

# 民生

第卅二號

中華民國廿五年  
八月十三日出版



# 本期要目

每週要聞

小評論

既已「安內」！如何「攘外」？…………… 昂若  
『勝固欣然，敗亦可喜』…………… 昂若

論文

中國教育上的新危機…………… 駒

精神建設與物質建設…………… 游儀聲

社會調查…………… 葉柏念

社會花絮  
學府春秋

講座一瞥…………… 詠

靈臺

命運…………… 蜀青

吳語通俗考釋…………… 木安

聖水奇春錄…………… 憶飢

蔣天樂四閱…………… 木雁居士

月明人倚樓隨筆…………… 許寶駒

插圖…………… 德興

# 編者的話

▲本期的小評論兩篇，命意違詞，均極犀利峭拔，讀之可以醒睡。  
▲近年來的教育，為求其切合實用起見，所以極力迎合社會之需要，漸成為社會化的教育了，但教育中心思想若把握不定，則教育祇能跟着社會走，永無指導社會之力，並失却人類創造之本能，其危險性亦是很大的！本期『中國教育上的新危機』一文，就是說明此點，提醒大家的注意。

▲本期開始登載的『聖水奇春錄』，與本刊以前所載的：南翰詩紀，北伐從軍記，從征日記，諸篇，性質大致相同，雖是個人的記事；而與政治之轉變，及革命的過程有關，亦是史料之一種也。

## 本社緊要啟事一

茲值天氣炎暑，本刊暫行休刊一星期，准於本月廿七日繼續出版，並籍符全年刊行五十期之規定也。謹此聲明。

民生週刊社啟八月十三日

## 本社緊要啟事

頃聞有人以本社名義在外募捐深為詫異本社經費由發起人籌有的款並無派人向外募捐情事特此聲明

民生週刊社啟七月卅日



【八月八日輯】

### 桂局往還 電訊粵黨 軍部改組

九江五日電訊，桂嶺電話，李白卅一日電復蔣委員長一電，係覆廿八日去電者，該電於二日到桂，略釋，餘電奉悉，更調新職，中央苦心措置，職等無不盡諒，唯關於抗戰救亡大計，仍懇為更明確具體之指示，俾便遵循，此間善後事宜，俟與季寬兄面商決定等語。

蔣委員長當即再覆一電，原文略謂東電計達，頃誦世電，知兄等深諒中央措置之苦心，殊為欣幸。至來電欲將抗戰救亡大計，為更明確之具體指示，所謂救亡大計，關於外交方針與決擇國策之限度，二中全會已曾明白具體之宣示，中央意旨，李重毅同志同桂，亦必已詳達。非謂具體計劃，不也於千里之外，非可以文電宣達，且世國家權責而言，關於最高決策之具體方案，祇有中央最高機關可責令政府提出報告，中央政府亦祇宜報告於中央最高機關，兄等身為黨員，依分屬軍人，祇有遵中央決定計劃，依照執行，故兄等第一要義，仍在接受中央所賦予之一切任務，則決不患不聞明確具體之指示也。

至於桂善後，兄等俟欲待季寬同桂面商而後決定，但此次收拾桂局，在季寬個人本非自願，如在兄等尚未接受新令以前，兄等為季寬設身處地以思，當亦有未便遽然同桂者。且就一般觀感言，中央所任命者，本為與桂省關係深之人員，而且起初對本在桂中，如保潔之精誠，不分彼此，則桂省軍民兩政，已付託有人，是兄等正可擺脫現局，迅就新職，而無所顧慮於善後，兄等居必欲待季寬到桂面商之口，而以把持地方割據不舍議兄等乎。

時至今日，無輪國內國外之觀察，皆以二兄能否擺脫桂局，接受新職為中國統一是否真正之完成，亦以兄等是否放棄割據，打破封建，為能否誠意參加救國之唯一條件。如能含棄割據，完成統一，即有救國之基礎，吾人許身革命，宜務遠大，能斷能舍，新為大勇。甚望兄等即日輕桂來京，接受新職，期與中央諸同志早謀把晤，或照中東電兄等所約，請兄等到粵中，亦如期約季寬兄同來會晤，關於桂局善後，如有待商問題，既可共同商酌，即黨國大計，亦得為兄等，備述其詳，又望惠復。

又本京消息。桂李白鑒於部下反對內戰，人民渴望統一，連日又經各方電勸，已有下野表示。將於今明日派員謁蔣委員長，或親自入粵會晤余漢謀等，商談善後問題。又據可靠方面消息，李白對蔣院長東電，已有覆

電到盧，對新職就否，尙無表示。聞蔣委員長四日再電李白，望顧全大局，停止軍事行動，約定會晤地點，商議善後。

廣州三日電訊四路總部察陸軍顧遵乙種編制，將部隊改編為十師念旅，另一獨立旅。三日委出各師長如下，莫希德，葉峯，張瑞貴，巫劍虹，李漢魂，黃質文，鄧龍先，曾友仁，譚燧，陳漢光，原任軍長調總部服務。

中央日上午舉行第十八次常會，主席丁惟汾，議決各案，探錄如下：(一)通過改組廣東省廣州市兩黨部，改用特派員制，并推陳委員立夫視察該省市黨務，并指導一切事宜。其特派員人選如左：一，廣東省特派員黃慕松，余漢謀，曾養甫，羅翼羣，香翰屏，陳策，蕭吉珊，鄧彥華，鍾天心，李煦寰，蕭良柱，常務委員黃松心，曾養甫，李煦寰，書記長譚小岑。二，廣州市特派員余俊賢，邢森洲，陳紹賢，鄧石心，羅偉疆，邱舉，方少雲，羅素約，曾三省，黃文山，伍智梅，常務委員余俊賢，邢森洲，陳紹賢。書記長陳宗周。

**廈門演習**  
日艦隊七  
十餘艘過  
省海軍武官  
昨抵廈門，官艦來廈演習，可視為和平使節，予陸邦增加親善外，別無任務，昨已先到驅逐艦三艘，五日可全到。同日福州電訊日海軍聯合艦隊，

五日演習過廈門，該隊演習所在地，由基隆馬公港起，迄南約三十餘海里東西地點，由廈門附近起，迄東約二千餘海里，南方係攻擊隊，為藍色北，方係安防隊，為紅色，大小軍艦七十餘艘，官兵二萬八千餘名，內將校千六百名，省府於卅一日駐閩海軍武官通知，已轉知廈市府及沿海縣份林知淵二人赴廈參觀，省府委

又據一日廈門電：日武官須省抵廈談，艦隊七十餘艘，五日，自晨抵廈大港沿港陸十哩以外，驅逐艦入港，供參觀，五日夜，一部離廈，六日晨全部他往，艦隊並已抵台灣。

日外交政策將變更

日本之外交政策，與其他政策同，現在正在轉變之中，故各方面對於最近將來之決策，愈認為極關重要，而加以嚴密注意。

今日東京日日新聞載一堪予注意之新聞，謂廣田內閣，對前次所持之所謂「萬邦協和主義」之原則，將有變更，並決定新政策，依此項新政策，則以顯著的勢力，對若干特定國家，建立密切聯絡，並非必要，其對華政策，亦將以上述精神確立之，並自信在華南之機會均等，而對英美在華既得利益，則仍表示尊重，以冀消除其對日本之疑慮，改善日對英美的關係確立其在東亞之地位，蓋最近英俄兩國親善消息，已深切引起日本各方

之激動。一般觀察者均以爲日本在華北權利，致迫使兩國日趨接近，日本各報對英日恢復親善之可能，研究甚詳，但意見頗爲紛歧，可見確立一能爲一般人所接受之日本國策，實極爲困難也。

