



## Producția Conservatorului de Muzică și Declamație

Eri a avut loc producția de fine an a elevilor conservatorului local.

Cu toate că anul acesta imprejurările au făcut ca producținea să aibă loc în nălăpătoarea sală a conservatorului, multă lume din cunoștorii serioși a tîntit să asista. Atrăși că de interesant program; că de renomele bine stabilit al d-lui E. Mezzetti, care are conducerea conservatorului.

Producținea a avut succesul așteptat. Din darea de seamă făcută de d-nul Director—pe care o publicăm aci—rezultă concizie că instituția progresă. Multumită îndrumărilor noi pe care le făgăduiește d. Mezzetti, să aștepțăm, că progresul să se simtă din ce în ce mai mult, ca și în trecuta d-sale activitate la direcția conservatorului.

Dintre elevii care s-au produs eri distingem: la declamație d-ra E. Popovici la canto d-ra Margot Ionescu-Darzeu, Henriette Grümberg și Slavenea, la piano: Nat. Stubei și P. Abramovici; la violină d. C. Cătulescu.

După terminarea producției d-nul E. Mezzetti face următoarea dare de seamă.

### Onorată asistență,

Conform tradiției obișnuite la conservator și anul acesta să organizează pentru producția de fine de an acea sărbătoare atât de dorită de elevi și public prin care să se poată produce și aprecia, munca, rezultatele lor. Programa era slăcătuță în mod interesant din posibilitatea de a se manifesta școala în mod cît mai artistic căpătând chiar nota caracteristică unei școli speciale ca a noastră prin ansamblu orchestral, montarea unui act de operă cu miza'n scenă. Costume cor și acompaniament de orchestră, muzica de cameră, numere individuale a absolvenților cei mai talentați, declamație etc.

Imprejurări neprevăzute însă ne-am impeditat de a ne manifesta așa cum vrem.

Teatrul Național în plină reparajie, Teatrul Cinema modern din piata Unirii inchis din cauză că proprietarul este în proces cu instalatorii, Cercul Sidoli reținut cu matineurile cinematografice, în cît după cum vedem am fost nevoiți să ne îngrițăm pe o asemenea căldură într-o sală mică ca și noastră și cu toată mihiunea să abuzăm de răbdarea și buna dv. voință. Mărturisesc că mă suprind curagiul dv.

De sigur însă că prin aceasta dovediți marelle interes ce purtați școalei noastre pentru care cu recunoștință vă mulțumește în numele colegilor și ai meu.

Din modul cum s'a desfășurat programul atât putut să vă formăți o justă iudee de muncă depusă și de rezultatele obținute.

Imi permit a vă reînprospăte memoria amintindu-vă cele două numere de muzică de cameră. Din modul cum au fost interpretate și executate rezultă fără nici un dubiu că profesorul care conduce această clasă este un tempestiv ales, un bun profesor și un muncitor patimă. Această clasă este de o importanță capitală. Aci să capătă noțiuni serioase a devenirei muzicii clasică, aci găsim tot sufletul și toată pricepea marilor artiști compozitori, și dacă d. Theodorescu timp de doi ani consecutivi a fost atât de gentil ca să-l predele în mod gratuit, aducind astăzi și însemnate fotoase școalei atunci dator sunt ca în calitate de director al acestei instituții să-l aduc d-lui profesor Theodorescu în numele onorabilor profesori și al colegilor, al publicului iubitor de artă și al meu mulțumiri unite cu rugămintea de a continua cu aceiași dragoste acest curs plină ce timuri favorabile ne va desăvârși în total.

Dar onorată asistență cu ocazia acestei serbări cred aducem la aprecierea d-voastră rezultatele școalei noastre este o minărie pentru noi ca să vă pot releva în ce mod excepțional de bine s'a manifestat Conservatorul nostru. În ceea ce se relatează la activitatea sale se va scrie cu litere mari evenimentul artistic al anului 1913. Este vorba de corul conservatorului de sub conducere efectivă a distinselor profesori d-na S. Theodoreanu care a cintat întreaga ietătură în patru zile consecutive la Biserica Banu în fața unui public select și numeros.

