

# 兒童世界

第七期

商務印書館發行

上海南京路商務印書館



# 人 工 小 的 界 然 自

底。住己自給子房的固堅暖和與造會也們他。物動小的少不有中界然自在。  
師築建小的子房造會種這是就物動種四下



(2) 鹿  
產于南非  
洲。喜以骨  
及好看的  
石塊裝飾  
屋子。



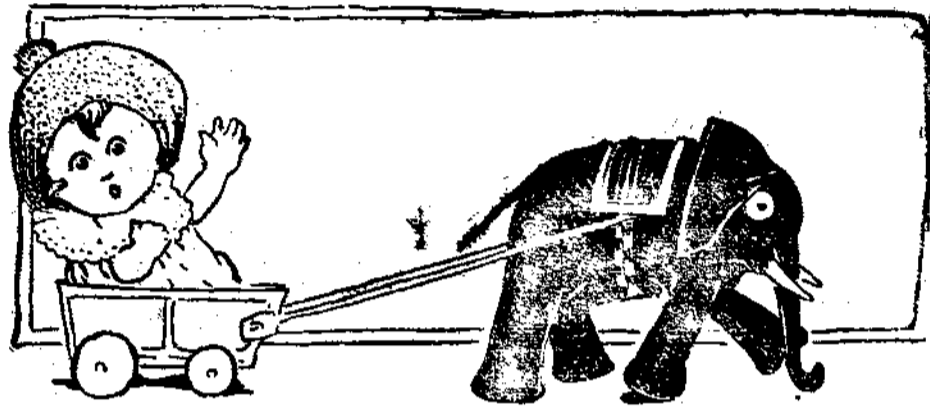
(1) 草狗  
產於北美  
洲，以其鳴  
聲似狗，故  
名。



(4) 刺鼠  
南美洲產。  
足甚短。



(3) 水豚  
身體笨重。  
但極善泅  
水。



# 兒童世界 第十一期 卷目錄

## 插圖

自然界的小工人 (1) 草狗 (2) 蟻 (3) 水豚

(4) 刺鼠

早與晚 (曲譜)

傻子 (童話)

羣獸選王 (短篇童話)

兒歌二首

鳥女 (童話)

兩個洞

三個兄弟 (童話)

報紙之遊行 (滑稽畫)

麻雀 (詩歌)

許地山作曲  
鄭振鐸作歌

葉紹鈞

胡天月

顧頡剛

志堅

何章憲

蕭雨青

C. Z.

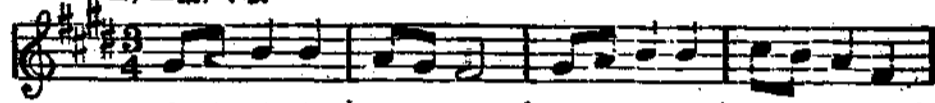
T. C.

# 早 與 晚

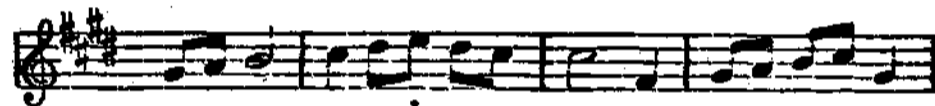
*Moderato*

許地山作曲

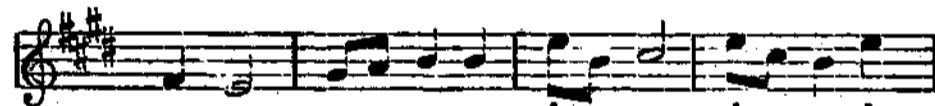
E, 三拍, 中板



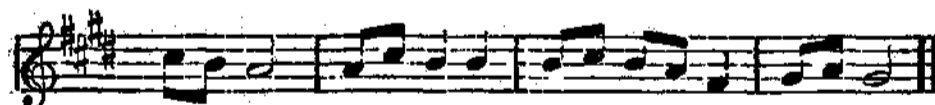
3 4 5 5 | 4 3 2— | 3 4 5 5 | 6 5 4 2 |  
好 孩 子 快 點 起 太 陽 已 經 站 在 彩



