十七

同 泉豐洲 名長達。字伯盈。江戸人初南宮大湫ニ學ブ大湫歿シテ紀平洲ニ從學ス平洲豐洲ノ才學ヲ嘉シテ女ヲ以テコレニ嫁ス文化六年ニ歿ス年五十二

平洲門 神保行簡 字子廉。米澤藩人興讓館督學トナル

平洲門 樺島石梁 名元禮。字世儀。小字勇八。石梁山人ト号ス筑後人久留米侯儒官文政中ニ歿ス年六十餘

同 渡邊子觀 名恒。出羽横手人

同 佐伯子則 名孝思年三十二ニ没

同 井上蘭臺 名通熙。字叔。或云子叔。小字嘉膳。關臺。又關南ト号ス自脩シテ井トス

増補鑑定便覽卷之二

八十三

備前入林鳳岡ノ門ニ入り岡山侯ニ仕テ寶曆十一年ニ歿ス年五十七

潜 字仲龍
蘭臺養子

觀 字賓王

有孫四人

長天祥 字徵民 次天覺 字先民 次天祐 字順民 次天爵 字錫民

皆善士也蓋蘭臺德澤ノ及ブ所ト云フ

井上四明 名潜。字仲龍。四明狂客。又佩弦園ト号ス本姪戶口氏越後人蘭臺養子文政元年ニ歿ス年九十有余

同霖齋 名觀。字賓王。霖齋ト号ス又觀大トモ岡山侯ニ仕テ文政十年ニ歿ス

蘭臺門

村山芝塙 名緯。字伯經。小字一介筑前侯文學

芝塙村山緯律并題

蘭臺門

關松窓 名脩齡。字君長。小字水一郎。松窓ト號ス河越人初井上蘭臺ニ學ブ後昌平學ニ寓シ遂ニ漢宋ニ於テ粗其淵源ヲ究テ近哀ノ學ヲ主張ス享和ノ初ニ歿ス年七十余

關松窓

松窓門

新井熙 靜齋ト號ス

蘭臺門

井上金峨 名直元。字純卿。字ヲ以テ行ハル江戸人本教王府記室天明四年ニ歿ス年五十三

井上金峨

井上南臺 名湛字子存。小字新藏。南臺ト號ス本姓山田常陸人金峨ニ學ビ終ニ義子トナリテ其氏ヲ胃ス篤實ヲ以テ稱セラル後東台王府ノ記室タリ没年五十餘

井上富藏 名富有。字子新。南臺ノ子北山ニ學ンテ詩文ヲ善クス惜哉年僅十九ニ卒ス

同 八田華陽 名絲。字靖民。小字大二郎。華陽ト號ス三河人江戸ニ住ス天質浮華ノヲ好マズ終身窮巷ニ做居シテ人ニ交ラズ文政初ニ没ス年七十餘

金峨門 尾崎稱齋 名脩平。九子平。或云子成鳩居ト號ス江戸人中村侯ニ仕ヘテ儒官トナル

同 衣笠鳩陵 名延壽。字康伯。小六藏。鳩陵ト號ス江戸人鳩陵始テ駒籠ノ吉祥寺門前ニ僑居ノ經史ヲ講說ノ賣講ト云フテ糊ム金峨モ此人ノヌ、メニ因テ惟ヲコ、ニ下ノ賣講ヲナス

○蘭亭 ○松窓 ○靜齋 ○芝塙

井印通熙 蘭臺印



字曰子叔



新井熙印 靜齋印



君 鷄



○松窓印



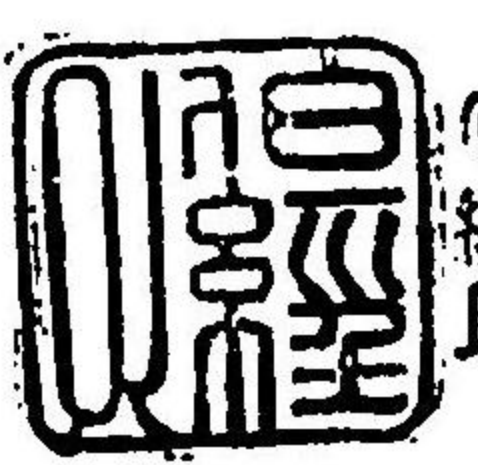
君長氏



○芝塙印



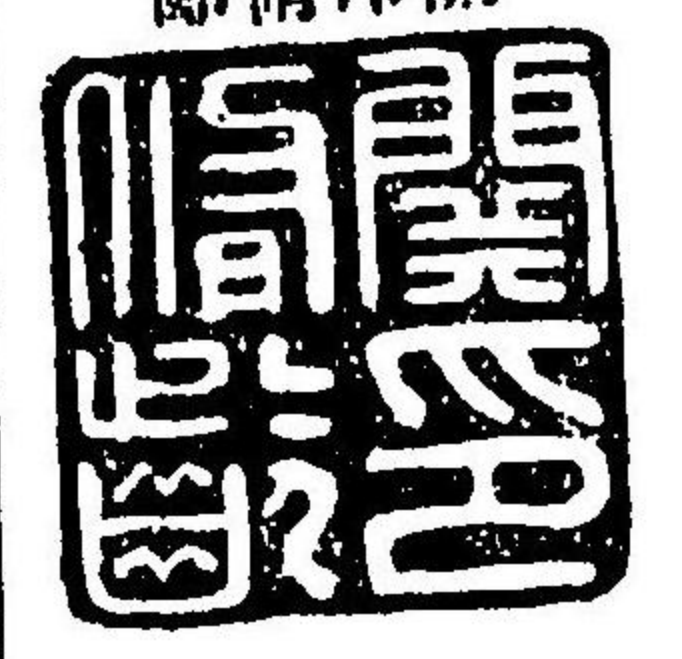
伯經氏



芝塙山人



關脩印



關氏君如



增補鑑定便覽卷之二

純卿



金峨



純卿之印



陽井氏



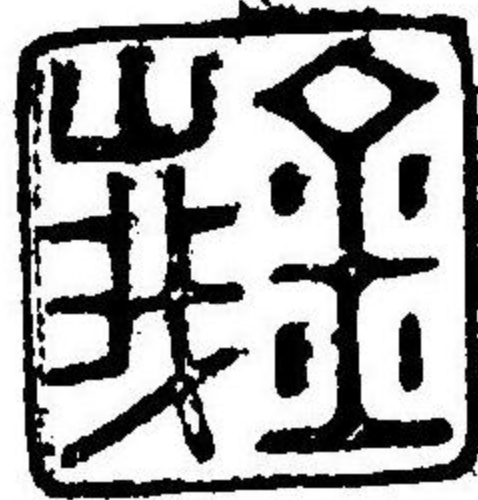
金峨



井純卿印



井印
純卿



金峨

同
原狂齋 名公逸。字飛卿。小字冲藏。狂齋ト號ス淡路人射術騎法頗ル其奥ヲ究メタリ
晚年禪理ヲ好ミ講業ノイトマ佛典ヲヨミ信仰ノ餘リ遂ニ自髡シ僧トナリ名ヲ脩眞ト
改ム寛政二年四月ニ没ス年七十

金峨門

梅津西郊 名惟文。字子肅シニシ小字彌十郎。隱廬堂ト號ス。世々一橋府ニ仕フ天明三年
ニ没ス年四十

同

篠本竹堂 名廉シ字子温ナシ小字久兵衛。初新齋ト號ス。後竹堂ト改ム世々大府ニ奏仕ス文
化中ニ没ス年六十七

同

菊池南陽 名武慎。字伯修小字千藏南陽ト號ス江戸人

同

岡部四明 名世懋。字公脩小字平八郎四溟陳入ト号ス江戸人青山百人隊ノ騎士ナリ晚
年佛乘ヲ信シ釋ニ歸シ薙髮ノ素觀ト号ス寛政中歿年五十六

同
熊谷箕山 名尙之。字履善。小字平一郎。箕山ト號ス江戸人京師ニ講説ス又和歌ヲ善クス

金峨門
石川滄浪 名清。字濁小字清平。滄浪ト號ス奥州人江戸ニ講説ス金峨没ノ南臺ト力ヲ合セ折衷學ヲ唱ヘ師説ヲ繼述ス師家ノ門人半ハ斯人ニ從フ米倉侯其學ヲ信シ賓師ノ禮ヲ以テス是ニ遊事ス天明中ニ歿ス年三十九

同
吉田篁墩 名漢官字學生。一字學儒小字坦蕪。篁墩ト號ス其先ハ常陸人故アリテ中年氏ヲ佐々木ト更ム後復姓ス中年ヨリ專ラ古注疏ヲ唱ヘ始テ考據學ト稱ス近世清人考證ノ説ヲ奉スルコトニヒラク又平生古鈔本ヲ集テ四子六經ヲ校勘スルコト好ミ宋元ノ影鈔本ヲ處々ヨリ搜索ノ世ニ顯シタリ今ニ至テ世人宋版元版ナド、稱シ古鈔ヲ尊ムコトコレヨリ盛ニナリタリ其學清人ノ惠棟盧文學ナリノ如ク校勘積密ナルヲ主トシテ辨駁スルヲ好ズ後世ニ裨益アルコト少ナカラズト聞フヘシ寛政十年ニ歿ス年六十八

る

金峨門
下田芳澤 名武卿。寬一甫。小字三藏。芳澤ト號ス。奥州人江戸ニ講説ス後盛岡僊ノ文學トナル文政三年ニ没ス年七十一

金峨門
龜田鵬齋 名長興。字稱龍。鵬齋ト號ス又善身堂ノ號アリ江戸人井上金峨ニ從學ス後一家ノ言ヲ建ツ晩ニ志ヲ絶ノ詩酒ニ放浪ス文政九年ニ没ス年七十三

鵬齋陳人

金峨門
山本北山 名信有。字天禧。小字喜六。北山ト號ス。又孝經樓主人。竹堤隱逸學半堂逸士等ノ號アリ又家塾ヲ奚疑塾ト稱ス初金峨ニ學ブ後一家ヲナス文化九年五月十八日ニ没ス年六十一私諡シテ述古先生ト云フ
男謹字公行綠陰ト號ス
諸家人物誌ニ云天明中ヨリ東都ノ學風大ニ變スルコト片山井金峨出テ護國ノ徒漸ク衰フ北山ニイツテ修辭宗ナルモノ其氣焰ニ抗拒スルモノナク一時ニ關東ヲ風靡ス且門下ニ知名ノ士多ク出テ其業ヲ和ス寛政中江戸ニ於テ異學ノ稱アリシコロコ鶴鳴豐洲大峰鵬齋ノ四人ヲヨビ北山ハ其業ノ盛ナルヲ以テ五鬼ノ目ヲ受ルニ至ル當時ノ學風ハ程朱ニアラザレバ世ニ遇セラル、コトナキニ五家ハ斷然トノ動カズ其説ヲ主張スルコト終始一ノ如シコレヲ以テ人ソノ堅確ナルヲ稱セリ

北山門

小川泰山 名信成。字波甫。小字藤吉郎。泰山ト号ス江戸人父ニ從テ相州藤澤ニ移居ス北山ノ奚疑塾ニ寓シ山中天水。太田錦城等ト情交尤密ナリ天明五年乙酉五月二十二日ニ没ス年僅ニ十七

北山門

山中天水 名恕之。字恕之。初名宜。字宜卿。天水。又鈴山ト号ス。通稱猶平。伊勢人城東ノ本町ニト營シテ青霞亭ト名ケ生徒ニ教授ス寛政二年庚戌九月六日ニ没ス年三十三

天水門

中井敬義 字伯直董室ト號ス印章書家ノ部ニ出

同

松浦則武 字乃侯簡所ト号ス後寛齋ニ從

北山門

山田國南 芝崎嶼ノ男北山ノ奚疑塾中十才子ノ稱アリト云

同

東方祖山 名望。字滿卿。祖山ト号ス通稱中加州人江沼家ノ世臣

同

草加運溪 名播。字伯興。帆園ト号シ。元隆ト稱ネ加州人江沼氏ノ醫臣

同

長川華山 名寛。字士猛。小字寛藏。華山逸士ト號シ又芝山ト号ス江戸人文化四年十月六日ニ没ス年三十

北山門

横田伯慎 名術。字伯慎。通稱宗碩上州人

同

雨森牛南 名宗真。字牙卿。牛南。又松蔭ト号ス越前人大野家ノ醫臣文化十二年十二月ニ没ス年六十

同

蒲生君平 名秀真。字君平。字ヲ以テ行ハル通稱伊三郎。修真菴ト号ス文化十一年七月五日ニ没ス年四十七

小笠原冠山 名謙。字益卿。通稱仲冠山ト号ス自脩ノ原トス小倉侯ノ世臣江戸人文政四年ニ没ス年五十九

字野士新 名鼎。字士新。小字三平。明霞軒ト號ス平安人初章句ヲ向井滄洲ニ受ク後師承スル所ナシ弟士朗ト共ニ發憤自ラ奮ヒ海内ノ文柄ヲ持ス

字野之鑿 名之鑿。字士朗。初字士茹。士新ノ弟。江戸ニ往テ護國ノ社ニ入ル。後京師ニ歸リ家學ニ復メ壬新ニ先テ歿ス年三十

混泥社中

鳥山嶽岳 名宗成。字世章。通稱ハ字ト号ス越前府中人浪花ニ往ス詩ヲ善クス葛子葉嶺千秋等ト詩社ノ飲アリ寛政中年七十餘マサニ死ニ臨ンテ遺命シテ碑碣ヲ立ザラシム夫妻合葬梅ニ株ヲ栽テ標トス

字士新門

大川鴻 名鴻。字國鸞。小字鴻平。滄洲ト号ス。大川氏原姓船曳故アツテ他姓ヲ冒ス赤松侯記室京師ニテ社ヲ結ビ三白社ト稱ス皆川柴野等ト友トシ善シ享和元年正月ニ没ス年八十一

大川三子

大川蘭室 名勳。字大業。小字太郎平。蘭室ト号ス滄洲ノ長子天明中父ニ先テ早ク没ス

○北山

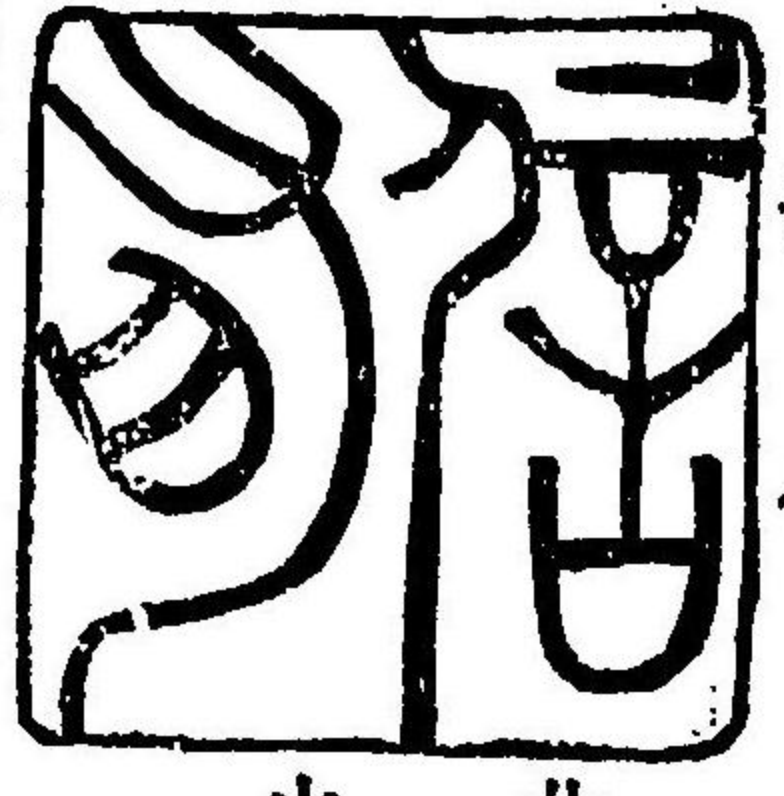
有信



信有之印



信有



北山



北山



北山

儒徑



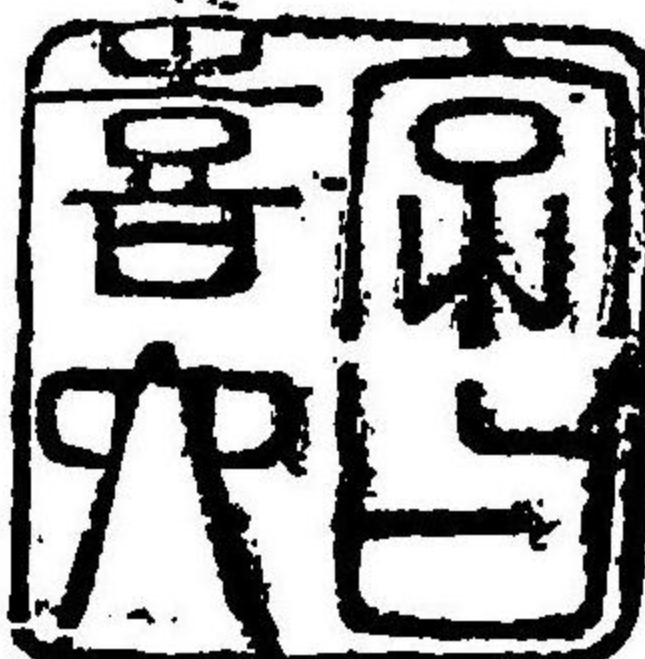
北山 山本信有



有信



六嘉日字



趣高不飲酒



山本信有



增補鑑定便覽卷之二

九七五

○之鑿

○鵬齋

○崧岳

○滄洲

○滄洲印

石同



印鴻松赤

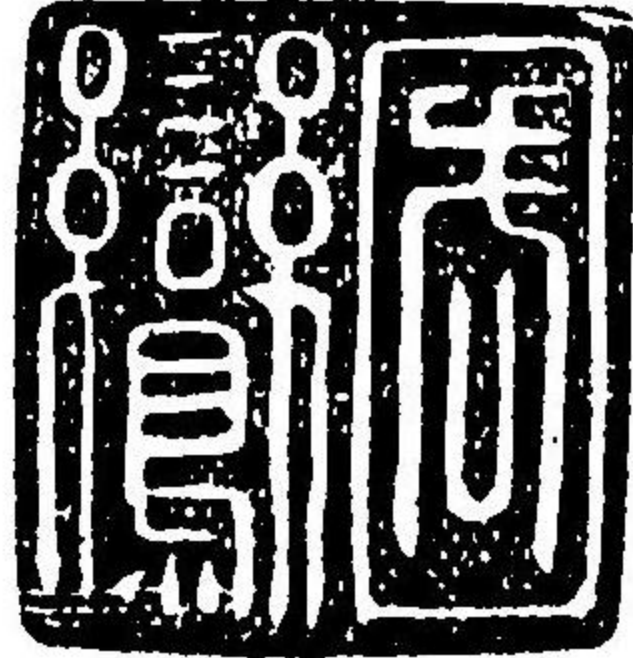


鳥宗成印

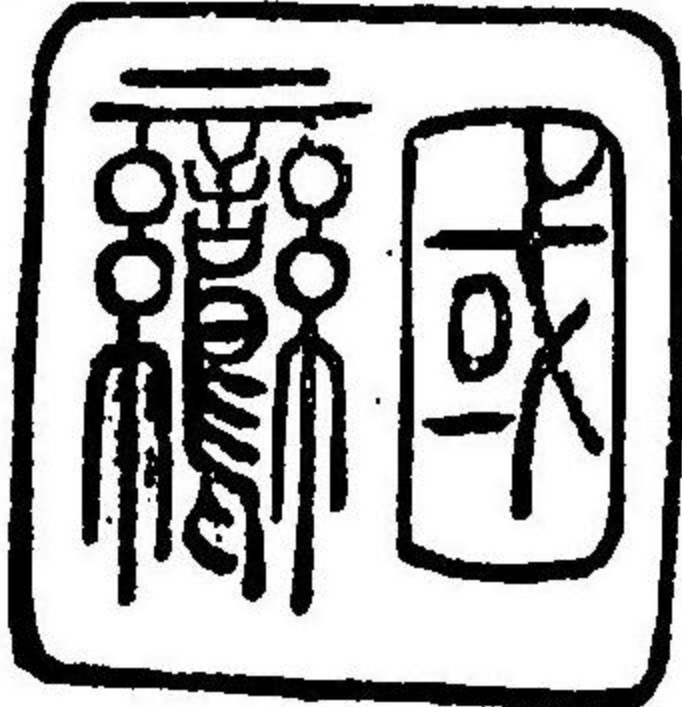


○崧岳印

總國



總國



世章字曰



國總



長興之印

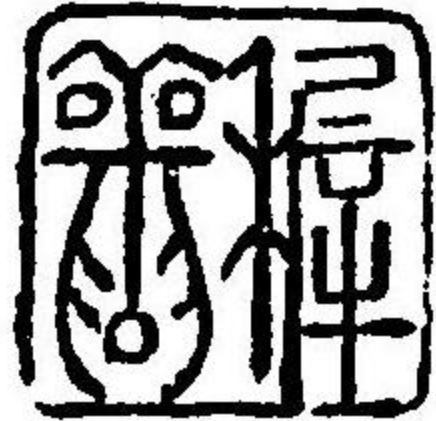


同右



○鵬齋

穉龍



善有



印鑿之

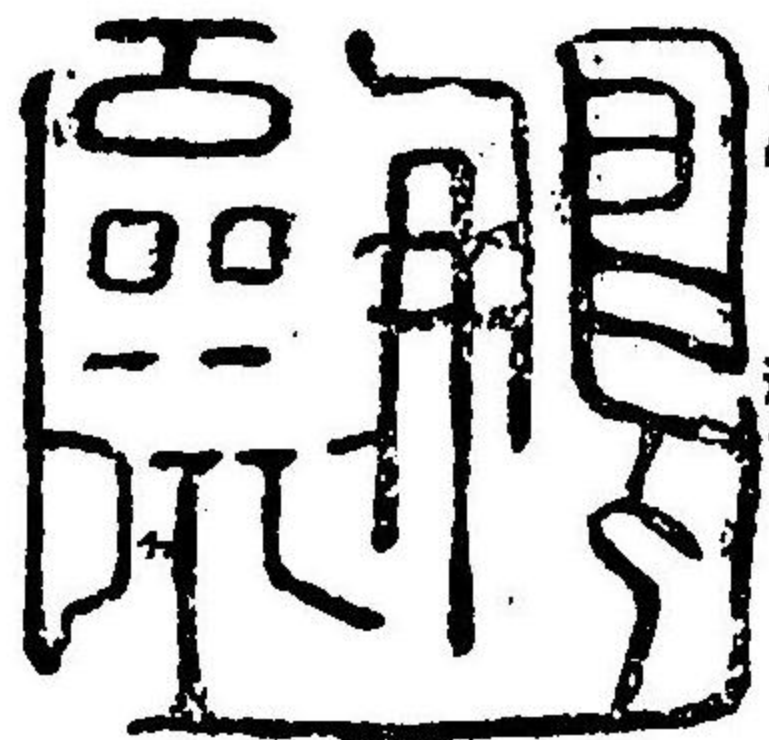


○字之鑿

士朗



鵬齋



○壬新



明霞



字鼎



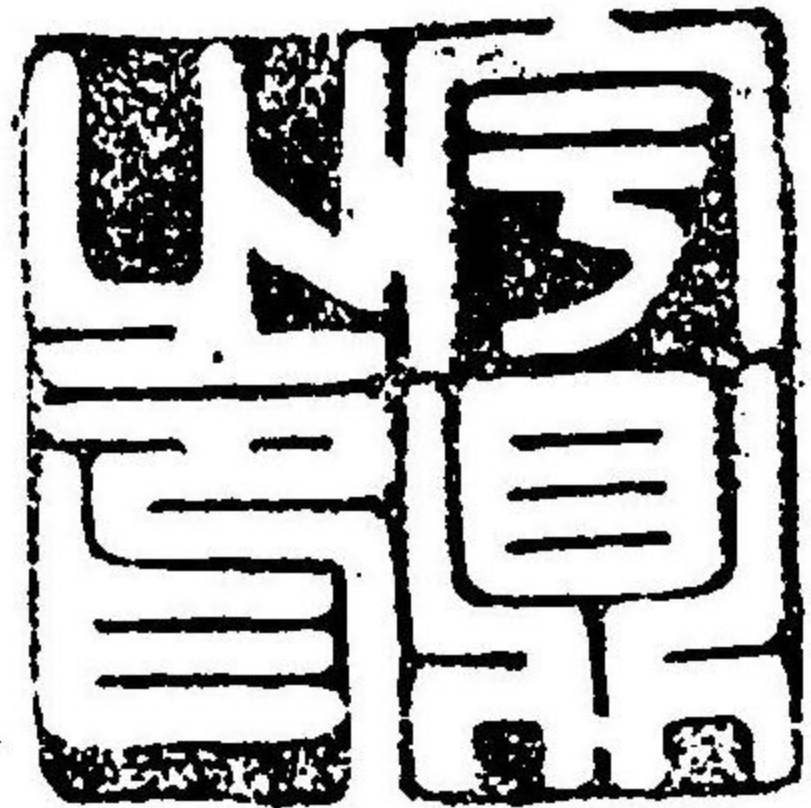
新士



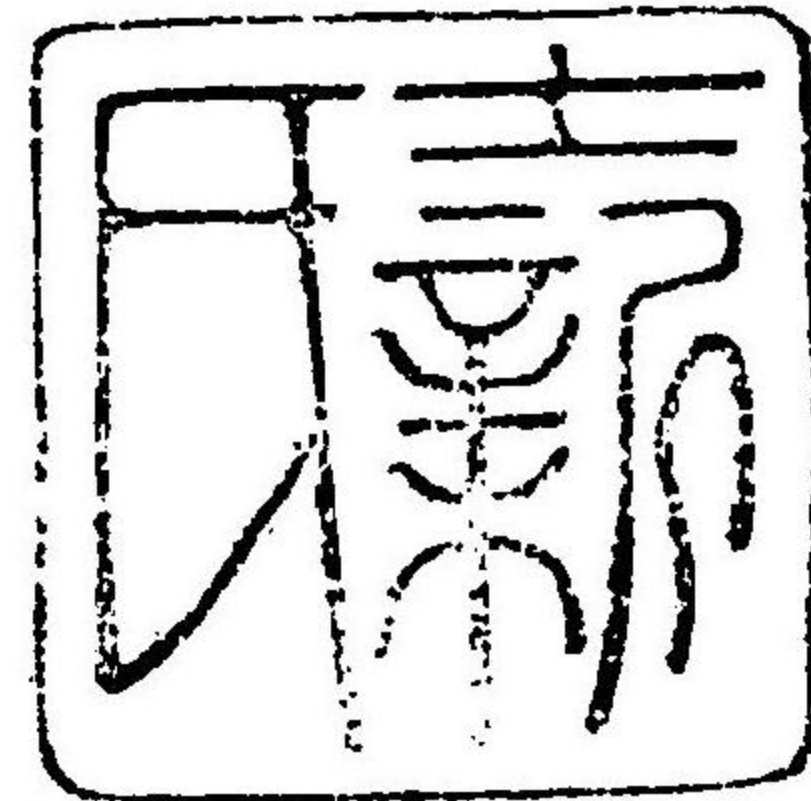
明霞之印



新士



明霞時藏書



新氏



明霞軒



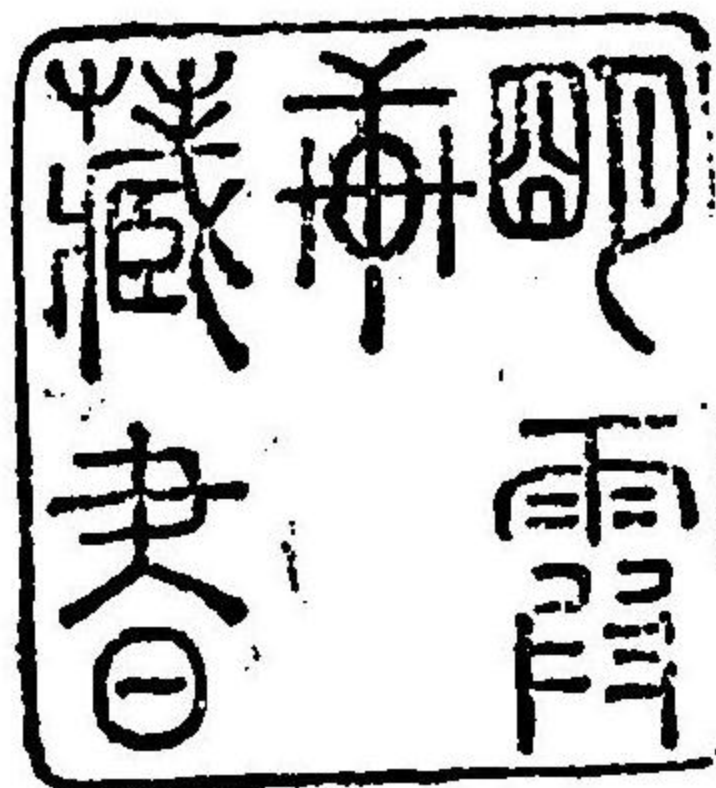
明霞軒



新士



字鼎



明霞時藏書



字鼎

增補鑑定便覽卷之二

九十七

大川魯齋 名綸。字大經小字五郎八。滄洲ニ子出テ河野氏ヲ嗣ク年二十三ニシテ歿ス

士新門 芥川丹丘 名煥。字彦章。養軒ト号ス京師ノ人

片山北海 名猷。字孝秩。小字忠藏。北海ト号ス又孤雲トモ自脩シテ片トス越後人大坂ニ教授ス講室ヲ混沌社ト稱ス寛政二年ニ没ス年六十六

混沌社七才子 岡元鳳 葛子榮 賴千秋 尾藤二洲 田子明 篠安道 片北海 諸子北海ヲ推テ盟主トス賴千秋藤二洲ハ別ノ部ニ出ス

混沌社一時艶稱 岡魯菴 西行法師 河野恕齋 俊寛 田鳴門 小松内府 葛菴 源典麿 皆詩詠ノ語ニ因テ目ス其詩後冊トナシ書肆世ニ刊行ス野史咏ト云フ

左子岳 名鳳字子岳魯庵ト号ス又以テ通稱トス浪花ノ人享和元年ニ没ス

片北海門 松室照載 名照藏字慶臣通稱式部松峽ト号ス洛西葛尾廣祝華音ヲ能ク通シ御官ヲ善ク

同 鎌田禎 環齋ト号ス大坂人

同 木村巽齋 名孔恭。字無齋。小字吉右衛門。巽齋ト號ス兼菴堂ハ別號ナリ浪花人小傳印章共ニ逸人ノ部ニ出ス

片北海門 簡谷之唯 字應聖小字忠藏。曼陀羅居ト號ス又九水漁人ト號ス旁ラ篆刻ヲ巧ニス

同 岡賓王 名施國。字賓王。芸臺ト號ス大坂人

混沌社中 岡元鳳 名元鳳字公翼通稱元達濠齋ト號ス大坂人葛菴巷ト名ヲ齊フス

同 橋本子榮 名張字子榮通稱貞元齋菴ト號ス別號竹風樓又小園叟。橋本氏自ラ葛トス大坂人傍ラ篆刻ヲ善クス寛政中ニ歿ス年未ダ五十ナラス成云ク六十余ト私諡シテ楡園詩老ト云 子榮ノ兄樂郊名藏子菅甘谷ニ從ヒ徂徠ノ學ヲ受ク

