

程

桂勝第九卷

疊綵山



桂城直北重門夾山山分東行曰鎮南歷仙
鶴至疊綵其洞亦以山名一曰風洞洞左小
山曰干越其右小支戟立曰四望唐元常侍
晦各有小記鏤於其山多所發明越亭一詩
為茲山麗製至其移鎮浙東戀戀不忍去見
於留別之詠三山蓋常侍之清賞處築鑿之
盛畧具風土記中當榻帝赤陸時廣池漸麓

茂樹連山干越四望擁翠而前殘霞斷靄渙
漫層崖何異疊綵然不但石文已也洞後則
堯山蔽天而下灘江若練南下鬪鷄目之所
游群勝交集又四望之下亂石縱橫枕籍排
突半起半伏坡陀隱軫門逕延曼亦他山所
希有右極城北蒼翠繚絡下則泝泚上則瞻
鶴諸巖互經亦其輔也

風土記云越亭在府城北與壽聖寺接連有
巖洞亭臺高峯碧嶂山穴透出北面因名此

礪洞遠眺長江極目煙水北人至此多軫鄉
思會昌初前使元常侍晦搜達金貂翱翔翰
林楊歷臺省性好巖沼時恣盤遊建大八角
亭寫其真其院即為寫真院歌臺釣榭石室
蓮池流盃亭花藥院特為絕景于時潞寇初
平四郊無壘公私宴聚較勝爭先美節良辰
尋芳選勝管絃車馬闐隘路隅
虞衡志云疊綵巖在八桂堂後支徑登山大
半有洞曲轉穿出山背

詩

唐桂州刺史兼御史中丞元晦越亭二十韻
之才叨八使徇祿非三顧南服頒詔條東林
證迷誤未聞述職効偶脫囂煩趣激水濬坳
塘緣崖歆磴步西巖煥朝旭深壑囊宿霧顯
氣爽衣巾涼颺輕杖屨臨高神慮寂遠眺川
原布孤帆逗汀煙翻鷗集江樹獨探洞府靜
况若倥傯遇一瞬契真宗百年成妄故孱顏
石戶啓杳靄溪雲應松籟韻宮商鴛蕙勢翔

遡津梁危舸架濟物虛舟渡環流馳羽觴金
英妬粧嬖茹吟寒壘迥鳥梁空山暮悵望糜
鹿心佞迴車馬路懸冠謝陶令褫珮懷疏傳
遐想蛻纓綉徒慙血邱襦袴福盈禍之倚權勝
道所惡何必栖禪關無言自冥悟
又除浙東留題 紫泥遠自金鑾降朱旆翻
馳鏡水頭陶令風光偏畏夜子牟衰鬢暗驚
秋西隣月色何時見南國春光豈再遊莫遣
豔歌催客醉不堪回首翠娥愁

副使路貫和 謝安致理逾三載黃霸清聲
徹九重猶輟珮環歸鳳闕且將仁玉到稽峯
林間立馬羅千騎池上開筵醉一鍾共喜甘
棠有新詠獨慙霜鬢又攀龍

宋朱晞顏 前有小序 新安朱晞顏携家訪
疊綵巖登越亭下臨江流清風時至忘其夏
日之畏云因書以紀歲月寔紹熙甲寅重五
後二十日也

不到越亭久榴花今幾紅江流寒瀉玉山色

翠浮空百越薰風裏三湘夕照中行藏仗忠
信六合本同風

無名氏題分水嶺 無愁為不負人間荒徼
虛名是老閑雁迴白日迷千嶺猿叫黃昏隔
兩山 下刻嗣吳不知為何人

文

唐元晦疊綵山記 按圖經山以石文橫布
彩翠相間若疊綵然故以為名東至二里許
枕壓桂水其西巖有石門中有石像故曰福

庭又門陰構齊雲亭迥在西北曠視天表想
望歸途北人此遊多軫鄉思會昌三年六月
歲功南自曲江上極山林四年七月功既
又干越山記文多剝落不可讀大都紀其初
構亭榭與山名干越之故略可見者栽數十
字曰直渚之北有虛楹釣榭由此三逕各趨
所抵左指山隈右向之僧舍為寫真堂北鑿
山逕由東崖茅齋經栖真洞而北史記云秦
并諸侯以百越之地為桂林郡吳遣步騭征
南克有干越此後惟有吳都賦字不可讀矣
又四望山小記 山名四望故亭為銷憂亭
之前後綿絡山腹皆逕梁危磴由西而北復
東上疊綵右崖至福庭石門約三十餘步

題名

安南桂管宣慰使馬日溫送馬祭酒上後因
遇吳王三人同遊此洞元和九年春四日題
南豐曾布子宣浦城陳倩君美符離苗時中
子居永安劉宗傑唐輔歷陽齊諶子期長興

劉誼宜夫元豐二年六月初三日同遊

建安謝勳信都李溫古原田永年淮海楊書

思政和三年癸巳二月二十四日遊石門洞

淳熙戊戌春分日桐廬詹儀之體仁與僚屬

來遊王登臾王俊仲瑤周邦弼直卿鄭鄭

夢授

開禧丙寅寒食日浚儀趙善恭作肅領兒輩

汝冽汝瀧汝湜汝渲婿武陽謝寧孫鄧友直

來遊外甥謝資鄧筠侍行

吳穎仰方夷吾子容劉孟公來辛未三月丁

酉

干越山有唐貞元年間吉州康司士義興房

丞江陵韋隨軍皆以所鐫字滅失其名惟前

進士陶立言則可覩者亦當時來遊之題名

也

疊綵山三大篆字又有福真洞三字亦篆書

干越山三字橫列自左而右山下有栖真洞

及洞北門共九大字皆用篆

四望山亦三篆字不著書者姓名然皆元晦
時所題鐫

混沌巖三大字亦篆文

灑山人曰諸言疊綵山者一曰桂山以山多
產桂又云其上有越王臺一名越王山至閩
其故則曰五代馬氏以弟竇節度桂築臺其
間遺址尚在雖然州既稱桂山悉從之何獨是
山得顛桂玆第如所云以多產桂柰何今寥
寥也且疊綵之名元常侍自謂本之圖經非