Execuția a fost bună și interpretarea așa cum se cuvine acestui gen de muzică.

S-a observat multă unitate în execuție și desăvârșită acurateță în pronunțarea cuvintelor, în fine un tot care te impresionează și îți dă o dreapta judecătă asupra meritelor superioare, de competență și energie a conducătorului. Natural că la un asemenea rezultat, succesul a fost tot atât de frumos și publicul a apreciat și a manifestat așa cum trebuia. Mai adauți că acest succés și ideea că Iași a fost primul oraș din țară care a rupt-o cu tradiția, din astfel semnalul progresului și a drepturilor femeiei, și atunci veți avea dreapta măsură a succesorului nostru.

Până mai zilele trecute era o adeverărată aberație pentru cel ce gădea măcar să dea femeii asemenea drepturi, cum? O femeie să acompanieze serviciul divin într-o biserică? cu neputință! Pe-

tru care motiv? nu se știe. Fel de fel de presupuneri una mai puțin serioasă ca alta. Dar ceasul din urmă a sunat, persoana căreia destinul ia rezervă această mare onoare a apărut. S'a pronunțat, a convins, și s'a impus. De sigur că exemplul dat va fi imitat; onoarea însă va rămline la Iași, d-nei Theodoreanu și Conservatorului. Iată de ce spuneam că avem dreptul de a ne mintri și de a scrie în cartea activităței conservatorului că anul 1913 fixează o eră nouă de progres și munca, și că pe orizontul artistic iasașin intreșiru viitoare și frumusețile izbinzi a la Conservatorului nostru.

Si de oare ce suntem în seria succesorilor dașimi voie că cu această ocazie să vă mai aduc la cunoștință și altele. Aflați că anul acesta cu toată criza și emoțiunile care le am simțit din cauza politicii externe, totuși glasul nostru a fost anulă la București prevăzindu-ne în bugetul actual cu începere de la intăi Oct. viitor trei catedre foarte înșamănuți: catedra de clarinet, corn și fagot. Cu creația acestor catedre complectăm lipsurile care le-am avut până acum și ni se prezintă posibilitatea de a alcătuīi o orchestră destul de complectă.

Cu începerea anului școlar viitor am complectat secția teoretică obținând prin concursul actualilor d-ni Profesori și predarea cursurilor de contrapunat compozitie și orchestrație.

S'a cumpărat pentru școala un piano nou de concert și un harmonium necesar mai ales claselor de cor și armonie.

Pentru stagionele viitoare a teatrului național avem promisiuni formale că orchestra Conservatorului va fi angajată să cante în antracite. Asemenea să organizăm o serie de concerte simfonice în bogăție cu numero extraordinar tot după modelul și alcătuīirea celor date de subsemnatul în anii 1905—1906.

Localul Conservatorului va fi complet restaurat aducându-se tot odată și multe îmbunătățiri administrative. Vedeti dar onorat public că această lungă serie de îmbunătățiri nu poate de către să ne bucură și să vă întărească convingerea de către interese pune autorizații noastre suprapoare pentru a da o dezvoltare către mai multe instituții noastre.

Bazat pe această bună voință am crezut că cu bugetul anului viitor, dacă alte chestiuni de ordin politic extern nu se vor ivi, să pot obține o subvenție pentru orchestră și să dană viață reală catedrelor de cor și muzică de cameră prevăzindu-le în buget dacă nu cu leașa cel puțin cu diogene.

Iată și situația elevilor și elevelor înscriși anul acesta la Conservator.

Nominal sau înscris 261 și au fost promovați 153 din care au absolvit conservatorul următori: clasa de canto Ionescu D. Margareta, clasa de Piano (d-ra A. Sion) Ștubie Natalia clasa de Piano (I. Sibianu) Abramovici Penelope, clasa de Declamație Popovici C. Elena, Chibzui Constantin, Dovotei I. Elena.

Elevii și elevete cari s'a distins în timpul anului atât la studii cât și la frecvență.

**Clasa de Teorie și Solfeiu:** Neculcea Lucia Zoe, Ștefănescu Margareta, Popovici Aconț Florica, Birsan Mircea, Ionașcu Traian, Tureanu Vasile și Unter Marcel.