長沙中

海子



靜處



片猷



孝秩

印之猷片



氏秩孝



孝秩



片猷



片猷之印



孝秩

片猷之印



孝秩



片猷之印



孝秩氏



孤雲



片猷之印



孝秩氏



○之唯

○元鳳

○子榮

○丹丘

○巽齋

印丘丹○

印齋巽○



木煥之印

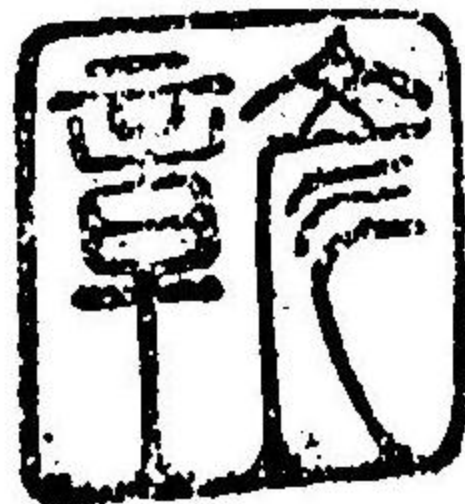
丹丘



彦章



木煥之印



同上



肅世



恭木經



木私恭後

唯印



印鳳元○ 印榮子○

鳳元



萬港

唯

之印

會氏 應聖



公翼



增補鑑定便覽卷之二

百一

混泥社中

田子明 名章。字子明。鳴門ト號ス近江人大坂ニ住ス其居所ヲ愛日園ト號ス

同

篠崎三島 名應道。字安道。小字長兵衛。初ノ郁洲ト號シ。後三島ト號ス。浪花人家世商家ニノ豪富ノ聞アリ學ヲ好シテ千金ヲ投ノ書萬卷ヲ收藏シ博識ヲ以テ世ニ稱セラル途ニ業ヲ改メ儒トナル其才學一時關西ニ著ル文化十年十月晦日ニ歿ス年七十七

良野華陰 名芸之。字伯耕。小字平助華陰ト號ス自脩シテ良トス讚岐人江戸ニ之テ劍法ヲ長沼不遠齋ニ學ブ遂ニ其技ヲ以テ開ニ又儒ヲ林整宇ノ門ニ受ク後京師ニ來リ講堂ヲ綾小路室街ニ築キ教授シテ業トス其學別ニ一家ヲナス近世ノイワユル折衷學ナル者ナリ字明霞ト雁行ス當時人呼テ字三良平ト曰フ明和七年庚寅四月三日ニ歿ス年七十二私ニ久惠ト諡ス洛東法華寺ニ葬レリ

佐野山陰 名憲。字元章。通稱少進。山陰ト號ス。平安人清家行ノ門人後阿波侯ニ聘セラレ遊事ス文化中七十餘ニシテ歿ス

武田梅龍 名欽。字聖謨。梅龍ト號ス。初名惟嶽。字俊卿。中ゴロノ名亮。字士明

自脩シテ武トス私諡シテ文靖ト云フ美濃人其先ハ三河人篠田村ニ居ス明霞遺稿中ニ篠士明ト稱スルハ是ナリ少年ノトキ伊藤東涯ニ學ブ東涯歿テ字士新ニ從學ス終ニ召レテ妙法院親王ノ侍讀タリ一號蘭籙小字三野明和三年ニ歿ス年五十一

土岐霞亭 名欽尹。字聖耕。通稱元信。武梅龍ノ弟ナリ故アリテ他姓ヲ冒ス美濃人兄ト同ク明霞ニ學ンデ京師ニ講業ス

梅龍門

村瀬栲亭 名之熙。字君績。小字嘉右衛門。栲亭ト號ス京師人秋田侯ニ仕フ晩ニ骸骨ヲ乞テ京師ニ歸住ス又書畫ヲ善クス文政初年ニ歿ス年七十餘

梅亭門

岡本元亮 土晉 秋田人

三浦梅園 名晋。字安貞。梅園。又李山又洞仙ト號ス。豊後杵筑人初綾部綱齋ニ學ビ後一家言ヲナス自ラ條理學ト稱ス寛政元年ニ歿ス年六十七
男 名黃鶴。字脩齡杵築侯ニ仕フ

梅園門

脇懸山 名長之字子善小字儀一郎豊後人

細合斗南 名離。字麗王。小字八郎右衛門。斗南ト號ス又學半齋又大乙兵人ト號ス晚年名ヲ方明ト改ム平安人大坂ニ住ス初ハ物氏ノ學ヲ唱フ後專テ諸人ノ考証ヲ講説ス書名殊ニ高シ享和三年十一月ニ歿ス年七十七

細合張葦 名舉。字元達。小字三彌。張葦ト號ス斗南ノ子詩文ヲ善クス年僅ニ十八ニシテ歿ス

岡龍洲 名白駒。字千里。小字太冲。龍洲ト號ス播州人始京攝ノ間ニ住ス後蓮池侯ノ儒官トナル明和四年ニ歿ス年七十六

白駒門

加藤圓齋 名規直。字宗叔。小字莊右衛門。圓齋ト號ス美濃人大坂ニ講説ス天明中ニ歿ス年五十余

同

中島雪樓 名源。字潜叟。雪樓ト號ス丹波人京師ニ講説ス後龜山侯ニ仕フ

河野子龍 名子龍。字伯潜。小字忠右衛門。恕齋又鶴亭。又南溟ト號ス龍洲ノ子蓮池

侯ニ仕テ晩年心ヲ伊洛ノ學ニ習ム父ト趣キイ異ニスト云フ安永八年ニ歿ス年三十七

龍洲門

加島宗叔 名姬直美濃岐阜人

服部天游 名天游。字伯和。嘯翁又蘇門居士。ト號ス京師人講說ヲ以生徒ニ授ク學塾
ヲ長嘯社ト云

長嘯社門人

田景賢 字子齊小字彌十郎

芦玄虎 字文炳左文ト稱ス京師人

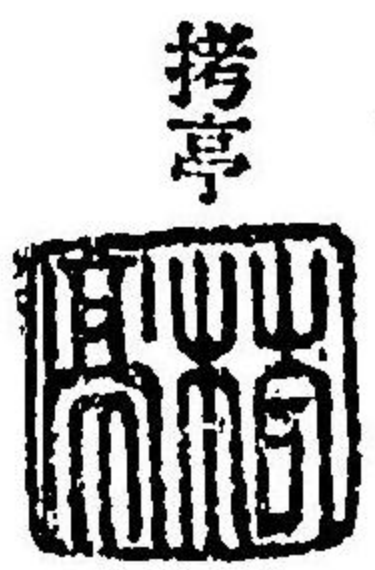
桑原安祥 伯和歿後江村綬ニ學ブ

薩鍾元雄 同右

田敬 字敬中京師人

○斗南

○梅



印 林亭

亭 斗南

○ 梅 斗南



學半合離題

斗南

梅

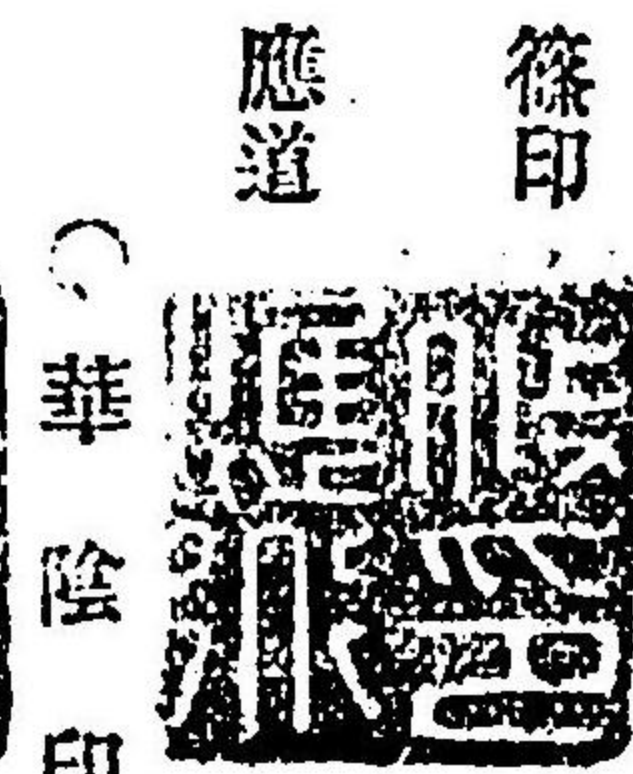
○天游

○梅

○華陰

○三島

○田子明



田子明印章

天游



三島



○梅 芳蘭翠居



天游

伯和

印



三野武欽絲字 取謨一字士明

○龍洲印

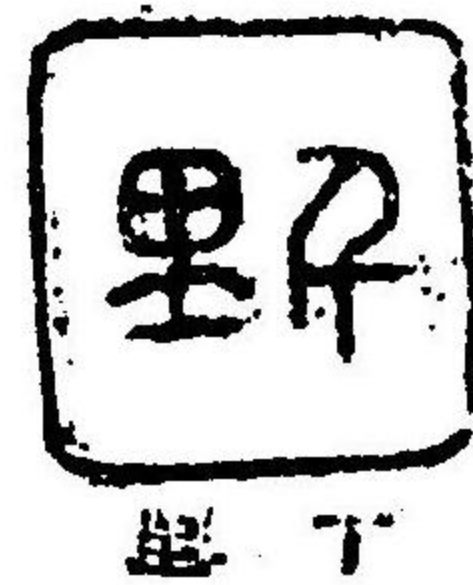


白駒 千里

岡印



上下千



里千

○元亮印



秋濤武脚



岡本元亮



子余 年

皆川淇園 名愿。字伯恭。淇園ト号シ。又有斐齋。又筑齋ト號ス。平安ノ人四五歳ノコロヨリ文字ヲ識レリ十五歳ノ時ニアタリテ來聘ノ韓客ト席上ノ唱和ノ詩語巧ナリシヲ以テ韓人ヲ驚カシ其名ヲ海外ニ馳タリ文化乙丑年學堂ヲ建テ弘道館ト云フ晩年書畫共ニ又大ニ進メリ文化丁卯五月十六日ニ歿ス年七十四京極阿彌陀寺ニ葬ル私諡シテ弘道先生ト云フ或人評シテ云ク皇朝ニテ學問ノ博洽精密ナルヲハ東涯春臺淇園ノ三先生ナリ

皆川淇園

淇園 男允 字君猷

龍草廬 名公美。字君玉中ゴロ名元亮。字子明。ト改ム再ヒ舊ニ復ス小字衛門。草廬ト號ス又別ニ竹隱松關主人吳叔翁明々窓綠菘洞ノ号アリ初彦一郎伏見人彦根侯ニ仕フ國學ニ精シク又和歌和文ヲ善ク彦根ニ在ルヲ十八年安永四年乙未秋致仕シテ鴨河四條ノ畔ニ居シ草堂ヲ下河原菊谷ニトセリ寛政四年壬子二月二日ニ歿ス年七十八東山高臺寺ニ葬ル妾菅氏名貞香字芳卿小蘭ト號ス河内人草書ヲ善クス又詩歌ニ巧ナリ

龍玉淵 名世華。字子真。小字郎。平安人草廬ノ長子彦根侯ノ儒官

龍鏡湖 名世文。字子章。小字二郎。草廬ノ二子早ク歿ス詩ヲ善クス

龍秀松 字子華。草廬ノ男伏見人

幽蘭社十才子

香居敬 字簡敬蓬窓ト號ス伏水人

大江資衡

岡崎信好

左士詢 字子岳海門ト号ス大坂人

幡君英 字文華太室ト号ス

李景義 字汝質薜園ト号ス

室聚 字士錦春窓ト号ス越前人

荒忠俊 字孟彦翠山ト號ス淡海人

源孝衡 字襄平春川ト号ス美濃人

釋凍滴 豹隱又荃洲ト号ス美濃人

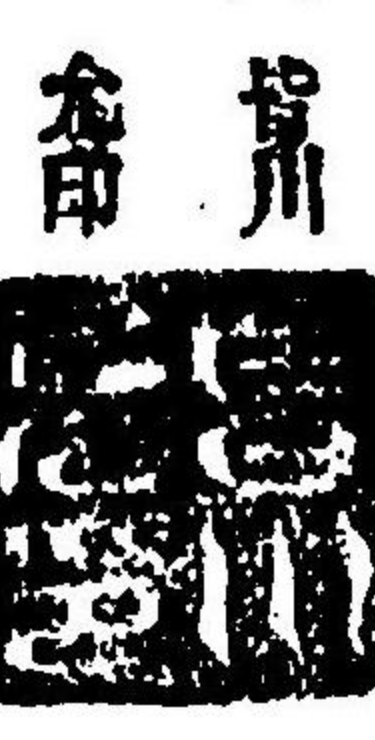
○鏡湖 ○允 ○淇園

○淇園印

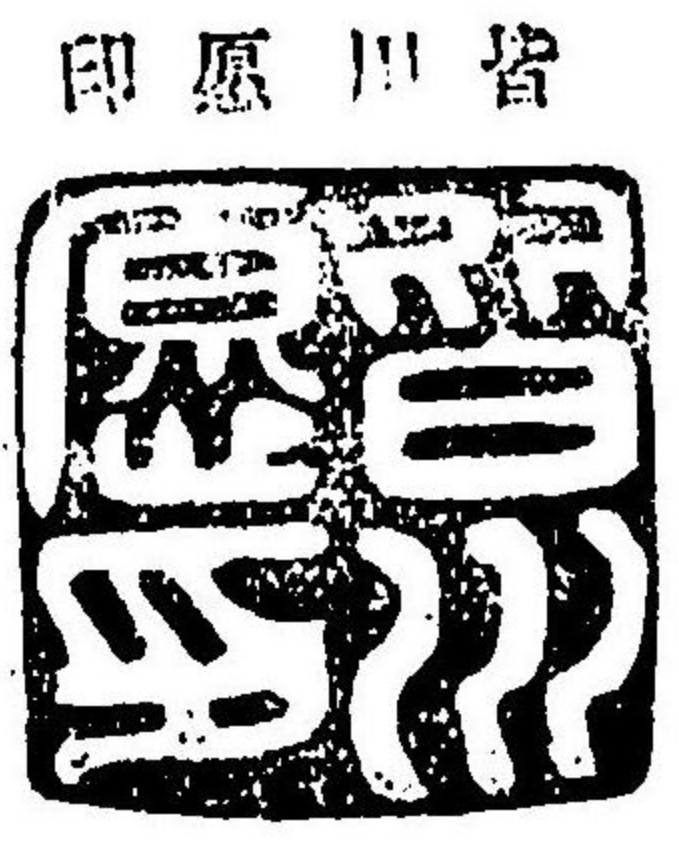
有斐齋

皆川愿伯恭

○皆川允印



君猷氏



龍世文拜書



○龍印



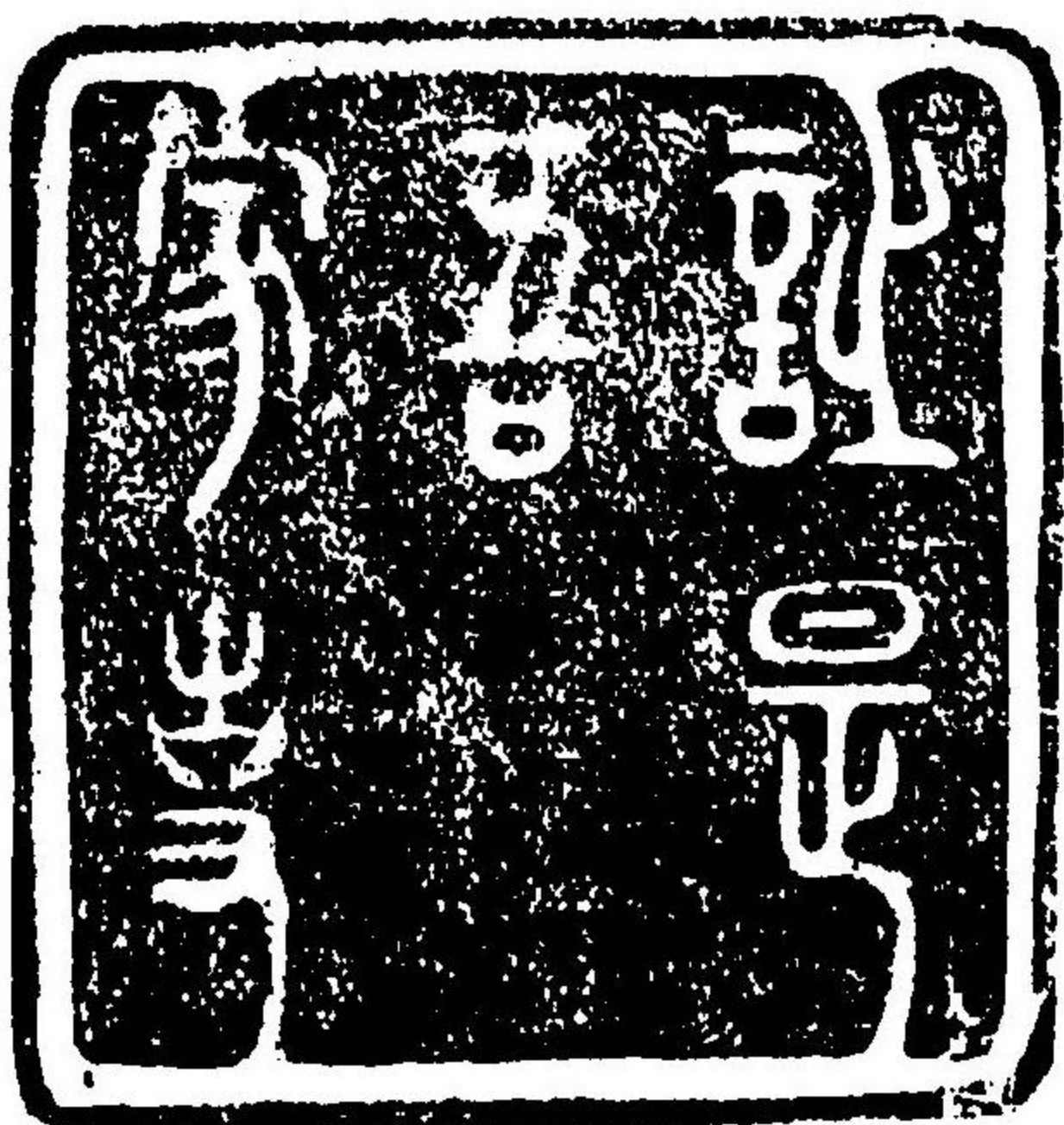
子章



坤和齋定便覽卷之二

○草廡
(其一)

詩是吾家事



龍印公美



龍公美



君玉

卡
千古



美公



龍印
公美



公美



松菊
主人



三橋
隱士



彦藩女學

百十二

○草廡
(其二)

龍公美



龍印
公美

君玉



龍印
公美



龍公美



君玉氏



字余
曰君
玉



龍公美
彦藩女學

增補鑑定便覽卷之二

百十三

○草廬女子

玉淵龍氏少女

○草廬

女子

○玉淵

龍氏少女

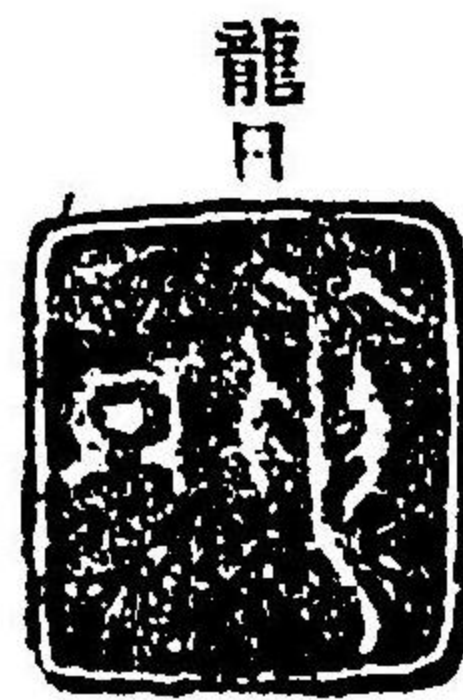
玉淵龍氏少女

輝手

玉淵

龍世華印

子春



龍日



龍世華字若實号鉄笛



後光上皇勅賜草廬於吾家之始祖

草廬門

大江資衡 名資衡字穉圭通稱久川鞆負。玄圃ト号ス平安人寛政中ニ歿ス年七十余。

大江藍田 名維翰。字伯洪。一字文學。通稱久川玄番東陽又藍田ト号ス玄圃ノ長子天明中ニ歿ス年三十二

玄圃男

同維緝

字仲熙。荆山ト号ス

草廬門

岡崎廬門 名信好。字師古小字平太廬門又彭禧ト号ス京師人詩ヲ善クス天明七年三月ニ歿ス年五十四

廬門 信好 師古

草廬門

菅元彰 字子兌淡海人

同

源義質 字子敬仙臺人或云草廬ノ友人ト

同

村蒙 仙臺人姓名未詳

草廬門

南川金溪 名維遷。字士長。文璞ト号ス菰野侯儒臣

同

小幡太室 名文華。字君英。字ヲ以テ行ハル太室山人ト号ス通稱杏仙平安人醫ヲ業トス

同

川合春川 名孝衡。字襄平小字丈平。春川ト号ス美濃人紀州侯ニ筮仕シ儒員トナル後
専ラ三禮ヲ研究スコレヲ以テ一家言ヲナス文化中ニ没ス年七十餘

岸垣彦明 名彦明字亮卿通稱長門介龍溪ト号ス三善氏平安人博士清原公ニ學ンデ古學
ヲ奉シ後大舍人ニ擢テラル寛政中ニ歿ス年七十餘

同謙亭 名信成字子功内記ト稱シ謙亭ト号ス龍溪ノ從弟詩ヲ善クス

龍溪門

猪飼敬所 名

彦博字文卿

敬所ト号ス

七十八
八看五

○資衡



○資衡印

八世儒家之務

○盧門



○盧門



○盧門



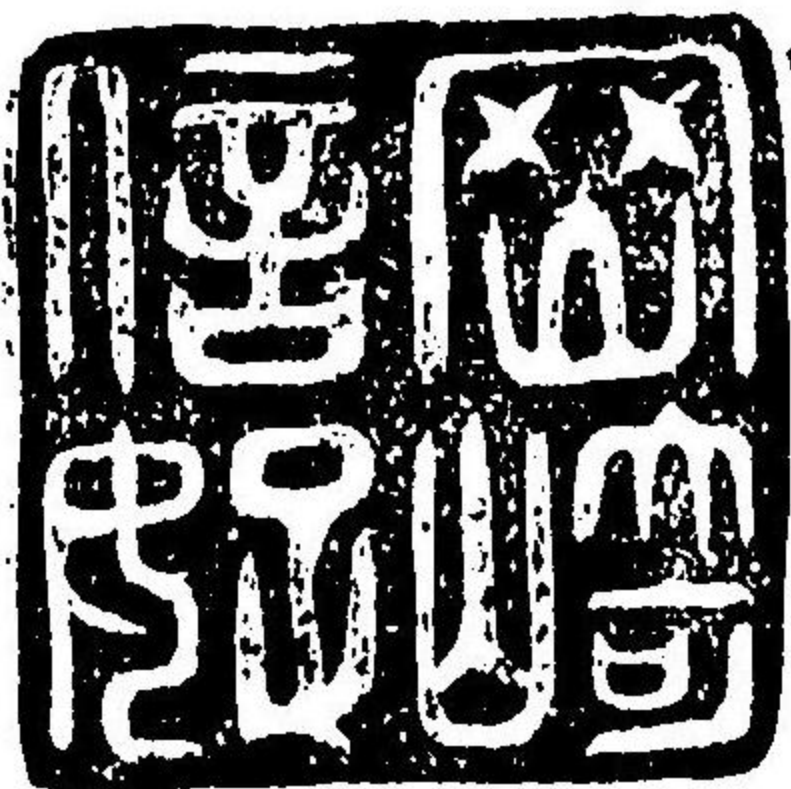
岡崎信好

○元庸



○元庸

印



新古門

増補鑑定便覽卷之二

崑垣彦明



浩然

敬所印



○龍溪

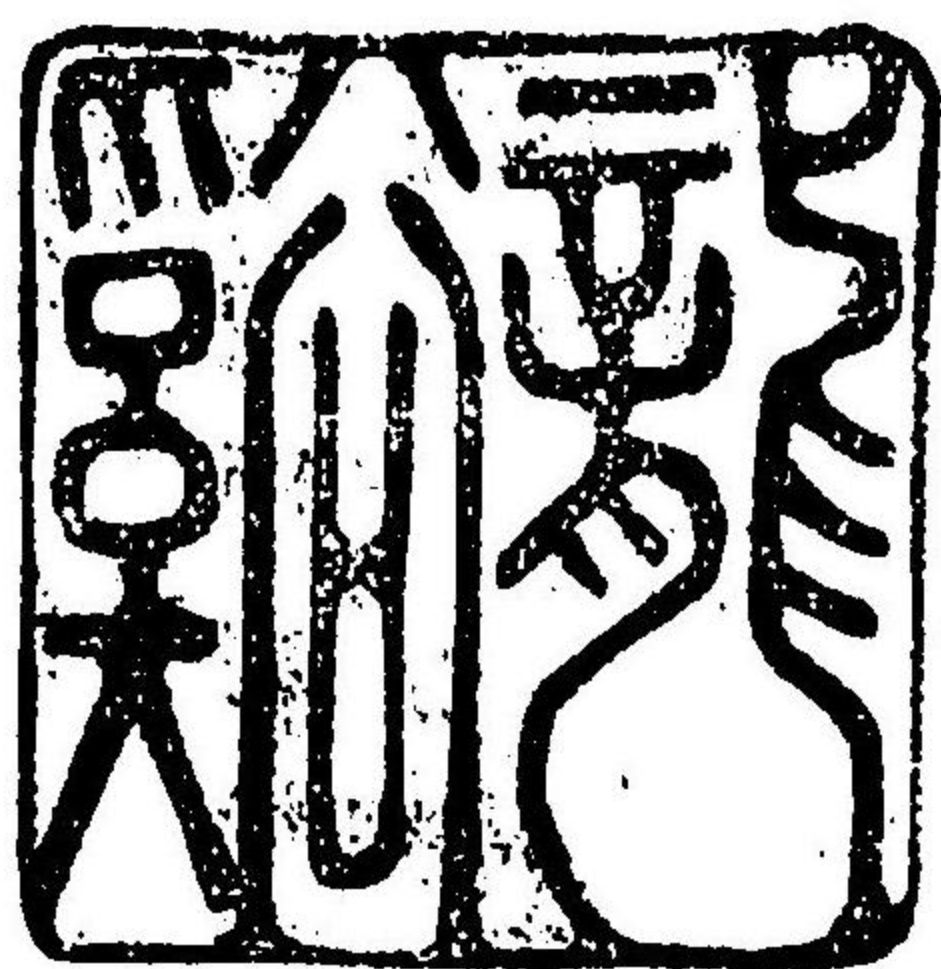
○龍溪

龍溪



○維緝

印

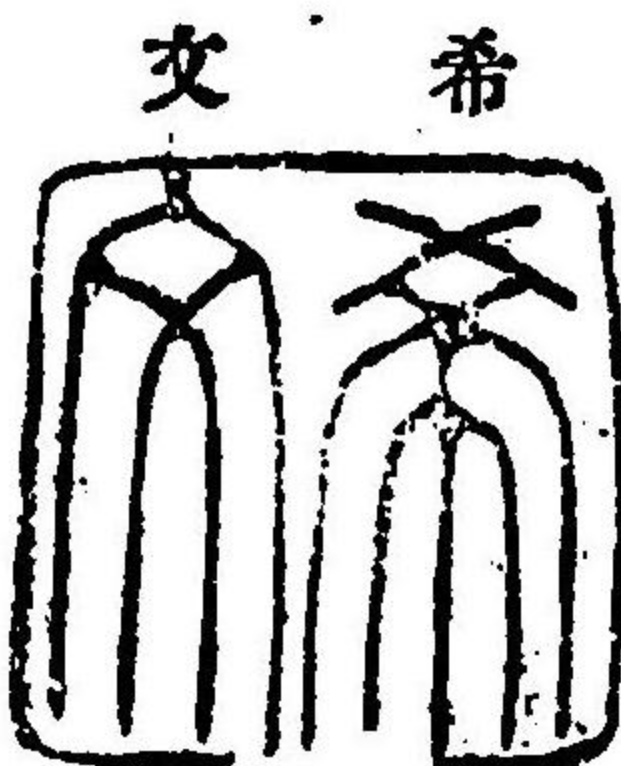


維緝

○維緝印



仲熙



片山兼山 名世璠。字叔瑟。小字藤藏。又冬藏。兼山ト号ス上毛人始鶴士寧ノ養子トナリ松山侯ニ仕フ後徂徠ノ説ヲ疑ヒ非斥スルヲ以テ養家ヲ放逐セラル於是本姓片山氏ニ復シ秋玉山ニ依頼シテ肥後熊本ノ城下ニ寓居シテ時習館ノ生員タルヲ三年再ビ江戸ニ至テ帷ヲ下シ徒ニ授ク豪傑ノ士門下ニ幅湊シテ業益々盛ンナリ入呼デ山子學ト云フ天明三年三月二十九日ニ歿ス年五十三