3 4 5— | 6 7  $\dot{1}$  7 6 | 6—2 | 3 4 5 6 3 |  
雲 裏 他 眯 着 眼 睛 在 窗 外 看 你 好



2 1— | 3 4 5 5 |  $\dot{1}$  5 6 |  $\dot{1}$  6 5  $\dot{1}$  |  
幾 次 好 孩 子 快 點 起 快 點 起



6 5 4— | 4 6 5 5 | 5 6 5 4 2 | 3 4 3— ||  
莫 延 遲 太 陽 已 經 站 在 彩 雲 裏

# 早與晚

好孩子，快點起！

太陽已經站在彩雲裏。

他眯着眼睛，在窗外看你好幾次。

好孩子，快點起！

快點起，莫延遲！

太陽已經站在彩雲裏。

鄭振鐸

好孩子，快睡去，

太陽也回他屋裏歇息。

母親去整理臥具在那裏等你。

好孩子，快睡去，

快睡去，莫游嬉，

太陽也回他屋裏歇息。



## 傻子(童話)

葉紹鈞

傻子的姓名，沒有一個人知道。

他自出母胎，就睡在育嬰堂牆上的大抽屜裏。小朋友看見過這個大抽屜麼？很深，又很廣，漆着黑漆，彷彿一具小棺材。父母生了孩子不歡喜留着的，便送到這個大抽屜裏。除了送去的人，誰也不知曉，因為這件事總在黑夜裏幹的。明天，育嬰堂裏的人看見抽屜裏有了孩子，便留養着，由乳娘給奶喫。可是，

不是母親的奶，又那有什麼甜味呢！傻子就是喫這種沒有甜味的奶活着的。他到兩歲光景，身體還是很輕，面孔上有些老年人的綉紋。他止能發「唔啞啞」的聲音，不能說話，不能叫人——本來有什麼人給他親親熱熱地叫呢？他又不會笑。

那一天乳娘高興了，抱着他逗他玩。她含一粒糉子糖在口裏，要他的小嘴湊着接去喫。他的頭被抱近了，小嘴湊近她的嘴了，才出的鋒利的門齒割碎了她的嘴唇，却沒有接到糉子糖。胭脂似的血滲出來，她覺得很痛。於是她怒了，重重地打他的頭，又罵道，「你這傻子！『傻子』的名字就此開始行用了。」

他六歲上出了育嬰堂，因為一個木匠領他去做徒弟。他舉起斧頭時，總是搖搖不定；砍下時，只削去木頭的一絲的皮。他當鋸子時，常常因推移不動，漲得面紅耳赤；待喫了師父的幾下手掌，才得到師父的幫助。他不曉得哭，並且似乎不曉得痛；舉得起斧頭時他總是砍，推得動鋸子時他總時鋸。鄰近人家

看見他的，都說他真是個傻子。

這是很冷的一夜，傻子還在那裏做夜工。因為富翁家裏趕緊要造一間五重複壁的暖室，所以師父命傻子同別一個徒弟連夜鋸木板。他吩咐道：「你們兩個鋸完了方可睡覺；明天就好帶到富翁家裏去用。倘若今夜鋸不完，明天休要見我！」師父自去睡了。

傻子聽師父已經睡得熟，輕輕地對他的同伴說道：「這麼冷的天氣，你做工多麼辛苦，不如去睡覺罷。」

同伴說：「我的眼睛早已黏了攏來，最好立刻躺下來睡。可是木頭沒鋸完，明天不能見師父的面呢！」有我呢？」傻子拍着胸脯說：「你不要管。這些木頭統歸我來鋸，包你一夜鋸完。你的夾被不夠暖了，橫豎我不睡，你連我的破棉絮一起蓋了罷。」

同伴連忙取出自己的夾被同傻子的破棉絮，鋪在地上。他躺在上面，鵝落



一捲，便進他的舒服快樂的王國了。

傻子見

同伴肯聽  
說話，非常  
滿足；看自  
己的破棉  
絮圍成個  
舒服快樂  
的王國，事  
情又多麼  
好呀！他於  
是重又推



【定不搖搖是總時頭斧起舉他】

動鋸子。他的手凍得有些僵了，彷彿沒有拿什麼東西。細小的煤油燈火，被窗洞裏的風搖動得東側西倒。木頭上彈着的墨線，實在不容易看清楚。但是他不管，只是一推一挽地鋸，差不多一架鋸木的機器。

