

MG

G623.3 初級小學適用

復興國語首冊教學法

編校者 吳起能 沈百英

本書根據民國二十六年初審核定本編輯

商務印書館發行



3 1761 4188 9

編輯大意

- (一) 本書遵照教育部新頒修正課程標準國語科說話項編輯，供教員教學國語話之用。
- (二) 本書全一冊，內分四單元，每週教一單元，適供一月之需。
- (三) 本書內容，包括教材說明，生字讀音，及教具，教法等項。
- (四) 本書之始冠有初步教學法及注音符號小史，書末附有考成材料，以供教者之參考。
- (五) 本書中之字音聲調語均以標準語為準。
- (六) 本書所用之教學方法係綜合近代語言學家的理論，參以實際教學的經驗，以求合於應用。

復興國語首冊教學法概要

(一) 注音符號概說。

甚麼叫做國語？

一個國家，有一個國家的語言，人民的精神便是寄託在語言之中；依賴了語言，可以集中人民的精神，可以堅強人民的團結；所以語言是構成民族的五條件之一，也就是維繫國家的必要工具，其重要可知。不過在一個國家裏，常是各地方語言不同，相隔百里，即語言互異，彼此不能相通；而在我國各地方更是來得明顯。因此造成隔膜很大，我們的民族不能團結，這也是一個主要原因。要去除這種弊病，要補救這種短處，便得從統一語言做起；所以規定一種標準語言，使全國各地方的人採用，通行全國各個地方。這標準語言，便是國語。我們的國語，是拿北平語做標準，用注音符號來注音拼讀，所以講到國語，便要講到注音符號了。

注音符號的發明，其來源便是「反切」；遠在一千六七百年以前，那正是漢朝末年，公歷第三世紀的時候。反切的方法，是用兩個字來注一個字的音；上面的字好似現在的聲母，下面便好似韻母。「反」是「翻」的意思，即是從兩個字裏翻出一個音來；「切」是「拼」的意思，即是用兩個字拼出一個音來。這方法直傳到現在，大家只要在古書的注釋裏或舊式的字典裏，都還可以看到這種注音。論起反切的方法，實無異於現在

的符號拼音，他的缺點就在沒有符號，所抓來注音的字沒有一定，各人乘各人的方便，不能統一。到了三國以後，有了韻書，把所有的字集成二百零六韻，韻母才有了一定。到了唐朝末年，有個和尚守溫，根據印度的梵文字母，也定了三十六個字母，如「見、溪、羣、疑」等，這便是聲母了。從此反切拼音才有一定的依據。不過總是以漢字代符號，沒有能發明真正的符號。

發明符號的是一個日本和尚叫做空海。那在唐憲宗時，他來中國留學，隨便挑了幾個漢字，取出每個字的偏旁部分，造成四十七個字母，拿來注漢字的音，算是日本有文字的開始，叫做「假名」。這四十七個字母，可以算是注音符號；但是沒有聲母韻母的分別，連我國反切的方法，都沒有參用，所以注音總是不準確的。

到了明朝末年，因西洋人利瑪竇到中國來傳教，編了一套拉丁字母的注音符號，注在漢字的旁邊，可說是我國漢字有注音符號的開始。但在當時除音韻學家注意而外，很少有人注意的。民國前二十年，我國因受帝國主義者的壓迫，有點兒識見的人，都講維新，整頓教育，主張改良文字；最早的是福建省盧慧章先生作「切音新字」，即是採用拉丁字母；其後有江蘇省吳敬恆先生作「豆芽菜字母」，採用筆劃簡單的篆書；河北省王照先生作「官語合聲字母」，仿照日本「假名」的辦法，採用漢字的偏旁部分。這官語合聲字母，當時推行很廣，後來又經浙江省勞乃宜先生把他改名「簡字」，力加提倡。這些都可以說是我國注音符號運動的先鋒隊，是注音符號的初步發明。

能順利。

(一)甲團

唇聲 ㄅ 伯 ㄆ 迫 ㄇ 墨 ㄇ 佛* ㄨ 万(蘇音)

舌尖聲 ㄆ 德 ㄊ 特 ㄋ 訥 ㄌ 勒

舌根聲 ㄍ 格 ㄎ 客 ㄨ 兀(蘇音) ㄐ 赫

(二)乙團

舌面聲 ㄑ 基 ㄑ 欺 ㄒ 尼 ㄒ 希

翹舌尖聲 ㄔ 知 ㄔ 痴 ㄕ 詩 ㄔ 日

舌葉聲 ㄗ 資 ㄗ 雌 ㄘ 思

韻母

單韻 ㄚ 啊 ㄛ 喔 ㄜ 刺 ㄝ 世(蘇音)

複韻 ㄨ 哀 ㄨ 疑 ㄜ 然 ㄨ 歐

附聲韻 ㄛ 安 ㄨ 昂 ㄨ(呼)

捲舌韻 ㄨ 兒

對於這個表要說明的：第一万*兀*广*三個聲母現在國音拼音已用不着了，僅用着拼音，但學習時還是一起讀，不要刪去。第二「X」三個字母本稱介母，是排列在韻母的起頭，爲了編字典的便利，現在已移到最後了。第三是注音符號的寫法，常容易給人寫錯，像「ㄨ」的「ㄨ」，只有兩畫，不能寫做四畫；「ㄊ」字不可寫作「ㄊ」字上面一點；「ㄥ」字在橫寫時應改作「ㄥ」。

最後應提及的，注音符號的發音和拼讀，在這裏不作整個的說明，容在各課中再分別的逐個的詳談吧！

(二) 國語初步教學法

教學國語的入手辦法，是很值得研究的事情，因爲沒有入學的幼小兒童，他是沒有識過字，不易完全的說一句話；要是教他拿起一本書來讀，還要改變了方言，來學標準話，他對於這些完全沒有舊的經驗和舊的習慣，同時也不感覺需要；我們要他發生熱烈的學習興趣，那是很難的事。所以在開始教學的時候，我們第一要認清目的，第二要分步驟進行，然後再討論教學方法。

甲、教學目的：

ㄟ、教兒童能聽得懂（聽音和音組成的句。）

ㄨ、教兒童能說得出（發出所學的音和句。）

(1) 講述故事 教師用簡明的說話把故事內容講給兒童聽。講述時遇着題目重要名稱或特殊動作都可寫示出來。在初寫出來的不一定要兒童認識，讓兒童自動發問，自動要學再教他。

(2) 掛文閱讀 將一個故事分成數段，或是簡短的課文，寫在鉛筆紙或半張新聞紙上，上圖下字，圖和字的意義是聯合的。這樣就可叫兒童看圖講述。賴此可認識符號不少，學會說話不少。

「給兒童有說的機會，以練習說的能力。例如生活報告，團體談話等，都處處造成給他們有說的機會。

(1) 生活報告 兒童日常在家庭學校的生活，當然有不少瑣屑有趣的事實，自己很願意告訴人家知道。我們應給他有發表的機會，好練習說話的能力，增進說話的興趣。這時間不必拘泥方式。早晚的團體聚會好，課外遊息時也好，只要盡量的去利用是了。

(2) 團體談話 在兒童作團體集合時，無論人數多少，我們都可盡量鼓勵兒童做一些娛樂活動，有發表談話的興致，譬如講故事，說笑話，猜謎兒……都好，使兒童在不知不覺中學習起來。

丙、教學方法。

1. 動機 動機是學習的起源，有了熱烈的動機，才能成美滿的學習。動機的發生，由兒童自發為上乘，非在不得已時，就不必教師引起。教師引起動機的方法很多，也很有變化。絕不是墨守泥拘所可奏效的。普通用的大概有下列數種：(1) 從談話引起；(2) 從觀察引起；(3) 從本身活動引起；(4) 從喚起舊經驗引起；

(5) 從聯絡前課引起；(6) 從故事引起……等，不及詳說，全靠教師隨機應變，隨時利用而已。所好本書的編輯，前後一貫，自成聯絡，自然可以興起動機，不必勉強做作的。

女、生字讀音 本書各課，均詳載發音及拼音方法。但在初學兒童，不宜從教授拼音入手，應指導兒童讀出字音為準則，如在兒童自動提出疑問時，不妨利用機會作一番指導。在第三單元以後，授生字時間，可從拼音入手。至於教師對於生字發音，應參照方法熟練準確，俾免遺誤兒童。

□、講述故事 兒童是喜歡聽故事，所以教材大都是取於故事，其目的，一則在增加兒童的欣賞能力，一則在增加兒童的學習興趣。本書各課，均有故事一隻，與課文息息相關而不重複；從故事中頗能引起課文的興趣。教師在講故事時，應注意：(1) 講述之前的事實，宛如自己的經歷。(2) 引端和結束，要講得有聲有色，吸引聽者的注意力，使聽者滿意有興趣。(3) 講者的說話要字音清楚，語法流利，語調抑揚而有變化。(4) 要能以動作表演，能用玩具及畫片等幫助更好。(5) 講故事要在兒童鎮靜後開始。(6) 講完後不必追求故事中的真理。

□、閱讀指導 讀書應該重默讀，這是近代大多數人的主張，不過朗讀也有相當的好處，尤其在初學的兒童，應多重朗讀，才能集中注意力，增加領會態度。所以本書是默讀朗讀兼有，偏重於朗讀，我們在指導時，朗讀應注意：(1) 讀書的聲調；(2) 不能引領長鳴，弄破嗓子；(3) 極力避免讀書的特有腔調；(4) 要讀出

語勢來；(5)一人朗讀時，全體要靜聽；(6)對於朗讀的人要全體提出批評和矯正之點，默讀應注意；(1)規定時間；(2)避免嘴唇顫動，並不准發微聲；(3)先引起讀書的興趣；(4)目光的規律掃動。爲了要增進閱讀的興趣起見，常利用遊戲來練習。本書各課中，均略帶遊戲興味，請在教學時參閱應用，茲不多贅。

萬、練習指導 練習工作，是使所學習的事項能達於熟練的手段，很重要。國語中所需要練習方面很多，方法也各有變化，下面就認字和抄寫兩方面分別簡略說一些。

(1)認字練習 認字在這裏是包含單字和語詞兩部分。練習的方法，最常用的是閃片，把一張一張的閃片，拿準對着兒童，很快的練習。要注意的：(1)字體要正不可簡寫或草寫；(2)難的字多練習，容易的字少練習；(3)新片加入舊片汰除；(4)隔相當時間總復習一次；(5)練習時間，應用間隔練習法。練習時可多用遊戲方法，本書中也逐課詳細說明，教者可參照應用。

(2)抄寫練習 抄寫是含有書寫生字和抄寫課文兩種。在本書中是沒有抄寫課文的練習，即是書寫生字或生詞也僅在第四單元裏才開始。本來抄寫的工作，對認字是有很多的幫助，本書祇以初入學的兒童，尚不宜着重這一項工作。我們所用的入手方法是：(1)指導觀察生字的組合和運筆，這便是最初步的練習，兒童是僅重在觀察而不必書寫的。(2)書空練習，這是比較進一步的練習。兒童隨着教師的指導，向空中書寫。

(3) 抄寫練習，選擇簡易的生字用鉛筆抄寫。這樣的步驟，是遞進的，兒童可免掉許多困難。

7、整理 在教學最後的一個步驟，便是整理。我們要把所學習過的東西，整個的給兒童一個概念，使他的學習更具體些，更有系統些，更正確些，更完備些，這便是賴整理的工夫。所以在整理過程中，應注意：(1)觀念的矯正；(2)材料的補充；(3)意義的具體說明；(4)整個的復習。這種整理，應注意在全體，不能偏於個人，或少數一部份的。

8、結束 這裏所謂結束，是等於學習上的考成工作，本來方法極多，不過因為初入學的兒童，學習的項目還簡單，難於多變化，所以本書所提及的僅背誦和報告大意兩種。教者在實施時如有他法可用，則儘先變換，不必拘守。

丁、本書的教材運用。

本書教材均就兒童日常生活中取材，淺顯簡明，分四大單元，第一單元為演進語料，第二單元為家庭早晨生活，第三單元為連續故事，第四單元為家庭娛樂材料，包括遊戲、兒歌、笑話、謎兒、拗口令及歌曲等。而歌曲實係全書注音符號的總整理。每單元各分六課，並附練習材料，供一星期之用。四單元適可在一月內教完。此首冊教完成後，兒童於注意符號已有相當認識和根底，再作進一步學習，當便利多多了。

最後附有考成材料，可用之測驗兒童讀本書所得的效益，而與教者以便利。

初復
小興
國語首冊教學法

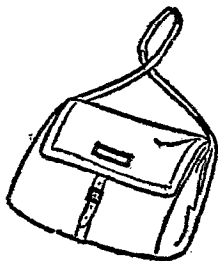
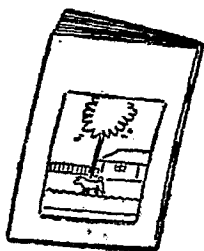
第一課

教材

尺

尺

与么



要旨 借日常小孩子最需用的東西，給他們以認識注音符號，熟讀注音符號的機會。

內容 物名

生字讀音

(1)「尸X」是由「尸」和「X」的聲韻拼合而成的聲音。「尸」的發音，是舌翹起，口半張，氣由喉衝出，使舌尖和上顎磨擦，聲音拉長就成了。「X」是合口呼，他的聲音，口合而圓，舌後上升，氣程留一道縫，讓氣息流出就得了。