兼山門

小田穀山 名煥章。字子文。本氏小田自ラ陳トス越後人山子門ノ老成ナリ文化元年六月六日ニ歿ス年六十三私ニ適清先生ト諡ス

兼山門

長萬年 紀州人

同

久保筑水 名愛。字君節。小字莊左衛門。筑水ト号ス信州人兼山晚年門人

兼山門

萩大麓 名萬世。字休卿。小字英助。大麓ト号ス上毛人兼山ハ壽ヲ長フセズト雖ドモ門下ノ士ヨク師説ヲ繼述セシヲ以テ一時ヲ風靡ス蓋シ大麓ト葵岡ト兩子ノ徒多ヲ以テナリ文化八年五月八日ニ歿ス年六十

同
林下葵岡 名壽。字子福。小字清太郎。葵岡。又一齋ト号ス文事ニハ葛山氏ヲ稱ス葛石ノ姪ナルヲ以テノ故ナリ江戸人世々 大府ニ奉仕ス兼山没シテ後悉ク其子弟ヲ誘掖シ其學統ヲ受ク山子學ト稱シテ今ニ存スルヲ全ク葵岡ガ功ト大麓ガヨク師說ヲ奉スルニヨリテナリ文政六年十二月十三日ニ歿ス年七十六

兼山門

小野君山 名明。字子舜。小字五郎。君山ト号ス後薙髮シテ善庵ト稱ス兼テ書ヲ善クシ又篆隸ニ巧ナリ葛鳥石關子恭阿保壽ナドノ印章ハ皆斯人ノ刻スル所ナリ

同

幡鎌齋 名穎字子達通稱三吾一号崇古道人後葵岡ニ益ヲ乞フ文政六年ニ歿ス年四十八

兼山友人

村杉卜總 名惟時。字子敏。小字文右衛門。ト總山人ト號ス。兼山ヨリ長スルヲ十七八歳常ニ莫逆ノ交ナシテコレヲ羽翼スルヲ多シ兼山再ビ江戸ニ來リ門戸ヲナスヲ全ク斯人ニ倚賴セシナリ天明中ニ歿ス年七十

角田清溪 名平。字公熙。小字平左衛門。青溪ト号ス平姓江戸人

古屋鼎 名鼎又以テ通稱トス字公餘。愛日齋ト号ス肥後熊本藩人古學ヲ奉信ス

同昔陽 名嵩。字公欸。小字十二郎。昔陽ト號ス肥後人愛日齋ノ弟江戸ニ住シ教授ヲ以テ業トス其學風古註疏ヲ主トシテ六朝以下ノ經解ヲ用ヒズ晩年其國侯ニ仕フ文化三年四月ニ歿ス年七十三

熊府學校祭酒秋玉山以來

藪孤山 名愨字士厚。小字茂二郎。朝陽山人ト號ス父ヲ愨菴ト云。名弘篤。初メ震菴ト號ス小字久左衛門延享元年ニ歿ス年五十七愨菴初物徂徠ニ從フ然レモ其學術ヲ疑ヒ終ニ信從セズ孤山京師ニ遊學シ西依周行河野子然等ニ交リ留學スルヲ三年ニシテ國ニ歸ル此時年僅十一時習館ノ訓導トナリ十三歳ニシテ助教ト成明和五年教授ニ陞ル寛政中ニ歿ス

高本順 名順。字子友。本氏原田醫員高本氏ニ養ハル高本氏ノ先ハ朝鮮王ノ庶族李宗閉文祿ノ役ニ獲ラレテ來ルト云フ因ヲ以テ李トス紫溟ト号ス數年國學ノ助教タリ終ニ孤山ニ代テ教授ニ陞ル又好シテ和歌ヲ詠ス文化十年ニ歿ス年七十八

辛島鹽井 名憲シゲ。一名知雄。字伯壽。小字才藏。享和壬戌 大府ノ命ヲ奉シテ經ヲ昌平學ニ説キ黃金ノ賞賜アリ文化甲子ニ助教ト成幾程ナク教授ニ陞ル天保己亥ニ歿ス年八十六

田能村竹田 名ハ孝憲字ハ君壽通稱行藏竹田ハ其号ナリ豊後岡侯ノ世臣竹田幼ニシテ學ヲ好ミ詩ヲ嗜ミ江戸ニ到リ古昔陽、岳東海ニ從ヒ學ブ父ヲ碩庵ト云ヒ藩醫タリ竹田父ノ業ヲ繼グヲ欲セズ歳二十三ノ時藩主特ニ命ジテ儒員トナス東都ニ在リテ經學ヲ修ムル傍ラ書ヲ學ブ谷文晁ノ門人ナリ致仕ノ後浪花及ビ京師ニ遊ビ專ラ書畫ヲ以テ樂シミトナス畫ハ近代ノ一家ナリ大坂ニ遊ビシ時米山人ト云者アリ亦書畫ヲ善ス竹田ノ畫ヲ能クスルヲ喜ビテ回ク後來我畫ノ真意ヲ傳フベキモノハ唯々吾子ノミナリト天保五年大坂ニ歿ス年五十九

太田錦城 名元貞。字公韓。小字才佐。錦城ト号ス加州大聖寺人少年神童ノ譽レアリ初京師ニ來レリ

山田松齋 名文靜字太古号寶善堂信濃人小字庄左衛門
天保十二丑年八月廿日沒歳七十二

○筑水

筑水

○筑水 印



久保愛印

筑水

○竹田



牧志



君節



笑而不答



登山臨水

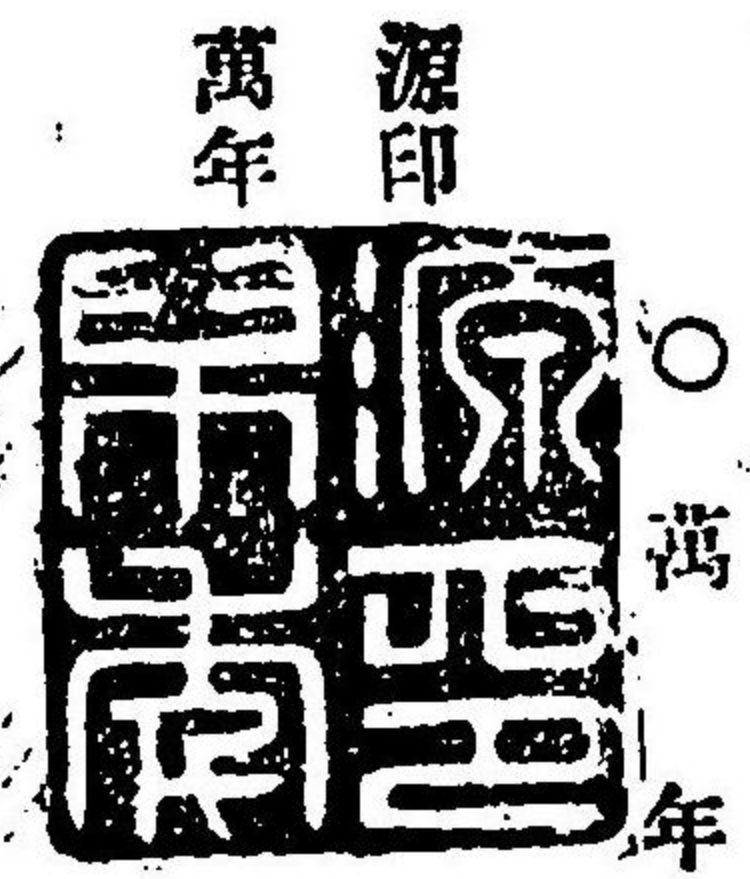
○萬年



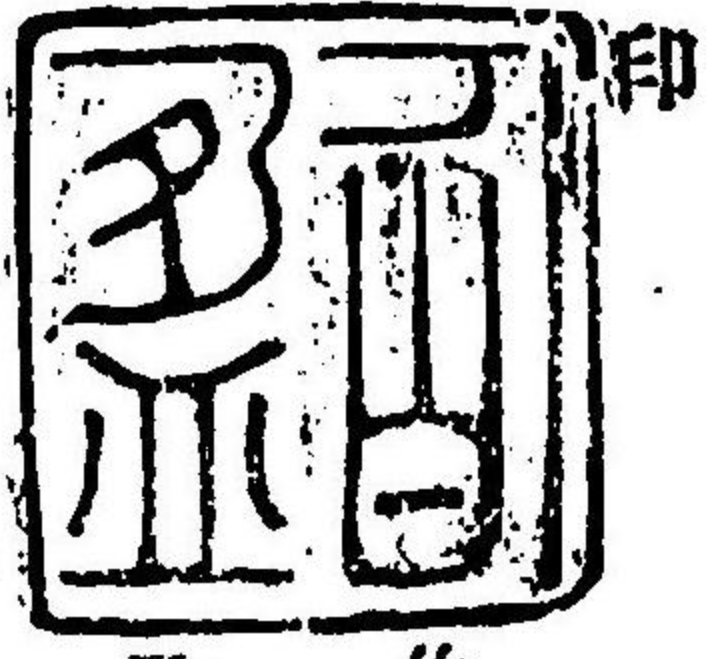
久保愛印



君節



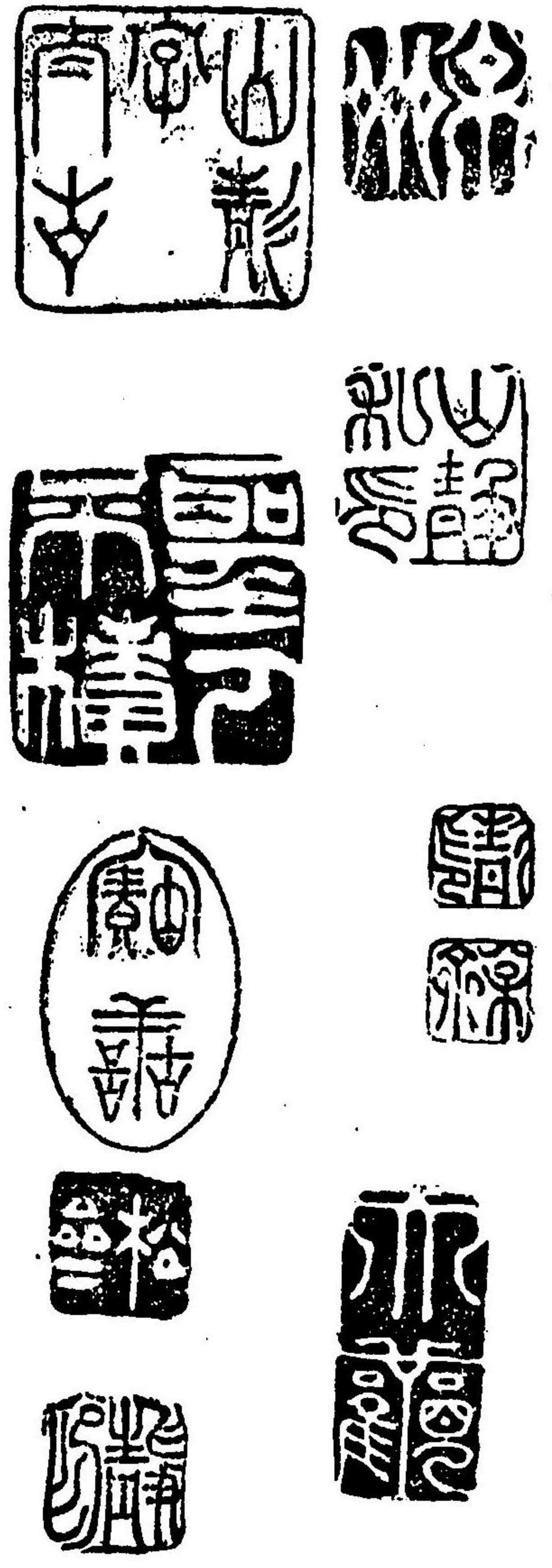
源印



伯盈

山田文靜太古氏
松齋

○松齋



太田錦城 名元直。字公幹。小字才佐。錦城ト号ス加州大聖寺人少年神童ノ譽レアリ
初京師ニ來リ皆川淇園ニ益テ請フ又江戸ニ如テ山本北山ニ學ブ皆其意ニ滿ズ其門ニ
出後自ラ一家ヲ成ス初吉田侯ニ仕フ後加州侯ノ儒官トナル文政八年ニ歿ス年六十一
六子アリ皆文學アリ

赤崎海門 名龍乾。字彦禮。小字源助。海門ト号ス薩州侯ノ儒臣寛政ノ初メ其學術操
行共ニ聞アルヲ以テ命アリテ東都ニ來リ頼春水等ト同シク書ヲ昌平學舎ニ講シ程
朱ノ學ヲ研究シ有用正大ヲ以テ任トス文化中ニ歿ス年六十余

頼春水 名惟完。字伯栗。一字千秋。春水ト号ス安藝竹原人初片山孝秩ノ混沍社ニ入テ
修學ス後古賀精里ニ益テ乞テ奮然トシ志ヲ立テ程朱ノ學ヲ講究ス本藩世子ノ傳トナ
ル進ンデ比徒軍將領ニ至ル春水旁ラニ詩ヲ嗜ミ又書ヲ善クス別号大坂ニアツテハ春
水江戸ニ在テハ霞崖又拙巢又和亭ト號ス文化丙子ニ歿ス年七十一子襄多病ヲ以テ孫
元協職ヲ繼グ

松齋

賴惟強 字千齡。春風ト號ス春水ノ弟醫ヲ以テ業トス兼テ詩及書ヲ能ス終身先慮ヲ守
 リ開達ヲ求ズト云フ

春風
 老人
 建人

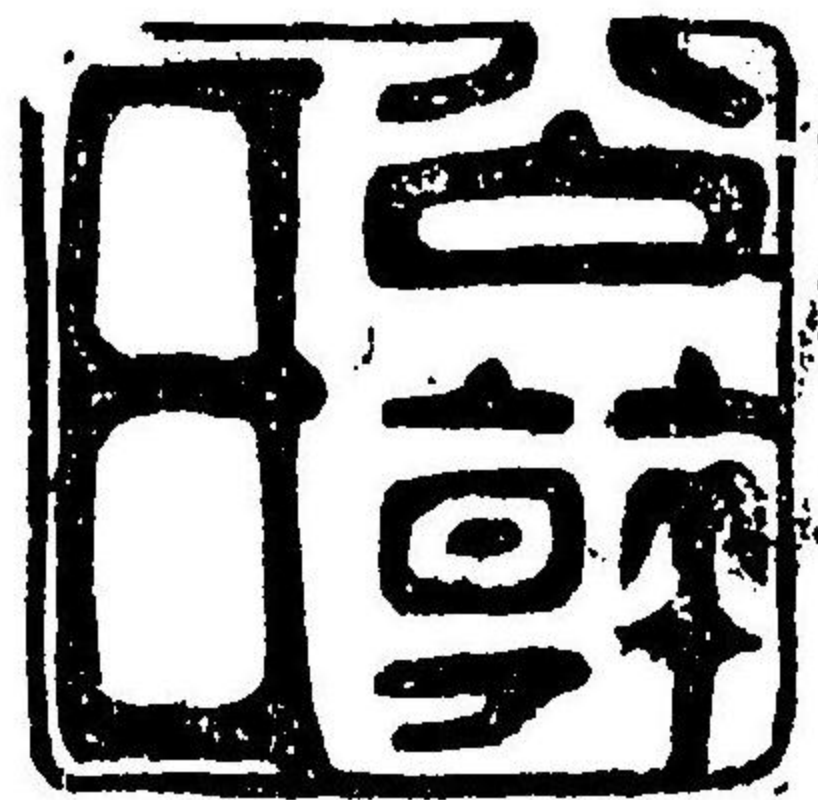
○錦城

○春水

○錦城印



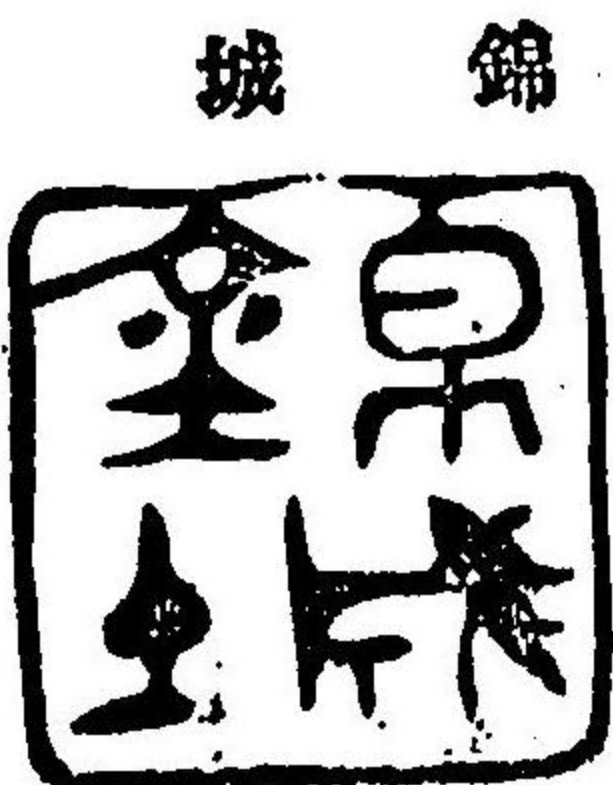
大田元貞



公幹氏



貞元



錦城

春水印



千齡



賴印惟光



春水

春風



必正



強惟

賴惟柔 字千禰。通稱萬四郎。杏坪ト號ス春水ノ季弟經術ニ長シ詩ヲ善シ又書ヲ能ス國學ニ擢アラレ後郡宰ノ職ニ遷ル政蹟多シト云フ天保元年致仕同五年ニ歿ス年七十九

賴惟柔

愚叟

杏坪 春水 杏坪

賴山陽 名襄字子成。小字久太郎自ラ山陽外史ト號ス春水ノ男多病ヲ以テ京師ニ寓居シ後三樹坡ニト居ス詩文英邁ニシテ奇氣アリ尤史學ニ長ス又書ヲ善クシ畫ヲ嗜ム平日讀書終身諳記シテ忘ルコトナシ近代經濟ノ學ヲ以テ一時ヲ風靡ス其著書又大ニ世ニ行ル天保壬辰歲九月ニ歿ス年五十三

賴山陽書

○杏平

○山陽 (其一)

○杏平印

賴印 惟柔

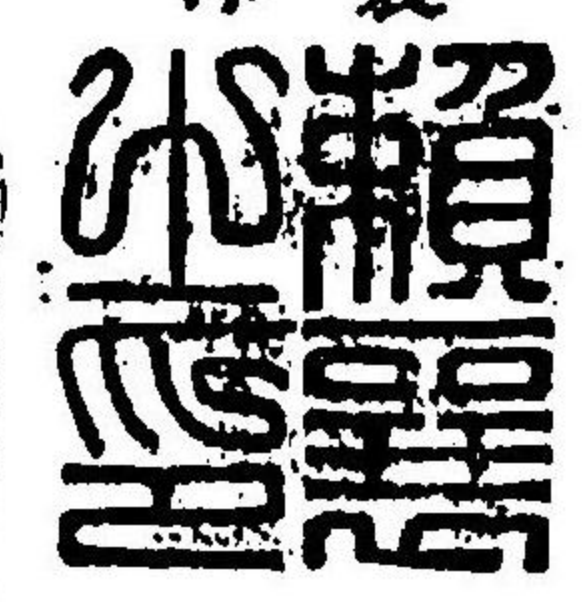


身留 答君 恩



山 ○

賴襄 之印



山陽 印外史



賴子成



賴襄之印



山陽外史



山水草堂



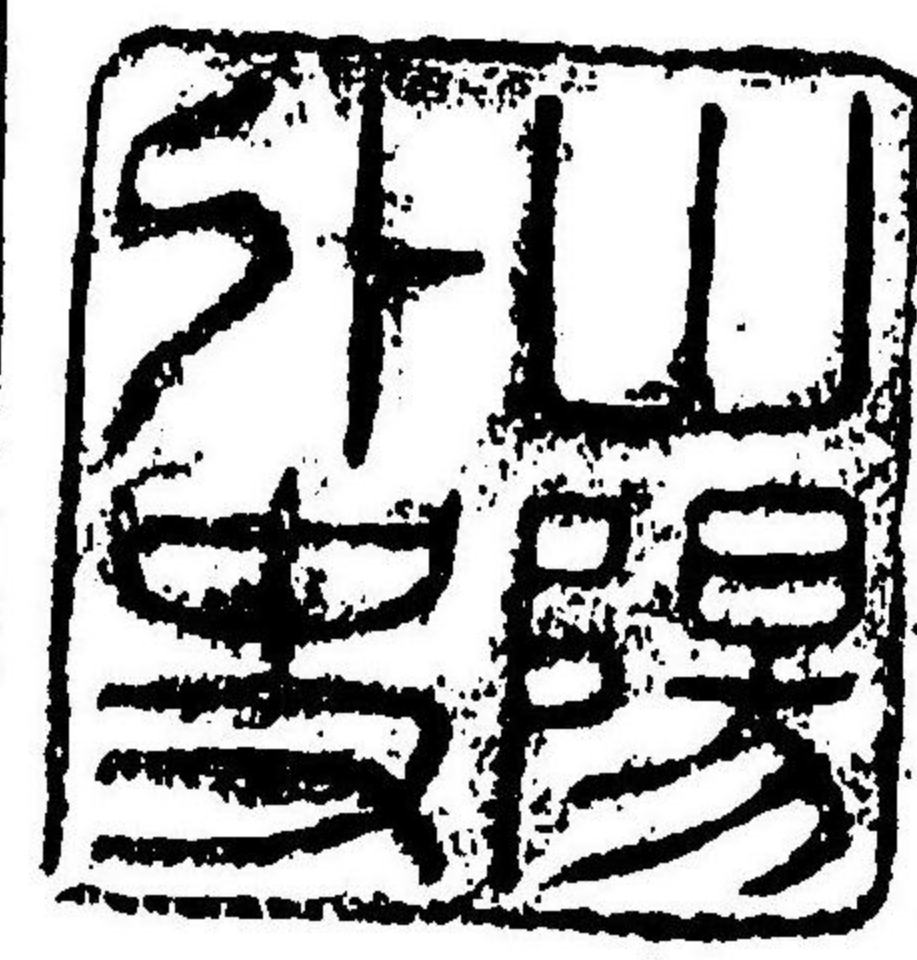
古之人



子成氏



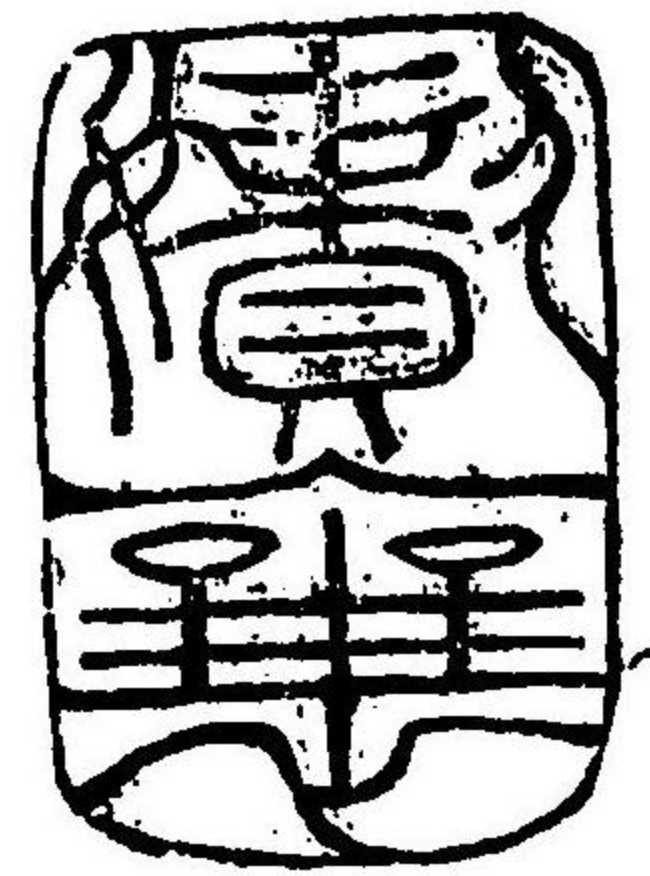
襄印 子成



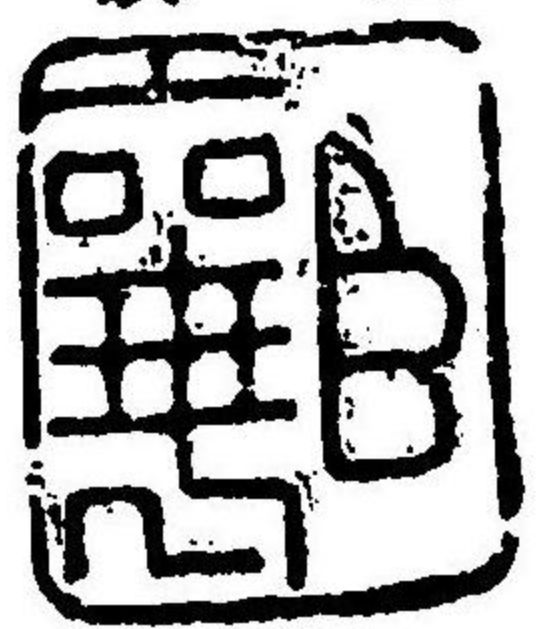
○山陽 (其二)

三十六外史

源襄



巨襄



露



不薄今人



子成



山陽外史



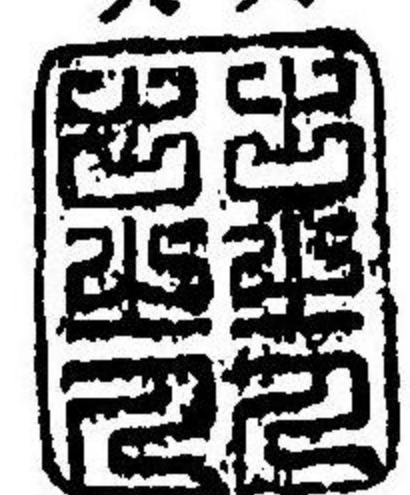
賴氏子成



三十六外史



古之人



古今 增補鑒定便覽卷之三

川喜多眞一郎輯

地下和歌之部

鴨長明 名長明洛北下鴨ノ祠官ナリ南大夫ト稱ス和歌ヲ好ミ殊ニ絲竹ヲ愛シテ尤モ長セリカツテ和歌所ノ寄人ニ補セラレ後故アツテ薙髮シテ蓮胤ト号シ洛北大原ノ郷ニ退隱ス時ニ

上皇翁ヲ召シテ和歌所ニ補セラルノ御沙汰アリケレドモ歌ヲ奉ツテ其志ヲアラハシ辞シテ不肯後又建曆中藤雅經ノ爲ニ催サレテ鎌倉ニ赴キシバノ幕府ニ謁シ寵遇甚厚シ時ニ法花堂ノ柱ニ歌一首ヲ題シテ感懷ヲ示シ明年洛南日野山ニ方丈室ヲ作ル從横十尺高サ七尺ニ不足釣鎖自由ニシテ東西南北意ニ任セテコレヲ移ス
上皇コ、ニ御幸ノコトモアリシトゾ