**Clasa de Canto:** Ionescu D. Margareta și Grinberg Henrieta.

**Flaut:** Popescu Hristache.

**Oboi:** Turcanu Vasile.

**Armonia:** Oiaga Elena și Aconț Sofia.

**Piano, (profesoară d-ra A. Sion):** Popovici Aconț Florica, Oiaga Elena și Ștubie Natalia.

**Piano (Profesor I. Sibianu):** Grigoriu Valeria și Abramovici Penelope.

**Trompetă:** Momocel N. Radu.

**Violină:** Neculcea Lucia Zoe și Bordeanu Elena.

**Declamație:** Munte Alexandrina, Ghiescu Aurel Pavlov P. Vasile, Popovici C. Elena și Pizone Ioan.

**Violoncel:** Lupu Teodor.

**Muzică de Cameră:** Cătulescu Al. Constantin, Pasmantier Jacob, Oiaga Elena, Abramovici Penelope.

După cum vedem în puține cuvinte v'am expus situația școalei noastre, v'am arătat zelul și priceperea corpului nostru didactic cărnia cu toată recunoștință și mulțumesc pentru devotamentele și munca desfășurată în școală și în afară de școală. V'am arătat de asemenea frumoasele infăpturi ce se vor aduce școalei grăbie bunei voință și a interesului ce pune pentru cauza noastră Onor Minister al Instrucției Publice. V'am expus situația elevilor pe anul școlar 1912—13.

In fine v'am arătat că școala noastră să prezintă cu totul alt fel de cum mulți voratori, dușmani ai neamului în diverse imprejurări și moduri a căutat să pone greață. Rămîne acum pentru mulțumirea noastră să avem și în viitor controlul d-voastră să ne vizită la toate ocaziunile în număr cît mai mare posibil să judecăți cu imparțialitate rezultatele noastre, să vă lărgiți și să vă întăriți la sunetele divinei armonii și să vă convingăți că muzica este pentru un popor tîrât ca al nostru, o hrana sufletească cu mult superioră credinței de pînă astăzi. Mulțumindu-vă pentru vizita cu care așa bine voit a ne oferă astăzi, și în speranță că și pe viitor ne-

vom bucura de toată atenția d-voastră. Vă doresc vacanțe ferice și vă zic să revedere pentru toamna viitoare.

## Literă-Săințe-Artă

A apărut „Viitorul Social” pe Mai și Iunie No. 3—4 cuprinzind un excelent sumar, politic, literar și beletristic.

Remarcăm un studiu al maestrului critic Gheră Dobrogeanu, „Social-democrația și epoca cadrilateră”; dr. C. Racovski: „Ce spun adversarii votului universal”. Documente relative la viață și activitatea lui Ferdinand Lassalle, studii și noutăți cronice externe, femeiestă, literară, etc.

De asemenea numeroase și interesante ilustrații de actualitate.

Schitele și însemnările din Bulgaria ale d-lui Gh. Gheorghescu vor forma un volum împreună cu schitele din Basarabia, publicate în August în coloanele *Opiniei*.

„Viața Românească” înregistrand verdicul tribunalului din Capitală prin care se respinge acțiunea intentată de poetul Radu Rosetti pentru a-i se insera în revistă și să vă revină după terminarea judecății.

E oare de așteptat că poetul să persiste în acțiunea intentată?

Credem că nu.

### S TRUNA ZILEI

#### CONTROL NECESAR

La poliția Capitalei s'a pregătit un birou special pentru examinarea femeilor cu moravuri ușoare.

#### Stire

*Medici, săiți ce, mai cu seamă,  
E de controlat la ele?  
Dacă—desi prea... ușoare—  
Nu ajuns cumva și... grele*

## INFORMATII

M. S. Regele a binevoită a conferi medalia „Răsplata muncii” cl. I d-lui G. Tabacovici, profesor la facultatea juridică a Universității locale.

M. S. Regele a acordat medalia „Răsplata muncii” cl. I d-nelor Ana Tudor și Eugenia Dimitriu, institutoare în orașul nostru.