西班牙戰事及各國應付情形

哈瓦斯巴黎五日電：西班牙內亂發生以來，所有戰訊，錯綜複雜，未易究詰，此間觀察家，頃根據最可靠之消息，概述西國最近局勢，即叛軍佔領首都馬德里之企圖，及官軍奪回區域，列表如左：

- (一) 政府軍方面，除首都馬德里及近畿一帶外，現仍控制下列各區：(甲) 西南部與葡萄牙接壤之愛斯脫拉瑪士爾區，該區包括加賽萊斯與巴達育士兩省。
- (乙) 中部新加斯狄爾區之大部分，包括多萊德與古斯加爾兩省。
- (丙) 東南部地中海沿岸羅西亞區，包括羅西亞與亞爾羅麗察特兩省。
- (丁) 凡倫西亞省。
- (戊) 亞拉貢省之大部分，包括泰隆自治區，包括巴塞隆那，萊里達，泰拉貢納，日羅納四省。
- (二) 叛軍方面，則控制下列各區：(甲) 北非洲西屬摩洛哥全部。
- (乙) 南部安達羅齊區大部份，包括塞維爾，戈爾杜巴，格勒那達三省，惟加斯狄爾區南部一帶。
- (丙) 新加利西亞與雷翁兩省，綿延及于代拉

多立德與塞哥維亞兩省。(在瓜達拉瑪山西北) (戊) 北部普加新斯狄爾區，包括布爾哥斯省，國防軍政府在此焉。(己) 北部那伐拉省，叛軍即兼由此，衝出伊倫與桑西拔斯天城，以寬獲通海之路。(庚) 亞拉貢省，盡拉巴斯根據，即在境內。(辛) 海軍根據地三處，即(子) 呼埃爾伐港，在西南部，與葡萄牙邊境接近。(丑) 加狄士港，沿大西洋，在英屬直布羅陀西北。(寅) 阿爾奇齊拉港，在直布羅陀港左近。

以上形勢，既已明瞭，乃可述述現在戰局大勢，叛軍雖握有海軍根據地三處，但其他地中海沿岸各港，均在政府軍手中，海軍亦仍效忠政府，叛軍方面，遂不得不變更原定作戰計劃，亞欲設法使北路司令穆拉將軍所部，與南路司令德里亞諾將軍所部，取得聯絡，俾自北西南三路，同時進攻，將中部之新加斯狄爾區，同時攻心。就現狀觀之，北路司令穆拉將軍所部，現正等待南路軍大舉北上，會師中原，并已準備一切，俟佔獲優異陣地之後，即當與官軍決戰。日軍近畿北面崇山峻嶺一帶，業已發生鏖戰，其原因即在於此。據觀察家所見，無論如何，雙方孤注一擲，以決雌雄之日期，必不在遠，蓋雙方均成子彈缺乏，利於速戰也。

路透社巴黎五日電：英比德對於法國申請聯合聲明不於干涉西班牙內亂之通牒，均已答復表示贊同，但德國之接受，以蘇俄亦予接受爲條件，英

國現以意國之同意為其接受條件，法  
國則正殷切時侯羅馬方面之覆文，而  
羅馬官方關於意國覆文之性質，均默  
無一言。但該地之外交與政治方面均  
覺法國之通牒足使業已困難之局勢更  
增可能之糾紛，故不表示歡迎。同時  
法國為求此問題之得迅速解決起見，  
已訓令駐莫斯科與里斯本之法代表向  
蘇俄葡萄牙政府作同樣之建議，英國  
之覆文中聲明，英法意對西班牙事件保  
守中立之聲明，僅為與西班牙有關之  
各國尤其為英法德意葡五國在外交上  
談判協約之初步云。

### 阿人不忘 復國意軍 疲於奔命

（路透四日巴黎電）據法通信社，接  
波賽向來可靠方面消  
息，稱阿京現為阿人  
數千圍攻阿人匿於京  
城四周之密林中，時時由各方面加以  
攻擊，意守軍疲於奔命，狄里達瓦現  
已派兵乘飛機前往援之，聞內有一機  
為阿開鎗擊落。又據同方面傳來其  
他消息，稱距亞京約三十里之摩奇沃  
意屯軍，昨為亞部落民衆二千人所攻  
，但卒為成軍擊散。同時，有載重汽  
車編成之意國馬達化兵一隊，在某  
處中伏，車悉被毀，並死士著兵二百  
名，阿教長彼特羅斯，指其通敵，經  
戰地軍法處審訊後，即予槍斃。

（哈瓦斯三日埃及波塞港電）據  
阿京傳來消息，阿境內意國軍隊，近  
來遭意外挫折，阿境內意國軍隊，近  
逢聖喬治紀念節，阿人遂乘此佳節，  
分三路猛攻首都，並加以包圍，毀意  
方兵車二千輛，當時該城附近，曾發

生劇戰，自十八日至二十九日，延長  
三十六小時之久。意方當局，雖自稱  
力能控制大局。又謂阿人會向西附  
近之意軍，施行襲擊，但受重創而退  
，死亡盈千，然時局究已肅清與否，  
現尚未悉。據一般人推測，阿京形勢  
，現猶嚴重，又當阿人發難前夕，會  
有多人，潛入城內，黨作內應，意方  
當局得訊之後，立即宣布戒嚴，並指  
阿族主教彼特羅斯，有通敵嫌疑，略  
加審訊之後，即曳入街中，執行槍斃  
云。

### 所得稅 施行細則 九月初 頗行

所得稅施行細則。  
九月初公布施行。  
營利所得在結算期  
繳納。薪給所得由  
雇主代扣繳。

所得稅暫行條例施行細則，經中  
央直接稅籌備處擬訂，邀請財政部有  
關各司會審查後，已刪減為四十餘條  
，刻正呈送審閱，九月初即可轉呈行  
政院核定公布施行。聞所得稅之納稅  
期限，及繳納方法，業經大致規定。  
第一類 公司商號行棧工廠或個  
人資本在二千元以上營

### 小評論



## 既已「安內」如何「攘外」？

昂若

自政府標舉「安內攘外」的國策以後，全國人民即一致擁  
護，無論以前政見之不同，或對個人之惡感，差不多都能一  
致犧牲成見，擁護這既定的國策。因為人民盼望「攘外」之

利之所得，及官商合辦營利事業之所  
得，依各業每年之結算期，於每月三  
月一日起至五月底日止，或八月一  
日起至十月末日止，由業務負責人自行  
一次繳納，其屬於一時營利事業之所  
得，於結算申報之時，如有支付所得  
之機關，由該機關業務負責人代為扣  
繳，否則由納稅義務人或其代理人自  
行繳納。  
第二類 薪給報酬所得，按月由  
直接支付薪金報酬之機  
關長官或雇主，代為扣繳，如無支付  
所得機關或雇主，亦由納稅義務人自  
行繳納。  
第三類 證券存款所得，於結算  
之業務負責人代為扣繳，至第一類營  
利事業所得額之計算，原甚複雜，概  
括規定既屬不可，精密規定亦有不便  
，在施行細則中，經參酌各國法例及  
我國會計法規定之項目，予以適當規  
定，惟究竟應否另以規程定之，首抑依  
各地各業之習慣，由納稅義務者自行  
申報，而由政府加以合理之審定，尙  
待孔財長之取決。

殷，所以希望「安內」更切，——期待這張支票早點兌現——數年來剿赤之成功，與削平各方異動之迅速，雖然是出於當局運籌決勝之功，而得之於全民心理上及輿論之幫助，這個力量恐怕亦狠不小吧！