自唐始何不遵用而必曰桂又馬殷乘亂起
竊據湖南一竇何足道顧越王之何其悖玆
干越四望不復為游人所屬目卽越亭亦罕
有能道其事豈非以涿池楊塵雕闌滅迹無
從按視與常侍至今七百有餘歲三山遺刻
詞采清蔚可備誦覽者卒莫有出其上不以
屬之反循他稱可乎藉令越王隆臺中天祇
取辱焉惜華景失其巖光亭詠可為寶積發
太息也已

桂勝第九卷

桂勝第十卷

寶積山

夾北城而西是為寶華當山中斷續以雉堞
 下有重門為西清寶積山自南來交扼其口
 前巖東嚮為華景華景之前橫塘深廣晨飄
 霞綺夕麗金波得水而觀益增故唐元常侍
 晦建亭一曰巖光以巖拂水而寫光也石屋
 平敞可視龍隱其後則翠壁上蟠漸至峯首
 有諸葛祠從北至西城壁峻削皆斬崖為之

雖石頭之險不能過也唐以前謂西阜高起
名其地爲盤龍岡諸葛之祠無亦因岡名與
臥龍微相似耶或曰珠合不識所謂然此五
六山峯嶂叅錯北城據之其險亘天而疊綵
寶積兩巖洞分市對開其上若北城東西兩
翼又皆在城中不獨人士游賞斯集至於冠
蓋往來南北望皇華之清塵申折柳之餘戀
非東之疊綵則西之寶積矣

風土記云巖光亭在北羅門外臺亭巖洞亞
於越亭亦是元常侍新置有石碁局爛柯石
虞衡志云華景洞高廣如十間屋洞門亦然
詩

唐元晦 石靜如開鏡山高若聳蓮筍竿抽
玉管花蔓綴金鈿

此詩蓋長律其刻至宋尚在今莫能得惟
風土記存此四句爾

宋呂愿忠 斯洞名華景纍纍乳石懸虛崖
疑月窟絕頂瞰江湍巖底金仙峯頭玉井

蓮地形居衆外氣象偉無前徙杖觀初日歸
輿觸暝煙蔽林排翠幄封蘚簇花鈿幽致恣
滑賞鐫題記昔年猿啼聲應谷雲破月侵筵
策蹇追華駟鳴弦指墜鳶誰人能畫此爲倩
老龍眠

張自明

踏破蒼苔覓舊題五言覓得晚唐

詩巖光人憶遺名好華景天開一段竒鐵鎖
掣關纏壁壘玉梯穿路透瑤池古心未展閑
遊戲慙愧平生華子期

鄭會龍題蔣詩翁故居

詩翁仙去舊壇荒

雲滿空山花自香老盡游人春不問杜鵑聲
裏幾斜陽

文

宋李曾伯紀功碑 寶祐戊午朝廷合二廣

創制闡命曾伯再牧防南鄙也尋調建康都
統制朱廣用領軍來戍於是此諸道戍兵並
委之總統相與修浚城池為保固計是秋韃
犯州邑境賴我師遏之不致深入明年開慶

已未築鑿甫竣邊遽已動七月虜渡烏泥江
八月犯橫山九月二十二日薄我城下幸壁
壘具將士用命一鼓而殪賊前鋒遂引退砦
於數十里外我師晝夜攻剗大小十餘捷賊
氣頗沮相持兩旬由間道而湘亟遣兵追襲
一捷於黃沙剪其渠魁俘獲甚衆再捷於衡
山剽殺幾盡賊不克逞以遁陰山極北之寇
犯炎方宅南之境偵伺二十年馳騫數萬里
擁衆驅蠻而入乃載籍所未有向非桂林砥

柱其衝師武臣力敵王所愾廣南亦岌岌甚
矣此皆宗社威靈天人祐助億萬載無疆之
福也茲制閩結局都統制且徹戍以歸礮石
請紀文武賓校氏名載念獸夷犯順非小變
也連年得以固我封守吾民克免翟難誠同
舟共濟者之力矧蒙烟瘴犯霜露備極勞苦
是不可不紀以示永久非事誇詡也提刑提
舉兼叅謀四明豐蒞制機左綿文可嗣眉山
家寓河內李曾伯制議永嘉鄒琳制幹清湘

管安昌襄陽李湜盱江聶世堅合沙卓年龍
制僉長沙凌炳炎耒江陳彌壽括蒼張建大
濟南楊延九江劉烈清湘趙龠夫廬陵朱埴
會稽陳策制帳都統制長沙朱煥總管峴山
彭興浮光余夢發都梁丘正浮光朱大德壽
陽王勝金陵王達金陵陳邦傑浮光張琦鈐
路統制合肥程俊泗水周旺胡梁李慶山陽
楊俊浮光周勝海陵戴俊戎司屬官浮光吳
起宗清原羅萬敬古雲鄭祥

題名

大宋嘉祐三年秋七月安撫兼經畧刑部郎
中直昭文館知桂州蕭固幹臣轉運使金部
員外郎王罕師言因宴北郊語臨桂令梁庚
闢萊地得一古洞有刻曰華景其石壁唐
桂州刺史御史中丞元晦巖光亭詩在焉乃
會昌五年四月十日題蓋武宗之乙丑年也
其蕪沒則不能審於何時逮今踰百祀也而
復新之於師言且洞無情物爾而得幹臣師

言而興生靈者其興又可詳矣復再踰月十
有六日幹臣師言與提刑屯田郎中宋咸貫之
同提刑文思副使王琚彥溫鈐轄供備庫使
李繼明嗣昌通判屯田員外郎周約中立復
遊於是貫之因本所以然而書其崖云

