

論通育教

著編心覺邱

書叢館學科育教立省川四

行發館書印務商

論 通 育 教

著 編 心 覺 邱

書 叢 館 學 科 育 教 立 省 川 四

行 發 館 書 印 務 商

中華民國三十六年九月初版

⊕(34033.5)

四川省立教育科學館叢書
教育通論一冊

定價國幣叁元伍角

印刷地點外另加運費

* 版 翻 *
* 權 印 *
* 所 必 *
* 有 究 *

編著者 邱覺心

發行人 朱經農
上海河南中路

印刷所 商務印書館

各地商務印書館

增訂版序言

想不到這本倉卒之間草成的小書，不到一年竟有再版的機會，作者對之實不勝惶愧。爲了減輕草率從事的罪過，作者趁此再版的機會，將本書作了一番應有的改訂。除去各章的少數增刪外，原書的第一章整個地刪去了，另外加上教育的對象和普及教育的趨勢兩章。第一章的重要意思，已在本序中說明之。又，原書的第二章第一節和第三章第一節，幾乎是整個的重寫了。這些變動的理由，無非是要想使全書更有一些，使全書對讀者更有助益一些而已。

作者歷年來，無論在從事教育學術的研究中，或在從事教育的實際工作中，始終懷着一個信念：認爲一切教育實施，都應有其一貫的道理支配着它，這就好像一個人的行爲之當遵循一貫的道德軌範一樣。一個人的行爲離開了道德的軌範，便不免流於雜亂，矛盾，謬誤，而沒有一貫的道理所統屬的教育實施，也必陷於支離破碎，毫無效率之可言。這信念，乃是歷時愈久而愈見堅牢，而愈增其光輝。常常聽見有人說，教育理論是空洞的，與實際問題不相應，大有一腳踏翻理論，只願追求枝枝節節的，却又不一定合理的經驗之勢。可是事實上，教育理論並不空洞，也非無用；所可惜的是人們往往未能把握住教育理論的實際，對教育的理論的指導沒有堅強的信心，太容易在困苦之前低頭。我認爲，要想使教育的理論不至成爲空洞的，我們

便當將教育的理論深深地刻畫在我們心靈的深處，使它和我們的心靈合爲一體。如果沒有經過這番功夫，實際行爲起來，便常常容易把理論的指導拋在一邊，理論便似乎空洞起來了。這話是需要一番認真的體驗的。

這種一貫的，應該透過全部教育實施的道理，乃是根源於教育的實際現象的分析和研究而來的，也是由教育的實際現象中所抽繹出來的。同時，這種一貫的道理，又非成就於一朝，乃是經過複雜的流變，透過時間的積累，空間的交流，而逐漸形成的。因此本書一方面就教育問題之種種方面作一番綜合的，本質的敘述，他方面又就教育之歷史的方面，作一番縱的演變的追溯。可是，這種一貫的道理並不是絕對的，更不是一成不變的，它還有它底發展前途，因此繼續不斷的研究便是不可缺少的，所以本書亦略示研究的方法和途徑。

本書第一章至第五章，便是綜合地，本質地對教育之一貫的道理的解釋，其中第一章教育的對象，是就個人的特質來追究教育是甚麼；第二章何謂教育是就教育之本身來詮釋教育是甚麼；第三章社會組織與教育，是跳出教育的範圍來追究教育是甚麼；第四章教師，是就教育工作之主持者來看教育是甚麼；第五章訓導，是就教育工作的一部門來看教育是甚麼。至於教學法和教材等問題，討論的專書已很多，所以本書便從略了。本書第六章至第十一章，乃是就教育的歷史演變來看教育的一貫的道理。本書第十二章，則略示研究教育的方法和途徑。

最後我還得向諸位閱讀本書或採用本書作教本者貢獻幾點意見：

第一，研讀本書不要忘記參看教育心理，教學法，教育行政等等書籍，更要注意它們在基本的理論上的關連。這是使理論不致於落空，也是使本書更容易了解的一個重要關鍵。

第二，本書每章後面所附的練習問題，大半着重在理論和實際的關連上，最需用一番思考去解答。如果是需要觀察和調查的，便要認真地去觀察和調查，切忌憑空想像。如果只是憑空想像，這些練習問題便會失却其應有的意義。

第三，各章所附參考書目，可以幫助讀者去進一步研究教育的問題，如能擇一二種閱讀，所得的好處很大。因為這本書實在只是一個發端，只是一個粗淺的輪廓，如果讀者僅止於此，則會被更大更複雜的問題所迷惘。

我希望這本小書不致成爲浪費諸位讀者寶貴的精力和時間的讀物。雖然經過了一番增刪修訂，我仍衷心地希望高明的讀者的指正。

自序

這本小書，原來是爲國民教師通訊講習班編的講義：既要受了字數的限制，又須針對講習班學員的程度；所以寫得異常的簡略，文字也力求淺顯。書成後，講習班却因種種困難停辦了，這稿子也就一直擱了下來。最近，得着偶然的機會，這本擱置已久的小書行將問世，便又重新校閱了一遍。全部校閱完畢之後，倒不免有幾分惶恐不安，這種倉卒草成的書要去和世人見面，心裏實在怯怯的，喪失了勇氣。但是，書既寫成，完全棄置，總覺得有些可惜，因此只好大膽地付印，敬候諸位高明的讀者的批評和指教。

雖然，這本簡陋的小書，也還不無用處：第一，一般從事國民教育工作的朋友和師範學校的學生，備一本作自修參考用，多少可以幫助自己把教育的意義認識清楚一些，多少可以使自己對教育工作有一番比較正確的觀點，不致胡亂瞎撞。第二，本書係根據三十年七月教育部頒布的簡易師範學校教育通論課程標準的綱要編輯的，所以簡易師範學校採用爲教本也還適宜。如果師範學校採作教本，只要從本書各章所附參考書中去採取若干補充材料，亦大體足用。基於這兩層理由，雖然覺得有些惶恐，也便決心讓它和諸位讀者見面了。

目錄

增訂版序言

自序

第一章 教育的對象·····	一
第一節 個人的發展·····	一
第二節 個人發展的因素·····	四
第三節 個人與社會·····	七
第二章 何謂教育·····	一
第一節 教育的意義·····	一
第二節 教育的必要·····	三
第三節 教育的目的·····	六

第三章 社會組織與教育	一九
第一節 社會與教育	一九
第二節 家庭與教育	二一
第三節 學校與教育	二三
第四節 國家與教育	二五
第四章 教師	二九
第一節 教師的意義	二九
第二節 教師的地位與責任	三一
第三節 教師的工作	三三
第四節 教師應具備的條件	三四
第五節 教師的哲學修養	三七
第五章 訓導	四二
第一節 訓導的重要	四二
第二節 訓導的目標	四四
第三節 訓導的制度	四五
第四節 訓導實施的原則	四七

第五節	理想教學與訓導	四八
第六節	構成禮儀的道德基礎	五〇
第七節	禮儀教學與訓導	五二
第六章	我國教育的演進	五六
第一節	我國教育演進的分期	五六
第二節	我國教育的起源	五七
第三節	我國古代教育	六〇
第四節	漢至清末的教育——(一)漢至南北朝	六二
第五節	漢至清末的教育——(二)隋至五代	六五
第六節	漢至清末的教育——(三)宋至清末	六八
第七章	我國新教育的萌芽及其發展	七四
第一節	新教育的萌芽	七四
第二節	新教育的勃興	七五
第三節	民國成立與新教育	七七
第四節	新學制的成立	七九
第五節	現行學制	八〇

第八章	普及教育的趨勢	八四
第一節	各國普及教育略史	八四
第二節	我國普及教育運動	八七
第三節	新國民教育制度的特徵	八九
第四節	國民教育的普及與國家建設	九〇
第九章	中國教育家的生活與思想	九四
第一節	孔子	九四
第二節	董仲舒	九六
第三節	朱熹	九七
第四節	顏元	九九
第五節	王筠	一〇一
第六節	蔡元培	一〇三
第十章	西洋教育家的生活與思想	一〇七
第一節	蘇格拉底	一〇七
第二節	可美紐斯	一〇八
第三節	裴斯太洛齊	一一〇

第四節	福祿貝爾	一二
第五節	蒙台梭利	一三
第六節	杜威	一五
第十一章	世界主要教育思潮	一九
第一節	個人主義教育思潮	一九
第二節	民治主義教育思潮	二〇
第三節	社會主義教育思潮	二二
第四節	國家主義教育思潮	二三
第五節	三民主義教育思潮	二五
第十二章	教育學的研究	二九
第一節	教育學的性质	二九
第二節	教育學的演進	三〇
第三節	教育學的分類	三一
第四節	教育學與其他科學	三三
第五節	教育學的研究法	三五

教育通論

第一章 教育的對象

第一節 個人的發展

教育的對象是人，是活的人，所謂活的人。自然便要生長和發展。可是生長和發展是不僅限於人的，那是一切生物的基本特性；因此我們說，任何生物爲了獲得它底形態特徵和動作所憑藉的聯續的階段或步驟，那便是我們所謂生長和發展的意義了。這也就是荷林渥斯(Hollingsworth)所說的：『我們所謂發展係指構成個人生活史的一切變化。……所以生長和衰老，都是發展的現象。』這樣看來，生長和發展乃是綜貫活的人底一生，綜貫活的人一生底全體而言，所以它底意義是很廣泛的，它底內容又是很豐富的。

就個人的自身而言，生長和發展有兩方面：一方面是生理的（如體高，體重，體態，肌肉，腺……），一方面是心理的（如知識，技能，習慣，態度，語言，情緒……）。但是，無

論是屬於生理的發展也好，或者是屬於心理的發展也好，其發展的速率，發展的限度，都各有其自己的特徵；同時，就在同一個體的各時期，發展的情形也很不相同。前者如由誕生以至成年時代，頭高增加兩倍，身長增加三倍，上肢長度增加四倍，下肢長度增加五倍，……而神經系的重量比例則減少至嬰兒比例的八分之一等等。後者如在第二個月的時候，胎兒頭高佔全身體高之半，誕生時僅佔四分之一，成人時則僅佔八分之一了。又如胸腺，本是幼稚時代最發達的一種構造，到了成年時代往往便消滅了。巴賓斯基反射 (Babinsky reflex) 是幼稚時代特有的一種反射，到了一歲左右便也消滅了。此外類似的情形還很多。

從另外一方面說起來，所謂生長或發展，乃是一串連續而不可分割的歷程。通常爲了研究或敘述的便利起見，多有段落的劃分。現在我們依照教育的意義，把人生的發展或生長的歷程分成左列若干階段：

嬰兒期 從誕生到一歲左右。這時期所表現的心理生活階段，大約與其他動物的心理生活相當。

孩提期 從一歲左右到五歲左右。在這一期中，一般的人類機能逐漸出現。

成童期 從五歲左右到十二歲左右，在這時期中，兒童已能滿足其自己的物質需要，不像前面兩期那樣地需要照顧了。

過渡期 從十二歲到十四歲左右。在此期中，生理的及心理的機能均有急遽的變化。

青年期 從十四歲至二十五歲左右。在這一期中，因有新的機能發生，生活的範圍較前擴大了。這一期，一般的心理學家又稱爲再生期。在這以前的各時期，我們又可總稱之爲幼稚期。事實上，幼稚期乃是隨着人類文化的發展而延長的，實不如再生期之爲確定。

由上面關於發展階段的敘述，我們知道人類有比任何動物爲長的幼稚時期。人類之有如此其長的幼稚期，一方面顯示了人類的缺點，他方面又顯示了教育於人類的重要性。幼稚期以高等動物的人類爲最長，這是我們已經知道的事。葛瑞爾 (A. Gesell) 說：『幼稚期是生物演化所得最複雜的結果之一，天演所以產生幼稚期，正是爲着供給發展的需要。……幼稚期是生長的一種方法，使個體的儲能，可以充分表現。』這話便很明白而確切地顯示了幼稚期的意義了。在這重要的幼稚期中，有兩點最重要的特徵：

(1) 倚賴性 所謂倚賴性的意思，便是說在幼稚期中，兒童身心俱弱，須得要借重於成年人的扶持指導，這也就是人類之所以能夠接受教育，所以能夠發展的根源之一了。

(2) 可塑性 所謂可塑性，乃是指人類具有感受外力而改變行爲的能力。這也就是說，人類的行爲能力不是一成不變的。人類便利用他這種特性來制馭環境，適應生長；而教育便利用這種特性來使兒童獲得生活習慣，繼續發展，繼續生長。

總之，幼稚期的存在，乃是生物發展和生長的基本條件。人類具有甚長的幼稚期，不僅是使人類具有較其他生物生長發展更優越的條件，而且使人類具有獨特的可受教育的特性。這也

就是我們說教育的對象是人，是活的人的理由了。

第二節 個人發展的因素

個人的生長或發展決不是偶然的。個人自身的發展，無論其如生理的方面或心理的方面，都受着遺傳與環境兩種因素的支配。前者稱爲內部的決定因素，後者稱爲外部的決定的因素。

人類的行爲，有些是與生俱來的，即在未有生命以前便被決定了的。這些在個體未有生命以前的決定因素，我們便稱之爲遺傳。如果更具體地說來，遺傳便是種質的連續。有機體組成的大部，皆是決定於精子及卵子中由祖先所得的種種特質，此等特質相互組合，並且繼續發展，便構成該有機體或產生該有機體。關於遺傳，我們又可分爲生物的遺傳和社會的遺傳兩種。生物的遺傳是個體的生理和心理與其前代的相似。社會遺傳則指一個人在一已成的社會制度中所受的影響。後者將要留待下節再討論。

人類的行爲，有的又是後天習得的。後天習得的行爲，便是受外部的因素所決定的。這種人類行爲之外部的決定因素，我們便稱之爲環境。關於環境，馬達司 (D. G. Marquis) 把它分爲四類：(1) 細胞內環境，指一個細胞中的各部分的互相影響。(2) 細胞間環境，指體內各分細胞之互爲影響。(3) 母胎環境。(4) 外界的物質環境和文化環境，亦即自然環境

和社會環境。我們普通所稱述的環境，主要的是馬達司所說的第四種。

遺傳和環境這兩種決定個人發展的因素，他們的決定作用是有區別的：遺傳是規定發展的限度和發展的方向的，而環境則是供給發展的條件，改變發展的過程的。所以個人的發展既不是內部強迫的結果，也不純是外力影響的產物。許端（William Stern）說：『心理的發展既不僅是本性的次第的發現，也不僅由於受外界的影響，乃是內的本性和外的發展的條件合併的結果。關於一種機能或屬性，我們不當問牠是由內發生或由外發生。我們該問牠那一部分得之於內，而那一部分得之於外。因為這兩種勢力，其程度雖隨時而異，但同為發展所不可缺的成分。』這段話便是說明遺傳與環境對於個人的發展的決定意義，這種說法稱為合併說（convergence theory，或譯會集說）。

由許端的合併說，我們可以知道，個人的生長或發展決不是一個單純的問題；所以判斷一個人的發展或生長的趨向，我們必得就其內外兩種決定因素中去考查。關於外部的決定因素，我們留到下節去討論，至於內部的決定因素——遺傳，我們須得略略的提到幾種關於遺傳法則的學說：

第一種是哥爾通（Galton）的學說。他的學說包括兩部分：一是祖先遺傳律。這律的意思是說，每一種遺傳的能力，其所得於父母的，平均占全量的一分之一，即各占全量的四分之一。祖父母四人，共捐全量以四分之一，即各占十六分之一。依此類推，則得左列級數：

$$\text{遺傳的能力} = \frac{1}{2} + \frac{1}{4} + \frac{1}{8} + \frac{1}{16} + \dots = 1$$

另外一個便是肖親減退律，又稱爲趨平性。意思便是說，凡父母的極端特性，到了子女，便漸趨緩和。例如父親的軀幹特別長，可是他的兒子不一定那樣長，卻多半近於大多數人民的平均長度。我們要知道，哥爾通的研究，乃是根據於統計法則的。但是統計法則只是一種概括的，平均的結果，排去了個體的特性，雖然能解釋若干遺傳現象，但是卻不盡可靠：因爲有些遺傳的原因，乃是屬於個人的與生理的。

第二種便是門德爾定律 (Mendel's Law)。門德爾定律乃是根據於下列三種原則而成：

(一) 單位性質之原則。這一原則的意思，便是說每一個有機體可以被分析爲好些不同的遺傳性質；分析後的每一種遺傳性質，以整個的而遺傳於子孫，不能再有所分析。(二) 主宰性之原則。如果有兩種相反的單位性質存在兩親之中，通例遺傳給子代時，不用混合狀態出現，必其性質之一，單位的發展，這就是所謂主宰性，至於退守性則暫時隱伏而不現。(三) 單位性質分離之原則。每一個胚細胞，對於某一種單位性質，總必保持其「精純性」；即令他原來從「不純的」或雜種的母體中出來，也仍然是精純不亂的。這一原則又稱爲胚細胞之精純性的原則。門德爾的定律，是他對於豌豆雜交的實驗結果，故其學說對於遺傳現象頗能解釋，施之於人類亦無困難。

第三節 個人與社會

在前節裏面，我們依照馬達司的主張，把環境分爲四種。最末的一種是物質的環境和文化環境，我們又稱之爲自然的環境和社會的環境。前者如山，川，草，木，鳥獸，……；後者則爲人與人的關係所組成的情形和事物。人與人的關係所組成的情形和事物，有的是我們直接接觸的（如耳聞，目見，手觸……），有的是我們間接接觸的（如報章，雜誌，圖書，信函往返……）。無論我們是直接接觸或間接接觸的社會環境，個人都是無法離之而生存的。所以我們說，人是社會的動物。

社會環境，有的是於人有益的，有些卻是於人有害的。有害的社會環境，自然是應在排除之列；就是並不於人有害的社會環境，我們也得時時對之加以改造，使其成爲有益的，或成爲更於人有益的。更何況社會是永在變動之中，說不定在今日是有益的，到了明日也許便會變成有害的呢？

人既是社會的動物，便當在社會裏面生存。在社會裏面生存，便要去適應社會。可是社會有良莠之分，有有益有害之分，而且社會又不是一成不變的，因此所謂對社會的適應，便有了新的意義了。我們說，適應便是繼續的求發展，也就是說繼續的應付以求發展。這樣看來，適應的意思便不是順適，更不是遷就了。因爲所謂順應和遷就，常常是一種對不合理的環境或社

會的妥協，而適應則是指趨向於合理的發展，更要能利用環境，操縱環境，以求社會之能夠適應自己的要求。

甚麼叫做社會呢？我們說，有兩個人以上共同活動的團體，便可稱之為社會。但是這並不是說有了兩個人便成為社會了，而是說爲了生存而從事於一種共同活動（如衣，食，住，行，抵禦外來的侵害……）之兩個人以上的團體才能成為社會。由於組織的繁簡和其共同的目的差異，便形成了各種各色形態的社會。我們又知道，社會不是一成不變的，所以各種各色形態的社會，以其存在的時間不同，而又更各呈現其紛歧的狀態，因此，社會的組織是異常複雜的。

這複雜的社會，對於個人的影響是很大的。如果我們就社會活動的種類來說，這其間的關係很容易明白。孫末南 (W. G. Sumner) 把社會活動分爲四大類：(1) 生命的維持，(2) 種族的延續，(3) 羣體的統制，(4) 趣味的滿足。這四大類活動，實在無一樣不是影響到個人的發展的。可是我們又當知，社會誠然是影響個人的；而個人也要反轉來影響到社會的，因爲不僅個人在他的生活中必然地要適應社會的環境，才能滿足他的需要；同時，如果社會不能夠供給個人的需要，它便也不能維持其原有的組織和活動。整個社會演變的歷史，對這便是一個很好的證明。

總結本章所論述，我們可以知道，爲教育之對象的活的人，就其自身來說，乃是發展的，

生長的，同時這種發展的，生長的個人決不是孤立的。這是很重要的事實，關連着我們的全部教育活動。

本章練習問題

- (1) 「個人的發展」這句話是甚麼意思？發展大約可分爲一些甚麼階段？各階段的特徵是甚麼？舉例來說明。
- (2) 幼稚期於教育有甚麼意義？幼稚期有些甚麼特性？舉例來說明。
- (3) 決定個人發展的因素是甚麼？這些因素的作用是什麼樣的？舉實例來說明。
- (4) 甚麼叫合併說（或會集說）？這種學說的要點在甚麼地方？試分析一下。
- (5) 甚麼叫做社會？
- (6) 個人與社會究竟有些甚麼樣的關係？

本章參考書

- 何定傑等譯：遺傳與環境（商務版）E. G. Conklin 著。
- 趙演譯：發展心理學概論（商務版）H. I. Hollingworth 著。
- 高覺敷譯：兒童心理學新論（商務版）Kurt Koffka 著。
- 吳俊升王西澂合編：教育概論（正中版）。
- 孟憲承編：教育概論（商務版）。

倪文宙編：教育概論（中華版）。

魯新城編：教育通論（中華版）。

Elwood P. Culberley An Introduction to the Study of Education and to Teaching, 1925, Houghton Mifflin Company.

第二章 何謂教育

第一節 教育的意義

當其我們已經說明了教育對象之後，我們便可進一步地來追求甚麼是教育了。關於教育的意義，學說很多，在我國雖然沒有甚麼能夠自成一個系統的學說，卻也有不少의 片斷討論到教育的意義。說文上面說：「教，上所施，下所效也。」「育，養子使作善也。」學記上面說：「教也者，長善而救其失者也。」荀子說：「以善先人謂之教」。王充說：「學者，所以反情治性，盡材成德也。」這些都是把教和育兩字分開來討論的。在孟子上面，曾經把教育兩字連用過。他說：「得天下英才而教育之，……」可是對於教育的意義，他卻沒有甚麼說明。在英語裏面，教育一詞便是 Education，它有「引出」的意思。至於成系統的學說，在西洋則有預備說，開展說，形式訓練說，形成說，復現與回顧說，生長說，工作陶冶說等等。這各種學說都有它底缺點，所以我們不一一的來敘說，現在只舉杜威的生長說來討論：因為他底生長說是現代最有力的學說，而且也和我們在前面一章所論列的能夠吻合。

生長說是實驗主義的教育學，也是民主主義的教育學。他底生長說有三個要點：

(1) 教育與生活有密切的關係。他說教育乃是人類生活所絕對必需的，如果沒有教育，人類生活便要停止（參看第一章第三節，第三章第一節，以及本章第二節）。所謂生活便是經由對於環境的活動的一種自我更新的歷程。

(2) 教育就是生長。生活既是經由對於環境之活動的一種自我更新的歷程，這意思便是說生活是一種發展，一種生長的歷程。在第一章第一節裏面我們說過，教育的對象是活的個人，這種活的個人便是發展的，生長的。所謂個人的發展和生長，也就是個人的生活。教育既與生活有密切的關係，所以他主張教育即是生長。他所謂教育乃是一種繼續改組，改造，傳遞的歷程，便是這個意思。

(3) 教育是社會的適應。我們知道，教育和生活有密切的關係，但是生活的環境有兩種，一是自然的環境，一是社會的環境。這兩種生活的環境，其中尤以社會的環境對於生活的關係更為重要（參看第一章第三節）。因此他又說，教育是一種定形的，定式的，造型的活動。換言之，就是一種期於適合乎社會活動之標準的定形。社會活動既然成為教育的標準，那很顯然的教育便要受社會的裁制，便要受社會的關係所指導。換言之，教育便常常適應社會的需要。但是社會常常具有一種保持傳統的觀念，理想和信仰的力量，所以教育一面又要指導社會的活動。

根據上面杜威的學說，和我們在第一章所討論的，我們可以這樣說：教育便是依據人類的

特性和人類的的生活情形而有的一種活動。如果就個人的本身而言，教育便就是生長。如果就個人與社會的關係而言，教育便就是適應。更總而言之，教育便就是生活。但是，我們又當進一步地知道，一般的生活只是零碎的，散漫的，偶然的；要想靠由這種生活裏面積累的經驗來生長，來適應社會，尤其是來適應當前這種複雜的社會，即實在是一種過分的不經濟，也是一種不可能。更何況生活裏面還有良莠之分，還有是非之別呢？因此所謂教育便是生活，這裏生活決不是普通意義的生活，而是一種經過選擇的，組織的，有確定目標的生活，因此我們說，教育的意義便是「在遺傳的限制之下，組織適當的情境，促進學習的效能，使個人，特別是使兒童由多種方面的訓練，改變行爲，繼續生長和發展。」至於所謂多種方面的訓練，則包含着知識，技能，道德，以至於身體各方面而言。這各方面的生長和發展是要平衡的，而且相互之間的關係也應該是和諧的。