最近廣東異動的事件已完全解決了，廣西縱然尚有小小糾紛，至多不過是時間問題，亦一定可以順利解決的。所以，「安內」的工作已經大功告成，以後即入於第二個階段，要如何實行「攘外」了！這個神聖民族自衛戰爭之發動，乃是全國真正民意之所在，政府之是否有能力與誠意亦以此為試金石。總之，未有「外」不「攘」，而「內」能久「安」者也！希特勒與墨索利尼之所以能專制其國，他們的鎗口還是向外的！

### 「勝固欣然，敗亦可喜」

昂若

我國此次參加世界運動大會，比賽的結果，田徑賽既已全軍覆沒，足球賽亦以二比零敗於英，籃球亦絀於日，消息傳來，令人喪氣。但我個人的感想却狠特別，我根本以為我國參加世運一事本無足重視，這亦許是開倒車的思想吧！

1) 我以為參加世運的重要意義有兩點：(一) 爭雄世界，取得國際間的名譽；(2) 使全國人民興奮，格外重視體育，增進民族之武德與健康；第一點可說是對外的，第二點可說是對內的。

但以上兩點對我國又有何關係呢？若說爭取國際間的名譽，則中國早淪為次殖民地地位，四省的土地人民被人掠奪了都不敢爭，又何在乎在運動會上爭此一跑一跳呢！若說是增進民族之武德與健康，則誰都知道，中國多年的天災人禍，人民救死之不暇，還有什麼健康可言呢！固不必說爭雄於世運大會其勝利不能倖致；即使僥倖錦標在握，在外國人看來，亦不過好像買跑馬票出了冷門，以新鮮而滑稽的眼光對之而已，未必就佩服到五體投地，尊為上國。在國內的人民看來，亦不過是造成幾個「民族英雄」，彷彿是峨嵋山修煉出來的劍俠一樣，與整個四萬萬民族的體育又有何關係呢？

參加世運，爭名於國際，乃是太平國家，錦上添花的事。中國現在是重在「務實」，不在「求名」，「實至」自然「名歸」，這是不必而且無法強求的。所以我對於參加世界的態度是：「勝固欣然，敗亦可喜」，反正不過爾爾也！





## 中國教育上的新危機 駒述

### ▲教育化的社會歟？ ▲社會化的教育歟？

現在已記憶不清，——我在很久以前，曾在一種刊物上讀過一篇關於教育的論文，其內容的大概，是主張『教育應以創造社會的文化為目的；不應以適應社會的需要為目的』，當時我讀了會表深刻的同情。中國近幾年來，爲了知識階級失業之衆多，與夫社會之需求與學校之供給，雙方不能相應之故，於是教育破產之聲浪日高，而急圖改進，務使所教切於實用，成爲『社會化的教育』。就表面上看去，這種主張是無可非議的，但稍加深思，其間得失利弊，亦甚難言！這種新改革，或許就是教育上的新危機！我現在且參酌個人的意見，並將所讀過的那篇論文的大意，撮要的複述一下，藉供討論。

教育的目的究竟是什麼？在科學的時代之前，完全受了『經驗法』的支配，當然得不到什麼有力的效果。自十九世紀的末期起，教育上的『啓發主義』，是注意自己實現；

人格主義』，是注重品性陶鎔；這些都是對於教育的目的，有了研究，但總是沒有根本解決。到了現代，平民教育，和社會化的教育，可謂盛極一時！這種主張，是根據了心理學的定律，來做教育的方法；而以『適應社會的需求』做教育的最終目的。換言之，就是拿教育來迎合社會。

但社會又是什麼造成的呢？社會既不外是個人的組合，則必須有良好的個人，才能有良好的社會；良好人的造成，自非從教育入手不可。所以一般社會學者，也都承認教育是實現理想中的社會的惟一工具。譬如杜威教育的基本觀念，是認教育爲社會的病理性學；羅素哲學的基本觀念，是發展人類創造衝動的本能。據他們的主張，實已認教育有創造社會的能力，不過他們對於教育的實施，仍注重在『適應社會的需求』。

社會既爲人類活動的現象，關於其進化總不外『自然』和『革命』兩種觀念，因之社會學亦有兩種：

1. 以人類自然的活動，謀社會自然的進化爲觀察的主要，換一句話說，就是

以『自然淘汰』爲社會進化的原則。——斯賓塞可以做這派的代表。

2. 以人類人爲的活動，以謀社會積極的進化爲觀察的主要。——立他哀夫歐爾德可以代表。

自然的進化，結果改良遲鈍；革命的進化，以激烈促社會進化，要免去去盲目的衝動，使革命得相當的救濟，那就非拿教育來調節不可了。

人生具有絕大的本能，因反對和比較的結果，恆以改變其環境爲事，換言之，人生究竟的目的是創造，絕對不受環境的支配；物質和精神的生活，不過是達到其目的的手段。教育既是達到人生目的的唯一手段，所以亦就非創造不可了。

社會的進化，是隨教育的進化而來的，與教育成正比例的，不是自動而是被動的。社會的創造不是社會本身所創造，是集合各個人創造的創造；如果教育沒有進化，即各

個人沒有進化，社會亦絕對沒有進化。照這樣看起來，怎樣可以拿社會來做原則，使教育去迎合他呢？拿過去的教育所造成的社會，來做原則，去辦現在的教育，也不過和現在的社會一樣。現在的社會，已是由過去的教育所造成，按照普通的規律『相等之量互等』，則教育與社會都永沒有進化了。

教育當然是要絕對的創造，不能受各方面的支配和暗示，社會的組織，應該根據教育的各個人，各本所得，建設在社會上，這個社會，自然一定是良好的。

在現在，於高唱『教育破產』之後，變爲純以『適應社會的需求』爲目的，若說還是教育上的新危機，大概不是過分的話吧！不但此也，就是在政治方面，提倡『技術政治』，固然是應該的，但在『技術』以上，應當另外還有立國的最高原則與精神，才能組成國家，才能團結民族；否則四萬萬個飯桶固然



要亡國，而四萬萬個工程師亦是一樣可以亡國的。猶太人或是醫生，或是律師，或是經濟專家，多半都是技術人材，但是仍無補於滅亡，這亦是很好的例子。此以例彼，則教育情形，亦正是一個道理。

至於教育怎樣設施，怎樣才能變為教育化的社會，這是另外的問題，現在不談了。

### 精神建設與物質建設 游儀聲

廣東事件和平解決後，緊張的嚴重的景象，頓時恢復了那安閒的和平的常態。雖然廣西還在那裏或雲或雨，這大致不會成為問題。一般的人們總以為軍閥的局面是已經在現階段走到了日暮窮途的路上去了，不會因着政客官僚的挑撥而使事件又復歸擴大起來；在對日問題上成了麻木，大家在謳歌統一，又恢復了那醉生夢死的生活！他們都忘記了失土未復，國難未已，華北的面目日非，已由興奮退到冷靜！沒有想日帝國主義在怎

樣的不肯放鬆侵略，或者認為這是一種天命的，民族國家，走到了這樣衰況下去，當然的不會去打算掙扎，更不會想到民族國家的出路。

國內分崩離析的局面與國人醉生夢死的狀態，會由帝國主義侵略的加緊，蘇醒一時，然不幸這種馬非針是不會使在酣夢中的人醒悟，對於事件的嚴重性，不會有真正的認識，由於這認識的不清楚，故有時也可以與敵妥協，有時也可以大呼「對內抗戰」！精誠團結共赴國難的精神，止於如是。

統一是實現了，但事實上何常又不是名義上的統一呢？並未摧毀割據的壁壘，僅及於表面的團結，實未化除實際上的乖離，分崩離析的局勢並未因此嚴重的局勢下呈顯出一致對外。恰恰相反，野心的政客，癡迷的軍閥却想利用這國難名辭，作自己伸張權力的幻夢。因此，我們是懷疑中華民族的生存力。