(2)「勺么」是由「勺」和「么」的聲韻拼合而成的聲音。「勺」的聲音是雙唇緊閉，使氣息充滿口腔裏，忽把嘴唇張開，氣息用力衝出就成了。「么」是複韻，是開口呼，先把嘴張開發出比「啊」靠後些聲音來，口腔漸合，收到比「X」略降的聲音就得了。

時間 自二十分至三十分。

教具 閃爍片兩張，書一本，書包一個。

教法

動機 (1)從用書，用書包引起。(2)從討論學用品引起。(3)從書和書包的實物引起。

目的 認識「尸X 勺么」四個符號，熟讀符號。

故事 「雄兒入學」 雄兒五歲了，在家庭裏跟着爸爸媽媽過生活，每天有得吃有得玩，非常快樂。他的哥哥和姐姐，都在校裏讀「尸X」了，每天早晨太陽剛出來的時候，兩個人就拿著「尸X」和「尸X 勺么」到校裏去；晚上太陽將要下去的時候，兩個人又拿著「尸X」和「尸X 勺么」回家來。到了家，就同雄

一塊兒遊玩，拿了「尸X」把「尸X」中有趣的事情講給雄兒聽，雄兒更是快活。

雄兒看見哥哥和姐姐每天拿「尸X」和「尸X」到校裏，自己也常跟着去，到了校裏，看見每一個人是拿着「尸X」和「尸X」的走來，到了校，或是放了「尸X」，「尸X」一起在場上遊戲；或是從「尸X」裏拿「尸X」出來看，雄兒覺得這種生活，比家庭裏來得更有趣，更快樂。

雄兒回到家裏，把學校裏的快樂告訴爸爸和媽媽，同時向媽媽要「尸X」，「尸X」，「尸X」，「尸X」，「尸X」，「尸X」，自己也要上學校去讀「尸X」。今年雄兒是入校讀書了，他的媽媽給他一個新「尸X」，「尸X」，還給他買了一本新「尸X」，算是新入學校的禮物。從此，雄兒也每天在早晨太陽剛出的時候，拿了「尸X」和「尸X」跟着哥哥到校裏去，晚上在太陽將要下去的時候，拿「尸X」和「尸X」，「尸X」走回家來。

閱讀

甲 黑板閱讀 在講故事講到「尸X」，「尸X」，「尸X」時，隨手把這三個字寫在黑板上，以後每逢講到這三個字時，就向黑板上指讀一下。故事講完，黑板上就有許多個「尸X」，「尸X」，「尸X」字樣；再逐個令兒童指讀，每讀一個，便抹去一個；等讀完抹完了，再令全體默讀三遍。

乙 書本閱讀 先用看圖問答的方法：(1)這上面一幅圖是畫的什麼？(尸X)。(2)下面的圖是畫的什麼？(尸X)。(3)圖畫的旁邊是什麼？(是尸X)。(尸X)。(尸X)的字樣。)然後指名令兒童試

讀注意逐字的發音，並且「尸X」一字是單獨，「尸X 勺么」兩字要連成詞。在讀的時候，某一兒童讀「尸X」字，大家便要指着書，讀「尸X 勺么」時，就要指着書包。誰指錯了，就立起來讀，其他兒童還是聽音指物，這樣可以連行數次。

練習 在兒童已認識了符號之後，我們還得充分給兒童以練習的機會，使兒童能熟練應用。

甲 閃爍遊戲 勺、用閃爍片兩張，一張寫「尸X」一張寫「尸X 勺么」教師任意取片，先令兒童讀出音來，數遍後，再令兒童讀音時，隨同指取物件來，寫成「勺 X 么 尸」四張閃爍片指名兒童照「尸X勺么」兩字合組起來，合組得對的，全體兒童隨聲朗讀，合組錯了，在另一兒童合組時，他要多讀五遍。

乙 書寫練習 教師逐字逐筆寫在黑板上，令兒童觀察字的組合和運筆法。

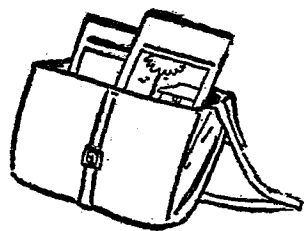
整理 甲、以實在事物說明字的意義和應用。乙、注意「尸X」的單音字讀和「尸X 勺么」的合詞讀。
結束 甲、分組令兒童朗讀。乙、指名兒童背誦。

附註 符號的韻符右上角沒有標符的爲陰平聲即第一聲。

第二課

又々々々

一又又



要旨 同第一課。

內容 事物說明的語句。

生字讀音

(1)「カ」是由「カ」和「一」的聲韻拼合而成的聲音。「カ」的發聲，是把舌尖頂住上牙根，使氣

息分成兩股從舌尖頂住的兩邊兒摩擦而出就成了。「ㄨ」的發聲，是口合而上下牙齒相對，嘴唇略微張開，舌前部上升，讓氣息流出來就得了。這「ㄨ」和「ㄨ」的一類結合韻母，都稱齊齒韻。

(2)「ㄨ」是結合韻母，由「ㄨ」和「ㄨ」兩個單韻符組合而成的音。「ㄨ」的發音，在上面已講過，不再重複了。「ㄨ」是複韻符，和前課所講的「ㄨ」是一類音，也是相近，容易相混，讀時最應注意。「ㄨ」的發音在陰平陽平方面和在上聲去聲方面不同。在陰平陽平方面，口腔半合，舌後部半升，發出「ㄨ」的音來，舌後部再逐漸上升，收到比「ㄨ」略微低降的聲音就成了。在上聲去聲方面，口腔半合，發出舌後部半升的「ㄨ」來，再由舌後部的逐漸上升，收到比「ㄨ」下降的聲音就是了。「ㄨ」在這課裏是讀上聲，依照後面的方法發音。

時間 自二十分至三十分。

教具 閃爍片一套，書數本，書包一個。

教法

動機 從前課引起。

目的 認識「ㄨ」「ㄨ」新符號，熟讀符號。

故事〔書包裏有書〕

自從雄兒入學讀書以後他很感覺得學校裏的生活是快樂有趣最使他滿意的

便是他新添了的一副用具，那新的「尸X」和新的「尸X」々么「他看見爸爸，就說：「尸X」々么 力一

「又尸X」隨手就從「尸X」々么 力一「拿出「尸X」來，給爸爸看，看見了媽媽，也說：「尸X」々么 力一

「又尸X」同樣的要從「尸X」々么 力一「拿出「尸X」來給媽媽看，看見了哥哥，也說：「尸X」

三行
力一 下 拾 号 一 改 L。

簽用館

了小狗，抱住了小貓，對他們說：「我「又尸X」々么尸X」々么尸X」々么尸X」力一「又尸X」你替我背回家去吧！」他把書包套在小狗的頸子裏，要小狗背着跑，小狗背着書包，在門前一會兒快步，一會兒慢步的走。小貓在雄兒的手裏咪咪叫，雄兒也高聲說：「小狗背尸X」々么尸X」々么尸X」々么尸X」々么尸X」々么尸X」力一

閱讀

甲 閃片閱讀 教師預先寫成閃片兩張，一張寫「尸X」々么尸X」力一」一張寫「一又尸X」連

同前課的兩張共有四張。在講故事講到「尸X ㄅ ㄇ」 「尸X ㄅ ㄇ」 「尸X ㄅ ㄇ」等字句時，就把閃片給他們看，隨手指讀，故事講完，更指名兒童抽片朗讀，約七八人為度。

乙 書本閱讀 同前課先用看圖問答法：(1)這幅圖是畫的什麼？(尸X ㄅ ㄇ和尸X) (2)書包裏有什麼？(一又 尸X) (3)書放在那裏？(尸X ㄅ ㄇ) (4)圖上的字句是什麼？(尸X ㄅ ㄇ) 一又 尸X) 然後指名兒童輪讀，也可採用前課方法，至七八人為度。

練習

甲 認字遊戲 把「一又 尸X ㄅ ㄇ」等字各做成相等的張數閃片，閃片的總數等於全級兒童數，而教師另備有同樣四張，把閃片混和任意分發給兒童，每人一張，然後教師在四張中抽出一張，使得領取閃片相同的兒童站起朗讀，如此週而復始，可三四次，並注意每個兒童普遍的取得各種字的閃片。

乙 書寫練習 同前課把生字「一又 ㄅ ㄇ」逐筆寫在黑板上，令兒童觀察字的組合和運筆法。

整理 甲、同前課。乙、注意「尸X ㄅ ㄇ」和「一又 尸X」的語詞讀法。丙、矯正兒童讀音。

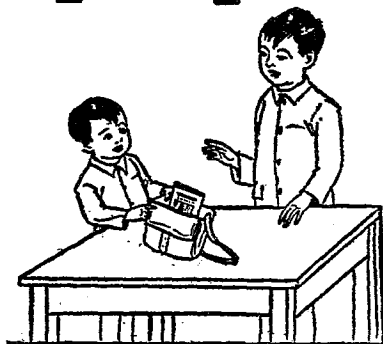
結束 甲、分組朗讀。乙、指名兒童背誦全文。

附註 「ㄅ ㄇ」是上聲的記號，即第三聲等於口。

第三課

教材

メデカセ
アムケカセ
一又アム
ロビ一又ケ



要旨 借兒童日常生活中的常用語言，來給兒童以認識符號熟讀符號的練習機會。

內容 記述兒童語言

生字讀音

(1)「X, ㄛ」是由「X」和「ㄛ」的聲韻拼合而成的聲音。兩個都是單韻母。「X」的發音，前課已講過。「ㄛ」是單韻母，是合口類的代表。他的發音是口腔半合，舌後部半升，嘴唇略圓，讓氣息自由流出就成了。

(2)「ㄨ, ㄛ」是由「ㄨ」和「ㄛ」拼合而成的聲音。「ㄨ」的發聲是把舌尖頂住上牙根，使氣息充滿在口腔裏，猛把舌尖移下，使氣息破裂而出就成了。「ㄛ」的發音是口腔半合舌後部半升而嘴唇不圓，讓氣息自由流出就得了。

(3)「ㄨ, ㄛ」是由「ㄨ」和「ㄛ」的聲韻拼合而成的聲音。「ㄨ」的發音是緊閉雙唇，使氣息從鼻腔裏透出來就成了。「ㄛ」是複韻，他的發音，在陰平陽平方面，和在上聲去聲方面不同，在陰平陽平方面，口腔半合，舌前上升，發出比「ㄛ」升高的聲音來；口腔漸合，舌頭前進而上升，收到比「ㄛ」略降的聲音。在上聲去聲方面，口腔半開，舌頭放平，發出舌尖半降的「ㄛ」來；口腔漸合，舌前漸升，收到「ㄛ」較高的地位就成了。

(4)「ㄨ, ㄛ」是由「ㄨ」和「ㄛ」的聲韻拼合而成的聲音。「ㄨ」和「ㄛ」的發聲在前面已講過，不再贅了。

時間 自二十分至三十分。

教具

書包、書筆、及閃爍片一套。

乙 書寫練習 同前課把生字「ㄨ、ㄛ、ㄜ、ㄝ、ㄞ、ㄟ、ㄠ、ㄡ、ㄢ、ㄣ、ㄤ、ㄥ」逐筆寫在黑板上，指導兒童觀察字的組合和運筆法。

整理 甲、同前課；乙、注意文字意義和實物印象的聯絡。

結束 仿前課。

附註 「ㄛ」是陽平聲的記號等於□即第二聲。

第四課

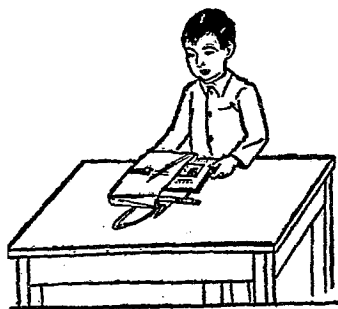
教材

ㄛ ㄛ ㄛ ㄜ

ㄝ ㄝ ㄝ ㄞ

ㄟ ㄟ ㄟ

ㄠ ㄠ ㄠ



要旨 同第三課。

內容 同第三課。

生字讀音

(1)「ㄍ」是由「ㄍ」和「ㄛ」的聲韻拼合而成的聲音。「ㄍ」的發音是把舌根頂住上邊兒的口蓋，等到氣息出來，猛力把舌根向下一開，使氣息破裂而出就成了。可是不要儘量送氣。「ㄛ」的發音見第三課，此地不重複了。