第二節 教育的必要

教育的意義，我們已經知道了，但是這種教育重要否？這種教育是否必要？現在我們從個人，社會，國家，世界四方面來討論。

先從個人方面來說。小雞啄破蛋殼生出來以後，便會自己找尋食物，便會行動。小狗小貓生下來以後，也要不了多久便會行動，但是人呢？才生下來的時候，會行動嗎？會自己覓食

嗎？實則，一個人要獨立生活，總需要一二十年的功夫。社會越是進步，越是複雜，一個人達到能夠獨立生活的時間便越要長。試假想把一個剛生下來的兒童放在沒有人的地方，你想他活得了嗎？其實，你就把他放在有人的地方，你卻簡直不去照料他，他也還是活不了的。不但如此，個人在這個時期當中，又好像一團陶土，會獨立生活以後的一切性行及知識技能，也是在此時期形成的。需要成人照料，而又是可以被塑鑄成各種型式的時期，這就是第一章第一節所說的幼稚期。前種情形稱爲依賴性，後種情形稱爲可塑性，這是我們已經討論過的了。在這種幼稚時期裏面，成人當怎麼樣去照料兒童呢？在生理方面就是養育他，保護他，使他身體發育健全。在心理方面就是指導他，教他，使他學會在社會裏面生活所需要的經驗。成人的這些資料，實際上就是對他的教育了。所以從個人方面看來，教育確是必要的；沒有教育，人就連基本的生活技能都不能獲得，那裏還能夠生存得很好呢？

社會是由個人組織成的。社會裏面的一切活動和文物制度（即社會的經驗），也都是靠許多個人創造發明的；離開了個人，社會便不會存在。現在，我們又來假想，如果第一代人不能夠把他們的經驗傳給下一代人，他們死了之後，也就把他們的經驗帶走了，那嗎，第二代人怎麼樣？是不是一切都要從頭來創造發明呢？如果代代如此，這個社會會進步嗎？社會之所以能夠日新月異的進步，就靠第一代人的經驗可以傳給第二代人；第二代人又根據第一代人的經驗再加上許多新的經驗，如此代代相傳，代代積累，社會才有今天這種文化的樣子。這些社會經

驗的傳遞，就要靠教育了。其實，豈但傳遞社會經驗要靠教育，就是新經驗創造發明，也還是離不了教育的。人類如果不學習舊的社會經驗，又如何能根據舊的社會經驗發明創造呢？所以沒有教育，社會便不會進化發展。這裏所謂社會的意義，是並不計較它底範圍的廣狹的，故這道理於國家及世界均為適合。

如果我們就國家本身具有之特質而言，則任何一國家，要想對外能獨立自主，內部能統一團結，首先就當做到民智啓發，教育普及的地步。我們今日的抗戰建國，得力於教育的自然很不少，而由於教育的不夠之處，亦復很多。因為如果我們的國民都沒有國家觀念，都沒有民族意識，試想想，現在已成個甚麼局面？又如果我們的教育已經普及，一般國民的文化程度都很高，試想想現在又是一個甚麼局面？現在，我們再把眼界展開來看世界。日本之侵略中國，德國之向世界挑戰，是源於甚麼？難道不是他們侵略的教育思想的產物嗎？所以，爲了保持世界的和平，人類的正義，就需要各國共同以人類世界之和平爲最高的教育理想，才有希望。在戰勝日本和德國之後，如果不使他們的教育改變方針，難保不會再有第三次，第四次的世界大戰，以至於無窮，人類那得安寧呢？幾年來痛苦的戰爭經驗，已經使全世界民主國家的愛好和平的教育家們，注意到了戰後世界的教育問題了。

教育對於個人，社會，國家，世界都是必要的，由上述當可明白。但是，我們當以甚樣的目的教育求滿足個人，社會，以及國家世界的需要呢？這便是值得我們更進一步地來考究的

問題。

第三節 教育的目的

從教育的意義和必要兩節，我們很可以看出教育實在是一種工具。波特 (B. H. Bode) 也說：「教育是一種工具，可以叫它聽從許多的主人，使用它實現多種的目的。」因為對個人而言，它是促進個人人生發展，適應社會的工具；對社會而言，它是傳遞社會經驗，創造社會經驗的工具，它自然也是國家圖謀生存發展的工具，也是世界人類獲得正義和平的工具；同時，個人，社會，國家，世界都不是一成不變的。因此，由於時代的不同，環境情形的變遷，作為工具的教育所實現的目的便也有差異。至於由國家的性質，世界潮流的趨勢所發生的差異，則是屬於教育宗旨的範圍，此處暫不討論。但是，一般地說起來，教育的目的應該是甚麼呢？茲分做幾方面來考察：

第一、先就個人方面來考察，個人如要能夠適應當前的複雜社會，必須自己健全才行。一個健全的個人，必要有自己生存的能力和參加社會生活的能力。諸如健康的體魄，豐富的智識，效率的工作能力，閑暇的正當享受能力，高尚的品德，公民的道德修養等等，均為不可缺少的。同時，我們已經說過，所謂適應社會，不僅是消極地順應社會，而且還要積極地繼續改造社會。因為，如果我們只能夠消極地，被動地順應社會，我們不但不能夠生存發展，而且還

會被社會所捲沒。

第二、從社會方面來考察。人既是社會的動物，則個人生長發展方面不能違背社會的需要，而社會自身也對個人有所要求。社會所要求的個人，便是有用的個人。凡是健全的個人，便也是有用的個人。健全的個人如何而可以對社會有用呢？這就看健全的個人的行爲，是否能以謀社會福利，謀大眾幸福爲前提。如能，自然社會爲有用；如不能，則不僅於社會無用，且於社會有害了。同時，我們更應該知道，社會是在變動的過程中，沒有一天停留過，所以於昨日之社會爲有用的個人，於今日的社會未必爲有用。

根據上述兩方面的考察，我們可以說教育的目的，乃是在依社會之現實的需要，造就有用的人（於個人自身而言是健全的人），務期能促進環境的改造及發展，而謀大眾的幸福。而所謂依社會之現實的需要而造就的有用的人，乃是隨着社會本身的特點而有所不同的：因爲各時代各地方的社會之現實的需要，非是一律的，畫一的。從這裏面，也使演化出各時代各國家的教育宗旨及政策來了。這是一件很值得注意的事。

本章練習問題

- (1) 試回憶你未讀本章以前，對於教育的認識，並和本章各節所論比較。
- (2) 舉實例說明本章第一節所述底教育之意義的結論。
- (3) 觀察兒童如何學會說話，並根據觀察的結果，說明教育之必要。

- (4) 觀察農夫如何將他的耕種經驗傳給他的兒子，並根據觀察的結果，說明教育之必要。
- (5) 觀察一所國民學校，考察他們的辦法是否能滿足本章第三節所說的教育目的。
- (6) 試論述如何用教育的方法消滅敵人的侵略思想。

本章參考書

- 吳俊升王西徵：教育概論（正中版）。
- 孟憲承：教育概論（商務版）。
- 羅廷光：教育概論（正中版）。
- 倪文宙：教育概論（中華版）。
- 舒新城：教育通論（中華版）。
- 鄒恩潤譯：民本主義與教育，商務版，John Dewey 著。
- Ellwood P. Gubberley：“An Introduction to the Study of Education and to Teaching,” 1925, Houghton Mifflin Company.
- Edward L. Thorndike Arthur I. Gates, “Elementary Principles of Education,” 1929, MacMillan Company.

第三章 社會組織與教育

第一節 社會與教育

關於社會的意義和教育的意義，在第一二兩章中已經討論過了；至於社會和教育的關係，我們分兩方面來討論：

先就橫的方面來看，我們當認識兩點意義。第一，就社會的需要而論，教育是必不可少的。這一點在第二章第二節已經討論過了，我們不必在這裏贅述。第二，我們說，社會不僅需要教育，實際上社會的本身便有教育的意義。爲甚麼呢？因爲人的整個的一生，除了孩子時代生活在家庭裏面，稍長進學校以外，在社會裏面生活的年月，就差不多佔人生的三分之二。其實，就在家庭生活和學校生活的階段中，也仍然不免要和社會接觸。社會裏面的事物，當其個人和它接觸的時候，便不知不覺地要受其影響。這種影響，是可以形成和改變一個人的經驗，一個人的態度習慣的。換句話說，社會裏面的事物，只要和個人發生了關係，便有了教育的意義。在家庭生活和學校生活的階段，社會的教育意義在於補助家庭教育和學校教育之不足。當其一個人離開了家庭和學校到社會上去生活的時候，個人和社會的關係便更密切，社會裏面的事事

物物對個人的影響便也就更大。換言之，到了這個階段，社會的教育意義就更大，更重要，可以說是家庭教育和學校教育的繼續和完成。這種教育的意義將一直繼續到個人死亡的時候。

社會生活良莠不齊，因此對於個人的影響有好有壞。爲使社會的教育意義成爲有價值的，成爲有益於人類社會的發展和幸福起見，所以近二三十年各國均有有組織，有計劃，有目的的社會教育機關來擔任這項工作。這些機關可大別爲二類：一是爲未成年的兒童的，一是爲已成年的成人的。前者如兒童樂園，露天學校，少年法院，夏令學校，青年夏令營……等，後者如公共體育場，民衆教育館，圖書館，博物館，公共講演會……等。

現在，我們再從縱的方面來追溯社會與教育的關係。

在原始社會裏面，人類所遭受的是自然界的威脅與迫害。人類爲維持其生存，使得要和自然界搏鬥。這個時候雖然不會有從事教育的閑暇，可是卻有有教育意義的社會活動：比如獲得使用工具的技能，參加防禦和掠奪食物的鬪爭，這些便都是原始人類社會對於人類的教育了。這時的教育自然是社會的。到了民族社會，生活已經進入游牧和狩獵的階段，社會的組織比較精密，工具也比較進步，人類完全靠直接參加活動來適應社會生活便不容易了。這時，民族的成員，便有比較正式的對青年的特別訓練。這時的教育多半採着宗教的形式，如崇拜器物，崇拜祖先，崇拜精靈……等。當其民族成員對青年的訓練已經足夠使之適應當時的社會生活之時，便採取一種儀式來承認青年的成熟。這時的教育也大半還是屬於社會的。當其社會進入奴隸社會

之時，家族組織開始形成，逐漸進入定居的農業生活。這時，奴隸主擁有大量的奴隸，得有閒暇從事文化的活動。爲了文化的傳遞，奴隸主的統治權的保持，更複雜的社會生活的適應，正式的教育便逐漸形成，而教育的內容也日益豐富。社會再演進，步入封建制度的社會組織的時候，家族制度已完備，文化也有了高度的發展，農業的生產成了主要的生活，工具自更發達，因此定形的教育制度和教育內容便都成了必不可缺少的。這時教育和社會生活便開始形成逐步分離的狀態，教育也因而失其社會的意義，變成具有特殊組織的學校教育制度。這種定形的教育制度和教育內容，便成爲必須完成下列任務的工具：（1）維持家族制度，（2）維持農業生活，（3）維持統治權。當其封建制度的社會組織逐步崩潰，工業生活代替了農業生活，人們由鄉村大量地流入城市，大規模的機器生產代替了小規模的手工生產，便進入資本主義的社會制度。這時以社會組織，社會生活之更形複雜，教育制度成爲不可少的了，而且教育制度之本身也就更形複雜。目前整個的世界，便是這樣的一種制度之高度的發展。此後社會還要更往前面演變，對於教育制度也更爲必需，而教育制度本身也必更有變化。

從上面的縱的敘述看來，社會和教育的關係，本來就很密切，不過這種關係乃是由簡之繁地在那裏發展演變罷了。

第二節 家庭與教育

家庭是社會裏面最簡單的一種。這種團體是有他們的共同活動的：比如生殖，求生，教養後代……等等。一個人人生下來後，就在這種家庭社會裏面生活，所以個人和家庭的關係異常密切。家庭不僅在物質的生活上和個人有密切的關係，而且一個人一生的態度，習慣，都是在過家庭生活這個階段養成的。換句話說，家庭與個人不僅有生存的關係，並且還有教育的關係。因之，家庭之教育的意義是很重要的。它可以說是人生的教育之開端，也是人生的教育的基礎。一個人之為好為壞，健全不健全，有用無用，都要看家庭是否盡了教育的責任，是否施行了良好的教育。後來的學校教育對兒童的行為的改變實在很小，而且也很不容易。如果原來在家庭裏養成了不良行為，要靠學校教育來改正，真是一種浪費，而且也是一件困難的事。

就拿一個兒童入學以後的生活來說，在校的時間也實在不多。一天二十四小時，在學校就只有四分之一的時間。一年十二個月，除了星期，例假，寒暑假外，就只不到三分之二的日子在學校裏面。所以就在兒童入學以後，家庭對兒童的影響還是很大。如果在學校裏學會了好的行為，而家庭教育不良，這種好的行為也會被抵消的。

由上述，可以看出家庭與教育關係的密切，也可以看出家庭之教育意義的重大。同時家庭教育還有些優點，是為學校教育所不及的。

一、家庭裏面有真摯的情感，因此兒童對父母的信仰很堅實。父母子女之間的愛就往往比師生間誠懇而熱烈，這種誠懇而熱烈的愛，感人甚深；且感人於不知不覺之中，子女對父母的

信仰卽在其中生長起來。有了信仰，教育的實施就容易。這是學校趕不上的地方。

二、家庭的環境是最現實的，最自然的，不比學校環境之經過一番人爲的組織與安排功夫。在最現實而自然的環境中，兒童就沒有適應上的困難，也沒有隔閡，而且興趣濃厚，所以家庭有直接薰陶之功，自然感化之效，且無強迫學習之弊。

三、家庭中父母與子女的接觸機會最多，也最直接，所以父母對子女個性的了解也就最切實，最徹底。對兒童個性的了解，實在是實施教育的先決條件。了解得最好，教育也容易實施得最好；了解得不夠或不正確，實施起來不但有困難，並且還會錯誤。

家庭教育既有了上述三項優點，所以無論學校教育如何發達，如何進步，對家庭教育的意義都不能全部抹煞。不過，家庭教育的實施，也不是容易的事。至於如何實施，則不是本書篇幅所允許談及的，讀者可參看陳鶴琴著的「家庭教育」及秦仲實譯的「怎樣做父母」(Meyer著)兩書。

第三節 學校與教育

學校也是一種社會組織，不過這種社會組織的共同活動，純粹是屬於教育性質的。學校以外的社會組織雖有教育的作用，但卻是散漫的，零碎的。學校這種社會組織的教育作用卻不然：它是一種經過選擇的環境，是一種有組織的環境。它的活動是有計劃的，有目的的。總而

言之，學校是一種控制的學習環境。在這種環境裏面，當然少不了教師，學生，設備，建築，場地……等等。這些人與物，在一種共同的目的下，按照一定的計劃活動，務期使受教育的學生學習社會的經驗以獲得適應社會的能力，但是，學校是否有人類以來就存在的呢？事實上不是如此，它是後起的。人類一天一天的進化，社會的經驗便慢慢地積累得很多了。到了這種時候，就非要有專門的機關和人來保存傳遞這些社會經驗不可。這時才慢慢地產生了類似學校形式的機關。至於正式學校的成立，那就還要等到要求教育普及的時候。在本章第一節我們已有過較詳明的敘述了。

在原始的人類當中，沒有學校。那個時候，教育和生活是打成一片的。兒童在參與成人的活動中，在模倣成人活動的遊戲中去學習該種族成人社會的經驗，以便將來和成人一樣地生活。到後來，人類經驗日益複雜繁多，文字符號也逐漸發明，靠直接參與和模倣成人生活，便無法將全部種族的經驗學習完全，於是便由種族中的年老者來專司教育後代之責。這些年老的人既是政治上的領袖，也是宗教儀式的主持者，所以這個時候的教育與政治宗教是合為一體的。這樣慢慢的演變下去，便出現了學校的形式。有了學校以後，教育和生活便逐漸分離了。這種情形一直繼續到現在，而且變本加厲。教育和生活分了家，結果使教育不能適應社會生活的需要。所以近二三十年來一般教育學者乃主張改造教育，使教育與生活合而為一，使教育和社會發生密切的關係。

在教育的意義上說來，學校教育也有幾種優點：

一、因為學校是一種控制的學習環境，它有組織，有計劃，有目的，所以在這種環境當中學習，是比較經濟而且有系統。因為既然有組織，計劃，和目的，則一切學習都是經過選擇安排的：既不必學習不必要的事物，也不致零零碎碎的學習，同時更可以避免純粹參加成人社會生活而學習之嘗試錯誤的浪費。

二、學校的組織比家庭大，在裏面學習就可以比較在家庭中博；而且也易於培養較廣泛的社會情感，使將來參加社會生活時容易適應。

三、學校是有規律的，故不及家庭裏面自由。也正因為這種有規律的訓練，將來去適應社會生活也才容易：因為社會裏面的自由是有限制的，有規律的。

此外，在社會的意義上來說，學校教育也有經濟的優點：因為在學校裏是以少數的人力，物力，財力來教育下一代的國民，不比家庭教育是一個人只能教育極少數的兒童。

第四節 國家與教育

國家是一種社會組織，並且是一切社會組織當中有最高權力的，是一種屬於政治性質的社會組織。因為社會裏面的一切組織都要受它的規定，都要以它為基礎，所以它是有最高的權力的。又因為它是管理衆人的事情的組織，所以它是有政治性質的。一個完整的國家，它具有三

個要素，即土地，人民，主權。

國家，雖不是和人類有同樣長久的歷史，但是從其出現到現在也有很長遠的時間了。在這種長遠的歷史演變當中，再加上地理環境的限制，便形成了許多國家。也因為這兩種原因，各個國家都有它自己的歷史，風俗，習慣，傳說，道德觀念。這些事物，便是一個國家之文化的特性。這種特性表現在國民的生活上，便形成了所謂國民性。

一個國家要想能夠堅固的存在，必定要它的國民有生存的能力，保衛的能力，行使公權的能力，應付世界進化的能力。這些能力的訓練，就是教育的事，故國家與教育的關係非常密切。茲分三方面來講：一、教育應該由國家計劃，實施，監督，指導，所以教育是國家的權利；國家又應該負責施行教育，使國民都能受教育而有上述的能力，所以教育又是國家的義務。總之，國家應該推行教育，教育是國家行政範圍內的一種重要事務。二、現代的國家，常根據其自己立國的精神和宗旨來決定它的教育政策；不如此，它便會失掉它自己的獨立地位。所以有甚麼樣的國家，便有甚麼樣的教育。換言之，國家的組織和性質是要在教育上反映出來的。三、現代的國家，如果欲其國基穩固，一切設施能夠順利推進，必須其全體國民都受同一的公民教育，養成統一的國民意識，具備應有的公民資格才行。至於文化水準的提高，學術研究的提倡，國民道德的培養……等等，都在在要靠教育的力量。所以教育是國家的基礎。

教育既和國家有這麼密切的關係，所以國家對於教育的設施，計劃等，必有一定的宗旨，

我國在民國十八年四月的時候，國民政府公佈了中華民國教育宗旨及其實施方針。到了二十年一月，又經中國國民黨第四次全國代表大會修正。其原文如下：『中華民國之教育，根據三民主義，以充實人民生活，扶植社會生存，發展國民生計，延續民族生命爲目的；務期民族獨立，民權普遍，民生發展，以促進世界大同。』民國二十五年五月，立法院通過的中華民國憲法草案修正案第七章第一百三十一條上面又規定道：『中華民國之教育宗旨，在發揚民族精神，培養國民道德，訓練自治能力，增進生活知識，以造成健全國民。』惟後者還只是一個草案，它的正式成立要等到實施憲政以後，所以我國的教育宗旨應該還是指前者而言。

本章練習問題

- 1) 舉實例說明社會和教育的關係。
- 2) 考察你底住在區域內，那些社會活動和社會組織有教育的意義，試一一列舉之。
- 3) 舉實例說明家庭的教育意義。
- 4) 調查一個頑劣兒童的家庭狀況，並考查這個兒童頑劣的原因，和他底家庭狀況有甚麼關係。
- 5) 比較家庭教育和學校教育的優劣。
- 6) 試擬一個家庭和學校合作以增加教育效果的辦法。
- 7) 試憑你自己的觀察，說一說我國的國民性是怎樣的。又，根據你觀察的結果，你覺得我國的教育應該怎樣辦，才能使國基穩固？
- 8) 解釋並申論中華民國的教育宗旨。

本章參考書

- 吳俊升王西澂：教育概論（正中版）。
- 孟憲承：教育概論（商務版）。
- 羅廷光：教育概論（正中版）。
- 倪文宙：教育概論（中華版）。
- 陶孟和：社會與教育（商務版）。
- 教育法令。

第四章 教師

第一節 教師的意義

教師是一種職業，並且是一種專門職業。因為每個教師所從事的工作，一方面是爲着高尚的理想，以自己之勞力爲社會服務，他方面也是以自己的勞力去換取生活的資料，所以說教師是一種職業，而且也是一種有生產意義的職業。但是作教師也和作工程師，作醫生一樣地需要經過一番嚴格的專門訓練。第一，教育事業不是單憑常識便可以應付的，因爲如一切其他的藝術一樣，教育是要從經驗的進而爲科學的，故非有專門的準備不可。第二，教員不僅熟悉教材便可以教人，而且還當從事教法的研究，因爲越是年級低，越是需要講求教學方法。第三，好教員的才能，自然有一部分是天生的，可是這種天生的才能必須經過一番訓練才能夠充分地表現。何況具有天生的才能的好教員爲數實在很少呢？在受教師的專業訓練之前，要有比較高深廣博的基本知識及基本技能的訓練，與深刻的道德修養。在受專業訓練的時候，不但要學習基本學科（如國文數學……等等），而且還要學習教育學科。自然道德訓練也仍是必須的。學習基本學科，在訓練基本知識和技能，在充實將來從事教師工作時的內容。學習教育學

科，則在訓練從事教師工作時的專門技能。由此看來，教師這種職業並不是甚麼人都可以擔任的，而是要經過一番專門訓練才行，所以教師又是一種專門職業。這種專門職業，是需要我們終身任之不懈的。

教師既是一種專門職業，當然需要經過專門的訓練。可是對教師加以專門訓練的機關——師範學校，並不是原來就有。在原始社會裏面，無所謂教師，實際上只是種族中年老有經驗的人來擔任後代的教育工作。在歐洲的中世紀，教育的工作便轉到僧侶手裏面去了。自然，也無所謂教師的專業訓練。在我國古代，雖然教育工作沒有轉到僧侶手裏去，却同樣地沒有教師的專業訓練。歐洲一直要到十八世紀末，十九世紀初的時候，一方面感覺到教育於立國的重要，再方面教育學者人材輩出（如盧梭，裴斯泰洛齊等），研究提倡的結果，才逐漸有訓練教師的專業機關。其最早的是一六六六年，法國戴密亞（Charles Demia）所創辦的聖食理教育研究所。其後到了一六八五年拉沙耳（La Salle）又在法國的惹姆（Reims）創設教員訓練所，並附有小學一所。我國教師的專業訓練則發生得更晚。光緒二十三年盛宣懷在上海設南洋公學時，才首創師範院。師範教育在學校系統中佔着正式的地位，還是光緒二十八年張百熙等的奏定學堂章程時候的事。民國成立以後，其中又經過不少的波折，一直到民國二十一年頒佈師範學校法，民國二十三年頒佈師範學校規程以後，師範教育才算基礎穩固了。

第二節 教師的地位與責任

教師，在我國自來就處於很高的地位。凡是能領導衆人的，我國古代都稱之爲師；不但如此，在古代的師還和君父有同等的地位。所以學記上面說：『能爲師然後能爲長，能爲長然後能爲君。』國語晉語上面也說：『民生有三，視之如一，父生之，師教之，君食之。』舊社會裏面流行的天地君親師的五字神牌，就可表現古代師之地位的尊崇情形。在西洋的情形是兩樣的：他們最初的師，只是伴隨着兒童上學的一種僕人，在古代希臘稱之爲教僕。到了十九世紀以後，教師的地位才逐漸提高。實在說來，教師在社會中的作用是很大的：舊的文化既是靠他保存傳師，新的文化也要待他直接地或間接地創造。他既是社會演進的一大動力，也是國家存續的一種命脈。教師的這種崇高的地位，雖然常常爲一般人所忽視，但是我們作教師的人，卻決不應忽視了自己在人類社會，在國家民族中的這種地位；不過這種地位是無形的，是潛在的。普通的人們，常以個人的財富勢力來判斷個人的地位，這實在是一種錯誤。要知道財富勢力只是暫時的，只有對於人類社會的功績才是永久的，才是不可磨滅的。對人類社會的功績才是評判個人地位高低的標準。我們認識清楚了自己的工作地位，也就是我們作教師的人的一種最好的酬報。也要這樣，才能使我们的工作成爲有意義的，有興趣的。

爲甚麼教師在人類社會中有如此崇高的地位呢？這是原於教師責任的重大。茲分述教師的

責任如次：

一、對兒童的責任 在國民學校法的第一條說：『國民學校實施國民教育，應注意國民道德之培養及身心健康之訓練，並授以生活必需之基本知識技能。』從這條文的意思我們可以知道，教師對兒童有三方面的責任：注意國民道德的培養，就是對兒童之訓導管理的責任；注意身心健康的訓練，便是對兒童之保護養育的責任；至於授以生活所必需之基本知識技能，便是對兒童之教學的責任。這些責任，就兒童的本身而言，自然是在兒童的發展，可是他的歸結點卻在使之能對社會適應。