偽國成立以後，一再的展開到冀東獨立，華北中日經濟提攜，漢奸是公開的成了政治舞台人物，一切都是表示了民族意識之消滅，道德氣節的衰頹，國家法令的兒戲。我們雖不願對任何個人作任何的批評，但却為我們整個的民族抱無限的隱憂。

中華民族絕不是什麼劣等民族，更不是根本就沒有民族觀念的民族；自有史以來，我們便與異民族不斷的作着劇烈的鬥爭，在這鬥爭的過程中，更遺下了不少的慷慨悲壯的史蹟，如蘇武的留胡不辱，文天祥之至死不屈，充分表現了我們民族奮鬥精神的偉大，在宋末明末國土淪於異族時的壯烈犧牲，以足證明國土之能及早恢復，亦非無因，現在東北是久已失陷了，帝國主義的進攻，更有加無已，雖過去十九路軍的抗戰，各地抗日運動的澎漲，然而終於是曇花，民族的精神，只看見在中日妥協的聲調中，消沉下去；消沉假若走到懦弱，對於各種壓力都是在

屈服，那末我們也只有認為這是天命，中華民族是應該滅亡；假若民族精神不死，帝國主義的壓力是不足慮，親日與漢奸的壓迫是不足慮，只要大眾認清了時代的使命，把握着為民族爭生存，那末始不是沒有前途，於此我們更看得出 總理倡民族主義的偉大性，正是認清了中國的病症所在的解救的良策。

每一民族的生存，不怕被人所否定，只怕被自己所否定。知道被人所否定，即是民族復興的根本動機；若被其自身所否定，則必淪亡無疑，不幸一般在麻木無恥的狀態之下，搖動了民族自信的存在。

總理以為欲恢復中國民族精神，必須先恢復中國的固有文化與固有道德，這是中華民族精神的結晶，這老大民族的價值也只有在這悠久的文化中表現出來，及歐美勢力侵入後，這文化便隨着時代的變動，而開始崩潰，自然，經濟的變動，是能影響人類的意識，但絕不能認為固有道德都是封建產物，

同現社會是相矛盾的；或者是把這固有道德，曲解着是擁護自身階級的武器，這同是陷民族於衰頹，一任帝國主義宰割。

道德的標準，在形式上自不能不因時代之不同而有變異，但民族本質與精神，却是一貫的，應隨着時代的需要，創造時代的新文化，成爲民族精神的核心。

我們看到，甲午與日俄兩次戰爭中，所謂大和民族是怎樣的爲國家熱烈的盡忠，慷慨的赴義；我們更看到普法戰後，法蘭西的人民是怎樣的忍辱負重，誓雪恥辱。如果說那是當資本主義高潮的民族意識的表現，那末，在我們這半殖民地的國度裏，在殖民地民族革命的時代裏，被宰割被壓迫的大衆，更應該強烈的發生民族意識；但是因着漢奸的活躍，因着民衆一再的遭遇着壓迫不能發動抗外的鬥爭，於是普遍的現象是民族意識的衰頹，國家道德淪亡，不忠不義，寡廉鮮恥！

自然，這不是偶然的現象，從革命的勢力與反革命的勢力相結合後，無異於與大衆爲敵，與反革命爲友，這對立的矛盾，能夠妥協，前進的文化，當然不爲產生；再其次，自從資本帝國主義的勢力侵入後，固有的經濟組織逐漸崩潰，帝國主義的商品，充實了國內市場；近年以來農村經濟的破產，更是加速的進行着，帝國主義的經濟力量，不但統治了中國的城市，更破壞了中國全部的農村，所以一方面發生了在帝國主義操持下的現代都市；一方面又呈現出貧苦混亂的農村，在都市以及農村的人們，都屈服在金錢權威之下了，本國的生產日益凋敝，物質的慾望却日益增高，他們爲獲得金錢，爲滿足個人物質上的享受，他們不惜犧牲一切。

這是近年來，革命的高潮跌落下來，民族維繫的中心的失敗，因此而有貪官污吏不惜殘民以逞；因此而有國賊漢奸不惜賣國求榮，在他們腦海中縈繞的，只有升官發財的

念頭，至於國家民族社會的思潮在他們根本是不願過問。

現在中國需要在民族獨立的要求上，盡量的使民族精神中心的建立強化、需要發動一個廣大的運動，為剷除貪官污吏撲滅國賊漢奸的鬥爭，要反對一切驕奢淫逸醉生夢死的生活，要創造勤苦耐勞奮鬥犧牲的精神，如此方能談到應當怎樣去應付我們當前的任務。

為渡過這嚴重混亂的時期，實深切需要着這精神的建設，這是民族的靈魂，有了靈魂方能與我們的敵人去搏戰；自然，還同樣的需要物質的建設。如果物質上是極度的貧乏，也會使我們喪失鬥爭的勝利。

關於物質怎樣建設，一再的在本刊已言及了。中國是一個生產落後的國家，全國經濟的命脈都掌握在帝國主義的手裏，農村經

濟受了帝國主義長期的侵蝕，已到了全部破產的地步，新興的一點民族工業，在帝國主義的鐵蹄下也難於長成。這正是因資本主義已進到獨占的階段，不但要獨占國內的市場，並且還要獨占國際的市場，中國的貧弱資本在這國際帝國主義高壓之下，不得不破產了。

問題不在此，而在我們如何方能實施自己的建設。

資本主義自發生以來，在人類的歷史上，留下了不可磨滅的功績，近代世界的文明，就是隨着這資本主義的發展而降臨到人間。我們雖不欲像一般正統派的經濟學者，對資本主義那樣頌揚，但至少我們是把他當作人類社會進化過程中的一種制度看。

當資本主義初發生的時候，是在自由主義與放任主義之下而進展着，但現在已經走

到了尖端了，它自己進展的法則，已使它成為集中的獨占的了，也就是它已經由資本主義傳入到帝國主義。

在這帝國主義時代，只有資本的集中，市場的獨占，小規模的企業，只有日益破產。中國此時，若仍想遵循資本主義發展的原則，希望與帝國主義去鬥爭而建樹自己的民族工業，那真是一種幻想，若想借此而完成國家的建設以渡過這嚴重關頭，那更是一種幻想的幻想。

近年因資本主義內在的矛盾，而爆發世界經濟的恐慌，使世界上主要的國家，都相繼採取了統制經濟的政策，德國在希特拉統治之下，成立了國家經濟會議，頒佈緊急法令，宣佈政府有權減低物價等等。英國敕令組織經濟諮詢委員會，研究並建議經濟之重大事項，法國在赫里歐內閣時代，就成立了

國家經濟委員會，意大利是組織協同組合全國會議，美國各種政治設施充分努力於經濟方面，最近經濟復興方案的實行，在在是表現了統制的權威，日本實行統制經濟更為急進，至於蘇俄全國經濟的活動就在政府統制之下。

總之，現在一切國家，都在進行以國家的力量有計劃的去統制自國的經濟，我們能無組織的無計劃的去鬥爭嗎？所以計劃的統制經濟在民族工業的建立與發展上，乃是必要的方策，恐怕也就是必由的途徑。