蓮胤

筑紫宗久 平吉氏筑紫ノ人ナリ歌ヲ好シ尤モヨクス風ニ吟シ月ヲ弄シテ遠ニ世ヲ厭ヒテ僧トナリ九州ヲ去テ普ク海内ヲ漫遊ス曾テ丹州大江山ノ下ニ寓止ス觀應中又丹州ヲ去テ東奥松島ニ至リ自ラ遊行スルトコロノ紀行一卷ヲ著ス藤原良基公深ク愛シテ跋ヲ加ヘタマフ翁ノ歌新拾遺ニ見ユ并ビニ下三代ノ撰集ニ載セタリ

兼好法師 ト部氏兼顯ノ男左兵衛佐兼好ト云藏人ニ位シ從五位下ニ叙ス 後宇多帝北面ノ士ナリ 帝崩シ給フ後發心シテ薙髮シ名ヲ以テ法号トス叡山ニ登リテ修學シ後隱捷ス才氣秀拔尤モ和文ニ妙ナリ徒然草ヲ著ハシテ大ニ其卓見ヲ示ス後伊州ノ刺史ノ招キニ仍テ屢々至リ終ニ其國田井莊ニ終ル時ニ觀應元年二月十五日ナリ 上皇深ク惜ミ給ヒ勅使ヲ賜ヒテ其墓所ノ封祿ヲ賜フ今猶アリト

頼阿法師 初ノ名ハ泰尋小野宮大納言能實卿六世ノ孫ナリ少ニシテ世ヲ遁レ叡山ニ登リテ修學ス後高野山ニ入尤歌ヲ善シ御子左爲世卿ノ門ニ入テ深ク究ム時ニ師兼好淨弁慶運ノ輩ヲシテ世ニ時ノ四天王ト稱ス後七十餘歳ニシテ愚問賢注ヲ著ス是ヨリ先洛東双林寺ニ一草庵ヲ結ビ西行師ノ舊ヲ慕フ時ニ應安五年二月十三日寂ス年八十四 淨辨律師 法印ニ叙ス權律師タリ少ニシテ和歌ヲ好ミ御子左爲世卿ノ門ニ入テ類リニ修學シ其奥旨ヲ究ム時ニ稱スル四天王ノ一人也

了譽 關東性竹黨ノ人ノ子ナリ其姓氏ヲ詳カニセズ薙髮シテ淨土宗ノ僧トナル和歌ヲ好シテ頼阿法師ニ就テ事ヲ問フ名ヲ譽聞ト云フ應永中ニ歿ス

堯孝法印 常光院ト號ス權大僧都ニ任ス頼阿法師ノ曾孫タリ曾テ藤定家卿夢中ニ來リ給ヒテ古今集ノ傳授アリト見テ其次年 勅シテ和歌所ノ別當ニ補セラル仍テ世ニ和歌所ノ法印ト稱ス時ニ享徳四年七月寂書体榮雅流ヲヨクス

慶運律師 法印ニ叙ス權律師タリ淨弁律師ノ男ナリ幼ヨリシテ歌ヲ好ミ父ノ意ヲ繼テ猶出藍ノ譽レアリ

○ 頼 阿 法 師

頼阿 法 師

○淨辨法師

純

辨

純

○兼好法師

兼

好

○堯孝法師

堯

○慶雲法師

慶

雲

堯憲 權少僧都法印ニ任叙ス後堯孝法印ノ養子ト成テ養父ノ志ヲ嗣テ和歌ヲヨクシ時ニ名高シ

堯忠 堯憲法印ノ子ナリ權少僧都ニ任ズ歌ヲヨクシテ家風ヲ守ル古今集傳受ノ人ナリ

堯慧 堯孝法印ノ門ニ入テ頻リニ和歌ヲ修シ古今集ノ傳受ニイタル

堯譽 堯孝法印ノ門ニ入テ修學シ終ニ奥旨ヲ得テ時ニ稱譽ス

盛孝 堯譽ノ門ニ入テ和歌ヲ修シ終ニ古今集傳受ヲ得タリ

堯智 堯憲ノ門ニ入テ頻リニ和歌ヲ修學シ終ニ精乃ニ至ル永正中ノ人ナリ時ニ鳴ル

○堯智法師

智

智

○堯憲法師

憲

○盛 孝

盛孝

○堯忠法師

堯忠

○堯慧法師

堯慧

○堯學法師

堯學

六

梁盛 盛孝ノ門ニ入テ修學シ終ニ妙所ヲ得ルノ人ナリ時ニ稱譽ス享祿中ノ人ナリ

寂惠 安部氏ニシテ俗稱範光後薙髮シテ順教房ト号ス和歌ヲ好ミテ修學シ終ニ妙ヲ得

十市遠忠 十市氏兵部少輔ニ任ズ大和ノ人ナリ詠歌頻ル精巧ニ至リ時ニ稱譽ス天文十四年三月十六日卒ス年四十九ナリ

榮弘 十市遠忠ノ舍弟ナリ洛北高雄山密藏院ニ住ス和歌ヲ好ミテ頗ル善ス弘治中ノ人ナリ

紀俊長 紀伊名草郡日前國懸ノ宮ノ祠官タリ從三位ニ叙ス紀長谷雄ノ後裔ナリ書ヲ好ミテ家ニ數千卷ヲ藏シ意ノ欲ルニ從フテコレヲ讀後退隱シテ宗傑ト改ム其居宅ノ庭前ニ梅樹數百株竹數千幹ヲ栽テ自ラ梅隱マタ竹隱ト号シ和歌ヲ好ンデ堪能ニ至リ至徳永享ノ勅撰ニ載セラル

紀行文 俊長卿ノ男ナリ家ヲ嗣テ從三位ニ叙シ祠官タリ和歌ヲ好ンデ頻リニ修學シ終ニ堪能ニ至リ新續古今集ニ載ラル又三首ノ和歌ヲ詠テ奉リ御劔ヲ賜フマタ父ノ志ヲ嗣テ藏書益多クイヨク研究ス

東六郎 徹行法名素暹ト號ス和歌ヲヨクシテ中院爲家卿ノ門ニシテコトニ稱セララル

東行氏 通稱六郎名行氏法名素道素暹ノ子ナリ和歌ヲ好ミテ家風ヲ學ンデヨクス

東時常 法名素阿素道ノ男ナリ家風ヲ傳ヘテ和歌ヲ善ス

東氏村 下野守從五位下ニ叙任ス法名語阿時常ノ子ナリ和歌ヲヨクス

東六郎 師氏法名素果氏村ノ子ナリ和歌ヲ好ンテ家風ヲ守ル

東胤綱 式部少輔ニ任ズ名ハ胤綱後又益之ト改ム法名ヲ素明ト云フ和歌ヲヨクシテ家

風ヲ守ル後古今集ヲ修ス

東氏數 通稱六郎名氏數法名素吹胤綱ノ子ナリ家風ヲ傳ヘテ和歌ヲヨクス

東常縁 左近大夫從五位下野守ニ叔任ス胤綱ノ子ナリ和歌ヲ修學シ堪能ニ至ル終ニ一家ヲナス頻リニ古今集ヲ唱ヘテ其傳受ヲ開ク門ニ入テコレヲ受ントスル者多ク歌林ニ遊ブ者此傳ヲ稱スル事コトニ始ルト云後祝髮シテ素傳ト号ス

東素珊 野州常縁ノ男ナリ父ノ教ヲ受テ和歌ヲ修シ家風ヲ唱ヘテ時ニ稱譽ス

蜷川親當 親左衛門ト稱ス姓ハ物部宮道氏ナリ後法名ヲ智蘊ト号ス世々伊勢宮ニ任ス武術ニ長シ和歌ヲ好ンデ大ニ修シ遂ニ其妙ヲ得ル世ニ集外歌仙ト稱スルモノ、一ニ居リ兼テ書ヲ善セリ或夜鳥邊野ヲ過ルニ女アリテ茶毘ノ火ニ向テ坐禪ス親當恠ミテ答ムレハ女曰ク「夏せみもぬけ果てぬる身となれば何かのこりて物ねぢをせん」ト親當之ヲ聞テ悟道ノ貴ム可キヲ感シ遂ニ一休和尚ノ弟子トナリ薙髮シテ智蘊ト號ス
文安五年五月卒ス

○ 盛 梁

風

○ 常 縁

肉

豪

○ 弘 榮

風

肉

島

○ 村 氏

氣

寂 惠

山

遠 忠

○ 寂 惠

素綱為
主綱為
心

蜷川親元 通稱新右衛門宮道氏薙髮シテ公壽ト号ス和歌ヲ修シテヨクス

蜷川親孝 親元ノ子ナリ新右衛門尉ト云從五位下大和守ニ叙任ス足利晴義公ニ仕フ或云藏人頭貞増ノ三男ナリト和歌ヲ好ンテ善ス

新右衛門 蜷川親元尉
○親元
心

大田道灌 名ハ持資源氏伊豆守後備中守タリ入道シテ道灌ト号ス又靜勝軒ト号ス上杉家ノ老臣ナリ幼ニシテ雄偉善ク文ヲ属ス然レモ人ニ驕傲ナルノ風アリ父道真恒ニ之ヲ慎メ戒ム享徳二年持資從五位上叙シニ康正元年正五位下ニ進メ備中守ニ任ズ是ク藤澤ノ役ニ上杉憲直終ニ敗レテ中村重頼ヲ獲及二引兩章ノ背標ヲ取テ持資ニ示ス持資其首ヲ檢スルニ年少クシテ艶姿哀情ニ堪ズ重頼和歌ヲ乞フ持資詠シテ曰ク「かゝるとささこそいのちのをしからめかねてなきみとれもひしらすば」持資品川ノ第二移リ又城郭ヲ築カント欲シ偏ニ地所ヲ求ム康正二年千代田、齋田、室田ヲ檢シ大ニ土木ヲ興ス河越岩槻ノ士民雲集シテ工ヲ助ク長祿元年落成ス持資時ニ年二十五城中ニ館ヲ營ミテ靜勝ト名ケ西ヲ合雪ト曰ヒ東ヲ泊船トイフ僧萬里ヲシテ銘及序ヲ作り山東ノ僧ヲ招キテ詩ヲ賦サシム又史傳和歌選集記録醫方兵書等ヲ館中ニ藏メ餘暇アレハ此ニ居リ書ヲ讀ミ歌ヲ詠シ兵法ヲ講シ能築城兵馬ノ法ニ熟ス長祿二年剃髮シテ道灌ト号シ備中入道ト稱ス寛正五年春道灌京師ニ朝シテ將軍義政ニ見ユ後土御門天皇詔シテ武藏野ヲ問ヒタマフ道灌歌ヲ作りテ答ヘテ曰ク「つゆをかぬかたもわりけりゆふだちのそらよりひろさきむさしのゝはら」ト又隅田川ノ都鳥ヲ問ヒタマフ答テ曰ク「としふれどわかまたしらぬみやことりすみたかはらにやどいあれども」又風景ヲ問ヒ玉フニ曰「わかいははまつはらつゝさうみちかくふじのたかねをのさばにぞみる」ト叙感御製ヲ賜ヒテ「むさしのはかるかやのみとおもひしにかゝることば

のほなやさくらん」ト文明十五年定正藤南城ヲ攻メ夜海岸ヲ過グ敵石弩ヲ崖下ニ設ケ以テ備フ定正騎ヲ止メ人ヲシテ潮ノ満干ヲ視セシム衆疑懼シテ敢テ進マヌ道灌請フテ赴キ直チニ歸リ報シテ曰ク潮干タリ軍ヲ行ルヘシト定正其故ヲ問フ答ヘテ「どほくなりちかくなるみのはまらどりしほのみちひをこゑにてかふる」ト文明十八年七月上杉定正道灌ヲ殺ス定正嘗テ道灌ヲ惡ミタルコトアルヲ以テナリ殺サレントスル時道灌定正ノ第二テ浴室ニ入ル定正兼テ刺客ヲ伏セ刺サシム此時道灌神色變ゼズ鎗幹ヲ抑ヘ絶命ノ歌ヲ詠シテ曰ク「さのふまでまくめらしをいれおきしへひなしよくろいまやぶりけむ」ト詠終リテ瞑ス時ニ年五十三初メ道灌弱冠ノ時勇ニ誇リ武ニ驕リ毎ニ狩獵ヲ事トス或日金澤山ニ狩シ驟雨ニ會テ一民家ニ過リ簀ヲ借ラントセシニ一少女ノ山吹ノ花一枝ヲ折リテ持出テ前ニ呈シテ一言ヲ發セズ道灌其意ヲ悟ラズ憚ヒズシテ販リ他日老士ニ語ル老士是レ簀ナキヲ表スルナリ古歌ニ曰ク「な、へやへはなひさけともやまぶさのみひとつだになきかかなしき」ト云フ歌ノ意ナリ道灌大ニ慚デ初メテ和歌ヲ學ブノ志ヲ起シ遂ニ其興旨ヲ得ルニ至レリ詠スル所慕京集又平安記行アリ

津守國冬 攝津住吉ノ社務ナリ從三位ニ叙ス和歌ヲ好ンテ修學シ精妙ヲ得尤家風ヲ守リテ殊ニ堪能ナリ集外ノ歌仙ト稱ス

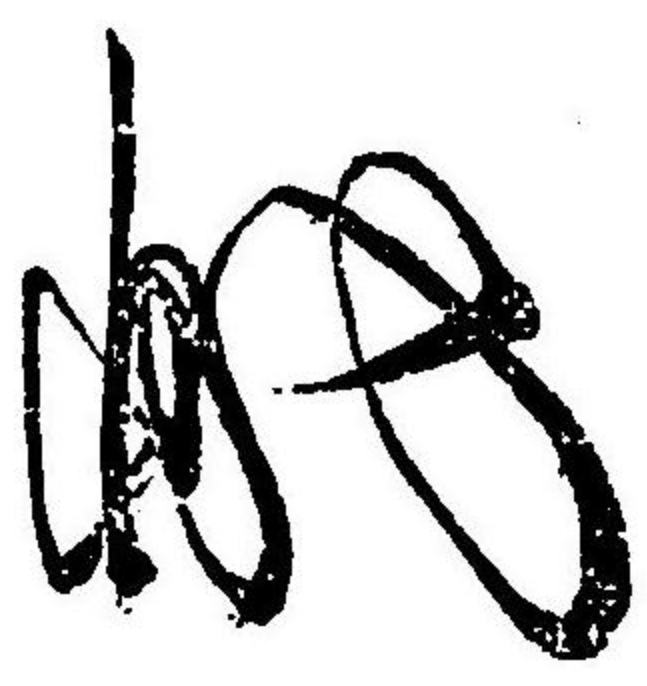
三好長慶 筑前守ニ任ズ和歌ヲ好ンデヨクス

徹書記 名正徹字清岩俗姓紀氏洛東東福寺派下ノ僧トナリ和歌ヲ研究シテ堪能ニ至リ時ニ稱譽スマタ書体 後圓融院流ヨリ出テ一家ヲナシ妙所ニ至ル世ニ徹書記流ト稱ス世人定家卿ノ再生ナリト云居テ栗東庵ノ裏ニ構ヘテ松月ト号ス後故アツテ洛外山科ノ地ニ移シ其居所ヲ又松月ト号ス長祿三年五月二日寂ス年七十九

正廣 徹書記ノ門人ニシテ世ニ日比ノ正廣ト稱ス又日頃ト云集外歌仙ノ一人ニシテ尤モ和歌ヲヨクス

正般 徹書記ノ門人ニシテ殊ニ書ヲヨクス又和歌ヲ好ンデ尤モ善ス明應中ニ歿ス壽峯 徹書記ノ門人ニシテ和歌ヲ修學シ又書ヲ研究シテヨクス尤モ時ニ稱ス承珍ノ子ナリ

○道灌

般正○




○正廣

○長慶

○國冬

冬

○壽峯

壽峯

道

○徹書記

徹書記

徹書記

正敬 徹書記ノ門人ニシテ和歌ヲヨクシ又書ヲ善ス姓氏不詳シカシテ世ニ稱譽ス能其師風ヲ得タリト云ヘシ

柱久 徹書記ノ門人ニシテ和歌ヲ修學シ大ニ進ンデ時ニ稱セララルマタ書ヲ研磨シテ頗ルヨクス

堯泊 堯孝法印ノ門ニ入テ頻リニ研究スコトニ古今三木三鳥ノ傳ヲ得テ時ニ唱フ

周嗣 禪家ノ僧ニシテ和歌ヲ好ミ頗ルヨクシ時ニ稱譽ス兼好法師ト時ヲ等クシテ新千載集ノ作者タリ

賀茂基久 加茂皇大神宮ノ禰宜タリ和歌ヲ好ンテ頻リニ修學シ頗ル善シ時ニ稱譽ス

伊成 堯孝法印ノ門ニ入テ頻リニ修學シ終ニ古今集ノ傳ヲ受ルシカシテ大イニ稱セラ
ルニ至ル

勝田長清 遠江ノ人ナリ藤原氏越前守ニ任ズ歌歌ヲ好ンテ冷泉爲相卿ノ門ニ入テ修學
ス後薙髮シテ法名ヲ蓮昭ト号ス

毛利元就 中國ノ大守大膳大夫後ニ從三位宰相ニ叙任ス武事ノ余和歌ヲ好ンテ修コト
ニ精乃ニ至ル其武ノ如キハ世ニ知ル所ナリ則世ニ集外歌仙ト稱ス三十六人ノ一人也

武田晴信 甲斐ノ國司源氏大膳大夫後入道シテ大僧正ニ任ズ法号信玄喜山ト云武事ニ練達シ兵法一家ヲナシタル事等ハ普ク知ル所ナリ和歌ヲ研究シテ大ニ善ス

三好冬康 攝津荒木城主攝津守タリ實休ト号ス和歌ヲ好ンテ修シコトニ善ス又連歌ニ名譽ナリ兄長慶戰死ノ時一ノ名句ヲ咄テ世ニ稱譽セラル集外三十六歌仙ノ一人タリ
北條氏政 相州ノ大守相摸守從五位上ニ叙任ス又左京大夫ニ任ス武事ノ余和歌ヲ好ンテ又頗ル工ナリト云フ

冬康

信成

樹之

義

氏政

正敬

氏政

晴信

伊成

伊成

伊成

○氏政

○同

○伊成

北條氏康 相摸ノ大守左京大夫ニ任ズ氏政ノ子ナリ和歌ヲ好ンテ頗ル善ス

細川滿元 道悅ト号ス法名常觀和歌ヲ好ンテ尤モ善ス

細川幽齋 源氏名藤孝正四位下兵部大輔ニ叙任ス後薙髮シテ幽齋玄旨法印ニ任ズ和歌ヲ好ンテ頻リニ修學シ終ニ堪能ニ至ル東野州ノ流ヲ慕ヒ古今集ノ傳受ヲ許サル後從二位ニ叙ス時ニ慶長十五八月卒七十七

細川三齋 玄旨法印ノ男ナリ武術絶倫世ノ知ル所ナリ從三位右中將ニ叙任ス名忠興後入道シテ三齋ト号又曰宗立

伊達正宗 陸奥ノ大守後從三位中納言ニ叙任ス武事ノ余和歌ヲ好ンテ木下長嘯子ヲ友トシ頗ル善ス文武兩達ノ將タリ且連歌ヲ善シテ其意ノ欲スルニ從ガヒ吟誦スル所妙タリ

元 滿 ○

五七

康 氏 ○

氏康

○ 正 宗

宗

○ 忠 興

三斗

○ 幽 齋

幽齋

藤

三斗

藤

忠

木下嘯長子 名勝俊從四位下左近權少將ニ叙任ス播州大守タリ後京帥ニ來タリ洛東靈山ニ閑居シ薙髮シテ長嘯子ト号シ又天哉翁東山夢翁等數号アリ性風流ヲ愛シ和哥ヲ好シテ頻リニ修學シ堪能ニ至ル又和文精巧タリ當時イマダ書籍乏シク然ルニ翁藏書多シ藤惺窩翁シバノ翁ニ書ヲ借テ讀シト石川丈山等ト交友ヨシ後洛西小蓮山ニ閑居ス時ニ慶安元年六月十五日卒年七十三

佐川田昌俊 通稱喜六山城淀ニ住ス默々翁又壺齋臥輪子等ノ數号アリ武術ヲヨクシ和哥ヲ好シテ修シ大イニ精妙ニ至ル貴族コレヲ稱シテ召性風流ヲ愛スル事甚シク時ニ稱譽シ世ニ鳴後隱遁シテ城南薪木村ニ住ス寛永二十年八月三日歿ス年六十五葬酬恩庵中

岡本宣就 江州彦根ノ文學武術ヲヨクス通稱半助和哥ヲ好シテ善ス又書休天皇流ヲヨクセリ世ニ稱譽セラレノ名家ナリ且茶道ニモ名アリ明曆三年三月十一日歿ス年八十四初名正武号喜庵又無明道人

舟木居士 姓ハ山本春正初長嘯子ノ門ニ入テ和哥ヲ修學シ後一家ヲナスニ至ル寛永天和ノ間從ヒ學ブノ人甚多シ或云猫金ヲヨクシテ一家ヲナシ世頗ル稱譽シ爲ニ法橋ニ叙ス嘗テ二十一代集類句ヲ著ス又伊藤仁齋ト交友最ヨシト

○木下長嘯子



就正○

舟車

俊昌○

産

舟

木舟○

法橋
舟木

星後

隱家茂睡 戸田氏初名ハ八兵衛後渡邊茂右衛門恭光ト云梨本菴又寒露軒ト号ス戸田興
右衛門忠勝ガ次男ナリ世ニ隱家ノ茂睡ト稱スルハ其秀逸ノ詠歌ニモトムトモナキカ
クレカニシテト云アル故ニ人シカ呼リ寶永三年四月十四日歿ス年七十三江戸淺草新
寺町白雲山金龍寺ニ墓碑アリ又信州相木郷大竜寺ノ過去帳ニ馮雲院殿打山茂睡大居
士トアリテ又辞世ノ歌等アリ

惠南 京師ノ人風早實積卿ノ門ニ入テ和歌ヲ修シテ善ス空華庵ト号ス寛保中ノ人ナリ
十竹叟 大徳寺澤庵禪師ノ別号ナリ烏丸光廣卿ノ門ニ入テ哥ヲヨクス傳別ニアリ

松永貞徳 初名ハ勝熊後貞徳ト号ス道遊軒長頭丸延陀丸明心居士花咲翁等皆別号ナリ
哥ヲ好ミテ九條藤公ニ學ブ後マタ細川幽齋侯ニ從フ晩年俳諧ヲ以テ世ニ主張ス其居
初ハ洛三條街ニ住シ後松原ノ北東洞院ノ東ニト居ス時ニ花咲翁ト号ス此地花開社ア
ル故ナリ承應二年十一月十五日歿ス年八十三洛西上鳥羽村實相寺ニ葬ル彼地芦ノ丸
屋ト稱スルアリ翁ノ舊跡ナリ

犬井貞恕 一囊軒ト号ス貞徳翁ノ跡ヲ嗣テ家風ヲ守リ哥并ヒニ俳諧ヲ修ス世ニ花咲三
世ノ老師ト稱ス

木瀬三之 名隨宜通稱作兵衛貞徳翁ト友トシヨクシテ交遊シ疑ヒナ問フ全クノ門人ニ
ハアラジト

和田宗翁 名以悦字宗翁一華堂ト号ス京師ノ人典故ヲ貞徳翁ニ受マタ儒ヲ藤惺窩翁ニ
學ブ嵯峨廣澤ニ隱捷シ哥ヲ咏テ悶ヲ遣ル延寶中歿ス年七十二家弟宗允漢學ニシ其傳
既ニ儒家ノ部ニ見エタリ

加藤盤齋 名ハ等空冬木翁ト号ス又盤齋ト云攝津國ノ人ナリ京師ニ出デ修學ス又俳諧
ヲモヨクシテ号ヲ鬮淵ト云或云始洛西大原山ニ隱ル後出テ市中ニ住ス一時勢州ノ龜
山侯ニ遊事スト寶甲寅八月十一日尾張熱田客舎ニ歿ス

灰屋紹益 佐野氏初名ハ重孝通稱三郎兵衛ト云哥ヲ好シ初メ本阿彌光悦ト交リ飛鳥
井雅章卿ニ從ヒ學ブ後貞翁ニ從フト諸技ニ渡リテ風流ノ好士ナリ曾テ寛永中名妓吉
野ヲ購ヒ得テ妻トスト後薙髮シテ紹益ト号シ法橋ヲ拜ス元祿四年十一月歿ス年八十
二ナリ又茶道ヲ專ラ好シテ頗ル名アリ

○貞徳

徳貞

○茂睡

○惠南

茂睡
惠南

貞徳

之之

○重

孝

重孝

○盤齋

盤齋

之之

紹益

北村季吟 通稱初久助呂庵又拾穂軒ト号ス近江北村郷ノ人初ヨリシテ歌ヲ好ミ貞徳翁ニ從ヒ修シ苦學年アリテ終ニ一家ノ學ヲナス平安玉津島ノ祠祝トナル後其歌學ニ精シキヲ以テ台命ヲ奉シテ江戸ニ移リ哥學所ニ進ミ再昌院法印ニ任ゼラレ封祿五百石ヲ給フコトニ湖月亭ト号ス其學風益精密ニシテ世ノ爲ニ益アルノ書數部ヲ著ハス時ニ寶永二年六月十五日年八十八歳ニシテ卒ス子孫家風ヲ守リ綿々トシテ益昌ナリ墓所ハ江戸池ノ端茅町正慶院ナリ

北村湖春 季吟法印ノ男ナリ花果院ト号ス父ノ業ヲ嗣テ歌學所ニ補シ法印ニ叙ス元祿十年正月十五日歿ス年五十

北村湖元 湖春法印ノ男ナリ父ノ業ヲ受テ和歌所タリ再昌院法印ニ叙ス寛延二年五月四日歿ス下谷日宗寺ニ葬ムル

北村正立 季吟法印ノ次男ナリ父翁東行シテ後モ京師ニ止マリテ新玉津島ニ住シ歌學ヲ修シテ徒ヲ延テ教示ス元祿十五年八月廿一日歿ス江戸瑞林寺ニ葬ル

屋代輪池 大郎ト稱ス後詮文ト改ム江戸ノ人幕府ニ仕フ輪池和學ヲ好ム初メ塙保己一ノ書記タリ刻苦勤學後遂ニ一家ヲ成ス文化中古今要覽千卷ヲ著ハス平素儉約ヲ守リ貯フ所悉ク書ヲ購フノ資トナシ晩年書庫三棟ヲ築キ之ニ藏スル書萬卷ニ餘ル又專ラ

皇朝ノ上代ヲ修メ其門ニ入りテ教授ヲ乞フ者數千人ノ多キニ至ル天保十二年五月十八日歿ス年八十六

山岡元隣 京師ノ人ナリ季吟法印ニ從ヒテ詠哥ヲ修シ尤モヨクス

大村可全 京師ノ人ナリ和哥ヲ好シテ季吟法印ノ門ニ入テ修シ大イニ究ム

大伴家持 大納言旅人ノ子ナリ天平中從五位下ニ叙セラレ諸官ヲ經テ正四位下ニ進ミ十一年參議兼右中辨ヲ拜ス天應元年東宮大夫ト爲リ正四位上ニ進ミ左大辨ニ轉ズ從三位ニ叙セラレ延暦元年氷上川繼ノ事ニ坐セラレテ官ヲ奪ハレ京外ニ徙サレ既ニシテ參議東宮大夫ニ復セラレ家持和哥ヲ善ス萬葉集二十卷ヲ撰ス上ハ雄略ヨリ下ハ廢帝ノ朝ニ迄ル収ムル所凡四千餘首蒐ムル所該博是ヨリ先キ歌書未ダアラズ後世和哥ヲ言フ者皆此ヲ模範ト爲ス

大友黑主 近江ノ人ナリ世々大友郷ニ居ル因テ氏トス黑主和哥ヲ善シテ其名顯ハル郡ノ大領トナリ從八位上ニ叙セラレ貞觀中黑主神祠別當ト爲ル延喜中法皇屢石山寺ニ幸ス國司其民ヲ勞センコトヲ患フ法皇之ヲ聞キ後チ幸シ玉フ時他國ノ奉邑ニ課シ其費ニ充ツ國司大ニ懼レ亭ヲ打出ノ濱ニ造リ菊ヲ植エテ獨リ黑主ヲシテ還幸ニ侍ラシム法皇性ニ玉フ黑主和歌ヲ獻ジテ「さいらなみやもなくさしをあるふめりなきささ