二、對國家民族的責任 國民學校法裏面所規定的雖是以兒童個人的發展為出發點，以其對社會的適應為歸結點，但也是為了國家民族。因為兒童便是國家所需要的國民，也是民族所要求的健全份子。所以我們要認清，作教師對兒童的責任，也就是對國家民族的責任。

三、對同事的責任 教師的同事，指同校的校長及教職員而言。小學教師對同事有和衷共濟，互助協作的責任。因為一校的健全和發展，是以全體同向着一個目標和理想活動為基礎的。

四、對教育行政人員的責任 教師對教育行政人員的責任，在於遵行法規和尊重指導兩者。

五、對學生家長的責任 對學生家長的責任，在於將學生在校情況報告給家長，希望取得

他們的了解與合作。

六、對學校所在地民衆的責任 教師不僅爲一校兒童的領導者，而且還是學校所在地民衆的領導者。凡是民衆有甚麼困難問題，作教師的人都要一一代爲解決，才足以領導他們。

七、對教育學術團體的責任 教師不僅是教育的實施者，而且也是教育的研究者；所以對教育學術團體，如各種的教育研究會等，都有參加討論的責任，提出問題以供研究的責任，協同調查實施的責任。

由上述，可知教師不僅地位崇高，亦復責任重大，試想一想，當如何努力始能不負自己的地位，始能完成自己的責任！

第三節 教師的工作

從前節所講述之教師的地位和職責看來，我們可以知道教師的工作是很複雜繁多的。如要瑣碎的列舉，勢在不可能。現在只把幾件榮榮大者列舉出來，供大家參考：

一、教學的工作 包括全部教學歷程的各種活動，即教室控制，記分，考試，批改練習，……等亦均屬之。

二、訓導的工作 舉凡管理學生，訓練學生，指導學生的一切活動均屬於訓導的工作；而且這是不分校內外，不分課室內外的。

三、養護的工作 舉凡學生的生活，如衣食起居等之指導，衛生習慣的指導……等等，均屬於養護的工作。

四、行政的工作 參加校內外一切有關的集會，協助校長教職員處理一切與學校有關事項，執行法令的規定……等等，都是屬於行政的工作。

五、與學生家長聯絡的工作，如將學生在校情形報告學生家長，舉行家庭訪問，……等等。

六、進修的工作如參加各種研究會，閱讀書報雜誌，……等等。

除了上述各種工作外，如參加各種運動比賽，尋求正當娛樂，……等等，都應該量力為之，才不致使我們的生活枯索無味，才能夠奮發我們的精神。

第四節 教師應具備的條件

小學教師應具備的條件可分兩方面：一是法令上規定的條件，一是個人自身的條件，茲分述如左：

一、法令上的條件 教育部第一〇六八〇號部令（二十五年七月二十四日公佈）修正小學規程第十一章教職員第六十二條規定作級任教員或專科教員的資格如左：

（1）師範學校畢業者。

(2) 舊制師範學校本科或高級中學師範科或特別師範科畢業者。

(3) 高等師範學校或專科師範學校畢業者。

(4) 師範大學或大學教育學院教育科系畢業者。

第六十三條規定『小學級任及專科教員無前條所列資格之一者，應受主管教育行政機關所組織之小學教員檢定委員會之檢定。』第六十六條又規定『小學因地方特殊關係，無從延聘第六十二條所規定資格或已受檢定之教員時，得以具有小學教員檢定規程所規定之試驗檢定資格之一者為代用教員，但應呈請主管教育行政機關核准。』

又，教育部第二〇五四五號部令（二十五年十二月三十日公佈）之小學教員檢定規程，規定小學教員之檢定分無試驗與有試驗兩種。無試驗檢定，只須呈驗各項資格證明文件，有試驗檢定除須呈驗各項資格證明文件外，尚須經過一次考試。參加無試驗檢定的資格，該項規程第五條規定如左：

(1) 畢業於簡易師範學校或簡易師範科者。

(2) 畢業於舊制中學，或現制高級中學以上學校，或與舊制中學現制高級中學同等之學校，曾充任小學教員一年以上或曾在教育行政機關或大學教育學院系或師範學校等所辦暑期學校補習教育功課滿二暑期者。

(3) 畢業於舊制鄉村師範學校或縣立師範學校或二年以上之師範講習科，曾充任小學教

員二年以上或曾在上述暑期學校補習滿三暑期者。

(4) 曾充小學教員三年以上，經教育行政機關認為確有成績或曾在上述暑期學校補習滿四暑期者。

(5) 曾充小學教員三年以上，有關於小學教育之專著發表，經主管教育行政機關認為確有價值者。

具有前項第一款資格者，以受初級小學教員無試驗檢定為限。具有前項第二、三、四、五各款資格之一者，或曾任高級小學或初級小學教員年限與各該款規定相合者，得分別受高級小學或初級小學教員無試驗檢定。初級小學教員無試驗檢定合格後，任職四年以上有相當成績者，得受高級小學教員無試驗檢定。

至於參加試驗檢定的資格，該規程第六條規定如左：

(1) 曾在舊制中學或高級中學畢業者。

(2) 曾在師範學校或高級中學修業一年並充任小學教員一年以上者。

(3) 曾在師範講習科畢業者。

(4) 曾任小學教員三年以上者。

(5) 學有專長並充小學教員一年以上者。

二、個人自身應具備的條件 適合於法令上所規定的資格，只能說是可以做小學教師了；

但是不能夠勝任愉快，倒還需反顧自身的條件是否具備。這些條件，約言之如左：

(1) 教師生活異常辛苦，自己的身體是否健康？是否可以勝任勞苦？

(2) 教師不僅是學生的楷模，也是民衆的領導者，自己的道德修養和行爲是否足爲他人模範？

(3) 教師需要全能的人，自己的基本訓練和常識是否充足勝任？

(4) 從事教育不僅是要有豐富的知識，而且還要有良好的教學方法，自己的教學技能好不好？

(5) 對兒童的生理和心理了解否？對國家民族有認識否？對人類社會有遠大理想否？

(6) 對教育的價值有認識否？對教育有終身服務的信念否？

對於上舉六個問題，如果你自己反省的結果，覺得你都可以提出肯定的答覆，那麼，你自己就具備了作教師的條件了。如果你還不能提出肯定的答覆，那麼就應努力學習，努力訓練自己。

第五節 教師的哲學修養

粗淺地說來，哲學就是對於人生宇宙是怎麼一回事的看法，所以泛而言之，任何人都他自己的哲學。如果就哲學的專門意義來說，當然不這麼簡單。這裏所要講的哲學修養，不是就

專門意義來說，所以沒有甚麼玄妙難懂的道理。哲學既然是對人生宇宙是怎麼一回事的看法，則教師的哲學修養，乃是指教師對於人生宇宙的究竟應該是個甚麼看法而言。這是一件很重要的事，因為如果我們作教師的人，對於人生宇宙的究竟沒有一個高遠的看法，沒有一個重要的理想，則這艱苦的，然而很有趣味的，很有意義的教育工作便會變成一種苦工。這種工作既需要長時間的事業準備，又需要廣博的基本知識，健康的體格，高尚的品德，豐富的生活經驗，……不但如此，還更需要不斷的努力，對這樣艱鉅煩難的工作，我們要能對之有終身服務的信念和熱忱，勢不得不對這種工作有深刻的了解和認識，更不得不對人生宇宙究竟意義有一種高遠的看法和理想。所以我們作教師的人，應有一種哲學上的修養。

吾人試仰觀上空，只見日月星辰的羅佈無邊無際；俯視地下，其寶藏又是取用難竭。個人生存在這廣大無涯的宇宙中，就好像海邊的一粒沙石。我們又試追溯往古，實在不見它的起點，又不知經過了若干時日，若干波折才有今天。往後想去呢，也不知道它的限度，它的止境何在。個人出現在這無盡的時間中，就好像大海裏的一個泡沫。個人是多麼的渺小不足道呵！個人既如此渺小，一個人一生的富貴榮華又更何足道呢！所以古往的聖賢要說『富貴於我如浮雲』了。但是這個無邊無際，無始無終而永存的宇宙裏面所充滿的複雜萬端的現象，是否雜亂無章的呢？同時這個宇宙是否一成不變的呢？

試看晝夜變化，四季更迭，人之生死，物之成毀，……那樣不是整然有序的？所以宇宙中

這種複雜萬端的現象，並不是雜亂無章的，實在有一定的法則可循，這個法則我國古代的哲學家就叫它是『理』。同時，宇宙的像貌不是原來如此的，乃是經過無窮的演變積累下來的。試翻閱中外的歷史，就可以看出它演化的迹象來。但是，宇宙遵循的理是甚麼？宇宙變動不停的原因又是甚麼？

要知道宇宙遵循的理是甚麼，就要看宇宙變動不停的方向是甚麼。宇宙的變動，總是向着美滿，完善，繁榮，滋長的方向。有了晝夜的變化，四時的運轉，風霜雨露的降臨，萬物便因而得以滋長繁榮。不但如此，凡是發展得健全（也就是美滿完善）的，便能夠生存，爲了適於生存，萬物也不得不向健全發展的道路推進。這就是宇宙所遵循的理。但是宇宙爲甚麼會變動呢？這就由於宇宙中之萬事萬物，各本他自己的能力在那裏努力活動的原故。試想想宇宙中這些萬事萬物都在那裏寂然不動的結果，就可以明白了。

宇宙的究竟既然如此，我們渺小的個人又怎麼樣呢？個人雖然渺小，但總是宇宙中的萬事萬物之一。既然如此，我們每個人就該本着自己的能力努力活動，以使自己滋長繁榮，以使宇宙美滿完善。所謂使自己滋長繁榮，就是使自己能爲宇宙中一個健全份子；所謂使宇宙美滿完善，就是使自己盡自己應該有的責任。這就是所謂人生了。

話說回來，在這種看法之下，我們作教師的應該怎樣呢？那一面就是充實自己，使自己成爲教育上的一個健全工作者；他方面就是如何努力推動教育事業，使其日進於美滿完善之域。

要辦到這兩層，就只有從哲學修養下手：一方面要多讀古今中外聖賢的書，使自己對宇宙人生認識更清楚，使自己對宇宙人生的信念更堅實；他方面要時時體驗古今中外聖賢的行爲，以自己爲人的楷模；同時更要常常反省自己的言行，是否足以完成自己應有的責任。能如此，自然能成爲一個頂天立地的人，能站在自己的崗位——教育上來完成人生的意義，完成人生的使命。本書第八第九兩章，就要告訴諸位一些古今中外有名的聖賢的生活和思想，以作參考。

本章練習問題

- (1) 教師爲甚麼需要受專業訓練？
- (2) 小學教師的地位異常重要，爲甚麼一般人都願意作小學教師呢？
- (3) 如果你是一個小學教師，或者你曾經作過小學教師，試反省你會否盡了你應盡的責任。
- (4) 如果你是一個小學教師，試記述你一天的詳細工作，並分別它的種類。
- (5) 你在閒暇的時做些甚麼工作？
- (6) 試調查你的同事或朋友，分析他們的資格合於法令上那一項的規定。
- (7) 試反省，看看自己已否具備作小學教師的條件，並將反省的結果忠實地記述出來。
- (8) 未讀本書之前，你以爲宇宙人生是怎麼一回事？
- (9) 試舉出你所敬佩的聖賢，不論古今中外，並說明敬佩他們的理由。

本章參考書

吳俊升王西澂：教育概論（正中版）。

倪文宙：教育概論（中華版）。

修正小學規程。

小學教員檢定規程。

國民學校法。

Ellwood P. Cubberley: *An Introduction to the Study of Education and To Teaching*, 1925, Houghton Mifflin Company.

第五章 訓導

第一節 訓練的重要

訓導兩字，從本義上來說，原是一回事。如果勉強劃分，我們就可以說「訓」是訓練，「導」是指導。前者偏於消極的管理，是外鑠的，後者注重積極的啓示，是自內引發的。凡是命令，規則，獎勵，懲罰，……都屬於前者。凡是團體活動，各種服務，……等，則屬於後者。在實施上兩者却是分不開的：因為命令規則，獎勵懲罰的表現是在團體活動中，是在服務活動中。同時在團體活動和服務活動中，有時不可避免地要運用命令規則和獎勵懲罰。二者在實施上既是分析不開來，所以我們談訓導是統消極積極兩方面而言，統訓練指導兩方面而言。

訓導，又稱爲道德教育，或簡稱爲德育。道德教育就是使個人明白是非善惡的教育。一個人判斷是非善惡有一定的標準，一個人的行爲有一定的方式。這種標準或方式就組織成一個人的品格或品行，所以又有人稱爲品格教育或品行教育。同時又因爲道德的行爲，包含意志的成分很重，所以更有稱爲意志教育的。名稱雖然不同，各家的着重點雖然有差異，但都是對於兒童道德行爲的種種設施。

所謂訓導，和教學是分割不開的。比如教學國語的時候，在教室裏面也要注意秩序，禮貌，態度，清潔，……等等問題。在團體活動或服務活動的時候，也自然而然地要學會不少的知識。所以我們說訓導和教學是不可分割的。我們現在把它分開來說，是因為訓導很重要的緣故。爲什麼重要，下面就要解釋。至於教學的問題，一般討論教學法的書籍中已甚詳細，所以這裏不討論它了。

訓導之所以重要，因爲：第一，如果一個人有了健全的身體和豐富的學識，卻是品德不高尚，他就可以利用他的體力和學識去爲非作歹。這樣一來，爲害於社會，比身體衰弱的人和沒有學識的愚夫愚婦就利害多了。許多作了漢奸的，不就是這種人嗎？第二，人性初無所謂善與不善，所謂『性相近也，習相遠也』；所謂『染於蒼則蒼，染於黃則黃』，就是這個道理。所謂『習』，所謂『染』，就是外在環境的影響，也就是教育。訓導就是根據社會的標準，佈置一種道德的外在環境，使兒童『習』於善，『染』於善。第三，在這種新舊過渡的時期，舊的道德標準不適用了，新的道德標準又尚未建立起來，人們每易因之徬徨無主，社會上亦易因之動盪不安。在這種情形之下，如果兒童缺乏了道德生活的訓練，必將隨此徬徨的心情，動盪的局面而腐化墮落下去，以致新的道德標準難以樹立。今天的中國青年，正陷於這種痛苦矛盾中。昔日罵人貪污，罵人卑鄙的青年，今日上台來，其貪污卑鄙更是變本加厲，其中的原因就在這裏了。訓導既如此其重要，所以我們教育工作者不能不特別注意。

第二節 訓導的目標

訓導目標，是根據教育的目的，國家和社會的需要而訂的。道德的行爲，並不是一成不變的。在古代認爲是道德的，在現代就未必是；在歐美認爲良好的行爲，在中國不一定就認爲合適。最近，教育部根據當前抗戰建國的需要，修正了小學公民訓練標準。這個公民訓練標準的目標，就可作爲小學的訓導目標用。茲將該項目標轉錄下來，以供諸位研究使用：

『根據環境需要，發揚固有道德及民族精神，制定本訓練目標，訓練兒童，以養成奉行三民主義的健全公民，其目標如下：

- (1) 關於公民的身體訓練：養成運動衛生的習慣，快樂進取的精神，使能自衛衛國。
- (2) 關於公民的道德訓練：養成禮義廉恥的觀念，親愛精誠的德性，使能自信信道。
- (3) 關於公民的經濟訓練：養成節儉勞動的習慣，生產合作的知能，使能自育育人。
- (4) 關於公民的政治訓練：養成奉公守法的觀念，愛國愛羣的思想，使能自治治事。

這四項目標，實包括生活的全部。四項雖是分立的，但卻都是「以養成奉行三民主義的健全公民」爲中心。因此我們可以說，四項目標不是分離無關的，乃是互相融合爲一體的。這裏我們可以借論語上面的一句話「一以貫之」來說明它。這「一以貫之」的「一」，就是「養成奉行三民主義的健全公民。」』

關於這些目標，我們還須得略為解釋解釋。第一，固有道德是指「忠、孝、仁、愛、信、義、和、平」等八德的國訓而言，也是指共同校訓的「禮、義、廉、恥」等四維而言。發揚固有道德，並不是嚴守成規，迷古昧今，乃是要使它能夠和當前環境的需要配合，使它裏面貫注現代的意義，現代的精神。第二，發揚民族精神，乃是闡發我們民族數千年來的立國精神，吸收舊有文化的精髓，創造適於現代的新文化。一方面我們對於自己的民族要有堅強的自信心；但是他方面我們決不能迷頑不靈地只以為天下之道僅止於斯，自己驕傲不求進步，這樣才說得上「發揚」二字。第三，四項目標中的「自衛衛國，自信信道，自育育人，自治治事」都是包括人我兩方面而言。因為能夠有自衛的本領，也才能夠保衛國家；國家得着了保衛，自己的安全也就迎刃而解。其餘三項的道理都是一樣的。所謂「自信信道」的「道」字，就是指主義而言，我們也可說是指真理而言。但是要注意，主義雖有時是真理，但真理卻不是主義，切不可要把二者混為一談。

第三節 訓導的制度

訓導的組織，也就是訓導的制度。訓導制度有左列各種：

一、級任制 每班一位級任，每位級任即負這班學生訓導的職責。這種制度在小學裏面比較適合，因為小學裏面先生少，學生多，學生的變化又很大。如果各班沒有一個專人負責，是

很難辦好的。但是也有缺點，因為純粹是級任制，則全校的訓導事項就會分歧錯亂，形成彼疆此界的分離狀態。所以在級任上面又設一位教導主任來總攬全局，統籌計劃，使全校訓導實施有一定的方針。

二、訓導主任制 規模較大的中學，多半把全校的行政分做教務，訓導，事務三部份，各設一位主任。訓導主任專辦理訓導方面的事情，下面設訓導員或者級任。這種制度要在規模較大的中學才容易辦到，這是一個缺點。再則這種制度把訓導和教學分了家，也是不合理的，因為教學訓導二者原是一回事，是分不開的。所以小學不宜採用這種制度。

三、委員制 由全校教師共同組織訓導委員會，不設訓導主任。一切訓導事情都由委員會來討論實施。它的好處在於能夠「集思廣益」，但是一切都要會議解決，便有運用不靈活的毛病；而且有些小事的處理，實在用不着開會解決，所以這種制度也不合用。不過雖不合用，意思卻很好。訓導會議或教導會議就採用了這種制度的精神。

四、導師制 導師制創始於英國的牛津大學和劍橋大學。學生入學的時候，就被交給導師，由導師來指導他的學業和品行。我國過去的書院制度也有這種精神。導師不僅是傳授知識的，而且還要有道義的觀摩。宋代的理學家胡安定先生，門生遍天下。對於他的門生，旁人即使不知道姓名，只要看見其為人的態度和行爲，便也知道是胡先生的弟子。可見導師對於一個人的影響之大了。這個制度當然很好，只是導師的人選很不容易。

第四節 訓導實施的原則

關於訓導實施的詳細方法，本書中無法詳論，現在只提出幾項重要的原則來討論。

一、學校和社會的調和 學校訓導和社會調和的意思，就是說實施訓導時要注意到社會的現實狀況，注意到社會的需要和社會的規範。如果不能如此，便不能適應社會生活的危險。但是，這也並不是說要完全順從社會。社會裏面不良的情形不但不能順從，而且還要改進它。遵行這項原則時，對於學生的年齡，信仰，入學前後在家庭和社會中的關係，都要一一加以考查研究，才說得上如何能使學校和社會調和。

二、積極的指導重於消極的制裁、積極指導的意思是說如何培養兒童良好的習慣和態度，指導他做他應該做的事。消極的制裁的意思是說制止他的不良行爲。又如已有不良的行爲時，便施以懲罰。如果訓導只注意在消極的制裁上面，則離了制裁，他便不能夠好好地生活，離開了學校，他便不能適應社會生活，所以說積極的指導重於消極的制裁。

三、間接的陶冶重於直接的干涉 間接的陶冶，是說教師以身作則，以人格感化兒童，使之潛移默化於無形之中。直接的干涉是指以命令規律強制學生必須如此，或不准如此。直接的干涉只能收效一時，只有間接陶冶才是永久有效的。所以在訓導實施上，間接的陶冶重於直接的干涉。

四、社會制裁重於軍隊式的管理 軍隊式的管理，純粹講求服從命令，沒有理由的解說，凡是違背規章，即加之以嚴厲的懲罰。這種方法在中等以上的學校有時有採用的必要，但在小學中則絕對不可以：因為此種方法會摧傷兒童嫩弱的身心。社會制裁則是從師生適當的共同合作之活動及學生的自治活動中間接陶冶兒童，積極啓導兒童。兒童在團體活動的規律中生活慣了，將來對社會生活中的規律也容易適應，而且在團體活動中還可培養自覺自動的精神。

第五節 理想教學與訓導

教學可分爲三大類，即知識的教學，理想的教學，和技能的教學。知識的教學，在使兒童獲得知識及思考能力；理想的教學，在使兒童獲得道德價值的認識與實踐及藝術價值的欣賞；技能的教學，則在使兒童獲得『手腦並用』的發表能力。知識的教學和技能的教學及理想教學中之藝術價值的欣賞都是教材教法中要詳細討論的，這裏所要討論的只是關於道德價值的認識與實踐。不過關於藝術價值的欣賞也有助於道德價值的認識和實踐，所以我們也要附帶地談及。道德價值的認識，簡單的說來，就是行爲的是非善惡之判斷。道德價值的實踐就是根據對行爲之是非善惡的判斷而發爲行爲。我國的先賢對此，則通稱之爲禮。但是，無論是道德價值的認識也好，或者是道德的價值的實踐也好，都不是課堂裏面的事。因爲道德的價值是產生在人與人發生關係的時候。比如說你一個人空閒的時候，到河邊去釣魚。這事既不和別人發生關

係，也就無所謂道德不道德了。但是，當其上課的時候，或者辦公的時候，你偷偷地跑出去釣魚，你就荒廢了學生的學業，就誤了公家的事體，換句話說，你的行爲就與別人發生了關係，這就產生了道德不道德的問題。但是像這種行爲天天都有，各人又有各人的特殊情形，那是課堂上講得完的呢？即使講得完，學生也記不清許多。何況在課堂裏面聽講，其中的行爲和道德有關係的還只是生活中的極少部份。只是憑口說，學生又那會懂得？在課堂裏面認識道德價值，就好像教一個人以泅水的方法而不讓他到水裏去一樣。道德價值的認識都不是課堂裏面的事，道德價值的實踐，當然更不是課堂裏的事了。這些實在是訓導的事，是生活中的事。

藝術價值的欣賞，我們的先賢稱之爲『樂』。所謂『樂』不是僅指音樂而言，舉凡藝術的欣賞均包括在內。藝術，對於個人而言，不只是供我耳目口舌的享樂的，它有陶冶性情的功效。對於社會國家而言，有甚麼樣的藝術，便會有甚麼樣的民情風俗，由此可見藝術入人之深。藝術價值的欣賞，對個人社會既有如此大的影響，便自然而然地有助於道德價值的認識和實踐了。古今有學問道德的人，對於藝術價值的欣賞，都有很高深的修養，有的人甚至還能夠創造高尚的藝術。所以我們要想使道德價值的認識和實踐之訓導發生良好的功效，必須還要借助於藝術價值欣賞的訓導；同時也要合這兩方面而言，才能達到理想教學之目的。因爲只有前者，便會流於枯索無味，只有後者，便會流於縱情聲色，流連絲竹了。

至於實施的方法，便在提倡團體的活動（如班會，學生自治會，合作社，郊外旅行，……

等等）及正當的娛樂（如歌詠會，戲劇表演，美術展覽……，等等）。這些活動，是要師生之間有適當的合作才容易收效的。

第六節 構成禮儀的道德基礎

社會是由許多分子構成的，這些分子就是人。人在這個社會裏面生存，便必須遵照這個社會的規律來行動；因為不如此，不但個人不能生存，就是社會也不能生存。凡是行爲合乎這個規律的，便是道德，不合乎這個規律的，便不是道德。社會既是逐漸演變的，所以各時代有各時代的規律；換言之，各時代有各時代的道德。社會又由於地域的不同，性質的不同等等，而有各種的社會，所以各社會又有各社會的行動規律；換言之，各社會有各社會的道德。可是，規律僅管隨時代地域而有不同，但是行動合於社會的規律即爲道德，不合於社會的規律便是不道德，卻是中外古今同然的事。

禮，便是社會的規律，合於禮的行爲便是道德的，不合於禮的行爲便是不道德的。那麼，甚麼是禮呢？

禮的發生很早，最初不過用於祭祀，完全是一種宗教儀式，所以說文上面說：『禮，所以事神致福。』到後來在宗教儀式之上，又加入了一切的社會習慣，禮便慢慢地變成了法律，成爲人人所必須遵循的行爲規範了。禮記上面說：『禮者，履也。』這意思便是說，人人當遵照