(2)「ㄨ」又「ㄨ」是「ㄨ」又「ㄨ」的去聲，和前課的「ㄨ」又「ㄨ」發音相同，僅是要讀第四聲而不是第三聲，這是注意辨別的。

時間 自二十分至三十分。

教具 同第三課。

教法

動機 由前課引起。

目的 使兒童認識「ㄍ」又「ㄨ」等新符號，熟讀新符號。

故事 [媽媽的安慰] 雄兒自從爲了昨夜的一枝「ㄨ」，引得哭了起來，加之又給爸爸和「ㄍ」

《ㄗ》的笑弄，直到今天還是記在心裏，弄得很不快樂。早晨起來，不高興到學校裏去。媽媽見了很奇怪，就走來問他的原因。雄兒說：「《ㄗ》 《ㄗ》 一又 尸X 一又 一又 ㄣ一，爲什麼 X ㄗ 一又 尸X ㄣ一 一又 ㄣ一」一面竟又嗚嗚地哭了起來。從此媽媽才知道底細，就對雄兒說：「雄兒，我歡喜你，你乖，因爲你現在是剛進學校讀『尸X』，還沒有學會寫字，要着『ㄣ一』也是沒有用的。你要用功些，等你會寫字了，我會買一枝很好看很好用的『ㄣ一』給你，那時你不是也『一又 尸X 一又 一又 ㄣ一』了嗎？雄兒聽了媽媽的說話，才止住了哭，並且又高興地說：「媽媽，我今天就開始學寫字，好嗎？」媽媽見雄兒這樣心急，這樣要好，也高興得笑了，說：「雄兒，這樣你很好，不過你要讀得熟了，才能學寫字，所以你還是先用功看書讀書，一方面也看了人家的寫字，那末你才能有進步呢！」雄兒覺得媽媽的話很對，應當聽從，所以他還是高興的到學校裏去了。

閱讀

甲 黑板閱讀 採用前課的方法，教師在講故事時，隨手把有關課文的語句抄寫在黑板上，要把這語句先令兒童試讀，然後教師範讀矯正。譬如教師把雄兒說的話寫在黑板上，向兒童「你們想雄兒怎樣說？」一方面指着黑板上的語句，並且可以多令幾個兒童試讀。故事講完，把全篇課文寫在黑板上，令全體兒童

朗讀三五遍。

乙 書本閱讀 依照前課的方法，深究圖意。(1)這幅圖上畫的是什麼人？(《ㄊ》)《ㄊ》(2)他在做什麼？(在打開書包。)(3)書包裏有些什麼東西？(一又 尸又 一又 一又 一又 一又)(4)圖上面是什麼字？令兒童看書讀誦，先是指名，然後全體讀兩遍。

練習

甲 閃片遊戲 把本課所有的單字，都寫成閃爍片，先是單張的指名兒童認識，次則把可連成有意義的兩字連詞令兒童認識，以後再三個字四個字逐漸加上去，祇要是有意義的，儘可不限定方式的變化，讀誦要注意兒童全體的普遍。

乙 書寫練習 同前課把生字「《ㄊ》 一又」逐筆寫在黑板上指導兒童觀察字的組合和運筆法。

整理 甲、同前課。乙、注意近似音「一又 一又」的讀音和寫法。

結束 甲、全體朗讀。乙、指名背誦全部課文。

附註 「、」是去聲的記號，等於□。

第五課

教材

ㄨㄛ ㄨㄛ
 ㄨㄛ ㄨㄛ
 ㄨㄛ ㄨㄛ
 ㄨㄛ ㄨㄛ
 ㄨㄛ ㄨㄛ
 ㄨㄛ ㄨㄛ



要旨 同第三課。

內容 同第三課。

生字讀音

(1)「ㄨㄛ」是由「ㄨ」和「ㄛ」的聲韻拼合而成的聲音。「ㄨ」的發音在第三課中已講過了。「ㄛ」的發音是把嘴張開，舌中央部分下降，讓氣息自由流出就得了。

(2)「ㄨㄛ」是由「ㄨ」和「ㄛ」的聲韻拼合而成的聲音。「ㄨ」的發音是和「ㄨ」相同，不過發音

的時候，要把氣息儘量送出來。這樣就成「ㄚ」聲了。「ㄚ」是複韻，他的發音是先把嘴張開，舌前部下降，發出比「Y」靠前的「Y」音來；然後口腔漸合，舌前部也漸升，收到比「一」略降的聲音就是了。

(3)「ㄚY」是由「ㄚ」和「Y」的聲韻拼合而成的聲音。「ㄚ」的發音是把舌尖抵住上牙根，使氣息從鼻腔裏透出來就成。「Y」的發音見(1)，不再贅。

(4)「ㄚX」是由「ㄚ」和「X」的聲韻拼合而成的聲音。「ㄚ」是翹舌音，他的發音是把舌頭向上捲起，使舌尖頂住硬口蓋，再把氣息從舌尖方面放出來，破裂摩擦而成聲，並且這氣息是要儘量拉長。「X」的發音見第一課。

(5)「ㄚㄚ」是由「ㄚ」和「ㄚ」的聲韻拼合而成的聲音。「ㄚ」的發音見第三課，「ㄚ」的發音見(2)。

(6)「ㄚㄚ」是由「ㄚ」和「ㄚ」的聲韻拼合而成的聲音。「ㄚ」的發音見(2)，「ㄚ」是附聲韻，他的發音是先把嘴張開，發出「Y」的後部韻來，然後口腔漸合，舌尖上頂牙根，收到ㄚ聲就成了。

時間 三十分鐘。

教具 同第三課。

教法

動機 由前課引起。

目的 使兒童認識「ㄉ、ㄚ、ㄛ、ㄜ、ㄝ、ㄞ、ㄟ、ㄠ、ㄡ、ㄢ、ㄣ、ㄤ、ㄥ、ㄦ、ㄨ、ㄩ、ㄣ、ㄤ」等新符號，並熟讀符號。

故事 「聽了媽媽的話」 早晨，雄兒受了媽媽的一番安慰，確是打消了不快樂的興致，和哥哥一同到學

校裏去。一天是很快地過去，等到晚上放學歸來，雄兒還是深深地記牢母親的話：「要學寫字，先要努力ㄉ、ㄚ、

ㄛ」所以一到家裏，和他日常親愛的朋友——小狗和小貓玩了一會，就向牠們告別說：「對不起了，ㄉ、ㄚ、

要去ㄉ、ㄚ、ㄛ了，去ㄉ、ㄚ、ㄛ了。」他就跑到書房裏，「ㄉ、ㄚ、ㄛ、ㄜ、ㄝ、ㄞ、ㄟ、ㄠ、ㄡ、ㄢ、ㄣ、ㄤ、ㄥ、ㄦ、ㄨ、ㄩ、ㄣ、ㄤ」

正在要「ㄉ、ㄚ、ㄛ」的時候，忽又聽得媽媽的叫喊：「雄兒，來吃點心了！」雄兒急忙回答

說：「ㄉ、ㄚ、ㄛ不要吃，我要做事。」媽媽很覺得奇怪；在平日，雄兒是聽得有吃就會很快的跑來的。媽媽見他今天

不要吃，就趕來看他，問他：「雄兒，你在做什麼呀？」「ㄉ、ㄚ、ㄛ在ㄉ、ㄚ、ㄛ、ㄜ、ㄝ、ㄞ、ㄟ、ㄠ、ㄡ、ㄢ、ㄣ、ㄤ、ㄥ、ㄦ、ㄨ、ㄩ、ㄣ、ㄤ」

不是我叫我努力先ㄉ、ㄚ、ㄛ的嗎？」雄兒這樣回答。媽媽聽了，滿面快活，「好孩子，你真聽話，你真要好，等到將來，我決定送枝很好的筆給你，現在且去吃點心吧！」

吃罷了點心，他們兄弟都來溫習功課，哥哥「ㄉ、ㄚ、ㄛ、ㄜ、ㄝ、ㄞ、ㄟ、ㄠ、ㄡ、ㄢ、ㄣ、ㄤ、ㄥ、ㄦ、ㄨ、ㄩ、ㄣ、ㄤ」

雄兒也「ㄉ、ㄚ、ㄛ、ㄜ、ㄝ、ㄞ、ㄟ、ㄠ、ㄡ、ㄢ、ㄣ、ㄤ、ㄥ、ㄦ、ㄨ、ㄩ、ㄣ、ㄤ」大家一齊「ㄉ、ㄚ、ㄛ、ㄜ、ㄝ、ㄞ、ㄟ、ㄠ、ㄡ、ㄢ、ㄣ、ㄤ、ㄥ、ㄦ、ㄨ、ㄩ、ㄣ、ㄤ」

爸爸和媽

媽坐在桌子邊，看了他們兄弟，只是快樂得發笑。

第六課

教材

はと はと かや ちち へん とん

ちち へん へん へん

へん へん へん へん

へん へん



要旨 同第三課。

内容 同前課。

生字讀音

(1)「イ么」是「イ」和「么」的聲韻結合而拼成的聲音，「イ」和「么」的發音見第一課及第五課，此地不複述了。

時間 自二十分至三十分。

教具 閃片一套。

教法

動機 由前課引起。

目的 使兒童認識「イ么」生字並熟讀語句。

故事 「新的筆」雄兒真是一個要好的孩子，昨天夜裏看書，看得時間很長，把這本書上的第一課到第五課的生字，都讀得很熟，也很準確；間或有些不明白的地方，就提出問「《之 《之》」。「《之 《之》」也喜歡他這樣的用功，所以很高興指導他。因為雄兒這樣用功，實在太疲倦了，後來竟糊裏糊塗伏在桌上睡了。給他的媽媽看見了，就叫「《之 《之》」也停止工作，一家人齊去睡覺了。

早晨雄兒一覺醒來，忽又吵着「X 之 之 之 尸X呢？X 之要了，尸X，X 之要了，Y 了尸X 了么 了Y 了X 尸X 了尸」媽媽也給他吵醒了，說：「雄兒，早晨你多睡一刻兒吧！書上的字你都己熟了。」雄兒聽了媽媽的稱贊，高興起來，說：「那末我要學着寫字了，我要了，一呢！」媽媽見他這樣要好，在昨

整理 甲、注意同聲字「イム イム」的讀法。乙、注意閱讀中提出的連詞讀法。
 結束 同前課。

第七課

教材

ㄨㄨ ㄨㄨ ㄨㄨ ㄨㄨ ㄨㄨ ㄨㄨ ㄨㄨ ㄨㄨ ㄨㄨ ㄨㄨ ㄨㄨ ㄨㄨ ㄨㄨ ㄨㄨ ㄨㄨ	ㄨㄨ ㄨㄨ	ㄨㄨ ㄨㄨ
--	--	--

要旨

使兒童誦讀熟字組成的課文，多作練習。

內容

全篇共分六組意義相對的語句，都是反復運用熟字。

時間

自三十分至四十分。

教具

閃片一束。

教法

甲 復習舊課。

1. 誦讀 逐課令兒童輪流讀，每人一課，周而復始。要注意讀音正確，語調自然。

2. 問答 (1)書包裏有什麼？(2)哥哥有什麼？(3)雄兒有什麼？(4)你們有什麼？(5)你們會做什麼？

(6)你們早晚在家裏做什麼工作？

3. 集詞 「尸X ㄅㄨ、ㄅㄨ、ㄅㄨ、尸X、イム、尸X、《ㄊ、《ㄊ、ㄆㄨ、一又、一又、一又、一又、

ㄆㄨ、イX、カㄆ、カㄆ、ㄆㄆ、ㄆㄆ」等。

4. 認字 把同聲同韻及聲韻相近的字用閃片給兒童比較認識，如「カ、一、カㄆ」「ㄅㄨ、イム」「

イX、尸X」「ㄅㄨ、ㄅㄨ」「カㄊ、カㄆ」「カㄆ、ㄆㄆ」「ㄆㄆ、ㄆㄆ」等。

乙 自習新課。

1. 問答 (1)課文分幾格？(六格)第一格有幾句話？(兩句)那兩句話？(X、ㄊ、一又、ㄅㄨ、《ㄊ、
《ㄊ、ㄆㄨ、一又、ㄅㄨ、ㄅㄨ)以下各格都仿照第一格問答下去。

2. 默讀 兒童不出聲默讀課文三分鐘。

3. 誦讀 全體兒童輪讀，每人一格，至大家讀到爲止。注意字音清楚，語句分明。

4. 表演 在兒童誦讀後，再指名優等生兩人，一個做雄兒，一個做哥哥，對話表演。

5. 書寫 指導兒童用鉛筆寫第一格中的字。

第八課

教材

戸をノド

ウチウチウチノド

ウチウチウチノド

ムネカニ



要旨

敘述家庭早晨的生活，給兒童以認識新符號新詞語及練習讀說寫的機會，並提倡勞動的精神。

內容

記述爸爸早晨的工作。

生字讀音

(1) 「ㄆㄨ」是由「ㄆ」和「ㄨ」的聲韻結合而成的聲音。「ㄆ」的發音，是把舌葉頂住上門牙和上牙根，使氣息從舌頭和牙齒的中間兒，破裂磨擦而出就成了；不過不要儘量送氣。「ㄨ」的發音見第一課。

(2) 「ㄚ」是由「ㄚ」和「ㄚ」的聲韻拼合而成的聲音。「ㄚ」的發音，見第五課。「ㄚ」是附聲韻母。他的發音是先發出舌中央半降的「ㄚ」韻，然後口腔漸合，舌尖上頂牙根收到「ㄚ」聲，就成「ㄚ」韻了。