天亮了，亮得太早一點，傻子還有兩根木頭沒有鋸完。師父醒轉來，聽見還有鋸木的聲音；看時，只有傻子在那裏工作，那一個徒弟却包在破棉絮裏。他氣極了，



【子鋸動推又重是於他】

跳起身來，拉開破棉絮就要打。傻子急忙申說道：「他並不要睡呀，是我叫他睡的，師父不能打他。」

師父聽了，益發惱怒，但轉了方向，心想傻子不但教人學壞，並且將棉絮借人，鼓勵人家學壞，實在可惡！又想富翁家的工作給他耽誤了，不免要受責罰。便舉起六尺桿向傻子頭上擊去，恨恨地罵道：「你這傻子！」

這件事的結果是傻子被罰去兩頓飯，惟有看他人三口飯一口菜地亂噉。有一天，他從人家做工回來，天色已經黑了。他慢慢地走，忽然踏着一件東西。拾起來時，是一個布袋，分量重重的。解開來，湊近電燈底下看，好耀眼的光亮！原來是十來個銀元。

於是他站住了。他想「這些白亮亮的東西，於已全沒用處。倘若帶了回去，今夜還是喫兩碗飯，蓋一條破棉絮。兩碗飯和破棉絮本來就有的呀！但是師父却很中意這東西，不知什麼緣故？」

他實在想不明白。他又想，「何必去想他呢？橫豎沒有用；丟了就是了。」正想向垃圾桶丟時，他又轉了一個念頭。「這一袋東西總是誰掉了的。那個人倘若同師父一樣，決然捨不得這一袋東西。我把他丟在垃圾桶裏，不要累那個人哭死麼？」他就立在那裏等待。

做夜市的小販回去了，喝醉的酒客被扶歸了，查街的巡士走過了，沿街的門統關上了；街上沒有別的東西，止有白而靜的電燈。傻子立電燈下，只不見來找尋這一袋東西的人。他很奇怪，難道是電燈掉了的麼？不然，何以亮着他的獨眼，不肯閉着跟大家安睡呢？

那邊有腳聲了，是急促而不重的腳聲。傻子心想一定是那個人來了。從電燈光下望去，是一位老太太，眼腔有淚光。她相着地面走，沒有看見傻子。

「老太太，你找一袋白亮亮的東西麼？在這裏！」

「拿來！阿彌陀佛！」老太太皺痛的臉笑了，笑得真醜。

傻子的

師父見傻  
子不回家，  
以為他掉  
在河裏了，  
或者給騙  
子騙了去。  
到每晚睡  
覺的時候，  
他就睡了。  
當傻子摸  
進門時，滿  
屋漆黑，師  
父的鼾聲叫  
得怪響。他  
摸到破棉絮  
的地方，就  
往裏一鑽。

明天天剛亮，傻子的同伴見傻子躺在自己身旁，便推醒了，他問昨夜到了



【待等裏那在立就他】

那裏去。傻子一一講了。那個同伴從被窩裏伸出右手，指着傻子的額角道：「你這傻子！」

又一天，傻子做工的那人家上樑，照例有糕和饅頭贈給工人。傻子得了兩塊糕兩個饅頭。

他回家的時候，路上遇見一羣難民。幾個女子，破而污的衣背裏，袋着赤裸的孩子；有幾個將孩子抱在懷裏給奶喫。他們喊出痛苦的聲音，像荒年的老鴉。

很奇怪的，傻子覺得他們的眼光都射在自己手裏的糕和饅頭。「他們想喫麼？他們未必知道糕是甜饅頭是鹹的。讓他們嘗一嘗新鮮味道倒也好；橫豎這些是我分外的，我回去有分內的兩碗飯呢。」於是他盡所有送與難民。難民那裏料想得到有這麼好的餽贈！他們不喊了，將糕和饅頭分成無數小塊，大大小小都分配到。他們的下齶齊動了，彷彿喫山珍海錯那樣有滋味。

