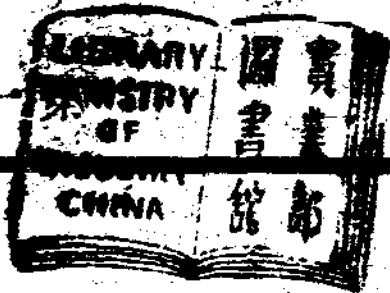


186/822

鐵谷路

期十三百一 刊月半



中華郵政認爲新聞紙類

時事述評	勞動之意義與價值	敬告我們的伙伴	蘇聯之計劃經濟	蒙古婦女生活	求生的人	一個工人的日記	工廠中的一瞥	豎子成名	工人園地
編者	曼宜	胡順詳	靜岩	李復同	劉照福	春明	丹橋	司馬追	園丁

版出日一月六年五廿國民★印編科工勞司務總部道黨

南京圖書館藏

緊要啓事一

本部現出版鐵道半月刊一種，專門登載路政現狀與革等文字，如有是項稿件，請逕寄本部祕書廳編譯室，鐵路職工自一百三十一期起，改爲工人生活週刊，在本京扶輪日報副刊版發表，內容務求普遍，嗣後所有一切訂報，稿費等事宜，希直接與扶輪日報社接洽，投稿仍寄交本部勞工科本刊編輯室爲荷。此啓

緊要啓事二

本刊自一百三十一期起改爲工人生活週刊，所有未完應續稿件，繼續在本刊發表，希投稿諸君源源惠寄是幸。此啓

時事述評

奧國的局勢

奧國自戰後被處分以來，國家經濟和人民生計已隔於絕境，幾有世界「乞丐國」之稱。其所以能撐持的原故，完全是受國聯與意大利的實惠。所以在情感方面說來，意奧的合作，實有可能。譬如意大利欲助哈布斯堡皇朝的復辟，以杜德國的覬覦。雖然，這一問題，經小協約國的反對而未實現，如捷克官稱：「奧國苟取復辟，捷克必取軍事行動以制止之」。但是，意奧向在羅馬會議的三國協定終於成立了。並且，在最近的奧揆休斯尼嚶，下令逮捕全國國社黨領袖，史泰漢堡親王前往羅馬。在在的使德國感受不安！很明顯的意奧是合作到

底的。

然而，根據奧國的國情看來，德奧的合併，則反較可能。第一因她們兩國，都是同種同文，就以奧國現行憲法說，（係一九三四年公布），其緒言中即聲明奧國人民為日耳曼民族。第二在歷史上言，德奧之分立，僅一種偶然事實。第三因為戰後，與匈牙利裂土而治，疆域日蹙，現在國境僅達三萬二千方哩，人口僅六百七十二萬，經濟狀況，益形不振，就連許多奧國人民，自己也都樂許；何況德國謀之不懈呢？

除開德意兩國的圖謀以外，奧國國內的勞苦大眾們革命的組織與團結，也正和國外野心家的侵略，同時在暗中滋長着。在去年秋天，他們在維也納的森林中舉行授旗典禮的時候，他們的領袖曾有幾句可紀載的演說：「……在維也納我們有着充分訓練的勞苦大眾兵士，我們還深得各方的同情，終必有一天，我們會得到自由主義和民主主義國家以及全世界各國民衆的擁護。店員，農人和鐵路職工們，全奧地利民衆……繼續我們的鬥爭；一致反抗那戰爭的製造者，墨索里尼和希特勒。……我們隨時反抗法西斯苛政，直至全國的勞苦大眾得到完全的解放為止。」

根據上面這些事實看來，奧國的局勢，確已處於危動的情況中了。可是，不論是那一方面成功，都有牽動全歐的可能，她是令人懷着恐懼心的火藥庫咧。（鈞陶）

論 著

勞動之意義與價值

曼 宜

歷史的存在，是人類社會勞動積累的總和。

我們知道，人類生存的實踐生活，是自然，勞動，社會，三者作成其必要不可缺一的條件。如果僅有了自然（物質），人類絕不能生活的。譬如我們把腦和兩手的技能停止了，——腦和手是人類的勞動工具——我們決不能生活，縱然有現成的食物擺在我們面前，也不能輸進我們的腹中。所以在自然與人之間，必須經過我們腦的發現，和手的運動；這樣，「發現」和「運動」便是人類的勞動，自從人類原始時代開始，便有這種勞動意義存在着。不獨人類如此，就是凡動物，也是這樣；虎類知道利用牠的爪牙，猩猩知道運用牠的四肢，去作為牠們生活的工具。但是人和野獸不同，人類對於自然，能夠作為有意識的勞動，而對於勞動工具的使用，能夠有從發現而到發展的進化。同時，在這種發展的過程上，知道人類的個人勞動，是不夠尋找或充實生活的條件的。於是，而有集體的勞動，——共同勞動——。這種共同勞動生產所表現的，便是人類的社會關係了，農人負起種稻的責任，我們大家便可以解決吃的問題，工人分配了織布和建築的工作；於是，人類穿和住的問題便解決了。必須有這樣的分工合作的共同生產的社會關係，方才完成人類每一個單位人的生存條件。

二千年前生物可以復活

蘇聯科學高等學教之科學界，現又一驚人發明，能使埋藏於西伯利亞積雪地帶由十尺至十五尺深層而又經過三千年悠久之生物，施以科學之培植，可使其復活。據該校教授加泰氏之報告，謂：經兩年之實驗與考究，將埋藏西伯利亞雪中在耶蘇誕生前一千年之昆蟲，小龍，蚌卵各種胚胎動物，再施以新發明之試驗，果能完全復活，如繼續實驗下去，其於科學上將有極大之貢獻，再進一步而施及人類。目下該校對此已極注視於一九二八年探險兩極之著名探險家維文氏之失蹤。該校計劃，積極搜尋其遺骨，如未經腐爛，或有回復其生命之希望。該校主席兼教授官稱：蘇聯之國主永遠積雪六七尺者佔全面積百分之四十七，現尚渺無人烟。蓋道路及樓屋等之建築於其間，如稍有人力熱氣，即為

所以說，人類的生活，必須有自然（物質），勞動，和社會三種必須的條件。

人類的進化，是勞動作用於自然所表示出來的。這即是說，人類不僅認識自然，同時還須改造自然。使牠能適合於人類生存的需要。因為這樣，人類勞動工具進步了。而跟着勞動工具進步而來的，社會關係也就復雜起來。

在歷史的現階段上，便是人類社會進到極其複雜的時代。在這一時代，人類的勞動包含有兩層意義，這種意義，可以拿社會生產去說明：一就是合理的生產，一即是不合理的生產。前者就是指明人類共同生活，所必需的勞動生產；而後者便是拿這種勞動生產，以圖獲取利潤或聚斂財富的媒介物。前者即如工人拿自己的腦和手去作八小時工作，而換取生活上必須的東西。這自然是很公平的事。而後者，即如資本家拿着由僱用工人造出來的生產物，運到市場上出賣，這時他的目的，並非是求適合於人們生活的需要，而是為求得自己從中聚集利潤。所以簡直把社會勞動的意義失掉了。

現在所謂資本主義的社會生產，便是生產力（勞動）與生產關係（社會勞動關係）走到極端衝突的時候。所以富者愈富，貧者愈貧，在歐美各國，在很高的洋樓旁邊，有衣不蔽體，食不果腹的飢餓羣衆，便是這個緣故。

由於這種社會制度，於是在人類間產生出許多不合理殘忍的事實出來。在這種現象中，不僅資本家的血口去吮吮勞動者的骨髓；同時，在資本家與資本家間又發生吞併和獨占的競爭。這種競爭的結果，武力的戰鬥，便成了最後的後盾。然而，在戰爭中的犧牲者，仍然是衣食無告的勞動者們啊！