## 社會調查

葉柏念

### 浙東的租妻奇俗

「租妻」，這個名詞，在沒有聽到過的人，一定會覺得非常奇怪的，以為怎麼竟連老婆也可以租的？但在浙江的東部，寧紹一帶

，這種風俗到現在還存在着；現在寫出來，供喜歡研究社會問題者，作一個研究的資料。

在沒有說到「租妻」是怎樣一件事以前，我們先得要討論過去這種習俗是怎樣產生的；我們知道浙東寧紹一帶，除了少數的富紳，置着幾千百畝田，靠地租過活外，那裏的農民，一小部份是自耕農，大部份却是僱農；他們沒有自己的田地可供耕種，要維持生活，唯一的出路，就是出賣自己的勞力；因了出賣勞力者的衆多，僱用者的稀少，供求遂不能保持平衡而影響到工資的跌價；一般僱農，平日出賣勞力所得，雖然他們過的是低的生活，却也沒有什麼多餘可供儲蓄，而備娶妻之用；但是「食色性也」他們生理上必要的需求，到了相當的年齡，也和普通人

一樣需要着，然而他們却沒有錢，在這賣買式的婚姻制度下，又怎會討得着老婆呢？這不但是僱農如此，即使一般的小自耕農也是如此；因為我們知道，浙東在清朝的末葉，那裏真是物阜民豐，富紳們都是唯奢侈是崇，婚嫁之費，動輒千金，一般小康之家，也起來效尤，隨形成了虛榮的普遍性；到了近代，浙東因為密邇上海，而寧紹人士在上海經商的又是這樣多；於是又把上海的奢習，搬攜到他們的家鄉，而更養成了糜費的習俗；普通一個人結婚，花五六百元錢，真不在人們的眼裏，所以一般僱農和小自耕農們要想討個老婆，真是談何容易！

因了娶妻的不易，便發生了性的恐慌（也有爲了續嗣問題的），同時生理上的要求，却又無法可以遏止的，因而桑間濮上之行



，也就層出不窮，於是爲了人情和環境的關係，便產生了這種「租妻」的風俗。

現在我們要談一談「租妻」究竟是什麼一回事；上文我們說過，因了娶妻的不易而發生性的恐慌，同時生理上的需要又是沒法遏制，所以一般討不起老婆的人，他們唯一解決性的辦法，只有從偷香竊玉的手段入門；講到偷香竊玉，最好的對象當然是孀婦，因爲和有夫之婦通姦，既爲法律所不許，而且或許有本夫捉姦因而遭殺身之禍的危險，而且對於性的需要，孀婦比較來得迫切些，所以孀婦便成了一般追求者的目的；但一經和孀婦發生了關係，或者因了受孕，或者外界的議論關係，雙方定感覺到許多的不便，於是不得不想法子挽個中人出來，促成雙方間的關係，這樣便產生了「租妻」。

「租妻」的條件，女人須得翁姑或夫兄弟的同意，男子呢，得負擔在租賞期內女人的一切生活，倘使這個孀婦有前夫生的子女，也得由男子負擔養之責，同時前夫倘使沒有入殯，男子須添他營墳入殯；上述條件說妥後，於是備些酒肉，邀請宗房長來吃一頓，在租契上畫個押，也沒有其他的儀式，就完成了「租妻」的事情；而這種的結合，旁人便認爲是合法而不加非議了。

「租妻」的期限，大都十年以上，但雙方經過了十年的同居，有的生了小孩子，到了滿期時，總是無條件的同居下去。

這種風俗不用說是封建社會和舊禮教下的產物，在買賣式的婚姻尚未破除之前，要去改正它，倒也不是一樁容易的事。

(完)

## 廣州盲妹剪影



每到黃昏的廣州，無論在什麼地方，耳邊一定可以聽到二弦拉着「何工尺何士上尺，六凡工尺……」的廣東四平調聲音，若斷若續，如怨如訴，這就是盲妹開始上街了。

響着這樣的調頭，個個都是一律的，可以說是公共招攬生意的符號，也有偶然亦拉一下「柳搖金」可是很少數。

到馬路上內街上就可以看見她們手拉着二弦——胡琴——腰間挾着一根三四尺長的小竹竿，前面有一位老太婆拖着引路，一批一批，不斷地在街上巡迴，感覺旅寓寂寞人們，或是願曲周郎，就可以花很少代價，叫她唱唱解悶，在這樣的特種情況下，有時是很可以給一種人以心裏生理的安慰。

從前拍來的新娛樂方法與用品未

盛行的廣州，資產階級的太太小姐以及館友留友唯一的消遣，就是叫盲妹唱曲，尤其是逢着生日滿月七夕中秋等良辰佳節，幾乎無家不唱盲妹的，此時盲妹營業，極為發達，好的盲妹價值，幾與出色妓女相等，於是形成人肉市場，紛赴各鄉販運瞎眼的青年美貌女子來省，也有慘無人道的人，故意將好好的女子雙眼弄瞎，便於弄錢，也有些女子受不了主婦或搗母的虐待，想逃出梵籠，給人截回，亦用殘酷手段弄瞎其眼，賣作盲妹，是常有的，反影了社會制度的不良，與人類的殘酷。

盲妹的藝術，是唱小調，班本，南音，粵謳以及打洋琴拉二弦等，但八九都帶着副業，因其價廉方便，是甚合勞動界的口味，也有好奇的資產階級向她追求的。



她亦明瞭社會的心理，故當上街時，亦盡其所能去打扮，還戴上一副黑眼鏡，裝作好人一樣，希冀發生其吸引力，跳皮的青年工友們常向她調笑胡鬧，她為着生意關係，也同答帶着幽默動人的說話，更有出其不意上下其手，就常常聽到「衰鬼」「死仔

的笑罵聲，引起街坊的同道一片哈哈大笑，甚至連到站岡的警伯都張開大嘴。

走運的盲妹，家裏是裝有電話，生意自己不斷跑上門的，每唱一個鐘頭，總要七八元，還要講明幾個鐘頭起馬，若在旺節，更要預先幾天訂定

，臨時是絕對請不到的，當然給同行以羨慕，可是這樣的倖運，是百中無一的，此外的，每唱一曲，不過二三角毫洋，整夜得到一元幾角已不容易，終夜從馬路上內街上走了過去，不久又走了回來，一會兒拉着響着，一會兒悄然無聲，老太婆拖着她，她又

拖着二弦裏面的一點的卑激希冀，無論是下大雨的夜，無論是刮風的夜，都是一樣走的，到了中夜找不到主顧時，連到二弦的聲音都拉不起勁，祇聽得跌跌跔跔的脚步聲，以及有時碰到同行問訊的太息聲音吧了！

△△△  
△△△  
△△△

### 講座一瞥

★詠★



在今日的人事倥傯中，暮然想起從前在校時一件趣事，頗堪發噱，略記其實以為茶餘酒後之談話資料。

十餘年前，我年十九，在某中學校肄業。早晨六鐘起床，八鐘開鈴聲入教室。其時所遇教師，皆一般名流。同班四十餘人，聽講時莫不屏息靜氣，仰望教師之口講指畫，好似黃鐘大臣，不易使人領會一樣。移時鈴聲一鳴，大家各挾書本，哄然走出教室。我同學唯恨自己愚蠢，不能盡得個中三昧耳。

某年暑假告終，秋季開學，舊同學故地重逢，當然彼此相候欣然道故之後，便要談及本學期教師學課新况。據云某歷史教師因另有高就，翩然遠引，本校因名教師之不

易得，固留不獲，并為事勢所限。不可得兼，遂旁求某名流擔任。某名流課務紛紜，竟力辭。復經校長挽友一再情商，重金相邀，居然得其允許，含彼就此，誠同學之大幸。我亦同聲稱幸。

隔數日，正式上課矣。本學期歷史課，每週僅二小時。惟新教師以暑期甫過，天氣猶熱，身體素弱，須稍緩數日到校，故本週歷史課教師請假。各同學正在返校之初，祇圖徵逐於校外娛樂之場，教師缺課，正中下懷。及第二週，新教師又未蒞校，如是一週復一週，已二月餘矣。始惻惻至。校長方面心中感想如何，非我輩學生所欲知。或以名教師之聲名，煊赫一時，足以招徠學生，竟亦甘於遷就，不加一言亦未可知。