提點刑獄李師中前瓊守謝鴻郡丞黃照慕
下孟庭堅段惟修周佺會此巖下嘉祐辛丑
正月十九日

兵馬都監閻紳君儀莞界巡檢劉永世延之

和興安縣卞玄冲道淵熙寧甲戌孟冬初六

日會此

似桀景淵令升少隱公弼同來紹興五年閏
二月初十日

嘉定癸酉長至前四日方孚若邀管定夫陳
膚仲來觀膚仲書榕臺二字贈主人使鑱之
嘉定七年夏五江西張自明與定武趙蔚來
遊

寶積山三篆字在今傍山居者屋後石壁因

言壁側有呂公巖榕臺亦在其地

灘山人曰山故有元在菴主居自為歌述元在之意皆西方餘論流入中土者所演說例不采錄又蔣詩翁亦卜築其間名氏既滅文字並亡夫蘭可折而薰不可奪故焚之而香生玉可碎而光不可蝕故磨之而彩映蔣翁誠深於詩乎金膏玉液與寶積不毀可也李所詠雲非指本山張詩自怨衰宋反咲晚唐何其謬也顧不視李刊去之得無以巖光存

哉紀功碑文非孟堅功異車騎且與寶積不相涉槩當黜之然北虜深入遠窺南徼自天地剖判所未有之事其變非常存以詔來毋忽遠憂焉寶華伊邇胡李兩公築城浚隍圖狀具在雖章時發記漫滅不可讀且摹且抄藏故府非識微者所深念乎桂嶺乃在臨賀彼中自昔有桂嶺縣與寶積前小坡何豫宋令甲府帥監司度嶺得任子厥後以道不經彼尋削斯賞呂源何為鐫石坡上罔主聽

蜀市倖賞其大節可徵已如曰不然請視范
公成大駭鸞鳥錄

桂勝第十卷

桂勝第十一卷

隱山 潛洞山 西山

隱山當夾山之南口潛洞出其東北西山屏
其西南小於諸山若亂石疊盤北高南下似
無奇峯秀壁炫目驚心惟中有六洞洞皆有
水不異鑿出上浮水際唐李公渤名其洞之
水曰蒙泉疏泉出山名之曰蒙溪諸洞之名
各有三隸書曰朝陽夕陽南華北牖白雀嘉
蓮疑即渤筆宋人云北牖有渤題名今不知

所在亭榭湖水之盛具吳韋記中宋則張公
維大為修浚拓湖至潛洞洞門今尚有刻多
紀其事洞前後兩門可通出入潛有南北之
號或因之西山迤邐兩峯夾道上至高處環
桂山水其勝溢皆故唐人於此登高禪刹道
觀爭據兩崖崖鑄佛像僅餘金碧若乃樓閣
塵銷文字露立鳥啼荒塚草蔓石階雖足俯
視兩山然積廢太甚不可復支矣

風土記云隱山本名盤龍岡在府西郭三里
與延齡寺相近寶曆年前使李給事渤開置
亭臺種植花木有池沼巨巖水深無際有嘉

蓮白雀諸洞有慶雲亭在山頂有朝陽亭夕
陽亭連理橋山河秀異皆入畫圖作屏障為
信好之珍有從事皇甫湜吳武陵撰碑碣三
給事徵起山中後為考功郎宰相皆書下考
以天子巡遊蹂踐禾稼無所獻替故也及除
桂林有嘆鴈詩曰三朝四黜倦遐征往復皆
愁萬里程爾解分飛却回去我方從此向南

行蓋嘆其不復堪遠出云

虞衡志云隱山六洞皆在西湖之上泛湖泊舟自西北登山先至南華出洞而西至夕陽洞窮有石門可出至北牖穴口隘狹側身入有穴通嘉蓮西湖之外既有四山巉巖碧玉千峯倒影水面固已奇絕而湖心又浸陰山諸洞之外別有奇峯繪畫所不及荷花時有泛故事勝賞甲於東南

詩

唐李渤留別隱山 如雲不厭蒼梧遠似鴈逢春又北飛惟有隱山溪上月他時相望兩依依

宋孫抗朝陽洞 險絕信天開春蘿蔭古苔不愁雲影閉先得日光來片石充碁局涼坡遞酒盃東風偏著意草木爛成堆

呂愿忠 半世觀山鬢已皤欲求釣艇老漁叢杖藜又過煙霞洞聞說當年爛斧柯未晞顏 湖上初驚八月秋嶺頭又見桂香

浮中車幾憶陶彭澤竹馬多慙郭細侯未遣
林泉還舊隱且同巖壑訪真遊一枰勝負人
何在試問樵柯已爛不

孫抗南華洞 峭徑入蒼煙他山盡一拳上
盤朱鳥翼中寓漆園仙清可携壺賞涼堪拂
石眠九疑生接境曾此按薰絃

呂愿忠 亂崖深峭水淙幽六夏來遊儼似
秋安得蘧蘧一覺夢倚巖栩栩訪莊周

孫抗夕陽洞 塵寰雖未遠顛氣覺偏滋日
落鳥歸處秋高風勁時吟餘下天籟坐久凜
冰肌信是栖幽境涼蟾照嶺綦

呂愿忠 怪底浮屠不宿來直搜巖竇意
徜徉洞中日月未嘗老何事仙家有夕陽

孫抗北牖洞 舊駐東方騎因題北牖名來
湏風作御去認斗為城日氣晚方到雲收寒
易生子心匪游行拱北振華纓

呂愿忠 南窓聊寄傲北牖有涼風巖洞幽
深處結茆容老翁

李曾伯

河內李曾伯再牧桂之明年實

開慶改元上命三衢柴士表視邊隘竣事將
還夏六月二十一日約憲倉四明豐漑兵帥
汪光朱廣用符離朱煥載酒千山觀訪招隱
過仙奕感今懷昔風物固亡恙也時火傘張
空水花蘸碧相與徜徉其間清不受暑因得
四十字并識諸石