M. S. Regele va semna zilele acestea decretul prin care urmează a se face o mișcare printre perceptorii fisici din tară.

La direcția generală a serviciului sanitar sunt vacante.

Postul de medic al circ. Uda din județ Argeș.

Postul de medic al circ. Ciulănești din Deal, județ Teleorman.

Postul de medic al circ. Stălinești din județ Fălticeni.

Comisia romino-bulgare pentru delimitarea Silistrei își vor relua lucrările în cursul săptămânei.

Știrea, dată de unele zări, cum că în urma vestilor sosite din străinătate, direcția căilor ferate ar fi repetat ordinul de a nu se mai da vagone de marfă ci toate să fie ținute la dispoziția armatei, în vederea unei eventuale mobilizări, este cu totul neîntemeiată.

Din eroare s'a tipărit eri Spiridon Jianu, în loc de Spiridon Hamza, numele institutorului din Tulcea care a atacat pe inspectorul regional Glodeanu.

Serbările societății filantropice „Spiridonul”, pentru îmbrăcarea copiilor, au produs un venit net de 3000 lei.

Cassa centrală a meserilor a înscris și Slănicul Moldovei într-o stație balneară în care urmează a fi trimisi meseriașii suferinți.

Aprobindu-se de către guvern statutul spitalului izraelit, urmează a se face o nouă alegere de epiteti.

Promotia clasei a V-a reală de la Liceul Național este în ordine alfabetica:

Ananasiu I., Bordeianu C., Cars M., Cîșman A., Fabian N., Fingherut B., Ghelberg W., Goldschläger S., Haimovici I., Ionescu G., Leibovici Is., Onofrei D., Paraschiv I., Polack N., Polack S., Stefan T., Sor L., Șaraga D., Tăutu T., Triandaf.

Ministerul Cultelor și al instrucției publice a întreprins o anchetă asupra activității extrășcolare a învățătorilor.

Chestionările care au fost trimise tuturor învățătorilor din țară au întrebările impărțite în patru grupe: A. Pentru buna stare materială. B. Pentru sanatatea publică. C. Pentru propășirea culturală și D. Diverse.

D. dr. G. Coman, asistat de d. C. Fedelea a terminat astăzi a doua examinare de limba germană a elevilor participant la înscrisi la comisia A.

Serbarea de fine de an a elevelor scoalei secundare de fete „Oltea Doamna”. — Cu o deosebită solemnitate s'a serbat Duminică 16 Iunie a. c. în sălile scoalei, sfîrșitul anului școlar 1912—1913.

Serbarea s'a inceput la orele 10 jum. z. m. cu diferite cîntece școlare naționale, escutate de corul scoalei sub condură d-lor maestre Alisa Berescu și dr. Dogaru cîntece reușite cu destul succes, care nu poate de către aduce vîlă laude d-nelor maistre.

D-ra T. Stratilesco, directoarea acestei școli face darea de seamă a anului școlar, care este următoarea:

*Eleve înscrise la începutul anului 330, retrase în timpul anului 26, — au urmat regulat 303 din care s'a promovat 261, rămânind repede 42, apoi prin o cîntare vie, simțită de auditor, îndeamnă să părțini ca tot timpul să fie în strînsă legătură cu dinspre tot pe aceiași treaptă de atenție și mult interes, căci numai atunci se pot bucura și părțini și profesorele de roadele muncii lor, — terminind își ea ziua bună de la absolvențele clasei a VIII, povăzindu-le a fi harnice, silitoare, ascultătoare de părțini și iubitoare de carte.*

După aceea, am vizitat expoziția profesorilor de pe strada Capitală prin

# Ultime Informatii

**Ziarul VIITORUL**, între alte minciuni zilnice, susține că d. Al. A. Badareu ar fi eliberat vr'o sută de bilete de abonament gratuit, fie pentru tot anul, fie pentru cursul vacanțelor, unor favoriți ai regimului.

De aci atac în contra ministrului lucrărilor publice pe tema că contravine proprietății sale măsuri și anume desființarea biletelor de liber parcurs.