溶化崩陷，故此問題之解決，殊覺艱難。今有此等發明，吾人當依其原理，謀進一步之研究，解決此問題。將來建城市工廠於積雪地帶。其有裨於蘇聯之前途，當非淺鮮。且蘇聯於此地帶之黃白金煤礦等富藏，亦可隨時而開掘云。

蘇聯工業產量激增

據最近發表統計一九三六年第一季全部工業產量，達一百六十三萬萬盧布，較一九三五年第一季增百分之三二。生產手段生產約增百分之三六，消費資料生產約增百分之二六，又重工業生產增百分之三六。三，食物工業增百分之三二。五，輕工業增百分之二七。五。

日本紙烟銷售我國激增

日本大藏省發表最近五年中，日本紙烟在中國內地及東北銷售統計，計民

敬告我們的伙伴

胡順祥

誰都知道中國目前是處于最危險的地位。不單此，就是整個世界也處在不甯的動蕩中，據一般的觀察，第二次世界大戰就要爆發了；當戰禍臨到全人類的頭上，怎麼不使我們自危呢？

大家曉得，戰爭是一件最可怖的事！雖然可怖，然而拿着熱血和骨肉，大家拚命地在奮鬥下掙扎着民族的生存，反而變成可歌可頌的偉大事業了。我國民族處在被壓迫的地位；國家主權領土之喪失，民族精神之消失，在在危岌；一旦戰事爆發，何能保我民族之生存與否？

最近各國的武備競爭；什麼軍事同盟，軍事協定，海軍會操，防空演習，造艦競爭，建築軍事要地，國防設備……等等。大家都在秣馬厲兵，積草存糧，那一樁不是預備着戰禍的到來；這很明顯的表示着，他們是必須要互相火併，和吞併弱小民族的大屠殺。

近年來，我國受盡了帝國主義的蹂躪和侵略；東北四省，相繼失去。自從東菲的意阿戰爭開始，更繼續地使整個華北，入於危險淪滅的地位。非但外患頻加無已，並且國內的天災匪禍，農村破產，各業凋蔽，創夷滿目，在在都使我們大好民族，入於滅亡的可能，所以我們應怎樣挽救這時勢艱難的局勢。

目前環境，既已臨到民族生死存亡的關頭，非自救無以圖存，非建設無以更生。我輩工人，應鼓其淬厲奮發精神，將一切力量與意志，集中於一強固組

國二十年為二百三十一萬五千元日金。
民國二十一年為四百十三萬八千元。民
國二十二年為六百八十九萬四千元。民
國二十三年為九百零七萬五千元。民國
二十四年為一千零四十四萬九千元。與
英美煙草發生劇烈競爭。

四年來日對「滿」投資

達七億八千餘萬元

日本對「滿」投資，有逐年增加之傾向。昭和七、八、九、十年四年之投資，「據滿洲國政府」，關東局，滿鐵之調查，總額達七億八千八百八十四萬元之鉅。

本年全國棉收

可達一千五百萬担

本年全國各省新棉產況，據謂：華北冀魯豫等省，一月來雨水調勻，新棉發育殊好，湘、鄂、皖、諸省去冬十分

續之下，換言之，即在如何使一切都歸國家養成，因國家而生，因國家而死，以挽救國家空前之鉅劫。

一個健全的國家，一定也要健全的組織同健全的國民，鐵路組織的健全，一定也要健全的鐵路人員；要曉得，鐵路是國家交通之命脈，無論在軍事上，政治上，經濟上，交通運輸之重要，莫不賴于交通事業的鐵路建設。

有了健全的鐵路，更應當有健全的工人，要有健全的工人，必須注意最重要的兩點：一、我們要養成強健的體格，每個人都須運動，都須鍛鍊；有了強健的體格，才能夠擔負救國救民的责任。二、普及教育，掃除文盲，完成各路識字教育運動，使工人思想清楚，知識充實；技術進步，那末鐵路交通事業，自然能有相當的進步及發展。

親愛的鐵路工友們！大家都知道，國難嚴重，民族危機，已一天天迫近我們的目前，趕快努力我們的工作，鍛鍊我們的體格，求得我們的知識，求取我們技能的精練，這樣在非常時期的交通作用，才能發生很重要的意義。

皖西災民數十萬

皖西霍邱等縣災情，近更慘烈，時有割售餓殍遺體，及掘食墓屍者，數十萬災民，已達生死關頭，慈善團體以振濟難周，急電各方請求速救。

嚴寒，害虫滅殺，今春又加棉價昂貴，農民都一致栽種棉花，故較去年多增一倍以上。陝西、山西兩省，已禁種罌粟，獎勵種棉，棉田增加一倍半，江蘇、浙江增一成半，故本年秋收時，我國棉產，可望有一千五百萬擔收穫，較去年增加四分之一。不用再購外棉矣。惟最近各地棉花，大有供過於求狀態，棉價前途，頗堪憂慮。

京失學兒童四萬餘人

京市人口繁，面積廣大，公私立小學，按照比例，不能適應需要甚遠，以故失學兒童，其數字誠堪驚人，據京市義務教育委員會統計，入學與失學之兒童確數如次，城區入學男生三萬七千九百二十八人，女生二萬二千一百二十七人，失學男生一萬六千九百八十人，失學女生二萬四千二百二十四人，此僅就城區而言，鄉區尚不在內。

蘇俄之計劃經濟(續)

靜岩譯

第四章 工業

非鐵金屬 Non-Ferrous Metal

蘇俄之非金屬工業向極落後。自五年計劃實施以來，有許多規模宏大的非鐵金屬工廠均已開工。為供給逐年增加的需要，非鐵金屬工業的發展計劃，曾有多次為擴展與變更。

蘇俄在一九二九年居產銅國家之第十位。其產銅量佔世界銅的總產額的百分之二。鉛的產額居世界之第十四位，其產量佔世界總產額的百分之三。鋅的產額居世界之第十七位，其產佔總產額的百分之二。其他非鐵金屬，如鋁 (aluminium)，錫 (tin)，銻 (antimony)，鎳 (nickel)，鎂 (magnesium) 等，不是產額很少，便是完全沒有生產。在第一個五年計劃內對非鐵金屬工業僅作初步的發展。在第二個五年計劃中，便要將非鐵金屬工業發展至最大限度。第二個五年計劃預計到一九三七年銅的產額可達一·三〇〇·〇〇〇噸，鉛七一七·〇〇〇噸，鋅六二〇·〇〇〇噸，鎳四五·〇〇〇噸，和鎂八一·〇〇〇噸。但據現在的產額推測，將來的結果或較原來估量相當減少。設以第一個五年計劃實行後所產產額與五年計劃實行前

上海市工人生活費指數(民國二十五年一月至三月)民國十五年=100

時期	分類指數					總指數	銀元購買力	比民國十五年全年平均增(+) 或減(-)之分數
	食物	房租	衣着	燃料	雜類			
一月	93.65	116.78	90.88	150.25	126.31	103.64	96.49	(-)3.51
二月	95.89	116.78	93.01	146.34	126.31	104.96	95.27	(-)4.73
三月	99.89	116.78	91.11	143.15	123.89	107.10	93.37	(-)6.63

一年的產額相比較，便可見出此種計劃之重要意義。一九二七——二八年銅的產額一五·〇〇〇噸，鉛二·六〇〇噸，鋅三·二〇〇噸。一九三二年銅的產額已達一〇〇·〇〇〇噸，鉛四六·〇〇〇噸，鋅二八·〇〇〇噸。

以卡札加斯坦為中心 Kazakstaniao Principal centre,

至第二個五年計劃期內，卡札加斯坦將變為非鐵金屬的煉冶中心。雖在一九三三年時此區產銅額僅佔蘇俄總產額的百分之二十，但預計至一九三七年即可佔總產額的百分之五十。在第一個五年計劃，烏拉 (Urals) 區為蘇俄產銅的重要中心。