自重來嶺嶠豈暇訪湖山緹騎行邊？我旗
護戍閑相看群玉外一咲六郎間回首西風

靜何愁老漢關

豐漑 閩相可翁先生偕王人有湖山遊獲
侍坐先生有詩輒用韻

西郊陪袞繡雲步入千山行樂五星聚浮生
半日閑尋棋楓葉下載酒藕花間譚咲長城
在何人敢度關

孫抗白雀洞 禽貴羽毛潔地憐巖壑幽名
非華陰東景似秀林秋不覩書塵繼空驚歲
月道何如潁川鳳千古冠緹油

木勝
卷十一
呂愿忠 洞中石燕何長生白雀何因浪
得名無限好山難買得世間奚用孔方兄
孫抗嘉蓮洞 地應連海眼終古蓄寒泉四
列青蒼壁雙開菡萏蓮已嗟真賞去猶訝昔
香傳未愧東林下霜葩社衆賢

呂愿忠 暮暮煙雲鎖洞關旁開六戶類連
環芙蓉未是仙家瑞更約同登太華山

文

唐吳武陵新開隱山記 入則維化出則寧

物物寧而後志適乃有西堦之賞始一日命
騎西出出門里餘得小山山下得伏流顧曰
石秀水清葱葱乎其韜怪物耶乃釋騎蹈履
北上四十餘步得石門左右劍立矍然若神
物持之自石門西行十步得北洞耽平如室
室內清縹若繪積乳旁溜凝如壯士上負橫
石奮怒若活乘高西上有石窓櫺窓下望千
山如指自石室東迴三步得石巖巖下有水
泓然疑虬螭之所宅水色墨綠其濬三丈載

舟千石舟可坐數十人羅絲竹歌舞飄然若
乘仙巖之南壁有石磴可列樂工十六人其
東若猷澮貫石流去不知所止北壁半穴如
懸門徹外容小舟出門有潭袤三十步潭有
芟荷潭北十步得溪溪橫五里徑二百步可
以走方舟可以汎畫鷁渺然有江海趣魚龍
澆灑鷗鷺如豢自溪潭之間有地丈餘其色
正赤歷石門東南越小嶺石林危嶠夾聳左
右自嶺下十步得東巖自巖口直下二十步
有水濶三尺許淺沙若畫細草如織南望有
結乳如薰籠其白擁雪自巖西南上陟飛梯
四十級有碧石盆二乳竇滴下可以酌飲又
梯九級得白石盆盆色如玉盆間有水無源
香甜自然可以飲十人不竭還自石盆東北
上又陟飛梯十二級得石堂足坐二十人乳
穗駢垂擊之鏗然金玉聲堂間有石方如棊
局即界之以奕條然不知柯之爛矣自堂北
出四步直西二筵南入小峽得內洞東有石

室如畫頂上方片弱翠輕綠便如藻綉白洞
南下仰矚東崖有疑乳如樓如閣如人形如
獸狀闇然不知造物之所變化也自樓閣斗
下七步次石渠渠深七十尺渠上為梁曲折
繚繞三百步遠日月所不能燭矣左右列炬
而後敢進自梁直南抵絕壁斗下為飛梯飛
梯九盤而後及水水址涯有石閣峭甚綴以
欄檻適可宴息水通魚舡東出朝陽四隅黝
黑方谷如鑿以石下投波聲響山寒氣薄人
往往畏恐自石閣還上絕壁西去十步又得
小洞俯行三十步左右壁有鍾乳或垂或滴
其極有石室正如禪庵多白蝙蝠出小洞止
上二十步又得外洞石色猶四洞東西壁下
有石數十枚其面砥平間有凹罇琴薦厥狀
甚怪游人列坐肅若冰霰其東有便房桁櫨
拱椽支撐環合猶鬼工之椎琢也洞北七步
臨西石門石門西去三十九步得西洞洞深
九十尺北崖有道可容一軌崖南有水水容

若鏡纖鱗微甲悉可數識東過小石門門東頰
行三十步詰屈幽邃道絕窮崖又寬明置水
閣崖下閣勝九人閣下水濶三十尺伏流崖
南亦達朝陽自西洞口南去一矢得南洞洞
西壁可讌數十人其東有水輕風徐來微波
蕩漾琴高遇之當不返矣北上山頂盤曲五
百步石狀如牛如馬如熊如羆劍者鼓者笙
竽者埴篴者不可名狀石路四周而松蘿萃
於西北公曰茲山之始與天地並而無能知

者揭於人寰淪夫翳薈又將與天地終豈不
以其內妍而外朴耶君子所以進夫心達也
吾又舍去是竟不得知於人矣乃伐棘導泉
目山曰隱山泉曰蒙泉溪曰蒙溪潭曰金龜
洞曰北牖曰朝陽曰南華曰夕陽曰雲戶曰
白蝙蝠嘉蓮生曰嘉蓮白雀來曰白雀石渠
寒深若蟠蛟蜃特曰蛟渠或取其方或因其
端幾焯於圖謀也於是節稍廩儲羨積度材
育功為亭於山頂不采不獲倏然而成憑軒

四望目極千里高禽鷲獸蛟翔蟻走恍然令
人心欲狂又作亭於北牖之北夾溪潭之間
軒然鵬飛矯若虹據左右翼為廚為廊為歌
臺為舞榭環植竹樹負脫囂滓邦人士女咸
取宴適或景晴氣和蕭然獨往聽詞於其下
嗟乎我俗既同我風既調茲亭茲山又與人
物共之則不知古之甘棠其類是耶他日會
新亭之下辱命紀事奉筆遽題於北榮曰成
紀公字濬之不名重也內吾為伊周外吾為
方召疏山發隱也決泉啓蒙也作亭子來也
三者其異乎四賢之志乎不異也故書

韋宗卿隱山六洞記 天作南北星斗辨之
地分方夏山川間之其土殊其鎮異故磅礴
博厚隱嶙鬱律連崗走峰千里一息秦之山
也發地干霄上為嵯嶢攢空交映積為宗嶺
越之山也桂林郡郭千巖競秀世情賤目俗
態無心故茲山接城郭之間億萬斯年石不
能言人未稱焉寶曆元紀給事中隴西李公