傻子看得很有趣。

傻子的鄰居早知傻子當晚有喫的東西帶回。當他走到門口時，就喊住他道，「喂，上樛饅頭糕，分一半喫喫！」

傻子揚一揚兩隻空手，笑道，「你何不預先對我說？對不起，全給難民了。」

鄰居撇起面孔，吐口沫於地，曳長地說，「你這傻……子！」

這一天工人都停工，一切人都歇了業，因為要聽國王在廣場上演說。那個國王非常勇武，



他們想喫麼

帶了兵出去打別國，沒有不勝的。可是新近喫了一陣敗仗，第一次的敗仗。傻子跟着衆人到場上，站着的人同馬蟻一般。他慢慢地擠前去，居然到了演說臺下。擡頭看國王，滿面怒容，眼睛似乎放得出火，鬍子槍一般地向兩旁挑起。他正在那裏演說呢。

「……從未有的恥辱！從未有的恥辱！只有我們勝人，那有人家勝我！可恨的仇敵啊！可恨的仇敵啊！我此時的心，最好有一個仇敵在旁，給我一刀砍去他的頭……」

全場靜悄悄，只有國王的聲音。

傻子看國王的樣子，非常可憐，這樣的惱怒，恐怕要立時昏倒罷？眼前又沒有仇敵，那有方法解他的惱怒呢？一轉念間，方法來了，就喊道：「國王！不必要仇敵罷！你要殺一個人平平氣，就殺了我罷！」

「傻子！傻子！」全場的百姓用呼叱豬狗的聲氣這麼喊。他們恨他打斷了國



王的莊嚴的演說，一面又譏諷他的愚癡。

忽然國

王的怒容  
消滅了。他  
的眼睛發  
慈愛的光，  
滿臉堆着  
笑意，道，  
「你教訓了  
我了！我要  
打勝仇敵，  
你却要代



「你教訓了  
我了！」

替仇敵死，這是我不如你的地方。以後我再不願打仗了！」

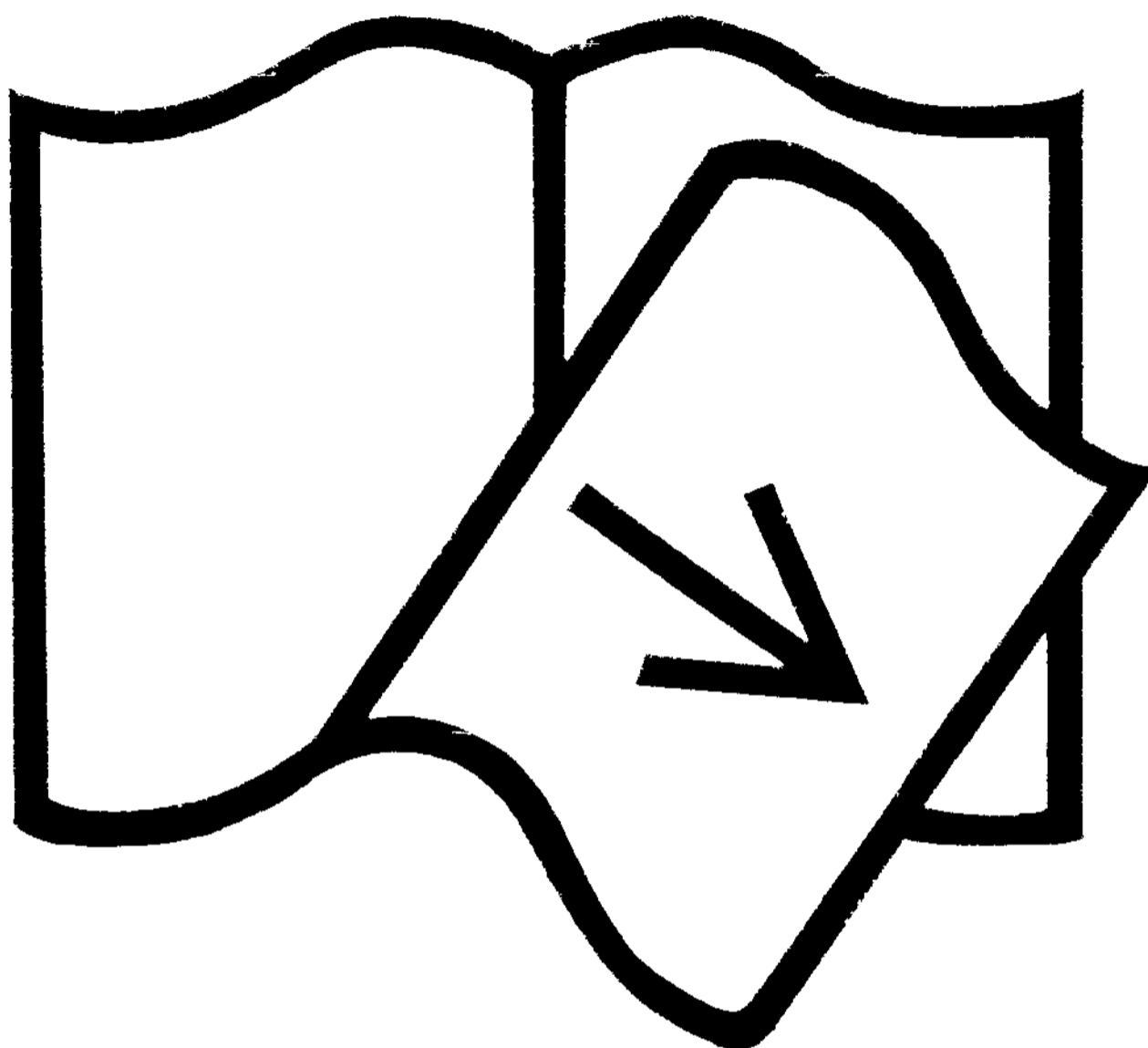
國王請傻子一同回宮，對面飲酒。知他是個木匠，就請他雕一個高大的牌樓，作為永不打仗的紀念。傻子雕這牌樓非常精工：有許多和平之神，手裏捧着樂器；許多獸類，貼伏地上，似乎靜聽音樂的樣子；更有茂盛的樹木花草，都呈歡樂舞動的姿態。