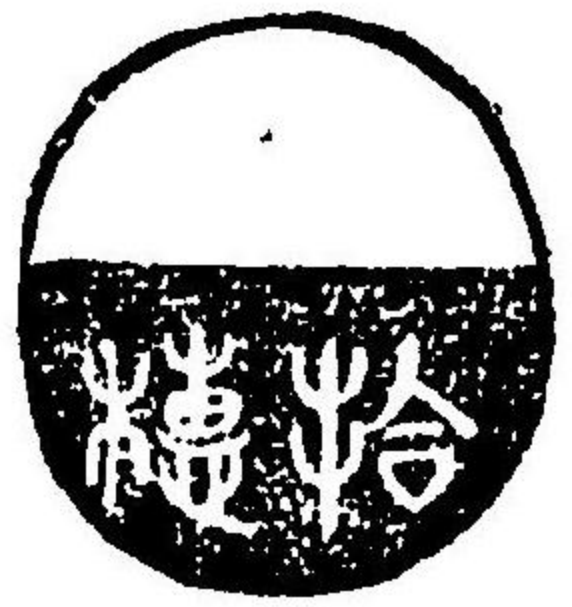
よくはきみとまれどか」ト法皇大ニ悦ビ物ヲ賜ヒテ還ス仁和昌泰ノ大嘗會ニ黒主風俗哥ヲ献ズ當時ノ論者黒主ノ歌ハ古猿丸太夫ノ流ナリ逸興アリテ體鄙シ田夫ノ花前ニ息フガ如シト後世郡中ニ祠ヲ建テ祀リテ黒主明神ト稱ス

望月長好 名兼友長好ト号ス後長孝ト改ム信濃國ノ人ナリ貞徳翁ニ從ヒ研究シテ終一家ヲナス晩年洛西廣澤ノ邊リニト居シ室ヲ小狹野屋ト云世ニ廣澤長好ト稱ス時ニ延寶九年三月十五日歿ス年六十三家集アリ世ニ行ナハル

平間長雅 平間氏風觀窓ト号ス京師ニ住シ長好ノ門ニ入テ専ラ哥學ヲ修シ類リニ進ンテ時ニ鳴從ヒ學ブノ徒頗多シ寶永七年七月廿七日歿年七十五

有賀長伯 以敬齋ト号ス京師ノ人ナリ長雅ノ門ニ入テ學ビ苦學年アリテ大イニ進ミ終ニ一家風ヲナス専ラ名所ヲ探リ既ニ秋ノ寐覺ヲ著ハシテ世ニ益アリ時ニ從ヒ學ブノ徒甚多ク家學ヲ傳ヘテ子孫益唱フ元文二年六月二日歿年七十七

長雅



元海

長雅



湖春〇

長雅



長雅

長雅

長伯 浪花

有賀長叔 長伯ノ孫ナリ家風ヲ守リテ詠歌ヲ修ム浪花ニ住ス門ニ入 學ブ者多シ初ノ名ハ長因ト云文政元年五月七日歿ス年六十九

明石城了 歌ニ巧ナル名アリ嘗テ旅宿聞雨ノ題ニテ詠シタルモノ寂聞ニ達シ雨夜ノ号ヲ後小松天皇ヨリ賜ヒ紫衣ヲ賜ハル之ヲ盲人賜紫ノ嚆矢トナス其雨ヲ聞クノ歌ニ曰ク「よるのわめ窓をうつにもくたくればこゝろはもろさものにぞありける」

東素山 尙胤ノ子名ハ常氏姓ハ平氏素山髪ヲ剃テ壽尙院ト稱シ歌人ノ名アリ偈ヲ作リテ曰ク家風臨回心猶不_レ去_レはるのはなわきのつきにもかへらじとおもひしものをわかのうちなみ」ト永祿年間將軍義輝祖先常縁ノ故例ニ由テ素山ヲ召ス素山_ハ燒ヒ旅裝

シテ京師ニ詣ラントス時ニ義輝弑セラレテ止ム素山歌ヲ詠シテ「おほかたのそでだにしはるさみだれにくもゐのはかもくれかたのよや」

谷口元淡 字大雅大和郡山ノ人ナリ京師ニ來リテ歌學ヲ修シテ善ス著書アリ

櫻井元茂 大和郡山ノ人ナリ詠歌ヲ好ミ兼テ漢學ニモ精シカリシト服部南郭ト交遊頗ル善リシト享保ノ季年歿ス

宮部義正 名義正上野高崎ノ老臣タリ和歌ヲ好ンテ頻リニ修シ終ニ一家ヲナス著述ヲ好ンテ頗ル多シ

宮部義直 義正ノ男ナリ父ノ志ヲ得テ和歌ヲ好ンデヨクシ時ニ稱スマタ義直ノ母義正ノ妻萬子又和歌ヲ修シテヨクス

河井立收 浪花ノ人ナリ長伯ノ門人ニシテ歌ヲヨクス家集アリ桂山集ト云男立齋ト号ス又歌ヲヨクス

香川宣阿 名堯真後宣阿ト号ス又梅月堂ト云周防岩國ノ老臣故アツテ退身シ京師ニ來リ剃髮シテ清水谷實業卿ノ門ニ入テ和歌ヲ研究シ終ニ一家ヲナス居ヲ洛ノ一條ニトス故ニ世ニ一條ノ今西行ト稱ス家風ヲ傳ヘテ猶昌ナリ享保二十年九月廿二日歿ス洛東開名寺ニ葬ル時ニ辭世ノ歌アリ

香川景平 景新ノ子ナリ梅月堂ノ家風ヲ守リテ和歌ヲ修シテ徒ヲ教示ス寛政元年四月八日歿ス年六十八ナリ

香川景新 宣阿法師ノ男ナリ家風ヲ守ル梅仙堂ト号ス元文四年十一月廿三日歿ス

香川黄仲 景平ノ子ナリ徳大寺家ノ侍ニシテ初ノ名ハ景柄従六位上陸奥介タリ後黄中ト号ス梅月堂ノ家風ヲ守リテ又一家ノ妙ヲ得タリ時ニ稱セラル文政四年十一月九日年七十七ニシテ歿ス唯心院淨阿居士ト号ス辞世ノ句歌アリ

野村尙房 備前岡山ノ人ナリ通稱播六一枝軒ト号ス京師ニ出テ宣阿法師ニ從ヒ歌ヲ學ビテヨクス寶永中歿ス

川上立牧 梅月堂ノ風ヲ慕ヒ門ニ入テ修シ終ニ一家ノ風ヲナス

中堀信庵 梅月堂ノ門ニ入テ研究シ尤モヨクセリ

伯水堂梅風 東都ノ人ナリ京師ニ來ツテ梅月堂ノ門ニ入テ頻リニ修シ終ニ其旨ヲ得テ大ニ唱フ

佐々木景欽 京師ノ人ナリ黄中ノ養子トナリテ香川ヲ呼ブ後又離別シテ本姓ニ復セリ通稱雅樂ト云天保二年歿ス

義心 平景柄
 黄中
 長収馬
 七枝

○平景

景欽

松風系柄

景新

黄巾

景平 宣何宣阿

似雲法師 似雲初名ハ如雲春雨亭ト号ス藝州廣島ノ人ナリ阿波臨川寺ノ開山タリ延寶中大和葛城山ノ草庵ニ練修シテ門ヲ閉ツル一夏歌ヲ好ミ武者小路藤原實陰ノ門ニ入テ學ビ尤モ善ス三年ニシテ其門ヲ辞シ去テ居所ヲ定メズ時人呼テ今西行ト曰フ即チ西行法師ノ跡ヲ慕ヒ其終焉タル地ヲ索ム歌ヲ詠テ曰ク「さいぎやうにすかたはかりはにたれどもこゝろはゆきとすみぢめのもで」嘗テ西行ノ墳墓ノ知レザルヲ歎キ

居タルニ夢中ニ觀音大師ノ靈アツテ其地和泉弘川ナルコトヲ知り彼地ニ到リ草廬ヲ結ビ居ル其号ハ即チ春雨亭ナリ此ニ居リ專ラ詠歌ヲ修ス「なみならぬむかしのひとのおとゝめてひろかはてらにすみそめのそで」又靈元上皇ノ徵ニ應ジテ出テ仕フ時ニ上皇似雲ノ御寒キヲ厭フヲ聞キ詔シテ殊ニ帽ヲ賜フ晩年一草廬ヲ嵯峨天龍寺ノ境内大堰川ノ邊ニ構ヘテ自ラ名ヲ似雲ト改ム常ニ四方ニ雲遊シ實ニ一奇人ナリ終ニ和泉鯨尾ノ豪富北村氏ニ身ヲ寄セテ死ス年八十六

慈延 大愚ト号ス又咄屑庵ト云フ洛東岡崎村ニ住ス京都ノ歌人ナリ冷泉爲村ノ門ニ入り詠歌ヲ學ブ平安四天王ノ一人ナリト云フ文化二年歿ス

岡西惟中 一時軒ト号ス浪花ノ人ナリ和歌ヲ好ンデ善ス又俳諧ヲヨクセリト

松井幸隆 京師ノ人松井氏通稱帶刀和歌ヲ中院通茂公ノ門ニ入テ學ビ後自ラ一家ノ風ヲナシテ時ニ鳴從ヒ學ブノ士頗ル多シ

僧西順 京師ノ人ナリ和歌ヲ好ンデ善ス如是庵ト号ス

小野好純 播廣ノ三木郡ノ人ニシテ後京師ニ出テ歌學ヲ唱フ專木小野好古四十二代ノ裔ナリト云

梨木祐之 下鴨ノ神主ナリ正三位ニ叙ス詠歌ヲヨクシ兼テ大イニ國史ヲ修ム神道ヲ山

崎垂加ニ學ブトイヘニ後一家風ヲナス享保八年正月廿九日卒ス善受院殿ト諡ス從三位永祐縣主ノ男ナリ

梨木祐爲 祐之卿ノ孫ナリ家職ヲ嗣テ正四位下上總介ニ任叙ス冷泉爲村卿ノ門ニ入テ和歌ヲ學ビ精力絶倫ニシテ既ニ其詠出ル所若キヨリ老ニ至ルマデ十萬首ニ及ブト會テ一日モ廢スルコトナシ又書ヲモ善シテマ、自畫贊ノ物多シ享和元年六月十七日卒ス追号ヲ源光院殿トイヘリ洛ノ西園寺ニ葬ル

似雲 爲 幸澄 小野好純
似雲 爲 一由行 祐之

隱士菜門西順

菜門西順

心如

如是庵

僧涌蓮 伊勢ノ人ナリ壯年江戸某寺ノ住持トナリシガ高僧傳ヲ讀テ慨歎シ寺ヲ遁レ出京師ニ來ツテ嵯峨ニ隱捷シ冷泉家ニ就テ和歌ヲ修シ後思フ故アリ獨立シ心ノ欲スルニ從ヒ生涯念佛シテ敢テ一物モ蓄フ所ナシ唯意ニ任セテ詠吟スルニ其妙又人ノ及ザルノ風致アリテ大イニ稱譽ス安永三年五月廿八日寂ス

梅井一室 京師ノ人ナリ武者小路家ノ門ニ入テ和歌ヲ修シ終ニ一家ヲテシテ善ス廬庵菴踐ノ輩ト交リヨシト

加藤景範 浪花ノ人ナリ俗稱小川屋喜太郎有賀長伯ト交リテ又一家ヲナス専ラ歌學ヲ修シテ著述數部アリ寛政季年歿ス

井上通子 讚岐丸龜ノ士井上某ノ女ナリ幼ヨリ書ヲ讀テ好シテ詩文ヲ善ス殊ニ和歌ヲ修學シ大イニ善シテ世ニ鳴ル年十八ノ時君公ノ母公ト俱ニ江戸ニ往其記行アリ世ニ稱譽ス後三田某ニ嫁シ傳右衛門義勝ヲ生ム實ニ女丈夫ト云ヘシ一時網子ノ盤珪禪師ト儒佛ノ論辯ヲナス時ニ歌アリ人感賞ス家集アリ世ニ行ハル天和中ノ人ナリ

祇園梶子 平安祇園下林ノ茶店ノ女ナリ幼ヨリ歌ヲ好シテ奇才アリ心ノ欲スルニ從ヒテ花月ニ吟誦ス好事ノ徒頻リニ稱シテ贈答ヲ求ム故ニ其名世ニ普テク尤モ秀詠多ク夜露ノ歌ナド人口ニアリテ殊ニ妙ナリ家集アリ世ニ行ハル

木山紹宅 肥後木山ノ城主ナリ紹宅名ハ維久左近大輔ト稱シ入道シテ紹宅ト号ス歌ヲ好ミ嘗テ京師ニ入ル時ニ紹巴會ヲ設クルニ遇ヒ乃チ赴ク紹巴ノ句ニ「またなゝたひのわかれをなする」トアリ紹宅之ニ聯シテ「やへさくらひとへはさきにちりそめて」ト曰フ紹巴大ニ愕キ坐ヲ起テ其何レノ人ナルヤチ問フ紹宅答ヘテ筑紫方ナリト曰フ紹巴曰肥後ノ木山氏ナルカト紹宅然リト答フ是ニ於テ紹巴ノ門人トナリタリ又紹巴ノ句アリ「ひとをおくりてかへるゆふぐれ」ト紹宅之ニ付テ「みをいつのけふりのためにのこすらむ」ト又嘗テ「こゝろくるしきつさをころまで」ノ句ニ付テ「ひとしれずはたへにむすぶいはたおび」ト因テ後人呼ブ纈帶ノ紹宅ト曰ヘリ

存心

祐為

祐為

涌蓮

若

若

涌蓮

一室

一室

涌蓮

書通

通女

百合子 梶子ノ養女ナリ母ノ茶店ヲ嗣テ出ツ又和歌ヲ好メ善ス殊ニ花顔嬋娟タルノ美人ナリ故ニ風流ノ好子ナド頻リニ歌文章等ヲ倚テ意ニ從ガハシメントストイヘモ曾テ不肯爰ニ江戸徳山某ト相シタシニ赤心ヲ盡シテ某ヲ助ク然ルニ某本宗ヲ嗣ノ故アツテ江戸ニ歸リ百合ヲ携ヘントス百合其不從ノ理ヲ解テ不往又一女アリコレヲ誘ントス又不肯故ニ二人ヲ殘シテ往百合子跡ニアツテ欣々トノ貞操ヲ守リ一女ヲ育フテ天年ヲ終フ

玉蘭女 百合子ノ生ム所ナリ父ハ江戸ノ徳山某ナリ池ノ大雅ノ妻ナリ名ハ町人トナリ閑雅ニシテ飾ラズ伉儷甚密情ナリ夫ト俱ニ書ヲナシ殊ニ山水ヲ善クヌ又蘭竹梅菊ニ長ズ冷泉家ノ門ニ入り和歌ヲ修メ遂ニ堪能ノ人トナル始メ冷泉家ノ門ニ至ル侍女等必ズ其風采ノ美ナルヲ想フ既ニ至レバ身ニ綿布ヲ着ケ手ニ魚籠ヲ携ヘ容貌ノ粗ナルニ驚クト云フ其皮想ヲ飾ラザル洵ニ此ノ如シ後終ニ夫ト名ヲ齊フスルニ至ル天明四年歿ス

小澤芦菴 通稱帶刀名ハ玄仲尾張竹腰家ノ臣タリ初メ劔法ヲ修セントテ諸國ヲ游歴ナシ後故アツテ志ヲ改メ詠歌ヲ以テ天下ニ冠タラントス初浪花ニ住シ後京師ニ移リテ冷泉爲村卿ノ門ニ入テ修シ破門ニアヒテ後一家ノ風ヲナシテ時ニ起絶スコヽニ岡崎村ニト居シ觀荷堂ト号ス又洛西太秦ニ寓居セシ時ナド某ノ宮御駕ヲ曲サセ給ヒシ事

モ屢々アリシト當時平安和歌四天王ノ隨一ナリト稱ス實ニ詠歌ハ秀拔シテ新古ノ体ヲ自在ニナスノ一大家ナリ享和元年七月十一日歿ス年七十九白川心性寺ニ葬ムル

僧澄月 醉夢菴又翠雲軒ト号ス洛東岡崎村ニ住ス本ハ備後福山ノ人ナリ出テ京師ニ來リ叡山ニ登リテ佛學ヲ修シ後一宗ノ衰敗ヲ歎シテ密カニ歌風流ニ遁レ生涯ヲ安ンゼントス爰ニ武者小路家ノ門ニ入テ研究シ終ニ精巧ニ至リ平安四天王ノ一老ト稱セラレ歌體質ニ老練ノ妙アリ寛政十年五月二日歿ス年八十五

僧慈延 大愚ト号ス又咄屑菴ト云洛東岡崎村ニ住ス冷泉爲村卿ノ門ニ入テ詠歌ヲ修シ其奥ヲ究ム平安四天皇ノ一人ナリ文化二年歿ス

伴蒿蹊 近江八幡ノ人ナリ京師ニ出初メ有賀長伯ニ從ヒ學ビ後武者小路實岳卿ノ門ニ入テ研究シ終ニ自ラ一家ヲナス文章又一風ノ妙アリト稱ス洛大佛ノ邊リニ住シ閑田廬ト号ス六如上人ト交友善シテ頗ル漢學ニモ精シカリシ爲人篤厚温順ナリ妙法院ノ宮殊ニ寵ヲ給フ平安四天王ノ一人ナリ文化三年七月廿五日年七十四ニシテ歿ス著ス所崎人傳世ニ行ハル

百合子

燕延燕延 燕尾

燕延澄月 國書尾

庵 蘆 ○

澄月山澄月 收

送后書后

下河邊長流 名具平通稱彦六長流ト号ス本姓ハ小崎氏大和宇田ノ人ナリ浪花ニ隱遁シ古學ヲ研究シ百体ノ歌ヲ詠シ深ク萬葉集ヲ慕フ契沖師ト方外ノ友タリ世ニ古學ノ興ル此翁ニ權輿レリトイフベシ性清介ニシテ人ニ諂ハズ起臥意ニ任セテ高貴ノ召クトイヘテ曾テ不應凡テ意ノ欲スルニ順フ實ニ清珠ノ隱君子ナリ其黑痕ノ如キモ又世ニ甚少ナリ偶マアルモノハ多ク疑ハシクシテ取カマシコレ又隱迷ノ士ナルガ故ナリ特ニ貞享三年六月三日歿ス年六十三其家集歿後ニ契沖師コレヲアツメテ晩花集トテ世ニ行ハル

長流 書后 送后

○玉蘭
女

葛覃居玉瀾



玉瀾



玉瀾



松風



玉瀾



葛覃居



玉瀾



玉瀾

玉瀾



葛之覃兮



風園流

僧契冲 諱空心俗姓ハ下河氏父ヲ元全ト云攝津尼ヶ崎ノ人ナリ幼ヨリ群童ニ秀拔シテ

三才書ヲナシ五歳書ヲ讀十三ニシテ薙髮シ向山ニ登リ快賢律師ニ從ヒ密乘ヲ修學
シ終ニ兩部大阿闍梨ニ至ル普チク靈山ニ登リテ苦練年アリ後浪花ノ生玉曼荼羅院ニ
住持ス後又高津ニ隱住シ圓珠菴ト号スコ、ニ 皇朝ノ古昔ヲ慕ヒ大イニ萬葉集ヲ唱
フ其它目史律令格式涉獵セザルナシ實ニ古學ヲ中興セル千載ノ一人ト云ベシ詠歌又
不凡ノ妙アリ天下ノ學士雷同シテ學益昌ナリ著書頗多シ既ニ水戸西山公ノ命ニ應ジ
テ代匠記ヲ著スナド世ノ知ル所ナリ元祿十四年正月廿五日寂ス年六十二

今井似閑 見牛ト号ス京師ノ人六波羅ノ東ニ隱居シ詠歌古風ヲ好ミ契冲師ノ門ニ入テ
學ヒ終ニ一家ヲナス歿後遺シテ藏書數部悉ク加茂三手文庫ニ収ム皆契冲師ノ校本ナ
リ

今出河院近衛 鷹司權中納言伊平ノ女ニシテ鷹司伊賴覺道上人實伊僧正等ノ妹ナリ近
衛幼ヨリ歌ヲ善ス九歳ノ時父池氷ト云フ題ヲ賜ヒテ諸兄ト共ニ歌ヲ作ラシム兄ノ歌
先ヅ成ル近衛之ヲ見ルニ皆薄氷ヲ詠リ近衛乃チ以爲ラク人ト同ジク薄氷ヲ詠ズルハ
興無キ事ナリト是ニ於テ池汀ノ厚氷ヲ詠ズ父之ヲ視テ歎ヒテ曰ク此歌尤モ秀逸ナリ
爾後怠ラズンハ終ニ歌仙ニ列ナルナラント後果シテ其言ノ如シ續古今集以來五代ノ
勅撰ニ其歌多ク載セラル

海北若冲 海北氏浪花ノ人ナリ岑拍ト号ス契冲師ニ就テ和歌國學ヲ練終シ大イニ勸ンテ時ニ名譽ナリ

野田忠肅 初ノ名ハ善兵衛長流ニ從ヒ長流歿後契冲師ニ就テ古學詠歌ヲ修シ頻リニ進ム又有職ノ學ニ精シ

利元坊 浪花ノ人ナリ契冲師ノ門ニ入テ詠歌ヲヨクス隱逸ノ人ナレハ其墨痕世ニ傳ハル少ナクシテコレヲ得ズ

樋口宗武 通稱主水京師ノ人ナリ國學詠歌ヲ好ミ契冲師ノ風ヲ慕フ殊ニ有職ノ學ニ精シ

安藤朴翁 名定爲通稱新五郎京師ニ住ス原丹波ノ人ナリ和歌ヲ好テ善ス後竹園親王ニ奉仕ス從六位上古京之進タリ進ンテ從五位下右京亮累テ内匠頭從五位上ニ移ル五十二ニシテ辭任テ祝髮シ朴翁ト号ス元祿十五年卒年七十六但以下安藤ノ三人ヲコトニ出スハ年山契冲師ノ所以タル故ヲ以テナリ

安藤素軒 名爲實朴翁ノ長子ナリ父ノ家ヲ嗣テ竹園親王ニ奉仕シ從五位下右兵衛尉タリ頗ル 皇朝ノ古典ニ通シ且和歌ヲ善ス水府彰考館ニ召テ國史編集ノ惣裁ヲラシム

安藤爲明 初ノ名ハ爲章通稱新助年山ト号ス水府公ニ給仕シテ兄素軒ト俱ニ彰考館ノ惣裁タリ又公命ニ依テ浪花ニ來リ契冲師ノ門ニ入テ萬葉集ヲ問フ和文ヲ善ス實ニ和漢通達ノ人ナリ

荷田春滿 通稱羽倉齋宮洛南稻荷ノ祠官從三位信詮宿禰ノ子ナリ家ヲ弟信名ニ督シメテ自ラハ大イニ國學ヲ唱ヘ復古ヲ任トス嘗テ享保中江戸ニ在テ 台命ヲ奉サテ古書ヲ校正ス又京師ニ國學校ヲ造立セント欲シ上表シテコレヲ請フ既ニ許容ヲ得ントシテ病ニ罹リ其事ヲ果サズ誠ニ惜ムベシ時ニ元文元年七月二日六十九ニシテ歿ス稻荷山ノ南阿里山ニ葬ル當時世ノ古學家十二ニシテ九翁ノ統ニアラザルナシ實ニ古學ノ中祖ト云フベシ

東坊口
有章

忠
愛
素行
契沖
似閑
東丸
かた
かた

荷田在滿 荷田春滿ノ甥ナリ通稱東之進字持之仁其齋ト号ス國學ヲ修メ專ラ有職ノ學ヲ研究シ終ニ超絶ノ譽アリ享保中妹ト俱ニ江戸ニ來リテ類ニ家學ヲ唱フ同年幕府ノ命ヲ奉シ京師ニ赴キテ大嘗會儀ヲ録シ還リテ其禮儀ノ註チナス又貞觀格式ヲ校シテ金若干ヲ賜ハル中年田安家ニ仕フ後故アツテ退身シ因テ徒ヲ延テ教授シ復タ仕ヘズ門ニ遊ブノ士頗ル多シ寶曆元年八月四日歿ス年四十六

荷田御風 初ノ名ハ冬滿字小玄通稱東藏在丸ノ嗣子ナリ父ト俱ニ江戸ニ在テ古學ヲ修シ時ニ鳴ル性清潔ニシテ貞探アリ敢テ仕官ヲ望マズ諸侯屢々召セモ不應豊前岡侯其志氣ヲ愛シテ客トシテ物ヲ給フ天明四年八月十六日歿ス年五十七

荷田蒼生子 在滿ノ妹也兄ニ從ヒテ江戸ニ出歌學ヲ修シテ大イニ進ニ終ニ精巧ニ至リ其門ニ入テ學ブノ女子甚多シ諸侯ノ夫人女公子頻リニコレテ召ス又貞潔ニシテ女丈夫タリ其事實墓碑ニ委カナリ天明六年二月二日歿ス年六十六江戸淺草金龍寺ニ葬ル

羽倉信郷 荷田宿禰洛南稻荷ノ祠官ナリ東丸翁ノ男信滿ノ子ニシテ本宗ヲ嗣グ攝津守從四位上ニ叙任ス芦菴菴蹊ノ輩ト交リテ歌ヲ善ス

羽倉惟徳 荷田氏字子馨御風ノ嗣子ナリ父ノ小字ヲ受テ東之進ト云本姓ハ藤井氏ナリ有職ノ學ヲ修シ又詠歌ヲ善ス文政十年二月歿ス年六十三ナリ

菱田縫子 江戸ノ人ナリ荷田民子ニ從ヒテ修學シ詠哥尤モ善ス後徒ヲ延テ教示ス寛政中歿ス

賀茂真淵 名ハ真淵通稱岡部衛士縣居ト号ス遠江濱松加茂社ノ祠官定信縣主ノ子ナリ若ニシテ梅谷某ノ養子トナル出テ京師ニ來リ荷田東滿翁ノ門ニ入テ苦學勉強ス延寶三年江戸ニ出テ益研究シ終ニ精妙ニ至リ其學天下ニ及ブ時ニ其門ニ俊才英傑ノ學士輻湊シテ業ヲ受ル 田安公召テ俸祿若干ヲ給ヒ寵遇甚厚シ寶曆年中仕ヲ致シテ益古語ノ難義ヲ解其學愈昌也古學ノ世ニ普ク成シハ實ニ荷田翁ノ門ニ此翁ノ出シニヨリ詠哥ノ風ヲ古昔ニ復セシハ一ニ翁ノ力ニヨツテナリ故ニ海内ノ國風家其風下ニ立ザル少シ翁ノ咏哥ノ如キハ中古以來前後人ナク超凡絶叫ト云ヘシ時ニ明和六年十月卅日歿ス年七十三江戸品川東海寺中少林院ニ葬ル後ノ名シテ珠院真淵義龍居士ト云

村田春道 江戸ノ人豪商タリ縣居真淵翁ノ東武ニ出シヨリ我居宅ニ招シテ自ラヲ始メ子春卿春海ノ兄弟ヲ學バシム篤厚ノ學者ナリ尤モ哥文章ヲ大イニヨクス明和六年七月廿一日歿ス深川本誓寺ニ葬ル

村田春郷 春道ノ男ナリ加茂翁ノ教ヲ受テ歌學ヲ修シ大イニ進ム曾テ富貴ヲ浮雲ノ如クシテ家ヲ弟ニ督シメ自ラハ遁隱シテ專ラ古學ヲ任ス又賦翰ヲ善ス然レモコレニ淫

セス父母ニ仕ヘテ至孝ナリ時ニ明和五年九月十八日年三十二ニシテ歿ス惜イ哉家集アリ刊行セリ

村田春海 春道ノ子春郷ノ弟ナリ幼ヨリ國學哥文ヲ好ミ加茂翁ニ學フニ才氣秀拔精巧ニ至ル又漢學ヲ服部仲英又京師ニ來リテ皆川淇園ニモ就テ學フ又鶴士寧等ニモ事ヲ問リ詩文ヲモ善ス後一家ヲナスコ至ツテ門ニ入テ教ヲ受ルノ士頗ル多ク其名大イニ振フ當時翁ト千蔭ノ二翁ノ名江戸ニ於童子トイヘモ知サルハナシト文化八年二月十三日歿ス年六十六翁通稱平四郎字士觀織錦齋又栞後翁ト号ス

村田春道

春道
管在滿

蘭

真蘭

賀茂

圓

真圓

賀茂真淵

賀茂真淵

賀茂真淵

村田多勢子 春海ノ女ナリ翁ノ業ヲ受テ哥ヲ善シ徒ヲ延テ教示ス

武者小路實陰 形部太夫實信ノ子ナリ幼ヨリ和哥ヲ好ミ才學絶倫累遷シテ權大納言從一位ニ昇リ大臣ニ准ス實陰和歌ニ於テハ最モ奥妙ヲ極ム故ニ其詠スル所秀逸ニシテ人ナシテ稱セシム嘗テ靈元帝謂ヘラク古ヨリ歌人多シト雖モ真ニ歌人ト稱スル者ハ人麻呂、貫之、定家、道遙院及ヒ朕ノ弟子實陰而已ト元文三年九月薨ス時ニ年七十八ニ子アリ長ハ公野次ハ重季

加藤枝直 橋氏ニシテ始ノ名ハ爲直後枝直ト改ム通稱又兵衛本伊勢ノ人ナリ江戸ニ出テ大府ノ騎士ニ召サル時ニ加茂翁ノ學ヲ信シ交リテ國學歌學ヲ學ンテヨクス既ニ從ヒ學フノ徒甚多シ天明五年八月十日歿ス年九十四本莊回向院ニ葬ル