VIITORUL minte și de data aceasta. Adevărul ie că, conform lui uz de mult stabilit la acel minister, s'a acordat și anul acesta pictorilor cu nume bine stabiliți, bilete de abonament gratuit pentru timpul vacanțelor.

Intr'adefăr există o convenție ca pictorii, în schimbul faptului că li se dă mijlocul de a vizita regiunile pitorești ca să prindă pe pinză frumusețile naturii, să dea statui cîte un tablou.

In sechimbul unui abonament dar, care coastă pe ministerul lucrărilor publice 100 lei, pe lîngă că se sprinjă arta, statul devine proprietarul unor tablouri cu valoare mult mai importantă.

Pe baza acestei convenții s'a dat și anul acesta atari abonamente gratuite—puține la număr și exclusiv pictorilor.

Acesta și purul adevăr—sîn acela se văză apările zilele acestei comunicate al ministerului lucrărilor publice.

Cu chipul acesta se va face dovadă că VIITORUL a mințit și în această chestie.

**Ziarul La Politique publică o scrisoare a d-lui G. A. Scorfescu, deputat de Iași, cu privire la agresiunea a cărei victimă a fost.**

După ce descrie pe larg peripețiile acestei întîmplări și dovește că agresiunea a fost premeditată, d. Scorfescu susține că nu se poate bate cu Raul Craciun.

D-sa relevă apoi, pentru a dovedi valoarea morală a omului care l-a atacat, următorul fapt — cităm textul:

„Baroul de Iași este depus o plină de abuz de incredere, semnată Constanțe Gregorie Ghika, contra avocatului Raul Craciun, care, imputernicit de numita doamă, pe baza unei procuri, de a ridica o sumă de bani și să îl plătească la creditul foncier, a delapidat pur și simplu banii clientei. Aceste sunt fapte oficiale, ce nu pot fi îngăduite și ori-cine poate în această privință să ceară lămuriri de la decanul baroului de Iași, d. C. B. Pănescu, și să citească raportul anchetei făcute de raportor, d. Erem Mazlim.“

D. Scorfescu declară apoi pe Raul Craciun ca un om în afară de legele de onoare.

**D. dr. Nicolaescu a fost numit medic primar al orașului Tîrgu Frumos.**

Ieri comisiunea de judecată a corpului didactic a amintit pentru luna Octombrie judecarea procesului privitor pe Spiridon Hamza și Gh. Mihai, institutor din Tulcea.

Protosinghelul Pimen Gheorghiu a fost confirmat de către M. S. Regele, în postul de superior al mănăstirii Horaia (jud. Neamț).

D. dr. I. Vintilă nou profesor universitar, a depus astăzi legiuințul jurămint, în fața rectorului universității.

Astăzi au loc în sala corului metropolitan, examenele de fine de an ale școală de cîntării bisericesti din oraș nostru.

Mitropolia Moldovei a intervenit la primăria locală, să se construească o șosea între Nicolina și mănăstirea Cetăția trecind pe dinaintea mănăstirii Frumoasa.

Aceasta, pentru ca să se faciliteze vizitarea căt mai deasă a mănăstirii.

Judiciare.—Curtea de Apel secția I-a a admis în parte apelul lui Moise Calmanovici, reformând sentința tribunalei din Suceava, și a transformat pedeapsa în 600 lei amendă, pentru bancrău simplă.

Desemneata a admis în parte apelul inculpaților Aizic și Leiba Boral, reformând sentința tribunalului de Fălcău, și i-a condamnat la cîte 200 lei amendă, pentru bancrău simplă.

A admis în parte opozitia lui Gh. Huțu, reducându-i pedeapsa la 300 lei amendă în folosul statului, pentru falș în acte de credere.

A admis apelul inculpațului Constitut, reformând sentința tribunalului de Roman, și i-a achitat de delictul de abuz de credere.

La administrația acestui ziar se primește abonamente pentru vîlegătură cu 2 lei pe lună în țară și 4 lei în străinătate.