以直諫庄主圖贊國政時未及忝人安得寧
公辭帝鄉白雲為越嶺時兩六條絃布百城
震肅人既安年既豐羽扇空搖鈴閣不引眄
羣山而獨往興發得絕境而素尚心來茲山
在焉且謚為隱若大地因人弘山自人顯故
有巖結太素至說稱傅谷關洪荒及超號張
我得茲山以隱名彰爾其為狀也左扼郡城
之固右對招提之刹前虛明而散祝融之火
後清泚而壓玄武之水外孤峯而競秀中六
洞而潛通諒仁知之所樂信靈仙之所宅登
山自西舉趾維左首至於南華洞洞中水長
十餘步濶不可踰深莫之測澄為靈泉播為
陽江水側平坦可坐數十人自南華洞西轉
五十步至夕陽洞洞長數十丈其傍有水與
洞終始在水之東高下有石如砥如礪十數
人可憇洞窮有石大高可跋及廣不盈尺鑿
穴而望復使下尋有潭東去莫究深廣又北
轉而東八十步至於石門自石門又東北十

五步至北牖洞洞虛潭幽其水潑墨中有巨
魚可三四尺鏤鱗鍤甲朱鬣頰尾人或見者
龍以敬之潭之左右怪石萬狀如鳥斯飛如
虎斯蹲如衣裳發笥如龍蛇出奔乳竇懸玉
石壁流雲潭之南有石室深有便房高有石
窓追琢不如清瑩可愛又東南轉山一十步
至朝陽洞洞中有水傍浸潭側長可數十步
三洞之水周圍相通亂於池入於江水中
有石高可三尺其色白其容光圓如薰籠大如

匡牀以其水浸於潭側故曰側潭尋測潭之
西數十步止有潜洞歷險可至窈窕深遂羽
人來既却上南壁約六七丈有雙碧石盆懸
於半壁容各數升其上尋尺有一白石盆常
有水升餘酌之不竭味甘如醴色白疑乳煎
以病愈飲以顏駐其

五五六人左右石

壁光淨密緻如

礙綿絮却下從

洞口

路絕

梯架空得

至雲戶

內博

人傍透虛明洪纖

可鑿有

八榻勒為碁局

以手談局之左

右可以

仰泳於斯

貝從徒侶各有

攸處

尸視

諸手戶外

有二徑其一上至

處也桂

江屬望縈紆

八嶺遐

六簇如黛寸眸

千里周覽一息構亭其上以俟登臨是歲孟

秋月慶雲見於西方自卯及西南北極望

狀競變五色相鮮州吏請圖以獻之公允而

不阻既而亭構因目之為卿雲亭自亭却下

至南華洞口又一徑西去十餘步至白雀洞

郡人有獲白雀來獻者雲毛霜羽頰紫紅趾

且旌雀瑞因志洞名洞口隘狹側身稍通摩

臍夾耳可以方之漸下十餘步其右有立石

望之如人次有石堂光滑寬敞人或宴息可

容數十從此更下有玄潭其深莫測潭東西

巖上有一石樓高低可二三尺自下而望如

蘇點成樓南有二石相去纔數尺被服如人

狀意若就樓而看者玄潭泓澄水色如墨見

者神竦方暑生寒乃作閣道架潭瞬息疾過西南透於石穴中石穴路右復有乳槌亦如朝陽洞者視其周圍但微小爾愛其光潤則或逾之洞內有穴通嘉蓮洞初嘉蓮洞開而未得其號會有獻同心蓮者遂紀事而名之從洞北出六十步西去有洞其深不測中路多白蝙蝠飛舞在空中從東有穴棧閣盤迴却透玄潭之北有两穴東穴透明長可數丈人不可過莫能究之西穴出於洞口洞內平坦石榻縱橫湯茗在茲笙竽以間有石琴薦寔以撫弦聲越金石自洞西去至夕陽出西山復人寰六洞之能事畢矣目諸水隱山下池謚曰蒙泉派合成流水源有二其一源自夕陽注嘉蓮經白雀歷朝陽傍浸北牖出於南華流汜積為池其一源自蒙溪源在北牖洞東北里餘出於北山自山南流會於南華洞水合而成池池因山麓不資人力高深向背繚繞縈迴五六里間方舟蕩漾靡微風鏡清

波棹女唱榜人歌羽族載依鳧鷺翔泳鱗介
是宅魚鼈噉喁野花依藂遊絲轉空蘋末風
清荷底水紅莫者取饑者採與人同利恨斯
池之不大也招提之南長松夾路陰濃閉日
韻響會秋外有連理松異本同幹內有偃蓋
松低枝覆空為寺之光華作山之粉澤松側
有竹黃緣盡岸策杖未窮步履猶遠北牖洞
口有閑田砥平南北十餘步東西稱是可以
施欄檻為戰酒之場可以構簷楹為更衣之
所乃作水閣立風廊闢厨戶列便房華而不
逾儉而不偏面茲池以滉漾對他山之青翠
絲竹競藝賓僚滿觴歌聲遏雲舞影臨水取
樂今日鄉心暫忘客有中席而言曰夫時景
賞樂四者難備東西南北百年不閑既別而
復會茲山張懷而未卜他日請執筆紀大賢
獨得之勝并立碣垂隱山六洞之由匪曰為
文且示來者

宋卦德亭銘有序 卦德之亭八觚括蒼管

湛營之長樂陳孔碩名之既而復銘之曰
天地山澤雷風水火既畫既分有萬斯夥萬
殊一實皆備於我八司厥位一常主中若樞
得環以應無窮流形相擅自我陶鎔我坐斯
亭洞然八極卷舒晦明一出入息八者旁羅
吾見其一

題名

治平元年仲冬十八日同魯國長源吳興彥
聖遊鴈門質夫因題於洞之左崖

轉運使沈起提點刑獄章峴治平丁未仲冬
十有二日同遊隱山因訪武陵遺事遂題於
石

淳熙戊戌歲六月丙戌廖季能置酒約詹體
仁張敬夫登千山觀泛舟西湖荷花雖未盛
開水光清淨自足銷暑視北牖洞之前有勝
地體仁欲為小亭名以招隱敬夫北歸有日
不及觀斯亭之經始獨預書招隱二字以貽
之