加藤千蔭 枝直ノ男ナリ通稱又左衛阿菜園又芳宜園又耳梨山人ト号ス一名常世丸幼ヨリ加茂翁ニ從ヒテ古學詠歌ヲ研究シ終ニ精妙ニ至ル其名聲甚高ク又筆道超越ノ妙アリ世ニ千蔭流ト稱ス時ニ權門貴族ヨリ花街ノ婦女ニ至マテ翁ノ歌文書体ヲ學ヒ或ハ爭フテコレヲ求ム盛大近世ニ獨歩ス實ニ縣門ノ巨擘歌學ノ一家ナリ文化五年九月二日歿ス年七十四ナリ号逸樂窩江翁等アリ又畫ヲモナシテ風致アリ

小野古道 江戸ノ人ナリ通稱長谷川謙益醫ヲ以テ業トス壯年眼病ヲ疾ヒ終ニ瞽者トナ

ルニ至シテ鐵術ヲ修ス加茂翁ノ江戸ニ出ルヲ待テ第一ニ其門ニ入テ學ヒ能師ノ教ヲ守ル篤厚ノ學者也明和中歿ス

橘常樹 橘氏土佐ノ人江戸ニ出テ加茂翁ヲ慕ヒ古學哥ヲ研究ス性無欲ニシテ事ニ拘ラズ酒ヲ好ミテ多飲ナレモ飲サル如ク學文強識ナレモ知サル如シ其然レモ然ラサル如キ物六アリ故ニ加茂翁コレヲ無六翁ト号ス著書若干アリ盜ノ爲ニ取去レテナシ時ニ寶曆十二年十一月十九日大イニ酒ヲ飲醉臥シテ歿ス實ニ縣門ノ一奇人ナリ

藤原美樹 通稱加藤大助江戸ノ人也辭舍ト号ス加茂翁ノ門人中實ニ翁ノ詠哥ノ妙所ヲ得タル人ハ此翁ナリト云ヘシ中年浪花ニ來ルノ時京攝ノ好士教ヲ受ルモノ多シ後又京師ニ來ルノ途中ニシテ病ミ不起終ニ安永六年六月十日洛二條ニ歿ス三條ノ三寶寺ニ葬ル家集アリ門人秋成判行ス

○春海

○千蔭

○信郷

春海福齋
村田子蔭

○春海印



春海

春海福齋

○千蔭印



○信郷印



かゝる枝なりと常ノ樹
まゝ子

三の伎
音

藤原範永 尾張守伸清ノ子ナリ和哥ヲ以テ世ニ顯ハル和哥ノ六黨ト号シ平棟平、藤原
經衡、源兼長、源賴家、源賴實ト並ビ稱シ範永之ガ首タリ嘗テ遍照寺ニ會シ山家ノ
秋月ヲ詠シテ「すむひどもあさやまさとのあきのよはつきのひかりもさびしかりけ
り」藤原の公任之ヲ見テ大ニ稱シ其稿ニ書シテ範長ハ何爲者ゾ能ク和哥ノ體ヲ得ト
範永聞テ大ニ悦ビ其稿ヲ乞ヒ錦ノ囊ニ盛テ秘愛セリ

揖取魚彦 下總香取ノ人ナリ通稱茂左衛門本姓稻生氏茅生庵ト号ス又別ニ青藍ト号ス
加茂翁ヲ慕ヒ江戸ニ出濱町ノ翁カ居宅ノ近隣ニ移住シ頻リニ勉強ス好ミテ上古ノ風
ヲナス明和二年家ヲ子ニ讓ル六年十月眞淵歿スル後魚彦ノ門ニ遊フ者益多ク酒井侯
奥平候戸田侯等禮ヲ厚クシテ延キ召ヌ又上野ノ法親王寵遇甚タ渥シ旁ラ畫ヲモ寒蕪

齋ニ學ンテ能シ世大ニ稱譽セリ天明三年三月二十三日病ヲ歿ス年六十

日下部高豊 江戸ノ人ナリ加茂翁ヲ師トス長歌ヲ殊ニ善セリ詠歌諸書ニ多ク擧タリ

源兼長 備後守長成ノ子ナリ和歌ニ巧ニシテ六黨ノ一人ナリ右兵衛佐ニ任シ正五位下
ニ叙セラル祐子内親王家ノ歌合ニハ左右六番ヲ撰ム今一人不足ナレハ兼長及藤原經
衡其撰ニ當ラントス時ニ藤原賴道賴宗坐ニ在リ試ニ題ヲ與ヘテ歌ヲ詠ゼシメ其優
者ヲ取ラントス兼長「いかなればさしにやゑさくやまぶさのひとへにいけのそとに
みゆらん」ト經衡「いけみづにさきかゝりたるやまぶさをそこにしづめるのだとみ
るなり」賴宗其判ニ苦ム然ルニ兼兼長ヲ稱ス會々父ノ喪ニ遇ヒ終ニ經衡ニ讓リタ
リトゾ

源維寧 江戸ノ人ナリ縣居門ニシテ古學詠歌ヲ修シ大イニ進ム安永中歿ス

源弘 江戸ノ人ナリ縣居門名ノ譽人詠歌ヲヨクス

壬生忠見 壬生忠岑ノ子ナリ醍醐帝ノ御代ノ人ニシテ初メ攝津ニ住ス家素質シ年少ク
シテ歌ヲ善スルヲ以テ名アリ嘗テ禁中ノ歌合ニ會シ平兼平ニ配ス忠見詠シテ曰ク「
こひすてふわがなはまたきたらにけりひとしれすこそれもひそめしか」と自ラ其妙
ナルヲ矜ル兼盛歌ヒテ曰「しのふれをいろににけりわがこひはものもやおもふと

ひとのよふまで」ト此二首共ニ秀詠藤原實朝剣者ト爲テ其優劣ヲ決スル能ワス披講スルニ及ヒテ帝屢兼盛ノ歌ヲ吟シ終ニ兼盛ノ歌ヲ以テ優レリト爲ス忠見大ニ望ミテ失ヒテ爲メニ憂ニ死ス

高橋秀倉 又保具良トモ書リ縣居門有名ノ人長歌古体ヲ尤モヨクセリ

年 有 江戸ノ人姓氏詳ナラス縣門ニシテ詠歌ヲ善ス曾テ倭文子ト俱ニ上總伊香保ノ温泉ニ至ル其紀行中秀歌甚多シ

青水美行 江戸ニ住ス縣居門各譽ノ人長歌文章ヲ善ス

橘御園 江戸ノ人加茂翁ノ高弟ナリ長歌ニ長セリ

林諸鳥 江戸ノ人通稱利助加茂翁ノ門ニシテ專ラ詠歌ヲ研究シ善セリ且長歌又妙ナリ寛政六年八月十九日歿ス下谷幡隨院ニ葬ル

三島自寛 江戸ノ人初ノ名ハ景雄後薙髮シテ自寛ト号ス縣居門中有名ノ人ナリ

荒木田久老 伊勢内宮ノ神主ナリ通稱宇治主税五十槻園ト号ス加茂眞淵ノ門ニ入り業ヲ受ケ終ニ歌ヲ善ス後一家ヲナシテ學大ニ進ミ其名當時ニ振フ最モ力ヲ萬葉集ニ用フ眞淵ノ萬葉集ニ次テ槻ノ萬葉ヲ著ハセリ同國ニ在リテ本居翁ト其名ヲ等シクシ最

昌ナリ人ト爲リ豪放ニシテ其才又超絶タリ常ニ青樓ニ登リテ宴樂ニ日ヲ送リ醉中ニ忽チ掌ヲ拍テ曰ク古人未發ノ考ヲナセリト乃チ人ニ誇リテ曰世ノ古典古語ヲ説ク者ヲ見ルニ机上ノ書籍ニ據リ沈思默考シテ之ヲ解スルカ故ニ其眞面目ヲ得ンヤ吾ハ衆ニ異ナリテ宴遊歌妓ト戯レ盃盤狼籍ノ間ニ奇説ヲ吐ク是レ眞ノ活考ナリ世人ノ學門ハ多ク死物ノミト常ニ諸國ニ漫遊シ徒チ集メ古典ヲ教フ門ニ入り業ヲ受クル者頗ル多シ時ニ本居宣長ノ説ニ服セサル者多ク翁ノ門ニ入り實ニ眞淵門ノ一巨擘ナリ文化元年九月没ス年五十九著書甚多シ世ニ流布ス

倭文子 賀茂ノ眞淵翁ノ門ニ入り歌ヲ學ブ人稱シテ賢少女ト云フ容姿艶麗衆ニ絶レ年十五ニシテ某侯ノ女夫人ニ仕フ十八歳ニシテ家ニ歸リ母ト共ニ上野國伊香保ノ温泉ニ行ク此時ノ紀行アリ頗ル文章絶妙ニシテ處女ノ作意ニアラズ人稱シテ古昔上東門院ノ女房ニ比スヘシトイフ故ニ人ヲ縣居門ノ三才女ノ一ニ置ク年二十ニシテ没ス寶曆二年七月ナリ世人之ヲ惜マサル者ナシ終ニ臨ミ父母ニ先ダツテ悲ミ父母ノ意ヲメントテ「さりのほのこよなどいとはいふめれどしばしばかりやいそぐなるらむ」

慰餘野 子江戸ノ人紀ノ女夫人ニ仕フ縣居門三才女ノ一ニシテ秀才無比ナリ殊ニ文詞ニ於テハ其妙ヲ得タリ世大ニニ感賞ス

茂子 江戸ノ人ナリ其秀歌ニ依テ又筑波子トモ云リ進藤正幹カ養女ニシテ土岐頼意カ妻ナリ加茂翁ノ門ニ入テ修學ス其詠歌ノ回調天曆ノ女房ノ調アリト世ニ稱ス三才女ノ一人ナリ

紅子 江戸ノ人加茂翁門ニシテ長歌六詞ニ妙ナリ倭文子餘野子茂子此四女子皆家集アリ世ニ流布ス

佐江子 縣居門ニシテ專ラ短歌ヲ修シテ善ヒリ

路子 縣居門ノ一才女ナリ頻リニ古調ヲ修シテ長歌ヲ專ラトシテ善セリ

斜與子 縣居門ニシテ才女ノ名高シ專ラ短歌ヲ修ス諸侯ノ女夫人召テ事ヲ問タマフ

美樹ノ母 加藤美樹カ母ニシテ俱ニ縣居門ニ入テ詠歌ヲ善ス

薰梅子 縣居門ニシテ殊ニ文詞ヲ修シテ善シ才女ノ名高シ

平緣信 六友堂ト号ス又不知麻呂ト云フ初荷田在滿ニ從ヒテ有職古學ヲ研究シ後又縣居門ニ入テ疑ヒヲ質セリ

○魚彦

久

老

○縁信

弘源

古今墨蹟 增補鑒定便覽卷之四

川喜多眞一郎輯

地下歌人之部

本居宣長 伊勢松坂小津氏ノ子ナリ幼名富之助後本居ト改ム通稱春庵又中衛ト号ス初
 メ京師ニ來リ醫ヲ武川氏ニ學ヒ儒ヲ堀景山ニ受ク一日友ト會シ吾ガ學名ヲ天下ニ著
 ハサズンハ復タ足下ト會セズト誓言ス既ニシテ郷ニ皈リ後加茂翁ヲ慕ヒ其門ニ入り
 大ニ志ヲ立テ國史律令記録歌集物語等普ク研究ス或時眞淵ニ著ハス所ノ冠辭考ヲ讀
 シ大ニ意ニ適シ志ヲ立テ遂ニ眞淵ニ贊ヲ執リタリト云フ時ニ眞淵江戸ニ在リ宣長
 和書ノ見サルナシ然ルニ古事記ハ皇朝ノ古語古傳ヲ存シテ漢意ヲ交ヘズ故ニ其貴キ
 他書ノ比ニアラズ然レモ難語多クシテ讀ミ難シ故ニ先輩之ヲ解クヲ爲サズ宣長之
 ナ嘆キ大ニ精力ヲ盡シ遂ニ傳五十卷ヲ著シテ天下ニ示ス醫業又本ニ著ハル因リテ其
 名海内ニ振ヒ門ニ入テ學ヲ受ケントスル者日ニ多シ某侯藤三百石ヲ以テ聘セントス
 紀州侯之ヲ聽キテ亦招ク宣長從テ蓋シ其産地ハ紀州侯ノ領ナルヲ以テ其祿ノ厚薄ニ
 係ラズ時ニ道ノ論直日靈トイヘル書ヲ著ス江戸ノ人市川某書ヲ著ハシテ之ヲ難ズ宣
 長見テ兒戲ニ類スルモノナリトテ願ミサルナリ門人強テ反駁ヲ請フ宣長已テ得ズ一

朝ニ葛花二卷ヲ著ハシ之ヲ排ス又藤貞幹徹口發ト云フ書ヲ著ハシテ宣長ノ學ヲ難ズル者アリ宣長其説ノ大義ニ關ルヲ以テ紺狂人ナル書ヲ著ハシ此ヲ辨ス是ニ於テ平國侯益々寵遇厚ク國政ノ諮詢ニ與ル宣長乃チ玉匣別記二卷ヲ作りテ之ヲ呈ス實ニ當時天下其右ニ出ツル者ナシ宣長ノ學ハ縣居契沖ノ志ヲ嗣テ大ニ之ヲ輔ク故ニ其門ニ入テ教ヲ受ケ道ヲ唱フノ英才士殆ト五百人ニ及ヘリト云フ世ノ學士今ニ至リ東滿眞淵宣ノ三人ヲ稱シテ三大人ト曰フ享保元年九月二十日沒ス年七十二後ノ名ヲ秋津彦美豆櫻根大人ト云フ近頃又雅美豆櫻根靈神ト賜フ翁著書數百卷アリ

本居春庭 宣長翁ノ男ナリ松坂ニ住シ翁ノ家ヲ嗣グ通稱健藏後ノ鈴屋ト号ス幼ヨリ父ノ志ヲ繼ギ古學ヲ研究シ殊ニ意ヲ詠歌ニ用ヒ詠歌ハ父翁モ及ハサル程ニ巧ナリシト云フ年若冠ニシテ嘗者トナリ而シテ志益堅ク卒業怠ラズ春庭初メヨリ強記比類ナク譬トナリテ益々然リ門人甚タ多シ毎ニ門人文詞ノ添削ヲ請フテ之ヲ誦メバ長文ナルモ悉ク請記シ一モ誤ラカリシト云フ又書ヲ講シ其例証ヲ引クニ某ノ卷某ノ丁ニアリト云フニ一モ違フコナカリシ文政十一年七月沒ス年六十六著書數多アリ

本居大平 伊勢松坂ノ人初ノ名ハ稻掛茂穂ト云宣長翁ノ養子トナリテ紀公ニ仕フ君寵甚深ク班側用人ニ列ス能家學ヲ守リテ篤厚懇切ノ士ナリ門人諸國ヨリコンリ來ツテ既ニ一千余ニ及ヘリ其昌ナル知ルヘシ天保四年九月十一日沒ス年七十八後ノ名ヲ八

十言靈大人ト云号ヲ藤垣内通稱三國右衛門

栗田土滿 遠江濱松ノ人ナリ江戸ニ出テ扇茂翁ノ門ニ入テ古學ヲ研究シ翁沒後鈴屋翁ノ門ニ入テ古學ヲ問フ

内山眞龍 遠江大屋村ノ人ナリ通稱彌兵衛初メ加茂翁ノ門ニ入テ古學ヲ修シ翁沒後鈴屋翁ノ門ニ入テ頻リニ研究シ大イニ進ム

稻掛棟隆 伊勢松坂ノ人ナリ通稱付介宣長翁ニ從ヒ詠歌ヲ學ヒ男茂穂後大平ヲ鈴屋翁ニ從カハシメ終ニ義子トセシム鈴屋隨身無二ノ人ナリ後蓬髮シテ悅可ト号ス寛政十二年四月七日沒年七十一

田中道麿 俗稱田中莊兵衛後道全ト号ス美濃多藝郡ノ人ナリ早ク鈴屋翁ノ門ニ入テ頻リニ萬葉集ヲ研究シテ世ニ稱譽セラハ殊ニ古体ノ歌ヲ善ス時ニ天明四年十月四日沒ス

須賀直見 伊勢松坂ノ人通稱正藏鈴屋門ノ高弟ニシテ詠歌ヲ善シ古學ヲ修ム

三井高蔭 伊勢松坂ノ人ナリ通稱宗十郎鈴屋翁ノ門ニ入テ古學ヲ研究シ翁ノ學ヲ羽翼ス延高匡又翁ニ從ヒテ後大平ニ隨ヒ大イニ勉メ善ス

ト部兼好 大僧正慈遍ノ弟ナリ兼好吉田ニ居ル故ニ吉田兼好トモ云フ幼ニシテ好ミテ
 老壯ノ書ヲ讀ミ文才アリ和歌ヲ善シ後宇多帝ニ仕ヘテ左兵衛尉トナリ寵遇セラレ帝
 崩シテ後チ髮ヲ削リ修學院ニ入ル尋テ木曾ニ遊ビテ霧原山ニ草廬ヲ結ビ山水ヲ愛シ
 居ル或日國守其地ニ獵ス兼好其喧擾ヲ厭ヒテ和歌ヲ詠シテ「こゝもまたうきよなり
 けりよそなからおもひしまゝのやまごともかな」ト遂ニ去テ郷里ニ還リ歌ヲ詠シテ
 自適ス當時ノ公卿等ト比ブ者甚タ多シ後曆應三年伊賀守橘成忠ノ招キニ應シ伊賀ニ
 赴キ國見山ノ麓田井庄ニ庵ヲ結ビテ風月ヲ樂シム觀應元年二月其地ニ歿ス年六十九
 崇光帝田井庄ニ墓ヲ建テサセ權大僧都ヲ贈ラル著書徒然草等アリ

植松有信 尾張ノ殿人ナリ通稱彦兵衛大イニ古學ヲ修シ殊ニ詞ノ學ヲ研究ス然シテ徒
 ヲ延テ教示ス鈴屋門ノ高弟ナリ文化十年六月歿ス

千家清主 出雲國造俊秀ノ男ナリ名俊信京師ニ出浪花ニ寓ス伊勢ニ往テ鈴屋翁ノ門ニ
 入頻リニ古學ヲ修ス山陰道ニ古學ヲ興セシハ實ニ此宿禰ノ功ト云ツヘシ

橋本稻菴 藝州ノ人ナリ通稱中臺鈴屋翁ノ門ニシテ巨學トイフヘシ翁ノ學ヲ補翼ス文
 化季年歿ス著書アリ

服部中庸 京師ノ人ナリ又笑田水月ト号ス鐘門ノ巨學ニシテ唯一古學

- 宣長
- 土滿
- 中庸
- 道丸
- 春庭
- 直見
- 有信

宣長 春庭 庭

長 出 備 乃 女 直 見

有 信

ナ魁ハ書ヲ三大考ヲ著ハシテ未幾ノ既ハ山本國氏其説ヲ益生張シテ大ニ其ナリ
 文政七年二月歿ス年六十九

○俊信

○高蔭

○大平

○宣長

俊信高蔭

○宣長印



○大平印



大平

大平

○稻彦

本居三巳

稻彦

上田百樹 京師ノ人ナリ俗稱健屋助鈴屋門ノ巨擘古學ヲ強シテ其學其精細ナリ

服部敏夏 京師ノ人ナリ俗稱中川三郎五郎右衛門鈴屋門ニシテ類ヲニ詠賦ヲ修シテ尤モヨクセリ文政初年歿ス

市岡猛彦 尾張ノ殿人ナリ通稱藤太郎鈴屋門ノ高弟ニシテ時ニ鳴ル文政ノ初年歿ス欄圖又椎垣内ト号ス

横井千秋 尾張ノ殿人ナリ通稱田守鈴門ノ巨擘ニシテ翁ノ學ヲ助ケ古學ヲ研究ス

長瀬真幸 肥後ノ藩士通稱七郎平鈴門ノ高弟ニシテ大イニ萬葉集ヲ研究シテ一家ヲナセリ篤厚ノ學士タリ文政ノ初年歿ス

鈴木朗 尾張ノ殿人ナリ儒官ニシテ深ク鈴屋翁ノ學風ヲ慕ヒ門ニ入テ修シ一家ヲナス漢籍ヲ解クニコレヲ我皇朝ニ參考シ其說甚奇ナリ時ニ稱譽ス

增補鑑定便覽卷之四

七

六

加藤磯足 尾張起驛ノ人ナリ通稱右門七鈴屋門ニシテ名譽ノ人ナリ尤歌書ヲ研究シテ頻リニ進ム

千村仲雄 通稱平左衛門後伊豫ト云飛彈御代官タリ頻リニ鈴屋翁ヲ慕ヒ古學ヲ研究シテ大ニ進ム翁ニ質問スルコト甚多シ

渡邊重名 豊前中津八幡宮ノ神主タリ從五位下下野介タリ鈴屋翁ニ從ヒテ古學ヲ修シ甚進ム文章ヲ善シテ時ニ稱セリ

渡邊茂睡 名ハ恭光本姓ハ戸田氏徳川幕府ニ仕フ江戸ノ人ナリ性和歌ヲ嗜ミ天和元祿ノ際老テ世ヲ遁ル其學益々著ハル後世古調ヲ稱スルモノ茂睡ヲ以テ嚆矢トス著撰多ク世ニ遺ル隱家梨ノ下不索稿等ノ号ハ皆詠ズル所ノ句ニ因テ世人稱スルナリ寶永三年四月歿ス

白尾國柱 薩摩ノ藩士ナリ鈴門ニシテ古學ヲ修シ尤モ進メリ

小篠敏 不測濱田ノ藩士傳聞ノ巨擘タリ漢學ヲモ善セリ又御野トモ云フ

大館高門 尾張名古屋ノ人通稱左衛門鈴門ニ入テ歌學ヲ修シテ善セリ後京師ニ出テ一條家ノ御内人トナレリ天保十年十二月三日歿ス年七十四ナリ

夏目鑿麻呂 遠江白須賀驛ノ人ナリ通稱右衛門鈴屋門ノ巨擘ナリ頻リニ古學ヲ修シテ大ニ進ム門ニ入テ教ヲ受ル者甚多シ身諸平紀伊ノ殿人ニシテ學ヲ勉メ頻リニ唱フ

石塚龍麻呂 遠江樂善郡ノ人ナリ通稱左衛門鈴屋門ニシテ大ニ古學ヲ唱ヘテ甚タ善セリ

殿村安守 伊勢松坂ノ人ナリ大神氏鈴門ニシテ詠歌ヲ修ス

村田春門 初ノ名ハ一柳並樹ト号ス後春門ト改ム鈴門名譽ノ人ナリ古學詠歌ヲ唱ヘテ一家ヲナシ徒ヲ延テ教示ス江戸ニ出後浪花ニ住ス男家ヲ嗣テ徒ヲ教示ス

大矢重門 美濃大垣ノ人ナリ通稱仁左衛門鈴門ニシテ詠歌ヲ修シテ大ニ進ム

城戸千楯 京師ノ人ナリ俗稱蛭子屋市右衛門書林ナリ鈴屋門ニ入テ修學シ翁歿後荒木田久老神主ニモ疑ヒテ問フ京師ニ鐸舎ヲ開舎シテ同志ノ士ヲ集メテ都講タリ從ヒ學ブ者頗ル多シ後通稱ヲ範次ト改メ古學教示ヲ以テ業トス弘化二年九月二十一日歿ス年六十八紙魚室ト号ス

藤井高尙 備中吉備津宮ノ祠官タリ正五位下長門守ニ叙任ス鈴門ノ巨擘ニシテ殊物語

等ヲ研究シ専ラ文章ニ堪能ナリ然シテ文詞軌範ノ書ヲ著ハシテ教示ス從ヒ學ブノ徒
頗ル多シ時ニ天保十二年八月十七日卒ス年七十七松舎ト号ス諡テ三寸鏡靈神ト云
堤朝風 江戸ノ人ナリ通稱三五郎鈴屋門ニシテ古學ヲ修ス平田翁ト交友尤善シ

○猛彦

多々

真幸

○千秋

千秋

朗

○重名

重名

敏

高尙

○安守

安守

朝風

礎足

○真幸

真幸

朝風

礎足

○春門

春門

○千楯

村上潔夫 伊勢白子ノ人ナリ後津國伊丹ニ住ス通稱三介鈴屋門ニシテ専ラ詠歌ヲ修ス
田中大秀 飛彈高山ノ人ナリ鈴門ニシテ詠歌物語ヲ修シ名譽ノ人ナリ

伴信友 若狭ノ藩士通稱州五郎直入ト号ス深ク鈴屋翁ヲ慕ヒ江戸ヨリ名簿ヲ入テ門ニ
入ントス時ニ翁歿セリ故ニ其事ヲ太平主ニ告テ猶故翁ノ門人ニ等シ然シテ大イニ古
學ヲ勉強シ苦學研究精力絶倫ナリ古書ヲ校正シテ世ニ益甚多ク著書百部ニ近ク精細
比類ナシ故ニ世ニ頻リニ稱譽シコレヲ慕ヘルノ徒頗多シ時ニ弘化三年十月十五日歿
ス年七十四若狭國遠敷郡發心寺ニ葬ムル

田篤胤 平氏通稱大角伊吹乃舎ト号ス出羽秋田ノ人ナリ江戸ニ出テ修學ス初メ八歳
ニシテ中山青我ニ從テ漢學ヲ修メ十一歳叔父柳元老ニ就テ醫ヲ學ブ年二十ニシテ國

チ去リ江戸ニ到ル深鈴屋翁ヲ慕ヒ門ニ入ラント欲ス而シテ其秋翁既ニ歿ス爰ニ於テ志ヲ春庭大平主等ニ告ケテ歿後ノ門人ト稱ス寛政十二年備中板倉侯ノ藩士平田藤兵衛ノ嗣ト爲ル是ヨリ侯ニ仕ヘ江戸ニ居ル享和三年太宰春臺ノ著書ヲ見テ其不經ヲ憤リ一書ヲ著ハシ名ケテ阿妄書ト云フ文化元年家号ヲ眞菅の屋ト号シ終ニ一家ノ大見識ヲ立テ古今未發ノ確論ヲ説ニ至少テ其名海内ニ振ヒ門ニ入テ學ブ者多シ此歲新著徳行式成ル一ニ之ヲ五徳説ト曰フ後チ識益高ク學愈英逸ニシテ既ニ漢印ノ古籍ヲ探リ我皇朝ノ典故ヲ明ニス是ニ於テ毎年書ヲ著ハシ文化六年山下町ニ移リ弘ク古道ノ講説ヲ始メ尋テ儒佛及ヒ諸道ノ大意ヲ講ズ文政六年板倉侯ニ致仕シ七月上京シ富小路治部卿チ經テ著書ヲ天覽ニ捧ゲ嘉賞アリテ厚ク物ヲ賜ハル天保七年十一月大扶桑考成リ之ヲ東叙法主ニ献ズ翌年白川殿ヨリ神祇道ノ學頭トシ附屬ノ神職等ヲ厚ク教授スベキ旨ヲ依頼セラル十二年改メテ旗本近進ニ召出サレ俸祿ヲ加増セラル十三年六月天朝無窮曆寫本六卷ヲ上野宮ニ献ジ殊ニ嘉賞セラレテ金ヲ賜ハル十四年秋田ニ販リ九月十日歿ス年六十八實ニ學識絶倫英才無比ノ學士ニシテ著書千卷既ニ百部ニ余ル門人千餘人ニ達セリ白河神祇伯殿ヨリ學業ヲ追賞シテ諡シテ神靈能具柱大人ト号ヲ賜ヘリ後文久二年改メテ靈社号ヲ贈ラル

本居建正 大平翁ノ長子ナリ通稱彌兵衛篤行ニシテ頻リニ古學ヲ修シ頗ル進ンテ大成セントシテ惜イ哉若ニシテ歿セリ

本居清島 大平翁ノ次子ナリ通稱左衛士頗ル夙ノ意ヲ嗣テ修學シ既ニ大成ナラントシテ歿ス惜イ哉

本居永平 大平翁ノ季子ナリ頗ル修學シ頻リニ進ントシテ歿ス中山美石ノ紹介ニ就テ參河吉田侯ニ仕テ寵ヲ蒙ル

小西春村 伊勢松坂ノ人鈴屋翁ノ二子タチ小西某ノ家ヲ嗣リ故ニ通稱チ小西大郎兵衛トイヘリ實父翁ニ學ンテ詠歌ヲ善セリ

本居美濃子 鈴屋翁ノ女ナリ伊勢松坂小津某ノ家ニ嫁ス詠歌父ニ學ンテ尤モ善セリ又文詞ニモ長ズ

和泉眞國 江戸ノ人通稱東吉郎和麻呂ト云フ大平翁ノ門ニ入テ深ク鈴屋ノ學風ヲ慕ヒ頻リニ研究ス會テ村田春海ト令義解ノ大論アリ以テ博覽多通ヲ示ス

海野幸典 江戸ノ人ナリ大府ノ御内人タリ遊翁ト号ス大平門ニシテ故翁ヲ慕ヒ頻リニ天爾袁波ノ學ビテ精細ニシテ一家ヲナス從ヒ學ブノ士頗ル多シ

明和夜
 建正
 集胤
 平因
 集胤
 大平
 大平門
 大平門
 大平門

清島

後友

石津亮澄 大坂ノ人ナリ通稱屏助大平門ニシテ詠歌又古學ヲ修シテ頻リニ進ミ徒ヲ延テ教示ス

中山美石 參河吉田ノ藩士ナリ大平門ニシテ古歌ヲ研究シ大イニ進ンテ世ニ稱セラレ釋義門 若狹小濱妙玄寺ノ住持一向宗ナリ大平門ニシテ類活ニ活語ノ學ヲ研究シ終ニ一家ヲナス其風ヲ慕ヘルノ人多シ