卡札加斯坦的銅工業將集中於下列三處：

巴勒喀什湖 (Lake Balkash) 的鑄銅廠 (Copper smelting Works) 將為世界最大的鑄銅廠。預計銅的產額，在一九三五年可達二〇〇·〇〇〇噸，一九三七年可達三〇〇·〇〇〇噸。該廠所需礦石採自康來得 (Kounrad) 礦區。該區所藏銅礦約在一·七〇〇，〇〇〇噸以上。巴勒喀什鍊冶廠於一九三一年起建，綜計建築，測量，及開礦等費，共需經費六〇〇·〇〇〇，〇〇〇盧布。在等一個五年計劃中，此廠實係最大單獨企業。以在同時期所成立之第尼普洛斯克 (Dneprostroy)，與瑪格尼托高爾斯克 (Magnitogorsk) 兩大重要企業，每個所費不過二二〇·〇〇〇·〇〇〇盧布左右。卡札加斯坦治銅工業之第二中心設於第茲汗喀茲干 (Dzhekazgan)。該地所蘊藏銅礦約一·〇〇〇·〇〇〇噸。該煉冶廠建造費共需三〇〇·〇〇〇·〇〇〇盧布。

第三個治銅廠設于卡札加斯坦區之額爾齊斯河 (Irtysh River) 畔。此廠所用銅礦係採自北卡札加斯坦。該廠所區銅礦在六〇〇·〇〇〇噸至七〇〇·〇〇〇噸之間。此廠所需建築費約二〇〇·〇〇〇·〇〇〇盧布。

烏拉煉銅廠 Ural Coppen Combine..

烏拉煉銅工廠創建于一九三二年之冬季。成立之初，每年能產銅五〇·〇〇〇噸，估量至一九三六年達最高產量時，每年產額將增至一〇〇·〇〇〇噸。

此廠設于斯維得羅夫斯克—白爾摩鐵路(Sverdlovsk - Dorn Railway)，及斯維得羅夫斯克—喀山鐵路(Sverdlovsk - Kazan Railway)之交叉點處。所用礦石係採自附近的第吉台倫斯基(Degtyarinsky)銅礦。有瑞夫達河(Ryvda River)，水之供給極為充分，使洗礦廠(Flotation Plant)每日能洗礦石一四〇〇〇噸。在此煉銅廠附近，擬設化學製造廠。從事硫酸(Sulphuric Acid)，結晶硫黃(Crystalline Sulphur)及其他化學品之製造。

鋁—一個新的工業 Aluminium—a New Industry

鋁之生產是五年計劃中所新建的一個工業部門。在一九二九年設於列寧格勒的科瑞斯內，韋包海茲(Krasny Vidor zheiz)廠，開始由提克海文(Tikhvin)所產鋁礦中製鋁。由蘇維埃科學研究所研究出之鹼質製氧化鋁的方法(Alkaline Method)在試驗廠中已完全試驗成功。此試驗廠之建立，即以試驗鹼質製氧化鋁的方法製鋁為目的，瓦拉卡浩夫(V. Ikhov)製鋁廠，在第一個五年計劃中每年產鋁五〇〇〇噸。估量在第二個五年計劃中每年能產一二〇〇〇噸。

與第尼泊水電廠相聯絡所設之製鋁廠，每年能產鋁四〇〇〇噸。此廠成為歐洲最大之製鋁廠。其規模僅僅次於坎拿大(Canada)之阿爾維得(Arvida)工廠。當瓦拉卡浩夫製鋁廠創立有，一切裝置均係外國所製機器。至第尼泊廠(Dnepr plant)所用機器大部係俄國自造。

擬於一九三四年在斯維得羅夫斯克(Sverdlovsk)開始建築一大製鋁廠。每年產鋁五〇〇〇噸。在莫斯科所建之由泥土中提煉氧化鋁的實驗廠現正在建造中。

一九三二年在高加索之干地茲亥(Gandzhy)成立一製鋁實驗廠。由此實驗廠所得之經驗，即可利用之於將來在此所建之正式製鋁廠。估計在一九三七年外高加索能產鋁三〇〇〇噸。在此區內之霞露卡山(Sharoo-Kay mountain)鋁礦，其蘊藏之富約有一〇〇〇〇噸。

自然資源 Natural Resources..

列寧格勒區之提克海文所藏純鉛不下百萬噸。除製法歷程中所有的損失，至少可得純鉛七〇〇・〇〇〇噸。

據一九三二年的調查，烏拉區藏有大量鉛礦。就已調查的部分估計，蘊藏於卡麥斯考愛 (Kamenskoye) 的鉛礦約二・五〇〇〇・〇〇〇噸。蘊藏於納第茲丁 (Nadezhdin) 的鉛礦約一・〇〇〇・〇〇〇噸。據最近地質調查，發現更大量的非鐵金屬蘊藏。在五年計劃終結時估計，蘇俄銅的蘊藏約五・二〇〇・〇〇〇噸，鉛二・三〇〇・〇〇〇噸，鋅三・八〇〇・〇〇〇噸。所謂烏拉斯達林斯克聯合廠 (Ural-Stalinsk Combine) 即指卡沙加斯坦 (Kazakhstan)，烏拉 (Ural)，西西伯利亞 (Western Siberia)，及巴斯吉利亞 (Bashkirie) 等非鐵金屬工業而言。此等非鐵金屬工業，計銅的生產為百分之八十五，餘為其他大量非鐵金屬。

電化計劃 (Electrification Programme) ..

蘇俄當局早已洞悉欲改造全國經濟制度，首賴電氣事業之發展。由於此種洞悉，蘇俄政府始決定實施其電化計劃。在一九二一年內戰終結後便開始電氣事業之發展。至一九三二年電力總產額已達一三・五〇〇・〇〇〇・〇〇〇克羅瓦特時 (Kilowatt Hours)。在一九三一年為數不過一・九〇〇・〇〇〇・〇〇〇克羅瓦特時。倘計及蘇俄當時所遭受之環境上的困難，則此種迅速發展，實屬建設上之一大成就。

蘇俄電化全國的進行計劃，大體係繼續其一九二〇年由國家電化委員會所製定之程序，加以改進，而製成。預計在一九三三年建成三十九所區域電廠。但蘇俄工業進步的迅速已使原定計劃不能不加以擴張。必須將區域電廠增至四十八所，發電能力須達三・〇〇〇・〇〇〇克羅瓦特，始敷應用。

當一九二八年十月一日五年計劃開始時，蘇俄所有電廠發電能力總計一・八七五・〇〇〇克羅瓦特。其中中央區域電廠 (Central Regional Station) 約佔七九九・〇〇〇克羅瓦特。至一九三二年五年計劃終結時，電廠發電能力已達四・七〇〇・〇〇〇克羅瓦特。其中區域電廠發電力約佔二・七九九・〇〇〇克羅瓦特。因全國經濟之發展，對電力之需

要亦隨之大有增加。因之區域電廠首須擴張以滿足此種逐年增加的工業需要。至於這些電廠廠址的擇定，必須以有豐富燃料富源可以利用，為擇定地點的重要標準。因為由遠地運輸燃料，在經濟上殊屬不利也。

動力的源泉 (Power Resources) :

蘇俄之動力富源，如煤，煤油，水力及泥炭等，是很均勻的分佈於全國。凡屬有泥炭蘊藏的各地方，現在均利用之以增加電力之生產。

水力之利用亦漸趨重要。蘇俄場內有許多大河，雖其水力不甚大，然由其水量之宏大，終可產生無限動力。

在一九三二年各中央區域電廠已利用各種動力富源以發電。利用各地所產煤炭發電者約佔百分之三十。其次為利用泥炭發電者佔百分之二二·五，煤油佔百分之二七·五，入口煤炭佔百分之十三，水力佔百分之九，煤氣佔百分之六·一，木材佔百分之〇·九。因蘇俄境內產褐煤與泥炭很富，所以區域電廠有大半皆利用本地所產褐煤及泥炭以發電。

主要電廠的發展 Principal Electrical Developments ..