牌樓雕成，行開幕禮的那一天，國王親手掛一個大花圈在正中，全國百姓歡呼慶祝。傻子被擡起來，高高臨空，大家向他身上擲綵花。

凡是走過牌樓下的，總指點道：「這是傻子的成績。」

一九二一，十一，十六。





缺 P<sub>15</sub>-P<sub>18</sub>

# 兒歌

排排坐·喫果果·爹  
爹轉來割耳朵。  
稱稱看·二斤半；燒  
燒看·兩大碗·吃一  
碗·騰一碗·門角落  
裏齋羅漢。  
羅漢弗喫葷·豆腐麵  
筋囫圇吞。

(注)「耳」讀如「膩」。「門角落  
裏」謂「門角邊」也。

顏剛



# 鳥女

志 堅

古時某國的王，有一個獨養的兒子；等到他兒子年紀大了，他便吩咐他去周游世界，自己去訪着一個美女做他的佳耦。

王子起身上道，走遍了全世界，也尋不着一個可愛的美女，好和她結婚的。他爲這事，經過了無數困難，耗費了無數金錢，不曾達到目的，所以決計要自殺。他苦惱極了，要連這屍骨也不留一些在世界。他就爬到一個高山的頂頭，要從那山頂跳下來墜死。他到得山頂，看見一塊尖銳的巖石，從山邊凸出，

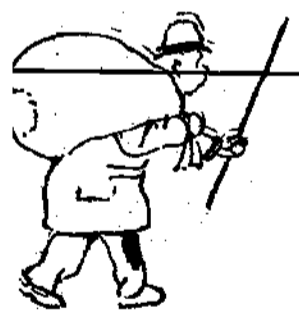






正要爬上去，從這巖石上墜下，忽然聽得一個人的聲音在他後面，叫着：「停止！停止！人呀！不要自殺。來日方長，總有成功的希望！」他回頭一看，並不見人，問道：「對我說話的誰呀？讓我見見面。你若是知道我現在怎樣的憂悶，你也必不阻止我自殺哩。」

話猶未完，一個髮白如羊毛的老人，出現在他面前了。老人說：「你的景况我都曉得。聽我說罷！你見那座高山麼？」王子道：「是，我見的。」老人又問道：「你還見那無數石像麼？」王子接口說：「也見的。」老人再繼續說道：「我要對你