近藤光輔 長崎ノ人ナリ大平門ニシテ詠歌ヲ以テ世ニ稱セラル門人甚ダ多シ

青柳種信 筑前ノ藩士タリ通稱勝次大平門ニシテ古學ヲ唱ヘテ世ニ稱セラル詠歌又善セリ

鈴木真實 尾張ノ殿人ナリ通稱仙藏大平門ニシテ修學シ諸交友甚多シ

鈴木春蔭 尾張ノ殿人ナリ通稱多門次大平門ニシテ歌學ヲ修シテ善セリ

大橋長廣 京師ノ人ナリ通稱九右衛門柿園ト号ス大平翁ノ門ニ入テ古學詠歌ヲ修シ甚
ダ進ンテ稱譽セラレ門ニ入テ教ヲ受ルノ徒頗ル多シ嘉永四年三月五日没ス年六十四
業合大枝 備前ノ人ナリ初メ藤井高尙ノ門ニ入テ修ス後平田篤胤ニ從ヒ古學ヲ研究シ
テ大イニ進ミ時ニ稱セラル

河崎重恭 江戸ノ人ナリ平田翁ノ門ニ入テ幼キヨリ古道ヲ修學シ時ニ才子ト稱セラル
惜イ哉若フシテ天保四年没セリ

新莊道雄 下野ノ人ナリ通稱仁右衛門平田門ニシテ巨擘タリ篤學ニシテ志厚キ人ナリ

山崎篤利 下總埼玉郡ノ人ナリ通稱長左衛門平田ノ學風ヲ深ク慕ヒ其門ニ入テ修シ大
イニ翁ヲ助ク

穗井田忠友 通稱標助參河ノ人江戸ニ出テ平田翁ノ塾中ニ有テ修學ス後京師ニ出香川
景樹ニ從ヒテ詠歌ヲ修ス後頻リニ天平年頃ノ學ヲ研究シテ一家ヲナシ世ニ稱セラル
博覽多通ナリ弘化四年九月十八日没ス年五十六

田山敬儀 通稱從事伊賀ノ人藤堂家ノ藩士タリ京師ニ出テ荳菴ノ門ニ入テ修學シ頻リ
ニ進ンテ終ニ一家ヲナシテ時ニ鳴ル荳門四天王ノ第一ト稱セラル文化十一年四月九

日没ス年四十九

前波理軒 京師ノ人ナリ詠歌ヲ善シヌ時ニ稱セラル荳門四天王ノ一人ナリ文政元年十
二月十日没ス年七十四

小川萍流 京師ノ人通稱勇初名有瀬後龜嶽シテ萍流ト号ス詠歌ヲ善ス荳門四天王ノ一
人ナリ文政三年二月二十七日没ス年六十五

小野勝義 京師ノ人ナリ荳門四天王ノ一人ナリ中年江戸ニ出テ加藤千蔭ト交遊シ益修
學ス後京ニ歸リテイヨク唱フ

○敬儀

敬儀



田山敬儀印

○忠友印



友

友

友

亮澄

勝義

亮澄
理
平
理
平

義門
道雄
義房
義房
義房
義房

羽倉信美 東羽倉ト号ス荷田氏ナリ洛南稻荷ノ祠官タリ從四位上上總介ニ叙任ス菅門ノ巨擘ナリ文政十年十一月卒ス

小野重賢 天朝ノ官人ナリ從四位上筑前守ニ叙任ス蟻姑館ト号ス菅門ノ巨擘ニシテ有職ノ學ニ精シ書法又上代風ヲ善ス天保五年正月卒ス

羽倉信愛 荷田氏從四位下ニ叙ス菅門ニ入テ詠歌ヲ修シテ最モ善セリ

四方田長淳 京師ノ人ナリ 芦門ニシテ詠歌ヲヨクセリ

瀧原宋閑 靈鑑寺ノ宮ノ御内人ナリ 通稱將監 芦菴ノ門ニ入テ詠歌ヲ修シ 頗ル進ンテ 徒ヲ延テ教示ス 天保十一年没ス

吉田元長 京師ノ人ナリ 通稱四郎右衛門書林タリ 詠歌ヲ好ンテ 芦菴翁ヲ慕ヒ 門ニ入テ 修ス 文政七年壬八月二十九日没ス 年四十九

三 絨 芦門ニ入テ詠歌善ス 名譽アリ

碩 菴 鎌田氏履瑞軒ト号ス 默軒門世ニ名アリ

物外尼 芦菴門ニシテ詠歌ヲヨクシテ世ニ名アリ

浮 木 岡崎村ニ住ス 翠雲軒澄月叟ノ遺跡ヲ嗣哥學詠哥ヲ修ス 文政八年四月三日没ス 年五十四

富士谷成章 京師ノ人ナリ 名成章字仲達 初居城ト号ス 柳川侯京邸ノ守タリ 儒家皆川淇園ノ弟ナリ 幼ヨリ群童ニ秀拔シテ 三歳書ヲナシ 七歳ニシテ能ク詩ヲ賦ス 韓人來聘ノ時 九歳ニシテ筆話ニ及ブ 大イニ賞セリト 近世超越ノ俊才子ナリ 後一見識アツテ 一家ノ學風ヲ開キ 世ニ鳴ル 門ニ入業ヲ受ルノ士 頗ル多シ 其徒連々トシテ 絶ス 惜イ哉 安永

八年十月二日 年四十二ニシテ没セリ 兄淇園歎惜シテ 其平生ヲ悉カニシ 墓碑ニ録ス

富士谷御杖 成章ノ男ナリ 通稱專右衛門初ノ名ハ成壽又成元ト云 後御杖ト改ム 和歌國學父ノ業ヲ受テ 家聲ヲ落サス 世ニ鳴ル 又彈琴ノ技ニ妙ヲ得テ 其徒甚ダ賞ス 著書多シ 刊行シテ 流布ス 文政六年十二月十六日没ス 年五十六 家學世々ニ傳フ

榎並隆麴 京師ノ人 通稱助之丞 御杖ノ門ニ入テ 修學シ 其奥旨ヲ究ム 精密篤厚ノ學士ニシテ 其著書數百卷アリ 弘化元年五月二十五日没ス 年七十

並河基廣 青蓮院ノ宮ノ御内人ナリ 通稱式部御杖ノ門ニ入テ 修學シ 其風ノ奥旨ヲ得テ 教示ス 天保十二年十一月二日没ス 年五十二

福田美楯 京師ノ人ナリ 通稱左兵衛 幸舍ト号ス 御杖門ニシテ 修學ス 其奥旨ヲ究ム 富士谷氏ノ子幼ナルヲ以テ 都講シテ 教示ス 其徒頗ル敬セリ 嘉永三年五月三十日没ス 年六十二

香川景樹 因幡鳥取ノ人ナリ 若シテ京師ニ出テ 黃中ニ從ヒ 歌學ヲ受 黃中其才ノ凡ナラザルヲ愛シテ 入テ 養子トス 後故有テ 佗人ニ嗣シメテ 自ラハ一家ヲナス 然レ共 其姓ヲ名ノルカクテ 益修シ 終ニ近世超越ノ詠歌ノ堪能ト稱セラル 居テ 洛東岡崎村ニトシ 又鴨河ノ西涯ニ別居ス 時ニ風ヲ大イニ唱フ 從ヒ學ブノ徒 殆ド千ニ及ブト 實ニ近世和

宋剛 三絨 成章

美清 如 如

重賢 長溥



○成章印

信美 信慶 成章

廣 碩 冠
御杖 成壽 光

歌者流突出ノ大家ト云ヘシ晩年益昌ニシテ其徒ニアラザルノ士モ翁ノ風調ニ倣フ多シ後琉球國ノ王子來聘ノ時其風ヲ慕ヒ門ニ入テ修學ス又昌ンナラズヤ翁初メ長門介後從五位下ニ叙シ肥後守ニ任ス時ニ天保十四年三月三十日卒ス年七十四洛東聞名

寺ニ葬ル後諭シテ桂園靈社ト曰フ翁号ヲ東瑞亭又桂園ト号ス

山本清樹 龜園ト号ス京師ニ住ス本尾張ノ人ナリ桂園門ニ入テ修學シ頻リニ進ソテ徒ヲ延テ教示ス

中川自休 京師ノ人ナリ落北奉野ニ住ス望南亭ト号ス桂園門ノ巨擘ニシテ門人ヲ教示ス

木下幸文 備中國長尾村ノ人ナリ俗稱民藏京師ニ出テ桂園門ニ入テ哥學ヲ修ス頗ル進ソテ昌シニ其風ヲ唱テ世ニ稱セラル既ニ桂園ノ冠冕ト呼ル著書アリ世ニ行ハル

菅沼斐雄 通稱頼母桂園門ニシテ大イニ修學シ頗ル詠哥ヲ研究シテ堪能ニ至ル曾テ桂園翁ト俱ニ江戸ニ出テ昌シニ唱フ門ニ入テ教ヲ受ルノ者甚多シ

富田泰州 近江彦根ノ人ナリ京師ニ出テ桂園門ニ入テ哥學ヲ修シ頗ル善シテ門人ヲ教示ス天保十一年五月二十五日歿ス年五十桂園ノ巨擘タリ

山本嘉之 大炊御門家ノ大妻タリ相摸守後致任シテ頻リニ桂園門ノ詠歌ヲ唱フ門人甚ダ多シ

高橋殘夢 浪花ニ住ス名正澄持門ニシテ頗ル詠歌ヲ修シ徒ヲ延テ教示ス

山田清安 薩摩ノ藩士ナリ京師ノ留主居テ勉ム通稱市郎左衛門作樂園ト号ス桂園門ニ入テ哥學ヲ修シテ頗ル善ス後頗リニ古學ヲ勉強シ且諸家ノ記録ヲ涉獵ス殊ニ鈴屋伊吹屋伴ノ三翁ノ學ヲ慕ヘリ嘉永元年十一月國ニ歸リ故有テ自殺ス年五十六

松岡歸厚 吉田家ノ家司ナリ通稱左内桂園門ニ入テ修學ス又古學ヲモ頻リニ修シテ進メリ嘉永三年歿ス

松田直兄 加茂ノ祠官タリ正四位下伊豫守ニ叙任ス藤園ト号ス雲錦門ニシテ四天王ノ一ナリ詠歌ヲ以テ時ニ鳴ル其門ニ入ノ士頗多シ曾テ筆道ノ奥旨ヲ傳フ世大イニ稱譽ス嘉永七年二月廿一日卒ス年七十二家集アリ刻シテ行ハル

上田秋成 浪花ノ人ナリ通稱東作醫ヲ以テ業トス後醫ヲ廢シテ和漢ノ書ヲ大ニ研究シ博文強記タリ藝妓ノ子ナリ幼ニシテ父母ヲ喪ヒ上田氏ニ鞠ハレ娼家ニ生長ス恒ニ其ノ汚賤ナル家ニ在ルヲ恥テ遂ニ家什ヲ賣リ其金ヲ以テ悉ク書籍ニ換ヘ醫ヲ業ト爲スニ至ル年二十八家火災ニ罹リ資産ヲ失フ因テ京師ニ徙リ居ル幾モナク去テ浪花ニ住ス加藤美樹ノ門ニ入り頻リニ古學ヲ修メ終ニ一家ヲ成シ大ニ世ニ鳴ル既ニシテ又京師ニ移ル南禪寺中ニ住ス平生數々其居ヲ變ルヲ以テ自ラ鶉居ト号シ又無腸又餘齋ト号ス最モ和文和哥ニ長ス殊ニ煎茶ヲ愛シテ中興シ其法則ヲ立ル然ルニ妄リニ人ト交ラズ多ク門人ヲ育ハズ又其著ハス所ノ書多クハ棄テ世ニ公ニセズ或日著ハス所ノ萬

葉集訓話及ヒ筆記八十餘卷ヲ出シ門人ニ命ジテ之ヲ地ニ埋メシム其友瀨氏聞テ其故ヲ問フ秋成笑テ曰ク一時ノ漫筆ニシテ今老衰ノ身ヲ以テ之ヲ刪訂スル能ハズ其未定ノ稿ヲ遺シテ後世ヲ誤ラシメンヨリハ之ヲ棄テ我魂ヲ清フスルニ如カズト文化七年歿ス年七十八年七十二至リタル時文事ヲ廢シ嬰兒ノ戯ヲナシテ天然ヲ終ラントス

清原雄風 豊後岡ノ人ナリ初醫ヲ業トシ龜井道職ニ就テ漢學ヲ修メ大ニ進ミ岡學館ノ司業トナル人ト爲リ疎放ニシテ面垢洗ハズ乱髮梳ラズ居室洒掃セズ常ニ塵埃ノ中ニ座シ諸種ノ物其左右ニ狼籍タリ客至レバ僅ニ膝ヲ容ル、ノミ諸生來リテ業ヲ問ヘハ先ヅ角力ノ戯ヲナシテ而シテ後業ヲ授ク嘗テ刀ヲ購ヒ其利鈍ヲ試ミントス偶々一友人ノ家ニ往キタルニ座中鐵ノ鍋アリ彼ノ刀ヲ拔テ之ヲ擊ツ又僧寮ニ居リ潛ニ猪肉ヲ煮テ食フ僧知リ大ニ怒ル雄風自若トシテ俳哥ヲ口吟シテ去ル後官ヲ厭ヒ辞シ岡ヲ出テ所々ニ流遊シテ雲水ノ僧ノ如シ岡侯ノ醫堀某翁ノオアルヲ知リ養子ト爲サントス翁之ヲ悦ビズ醫ヲ剪片紙ニ通世菩提居士ノ六字ヲ書シ醫ト併セ紙縷ヲ以テ客舎ノ窓ノ格子ニ結ビ着テ行ク後下總ノ銚子ニ至リ酒家ノ管主トナリ日ニ帳簿ヲ點檢シテ暇アレバ書ヲ繕キ主人之ヲ奇トシ子弟ヲシテ業ヲ受ケシム一日主人病アリ醫療其効ヲ見ズ雄風進ミテ曰ク僕モト醫ヲ學ヘルヲアリ願クバ診セシメヨト主人之ヲ許ス雄風診シテ藥ヲ與フレバ病速ニ愈是ニ於テ主人益々奇トシ別ニ居宅ヲ設ケテ居ラシム里

人業ヲ受ケ或ハ藥ヲ乞者多シ主人妻ヲ迎フヲ勸ム雄風從ハズ人ヨリ受クル所ノ金ヲ遺シテ去ル後又來リテ居一年餘官ノ與力組ヲ收ムルノ役ニ來リテ里正ノ家ニ宿ス雄風其家ニ往テ家事ヲ助ク吏ハ元ト雄風ノ門人ナリ雄風ヲ見テ驚キ曰ク先生如何ゾ此ニ在ト里正ニ謂テ曰ク彼人ハ庸人ニアラズ待遇ヲ厚フセヨト是ニ依テ里人益々信敬ス寛政ノ季年江戸ニ來リテ小澤玄達ト稱シテ醫ヲ業トス然ルニ幾モナク之ヲ廢シテ風流ニ日ヲ送ル後下總香取ニ往キ千陰春海ノ輩ト交リテ國學詠哥ヲ修學シ堪能ニ至リタリ雄風甚ダ酒ヲ好ミ平生壁上ニ萬葉集中大伴旅人ノ讚酒哥十三首ヲ書シテ自ラ喜ブ初ノ名ハ藏字ハ伯高崑岡ト号ス文化七年八月二十日歿ス年六十四

橋本經亮 橋氏洛西梅宮ノ祠官從五位上肥後守ニ叙任ス香圃又梅窓ト号ス有職古實ノ學ニ精シクシテ一家ヲナス詠哥ハ苜蓿蒿蹊ノ輩ト交リテ善ス性奇ニシテ凡テ人意ノ外ニ出ル其平生ノ行狀一トシテ奇ナラザルナシ文化五年四月十日卒ス年四十七

尾崎雅蕩 浪花ノ人ナリ通稱春藏字ハ有魚華陽ト号ス和漢ノ群書ニ通シテ著述頗ル多シ其書世ニ益アルモノナリ詠歌ヲモ好ンデヨクス文政十年十月三日歿ス年七十三

石原正明 初名ハ將聽後正明ト改ム尾張ノ人ナリ通稱喜左衛門頻リニ歌學ヲ研究シテ一家ヲナス著書最モ多シ

清水濱臣 藤原氏通稱玄長泊々舎ト号ス江戸不忍ノ池邊ニ住ネ春海門ニシテ詠歌古學ヲ研究シテ大イニ精巧ニ至リ頗ルル世ニ鳴ル時ニ從ヒ學ブノ士甚多ク著書多シ文政七年八月十七日歿ス年四十九家集アリ世ニ行ハル春海門ノ一大家ナリ

片岡芳香 江戸ノ人初春卿ニ學ビ後春海ニ就テ修學ス

景樹

景樹

秋鳥也

景樹

○景樹

○斐雄

○直兄

○無腸

直兄 直兄

○無腸印



直兄

直兄

直兄

○幸文

○泰州

○雄風

○雅嘉

○清安

○漢臣

幸文 少府丞

經亮

由之

泰弘

正明

信正

雄風

雅嘉

信長

平務廉 江戸ノ人通稱彦八竹庵ト号ス春海門ニシテ修學シ頻リニ唱フ殊ニ文章ヲ善シテ時ニ鳴ル

秋山光彪 豊前小倉ノ藩士京邸ノ留主居テ勉ム通稱莊兵衛春海門ニ入テ詠哥ヲ修シ古學ヲ研究ス家集アリ世ニ流布ス

大江廣海 越後ノ人江戸ニ出テ村田翁ノ門ニ入テ學ビ頻リニ修シテ終ニ一家ヲナス京師ニ來リ徒ヲ延テ教示ス通稱鞆負天保五年六月廿三日歿ス

正木千幹 江戸ノ人初清原雄風ニ從ヒテ學ビシニ雄風ノ曰汝ノ才氣我門ニ在ニアラス橘千蔭ヲ以テ師トスベシト爰ニ其意ニ從ヒ千蔭ノ門ニ入テ修學シ終ニ一家ヲナス

一柳千古 江戸八町堀ニ住ス字萬豫山ト号ス又章堂ト云千蔭門ニシテ最モ詠哥ヲヨクシ又文章ヲ以テ專ラトス文政年歿ス

大石千引 江戸ノ人ナリ千蔭門ニシテ修學シ頻リニ其風ヲ唱フ徒ヲ延テ教示ス

巨勢利和 椿園ト号ス從五位下日向守タリ千蔭ヲ慕ヒ大イニ其風ヲ得書又千蔭ニ學ビテ等シキガ如シ翁ノ家集ヲ刻シ又翁ノ墓碑ノ銘文等ヲ録セリ

加茂季鷹 上加茂ノ祠官山本氏正四位下安房守ニ叙任ス雲錦亭ト号ス初有栖川職仁親

王ノ御門ニ入テ詠歌ヲ修學ス後江戸ニ往テ千蔭翁ニ交リテ事ヲ問フ後益進ンデ其名海内ニ震ヒ樵夫牧童トイヘ其名ヲ知ラサルハナシコヽニ於テ詠歌ノ染筆ヲ求ムルモノ市ヲナス又狂歌ヲ善シテ人コレヲ爭ヒ求ム其門ニ入ル上貴介公子ヨリ下戯場ノ俳優ニ至ル名聲ノ世ニ高キ此翁ノ如キハ稀ナリ時ニ天保十三年九月卒ス年九十一

源躬絃 江戸ノ人也通稱安田一庵醫ヲ以テ業トス千蔭翁海ノ輩ト交リテ古學ヲ修ス初メ加茂季鷹翁ノ門ニ入テ詠歌ヲ研究ス後一家ヲナシテ其名大イニ震フ既ニ萬葉集略解作者ノ一人也

大堀正輔 近江彦根ノ人京師ニ出テ季鷹ノ門ニ入テ修ス又江戸ニ往テ千蔭ニモ就テ詠歌又書体ヲ學ブ

垣本雪臣 伊勢國ノ産ナリ幼ヨリ京師ニ出テ漢學ヲ龍公美ニ受詠歌ヲ伴蒿蹊ニ就テ學ビ有職ノ學ヲ橘經亮ニ問フ時ニ仁和寺ノ宮ニ仕ヘテ寵アリ後加茂季鷹ニ從ヒテ詠歌ヲ學ビテ出藍ノ名アリ又狂詩狂歌狂文等悉ク妙ヲ究ム畫モ又吳月溪ニ學ンデ一体ヲナセリ性酒ヲ好ミ世事ニ拘ラズ意ノ欲スルコト任ス天保十年十一月三日歿ス年六十三城南八幡ノ里ニ葬ムル翁マタ書ヲヨクヌ号ヲ紅町ト云

河本公輔 備前岡山ノ人ナリ氏ハ三宅京師ニ出テ加茂雲錦ニ就テ詠歌ヲ修シ終ニ一

家ヲナス又大平翁ニ從ヒテ古學ヲ研究ス就テ教ヲ受ルモノ甚多シ天保三年六月十八日歿ス年五十八

青木行敬 京師ノ人官人ナリ宗岡宮内少丞タリ雲錦門ニシテ詠歌ヲ修シテヨクセリ

塙保巳一 上總ノ人江戸ニ住ス若エシテ眼疾ヲ病終ニ明ヲ失ヒ檢校ニ至ル性強記絶倫ニシテ一度耳ニ觸ル終身忘ルヽナシ頻リニ古典ヲ涉獵ス終ニ官ノ和學講談所ニ任シ又職惣檢校ニ任ス爰ニ普テ古書ヲ集輯校正ナシテ群書類從六百三十六卷ヲ刊行シ又續集既ニ千百八十五卷將ニ刻セントス一盛事ナリ文政四年九月十二日歿ス年七十六法号ヲ和學院前惣檢校心眼明光居士トス

務廉 子古

子幹

庶

○務廉

○千幹

○千古

○廣海

○季鷹

○躬茲

○正輔

○公輔

○雪村

○利和

季鷹 躬茲

○雪村 印

公輔

○公輔 印

正輔

○季鷹 印

利和

雪村

利和

正輔

○雪村

○巳一

雪村

保巳

雪村

保巳

片岡寛光 江戸ノ人ナリ通稱周助藤原氏類リニ修學シ終ニ一家ヲナシ門ニ入テ教ヲ受ルノ徒多シ

高井八穂 江戸ノ人ナリ通稱伊十郎千蔭春海ノ諸友ト交リテ類リニ唱フ從ヒ學ブモノ多シ

木村定良 江戸ノ人ナリ專ラ詠歌ヲ千蔭春海ノ輩ト交リテ修シ大イニ進ンテ徒ヲ教示メ草野集ヲ著ハシテ世ニ益アリ

増補鑑定便覽卷之四

山本清溪 名正臣藤原氏京師ノ人江戸ニ出テ頻リニ哥學ヲ唱フ文政六年九月十日歿

岸本弓絃 平氏江戸ノ人通稱大隅栳園ト号ス博學淹通ニシテ著述ヲ專門トス世ニ益有ル甚多シ詠哥又精巧タリ名聲籍甚シ弘化三年五月十七日歿ス年五十八江戸林宗院ニ葬ムル

長野美波留 江戸ノ人ナリ詠歌ヲ專門トシテ善シ徒ヲ延テ教示ス

小山田與清 江戸ノ人ナリ初通稱高田正次郎後小山田將曹ト改ム字文儒頻リニ古學ヲ研究シテ大イニ世ニ鳴ル家ニ數萬卷ノ書ヲ藏シテ博覽多通ナリ著書多シ号ヲ擁書會ト云弘化四年三月二十五日歿ス年六十五

本間游清 江戸ニ住ス伊豫吉田侯ノ藩歌學ヲ修シテ時ニ稱セラル弘化中歿ス

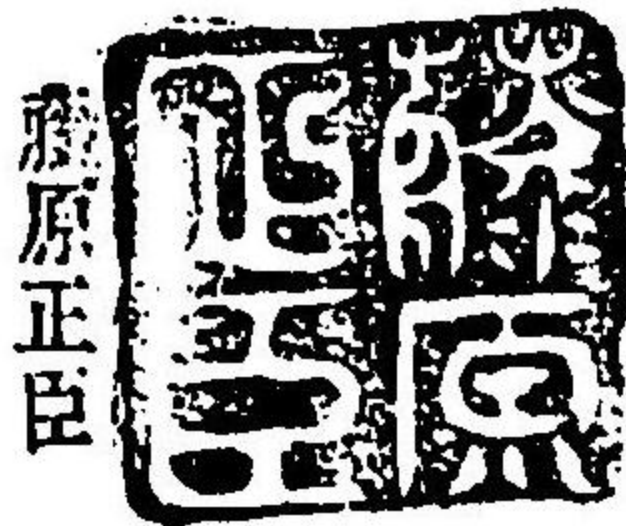
長尾景寬 江戸ノ人通稱仁左衛門歌學ヲ以テ專門トシテ時ニ稱ス

開目安良 江戸ノ人ナリ通稱長右衛門歌學ヲ以テ時ニ稱譽ス

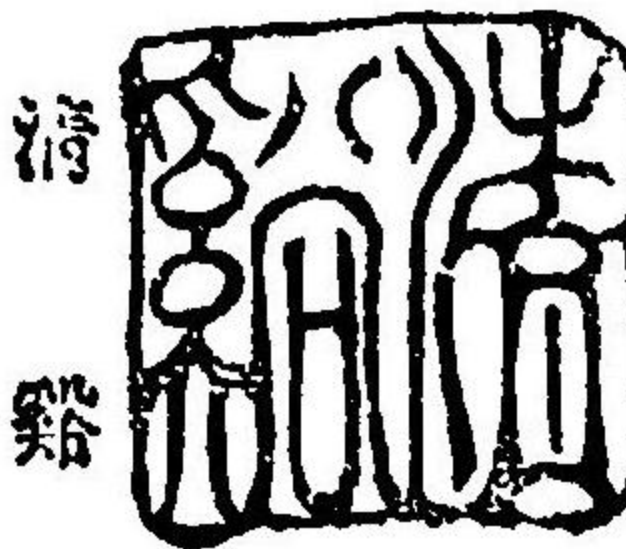
- 八種
- 寬光
- 與清
- 弓絃
- 游清
- 正臣
- 定良
- 美波留

八種
寬光
定良

○正臣印



藤原正臣



清谿

○弓絃

由家

清

游清

美波留

藤原正臣

小寺清之 備中ノ人ナリ檜園ト号ス古學ヲ修シテ大イニ進ム又詠歌ヲヨクス

蓮阿 浪花ノ人ナリ初名ハ景秀後蓮阿ト改ム歌學ヲ修シ詠歌ヲヨクス海月堂ト号ス

金谷興詩 浪花ノ人ナリ通稱與右衛門歌學ヲ修シテ詠歌ヲヨクス

益谷未壽 伊勢内宮ノ師職タリ通稱大學古學ヲ修シテ時ニ稱ス詠歌又ヨクス

青木永章 肥前長崎諏訪宮ノ宮司タリ從五位上丹波守ニ叙任ス詠歌ヲ以テ時ニ稱ス

衣川長秋 通稱未詳歌學ヲ修シ徒ヲ延テ教示ス

長谷川菅渚 通稱三折和泉ノ人ナリ歌學古學ヲ修シテ徒ニ教示ス

中村良臣 津國伊丹ノ人ナリ通稱孫四郎播磨赤穂侯ニ仕フ歌學ヲ以テ時ニ稱ス從ヒ學
ブモノ多シ

儒 守部 伊勢ノ人ナリ通稱北畠源助池庵ト号ス江戸ニ出テ一家ノ學ヲ唱ヘ大イニ世
ニ鳴ル其學風古人ニヨラズ然シテ語釋ノ如キハ實ニ確乎タルアリテ人意ヲ驚カス俊
才英士ト云ヘシ晩年古道ヲ釋ニ至テ又一家ノ學風ヲ立コレヲ崇尙スルノ徒多シ嘉永
二年七月歿ス年七十世ニ伴信友平田篤胤香川景樹橋守部コレヲ天保ノ四大家ト稱ス

出納職忠 中原氏正四位上大藏大輔ニ叙任ス萃菴ト号ス有職故實ノ學ニ精シクシテ頗
ル世ニ稱譽ス殊ニ律令格式ヲ研究ス嘉治三年六月十六日卒ス年八十一

西道智 宗庵ト号ス醫ヲ以テ業トシ國書ヲ好ンデ博ク涉獵シ普ク記傳有職ニ通シ徒ヲ
延テ教示ス寛文中ノ人ナリ

山岡明阿彌 名俊明字子亮通稱左次右衛門橋邊春ノ門ニ入テ經義ヲ學ビ中年志ヲ變シ
テ皇朝ノ記傳ヲ研究シ終ニ一家ヲナスニ至ツテ大府ニ召レ奉仕ヲ薙髮シテ明阿彌ト
号ス傍ラ詠歌ヲ好ンデ善セリ