着這種樣子行爲。所謂『這種樣子』，便是指當時宗教上的儀典及一切社會風俗習慣而言。在古代政治和宗教不分的時候，這便是當時人類行爲的共同標準；可是一到了孔子的時候，禮的意思變得更廣泛了。凡是人們在社會裏面把事情能夠處置得適當，他們就是合於『理』的。聖人將這些把事情處置得很適當的辦法，定出規則來叫後人有所遵循，便成爲『禮』了。所以禮記上又說：『禮者，理也』，便是這個意思。但是，這種把事情處置得很適當的辦法，乃是隨時代和地方而相異的。在古代所認爲把事情處置得很適當的辦法，在現代則未必適當；在西洋所認爲把事情處置得很適當的辦法，在中國則又不盡然。因此，古今中外便各有其禮的表現方式，這各種的『禮』的表現方式，便就是『禮儀』了。

『儀』有兩種意思。從消極方面來說，它便是一種『法式』，一種『象』，一種『樣子』。所謂『禮儀』便就是把事情處置得很適當的那種『辦法』。比如說，對國家要忠，對父母要孝，這是一種『禮』，也就是說這樣才合理。但是怎麼樣來表示你對於國家的忠，怎麼樣來表示你對父母的孝呢？你要想把你藏在心裏面的忠孝表示出來，你便得有所爲，這種行爲便是你的『辦法』，便是表現禮的『法式』，便是表現禮的『樣子』，也就是禮的『象』了。從積極方面來說，所謂儀，又有宜的意思。所謂宜，便是『得事之宜』。這樣看來，儀也就是禮了。所不同者，僅是所謂『禮』，是未發的，是潛藏在內心裏面的；而所謂『儀』，則是把這種未發的，潛在於內心裏面底事情處置得很適當的辦法表現出來的方式。這樣看來，沒有『儀』的

『禮』便是空洞的，不切實際的；沒有『禮』的『儀』，則是盲目的，沒有意義的。

前面說過，合乎一時一地的社會規律的行動便是道德的，反之，則為不道德的。我們又說過，所謂社會的規律便是禮，現在我們便可進一步地說，這種一時一地的為人之行為所當遵循底社會的規律，本是存在於社會的精神中的，它表現在具體的形式當中以後，便成了作為一時一地的社會底『禮儀』了。這話怎麼說呢？因為所謂社會的精神，便是那個社會之所以存在，之所以那樣地存在的本源，也就是此一社會與彼一社會之所以不同的所在。這種社會的精神，具體地表現出來，便成為一時一地的社會底風俗習慣及行為法式，且更進而形成一時一地的社會之法律。在這個社會裏面的各個分子，便依照着這些具體地表現出來的風俗習慣與行為法式或法律而行動。如果違背了這些，他的行為便是不道德了，也就是不合『禮』的了。

第七節 禮儀教學與訓導

禮記上面說：『禮者，禁於將然之前；而法者，禁於已然之後。』這句話的意思是說：『禮』是在事前積極的防止一個人的惡行，培養一個人的善行，『法』乃是在事後消極的制裁一個人的惡行。換句話說，『禮』乃是在於培養人的健全品格，使之對事物都無往而不適合；『法』乃是定出規章來，在一個人做錯了事情的時候給他一種懲戒。這樣看來，禮的教學當然比法的教學重要了。可以說禮的教學乃是有積極的啓導作用，因此也是一種積極的訓導方法，

和我們在本章第四節所講的訓導實施原則是相符合的。禮記上面又說：『禮云禮云，貴絕惡於未萌，而起敬於微渺，使民日徙善遠罪而不自知也。』這句話的意思便是說，『禮』乃是在使一個人自動地去除爲惡的心理，培養爲善的動機，使人於不知不覺當中，自動的成爲一個品格健全的完人。同時，凡是能自動的成爲一個品格健全的完人者，便也有自治的能力。所謂使人於不知不覺當中自動地成爲品格健全的完人，正是表明禮的教學有間接薰陶的功夫，這也是合於本章第四節所說的訓導實施原則的。

但是，這種間接薰陶的功夫，應當從甚麼地方下手呢？這便要依賴禮之具體表現的方式了。換言之，我們便當在訓導實施上隨時隨地注重學生的儀節，注重行爲的態度，其對人接物的禮貌，其生活的方式和規律；；等等的訓練。同時我們還要知道，這些訓練，決不是課堂講解所能生效的；要緊的事還是在行，還是去實踐，才有預期的結果。實在說來，禮儀的本身就是實踐的事，就是行爲的事，決不是空口說來便會發生效果的。因爲認識『是非可否』一定要在實際生活中才能切實，才能深刻。認識之後又要養成習慣才能保持永久，運用自如。所謂養成習慣，還不是屬於行的事，屬於實踐的事嗎？所以禮儀的教學，實在是屬於於訓導的事。

禮儀既是指應事接物之合理與得宜而言，而應事接物卻是在人與人發生關係的時候才有的，所以禮儀之教學訓導，當在團體生活中施行，當在團體活動中施行。這些活動包括的範圍很廣，諸如：會食，升降旗，集會，遊戲，娛樂活動，運動；；等等都當一一包括在內，不可

或缺。

本章練習問題

- (1) 在你的親戚朋友或鄰居中，找一個原來是最好的青年，現在變成壞人的來細細地考查其所以變成如此的原因。
- (2) 你覺得人性原來是善是惡，並說出你的理由來。
- (3) 用你自己的意思解釋共同校訓。
- (4) 用你自己的意思解釋公民訓練的四項目標。
- (5) 你服務的或讀書的學校底訓練組織是怎麼樣的？
- (6) 你以為有怎麼樣的學問和道德修養才配作導師？
- (7) 你服務或讀書的學校底訓導實施情形如何？試儘量舉出合於或不合於本章所述各項原則的地方。
- (8) 你現在或曾經擔任過那一年級的級任？你擔任的時候，是怎麼訓導兒童的？並且反省一下，看合不合於本章所述的訓導原則。都要舉實例說明。
- (9) 舉實例說明道德行為及非道德行為（非道德行為即是與道德無關的行為）。
- (10) 試反省藝術價值的欣賞對你自己的影響，並把反省的結果記述出來。
- (11) 甚麼叫做禮？
- (12) 甚麼叫做禮儀？
- (13) 禮儀的功用是甚麼？
- (14) 設計一個集會，使它可以收禮儀教導的功效。
- (15) 舉例說明運動與禮儀的關係。

本章參考書

吳俊升：王西澂：教育概論（正中版）。

倪文宙：教育概論（中華版）。

孟憲承：教育概論（商務版）。

梁啟超：飲冰室專集（中華版）。

馮友蘭：新理學（商務版）。

禮記註疏。

吳俊升：德育原理（中華版）。

教育法令。

第六章 我國教育的演進

第一節 我國教育演進的分期

教育的演進，原是隨着整個社會的演進而來的；可是關於中國社會演進的情形，到現在為止，尚是一個爭論不絕的問題。因為如此，所以關於我國教育演進的分期，各家的主張不同。本書爲篇幅所限，沒有辦法對這些意見加以討論；只是綜合各家的意見，採取比較可靠的說法，分四期論述我國教育的演進：

第一期 我國教育的起源 在這一時期，是傳說及神話多於事實的時期，所以我們只以各國社會演進的通例來解說我國教育的起源。

第二期 我國古代教育 本期包括商周迄秦這一段時期中的教育。這段時期，也是中國歷史有信史可考的時候。在商代以前，便只有神話和傳說了。

第三期 漢至清末的教育 本期包括漢，魏晉南北朝，隋唐及五代，宋，元，明，清，共歷二千一百年之久（自漢高祖定都長安起至清末廢科舉止）。

第四期 新教育之成立 這段時期，包括清末廢科舉興學校，民國成立，民國十一年新學

制頒布，北伐，抗戰。

我們又當注意，歷史的分期，看起來好像是截斷的樣子，實際上歷史的本身是切不斷的。此種劃分的主要原因，完全是爲了研究的便利；但也並不是隨意劃分，乃是以歷史演進的特徵來作根據的，那麼，這四大時期的特徵在甚麼地方呢？第一期是我國教育的發源，這時期教育和生活並沒有分開，兩者原是一回事。第二期是我國教育的形成，也是教育與生活逐漸分離的過程。這時期有了正式的，有意義的教育了，而且我國後來的教育趨向也在這裏生了根。第三期跟着第二期的教育趨向，便形成了科舉制度，教育純粹以『養士』爲目的。這種『養士』的科舉制度，其中經過一些變革，一直到清末成了它的極盛時代，同時也伏了其崩潰的因素。第四期便是一八四〇年鴉片戰爭以後，歐洲的勢力向中國侵入，舊的教育不足以適應而漸趨解體，新的教育乃得以萌芽，成立，以至發展的時期。這個時期雖極其短促，而其中的變化卻極複雜。

第二節 我國教育的起源

據歷史的考證，在五千年前，我們的祖先便佔據了黃河下游兩岸的地方。這時他們靠採集果實，捕魚，打獵等等獲得生活的資料。這時他們共同勞作，共同消費，也不知道誰是自己的父親，完全是女性中心的氏族社會，更沒有文字了。這時他們的生活，隨時都在鬥爭中；既要和

自然界鬪爭，又要防異族的侵襲。這時當然沒有正式的教育，更不會有學校了。他們的兒童，就跟隨着成人一起參加各種鬥爭來學得生活的技能。後來人口漸漸增多，異族也被他們征服很多，他們便慢慢地進入黃河中游的地方。到了這個時候，他們便發明了畜牧，知道把捕捉得來的禽獸飼養起來，作他們的生活資料。此後生活便稍稍有了餘暇，就逐漸發明了粗笨的工具，也發明了簡單的文字，社會也由女性中心轉到男性中心了。這個時候仍然沒有正式的教育，自然也沒有學校。兒童仍然是從參加成人的生活，在畜牧中，我們的祖先又逐漸發明了農耕，生活才逐漸的安定下來。在這個時候，文字更形發達，社會的階級也形成了，奴隸制度發生了，分工制度出現了，社會生活中因之變得更複雜。在這種時候，只靠參加成人社會的生活已經不容易學得生活的技能，便需要有正式的教育，但是卻還沒有正式的教育制度成立。

這個時期的教育雖然已爲社會所需要，但正式教育制度成立卻還是以後的事。古書上所記載的這個時期之教育制度，幾乎完全是漢人憑傳說臆造的。董仲舒，孔穎達他們推想在唐虞以前就有了學校，名字叫成均。舜典上面說，唐虞兩代設有學官，共分三部：一是司徒，宣布五教（父義，母慈，兄友，弟恭，子孝）；二是秩宗，主持三禮（祀天神，享人鬼，祭地祇）；三是典樂，教導詩歌音樂之類。同時王制上面又說，當時已經有大學小學之分，虞的大學叫上庠，小學叫下庠，夏的大學叫東序，小學叫西序。所謂大學即是國學，是養國老的地方；小學即是鄉學，是養庶老的地方。但是孟子上面卻說夏的大學叫學，小學叫校。同是一種制度，說

法又如此不同，可見其中可靠的成分很少。實在說來，中國的歷史在殷商以前都無信史可考，所以對於這些時代的教育制度，我們只好抱着闕疑的態度，不必信以為真。雖然如此，從這些傳說裏面，我們卻可以看出我們教育的起源。第一，在當時的社會裏面，對於祖先是異常崇拜的，這由傳說中所謂大學小學都是養老的地方就可以看得出來。當時的帝王借敬老的典禮來示範，來教育後代，所以我們可以說我國的教育起源於對祖先的崇拜。第二，當時除了祖先的崇拜之外，尚有對天地自然的崇拜。但是要表現對祖先，天地，自然的崇拜，便有一種儀節。這種由當時的風俗習慣而產生的儀節，便是所謂『禮』了。舜典上面所說唐虞兩代的三部學官，就是傳會於這些傳說而形成的，因此我們又可以進一步地說，我國的教育乃是起源於『禮』的。說中國是注重『禮教』的國家，便也是這種意思。第三，附着於『禮』而同時發生的，在當時還有所謂『樂』。在當時，禮樂二者的關係是不可分的：因為禮是樂之成，樂是禮之和。換言之，樂是屬於內心的修養，禮是發於外表的儀節。內心的修養發而為言行舉動便是禮，外表的儀節要能夠發而中節便需要高尚的內在涵養，即需要『樂』了。故文王世子上面說：『凡三王教世子必以禮樂。樂所以修內也，禮所以教外也。禮樂交錯於中，發形於外，是故其成也懌，恭敬而溫文。』因此中國的教育又是起源於樂的。總之，我國在當時沒有專門的教育，所有的只是和政治分不開的禮樂的教育罷了。

第三節 我國的古代教育

殷商的教育 據孟子一書所說，殷代的小學（也就是鄉學）名叫序，大學（也就是國學）名叫學。據王制一書所說，則「殷人養國老於右學，養庶老於左學」。右學是大學，左學是小學。同一種制度，名稱卻這樣不相同，究竟可靠否，當然難以令人置信。殷墟甲骨文的發現，使現代對殷商的歷史有了比較可靠的資料。事實告訴我們，那樣的社會異常簡單，實在沒有專門的正式教育可言，所有的還只是基於當時社會的風俗習慣之禮樂的教育。所以談我國古代的教育，還得自周代起始；不過周代的教育制度，也還有不少後人傳會的地方。關於周代的教育又可分西周東周兩部分來討論。

西周的教育 關於西周的教育制度，傳說中也分爲國學和鄉學兩種。國學是爲貴族而設的，鄉學是爲平民而設的。國學有大學和小學兩級。大學有兩種，屬於天子的大學叫「辟雍」，屬於諸候的大學叫「頻宮」。鄉學（二千五百家爲鄉）有三種：屬於州（二千五百家爲州）的叫「序」，屬於黨（五百家爲黨）的叫「庠」，屬於閭（二十五家爲閭）的叫「塾」。實際上這些都不是專門實施教育的地方，因爲「辟雍」是聚樂游宴的地方，「頻宮」只是諸侯供祀祖先，飲酒，獻馘，獻囚，獻功的地方，「庠」是藏黍盛米的地方，「塾」則是地方長老指導子弟農事及習禮貌的地方。總言之，當時不僅社會制度簡單，而且宮室也是異常簡單，所以沒有

專施教育的場所，只有極簡單的政教不分的廣義教育。

這時候教育的目的有兩種：一、教育是專為執政者而設的，用以教育貴族子弟。二、它的目的在教育這些貴族子弟將來如何執政。這種專以教人如何執政的教育，影響到後來很大，直到現在為止，其流毒尚未去盡。當時教育的目的既係如此，而其教育也只有禮樂教育，因為第一，那時實施教育的人只有樂官；第二，那時所用作教材的，除了禮樂而外也沒有別的了。就是王制上面所說的『春秋以禮樂，冬夏以詩書』來教人的『詩書』，據研究的結果，不但『詩』是屬於樂的範圍，就是所謂『書』，也是屬於樂的範圍。至於『養老』則是一種儀式，為古禮的一種。所謂『齒學』，也是屬於禮讓的範圍。總之，當時的教育，除了禮樂之外，便別無所有了。

東周的教育 到了公曆紀元前七世紀之初，由於外患的關係，周室便東遷了。東遷以後，國內便形成羣雄割據的局面，成為歷史上所謂春秋戰國時代。這時社會呈現極度的不安，而學術思想倒異常發達了。同時國家的教育也因為社會的不安陷於停頓，而私家講學的風氣卻從此發生，各種教育學說也因而產生。這時期是我國文化史上最光輝的一頁，也是教育思想史上最燦爛的一頁。這時的學派很多，有分為六派的，如司馬談論六家要旨，有分為九派的，如班固藝文志，普通更有稱之為諸子百家的。不過細細的考察起來，卻最好分為四派（梁啟超先秦政治思想史上即是如此分法）。這四派就是：道家，墨家，法家，儒家。道家代表人物是老子，

他對於教育主張很少。他反對禮樂，主張教育要返於自然。墨家的代表人物是墨子，他對於教育思想上的貢獻很大。他反對空談禮樂，而主張實際應用的學問。法家的代表人物是管仲（對此其中尚有許多爭論，本書暫不討論），他對於教育思想也很有貢獻。他以為要民生問題解決，才說得上禮樂，才說得上教育，並主張教育要重嚴格的訓練，要重合時而實用。儒家的代表人物是孔子，他對於教育思想和教育實施的貢獻最大。他主張禮樂的教育，以為教育的目的在培養『君子』。這四派中以儒家的影響最大最重要，在第八章中我們要專門來討論，所以這裏不詳說了。

秦代的教育 從秦始皇統一到秦二世的滅亡，其中經過的年限很短，共只十五年。這時的教育制度已不大可考了。秦始皇焚書坑儒，對於後來影響很大，但是焚書坑儒的真相如何，卻有不少的爭論。雖然如此，秦代對中國的教育也有幾樁貢獻可述：一、改革文字，使之由繁趨簡（當時創行比大篆簡單的小篆和隸書）；統一文字，使之流傳普遍（當時已有統一小學教科書的事實）。二、設置學術專官（博士官），開漢代以後置博士經師的先例。三、重視法令的教育，所謂『以吏爲師』是也。四、創用兔毫竹管筆（蒙恬造筆），有功於教育文化的推進傳播。

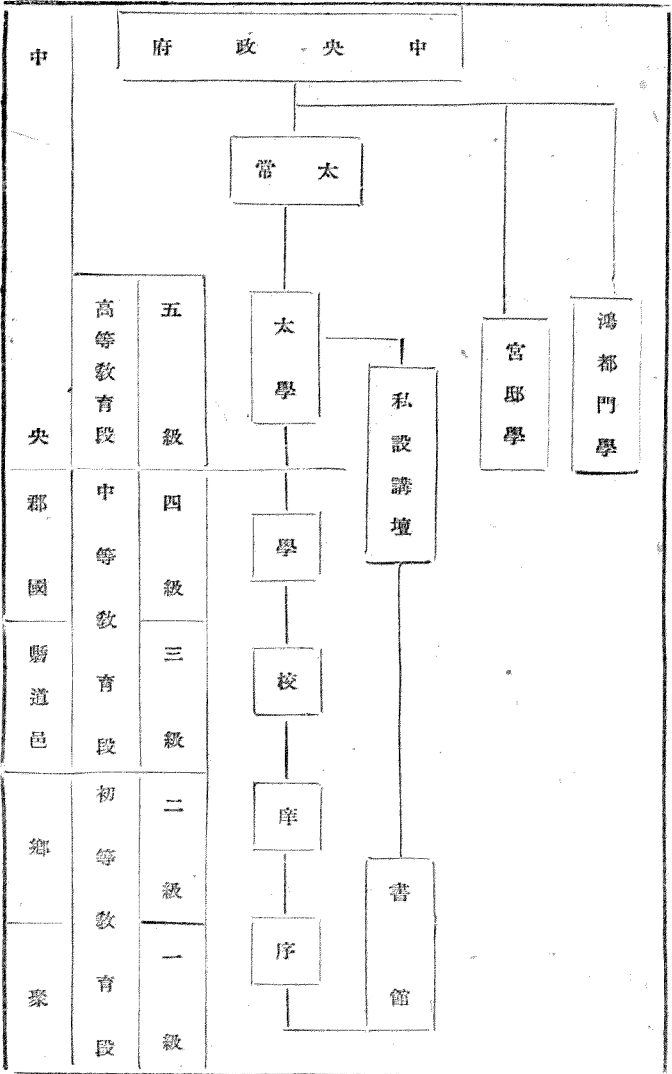
第四節 漢至清末的教育

（一）漢至南北朝

在漢代以前，中國的學校制度都不甚可靠。到了漢以後，就有比較有系統的學校制度了；但是正式的學校制度之成立，卻還要遲到漢平帝元始三年（即公曆紀元後三年），此時距漢代的開國已經兩百多年。這門的學校系統可以歸納如左圖。

太常爲中央教育行政機關之首長，至於地方則沒有教育專官。關於學校的一切事情都由各級地方行政長官兼任。太學，學，校，庠，序等五級爲直系學校系統，其階段並不如今日分高等教育，中等教育，及初等教育之顯明，且無是項名稱，只不過類似而已。至於鴻都門學及宮邸學只是旁系，前者由帝王及一二人的意旨臨時舉辦，後者則專爲皇室貴冑子弟而創設。當時雖有各級學校，實則私人講學之風很甚，低級者爲書館，程高較高者便是各家私設的講壇，其勢力常壓倒官設的各級地方學校。

此段時期中的教育，有幾項重要的事情值得我們注意：第一是漢武帝時，由董仲舒等的建議而罷黜百家，尊崇儒術，自此以後，中國的思想便總超不出儒家的範圍了。第二是整理古籍，產生了考據學。自秦火以後，書籍淪亡甚多，自尊崇儒術以後，便開始搜集，保藏，整理，並校對古籍，使我們國術能夠綿延不絕，考據學也因而產生。第三，文字的絕對統一，對每一個字的形，音，義三者詳密訂正，產生了許慎說文解字。第四是實現養士的教育，產生了博士弟子制。博士官有弟子五十人，由太常直接選補，或由郡國選補。第五是私家講學之風甚盛。第六是喜公開辯論，講求氣節，轉變社會風俗不小。第七是紙的發明（後漢和帝元興元年，公

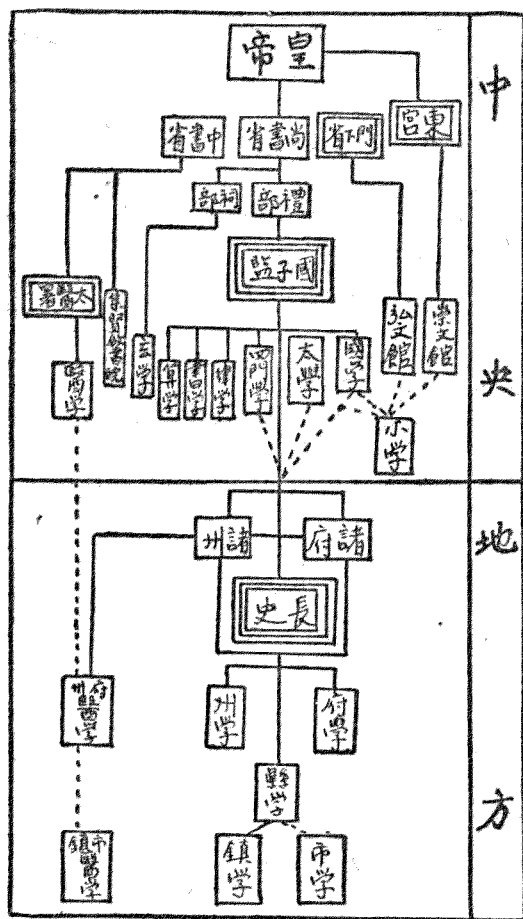


元一〇五年蔡倫發明造紙）和石經的刊刻（此爲印刷術的前驅），使文化傳播保存都容易了。漢靈帝時（公元一八四年），天下大亂，乃逐漸形成魏蜀吳三國對立的時代。此時以干戈時起，官家的學校便都陷於停頓狀態中，其學制大體仍模倣漢代的制度。三國對立的時代又簡稱爲魏。魏明帝死後一直到司馬炎繼立的時候，乃國號叫晉。這便是晉武帝，亦即西晉。元康以後，八王之亂繼起。由八王之亂又引起五胡亂華及南北朝的局面。公元三一七年，琅琊王司馬睿在建康即帝位，稱晉元帝，便是東晉了。東晉滅亡以後，天下便分爲南北朝。

從曹不篡漢到東晉滅亡，將近兩百年，一切都在混亂的局面中，所以更談不上教育。這時候的學校只是一種若有若無，時興時廢的狀態中，所以我們不詳述它了。至於南北朝的教育，則只是北朝稍好一些。南朝是宋齊梁陳，北朝是北魏北齊北周，他們各代的教育都各有其特點；但是這些也不能詳述，惟總括魏晉南北朝而言，有幾件事情值得我們注意：第一，由於長期的生活不安，儒家的勢力潛退，老莊的學說流行，清談之風暢行。第二，魏晉是老莊思想流行的時候，南北朝則是佛家思想盛行的時候。第三，儒家分了南北，南學以王弼爲依歸，北學以鄭玄爲宗。第四，魏創九品的中正的選舉法，把人分爲九等，州郡縣都派有專人掌管選舉，按照一個人的言行道義升降其品第，此法經兩晉至南北朝，行了四百多年。

第五節 漢至清末的教育 (二) 隋至五代

公元五八一年，楊堅自立為帝，國號叫隋（即隋文帝），自此天下統一了。隋代教育雖有可述者，惟時間很暫（僅三十年）；同時唐代襲隋制之處甚多，故舉唐的教育制度敘述之，隋也包括在內了。其教育制度如左圖：