當新教師蒞校之日，全校同學，震於鼎鼎大名，無不欲一瞻丰采，奔前恐後地往集於教務處戶外躡足側立，就門窗縫隙窺視。轉身後，互猜新教師之學問性情如何。可見學生之嚮往彌深也。迨鈴聲作，各同學依次入教室，靜

候新教師降臨。時教務主任伴新教師履聲囊橐，先後入，登講壇，各介紹相見，致語勉語，行拍掌歡迎禮等，一一舉行如例。然此不足謂登講座也。

隔三日，上午十時至十一時，又值歷史課，各同學莫不歡然來聆新教師之名論也。旋新教師扶黑色書包，昂然至，登講壇後，將書包置講桌。書包隆隆墳起，皆以為名教師之授課，當與尋常教師不同，筆錄多，參考又詳，故所攜獨多，書包獨厚。彼翻身審視黑板，即啓視其書包，略翻，即合攏。其時我坐前排，距講桌甚近，年少目光銳，瞥見書包內所藏除二、三本教科書外，皆報紙雜物，我又以為名教師，固不必書本之是賴。及其開講，首稱其歷年讀書過境，如何刻苦用功。次及於國外著名學者，與彼交遊之過程，如何密切。末述國內外時事。共約二、三十分鐘。方開始講到本題歷史。其講歷史也，泛論史籍所載何處不足信，何處不可讀，歷歷如數家珍，好似史書無一是處。各同學驚其言論之新奇，欣欣相告曰：先生之言是矣，歷史可以不讀矣，讀之固無所用也。高論方罷。有某生起立問曰：關於政治得失以及治亂之機，可得聞乎。新教師

曰：否，此政治學也，應讀政治史，又問關於經濟演進之因果，可得聞乎。曰：否，此經濟學也，應讀經濟史。又問關於文化進退之跡，可得聞乎。曰：否，此教育學也，應讀教育史。某生大悟，遂舉一切歷史中所載之藝文方輿以詢，新教師均委為專門學，非所習也，同學於是大異。我亦起立而問曰：先生所講之歷史為何。曰：我所研究者，批評歷史也。上自三憤五典，下至明清史略，自我研究，合乎理者是之，不合於理者懷疑之。然信史直萬一耳。懷疑者實多也。我則曰：窮聞命矣，我雖不學，但研究歷史言，卻自始與先生同。據實以告，我亦批評歷史家也。先生愕然曰：汝何得有此學識耶。我則輟然笑曰：我不之，但善於批評古人所言，且尤善於批評今人所言，自我研究，先生之言。亦未必盡可信也。全班譁然。以我為侮辱名教師，名教師亦憤然告校長將我撤退。自是以後，此名教師之名益盛，傾倒者亦益眾。各同學方期長承訓誨，乃天不如人願，此名教師又為他處延請主持某項事業。該校教席由其倩人代……。自此一瞥之後，其聲音笑貌。傾倒者亦不可得而再覩矣。



命 運

英語通俗考釋

聖水奇春錄

齊 天 樂

奇 屏

月明人倚樓隨筆

# 命 運

蜀 青

禮教的吃人，甚於毒蛇  
 猛獸，常常聽到時髦朋友這  
 樣說。當初我認為這問題並  
 不如此嚴重，也許是抓不到  
 真憑實據之故。最近我跑到  
 一千里路左右一個省會，碰  
 見了一位親戚密斯X，這就  
 令我想起了時髦朋友那句話  
 來，感覺到禮教之危險，真  
 有苛政猛於老虎之勢。

我和密斯X之認識，大  
 約還在十幾年前，那時候她  
 還不失為時代的寵兒，活潑  
 天真，是其本性，彼此談話  
 都帶點幽默、無形之中，成  
 為同調。因為同調之故，偶  
 爾在他人通信之時，附帶了  
 幾句不傷大雅的幽默論調。  
 無奈彼時人心尚非不古，她  
 那位老兄，頗頗不以為然。  
 鄙人雖無師曠之聰，却能聞

絃歌而知雅意，也就一笑無  
 話。

其實她老兄也未嘗不是  
 恂恂君子，社會聞人，其所  
 以不然之故，無非出於愛護  
 手足的真誠。但是因此一端  
 、推想起來，監督之嚴，防  
 範之密，當然無微不至。而  
 受他愛護的人，無形中成為  
 籠中之鳥，檻中之獸。何況  
 據我所知，除了監督防範之  
 外，也許因為深信古來女子  
 無才便是德的遺訓，對於其  
 他一切智識學問之灌輸，都  
 聽其自生自滅，自長自消，

概不過問。

最近會見她，言論丰采，雖一如往時。而千里孤蓬，畸零飄泊，在他人看去，終不免有似水流年之感。假使下以適當的結論，禮教吃人，甚於毒蛇猛獸，並不過於偏激。一個人遇到這樣苛刻而又不負責任的家庭環境，祇有自歎命運而矣。

### 吳語通俗考釋

【續】

木安

溫歌水 吳下通俗語，謂人性情柔和，聲氣低緩，曰溫歌水。按溫歌，不冷不熱也。王建宮詞：「新晴草色綠溫歌」。白樂天開元寺詩：「池水暖溫歌」。「通俗編」：溫歌與溫羅，溫摩，義同。音亦相近。「說文」：「慢字下讀若水溫羅。羅，乃昆切。李商隱

詩：「疑穿透逸。漸近火溫羅」。摩，奴敦切。皮日休詩：「溫摩飄出麝膻薰」。歌，又作燬。白樂天火爐詩：「溫燬凍肌活」。出人情 魏人以物。表殷勤之意。杜工部詩：「拒救作人情」。又人情慾之謂。「禮」：人情以為田。

訂正 俗義為認真不肯模糊曰訂正。今吳下通行語。按訂正，正定文字也。「音書」：其書諸所發明，或左氏公羊所不載，亦足有所訂正。一作訂真。訛作頂真。王充「論衡」：就世俗之書訂其真偽，辨其虛實。

連忙 慌忙不及待也。「朱子集」雲谷記事詩：「逐急添茅蓋，連忙畢土田」。

箸 筴也。食氣同箸。慧琳「大藏經音義」云：搏飯食者不用匙筋，手搏而食。習古虜實，豈得如此。近代易古用匙筋，風流雅妙，而嚴潔也。又「廣雅」：笑謂之箸。「文字集略」：箸，或作箸；亦可作筋箸，食也。今吳人呼筋

曰筷，讀如魁。「菽園雜記」：吳俗舟行諱吉住。箸，住，同音。故易名曰筷。取其音類快也。又舟中膳食，忌將筷橫擱碗上，為是蓬倒之象。吳人迷信。可哂也。

瘡

「廣韻」：呼骨切：音忽。臥驚也。覺也。今俗謂睡一覺，曰一瘡。又作瘡。俗作瘡。

陸顧

按陸顧為吳中四大姓之二。吳趨行，四姓實名家。謂陸忠，顧厚，張文，朱武。今吳中有人扣門，輒應曰，陸顧？義為誰也。意為非陸即顧也。（編者按：恐係「那個」兩字之音轉耳。）

稀鬆百解

吳音讀解，如釋迦連字之上聲，音階。亦聲之轉也。義為懈怠不上勁也。

膨脹

膨脹作胖，一切經音義引婢蒼，胖，脹腹滿也。並從肉，上普江反，下張亮反。慧琳大藏經音義，作隆脹，戰作胖脹，皆通。

邀客

邀，於遙反，呼召也，亦求也。邀客者，請客也。晉書陶潛傳



，王弘令潛故人，齋酒於半道邀之。又李白詩，舉杯邀明月，蓋亦此義。

(完)