(3) 「ㄣ」是由「ㄣ」和「ㄣ」的聲韻拼合而成的聲音。「ㄣ」的發音法見第一課。「ㄣ」的發音法見第五課。「ㄣ」和「ㄣ」兩字連讀時下面一字讀陰平（輕聲）為第一聲。

(4) 「ㄣ」是由「ㄣ」和「ㄣ」的聲韻拼合而成的聲音。「ㄣ」的發音法見第三課。「ㄣ」的發音法見(2)。

(5) 「ㄣ」是由「ㄣ」和「ㄣ」的聲韻拼合而成的聲音。「ㄣ」的發音法見第二課。「ㄣ」的發音法見第三課。

(6) 「ㄣ」是由「ㄣ」和「ㄣ」的聲韻拼合而成的聲音。「ㄣ」的發音是和「ㄣ」差不多的，不過

祇摩擦而不破裂，並且把聲音拉長就成了。「么」的發音法見第一課。

(7)「ㄉ」是由「ㄉ」和「ㄟ」的聲韻拼合而成的聲音。「ㄉ」的發音法見第三課，「ㄟ」的發音法見第二課。

時間 自二十分至三十分。

教具 閃片一束。

教法

動機 (1)由家庭生活引起。(2)由早晨灑掃工作引起。(3)由清潔習慣引起。

目的 使兒童認識「ㄉ」_ㄟ「ㄉ」_ㄟ「ㄉ」_ㄟ「ㄉ」_ㄟ「ㄉ」_ㄟ「ㄉ」_ㄟ「ㄉ」_ㄟ等新符號，並熟讀日常應用語句。

故事 [清潔的家庭] 明兒的家，是住在一個鄉村裏。家的前面是一條小河，河岸邊種着整齊的柳樹；屋後是一叢竹林。每天「ㄉ」_ㄟ「ㄉ」_{ㄟ」息在竹林和柳樹上的鳥兒常啼唱很響亮的歌曲，怪使人家愛聽。這樣的環境，確是清幽極了。在明兒的家裏也是非常清潔，桌上沒有一些灰塵，地上也沒有一些垃圾。明兒自己也很愛這個家庭，但明兒不明白怎樣會達到這個結果，一直在心頭上疑問着。}

一天，明兒很早的起來，那時太陽剛剛出來，家庭裏除了爸爸和媽媽已經起身外，其餘都還沒有醒覺呢！他

乙 書寫練習 指導兒童觀察新符號「ㄇ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ」等的組合及運筆法。

整理 甲、注意新符號的讀音。乙、注意連詞「ㄇ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ」的讀法。

結束 背誦全文。

第九課

教材

ㄇ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ

ㄇ ㄣ ㄣ ㄣ

ㄇ ㄣ ㄣ ㄣ



要旨

同第八課。

內容

敘述媽媽早晨的工作。

生字讀音

(1)「ㄐ」和「ㄑ」是由「ㄐ」和「ㄑ」的聲韻拼合而成的聲音。「ㄒ」和「ㄙ」的發音法都見以前各課中。

(2)「ㄒ」是由「ㄒ」和「ㄒ」的聲韻拼合而成的聲音。「ㄒ」的發音是把舌前部貼在硬口蓋和牙根上成爲阻礙，使氣息經過受阻礙的部分，從舌齒中間兒的縫兒裏摩擦而出就成了。「ㄒ」的發音見第二課。

(3)「ㄒ」是由「ㄒ」和「ㄒ」的聲韻拼合而成的聲音。「ㄒ」和「ㄒ」的發音都見以前各課。

(4)「ㄒ」是由「ㄒ」和「ㄒ」的聲韻拼合而成的聲音。「ㄒ」的發音是和「ㄒ」相同，不過發音的時候，盡量把氣息放出是了。「ㄒ」的發音法見前，不多贅。

時間

自二十分至三十分。

教具

語句紙條四張。

教法

閱讀

甲 黑板閱讀 教師在講故事時，將故事中的符號都寫在黑板上。等講完了，黑板就有了許多熟符號和新符號，指名依次一句一句讀下去，一面指名一個兒童在黑板上一句一句抹去。不過抹到本課新符號，就要留下來，然後再指導全體兒童讀二三遍。

乙 書本閱讀 仿前課深究圖意：(1)書中有幾幅圖(兩幅)。(2)右邊一幅是畫的什麼(□Y □Y T— T—)。(3)左邊一幅呢(□Y □Y □Y □Y □Y □Y)然後閉書誦讀課文。

練習

甲 抽紙條遊戲 把下面的語句，每句寫成一條，令兒童輪流抽讀，讀錯了，要反復讀五遍。

□Y □Y T— T— T— ㄉㄛ 一， □Y □Y ㄉㄛ。

□Y □Y □Y ㄉㄛ， □Y ㄉㄛ ㄉㄛ ㄉㄛ T— T— 一。

乙 書寫指導 指導兒童觀察「□Y T— 一」□Y ㄉㄛ等新符號的組合和運筆。

整理 甲、注意新符號讀音。乙、注意「□Y □Y」「T— 一」「□Y ㄉㄛ」等新詞的讀法和表

演「□Y □Y T— 一」動作。

結束 同前課令兒童背誦全文。

第一〇課

教材

くさ くさ 丁一 戸又

丁一 夕又 戸又

夕又 夕又



要旨 同第八課。

内容 敘述哥哥早晨的事情。

生字讀音

(1) 「尸」又」是由「尸」和「又」的聲韻拼合而成的聲音，「尸」的發音法見第一課，「又」的發音法見第二課。

(2) 「ㄅ」又」是由「ㄅ」和「又」的聲韻拼合而成的聲音，「ㄅ」的發音法見第五課，「又」的發音法見第二課。

(3) 「尸」X」和「尸」X」讀音相同，不過「尸」X」是第一聲，「尸」X」讀第四聲。

時間 自二十分至三十分。

教具 閃片一束。

教法

動機 由前課引起。

目的 使兒童認識新符號「尸」又 ㄅ」又」並熟讀語句。

故事 〈哥哥很愛衛生〉 明兒和爸爸閒談了一會，還不見「ㄉ」ㄉ」和弟弟妹妹走來，他就走進房裏去看「ㄉ」ㄉ」正在穿衣起身，弟弟妹妹還是睡覺。明兒先叫了「ㄉ」ㄉ」並且把「尸」又 ㄅ」又」的事情告訴了他，然後又去叫醒了弟弟和妹妹。

「《ㄓ ㄓ》」和弟弟妹妹都起來了，四個人一起走出去叫「ㄅ ㄅ」這時候「ㄇ ㄇ」
 「ㄉ ㄉ」也回來了，他們於是又叫了「ㄇ ㄇ」。「ㄇ ㄇ」放了菜籃，就拉着弟弟妹妹去
 洗面了，「ㄅ ㄅ」也拉住明兒洗面。「《ㄓ ㄓ》」是自己洗，明兒洗了面又看着「《ㄓ ㄓ》」
 「ㄊ ㄊ」。「《ㄓ ㄓ》」和他們是不同，先是「ㄊ ㄊ」，「ㄊ ㄊ」，「ㄊ ㄊ」，「ㄊ ㄊ」，
 「ㄅ ㄅ」，「ㄅ ㄅ」是沒有給明兒「ㄆ ㄆ」，「ㄆ ㄆ」的，明兒不懂「ㄆ ㄆ」，「ㄆ ㄆ」的用處，又奇怪起來，就拉住
 「《ㄓ ㄓ》」問，「《ㄓ ㄓ》」說：「ㄆ ㄆ」，「ㄆ ㄆ」是衛生的，「ㄆ ㄆ」，「ㄆ ㄆ」能夠使「ㄆ ㄆ」一清
 潔。明兒因此也要「ㄆ ㄆ」，「ㄆ ㄆ」了。「《ㄓ ㄓ》」給明兒「ㄆ ㄆ」，「ㄆ ㄆ」，明兒很快活，並且
 跑去告訴「ㄇ ㄇ」，「ㄇ ㄇ」說：「《ㄓ ㄓ》」，「ㄊ ㄊ」，「ㄆ ㄆ」，「ㄆ ㄆ」，「ㄆ ㄆ」，「ㄆ ㄆ」也
 「ㄊ ㄊ」，「ㄊ ㄊ」，「ㄆ ㄆ」，「ㄆ ㄆ」，「ㄆ ㄆ」，「ㄆ ㄆ」，「ㄆ ㄆ」，「ㄆ ㄆ」聽了說：「你們都愛衛生。」

閱讀

甲 黑板閱讀 把故事中的句子，寫在黑板上，每句都令兒童誦讀，讀得清楚準確，最後把有關本課的
 句子，單獨留在黑板上，再令全體誦讀。

乙 書本閱讀 深究圖意：(1)書中有幾幅圖(兩幅)。(2)圖中的小孩子是誰(明兒的哥哥)。(3)
 右邊的一幅圖在做什麼(《ㄓ ㄓ》)。(4)左邊的呢(《ㄓ ㄓ》)。(5)左邊的呢(《ㄓ ㄓ》)。(6)左邊的呢(《ㄓ ㄓ》)。

尸^v又 尸^v× ㄅ^v又^v。然後令全體閱書誦讀課文三遍。

練習

甲 認字競賽 把課文的新符號「尸^v又 尸^v× ㄅ^v又^v」寫成閃片，使每行得有一套。把閃片交給每行的一個領袖，各行兒童就在領袖手中任意抽取閃片一張，看了閃片上的字要讀出音來，同時指出實物或做出動作來。全行不錯的為勝，又快又不錯的為優勝。

乙 書寫練習

1. 指導兒童觀察「尸^v又 尸^v× ㄅ^v又^v」等字的組合法和運筆。

2. 書空練習。初入學的兒童，可不指導書寫，前面的不過是偶作為練習遊戲。如果指導兒童入門，可依着筆畫在空中用手指書寫。

整理 甲、注意「尸^v又 尸^v× ㄅ^v又^v」的讀法和寫法。乙、集「ㄅ^v又^v」

ㄅ^v又^v ㄅ^v又^v ㄅ^v又^v ㄅ^v又^v」等詞，用動作說明解釋。

結束 令兒童背誦課文。

第一一課

教材

カニカ一ウイナ

ウイカニナ

ニウイナ



要旨 同第八課。

内容 敘述弟弟的早晨生活。

生字讀音

(1)「カ、ニ」是由「カ」和「ニ」的聲韻拼合而成的聲音。「カ」的發音法見第三課，「ニ」的發音法見第二課。「カ、ニ」兩字連讀時下一字讀陰平（輕聲）爲第一聲。

(2) 「ㄅ、ㄩ、ㄩ」讀音同「ㄅ、ㄩ、ㄩ」不過「ㄅ、ㄩ、ㄩ」是第四聲，「ㄅ、ㄩ、ㄩ」是第二聲。

(3) 「ㄅ、ㄩ、ㄩ」是由「ㄅ」和「ㄩ」的聲韻拼合而成的聲音，讀第三聲。「ㄅ」的發音見第九課「ㄩ」的發音見第一課。

(4) 「ㄅ、ㄩ、ㄩ」是由「ㄅ」和「ㄩ」的聲韻拼合而成的聲音，讀第三聲。「ㄅ」的發音法見第四課「ㄩ」的發音見第三課。

(5) 「ㄅ、ㄩ、ㄩ」是由「ㄅ」和「ㄩ」兩韻拼合而成的結合韻，「ㄩ」是附聲韻，他的發音是先把嘴張開，發出較「ㄩ」前的聲音，然後口腔漸合，舌根上頂軟口蓋，收到「ㄩ」聲就成了。至於「ㄩ」的發音是把舌根頂住軟口蓋，使氣息從鼻腔裏透出來就成了。「ㄩ」是讀第二聲。

(6) 「ㄅ」是翹舌聲符，他的發音法見第五課。

時間 自二十分至三十分。

教具 閃片一束。

教法

動機 由前課引起。

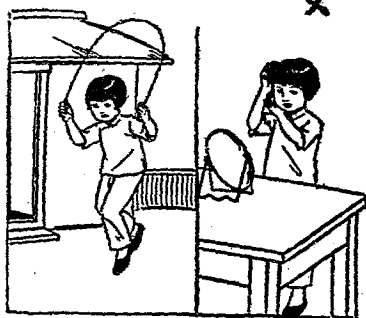
目的 使兒童認識「ㄅ、ㄩ、ㄩ、ㄅ、ㄩ、ㄩ、ㄅ、ㄩ、ㄩ」等新符號，並熟讀新符號。

ㄇㄛ ㄇㄛ ㄇㄛ ㄍㄨㄛ

ㄇㄨ ㄉㄨ ㄍㄨ

ㄆㄛ ㄇㄛ ㄍㄨ

ㄟ ㄨ ㄛ



要旨 同第八課。

內容 敘述妹妹的早晨生活。

生字讀音

(1) 「ㄇㄛ」讀音同「ㄇㄛ」不過是讀第四聲而不是第二聲。

(2) 「ㄍㄨ」是由「ㄍ」和「ㄨ」的聲韻拼合而成的聲音，讀第二聲。「ㄍ」的發音是和「ㄉ」相同，不過要把氣息儘量放出就成了「ㄍ」的發音法見第二課。

(3) 「ㄆ、ㄆ」是由「ㄆ」和「ㄆ」的聲韻拼合而成的聲音，讀第四聲。「ㄆ」的發音是把舌葉頂住上門牙和上牙根，使氣息從舌頭和牙齒的中間兒，破裂摩擦而出就成了。不過不要儘量送氣。