主要電廠自然先在工業區內發展。在五年計劃進行時，中央區域電廠的發電力，由二八〇·〇〇〇克羅瓦特增至一〇〇〇·〇〇〇克羅瓦特以上。新設電廠約三分之一皆利用莫斯科區域內所產之褐煤，其餘電廠則利用各地所產之泥炭。伊凡諾夫、服茲聶先斯克發電廠 (Ivanovo-Voznesensk Station) 即用泥炭作燃料。其發電能力為七五·〇〇〇克羅瓦特。此廠被認為世界最好的發電廠之一。在新設電廠外，對莫斯科之喀茜刺電廠 (Kashira) 亦加以很大之擴充。其發電能力由一二·〇〇〇克羅瓦特增至一八六·〇〇〇克羅瓦特。

在五年計劃期間，列寧格勒區電廠發電能力較前增加一倍以上。由二〇〇·〇〇〇克羅瓦特環至四四〇·〇〇〇克羅瓦特。此種成績，是由於擴充原有之電廠，及新建之紅色十月電廠 (Red October Station) 所構成。此新電廠發電能力為一〇〇·〇〇〇克羅瓦特。大體言之，列寧格勒區電廠，除利用水力外，多依本地所產之泥炭及頓尼次 (Donetz) 之基炭為燃料。

在五年計劃未實行之前，北高加索(Northern-Caucasus)尚無電廠之設立。迨至五年計劃終結時，該處電廠發電能力已達二〇〇・〇〇〇克羅瓦特。在農業區域電力有如此之發展，實與工業發展以莫大之推動力。因之創設許多工廠於該區，以利用此電力。尤以在高加索之首城，羅斯多夫(Rostov)的工廠，完全利用此種電力，從事於農業，機器，及其他輕工業品之製造。

在一九三二年終，外高加索(Transcaucasia)各電廠發電能力總計已超過二〇〇・〇〇〇克羅瓦特。較原來增加一倍以上。在亞美尼亞(Armenia)有二一・五〇〇克羅瓦特發電力之第茲若哥斯(Dzorazes)水電廠(Hydro-Electric Station)。在巴庫(Baku)與亞賽培疆(Azerbaidzhan)之其他各區所有電廠外，許多舊電廠均大加擴充。並在佐治亞(Georgia)建立許多新電廠。同時外高加索鐵路之電氣化計劃亦完全實現。

最大之水電廠(The Largest Hydro-Electric Station)。

電氣事業發展之最要之區域是在烏克蘭(Ukraine) 除對原有電廠加以擴充外，並建立新的水電廠。此新建立之水電廠，不僅是五年計劃中的最大發電廠，而且是世界上最大的水電廠。在一九三二年十月落成之第尼泊水電廠內設有透平發電機九架，每架發電能力為六二・〇〇〇克羅瓦特。另外還設置每架能發電三一〇〇〇克羅瓦特的發電機兩架。在一九三二年已有五架發電機開始工作。此廠建基於一九二七年十一月。該時後之第尼泊除此大水電廠外，復有評多冶金廠及一個新城市隨之建設起來。第尼泊若披佐夫斯克(Dnepropetrovsk)與茲普若茲(Zaporozhye)鄰近之市鎮及該區其他所有之工廠所需之電力

招商局將停內河航行

招商局所屬內河招商局，歷年來虧損甚鉅，積欠招商局達五十餘萬。現決撤銷，即將由該局股東會商結束辦法，大致七月起停駛，原有內河輪船二十餘艘，擬分別出售。

藝文

蒙古婦女生活

李復同

在未到蒙古以前，對於蒙古情形，是很生疏的，尤其對於婦女生活情形，更是模糊，只有在想像中有點影響而已。談到蒙古婦女的生活，可分作兩種：前一種是漢化的，能夠說漢語，懂得漢人生活情況的，她們也懂得入時的裝飾，性格也漸染上漢人婦女的風度，又

更其使我對於蒙古婦女不好的印象，就是幼年時候，家人提起娶妻問題，要娶不起漢人時，或因別的原因，家人就該說：「娶個『老癩』罷？」當聽着這個問題時候，心裏才十分不高興，以為蒙古女人是很野蠻的，天天騎馬，放牛羊，她還會好看嗎？現今經過半年的實驗，才知道這些都不確實，過去純粹因為種族的偏見，而把事實歪曲了。中國是一種天生的美麗。

更其使人留戀的，是她那蘋果似的面龐，（蒙古婦女多圓形臉高顴骨）於淡白中浮起兩朵紅雲。她們不用胭脂，而是天生成的，更見這稱美是接近自然，這一類婦女的生活，可以說是高等階級，她們大部份是屬於王公特權階級，因為她們生活比較優裕，對於外邊情形明白的多，故智識亦較高。

她們的裝飾，有的純蒙古裝，身上穿着大紅或雜花的袍子，總是以帶濃重的顏色為最美，鑲上金緞子花邊，袍子非寬大，或腰束一條帶子。至於頭上的裝飾，是用珍珠作成一個疙疸，上下再延長一點，一端繫在髮上，下一端垂在兩腮旁邊，看着都有三四斤重。據云：蒙古婦女的貧富，多看這珍珠帶的多少，以愈多的愈富。至於貴族婦女與平民的分別，自然在組織上還有好多不同的地方。

第二種是永居在草地裏的平民婦女。她們生活的情况，完全就不同了。他們是蒙古社會的勞動者，一切家裏事物都由她們負責，蒙古男人是飽食終日一無所事，他們雖然也有強健的體格，但因受大陸性風沙烈日的折磨，臉色作赭紅色，初看與男子沒有分別，穿的衣服都一樣，惟有說話的聲音較細聲部較大。

八曲線更明朗罷了。

她們雖是婦女，可以說是女英雄，

她們能騎驚馬在草原馳騁，與男人一樣。她們更富有牧畜的經驗，會擠牛羊乳，會打羊毛，更會用乳作好食物，如奶酒，奶豆腐，奶皮子，黃油，點心一類的東西。

她們因為限在草地，與外邊少接觸，於長空草原上過着一種原始生活，對於外邊情形，可以說太生疎了。她們所見的除家人外，只有牛羊草地，蒙古包，陰晴雨雪變幻的長空，峻峭的山嶺，與嘩嘩流去的河流而已。人生對她們真是一回夢，一回寂寞而終古無聲的夢。

總括起來，這兩類婦女的生活，因為蒙古的社會組織單純；除了漢化者外，沒有什麼差別。她們健壯挺拔，她們富有原始的美，她們也是割據草原之豪雄，她們才是馳名世界蒙古利亞種的真

正母親。

上邊把蒙古婦女生活情形分開來敘

述，接着再敘說一般情形。蒙古婦女的性生活，是很隨便的，自由的，不受任何拘束的。她們除了血統靠近的有點限制外，凡一個少女都可與任何人有戀愛的自由，是毫不受任何人干涉，她們沒有一點漢民族的禮教習慣。只是任生理與自然的發展，享受性的生活。她們沒有守節這種不盡人道的東西，兄死弟可娶其嫂，但總以對方同意方可，絕對不用干涉或強迫的。她們結合的條件是築在愛上，只有兩方覺着不好，可以無條件離婚，是不受社會非難的。要拿解放