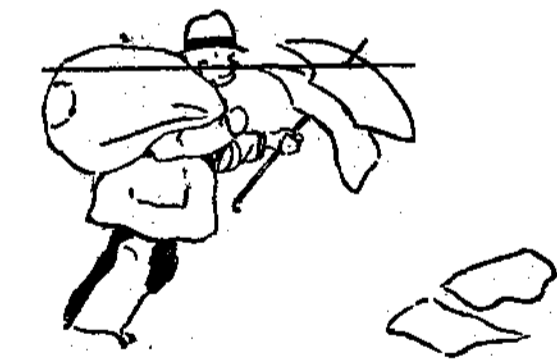


▲窮人負米袋行於道上。



說，這山頂上有一個老婦人，她有黃金的髮，日夜枯坐在這地方，懷中抱着一隻鳥。無論何人倘能把這鳥拿到手，他便是世界最快樂的男子。然而做這事要留心。假使你要得着她這隻鳥，須趁她不會見你，你就握住她的頭髮。若然她見了你，你纔要去握她的髮捉住她，你就要立時變做石人。立在那邊的許多石像，都是少年人變成的。

王子聽罷，想道：「我不是死在山頂，就是死在山下。如果成功，是好極了；即使失敗，也不過



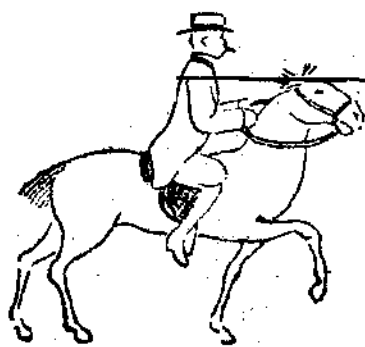
▲報紙飛來，使之大驚。



是一個死。」因此他就走上山去。他將到老婦近邊，極留心的走着，不使她看見；幸而這老婦正坐日光中取暖，玩弄這隻鳥，背了他坐着。

他走得極近了，突然間握住了她的頭髮，捉住了她。那時老婦大叫起來，竟使全山震動，如同地震一樣。但她的頭髮已爲王子緊緊的握住，她曉得逃脫不了，便說道：「你要我給你什麼東西呢？」他回答說：「我要你懷中這隻鳥，還要你教這些基督教徒全都返魂復活。」老婦只好允諾，將這鳥給他。她又從口中呼出一股青氣，向那些石人吹去，他們立刻復活了。王子得着這鳥，歡樂極了，竟和這鳥接起吻來；那曉一接吻，這鳥竟頓時變成一個世界。

▲一大騎於馬上。

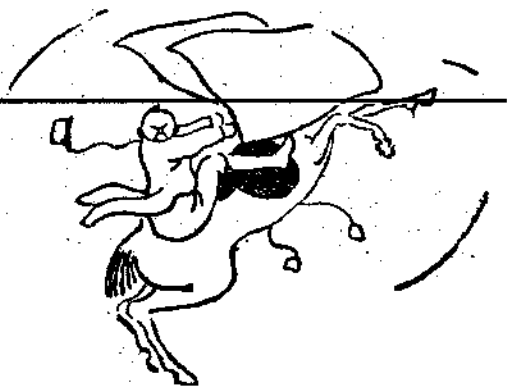


上最美麗的女郎。

這個有魔術的女郎，所以變做一隻鳥，是要引誘少年們去親近她。王子對這女郎非常地愛悅，就帶了她預備回家。下山之後，女郎給他一條杖，而且告訴他用了這杖可以隨心做什麼事都成功。這樣，王子就舉杖擊山上的巖石，敲下一塊黃金來做他們的旅費。

他們倆一路行來，遇了一條大河，並無津梁可渡，王子又用杖點觸河面，那水當即分開，現出一條小徑，給他們走過去。行不多遠，又遇見一羣狼。那狼很兇惡地攻來，幾乎要撕裂他兩個人的身體。然被王子用杖一擊，那些狼一個一個都變做馬蟻。後來王