(4) 「ㄨ」讀音同「ㄨ」，不過是讀第二聲而不讀第四聲。

(5) 「ㄊ」讀音同「ㄊ」，不過是讀第四聲而不讀第三聲。

時間 自二十分至三十分。

教具 閃片一束。

教法

動機 由前課引起。

目的 使兒童認識「ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ」等新符號，並熟讀新符號。

故事 「妹妹的工作」 明兒看「ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ」也看得高興了，是哥哥先跑進去。可

是不多久，哥哥又來叫他們到前面去「ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ」了。明兒牽了「ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ」跟着哥哥到前面去了。他們忽然想起了「ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ」呢？哥哥說「ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ」。

明兒就趕到房裏去叫「ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ」一起去「ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ、ㄆ」跑到房裏，卻不見

メセ ヲイ カセヒメ

くひ めひりー

はせはせ へん へん へん

出 出 出 出



要旨 同第八課。

內容 敘述孩子早晨餓雞生活。

生字讀音

(1)「く」是由「く」和「く」的聲韻拼合而成的聲音，讀第三聲。「く」的發音法見第四課，「メ」的發音法見第一課。

(2)「く」是由「く」和「く」的聲韻拼合而成的聲音，讀第四聲。「く」的發音是和「く」相同，不過發音的時候，要儘量送氣。「く」的發音見下。「く」是撮口韻的代表，他的發音是把嘴唇撮起來，照

「ㄨ」韻發音就得了。

(3) 「ㄨㄛ」是結合韻符，由「ㄨ」和「ㄛ」兩韻母組合成音。「ㄨ」的發音法見第一課。「ㄛ」的發音法見第三課。

(4) 「ㄩ」是由「ㄩ」和「ㄨ」的聲韻拼合而成的聲音。「ㄩ」的發音是把舌前貼在硬口蓋和牙根，舌尖頂住下牙背，等到氣息出來，把舌頭受阻的前部分略開，使氣息從舌面和齒縫兒裏，破裂摩擦而出就成。可是不要儘量送氣。「ㄩ」的發音見第三課。

(5) 「ㄩㄛ」是由「ㄩ」和「ㄛ」的聲韻拼合而成的聲音，讀第四聲。「ㄩ」的發音是把舌根後部接近小舌，使氣息從中間兒摩擦而出就成。

(6) 「ㄨㄛ」是由「ㄨ」和「ㄛ」的聲韻拼合而成的聲音，讀第四聲。「ㄨ」的發音是把舌頭向上捲起，使舌尖頂住硬口蓋，再把氣息放出來，使氣息從舌尖方面，破裂而出就成。不過不要儘量送氣。「ㄛ」的發音法見第五課。

(7) 「ㄨㄣ」是由「ㄨ」和「ㄣ」是聲韻拼合而成的聲音。「ㄨ」的發音法見前。「ㄣ」的發音法見第三課。

時間 三十分。

明兒趕忙吃完了早飯，就「ㄚ、ㄚ、ㄨㄛ」就趕來了。大「ㄩ、ㄩ、ㄩ」小「ㄩ、ㄩ、ㄩ」明兒「ㄚ、ㄚ、ㄨㄛ」撒在地上，大大小小的「ㄩ、ㄩ、ㄩ」就趕來了。大「ㄩ、ㄩ、ㄩ」小「ㄩ、ㄩ、ㄩ」明兒「ㄚ、ㄚ、ㄨㄛ」真有趣。這時「ㄨㄛ、ㄨㄛ、ㄨㄛ」也已吃好了早飯，就趕了來。「ㄨㄛ、ㄨㄛ、ㄨㄛ」明兒「ㄚ、ㄚ、ㄨㄛ」跑進去，又告訴「ㄚ、ㄚ、ㄨㄛ」說「ㄨㄛ、ㄨㄛ、ㄨㄛ」明兒「ㄚ、ㄚ、ㄨㄛ」聽了明兒的話，忽地笑起來說：「我們家裏的人，早晨都有工作做，大家不懶惰。」

閱讀

甲 閃片問答 把故事中的句子都寫成閃片，在講故事時，就隨句提示閃片，並問兒童怎樣讀法，什麼意思。教師矯正補充等故事講完，對於有關課文的句子，再令兒童齊讀三遍。

乙 書本閱讀 深究圖意(1)圖中有幾個小孩(三個)(2)是誰(明兒、ㄚ、ㄚ、ㄨㄛ)(3)圖中還有什麼(ㄩ、ㄩ、ㄩ)(4)明兒手裏拿的什麼(ㄨㄛ、ㄨㄛ、ㄨㄛ)(5)拿了般做什麼(ㄨㄛ、ㄨㄛ、ㄨㄛ)(6)哥哥妹妹在做什麼(ㄨㄛ、ㄨㄛ、ㄨㄛ)兒童明白了圖意之後，全體閱讀課文一

兩遍。

練習



要旨

用熟字編成新課，使兒童練習。

內容

全體分三種材料，上格是單獨的個人生活動作，中格是家庭共同的生活聯合敘述，下格是演進語料；並且單獨成一動作的。

時間

三十分至四十分。

教法

甲 復習舊課。

要旨 動物生活故事一方面給兒童以認識新符號、新詞語及練習讀說寫的機會一方面使兒童認識謹慎助人的重要。

內容 敘述大牛和小牛的生活。

生字讀音

(1)「厂」又」是由「厂」和「又」的聲韻拼合而成的聲音，讀第四聲。「厂」的發音法見第十三課；「又」的發音法見第二課。

(2)「么」ㄇㄛ」是由「么」和「ㄛ」的聲韻拼合而成的聲音，讀第一聲。「么」的發音法見第八課。「ㄛ」的發音法見第五課。

(3)「出」讀第一聲，發音法見第十三課。

(4)「ㄋ」又」是由「ㄋ」和「一又」的聲韻拼合而成的聲音，讀第二聲。「ㄋ」的發音法見第五課，「一又」的發音法見第二課。

(5)「一」讀第四聲，發音法見第二課。

(6)「尸」讀第四聲，發音法見第一課。

(7)「ㄉ」是由「ㄉ」和「么」的聲韻拼合而成的聲音，讀第三聲。「ㄉ」的發音法見第二課。「么」

的發音法見第一課。

(8)「ㄉ」是由「ㄉ」和「ㄨ」的聲韻拼合而成的聲音，讀第三聲。「ㄉ」的發音法見前。「ㄨ」的發音法見第十二課。

(9)「ㄊ」是由「ㄊ」和「ㄨ」的聲韻拼合而成的聲音，讀第三聲。「ㄊ」的發音法見第九課。「ㄨ」是結合韻符，由「ㄨ」和「ㄨ」結合起來，照原音讀出就得了。

時間 三十分

教具 問答閃片一束。

教法

動機

(1)從家畜談話引起。(2)從農事耕作引起。

目的 使兒童認識「ㄉ」又「ㄨ」出「ㄨ」又「ㄨ」ㄉ「ㄨ」等新符號的結合，尤須注意的，從本課起，應用結合韻符比較多了，並熟讀舊符號，應用舊符號重組新字。

故事 「兩個兒子」 新民的家裏，去年秋天曾買了一頭「ㄨ」又「ㄨ」，那是肥胖的身體，黑而帶黃色的

毛，看上去便知道是一頭有氣力的耕牛。自從買進了這頭「ㄨ」又「ㄨ」之後，新民家裏的耕種工作就省力得

乙 書本閱讀 深究圖意。(1)圖中畫的是什麼(房子和ㄋ一又)。(2)有幾隻牛(一又 ㄩㄇ 出 ㄋ一又)。(3)那三隻牛(一 出 尸 ㄉ ㄨ ㄋ一又)。(4)還有呢(ㄉ一尤 出 尸 丁一ㄨ ㄋ一又)。(5)他們在那裏(尸 ㄉ 尸 ㄉ ㄨ ㄋ一又)深究畢全體齊讀全文數遍。

練習

甲 閃片問答 用問題和答語寫成練習片，一面是問題，一面是答語，先把有問題的一面給兒童看，叫兒童試答，然後再把正確的答語給他們看，問題答語可以仿書本閱讀一項。

乙 書寫練習 指導兒童觀察生字的組合和運筆，並令兒童作書空練習。

整理 甲、矯正兒童讀音。乙、說明課文意義。

結束 背誦全文。

第一六課

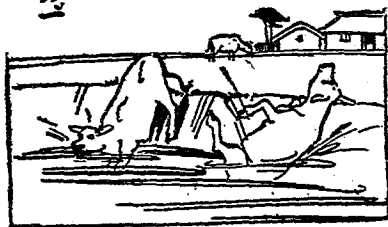
教材

力无出丁公了又

尸旁才去尤 ㄅ ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ

ㄅ ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ

ㄅ ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ



要旨 同前課。

內容 繼續前課。

生字讀音

(1)「ㄩ」發音同「ㄩ」，讀第二聲。

(2)「ㄅ」和「ㄩ」的聲韻拼合而成的聲音，讀第二聲，「ㄅ」的發音法見第十一課，「ㄩ」的發音法見第十二課。

(3) 「ㄅ」和「ㄇ」是由「ㄅ」和「ㄇ」的聲韻拼合而成的聲音，讀第一聲。「ㄅ」的發音法見第一課。「ㄇ」是結合韻符，由「ㄇ」和「ㄇ」結合起來，照原音讀出就得了。

(4) 「ㄆ、ㄆ」是由「ㄆ」和「ㄆ」的聲韻拼合而成的聲音，讀第四聲。「ㄆ」和「ㄆ」的發音都見第一課。

(5) 「ㄊ」是由「ㄊ」和「ㄊ」的聲韻拼合而成的聲音，讀第一聲。「ㄊ」的發音法見第九課。「ㄊ」是結合韻符，由「ㄊ」和「ㄊ」結合起來，他的發音是先發出「ㄊ」韻，隨即把舌尖頂住上牙根，收成「ㄊ」音就成。因為本韻在習慣上是失了「ㄊ」裏邊兒的「ㄊ」，而變成「ㄊ」了。

(6) 「ㄋ」是由「ㄋ」和「ㄋ」的聲韻拼合而成的聲音，讀第一聲。「ㄋ」和「ㄋ」的發音法都見第一單元。

(7) 「ㄌ」是由「ㄌ」和「ㄌ」的聲韻拼合而成的聲音，讀第二聲。「ㄌ」的發音法見前。「ㄌ」是結合韻符，由「ㄌ」和「ㄌ」結合起來，照原音讀出就得了。

時間 三十分。

教具 課文放大掛圖一張。

教法

甲 黑板閱讀 教師講故事時，仍仿前課，隨手抄寫有關課文的句子，令兒童隨讀一次。講完故事，教師將黑板上的句子，整理成課文，令兒童分組輪讀一周。

乙 書本閱讀 深究圖意(1)圖中有幾隻牛(ふ、牛、出、子、一、又、)(2)在做什麼(か、么、子、一、又、
 牛、子、一、又、)(3)小牛呢(牛、又、子、一、又、)(4)怎樣會跌到池裏去?
 (牛、又、子、一、又、)深究畢令兒童閱讀課文。

練習

甲 掛圖問答 將課文圖放大，掛示出來。依據圖意和兒童問答，問答的句子，可仿書本閱讀項。在問答時，可把句子再寫在黑板上閱讀。

乙 書寫練習 指導兒童觀察生字的組合和運筆，同時指導書空練習。

整理 甲、注意生字讀音。乙、注意「牛、出、子、一、又、」兩詞的讀法，丙、說明課文意義。

結束 背誦全文。

第一七課

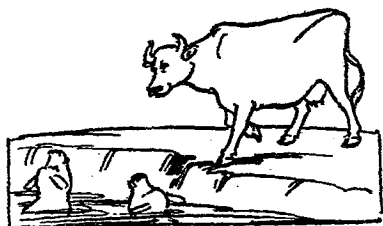
教材

丁 ㄉㄨㄥ ㄓ ㄨ ㄎ ㄩ ㄆ ㄥ ㄌ ㄥ

方 ㄈ ㄤ ㄓ ㄨ ㄤ ㄥ ㄥ ㄥ ㄥ ㄎ ㄥ

ㄉ ㄤ ㄥ ㄥ ㄥ ㄥ ㄥ ㄥ ㄥ

ㄉ ㄩ ㄎ ㄥ ㄥ ㄥ ㄥ



要旨 同第十五課。

內容 繼續前課。

生字讀音

(1) 「ㄉ、ㄩ」讀音同「ㄉ、ㄩ」，不過是讀第四聲。

(2) 「ㄆ、ㄥ」是由「ㄆ」和「ㄥ」的聲韻拼合而成的聲音，讀第一聲。「ㄆ」的發音法見第一課，「ㄥ」的發音是先發出舌後部半降的「ㄥ」來，然後口腔漸合，舌根上頂軟口蓋，收到「ㄥ」聲，就成了。

(3) 「ㄎ、ㄥ」是由「ㄎ」和「ㄥ」的聲韻拼合而成的聲音，讀第四聲。「ㄎ」的發音法見第十二

課。「一么」是結合韻符，由「一」和「么」結合起來，他的發音照原音讀出就得了。

(4)「去一么」是由「去」和「一么」的聲韻拼合而成的聲音，讀第一聲。「去」的發音法見第十六課。「一么」是結合韻符，由「一」和「么」結合起來，他的發音照原音讀出就得了。