這個觀點來看，蒙古婦女可說算十二分解放了。

她們結婚的方式，分兩種，一種是出嫁，這與漢人情形差不多，這一類就因為家中有兄弟繼承宗祧，至於結婚的

禮物，因為染上漢人的習慣，也講向男

家要好多禮絲，走到一種買賣形勢上去。第二類是沒有兄弟繼承家業者，父母可為女招婿，如漢人的「入贅」，惟須繼承女家宗系。至於財產權操在誰手，這要看誰得着父母的遺產而定，所以蒙古婦女的地位並不見得比男低，有時還比男子有權，因為她是蒙古社會的生產者。

至於為蒙古婦女所擔憂的，一是她們的迷信，因為蒙古社會，是整個的在宗教統制之下，她們也染上很深的迷信觀念，焚香禮佛，有病也請喇嘛念經。

二是蒙古婦女普遍都染有花柳病，據云早先蒙古就沒有這種病，這是最近才發生的，大概因蒙古婦女性公開的原故。或者旅蒙漢人有這種病，或者到內地蒙人染有這種病，給帶到草地去的。因此蒙古婦女也受到二十世紀文明好處

，最希望有知識的蒙人，與中央衛生機關注意這個問題。

總之蒙古婦女的生活是另具着一種

求 生 的 人

劉照福

在大××營盤的後面，有一條狹窄

的小油柏路，靠路的一邊，排滿了一大隊好像潰敗下來服裝不整的老少殘兵——

——求生的人——他們都彷彿好些天沒有進食的樣子，一個個都垂着頭在默

想着他們自己「這次為什麼出外求生！」

同時他們唇邊不住的顫動，大概在暗暗禱告神靈「這次身體檢驗合格准許放行」

才好。

「你們都他媽的振起點精神來，到

這時候，你們還是這麼念癩咕疾的（河北土語，即萎靡不振之意）就像幾天沒

吃飯那個架式！……」一個身體魁大

膀肩很寬的領隊——求生的工頭——這

樣作威作福的對他們說。

翰廊，另有一種社會形。為中國五族共

和互相提携着想，我國先進的婦女，應

援助蒙古婦女們知識的發展。五族的婦

「幾天沒有吃飯」這一句話，似乎在

這一大隊多數份子心裏，都這樣暗暗回

答說：「正是！不錯！」

以這樣沉寂了半晌，他們臉上都掛

出了急容，許多人在小聲的罵了：「他

們怎麼還不起？日他奶奶個龜孫！窮人

們真他媽的倒了血霉了！……」他們

衝着那矗立街頭的樓房這樣咒罵。

不多時，從那樓房的鐵門裏，出來

一個聽差模樣的人，兩手舉着一個大木

頭牌子掛在門榜上故意的鐵釘上，很顯

明的幾個大黑字寫在上面——

女聯合起來，五族的小青年才能聯合起

來，未來的中國才能聯合起來。

頭指着一個油頭梳鬚赤足拖着木屐的人

對他們說。

他們又看見兩個本國給××幫忙的

人，跟在那油頭梳鬚××人的後面，他們

是那樣的揚眉吐氣，惟我獨尊，以為我

就是我了。令人見了，非常討厭！

「你們的工頭是誰？過來！」出張所

的掌櫃苦學着中國話，擺手招喚求生大

隊的工頭。

工頭趕緊跑到三人的面前，脫帽衝

着他們行了一個九十度的鞠躬禮，他們

開始檢驗身體，開始盤問：

「你是他們的工頭！」掌櫃的問。

「是！」工頭答。

「他們掛號的一共有多少！」

「一百五十四個人。」

「他們都有嗜好沒有？」

「什麼？……我不懂的！……」

「問你他們有毛病的沒有？抽白面的！扎嗎啡的……」一個中國人很大的替他解釋！

「是——是！沒有！」

「你是那裏人！在家做甚麼！」

「滄州人，我出門多年子，我在這裏礦務局當抬煤的頭！」

「那麼你爲什麼還去大連！」

「本地事由不強，受累不賺錢！」

「你把袖子提上去！」

一棵赤紅浮滿了肌肉的胳膊，呈現在他們的面前，一個中國人把他的脈心捏了捏，隨後說道：

「你叫他們排齊了挨着號數聽叫好了！」

工頭又鞠了個躬，回過身來笑了笑？意思是他身體檢查合格了。

「你們按着號數排好了，一時就叫了，到那不要害怕，問麼答麼！」工頭

「三號……四號……五號……」

「一號來這邊！」

「二號來這邊！」

一個五十多歲黃瘦黃瘦的漢子，持

着一張黃色的紙票，跑到三人的面前，

作了一個揖，垂手站立，他們都掩着嘴

輕賤的笑了。意思是笑他太老態。

「你是那裏人！」「鹽山。」「在家做

什麼？」「種莊稼！」

「把袖子捲上去！」「是！」「行，這裏頭

去！」

這一個人大概合格了，叫他站在這邊的小胡同裏。

「二號到這邊來，快快！」

一個身體矮小的漢子，趕快跑到三人的面前，鞠躬站立，「那裏人？」「大

名！」「在家做什麼事？」「扛活」捲上袖子去！行！「這邊排好了！」

這第二個大概也合格了。

「三號……四號……五號……」

「四十五……」

照樣的檢驗合格，到了五十名。

「五十一號！快快！」

「那裏人？在家作什麼事？」

「新民縣！在家受苦累！」

「新民縣的！你是關外人？不行！

走！開路！」

五十一號這個人，懶懶的躲開，臉

上黃的尤其厲害，真是大失所望，只恨

自己命苦，慢慢的走到工頭面前，請工

頭給他請求請求，工頭和大夥問他：

「老王怎麼沒臉嗎？」「唉！他媽的一句話

就弄糟了，我說我是新民縣的，他說關

外的不行……」五十一號說完了，

恨不得哭一場才好。

「你等等吧！我一時找李主任給你

交涉交涉……你們千萬別說關外的！

謊言一個山東的，河南的都行……

會，拿鞭子抽你了！」中國人說。

「不成！不成！走！趕快走！」

「工頭告訴大夥說。」

「衛生有礙！快走快走……」另一個

工頭的面前，工頭問他回答的什麼，一

「五十二號……五十三號……六

十六號……」

百三十四號說：「他奶奶的，還沒問了

照樣的檢驗合格，到了七十九名。

仍回到礦務局抬煤去，到在那裏，工頭

，他就說：「不成不成！我就回來了！」工

「八十號！」

「有！」

頭把他的帽子摘下，一看也笑了，原來

「那的人？」

「曹州府！」

他是一個大禿子。

「把袖子捲上去！」

「種莊稼！」

在這一百五十四個裏邊，檢驗不合

一隻細瘦掛滿污穢東西的小乾膊膈

四號……」

格的有十個人，除去那關外的那人以外

，呈現在他們三人的面前，他們都把嘴

照樣的檢驗合格到了一百三十三名

，餘下九名，非忝即瞎，身體衰弱，年

一撇，鼻孔一掩，同時發見他的脈心隱

。

歲過小的，他們看着工頭帶領他們夥伴

浮着紫黑色，他們斷定他有病，於是大

「一百三十四號！快快！」

成隊的奔向×××中國小工出口登記所

聲的說：

一個尖腮的小夥子，很帶羞意的走

裏照像去了，他們見了，互相嘆惜着說

「你的不行！走！開路！快快！」

到他們三人面前，脫帽給他們鞠躬，他

：「今後再到那裏求生去！唉！天哪！

八十號要跪下磕頭，眼裏含滿了淚

們又掩着鼻孔笑了，隨後擺手說道：

窮人的生活，就是這樣難嗎？……」

水，請求着說：