▲報紙飛來，馬驚人跌。





子和他的情人安然回家，不久就結了婚，兩個人一同快快樂樂地過了一世。

獨幕 兩個洞

何章憲

時候一天的後半天

地方一個老婦人的家裏

劇中人物

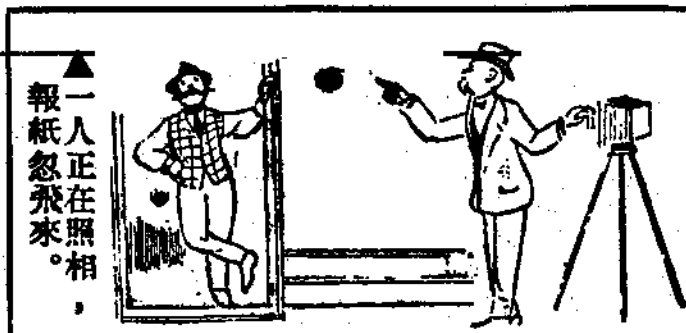
老婦人

她的友人

(老婦同她的一個友人在一起吃茶談話)

友人 我看見門上有兩個洞。

老婦 是的，是的，有兩個洞。





友人 爲什麼有兩個洞?

老婦 因爲我有兩個貓。

友人 這洞,是爲你的貓而設的麼?

老婦 是的,貓是從這洞穿過去的。

友人 爲什麼一個洞大,一個洞小呢?

老婦 因爲一個是大貓,一個是小貓。

友人 那不是一個洞夠了嗎?

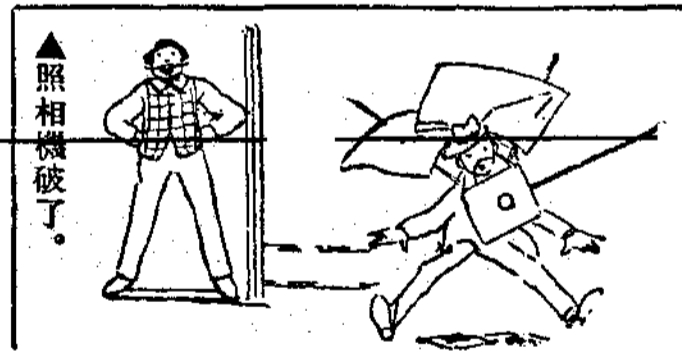
老婦 啊,不大貓不能穿小洞。

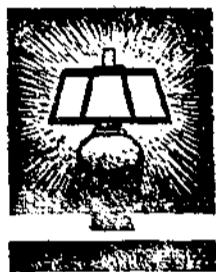
友人 不,但是小貓可以穿過大洞。

老婦 什麼,我想不到這個!這是實在的!哈哈!

友人 哈哈!

老婦同友人 哈哈!





### 三個兄弟(童話)

蕭雨青

從前有一個人，生了三個兒子，他的產業只有他住的屋子。每個兒子都希望將來得這份遺產。但是他對於三個兒子都親愛的，他恐怕一個兒子得了屋子，要使旁的不快樂，所以他不知道怎麼樣纔可將那所屋子支配。他想要將屋子賣了，可以將錢去分派；但是他有了那所屋子好久了，他不願去賣。不多時他想了

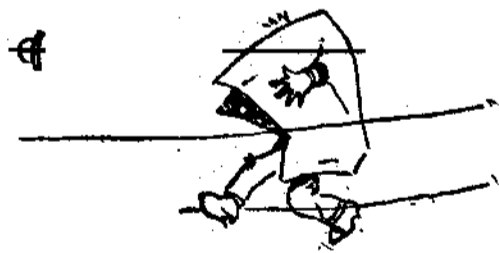
一個方法出來，他對他的兒子說，『各人到社會上去學一種職業；那個本領是最好的，就可以得那所屋子。』

三個兒子對這個方法都很滿意；最大的立

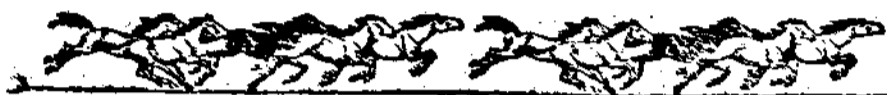


▲老人徐行於路上。

志做了一個釘馬蹄鐵匠，第二個做了一個剪髮匠，第三個做了一個劍師。他們一同出去，約定一個時候，一同回來。好運氣他們多碰見了技能極精的先生，就跟他們學了很好的職業。釘馬蹄鐵匠曾替國王的馬釘過鐵，他料想一定能夠得到那所屋子。剪髮匠曾替許多王公貴族剪過髮，他也料想可以得到那所屋子。劍師為學劍術被了幾多創，雖刺着他的嘴脣，他也拼命忍耐；因為他害怕擊劍的受傷，劍術不會精的，這屋子決不是他的了。時光這樣過下去，後來到了約定的時候，他們多回去見他們的父親；他們沒有一個知道怎麼樣能夠顯他們的本領出來，所以大家一塊兒商量。當他們正