(5)「去一么」是由「去」和「一么」的聲韻拼合而成的聲音，讀第四聲。「去」的發音法見前，「一么」是結合韻符，由「一」和「么」結合起來，他的發音照原音讀出就得了。

(6)「么」是由「夕」和「么」的聲韻拼合起來的聲音，讀第三聲。「夕」的發音是和「夕」相同，不過氣息破唇而出的時候，要把氣息儘量放出的。「么」的發音法見第一課。

(7)「丁一么」是由「丁」和「一么」的聲韻拼合起來的聲音，讀第四聲。「丁」的發音見第九課。「一么」是結合韻符，由「一」和「么」結合起來，他的發音照原音讀出就得了。

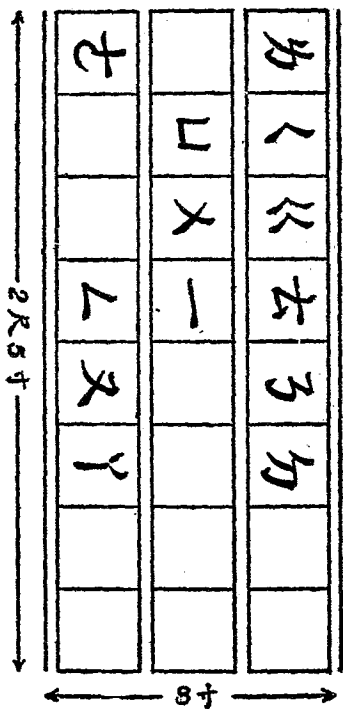
(8)「去一么」是由「去」和「一么」的聲韻拼合起來的聲音，讀第四聲。「去」和「一么」的發音法均見前。

時間 四十分。

教具 拼字練習器。

教法

木條的距離能來去推動



(2)用法 上排是寫聲符，中排寫「ㄨ」三單韻下排寫其他韻符，任意抽動來去，就可拼各種字。

第一八課

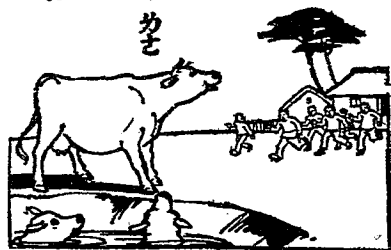
教材

カ
カ
カ
カ
カ

カ
カ
カ
カ
カ

カ
カ
カ
カ
カ
カ
カ

カ
カ
カ
カ
カ
カ
カ



要旨 同第十五課。

內容 繼續前課敘述牛的生活故事。

生字讀音

(1) 「一^vせ」讀第三聲。「一^vせ」是結合韻符，由「一」和「せ」結合起來，他的發音照原音讀出就得了。

(2) 「カ^vカ」是由「カ」和「カ^v」的聲韻拼合起來的聲音，讀第一聲。「カ^v」的發音法見第九課。

「X₇」是結合韻符，由「X」和「7」結合起來，照原音讀出即得了。

(3) 「口₇」是由「口」和「7」的聲韻拼合起來的聲音，讀第二聲。「口」的發音是把「出」聲拉長的下半截的音，也是摩擦而成的。「7」的發音法見第八課。

(4) 「4-1_Y」是由「4」和「-1_Y」的聲韻拼合而成的聲音，讀第一聲。「4」和「-1_Y」的發音法均見前課。

時間 三十分。

教具 閃片一束。

教法

動機 繼續前課談話引起。

目的 使兒童認識「一_セ 方_X7 口₇ 4-1_Y」等新符號，並閱讀課文，熟用舊符號。

故事 「老牛求救」 「カ_么 7-1_又 對_丁 么₇ 7-1_又 7₇ カ_么 7-1_又 一_セ 4-1_么 尸_ノ

4-1_么 起來，於是「丁_么 7-1_又 4-1_么」 「カ_么 7-1_又 一_セ 4-1_么」 「4-1_么 尸_ノ」非常的高大。

新民跟父親回到家裏，和母親說了一會話，剛坐了下來，想休息一些時，母親拿些餅子出來，給大家分食。大家正高興時，新民忽聽得「丁一么，子一又，子一么，么么，子一又，一せ，子一么」，知道不好，馬上拉着父親「么么，イメ，カワ」，想「么么，く」，子マ，子マ」，剛出門口，只見「子メ」，カ一，カ一，曰「，カ又，么么，イメ，カワ，カ一」，原來「么么，子一又，子マ，丁一么，子一又」的「子一么，子一」，「子メ」，カ一，カ一，曰「，子一」，「子メ」，カ一，カ一，曰「，子一」，所以新民和他的父親，也跟着「子メ，么么」，「么么，么么，イ，去尤，子一」，才「子マ，子一，子一，子一，又，カ一せ，子マ，イ，去尤，カ一，丁一么，子一又，子一么，么么，子一又，一せ，子一么」。

閱讀

甲 閃片閱讀 把故事中的語句，預先分句寫成閃片，講故事時先用閃片給兒童看，代替故事中所要講的話，給兒童看一遍讀一遍，是有生字新詞的，便乘機指導他們，故事講完，再在一套閃片中，抽取課文中的語句，和兒童組合成課文，全體誦讀一兩遍。

乙 書本閱讀 深究圖意：(1)小牛在池塘裏做什麼？(カ、Y、子一、子一么、) (2)圖中老牛頭抬了在做什麼？(一せ、子マ、カ、Y、子一、子一么、) (3)叫的結果怎樣？(子メ、カ一、カ一、曰、)

久么 勿么 不 古 尤 夕 弓

比 巧 歹 劣 劣 出 又

丁 玄 了 歹 勿 古 儿 古 又

夕 夕 夕 夕 夕 夕 夕 夕 夕 夕



旨 同第十五課。

內容 繼續前課敘述牛的生活故事。

生字讀音

(1) 「么」是由「夕」和「夕」的聲韻拼合而成的聲音，讀第四聲。「夕」和「夕」的發音法均見第一單元。

(2) 「《夕」是由「《」和「夕」的聲韻拼合而成的聲音，讀第三聲。「《」和「夕」的發音法均見

前兩單元

(3)「ㄉㄨㄛ」是由「ㄉ」和「ㄨㄛ」的聲韻拼合而成的聲音，讀第四聲。「ㄉ」的發音法見第五課；「ㄨㄛ」是結合韻符，由「ㄨ」和「ㄛ」結合起來，照原音讀出就得了。

(4)「ㄉㄨㄚ」是由「ㄉ」和「ㄨㄚ」的聲韻拼合而成的聲音，讀第一聲。「ㄉ」的發音法見第十五課；「ㄨㄚ」是結合韻符，由「ㄨ」和「ㄚ」結合起來，照原音讀出就得了。

(5)「ㄉㄨㄛ」是由「ㄉ」和「ㄨㄛ」的聲韻拼合而成的聲音，讀第四聲。「ㄉ」和「ㄨㄛ」的發音法均見前。

(6)「ㄉ」是指捲舌韻符，這裏讀第三聲。他的發音是把舌尖向硬口蓋捲起，在這個部位上，發出舌部半降的「ㄉ」來就成了。所以他是「ㄉ」的舌尖聲化韻。

(7)「ㄉㄨㄚ」發音同「ㄉㄨㄚ」，讀第三聲。

(8)「ㄉㄨㄚ」是由「ㄉ」和「ㄨㄚ」的聲韻拼合起來的聲音，讀第一聲。「ㄉ」和「ㄨㄚ」的發音法均見第二單元。

(9)「ㄉㄨㄚ」是由「ㄉ」和「ㄨㄚ」的聲韻拼合起來的聲音，讀第一聲。「ㄉ」的發音法見前，「ㄨㄚ」是結合韻符，由「ㄨ」和「ㄚ」結合起來，照原音讀出就得了。

出、X、T—么、ヲ—又、カ、エ、ル、カ、X、E「很用力的」ウ、Y、去、Y、ワ、ワ、去、X、E、く、一、カ、リ、

閱讀

甲 掛文閱讀 把全篇課文預先寫在紙上，等到上課時，便懸掛起來，講故事講到有關課文的地方，便指着令兒童隨讀一遍，故事講完，把全文讀一遍。

乙 書本閱讀 深究圖意：(1)圖中有幾個人？(六個) (2)在做什麼？(在拖小牛) (3)怎樣拖法？(出、X、Y、出、X、T—么、ヲ—又、カ、エ、ル、カ、X、E) (4)抓住了有什麼用？(ウ、Y、去、Y、ワ、ワ、去、X、E、く、一、カ、リ) 深究畢，閱讀書本，並全體朗讀三四遍。

練習

甲 集詞讀音 集合下面各種詞指導讀音：

ア、又、ワ、ワ、ヲ、又、イ、去、尤、ウ、一、マ、イ、去、尤、カ、一、ウ、X、ワ、カ、一
 ム、マ、出、ヲ、一、又、カ、么、ヲ、一、又、T—么、ヲ、一、又、カ、一、尤、出、T—么、ヲ、一、又
 カ、一、せ、ワ、リ、去、一、ム、ウ、一、マ、ヲ、マ、マ、カ、么、カ、么、出、X、イ、ク、
 去、X、E、く、一、カ、リ、

ウ、X、T—么、T—ワ、T—Y、カ、E、一、去、一、么、

乙 書寫指導 把本課生字，指導兒童觀察組合及運筆，並且作書空練習。

整理 甲、明瞭所集的詞的意義。乙、注意生字的讀音及課文的語氣。

結束 背誦全文。

第二〇課

教材

丁 玄 子 又 女 老 人 二 為 所 為 也

為 玄 子 又 二 一 子 尤 勿 也 反 為 丁 二

丁 玄 子 又 二 一 出 也 為 玄 子 又

一 玄 子 反 也 子 又 二



要旨 同第十五課

內容 繼續前課敘述牛的生活故事。

生字讀音

(1)「ㄐ」是由「ㄐ」和「ㄏ」的聲韻拼合而成的聲音，讀第一聲。「ㄑ」的發音是把上門牙靠在下嘴唇上，使氣息摩擦而出就成了。「ㄒ」的發音法見第三課。

(2)「ㄚ」是由「ㄚ」和「ㄤ」的聲韻拼合而成的聲音，讀第二聲。「ㄛ」的發音法見第五課。「ㄜ」見第十二課。

(3)「ㄛ」是由「ㄛ」和「ㄛ」的聲韻拼合而成的聲音，讀第一聲。「ㄜ」的發音見第十三課，「ㄝ」是結合韻符，由「ㄝ」和「ㄛ」結合起來，照原音讀出就得。

(4)「ㄝ」是由「ㄝ」和「ㄛ」的聲韻拼合而成的聲音，讀第一聲。「ㄞ」的發音法見第四課，「ㄟ」見第八課。

(5)「ㄝ」是由「ㄝ」和「ㄛ」的聲韻拼合而成的聲音，讀第二聲。「ㄞ」的發音法見前課。「ㄟ」是結合韻符，他的發音是先發出舌後部下降的「ㄝ」，隨即把舌根上頂軟口蓋，收音到「ㄟ」就成了。要聲明的「ㄝ」在單獨用時，要由「ㄝ」和「ㄟ」拼音發聲的。

(6) 「ㄉㄨㄝ」是由「ㄉ」和「ㄨㄝ」的聲韻拼合而成的聲音，讀第二聲。「ㄉ」和「ㄨㄝ」的發音法均見第二單元。

時間 三十分。

教具 課文掛圖。

教法

動機 由前課談話引起。

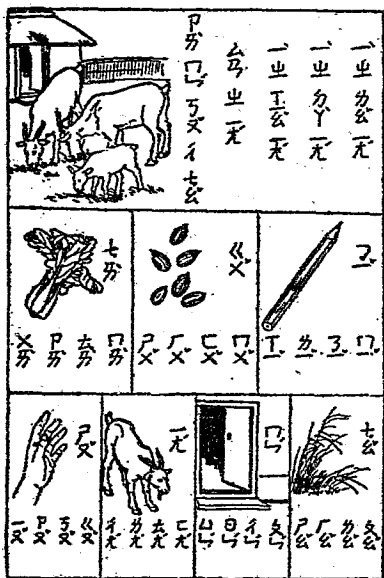
目的 使兒童認識「ㄉ」 ㄨㄝ ㄉㄨㄝ ㄨㄝㄨㄝ ㄨㄝㄨㄝㄨㄝ ㄨㄝㄨㄝㄨㄝㄨㄝ」等符號並熟讀課文，練習舊符號。

故事 「謝謝救命的人」 村人們把「ㄉ」 ㄨㄝ ㄨㄝㄨㄝ ㄨㄝㄨㄝㄨㄝ ㄨㄝㄨㄝㄨㄝㄨㄝ」把他們身上的毛弄乾，「ㄉ」 ㄨㄝ ㄨㄝㄨㄝ ㄨㄝㄨㄝㄨㄝ ㄨㄝㄨㄝㄨㄝㄨㄝ」更是跑近了來，有時把身體靠着小牛，有時又把頭頸在小牛身上來去不住的摩擦，有時他又抬起了頭，眼望着村人們，張着嘴低聲地柔和地叫喚，好似在向村人們表示謝意。總之，這時「ㄉ」 ㄨㄝ ㄨㄝㄨㄝ ㄨㄝㄨㄝㄨㄝ ㄨㄝㄨㄝㄨㄝㄨㄝ」新民也走到小牛旁邊，抹抹小牛的毛，又抹抹小牛的臉，有時還問着說：「你好嗎？嚇了嗎？沒有受傷嗎？下次要小心啊！」他是表示出十二分愛憐的意思。