唐代教育制度在中央的有三個系統，一是直系六學（卽國學，太學，四門學，科學，書學，算學），由國子監統屬。國子監相當於今之教育部，其首長爲國子祭酒。二是旁系的二館（崇文館，弘文館），資格高於六學，而程度反低於六學。三是旁系的醫學，直屬太醫署。至於在地方，則府，州，縣，市，鎮均各有學，由長史掌管。長史相當於今之教育廳長。地方也有旁系的醫學。由此看來，唐代的教育制度是很完備的。當時的外國（新羅，高昌，百濟，吐蕃，高麗，日本等），且多遣派學生來留學。

關於唐代的教育，有幾件值得注意的事體：第一，所謂六學二館等是和資格地位有關係的，不是由程度來分的。第二，隋唐以前的國家教育制度是學校與選舉並行，自隋唐以後就變成學校與科舉並行了。關於科舉制度，後面還要稍詳細的談及。第三，有了較完備的教育行政系統，這是以以前沒有的。第四，除儒家學校以外，還設立玄學研究老莊。除文科經學以外，還設有研究法科的律學，理科的算學，藝術科的書學等，對於醫學也特別注重，中央及地方均有設立，這些都是前代沒有的。最後，我們還要略爲談談科舉制度。

科舉制度創始於隋而完成於唐。隋置進士科，卽是後代科舉的起源。當時設進士科有兩大原因：第一，有鑒於鄉舉里選所發生的流弊。第二，有鑒於學校教育之不能造就真材。到了唐代，科舉的制度便大大地完備了。唐代選官，分文武兩途，但這完全是貴族子弟的權利。至於平民要想昇進，便須經過鄉貢進士一途，才能應試吏部。換言之，平民必須取得秀才，明經，

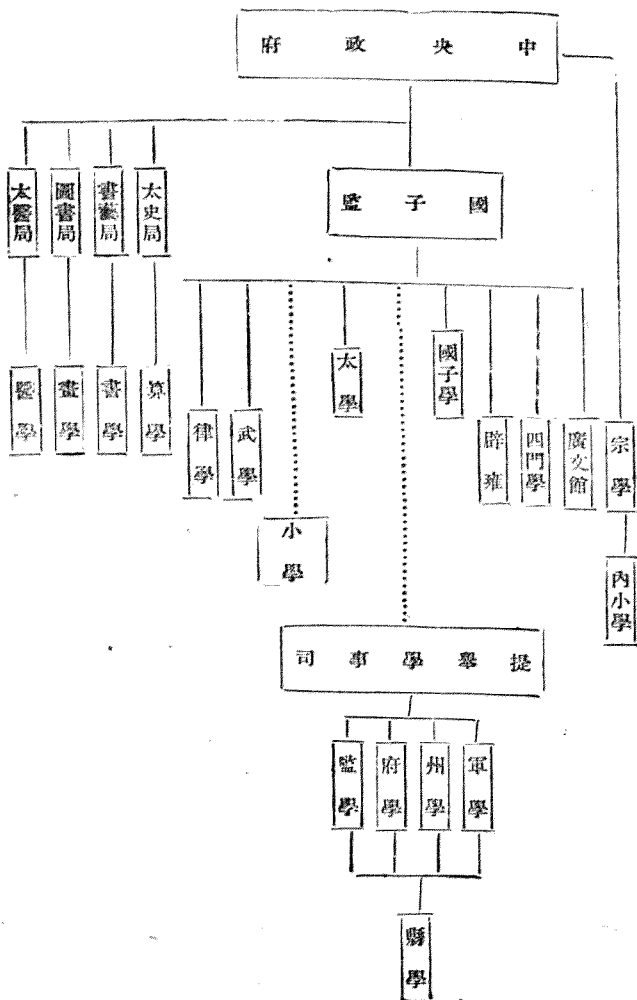
進士的資敘，然後才可以投狀吏部；應吏部的詮試，然後才可以授官。總之，科舉便是當時出身的媒介。當時的秀才，明經，……等科，各有其考試的內容，這裏不及詳述了。考試的方法則有五種：口試，帖經，墨義，策問，詩賦。口試無非是問答。帖經就好像現在尙留存的『押詩條』的賭博遊戲一樣。墨義乃是關於經義問答。策問和詩賦則和作文近似。其中尙有許多煩瑣的規定，這裏也不能盡述。不過我們要知道，這種制度在當時也不見得能拔取真材，只可說是帝王籠絡士子的一種手段，這種制度後來愈趨愈繁，竟延長其生命到清末哩。

唐朝末年，由於藩鎮之禍及貪污擾民，終至於結束了它的生命。此後卽所謂五代十國的時代。在這個時代，學校教育陷於停頓狀態，只有科舉制度尙維持着，但也無甚特別可述的地方。雖然如此，卻有一件對於教育文化有最大貢獻的事，卽是印刷術之提倡推行。印刷術實始於唐而大備於隋，這便利於教育文化的發展真不小，也有功於繼起的宋代學術之促進不少。

第六節 漢至清末的教育 (三) 宋至清末

宋代學校，沿唐制的地方很多，茲表列如後：

國子監是中央教育行政機關，國子學及太學爲最高學府。廣文館，四門學，辟雍，屬於短期的高等教育。武學，律學，算學，書學，畫學，及醫學屬於專門學校，各有主管的教育行政機關。宗學及內小學是屬於貴胄子弟的。小學是屬於國立的。其餘便是地方學校了。提舉學事



司便是地方教育行政官吏。

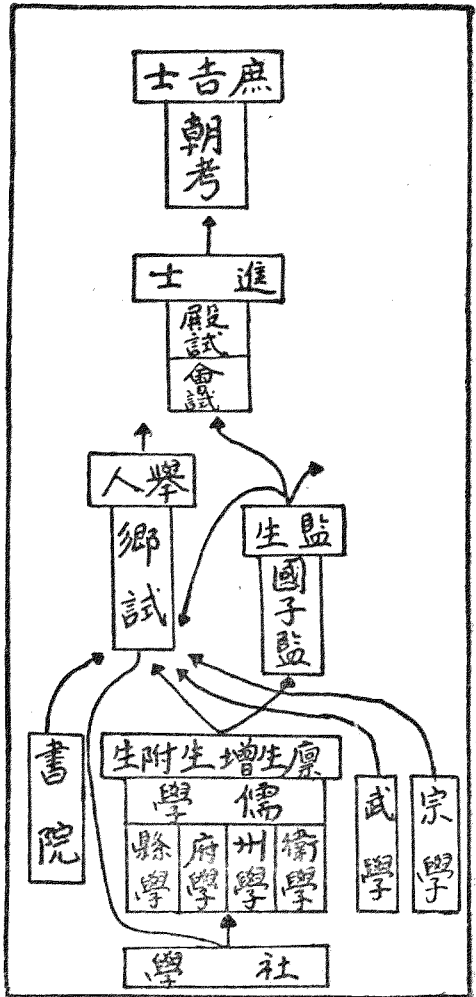
此時的教育，比以前進步的原因有四：第一，教育經費確定。第二，設地方教育行政專官。第三，學校的學科擴充了。第四，書院的興盛。此時的教育也有幾件特別值得注意的事：第一，『宋學』的形成，即是與漢代訓詁之學（又稱漢學）相對待義理之學。第二，學術思想發達，形成了許多學派。第三，科舉仍沿唐及五代的舊制，其中曾經過一番改革。第四，書院的興盛。

關於書院的興盛，須要特別說明幾句。書院的建設，萌芽於唐代，推行於五代，至宋而大盛。當時最有名的書院是石鼓書院，白鹿洞書院，嶽麓書院，應天府書院。這時的書院和漢代的私設講壇相類似。此項制度雖與政府發生關係，卻不受政府的支配，講習比較自由。主持人員多品學兼優負有時望者，其中所出人材亦多高風亮節之士，地方風俗受其感化者不少。

宋代積弱，終亡於元。元代的教育，仍有學校，科舉，書院三種形式，大體與宋代相似。惟學校中添了蒙古國子學，回回國子學，科舉制度更煩，書院更盛罷了。

蒙古帝國瓦解之後，漢族主權又恢復了，這便到了明代。到了明代，學校與科舉同時並重，並且有時由學校即可直接取得出身資格，科舉出身都非經過一期學校的培養不能應試。可以說到此時學校與科舉才發生了密切的關係。茲將其學制表列如後：

這時的學校教育仍分中央與地方兩種。屬於中央的有國學（即國子監，大學性質），宗學，武學。屬於地方的有衛，府，州，縣各級所立的學校，也有宗學，武學，還有社學。衛，府，州，縣立的學校，近似於中學性質，統名叫儒學。社學屬於小學性質，是官立的小學。宗學是屬於貴族子弟的學校。武學乃是武官子弟的學校。



這時的學校制度的特點，第一，除已說過的科舉學校並重一項外，尚有下列各點。第二，國家教育的趨勢。明代本來是科舉學校相輔而行的，後來學校衰微，便純粹是科舉的勢力。科舉既是唯一的進身之階，教育全權也就逐漸操在帝王手裏。第三，科舉的考試更嚴，範圍更狹，所謂『制義』，即是普通所謂『八股』，便於此時形成。第四，科舉制度的完備。洪武十七年（一三八四）正式規定了三年大比的制度，科舉考試分爲三個階段，即鄉試，會試，殿試。

明代由於內政失調，失掉了統治的力量，終於由滿清入主而瓦解。到了清代，爲了使其政權穩固，更加厲行籠絡的教育。其教育制度完全採取明代的辦法，對於科舉制度之推行更是變本加厲。關於此時的制度，沒有甚麼特別的，所以不詳述了；只是有幾個特點，我們應該知道：第一，書院收由官家辦理，和以前由私人辦理的性質不同。第二，對於學生的結黨結社，極端壓迫。第三，其教育的目的，純在籠絡人才以穩定其統治地位。第四，復古的學風甚盛，特別注重考據訓詁之學，也是我國舊學的一個總結束，總清算的時期。

本章練習問題

(1) 關於我國教育演進的分期，你還知道有些甚麼說法？試比較各種說法的異同。

(2) 把你讀過的本國歷史書籍翻來看看，看那裏面對中國歷史的演進如何分期。

(3) 初民社會中爲甚麼沒有學校出現呢？

- (4) 『禮』、『樂』和我國教育的起源有甚麼關係？
- (5) 我國古代教育的特徵是甚麼？
- (6) 春秋戰國時代，教育思想爲甚麼會發達？
- (7) 秦代對教育有些甚麼貢獻？
- (8) 漢代教育有些甚麼特點？
- (9) 魏晉南北朝的教育爲甚麼無足可述？
- (10) 隋唐的教育有些甚麼特點？
- (11) 印刷術的發明，對於教育文化有些甚麼影響？
- (12) 書院制度有些甚麼好處？
- (13) 科舉制度的流弊如何？

本章參考書

- 陳東原：中國古代教育（商務版）。
- 陳東原：中國教育史（商務版）。
- 陳青之：中國教育史（商務版）。
- 潘漪人：我們的教育（正中版）。

第七章 我國新教育的萌芽及其發展

第一節 新教育的萌芽

一千八百四十年的鴉片戰爭之後，清政府感覺到外來勢力的強大，也感覺到了舊式教育之不足以應付當時的『變局』；再加上國內政治一天一天地腐敗，內亂的頻仍，使其自身的弱點暴露了出來，感覺到舊式的教育不足以適應新的環境，於是新教育便在這種苦難中萌芽了。但是當時所感覺到的，只是語言文字的隔閡，外國機械的精良，武器的利害，所以當時所謂新教育，只不過是爲對付這些問題而設立，並沒有系統的計劃，也沒有放棄舊教育的決心。結果便成了『頭痛醫頭，腳痛醫腳』的現象，因此也沒預期的效果產生。同時，自尊自大的心理並未減除，倡辦新教育的目的不過是想『以夷制夷』。在這種心理之下，所謂新教育當然不會收得甚麼宏大的效果。從同治元年（一八六二）到甲午之役（一八九四）的三十多年當中，就是這種受外在勢力逼迫而被動地倡辦新教育的時期。這時期我們就稱之爲新教育的萌芽時期。

這時期所創辦的新教育有下列各種：第一，方言教育。爲了訓練通譯人材，交涉人材以應付新的情境起見，便開辦了許多方言學堂，如京師同文館，上海廣方言館，湖北自強學堂等

等。第二，軍備教育。爲了抵禦強敵，所以要學習槍砲，輪船，機械，戰術等等，因此便開辦了許多軍備學堂。海軍方面有福建船政學堂，天津水師學堂，廣東水陸師學堂等，陸軍方面有天津武備學堂，湖北武備學堂等。第三，留學教育。爲了要洞澈西藝的本源，便非親到外國去學習不可，這便有了留學教育。這時留學的地方是美國，德國，法國等處。這種新教育是沒有結果的，前面已經說過。沒有結果的原因有幾點：第一，學習不認真。第二，教授不認真。第三，數量不夠。第四，武備教育所收學生多係無業游民。第五，政府並不重視，而且舊教育的勢力還很大。但是最重大的原因還在於第六，沒有認識清楚西洋文化的根本精神，也沒有通盤籌劃新的教育。

第二節 新教育的勃興

一八九四年甲午之役以後，外來的勢力愈來愈厲害，清政府和外人訂結了不少的不平等條約。這時期朝野人士感覺到前途的危險，便起而主張變法自強，新教育的系統便也因而逐漸形成。但在最初的教育雖比較萌芽時期進步了，卻尙還沒有規定的系統：那時只是具了正式學校的形式，學校也分了等級；但都是由個人提議開辦，毫無系統，等級也不完全。其中經過了許多討論商議，直到光緒二十八年才產生了張百熙的欽定學堂章程。但是這個章程又經了一度變更，到光緒二十九年張之洞等人的奏定學堂章程才算完成。這個章程產生以後，才算有了完全

的系統。其後雖略有修改，亦大體不出其範圍。就是辛亥革命以後，民國的學制系統，也還是由此損益而成哩。

光緒二十八年（壬寅，公曆一九〇二）的學制系統，又稱壬寅學制系統，其中所受歐美的影響甚小，受日本的影響最大，幾乎是全部抄襲日本的學制。其系統圖式從略。光緒二十九年（癸卯，公曆一九〇三）的學制系統，乃是就前者修改而成，如後圖。

這個學制的本身，有下列幾個要點：（一）全學制除蒙養園及通儒院不計外，共二十一年。（二）初等小學堂與高等小學堂共九年。（三）與初小平行的有藝徒學堂。（四）中學和初級師範各五年。（五）大學連預科共六年至七年。（六）高等教育機關多設預科。（七）女子教育沒有地位，只包括在家庭裏面。（八）各段教育多參差機會，活動伸縮餘地甚大。

但是，這個時期的教育，除了忽視女子教育外，尚有幾件顯著的缺點：第一，主張『中學爲體，西學爲用』，仍不乏自尊自大的心理，故各級學校的科目，讀經成分佔得很重。第二，以『忠孝』二字爲教育的宗旨，眼光殊嫌短淺，更難適切於當時的需要。到了光緒三十二年（一九〇六），又確定教育宗旨爲『忠君，尊孔，尙公，尙武，尙實』，其中仍無一貫的中心思想，只是雜揉而成。第三，一面廢除科舉（科舉的完全廢除在光緒三十一年八月，即公曆一九〇五年），一面又把科舉的辦法和榮名搬到學堂裏來，保存着科舉的流毒。這流毒到現在都還有不少的痕跡哩。

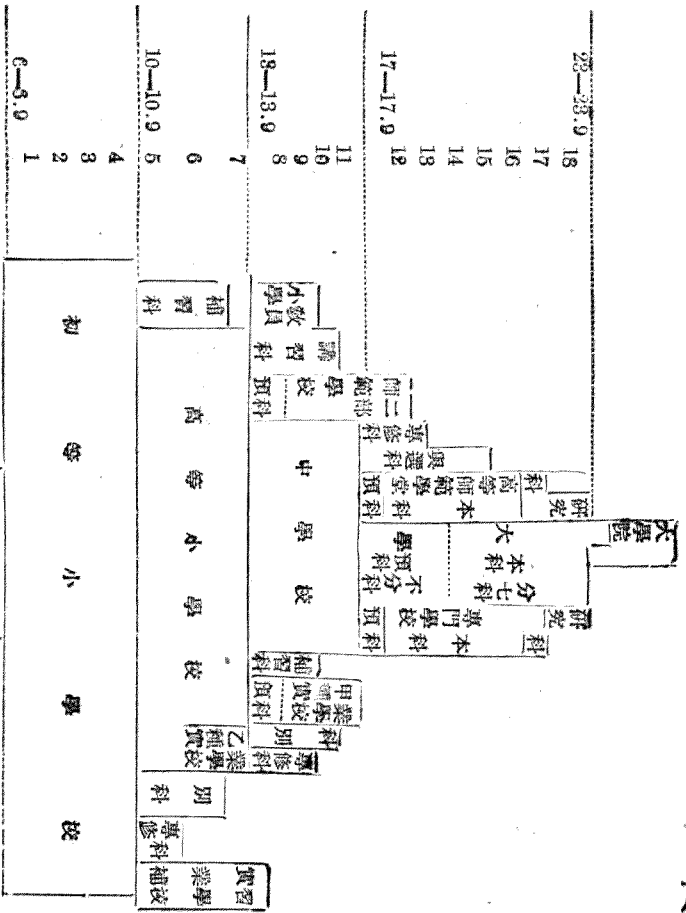
第三節 民國成立與新教育

辛亥革命成功以後，政體變革了，教育也隨之有了新的意義。第一，人民對教育的態度改變了。這時以後，人民認為教育是自己的事，發表意見的人因而增多。第二，新教育的真精神出現了，因為科舉出身的獎勵取消了，讀經也廢除了。第三，教育由籠絡和駕馭人民的政策，轉而為培養國民，訓練國民的政策。

在這個時期，發生實際影響的，有着三種教育思想的潮流，即：軍國民教育，國民教育，實用主義教育。另外還有美感教育及世界觀教育的思潮，則在後來才發生影響。這些教育思潮的發生，正足以表現民國成立以後，教育上的一種新氣象。

這時的教育宗旨，民國元年時所頒布的是：『注重道德教育，以實利教育軍國民教育輔之，更以美感教育完成其道德。』到了民國四年，袁世凱當政的時候曾有改變，但在民國五年，袁氏失敗以後也就仍然回復了民國元年的舊觀。至於這時期的學制，稱為壬子癸丑（一九一二——一九一三）學制系統，如後圖：

這個學制有下列的幾個特點：（一）修學總年數縮短為十八年。（二）初等教育九年改為七年。（三）中學校由五年改為四年。（四）高等專門教育程度提高，可與大學齊。（五）大學年限仍舊。（六）高等教育通行預科制。（七）女子教育與男子教育平等。（八）實業學校



製 業 圖

分甲乙兩種，補習教育與高小及中學前二年並行。這個制度，模倣日本成分還是很多。

第四節 新學制之成立

到了民國十年的前後，民治主義的思潮勃興了，美國的教育家如杜威孟祿都先後到中國來講學了，中國也派人到歐美去考察教育了。……這些事情便在教育上引起了很大的影響，終於引起學制的改革。在這個時期以前的學制，多是模倣日本，此時以後便開始模倣歐美。這時的學制，特別是模倣美國的地方多。於民國十一年頒布的新學制，便是這種情形下的結晶。這個學制的本身，優點很多。

甲、普通方面 (1) 完全單軌制 (單軌制就是全國只有一個學校系統，無平民貴族的分別)，很合平民教育的精神。(2) 全部劃分為初等教育，中等教育，高等教育三段，各段所包括的學校種類雖然很多，可是卻銜接方便。(3) 注意國民的經濟能力，比如定義務教育為四年，但又有高級小學二年以便經濟能力充分的地方有延展義務教育年限的餘地。(4) 地方對學制有伸縮的餘地，容易適合各地特殊情形。

乙、各級教育方面 (1) 初等教育由七年改為六年，由於課程的改組，程度並未降低。(2) 小學高年級可隨地方情形增設職業科目，為過去所無。(3) 中等教育彈性甚大，比如中等學校分為前後各三年，高中分科，中學採選科制，學分制，……等等。(4) 大學廢止預

科制。

雖然有那許多優點，可是也有缺點：（1）高中的分科和職業學校與師範學校重複，這是一種浪費。（2）選科的活動範圍太大，容易使學生所習課程漫無限制。（3）純全是抄襲美國的學制，當時並未考慮是否適合中國的需要，這便引起後來學制的再改革，這時期的學制系統如後圖。

這個學制和以前各期的學制比較起來，變革很大。它留下來的影響也很大，現行的學制也只不過是根據它略加修改而成的。在這個時期，教育的新思潮更是風起雲湧了。有黃炎培等人提倡的職業教育運動，晏陽初等人提倡的平民教育運動，李璜等人提倡的國家主義教育運動，在教學法方面有提倡設計教學法的，有提倡道爾頓實驗室制的。這些提倡，不僅是發表在文字上，而且還着手實驗，着手施之於實際。

第五節 現行學制

民國成立以來，國勢反一天比一天的壞：內有軍閥的混戰，外有帝國主義的侵略，人民的生活更一天苦似一天。到了民國十三年，國民革命軍便誓師北伐，十五年勘定長江流域，十七年統一全國。全國統一後，國民政府於十七年頒布中華民國學校系統，惟大體上仍和新學制無大差異；但是後來陸續頒布各級學校的各種法令，在事實上便使此時的學制和過去不同了，並

21—21.9	22	大 學 校	大 學 院	專 門 學 校
	20			
	19			
	18			
	17			
	16			
	15			
	14			
	13			
	12—12.9			
15—15.9	11			
	10			
	9			
	8			
12—12.9	7			
6—3.9	6	小 學 校	高 級 初 級	
	5			
	4			
	3			
	2			
	1			
		幼 稚 園		

且也使新學制的缺點改正不少。後來國難逐步嚴重，及至七七事變，抗戰軍興，使國人和政府不得不對教育重新考慮，重新調整。新縣制實施以後，教育本身的改革更多。此種改革尚在繼續之中，現在抗戰既已完全勝利，預料我們的教育也就是必有一番新氣象：因為抗戰的本身便是一種革命，所以教育復員便應該是一次教育的革命。

因為事變境遷，且本書篇幅有限，十七年頒布的學校系統圖式及其討論，便只好從略了。只根據目前已有的改革及實際實施的狀況，作一現行學制圖如後：

關於這個學校系統的詳細情形，請參考討論教育行政的書籍，這裏不另加解釋了。不過，有一點我們應當記住：那就是這個學制系統是尙未完全確定的，是尙在演變的途程當中的；至於將來如何演變，專家們尙不斷地在那裏研討，也是每個教育工作者必須認真地思考的一個重要課題。

本章練習問題

- (1) 新教育的萌芽是甚麼？
- (2) 萌芽時期的新教育有些甚麼缺點？
- (3) 新教育勃興的時期，有些甚麼優點？有些甚麼缺點？試和萌芽時期比較論列。
- (4) 民國成立，對於新教育發生了甚麼影響？
- (5) 民國成立後的學制有些甚麼優點和缺點？
- (6) 新學制爲甚麼產生？它有些甚麼特點？

(7) 現行學制是如何產生的？

(8) 解釋現行學制。

本章參考書

吳俊升王西澂：教育概論（正中版）。

浦濟人：我們的教育（正中版）。

陳東原：中國教育史（商務版）。

陳青之：中國教育史（商務版）。

蕭承慎：我國現行學制（中等教育月刊第一卷第四期）。

第八章 普及教育的趨勢

第一節 各國普及教育略史

英國普及教育略史 在一八〇〇年以前，英國的教育尚屬於教會。到一八三三年以後，亦即教育史家所稱的汎愛教育時期，教育上的國民的興趣才開始有大規模的表示，這以後也才開始注意到教育的普及問題。這時由私人志願地創設了日學校，星期學校，貧苦學校，及孤兒學校等。至其創設的動機，則是出於慈善的與宗教的；國家尚未正式參與此種普及教育運動，只不過撥款補助此等學校的建築。一八七〇年英國輿論開始承認教育為國家的職責。一八六七年的改革法案為使許多不能讀書識字的人獲有國會選舉的投票權，政府便深深地感覺到教育國家的主人的必要。一八七〇年便正式確定國家教育制度，在缺乏學校的地方，由新設立的學校委員會藉學捐之收入，設立足供需要的學校以教育當地的兒童。到十九世紀末了的時候，小學教育便成爲任何兒童能夠享有的了。一八八〇年起，且定爲強迫的教育。入二十世紀以來，首先發佈一九〇二年教育法，其中經過三次修正。一九三六年的修正，將義務教育年齡由十四歲延到十五歲，並規定在一九三九年九月起實行。可是一九三九年九月三日歐戰爆發，致未如期

實行。到一九四四年修正的教育法，則又更進一步預籌將義務教育的年齡延長到十六歲。對義務教育年齡以下的幼兒，並增設哺育學校。在戰爭期中，其小學教育並不因戰爭的影響而縮減，反而較其戰前增加百分之十。英國的戰時兒童教育，不僅澈底辦到了『教』字，更同樣地注重『育』字。在一九四三年時，在政府補助小學肄業的五百五十萬兒童中，受政府免費供膳者不下一百萬，由政府免費或減價供給牛乳者多至四百萬人。