## 聖水奇春錄

憶鶴

春到了杭州，多麼溫馨艷麗，但是在某一時期之春，森嚴肅殺，大異平時，其殆人事變於下，而天象應於上歟。十年一夢，回憶成塵，拉雜紀之，雖非史料，亦足供後時之追按。憑弔欣賞，仁智各殊，所不顧也。

### 夢一般的元旦

十年以前，陰歷元旦，雖然諱稱之曰春節，依然還是了不得的日子。社會上什麼正經重要的事，都停頓了，祇要財力所及，大家都鬧

着吃、着、玩、樂。杭州比於天堂之一，自然分外起勁。平時冷清清的城隍山，到這一天，各處廟宇，香火鼎盛，烟霧橫空，燭淚灑地，小販叫賣，與夫喝道，鳥飛獸挺，馬仰人翻，單論四景園茶店，一千二百文一個的酥油餅，不知要賣掉多少，真有『香烟人氣，兩般兒氳氳得不分明』那種氣派。其他城隍山下穿新衣拜年，鬪牌磕瓜子，應有儘有，尤其不消說得。

這一年的元旦，却是例外，和往年大大不同。天上落下來得雪，有手掌那樣大，自朝至午，兀是無休無息，地面上早已平鋪了一層雪

白軟厚的毯子。城站附近一帶，火車不斷地來回放汽。杭州人對於火車放汽，頗有相當經驗，以為汽笛不時嗚嗚的叫着，總是不祥之兆。這話到並不由於迷信而來。因為火車開班，不按時刻，決不是搭客，準是運兵，運兵那有好事。杭州人胆子，不算很大，有了這種印象，加之以飄飄大雪，城隍山未免大受影響，所有吃、着、玩、樂等等典禮，祇好關着大門，躲了舉行。

火車站上，有的是丘八太爺，機關槍，大砲。可是貨雖多，人雖衆，並不覺得鬧熱，而祇感到荒涼。這原因，頗費思索，大約因為丘

八太爺和老百姓之間，無形之中，隔着一條楚河漢界，彼此都像海上仙山，可望而不可即。其實丘八太爺並不比吃人的虎豹豺狼兇，內中也有很多和霽可親的，也許他是特殊階級，旗幟鮮明，有了一個兩個壞人，容易影響到全體。換句話說，不是民衆的武力，而是特殊階級的武力。所以有此現象，而根本上早就立於失敗的地位。

火車站裏，這一天新聞

# 執苑



壽序

四閱

張母曾太孺人六秩壽序

毛壯侯

的材料太多了。搭客不上四五人。丘八，軍火以外，還有一具簇斬全新的屍身，據說是受傷而死的師長，他蓋着一張雪白的毯子，靜悄悄躺着不動，也算搭客之一。雪不住的下着，火車要開了，伯父上了車，眼看他跟着一大羣丘八太爺，一大堆軍火，靜悄悄一位長眠不醒的師長，一路載去，嘴裏說不出，心中卻有無限的悽惶。

火車開了，車站以外，

去過 footprint，依舊讓雪給漫上了。而且祇有從督軍衙門來的一條路上纔有，其餘四面八方，都是其平如砥，一白無際，看不出脚印來。這一天的元旦，社會入了睡眠狀態，真有點像在夢裏。

回到家中，強，年，海，已等着要我打牌。好罷，我就這樣坐下去，每人身邊，還矗立着一寸多高不到二寸雪白的洋錢，這才算有了新年年景的一角。

(未完)

夫苻菜有耀，關雎贊淑妃之賢，靈律延芬。周姬啓姬邦之治。夏由坤厚載福，國化固基於母儀，闕範迎麻，家積尤資於懿範。是以適僅相夫，知田氏之將大，機杼課子，識孟母之有方。婦道四箴，莫先令德，洪範五福，備稱康寧。循斯懿規，必增上壽，夙乎卓哉，靡以尙矣！張母曾太孺人，吉州之名宗也。父謙山公，鄉有碩望，家說素

封。猶人軀奇幼操，玉華早映，垂碧就傳，儼若神珠，學繡拈花，居然大度。落落如玉，處於朱門，皎潔若珠，成其素履。誦靜女之什，妙齡已臻上選，纘大家之遺，欽冰同其清德。年十七，歸竹村贈君，奉絲鵲夕，奉盥難晨，洗手調湯，然脂伴讀，尊親嘉其有禮，所天敬其柔誠，玉徽照乎閨中，蕙風盈於里節，此其賦性純篤，堪為猶人祝者一也。張氏自敏樵公以來，代有傳人，世著清德，當猶人作婦之時，正太父筮仕之日，槐署弊絕，百粵仰其廉能，棠陰風清，比戶頌其仁德，而猶人淡泊自甘，至孝性成，念阿翁之辛勞，千里從官，憫姑氏之劬苦，五夜操籌，況復生計窮蹙，家況清苦，廉吏之室，需犬因而市釵，乏費之家，市脯乃能具饘，猶人親督婢媪，躬操井臼，承尊章之歡，果飴夙具，補數年之畜，針黹兼營，支機於鳴玉之側，衣敝於垂組之旁，人方腹誹，彼則遠處，此其操持賢勞，堪為猶人祝者二也。夫鑄幣鳴鳳，賓敬實為肇端，兼葦天桃，室家咸歌宜爾，是知閨門雍穆，開治化之源，佳耦匹齊，起光裕之烈，猶人躬嫻內則，情篤好逑，偕綢繆於三星，風雨戒旦，集燕好於一室，金蘭同心，無何，一豎為殃，贈君遘疾，猶人躬親藥餌，不御鉛華，夜禱則精達星辰，晨省則憂填眉宇，卒能感格昊蒼，立起沉疴，駢彼吉人，不惟爻占勿藥，惟茲佳婦，且喜熊夢徵祥。謂非猶人盛德所召乎！此其敬恭婦道，堪為猶人祝者三也。迨夫棄玷持箒，滬漢業商，較量錙銖，權衡子母，富非騶

夷，亦號小康之家，人比端木，羣推貨殖之賢，惟時太公遠宦，救水常缺，重圍積思，几杖不怡，庾嶺梅花，思返令威之鶴，蘭陵夜月，如啼望帝之鷓，猶人仰體親心，克成夫志，建迎養之議，推錫類之恩，遂使詩歌白華，雙享合飴之樂，憂忘履草，競道新婦之賢，皆猶人先意承志所致也。重以扶風小妹，幼傷零丁，魯國名姝，終鮮兄弟，念所生之罔極，恆克夕而不歡，為似續之計進納進之謀，負螟蛉之責，傷若敖之餒，此其母忝子職，堪為猶人祝者四也。其為母也，隔紗助課，斷機教子，義方詞譽於閨門，禮教通儀於珂里，詣士行之室，子婦皆賢，遇文伯之居，娣奴無忤。其處成節也，捐貲急公，恤鄰睦族，創家乘以顯宗功，建橋以利行役。夫灑阡表德，祗稱於儒林，平與贍宗，不聞於閨閣，而猶人願以仁孝之資，克踵前賢之武，有識俾之，宗仰欽之矣。其居喪也，以哀戚為盡禮。其遇變也，以息爭為美德。持盈戒滿，傳忠厚之家聲，睦族敬宗，稟孝友之遺訓，殆所謂在貴能降，席豐思約者歟？是以階前蘭桂，事業發皇，膝下孫枝，頭角歧嶷。綜其行誼，可登家慶之圖，緬茲懿範，尤深馨香之祝。爰於某月某日，為猶人稱六十之觴，禮也。大年之兆，非假乎學仙，餘慶之徵，必推於積善。某等與猶人子若孫交，欽德音之在望，過義門而先式，鑄茲琬琰，愧無士衡作賦之才，介此兕觥，敢效華封多福之頌。