出口延佳 伊勢内官ノ祠官四正位下ニ叙シ信濃守ニ任ス國學ヲ頻リニ修シ古事記舊事
記ヲ殊ニ研究シテ世ニ鳴ル寛永中ニ卒ス

出口延經 延佳ノ子ナリ通稱帶刀家職嗣テ祠官ヲ務メ且父ノ志ヲ受古典ヲ研究ス

吉川惟足 湘山隱士ト号ス又視吾堂ト云古典ヲ修シ且神典ヲ研究シテ終ニ一家ヲナシ

頻リニ神道ヲ奉シテ門ヲ立徒ヲ延テ教示ス後チ大府ニ召レテ神書ヲ講シ神道師ニ命
セラレ世々綿々ノ其職ニアリ傍ラ詠歌ヲヨクス元祿七年十一月十六日歿ス年七十九

道旦居士 名熙進通稱傳右衛門龍野氏尙舍ト号ス伊勢山田ノ人神佛幽玄ノ理ヲ得テ頻

リニ唱フ後生白ト号ス元祿六年八月二日歿ス年七十八ナリ

藤波時綱 眞野縫殿助ト稱ス京師ニ住ス其父ハ内宮ノ祠官タリ大イニ神道ヲ奉シ都下ニ鳴ル教ヲ受ルノ徒頗ル多シ元祿中ニ歿ス

僧雲蝶 道且居士ニ從ヒテ頻リニ修學シ終ニ一家ヲナス

黒川道祐 名玄逸字道祐梅林ト号ス藝州侯ノ儒醫ニシテ後辭シテ洛ニ住シ頻リニ皇朝ノ典故ヲ研究ス

宮城春意 名春意字伯賢江戸ノ人ナリ一柳侯ノ招ニ應シ伊豫ニ往テ國書ヲ講究ス

谷 重遠通稱丹三郎頗ル漢學ニ精シク 皇朝ノ國史律令格式等普テク涉獵セザルナリ古書ヲ校正シテ著書甚ダ多シ享保三年六月三十日歿ス年五十六

青木永弘 肥前長崎ノ人諏訪社ノ祠官タリ從五位下周防守ニ叙任ス神道ヲ頻リニ唱ヘ古學ヲ修シテ時ニ鳴ル享保元年正月十日歿ス

天野信景 尾張ノ人通稱治部祖先ハ藤内遠景七代ノ裔下野守景隆ノ曾孫民部少進遠幹十七代天野孫作信幸ノ男ナリ享保八年病ニヨリテ職ヲ辭シ同十五年致仕シ薙髮シテ信阿彌陀佛ト号ス又白華翁ト稱ス同十八年九月八日没ス年七十三翁ハ文武ヲ兼備シ

又皇朝ノ神道ヲト部家ニ就テ修シ和歌ヲモ好ンテヨクセリ摺尻二百余卷ヲ著ハシテ世ニ稱譽ス

清之 清之 清之 清之 清之 清之 清之 清之 清之 清之

友助 友助 友助 友助 友助 友助 友助 友助 友助 友助

○道且書

生白 生白 生白 生白 生白 生白 生白 生白 生白 生白

○惟足書

惟足 惟足 惟足 惟足 惟足 惟足 惟足 惟足 惟足 惟足

○清之 ○友助 ○道且 ○運河

○守部

○道祐

○永章

守部

永章

橋中

道祐

壺井鶴翁 名義知通稱安右衛門鶴翁又温故軒ト号ス有職ニ精シク古典ヲ修ス其名大イニ振フ享保二十年十月廿四日没ス年七十九城東清光寺ニ葬ル

谷村光義 城南石清水社士壺井門

速水房常 京師ノ人ナリ壺井氏ノ門ニ入テ修學シ有職古實ニ精シク殊ニ律令格式ヲ研究シテ世ニ稱セラル又詠歌ヲ好メリ

多田義俊 名義俊通稱進藏後兵部又將監ト号ス津國ノ人京師ニ出テ壺井氏ニ古實有職ヲ修シ頻リニ古典ヲ研究シ博覽多通ナリ大イニ時ニ鳴ル後故アリテ壺井ノ門ヲ破リ

○義俊

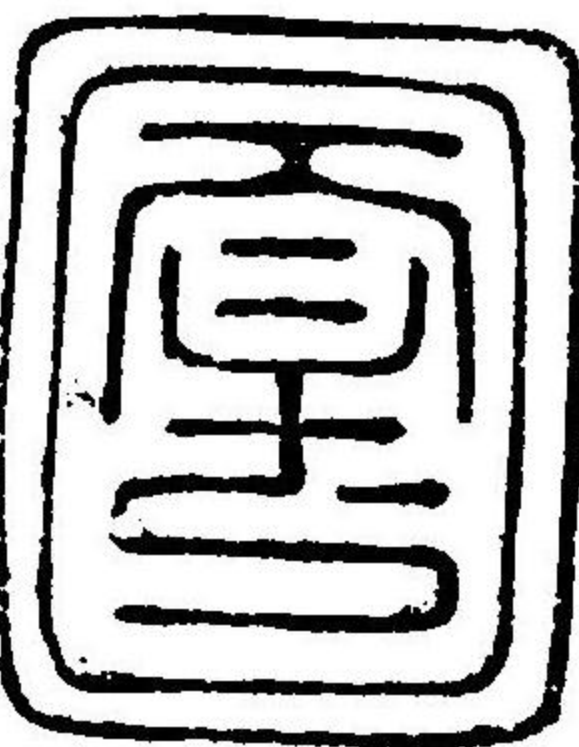
○房常

○義俊印



房常

テ享保九年名ヲ政仲ト改ム後マタ義俊ト更ム又滿泰トモ云又桂秋齋南嶺子等ノ別号アリ又滿泰トモ云シテ半時庵談々ト交友ス晩年マタ名ヲ秀樹ト改ム又桂左衛門武起トモ稱シタリ凡テ強識ノ人ナレ共其才ニ任セテ人ヲ欺ムクノ説モアリト寛延三年九月十二日没ス年五十三



○義知印
壺井忠知

植松宗清

宗南ノ男ナリ父ト俱ニ多田翁ノ門ニ入テ修ス

山本吉利 桃溪ト號ス多田氏ノ門ニシテ國書ヲ修學ス

松崎義克 多田氏門ニシテ國史ヲ修ス

上田光秋 多田氏ノ門ニシテ殊ニ強識ナリ著書頗ルアリ

伴部安宗 名安宗八垣翁又止定齋ト號ス通稱武右衛門 大府ノ旗士ナリ垂加風ノ神道ヲ修シ後一家ノ見識ヲ發明シテ大イニ唱フ徒ヲ延テ教示ス享保ノ初年没ス年六十余



義知

ナリ

跡部光海 名良賢或良顯トス宮内ト稱ス大府旗下ノ士儒ヲ佐藤直方ニ學ブ後垂加風ノ神道ヲ慕ヒ安宗ト俱ニ其業ヲ切磨シ終ニ一家ヲナシテ從ヒ學ブ者頗ル多シ時ニ享保十四年没ス年七十一

板垣民部 京師御靈ノ社ノ祠官ニシテ垂加ノ門ニ入神道ヲ受テ頻リニ唱フ

高田未白 浪花ノ人ナリ垂加ノ門ニ入テ神道ヲ唱ヘ神書ヲ講シ徒ニ受ク

山本源藏 津ノ國ノ人ナリ垂加ノ神道ヲ修シテ大イニ其風ヲ唱フ

玉水葦齋 名正英五十嶮湖翁ト號ス神學ヲ垂加ノ門ニ入テ修シ大イニ研究シテ終ニ一家ヲナシ頗ル世ニ稱譽セラル其門ニ入テ業ヲ受ルノ徒多ク一ノ學風ヲ興セリ元文元年七月八日没ス

岡田盤齋 名正利磯波翁ト號シ又盤齋ト云フ通稱左近近江ノ人跡部光海ノ門ニ入テ神道ヲ修シ後師說ヲ發明シテ一家ヲナシ江戸ニシテ神道ヲ唱フルモノ多クハ此翁ノ風下ニアリト延享元年六月十五日歿ス年七十八著書數部アリ

中根白山 平氏名璋字元圭一號ヲ律衆軒ト號ス通稱丈右衛門算術ニ妙ヲ得目天經ニ精

シクシテ著書多シ然シテ國史ヲ研究シテ世ニ稱セラル

立野蓬生菴 名春節京師ノ人ナリ漢學ニ精シク又國書ヲ研究シテ古書ヲ校正スル甚多ク又職原ニ精シ

高屋近文 收駿寓ト號ス大イニ神典ヲ研究シテ徒テ延テ教示スマタ國史ヲ博ク涉獵ス橘守國 後素軒ト號ス通稱惣兵衛頻リニ皇朝ノ雜史ヲ涉獵シ大イニ雜書ヲ著ハシテ時ニ鳴ル且書ヲモ能シテ著書ノ畫等自ラ畫ク多シ

松下見林 名秀明見林ト號ス又西峰子ト云フ醫ヲ以テ業トシ漢學ニ精シク博覺強識ナリ殊ニ 皇朝ノ古典ヲ普ク涉獵シ其發明スルコト多ク古書校正シテ世ニ流布セシム又異稱日本傳ヲ著ハシテ其強博ヲ知ル人大イニ稱譽ス

土肥經平 平氏通稱典膳備前ノ人ナリ専ラ皇朝ノ武家有職ヲ研究シ著書多シ世ニ稱譽セラル

石野廣道 中原氏名廣道從五位下遠江守歌學ヲ好シテ大イニ修シ頻リニ著書アリ

井澤長秀 名ハ長秀蟠龍子ト號ス通稱十郎左衛門讚岐ノ人ナリ博ク圖書ニ通シ又漢籍ニモ精シ著書甚ダ多シ

常靜翁 初名兒島助三郎源高成ト云出雲松江ノ士ナリ故有テ隱居シ佐々木丹治ト改名ス浪花ニ漂居シ後播磨松原村ニ住ス然シテ有職神道ヲ唱ヘ時ニ鳴ル後其松原村ニ常靜翁靈社ト尙崇ス

高橋宗恒 御厨子所預從四位上備前守タリ有職故實ノ學ヲ頻リニ研究シ野々宮定基卿ノ門ニ入テ修學シ一家ヲナシ世ニ稱譽ス著書家ニ傳フ

高橋宗直 宗恒ノ子ナリ家職ヲ受テ御厨子所預從四位上若狹守タリ初漢學伊藤東涯ニ受ケ後父ノ志ヲ嗣テ大イニ皇朝ノ古典ヲ修シ殊ニ諸家ノ記録ニ通達シ抄物數百卷寶石類書二百卷其他雜抄數部ヲ著ハス同好ノ士其門ニ入テ學ブモノ甚多シ後洛東岡崎村ニ別居シ圖南老人ト號ス又和歌ヲモ好シテ昔菴澄月ノ輩ト交リテ詠リ諸子老先生ト稱譽ス天明五年正月二十四日卒ス年八十五東山眞如堂ニ葬ムル私諡シテ文敬先生トス

松下見林

○見林

○見林印

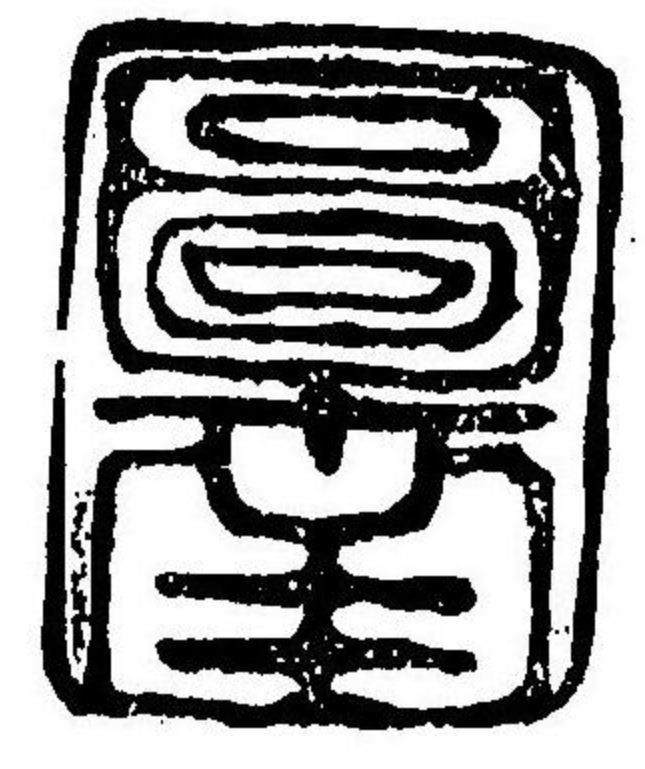


南園

○南園印

南園

南園



直宗

○圖南

○守國

馬場信武 始尾田玄古ト云後改姓シテ馬場信武ト稱ス古典ヲ講究シ且神典ヲ研究シ一見識ヲ立テ其風ヲ唱フ時ニ其名大イニ震ラ

馬場信意 信武ノ子ナリ父ノ業ヲ嗣テ神學ヲ唱ヘ時ニ鳴ル從ヒ學ブノ士多シ

河村秀穎 尾張ノ人ナリ初名秀與通稱七郎信景ニ從ヒテト部風ノ神道ヲ受後一家ヲナシテ家學ヲ闢ク

河村秀根 尾張ノ人秀穎ノ弟ナリ通稱復太郎菴菴ト號ス兄ノ志ヲ受大イニ國史ヲ研究シ家學ヲ彌々昌シニシテ頻リニ書ヲ著ス其教ヲ受其學ヲ慕フモノ多シ

河村殷根 秀根ノ男ナリ父ノ業ヲ受頻リニ進ム通稱一郎惜イ哉年二十才ニシテ歿セリ

政三年歿ス年六十四

建部綾足 字喬孟寒葉齋ト號ス南都ノ人ナリ江戸又諸國ニ漫遊シテ諸技ヲ修ス書俳諧等コトニ長シテ一風ヲナス後一ノ見識ヲ立テ片歌ヲ唱ヘ自ラ片歌ノ道守ト稱ス又和歌ヲモヨクセリ初凌俗後凌俗ト云安永三年三月十八日歿ス年五十三

谷川士清 伊勢洞ノ津ノ人名ハ昇字ハ士清淡齋ト號有栖川識仁親王ノ御門ニ入テ和歌

ヲ修シ後頻リニ國史且語釋ノ學ヲ研究シ終ニ大成シテ一家ノ風ヲ唱フ傍ラ時ニ安永五年十月十日歿ス年七十翁號ヲ淡齋ト云

伊勢安齋 名貞才通稱平藏安齋ト號ス 大府ニ給仕ス幼ヨリ學ヲ好ミ家學ヲ研究シ後益修學シテ頻リニ有職古實ニ精シク博覽強識普子ク涉獵セザルナク且漢學ニモ精シク又中世以後諸家ノ日記記錄ノ書ニ於テモ悉ク修シ頻リニ考證ノ書ヲ著ハス其學風海内ニ震ヒ欣慕スルモノ頗ル多ク今ニ至ツテ益其風下ニ坐スルノ士多シ其著書二百部ニ及ブ時ニ天明四年五月廿八日没ス年七十

荒木田經雅 內宮ノ神主タリ從四位上ニ叙ス篤學強職ニシテ一家ヲナセリ曾テ大神宮儀式帳解ヲ著ハス其考證ノ精密ナル無比ナリ學者甚ダ賞セリ天明年中卒セリ

眞野安通 藤原氏通稱小七郎是翁ト號ス安齋翁ノ門ニ入テ古實ヲ研究シテ精シク徒ヲ延テ教示ス寛政八年七月廿日歿ス年八十一

瀨名貞雄 源氏通稱源五郎狐阡軒ト號ス江戸ノ人 大府ニ給仕ス伊勢風ノ學ヲ慕ヒ門ニ入テ研究シ頻リニ進ム寛政八年十月四日没ス年八十一

藤井貞幹 名貞幹字子冬通稱叔藏無佛齋ト號原京師佛光寺中ノ僧家ノ子ナリ好古ノ學ニ精シク頻リニ群書ヲ涉獵シテ未發ノ考ヘ甚多シ文化中歿ス

○綾 足
建 凌 岱 孟 喬
○貞 幹 書
○士 清 書
無佛幹

源氏通稱
貞幹

○安 齋 書

淡齋
貞才

○綾 足
○貞 幹
○士 清
○安 齋

大塚蒼梧 名嘉樹字子敏通稱市右衛門蒼梧ト號ス江戸ノ人ナリ少年詩ヲ善ス中年ヨリ皇朝ノ記傳ヲ講習シ兼テ性理ノ學ヲモナシテ服栗齋黑澤雉岡ナド友トシテ晚年其名世ニ高シ文化元年六月二十九日歿ス年七十五

種玉庵宗祇 姓ハ三好飯尾氏種玉庵又自然齋見外齋不審ト號ス記伊ノ人ナリ少ニシテ律院ニ入テ雅學シテ諸國ノ勝區名山ヲ遊歴ス和歌ヲ嗜ミ東野州常綠ニ就テ修學シ古今集ノ傳ヲ受ルコトニ連歌ノ風致ヲ興起ス世宗祇ヲ以テ宗師トス又花ノ下ト稱ス文龜二年七月卅日相摸國箱根山ノ下湯本ト云ニ遊歴シテ終ニ病シテ歿セリ年八十二ナリ駿河國境柘園ト云所ノ山林定林寺ニ葬ル翁書休又勅筆流ヲ善ス

法橋兼載 姓ハ平陸奥ノ人ナリ猪苗代ト稱ス後法橋ニ叙ス耕閑齋ト号ス宗祇法師ノ門ニ入テ頗ル連歌和歌ヲ修シ終ニ一家ノ風ヲヒラク今猶其子孫連綿タリ明應中ニ歿ス柴屋軒宗長 駿河國島田郡ノ驛ノ鍛冶景ノ子ナリ國司今川義忠其幼オヲ愛シ左右ニ勤仕セシム宗祇法師國中ニ遊歴ノ時其門ニ入テ連歌修學シ遂ニ出家シテ名ヲ改メテ驛中ニ一小菴ヲ結ビ又十八歳ニシテ初メ禪ヲ普捨院ニ學ビ後大徳寺一休師ニ參禪ス永正元年洛西泉谷ニ居ヲ移シ柴屋軒ト号ス享祿五年三月六日歿ス年八十五ナリ或云大永六年トモアリ

○宗祇

書 祇 宗 ○

宗祇 宗祇 宗祇 五 五

書載兼

氣
為
為

兼載

貞幹

綾足

信武

○貞幹印



○綾足印



○信武印



宗 碩 月村齋ト号ス宗祇法師ノ門ニ入テ頻リニ修レコトニ奥義ヲ究ム又西三條逍遙院實隆公ノ御門人ニテ和歌ノ事ヲ門フ

宗 梅 宗祇法師ノ門ニ入テ頻リニ連歌ヲ修シ普チク天下ヲ漫遊シテ終ニ一家ヲナス
素 純 東野州常縁ニ古今集ノ傳受ヲ得テ頻リニ研究シ終ニ古今集聞書并ニ切紙等悉ク口傳ス連歌ノ宗匠タリ

櫻井基佐 中務丞法名永仙京師ノ人和歌ヲ好ミテ世ニ名アリ初メ基佐ノ名未ダ四方ニ聞エザル中其名ヲ京畿ニ得ント欲ス然ルニ當時宗祇名既ニ諸州ニ聞ユ基佐之ヲ忌ム其名ヲ汚シテ己ノ名ヲ轟カサント期ス或日山名氏歌會ヲ設クルニ其前ノ句ニ川ノ字アリ基佐之ニ附ルニ連テ以テス宗祇難ジテ曰池蓮ハ嘗テ之ヲ聞ケリ然レモ未ダ河蓮ヲ聞カズ其明證アルヤ否ヤト基佐冷笑シテ曰ク「こくらくのみまへにながるゝあみだがははちすならではことくさもなし」ト宗祇曰未ダ萬葉集以下諸家集中ニ此証歌アルヲ聞カズ恐クハ是レ頓歌ナラン人ヲ誑惑スルカト是ニ於テ基佐大ニ慚テ遂ニ從テ學ブト云フ後宗祇新苑久波集ヲ撰ムトキ基佐ノ句ヲ載セズ基佐之ヲ誹リテ曰ク「あしなくてのはりかねたるつくばやまわかのみちにはたつしやなれども」ト憤リテ洩シ遂ニ宗祇ト不和ヲ生ズ然レドモ世ノ人基佐モ亦歌ニ巧ナル者ト云ヒテ其名アリ

牡丹花宵栢 源氏字菫菴又弄花軒ト号ス攝津池田ニ住ス後和泉堺ニ隱棲ス古今集ヲ宗
祇師ニ學ビ終ニ傳受ニ至ル又一休禪師ニ參禪シテ心要ヲ究ム或曰宵栢津國池田ニト
居スル時四時ノ花ヲ以テ次第エ裁テ樂トス故ニ弄花軒ハ号アリ性酒ヲ好ミ香ヲ愛ス
且花ヲ併セテ三愛トス永正中 帝夢ニ牡丹花ヲ見給フ則敕シテ便殿ニ召親シク唱和
シ奉ル 帝天氣ウルハシクマシノテ物ヲ賜フ既ニ又池田ノ幽栖ニ歸ル後攝ノ乱ヲ
避テ泉南ニ移住ス大永七年四月四日歿ス年八十五其派下チシテ堺流ト稱ス

專順法橋 平安六角堂池之坊法橋ニ叙ス立花ノ宗本源タリ連歌ヲ好ミ心敬法印ヲ友ト
シ頻リニ修シテ精能ヲ得終ニ一家ヲナシテ世ニ稱譽ス

里村紹巴 原姓ハ松村氏少年興福寺明星院ニ寓居シテ啜食タリ時ニ周桂トイヘル者連
歌ヲヨクス翁コレニ往テ連歌ヲ學ビ頻リニ修シテ終ニ精妙ニ至リ大イニ世ニ鳴後法
眼ニ任ス臨江齋又寶珠菴ト号ス竟ニ新式ヲ定メ句法ヲ立種玉菴宗祇ガ後宗長宗牧ガ
属アリトイヘル紹巴翁ノ功アルニハ及ボズトシ連歌ノ中興云ヘシ時ニ慶長七年四月
十二日歿ス年七十九翁性豪放ニシテ事ニ不屈豊太閤紹巴ノ連歌ニ堪能ナルヲ愛シテ
祿若干ヲ給ヒ寵遇頗ル厚シ然レモ意ニ適セザレバ公ノ命トイヘル從ハズ人其豪氣ヲ
恐ル翁モト南都ノ人ナリ故ニ其派下チシテ世ニ奈良流ト云フ

宗 訊 長門山口ノ人ナリ俗稱友弘津國ニ來リ弄花宵栢ノ門ニ入テ連歌ヲ修學シ終ニ
精巧ニ至リ一家ヲナス時ニ稱譽ス

宗 周 長門ノ人ナリ宗訊ノ弟ニシテ連歌ヲ兄ニ學ンテ善セリ

○宗長書

宗長書

宗長書

○宗碩

○宗梅

○專順

○紹巴

書碩宗○

師

書梅宗○

五

書順專○

以

應

之

心

○紹巴書

五十八

○基伴

彦作 中務正 基伴

素紙 俊 彦 俊 好

心敬僧都 十住心院ト稱ス聖護院ノ院室ニシテ修驗道ノ棟梁タリ權大僧都法印ニ叙任
ス幼ヨリ連歌ヲ好ミ時輩ト交リテ類リニ研究シ大イニ其妙ヲ得ル其名世ニ震ノ文明
七年四月十六日寂ス

行助法印 惣持房ト号ス連歌ヲ好ミ心敬法印等ト交リテヨクス

増補鑑定便覽卷之四

五十九

里村元紹 紹巴ノ義子ナリ家風ヲ守リテ連歌ヲ修シ大イニ善シテ徒ヲ延テ教示ス

里村元的 元紹ノ義子ニシテ大イニ連歌ヲ修シテ家風ヲ益々昌ンニセリ

里村昌休 傳未詳家風ヲ守ツテ善ス

里村昌叱 京師ノ人ナリ連歌ヲ好ソテ頻リニ研究シ終ニ精巧ニ至リ一家ノ句法ヲヒク時ニ豊大閣コレヲ召テ祿若干ヲ賜ヒ世ニ稱譽ス連歌七名人ノ一人ナリ時ニ慶長八年七月廿四日歿ス年六十五

里村昌琢 昌叱ノ子ナリ連歌ヲ大イニ修シテ終ニ精巧ニ至ル後法橋ニ叙シマスノ研究シテ妙ヲ得ル寛永十三年二月五日歿ス年六十一

里村玄仍 心前ト号ス連歌ヲ好ンテ修シ一家ヲナス慶長十二年四月廿三日歿ス年三十七

里村玄仲 連歌ヲ修シテコトニ堪能ナリ世ニ稱譽ス寛永十五年二月三日歿ス年六十一

昌程 里村元的ノ門ニ入テ連歌ヲ修シテヨクセリ

○必敬

必敬

○心敬書

必敬

○昌琢書

○玄仍書

玄仍

○行功書

行功

昌琢

○昌琢

○元紹書

元紹

昌琢

昌琢

三條實枝 三條公條ノ子ナリ祖ハ實隆三世相繼テ和歌ヲ善クヌ實枝累進シテ權大納言正二位ニ至ル後チ夫人ニ訣レテヨリ二尊院ニ入テ僧トナル永正二年再ビ故ノ任ニ復セリ同七年内大臣ニ任ゼラレ尋テ之ヲ辞シテ又薙髮シテ後幾モナク卒ス

三條西實隆 内大臣公保ノ次男ナリ永正十三年薙髮シテ僧照全刺斗ニ從テ戒ヲ受ケ法衣ヲ着シ諸國ノ名區ヲ探リ高野ニ至ル高野參詣日記ノ著アリ其歌ハ一ニ古調ニ依ル其著ニ雪玉集ト云フモノアリ天文六年歿ス年八十三

昌 規 里村元的ノ門ニ入テ連歌ヲ修シテ宗匠タリ徒ヲ教示ス

昌 通 里村家門人ニシテ頗ル連歌ヲヨクシテ名アリ

溝 材 柳江齋ト号ス連歌ヲ修シテ頻リニ唱フ

高山宗砌 高山氏連歌ヲ好ンデ大イニ修シテ尤モロクセリ時ニ名アリ

山崎宗鑑 名ハ範光通稱彌三郎支那氏近江ノ人佐々木氏ノ黨ナリ連歌ヲ好ンテ頻ニ修學シ終ニ名家ト爲ル範光嘗テ師ニ從ヒ世ノ無常ナルヲ悟リ髮ヲ截リテ南山城山崎ニ隱居ス僧一休宗鑑ノ人ト爲リヲ愛シ薪里ニアリシ時召シテ給仕セシム是ニ於テ宗鑑能ク悟道ヲ得タリ山崎ニ卜居セシハ一休ノ死後ナリ此菴ニ居リ頻リニ歌書ヲ研磨シ

テ風月ヲ弄ブ世人山崎ヲ以テ稱ス居常油筒ヲ販リテ口ヲ糊シ且暮錢十文ヲ以テ食ニ換ヘ室ニハ唯一ノ藥罐ノミ扁額ヲ掲ケ其記スル所上客ハ立ドコロニ販シ中客ハ一日ニシテ歸レ下客ハ一宿セヨト是時ニ當リ宗祇連歌ヲ以テ名四方ニ高シ宗鑑此ヲ凌ガント欲シ而シテ其及フベカラザルヲ知り俳諧發句ヲ吟シ出ダセリ或日宗長ト共ニ内大臣藤原ノ實隆ヲ訪ヒ杜若花ヲ贈ル實隆之ヲ見テ曰ク「手にもてるすかたをみればかきつはた」ト宗長之ニ附テ曰ク「のまんどすればなつのさはみつ」ト宗鑑第三句ヲ賦シテ曰ク「くちなわにおわれていつかへるらん」ト晚年西國ニ赴キ飯途ニ讚琴平山ノ麓ニ止マリ寓居ス一夜庵ト号ス今寺院トナリタリ寛永二年十月二日歿ス年八十九

宗 惠 六字堂ト号ス連歌ヲ好ンテ善ス且和歌ヲモ頗ル修學シテ精巧ナリ宗碩ガ風ヲ慕ヒ頻リニ唱フ萬治年中ノ人ナリ

藤原義泰 奥州岩山ノ城主左京大夫ニ任ス和歌ヲ好ンテ修シ後連歌ヲ頗ル研究シテ大イニ善セリ延寶年中ノ人ナリ

稻津祇空 初青流ト号ス浪花ノ人ナリ俳諧ヲ善ス曾テ宗祇法師ノ風流ヲ慕ヒ諸國ヲ經廻シテ相摸箱根ノ湯本ニ至リ宗祇ノ墓前ニ於テ落髮シテミツカラ祇空ト号シ遂ニ東

76
106

18/4/37

○宗栴
○宗惠
○宗栴
○宗栴

○宗惠書

宗惠

宗栴

○宗栴書

宗栴

○宗栴書

宗栴

宗栴

宗栴

○宗栴書

宗栴

○宗栴

宗栴

奥羽越ノ境ニ赴ギシハラク江戸ニ遊止ス後洛ニ住リ又花ニ寓シ亦江戸ニ赴ク途
中箱根湯本ニ歿ス時ニ享保十八年四月廿三日歿ス年七十一宗祇ノ墓ノ側ニ葬ル後又
靈ヲ深川八幡宮ノ末社ニ合葬ス

子心
子心

子心

子心
子心

陳氏
子心

子心

子心
子心

子心
子心

子心

76
2
106