村人們休息了一回，小牛也恢復了些精神，於是新民牽着小牛，父親牽着老牛，新民跟着父親，「ㄉ」 ㄨㄝ

第二一課

教材



要旨

內容

時間

把舊字組成新的文句，給兒童反覆練習，並用鑰匙音練習法給兒童作拼音和辨音的初步練習。

敘述文一段，「一 出 公 元 一 出 工 公 元 公 出 元」等鑰匙音的練習七種。

甲 看圖閱讀 指着老羊讀「一 出 カ、么 一 尤」餘類此。先指名讀，然後全體誦讀。

乙 讀音練習 教師課前把本課的生字製成看圖識字閃片一套，上課時先指着「筆」的圖和字令兒童讀出「ㄅ」的音來，然後再顯示閃片讀同韻的各字，可以反復令兒童練習。

第二二課

教材

リリカカ エでくら 下下カカ エで下下

カカカカ 下下カカカセ 一又下

下下カカカ 下下カカカカ 下下カカカ

一又下下カカカ 下下カカカ

一又下下カカカ 下下カカカ

カカカカ 下下カカカ 一又下



要旨 利用遊戲故事，使兒童認識並熟練日常應用的生字和語詞。

內容 遊戲故事。

生字讀音

(1) 「ㄐ」由「ㄐ」和「ㄩ」的聲韻拼合而成的聲音，讀第一聲。「ㄑ」和「ㄒ」的發音法均見前。

(2) 「ㄍ」由「ㄍ」和「ㄩ」的聲韻拼合而成的聲音，讀第一聲。「ㄎ」和「ㄎ」的發音法均見前。

(3) 「ㄒ」由「ㄒ」和「ㄩ」的聲韻拼合而成的聲音，讀第三聲。「ㄒ」和「ㄩ」的發音法均見前。

(4) 「ㄆ」由「ㄆ」和「ㄩ」的聲韻拼合而成的聲音，讀第一聲。「ㄆ」的發音法見前，「ㄆ」是結合韻符，由「ㄆ」和「ㄩ」結合起來，照原音讀出就得了。

(5) 「ㄒ」由「ㄒ」和「ㄩ」的聲韻拼合而成的聲音，讀第二聲。「ㄒ」的發音法見前，「ㄩ」是結合韻符，由「ㄩ」和「ㄒ」結合起來，照原音讀出就得了。

(6) 「ㄆㄩ」由「ㄆ」和「ㄩ」的聲韻拼合而成的聲音，讀第四聲。「ㄆ」和「ㄩ」的發音法均見前。

(7) 「ㄑㄩ」讀音同「ㄑㄩ」，讀第三聲。

(8) 「ㄑ」讀音同「ㄑ」，讀第三聲。

(9) 「ㄐㄨ」是結合韻符，由「ㄐ」和「ㄨ」結合起來，他的發音是先讀出「ㄐ」韻，隨即把舌尖上頂牙根，收音ㄨ就得本韻在習慣上是失去了「ㄨ」韻裏邊兒的「ㄨ」，而變成「ㄐ」的。

(10) 「ㄉㄨ」讀音同「ㄉㄨ」，讀第二聲。

(11) 「ㄉㄨ」由「ㄉ」和「ㄨ」拼合而成聲，讀第一聲。「ㄉ」和「ㄨ」的發音法均見前。

(12) 「ㄉㄨ」由「ㄉ」和「ㄨ」拼合而成聲，讀第二聲。「ㄉ」和「ㄨ」的發音法均見前。

(13) 「ㄉㄨ」由「ㄉ」和「ㄨ」拼合而成聲，讀第二聲。「ㄉ」和「ㄨ」的發音法均見前。

(14) 「ㄉㄨ」由「ㄉ」和「ㄨ」拼合而成聲，讀第二聲。「ㄉ」和「ㄨ」的發音法均見前。

(15) 「ㄉㄨ」由「ㄉ」和「ㄨ」拼合而成聲，讀第二聲。「ㄉ」和「ㄨ」的發音法均見前。

(16) 「ㄉㄨ」由「ㄉ」和「ㄨ」拼合而成聲，讀第三聲。「ㄉ」和「ㄨ」的發音法均見前。

時間 四十分。

教具 課文掛表一張，閃片兩套至三套。

教法

動機

(1) 由學校遊戲引起。

丁、カ、エ、日、フ、等、指導兒童用鉛筆抄寫、抄寫之初、要注意坐及執筆等姿勢、

整理 甲、注意本課生字注音、乙、全體朗讀、

結束 默寫生字背誦全文、

第二三課

教材

又、口、ア、カ、エ、フ、ハ、ヒ、ヘ、ト、

カ、イ、ヤ、エ、ウ、フ、ハ、ヒ、ヘ、ト、

ハ、セ、カ、エ、ト、ヒ、セ、カ、エ、ト、

ア、カ、イ、ア、エ、ル、カ、イ、ヒ、セ、ト、

カ、イ、ヒ、セ、ト、ヒ、セ、ル、カ、イ、ヒ、セ、ト、



要旨 誦兒歌描寫兒童生活。

內容 兒童生活故事。

生字讀音

- (1) 「ㄍ」讀「ㄍㄛ」第四聲。
- (2) 「ㄐ」由「ㄐ」和「ㄨ」拼合而成聲，讀第四聲。「ㄐ」和「ㄨ」的發音法均見前。
- (3) 「ㄐㄛ」發音法見前課，讀第四聲。
- (4) 「ㄐㄨ」讀音同「ㄐㄨ」讀第四聲。
- (5) 「ㄑ」由「ㄑ」和「ㄛ」拼合而成聲，讀第一聲。「ㄑ」和「ㄛ」的發音法均見前。
- (6) 「ㄑㄛ」是結合韻符，由「ㄑ」和「ㄛ」結合起來，照原音讀出就得，讀第二聲。
- (7) 「ㄑㄩ」由「ㄑ」和「ㄩ」拼合而成聲，讀第一聲。「ㄑ」和「ㄩ」的發音法均見前。
- (8) 「ㄑㄩ」由「ㄑ」和「ㄩ」拼合而成聲，讀第一聲。「ㄑ」和「ㄩ」的發音法均見前。
- (9) 「ㄑㄩ」由「ㄑ」和「ㄩ」拼合而成聲，讀第四聲。「ㄑ」和「ㄩ」的發音法均見前。

時間 四十分。

教具 課文掛表一張，閃片一套。

整理 甲、說明本課的意思。乙、誦讀全文，注意讀音的正確。
 結束 全體逐句輪背課文。

第二四課

教材

ハセリセリハセリセリ

ハセリセリ

一ハセリセリ

ハセリセリ

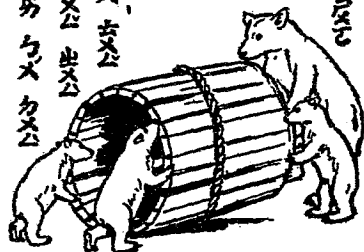
ハセリセリ

ハセリセリ

一ハセリセリ

ハセリセリ

ハセリセリ



要旨 利用拗口令，使兒童學習語言。

內容 家庭語言生活——拗口令。

生字讀音

- (1) 「ㄐ」由「ㄐ」和「ㄟ」拼合而成聲，讀第三聲。「ㄑ」和「ㄟ」的發音法均見前。
- (2) 「ㄑㄨㄥ」由「ㄑ」和「ㄨㄥ」拼合而成聲，讀第一聲。「ㄑ」和「ㄨㄥ」的發音法均見前。
- (3) 「ㄑ」讀「ㄑ」第三聲。
- (4) 「ㄑ」由「ㄑ」和「ㄥ」拼合而成聲，讀第四聲。「ㄑ」和「ㄥ」的發音法均見前。
- (5) 「ㄑㄨㄩ」由「ㄑ」和「ㄨㄩ」拼合而成聲，讀第四聲。「ㄑ」和「ㄨㄩ」的發音法均見前。
- (6) 「ㄑㄨ」由「ㄑ」和「ㄨ」拼合而成聲，讀第三聲。「ㄑ」和「ㄨ」的發音法均見前。
- (7) 「ㄑㄨㄥ」由「ㄑ」和「ㄥ」拼合而成聲，讀第二聲。「ㄑ」的發音法見前；「ㄥ」是結符，由「ㄥ」和「ㄥ」結合起來，發音時先讀出一韻，隨即再發出「ㄨㄥ」韻，雙方結合起來就成了「ㄑㄨㄥ」韻在習慣上，「ㄥ」和「ㄥ」完全發生變化，而成了「ㄨㄥ」。
- (8) 「ㄑㄨ」由「ㄑ」和「ㄨ」拼合而成聲，讀第二聲。「ㄑ」和「ㄨ」的發音法均見前。

(9) 「ㄐㄨ」由「ㄐ」和「ㄨ」拼合而成聲，讀第四聲。「ㄐ」和「ㄨ」的發音法均見前。

(10) 「ㄍㄨㄥ」由「ㄍ」和「ㄨㄥ」拼合而成聲，讀第三聲。「ㄍ」和「ㄨㄥ」的發音法均見前。

(11) 「ㄗㄨㄥ」由「ㄗ」和「ㄨㄥ」拼合而成聲，讀第四聲。「ㄗ」和「ㄨㄥ」的發音法均見前。

(12) 「ㄎㄨ」由「ㄎ」和「ㄨ」拼合而成聲，讀第四聲。「ㄎ」和「ㄨ」的發音法均見前。

(13) 「ㄉㄨㄥ」由「ㄉ」和「ㄨㄥ」拼合而成聲，讀第四聲。「ㄉ」和「ㄨㄥ」的發音法均見前。

時間 四十分。

教具 課文掛表一張，熊臺木桶放大圖一張。

教法

動機 由家庭娛樂生活引起。

目的 使兒童欣賞故事，學習拗口令的語調，並認識「ㄐ」「ㄗ」「ㄍ」「ㄎ」「ㄉ」等生字。

故事 「姐姐的話」 敏兒的姐姐，要算最會講話的一個了，他有很多的故事，有很多很多的

笑話，一有空兒，他就常講給弟弟妹妹們聽，有時使他們聽得連飯都忘了吃，覺也忘了睡的。昨天是星期日，吃

リセリセ一スリカメシナリクセリル

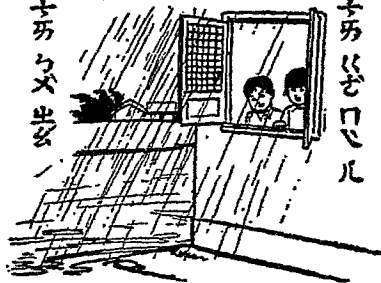
ムカカカ

メカカカ

カカカカ

カカカカ

メシナリカメシナリカメシナリ



要旨

利用猜謎語給兒童以熟習語言的機會。

內容

續前課家庭娛樂生活——謎語。

生字讀音

(1)「カ」由「カ」和「カ」拼合而成聲，讀第一聲。「ク」和「ク」的發音法均見前。

(2)「カ」讀「カ」第四聲。

(3)「ク」由「ク」和「ク」拼合而成聲，讀第一聲。「ク」和「ク」的發音法均見前。

(4)「ㄨㄛ」讀音同「ㄨㄛ」讀第二聲。

(5)「ㄨㄛ」由「ㄨ」和「ㄛ」拼合而成聲，讀第四聲。「ㄨ」和「ㄛ」的發音法均見前。

(6)「ㄨㄛ」讀音同「ㄨㄛ」，讀第四聲。

(7)「ㄨㄛ」由「ㄨ」和「ㄛ」拼合而成聲，讀第二聲。「ㄨ」和「ㄛ」的發音法均見前。

(8)「ㄨㄛ」由「ㄨ」和「ㄛ」拼合而成聲，讀第二聲。「ㄨ」和「ㄛ」的發音法均見前。

時間 四十分。

教具 課文掛表一張，閃片一束。

教法

動機 由前課談話引起。

目的 使兒童欣賞謎語猜謎語，並認識「ㄨㄛ」「ㄨ」「ㄛ」「ㄨㄛ」「ㄨ」「ㄛ」「ㄨㄛ」「ㄨ」「ㄛ」等生字。

故事 「下雨」一早，天上就是滿佈了烏雲，在平日朝朝見面的太陽先生，今天再也看不見了。不多一刻，樹梢頭又刮起風來，而空中也就有細細的雨飄灑了。敏兒姊弟們，今天是給雨禁住在屋子裏，不能出去；平日

乙 書本閱讀 看圖問答：(1)圖中畫的什麼景緻？(下雨)。(2)看下雨的是誰？(敏兒姊弟兩個)。(3)雨是怎樣在下？(一線一線的)。(4)雨掉在河裏是怎樣？(看不見什麼)圖意明瞭後，全體兒童閱書誦讀全文三遍。

練習

甲 閃片遊戲 把本課的生字寫成閃片，和以前所有的閃片混和在一起，教師在課前散亂地一張張釘在壁上，現在教師任意讀出一句或一字來叫兒童去找尋，先找得的便算是優勝，全體拍掌三聲慶祝，並齊讀一次，這樣可以多多練習。