齊天樂宮柳

木雁居士

靈和殿靜風流歇依依舊懷誰  
語半彈眉痕強垂煙態斜月悄  
歌金縷牽情如許換一霎秋陰  
蒼涼玉宇露井飛花鵲魂臨夜  
共淒楚沈沈幾變今古問金  
元池館苔繡殘礎故國雲寒春  
華電瞥零落昭陽倦羽清梅漫  
與向勝水滄江么絃忍譜無語  
銅仙淚絲飄暮雨

前調殘燈

前人

焚焚已是無多燄簾陰更堪風  
緊石火年光蘭膏身世照得歡  
愁誰醒銅蠹待盡任紅蝠嘯煙  
蒼颯跳影倩女迷離玉釵挑倦  
鎖孤凭華妝會耀珠鬢怎未

度春宵頓怨淒冷單枕江船一  
星野店重疊漫郎前恨虛堂人  
靜借淨土傳燈絮禪相證蓮炬  
金鋪謫仙詩夢警

前調聞琴

前人

伯牙臺冷流塵黯荒波夜深自  
語滄海量情焦桐閱世付與冰  
絲替訴翠簾輕護引一縷秋心  
傍絃欲度流響花陰銀塘驚起  
瘦鴛臥喁喁恩怨爾汝自陽  
關罷唱頓換酸楚漢苑啼烏胡  
沙落鴈繞指亂愁無數不堪重

# 月明人倚樓隨筆 許寶駒

西湖梅品

梅之姿，欲其瘦，梅之態，欲

其孤逸；「疏影橫斜水清淺，暗香浮  
動月黃昏」，頗能狀其姿；「雪滿山

鼓悵垂老淵明閒情忍賦幾點  
峯青楚天芳草暮

前調夜折

前人

梨雲萬戶沈酣際淒然數聲相  
引古巷人稀高門客散月黑敲  
來漸緊蕭寥光景想轉過銅街  
霧昏花暝遞入悲笳一星幽火  
戍樓近中宵百感交并正露  
寒人遠孤倚珊枕賀老哀絃雍  
門變徵半藉空中傳恨炊梁夢  
醒雜殘雨飄窗淚珠酸迸亂點  
蝦蟆故宮禾黍冷

中高士臥，月明林下美人來」，頗能

肖其態；所以為千古名句也。余游踪  
不廣，讀梅不多，即以湖上之梅論之

：孤山百株，大抵皆官家補植，數枝臨水，清艷帶人，惜傑構不多，柔條嫩枝，罕有蒼勁之氣。近年通衢既築，孤山幾成鬧市，矮日烘晴，游人鱗集，繡袂相聯，古艷可狎，處士有知，得毋有入山不深之感耶！官家爲禁止攀折，曾懸有牌示曰：『照得孤山梅花』云云，此則與昔人詩云：『紅帽呼吟黑帽吟，風流太守看梅花，梅花忽地開言道，小的梅花接老爺』之句，先後輝映，同爲佳話！靈峯寺亦以看梅著稱，實則靈峯自有勝境，其勝不必在梅也。梅皆植於院內，一畝之地，凡數十株，瓊英綠萼，衆芳喧妍，佳處在此，其弊亦在此。袁中郎瓶史云：『插花當如畫苑，布置不可太繁，亦不可太瘦，置瓶忌兩對一列，夫花之意態，正以參差不論，有天然之妙』；插花猶如此，况種花乎？况種梅花乎？任他梅子熟，我知此僧終不能證菩提境矣！入煙霞洞，一徑

蒼翠，時聞寒香。雖零落山阿，而韻格高勝，剛健婀娜，正不輸紅羅亭畔也。西冷印社綠萼一株，臨池欹側，高不及丈，頂圓如車輪，花發亦繁；最爲遊人稱賞。余終惜其以人勝天，斷喪真氣，使遇龔璣人，必將泣之三日，而縱之病梅館中。他如公園所植，廟堂墓道所栽，則紅綠相間，枝葉相當，不啻省擇排衙，塞門華表耳。世有真賞者，當求之野人蘿落之間，或山行迷路，誤入人家，短竹礙帽，門掩荒苔，忽覩一枝，丰神絕世，殆如世外佳人，相對無言，可以忘飢；薄暝催人，欲留難住，又何減劉阮之入天台耶？此境不可求，祇可偶然得之！吾家安巢別墅，有梅二十本，雖不古，亦不甚今。名骨裏紅者三株，凝脂鍊砂，異於凡卉。綠萼一株，高丈許，亭亭如蓋，花底可容五人席，玉鱗寂寂，斜月飛香，時有繁枝也。玉蝶一株，作同心此翼之狀。送春梅

則與杏花同發，爲姑射羣仙之殿。其他或拱或揖，或偃蹇比名士，或輕倩似美人，隨其興之所至，不爲世態。安巢僻在山麓，游屐罕至，閉門終歲，與世相隔，羣花開落年年，孤芳自賞，自是花中巢許，頗能肖其主人。余嘗爲逋客，浪跡湖海，故鄉花事，久斷消息；迨十七年春，始返鄉里，居山中，是冬，花發特盛。余讀書其間，古香漠漠，沁人心脾，一襟絳雪，映帶丹鉛，如此真功德，不知幾生修得到也！余記湖上梅事祇此，而真態生香，長榮夢寐者，乃在度嶺：十六年之冬十二月，自粵至贛，踰大庾嶺，空山清冷，古梅數百株，南北枝皆著花；大雪以後，鳥雀皆稀，冷艷寒香，凌風却月，令人有天際真人之想，不欲微吟相狎也。一別雲山，今生幾時再能得到；遙念梅花無恙，天寒日暮，得毋閉籠翠禽耶？

△▽ △▽ △▽

### 益新教育用品社

專售中西文具繪圖  
儀器測量用具運動  
器械美術用品德法  
畫片音樂器具印刷  
用品簿記表冊以及  
教育各項器用一應  
俱全門市批發歡迎  
惠顧

總製分  
店：上海福州路四一〇號  
廠：上海北平路一六八號  
店：南京太平路一〇四號  
電話：二一七〇四

## 首都新報

言論公正  
消息敏確

本報出版迄今聯將七載平昔言論公正編排新穎為 各界所  
推崇近更銳意革新站在時代前面期盡報人天職每日刊行兩  
大張遇有特殊事件增加篇幅直接向本報定閱每份每月大洋  
六角全年僅收六元外埠每月另加郵費一角六分全國各郵局  
均可代訂省却匯水及寄信麻煩報價并不增加至於廣告效力  
因銷路廣大而益宏廣告費又甚低廉區區為社會服務之心當  
蒙 各界共諒也

社址南京新街口北中山路電話二二八三三

## 中心評論

出版者：正中書局  
主編者：周開慶

本刊特點

抱持嚴正態度討論實際問題  
把握時代要求樹立中心輿論

每月出版三冊，全年三十六冊，每冊五分，全年一元五角，半年八角。

訂閱處：南京正中書局  
編輯處：南京大石橋單牌樓四號

## 青年健康指導

★閱贈★

內容豐富敘述詳明凡青年欲求  
身體健康亟宜閱讀函索請註明  
姓名地址職業并須附回件郵費  
五分即寄贈

廣東琼州海口東馬路實業雜誌  
社醫事部