「大爺！我沒病！這是抬煤抬的，

一個工人的日記

春明

用扁担磨的啊……」

「混蛋！叫你走你就快走！再待一

十一月十八日（星期一）

十七晚間臨睡的時候，心裏就直咕

念着：「明天早起會，當着腦子清涼些搖了。」

，溫習溫習鐵路常識，預備英文算術：

：「明天就要舉行第二次月考了！」所以

十八日天光還沒亮，老早的就醒了，摸

着黑把火柴捉着，急忙點上那火油燈，

看了看鍋伙裏的伙伴，一個個還正在甜

密的睡着，鼾聲四起，因為這種聲音聽

慣了，所以一點也不覺得討厭和麻煩！

——看了看案子上的馬蹄錶，時針正指

到四句半的地面上，我當時非常的高興

，於是開始復習着兩月以來在職工學校

裏所學的功課。

六點鐘的汽笛響了，天光也亮了，

伙伴們也繼續的起身了，同時我和他們

也該上班了。

十二點下班了，趕緊用餐，接着上

班，照常的和鐵道角勁，四句半了下班

，連飯不得吃，趕緊跑到職工學校，從

頭又把功課復習了復習，片刻，上課鈴

「臨陣磨槍終不是正當的預備，於

是很提心吊膽的應試了 竟看教師他們

出什麼題目，還好，第一堂考的是鐵路

常識，六題任作四題，我的心中很有把

握——這無如何也弄他個甲等及格。

第二堂考英文，先生出的英文題

，在我的感覺中是非常的難作，什麼漢

譯英哩，英語漢哩……鬧的我一楊糊塗

，腦子裏的紅線，幾乎織成了一個實團

，胡亂的也不知對不對，就把卷子交了

，反正錯誤不少，我的預料，決定吃不

了大鴨蛋，好壞的對付個半分及格吧！

晚飯用過，看了會最近期間的「鐵

路職工」半月刊，十一點睡魔伏身，馬

馬虎虎的一天又算混過了！

十一月十九日（星期二）

今天，天氣特別的冷！

人們今天身上都多穿了些衣服，有

的把手兒穿上了手套，有的把手兒隱藏

在袖裏和衣袋裏，狗兒都把頭盤細在

懷裏，一個個安靜靜的臥伏房子的角落

裏；水缸和小水溝的水，薄薄的結起一

層冰膜，……就連那堅固的鐵道，今

天也彷彿縮消了幾分釐！

別的人：工程司哩，監工的哩，大

頭二頭哩……都可以守着火爐子多烘

一會煖，唉：惟有我們這勞工們，還得

鼓着勇氣，去作那神聖的工作——修

道。

工作的照例文章：

在鐵道上插了紅旗，有的起釘，有

的換道，有的用木楔子塞死以前的道釘

眼，我是擔任打釘的，把鐵鎚輪起來，

非常的好玩，在喧鬧的聲音裏，不時的

參雜着我的不平，氣憤，傷感等等的口

號：

「着！打！你爲什麼對待我們這樣

暴虐！我將打！打倒你這科己主義的人兒！打！着！打！着！

十一月廿二日（星期五）

請他一頓飯吃……

「闖！闖！努力！努力往前闖！前面自有光明之路，努力！闖！闖！」

天氣非常的好，陽光是那樣的鮮艷，空氣是那樣的清新，小鳥叫得非常可愛，光線射到大地上的鐵道上，照耀得好像銀的一樣，這使我們的工作，是十分感覺有興趣的，老王的面孔，像每天的天氣一樣，臉上老是掛着，憂鬱，發愁，沈悶的氣色，今天也不知愁的，却非常的喜悅，臉上也發現了幾通笑紋，老遠的就喊我：

「隨着，反正這個年頭不拍馬屁捧臭腳吃不了飽飯！」

這幾句短而有意義的口號，每天都

分感覺有興趣的，老王的面孔，像每天的天氣一樣，臉上老是掛着，憂鬱，發愁，沈悶的氣色，今天也不知愁的，却非常的喜悅，臉上也發現了幾通笑紋，老遠的就喊我：

「沒法子！老齊你看我這個月人情份子就是三塊：工程司生小孩一元，王頭他媽媽做壽一元，這又緊接着熊監工的至少也得一元，扣去水災捐五毛，還剩他媽的六七塊錢，你說除了伙食零賸，還落個嗎？……沒法子！這個年頭，窮人遭劫的年頭！」

下午照常去學校，第一堂和第二堂都考的是綴法，題目是——怎樣才能算是一個優秀的工人？——糊糊塗塗的寫了三大篇，也算是交卷了。

「老齊！老齊！快走點！吃快……」

「什麼事？咳今天太陽從西邊出來的吧？」

八點廿分，棉花團一般的大雪打開

「不要鬧！不要鬧！老齊！你看今天多麼好呀！我愛！我愛這偉大的光明，我不喜歡陰沉欲滴的天氣……老齊！你知道嗎？咱們這個月又得搗一塊錢的霉！大概一半天，咱們的熊監工調走，去灤河修大橋去，咱們無論如何也得

我正在遺囑上工作着，看見一輛膠皮，我看真切了是她，當我目不轉睛的看她時，她的視線也早就注意到我的身上，當時我們倆個的眼光，已成了直線，她對我嫣然一笑，當時我彷彿失去了魂的一般，這不由得引起了的孩子心，

一九三五年塘沽的新紀錄，下雪終久是比下雨好的多，因為她的行動，不但使人討壓，而且使人心都發起一種愛惜，尤其是在一般老農民的眼光中，看見了冬天下雪，他們都認為這是來年的好生氣象，當我看見下了雪，也不禁很觀喜的喊了一聲：「瑞雪兆豐年」。

早晨的天氣很暖和

十月廿四日（星期日）

我愛她，當我一時腦筋清醒的時候，想起了自己所擔負的擔子，是非常沉重的，這又不得不叫我恨她！我雖經幾次的懺悔，詛咒我自己，立誓不再上那種迷人的牢籠，但是始終不能阻止我的慾念，爲了這一層，同事們曾經勸過我多少次，今天老何見我這種情形，他又很鄭重的忠告了我幾句：

「老齊！老哥哥我太沒恥辱了，我說你這要算是最後的一次了，聽不聽完全在你，與我姓何的沒有什麼關係，你是讀書認字的人，這一層你還不明白嗎，你每天差不離都看書，你見着從古到今日有說逃道（本地說嫖妓院叫逃道）發了財，露了臉的……事情嗎？大概沒有！你自己得知道，你這樣的境況，人格，年齡不能像我們這半輩子的的人一樣，你現在正是年華方富的好時候，假若你染上這種不良的行爲，前途是很危險的

！這也不用我給你細說，大概你較比我

的要明白！再說就按你家裏每次給你來的信說，差不多都是叫你學好，叫你看望那人道上走，錢餘富時往家寄幾塊，你……你怎麼不明白老人家的那份心血呢！希望你從今改過前非不要再致迷不

工廠中的一瞥

大的眼睛，大的鼻，大的嘴，活現

出一副呆而有趣的像貌，顴骨高高的隆起，皮膚緊包着骨頭，全身的體重除去骨頭以外，怕沒有七八斤肉。二三年前破藍布小褂，左一塊補綻，右一塊補綻；上一個窟窿，下一個窟窿，脊背上的一片白尿碱不用嗅，絕沒有好味。一雙皂布鞋配上那脚尖內向的一雙腳，走起路來老是那麼一幌一幌的，而同時一個大鴨蛋，兩個大鴨蛋……。

這就是鼎鼎大名的馮破亂馮師傅了。

悟！

在老何沒和我說這片話的時候，我總是忘不了她媚的眼，驕的笑……現在我聽了他這片金石良言，我醒悟了，我明白了我以前的罪惡，現在我要立改前非，走入光明的大道！

丹橋

馮破亂今年是四十多歲的人了。每天雖然有七角大洋的工資，可是家裏的人口大小統計起來却不止是八口之家，老是顧前不顧後的，米鋪的老板，麵鋪的掌櫃，成了他常年催賬的主顧。