招隱亭中詹體仁約廖季能飲酒落之水光山色隱映萬狀畢陳於樽俎之間遂登北牖洞桐崖剔蘚得唐刺史李渤寶曆間題名蓋西湖最勝處也回視題扁與石間留字有懷張敬夫矯首飛鴻為之滿引并以所書招隱二大字鏡諸石云淳熙戊戌閏月下澣

招隱之勝冠絕桂林淳熙五年仲秋辛亥建安黃德琬廷瑞昭武龔摠會叟延平張士侓子真邯鄲劉乘晉伯莒國宋虞卿元凱鄆王文若謂之長沙李達超宗關中馬寧祖奉先泛舟來遊鄭廷臣書

淳熙壬寅六月二十日四明王正己伯仁夫携孥來遊

桐廬詹儀之以寒食休務約郡丞陳昭嗣李晉帥屬周環滕瑱唐廷堅葉子義郡文學陳邕蚤飯榕溪閣觀青帶甘棠橋歷覽西湖六洞之勝時膏雨初霽風日融怡流峙動植觸目會心分韻賦詩薄暮而返淳熙十四年二

月戊子

淳熙丁未七月下泚詹體仁王仲寅孫稽仲
觀稼城西小酌招隱亭亭蓋體仁將漕時所
建俯仰十年感慨賦詩近暮乃還

北巖劉愈晞韓以孟冬初泚約建安雷霆復
之桂陽姚宋佐輔之禾川劉伯源慶長金華
徐由巴克仁號畧楊芳懷英圯上邵康年仲
安長沙曾倫長卿安成彭世亨元泰探勝湖上
屬時久晴風景怡暢示崖巨壑萬狀畢陳泛

澄升高窮所未到相羊周覽改席精廬清興
有餘盃行無筭竟夕乃還實淳熙丁未歲也
嘉泰元年秋七月二日溫陵趙庚西叔徐伯
嵩高叟陳燁君顯陳次山景甫延平廖視明
甫李之有叔則鍾安老定叟三山王復古典
周黃士特仲誼莆陽傅誠至叔顧樟韋叔葉
元澤季成臨汀吳雄夢錫建安劉學裘傳之
同遊

經畧安撫使莆陽蔡戡定夫提點刑獄公事

孤平廖環奉碩轉運判官長沙吳獵德夫嘉
泰三年重九日同遊

計使括蒼管定夫帥守巨野李誠之後先來
桂且久未嘗一武西湖巖洞壬申初伏始獲
遊覽自資慶腰輿上山觀憇西峯中峯隱
山煮茗談方外移時泛舟訪招隱巖竇幽邃
奇石森列湖光潏灩雲錦帶映誠可賞已而
雷聲殷空雲頭俄興涼雨飄灑四顧田野綠
穰濯濯 下文皆闕

嘉定壬申六月下澣括蒼管湛携家登千山
觀泛西湖

方孚若侍親婁遊嘉定癸酉

荷花鏡香鼓棹觴吟依約杭湖白蘇如在蒼
崖玉立澄潭環馬枕漱其間又令人有蓬瀛
想贛魯原一盱周子榮汴趙希囿時鏢洪范
得輿淳祐十二夏五五

招隱山三大篆書

隱山二大篆書

北牖洞三大篆書

招隱二真書

潛洞

虞山志云南潛洞在西湖中羅家山上北潛洞中有石室石臺石果之屬

宋劉穎西湖再開呈張經畧 持節南來竦

百城就分帥闡握邊兵盡令殊俗窺風采更許佳山託姓名峴首要湏刊偉蹟習池底事着狂生風流人物今宗主物物俱蒙不朽榮

張維和 不賢那得似長城偶息潢池盜弄兵靜沼何妨無事飲幽尋聊記所居名千山倒影湖新復兩洞潛珍景旋生紀事還湏武陵筆亭成唯擬看題榮

滕膺和 隱然重望壓邊城號令風行玉帳兵詩思江山真得助威聲草木盡知名要令萬頃窺黃憲不把千畦付麩生坐使勝游還舊觀追隨那得勝公榮

文

宋張維開潛洞記 乾道四年春正月浚西湖秋七月開潛洞明年春二月疏鑿李蹊一百六十步有畸可通畫鷁而洞山宛在水中矣疏鑿之力汲郡袁進平原聶倫東明石良弼競率所部不日成之延平張維識於洞濱之石同里曹總書

鮑同復西湖記 桂林西湖今經畧使徽猷張公所復也舊曰蒙溪去城里餘而近勝槩為一郡甲按唐吳武陵隱山記韋宗卿六洞說皆述溪潭可以方泳然歲久廢為田尚可考者特一潭二池池有芰荷廣不踰尋丈餘盡耕稼之壠矣初公遊山中得二記按之以求後讀吳記至走方舟泛畫鷁渺然有江湖趣則嘆曰爵茲觀美可謂殺風景者矣遂已默記履由居山之麓衆泉所會中偃而四穹茲蓋天成第流泉使之不得去則湖可坐而復乃相所從泄作斗門以閘之未幾水遂盈衍澶漫若潭若池橫徑將數十畝望之蒼茫

皎澈千峯影落霽色秋清景物輝煌轉盼若
新然吳記以為溪而云作亭牖北夾溪潭之
間韋記以為池而云北牖洞口有田砥平可
施欄檻以知昔時猶有淺陸水所不及之處
而今洪深之匯矣其中流平沙隆出波面如
島嶼因築亭其上命之曰瀛洲植卉藝竹映
帶遠近南閘招提西隱山為亭每遊覽則憶
家山因命之曰懷歸北依茂林俯流為閣用
老杜湖水林風之句命之曰湘清放船集賢
於是乎在環山循趾引水疏渠繚繞縈迴索
奇討幽得新洞二命曰北潛南潛又為亭於
其陽直西命之曰望崑是皆出乎六洞之外
發前人之遺逸增往牒之未載遂使西湖勝
槩翛然如立塵寰之表江浙雖稱亦未能遠
過焉