乙 抄寫練習 抄寫本課生字。

整理 甲、補充說明下雨的景況和本課的意義。乙、注意一首謎語的讀法。

結束 背誦全文。

第二六課

教材

ハセリセリ元カサヒセト云々

一又ニハセト云々カサ Pカサカサカサカサ

カサカサカサカサ 一出一一 一出一

NYNYNYNYNYNYNYNYNYNY

カ P又カカカカカカカカ NYニ又カ

ハ又カカカカカカ カカNYNYNYNY

NYNYNYNYNYNY 出カカカカ

カカカカカカカカカカカカ

一ゼカカカカカカ 一出一

要旨 利用說笑話給兒童以熟習語言的機會。

內容 寫一個智慧未開的兒童——笑話。

生字讀音

(1)「リ」由「リ」和「一」拼合而成聲，讀第三聲。

(2)「一」讀「一」第四聲。

- (3) 「ㄉㄛ」由「ㄉ」和「ㄛ」拼合而成聲，讀第二聲。
- (4) 「ㄧㄨㄛ」由「ㄧ」和「ㄨㄛ」拼合而成聲，讀第一聲。
- (5) 「ㄨㄩ」讀「ㄨㄩ」第四聲。
- (6) 「ㄉㄨ」由「ㄉ」和「ㄨ」拼合而成聲，讀第一聲。
- (7) 「ㄉㄨㄛ」由「ㄉ」和「ㄨㄛ」拼合而成聲，讀第二聲。
- (8) 「ㄉㄨㄛ」由「ㄉ」和「ㄨㄛ」拼合而成聲，讀第四聲。
- (9) 「ㄉㄨㄛ」由「ㄉ」和「ㄨ」拼合而成聲，讀第三聲。
- (10) 「ㄉㄨㄛ」由「ㄉ」和「ㄨㄛ」拼合而成聲，讀第四聲。
- (11) 「ㄉㄨ」由「ㄉ」和「ㄨ」拼合而成聲，讀第一聲。
- (12) 「ㄉ」讀第二聲。
- (13) 「ㄨㄩ」由「ㄨ」和「ㄩ」拼合而成聲，讀第四聲。
- (14) 「ㄨㄩ」讀音同「ㄨㄩ」（銀）。
- (15) 「ㄉㄨ」由「ㄉ」和「ㄨ」拼合而成聲，讀第二聲。
- (16) 「ㄉㄨ」由「ㄉ」和「ㄨ」拼合而成聲，讀第一聲。

千 且 乞 大 号 ㄟ ㄛ

一 支 乞 千 尤 央 大 一 ㄴ ㄷ ㄱ ㄴ ㄷ ㄱ ㄴ ㄷ ㄱ

ㄴ ㄷ ㄱ ㄴ ㄷ ㄱ ㄴ ㄷ ㄱ ㄴ ㄷ ㄱ

ㄴ ㄷ ㄱ ㄴ ㄷ ㄱ ㄴ ㄷ ㄱ ㄴ ㄷ ㄱ

ㄴ ㄷ ㄱ ㄴ ㄷ ㄱ ㄴ ㄷ ㄱ ㄴ ㄷ ㄱ

一 ㄴ ㄷ ㄱ ㄴ ㄷ ㄱ ㄴ ㄷ ㄱ ㄴ ㄷ ㄱ

ㄴ ㄷ ㄱ ㄴ ㄷ ㄱ ㄴ ㄷ ㄱ ㄴ ㄷ ㄱ

要旨

唱注音符號歌，把符號總復習一次。

內容

歌曲。

生字讀音

(1) 「ㄨ」讀「ㄨ」由「ㄨ」和「ㄨ」拼合而成聲，讀第四聲。

(2) 「ㄨ」讀「ㄨ」第三聲。

(3) 「ㄨ」由「ㄨ」和「ㄨ」拼合而成聲，讀第四聲。

(4) 「ㄨ」讀「ㄨ」第四聲。

娛樂會結束了，於是「一、去、X、L、イ、太、出、X、一、フ、口、X、フ、夕、《止》」。

閱讀

甲 閃片閱讀 把注音符號製成一套閃片，在故事講完後，抽片令全體朗讀一遍，逐張注意發音矯正。

乙 書本閱讀 先把生字和兒童研讀一遍，讀正確後，再讀全篇課文，用領導讀法。

練習

甲 唱注音符號歌 見前面的歌曲，可聯絡唱遊課教授。

乙 抄寫練習 指導兒童寫全部注音符號三遍或四遍。

整理 甲、符號發音說明（參攷以前各課）；乙、生字讀音練習。

結束 背誦注音符號全套。

第二八課

教法

教具

閃片一束。

時間

四十分。

內容

短的詩歌一段，看圖識字七種，每種都有同韻字四個，可作為拼音練習的材料。

要旨

用舊字組織新的文句，給兒童復習；並把舊字依韻分類，使兒童練習結合韻符的拼音。

カ ク キ ケ コ	カ ク キ ケ コ	カ ク キ ケ コ	カ ク キ ケ コ	カ ク キ ケ コ	カ ク キ ケ コ	カ ク キ ケ コ	カ ク キ ケ コ
カ ク キ ケ コ	カ ク キ ケ コ	カ ク キ ケ コ	カ ク キ ケ コ	カ ク キ ケ コ	カ ク キ ケ コ	カ ク キ ケ コ	カ ク キ ケ コ
カ ク キ ケ コ	カ ク キ ケ コ	カ ク キ ケ コ	カ ク キ ケ コ	カ ク キ ケ コ	カ ク キ ケ コ	カ ク キ ケ コ	カ ク キ ケ コ
カ ク キ ケ コ	カ ク キ ケ コ	カ ク キ ケ コ	カ ク キ ケ コ	カ ク キ ケ コ	カ ク キ ケ コ	カ ク キ ケ コ	カ ク キ ケ コ

復習舊課

甲 誦讀 復習本單元各課，逐課指名兒童輪讀注音字和詞的讀音，以及各句的語調。

乙 問答 (1)許多同學做什麼遊戲？(ㄑㄩˊ ㄩˊ ㄩˊ ㄩˊ ㄩˊ ㄩˊ) (2)在月亮下面又做什麼遊

戲？(ㄑㄩˊ ㄩˊ ㄩˊ ㄩˊ ㄩˊ ㄩˊ) (3)大熊和小熊在做什麼？(ㄑㄩˊ ㄩˊ ㄩˊ ㄩˊ ㄩˊ ㄩˊ) (4)姐姐的謎兒猜着了麼？(ㄑㄩˊ ㄩˊ ㄩˊ ㄩˊ ㄩˊ ㄩˊ)

(5)姐姐又說什麼笑話？(ㄑㄩˊ ㄩˊ ㄩˊ ㄩˊ ㄩˊ ㄩˊ) (6)吃過晚飯，他們唱什麼歌？(ㄑㄩˊ ㄩˊ ㄩˊ ㄩˊ ㄩˊ ㄩˊ)

丙 閃片練習 把本單元各課所用的閃片，整理一下，分字詞和句三類，給兒童練習。先讀字，再讀詞，後

讀句。

丁 書寫練習 抄寫注音符號，分一筆的兩筆的和三筆的，分類見附表。抄寫之前，要指導筆劃。

自習新課

甲 讀誦 上格的詩歌，指導兒童自行讀誦。

自習新課

乙 拼音練習 先看圖讀出第一個字來，然後再引伸讀出下面四字的音，並告訴字的意義；或口頭說

明，或指示實物。

附表四張

了	ㄌ	ㄎ	ㄎ	ㄌ	ㄎ	一

厂	丁	夕	又	又	又	ㄥ	ㄨ	ㄨ	ㄨ	ㄨ
厂	丁	夕	又	又	又	ㄥ	ㄨ	ㄨ	ㄨ	ㄨ

儿	ㄨ	ㄨ	ㄨ	ㄨ	ㄨ	ㄨ	ㄨ	ㄨ	ㄨ	ㄨ
儿	ㄨ	ㄨ	ㄨ	ㄨ	ㄨ	ㄨ	ㄨ	ㄨ	ㄨ	ㄨ

回	出	世	丫	么	去	尤	イ	尸	另
回	出	世	丫	么	去	尤	イ	尸	另

附註 一 ㄨ 一 ㄨ 兩結合韻符都沒有正式的拼音僅表示感歎的呼聲。

成績考查法。

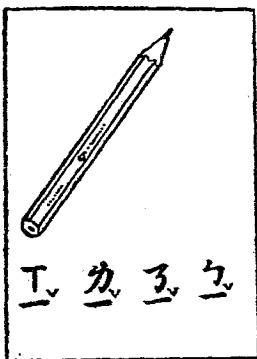
一、看圖認字 看着上面的圖，在下面四字中圈出一個對的字來。

例如：

復興國小國語首冊教學法

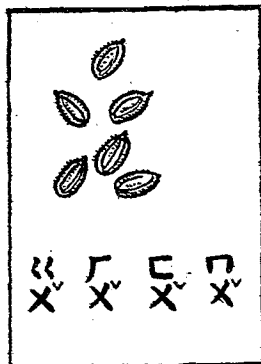
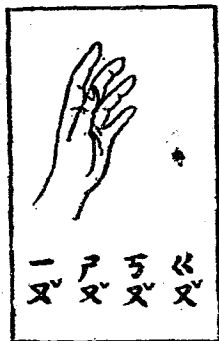
(3)

(1)



(4)

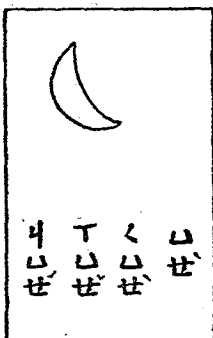
(2)



(9)



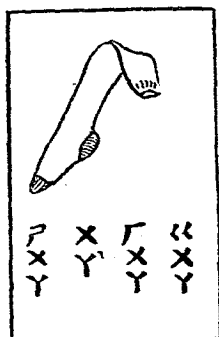
(7)



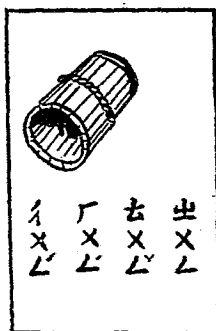
(5)



(10)



(8)



(6)



二、字形辨別 每一句中，嵌入兩個形似的字，令兒童把不合的劃去。

例如： 厂又 厂又 厂又 厂又 厂又

(1) X 丄 一又 尸 X 彳 X

(2) 《 丄 《 丄 彳 彳 彳 彳 尸 X

(3) 厶 厶 彳 厶 彳 厶

(4) 冂 Y 冂 Y 丁 一 4 一 一

(5) 冂 冂 冂 冂 尸 X 彳 又 厶 又

(6) 厶 Y X 冂 《 彳 一 厶

(7) 彳 一 彳 一 彳 Y 彳 Y 彳 厶

(8) 彳 彳 厶 厶 彳 彳 彳 厶

(9) 厶 一 厶 丁 一 厶 彳 一 又 4 一 厶

(10) 冂 世 彳 一 厶 X 彳 冂 彳

三、默寫單字 教師將課文中單字，連全句讀出，令兒童默寫。

例如： 冂 X 厶 X 厶 的「冂 X」兒童寫出「冂 X」字來。

(1) ㄇㄩ ㄇㄩ ㄊㄩ 的「ㄊ」

(2) ㄎㄩ ㄎㄩ ㄎㄩ 的「ㄎ」

(3) ㄆㄩ ㄆㄩ 的「ㄆ」

(4) ㄆㄨ ㄆㄨ 的「ㄆ」

(5) ㄎㄨ ㄎㄨ ㄐㄨ 的「ㄐ」

(6) ㄉㄨ ㄉㄨ ㄉㄨ 的「ㄉ」

(7) ㄉㄨ ㄉㄨ ㄉㄨ 的「ㄉ」

(8) ㄉㄨ ㄉㄨ 的「ㄉ」

(9) ㄉㄨ ㄉㄨ ㄉㄨ ㄐㄨ ㄐㄨ 的「ㄐ」

(10) ㄉㄨ ㄉㄨ ㄉㄨ ㄉㄨ 的「ㄉ」

四、默寫複詞 教師把課文中的複詞連句讀出，令兒童默寫。

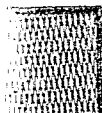
例如：ㄇㄩ ㄇㄩ ㄆㄨ ㄆㄨ 的「ㄆ」 ㄆㄨ ㄆㄨ 的「ㄆ」

(1) ㄆㄨ ㄆㄨ ㄆㄨ 的「ㄆ」

(2) ㄆㄨ ㄆㄨ ㄆㄨ 的「ㄆ」



Handwritten text, possibly a signature or name, written in a cursive style across the top of the page.



中華民國二十六年十一月初版

(17363頁)

小學校初級用

復興教科書
國語首冊教學法一冊

每冊實價國幣貳角
外埠酌加運費匯費

版權所有
印刷必究

編者

吳起英
沈百英
太倉府東街太倉師範學校附屬小學

主編人

王雲五
上海雲南路

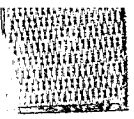
印刷所

上海商務印書館
上海河南路

發行所

上海商務印書館
上海各埠

(本書校對者蔡仲宣)



20