**Parchetul, terminând lucrările în afacerea ogresienei redactorului R. Creaciu dela „Evenimentul”, împotriva d-lui deputat G. Scorfescu, a clasificat afacerea de „loviri grave” trimisă judecătoriei de Pace ocolul I spre judecare.**

După numeroasele insistețe ale leșinilor, cinematograful Pathé Frères din „Grădina Traian”, reduce astă-seară Marți 18 Iunie Quo Vadis, monumentala opera lui Sienkiewicz, atât de strălucită adaptată de cinematograf.

Această înscenare inegalabilă este filmată în eternă Roma unde se petrece acțiunea romanului istoric.

Peste 700,000 lei au fost cheltuitile montării acestei reconstituiri și pretutindenea, în toate sălile cinematografice ale celor mai mari orașe din lume, reprezentarea acestui film a obținut succese uriașe.

„Quo Vadis” este reprezentată numai astă seară Marți căt și într-o Mercuri 19

Iunie în grădina Traian și în fiecare din aceste serii va rula pe ecran opera completă constând din 6 părți.

Joi 20 Iunie program nou: „O dramă în vîzădă” film danez cu Psylander în rolul principal, etc.

Vineri 21 și Sîmbătă 22 Iunie (mat. și seara) se reduse monumentala operă „Mizerabilă” a lui Victor Hugo, care va fi reprezentată deasemeni completă în fiecare spectacol.

**DE ARENDAT.**—Mosia Buhăescu este de sus gara Buhăescu 316 fără după Credit. A se adresa la avocat Bogdan Paraschivescu Bulevardul Pache 2 Bacău.

Cu începere dela 1 IUNIE până la 15 SEPTEMBRIE birourile și casieria Băncii vor fi inchise Simbetele și în ajun de sărbătoare la orele 12 m.

Banca Iașilor

**Wienerin** sucht Stelle zu einem Kinde. — Sub W. an d. Exped. dieses Blattes.

**Ocazie** Mărfurile de la salinătele Luvru și Frații Gross s'au pus în vînzare pentru un scurt timp ca prețurile foarte reduse în magazia din str. Stefan Cel Mare, (față Alter Davi).

Leșenii au prilejul de a profita de această ocazie rară.

**Contabil** Absolvent al Scoalei Comerciale superioare din Iași și al Academiei Comerciale din Berlin dorește post de contabil eventual de Casier.

Oferte la ziar sub „Academician”.

**Germană** văduvă, săcă perfect menajat și bucătăria, caută post. Știe franțuzește, Adresa Marie St. Andrei 52.

**Un nou grav conflict greco-bulgar**

**O-nii P. P. Carp și N. Filipescu** cu despre situația externă  
Un batalion bulgar dezarmat

Stirile sosite în cursul noptii relatează un nou conflict între greci și bulgari și care ar putea avea consecințe dintre cele mai grave.

Batalionul bulgar de la Salonio a fost dezarmat de către armata grecă și lucru ar putea fi privat în Bulgaria drept cea mai gravă atingere a demnității bulgare cu urmări alarmante.

Faptul întimplădu-se în absența d-lui Venizelos, primul ministru grec, actualmente în Petersburg, se speră că barbatul de stat grec care a dat dovezi de finăță diplomatică va găsi o formulă de a se aplana acest grav incident.

## NUMIRE

București.—D. G. Tașcă, conferențiar la Facultatea de Drept, fost deputat, a fost numit profesor de economie politică, la Academia Comercială.

## Incendiul din Constantinopol

Constantinopol.—La Stambul nu departe de Poartă a izbucnit un incendiu care amenință a lări proporții. Casa ministerului de interne a fost distrusă de incendiu.

## NUMIRE

București.—D. George Crețeanu secretar general al ministerului de externe, a fost numit ministru al României la Madrid.

## LOTERIA

Azi s'a efectuat tragerea clasei a I-a a Loteriei Regatului Român.

Au cîștagat:

1000 lei + premiu de 40.000, No. 7612.

20000 lei No. 25576.

2000 lei—No. 21299, 9667.

500—52290, 57425.

300—45162, 51278, 50120, 57850.

## Dr. H. Solomovici

SPECIALIST IN BOALE DE NAS, GÂT, URECHI și — GURA — Ord. 8—10 a. m. și 3—6 p. m.