美國普及教育略史 北美原是歐洲好幾個國家的殖民地，以其所來自之祖國的不同，宗教派別便也不一致，因而對於教育的觀念和主張也有了歧異。一派主張有一種學校系統，從小學到大學，都當以宗教和公民的目的而設立。這是新英格蘭 (New England) 諸省的英國清教徒 (English Puritans)。一派主張學校當由教會管理，為在中部殖民地諸省的路德派 (Lutherans)，其餘則為南部殖民地諸省。他們主張公共教育中除去高等教育外，原來都是為孤兒和窮苦兒童而設，故教育為慈善事業，與國家無干。後來第一派的主張得勢，美國的教育便也由宗教教育時期經過過渡的汎愛教育時期而進入省政教育時期。到了省政教育時期，教育就進入了普及的階段。這時有幾件特別值得注意的事：第一是抽收教育稅以辦理學校，並設置有教育基金。第二是教育事業漸進為對於全體兒童，而無貧富之分，辦理教育的責任由教會轉入國家之手。第三是由減輕學生的經費負擔，漸進而至入學自由，不收學費。第四是各省設立教育行政機關。到一八五〇年以後，由麻塞邱塞省 (Massachusetts) 及紐約省 (New York) 開始了公

立學校制度及強迫教育。到了一九二〇年，據統計，全美不識字者佔全人口百分之六又十分之一。近年來使教育普及和掃除文盲的工作，進展甚速；對於教學的方法的研究，則更是一日千里了。至其強迫教育年限則各省不等，最短的是四年，最長的是九年，也有七年的。

蘇聯普及教育略史 在一九一七年以前，俄國尚未革命，這時的教育稱為帝政教育時期。在這一時期中，談不上教育的普及；但是在一六八九年，彼得大帝 (Peter the Great) 勵精圖治，開始創設小學，一七六二年 喀德隣第二 (Catherine II) 亦努力於增設學校，並聘請法國哲學家第德諾 (Diderot) 作全國教育制度的計劃。到了一八一〇年以後，政府的態度一變。那時的專制君主，深恐教育普及了，使革命的思想容易傳播，因此便想許多方法限制教育，施行愚民政策，俄國普及教育的發展便因此遲滯了。在當時人民的百分之六十四都是文盲，兒童的絕大多數均未就學。到了一九一七年十月革命爆發以後，在工人代表和農人代表所組織的蘇維埃政權之下，俄國的普及教育便有了急速的發展。俄國在革命以後，經過了一番內戰。內戰結束後便開始了普及教育工作的推行，並期於十年之內完成。一九二五年八月三十一日，蘇俄政府通過推行初等普及教育的法案，同年八月五日烏克蘭政府通過類似的法案。在這以後，蘇聯的各邦相繼地通過了這類法案，並且執行起來了。到一九三〇年時，識字人數由百分之三三，增加到百分之六二·六。到第二個五年計劃的第一年，在其全境推行四年的強迫教育，在都市中推行七年的強迫教育，同時十年制學校亦於這時奠定了基礎。到了一九三三年，十歲到五十

識字人數的百分比已達到百分之九十了。他們的學校是完全免費的，沒有貧富的階級之別。全部學校都是由國家管理，沒有私立學校。

第二節 我國普及教育運動

關於我國教育的演進，本書第六章已有較為詳細的說明。從那些說明當中，我們可以知道，我國的普及教育運動，應該是在新教育萌芽以後的事。其實，就在有了新教育的時候，也還說不上普及教育：因為光緒二十八年雖有欽定學堂章程，雖也開始設立學堂，但是清朝的統治階級並不想使教育普及，只不過想從教育的改革上來維繫他們的統治權而已。就是在宣統三年的全國教育會聯合會議的議案中有『實行義務教育之預備方法』一案，也並未見施行。民國成立以後，我國的普及教育運動才算真正地開始了。在民國元年的九月，公佈小學校令，規定初等小學的四年為義務教育。民國三年二月又訂有半日學校規程，修業三年，招收十二歲至十五歲的失學兒童作為實施失學兒童教育的場所，以補初等小學的不足。民國四年，初等小學改為國民學校，並擬籌劃義務教育的分年實施。後來因為袁世凱稱帝，接着又是內亂，所以這些辦法終未見施行。到了民國八年五四運動以後，因為國事異常紛亂，政府失掉了人民的信仰，自身又陷於分崩離析的狀態，因此人民便自動地起來擔負了這普及教育的運動。這時一方面有中華平民教育促進會所倡導的平民教育運動在各地普遍設立平民學校，他方面則有各大學

中學的學生，自動地在其學校所在地創辦各種平民學校，以教育一般民衆。

民國十一年第八屆全國教育聯合會對學制有了一番改革，這一次改革對於後來的一切都有着決定的作用。這時規定小學修業六年，以初級小學的前四年作爲義務教育。初級小學的四年修滿之後，並給予相當時間的補習教育。在情形允許之下，義務教育的年限又可以延長，高級小學的兩年便是補作這個用處的。此外對於年長的失學者，便規定設立補習學校。

民國十七年，國民革命軍北伐成功，隨之教育也就起了變化。這時大家對於普及教育的重
要性看得更明白了，所以在是年大學院召集的第一次全國教育會議中，便通過了厲行義務教育案，其要點大約如下：（一）中央及省縣均設義務教育委員會來襄助教育行政機關促進義務教育。（二）規定了推行義務教育應由地方籌專款，或以地方收入的百分之八作義務教育經費。又規定了中央對省、省對縣的義務教育經費補助辦法。（三）規定每年要減少地方失學兒童百分之二十。民國十九年第二次全國教育會議又通過了教育部所擬訂的實施義務教育計劃和實施成年補習教育計劃。這兩大計劃的目的，是想在訓政六年之內儘先完成識字訓練和公民訓練。民國二十一年，國民政府公佈訓政時期臨時約法，上面更進一步地規定道：『已達學齡之兒童，應一律受義務教育』、『未受義務教育之人民，應一律受補習教育』。民國二十四年，行政院又公佈實施義務教育辦法大綱。民國二十五年公佈失學民衆補習教育辦法大綱。在這一段時期中，由這許多法令方案的陸續公佈，關於普及教育下的學校制度便多多少少地發生了一點變

革：一方面是六年的小學，他方面又有簡易小學及短期小學（分一年制三年制）的出現。短期小學的學生一律免費，並供給學用品。到了抗戰以後，新縣制產生了，普及教育運動便又走上了一條新的道路，這就是現在我們所看見的新國民教育制度了。不過，有了新教育這麼多年來，我國普及教育究竟達到了甚麼程度呢？這卻又是不能不令人慨嘆的了。

第三節 新國民教育制度的特徵

二十九年四月教育部公佈國民教育實施綱領，其中第一章第二條說：『國民教育分義務教育及失學民衆補習教育兩部分，應在保國民學校及鄉（鎮）中心學校內同時實施，並應儘先實施義務教育部份。』前者指六足歲至十二足歲的學齡兒童，後者指十五足歲至四十五足歲的失學民衆。在這條文中，我們當特別注意『同時實施』四個字，因為這便是新的國民教育制度之最大的特色之一。其意義乃在於顯示國民教育之爲全民的教育，其中並無貧富，男女，老幼之分。這和本章第二節所敘說的我國各時期的普及教育運動的分別也就在這裏了。

綱領的第三章第九條說：『國民學校以每保一所爲原則，稱某保國民學校。……』同章第十一條說：『每鄉（鎮）應設中心學校一所，稱某鄉（鎮）中心學校，兼負輔導本鄉（鎮）各保國民學校之責。』這是新的國民教育制度之第二個特點。這一特點在顯示寓輔導制度於學校教育之本身，使輔導制度之推行能真正地發生實效。

綱領的第七章第三十四條說：『在鄉（鎮）中心學校及保國民學校已定收容當地學齡兒童及失學民衆之地方，應由鄉（鎮）公所及保辦公處實行強迫學齡兒童及失學民衆入學，凡應入學而不入學者，應對其家長或保護人或本人予以一定期限務必就學之書面勸告，其不受勸告者，得將姓名榜示警告，其仍不遵行者，得由縣（市）政府處以一元以上五元以下之罰錢，或以相當日期之工作抵充，並仍限期責令入學。』這一項便是說明了新的國民教育制度，就政府的立場說來，乃是一種強迫教育，其目的自在於使教育普及以提高國民文化水準。

在鄉（鎮）中心學校設施要則第八條中規定其小學部民教部均不收學費，民教部之應用課本並可由政府發給。保國民學校設施要則第九條中的規定也和這個相同。這就說明了享受國民教育，乃是屬於人民的權利；供給人民受教育的機會，亦是政府的義務。

在縣各級組織綱要總則中說，縣爲地方自治單位，縣以下爲鄉（鎮），鄉（鎮）內之編制爲保甲。縣之面積過大或有特殊情形者，得分區設置。凡教育警察衛生合作徵收等區域應與前項區域合一。這說明了新的國民教育制度，乃是將社會，經濟，政治，和教育打成一片的，目的在使爲地方自治之單位的縣及縣以下的各級之全部工作成一有機地連繫着的整體，使其工作不致偏廢而收互助合作之效。這一點既是新的國民教育制度的特色之一，也是新的國民教育制度之根本精神。

第四節 國民教育的普及與國家建設

總觀本章所述，可知各國的國民教育已臻普及之境，反觀我國，則只能說我們的國民教育尚僅止於在發端的地步，還遠離着普及的地步。現在，在名義上我們已經和英，美，蘇等國家並肩了，我們也算是強國之一，可是目前我們的國民教育和它們比較起來，實在應該很慚愧的。在這獲得了最後勝利時機，我們要想建設一個現代化的，民主化的新中國，普及教育已經成了刻不容緩的事了。

第一，現代化的國家，一定是科學化的國家，工業化的國家。工業化乃是以科學的高度發展為基礎的，因為工業便是科學的產物。但是要學科學能夠高度發展，必需使科學智識普遍。在一個科學知識落後並且不普遍的國家，必然會阻礙科學的發展的。科學知識的普遍，自有待於教育的普及。故欲建設現代化的國家，必先從普及國民教育着手。

第二，一個現代化的國家，文化的各方面均有顯著的發展，均有很高的水準；不但如此，其國民的道德生活也是上了軌道的，有着穩定可靠的標準的。這種情形應該並不限於一個國家中的一部分人，而應該是普遍的現象。如果要提高一般國民的文化水準，使文化的各部門均能有高度的發展，和建立國民的道德標準，提高國民的道德生活，均無一不以國民教育的普及為要件。

第三，民主化的國家，國家是屬於人民的，國家的一切事體是由人民管理的，國家的治理人是由人民選舉的。要想使人民真正能主有自己的國家，真正能管理自己的事體，真正能選舉自己的代表，選舉自己的公僕，必需提高人民的文化水準。必須教育全民，使之皆具有公民的最

低智識。這件事情的基礎便建立在國民教育的普及上了。

第四，民主化的國家，人民的生活應不受匱乏的威脅，每個人民均有生活的技能，也均有生活的機會。生活的機會雖然建立其基礎在國家的制度及其一切設施上，可是生活的技能卻需要人民的學習。在現代化的工業國家中，人民的生活技能之獲得已不如在自然的農業經濟社會中那樣容易了，所以國民教育的普及是更不容緩的事。我們的國家開始接受西洋的科學，並不比日本晚，可是我們的成績卻差得太多。據一九三〇年的統計，日本全國學齡兒童就學人數的百分數，男的爲九九·六二，女的爲九九·五七，而我們的學齡兒童受義務教育的百分比，在一九三五年才不過百分之三三·〇九。這數字就給我們說明其中的原因。這實在是抗戰業已勝利了的今天，我們應該特別警惕的事。

總上所述，國家建設和普及教育乃是不可分離的，乃是緊緊地連繫着的。我們不想建設現代化的，民主化的新中國則已；如若要建設這樣的一個國家，我們便當積極地，迅速地從這國民教育的普及上着手。

本章練習問題

- (1) 英國普及教育現在的趨勢怎樣，它有些甚麼特點值得我們採取？
- (2) 美國普及教育現在的趨勢怎樣，它有些甚麼特點值得我們採取？
- (3) 蘇聯普及教育現在的趨勢怎樣，它有些甚麼特點值得我們採取？

- (4) 試就本章第二節的材料，分析我國普及教育運動發展的階段。
- (5) 試就分析的結果說出各時期的特點和缺點。
- (6) 試就你自己的見解發抒你對我國普及教育的建議。
- (7) 我國的新的國民教育制度有些甚麼特徵？
- (8) 我國的新的國民教育制度之各特徵的理由是甚麼？
- (9) 評論我國的新的國民教育制度。
- (10) 我們需要建設甚麼樣的一種國家？
- (11) 普及教育與國家建設之間，有些甚麼關係？
- (12) 試就你自己的見解，說出在抗戰業已勝利了的今天，我們當如何推行普及教育。

本章參考書

- 王雲五：戰時英國（商務版）。
- 鍾魯齋：比較教育（商務版）。
- 莊澤宣：各國教育比較論（商務版）。
- Ellwood P. Gubberley: An Introduction to the Study of Education and to Teaching, 1925.
- F. P. Graves: A History of Education (In Modern Times) 1915, MacMillan Company.
- H. C. Dent: Britain's New Education Act, Chengtu News Bulletin, Sept. 13, 1944.
- 尙仲衣譯：蘇聯的教育與科學（商務版）。
- 陳青之：中國教育史。
- 國民教育各項法令。

第九章 中國教育家的生活與思想

第一節 孔子

孔子的生活 孔子名丘，字仲尼。周靈王二十年，即魯襄公二十一年（公歷紀元前五五一年）生於今山東曲阜縣。周敬王四十一年，即魯襄公十四年（公歷紀元前四七九年）死，死年七十四歲。他是中國歷史上的第一個大教育家。他在少年時代便知道學習禮節，就是在他兒童時代所作的遊戲，也有許多是模倣當時的禮節的。在二十歲左右的時候，曾因為家貧，作過幾次小官；五十二歲到五十五歲的時候，在魯國作過幾年官，後來作到宰相的地位。終因其志不能行，便棄官游歷。除此以外，他的生活便都花在教育上面了。他的弟子，據說有三千多人，其中最有學問的也有七十二位。到了晚年，他便埋頭於著述講學。他一生中很值得敘述的事情，現在我們只提說幾件：第一、他教學的方法和精神都很好。他說他自己有一個特長，那就是「誨人不倦」了。他的弟子顏淵更說他能夠「循循然善誘人」哩。第二、他對於音樂很愛好，而且修養也極高。論語上面記的「子在齊聞韶，三月不知肉味。」便說的是這回事。第三、他對於體育運動也很特長。當時是拿習禮來當作體育運動的，禮記禮運篇上說：「禮，所以固肌

膚之會，筋骸之束也。』同時禮記射義上面還說孔子射於矍相之圃，觀者如堵牆呢。第四、他好學深思，刻苦用功。他自己說他自己道：『其爲人也，發憤忘食，樂以忘憂，不知老之將至云爾。』論語上面又說：『子入太廟，每事問。』

孔子之思想 他認爲人的性質原無所謂善惡，由於環境的影響，纔有善惡的分別。所以他說：『性相近也，習相遠也。』他又把人的性質分爲三等，卽上智、中人、下愚，但是只要努力，都一樣可以成功，所以他又說：『生而知之者上也，學而知之者次也，困而學之又其次，及其成功一也。』可是努力的目標是甚麼呢？具體言之，就是『君子』，抽象言之，就是『仁』。凡是具有完全品德的人便是君子，這種品德中最重要便是『仁』，其次便是『知』與『勇』。他說：『仁者愛人，知者知人。』又說：『君子之道者三，我無能焉。仁者不憂，知者不惑，勇者不懼。』教育的目的，也就在培養這種有完全品格德行的君子，也就在培養具有仁、知、勇三種德行的完人。仁、知、勇三種德行又統攝於『仁』；因此所謂『仁』又是最高的德性，最基本的德性。『仁』是以愛爲其源泉，在行爲上表現出來便是『孝』了。這個孝的意思很廣博，舉凡一切以愛爲出發點的行爲都包括在內。但是這種行爲要如何去實踐呢？孔子便舉出了忠恕之道來。『己所不欲，勿施於人，』便是忠，是消極方面的事。『己欲立而立人，己欲達而達人，』便是忠，是積極方面的事。

在學習方面他主張學思並用，因爲『學而不思則罔，思而不學則殆。』他又主張反覆練習，

所謂『學而時習之』，『溫故而知新』便是。又更主張學習當本諸興趣，所以他又說：『知之者不如好之者，好之者不如樂之者。』在教授方法上，他認為行重於知，他主張自動主義，他更常常因材施教。這些都很值得諸位細細地去研究，請諸位趁空的時候，把論語翻出來讀讀，就知道詳細了。

第二節 董仲舒

董仲舒的生活 董仲舒是漢廣川人（在今河北）。生年恰當於公歷紀元前一六〇年，死年不詳。他對於春秋公羊傳很有研究，品格極高。漢書本傳上面說他『進退容止，非禮不行。』年輕時代已有盛名，在漢景帝時拜為博士之官。他為人異常廉直而勇於為國，也很有才氣。他可以說是一個極講道德的政治家。但是，當時的朝廷並不重用他。後來他曾把非常驕恣不法的膠西王（係皇兄）及江都王都感化了，這當然由於他的道德修養和他能夠『正身以則』的緣故。晚年絕念於政治生活，專門在家著書講學。他教授的方法很特別，倒很像近代的導生制：由程度較高的弟子教程度低的，程度低的教程度更低的；直接聽講的只有少數資格最久，程度最高的學生。

董仲舒的思想 董仲舒認為道德是全宇宙的歸宿點，是全宇宙的究極理想，而我們也是一個小宇宙，其歸宿點當然也在道德了。人的性質並非原來是善的。人性原來無所謂善惡，只

是有可以善，可以惡的傾向存貯在內，須待教育的引導才能表現出來。他說：『性者天資之朴也，善者王教之化也。無其實，則王教不能化；無其王教，則質不能善。』正是這種意思。他曾舉例說道：『善如米，性如禾。禾雖出米，而禾未可謂米也；性雖出善，而性未可爲善也。』他又說：『民之性如繭如卵。卵待覆而爲雛，繭待纒而爲絲，性待教而爲善，此之謂真天。』這些話都是在說明性原非善，需待教育而後始能爲善的意思，亦可見他對教育的重視了。但是誰來教呢？那就要王者或聖人來教了。教育的權操在帝王的手裏，其教育目的乃是在從義遠利，向善止惡。在教材方面，他主張以六藝爲教材；在教法方面，他也主張適應個性的因材施教的方法，主張明白學生的個性，主張循循善誘。同時，他當時又主張設立學校，興選舉，統一學術等等。

第三節 朱熹

朱熹的生活 朱熹於宋高宗建炎四年（公歷一一三〇年）生於其時的徽州婺源，死於宋寧宗慶元六年（公歷一二〇〇年），享年七十一歲。他名熹，字元晦，一字仲晦，號晦菴。一生作官的時間很短，前後共計十四年，其餘的時間便完全在講學著述了。其實，就是他作官的時候也還是不斷地在講學，他真當得起『學不厭，教不倦』的精神。他生來天資穎悟，五歲入學讀孝經的時候，便在書上題了一句『不若是，非人也』的話。一生正直，意志堅強，雖受當時

有權勢的人所攻擊陷害，他也不害怕。他的學生黃幹爲他撰行狀說：『其色莊，其言厲，其行舒而恭，其坐端而直。其閒居也，未明而起，深衣幅巾方履，拜家廟以及先聖。退而坐書室，凡案必正，書籍器用必整。其飲食也，羹食行列有定位，匕箸舉措有定所。倦而休也，瞑目端坐。休而起也，整步徐行。中夜而起，寤則擁衾而坐，或至達旦。威容儀止之則，祁寒盛暑，造次顛沛，未嘗須臾離也。』從他的這種生活中，也就可想見其一生爲人之謹嚴方正了，不能不說他在道德上是個完人。他一生著書很多，道理也很高深。他一生講學，合計在五十年以上，忠於教育事業的精神真可佩服。黃幹在行狀裏面記述他講學的精神道：『從游之士，選誦所習，以質其疑。意有未論，則委曲告之，而未嘗倦，問有未切，則反覆戒之，而未嘗隱。務學篤則喜見於言，進道難則憂形於色。講論經典，商貫古今，率至夜半。雖疾病支離，至諸生問辨，則脫然沈疴之去體。一日不講學，則惕然以爲憂。』這種精神，難道不值得我們從事教育工作者的學習嗎？他一生可述的事蹟太多，這裏不及詳述了。

朱熹的思想 朱熹認爲『心是管攝主宰者』：它是我們一身的主宰者，它是我們精神活動的管攝者，一切的精神活動都是由心發出來的。但是所謂心，並不是指那一塊肉體的心臟，而是指一種精神作用。心有兩種，卽是『人心』和『道心』。人心就是人欲，如飢思食，渴思飲。道心就是天理，如飢思食渴思飲而得其正便是。人心和道心是不能夠並存的，人欲和天理是不兩立的。有了人心便沒有道心，有了道心便沒有人心，有了人欲便沒有天理，有了天理便

沒有人欲，因此，實在說起來，心雖有兩種，實際上只有一個。教育的功夫便任革人心而存道心，去人欲而存天理。道心便是天理。天理乃是天地自然的道理。這種天地自然的道理存在我們人的身上，便就是性了。這種性又有兩種，一種是渾然至善的，叫做天地之性；一種是有善有不善的，叫做氣質之性。其實名為兩種，也只是一個。至於性之善與不善，一方面固然由於先天的稟氣之良不良，他方面也由於後天所感的正不正。

朱熹以為教育的目的，乃在造就一個完人。所謂完人，便是一個能夠「明萬事而奉天職」的人。萬事是指社會上的一切現象，天職是指一個人分內所當做的事情。他又認為，小學教育的意義在使兒童明白怎樣去做，大學教育的意義在使人明白為甚麼要如此去做的道理。在訓育方面，他主張嚴格的訓練，但是他的方法卻是採取積極的指導，人格的感發，自發活動的提倡。在教學方面，他不主張僅教學生許多知識，他主張要教學生如何去求知識的方法。求知識的方法就是『窮理』。如何去窮理呢？那就是讀書時心要純一，學習不可躡等，要熟讀深思，要有客觀的頭腦，要把書中的道理和生活裏面的事情對照研究，要振作精神而不懈惰。這些方法，就是在現在看起來，也還很有價值。

第四節 顏元

顏元的生活 顏元字渾然，又字易直，自號習齋。明崇禎八年（公歷紀元六三五）生於昔

之直隸博野，死於公歷紀元一七〇四年，共計活了七十歲。年幼時家貧，曾隨其父至朱家爲養子，因又姓朱，到了二十多歲的時候才改姓歸宗。當他二十歲的時候，朱家遭了訟案，家產蕩然，他便一面耕作，一面讀書，以維持一家人的生活。他幼年時所從的師傅是一個善於騎射劍戟及百戰神機之術的異人，且又喜醫，所以在三十歲以前，他的興趣屢變，時而學仙，時而學醫，時而學兵，後來又研究理學，最後纔轉向實用方面，卒至成爲中國教育史上唯一的實用主義的教育學家。

他一生沒有做過官。在他六十二歲的時候，曾一度主持漳南書院。不幸漳水氾濫，把他的書院淹沒了。他主持漳南書院的時候，把書院分爲文事（禮、樂、書、數、天文、地理），武備（黃帝，太公，孫吳兵法，攻守，營陣，陸水戰諸法，射御，技擊），經史（十三經，歷代史誥制章奏詩文），和藝術（水學，火學，工學，象數）四齋。這和宋儒只重空洞的性理之學，便有了顯著的差異。他重實用的精神，戴望的顏氏學記上面說得好：『先生師門弟子行孝弟，存忠信，日習禮，習樂，習數，究兵，農，水，火諸學。堂上琴瑟，弓矢籌管森列。』他一生刻苦耐勞的精神，從李璵的習齋先生年譜便可以看得分明。那上面說：『先生晝勤農圃，夜觀書史，至夜分不忍舍。』這種精神實在值得我們從事教育工作的人學習。

顏元的思想 他對於『性』的解釋和講學方法都和宋儒不同。他認爲性和氣質原是一件事，因此兩者都是善的。惡是從外面生的，惡是由外在環境的引誘而生。爲甚麼受外在環境的引誘