破亂真是白活了一輩子，一塊木板會鉋不平，一個板凳要做上三天，凳腿還是一長一短。

這年頭沒有本事，沒有「袁頭」，是要受人卑視的，欺侮的。所有好事的師傅們，在酒足飯飽之後，都願意拿破亂

做「開心丸」。

梯踏！踏梯！……一個鴨蛋，兩個鴨蛋……

「老破！那兒吃的？」

破亂的賣呀！嚶嚶！一個夾襖啊！被他賣了吧！

來個斗！來個斗！斗！張三一而說，一面曲起手指做端斗的樣子。

嚶！……

「我請客！惠羅春！那個有尿？」

「啊哈！小張！端！端！」

破亂坐在一張破板凳上，偏靠着案子，任你如何挑鬥痛罵，只當沒有聽見。面朝着牆一聲也不響。每次的經驗告訴他：反抗的結果不但不能收效而要吃更大的虧的。

好熱鬧的大人們都慢慢的踏過來，臉上浮着惡意的笑，趙矮子一拗一拐的走過來，就地拾起一塊木片照着破亂擲去

却一頭跑過來說：

別！別！這是誰？成心跟大哥過不去。

孫六和張三使了個眼色，張三把手裏的一件東西遞給了趙矮子，這時人們的視線都集中到趙矮子的身上，一面又看破亂，空氣漸漸的沉默起來。

「叭！」一個巨大的響聲從人羣中發出來，全屋的人登時都大笑起來。

破亂的光頭上，多了一種黃白相間的半流動體，一絲絲的紅綫從黃白的流體中進了出來，正不知是那裏飛來的雞蛋打在破亂剛梯過活光頭上，蛋殼把頭皮刺破了。

現在變成了一顆顆的紅珠子由前額上一滴滴的掉下來，破亂的臉漸漸的變成了蒼白色，圍着的人們都悄悄走了，只有趙矮子的心隨着破亂的臉色一上一下的跳個不住。

「媽……媽啦臭×的！還……還……」

……有完嗎！給你拿刀子砍死不好嗎！媽的！不！……不幹啦！」

破亂可真急，眼睛瞪的滾圓，鼻孔

也顯得格外增大，娘，妹子的不住口的罵着，可是沒有一個人應聲。

黃白的流動體中，迸出來的紅綫，

趙五子成名 (續)

司馬追

第四回 冤家路窄行劫遭毒打
豪傑胆大車帶手槍

李五亡命的跑了一程，乏了。便

路旁的塊大石頭上坐下來歇息。看了看自己的身上，青一塊紫一塊的；同時起

了一種不好受的作用，他憤恨了！憤恨了。

的他咬牙切齒，右手向胸前一拍，大姆指一伸「此仇不報非丈夫也！」

「不！今次的遭毒打，是自己去找的，再去復仇，一個弄不好，不就鬧大了末？莊長倘若問出水落石見的底細來，不是畫虎不成反類犬了嗎？……」

李五心神不定的心問口，口問心地，在打暗盤算；那股憤恨的怒氣漸漸的沉下去了，復仇的心也無形中飛去。他決計不復仇了。「唉」嘆了一口氣，沒精打來地悄悄的偷溜家去了。

話說祝全藝等七人，放走了李五後，見雞啄食又不是頂咕咕的好槍，況且帶着在「青紗帳」的田野裏行走，很有些不便，遂棄掉了他。一路之上，無非是飢餐渴飲，曉行夜住，天天雖然吃的是粗茶淡飯，却也自由隨便的很。非祇一日到了「平度縣」境內，這時已是七月裏

七個人走呀走的看見了平度縣城，

想從東門進去；離東門好約三十步的當兒，全藝見那兩個站崗的團丁，面朝着西；雖然是從後面看，就是越看越像是他的同事，便隨手拍了曹尙飛一把。曹尙飛經這一拍回過頭來，還未說話間，

那兩個團丁身子回轉過身來，雙方彼此都認得了，道了寒暄後，各人的面上呈現出喜悅的顏色來。原來這兩個團丁不是別人，正是在教導第四師時的同事「王德俊」「張廷芳」二人。經王張二人的介紹，七個人遂上「民團大隊部」裏去補了名字；大隊長關耀亭，一見是他的部下，便把「中士」班長的職銜，加到了他

七個人的身上。於是又穿起二尺半的灰色軍裝，背上子二把匣子槍，開始重度他們的士兵生活。

良宵不永，好事多磨，不消一禮拜

，突然開來了二營人——三連步兵，一

連機關槍隊，一連手提式隊，和一連騎兵，還有砲兵連和手槍連——分駐在城的內外要塞。天天出操或打野外，練習攻擊的戰術。在一般人的眼裏，看不出什末意外的舉動，都以為是維持治安而來駐防的。

祝全藝是有經驗的人，因在煙台駐防時，繳過別人的械，所以這三營人來駐防，他覺着狐疑不決的。更加外面駐防的民團突然奉令調回縣城，這樣更證實了，是用軟化手段，「先禮而後兵」的把戲，繳他的械了。但別人沒看到這一步想到這一步？

祝全藝見駐軍的舉動，越看越像他那末回事。於是在深夜，和他六個兄弟開了一個秘密會議，結果：「議決換便衣帶槍冒險偷跑，到本縣去幹一下。」

當夜七個人把軍裝丟了，換上便服

把盒槍並子彈，藏在身邊，明天恰巧又是平度西關大集，夾雜在接踵密集的人羣裏，不消半個鐘頭奔上了大路，不消幾天出了平度地界，一直的往西南走下來，入了「昌邑」縣境。他們知道帶着槍走路，是很不保險的一件事。有心棄了槍，又捨他不得，真難以為情了。在這種情景下祝全藝進了個意見：

「我們帶着槍走路，反正是有點危險，倒不如一不作，二不休，索性把生命付於上帝；此地離「蔡家莊」車站不遠，我們可乘火車還家。不知衆位意下如何？」

六個人被全藝這些話，激的上了火，漫不在乎的向前挺進。走呀走的，進了蔡家莊車站。因熱天衣薄，裝子彈的皮盒，吱吱吱的作響；也是恐怕被站中的人看出破綻，於是用手拍着窗戶台，拍！拍拍！……地，抵消了皮盒的

聲響。在這個時候，個個心中恨火車怎末還不來，恨不能快着上車，快得到臨淄的「淄河店」車站。

終於到了打票的時候，他們買妥了到淄河店的車票。不到一點鐘，眼看着火車從東邊，噴着黑烟，像個巨大的怪獸竄了過來，嘩啦嘩啦的響了一陣住下了。吐出了一羣人，又吞進了一羣人，全藝等七人也就在人潮中湧進了。

汽笛大吼幾聲，稀溜嘩啦的響了一陣，車輪一轉動，開始前進，地平線便遠遠地畫着圓弧，廣闊田野的景像，一幅一幅的在眼前更換着。車箱有時跨過澄清的河流，時而爬過蔥鬱的山邊。這些大自然，被金色燦爛的陽光一襯，更好看非常，只可惜火車的飛跑，看不出野景的真面目。

車上的人都把窗子拉開了來，涼風涼，爽滑的風吹上人耐怪好受的，汗也隨着風消逝了。全藝等七人腰中的子彈皮盒，不似先前那樣的響。包藏着的恐怖心，也不似先前那樣驚慌了。很自然的吸一會紙烟，還買一份報看，國事如常，沒引起他們注意的地方；在各地新聞

欄裏，看到了平度駐軍繳民團槍械的事，六個人詳細的看了一遍，心中暗暗稱贊全藝有先見之明！

淄河店下車！

這末一餐後，車緊接着住下了，全藝等七人，好像脫籠的鳥，興高采烈的齊到淄河灘，看着澄清的河水，向東慢慢的流，河底的青粹石頭，排成天然好看的花紋，還有些小魚往來在石隙中鑽插。一隻吃魚的水鳥，雙翅一併，箭似的插入水中捉魚。馬武一時手癢，取出盒子槍對準水鳥，全藝知道有些不妙，慌忙截住他，可是那裏還來得急了「噹」！響了槍，雖未打中，那水鳥嚇得吱吱的叫着，越飛越遠，越遠越高，漸漸的看不見了，水鳥打跑了不說，這一槍引起了禍患。