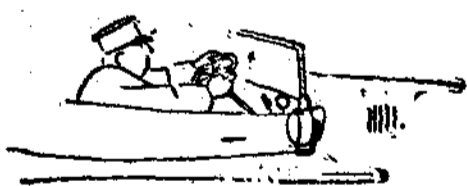
▲報紙飛來，穿其手  
臂上，帽飛人驚。

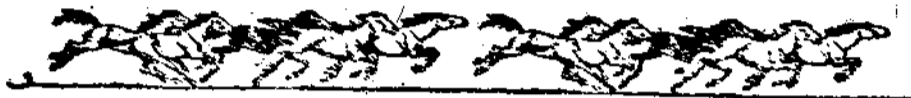


在商量時候，一只野兔在他們住的地方的田裏跑過。「哈！他像我喚他來的！」剪髮匠叫道。他拿了肥皂和面盆，等兔子走到，就追住他。一路跑一路修他的鬚，沒有一點旁的毛修去的。「那使我很快樂，」他的父親說，「儻然旁的人不及你的好，屋子就是你的。」

停了一刻，一個旅行的人坐了一輛馬車，很快的經過。「父親，你現在看我做些甚麼出來，」釘馬蹄鐵匠說。當那馬一路的跑，他捉住了馬的蹄，一路去了舊的鐵，就釘上了新的。「你是一個儻巧的人，」他的父親說，「你的本領和你的兄弟差不多，我却不知道將屋子給誰好。」讓我給你看些本領，」第三的兄弟

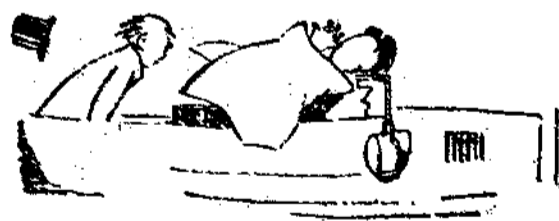
▲汽車疾馳於道。





說那時好運氣，天下雨了；他抽出劍來，高高的在他的頭上很快的舞起來，一點雨竟沒有沾到他的身上。後來雨下得更大，像有人在天空中用水桶將水倒下來一樣，他把劍越舞越快，所以他像在屋子裏一樣，身上很乾的。他的父親一見了這般模樣，就驚奇起來，對他的兒子說，「你有了這最好的本領，那屋子是你的了。」

旁的二個兄弟也贊成這個決斷；因為大家本是相親愛的，他們三個人就一同住在那所屋子裏做他們的職業。他們多是聰明，而且技術上很有進步，所以得到了許多錢。他們一同居住終身很快樂；後



▲報紙飛來，適掩司機者之目。



來一個生病死了，旁的二個爲他悲傷，也生病死了。因爲他們的職業多是伶巧，而且大家很親愛的，他們就葬在一個墳裏。

### 麻雀

T. O.



小麻雀，

真快活。

哥哥弟弟在一起，

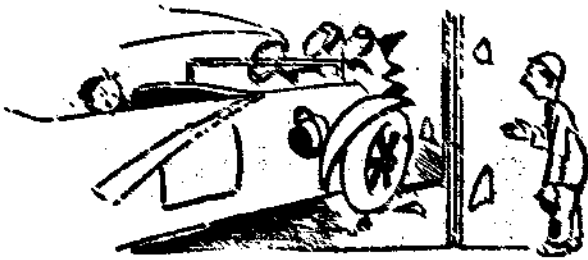
飛來飛去的遊戲。

小孩子，

你羨慕小麻雀麼？

你也有哥哥弟弟，

也可以在一起遊戲。



▲汽車衝入玻璃窗內，窗破人跌。