呢？這就由於氣質的本然力量未嘗培養得純熟的緣故。教育的目的乃在造成全體大用的通儒。全體大用的通儒，乃是一種五官健全，氣象活潑，能耐勞苦，具有實在學力而能實用的人材。培養這類人材的方法重在實習，重在力行，重在活動。這種重在習或行以求得知識的主張，和近代西洋實驗主義所提倡的『從做上學』完全相合。從這種主張出發，他便提倡勞動教育和實利教育。他說『養身莫善於習動。夙興夜寐，振起精神，尋事去做，行之有常，並不困疲，日益精壯。但說靜習將養，便日就懦弱了。』他又說：『一身動則一身強，一家動則一家強，一國動則一國強，天下動則天下強。』不但如此，勞動對於道德上心理上也有很大的關係，因為：『人心動物也。習於事，則有所寄而不妄動。故吾儒時習力行，皆所以治心。』同時『吾用力農事，不遑食寢，邪妄之念，亦自不起，信乎力行近乎仁也。』至其提倡實利教育，從下面兩段話就可以看得很明白：『人之歲月精神有限，誦說中度一日，便習行中錯一日；紙墨上多一分，便身世上少一分。』『必有事焉，學之要也。……故正德，利用，原生曰事。……』

第五節 王筠

王筠的生活 他是山東安丘人，字貫山，號象友，是清道光時候的舉人。他曾作過山西寧鄉縣的知縣，一生所著書，以文字學方面的為最有價值。他又著有教童子法一冊，對於初等教育的見解，實是很難得的。惜乎他一生的生活不甚詳細，其教育見解在當時亦不大為人所重。

王筠的思想 他認爲在兒童時代的教育很重要，如果不注意，對於兒童的前途是很危險的。他又認爲兒童時代的教育當以興趣爲重，因爲『學生不是豬狗，讀書而不講，是唸經也，嚼木札也。鈍者或俯首受驅使，敏者必不甘心。人皆尋樂，誰肯受苦？讀書雖不如嬉戲樂，然書中得有樂趣，亦相從矣。』他又主張教育要發展天賦的才能，因爲『教弟子如植木，但培養澆灌之，令其參天蔽日。其大本可爲棟樑，卽其小枝亦可爲小器。今之教者，欲其爲兒也，卽曲折其木以爲兒，不知器是做成者，不是生成者。迨其生機不遂而天闕，以至枯槁，乃猶執夏楚而命之曰是棄材也，非教之罪也。嗚呼！果其無罪耶？』求學又須步步着實，學一樣便專心一樣，不要『牽腸掛肚，瞻前顧後，欲其雙美，反致兩傷矣。』在教學方法上，誘發比責罰重要。先誘發其機，然後又加以鼓舞，才是優良的教師。同時對於兒童的生理心理方面，亦必須加以注意，因爲『人才之不一，有小而鋒穎者，可以取快一時，終無大成就。有大才而汗漫者，須二十年功。學問既博，收攏起來，方能成就。此時則非常人所及矣。須耐煩。』至於教育的目的，則在養成健全的人格。功名，德行，學問三者必須並重，不可偏廢，偏廢使失掉了教育的意義了。

他又認爲在小學教育的初步識字是很重要的，但識字時須要講解。講解的方法要能夠『說入童子之耳，不可出我之口便算了事。』故不必先講正義，只須『識日月字卽以天上之日月告之，識上下字卽以在上在下之物告之，乃爲切實。』這實在是一種很重要的方法。至於作文作

詩，先必須放，然後又進而收斂，換言之，先使之有話便說，不厭其長，使其辭能達意，有意皆可表現，然後纔注意結構上的藝術，刪繁滌穢，其能言簡意賅，自然便進於簡約之途，這也是教學作文必經的途程，很爲重要。

第六節 蔡元培

蔡元培的生活 蔡先生名元培，字鶴卿，號子民。民國紀元前四十四年（公曆一八六七，清同治六年十二月十七日）一月十一日生，於民國二十九年三月五日死於九龍寓所，享年七十四歲。幼年事父母甚孝，對宋儒最崇拜。於清代曾爲翰林院編修。一生爲人公忠不苟，對教育事業之貢獻最大。曾參加革命運動，又曾遊學德國。辛亥革命後，曾回國任教育總長，他覺得和總統袁世凱不能合作，不久便辭職再去德國遊學。後來又到法國遊學，並幫助李石曾等辦理留法勤工儉學會，組織法華教育會。民國六年回國任北京大學校長。五四運動辭職出京，不久又回任。過了一年多，便出國考察，從此便沒有回北京大學。國民革命後，任大學院院長。後來改任中央研究院院長，一直到他逝世的時候。他一生可述的事情很多，有一本蔡子民先生傳略（高乃同編，商務出版）記載得很詳細，也很值得我們閱讀：因爲他一生的精神，事業，道德，學問，都值得我們學習。其門弟子黃炎培曾評蔡先生的精神道：『窮治哲學，雖終身不倦，其求知熱之高度有過人者。』又說：『先生於是非之辨，持之最嚴。平居氣度溫粹，人對之如

飲醇醪。一至評論時事，臧否人物，嚴氣正性，突然空湧，酒酣耳熱，至不可抑止。其見諸行動，義之所至，雖威武不屈。……先生基於廣大之宇宙觀，與嚴正之人生觀，視人類一切行為，苟無背於人道，無害於國家民族，皆在包容之例。苟其有利，身爲之倡。其或有害，必斥去之，雖大反習俗，亦所不惜。』這種愛好真理，不屈不撓的精神，確值得吾人學習效法。黃炎培並對蔡元培先生的生平下了一個切當的評語道：『有所不爲，無所不容。』『有所不爲者，先生之律已也。無所不容者，先生之教人也。無所不容，其大也；有所不爲，其正也。』

蔡元培的思想 蔡元培先生以爲人生觀必得有世界觀作根據，他說：『世界無涯浚也，而吾人乃於其中占有數尺之地位。世界無終始也，而吾人乃於其中占有數十年之壽命。世界之遷流如是其繁變也，而吾人乃於其中占有少許之歷史。以吾人之一生較之世界，其大小久暫之相去既不可以數量計，而吾人一生又決不能有幾微遁出於世界以外，則吾非先有世界觀，決無以容喙於人生觀。』世界有本體世界，有現象世界。本體世界是世界的本性或本質，是哲學或玄學的研究對象，現象世界是我們感受的世界。現象世界『最後之大鵠的』是『合世界之各份子息息相關，無復有彼此之差別。最後之大鵠卽是大同主義，這個大同主義是須漸漸達成功；大地的進化史，便顯示着向這個大鵠的道路。』他從進化史裏面看出來了『人類之義務，爲羣倫不爲小己，』又看出來了『人類之義務』爲將來不爲現在』，更看出來了『人類的義務在』爲精神之愉快，而非爲體魄之享受』。他因爲看出來了這些道理，所以便竭力地提倡哲學，科學，和美

術。他主張哲學，科學，和美術的研究，應該超越利害的興趣，並主張『大學爲純粹學問之機關，不可視爲養成資格之所，亦不可視爲販賣知識之所。學者當有研究學問之興趣，尤當養成學問家之人格。』但是要做到這種地步，首先便要破除專己守殘的陋見，大學裏面要養成通才。養成通才，便須得有思想自由，也須有信仰自由。在政治上和經濟上，他主張互助主義，人道主義。

他的教育思想便根據上述的理論而來。他說：『教育有二大別：曰隸屬於政治者，曰超軼乎政治者。專制時代（兼立憲而含專制性質者言之），教育家循政府之方針以標準教育，當爲純粹之隸屬政治者。共和時代，教育家得立於人民之地位以定標準，乃得有超軼政治之教育。』凡軍國民主義，實利教育，德育主義，當列爲隸屬於政治之教育；世界觀，美育，則當列爲超軼政治之教育，而此五者都是今日教育所不可偏廢的。他雖覺得今日之中國不得不採取軍國民教育，但在原則上卻不以國家主義的軍國民教育爲然。他還反對紳士教育，宗教教育，資本家教育，而主張平等教育。同時教育平等，又得兼顧個性的發展和羣性的發展兩方面。此外，他斷定白話文將來必佔優勢，也確有先見之明，在當時也真是一種獨到的見解。

本章練習問題

(1) 孔子爲甚麼是我國最偉大的教育家？

(2) 從論語一書中去找孔子因材施教的證據。

- (3) 解釋董仲舒所說的：「性者天之材，善者……則質不能善。」一段引文。
- (4) 解釋董仲舒所說的：「善如米，性如禾，……」及「民之性如蘆如卵……」兩段引文。
- (5) 朱熹生活中那些事情值得我們學習？
- (6) 試解釋朱熹對於「心」「性」的理論。
- (7) 顏元生活中的那些事情值得我們學習？
- (8) 顏元的教育思想有些甚麼特點？
- (9) 王筠對初等教育有些甚麼見解？
- (10) 試比較王筠的初等教育見解和現代的教育理論。
- (11) 試解釋蔡元培對人生義務的主張。
- (12) 蔡元培對中國的新教育有些甚麼貢獻？

本章參考書

- 陳青之：中國教育史（商務版）。
- 陳東原：中國教育史（商務版）。
- 浦瀚人：我們的教育（正中版）。
- 高乃同：蔡子民先生傳略（商務版）。
- 梁啓超：飲冰室專集（中華版）。
- 馮友蘭：中國哲學史（商務版）。

第十章 西洋教育家的生活與思想

第一節 蘇格拉底 (Socrates)

蘇格拉底的生活 他於公曆紀元前四六九年生於雅典，死於公曆紀元前三九九年，享年七十一歲。他終生從事於真理的探究，從事於教導青年。貧乏的生計和不幸的家庭（妻悍兒頑）都阻撓不了他，當時一般青年人所沉醉的追求政治的慾望也誘惑不了他。他曾經參加過一次戰爭，表現出他絕倫的勇氣和堅忍，博得全軍的贊譽。他時常穿着破敗的衣服，赤着足在街頭曠場奔走，和青年人討論問題，研究真理，不要報酬地教導青年人。他對於當時社會的頹廢，政治風俗的腐敗，大胆攻擊，致遭人恨惡，誣他誘惑青年，創行異教，並控訴之於法庭。在法庭上，他不卑不屈地爲真理辯護，終致被判處死刑。他的學生曾勸他越獄逃跑（這事在當時是輕而易舉的，也沒有甚麼危險），他認爲這是違背國家法律的事，不願聽從，終於聽命服毒死了。他一生常常自認無知，和人虛心地討論真理。有人把他比爲西方的孔子，真是不錯。

蘇格拉底的思想 他認爲人生的目的是求至善，達到至善的技能是德。要行德，便須先明德，先明至善。總之，沒有道德的知識便不能有德，也不能行德。至於有了德的知識而不能行

的，那便是沒有真正地了解德。教育的目的，在於涵養德性，要能涵養德性，須先從知識的陶冶下手。他又認為研究學問，當從自知下手。所謂自知，就是要自己知道自己的無知，才會有追求知識的念頭。他教學的方法就是根據這點出發：他第一步便是消極地打消對方愚妄的成見，使對方知道自己的無知；第二步便積極地和對方共同地蒐集事實來比較考察，以求得到真理。這種方法，可稱為啓發式的教學法，也是一種問答式的教學法，一般人稱之為蘇格拉底法，辯論法，或矛盾法。所謂矛盾法的意思，便是「以子之矛攻子之盾」，用詰問的方法使你自陷於矛盾之中，因而激發你去更進一步地，毫無成見地去探究真理。

第二節 可美紐斯(Comenius)

可美紐斯的生活 他於公曆紀元一五九二年生於奧大利摩拉維亞州的尼佛尼芝，死於公曆紀元一六七〇年，享年八十歲。他幼年曾受過很好的教育，至十二歲時父母相繼逝世。他從小即篤信新教，而一生也就遭受了不少舊教的迫害。他一生漂流了許多的地方，也完成了不少的教育著作；其中最有名的是大教授學，語學入門，庶物圖解，兒童的學校等等，對教學方法極有貢獻。庶物圖解是一本帶圖的教科書，流行最廣，而且也引起了不少類似的教科書的出版；可是他的教育學說在當時完全被人忽視了，到了差不多兩百年以後才被人重視，真是不幸得很。他一生除了著書以外，還從事於教育的實際工作十幾年。

可美紐斯的思想 他的思想中，宗教的成分很濃厚。他的教育思想，可以說是聖經的教育
的運用，簡直可以稱他的教育學爲新基督教的教育學。這也無足怪，因爲西洋的文化和基督教
原有很密切的關係。他認爲教育的目的乃是在恢復墮落的人生，求人神的類似。人類是神所創
造的東西中之最完全，最終極，最高尚的東西，因此可以說人是神的肖像，發揮人類的真義，
便在求其與之結合。吾人具有完善的才能，同時人的本性又具有傾向各種完善的趨勢；但是吾
人天性中所具有的才能，還是要靠教育才能使之完全發揮。同時，人的本性只是一種潛能，他
爲善爲惡的機會是均等的，所以更需要教育才能使之成爲最善的。人既是神的肖像，教育又爲
人所必須，故教育須是普遍的，平等的，無分貧富的，無分貴賤的，無分男女的，無分智愚
的。又因爲如此，所以學校需要普遍設立。他又認爲兒童受教育開始得愈早愈好，他又認爲學
校教育比家庭教育的好些。

他在教學方法上的主張，大略如下：教授的歷程當以幼稚之活潑的心情爲起點，宜浸潤，
不可急迫。進行的次序當由普通而特殊，由易及難。宜顧及兒童的興趣，宜留意兒童的年齡，
心性，與所受的教育。教授宜先以感官爲媒介，而須注意於理論的關連，宜用理解力以聯合各
材料或一種材料之各方面。有用的材料當取之勿失，不重要的就當捨去。所教的事物，宜指示
其目的和用途，不可忽略。這些方法，有的就在現代也還很有價值。

在訓育上，他認爲訓練很重要，但是不能用鞭打，方法要能順乎自然。懲罰學生時必須先

使他知道是爲他好，這才有效力。這種見解在現在也還很重要的。

此外，他關於語言教學的貢獻也很大，這裏不詳述了。

第三節 裴斯太洛齊 (Pestalozzi)

裴斯太洛齊的生活 他於公曆紀元一七四六年一月十二日生於瑞士的沮利克，死於一八二七年二月十七日。幼年體弱膽怯，易爲感情所動，在校成績亦不佳。他一生純以宗教家式的熱誠和殉道精神從事於教育工作，從事於救濟貧苦兒童的工作，從事於社會改革的工作。他從實際經驗中發現了很可寶貴的教育方法，影響於當時的各國及現在都很大。他一生的光陰也就幾乎完全花費在實際的教育工作上面，從二十多歲開始一直繼續到他死的時候。在這些工作中，他幾次因爲事業的失敗而蕩盡了他的家產，使他自已陷於貧困的生活中；但他却一點不灰心，再接再勵地奮鬥，直到後來，終於譽滿各國，並傳流到現在。他一生奮鬥的事業很多，難以備述，只選一兩件敘述在下面：有一天，他在田野裏看見失學的貧兒，便生了憐憫同情的心，便在他自己的農場裏附設一所貧民學校，招收貧苦兒童二十人，供他們的衣食，待他們和自己的子女一樣。不到幾個月，這些兒童都長得很健康，知識也有進步了。後來擴充兒童的數目到八十人，但是因爲經費困難，學校便於一七八〇年停閉。這算是第一次興辦的學校。一七九八年，瑞士革命爆發，在戰爭中有不少流離失所的孤兒，他就打算從事救濟。恰好這時政府也委

託他辦理，他便又開始試驗他的教育方法了。但是他的辦法不爲當時人所了解，因此很遭非難。到了一七九九年，法兵強佔了他的孤兒院去駐兵，他便只得揮淚閉校，和兒童握手告別。總之，他一生像這類奮鬥的生活真是不少，所以人都稱他爲『貧兒之父』。他死後二十幾年，有人替他改葬立紀念碑，那碑文有一首詩記述他的生平道：

在新莊，你是貧困者的救星。

在利奧那特和革特魯德中，你是民衆的導師。

在斯湯閣，你是孤兒的慈父。

在部爾多夫，你是國民學校的創造者。

在伊佛東，你是人類的教育者。

你是一個人，一個基督教徒，一個公民。

一切都爲着別人，

爲己毫無所圖，

裴氏之名，萬古長存。

裴斯太洛齊的思想 他主張教育應依『自然所定下的次第規程』而行事，因爲兒童的發展和植物發榮滋長是一個道理。換言之，便是說他認爲教育歷程的基礎便是生長的兒童底本能，材能，及力量之自然的與有秩序的發展。所謂教育，便是『人的各種能力自然的，進步的，及

調合一致的發展』。這種自然的教育，便是以兒童的心理發展爲依據的。他在教學法方面最大的貢獻，就是直觀教學法。所謂直觀，就是經由感官與精神去了解辨明事物的真像而能夠得到明確的觀念和清楚的印像，並察悉其意義。關於訓育方面，他特注重一個『愛』字。他以熱誠的愛的情感來陶冶兒童，不重干涉與體罰，對於體育也特別注重。詳細的討論，這裏限於篇幅，已不可能，請諸位參看他著的賢伉儷一書（傅任敢譯，商務書館出版）。這是一部很有趣味，也很有價值的教育小說，從裏面你可以學得不少的教育方法。

第四節 福祿貝爾(Froebel)

福祿貝爾的生活 他是德國人，於一七八二年四月二十一日生於奧柏威斯巴，死於一八五二年六月二十一日。他幼年所受家庭的待遇甚爲冷酷，平時即喜歡在森林田野中游玩，以和花木鳥獸相接觸爲快樂。日後他情願犧牲自己爲兒童謀幸福，由於其幼年在家庭所遭受的冷酷待遇甚多。他是世界上第一個幼稚園的創始人。一生的境遇變化甚多，但仍沒滅不了他濟世救人的志向，他有百折不回的奮鬥精神。當他在一八五〇年初從事教育工作的時候，他說：『當我在三四十個兒童前初執教鞭的時候，彷彿身居家庭，中心的愉快莫可言喻。……我既得此無限的幸福，喜悅之度，誠不減魚之得水，鳥之翔空。』他曾經讀過裴斯太洛齊的著作，很爲感動。他並且曾親往裴斯太洛齊那裏去學習教育，受其影響感化不小。他後來創辦幼稚園時，曾

遭當時社會的誤解，終於被政府下令禁止。一直到他死後十年，經普羅（Prilov）夫人盡力的替他疏通，才又得繼續開辦。自此以後，各國便競相做照創辦幼稚園，一直到現在。

福祿貝爾的思想 他思想中的宗教色彩和神祕主義的色彩異常濃厚。他信天神，尊自然。他認為所謂教育，便是指導人類固有的能力，使能得調合發達。一個人初生的時候，就好像一株嫩芽一樣，將來一切的萌芽發達都具備在內了。所以教育者一方面就要注意施以補助，一方面則要為他排除障礙，就好像園丁培植花木一樣。教育幼兒的責任在母親和幼稚園的身上。至於教育的目的，乃在使神性的自由的人以自由的意志而為自由的活動。人生的目的在於用自己的自由意志，在自己的生活中實現固有的神性。世界是由人，神，自然三者組織成功的，但又是神的表現。因此教育的目的，又可以說是在於使個人知道自己和他人的關係，知道神和自然的關係，並由此達到純正而虔敬的生活。至於最好的教育方法，便在以自然誘導人類，使之發達。對於鍛鍊兒童的身體，競走，賽球，公共運動場等，他都很主張。訓育方面，他主張採自由主義，於必要時才能用忠告或處罰的方法。此外，他創造的恩物，對幼稚園的貢獻很大。所謂恩物，乃是恩賜物的簡稱，即指父母賜與兒童的玩具。

第五節 蒙台梭利 (Montessori)

蒙台梭利的生活 蒙台梭利，意大利人，生於公曆紀元一八七〇年，為世界上第一個女教

育家。她原來習醫，後來從事於低能兒童的教育，甚有成效。繼後又把她的方法擴充到普通兒童的教育。這時她感覺到自己的學力還不夠，便又去專攻實驗心理學。後來受羅馬改良建築協會的請求，設立了一所學校，稱爲『兒童之家』。不到一年功夫，她便譽滿全球了。此後其他各國都爭先做效她的辦法。他一生最大的貢獻便在教育方法上面：她的教育方法並無宗教的神祕意義，純然是根據科學而來的。

蒙台梭利的思想，她認爲教育的目的在養成獨立自由的人物。所謂獨立，並不是說兒童的一切行爲都不假手於人，乃是說兒童的獨立是逐漸發展的，作教師的人或作父母的人，應該考察他發展的情形，不要去抑制他的意思。所謂自由，就是指兒童的天性之個性的，自然的發展，並使之至於能夠自行處理他的生活，能夠自行滿足他的慾望，但是自由是要以不妨礙他人爲原則的。

在教學的方法上，她主張以兒童行爲之正確的觀察爲根據，並利用各種感官的訓練爲出發點。她由此種論點出發，發明了不少的教具。她稱她的教學法爲自動主義的教學法。以前的教育注重在『教』，她却注重在『學』，這實在是一件很重要的事情。她的教育方法分初級高級兩種：初級的適用於三歲至六歲的兒童，高級的適用於七歲至十歲的兒童。初級教育有四種：體育，感官教育，知的教育，實際生活的教育。高級的教育則分爲文法，讀本，算術，幾何，圖畫，音樂，韻律等七項。關於高級的教育，很少特殊的地方。她對初級教育中之體育及感官

教育兩者，發明了很多教具，其中最重要而有價值的特別是感官教育之教具。關於感官教育，是他的教育方法中之主要部份，也是最特殊的部份。

第六節 杜威(Dewey)

杜威的生活 他於公曆紀元一八五九年十月二十日生於美國的威爾滿州。一生從事哲學，心理學，倫理學，教育學等研究，從未懈怠。他不但從事研究，而且還從事講學，從事教育的實驗。他現在已是八十五歲的高齡了，也退休了好幾年，但是最近幾年中他還常常有著作發表呢。他可以說是一位空前教育家。現代的教育思想都受他的影響不少：因為他曾經思考出來，而且敘述出來一種適合於已經變化了的，正在發展變化的現代社會生活的教育，他曾經到中國來講過學，我們的新學制就是他來講學以後，在他的思想影響之下形成的。

杜威的思想 他的思想的內容最為豐富，在這本小書當中無法詳述。本書第一章第二章及第三章所講述的道理，大半就是從他的學說出發的。又第二章第一節也曾經討論過。這裏我們只再擇要地，簡單地說幾句。他的思想的特色，乃在於使教育心理學化，使教育社會化。不但如此，他還沿着科學化，工業化的路線，賦予教育實行的內容。他曾經企圖使學校的活動與真實的生活連結，企圖使兒童智慧地了解他所生活的世界。因此他對於教育的看法，另外換了一個方向。甚麼是教育呢？他說教育就是生活。他又說教育就是繼續不斷地重新組織經驗，要

使經驗的意義格外增加，要使個人主持指揮後來經驗的能力格外增加。其實這兩句話原是一個意思，後面一句話就是前面一句話的解釋。至於教育的目的，便在培養配做社會的良好份子的公民。換言之，就是在使社會上的各個份子能夠承受社會的或現在的經驗；不但是被動的吸收，還須每個人做一個發射的中心，使他所承受的及發射的都貢獻到別的公民的心裏去，也來加入社會的活動。但是怎麼樣才能夠達到這個目的呢？這當然就需要方法了。這種方法便是怎樣使學生成爲社會化，怎樣使兒童變成社會的分子，有社會的興趣的方法。這種方法也就是他的『有名的從做中學』(Learning by doing)。換句話說，學校是兒童工作的地方而不是聽訓的地方。我們要寓學習生活於活的生活之中。這樣一來，學校就是生活，而不是生活的準備。至其進行的步驟則有兩種：第一，從感情方面使兒童有社會的興趣及感覺，知道自身以外還有社會，還有別人。第二，從知識方面給他社會上必需的知識，養成實行的習慣，使他成爲社會上有用的人材。

在教育上，他很看重興趣。但是興趣是甚麼呢？所謂興趣，便是一種有預期的結果的事體。當其我們要想使事情成功的時候，便會全副精神貫注在裏面，完全沉落在裏面，融化在裏面，所作的事情和自己沒有界限，沒有分別了，這才算是真正的興趣。從他這種興趣的觀點出發，後來由他的學生和信徒中便產生了不少有價值的教學方法。此外，他對於教材，教法，訓導……等等，都有很好的意見，都詳載在他著的「民本主義與教育」及「明日之學校」當

本章練習問題

- (1) 蘇格拉底的生活，有那些值得我們學習？
- (2) 試批評蘇格拉底的思想。
- (3) 可美紐斯對教育的貢獻是甚麼？
- (4) 可美紐斯的教學方法，那些最好？並說明其為最好的理由。
- (5) 裴斯太洛齊的生活，有那些地方值得我們學習？
- (6) 試舉例說明直觀教學法。
- (7) 福祿貝爾對教育的貢獻是甚麼？他的教育見解是甚麼？
- (8) 蒙台梭利對教學上有些甚麼貢獻？
- (9) 試批評蒙台梭利的教育目的。
- (10) 解釋杜威所說的教育意義。
- (11) 解釋杜威所說的教育目的。

本章參考書

- 蔣徑三：西洋教育思想史（商務版）。
- 陳博文：西洋十九世紀之教育家（商務版）。
- 唐毅編譯：近代教育家及其理想（中華版）。
- 方博頤譯：現代歐洲教育家及其事業（中華版，Adolph E. Meyer著）。
- 詹文滄譯：西洋哲學史（世界版，Weber等著）。

Ellwood P. Cubberley: "An Introduction to the Study of Education and to Teaching", 1925, Houghton Mifflin Company.