在淄河東南上，有一個小莊，名字是因河而命名，叫「淄河莊」。莊裏聽見了槍聲，誤會是土匪行劫，於是全莊的壯丁總動員，手持火槍土砲，棍子腰刀，等武器，擁出來了一大堆。正是：「剛剛脫離了危險地，却又碰入是非門」要知他七個人的性命如何，且聽下回分解！



阿留會親

阿留從小就和丑莊李員外的小姐訂了婚，不幸在十幾歲的時候，因為害天花，居然由活潑聰慧一變而為獸子了。李老員外聽了這個信息，十分的憂愁，就想把阿留請到家裏，飲酒談話，試試他，到底是真呆假呆。

阿留聽了這個消息，急的腦袋直發汗。於是他帶了銀錢去向人，「學話」去。

第一次他遇見幾個老人，各提一鳥籠走着。忽然有一隻毛頭鷹穿入林中，籠裏的小鳥，嚇的全不叫了，有一位老人見景笑道：「一鳥入林，壓百鳥之音！」阿留聽見了，覺着非常生色，於是給了那老人五兩銀子，學着了這句話。

第二次他遇見一個漁夫，站在溝邊打魚，這個漁夫因為打了半晌，沒有獲着一魚，仰面嘆惜說：「溝好清水，可惜無魚蝦。」阿留聽了又覺着出奇，忙忙的給那漁夫

五兩銀子，學會那句話。

第三次他遇見一個童子背着一位老叟行走，過一道水溝，因為這條水溝的橋，是用一根木頭搭成的，那童子感覺到這裏，回頭對老者說道：「雙橋好走，獨木難行！」阿留聽了覺着這句話比前兩句話更為生色。不消說，也給他的銀子，學會了這兩句話。

第四次他遇見幾個人，調戲一個穿太襖褂子的少婦。其中有一人說道：「風吹羅裙起，不知誰的妻？」阿留聽了，更覺奇怪，於是，又學會了這句話。

第五次，他遇見了兩個人在途中話別，其中一人說：「我們縣裏不見，府裏見。」乃二人約在府城裏相會的意思。阿留聽了，也以爲奇怪可聽，於是也學會了。

這時阿留學會了很多他以為希奇的話，同時他帶的銀錢也完了。

果然，他的丈人請他去會親、吃酒。一般僕人們也都等着他來，好打趣！

不多時，阿留騎着馬來了，遠遠的聽見院裏人聲嘈雜紛紛議論，阿留剛下了馬，一入大門再也聽不見紛紛的嚷了，阿留看到這裏，馬上應用他所學的第一句話，嚷道：

「一鳥入林，壓百鳥之音。」李員外和上下人等聽了都很奇怪，各個人心裏暗道：「姑爺並不默呀，怎麼人家說他是個默子呢？」李老員外請他在客廳落坐，僕人們獻上茶來，阿留見是一杯白開水，於是又把學的第二句話說道：「一溝好清水，可惜無魚蝦！」李員外知道是家人打趣，只忙叫人給姑老爺換上茶來，不多時，酒飯開齊，僕人們故意戲弄阿留，單單只放一根筷子在他面前於是他又應用學的第三句話來，頓口說道：「雙橋好走，獨木難行！」李老員外聽了，當時一怔，抬頭觀看，原來姑爺舉着一根筷子用飯，忙吩咐僕人再給取來一根筷子，回頭對阿留說：「賢婿莫怪，粗野之人，恕了他們……」何留祇是不作聲，李員外以為他生氣，暗暗叫人要他的女兒在庭中一行，擺擺風流，好叫爺姑高高興，阿留一見他的未婚妻，隨大聲喊道：「風吹羅裙起，不知誰的妻！」李員外聽了這話，大吃一驚，當時以為阿留動了怒，把自己的女兒不要了連忙說道：「姑老爺說的那裏話，那不是你的未婚妻嗎？你千萬不要見怪僕人的慢待，原諒他們吧！」

阿留看見這般光景，連忙大聲喊道：「我們縣裏不見，府裏見。」李老員外嚇得驚慌失色，以為阿留要認自己

去，趕忙叫他的女兒和阿留成了婚（光普）

妙對一付

清乾隆帝嗜私遊，一日易儒衣，至一小村，見草房二間，甚鄙陋，門貼一對云：

二 三 四 五
六 七 八 九

乾隆見之，甚奇疑，時有一牧童，年紀八九歲，入此門，帝遂詢之曰：「此門之對誰為耶？」童答曰：「余為之。」帝曰：「汝洞悉其中意否？」童曰：「然！」帝曰：「請釋之！」童曰：「二三四五少一（衣）意謂無衣穿也。又云：「六七八九缺十（食）意謂無飯食也。乾隆聞之，驚羨不止，贈以錦銀歸之。」

妙詩一首

張君性嗜作詩，一日，和同窗李君乳名小狗者，同何君乳名小猴者，結為金蘭，在校大宴其他同學，席前，張君以詩鼓勵李君與何君，其詩云：

一言為兄弟勉後日勿翻狗臉，三揖作朋友勸他年莫耍猴頭。

衆同事知李何二君之乳名，莫不鼓掌大笑叫絕。

浪 者 之 歌

長途跋涉的辛酸，
我已飽受；
一切人們的白眼，
我已嘗盡。
盡管是辛酸，
盡管是白眼，
我仍照携着行李
跑向遠方；
我帶這顆飄泊的心
走去！走去！
不知道那裏是我的家鄉？
不知道那兒是我棲息之處？
我從遠方來又向遠方去，
照常地走着，照常地走着。
今天我在這華麗的都城，
明天我就在那破落的村莊，
我仍然走着，

仍然携着行李走着，

那些肉臭肉香曾在我眼中經過；
那些嬌媚的笑聲曾在我耳裏聽過；
我也曾被夏夜情歌鼓舞，
我也曾爲哀曲流過眼淚，
這些，我沒有遺留何物，
也未曾拾起甚麼。
那幾件破舊的汗衣
與幾冊過了時的書本，
伴在我這無終的行程。

——黃梨——

如 果 我 是

——工頭，畫家，作家——

如果我是一個工頭，
我一定不去罵一般的工人！
甚至於扛一般的工人！
我將要用一種莊嚴、
和穩健的態度，

指導他們！

同時我的手，

和他們一樣的勤懇！

我的身一樣的勞累！

× × × × × ×

如果我是一個畫家，

我一定精工細心的，

畫一張偉大的圖畫；

上面無有著古松柏，

也沒有花草鳥獸！

只繪一個——

筋強力壯的工人，

雙手高舉着鐵錘，

大聲的怒吼！

我將把他懸在××陳列所，

使人們明白，

他為什麼這樣的怒吼！

× × × × × ×

如果我是一個作家，

我將要寫成一篇文章，

內容不寫『風花雪月』，

也不寫大羅神仙。

從開首創到末了，

我描述勞工們的痛苦，

資本家的殘忍，

使人人都要明白：

工人的一生到底

為誰幸福？為誰辛苦？！

放足歌

我登封，多惡俗，其中最怪是纏足，將天足，繫束縛

，可憐骨折皮肉脫，包成了，尖尖脚，又髒又臭又難觀，

走起路，打跌仆，這樣如何任操作，女孩子，為纏足，每

天都有幾回哭，當娘的，為纏足，洵氣不盡有何樂，這風

俗，真正惡，勸告全縣婦女們，未包者，莫上當，聽其天

然為上上，已纏者，快解放，如執再迷，那就罰款還要坐

監獄。