67 Str. Cuza-Vodă 67

## PIERDUT

Am pierdut două polițe acceptate de mine la alb, pe cîte de 10 bani timbra.

Le declar prin aceasta că nule și fără valoare în ori ce mini s'ar găsi ele.

Herșeu Marcu.

Trifești com. Hermezin Jud. Iași.

## Pensiunea „Elita”

VIENA I.

(Börseplatz)

Proprietatea Louise Brodsky

Deschisă de curind, înzestrată cu tot confortul și conform tuturor cerințelor, unică locuință modernă. Camere cu întreținere completă, începînd de la 1000 de romane pe zi. Situată în centru. Deschide rea în luna August a. c.

**Caut** loc de casieră de preferință de vre-o farmacie. Dispun și garanție.

A se adresa la Tipografia H. Goldaer, sub E. B.

## Farmacia Jelea

Căută un asistent pentru 4 septembri

## Dr. L. FISCH

Specializat la Berlin în

## BOLIDE COPII

Precizarea diagnozelor prin

analize microscopice

## VACCINARI

Iași, str. Cuza-Vodă (Golia) 42 Consult 10—11 și 3—5.

## Dr. I. BRENER

Specializat în clinicele din Germania

## BOALE DE FEMEI

MAMOS

Str. Lăpușneanu 25

— Cons. 1—6 —

# ULTIMA ORA

## Răgravarea situației externe

**Ultimele stiri de pe cîmpul de războiu.—Noile măsuri luate de guvernul român, față de eventualitatea agrăvării situației externe. - Perspectiva unui guvern național.**

**Iași.**—Situatia externă s'a agravat în ultimele 24 de ore. Grave ciocniri au avut loc între trupele bulgare și cele sirbești.

Se ștelege că față de această situație, guvernul nostru s'a grăbit să ieie o serie de noi măsuri, ce se impun.

Cetitorii pot vedea în telegramile corespondenților noștri speciali, ce urmează, felul cum s-au perindat evenimentele și ce consecințe ele pot avea.

**Sofia.**—De la cartierul general s'a dat un ordin sever trupelor să inceteze focul și să păstreze cea mai mare rezervă, și să nu riposteze, de cînd în cazul cînd vor fi atacați.

**Francfurt.**—Ziarului „Frankfurter Zeitung” i se telegrafiază din Sofia, că bulgarii, după o luptă crîncenă de 4 ore, au reușit să ocupe localitatea Gheorgheli.

Sirbi au făcut încercări desperate să-și păstreze pozițiile; ei au înaintat de 3 ori, făcind un atac cu baioneta, dar bulgarii primind noi ajutoare au respins pe sirbi, cari s-au retras cu mari pierderi.

**Sofia.**—Ultimele stiri primeite arată, că primul atac a fost pricinuit de faptul că trupele sirbești și grecești au încercat un atac comun în povîrnia trupelor bulgare.

Acest atac avea de scop să taie legătura pe căile ferate între Drama și Serbie.

In urma acestui atac s'a incins o luptă din cele mai crîncene.

Trupele bulgare au reușit în urmă să ocupe înălțimile de la Sultan-Pepe, Isthip și Kratovo, precum și localitatea Ghergheli.

**Sofia.**—Azi dimineață trupele serbești respins în ajun, au întreprins apoi, la orele 4 un nou atac la Zlatovo, unde se dă o luptă crîncenă, care continuă încă.

**București.**—Știrile de mai sus, despre luptele crîncene date între trupele bulgare și serbești, au produs o viață impresie în Capitală.

Azi dimineață au avut loc lungi conferințe, între d-nii Titu Maiorescu și Take Ionescu cu d-nii Sebecu, ministrul Rusiei, Calinoff, ministrul Bulgariei și Ristici, ministrul Serbiei.

Telegramele ulterioare sosite din Bulgaria sunt foarte pesimiste. Se afirmă, că Bulgaria împiedice o unire a trupelor serbești cu cele grecești.