第十一章 世界主要教育思潮

第一節 個人主義教育思潮

甚麼叫做個人主義呢？從廣泛的方面說來，個人主義就是一種學說，一種傾向，無論是從他的解釋方面來看，或從他的實行方面來看，又或者從他在道德的目的方面來看，他都是承認個人，或者屬於個人的，有其本身的價值。不但如此，這種價值甚且高於社會的價值，高於非個人的價值。如果說得更明確點，那個人主義便是一種學說。照這種學說的說法，社會本身不是一個目的，也不是超越於組成社會的個人之上的一種目的的工具。個人主義是只以個人的善為他的對象。這種意思引申言之，便有兩種意義：（一）社會制度以個人的幸福為目的。（二）不管完成的意義是甚麼，總是以個人的完成為目的。總上所述，所謂個人主義，乃認社會為個人所組成；而個人才是原始的，也只有個人是實在的。同時社會是為個人而存在，一切社會的設施應該以個人的幸福為目的。教育上的個人主義也是從這種觀點出發的。

個人主義發生得很早，可以追溯到古代的希臘。至於在理論上奠定個人主義的基礎的便要推法國的盧騷（Rousseau）了。個人主義的教育學者很多，除盧騷外，著名的還有德國的尼

采 (Nietzsche)，瑞典的愛倫凱 (Ellen Key)，俄國的托爾斯泰 (Tolstoy)，意大利的蒙台梭利 (Montessori) 等等。其餘如裴斯太洛齊 (裴士)，黑格爾 (Hegel 德國)，福祿貝爾 (德國)，赫爾巴特 (Herbart 德國) 等等，都是把個人主義引進到教育裏面來的人。在現代，新教育的泰斗杜威 (美國人) 也還是折衷於個人主義與社會主義之間的。又如兒童中心派的教育家，也有傾向於個人主義的趨勢。美國的道爾頓制也可以代表個人主義的教育之實施。在英國的南尼 (Nunn) 教授的教育思想更是現代個人主義教育思想的絕好的代表。英國的一切教育設施中所表現的個人主義色彩更是特別濃厚。南尼說，教育的目的便在『個人的自主的發展』。他並且從生物學的立場來認為『個性乃是生活的理想』，『最下等的生物也是自主的』。他更根據這種主張進而論道：『進入人類的世界的，沒有什麼事是善，除非是起於個別的男女的自由的活動，而教育的實施必須依此真理而規定。』

第二節 民主主義教育思潮

近代的個人主義，表現到政治上去，便是民主主義了。民主主義又被稱為民本主義，平民主義，或譯音為德謨克拉西 (Democracy)。民主主義的着重點在個人，不在社會。民主主義的重要理想，在於對個人人格的尊重和發展，所以我們說民主主義是個人主義的發展。但是，甚麼是民主主義呢？

依照民主主義的見解，道德的人格是具有意志和良心的個人，也只有這種個人才算得是重要的。個人是神聖不可侵犯的存在體，個人是社會生活和道德生活的中心。立法家立法，政府的行政，都是爲了保持個人的尊嚴，保持個人的權利，使他不致受外力的侵犯。另一方面個人也要尊重他人，也要尊重和他具有同樣的可尊的特性的他人。個人的權利，在憲法上有明確的規定，因爲人權乃公民權利的基礎。這便是政治上的民主主義的意義。民主主義不但尊重個人的人格，而且還要打破政治，法律和經濟的制限，使每個個人都有平等發展的機會。所以有人說：『真正的民主主義，乃是允許每個人發揮他的最大限度的努力的。』

這種政治上的民主主義，又反映到教育思潮上面。杜威便是民主主義教育思潮的代表人物，他著有一本很有名的談教育哲學的書，他就名它叫民主主義與教育。他的學生波特 (Porte)，對杜威的民主主義教育思想更是發揮得很透澈。這種民主主義的教育思潮在英國美國都很佔勢力，這由於個人主義的教育思潮在這兩個國家裏也有很大的勢力的原故。現在我們只簡單地說波特的民主主義教育思想。

波特對於民主主義的教育的見解，有下列幾點重要的：第一，民主主義在以往只有政治的意義，現在則須使之含有社會的意義。一切門戶須徹底開放，才能使奇才異能有平等的機會。第二，教育原是一種工具，看是甚麼人或甚麼階級主持，其意義便因而不同了。第三，人人所能享受的教育，還不能稱爲民主主義的教育，因爲第四，真正的民主主義，一定要以個人爲他

們自己的目的，並且要使他能夠在智慧上，感情上參與別人的生活（即是要使他能夠以己之所欲而施於人）。民治主義的教育理想便應當從這點出發。

第三節 社會主義教育思潮

社會主義，從狹義方面說來，便是與經濟上的資本主義相對立的一種主義。我們在這裏所要說的社會主義是就廣義而言。最初採用這個名詞的意義，原是用來和個人主義思潮相對立的。它是從社會的觀點來重新估定一切社會組織的價值，估定社會和個人的關係的。所以社會主義原來只是屬於普通的社會哲學中之反個人主義的思潮。到後來，這種傾向在經濟方面表現得最有力量，最爲顯明，社會主義一詞，才逐漸專指其經濟上的意義了。

這種思想發生得很早，古代希臘的柏拉圖 (Plato) 亞里士多德 (Aristotle) 的著作中已經有過這種思想的萌芽。至於真正地形成一種思潮，則在十九世紀以後。在教育上面的社會主義思潮，其中最著名的代表人物有德國的奈脫爾普 (Natorp)，法國的涂爾幹 (Durkheim)，蘇聯的品格維支 (Pinkivitch)，就是杜威的教育思想中也還是存在着不少的社會主義色彩。在現代，這種思潮已變成很有力量的了，幾乎有將個人主義取而代之的趨勢。

社會主義的教育思想，乃是使教育的重心由個人移轉到社會。這種移轉的結果，使教育的目的，方法，和組織都發生了根本的變革。奈脫爾普便以爲『在教育的目的的決定方面，個人

不任何的價值。個人不過是教育的原料。個人不能成爲教育的目的。』他又說：『教育的目的，只是社會化，因社會化而使一個民族的整個生活道德化。』這一派的教育思想，又還主張教育的組織和方法也都要社會化。因爲教育不僅是爲社會，而且還要依賴着社會而施行，所以他們主張要以社會的組織，社會的生活，來代替個人施行教育的作用。所以奈脫爾普說：『培養意志的主要方法，乃是社會的組織。』

至於狹義的社會主義教育思想，則是特指以馬克斯 (Marx) 的唯物史觀爲出發點的教育思想。這種教育思想表現在事實上便是今日蘇聯教育的實施。照品格維支的意思說，蘇聯的學校的目的，乃在養成繼續革命的鬪爭者，乃在養成新社會的建設者，乃在養成勇敢有爲的革命者。具體的說來，教育的目的便在培養康健，強壯，勇敢，獨立，自尊的人物，又在培養通達現代文化，努力增進勞動大衆以及世界人類的利益的那種創造者與鬪爭者。

第四節 國家主義教育思潮

社會主義否認了個人的地位和價值，肯定了社會組織及社會制裁的價值。國家主義便從這種抑個人重社會的運動中更進一步，認定某一種社會（即國家）爲一切價值的源泉，因此我們也可以說國家主義是由社會主義演變而來。

國家主義的起源，也可追溯到古代的希臘去。但是這種主義成爲一種自覺的主義，那就要

到十九世紀初年，拿破崙蹂躪意志開始。提倡國家主義思想的，有許多原來都是世界主義者，社會主義者，如像當時的黑格爾和費希德（Fichte）等等。在第一次歐戰初停的時候，國家主義的思想便有爲國際主義取而代之以的趨勢；可是到了不久以後，國家主義便又開始勃興起來。在教育思潮方面可稱爲代表人物的，有德國的施普蘭格（Spranger），意大利的柯羅采（Croce），和和鐵利（Gentile）。

在國家主義的教育思想影響之下，促成了各國的國家教育系統的組織。在以前，教育多由私人辦理；在此後，則教育便收歸國家管理。教育一歸國家管理之後，教育便成爲實現各種政治目的的工具。費希德以爲確立國民一般的教育制度是一件重要的事：因爲真正的進步，必有待於國民全體的力量，因此對全體國民不可不施以教育。至於教育的事業，乃須由國家來執行。一切階級的兒童，在他受教育的時期內，應該離父母之手以依賴國家。黑格爾以爲國家是社會組織的最高之統一體，凡是一切法律的，經濟的，教育的社會組織，都要依賴國家總能統一完成，他又認爲個人如欲向上進步，首當調和他內部的互競之自然（感覺）與精神（理性）。可是兒童並不知道如何求進步向上的手段，因而教育就必要了。在兒童的感覺的生活力，比較其理性力強，因而家庭及國家應該對於兒童施以養育和訓練，使他成爲自治的人類。教育是國家和家庭的共同事業，兒童進了學校之後，他的教育便應該委託給國家了。教育的最高權力，應該在國家。教育的目的，則在使兒童爲一種道德的存在者。一個道德的存在者的人，才能達

到自由，才能具有理性的特質。教育便要使人心脫去自然的拘束（即達到自由），使他和普遍相協調而達到理性的生活。所謂普遍，乃是依國家而現出來的；而理性的生活，則是爲國家生活所表現的，同時所謂個人的自由，亦是由國家而始得完成，始得發揮的。

第五節 三民主義教育思潮

前述四種教育思潮，對中國的教育實施雖都會有很大的影響，但究非我國本土所固有；因之不能在教育實施上有強固的根基，也未能和我們的實際情形完全相吻合。至於三民主義的教育思潮則是生長在我們自己的土壤，自有其特殊的意義。

三民主義的教育，最初稱爲黨化教育；但是這個名詞太不適當，所以後來在民國十七年五月由國民政府大學院所召集的全國教育會議中，便正式宣佈取消了，而直稱之爲三民主義教育。爲甚麼不適當呢？因爲第一，中山先生的遺著中，沒有『黨化』二字，用之殊嫌乏根據。第二，名詞含混，無論何黨均可以假借。第三，此項名詞不足以代表其真正的精神之所在。

三民主義的教育思潮，雖盛行於現在，其發軔之期却甚早，我們可以說在光緒二十年中日戰爭發生以後，中山先生在檀香山集合同志創設興中會的時候已經開始了。後來隨着時事變遷，幾經發展，纔算有了我們現在所說的三民主義教育思想。甚麼是三民主義教育思想呢？總括言之，三民主義教育，便是以實現三民主義爲目的的教育，乃是以三民主義的精神，

貫注並應用於教育行政，課程，教學法，訓導，課外作業等等上面，使學生得盡量發展其材能，並獲得公民生活所必需的基本知識，技能，習慣，與理想的教育。分而言之，則三民主義教育的要義當包括下列各點：一，教育必須充分達成其對於民族所負的使命；換言之，即嬗延我國固有的文化，並充分發揚光大其優點，使全國國民陶鎔於這種優美的文化之中。二，運用教育的力量，使全國國民具有一種堅強的共同意識，使全國國民具有共同的典型。三，注重科學教育及各種職業教育。四，教育當一方面發展個人的知識，一方面適應民族的需要。五，使各人受有義務教育，培養其運用民權的能力。六，教育理想與政治理想要能密切的配合，政治的理想既是三民主義的實現，所以教育的理想就當是三民主義之實現的促進。我們的教育宗旨便是根據這種思想而來的。茲將其實施方針（與教育宗旨同時公佈的）抄錄如後：

一、各級學校三民主義之教學，應與全體課程及課外作業相貫連，以史地教科闡明民族之真諦，以集會生活訓練民權主義之運用，以各種生產勞動的實習，培養實行民生主義之基礎，務使智識道德融貫會通於三民主義之下，以收篤信力行之效。

二、普通教育，須根據 總理遺教，以陶融兒童及青年「忠、孝、仁、愛、信、義、和平」之國民道德，並養成國民之生活技能，增進國民生產能力為主要目的。

三、社會教育，必須使人民具備近代都市及農村生活之常識，家庭經濟改善之技能，公民自治必備之資格，保護公共事業及森林園地之習慣，養老恤貧防災互助之美德。

四、大學及專門教育，必須注重實用科學，充實內容，養成專門知識技能，並切實陶融爲國家社會服務之健全品德。

五、師範教育，爲實現三民主義的國民教育之本源，必須以最適宜之科學教育，及最嚴格之身心訓練，養成一般國民道德上學術上最健全之師資爲主要任務，於可能範圍內，使其獨立設置，並盡量發展鄉村師範教育。

六、男女教育機會平等，女子教育並須注重陶冶健全之德性，保持母性之特質，並建設良好之家庭生活及社會生活。

七、各級學校及社會教育，應一體注重發展國民之體育，中等學校及大學專門須受相當之軍事訓練，發展體育之目的，固在增進民族之體力，尤須以鍛鍊強健之精神，養成規律之習慣爲主要任務。

八、農業推廣，須由農業教育機關積極設施，凡農業生產方法之改進，農民技能之增高，農村組織與農民生產之改善，農業科學知識之普及，以及農民生產消費合作之促進，須以全力推行。

本章練習問題

(1) 甚麼叫做個人主義？

(2) 試解釋並批評南尼的主張。

- (3) 民主主義和個人主義有甚麼關係？
- (4) 試解釋並批評波特的主張。
- (5) 試解釋奈脫爾普的主張。
- (6) 試批評品格維支的主張。
- (7) 國家主義和社會主義有甚麼關係？
- (8) 國家主義和社會主義有甚麼區別？
- (9) 甚麼是三民主義教育思想？
- (10) 三民主義教育思想有些甚麼特點？
- (11) 試比較三民主義教育思想與其他各種教育思想。

本章參考書

- 吳俊升：教育哲學大綱（商務版）。
- 鄭次川：教育思潮大觀（商務版）。
- 蔣經三：西洋教育思想史（商務版）。
- 陸紹稷：三民主義與教育（商務版）。
- 張志智：中山先生教育思想（正中版）。
- 陳正謨譯：西洋哲學概論（商務版）。

第十二章 教育學的研究

第一節 教育學的性質

關於教育的性質，爭論很多。有的人說它是一種藝術，有的人說它是一種科學。這種爭論的原因，大部分是原於對所用「教育」一詞的意義之分歧。有時大家稱訓導，教學，和養育兒童等實際的活動爲「教育」，有時大家又稱規範這種實際活動的種種原則的體系爲「教育」。依前種意義而言，教育既然是一種實際活動，自然是一種藝術了。如依後種意義而言，教育既是一套原理，便也未嘗不可以稱爲科學。爲便於區別起見，我們便稱前者爲「教育」，稱後者爲「教育學」。

但是教育學究竟可否稱爲一種科學呢？這便又要看對科學的界說了。如果我們把科學視爲一種須用嚴整的方法證明的學問，那麼教育學便不能稱爲科學。豈但如此，除了數學和天文學之外，就是物理化學，都還不完全夠資格呢。因爲物理和化學的內容，並不是全部都可用數學的方法演證的。如果我們把科學的界說放得寬泛一點，在科學中除去了數學的因素，認爲凡是客觀的敘述和解釋事實的，並且絲毫不涉及實用的問題的都是科學，則教育學依然不能稱

爲科學，因爲教育學既是求達到一種實用的目的，它的興趣偏向於規定如何教兒童，不在於敘述和解釋教育兒童的事實。如果我們把科學的意義看得更廣一點，認爲任何規範實際活動的原則，如其他們能夠構成體系，能夠使這種活動很有效地，很合理地達到原來的目的，就可稱爲科學，那麼教育學也是一種科學了。醫學，工程學，農學便是依這種意義而得被稱爲科學的。教育學自然也不得例外。因此，教育的性質的決定，主要就還要看我們對科學的意義如何解釋。總之，依科學的嚴格意義，教育學便不是科學。依科學的廣泛意義，則教育學確是一種科學。現代採取科學的廣泛意義者，實較爲普遍。

第二節 教育學的演進

教育的歷史和人類的歷史一樣地悠久，從教育之演進的一章中我們就可以知道；但是教育的發生却是較晚，教育學而具有科學的基礎就更晚了。最早的教育理論，它的根據多半是宗教和形而上學；就是其中的經驗的方法，也不見得完全可靠。使教育學具有科學的性質，則當以法國的盧騷爲開山祖師，他著有一本書叫做愛彌兒 (Emile)，就是根據他對兒童的觀察而來的。不過，其中仍不少空論和幻想。他在書的開端，特別地說明教育者當認識兒童，爲後來的兒童學的先導。繼他而起的有裴斯太洛齊及福祿貝爾兩人。他們由慈愛兒童，觀察兒童，和教育兒童着手，對於教育學的實驗方面，開始作有系統的貢獻。但是，首先把教育學的基礎放在心

理學和道德學上面的，則當推赫爾巴特。所以我們可以說從赫爾巴特以後，教育學才有完備的體系。不過赫爾巴特所根據的心理學之形而上學的色彩仍很濃厚，教育真能進入純粹科學的境地，其功勞則當推赫爾巴特的弟子馮德（Wundt），因為馮德創立了第一所心理學實驗室。他研究的對象限於成人。把研究對象轉到對兒童心理的研究的則是美國的霍爾（Hall），法國的比納（Binet）等人。從此以後，各種試驗「新教育」方法的試驗學校便逐漸成立了，其中當推一八九六年杜威在美國芝加哥所設立的最有成績。到了這個時期，教育學不但成為科學的了，而且有兒童心理學的研究作為根據以創造發明許多有價值的方法和原則。到了十九世紀的後半期，社會學成立了，教育學也因而加增了一個新的基礎。這時有許多人便從社會的觀點來考慮教育的實施，並且因而創生了社會教育學。其中有名的人物，如德國的奈脫爾普，白爾格門（Bergman），凱欣斯泰納（Kerschensleiner），法國涂爾幹等，就是美國的杜威也曾從這方面來研究過。從這以後，便有許多人從事分析社會的需要來確定教育目標和課程了。

從上述教育的演進情形來看，可知教育學不但基礎穩固（有心理學及社會為其基礎），而且前途無量（一切研究正蒸蒸日上）。推進教育學，使之百尺竿頭更進一步，我們每個從事教育的實際工作者，都有一份責任哩。

第三節 教育學科的分類

教育學科可分爲三大類：理論的或原理的研究類，實施方法的研究類，實際設施研究類，茲分述如左：

(一) 理論的或原理的研究類

(1) 教育哲學 研究教育的本質，意義，及目的。

(2) 教育原理 研究教育在其他科學（如哲學，生物，生理，心理，社會諸學）上所依據之原理。

(3) 教育史 根據中外教育演進跡象以考查教育之發展，趨勢，問題，及既往經驗等，以爲未來設施之張本。

(4) 比較教育 根據世界各國教育的實際狀況及其優劣與經驗，以爲本國教育設施之南針。

(5) 教育心理學 研究人之本性及學習原理以爲教法，教材，及訓導等之科學的根據。

(6) 教育社會學 研究社會之本質，社會與教育之關係，及教育如何而可適應社會，以爲教育目的，訓導，及課程之決定的理論根據。

(二) 實施方法研究類

(1) 教育行政及學校行政。

(2) 普通教學法及各科教材教法。

(3) 課程編制。

(4) 訓導。

(5) 教育視導。

(6) 教育測驗及統計。

(三) 實際設施研究類

(1) 國民教育。

(2) 中等教育。

(3) 高級教育。

(4) 家庭教育。

(5) 社會教育。

(6) 職業教育。

(7) 補習教育。

第四節 教育學與其他科學

教育學與哲學 教育的本質與目的的決定，大半以哲學為其根據。哲學所要探究的問題，便是宇宙中之事物及人生的究竟意義及其目的。教育事業本是宇宙的事物之一，教育的對象又

是活的人，所以教育的本質或意義之爲何，教育的目的之爲何，其最後的決定都不能不以哲學爲其根據。我們可以說，教育學捨去了哲學，便會成爲無定向的，就好像茫茫大海失舵的孤舟。古今中外的大教育家，幾乎無一不是大哲學家。今日的教育學中也還有教育哲學這門科目，此科目又可稱爲一種應用哲學。

教育學與社會學 教育雖是宇宙中的一種事物，然而也是人所構成的社會中之一種事物，故教育學又須以社會學爲其根據。再則，爲教育對象之人，原非孤獨的。換言之，爲教育對象之人，乃是一種社會動物，由是教育學更不能棄社會學而不顧。近代教育學中之社會學一科目便係從此種觀點出發之一種新興的學問，其發展的前途正不可限量。教育的本質與目的的決定，當由哲學與社會學兩方面着手，始能達於不偏不倚的完全正確的境地。

教育學與心理學 心理學乃是探究人類的本性，人類行爲之如何構成與發展，以及行爲的改變等等。教育的方法和材料，在在均須以此種研究爲根據，始能稱爲科學的，客觀的。爲教育學之分科的教育心理學，其主旨便在溝通教育與心理學，使心理學爲教育之用，使教育學得心理學而根基固牢；但心理學必自生理學出發，故教育與生理學又有間接關係。

教育學與生理學 人爲生物之一，自然具有生物所有之共通特性，故教育與生物學亦有密切之關係。至於生理現象與心理現象之研究，亦須以生物學爲其根據，故益使教育學依賴於生物學之處增多。

教育學與其他學科 教育與政治關係密切，有何種政治組織便有何種教育制度，故教育學不能離政治學。政治制度又多係存於經濟結構，故教育學亦不能離經濟學。總之，教育學乃是一種博大精深的學問，欲對教育學有所貢獻，不僅需從教育學本身着手，與之關連者亦不能容吾人忽視。

第五節 教育學的研究法

研究教育學的方法，可以大別為兩種：一是哲學的研究法，一是科學的研究法。哲學的研究法多用直觀，內省，推論，或反省思考與綜合諸法，科學的研究法則多用調查，實驗，及分析諸法。實則兩方法並非可截然劃分的，常有互相為用的地方。此地所要講述的研究法，僅就對於一般的教育問題之研究方法而論，不過特別注重於科學的研究法。

在程序方面，研究教育問題和研究其他問題都不外：（一）搜羅和問題有關事實的材料，（二）設想解決問題的方法，（三）將設想的方法加以實驗或推證而定取捨。這三種步驟，原是思想的普通步驟。爲了進行這三步驟，其中實又包括着種種不同的方法。

搜羅和問題有關事實的材料，其方法甚多：觀察，調查，詢問，測量……等等都各有其價值；不過，無論用那種方法而得的材料，經過一番整理，便都可以作爲研究的根據。經過這一步，對事實的認識便很清楚了。於是便進一步來假設一種解決實際困難的方法，這又可稱爲臆

說。這種臆說的來源，便是和當前問題有關的各種基礎學問。設臆所用的方法，也有許多種類：歸納法，演繹法，類比法……等等，都可以斟酌情形分別採用。這種種方法，要而言之，無非是從現在的事實和過去的知識中得着一種暗示，一種臆說，或者一種觀念，用來作為解決目前問題的假定辦法。

有時假定的觀念，還應該用演繹法來推演其涵義，然後再根據推演的結果去觀察事實，看事實和推演的結果，是否相合，以為接受或拒絕這假定的根據。假使假定這個觀念，因得證明而接受了，便該依着去實行，以解決最初發生的困難問題。這個問題如其有相當的普遍性，經過一次的解決，也便得着了解決這一類問題的普通原則，因而便使教育學的內容，有了新的增加。

假設從假定的觀念所推想的結果，無現成的事實可資印證，那就還得有意的去支配情境，使這種事實發生，這便是使用試驗的方法了。這種方法，在近代教育學的研究上，有很大的價值和貢獻，也是新教育長足進步的一種根源。不過所謂試驗的方法，並非輕而易舉的：事先必有精密的計劃，在試驗的過程中要能夠把一切可能發生影響的因子嚴密地控制，記錄其中的情形又須十分客觀正確，試驗完畢更須整理其結果以求出結論。至於試驗的方法，種類很多，不經過專門的訓練是無法執行的。這也可以看得出要研究教育學，便必須下一番深刻而踏實的功夫。

本章練習問題

- (1) 甚麼是科學？
- (2) 教育學是不是科學？爲甚麼？
- (3) 教育學的演進經過了一些甚麼程序？
- (4) 你準備用甚麼方法來從事推進教育的工作？
- (5) 根據你自己的意見，略釋教育實施方法研究類各分科。
- (6) 根據你自己的意見，略釋教育實際設施研究類各分科。
- (7) 教育學是否爲一種孤立的學問？爲甚麼？
- (8) 教育學何以堪稱爲「博大精深」？
- (9) 研究教育有些甚麼步驟？
- (10) 研究教育各步驟中，可以用些甚麼方法？

本章參考書

- 吳俊升王西澂：教育概論（正中版）。
- 舒新城：教育通論（中華版）。
- 羅廷光：教育科學研究大綱（中華版）。
- 鍾魯齋：教育之科學研究法（商務版）。