侯德亭記

嘉定甲戌中夏管定夫新作小

亭於潛洞之口於是映帶遠近洞以增邃初
伏後一日期方孚若陳膚仲來觀叅坐洞中

酌酒數行颯然秋也主人曰亭宜何名有客
曰昌黎公以侯德名丘謂蔽於古而顯於今
有侯德之道與此同意借以名亭可乎咸曰
然遂書諸石

題名

王壽卿姚同卿張子貞子斐黃德制田子蹇
王儀之滕子正乾道己丑中元日遊

淳熙辛丑夏六月望天台王清叔約客於西
湖之上程伯莊徐商老張明仲劉傳朋張子
真李伯寅魏薰夫王詠之凡八人於時背夏
涉秋老火益壯縈舟叢薄少憇是間觴行咲
歌聲動巖谷夕景西下冷風襲人殊不知有
暑氣茲遊甚樂書以記時

潛洞二篆字

西山

風土記云延齡寺聖像在西山前近隱山舊
號西慶林寺武宗廢毀宣宗再崇峯巒互張
雲木交映為一府勝遊之所寺有古像徵於

碑碣蓋盧舍那佛之所報身也
詩

唐戎昱桂州西山登高上陸大夫
山上高處更堪愁野菊他鄉酒蘆花滿眼秋
風烟連楚郡兄弟客荊州早晚朝天上親隨
定遠侯

宋析彥質超然亭
超然亭上鬢毛班浩蕩
秋風小立間豈為詩情堪過海祇緣脚力要
尋山峭峰斷續天容缺高疊縈紆地勢慳回

首不堪東北望桂林萬里是秦關

張栻和友人夢遊西山
故人疇昔隱西峯

野寺幽房一徑通無復老僧談舊事空餘修

竹滿清風夢中尋勝忘南北句裏論心豈異

同我欲壁間題唱和他年留得咤南公

方信孺鑿池種白蓮作池開新白徧天涯

未許東風擅一家蒼桂叢中蒼桂樹碧蓮峯

裏碧蓮花波光分破湖千頃影斜飛水一

窪待著闌干橫淺滌浮萍開處見魚蝦

又詠海棠 真珠點最深紅點綴偏芳造
化功好事何年移蜀種美人清曉出吳宮妖
嬈能得幾時賞零落纔消一夜風自有生香
人不識繡衾全覆錦薰籠
曾宏正 足倦尚躋攀南來第一山撐空列
嵩峯拂閣聲孱顏莫作炎山看渾疑鴈蕩間
輸他癡衲子終老白雲關

臨江曾宏正淳祐癸卯暮春題崖

李魯伯 玉筍環星拱青螺帶霧披山為天

下勝境占嶺南奇援筆難窮者凭闌盡目之
不因無世累築室在於斯

又 看我登峯頂誰將荆棘披路從林外入
洞向水中奇 餘闕

河內李魯伯庚戌端月二日題

文

方信孺碧桂山林銘 桂府稍西五里吞蒙
溪吐陽江是為西湖魚峯隱山 拱揖大凡
遊觀之勝俱歛避下風右魚峯一 有古精

藍 最勝處豐林靈泉層 甯沸水石之奇
奇怪怪如虎豹之仰伏鳳鸞之翔集不可以
名紀枚計又有如臺榭者斬然頽精藍而中
立紫帽山人幽尋樂之 意終老亟腹俸羸
偕丹霄子小築其上有堂有奧爰居爰處且面
勢端嶮與千山觀相襟帶目力所加山川城
郭毫髮不能遁前所謂最勝處今皆居掌櫃
中乎若稽圖牒此州在唐貞觀間文石薦瑞
曰聖主大吉子孫五千歲太宗詔李靖有碧
桂之林蒼梧之野觀此瑞文如符所兆之語
即以碧桂山林名之山人倦於游蓋將遯世
願奉母慈持妻子遂與隱者淪朝夕於此山
中庶幾再遇瑞石以獻之 明天子顧不休
哉於乎陵遷谷化今昔一 為湖為田等歸
千載悠悠可以圖山林於茲敝舍乃為銘
曰碧桂之東有斗其峯有金其墉氣佳哉鬱
葱碧桂之西峯房蟻嶼爾蠻爾夷化劍刀
犁碧桂之南大海天涵維崖維儋一王仁是

覃碧桂之北萬仞壁立不騫不泐聖人壽與
匹其中盤盤我居之安有泉水可汲有烟霞
可餐援素琴而彈流水高山知音孔艱吾與
子俱還 嘉定八年正月朔紫帽山人方信
孺述丹霞子張自明立石

方信孺既自銘其碧桂山林又為張自明作
碧瑤壇銘并序 紫帽山人既作碧桂山林

丹霞子

其絕頂以為碧瑤壇挾奇

於斯紫帽山人為之銘曰碧桂之阿

差

峩有方者壇仍此坡陁如踞虎豹如駕龜鼉
或坐而奕或倚而哦布席而飲植杖而歌上
天星辰大地山河伊俯仰間可蹴可摩安期羨
門騎氣相過咲傲今古等一刹那忽來不速
款我松蘿彼何人斯山靈所呵