**București.**—In legătură cu evenimentele externe, o consfătuire a avut loc la

Iunie în grădina Traian și în fiecare din aceste serii va rula pe ecran opera completă constând

# „OPINIA”

Organul partidului

Conservator-Democrat

Cel mai răspândit ziar din Moldova

PRIMEȘTE ANUNCIURI ȘI RECLAME

PENTRU PAGINA III-a și a IV-a

A SE ADRESA:

ADMINISTRAȚIEI ZIARULUI  
„OPINIA”

STRADA GH. MÂRZESCU, 17.

Observați bine  
semnul distinctiv al veritabilității

: Franck:

Adaus la Cafea și

Feriti-Vă

de Imitaționi înșelătoare.



## NEVRALGIELE

Hapurile Doctorului Moussette

ADV. RATELE HAPURI MOUSSETTE asură să vindeci  
Neuralgicile cele mai grele de tămăduiu, Migrenă, Gasteralgia, Sistemic,  
Afectiunile reumatizante acute și durerile care să reziste tuturor celor  
alte remedii.

ADVERATELE HAPURI MOUSSETTE trebuie luate la mână. În  
două cea dântă să se lăua 3 hapuri: unul dimineață, unul la dejun, și unul la cina, săra. Dacă bolnavul n'a simțit vrăjire, va lăua 6 hapuri la două  
di: 2 dimineață, unul la dejun, și unul la cina, săra. Nu trebuie să se mai  
muit de către pe di.

A se avea: Les VÉRITABLES PILULES MOUSSETTE de CLIN & C°, de PARIS,

PORTE - POTTS

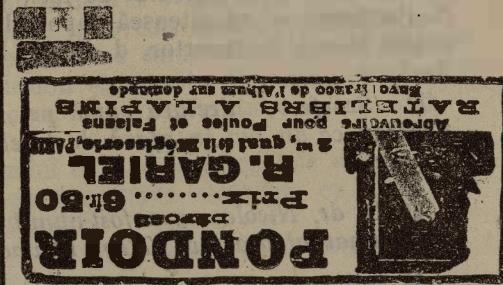
EN FONTE INCLVABLE

Prix : 01.80

Raymond GARY

1er. Rue de la République, PARIS

GRILLAGES, etc.



## TIPOGRAFIA H. GOLDNER

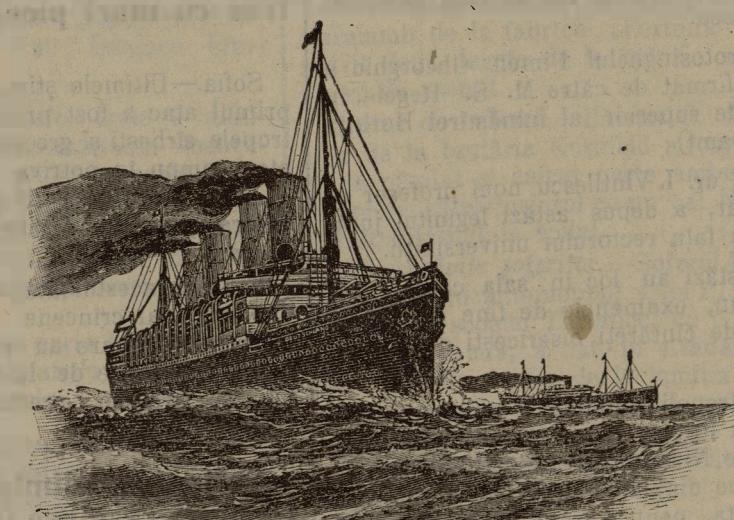
I A Ş I

INFUНTATĂ ÎN ANUL 1856

CASĂ DE ÎNCREDERE

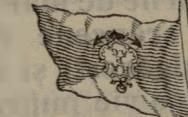
Primeste orice lucrări tipografice.

Executare constiincioasă: Prețuri modeste



Hamburg-America Linie

Singura reprezentanță generală  
pentru România



Eisig Marcussohn

COLECTOR PRINCIPAL A LOTERIEI DE STAT

— CASA DE INCREDERE —

Strada Stefan cel Mare, vis-a-vis de Banca Națională

Vinde bilete de vapor pentru America, New-york

Philadelphia, Boston, Quebec (Canada)

Buenos Aires (Argentina)