題名

假守張莊禱雨茲山

大觀 年

月 日

轉運副使權經畧安撫陳仲宜道夫提點刑

獄唐最夢傅提舉常平陳中後從道走馬承
受陳昉明遠同遊西山飲於觀音院登西峯
閣啜茶盤桓抵暮而歸政和改元仲冬癸亥
轉運判官唐懋晉德題

莆田李子凝紹熙五年嘗陪漕運方公東遊
巖竇西泛湖山來一寓目後餘二十年東閣
檢詳輶車游至因籟後塵千山爽氣且復挹
致

裝東歸馬嘉定甲戌重九日書

河內李魯伯長孺領客胡實端甫李廷龍東

甫管安昌順甫周應和同甫同來弟李仕教

忠子杓侄根侍淳祐庚戌四月之十日

咸淳甲戌四月初六日憲倉九華章時發帥

守同谷李興聯車遊西湖登千山觀懋雲戶

洞曠望幽尋景趣兩得 此下文闕

千山觀三大字 嘉定五年李魯伯書

灘山人曰復湖之事殆難言哉田既負郭又
便引水公賦所入已有定額興大役以市衆
怨不免移此攤彼償所損賦其山雖潤其民

則頴所謂玩細娛而不圖大患者得無近之
耶於李公時為沮洳萑葦之區穿泉築室植
菱芰於其中且荅民勞無暢羈思時哉時哉
南宋斯季神州化為異域虜馬牧於江孺茲
何時也洒新亭之淚猶以為恥況可慕錢塘
之湖窮財力於此哉臣主同樂鮮有競志先
之效矣亂何濟乎及至咸淳甲戌宋曆告訖
近在兩歲無問愚智戶知其然乃章時發李
興龍隱紀遊則曰時和歲豐與堯民共擊壤
於西湖登千山憇雲戶又曰曠望幽尋景趣
兩得何其酣昏若此甚也衝梯未及桂興先
委城而遁馬公墜義激代之死守不國之憂
而禍是樂其罪烏可數哉善乎蟋蟀之詩曰
今我不樂日月其除言行樂貴及時也又曰
無已大康職思其居言好樂當無荒也余竊
誦是以為議復湖者規焉

桂勝第十一卷

桂勝第十二卷

中隱山

山去西城四五里至則小溪淺碧可踐而過
循麓入巖巖有三重其下附地者最為廣平
上漸束削然戴履純石瑩然朗淨無復下方埃
埽之狀陟第三重倚牖而望若游目天表暝
烟歸鳥似從下飛侯山返照入巖轉光風自
西來薄巖拂樹與東麓僧菴鍾磬相和炊烟
縷縷起叢薄間遙聞餘響微似犬吠僧云此

去木林不遠木林即其旁地名居人頗衆中
隱一作鍾隱土人曰佛子巖以宋乾道間建
有福緣寺為僧祖華所居故名之寺廢已久
惟東小菴其地陜阨不足騁目乃三巖下鑿
有張公洞三大篆書又其先有稱呂公巖各
具爾時所為序記中之呂之張不知誰屬乃
中隱則其昔名焉

虞衡志云佛子巖亦名鍾隱巖去城十里號
最遠一山萃起莽蒼中山腰有上中下三洞
最廣中洞明敞高百許丈上洞差窄一小寺
就洞中結架因石屋為堂室

詩

宋呂愿忠 護田綠水轉山樊滴翠羣峯列
巨杉洞外僧監侵斗漢澗邊人跡隔仙凡深
深雲谷春常在寂寂松扉夜不緘此處得名
爰自我要須題作呂公巖

假守呂叔恭遊中隱巖無名洞坐客鄱陽
朱國輔云此洞未有名因公而題欲名曰

呂公巖予未敢披襟而劉子思陳朝彥皆
曰甚當戲書五十六字鑱於石壁間紹興
甲戌季春七日

又坎止流行但信緣嶠南風景異山川偶
因乘此穿山腹始悟壺中別有天

假令睢陽呂愿忠叔恭機宜祥符劉襄子
思通守鄱陽朱良弼國輔經屬建安陳廷
傑朝彥因祈晴設伊蒲塞饌於西山寺飯
已乘興遊中隱巖不期而集嘆巖竇之奇

恍然別是一山川留題以記勝遊叔恭之
子大鈞侍紹興甲戌季春七日

張維題張公洞年來行樂與民同探穴追
踪太史公幽洞初開名易著蒼崖新刻句難
工風驅俗駕松扉外雲鎖仙丹石室中付與
山僧司管鑰勿教勝地草蒙戎

文

宋張維張公洞記環桂之郊巖洞二十有
一皆人跡所至者獨佛巖之下有洞焉虛明

而邃幽過之者弗顧豈遊人慕佛巖而來窮
其足力興盡則汲汲而去雖欲一顧有所不
暇耶抑視之如苦李以為不足嗜耶乾道元
年予承乏按刑嘗同張使君紫薇公幽尋得
之相語曰斯洞蔽於今日吾人始發盍亭於
洞前俾來遊者指為張公洞可乎明年使君
去予實繼之又明年治中從事因人心之去
思也於是大書以表之十二月乙卯延平張
維記同里曹總書

題名

元豐二年八月十八日劉宜父曾公冕苗永
齋僧紹簡遊

括蒼管定夫莆陽方孚若長樂陳膚仲嘉定
癸酉先重陽一日來遊

詩境癸酉三月三日遊 詩境即方孚若之

別號

蕭子敬向伯大王德強呂叔舉鍾德元張聖
泳鍾長卿王必大端平丙申下元前二日來

遊

長沙鍾春伯豫章范旂叟端平丙申歲十月
既望前三日同遊

臨川羅愚淳祐辛丑中伏日約曹伯虎聶世
用梁价魏牧楊義仲趙時頌陳噲汪知幾翁
崇樞觀稼西郊至呂公巖泛舟覽湖山之勝
覩石湖南軒諸賢題字時雨初霽涼風先秋
穡事可期因志其喜

陳鐸叔振周子榮景仁范得輿民載趙孟邁

君啓淳祐辛亥前立春二日同遊

巖有篆書張公洞三字

灘山人曰余觀福緣寺記見三四先政丹青
重巖藻黼衆壑不遺餘力矣其畧曰府判汪
公新興精宇經畧戶部呂公建三門齋廳大
帥紫薇張公剏山亭於巖右經畧徽猷張公
植壽松五百餘本以蔭巖居諸所增飾一何
盛也之數公者豈直徼福於浮屠氏哉無亦
以虛巖沓出麗若重樓近桂四野可俯而窺

為西郊登眺之最其時山僧若祖華之屬頗
任住持即是記撰者日登書者惠通雖於文
義不甚嫻雅然差愈後來目不識書口不持
誦彼教所謂白蹋者士大夫庸奴遇之爾誰
其任以住山我往見廬山紀事江都桑君喬
於其名利多慨諸僧不追先軌致勝地因之
榛莽吁豈獨廬阜為然我余於吾桂諸山亦
云

桂勝第十二卷

程